

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣鹿草鄉下潭國民小學

113 學年度第一學期五年級普通班語文領域國語文課程計畫(表 10-1)

設計者：王耿堂

第一學期

| 教材版本 | | 康軒版第九冊 | | 教學節數 | | 每週(5)節，本學期共(110)節 | | | | |
|--------|------------------------|---|---|---|--|---|---|----------------------|---|------------------|
| 課程目標 | | 1.透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。 2.認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。 3.培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 4.透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 5.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。 6.藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 7.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 | | | | | | | | |
| 教學進度週次 | 單元名稱 | 節數 | 學習領域核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學重點 (學習引導內容及實施方式) | 評量方式 | 議題融入 | 跨領域統整規劃 (無則免) |
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第一週 | 第一單元擁夢飛翔單元主題引導／第一課蚊帳大使 | 5 | 【一、蚊帳大使】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏 | 【一、蚊帳大使】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結 | 【一、蚊帳大使】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結 | 【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞 | 【一、蚊帳大使】 1.連結標題和單元主題，預測課文內容。 2.理解多義詞的差異並能造出合理的句子。 | 口頭評量 實作評量 作業評量 | 【一、蚊帳大使】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆 | |

| | | | | | | | | | |
|-----|---------------------|---|--|--|--|---|---|----------------------|--|
| | | | 輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | 構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 | | | 聽他人的想法。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的心理及主動去愛的能力，察覺自己從他者的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |
| 第二週 | 第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使 | 5 | 【一、蚊帳大使】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發 | 【一、蚊帳大使】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要 | 【一、蚊帳大使】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 | 【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與 | 【一、蚊帳大使】 1.連結標題和單元主題，預測課文內容。 2.理解多義詞的差異並能造出合理的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文 | 口頭評量 實作評量 作業評量 | 【一、蚊帳大使】 【人權教育】 人E4 表達自己對一 |

| | | | | | | | | | | |
|-----|----------|---|---|--|---|--|--|-------------------------------|---|--|
| | | | <p>展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> | <p>細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> | <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>經驗表達想法。</p> <p>2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。</p> <p>3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。</p> <p>4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。</p> | <p>意，說出故事重點及旨意。</p> <p>4.覺察意義段關係，找出意義段，寫出大意。</p> | | <p>個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> | |
| 第三週 | 第一單元擁夢飛翔 | 5 | <p>【一、蚊帳大使】</p> <p>國-E-A2 透</p> | <p>【一、蚊帳大使】</p> <p>6-III-1 根</p> | <p>【一、蚊帳大使】</p> <p>Ab-III-5</p> | <p>【一、蚊帳大使】</p> <p>1.透過段落主</p> | <p>【一、蚊帳大使】</p> <p>1.練習以總結法歸納文章內容，寫出適當的結尾。</p> | <p>發表評量 實作評量 習作評量</p> | <p>【一、蚊帳大使】</p> <p>【人權教</p> | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|-------------|--|--|
| <p>第一課 蚊帳大 使／第 二課從 空中看 臺灣</p> | <p>過國語文學 習，掌握文 本要旨、發 展學習及解 決問題策 略、初探邏 輯思維，並 透過體驗與 實踐，處理 日常生活問 題。 國-E-B1 理 解與運用國 語文在日常 生活中學習 體察他人的 感受，並給 予適當的回 應，以達成 溝通及互動 的目標。 國-E-C1 閱 讀各類文 本，從中培 養是非判斷 的能力，以 了解自己與 所處社會的 關係，培養 同理心與責 任感，關懷 自然生態與 增進公民意 識。</p> | <p>據表達需 要，使用 適切的標 點符號。 6-III-6 練 習各種寫 作技巧。 【二、從 空中看臺 灣】 1-III-3 判 斷聆聽內 容的合理 性，並分 辨事實或 意見。 2-III-2 從 聽聞內容 進行判斷 和提問， 並做合理 的應對。 4-III-3 運 用字辭 典、成語 辭典等， 擴充詞 彙，分辨 詞義。</p> | <p>4,500 個常 用語詞的 認念。 Ad-III-1 意義段與 篇章結 構。 Ba-III-1 順 敘與倒敘 法。 Cb-III-2 各 類文本中 所反映的 個人與家 庭、鄉 里、國族 及其他社 群的關 係。 【二、從 空中看臺 灣】 Ad-III-1 意義段與 篇章結 構。 Ab-III-1 2,700 個常 用字的字 形、字音 和字義。 Ac-III-4 各 類文句表 達的情感</p> | <p>要事件，歸納 文章內容做出 結論。 【二、從空中 看臺灣】 1.能透過影片 畫面，具體說 出臺灣的美麗 與哀愁。 2.運用理解詞 語策略，理解 詞義並能運用 造句。 3.透過提問能 抓取文章要 點，回答與課 文相關問題， 理解課文內容 及採訪稿寫作 特色。</p> | <p>【二、從空中看臺灣】 1.能具體說出臺灣的美麗與哀 愁。 2.理解詞義，並能依據詞義造出 合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意 及覺察寫作特色。</p> | <p>口頭評量</p> | <p>育】 人E4 表 達 自己對一 個美好世 界的想 法，並聆 聽他人的 想法。 【生命教 育】 生E7 發 展 設身處 地、感同 身受的同 理心及主 動去愛的 能力，察 覺自己從 他者接受 的各種幫 助，培養 感恩之 心。 【生涯規 畫教育】 涯E5 探 索 自己的價 值觀。 涯E12 學 習 解決問 題與做決 定的能 力。 【二、從</p> | |
|---|---|---|---|---|---|-------------|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|---|--|
| | | <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷</p> | <p>與意義。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> | | | | <p>空中看臺灣】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E4 覺知經濟發展與工業發展的對環境的衝擊。</p> <p>環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> | |
|--|--|---|---|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------------|---|---|---|---|--|---|------------------------------|---|
| | | | 自然生態與增進公民意識。 | | | | | | |
| 第四週 | 第一單元擁夢飛翔 第二課從空中看臺灣 ／ 第三課憧憬 | 5 | <p>【二、從空中看臺灣】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的</p> | <p>【二、從空中看臺灣】 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【三、憧憬】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> | <p>【二、從空中看臺灣】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 【三、憧憬】 Ab-III-1 2,700 個常</p> | <p>【二、從空中看臺灣】 1.能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 2.能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。 【三、憧憬】 1.分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。</p> | <p>【二、從空中看臺灣】 1.完成語文讀寫學習單。 2.完成一篇內容通順、符合主題的文章，並依據自評表檢核。 【三、憧憬】 1.具體說出自己對未來的想像與計畫。 2.理解字、詞義，並完成習作第一、二、三大題。</p> | 發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量 | <p>【二、從空中看臺灣】 【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展的對環境的衝擊。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【三、憧憬】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【三、憧憬】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的</p> | <p>用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|---|---|--|--|--|------------------------------|---|
| | | | 關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | |
| 第五週 | 第一單元擁夢飛翔 第三課憧憬／學習地圖一 | 5 | <p>【三、憧憬】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的</p> | <p>【三、憧憬】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創</p> | <p>【三、憧憬】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感</p> | <p>【三、憧憬】 1.能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自己的看法。 2.把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感。 3.閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。 【學習地圖一】 1.認識譬喻修辭。 2.可以寫出譬喻句。</p> | <p>【三、憧憬】 1.運用閱讀理解策略，理解詩意與分享心得，並完成習作第五大題。 2.看圖寫出物的外形、動作、情感，完成詩句仿作，並完成習作第四大題。 3.說出童詩的寫作特色，並完成習作第五大題。 【學習地圖一】 1.理解譬喻修辭。 2.運用譬喻修辭寫出事物的特色。</p> | 發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量 | <p>【三、憧憬】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。 【學習地圖一】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興</p> |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|--|--|----|--|
| | | <p>關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同</p> | <p>作童詩及故事。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> | <p>與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | | | | 趣。 | |
|--|--|---|---|---|--|--|--|----|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|---|---|------------------------------|--|
| | | | 意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | |
| 第六週 | 第一單元擁夢飛翔／第二單元生活中的藝術學習地圖一／單元主題引導／第四課恆久的美 | 5 | <p>【學習地圖一】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同</p> | <p>【學習地圖一】</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【四、恆久的美】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> | <p>【學習地圖一】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【四、恆久的美】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的</p> | <p>【學習地圖一】</p> <p>1.認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。</p> <p>2.能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</p> <p>【四、恆久的美】</p> <p>1.尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。</p> <p>2.透過上下文文意，分辨多義詞語的意思。</p> | <p>【學習地圖一】</p> <p>1.能介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。</p> <p>2.能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</p> <p>【四、恆久的美】</p> <p>1.能說出本課的故事大意。</p> <p>2.能辨別詞義並選出正確的答案，完成習作。</p> | 發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量 | <p>【學習地圖一】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【四、恆久的美】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察</p> |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|---|--|
| | | <p>意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【四、恆久的美】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與</p> | | <p>使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> | | | | <p>從自己接受 從他人各種 覺他的助感 覺他的助感 心。</p> | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------|---|--|---|---|--|---|------------------------------|--|
| | | | 所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | |
| 第七週 | 第二單元生活中的藝術 第四課恆久的美 | 5 | <p>【四、恆久的美】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以</p> | <p>【四、恆久的美】</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態</p> | <p>【四、恆久的美】</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> | <p>【四、恆久的美】</p> <p>1. 閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。</p> <p>2. 學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。</p> <p>3. 能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。</p> | <p>【四、恆久的美】</p> <p>1. 能進行課文內容的討論並表達文章的主旨。</p> <p>2. 能觀察圖片，完成短文。</p> <p>3. 能閱讀文章並完成習作。</p> | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | <p>【四、恆久的美】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他的各種幫助，培養感恩之心。</p> |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------|---|---|---|--|---|--|------------------------------|---|
| | | | 了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 度。 | | | | | |
| 第八週 | 第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你——商標的故事 | 5 | <p>【五、它抓得住你——商標的故事】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱</p> | <p>【五、它抓得住你——商標的故事】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，</p> | <p>【五、它抓得住你——商標的故事】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | <p>【五、它抓得住你——商標的故事】 1.觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。</p> | <p>【五、它抓得住你——商標的故事】 1.認真聆聽並掌握發表的技巧。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.理解課文內容，認識事物說明文寫作特色。 4.配合學習地圖的提問卡，透過自我提問理解文章內容。</p> | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | <p>【五、它抓得住你——商標的故事】 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。</p> |

