嘉義縣太平國民小學114學年度「學校課程計畫」重點項目自我檢核表

項目	檢核結果 （請依序檢核是否完成，如完成請打勾）			
	檢核項目	檢核重點		檢核表件
表件	1. 是否使用114學年度課程計畫表件	☑運用縣府114年1月16日函頒之課程計畫格式撰寫		
學校課程總體架構	2. 學校現況與學校背景分析	☑學校基本資料表填寫完整 ☑學校背景分析填寫完整		表1 表2
	3. 學校課程願景	☑呈現學校課程願景		
	4. 領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表	普通班	☑部定課程總節數符合規定 ☑彈性課程總節數符合規定 ☑每週實際總節數符合規定 ☑標明課發會通過日期	表3
		體育班	☑無體育班 □部定課程總節數符合規定 □彈性課程總節數符合規定 □每週實際總節數符合規定	表4
		特教班	☑無集中式特教班或巡迴輔導 □部定課程總節數符合規定 □彈性課程總節數符合規定 □標明特教推行委員會通過日 □標明課發會通過日期	表5 表6
	5. 法律規定教育議題納入課程計畫實施情形表	普通班	☑各項內容均有規劃 ☑節數符合法律規定 ☑全校性活動，主題應標明議題名稱	表7-1-1
		集中式特教班	☑無集中式特教班 ☑各項內容均有規劃 ☑節數符合法律規定	表7-1-2
	6. 國小資訊教育規劃實施	☑在彈性學習課程實施，每學年安排32節課(含)以上 ☑採計學習表現採用資訊議題之實質內涵的節數		表7-2
	7. 畢業考後課程規劃	☑包含週次、課程名稱及內容		表8
	8. 課程實施說明	☑教科書一覽表(註明版本) ☑師資結構 ☑教學設備 ☑課程發展相關組織		表9 表10、表11 表12
	9. 課程評鑑實施計畫	**計畫內容：** ☑評鑑對象包含課程總體架構、部定及校訂課程 ☑評鑑層面包含課程設計、實施及效果 ☑有評鑑工具(評鑑表)		

		前一年度評鑑結果：至少提出實施或效果階段 ☑總體架構評鑑結果一份 ☑部定評鑑一份(任一領域) 至少是:一個年級的一個領域 例如:五年級數學領域 或一個年段的一個領域 例:中年級數學領域 或 1 – 6 年級的一個領域 例:全校數學領域 ☑校訂課程評鑑結果一份 以第一類跨域統整探究課程為主 至少選一個主題（包含 1-6 年級） 例如:食農教育，須包含 1-6 年級每一個年級的評鑑結果 ☑評鑑結果須能看出待改善之處及改善建議	
	10. 原住民族地區高級中等以下學校是否聘請當地原住民族或部落具原住民身分之代表參與學校課程發展委員會？	☑非原住民學校 □附校務會議提案議決課發會組成方式記錄且原住民代表比率不低於 10%	
部定課程規劃	11. 各年級各領域/科目課程計畫	☑格式包含領域、課程目標、進度(週次)、單元名稱、節數、領域核心素養、學習重點、評量方式 ☑引用正確領域核心素養 ☑引用正確領域學習重點	表 13-1~表 13-3
	12. 重大議題適時融入各領域/科目課程，並加以標註	☑融入議題之實質內涵適合該單元/主題內容(抽樣 2 筆檢查) ☑融入安全教育議題等 19 項議題，符合相關時數	表 13-1~表 13-3 表 7-1-1
	13. 自編教材	☑自編教材以不同顏色標示，並經課發會備查通	表 13-1~表 13-3
校訂課程規劃	14. 符合總綱規範之四大類型	☑課程規劃依課程內容分為四大類型：統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程	表 14-1
	15. 課程內容	☑能呼應學校教育願景，發展本位特色，且能提升學生學習興趣，落實適性發展 ☑各類別課程符合法定節數，也與領域學習課程及彈性學習課程結束一覽表相同 ☑符合校訂課程計畫檢核表之合法性檢核	表 14-1 表 14-2 表 14-3
	16. 特殊教育學生課程規劃需先送殊教育推行委員會	□課程規劃應先經校內特殊教育推行委員會審議，課程計畫再送課發會審議 □附特殊教育推行委員會紀錄與簽到表	

	審議通過		
	17. 原住民族地區及原民重點學校民族課程規劃	□規劃原住民族知識課程及文化學習活動	
其他	18. 課程發展委員會組織要點	☑名稱為「嘉義縣梅山鄉太平國民小學課程發展委員會組織要點」。 ☑註明校務會議通過日期並檢附校務會議紀錄與簽到表 ☑特教班有特殊需求領域代表或無特教班 ☑藝才班有藝才專長領域代表或無藝才班 ☑簽到冊(依代表身分類別，人數應與組織要點一致)	
	19. 本課程計畫之課程發展委員會會議紀錄	☑課程計畫經課發會議決通過之會議紀錄（2/3以上委員出席，1/2以上委員通過及含簽到表） 課程計劃審查**提案及決議**包含以下(不須呈現計畫內容)： ☑至少需有4次會議紀錄(上下學期各2次) ☑學校課程總體架構、領域課程計畫及彈性學習課程 ☑學校自編教材或無自編教材 ☑公開授課計畫 ☑課程評鑑 ☑特殊教育課程審議或無特殊教育課程	
	20. 特殊教育推行委員會議紀錄（含簽到表）	☑無特殊教育學生 □檢附審議特殊教育學生課程規劃之會議紀錄及簽到表	
	21. 體育班發展委員會會議紀錄（含簽到表）	☑無體育班 □檢附審查體育班課程計畫之會議紀錄及簽到表	
	22. 「嘉義縣114學年度混齡教學實施計畫表」	☑全校學生人數未滿五十(不含)人之學校(本、分校分開計算)，需填寫。	表15

承辦人：　　單位主管：　　校長：

嘉義縣太平國民小學114學年度「學校課程計畫」重點項目自我檢核表

項目	檢核結果（請依序檢核是否完成，如完成請打勾）			
	檢核項目	檢核重點		檢核表件
表件	1. 是否使用114學年度課程計畫表件	☑運用縣府114年1月16日函頒之課程計畫格式撰寫		
學校課程總體架構	2. 學校現況與學校背景分析	☑學校基本資料表填寫完整 ☑學校背景分析填寫完整		表1 表2
	3. 學校課程願景	☑呈現學校課程願景		
	4. 領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表	普通班	☑部定課程總節數符合規定 ☑彈性課程總節數符合規定 ☑每週實際總節數符合規定 ☑標明課發會通過日期	表3
		體育班	☑無體育班 □部定課程總節數符合規定 □彈性課程總節數符合規定 □每週實際總節數符合規定	表4
		特教班	☑無集中式特教班或巡迴輔導 □部定課程總節數符合規定 □彈性課程總節數符合規定 □標明特教推行委員會通過日 □標明課發會通過日期	表5 表6
	5. 法律規定教育議題納入課程計畫實施情形表	普通班	☑各項內容均有規劃 ☑節數符合法律規定 ☑全校性活動，主題應標明議題名稱	表7-1-1
		集中式特教班	☑無集中式特教班 ☑各項內容均有規劃 ☑節數符合法律規定	表7-1-2
	6. 國小資訊教育規劃實施	☑在彈性學習課程實施，每學年安排32節課（含）以上 ☑採計學習表現採用資訊議題之實質內涵的節數		表7-2
	7. 畢業考後課程規劃	☑包含週次、課程名稱及內容		表8
	8. 課程實施說明	☑教科書一覽表(註明版本) ☑師資結構 ☑教學設備 ☑課程發展相關組織		表9 表10、表11 表12
	9. 課程評鑑實施計畫	**計畫內容：** ☑評鑑對象包含課程總體架構、部定及校訂課程 ☑評鑑層面包含課程設計、實施及效果 ☑有評鑑工具(評鑑表)		

		前一年度評鑑結果：至少提出實施或效果階段 ☑總體架構評鑑結果一份 ☑部定評鑑一份(任一領域) 至少是:一個年級的一個領域 例如:五年級數學領域 或一個年段的一個領域 例:中年級數學領域 或1 - 6年級的一個領域 例:全校數學領域 ☑校訂課程評鑑結果一份 以第一類跨域統整探究課程為主 至少選一個主題（包含1-6年級） 例如:食農教育，須包含1-6年級每一個年級的評鑑結果 ☑評鑑結果須能看出待改善之處及改善建議	
	10. 原住民族地區高級中等以下學校是否聘請當地原住民族或部落具原住民身分之代表參與學校課程發展委員會？	☑非原住民學校 ☐附校務會議提案議決課發會組成方式記錄且原住民代表比率不低於10%	
部定課程規劃	11. 各年級各領域/科目課程計畫	☑格式包含領域、課程目標、進度(週次)、單元名稱、節數、領域核心素養、學習重點、評量方式 ☑引用正確領域核心素養 ☑引用正確領域學習重點	表13-1~表13-3
	12. 重大議題適時融入各領域/科目課程，並加以標註	☑融入議題之實質內涵適合該單元/主題內容(抽樣2筆檢查) ☑融入安全教育議題等19項議題，符合相關時數	表13-1~表13-3 表7-1-1
	13. 自編教材	☑自編教材以不同顏色標示，並經課發會備查通	表13-1~表13-3
校訂課程規劃	14. 符合總綱規範之四大類型	☑課程規劃依課程內容分為四大類型：統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程	表14-1
	15. 課程內容	☑能呼應學校教育願景，發展本位特色，且能提升學生學習興趣，落實適性發展 ☑各類別課程符合法定節數，也與領域學習課程及彈性學習課程結束一覽表相同 ☑符合校訂課程計畫檢核表之合法性檢核	表14-1 表14-2 表14-3
	16. 特殊教育學生課程規劃需先送特教育推行委員會	☐課程規劃應先經校內特殊教育推行委員會審議，課程計畫再送課發會審議 ☐附特殊教育推行委員會紀錄與簽到表	

	審議通過		
	17. 原住民族地區及原民重點學校民族課程規劃	□規劃原住民族知識課程及文化學習活動	
其他	18. 課程發展委員會組織要點	☑名稱為「嘉義縣梅山鄉太平國民小學課程發展委員會組織要點」。 ☑註明校務會議通過日期並檢附校務會議紀錄與簽到表 ☑特教班有特殊需求領域代表或無特教班 ☑藝才班有藝才專長領域代表或無藝才班 ☑簽到冊(依代表身分類別，人數應與組織要點一致)	
	19. 本課程計畫之課程發展委員會會議紀錄	☑課程計畫經課發會議決通過之會議紀錄（2/3以上委員出席，1/2以上委員通過及含簽到表） 課程計劃審查**提案及決議**包含以下(不須呈現計畫內容)： ☑至少需有4次會議紀錄(上下學期各2次) ☑學校課程總體架構、領域課程計畫及彈性學習課程 ☑學校自編教材或無自編教材 ☑公開授課計畫 ☑課程評鑑 ☑特殊教育課程審議或無特殊教育課程	
	20. 特殊教育推行委員會議紀錄（含簽到表）	☑無特殊教育學生 □檢附審議特殊教育學生課程規劃之會議紀錄及簽到表	
	21. 體育班發展委員會會議紀錄（含簽到表）	☑無體育班 □檢附審查體育班課程計畫之會議紀錄及簽到表	
	22. 「嘉義縣114學年度混齡教學實施計畫表」	☑全校學生人數未滿五十(不含)人之學校(本、分校分開計算)，需填寫。	表15

