

113 學年度嘉義縣忠和國民中學特殊教育資源班第一二學期國語文領域 1B 組教學計畫表 設計者： 李崇綾 (表十一之二)

一、教材來源：☐ 自編

☒ 編選-參考教材 1. 國中國文第一冊、第二冊（翰林版） 2. 大明國小許素貞老師《閱讀理解策略教材》

二、本領域每週學習節數：☐ 外加 ☒ 抽離 5 節

三、教學對象：7 年級 學障 5 人，智能障礙 1 人，共 6 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動： 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	(一) 聆聽： 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄。【簡化】 (二) 口語表達 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。【簡化】 2-IV-3 依理解的內容，表達意見並注重言談禮貌。【減量】	聆聽 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵 【不調整】 口語表達 Bb-IV-1 自我的感受。 【減量】 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服目的。 【減量】	能在課堂上安靜聆聽各項發言，並將聆聽的內容，轉化為自身語言，加以系統紀錄	口頭評量： 能回答老師提問內容的答案，正確率達 80%
			能結合文本內容，善用語言發表自身對文本的想法與感受	口頭評量： 能回答老師提問內容的答案，正確率達 80%
			課堂中，發表意見時，能注意其言談禮貌，使其達到說服的目的	口頭評量： 能回答老師提問內容的答案，正確率達 80%

C 社會參與： 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 特學-J-B2 應用學習策略培養科技、資訊與媒體運用能力，進而增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體之間的互動關係。	〈四〉識字與寫字 4-IV-1 認識國字至少2500字，使用2000字【減量】 4-IV-6 能夠寫出正確的硬筆字。【簡化】 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 【不調整】 4-IV-3會使用字典或辭典擴充詞彙量。【替代】 〈五〉閱讀： 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類	識字與寫字 Ab-IV-2500個常用字的字形、字音和字義。【減量】 Ab-IV-3基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 【不調整】 Ab-IV-5 2500個常用語詞的使用。【減量】 閱讀： Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	認識國字至少 2500 字，使用2300 字的字形、字音和字義並能寫出正確的硬筆字 2000 字 能認識基本造字原則，輔助認識國字 能利用查詢字典或辭典擴充詞彙量，增進詞彙運用能力 能正確朗讀文章，並利用不同的閱讀理解策略，增進對	紙筆評量： 完成學習單，正確率達 80%。 回家作業： 獨立完成回家作業，正確率達 80% 口頭評量： 能回答老師提問內容的答案，正確率達 80% 紙筆評量： 完成學習單，正確率達 80%。 回家作業： 獨立完成回家作業，正確率達 80% 紙筆評量： 完成學習單，正
--	---	---	---	---

	文本。【簡化】 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能和解決問題的能力。【簡化】 特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點 特學 1-IV-3 重新組織及歸納學習內容 〈六〉寫作： 6-IV-1 會使用標點符號【簡化】 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力【不調整】 特學 1-IV-6 利用文本中的解釋說明，了解文意。	【不調整】 Ad-IV-1 篇章的主旨。【減量】 特學 A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句 寫作： Ac-IV-2 敘事句型。【減量】 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條之慣用語彙與書寫格式為主。【減量】 特學 A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。	文章主旨的理解，提升學習效果和解決問題的能力 會正確使用標點符號，並藉由仿寫、改寫等技巧來書寫敘事句型、書信、便條之慣用語彙與書寫格式來增進寫作技巧 能運用畫線、圈關鍵字、圖示等學習輔助策略，增強文字題閱讀理解與解題能力。	確率達 80%。 回家作業： 獨立完成回家作業，正確率達 80% 口頭評量： 能回答老師提問內容的答案，正確率達 80% 紙筆評量： 完成學習單，正確率達 80%。 口頭評量： 能回答老師提問內容的答案，正確率達 80% 觀察： 於課堂中觀察學生是否有將此策略應用於
--	--	--	--	--

	特學 1-IV-1 根據環境或學習訊息轉換注意力及調整專注時間	特學 A-IV-1 多元的學習環境或訊息	能根據各種學習環境和訊息，調整專注的時間	學習上，正確率達 80%
--	---	-----------------------------	----------------------	--------------