| | | | | | | | | | |
|-----|---|---|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | <p>讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | <p>推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> | <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> | | | | |
| 第九週 | <p>第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你——商標的故事／ 第六課故事「動」起來</p> | 5 | <p>【五、它抓得住你——商標的故事】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回</p> | <p>【五、它抓得住你——商標的故事】 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【六、故事「動」起來】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結</p> | <p>【五、它抓得住你——商標的故事】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2</p> | <p>【五、它抓得住你——商標的故事】 1. 事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。 【六、故事「動」起來】 1. 能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2. 根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。 3. 熟悉本課的生字詞語與多</p> | <p>【五、它抓得住你——商標的故事】 1. 完成作文——有趣的商標，並依據自評表檢核。 【六、故事「動」起來】 1. 理解覆述聆聽的重點，辨析重點。 2. 根據提問，說出討論的答案。 3. 理解生字的形音義語多義字 4. 運用上下文推論，理解說明表述的內容。 5. 讀懂訊息，並能正確回答問題。</p> | <p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> | <p>【五、它抓得住你——商標的故事】 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 【六、故事「動」起來】 【閱讀素養教育】 閱E6 發展向文本提問的能力。</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|--|--|--|
| | | <p>應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>【六、故事「動」起來】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作</p> | <p>構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> | <p>篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>【六、故事「動」起來】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結</p> | <p>義字。</p> <p>4. 讀懂非連續文本的訊息。</p> <p>5. 運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。</p> | | | |
|--|--|---|---|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|---|---|---|---|---|---|------------------------------|--|
| | | | 與欣賞的基本素養。國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | 構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | | | | |
| 第十週 | 第二單元生活中的藝術 第六課故事「動」起來／學習地圖二 | 5 | 【六、故事「動」起來】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作 | 【六、故事「動」起來】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【學習地圖二】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | 【六、故事「動」起來】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 | 【六、故事「動」起來】 1.運用四字詞語，進行造句。 【學習地圖二】 1.認識摹寫修辭特色。 2.比較摹寫修辭方法差異。 3.利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。 | 【六、故事「動」起來】 1.理解詞語的意思，並能造句運用。 【學習地圖二】 1.能說出摹寫修辭的特色與效果。 2.能比較說出各種摹寫方法的使用時機及舉例說明。 3.運用摹寫修辭寫出生動活潑的文句。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【六、故事「動」起來】 【閱讀素養教育】 閱E6 發展向文本提問的能力。 【學習地圖二】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--------------------------------------|--|
| | | <p>與欣賞的基本素養。國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。【學習地圖二】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回</p> | <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> | <p>意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。【學習地圖二】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | | | <p>整性。【閱讀素養教育】發展向文本提問的能力。</p> | |
|--|--|--|---|---|--|--|--------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|------|---------------------------|---|--|---|---|--|---|------------------------------|---|
| | | | 應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | |
| 第十一週 | 第二單元生活中的藝術／閱讀階梯一學習地圖二／畫家的 | 5 | 【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏 | 【學習地圖二】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | 【學習地圖二】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 【學習地圖二】 1.能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 | 【學習地圖二】 1.運用自我提問策略，提出不同類型的問題。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 2.依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【學習地圖二】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習體與自然體知自然環境 |

| | | | | | | | | |
|--|-----------|--|--|--|---|---|--|--|
| | <p>天空</p> | <p>輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合</p> | <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> | <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。</p> | <p>1.能將自然段整併為意義段。 2.能摘取文章重點完成文章結構表格。 3.能摘取各個意義段的大意。 4.能運用文章結構完成全文大意。 5.能討論評定大意的品質。 6.能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。</p> | <p>3.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意。 5.整併各個意義段的大意，完成全文大意。 6.依據大意評定重點進行自評及互評，瞭解好的大意須具備的項目。 8.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> | <p>的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱E6 發展向文本提問的能力。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> | |
|--|-----------|--|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | | | | | |
|------|---------------|---|--|------------|------------|-----------------------|----------------------------------|----------------------|------------|
| | | | <p>作的重要 性。 【閱讀階梯 一、畫家的 天空】 國-E-A1 認 識國語文的 重要性，培 養國語文的 興趣，能運 用國語文認 識自我、表 現自我，奠 定終身學習 的基礎。 國-E-B1 理 解與運用國 語文在日常 生活中學習 體察他人的 感受，並給 予適當的回 應，以達成 溝通及互動 的目標。 國-E-B3 運 用多重感官 感受文藝之 美，體驗生 活中的美感 事物，並發 展藝文創作 與欣賞的基 本素養。</p> | | | | | | |
| 第十二週 | 第三單元生命 啟示錄 | 5 | 【七、為生命找出口】 國-E-A1 認 | 【七、為生命找出口】 | 【七、為生命找出口】 | 【七、為生命找出口】 1.閱讀圖文， | 【七、為生命找出口】 1.預測內容，說出自己的經驗與做法。 | 實作評量 發表評量 習作評量 | 【七、為生命找出口】 |