承辦人：課程發展處主任黃東興　　單位主管：課程發展處主任黃東興　　校長：校長何素勤

嘉義縣梅山鄉/鎮/市 太平 國民小學

課程計畫目錄

壹、課程總體架構

一、學校現況與背景分析（參見表 1、表 2）
二、學校課程願景（以圖表或文字表述）
三、領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表（參見表 3~6）
四、法律規定教育議題納入課程實施情形(參見表 7-1,7-2)
五、畢業考後至畢業前課程活動規劃(參見表 8)
六、教科書選用一覽表（參見表 9）
七、課程實施說明
八、課程評鑑規劃

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

一、普通班領域課程(參見表 13-1)
二、特教學生領域課程調整(參見表 13-2)
三、體育班體育專業課程(參見表 13-3)

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

一、校訂課程架構(參見表 14-1)
二、校訂課程整體規劃及節數安排(參見表 14-2)
三、校訂課程教學內容規劃(參見表 14-3)
四、校訂課程-特殊需求領域教學內容規劃（參見表 14-4）
五、校訂課程-體育班教學內容規劃（參見表 14-5）

肆、藝術才能班課程計畫(詳見本縣課程計畫平台，格式如附件)

伍、附件

一、學校課程發展委員會組織要點(以圖表或文字表述)
二、本課程計畫之課程發展委員會會議紀錄，含簽到表及『2/3 以上委員出席，1/2 以上委員通過』等字樣(請參閱附件—會議記錄範例)
三、特殊教育推行委員會審議特殊教育學生課程規劃及相關支持服務之會議紀錄(含簽到表)
四、體育班發展委員會審查體育班課程計畫會議紀錄（含簽到表）

陸、嘉義縣 114 學年度混齡教學實施計畫表（參見表 15）

壹、課程總體架構

一、 學校現況與背景分析

(一) 學校基本資料

表 1 學校基本資料表

學校類型	偏遠			班級數	6		
校址	嘉義縣梅山鄉太平村大坪 4 號			電話	(05)2571004	傳真	(05)2571802
網址	https://www.tpps.cyc.edu.tw/						
校長	何素勤			E-mail	tpps@mail.cyc.edu.tw		
教務(導)主任	黃東興			E-mail	tpps@mail.cyc.edu.tw		
教職員工數	14						
班級數	普通班	身障類	資優類	藝才班(____類)	體育班	總計	
	6						
學生數	16						

(二) 學校背景分析：含特殊教育-身障及資優類、藝術才能、體育班

表 2 學校背景分析表

分析向度	S（優勢）	W（劣勢）	O（機會點）	T（威脅點）	S（行動策略）
校園環境	1.自然生態，豐富優美。 2.氣候舒適，空氣清新。	1.幅員遼闊，聚落分散。 2.交通不便，招生不易。	1.生態保育，受到重視。 2.觀光產業，資源豐富。	1.假日壅塞，汙染環境。 2.過度開發，環境破壞。	1.發展課程，在地認同。 2.校園美化，營造特色。
教學設施	1.校舍設備，軟硬充足。 2.專科教室，搭配教學。	1.人員變動，保管更迭。 2.環境潮溼，保存不易。	1.設備教材，使用彈性。 2.E 化教學，國際接軌。	1.經費不足，維修不易。 2.愛惜觀念，有待提升。	1.搭配課程，激化教學。 2.善用設備，激發創意。
師資結構	1.專業熱情，團隊動能。 2.樂觀進取，杏壇芬芳。	1.年資偏低，經驗稍弱。 2.流動率高，專長不足。	1.成長計劃，資源豐富。 2.專業進修，賦權增能。	1.減班併班，員額減少。 2.代理教師，專業質疑。	1.專業增能，學習組織。 2.典範學習，專業團隊。
學生特質	1.天真活潑，可愛清純。 2.喜歡實作，認真努力。	1.學習阻隔，內向害羞。 2.同儕學習，刺激不足。	1.發展潛力，可塑性高。 2.多元展能，創造希望。	1.課業學習，不感興趣。 2.學習落差，亟待弭平。	1.爭取資源，多元學習。 2.激發潛能，創造成功。
家長期望	1.向心力強，支持學校。 2.肯定學校，團體動能。	1.教養觀念，有待加強。 2.缺乏引導，落差甚大。	1.親職教育，參與校務。 2.爭取資源，公共關係。	1.家庭結構，失衡不彰。 2.經濟生活，差異巨大。	1.邀請家長，夥伴共學。 2.課程講座，親師雙贏。
社區特性	1.資源豐富，	1.人口老化，	1.學校社區，	1.地方產業，	1.活化產業，

	生態文化。 2.產業活化，支援學校。	青壯不足。 2.意見分歧，需要整合。	相輔相成。 2.發展觀光，能見度高。	缺乏創意。 2.外來客多，難以深耕。	引進資源。 2.社區學校，永續成長。

二、學校課程願景

(一)實驗教育理念：

以「生態人文、多元智能」為實驗教育教學主軸，以多元智能課程架構培養學生核心素養、發展生態與人文課程，建構「以學生為中心」的學習環境並培養學生解決問題的能力，期使孩子擁有勇敢面對未來挑戰的「POWER」，實現「Participate/參與、Observe/觀察、Wonder /探究、Express/表達、Realize/實現」的優質教育願景，主題課程融入在地生態，整合「學生為中心」教學系統，跨域遷移，以真實經驗為學習起點；從體驗，思索人與環境的互動，從探索，引發內在的人文精神，博雅陶冶，得以全人。藉由十二年國教新課綱轉型契機將課程升級「POWER 國際 2.0」，藉由素養導向課程讓孩子為己增值，建立自信及關懷他人，強化孩子的「Participant/自主學習力、Originallity/美學創意力、Will/韌性恆毅力、Ecology/生態守護力、Relationship/公民行動力」，達到「扎根太平，永續自然，鏈結國際」的願景。

(二)課程架構：

1. 探索實作課程：規劃與生態人文為主軸之主題課程，透過動手做的體驗探索，從五感的感知，達成各項教學目標。除了每週 3 節「探索實作」課程外，會將下列主軸融入各領域教學中：
   (1)文史尋根，走讀探究：傳承歷史根脈，深化在地情感。
   (2)載地創藝，原創美學：乘載地方能量，啟發美感創新。
   (3)堅持恆毅，自主韌性：展現恆毅韌性，善用團隊合作。
   (4)關懷環境，永續生態：判讀生態訊息，永續環境行動。
   (5)跨域共學，鏈結世界：具備全球視野，實踐再締創生。
2. 學科奠基課程：將數位學習平台(因材網、酷英網)導入領域課程實施過程中，並結合閱讀理解策略在各科領域課程使用雙閱讀素養、心智圖與讀寫合一，厚植學生學科知識。
3. 活動課程：校際交流、夏日樂學及寒暑期營隊等活動。
4. 多元展能課程：竹樂打擊、資訊科技、自主學習、混齡家族、科學實驗、體育及美

術社團等。

(1)竹樂打擊：以在地竹製樂器，打擊優美樂章，演繹環保、創意、思想，以及愛護土地的心。

(2)資訊科技：透過多元數位學習平台，依個別差異與學習興趣給予任務，提升學習表現、培養獨立思考能力。

(3)自主學習：透過學習自我規劃、自主探索，育成對問題的敏感度、洞察力，以及解決問題的能力。

(4)混齡家族：增加學生群體互動，並讓孩子互搭鷹架，提升學習層次。

(5)科學實驗：從自然科學實驗培養科學涵養。

(6)體育及美術社團：增加體能挑戰極限與速度，並透過肢體表達培養正向精神、提升學習專注度；將藝術創作與生活經驗相結合，發現生活周遭的美，厚植學生美感基礎。

三、領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表

(一)普通班學習節數分配一覽表

表 3 普通班學習節數分配一覽表

年級 / 領域/科目			一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
			節數		節數		節數		節數		節數		節數	
部定/領域課程節數	語文	國語文	6	7	6	7	5	7	5	7	5	8	5	8
		本土語文/臺灣手語/新住民語文	1		1		1		1		1		1	
		英語文					1		1		2		2	
	數學		4		4		4		4		4		4	
	生活課程	社會	6		6		3		3		3		3	
		自然科學					3		3		3		3	
		藝術					0		0		0		0	
		綜合活動					0		0		0		0	
	健康與體育		1		1		1		1		1		1	
	領域學習課程/總節數		14		14		18		18		19		19	
校訂/彈性課程節數	走探太平情主題課程		5		5		3		3		2		2	
	探索實作		2		2		1		1		1		1	
	文史閱讀		2		2		2		2		2		2	
	鏈結國際		2		2		1		1		---		---	
	創意茶香味主題課程		4		4		4		4		4		4	
	探索實作		3		3		1		1		1		1	
	茶藝美學		---		---		2		2		2		2	
	竹樂響叮噹		1		1		2		2		2		2	
	山林韌我行主題課程		3		3		3		3		3		3	
	探索實作		1		1		1		1		1		1	
	自主學習		1		1		1		1		1		1	
	邂逅五連峰		1		1		1		1		1		1	
	守護悠森學主題課程		3		3		2		2		2		2	
	探索實作		2		2		1		1		1		1	
	生態保育		1		1		1		1		1		1	
	寰宇小公民主題課程		3		3		2		2		2		2	
	探索實作		2		2		1		1		1		1	
	公民素養		1		1		1		1		1		1	

	彈性學習課程/總節數	18	18	14	14	13	13
每週總節數	課綱規定總節數	22-24	22-24	28-31	28-31	30-33	30-33
	學校實際節數 (A+B)	32	32	32	32	32	32
課發會通過日期：114 年 6 月 25 日 本校為實驗教育學校，已經教育部核定排除適用「課程綱要總綱」部分規定。 核定文號：111 年 11 月 9 日嘉義縣政府府教發字第 1110276515 號函。							

表格內已填之節數(藍色)為課程綱要所規定，請勿自行調整。

四、法律規定教育議題納入課程實施情形

表 7-1-1 法律規定教育議題納入課程實施情形表

114 學年度 重要教育工作	納入課程規劃實施情形 （請視實際情形自行增列，內容須與各年級彈性課程或領域課程計畫相符）						備　註
	年級	學期	彈性課程 或領域別	主題名稱	週次	節數	
性別平等教育	1	上	生活	我上一年級了	1~2	4	國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時(6 節)
		下	健康與體育	守護健康有一套	5~8	4	
	2	上	生活	標誌與生活	1~2	4	
		下	健康與體育	健康點點名	1~4	4	
	3	上	健康與體育	當我們同在一起	1~4	4	
		下	綜合活動	你我好關係	1~4	4	
	4	上	健康與體育	健康元氣站	11~14	4	
		下	綜合活動	溝通學問	1~4	4	
	5	上	健康與體育	青春大小事	1~4	4	
		下	健康與體育	健康加油站	1~4	4	
	6	上	健康與體育	人生製造公司	6~9	4	
		下	健康與體育	天生我才必有用	1~4	4	
	全校	上	導師時間	性別好互動	3	2	
		下	導師時間	性別平等教育宣導 非常男女	9	2	
性侵害犯罪防治課程	1	上	導師時間	我是誰	3	3	**每學期** 2 小時(3 節)
		下	導師時間	有條有理不慌張	5	3	
	2	上	導師時間	蝴蝶朵朵	5	3	
		下	導師時間	秘密派對	11	3	
	3	上	導師時間	我是自己的好主人	6	4	
		下	導師時間	沉寂的小太陽	6	4	
	4	上	導師時間	面對壓力有方法	8	4	
		下	導師時間	迎向青春	2	4	
	5	上	導師時間	化險為夷	16	4	
		下	導師時間	快樂青春	3	4	
	6	上	導師時間	拒絕侵害	7	4	
		下	導師時間	守護青春	12	4	
	全校	上	學校行事	正確性心理	6	2	
		下	學校行事	性侵害防範	6	2	
家庭教育課程	1	上	導師時間	我愛我的家	9	3	每學年至少 4 小時(6 節)
		下	導師時間	可愛的家庭	3	3	
	2	上	導師時間	打招呼	1	4	

