

嘉義縣朴子市朴子國民小學 113 學年度特殊教育學生巡迴班國語文領域 5A 組課程調整教學進度總表 設計者：王儼臻

一、教材來源：自編 編選-參考教材-五年級康軒版

二、本領域每週學習節數：外加 2 節

三、教學對象：5A 學障五年級 1 人，共 1 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元智能，培養創新精神，以增進生活適應力。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實。（減） 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 →→無調整。	Ad-III-3 故事。（減）	1. 能透過資訊科技聆聽不同文本並理解主要內容 2. 能運用資訊科技結合基本字詞提升表達效能 3. 認識並正確書寫常用字語常用語詞。 4. 能利用共用部件，分辨形近字詞，分辨音近字，擴充識字量。 5. 能閱讀與學習階段相符的文本。 6. 能在視覺線索、資訊科技系統下寫出基本句型。 7. 能運用所學策略解決閱讀理解問題策略。	1. 紙筆評量 能抄寫、寫出課文的生字注音造詞。 能認得本課生字的部首。 能媒合課文的語詞解釋、完成語詞填空。 能以填空方式寫出課文的句型。 能選出課文基本文意問題的答案。 2. 口頭評量 在課文本字念讀輔助系統的提醒下能認讀課文及生字語詞。 能說出課文的句型。 能回答課文基本文意的問題。 3. 檔案評量 蒐集學生平時之學習單，診斷錯誤類型及進
國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	2-III-3 運用詞句和說話技巧，表達自我的想法。（減、簡） 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 →→無調整。	Ab-III-5 1000個常用語詞的認念。（減） Ac-III-2 基礎句型結構。結合資訊科技。（替） Be-III-3 在學習應用方面，以簡報使用為主。（減）	8. 能運用適合自己的電子學習資源輔助學習	
國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公	4-III-1 結合資訊與科技，認識常用國字 <u>至少 200-500 字，使用 200-500 個字。（減、替）</u> 4-III-2 結合資訊與科技，認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。（替） 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。（減）	Ab-III-1800 個常用字的字形、字音和字義。結合資訊科技（減、替） Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。結合資訊科技。（替） Ab-III-4 多音字。結合資訊科技（減、替） Ab-III-5 1000個常用語詞的認念。		

民意識。	<p>4-III-4 結合科技與資訊，書寫正確及工整的硬筆字。（減、替）</p> <p>5-III-3 朗讀字數調整後之學習階段的文本。（簡、替）</p> <p>5-III-6 運用簡單摘要策略，擷取大意。（簡）</p> <p>6-III-2 結合資訊與科技，培養聯想力的寫作基本能力。（替、減）</p>	<p>結合資訊科技（減、替） Ab-III-7 數位辭典的運用。 →→無調整。</p> <p>Ac-III-2 使用大量提示策略完成基礎句型結構。結合資訊科技。（簡、替）</p> <p>Ad-III-1 意義段。結合資訊科技。（減、替）</p> <p>Ad-III-2 結合視覺化線索、閱讀策略、句型結構策略。篇章的大意、主旨。（簡、減）</p> <p>Ad-III-3 故事。（減）</p> <p>Ba-III-1 順敘法。（減）</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食休閒娛樂等文化內涵。（減）</p>	<p>步情形。</p> <p><u>4. 月考調整</u></p> <p>a. 評量時協助澄清題意及熟悉題型答題方法。</p> <p>b. 巡迴班提供平時學習成績，比例採計30%~70%，教師依據學生的能力或學習內容選取適當百分比，此成績併入學期總成績之計算。</p> <p><u>5. 檔案評量</u></p> <p>蒐集學生平時之學習單分析學生的學習歷程、進展與結果。</p>
特學-E-A2  運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	<p>融入特需-學習策略</p> <p>特學 1-II -4 找出並練習標記標記學習內容的重點。</p> <p>特學 1-II -10 簡單歸納學習的內容。</p> <p>特學 1-II -11 說出文章內容的重點與重要概念。</p> <p>特學 1-III -11 透過自問自答確認理解的程度。</p>	<p>特學 A-I-7 語句、短文或文章的理解方法。</p> <p>特學 A-II -3 學習內容的重點</p> <p>特學 A-III-4 重要標記或圖示。</p> <p>特學 A-III-7 自問自答的技巧與練習。</p> <p>特學 A-III-6 資訊軟體。</p> <p>特學 C-I-4 多元的學習資源。</p>	

	特學 3-II-2 運用各種學習資源。 特學 3-III-2 依需求選用學習工具。	特學 C-III-2 選用學習工具的方法。		
--	--	-----------------------	--	--