| | | | | | | | | | | |
|------|------------------|---|---|--|---|---|---|----------------------|----------------------------------|--|
| | 單元主題引導／第七課為生命找出口 | | 識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 | 預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 2.運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。 3.透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。 | 2.理解詞語，造出合理通順的句子。 3.理解文意，回答提問。 4.統整歸納，完成學習單的表格。 | 口頭評量 | 【生涯規畫教育】 生涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 | |
| 第十三週 | 第三單元生命啟示錄 | 5 | 【七、為生命找出口】 國-E-A1 認 | 【七、為生命找出口】 | Ab-III-1 2,700個常用字的字 | 【七、為生命找出口】 1.運用二維表 | 【七、為生命找出口】 1.聽出重點，完成習作。 【八、最勇敢的女孩】 | 實作評量 發表評量 習作評量 | 【七、為生命找出口】 | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|-------------|---|
| <p>第七課 為生命 找出口 ／第八 課最勇 敢的女 孩</p> | <p>識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【八、最勇敢的女孩】 國-E-A2 透</p> | <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【八、最勇敢的女孩】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理</p> | <p>形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 【八、最勇敢的女孩】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> | <p>格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 2.仔細聆聽，聽到重點並練習記錄。 【八、最勇敢的女孩】 1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。 2.能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3.能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。</p> | <p>1.正確寫出馬拉拉在幼年、童年和青少年時期所做過的事情，分項記錄好。 2.流利且完整的將課文中馬拉拉在不同時期做過的事情，說明清楚。 3.能理解「勇敢」詞義，透過討論，認識關於勇敢的四字詞語，並能造出合理通順的句子。</p> | <p>口頭評量</p> | <p>【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【八、最勇敢的女孩】 【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性</p> |
|--|--|--|--|---|---|-------------|---|

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--------------|--|
| | | <p>過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | <p>的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> | | | | | <p>別的限制。</p> | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--------------|--|

| | | | | | | | | | | |
|------|--|---|--|--|---|---|---|--|---|--|
| 第十四週 | 第三單元 生命啟示錄 第八課 最勇敢的女孩 ／第九課 在挫折中成長 | 5 | <p>【八、最勇敢的女孩】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握本要旨、發展學習問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解國際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本國及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【九、在挫折中成長】</p> | <p>【八、最勇敢的女孩】 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【九、在挫折中成長】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情</p> | <p>【八、最勇敢的女孩】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 【九、在挫折中成長】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1</p> | <p>【八、最勇敢的女孩】 1.能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 2.能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。 【九、在挫折中成長】 1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。 2.能從聆聽的筆記中，將「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。</p> | <p>【八、最勇敢的女孩】 1.完成習作第五大題。 2.依照提示及句型的要求，完成習作第四大題。 【九、在挫折中成長】 1.正確寫出「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」分項記錄。 2.流利且完整的將課文中「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」說明清楚。</p> | <p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> | <p>【八、最勇敢的女孩】 【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【九、在挫折中成長】 【生命教育】</p> | |
|------|--|---|--|--|---|---|---|--|---|--|

| | | | | | | | | | |
|------|--------------|---|--|--|---|--|---|---|-------------------------------|
| | | | <p>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | <p>意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> | <p>意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> | | | <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當態度。</p> | |
| 第十五週 | 第三單元生命啟示錄第九課 | 5 | <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學</p> | <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>4-III-2 認</p> | <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>Ab-III-3</p> | <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1.能認識同部首的字，正確</p> | <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1.能理解「部首」詞義，透過部首，認識更多的字，並能造出合理通順的句子。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>【生命教</p> |

| | | | | | | | |
|---------------------|--|--|--|---|--|---|--|
| <p>在挫折中成長／學習地圖三</p> | <p>習，掌握文 本要旨、發 展學習及解 決問題策略、 初探邏輯、 思維，並透 過實踐，處 理日常生活 問題。 國-E-B2 理 解網際網路 和資訊科技 對學習的重 要性，藉以 擴展語文學 的範疇，並 培養審慎資 訊的能力。 國-E-C3 閱 讀各類文 本，培養理 解與關心本 土及國際事 務的基本素 養，以認同 自我文化， 並能包容、 尊重與欣賞 多元文化。 【學習地圖 三】 國-E-A2 透 過國語文學 習，掌握文 本要旨、發</p> | <p>識文字的 字形結構， 運用部件 字的部件 了解文字 的字音與 字義。 5-III-5 認 識議論文 本的特徵。 6-III-5 書 寫說明事 理、議論 的作品。 6-III-8 建 立適切的 寫作態度。 【學習地圖 三】 5-III-5 認 識議論文 本的特徵。 5-III-7 連 結相關的 知識和經 驗，提出 自己的觀 點，評述 文本的內容。</p> | <p>常用字部 首及部件 的表音及 表義功能。 Ac-III-1 標 點符號在 文本中的 作用。 Ad-III-1 意 義段與 篇章結構。 Bd-III-3 議 論文本的 結構。 【學習地圖 三】 Ad-III-1 意 義段與 篇章結構。 Bd-III-1 以 事實、理 論為論 據，達到 說服、建 構、批判 等目的。 Bd-III-2 論 證方式如 舉例、正 證、反證 等。</p> | <p>讀出部首的讀 音。 2.能利用「什 麼人 (物)」、 「遇到什麼困 難」、「如何 解決」、「產 生了什麼結果 或影響」這樣 舉例的方式， 練習「論據」 的寫法。 3.能運用議論 文的結構「提 出論點」、「 舉出論據」及 「重申論點」 寫出「在 ○○中成長」 作文。 【學習地圖 三】 1.能讀懂與學 習階段相符合 的議論類文 章。 2.能認識議論 文本的特徵與 結構。</p> | <p>2.採用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」方式，練習「議論文」中「論據」的寫法。 3.完成「在○○中成長」作文。正確使用議論文結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」。 【學習地圖三】 1.能說出文本所表達的論點。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。</p> | <p>育】 生E1 探討 生活議題， 培養適當 的情意與 態度。 【學習地圖 三】 【人權教育】 人E4 表達 自己對一個 美好世界的 想法，並聆 聽他人的 想法。 【生涯規畫 教育】 涯E12 學習 解決問題與 做決定的能 力。 【閱讀素養 教育】 閱E7 發展 詮釋、反思 、評鑑文本 的能力。</p> | |
|---------------------|--|--|--|---|--|---|--|

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------|---|--|----------------------------------|---|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------|--|
| | | | <p>展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> | | <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | | | | | |
| 第十六週 | 第三單元生命啟示錄 | 5 | <p>【學習地圖三】</p> <p>國-E-A2 透</p> | <p>【學習地圖三】</p> <p>5-III-11 大</p> | <p>【學習地圖三】</p> <p>Ad-III-1</p> | <p>【學習地圖三】</p> <p>1.閱讀時能掌</p> | <p>【學習地圖三】</p> <p>1.能說明自我的觀點並舉出支持的理由。</p> | 實作評量 發表評量 習作評量 | <p>【學習地圖三】</p> <p>【人權教</p> | |