		下	導師時間	愛不會消失	5	4	在正式課程外實施四小時以上
	3	上	導師時間	小巫婆的心情夾心糖	10	4	
		下	導師時間	蘋果甜蜜蜜	10	4	
	4	上	導師時間	奶奶的排骨粥	3	2	
		下	導師時間	生活作息	15	2	
	5	上	導師時間	我訊息，說出心裡話	2	2	
		下	導師時間	我想對您說	10	4	
	6	上	導師時間	家庭回憶	7	2	
		下	導師時間	人口與資源	12	2	
	全校	上	學校行事	親職講座	2	2	
		下	學校行事	親子體驗課程	12	2	
家庭暴力防治課程	1	上	國語	他嘖火了	4	3	每學年至少4小時(6節)
		下	國語	到底誰的錯	7	3	
	2	上	生活課程	我可以	12	2	
		下	生活課程	勇敢說不	15	2	
	3	上	彈性課程	就算是家人也不能拿小孩出氣	14	4	
		下	彈性課程	欺負我年紀小嗎？	14	4	
	4	上	彈性課程	向檳榔說不	6	4	
		下	彈性課程	不一樣的母親花	11	2	
	5	上	英語文	How nice we are	13	2	
		下	健康與體育	關懷家人	2	2	
	6	上	彈性課程	長照悲歌	18	2	
		下	彈性課程	成長旅程	18	4	
	全校	上	國語	他嘖火了	4	3	
		下	國語	到底誰的錯	7	3	
環境教育	1	上	生活	認識校園	3~4	3	每學年至少4小時(6節) 融入課程、結合校外教學或學校宣導
		下	生活	美麗的春天	5~6	3	
	2	上	生活	大樹	11~12	3	
		下	生活	小種子長大了	4~5	3	
	3	上	自然科學	認識植物	1	3	
		下	自然科學	種菜好好玩	1	3	
	4	上	自然科學	水中世界	6	3	
		下	自然科學	昆蟲家族	4	3	
	5	上	自然科學	植物世界	6	3	
		下	自然科學	星星的世界	1	3	
	6	上	自然科學	變動的大地	10	3	
		下	自然科學	地球的環境與生態	9	3	
	全校	上	學校行事	生態見學	16	3	

		下	學校行事	社區踏查	16	4	
交通安全教育	1	上	生活	學校的一天	3	2	於彈性課程規劃，每學期至少兩節課，並於任一年級全部班級實施
		下	生活	夏天的活動	15	2	
	2	上	生活	標誌與生活	1	2	
		下	生活	有你真好	2	2	
	3	上	社會	我的家庭	10	2	
		下	健康與體育	健康齊步走	7-8	2	
	4	上	國語	三明治失蹤事件	14	2	
		下	健康與體育	健康新世界	2-3	2	
	5	上	健康與體育	事故傷害知多少	6-7	2	
		下	自然科學	噪音與防治	20	2	
	6	上	探索實作	認識古道	2	2	
		下	探索實作	行前準備與規劃	2	2	
	全校	上	學校行事	行人安全	2	2	
		下	學校行事	交通號誌	2	2	
戶外教育	1	上	生活	認識校園	5	2	於彈性課程規劃，每學期至少兩節課，並於任一年級全部班級實施
		下	生活	美麗的春天	4	2	
	2	上	探索實作	社區踏查	13	2	
		下	生活	小種子長大了	5	2	
	3	上	自然科學	認識植物	2	2	
		下	自然科學	種菜好好玩	2	2	
	4	上	自然科學	地球的夥伴	2	2	
		下	自然科學	昆蟲家族	7	2	
	5	上	探索實作	擬定保育行動方案	15	2	
		下	探索實作	藝文竹跡	3	2	
	6	上	數學	圓周長和圓面積	17	2	
		下	自然科學	地球的環境與生態	8	2	
	全校	上	學校行事	微旅行	10	4	
		下	學校行事	戶外教學	7	4	

備註：

1. 其他於嘉義縣 114 學年度國民小學課程計畫備查注意事項中臚列，非屬上列五項之議題，請自行增加欄位。
2. 若該議題安排部定課程及校訂課程以外的宣導或活動，請填寫於「全校」欄位。

表 7-2 國小 3~6 年級資訊教育(必辦)規劃實施情形表

說明：

1. 關於資訊教育課程，各國小仍維持在彈性學習課程，每學年安排 32 節課(含)以上。(請視實際情形自行增列，內容須與各年級彈性學習課程計畫相符)。

2. 節數算法：學習表現應採用資訊議題之實質內涵，**節數**才可採計。

年級	學期別	課程類別	校訂課程名稱	節數	學年總節數	備註
三	上學期	□第一類 ☑第四類	自主學習： 認識電腦設備與平板載具	9	36	中年級採混齡授課，課程採同主題、內容加深加廣。
		□第一類 ☑第四類	自主學習： 鍵盤輸入法與平板打字	9		
	下學期	□第一類 ☑第四類	自主學習： Google 應用	9		
		□第一類 ☑第四類	自主學習： 數位學習平台「因材網、酷英網與 PaGamO」	9		
四	上學期	□第一類 ☑第四類	自主學習： 認識電腦設備與平板載具	9		
		□第一類 ☑第四類	自主學習： 鍵盤輸入法與平板打字	9		
	下學期	□第一類 ☑第四類	自主學習： Google 應用	9		
		□第一類 ☑第四類	自主學習： 數位學習平台「因材網、酷英網與 PaGamO」	9		
五	上學期	□第一類 ☑第四類	探索實作：社區產業訪談記錄 (使用備忘錄應用程式)	9	36	高年級採混齡授課，課程採同主題、內容加深加廣。
		□第一類 ☑第四類	探索實作：社區產業訪談記錄 (使用 Numbers)	9		
	下	□第一類 ☑第四類	探索實作：在地行銷方案	9		

	學期		（使用備忘錄應用程式）			
		□第一類 ☑第四類	探索實作：在地行銷方案 （使用 Numbers）	9		
六	上學期	□第一類 ☑第四類	自主學習： 認識電腦設備與平板載具	9		
		□第一類 ☑第四類	自主學習： 鍵盤輸入法與平板打字	9		
	下學期	□第一類 ☑第四類	自主學習： Google 應用	9		
		□第一類 ☑第四類	自主學習： 數位學習平台「因材網、酷英網與 PaGamO」	9		

五、畢業考後至畢業前學習活動規劃

表 8 畢業考後至畢業前學習活動規劃表

週次	課程名稱	課程內容
17	生態科學闖關	設計關卡、擔任關主，以遊戲式的互動與學弟妹分享知識。
17	雲嘉縱走	雲嘉五連峰壯遊，拍攝所見美景與學弟妹分享。
17	幼兒園說故事	選擇優良獲獎讀本與幼兒園學弟妹分享。
17	畢業籌備會	師生共作畢業簡報、畢業微旅行規劃。
18	畢業微旅行	學生自行規劃跨縣市兩天一夜旅遊行程，並實際完成。
18	畢業茶會	舉行畢業茶會邀請社區家長、仕紳品茗。
18	與校長有約	與校長懇談升學規劃、未來志向。
18	畢業典禮	舉行畢業典禮邀請畢業生家長共同回顧畢業生成長軌跡。

六、教科書選用一覽表

表 9 嘉義縣 114 學年度 太平 國民小學教科書選用一覽表

學習領域＼年級			一	二	三	四	五	六
語文	國語文		南一	南一	南一	南一	南一	南一
	本土語文	閩南語	真平	真平	真平	真平	真平	真平
	英語文				翰林	翰林	翰林	翰林
數學			南一	南一	南一	南一	南一	南一
生活課程	社會		南一	南一	南一	南一	南一	南一
	自然科學				南一	南一	南一	南一
	藝術				康軒	康軒	康軒	康軒
	綜合活動							
健康與體育			南一	南一	南一	南一	南一	南一

七、課程實施說明

(一)師資結構、設施及教學設備等，據此規劃學校各年級各領域/科目及彈性學習課程

說明：

1、範例僅供參考，各校可自行設計，針對校內課程需求為盤整之依據，以符應撰寫需求。

2、撰寫時，請緊扣學校課程規劃，進行人力資源分析與教學設備盤點。

表 10 師資結構現況與人力進用規劃（含特殊教育、藝術才能班、體育班師資）

專長授課領域/科目		現有教師人數	部定課程需求人數	校訂課程需求人數	需求現況	說明
低年級	國語 數學 彈性(閱讀) 彈性(探索實作) 彈性(自主學習) 彈性(全校活動)	0	2	2	-2	增聘代理教師 2 人，以補不足。
中年級	國語 數學 彈性(探索實作) 彈性(自主學習) 彈性(全校活動)	0	2	1	-2	增聘代理教師 2 人，以補不足。
高年級	國語 數學 彈性(探索實作) 彈性(自主學習) 彈性(全校活動)	1	1	1	-1	增聘代理教師 1 人，以補不足。
英語 彈性(國際公民)		0	1	1	-1	增聘代理教師 1 人，以補不足。

社會	2	2	0	0	師資充足。
自然	3	3	0	0	師資充足。
藝術 彈性(茶藝美學) 彈性(竹樂打擊)	3	2	3	0	外聘專長師資授課，師資充足。
體育	2	2	0	0	師資充足。
健康	0	1	1	-1	增聘代理教師1人，以補不足。
本土語(閩南語)	1	1	0	0	師資充足。
生活	2	2	0	0	師資充足。
彈性(資訊)	0	0	1	-1	增聘代理教師1人，以補不足。
彈性(創造力)	0	0	1	-1	增聘代理教師1人，以補不足。

表 11 教學設備盤點與增補需求(請緊扣課程發展之重點必要項目條列陳述即可)

編號	設施/設備	數量	狀態	領域/彈性課程融入規劃
1	平板電腦	30	良好	各領域/彈性課程教學
2	大型視訊設備	2	良好	各領域/彈性課程教學
3	觸控智慧屏幕	8	良好	各領域/彈性課程教學

(二)課程發展相關組織規劃

請以文字或圖表說明校內課程發展相關組織，如：課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作及規劃：

表 12 課程發展相關組織規劃表

組織名稱 （範例）	工作內容 （條列 3~5 項重點工作項目即可）	定期會議/集會期程規劃											
		8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月
課程發展委員會	1.發展學校本位課程。 2.審議學校課程計畫。 3.審查全校全學期使用之自編教材。 4.進行課程評鑑。 5.全學年召開 4 次會議。	✓					✓	✓				✓	
領域教學研究會	1.擬定課程計畫。 2.分析出版社教材或自行研發教材。 3.擬定教學評量方式。 4.實施教學評鑑。		✓				✓		✓			✓	
課程研發核心小組	1.規劃課程發展時程、盤點課程時數與學分、盤點教師員額、盤點設備與空間。 2.舉辦課程發展共識營。 3.確認十二年國教課程總體計畫書與架構。	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
教師專業學習社群：百閱登峰	1.辦理公開授課與回饋。 2.多元展能課程共備。 3.社群成果分享。		✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	

備註:建議課程發展委員會一學年至少 4 次。

八、課程評鑑規劃

114 學年度嘉義縣太平國民小學課程評鑑實施計畫

一、依據

（一）教育部 107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函頒「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」。

