五、畢業考或會考後至畢業典禮前之課程活動規劃表 (表八)

113 學年度嘉義縣義竹國民中學會考後至畢業典禮前之課程活動規劃表

| | | | | | 了 1 /文加 找 / W / X | | | | | | | 彈性學 | 習課程 | | |
|----|-------|------------------|-------|------|-------------------|--|--|--|----------------------------|-------------------|---|--------------|--------------------------------|------------------|-------|
| 週次 | 國語文 | 英語文 | 數學 | 自然科學 | 社會 | 藝術 | 綜合 活動 | 科技 | 健康與體育 | 自由講堂 | 社團活動 | 義竹莊園 | 藝家鄉築未愛、夢來 | 體育社團 | 藝想天開 |
| 15 | 我座銘的右 | Vocabulary Games | 數 好 玩 | 會複習 | 歷世 地地 公動 民物咖啡館 | 視術第起來 表跟來音畢歌覺:四繽 演著跳樂業教藝 課紛 :世舞:歌唱藝 藝未 | 家二經庭 輔主齊單雙 童四單全政我單一 導題步元響 軍童元視:的元線 :六走2砲 :行1界主家1牽 生 薪 主天寰題家家 命 傳 題下球 | 第第資業類 6 產 種 特六 6 訊與社 1 業 類 性冊章產人會資 的 與 | 第我動第 民 育 鈴六愛 2 俗 ~篇運 章 體 扯 | 國與際(戰啟與民防家國))爭示全國 | 國樂自曲奏習業禮演目習 行管樂樂與動〔比曲:選合練畢典表曲練 進 :曲律 〕賽 | 科應專·含看界技用題起世 | 議探討探國移新事(誰四分一數文篇題:究際工聞件)是十之一位本 | 排球檢比 跆拳意訓:討賽 :象練 | AI 神奇 |

| 16 | 聊選讀雨 票錢 | Listening Practice | 腦大盪 | Creation(爱 ,化 片 於 賞 | 歷吉 地海 公言限史 | 視術第起來 表表槓音畢歌覺:四續 演藝進樂業教藝 課紛 : 的行:歌唱藝 | 家二經「備輔六走雙童四單全立我與我單話起導生單響軍童元視:的元」 :命元砲 :行1界主家2家 主齊薪 主天寰 | 第第資業類6一產種特6一科人會響六6訊與社1業類性2技類的冊章產人會資的與一資對社影冊 | 第我動第 民 育 鈴 | 國與際(國情與防全家國 2)家勢國安 | 目分練習國樂自曲奏習業禮演目習 行管樂展活(畢典禮四2部 :選合練畢典表曲練 進 :現力)業 | 科應專·含香界 技用題起世 | 議行篇策移或安題分題動:畫工食議的享 | 排球個技補 跆拳運傷防護急 :人術強 :動害 、救 | AI 神 真 |
|----|---------|--------------------|-----|------------------------------|------------|--------------------------------------|--|---|------------|--------------------|--|------------------|--------------------|---------------------------|-----------|
| | 尋找 | World | 腦力 | 物種大 | 歷史: | 視覺藝術: | 家政:主題 | 第六冊 第6章 | 我愛運 | 畢業 | 國 鄉 • | 科技 | 議題行動 | 排 球: | AI真 |
| 17 | 幸福 | 0cean | 大激 | 滅絕影 | 台灣流行音樂 | 第四課藝 | 二我的家家 | 資訊產 | 動 | 校園 | 樂: | 應用 | 篇: | 個人 | 神奇 |
| 17 | | Day | 盪 | 片欣賞 | | | 經單元2 | 業與人 | 第3章 | 生活 | 畢業 | 專題 | 策畫 | 技術 | |
| | | | | | 地理 | 起繽紛未來 | 「話」家預 | 類社會 習作第6 | 武術~ | 回顧 | 典禮 | -e起 | 移工 | 補強 | |