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
1-2 週	夏夜	1. 能體會童詩的音樂性及如何以聲表情。 2. 能學習如何透過景象傳達感情。 3. 能感受鄉間夏夜的田野風光。 4. 能認識作者及其文學成就。 5. 能正確書寫課文的生難字詞。 能理解課文大意及注釋。	一、引起動機 請學生分享對夏夜的印象為何 二：介紹作者及課文 1. 介紹新詩及童詩的特色 2. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 3. 講解篇章導讀。 4. 介紹作者。 5. 講解課文生難字詞。 6. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 三：總結活動 7. 完成課後測驗
3-4 週	無心的錯誤	1. 能體悟「無心之失」可能產生的後果及影響。 2. 能了解謹言慎行的重要性。 3. 能藉生活事例說明道理。 4. 能認識作者及其文學成就。 5. 能正確書寫課文的生難字詞。 6. 能理解課文大意及注釋。	一、引起動機 請學生分享個人或聽聞的「無心之失」的事例。 二：介紹作者及課文 1. 介紹作者劉墉 2. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 3. 講解篇章導讀。

			4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 三：總結活動 6. 完成課後測驗
5-6 週	母親的教誨	1. 能明瞭藉由生活瑣事的細節和對話來凸顯人物形象與特質的寫法。 2. 能學習諧音雙關的技巧。 3. 能學習換位思考，培養同理心。 4. 能體會老師和家長管教的方式與用心。 5. 能認識作者及其文學成就。 6. 能正確書寫課文的生難字詞。 7. 能理解課文大意及注釋。	一、引起動機 請同學分享與家人相處的點滴 二：介紹作者及課文 1. 介紹作者胡適以及「五四運動」的內容 2. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 3. 講解篇章導讀。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 6. 介紹「諧音和雙關」修辭的技巧 三：總結活動 7. 完成課後測驗
7-8 週	論語選	1. 能分辨文言文和白話文。 2. 能體會文本中蘊含的儒家思想及相關處世態度。 3. 能認識《論語》，並能理解《論語》名句 4. 能認識作者及其文學成就。 5. 能正確書寫課文的生難字詞。 6. 能理解課文大意及注釋。	一、引起動機 請學生分組朗誦三則《論語》的篇章。 二：介紹作者及課文 1. 說明文言文和白話文的分別。 2. 介紹作者孔子和論語一書 3. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 4. 講解篇章導讀。 5. 講解課文生難字詞。 6. 請學生判別並運用出自《論語》的成語，如：舉一反三、患得患失、循循善誘

			等。 三：總結活動 7. 完成課後測驗
8-9 週	書寫表達教材~ 標點符號使用法	1. 比較不同標點符號在文本中的表達效果。 2. 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 3. 能選用適當的標點符號進行寫作 4. 能在提示下，藉由仿寫、改寫等方式，書寫出完整表達自己想的敘事句型【造句】	一、引起動機 舉出「下雨天留客天留我不留」等，讓學生作各種斷句練習，引發學生的興趣。 二：介紹作者及課文 1. 教師介紹標點符號的重要性，以及標點符號的種類與使用方法。 2. 介紹趣味標點故事，說明正確使用標點符號的重要。 3. 搶答活動：以搶答接龍的方式，說出各式標點符號的作用 4. 作文演練：配合作文教學，請學生創作一段短文，並注意使用正確的標點符號。 三：總結活動 5. 完成課後測驗
10-11 週	背影	1. 了解文中所隱含的父愛。 2. 能感受並回應親人的關懷。 3. 能分辨倒反修辭的含意 3. 能認識作者及其文學成就。 4. 能正確書寫課文的生難字詞。	一、引起動機 請學生分享與家人《父親》相處的點滴 二：介紹作者及課文 1. 介紹朱自清的生平、寫作風格及代表作品。

		5. 能理解課文大意及注釋。	2. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 3. 講解篇章導讀。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 6. 講解倒反修辭的特色並舉例說明。 三：總結活動 7. 完成課後測驗
12-13 週	瑞穗的靜夜	1. 能理解事件發展及其所體現的情感變化。 2. 能學習順敘法的敘述結構，並靈活運用。 3. 能體會生活的趣味並從中深化個人省思。 4. 能認識作者及其文學成就。 5. 能正確書寫課文的生難字詞。 6. 能理解課文大意及注釋。	一、引起動機 請同學分享什麼是成長？什麼是幸福感？ 二：介紹作者及課文 1. 介紹作者李潼 2. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 3. 講解篇章導讀。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 三：總結活動 6. 完成課後測驗
14-15 週	老師的十二樣見面禮	1. 能認識具體之物所傳達的象徵含意，增進讀寫能力。 2. 能學習以對話方式記敘的文章結構，應用於日常生活的書寫。 3. 能建立友善的人際關係，體悟自我的獨特價值。	一、引起動機 請同學猜測分享何謂「見面禮」？自己是否曾準備過「見面禮」？ 二：介紹作者及課文 1. 介紹作者簡嫚 2. 課文朗讀動畫或朗讀 CD