| | | | | | | | | |
|---------------------------------------|--|---|---|--|---|-------------|---|--|
| <p>／第四單元與自然共舞學習地圖三／單元主題引導／第十課山中寄情</p> | <p>過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，</p> | <p>量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【十、山中寄情】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> | <p>意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十、山中寄情】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分</p> | <p>握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 2.能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。 3.書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。 【十、山中寄情】 1.專心聆聽他人的發言，並能則要記錄訊息。 2.靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> | <p>2.能依據主題與論點提出相關的例子。 3.完成一篇「什麼型」的議論類文章。 【十、山中寄情】 1.口述對景物的聯想。 2.理解詞義，並能找出描述景物的關鍵詞語。</p> | <p>口頭評量</p> | <p>育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反鑑文本的能力。 【十、山中寄情】 【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> | |
|---------------------------------------|--|---|---|--|---|-------------|---|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>體會團隊合作的重要性。</p> <p>【十、山中寄情】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> | <p>辨。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | |
|------|--------------------------------|---|--|---|--|---|---|------------------------------|---|--|
| 第十七週 | 第四單元與自然共舞第十課山中寄情／第十一課與達駭黑熊走入山林 | 5 | <p>【十、山中寄情】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> | <p>【十、山中寄情】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> | <p>【十、山中寄情】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【十一、與達駭黑熊走入山林】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少</p> | <p>【十、山中寄情】 1.學習生字，積累詞語，結合資料理解詩歌意思。 2.理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 3.觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 4.練習各種寫作技巧。 【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 2.熟習本課的生字詞語，辨識形近字。</p> | <p>【十、山中寄情】 1.透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。 2.能借閱相關書籍，培養閱讀興趣。 3.經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。 4.進行詩文改寫練習。 【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽，並回答影片中的發現。 2.理解生字的形音義，辨識形近字並造花瓣字。</p> | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | <p>【十、山中寄情】 【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【十一、與達駭黑熊走入山林】 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原E12 了解原住民族部落山川傳統與土地利用的生態智慧。 原E13 了解所在地區原住民族的生態自然環境，包括各種動植物</p> | |
|------|--------------------------------|---|--|---|--|---|---|------------------------------|---|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---------------------------------|--|--|--|----|--|
| | | <p>國-E-A2 透過國語文學文習，掌握文旨、發本展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重多元文化。</p> | <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> | <p>年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> | | | 態。 | |
|--|--|--|---------------------------------|--|--|--|----|--|

| | | | | | | | | | | |
|-------------|------------------------------------|----------|---|--|--|---|---|--|---|--|
| <p>第十八週</p> | <p>第四單元與自然共舞 第十一課與達駭黑熊走入山林</p> | <p>5</p> | <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素</p> | <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀</p> | <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、</p> | <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。 2.大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 3.運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。 4.依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。</p> | <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.運用閱讀理解策略，理解文本重要因果訊息及覺察人物主角特色。 2.閱讀不同原住民族文化文本，理解原住民族文化特色。 3.理解點面結合的用法，並能適切的運用在故事內容中。 4.完成一篇內容精采，有一波三折的故事，並依據自評表檢核。</p> | <p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> | <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原E12 了解原住民族部落山川傳統名地稱與土地利用的生態智慧。 原E13 了解所在地區原住民族部落自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> | |
|-------------|------------------------------------|----------|---|--|--|---|---|--|---|--|

| | | | | | | | | | |
|------|-------------------|---|---|---|---|--|--|--|---|
| | | | <p>養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | <p>點。 6-III-4 創作童詩及故事。</p> | <p>服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> | | | | |
| 第十九週 | 第四單元與自然共舞第十二課上的國王 | 5 | <p>【十二、荒島上的國王】 國-E-A2 透過國語文學文過國語文學習，掌握本要旨、發展學習及解問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有</p> | <p>【十二、荒島上的國王】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材</p> | <p>【十二、荒島上的國王】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、</p> | <p>【十二、荒島上的國王】 1.根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故</p> | <p>【十二、荒島上的國王】 1.理解課文標題的含義，預測課文內容。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和長篇故事之寫作特色。 4.能運用摘要策略整理出個段落的重點，並繪製主角的心情折線圖。</p> | <p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> | <p>【十二、荒島上的國王】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用資源，學習在生活中利用直接或自然的自然形式物質。</p> |

| | | | | | | | | | |
|-----|---------------------------|---|--|--|--|--|---|------------------------------|--|
| | | | <p>步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> | <p>料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> | <p>兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>事之寫作特色。</p> <p>4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。</p> <p>5.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。</p> | | | <p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當態度。</p> |
| 第廿週 | 第四單元與自然共舞第十二課荒島上的國王／學習地圖四 | 5 | <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理</p> | <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步</p> | <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3</p> | <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>1.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1.讀懂與學習階段相符合的文本——古典</p> | <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>1.閱讀習作文章，並將自然段畫分為意義段，並將各段的關鍵事件畫記出來，並標示主角的情緒反應。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p> | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | <p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E14 覺知人類生存與發展需要利用資源及資源，學習在生活中直接利用</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|--|---|--|
| | | <p>日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運</p> | <p>驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> | <p>故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> | <p>詩（絕句）。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> | | <p>自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適意態度。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物系的衝擊。</p> | |
|--|--|--|---|---|---|--|---|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷</p> | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|------|----------------------------|---|--|--|--|--|---|------------------------------|---|
| | | | 自然生態與增進公民意識。 | | | | | | |
| 第廿一週 | 第四單元自然共舞／閱讀／階段二學習地圖四／分享的金牌 | 5 | <p>【學習地圖四】國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培</p> | <p>【學習地圖四】6-III-4 創作童詩及故事。【閱讀階段二、分享的金牌】5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的</p> | <p>【學習地圖四】Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。Ad-III-4 古典詩文。【閱讀階段二、分享的金牌】Ad-III-1 意義段與篇章結構。Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。Ac-III-4 各</p> | <p>【學習地圖四】1.認識古典詩的特徵。【閱讀階段二、分享的金牌】1.能摘出文章重點及文章大意。2.能依據內容推論作者觀點。3.能深度閱讀與思考文章內容。4.能運用文章結構完成全文大意。5.能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。6.能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己的觀點。</p> | <p>【學習地圖四】1.運用學習過的技巧閱讀古典詩。【閱讀階段二、分享的金牌】1.能運用複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。2.能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。3.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。4.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。5.能用提出自己觀點的步驟，收集相關資料，連結自己經驗，提出觀點。6.能針對主題收集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。</p> | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | <p>【學習地圖四】環境教育】環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。環E5 覺知人類的生態對其他生物系與生態系的衝擊。【閱讀階段二、分享的金牌】【閱讀素養教育】閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|---------------|----------------------|--|--|--|--|--|
| | | <p>養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本文要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國</p> | <p>訊息或觀點。</p> | <p>類文的句表達的情感與意義。</p> | | | | | |
|--|--|--|---------------|----------------------|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|------|----------------------------|---|---|--|--|--|---|------------------------------|---|
| | | | 語文在日常生活學習中體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | | | |
| 第廿二週 | 第四單元與自然共舞／閱讀階梯二學習地圖四／分享的金牌 | 5 | <p>【學習地圖四】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作</p> | <p>【學習地圖四】</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>【學習地圖四】</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2</p> | <p>【學習地圖四】</p> <p>1.認識古典詩的特徵。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>1.能摘出文章重點及文章大意。</p> <p>2.能依據內容推論作者觀點。</p> <p>3.能深度閱讀與思考文章內容。</p> <p>4.能運用文章結構完成全文大意。</p> <p>5.能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。</p> <p>6.能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己的觀點。</p> | <p>【學習地圖四】</p> <p>1.運用學習過的技巧閱讀古典詩。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>1.能運用複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。</p> <p>2.能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。</p> <p>3.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>4.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。</p> <p>5.能用提出自己觀點的步驟，收集相關資料，連結自己經驗，提出觀點。</p> <p>6.能針對主題收集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。</p> | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | <p>【學習地圖四】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物系與生態系的衝擊。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同題的文本。</p> |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>與欣賞的基本素養。閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與</p> | <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> | <p>篇章的大意、主旨、結構與寓意。Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | 實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號。