（二）108 年 5 月 22 日縣政府頒佈「嘉義縣公(私)立國民中學及國民小學實施課程評鑑注意事項」。

二、目的

（一）確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

（二）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。

（三）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

（一）課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。

（二）各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。

（三）各彈性學習課程：分由本校各彈性學習課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。

四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

（一）課程總體架構

1. 設計階段：每年 2 月 1 日至 6 月 30 日。
2. 實施準備階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。
3. 實施階段：每學年開學日至次年學期結束。
4. 課程效果：每學期末辦理。

（二）各領域/科目課程

1. 設計階段：每年 5 月 1 日至 6 月 30 日。
2. 實施準備階段：每年 6 月 1 日至 7 月 31 日。
3. 實施階段：每學年開學日至次年學期結束。
4. 課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

（三）各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理

1. 設計階段：每年 5 月 1 日至 6 月 30 日。
2. 實施準備階段：每年 6 月 1 日至 7 月 31 日。
3. 實施階段：每學年開學日至次年學期結束。
4. 課程效果：配合平時及期末學生評量辦理。

五、評鑑資料與方式

評鑑對象	評鑑層面	評鑑內容	評鑑人員	評鑑方式	時間
課程總體架構(相關表件如附件一)	設　計	1.檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2.訪談教師對課程總體架構之意見。	課程發展委員會	討論、訪談	2 月 1 日至 6 月 30 日。
	實施準備	1.檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2.實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。		評鑑、觀察法	5 月 1 日至 7 月 31 日
	實施情形	1.觀察各課程實施情形。 2.分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。		觀察法、討論	學年開學日至次年學期結束
	效　果	檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。		評鑑、討論	每學期末
各(跨)領域/科目課程(相關表件如附件二)	設　計	1.檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。	教科書選用委員會 各領域/科目教學研究會	討論、訪談、問卷調查	5 月 1 日至 6 月 30 日
	實施準備	1.實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課記錄。		評鑑、討論	6 月 1 日至 7 月 31 日
	實施情形	1.於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2.訪談師生意見。		觀察法、訪談	學年開學日至次年學期結束
	效　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3.分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。		多元化評量、討論	配合平時及定期學生評量期程辦理。
各彈性學習課程(相關表件如附件三)	設　計	1.檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。	各彈性學習課程設計與推動小組	討論、訪談	5 月 1 日至 6 月 30 日。
	實施準備	1.實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。		評鑑、討論	6 月 1 日至 7 月 31 日
	實施情形	1.辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2.訪談師生意見。		觀察法、訪談、問卷調查	學年開學日至次年學期結束
	效　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。		多元化評量、	配合平時及期末學

				討論	生評量辦理。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

（一）修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

（二）檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

（三）增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

（四）回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務(導)處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

（五）安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務(導)處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。

（六）激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

（七）對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育處或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

113學年度嘉義縣太平國小總體架構課程評鑑檢核表

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則	達成情形（待加強→優異）					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	課程總體架構(每年2月1日至6月30日)	1.教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。				✓		學校課程願景明確，充分結合課綱精神與學校特色，展現卓越的教育理念。
			1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。				✓		學習節數規劃適切，有效提升學生學習成效，符合多元學習需求。
		2.內容結構	2.1 內含課綱及本局規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。				✓		課程計畫內容完整，符合各項規定，所有必要項目均詳實呈現。
			2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。					✓	課程節數規劃嚴謹，完全符合課綱規範，確保教學時數充裕。
			2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。					✓	法律規定教育議題融入妥當，實施方式多元有效，成果豐碩。
		3.邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。				✓		課程願景與在地文化深度連結，展現學校發展特色，極具教育意義。
		4.發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。				✓		背景分析詳實，數據支持，為課程發展提供堅實依據。
			4.2 規劃過程經專業對話並經學校課程發展委員會審議通過。				✓		規劃過程透明公開，經專業審議，凝聚共識，展現高度專

									業。
課程實施	各課程實施準備(每年5月1日至7月31日)	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。					✓	師資專業充足，新興課程師資到位，確保教學品質優異。
			13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。				✓		全體教師積極參與研習，對課綱理解透徹，教學準備完善。
			13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。				✓		教師專業投入高，共同備課成效顯著，熟悉課程內容。
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。					✓	課程計畫資訊公開透明，家長溝通管道多元暢通。
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。				✓		教材選用嚴謹，自編教材優質，有效支持課程目標達成。
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。				✓		教學場地與設備完善，充分滿足各類課程需求，學習環境優良。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。					✓	積極規劃多元活動，有效促進學生學習成效與全面發展。
	各課程實施情形(學年開學日至次年學期結束)	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。				✓		教學策略多元創新，有效促進核心素養發展，達成預期目標。
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。				✓		教師因材施教，教學靈活適性，充分考量學生個別差異。

		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。					✓	評量方式多元，能有效掌握學生學習狀況，並適時調整教學。
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。				✓		教師專業社群運作良好，定期檢討改進，持續提升教學品質。
課程效果	課程總體架構（每學期末）	23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。				✓		學生學習成果豐碩，充分展現適性發展，符合課程預期成效。

說明:

1. 評鑑重點編號參考教育部函頒之「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」
2. 各層面填具時間依四、評鑑時程之時序填寫

評鑑日期	114年 6 月 3 日	評鑑者簽名	

113學年度嘉義縣太平國小自然課程評鑑檢核表

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則	達成情形（待加強→優異）					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	領域/科目課程(每年5月1日至6月30日)	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。				✓		課程規劃精準呼應課綱，有效整合學習內容與表現，積極培養學生核心素養，成效顯著。
			5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。				✓		教學設計貼近學生需求，提供豐富的實踐機會，學習經驗具情境化與適性化特徵，值得肯定。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。				✓		課程計畫內容完整，符合主管機關規範，項目清晰明確，為優質課程提供堅實基礎。
			6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。					✓	各教學單元間邏輯連貫，展現順序性、繼續性與統整性，有助學生整體學習。
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。					✓	課程各環節緊密相扣，展現高度邏輯關連，確保教學目標與實施成果一致。
			7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。				✓		跨領域統整課程設計卓越，主題緊密連結，

									協同教學分工明確，有效促進多元學習。
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。				✓		課程設計過程嚴謹，充分蒐集並參考重要資料，確保課程具備高度專業性與前瞻性。
			8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目小組會議、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。					✓	課程發展具高度專業參與性，經團隊共同研討並審議通過，展現卓越的課程品質。
課程實施	各課程實施準備(每年6月1日至7月31日)	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。				✓		校內師資人力充足且專業精良，能有效實施各領域課程，新設科目師資亦妥善安排。
			13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。				✓		行政主管與教師積極參與新課程研習，對課綱內容理解透徹，展現優良專業成長。
			13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。				✓		教師積極投入專業社群，透過共同備課等活動，對任教課程內容瞭如指掌。
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。					✓	課程計畫獲主管機關備查，並透過多元管道向家長充分說明，溝通良好且透明。

		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。						教材選用符合規定，自編教材及教學資源能有效支持課程目標，品質優良。
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。					✓	課程實施所需場地與設備規劃完善，充足資源提供學生優質學習環境。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。					✓	學校積極規劃多元措施，如展演與競賽等，有效促進課程實施與學習成效。
課程實施	各課程實施情形(學年開學日至次年學期結束)	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。					✓	教師依課程計畫教學，教學策略與活動有效促進核心素養及學習重點達成，成效卓著。
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。					✓	教師能靈活運用多元教學策略，並重視教學適性化，確保每位學生都能有效學習。
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。					✓	評量內容與方法精準對應課綱，並能依結果調整教學，有效提升學生學習成效。
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。					✓	教學團隊定期對話討論課程實施，積極改進教學計畫與執行，展

									現持續精進精神。
課程效果	領域/科目課程(配合平時及定期學生評量期程辦理)	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。				✓		學生在各領域學習表現卓越，成功達成課綱核心素養與學習重點，成果豐碩。
			19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。						課程除預期目標外，亦培養學生積極正向的非意圖性學習成果，展現全人教育價值。
		20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。				✓		學生在各領域學習表現持續進步，展現穩健的學習發展軌跡，值得肯定。

說明:

1. 評鑑重點編號參考教育部函頒之「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」
2. 各層面填具時間依四、評鑑時程之時序填寫

評鑑日期	114 年6 月 3 日	評鑑者簽名	

113學年度嘉義縣太平國小彈性學習課程評鑑檢核表

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則	達成情形（待加強→優異）					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	彈性學習課程(每年5月1日至6月30日)	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。				✓		彈性學習課程內容符合學生需求與發展，對其持續學習與成長具有關鍵重要性，設計優良。
			9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。					✓	彈性課程教材與活動豐富多元，提供充分的體驗與探究機會，學習經驗情境化且具意義，有效達成目標。
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。				✓		各年級彈性學習課程計畫項目齊全，完全符合主管機關規定，內容清晰明確。
			10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。					✓	彈性學習課程規劃符合課綱四大類別與節數規範，展現嚴謹與完整性。
			10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。				✓		彈性學習課程各單元間符合順序性、繼續性及統整性原

									則，學習脈絡清晰。
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。				✓		各彈性學習課程主題規劃精準呼應學校願景與特色，展現學校獨特教育理念。
			11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。					✓	彈性學習課程各要素間具高度邏輯合理性，目標明確，進度與評量相互呼應。
		12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。					✓	彈性課程規劃過程充分參考各項重要資料，確保課程設計的專業性與適切性。
			12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。					✓	彈性課程設計具高度專業參與性，經由團隊共議並通過審議，品質優異。
	各課程實施準備(每年6月1日至7月31日)	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。				✓		校內師資充足且專業精良，能有效實施各領域課程，新設科目師資亦妥善安排。
			13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課				✓		行政主管與教師積

			程綱要內容有充分理解。						極參與新課程研習，對課綱內容理解透徹，展現優良專業成長。
			13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。				✓		教師積極投入專業社群，透過共同備課等活動，對任教課程內容瞭如指掌。
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。				✓		課程計畫獲主管機關備查，並透過多元管道向家長充分說明，溝通良好且透明。
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。				✓		教材選用符合規定，自編教材及教學資源能有效支持課程目標，品質優良。
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。					✓	課程實施所需場地與設備規劃完善，充足資源提供學生優質學習環境。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。				✓		學校積極規劃多元措施，如展演與競賽等，有效促進課

									程實施與學習成效。
	各課程實施情形(學年開學日至次年學期結束)	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。				✓		教師依課程計畫教學，教學策略與活動有效促進核心素養及學習重點達成，成效卓著。
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。					✓	教師能靈活運用多元教學策略，並重視教學適性化，確保每位學生都能有效學習。
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。					✓	評量內容與方法精準對應課綱，並能依結果調整教學，有效提升學生學習成效。
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。				✓		教學團隊定期對話討論課程實施，積極改進教學計畫與執行，展現持續精進精神。
課程效果	彈性學習課程(配合平時及期末學生	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。				✓		學生在各彈性學習課程的學習成果豐碩，完全符合課程設計的預期目標，

	評量辦理)								表現優異。
			21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。					✓	彈性課程除了核心目標外，也培養了學生許多積極正向的非意圖性學習成果。
		22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。				✓		學生在各類彈性學習課程的成就表現持續進步，展現出良好的學習發展態勢。

說明:

1. 評鑑重點編號參考教育部函頒之「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」
2. 各層面填具時間依四、評鑑時程之時序填寫