		4. 能認識作者及其文學成就。 5. 能正確書寫課文的生難字詞。 6. 能理解課文大意及注釋。	3. 講解篇章導讀。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 三：總結活動 6. 完成課後測驗
15-16 週	工具書使用法與資料檢索	1. 會查成語辭典，並了解此成語的意思和用法 2. 會使用數位化字辭典做查詢，如網路字典、電子字典	1. 認識工具書的種類與用途。 2. 引導運用工具書搜尋所需要的資料。 引導利用數位電子媒體檢索網路資訊。
17-18 週	音樂家與職籃巨星	1. 了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。 2. 能從不同事例中歸結出相同的道理以加強論述。 3. 學習用例證以說理的文章作法。 4. 能認識作者及其文學成就。 5. 能正確書寫課文的生難字詞。 6. 能理解課文大意及注釋。	一、引起動機 介紹課文人物魯賓斯坦、麥可·喬丹、巴哈、莫札特、貝多芬。 二：介紹作者及課文 1. 介紹作者 2. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 3. 講解篇章導讀。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 三：總結活動 6. 完成課後測驗
19-20 週	閱讀理解策略【一】~ 主題句法、刪除法/ 《參考自大明國小許	1. 能依據文本中的標點符號處，流暢讀出文本內容和文章節奏 2. 能運用摘要策略的「主題句法」，增進文	1. 透過文本朗讀，引導學生比較不同標點符號在文本中的表達效果。 2. 透過文章閱讀，練習找出每個段落的「主

	素貞老師教材》	章閱讀的理解。 3. 能運用摘要策略的「刪除法」，增進文章閱讀理解	題句」，把握整個段落的重點，由段落大意歸納出整篇文章的主旨，增進對於文章理解 3. 透過文章閱讀，練習將文中不重要的或重複的句子刪除，由剩餘的句子找出重點，增進對於文章理解
20-21 週	閱讀理解策略【一】～關鍵字法、心智繪圖法、故事地圖法/《參考自大明國小許素貞老師教材》	4. 能運用摘要策略的「關鍵字法」，增進文章閱讀理解 5. 能運用「心智繪圖」法，增進文章閱讀理解 6. 能運用「故事地圖」法，增進文章閱讀理解	4. 透過文章閱讀，練習找出文中的某些字可以代表整個段落的主題，由此掌握段落的重點，增進對於文章理解 5. 透過文章閱讀，練習從文章段落中提取關鍵字，以心智繪圖（箭頭、線條、圖、字）的方式，統整文章的組織架構和文章大意，增進對於文章理解 6. 透過文章閱讀，配合「摘要策略」，將文章以背景、主題、目標、行動、結果五項脈絡，以視覺呈現方式將閱讀材料內容結構化，增進對於文章理解
1-21 週	學習策略【融入課程中】	1. 透過手指輔助唸讀策略，唸讀課文理解文意 2. 能在唸讀課文後，透過畫線與關鍵字理解文意 3. 能在唸讀課文後，透過圖示或表格進行理解文意	1. 引導學生透過手指輔助唸讀策略，唸讀課文理解文意 2. 引導學生能在唸讀課文後，透過畫線與關鍵字理解文意 3. 引導學生能在課文後，透過圖示或表格進行理解文意