註 5：議題融入應同時列出實質內涵，而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如：性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6：法律規定教育議題如於領域課程融入，其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育：請參考環境教育議題實質內涵
2. 性別平等教育：請參考性別平等教育實質內涵
3. 性侵害犯罪防治課程：請參考性別平等教育實質內涵-E5
4. 家庭教育課程：請參考家庭教育實質內涵
5. 家庭暴力防治課程：請填寫「融入家庭暴力防治」即可

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣鹿草鄉下潭國民小學
113 學年度第二學期五年級普通班語文領域國語文課程計畫(表 10-1)

設計者：王耿堂

第二學期

| 教材版本 | | 康軒版第十冊 | | | | 教學節數 | | 每週(5)節，本學期共(105)節 | | |
|--------|----------------------------|--|---|--|---|---|--|------------------------------|--|------------------|
| 課程目標 | | 1.藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3.透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。 | | | | | | | | |
| 教學進度週次 | 單元名稱 | 節數 | 學習領域核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學重點 (學習引導內容及實施方式) | 評量方式 | 議題融入 | 跨領域統整規劃 (無則免) |
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第一週 | 第一單元換一個角度單元主題引導／第一課你會怎麼回答？ | 5 | 【一、你會怎麼回答？】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活 | 【一、你會怎麼回答？】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷 | 【一、你會怎麼回答？】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 | 【一、你會怎麼回答？】 1.仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2.運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3.運用工具及策略理解詞語 | 【一、你會怎麼回答？】 1.專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2.運用部件擴展字形、字音、字義，並正確使用。 3.理解詞語，造出合理通順的句子。 4.理解文意，正確回答問題。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【一、你會怎麼回答？】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定 | |

| | | | | | | | | | |
|-----|---------------------------|---|--|--|--|---|---|--|--|
| | | | <p>問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> | <p>和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> | <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> | <p>的意思，並運用在句子中。</p> <p>4.透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。</p> | | <p>的 能 力。</p> | |
| 第二週 | 第一單元換一個角度第一課你會怎麼回答？／智救養馬人 | 5 | <p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，</p> | <p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀</p> | <p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及</p> | <p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>1.運用表格，整理並釐清事件脈絡。</p> <p>2.練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。</p> | <p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>1.統整歸納，完成學習單的表格。</p> <p>2.使用關鍵字搜尋，並運用表格，整理事件的發展脈絡。</p> <p>【二、智救養馬人】</p> <p>1.說出晏子的人格特質與優點。</p> <p>2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> | <p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> | <p>【一、你會怎麼回答？】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--|--|
| | | <p>處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【二、智救養馬人】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解</p> | <p>與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【二、智救養馬人】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主要題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> | <p>多義字。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>【二、智救養馬人】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p>【二、智救養馬人】</p> <p>1.透過故事，認識歷史人物及其處事態度。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。</p> <p>3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> | | <p>做的力。</p> <p>【二、智馬人】</p> <p>【教育】</p> <p>人E2 關週心不的件提善法。</p> <p>【生涯教育】</p> <p>涯E7 培養的互力。</p> <p>涯E12 學習問做的力。</p> | <p>定能</p> <p>、養</p> <p>權</p> <p>關遭平事，並改想</p> <p>的</p> <p>涯教育</p> <p>培良好人際能</p> <p>學解決與定能</p> |
|--|--|--|---|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------|---|--|--|--|--|---|------------------------------|--|--|
| | | | 與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | | | | |
| 第三週 | 第一單元換一個角度第二課智救養馬人／第三課真正的「聰明」 | 5 | 【二、智救養馬人】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給 | 【二、智救養馬人】 5-III-3 讀懂與學習符的文本。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 【三、真正的「聰明」】 1-III-3 判 | 【二、智救養馬人】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 | 【二、智救養馬人】 1.掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 2.讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。 【三、真正的「聰明」】 | 【二、智救養馬人】 1.利用人物的神態描寫出心情。 2.重述故事，並歸納出從文章中學到的道理。 【三、真正的「聰明」】 1.理解標點符號的作用，預測課文內容。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【二、救養馬人】 【教育】 E2 關 E7 培 E7 良 | |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|----------------------------|--|---|--|--|--|
| | | <p>予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習策略及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解</p> | <p>斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> | <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證</p> | <p>1.根據課名和單元主題的關連性，預測課文內容，判斷課名中標點符號的作用。</p> | | <p>際能學解決與定能、的聰涯教認己質興覺人勢學解決與定能讀教發詮反評本能的互力涯習問做的力【真正「聰明」】生畫【規育】E4自特涯識的興趣。E6個優力。E12解題決。閱養】E7、文</p> | |
|--|--|---|----------------------------|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|---------------------|---|--|--|--|--|---|------------------------------|---|
| | | | 與運用國語文在日常生活中體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | 等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 | | | | 閱中年能章及閱材取科的識。 E10 高：報誌他媒汲學關知、級從雜其讀中與相 |
| 第四週 | 第一單元換一個角度第三課真正的「聰明」 | 5 | <p>【三、真正的「聰明」】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中</p> | <p>【三、真正的「聰明」】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-1 根</p> | <p>【三、真正的「聰明」】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。</p> | <p>【三、真正的「聰明」】 1.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 2.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。 3.運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。 4.認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。</p> | <p>【三、真正的「聰明」】 1.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4.透過閱讀的策略與方法，找出文章的要旨。 5.完成一篇格式正確、內容通順的議論文，並依據自評表檢核。</p> | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | <p>【三、真正的「聰明」】 涯教 【規畫】 E4 自己特質與興趣。 E6 覺人勢的優劣。 E12 學決與定能 【素養】 E7 發</p> |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|---|--|---|---|---|--|--|---|
| | | | 學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 據表達需要，使用適切的標點符號。6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。6-III-8 建立適切的寫作態度。 | | | | 詮反評本能、文。E10 高：報誌他媒汲學關知。展釋思鑑的力閱中年能章及閱材取科的識。 | |
| 第五週 | 第一單元換一個角度／第二單元職業任意門學習地圖一／單元主題引導／第四課小記者，出動！ | 5 | 【學習地圖一】國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回 | 【學習地圖一】6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。6-III-6 練習各種寫作技巧。【四、小記者，出動！】1-III-2 根據演講、新聞話語 | 【學習地圖一】Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。Ad-III-1 意義段與篇章結構。【四、小記者，出動！】Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音 | 【學習地圖一】1.認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。2.認識縮寫，並練習習寫技巧。【四、小記者，出動！】1.根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中 | 【學習地圖一】1.理解轉化（擬人）修辭，並運用轉化（擬人）修辭，寫出一句擬人句。2.運用縮寫找出文章的中心句重點。【四、小記者，出動！】1.理解課名中標點符號的作用，預測課文內容。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【學習地圖一】閱讀教【素養】E2 認領相關本與題域的類寫作。E3 熟學習的閱本閱悉科相文讀 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|-----------------|--|--|--|
| | | <p>應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【四、小記者，出動！】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應</p> | <p>情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> | <p>和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> | <p>標點符號的作用。</p> | | <p>略。</p> <p>【四、小記者，出動！】</p> <p>生涯教育 E4 認識自己的特質與興趣。 E8 對工作的環境好奇。</p> | |
|--|--|--|--|--|-----------------|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|---------------------|---|---|---|---|--|---|------------------------------|---|
| | | | 力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | | | |
| 第六週 | 第二單元職業任意門第四課小記者，出動！ | 5 | 【四、小記者，出動！】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中 | 【四、小記者，出動！】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清 | 【四、小記者，出動！】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為 | 【四、小記者，出動！】 1.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 2.透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。 3.運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 4.依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。 | 【四、小記者，出動！】 1.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 3.理解六何法的用法，並提出適切的提問內容。 4.完成一篇格式正確、內容通順的採訪稿，並依據自評表檢核。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【四、小記者，出動！】 【生涯教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 |