## 五、本學期課程內涵：

### 第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	【第壹單元品格小學堂】第一課 幸福筆記本 第二課 做人做事做長久 第三課孔雀錯了	<p>1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。</p> <p>2. 能運用閱讀策略-提問，抓取文章重點，說出段落與課文大意，理解課文內容-認識做人做事道理並回答基本相關問題。</p> <p>3. 能利用策略正確辨識、書寫重要常用生字(形近字或同音異字)與常用語詞，且能依句意正確使用。</p> <p>4. 運用理解詞語策略，理解詞義、從中學習生字、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。</p> <p>5. 能利用網路資源檢索品格相關的小短文、查詢困難生字。</p>	<p>1. 每課挑選 5-8 個生字，透過國字語音合成學習系統，指導學生組字規則，及利用多重感官、記憶策略等方式，讓學生瞭解生字語詞的字形結構及記住寫法，提升書寫能力。</p> <p>2. 透過自編學習單，運用部件識字教學法、比較識字法引導學生認識並圈出部首，並以不同顏色描繪區分部首與部件。</p> <p>3. 透過生字語詞學習單(神岡國小吳佳蓉老師設計引用)，引導學生理解語詞意義並做正確造詞。</p> <p>4. 透過句子結構、詞性題庫、視覺化線索含圖片、影片、填空引導等理解常用照樣短句-假設句型的意義和用法，並使用注音電腦輸入、google 語音輸入口說與寫出正確造句。</p> <p>5. 藉由輪讀法引導學生朗讀調整後的課文，並運用摘要策略(畫重點)找出段落與課文大意。</p> <p>6. 從文本中提出事實性問題，教導學生運用自我提問策略(六何法)，找出合理答案。</p> <p>7. 利用網路資源檢索一篇品格小短文，引領閱讀後，由老師提出三個事實性問題，提示學生以自我提問策略找出合理答案。</p>

第 7-11 週	第貳單元自然筆記 第四課特別的海 第五課漫遊花東 第六課護送螃蟹過馬路	1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 能透過影片畫面，具體說出課文中主要景點的位置與臺灣的美麗。 3. 能透過觀察連結文本、影片，察覺文本中重視海洋教育、保護海洋環境的訊息。 4. 能利用策略正確辨識、書寫重要常用生字(形近字或同音異字)與常用語詞，且能依句意正確使用。 5. 運用理解詞語策略，理解詞義、從中學習生字、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。 6. 能利用網路資源檢索關於臺灣美景的影片、與景色相關的兩個成語(記錄在學習單上並貼於課本)、課文中重要詞彙、查詢困難生字。	1. 每課挑選 5 個生字，透過國字語音合成學習系統，指導學生組字規則，及利用多重感官、記憶策略等方式，讓學生瞭解生字語詞的字形結構及記住寫法，提升書寫能力。 2. 透過自編學習單，運用部件識字教學法、比較識字法引導學生認識並圈出部首，並以不同顏色描繪區分部首與部件。 3. 透過生字語詞學習單(神岡國小吳佳蓉老師設計引用)，引導學理解語詞意義並做正確造詞。 4. 藉由輪讀法引導學生朗讀調整後的課文，並運用摘要策略(畫重點)找出段落與課文大意。 5. 從文本中提出事實性問題，教導學生運用自我提問策略(六何法)，找出合理答案。 6. 利用網路資源檢索一篇臺灣美景影片、與景色相關的兩個成語，引導說明後，寫下解釋與造句於學習單上，並貼於課本中。
第 12-16 週	第參單元用心看世界 第七課高第的魔法建築 第八課嘗嘗我的家鄉味 第九課小小力量將世界照亮	1. 專心聆聽他人的發言、專注聆聽影片中的訊息，並能則要記錄訊息，參與討論。 2. 能理解童詩的寫作特色，能透過詩歌了解各國飲食文化，體認國際文化的多樣性。 3. 能利用策略正確辨識、書寫重要常用生字(形近字或同音異字)與常用語詞，且能依句意正確使用。 4. 運用理解詞語策略，理解詞義、從中學習生字、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。 5. 能利用網路資源檢索關於台灣嘉義美食的影片、與美食相關的兩個成語(記錄在學習單上並貼於課本)、課文中重要詞彙、查詢困難	1. 每課挑選 5 個生字，透過國字語音合成學習系統，指導學生組字規則，及利用多重感官、記憶策略等方式，讓學生瞭解生字語詞的字形結構及記住寫法，提升書寫能力。 2. 透過自編學習單，運用部件識字教學法、比較識字法引導學生認識並圈出部首，並以不同顏色描繪區分部首與部件。 3. 透過生字語詞學習單(神岡國小吳佳蓉老師設計引用)，引導學理解語詞意義並做正確造詞。 4. 透過句子結構、詞性題庫、視覺化線索含圖片、影片、填空引導等理解常用照樣短句-遞進句型、譬喻句型的意義和用法，並使用注音電腦輸入、google 語音輸入口說與寫出正確造句。