評鑑日期	114 年 6 月 3 日	評鑑者簽名	

113學年度嘉義縣太平國小總體架構課程評鑑檢核表

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則	達成情形（待加強→優異）					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	課程總體架構（每年2月1日至6月30日）	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。				✓		學校課程願景明確，充分結合課綱精神與學校特色，展現卓越的教育理念。
			1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。				✓		學習節數規劃適切，有效提升學生學習成效，符合多元學習需求。
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及本局規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。				✓		課程計畫內容完整，符合各項規定，所有必要項目均詳實呈現。
			2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。					✓	課程節數規劃嚴謹，完全符合課綱規範，確保教學時數充裕。
			2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。					✓	法律規定教育議題融入妥當，實施方式多元有效，成果豐碩。
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。				✓		課程願景與在地文化深度連結，展現學校發展特色，極具教育意義。
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。				✓		背景分析詳實，數據支持，為課程發展提供堅實依據。
			4.2 規劃過程經專業對話並經學校課程發展委員會審議通過。				✓		規劃過程透明公開，經專業審議，凝聚共識，展現高度專

									業。
課程實施	各課程實施準備(每年5月1日至7月31日)	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。					✓	師資專業充足，新興課程師資到位，確保教學品質優異。
			13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。				✓		全體教師積極參與研習，對課綱理解透徹，教學準備完善。
			13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。				✓		教師專業投入高，共同備課成效顯著，熟悉課程內容。
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。					✓	課程計畫資訊公開透明，家長溝通管道多元暢通。
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。				✓		教材選用嚴謹，自編教材優質，有效支持課程目標達成。
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。				✓		教學場地與設備完善，充分滿足各類課程需求，學習環境優良。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。					✓	積極規劃多元活動，有效促進學生學習成效與全面發展。
	各課程實施情形(學年開學日至次年學期結束)	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。				✓		教學策略多元創新，有效促進核心素養發展，達成預期目標。
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。				✓		教師因材施教，教學靈活適性，充分考量學生個別差異。

		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。					✓	評量方式多元，能有效掌握學生學習狀況，並適時調整教學。
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。				✓		教師專業社群運作良好，定期檢討改進，持續提升教學品質。
課程效果	課程總體架構（每學期末）	23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。				✓		學生學習成果豐碩，充分展現適性發展，符合課程預期成效。

說明：

1. 評鑑重點編號參考教育部函頒之「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」
2. 各層面填具時間依四、評鑑時程之時序填寫

評鑑日期	114年 6 月 3 日	評鑑者簽名	黃東榮

113學年度嘉義縣太平國小自然課程評鑑檢核表

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則	達成情形（待加強→優異）					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	領域/科目課程(每年5月1日至6月30日)	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱所示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。				✓		課程規劃精準呼應課綱，有效整合學習內容與表現，積極培養學生核心素養，成效顯著。
			5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。				✓		教學設計貼近學生需求，提供豐富的實踐機會，學習經驗具情境化與適性化特徵，值得肯定。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。				✓		課程計畫內容完整，符合主管機關規範，項目清晰明確，為優質課程提供堅實基礎。
			6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。					✓	各教學單元間邏輯連貫，展現順序性、繼續性與統整性，有助學生整體學習。
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。					✓	課程各環節緊密相扣，展現高度邏輯關連，確保教學目標與實施成果一致。
			7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。				✓		跨領域統整課程設計卓越，主題緊密連結，

									協同教學分工明確，有效促進多元學習。
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。				✓		課程設計過程嚴謹，充分蒐集並參考重要資料，確保課程具備高度專業性與前瞻性。
			8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目小組會議、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。					✓	課程發展具高度專業參與性，經團隊共同研討並審議通過，展現卓越的課程品質。
課程實施	各課程實施準備(每年6月1日至7月31日)	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。				✓		校內師資人力充足且專業精良，能有效實施各領域課程，新設科目師資亦妥善安排。
			13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。				✓		行政主管與教師積極參與新課程研習，對課綱內容理解透徹，展現優良專業成長。
			13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。				✓		教師積極投入專業社群，透過共同備課等活動，對任教課程內容瞭如指掌。
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。					✓	課程計畫獲主管機關備查，並透過多元管道向家長充分說明，溝通良好且透明。

		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。						教材選用符合規定，自編教材及教學資源能有效支持課程目標，品質優良。
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。				✓		課程實施所需場地與設備規劃完善，充足資源提供學生優質學習環境。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。				✓		學校積極規劃多元措施，如展演與競賽等，有效促進課程實施與學習成效。
課程實施	各課程實施情形(學年開學日至次年學期結束)	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。					✓	教師依課程計畫教學，教學策略與活動有效促進核心素養及學習重點達成，成效卓著。
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。					✓	教師能靈活運用多元教學策略，並重視教學適性化，確保每位學生都能有效學習。
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。				✓		評量內容與方法精準對應課綱，並能依結果調整教學，有效提升學生學習成效。
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。				✓		教學團隊定期對話討論課程實施，積極改進教學計畫與執行，展

									現持續精進精神。
課程效果	領域/科目課程(配合平時及定期學生評量期程辦理)	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。				✓		學生在各領域學習表現卓越，成功達成課綱核心素養與學習重點，成果豐碩。
			19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。						課程除預期目標外，亦培養學生積極正向的非意圖性學習成果，展現全人教育價值。
		20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。				✓		學生在各領域學習表現持續進步，展現穩健的學習發展軌跡，值得肯定。

說明:

1. 評鑑重點編號參考教育部函頒之「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」
2. 各層面填具時間依四、評鑑時程之時序填寫

評鑑日期	114 年6 月 3 日	評鑑者簽名	黃東興

113學年度嘉義縣太平國小彈性學習課程評鑑檢核表

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則	達成情形（待加強→優異）					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	彈性學習課程（每年5月1日至6月30日）	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。				✓		彈性學習課程內容符合學生需求與發展，對其持續學習與成長具有關鍵重要性，設計優良。
			9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。					✓	彈性課程教材與活動豐富多元，提供充分的體驗與探究機會，學習經驗情境化且具意義，有效達成目標。
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。				✓		各年級彈性學習課程計畫項目齊全，完全符合主管機關規定，內容清晰明確。
			10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。					✓	彈性學習課程規劃符合課綱四大類別與節數規範，展現嚴謹與完整性。
			10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。				✓		彈性學習課程各單元間符合順序性、繼續性及統整性原

									則，學習脈絡清晰。
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。				✓		各彈性學習課程主題規劃精準呼應學校願景與特色，展現學校獨特教育理念。
			11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。					✓	彈性學習課程各要素間具高度邏輯合理性，目標明確，進度與評量相互呼應。
		12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。					✓	彈性課程規劃過程充分參考各項重要資料，確保課程設計的專業性與適切性。
			12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。					✓	彈性課程設計具高度專業參與性，經由團隊共議並通過審議，品質優異。
	各課程實施準備(每年6月1日至7月31日)	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。				✓		校內師資充足且專業精良，能有效實施各領域課程，新設科目師資亦妥善安排。
			13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課				✓		行政主管與教師積

			程綱要內容有充分理解。							極參與新課程研習，對課綱內容理解透徹，展現優良專業成長。
			13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討，共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。					✓		教師積極投入專業社群，透過共同備課等活動，對任教課程內容瞭如指掌。
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。					✓		課程計畫獲主管機關備查，並透過多元管道向家長充分說明，溝通良好且透明。
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。					✓		教材選用符合規定，自編教材及教學資源能有效支持課程目標，品質優良。
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。						✓	課程實施所需場地與設備規劃完善，充足資源提供學生優質學習環境。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。					✓		學校積極規劃多元措施，如展演與競賽等，有效促進課

									程實施與學習成效。
	各課程實施情形（學年開學日至次年學期結束）	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。				✓		教師依課程計畫教學，教學策略與活動有效促進核心素養及學習重點達成，成效卓著。
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。					✓	教師能靈活運用多元教學策略，並重視教學適性化，確保每位學生都能有效學習。
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔等或教學調整。					✓	評量內容與方法精準對應課綱，並能依結果調整教學，有效提升學生學習成效。
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。				✓		教學團隊定期對話討論課程實施，積極改進教學計畫與執行，展現持續精進精神。
課程效果	彈性學習課程（配合平時及期末學生	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。				✓		學生在各彈性學習課程的學習成果豐碩，完全符合課程設計的預期目標，

	評量辦理)								表現優異。
			21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。					✓	彈性課程除了核心目標外，也培養了學生許多積極正向的非意圖性學習成果。
		22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。				✓		學生在各類彈性學習課程的成就表現持續進步，展現出良好的學習發展態勢。

說明：

1. 評鑑重點編號參考教育部函頒之「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」
2. 各層面填具時間依四、評鑑時程之時序填寫

評鑑日期	114 年 6 月 3 日	評鑑者簽名	黃東興

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第一學期一年級普通班國語領域課程計畫(表11-1)

設計者：許立葳

第一學期

教材版本	南一版首冊、第一冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。 4. 利用簡單的造字原理，認識國字。 5. 能閱讀圖像文本，並找出圖中訊息。 6. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 7. 能透過圖像，認識語詞。 8. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 9. 能讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵 10. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 11. 能仿作課文短語、句型。 12. 能知道聆聽的方法。 13. 能認識部首的概念，並知道部首和字義的關聯性。 14. 能正確的使用量詞，並知道量詞和疊字量詞所代表的意思不同。 15. 能運用新詞造出通順的句子。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	首冊第壹單元 幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢	6	國-E-B1 理解與運用國語文在日常	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄅ」、「ㄇ」、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎生命教育 生 E5 探索快樂與幸福的異同。	

			生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Bb-I-2 人際交流的情感。	練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。 4.能從課文中體會「ㄊㄧㄧˋ ㄊㄧ」、「ㄊㄚˋ ㄧˊ ㄊㄚˋ」跳舞的嘗試，如同我們學習注音符號，嘗試是學習的開始。	「ㄊ」、「ㄧ」、「ㄚ」、「ㄧㄚ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」與「ㄧ」、「ㄧˊ」、「ㄚ」、「ㄚˋ」的拼音練習。 4.能練習「ㄚ」的第一、二、四聲聲調變化。	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。 ◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第二週	首冊第壹單元 幸福甜蜜蜜	6	國-E-B1 理解與運用國	1-I-1 養成專心聆聽的習	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。	字形檢核 聲調檢核	◎生命教育 生 E5 探索快樂	

	第一課踢踏踢		語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Bb-I-2 人際交流的情感。	2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。 4.能從課文中體會「踢意踢」、「踏儀踏」跳舞的嘗試，如同我們學習注音符號，嘗試是學習的開始。	2.能學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」、「ㄧ」、「ㄚ」、「ㄧㄚ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」與「ㄧ」、「ㄧˊ」、「ㄚ」、「ㄚˋ」的拼音練習。 4.能練習「ㄚ」的第一、二、四聲聲調變化。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	與幸福的異同。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。 ◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第三週	首冊第壹單元	6	國-E-A3 運	1-I-1 養成專	Aa-I-1 聲符、	1.能認讀本課的單字符	1.能維持正確握筆及書寫	字形檢核	◎環境教育	

	幸福甜蜜蜜 第二課木馬		用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與	韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Bb-I-2 人際交流的情感。	號及語句語詞。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能從課文中體會自己創作的成就感及接受禮物時應懷著感恩的態度。	的姿勢。 2.能學習「ㄉ」、「ㄨ」、「ㄝ」、「ㄠ」、「ㄧㄝ」、「ㄧㄠ」、「ㄨㄚ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄅㄧ」、「ㄉㄧ」、「ㄊㄧ」與「ㄨˊ」、「ㄨˇ」、「ㄠˇ」、「ㄠˋ」的拼音練習。 4.能練習「ㄧㄝ」、「ㄧㄠ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能準確發出「ㄠ」的讀音。 6.能知道第二聲與第三聲的不同。	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 ◎家庭教育 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