| | | | | | | | | | | |
|-----|---------------------|---|---|--|---|---|--|------------------------------|--|--|
| | | | 學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 | 主。 | | | | | |
| 第七週 | 第二單元職業任意門第五課奇幻光芒的祕密 | 5 | <p>【五、奇幻光芒的祕密】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給</p> | <p>【五、奇幻光芒的祕密】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨</p> | <p>【五、奇幻光芒的祕密】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> | <p>【五、奇幻光芒的祕密】 1.根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。 2.運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3.運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。 4.掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。</p> | <p>【五、奇幻光芒的祕密】 1.理解課名標題象徵意義，預測課文內容。 2.理解詞義，並造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意並解析寫作特色。 4.完成一篇以第一人稱敘述的短文。</p> | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | <p>【五、奇幻光芒的祕密】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> | |

| | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------|---|--|--|--|--|---|------------------------------|---|
| | | | 予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 | | | | | |
| 第八週 | 第二單元職業任意門 第五課奇幻光芒的祕密／第六課人「聲」就是戲 | 4 | 【五、奇幻光芒的祕密】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以 | 【五、奇幻光芒的祕密】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【六、人「聲」就是戲】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽 | 【五、奇幻光芒的祕密】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順 | 【五、奇幻光芒的祕密】 1.組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。 【六、人「聲」就是戲】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2.依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 | 【五、奇幻光芒的祕密】 1.分析討論小說閱讀心得。 【六、人「聲」就是戲】 1.解讀標題，預測課文內容。 2.體會作者的情感，運用朗讀符號，生動美讀文本。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【五、奇幻光芒的祕密】 【生涯教育】 E4 認識自己的特質與興趣。 E6 覺察個人的優勢能力。 【六、人「聲」 |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|----------|
| | | <p>增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解</p> | <p>出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> | <p>敘與倒敘法。</p> <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> | | | | <p>就戲】</p> <p>【生涯教育】</p> <p>生涯教育 E4 認己特質與興趣。</p> <p>E9 認同工教環</p> <p>型／作育境。</p> | <p>是</p> |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|----------|

| | | | | | | | | | |
|-----|---------------------------|---|---|---|---|--|---|------------------------------|--|
| | | | 與運用國語文在日常生活中心體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | | | |
| 第九週 | 第二單元職業任意門第六課人「聲」就是戲／學習地圖二 | 5 | <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心體察他人</p> | <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑</p> | <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> | <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>1.運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。</p> <p>2.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p> <p>3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。</p> <p>2.了解朗讀符號的功用及運</p> | <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>1.運用朗讀技巧，配合情境展現不同聲情。</p> <p>2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。</p> <p>2.說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。</p> | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | <p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>【生涯教育】</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E9 認同不同工教環境。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>【生涯教育】</p> <p>涯E4 認</p> |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|---------|---|------|--|--|--|--|
| | | <p>的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | 揚頓挫的變化。 | <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | 用時機。 | | | <p>識自 己 的 特 質 與 興 趣。 E6 覺 涯 察 個 人 的 優 勢 能 力。</p> | |
|--|--|--|---------|---|------|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|---|---|---|--|---|--|
| 第十週 | 第二單元 職業任意門 ／閱讀階梯一 學習地圖二 ／「溜」出不一 樣的人生—— 楊元慶 | 5 | <p>【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的</p> | <p>【學習地圖二】 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的</p> | <p>【學習地圖二】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的</p> | <p>【學習地圖二】 1.運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的</p> | <p>【學習地圖二】 1.依照文章情境，註記朗讀符號。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的</p> | <p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> | <p>【學習地圖二】 【生涯教育】 E4 認識自己的特質與興趣。 E6 覺察個人的優勢能力。 【閱讀階梯一「溜」出不一樣的</p> | |
|-----|--|---|---|---|---|---|---|--|---|--|

| | | | | | | | | | |
|------|-----------------|---|--|----------------------------|----------------------------|--------------------------------|---|--|-------------------------------|
| | | | <p>生——楊元慶】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> | <p>意、主旨、結構與寓意。</p> | | | | <p>育】 閱E14 喜他 歡與他 人論討 享自 閱己 閱讀 本。</p> | |
| 第十一週 | 閱讀階梯一／第三單元海洋這麼說 | 5 | <p>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】</p> | <p>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——</p> | <p>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——</p> | <p>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】</p> | <p>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1.完成提問分類表。 【七、真相？真相！】 1.理解課名中標點符號作用，預</p> | <p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> | <p>【閱 讀 階 梯 一 「 溜 」 出 不 一</p> |

| | | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|---|
| <p>「溜」出不一樣的人生——楊元慶／單元主題引導／第七課真相？真相！</p> | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【七、真相？真相！】 國-E-A2 透過國語文學習，</p> | <p>楊元慶】5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 【七、真相？真相！】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> | <p>楊元慶】Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【七、真相？真相！】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> | <p>1.運用閱讀理解策略，將閱讀與思考的題目進行分類。 【七、真相？真相！】 1.根據課名和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課名中標點符號的作用。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。</p> | <p>測課文內容。 2.理解詞義，並造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> | <p>樣的人生——楊元慶】 【生涯教育】 規畫教育E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀教育】 閱E14 喜他與人論、自己的享閱文本。 【七、真相？真相！】 【海洋教育】 海E11 認識海洋與生態。 【閱讀教育】</p> |
|---|--|--|---|---|--|---|

| | | | | | | | | | |
|------|--------------------|---|---|--|---|---|---|---|---------------------------------|
| | | | <p>掌握文本要旨、發展學習策略及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> | Bd-III-3 議論文本的結構。 | | | | <p>【育】 E3 熟悉科學相關文讀略。</p> <p>熟學習的閱策</p> | |
| 第十二週 | 第三單元海洋這麼說第七課真相？真相！ | 5 | <p>【七、真相？真相！】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習</p> | <p>【七、真相？真相！】</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的</p> | <p>【七、真相？真相！】</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的</p> | <p>【七、真相？真相！】</p> <p>1.透過課文事例，認識論據的寫法。</p> <p>2.培養追根究</p> | <p>【七、真相？真相！】</p> <p>1.根據課文事例，仿寫一段短文。</p> <p>2.記錄生活中發現的錯誤或不合理的知識，並透過方法查找資料。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【七、真相？真相！】</p> <p>【海洋教育】</p> |

| | | | | | | | | |
|--------------------|--|---|---|--|---|--|---|--|
| <p>／第八課你想做人魚嗎？</p> | <p>及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【八、你想做人魚嗎？】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現</p> | <p>用法與表達效果。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【八、你想做人魚嗎？】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> | <p>使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 【八、你想做人魚嗎？】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇</p> | <p>抵的態度，解決生活中的各種問題。 3.以首尾呼應的方法，根據開頭段內容，書寫結尾段。 【八、你想做人魚嗎？】 1.分析課名，並推測詩文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。</p> | <p>3.運用首尾呼應的方法，完成結尾段的書寫。 【八、你想做人魚嗎？】 1.說出對海洋的想像和探究，推測詩文內容。 2.理解字詞義，並運用造句。</p> | | <p>海E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀教育】 E3 熟學科的相關文讀本。【八、你想做人魚嗎？】 【環境教育】 E3 了解自然和諧共生而重要。 【海洋教育】 E7 閱讀及與海</p> | |
|--------------------|--|---|---|--|---|--|---|--|