| | | | | | 奶茶大不同 | T | 備起 | 章 | 詠春拳 | | 表演 | 看世 | 或食 | | |
|----|----|----------|----|-----|-----------|-------|-------|------------------|------|----|-----|------|----|---------|-----|
| | | | | | 奶茶八个円 | + 14. | 用足 | 早 | 孙合子 | | | | | 77 | |
| | | | | | | 表演: | 11.34 | | | | 曲目 | 界 | 安議 | 跆 | |
| | | | | | 公民: | 表藝的斜 | 輔導:主題 | | | | 練習 | | 題的 | 拳: | |
| | | | | | 消費契約 | 槓進行式 | 六生命齊步 | | | | | | 分享 | 品勢 | |
| | | | | | | 音樂: | 走單元3畢 | | | | 行進 | | | 二章 | |
| | | | | | | 畢業歌選 | 業進行式 | | | | 管 | | | 練習 | |
| | | | | | | 歌教唱 | | | | | 樂: | | | | |
| | | | | | | | 童軍:主題 | | | | 樂曲 | | | | |
| | | | | | | | 四童行天下 | | | | 與律 | | | | |
| | | | | | | | 單元1寰球 | | | | 動 | | | | |
| | | | | | | | 全視界 | | | | (三) | | | | |
| | | | | | | | | | | | 比賽 | | | | |
| | | | | | | | | | | | 曲 | | | | |
| | | | | | | | | | | | 目合 | | | | |
| | | | | | | | | | | | 奏練 | | | | |
| | | | | | | | | | | | 習 | | | | |
| | 中國 | Career | 挑戰 | 動物王 | 歷史: | 視覺藝 | 家政:主題 | 第六冊 | 第六篇 | 畢業 | 國 | 科技 | 成果 | 排 球: | AI真 |
| | 風歌 | Planning | 腦細 | 大冒險 | 茶葉的故事 | 術: | 二我的家家 | 第6章 資訊產 | 我愛運動 | 校園 | 樂: | 應用 | 回顧 | 個人 | 神奇 |
| | 詞 | | 胞 | 桌遊 | | 第四課藝 | 經單元2 | 業與人 | 第3章 | 生活 | 畢業 | 專題 | | 技術 | |
| | | | | | 地理 | 起繽紛未 | 「話」家預 | 類社會 | 武術~ | 回顧 | 典禮 | -e 起 | | 補強 | |
| | | | | | 礦火捕魚 | 來 | 備起 | 習作第6 | 詠春拳 | | 表演 | 看世 | | 1114 42 | |
| | | | | | | | | 章 | 的日子 | | 曲目 | 界 | | 跆 | |
| 18 | | | | | 公民: | 表演: | 輔導:主題 | | | | 練習 | | | 举: | |
| | | | | | 糧食危機 | 表藝的斜 | 六生命齊步 | | | | | | | 爭 . 晉級 | |
| | | | | | 1 | 槓進行式 | 走單元3畢 | | | | | | | | |
| | | | | | | 音樂: | 業進行式 | | | | | | | 足技 | |
| | | | | | | 畢業歌選 | 未近门八 | | | | | | | 練習 | |
| | | | | | | 歌教唱 | 童軍:主題 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 四童行天下 | | | | | | | | |

| | | | 單元1寰球 | | | | |
|--|--|--|-------|--|--|--|--|
| | | | 全視界 | | | | |
| | | | | | | | |

※注意事項:國中教育會考後至畢業前學生課程安排,可包含銜接課程(學校應依學生個別差異,進行加深加廣之多元性課程或補救教學課程)或跨領域課程(依主題或結合性別平等、人權、環境、海洋、生涯規劃、戶外教育等議題予以發展)或加強適性輔導(協助學生進行志願選填與相關輔導機制),得視畢業典禮時間確認再適當調整,請以學校實際實施方式撰寫。