		難生字。。	<p>5. 藉由輪讀法引導學生朗讀調整後的課文，並運用摘要策略(畫重點)找出段落與課文大意。</p> <p>6. 從文本中提出事實性問題，教導學生運用自我提問策略(六何法)，找出合理答案。</p> <p>7. 利用網路資源檢索一篇臺灣嘉義美食影片、與美食相關的兩個成語，引導說明後，寫下解釋與造句於學習單上，並貼於課本中。</p>
第 17-21 週	第肆單元作家風 華 第十課男生說， 女生說 第十一課耶誕禮 物 第十二課漫遊詩 情	<p>1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。</p> <p>2. 能運用閱讀策略-提問，理解古詩大意。</p> <p>3. 能運用反覆練習、記憶策略，背誦文中古詩一首。</p> <p>4. 能利用策略正確辨識、書寫重要常用生字(形近字或同音異字)與常用語詞，且能依句意正確使用。</p> <p>5. 能利用網路資源檢索王維或李白五言絕句一篇，並能在引導下說出該詩大意，抄寫後貼於課本中。</p>	<p>1. 每課挑選 5 個生字，透過國字語音合成學習系統，指導學生組字規則，及利用多重感官、記憶策略等方式，讓學生瞭解生字語詞的字形結構及記住寫法，提升書寫能力。</p> <p>2. 透過自編學習單，運用部件識字教學法、比較識字法引導學生認識並圈出部首，並以不同顏色描繪區分部首與部件。</p> <p>3. 透過生字語詞學習單(神岡國小吳佳蓉老師設計引用)，引導學生理解語詞意義並做正確造詞。</p> <p>4. 藉由輪讀法引導學生朗讀調整後的課文，並運用摘要策略(畫重點)找出段落與課文大意。</p> <p>5. 從文本中提出事實性問題，教導學生運用自我提問策略(六何法)，找出合理答案。</p> <p>6. 利用網路資源檢索王維或李白五言絕句一篇，引導說明後，寫下解釋與造句於學習單上，並貼於課本中。</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	【第壹單元感受生活】 第一課 為一本書留一種味道 第二課 在黑暗中乘著音樂飛翔 第三課 色香味的陽光	<ol style="list-style-type: none"> <li>根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。</li> <li>能運用閱讀策略-提問，抓取文章重點，說出段落與課文大意，理解記敘文的寫法-敘述事件、故事。</li> <li>能利用策略正確辨識、書寫重要常用生字(形近字或同音異字)與常用語詞，且能依句意正確使用運用理解詞語策略，理解詞義、從中學習生字、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。</li> <li>能利用網路資源檢索與身心障礙者相關的人物及其人生故事，並理解故事回答問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>每課挑選 5 個生字，透過國字語音合成學習系統，指導學生組字規則，及利用多重感官、記憶策略等方式，讓學生瞭解生字語詞的字形結構及記住寫法，提升書寫能力。</li> <li>透過自編學習單，運用部件識字教學法、比較識字法引導學生認識並圈出部首，並以不同顏色描繪區分部首與部件。</li> <li>透過生字語詞學習單(神岡國小吳佳蓉老師設計引用)，引導學生理解語詞意義並做正確造詞。</li> <li>透過句子結構、詞性題庫、視覺化線索含圖片、影片、填空引導等理解常用照樣短句-轉折句型的意義和用法，並使用注音電腦輸入、google 語音輸入口說與寫出正確造句。</li> <li>藉由輪讀法引導學生朗讀調整後的課文，並運用摘要策略(畫重點)找出段落與課文大意。</li> <li>從文本中提出事實性問題，教導學生運用自我提問策略(六何法)，找出合理答案。</li> <li>利用網路資源檢索一篇身心障礙者相關的人物及其人生故事，引領閱讀後，由老師提出三個事實性問題，提示學生以自我提問策略找出合理答案。</li> </ol>
第 7-11 週	【第貳單元智慧之鑰】 第四課 縣官審石頭 第五課	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識小故事大道理，運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。</li> <li>認識劇本對話的文本，運用聆聽策略聽懂內容，根據教師提問，回答問題，歸納課文大意。</li> <li>能使用摘要策略，理解讀書報告的寫法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>每課挑選 5 個生字，透過國字語音合成學習系統，指導學生組字規則，及利用多重感官、記憶策略等方式，讓學生瞭解生字語詞的字形結構及記住寫法，提升書寫能力。</li> <li>透過自編學習單，運用部件識字教學法、比較識字法引導學生認識並圈出部首，並以不同顏色描繪區分部首與部件。</li> </ol>