				他人分享閱讀心得。						
第四週	首冊第壹單元 幸福甜蜜蜜 第三課晚安 統整活動一	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-2 篇章的大意。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後,體會主角想睡又想玩的心情。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄆ」、「ㄌ」、「ㄏ」、「ㄩ」、「ㄢ」、「ㄨㄢ」、「ㄩㄝ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄆ」、「ㄌ」、「ㄏ」與「ㄠˊ」、「ㄠˇ」、「ㄢˊ」、「ㄨㄢˇ」的拼音練習。 4.能練習「ㄩ」、「ㄨㄢ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄢ與ㄨㄢ」、「ㄩ與ㄩㄝ」的不同。 6.能認識介符「ㄩ」。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

				心得。						
第五週	首冊第貳單元 快樂手牽手 第四課紙飛機	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能從課文與聆聽故事中，體會幫助人的成就感。 5.能知道摺紙飛機與擲紙飛機的樂趣。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄈ」、「ㄋ」、「ㄐ」、「ㄓ」、「ㄎ」、「ㄊ」、「ㄟ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄈ」、「ㄓ」、「ㄎ」與「ㄨ」、「ㄨㄟ」、「ㄋ」、「ㄋㄟ」的拼音練習。 4.能練習「ㄈㄟ」、「ㄓㄜ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄈ、ㄏ」、「ㄋ、ㄌ」、「ㄜ、ㄟ」的不同。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎能源教育 能 E4 了解能源的日常應用。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

第六週	首冊第貳單元 快樂手牽手 第五課好漂亮	6	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後，有自信的說出自己的優點或專長。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄒ」、「ㄔ」、「ㄕ」、「ㄖ」、「ㄤ」、「ㄧㄤ」、「ㄨㄤ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄔ」、「ㄕ」、「ㄖ」與「ㄤ」、「ㄤˋ」、「ㄢˋ」、「ㄨㄢˋ」的拼音練習。 4.能練習「ㄧㄤ」、「ㄨㄤ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄓ、ㄖ」、「ㄔ、ㄘ」、「ㄤ、ㄢ」的不同。 6.能知道並認識上聲變調。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎生命教育 生 E5 探索快樂與幸福的異同。	

				讀，並樂於與他人分享閱讀心得。						
第七週	首冊第貳單元 快樂手牽手 第六課剪刀石頭布 統整活動二	6	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後，用手指做出剪刀、石頭、布動作以及運用手指做出不同變化。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄍ」、「ㄛ」、「ㄞ」、「ㄟ」、「ㄡ」、「ㄢ」、「ㄨㄛ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄍ」、「ㄏ」、「ㄕ」與「ㄨ」、「ㄞ」、「ㄡ」、「ㄨㄛ、」的拼音練習。 4.能練習「ㄟ」、「ㄢ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄛ與ㄛ與ㄨㄛ」、「ㄞ與ㄢ」、「ㄛ與ㄡ」的不同。 6.能知道可以與ㄛ、ㄨㄛ拼讀的聲符分別有哪些。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

				讀，並樂於與他人分享閱讀心得。						
第八週	首冊第參單元 夢想故事屋 第七課不來梅樂隊	6	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後，了解什麼是樂隊。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄑ」、「ㄖ」、「ㄥ」、「ㄧㄝ」、「ㄨㄟ」、「ㄨㄥ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄖ」與「ㄥ」、「ㄏ與ㄨㄥ」的拼音練習。 4.能練習「ㄨㄟ」、「ㄑㄧㄠ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄑ與ㄍ」、「ㄌ與ㄖ」的不同。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管	

			多元文化。	讀，並樂於與他人分享閱讀心得。					道。	
第九週	首冊第參單元 夢想故事屋 第八課小蝌蚪找媽媽	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後，知道蝌蚪成長發生的改變。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄎ」、「ㄙ」、「ㄅ」、「ㄧㄙ」、「ㄋㄧㄥ」、「ㄩㄋ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄑ」、「ㄒ」與「ㄧㄙ」、「ㄧㄙˇ」、「ㄩㄋ」、「ㄩㄋˇ」的拼音練習。 4.能練習「ㄨㄣ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄣ、ㄙ」、「ㄎ、ㄍ」、「ㄕ、ㄙ」的不同。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E5 探索自己的價值觀。 ◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	

				學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。						
第十週	首冊第參單元 夢想故事屋 第九課動物狂歡節 統整活動三 總複習	6	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後，能感受動物狂歡節的氣氛與樂趣。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄦ」、「ㄧㄢ」、「ㄧㄣ」、「ㄨㄢ」、「ㄩㄣ」、「ㄩㄥ」等符號的發音及口形。 3.能練習聲符ㄐ和韻符ㄧㄣˇ、ㄧㄥˇ的拼音、聲符ㄒ和韻符ㄧㄣ、ㄧㄥ、ㄩㄥ、ㄩㄣˊ的拼音。 4.能練習「ㄧㄣ」、「ㄩㄣ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄊ與ㄦ」、「ㄧㄣ與ㄧㄥ」的不同。 6.能知道ㄊ與ㄦ字形、字音的差別。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	

			自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。						
第十一週	〈數字遊戲〉+〈魔法文字〉 第壹單元一起玩遊戲 單元頁-聆聽故事①	6	國-E-C2 他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ca-I-1 各類文	1.能認識國字一～十的寫法，並能連結到阿拉伯數字 1-10。 2.能了解古人利用事物的特徵創造文字。 3.利用簡單的造字原理，認識國字。 4.能閱讀圖像文本，並找出圖中訊息。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 6.能透過圖像，認識語詞。 7.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 8.了解文字的起源，體認	●學習國字一～十。 ●聆聽 1.能專心聆聽「引起動機」的故事及老師的提問。 2.能能聆聽他人的發表。 ●口語表達 1.能從課文情境圖中，能說出所觀察到的訊息。 2.能能觀察生活中的事物，說一說還能找出哪些字。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，輔助學習本課生字。 2.能利用注音符號，寫出自己的想法。 ●識字與寫字	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及	

			用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通通能與樂趣。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	本中與日常生活相關的文化內涵。	中華文化的價值。	1.能認識生字的字音、部首。 2.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的字。 ●閱讀 1.能觀察課本情境圖，並找出訊息。 2.能透過觀察圖像，了解生字、語詞的意思。		不同學科主題的文本。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十二週	第壹單元一起	6	國-E-B1 理	1-I-1 養成專	Aa-I-5 標注注	1.能認識紙船可以浮在	●聆聽	字形檢核	◎人權教育	

	玩遊戲 第一課小船		解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用	音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生	水上，順著風向前走。 2.分辨方位「上、左、右」。 3.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 4.運用「也」造出完整通順的句子。 5.能讀懂課文內容，知道課文大意。 6.透過「紙船」的遊戲，引導學生「從遊戲中學習」。 7.能口述玩紙船的方法和經驗。	1.能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表玩紙船的樂趣。 ●口語表達 1.能從課文情境圖中，能說出「小船」、「水上」、「小魚」、等語詞。 2.能從課文內容中，引導學生說出吹紙船的遊戲趣味。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能能分辨「左、右、上」的方位及「一」的不同讀法。 2.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 ●閱讀 1.能認識本課新詞、語句。	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

				700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	活相關的文化內涵。		2.能讀懂課文內容，理解本課大意。 ●寫作 1.能短語仿作:「水上走」、「一左一右」 2.能造句練習：……也……學習重點			
第十三週	第壹單元一起玩遊戲	6	國E-B3運用多重感官	1-I-1 養成專心聆聽的習	Aa-I-5 標注注音符號的各類	1.能認識印手印的遊戲方法。	●聆聽 1.能專心聆聽課文及同學	字形檢核 聲調檢核	◎人權教育 人E5欣賞、包容	

	第二課印手印		感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少	文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	2.能理解課文所表達的意涵。 3.能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 4.能仿作課文短語、句型。 5.能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 6.能體會自己動手創作的喜悅。	們的發表。 2.能從聆聽課文中，知道印手印的遊戲，以及手印畫可能創作出的圖案，激發延伸聯想的動機。 ●口語表達 1.能先討論手印畫的特色，並討論如何進行會比較順利。創作後，引導學生應用完整的語句，介紹自己的作品以及說出自己的創作心得。 2.能從師生共同討論中，能引導學生說出對事物的想像。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能認識生字的字音、部首。 2.能能分辨形近字「在、左、右」。 ●閱讀	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海E9透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	

				1,000字,使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。			1.能從課文閱讀中，了解印手印的遊戲，並從具體的操作、成果展現，到最後臉上像開了花似的快樂心情，三個不同層次的敘寫手法,體會遊戲的樂趣。 2.能從課本插圖中，能欣賞手印畫的美。 ●寫作 1.能短語仿作:「印一印」、「張開小手」 2.能擴寫練習：招手←招招手←小魚招招手。			
第十四週	第壹單元一起玩遊戲	6	國-E-C2 與他人互動	1-I-1 養成專心聆聽的習	Aa-I-5 標注注音符號的各類	1.能了解「泡泡好像在抱抱」的意思。	●聆聽 1.能專心聆聽課文內容及	字形檢核 聲調檢核	◎人權教育 人 E8 了解兒童	

	第三課吹泡泡		時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常	文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化	2.能知道吹泡泡的過程和方法。 3.能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 4.能仿作課文短語、句型。 5.透過「吹泡泡」的遊戲，引導學生「從遊戲中學習」，培養團隊合作的精神，並體會遊戲的樂趣。	老師的提問，並回答問題。 2.能能聆聽製作泡泡水、吹泡泡的方法。 ●口語表達 1.能能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 2.能從師生共同討論中，能分享吹泡泡的經驗及樂趣。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能能分辨形近字「泡、抱」、「走、起」、「子、好」。 ●閱讀 1.能從課文閱讀中，了解吹泡泡及和大家一起遊戲的樂趣。 2.能藉由課本插圖中，想像連在一起的泡泡，就像	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	對遊戲權利的需求。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

				用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	內涵。		在抱抱。 ●寫作 1.能短語仿作:「吹泡泡」、「好多小泡泡」 2.能造句練習：一起			

第十五週	語文天地一	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1.能知道聆聽的方法。 2.能知道部首和字義的關聯性。 3.能知道量詞和疊字量詞所代表的意思不同。 4.能仿作「誰＋在＋狀態」的句子。 5.能運用「也」自造句。	1.能我會聆聽。 2.能認識「人部、手部」的字。 3.能量詞及疊字量詞。 4.能句子仿作：誰＋在＋狀態。 5.句子練習：……也……	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

				6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十六週	第貳單元快樂的生活 單元頁-聆聽故事② 第四課你好	6	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。	1.能知道聲音傳送出去遇到障礙物會被反射回來，產生「回音」。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能用完整的語句，表達生活中的趣味。 4.能用心觀察，感受外界環境變化的趣味。 5.能培養陽光正向的生活態度，體會生活的樂趣。	●聆聽 1.能專心聆聽課文及同學們的發表。 2.能從課文內容中，引導學生說出山上的景象，及在山上大叫聽見回音的趣味。 ●口語表達 1.能從課文情境圖中，能說出「山上」、「大叫」、「你好」「一下子」、「那頭」、「朋友」等語詞。 2.能從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表在山上大叫聽見回音的樂趣與感受。●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能注意寫字的姿勢、筆	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				4-I-1 認識常用國字至少1,000字,使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技	Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能能分辨形近字「月、朋」、「也、他」。 ●閱讀 1.能從課文閱讀中，了解親近大自然的樂趣。 2.能能養成主動和他人打招呼、積極交朋友的觀念。 ●寫作 1.能短語仿作：「到山上玩」 2.能能仿作課文句型。 3.能造句練習：一下子			