| | | | | | | | | | | |
|------|------------------------------|---|--|---|---|--|--|------------------------------|--|--|
| | | | 自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | 等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | | 洋有關於的事。 海E11 認識海洋生物與生態。 | |
| 第十三週 | 第三單元海洋這麼說第八課你想做人魚嗎？／第九課海洋的殺手 | 5 | 【八、你想做人魚嗎？】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用 | 【八、你想做人魚嗎？】 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-8 運用自我提 | 【八、你想做人魚嗎？】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 | 【八、你想做人魚嗎？】 1.回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 2.運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 3.理解用問句開頭創作新詩的寫作目的及 | 【八、你想做人魚嗎？】 1.運用閱讀理解策略，理解詩意並分享心得。 2.說出童詩的寫作特色，並完成習作。 3.運用設問法，完成新詩創作。 4.運用譬喻法，完成句子。 【九、海洋的殺手】 1.連結課文和生活經驗，分享人類行為與海洋的關係。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【八、你想做人魚嗎？】 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護 | |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|---|--|
| | | <p>國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【九、海洋的殺手】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉</p> | <p>問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【九、海洋的殺手】</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> | <p>故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【九、海洋的殺手】</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題</p> | <p>技巧。</p> <p>4.理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。</p> <p>【九、海洋的殺手】</p> <p>1.根據課名連結課文內容及生活經驗，表達想法。</p> | | <p>重要棲地。【海洋教育】海讀享作洋的事。海E11 認識生物生態。【海洋的殺手】【環境教育】環E3 了解自然和諧共生而重要。環E5 知的人類生活對其他生物與</p> | |
|--|--|---|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | | | |
|------|-------------------|---|--|---|---|--|--|------------------------------|--|
| | | | 以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | 解決、比較等寫作手法。 | | | | 態系的衝擊。 【海洋教育】海E16 認識的或的染漁境題。 |
| 第十四週 | 第三單元海洋這麼說第九課海洋的殺手 | 5 | 【九、海洋的殺手】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並 | 【九、海洋的殺手】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出 | 【九、海洋的殺手】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 | 【九、海洋的殺手】 1.運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 2.依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 3.以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 4.練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。 | 【九、海洋的殺手】 1.理解詞義，並造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，提取、推論出文章重點及主旨。 3.應用探究事理的步驟，歸納重點，書寫事理說明文。 4.運用遞進句，練習造出更進一層意思的句子。 5.蒐集資料並根據探究事理的步驟，完成事理說明文，並依自評表檢核。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【九、海洋的殺手】 【環境教育】環E3 了解人與自然和諧共生，而保護棲地。 環E5 覺知的人類生活對其他 |

| | | | | | | | | | | |
|------|---|---|--|--|--|--|--|------------------------------|---|--|
| | | | 培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 | Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 | 5.運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。 | | | 物與生態的衝擊。 【海教育】海E16 認識家鄉的水域或海洋的染漁環境問題。 | |
| 第十五週 | 第三單元海洋這麼說／第四單元來自遠古的神話學習地圖三／單元主題引導／第十課玉米人的奇蹟 | 5 | 【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 【十、玉米人的奇蹟】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問 | 【學習地圖三】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【十、玉米人的奇蹟】 1-III-2 根 | 【學習地圖三】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 | 【學習地圖三】 1.認識事理說明文的特性。 2.學習事理說明文的寫作技巧。 3.練習引用修辭的寫作技巧。 【十、玉米人的奇蹟】 1.蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 | 【學習地圖三】 1.說出事理說明文的特色。 2.運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。 3.說出引用的功用、方式和要點，並蒐集名言佳句。 【十、玉米人的奇蹟】 1.認真聆聽並掌握發表的技巧。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【學習地圖三】 【環境教育】環E5 覺知人類生活對其他物與生態的衝擊。 【海教育】海E16 認識家鄉的水域或海 | |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|---|--|
| | | <p>題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | <p>據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> | <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | | | <p>的、汗、染、等、漁、過、境、環、問、題。</p> <p>【資訊教育】E6 認使資訊以想與資訊以想表達。</p> <p>【十、玉米人的奇蹟】</p> <p>【閱讀教育】E10 高：報誌他媒及學相關知識。</p> <p>【國際教育】</p> | |
|--|--|---|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | | | | |
|------|----------------------------------|---|---|--|---|---|--|------------------------------|---|----------------------------|
| | | | | | | | | | 國 E1 了 解 與 其 他 的 家 化 質。 | 了 國 界 國 文 特 |
| 第十六週 | 第四單元 來自遠古的神話 第十課 玉米人的奇蹟 | 5 | 【十、玉米人的奇蹟】 國語-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝術創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能與欣賞多元文化。 | 【十、玉米人的奇蹟】 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題或觀點。 | 【十、玉米人的奇蹟】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、結構與寓意。 | 【十、玉米人的奇蹟】 1. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3. 透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。 4. 閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。 | 【十、玉米人的奇蹟】 1. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 2. 理解課文內容，認識廣播劇的特色。 3. 配合語文讀寫內容，安排廣播劇的演出。 4. 配合習作，完成閱讀內容，發表自己的想法。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【十、玉米人的奇蹟】 、人奇 【玉的蹟】 、奇 【素養】 、教 閱、高 中、級 年、報 能、誌 章、從 及、雜 閱、其 材、他 取、讀 科、中 的、與 相 的、學 識、關 【國知 育】 、國 E1 了 國 界 國 文 特 | |

| | | | | | | | | | | |
|------|---------------------------------------|---|---|---|--|--|---|------------------------------|---|--|
| 第十七週 | 第四單元來自遠古的神話 第十課玉米人的奇蹟 第十一課幸福的火苗 | 5 | <p>【十、玉米人的奇蹟】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>【十一、幸福的火苗】 國-E-A1 認識國語文的重要</p> | <p>【十、玉米人的奇蹟】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【十一、幸福的火苗】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經</p> | <p>【十、玉米人的奇蹟】 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【十一、幸福的火苗】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> | <p>【十、玉米人的奇蹟】 1.掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。</p> <p>【十一、幸福的火苗】 1.運用故事大綱，整理課文大意。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義。</p> <p>3.運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。</p> | <p>【十、玉米人的奇蹟】 1.配合習作，寫出廣播劇中的音效表現。</p> <p>【十一、幸福的火苗】 1.以「背景、起因、經過、結果」，整理本課大意。</p> <p>2.提出難字詞，進行分享、思考與練習，並正確運用。</p> <p>3.完成人物特質分析，並表達自己的觀點。</p> | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | <p>【十、玉米人的奇蹟】 【閱讀素養教育】 E10 中、高年級：能從報章雜誌及閱讀中與相關的知識。</p> <p>【國際教育】 E1 了解與其他的國家化特質。</p> <p>【十一、幸福的火苗】 【生命教育】</p> | |
|------|---------------------------------------|---|---|---|--|--|---|------------------------------|---|--|

| | | | | | | | | | |
|------|-----------------------|---|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | <p>性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> | <p>驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> | <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | | | <p>生E7 發身、身同及去能察己者的幫培感恩心。</p> <p>展設地同的心動的，自他受種，感</p> <p>處感受理主愛力覺從接各助養之心。</p> | |
| 第十八週 | 第四單元來自遠古的神話 第十一課幸福的火苗 | 5 | <p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認</p> | <p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作</p> | <p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音</p> | <p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>1.認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動</p> | <p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>1.理解條件複句的用法，並能造句運用。</p> <p>2.依據引導完成人物分析、表達觀感與人物假設的寫作，並依自評表進行檢核。</p> <p>【十二、神農嘗百草】</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【十一、幸福的火苗】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發</p> |