1-21 週	學習策略 【融入課程中】	1. 同時區辨不同訊息的重點（如：老師的口語指令和示範的操作流程），抓住重點進行學習 2. 自己維持適當的專注時間（如：讀完一篇閱讀材料）	1. 引導學生，利用注意力策略同時區辨不同訊息的重點（如：老師的口語指令和示範的操作流程），抓住重點進行學習 2. 引導學生利用注意力策略，讓自己維持適當的專注時間（如：讀完一篇閱讀材料）
--------	-----------------	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
1-2 週	小詩選	1. 認識小詩的特色：篇幅短小、涵義豐富。 2. 認識〈跳水〉呈現出的色彩藝術與動態感。 3. 認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。 4. 能認識作者及其文學成就。 5. 能正確書寫課文的生難字詞。 6. 能理解課文大意及注釋。	一、引起動機 請學生分享跳水或放風箏的經驗與感受。 二：介紹作者及課文 1. 介紹作者艾青、白靈 2. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 3. 講解篇章導讀。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 三：總結活動 6. 完成課後測驗
3-4 週	石虎是我們的龍貓	1. 能了解淺山生態與人類生活間的密切關係。 2. 能辨識石虎的外貌，能珍愛瀕絕的珍奇動物，更要做好生態環境的保護。 3. 能認識作者及其文學成就。 4. 能正確書寫課文的生難字詞。 5. 能理解課文大意及注釋。	一、引起動機 讓學生觀看「石虎」與「虎斑貓」的圖片或影片，讓學生辨識兩者差異，加以搶答。 二：介紹作者及課文 1. 介紹作者劉克襄 2. 課文朗讀動畫或朗讀 CD

			3. 講解篇章導讀。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 三：總結活動 6. 完成課後測驗
5-6 週	聲音鐘	1. 能掌握本文「聲音鐘」的主旨，推論作者寄託在聲音中的情感。 2. 能學習運用鄉土市井語言，達到親切動人的效果。 3. 能喚起關懷環境的意識，體會周遭事物的情趣。 4. 能認識作者及其文學成就。 5. 能正確書寫課文的生難字詞。 6. 能理解課文大意及注釋。	一、引起動機 引導學生對「聲音鐘」一詞作聯想。同學模仿自己最有印象的叫賣聲。 二：介紹作者及課文 1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 2. 講解篇章導讀。 3. 介紹作者。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 6. 介紹外來語 三：總結活動 7. 完成課後測驗
6-7 週	漢字的造字法則/《六書》	1. 能說出簡單的六書造字原則，如象形、指事 2. 能認識常用國字 2300-2500 字的形音義及相關詞彙 3. 能在提示下寫出/指出正確的常用國字 1500-2000 字	1. 認識基本的漢字的結構與造字法則 2. 透過造字法則並配合各類識字教學法，引導學生認讀各課課文常用國字的形音義和相關詞彙 透過造字法則並配合各類識字教學法，引導學生寫出各課課文常用國字的形音義和相關詞彙

8-9 週	森林最優美的一天	1. 能認識臺灣的森林環境。 2. 能了解作者介紹森林之美的用意。 3. 能充分表達自己親近自然的經驗，與同學分享。 4. 能認識作者及其文學成就。 5. 能正確書寫課文的生難字詞。 6. 能理解課文大意及注釋。	一、引起動機 請學生分享是否有到阿里山森林遊樂區旅遊的經驗。 二：介紹作者及課文 1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 2. 講解篇章導讀。 3. 介紹作者徐仁修。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 6. 搭配應用練習一「臺灣・花遊蹤」，引導學生了解關於臺灣著名賞花景點的常識 三：總結活動 7. 完成課後測驗
10-11 週	近體詩選	1. 能指出本課絕句與律詩押韻的字與對仗的句子。 2 培養閱讀古典詩歌的興趣。 3. 能認識作者及其文學成就。 4. 能正確書寫課文的生難字詞。 5. 能理解課文大意及注釋。	一、引起動機 請同學背誦之前學過的詩詞，由學生背的詩中選出詩詞，再說明詩詞的格式。 二：介紹作者及課文 1. 介紹作者：請學生上網查詢「李白、杜甫」資料並上台分享。老師講解其詩詞風格 2. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 3. 講解篇章導讀。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 6. 以唐詩為例，說明大致可分為浪漫、社

			會、田園、邊塞四種類型。 三：總結活動 7. 完成課後測驗
12-13 週	紙船印象	1. 能掌握生活情境，適切表情達意，分享自身童年經驗。 1. 能透過對文本內容的反思，以體會父母對子女的慈愛。 2. 能認識作者及其文學成就。 3. 能正確書寫課文的生難字詞。 能理解課文大意及注釋。	一、引起動機 帶領學生進行摺紙活動，並詢問同學是否有玩過紙船的經驗 二：介紹作者及課文 1. 教師介紹臺灣農村生活及早期社會狀況，使學生了解作者所處的時代與生活背景。 2. 介紹作者洪醒夫 3. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 4. 講解篇章導讀。 5. 講解課文生難字詞。 6. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 7. 請學生分享自己的童年經驗，談一談記憶深刻的童年印象，及值得憶念的人事，掌握個人經驗與情感表達的方式。 三：總結活動 8. 完成課後測驗
14-15 週	孩子的鐘塔	1. 能認識器官捐贈之概念、「尼可拉斯效應」之涵義 2. 能體會文本中的情感。 3. 能分享自己的生活經驗與感受。	一、引起動機 教師介紹器官捐贈資料和概念 二：介紹作者及課文