				巧寫作。						
第十七週	第貳單元快樂的生活 第五課外星人	6	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	1.能認識地球之外還有別的星球。 2.能知道「外星人」是從別的星球來的。 3.能學會運用「有沒有」的句型來造句。 4.能分辨「有」「沒有」「有沒有」的正確用法。 5.能理解宇宙之間有許多事物需要學習。 6.能尊重各種型態的生命。	●聆聽 1.能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能能專心聆聽故事，並聽出重點。 ●口語表達 1.能從課文情境圖中，能說出「外星人」、「星球」、「地球」、等語詞。 2.能從課文內容中，引導學生表達，想像中的外星人是什麼模樣。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能能認識「水」部的字。 ●閱讀 1.能從課文閱讀中，能認識自己居住的地方。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎多元文化教育 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。	

				1,000字,使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		2.能能養成對事物的好奇心。 ●寫作 1.能短語仿作:「有沒有青山」 2.能能仿作課文句型。			
第十八週	第貳單元快樂	6	國-E-A3 運	1-I-1 養成專	Aa-I-5 標注注	1.能認識生活在魚缸中	●聆聽	字形檢核	◎環境教育	

	的生活 第六課小金魚		用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生	的小金魚。 2.能認識金魚活動時的樣貌。 3.能運用新詞造出通順的句子。 4.能正確的使用量詞。 5.能從觀察中體會生活的趣味。 6.能運用想像力，讓生活更豐富更有活力。	專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 ●口語表達 1.從課文內容中，引導學生說出觀察小動物的經驗，以及當下的感覺。 2.能分享自己飼養小動物和小動物互動的經驗。 ●標音符號與運用 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能分辨多音字「都」的讀音。 ●閱讀 1.理解課文中將「吐泡泡、搖尾巴」想像成「說悄悄話、開紅花」的意思。 2.能統整本課大意。 ●寫作 1.短語仿作：「小金魚」	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。	

				4-I-1 認識常用國字至少1,000字,使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技	活相關的文化內涵。		2.擴寫練習：由語詞加長為短語，再到句子。			

				巧寫作。						
第十九週	第貳單元快樂的生活 第七課紅紅的春	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	1.能認識過年的時候要貼春聯的習俗並知道春聯所代表的意思。 2.分辨形近字「天、大」、「子、了」。 3.運用「把」造出完整通順的句子。 4.透過「貼春聯」的活動，能和家人有良好的互動。	●聆聽 1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表過年時家裡貼春聯的情景。 ●口語表達 1.從課文情境圖中，能說出「大門」、「家裡」、「滿滿的」等語詞。 2.從課文內容中，引導學生說出貼春聯的景象和趣味。 ●標音符號與運用 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能分辨「不」的變調。 ●閱讀 1.能知道春聯「春」、「滿」	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎科技教育 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	

				閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		所代表的意思。 2.讀懂課文內容，理解本課大意。 ●寫作 1.短語仿作:「紅紅的春」、「貼在大門上」 2. 造句練習：……把……、……要……。			

				6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第二十週	語文天地二 總複習	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。	1.能知道看圖說話的技巧。 2.能知道「大、小」、「上、下」、「左、右」、「裡、外」等相反的概念。 3.能用疊字形容詞形容事物。 4.能知道運用「什麼、為什麼、有沒有」來正確的提出問題。 5.能認識部首的概念。	1.能看圖說話。 2.能分辨相反詞。 3.能短語仿作：疊字形容詞＋的＋名詞。 4.能問句練習。 5.童詩欣賞。 6.將本冊所學的生字依部首分類。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，應不受性別的限制。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

				3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積	Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

				累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第二十一週	語文天地二 總複習	6		1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的	1.能知道看圖說話的技巧。 2.能知道「大、小」、「上、下」、「左、右」、「裡、外」等相反的概念。 3.能用疊字形容詞形容事物。 4.能知道運用「什麼、為什麼、有沒有」來正確的提出問題。 5.能認識部首的概念。	1.能看圖說話。 2.能分辨相反詞。 3.能短語仿作：疊字形容詞＋的＋名詞。 4.能問句練習。 5.童詩欣賞。 6.將本冊所學的生字依部首分類。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，應不受性別的限制。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

				符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱	大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

				讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期一年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：許立葳

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	1. 知道卡片的寫法與用途，並能用卡片表達情意。 2. 能分辨「什麼」、「怎麼」、「為什麼」、「你、您」的用法與運用「一……就……」的句型造句，及運用「過後」表達事件的順序。 3. 能以完整的語句說出故事內容及其所蘊含的意義。 4. 能用適當的語詞描寫情緒，用適當的狀聲詞形容聲音。 5. 能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 6. 能利用文字或繪畫表達心意，從文章和插圖的連結，推測故事的發展。 7. 能知道不同字形的寫字順序，並掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 8. 能運用「摹聲詞」描述聲音，運用「嘆詞」加強文句的語氣。 9. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 10. 能運用想像力，讓閱讀變得更有趣，並從閱讀中增進生活的趣味。 11. 能認識童詩的分段和押韻的寫作技巧。 12. 能運用方法認識國字與認識國字的結構。 13. 認識不同語氣的句子，並能加長句子。 14. 認識問號和驚嘆號。 15. 觀察圖片，認識動詞，並能運用適當的動詞描述動作狀態。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元大自然教室 第一課太陽是充電機	6	國-E-A2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000	1. 能從課文情境圖中，說出「太陽」、「小花」、「青草」、「開心」等語詞。	1. 能參與討論，發表晒太陽的感覺，並傾聽別人的發言。 2. 能說出自己如何幫家人	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活	

				1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿	個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化	2.能了解太陽帶給萬物能量。 3.能知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。 4.能知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。 5.能參與討論，發表晒太陽的感覺，並傾聽別人的發言。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.能分辨形近字「大、太、天」。 8.能認識「哭」、「笑」所代表的意思。 9.能仿作「太陽為小花充電」結構的句子。 10.能運用「○○過後」造句。 11.能聯想小花和土地晒太陽前後的轉變。 12.能說出自己如何幫家人充電。	充電。 3.分辨「彳」和「㇇」的讀音。 4.能分辨多音字「為」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。 7.能分辨形近字「大、太、天」。 8.知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。 9.了解太陽帶給萬物能量。 10.能聯想小花和土地晒太陽前後的轉變。 11.能仿作「太陽為小花充電」結構的句子。 12.能運用「○○過後」造句。	仿作評量 觀察評量 態度評量	環境（自然或人為）。 ◎能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。	

				勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	內涵。	13.能樂觀面對負面情緒。				
第二週	第壹單元大自然教室 第二課春雨是什麼顏色	6	國-E-A3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解	Aa-I-5標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字	1.能說出大地所富含的各種顏色。 2.能知道下雨過後，有機會在天空看見彩虹。 3.能知道為什麼動物、	1.能說出大地所富含的各種顏色。 2.能觀察並發表春天來時，大自然景物的變化。 3.加強「ㄨㄥ」的讀音。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏	

				話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整	形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Ad-I-1自然段。 Ad-I-2篇章的大意。 Ba-I-1順敘法。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	媽媽對春雨的顏色有不同認知。 4.能知道部首「目」和「看、睡、眼」的關係。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨多音字「著」、「看」、「空」、「中」的讀音。 7.能仿作「空中的彩虹」結構的句子。 8.能仿作「春雨是彩色的」，造出「什麼東西是什麼顏色」的句子。 9.能觀察並發表春天來時，大自然景物的變化。 10.能藉由大自然景物，觸發學習動機。 11 能經由欣賞大自然美景，培養美感素養。	4.能分辨多音字「著」、「看」、「空」、「中」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「目」和「看、睡、眼」的關係。 7.能分辨形近字「問、開、們」。 8.能分辨相似的字形「 、氵」。 9.知道為什麼動物、媽媽對春雨的顏色有不同認知。 10.知道下雨過後，有機會在天空看見彩虹。 11.能經由欣賞大自然美景，培養美感素養。 12.能仿作「空中的彩虹」，認識「哪裡＋的＋事物」的短語結構。 13.能仿作「春雨是彩色的」，造出「什麼東西是什麼顏色」的句子。	觀察評量 態度評量	感，體驗與珍惜環境的美好。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。	

				潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第三週	第壹單元大自然教室 第三課山中音樂會	6	國-E-C1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、	Aa-I-5標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字	1.能將狀聲詞連結到所指稱的聲音。 2.能傾聽別人發表對山林的印象，認識山中的景物。 3.能知道詩中的音樂並	1.能靜心聆聽生活中的聲音，並和大家分享。 2.能傾聽別人發表對山林的印象，認識山中的景物。 3.加強「ㄧㄣ」的讀音。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能	

				故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習	義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	非是由樂器所演唱的聲音。 4.能知道部首「土」和「坡、地、城」的關係。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨多音字「樂」的讀音。 7.能分辨形近字「入、人」。 8.能用狀聲詞模擬不同景物的聲音。 9.能運用「要……也要……」造句。 10.能靜心聆聽生活中的聲音，並和大家分享。 11.能用不同的角度欣賞大自然，建立保護生態的觀念。	4.能分辨多音字「樂」、「會」、「間」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「土」和「坡、地、城」的關係。 7.能分辨形近字「入、人」。 8.能將狀聲詞連結到所指稱的聲音。 9.能知道詩中的音樂並非是由樂器所演唱的聲音。 10.能用不同的角度欣賞大自然，建立保護生態的觀念。 11.能用狀聲詞模擬不同景物的聲音。 12.運用「要……也要……」造句。	態度評量	力。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。	

				慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第四週	語文天地一	6	國-E-A1	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	1.能知道不同字形的寫字順序。 2.能認識指示代名詞。 3.能知道文章的自然段	1.寫字的順序。 2.認識自然段。 3.閱讀小祕笈—找出文中的「你、我、他」	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。	

				輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	Ac-I-2 簡單的基本句型。					
第五週	閱讀列車〈雷公公愛拍照〉	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能知道「打雷」和「閃電」經常同時出現。 2.能將雷公公的話和雷聲產生連結。 3.能了解文本的重要訊息。 4.能透過仿作，完成「連結線索～指示代名詞」推論的學習任務。 5.能運用想像力，將自然現象擬化成人物。 6.能從視覺、聽覺感受下雨前後景象的差異。 7.能懂得觀察日常中的自然現象。 8.能提升閱讀的興趣。	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2.了解「雷公公愛拍照」所代表的天氣現象。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎環境教育 環 E1 參加戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

				讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。						
第六週	第貳單元我們一起玩 第四課書是我的好朋友	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。	1.能知道書籍帶給人知識和無窮的想像。 2.能知道「書是我的好朋友」是指喜愛閱讀的意思。 3.能知道部首「手」和「打、找、招」的關	1.能聆聽他人發表的閱讀經驗，並觸發自己的閱讀興趣。 2.能和大家分享自己喜愛書籍的內容和感想。 3.加強「ㄘ」的讀音。 4.加強「ㄟ」的讀音。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱E12培養喜愛閱讀的態度。 閱E14喜歡與他	