| | | | | | | |
|-------------------|--|--|---|---|--|--|
| <p>／第十二課神農嘗百草</p> | <p>識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【十二、神農嘗百草】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基</p> | <p>基本能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 【十二、神農嘗百草】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> | <p>和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【十二、神農嘗百草】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少</p> | <p>經驗。 2.透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。 【十二、神農嘗百草】 1.運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.根據提問，說出課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。</p> | <p>1.記錄聆聽內容，並正確回答問題。 2.說出課文大意與重點。 3.認識生字的形音義，並理解課文的詞義。</p> | <p>身、身同及去能察己者的幫培恩 展地同的心動的愛力覺從接各助養之心。 【十二、神農嘗百草】 【生涯教育】 E6 覺人勢 的優力。 【科技教育】 E1 了日科 解常見產 常技的用途 與運</p> |
|-------------------|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | | | | | | |
|------|----------------------------|---|--|--|---|--|---|------------------------------|---|--|
| | | | 礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | 年小說、兒童劇等。 | | | | 方式。 | |
| 第十九週 | 第四單元來自遠古的神話第十二課神農嘗百草／學習地圖四 | 5 | 【十二、神農嘗百草】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文 | 【十二、神農嘗百草】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出 | 【十二、神農嘗百草】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各 | 【十二、神農嘗百草】 1.透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。 2.理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。 【學習地圖 | 【十二、神農嘗百草】 1.正確回答問題，理解課文內容。 2.根據課文中角色的設定，寫出適合的臺詞。 【學習地圖四】 1.將讀過的神話進行分類。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【十二、神農嘗百草】 【生涯教育】 E6 覺察個人的優勢能力。 【科技教育】 | |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--------------------------------|--|--|--|
| | | <p>在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發</p> | <p>自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> | <p>類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p>四】</p> <p>1.認識神話的分類與作用。</p> | | | <p>科E1 了日科見品解常產技的與運用方式。【學習地圖四】多元文化教育】E3 認同文化，族階級別教等。【閱讀教育】E13 願廣泛接觸同類不型的本。</p> |
|--|--|---|--|--|--------------------------------|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|----------------------------------|---|--|---|---|--|---|--|---|
| | | | <p>展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> | | | | | | |
| 第廿週 | 第四單元 來自遠古的神話／階梯二 學習地圖四／旗魚王 | 5 | <p>【學習地圖四】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與</p> | <p>【學習地圖四】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本的議題或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【閱讀階梯二、旗魚王】</p> <p>5-III-7 連</p> | <p>【學習地圖四】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>【閱讀階梯二、旗魚王】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> | <p>【學習地圖四】</p> <p>1.理解神話與當時人們生活的關聯。</p> <p>2.認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。</p> <p>【閱讀階梯二、旗魚王】</p> <p>1.摘出文章重點及文章大意。</p> <p>2.找出文中描寫畫面的文句。</p> <p>3.運用閱讀策略，深度閱讀內容，完成主角的心情波線圖。</p> <p>4.運用學過的</p> | <p>【學習地圖四】</p> <p>1.分組討論，設想神話產生的時空背景。</p> <p>2.透過演出的方式，記錄角色的對話。</p> <p>【閱讀階梯二、旗魚王】</p> <p>1.針對重要成分進行提取，摘出文章大意。</p> <p>2.閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。</p> <p>3.根據閱讀策略，深度理解文章，並完成主角的心情波線圖。</p> <p>4.閱讀文章，找出作者觀點，並提出支持理由。</p> <p>5.完成習作，回答問題。</p> | <p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> | <p>【學習地圖四】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>E3 認同化、階級性、宗族、等。</p> <p>【閱讀教養】</p> <p>E13 願廣泛接觸不同學科</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>與活 隊團 重要 【閱 梯魚 王】 過， 要 習策 略、 初探 邏輯 並透 過， 實 踐， 活 題。 國-E- A3 充實 學 習計 劃的 規 劃和 解 決問 題， 並探 索多 元知 能， 培 養以 應 力。 國-E- C1 閱 讀 各 類 文 本， 從 判 以 所 關 理， 感 生 意 與 進 公 民 識。</p> | <p>的經 知和 驗， 提 出 自 己 的 觀 述 文 本 的 內 容。 5-III- 8 運 用自 我提 論， 本 因 或 果 訊 點。 5-III- 11 大 量閱 讀多 元文 本， 辨 識 文 本 的 觀 點 或 訊 點。</p> | <p>Ad-III- 2 的 大 章 意、 主 構 與 寓 意。 Ad-III- 3 故 事、 童 代 少、 散 文、 小 說、 童 兒 童 劇 等。</p> | <p>閱 讀 策 略， 找 出 支 持 理 由。 5.從 文 中 辨 識 出 作 者 觀 點， 並 提 出 支 持 理 由。</p> | | <p>的 閱 梯 旗 、 王 【海 育E7 及與 有 閱 養 E10 高： 報 誌 他 媒 及 學 關 知 的 題 本 【階 二 魚 】 【教 海 讀 享 作 洋 的 事 【素 育 閱 中 年 能 章 及 閱 材 取 科 的 識</p> | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|----------|---|---|--|---|---|--|--|
| <p>第廿一週</p> <p>第四單元 來自遠古的神話 閱讀二 學習地圖四 旗魚王</p> | <p>5</p> | <p>【學習地圖四】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受美、體驗生活中的美感事物，並發展藝術欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區團隊合作的重要性。 【閱讀階梯二、旗魚王】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習策略及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過實踐，處理日常生活</p> | <p>【學習地圖四】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識本中議題或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【閱讀階梯二、旗魚王】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本因或果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多</p> | <p>【學習地圖四】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【閱讀階梯二、旗魚王】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p>【學習地圖四】 1.理解神話與當時人們生活的關聯。 2.認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。 【閱讀階梯二、旗魚王】 1.摘出文章重點及文章大意。 2.找出文中描寫畫面的文句。 3.運用閱讀策略，深度閱讀內容，完成主角的心情波線圖。 4.運用學過的閱讀策略，找出支持理由。 5.從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。</p> | <p>【學習地圖四】 1.分組討論，設想神話產生的時空背景。 2.透過演出的方式，記錄角色的對話。 【閱讀階梯二、旗魚王】 1.針對重要成分進行提取，摘出文章大意。 2.閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。 3.根據閱讀策略，深度理解文章，並完成主角的心情波線圖。 4.閱讀文章，找出作者觀點，並提出支持理由。 5.完成習作，回答問題。</p> | <p>實作評量 發表評量 習作評量 習作評量 習作評量 習作評量</p> | <p>【學習地圖四】 【多元文化教育】 E3 認同文化，族階性宗、等。 【閱讀教養】 E13 願泛不型同主文、閱、讀、梯、旗、魚、王、海、洋、閱、分、創、海、關、故、事、及、與、有、關、的、事、情、。【素</p> |
|---|----------|---|---|--|---|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|------------------------|--|--|--|--|--|
| | | <p>問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己的與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然與增進公民意識。</p> | <p>元文本，辨識文本中議題或觀點。</p> | | | | <p>育】 E10 高：報誌他媒汲學關知、級從雜其讀中與相閱中年能章及閱材取科的識。</p> | |
|--|--|--|------------------------|--|--|--|--|--|

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號。

註 5：議題融入應同時列出實質內涵，而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如：性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6：法律規定教育議題如於領域課程融入，其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育：請參考環境教育議題實質內涵
2. 性別平等教育：請參考性別平等教育實質內涵

3. 性侵害犯罪防治課程：請參考性別平等教育實質內涵-E5
4. 家庭教育課程：請參考家庭教育實質內涵
5. 家庭暴力防治課程：請填寫「融入家庭暴力防治」即可