	<p>高明說話術 第六課 讀書報告——佐賀的超級阿嬤</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 能利用策略正確辨識、書寫重要常用生字(形近字或同音異字)與常用語詞，且能依句意正確使用。</li> <li>5. 運用理解詞語策略，理解詞義、從中學習生字、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。</li> <li>6. 能利用網路資源檢索認識日本作家島田洋七及其作品。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 透過生字語詞學習單(神岡國小吳佳蓉老師設計引用)，引導學生理解語詞意義並做正確造詞。</li> <li>4. 透過句子結構、詞性題庫、視覺化線索含圖片、影片、填空引導等理解常用照樣短句-<u>因果、並列、目的句型</u>的意義和用法，並使用注音電腦輸入、google 語音輸入口說與寫出正確造句。</li> <li>5. 藉由輪讀法引導學生朗讀調整後的課文，並運用摘要策略(畫重點)找出段落與課文大意。</li> <li>6. 從文本中提出事實性問題，教導學生運用自我提問策略(六何法)，找出合理答案。</li> <li>7. 利用網路資源檢索日本作家島田洋七的生平及其作品，書寫在課本空白處。</li> </ol>
第 12-16 週	<p>【第參單元愛的 協奏曲】 第七課 魔術師爸爸 第八課 八歲，一個人去 旅行 第九課 紅鼻子醫生</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專注聆聽完介紹親情、家人的故事影片，並樂意做適切回應。</li> <li>2. 以「家庭、親情」為主題，分享令自己感動的暖心事物與啟發。</li> <li>3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及訪問稿寫作特色。</li> <li>4. 能利用策略正確辨識、書寫重要常用生字(形近字或同音異字)與常用語詞，且能依句意正確使用。</li> <li>5. 運用理解詞語策略，理解詞義、從中學習生字、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。</li> <li>6. 能利用網路資源檢索關於【父親】的相關歌曲兩首，引導理解歌詞內容後，練習看歌詞歌唱。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每課挑選 5 個生字，透過國字語音合成學習系統，指導學生組字規則，及利用多重感官、記憶策略等方式，讓學生瞭解生字語詞的字形結構及記住寫法，提升書寫能力。</li> <li>2. 透過自編學習單，運用部件識字教學法、比較識字法引導學生認識並圈出部首，並以不同顏色描繪區分部首與部件。</li> <li>3. 透過生字語詞學習單(神岡國小吳佳蓉老師設計引用)，引導學生理解語詞意義並做正確造詞。</li> <li>4. 藉由輪讀法引導學生朗讀調整後的課文，並運用摘要策略(畫重點)找出段落與課文大意。</li> <li>5. 從文本中提出事實性問題，教導學生運用自我提問策略(六何法)，找出合理答案。</li> <li>6. 利用網路資源檢索一篇關於【父親】的相關歌曲兩首，引導理解歌詞內容後，練習看歌詞歌唱。</li> </ol>

第 17-20 週	<p><b>【第肆單元文明時光機】</b></p> <p>第十課 沉默的動物園</p> <p>第十一課 地下護衛軍</p> <p>第十二課 金字塔之謎</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專注聆聽完介紹古文物、金字塔的介紹影片，並樂意做適切回應。</li> <li>2. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容-認識倒敘法。</li> <li>3. 能利用策略正確辨識、書寫重要常用生字(形近字或同音異字)與常用語詞，且能依句意正確使用。</li> <li>4. 運用理解詞語策略，引導下利用四字語詞描寫人物神態。</li> <li>5. 能利用網路資源檢索，以「古文明、古文物」為主題，理解歷史文化、古文物的價值。</li> </ol>	<p>. 每課挑選 5 個生字，透過國字語音合成學習系統，指導學生組字規則，及利用多重感官、記憶策略等方式，讓學生瞭解生字語詞的字形結構及記住寫法，提升書寫能力。</p> <p>2. 透過自編學習單，運用部件識字教學法、比較識字法引導學生認識並圈出部首，並以不同顏色描繪區分部首與部件。</p> <p>3. 透過生字語詞學習單(神岡國小吳佳蓉老師設計引用)，引導學生理解語詞意義並做正確造詞。</p> <p>4. 透過詞性題庫、視覺化線索含圖片、影片、等理解策略使用四字語詞-<b>描寫人物神態</b>，如「垂頭喪氣」、「心平氣和」等，並使用注音電腦輸入、google 語音輸入口說、寫出正確造句。</p> <p>5. 藉由輪讀法引導學生朗讀調整後的課文，並運用摘要策略(畫重點)找出段落與課文大意。</p> <p>5. 利用網路資源檢索，以「古文明、古文物」為主題，理解歷史文化、古文物的價值。</p>
--------------	---	---	--