		4. 能認識作者及其文學成就。 5. 能正確書寫課文的生難字詞。 6. 能理解課文大意及注釋。	1. 介紹作者李黎 2. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 3. 講解篇章導讀。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 6. 請學生分享自己的親身經歷、生活實例，或是報章媒體的相關報導，藉此讓學生了解人間處處是溫情。 三：總結活動 7. 完成課後測驗
16-17 週	五柳先生傳	1. 能口述〈五柳先生傳〉的大意。 2. 能覺察自己的人格特質、與他人相處間的種種。 3. 能從個性、生活等各種角度描述人物的性情。 4. 培養不慕榮利的情操。 5. 能認識作者及其文學成就。 6. 能正確書寫課文的生難字詞。 7. 能理解課文大意及注釋。	一、引起動機 讓學生學習用自己的話口述課文大意。 二：介紹作者及課文 1. 介紹作者陶淵明 2. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 3. 講解篇章導讀。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 三：總結活動 6. 完成課後測驗
17-18 週	書寫表達教材~ 應用文-書信、便條	1. 能正確寫作書信、便條與電子郵件 2. 能藉書信、便條、電子郵件，與人溝通或傳遞訊息	1. 介紹便條的格式與用途 2. 學生實際寫作書信、便條 3. 會使用各類通訊軟體，如 line、message 與人互動

		3. 會使用各類通訊軟體，如 line、message，達到與人溝通的目的	以生活情境中的實際例子介紹，讓學生藉由書信、便條，達到與人溝通或傳遞訊息的目的
18-19 週	謝天	1. 了解作者對「謝天」的看法。 2. 了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。 3. 能辨識與應用映襯的修辭手法。 4. 能認識作者及其文學成就。 5. 能正確書寫課文的生難字詞。 6. 能理解課文大意及注釋。	一、引起動機 請同學先舉出傳統的「謝天」儀式，並再思考看看為什麼要「謝天」？ 二：介紹作者及課文 1. 介紹作者陳之藩，以及文中人物愛因斯坦的生平事蹟。 2. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 3. 講解篇章導讀。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 6. 介紹映襯修辭，並以課文例句，請學生仿作，完成應用練習一。 三：總結活動 7. 完成課後測驗
19-20 週	閱讀理解策略【一】～故事結構分析法、閱讀策略應用／《參考自大明國小許素貞老師教材》	7. 能運用「故事結構分析」法，增進文章閱讀理解 8. 能運用各種閱讀策略，說出文章各段內容的字面字義和重點 9. 能運用各種閱讀策略，依據文章內容進行推測、歸納與總結	7. 透過文章閱讀，練習分析故事背景、背景影響、故事歷程、故事結局、結局影響，以視覺呈現方式將閱讀材料內容結構化，增進對於文章理解 8. 引導學生運用各種閱讀策略，增進對課文內容字面字義和重點的理解

			9. 引導學生運用各種閱讀策略，對各課課文內容進行推測、歸納與總結，增進對文章內容的理解
1-20 週	學習策略 【融入課程中】	1. 透過手指輔助唸讀策略，唸讀課文理解文意 2. 能在唸讀課文後，透過畫線與關鍵字理解文意 3. 能在課文後，透過圖示或表格進行理解文意	1. 引導學生透過手指輔助唸讀策略，唸讀課文理解文意 2. 引導學生能在唸讀課文後，透過畫線與關鍵字理解文意 3. 引導學生能在課文後，透過圖示或表格進行理解文意
1-20 週	學習策略 【融入課程中】	1. 同時區辨不同訊息的重點（如：老師的口語指令和示範的操作流程），抓住重點進行學習 2. 自己維持適當的專注時間（如：讀完一篇閱讀材料）	1. 引導學生，利用注意力策略同時區辨不同訊息的重點（如：老師的口語指令和示範的操作流程），抓住重點進行學習 2. 引導學生利用注意力策略，讓自己維持適當的專注時間（如：讀完一篇閱讀材料）

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。