				有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	係。 4.能知道「天空、大地、海洋」的意思。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能認識有「欠」的字「歡、次」。 7.能正確運用「指示代名詞」。 8.能運用適當的動詞描述動作狀態。 9.能仿作「恐龍陪我去冒險」結構的句子。 10.能仿作「海豚跳出來」結構的句子。 11.能聆聽他人發表的閱讀經驗，並觸發自己的閱讀興趣。 12.能和大家分享自己喜愛的書籍內容和感想。	5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「手」和「打、找、招」的關係。 7.認識有「欠」的字、「歡、次」。 8.知道書籍帶給人知識和無窮的想像。 9.知道「天空、大地、海洋」的意思。 10.認識指示代名詞「你、我、他」。 11.知道「書是我的好朋友」是指喜愛閱讀的意思。 12.能運用適當的動詞描述動作狀態。 13.能仿作「恐龍陪我去冒險」結構的句子。 14.能仿作「海豚跳出來」結構的句子。		人討論、分享自己閱讀的文本。	

				4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第七週	第貳單元我們一起玩 第五課風喜歡和我玩	6	國-E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個	1.能認識沒有具體形象的「風」。 2.能知道本文將「風」擬人化，比擬為主角的玩伴。 3.能知道部首「木」和「樹、林、朵」的關係。	1.能觀察生活中風造成的現象，並口說發表。 2.分辨「尸」和「屮」的讀音。 3.「突」讀作「ㄊㄨˊ」，不是「ㄊㄨ」。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎能源教育 能E3認識能源的	

				跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基	常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能認識「突然」的用法。 6.能運用「可是」造句。 7.能觀察生活中風造成的現象，並口說發表。 8.能了解與自然同樂的趣味。	5.知道部首「木」和「樹、林、朵」的關係。 6.能認識沒有具體形象的「風」。 7.知道本文將「風」擬人化，比擬為主角的玩伴。 8.能了解與自然同樂的趣味。 9.能認識「突然」的用法。 10.能運用「可是」造句。		種類與形式。 ◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。	

				本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第八週	第貳單元我們一起玩 第六課鄰居的小孩	6	國-E-B1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使	1.能知道建立友誼的方法。 2.能知道詩中主角和鄰居小孩想做朋友的想法。 3.能知道部首「　」和「道、這、過、還」的關係。 4.能掌握國字筆畫順	1.能發表建立友誼的方法。 2.能說出第一次交朋友的經驗和感覺。 3.問問題能使用適當的疑問詞「怎麼、什麼、為什麼」。 4.加強「ㄧㄢ」的讀音。 5.分辨「彳」和「虫」的	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

				2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆	用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨相似字形「口、口」。 6.能認識「怎麼」、「什麼」、「為什麼」的用法。 7.能運用「一……就……」造句。 8.能主動和鄰居打招呼。 9.能體會與新朋友互動的美好。 10.能說出第一次交朋友的經驗和感覺。	讀音。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.知道部首「　」和「道、這、過、還」的關係。 8.能分辨「口、口」的不同。 9.知道詩中主角和鄰居小孩想做朋友的想法。 10.能體會與新朋友互動的美好。 11.運用「一……就……」造句。			

				順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第九週	語文天地二	6	國-E-A1	4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Ac-I-3基本文句的語氣與意義。	1.能學會說話的要點。 2.能觀察圖片，認識代表動作的字。 3.能知道去圖書館時，應該遵守的規矩。	1.說話的要點。 2.認識代表動作的字。 3.利用圖書館的方法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。	

				心得。						
第十週	閱讀列車〈長頸鹿的新衣〉	6	國-E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能知道長頸鹿的外形和特徵。 2.能了解文本的重要訊息。 3.能利用┌指示代名詞┘連結線索，讀懂文章。 4.能從文章和插圖的連結，推測故事的發展。 5.能懂得在他人心情低落時給予安慰。 6.能了解朋友的陪伴能帶給人溫暖的力量。	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2.透過文字內容和插圖，了解故事的脈絡。 3.了解珍貴的友誼能帶給人力量。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。						
第十一週	第參單元有你真好 第七課畫畫	6	國-E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。	1.能知道表達情意的方法。 2.能知道「蛋糕」、「愛心」所代表的意思。 3.能知道部首「心」和「愛、感、忙、怕」的關係。 4.能知道收送禮物的禮貌。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能正確運用單位量詞。 7.能運用「……還要……」造句。	1.能分享自己畫畫贈與他人或收到別人贈送畫的經驗，亦能聆聽他人的發表。 2.分辨翹舌音：師。 3.加強「一ㄝ」的讀音：寫、謝。 4.能分辨多音字「還」、「漂」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「心」和「愛、感、忙、怕」的關係。 7.能從課文中感受家人、師生、朋友間的情誼。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。	

				音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。	Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	8.能從課文中感受家人、師生、朋友間的情誼。 9.能適時表達感謝和祝福，增進與他人的情誼。 10 能分享自己畫畫贈與他人或收到別人贈送畫的經驗，亦能聆聽他人的發表。	8.能正確運用單位量詞。 9.運用「……還要……」造句。			

				5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十二週	第參單元有你真好 第八課給松鼠的卡片	6	國-E-B1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的	1.能知道卡片的用途及格式。 2.能認識松鼠「藏食」的特性。 3.能認識部首「片」、「方」、「長」。 4.能知道「很久、一下子」的意思。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨多音字「長」的讀音。 7.能仿作課文句型「松鼠在樹上跳來跳去，忙著採果子」。 8.能運用「……然	1.能分享自己對他人表達感恩的經驗。 2.分辨「ㄧㄅ」、「ㄧㄥ」的讀音。 3.能分辨多音字「長」的讀音。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.認識部首「片」、「方」、「長」。 6.知道「很久、一下子」的意思。 7.知道卡片的用途及格式。 8.能讀懂小果子寫卡片給松鼠的原因。 9.能將課文轉化為圖片，	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU7 欣賞感恩。	

				字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與	基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	後……」造句。 9.能寫作卡片。 10.能將課文轉化為圖片，並依事件順序排列。 11.能讀懂小果子寫卡片給松鼠的原因。 12.能在生活情境中，懂得適當的對他人表達感謝。 13.能分享自己對他人表達感恩的經驗。	並依事件順序排列。 10.能仿作課文句型「松鼠在樹上跳來跳去，忙著採果子」。 11.運用「……然後……」造句。 12.能寫作卡片。			

				學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十三週	第參單元有你真好 第九課張奶奶的寶貝	6	國-E-C1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的	1.能認識校園志工，並分享校園裡有哪些志工。 2.能知道每個人珍惜的「寶貝」皆不同。 3.能知道部首「女」和「奶、媽、娃」的關係。 4.能知道「得」的用法。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能依對象正確使用第二人稱「你、您」。 7.能運用「一邊……一邊……」造句。 8.能藉由閱讀課文，培	1.認識校園志工，並分享校園裡有哪些志工。 2.能對志工及幫助自己的人表達感謝。 3.加強「ㄋ」的讀音。 4.能分辨多音字「當」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6..知道部首「女」和「奶、媽、娃」的關係。 7.知道「得」的用法。 8.能依對象正確使用第二人稱「你、您」。 9.藉由閱讀課文，培養感恩的心。 10.能有同理心，愛護他人珍惜的事物。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎戶外教育 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	

				國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符	使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	養感恩的心。 9.能有同理心，愛護他人珍惜的事物。 10.能對志工及幫助自己的人表達感謝。	11.運用「一邊……一邊……」造句。			

				的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十四週	語文天地三	6	國-E-A1	4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-6 培養寫作的興趣。	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Bb-I-1自我情感的表達。 Be-I-2在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	1.能知道卡片的寫法。 2.能認識問號和驚嘆號。	1.我會寫卡片。 2.認識標點符號：問號、驚嘆號。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十五週	閱讀列車〈樂樂怎麼還沒來〉	6	國-E-A3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1.能認識腸病毒。 2.能知道洗手的方法。 3.能利用「指示代名	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2.認識腸病毒。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本	

				的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡	Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	詞」連結線索，讀懂文章。 4.能了解「宣導海報」所傳達的訊息。 5.能關心同學的狀況。 6.能遇到問題，主動向師長提問。。	3.知道洗手的方法並養成好習慣。	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	閱讀策略。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎品德教育 品E1良好的生活習慣與德性。	

				單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。						
第十六週	第肆單元動物同樂會 第十課井裡的小青蛙	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的	1.能知道童詩所隱含的「井底之蛙」的寓意。 2.能知道小青蛙所代表的「自大」形象。 3.能知道部首「肉」和「月」的不同。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨多音字「覺」、「幾」的讀音。 6.能運用「只有」、「只會」、「只是」造句。 7.能仿作課文句型「水井裡，住著一隻小青蛙」。 8.能運用「除了……」造句。 9.能依情境使用正確的嘆詞。	1.能共同討論，說出童詩所隱含的「井底之蛙」的寓意。 2.加強「歹」的讀音。 3.能分辨多音字「覺、幾」的讀音。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「肉」和「月」的不同。 6.知道「阜部」、「邑部」的不同。 7.知道小青蛙所代表的「自大」形象。 8.由詩中小青蛙的自大，提醒自己不自滿。 9.能運用「只有」、「只會」、「只是」造句。 10.能仿作課文句型「水井裡，住著一隻小青	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU6 謙遜包容。 ◎生涯規劃教育 涯E1了解個人的自我概念。 涯E5探索自己的價值觀。	

				3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱	基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	10.能由詩中小青蛙的自大，提醒自己不自滿。 11.能懷有探索、好奇的心，擴充自己的見聞。	蛙」。 11.運用「除了……」造句。 12.能依情境使用正確的嘆詞。			

				讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十七週	第肆單元動物同樂會 第十一課吃星星的小鴨子	6	國-E-A2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1.能知道水面會產生「倒影」的現象。 2.能知道小鴨子吃掉的星星不是天上的星星。 3.能知道部首「日」和「星、早、晚」的關係。 4.能認識表示情緒的語詞。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨形近字「池、地」、「坡、波」。 7.能仿作課文短語「一圈圈波紋」。 8.能認識生活中常見的情緒語詞，依情境推論角色的情緒。 9.能懂得對日常事物充滿好奇心。	1.能透過討論，表達文末星星還在池子裡的原因。 2.加強「ㄧㄥ」的讀音。 3.分辨「ㄎ」和「ㄍ」的讀音。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「日」和「星、早、晚」的關係。 6.能分辨形近字「池、地」、「坡、波」。 7.認識生活中常見的情緒語詞，依情境推論角色情緒。 8.藉由課文，知道水面會產生「倒影」的現象。 9.從課文描述中，感受小鴨子的情緒轉變。 10.能仿作課文短語「一圈圈波紋」。 11.能加長句子。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海E1喜歡親水活動，重視水域安全。 ◎安全教育 安E2了解危機與安全。	

				音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積	Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	10 能樂於探索新鮮的事物。				

				累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十八週	第肆單元動物同樂會 第十二課快樂不止一半	6	國-E-C2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然	1.能知道植物從發芽到結果需要時間。 2.能知道標題「快樂不止一半」的意涵。 3.能知道部首「刀、衣、心、人」的變形。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨形近字「半、羊」、「田、油、苗」。 6.能分辨「在」、「再」的區別和用法。 7.能用「覺得」敘述感覺或心情。 8.能依事件的順序，運用「先……再……」完成句子。 9.能懂得「一分耕耘，一分收穫」的道理。 10.能了解互相鼓勵能讓人產生力量。	1.能分享和他人合作的經驗。 2.當他人遇到困難時，能鼓勵他人。 3.加強「一尢」的讀音：羊、享。 4.能分辨多音字「分」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「刀、衣、心、人」的變形。 7.能分辨「在、再」的用法。 8.知道標題「快樂不止一半」的意涵。 9.了解互相鼓勵能讓人產生力量。 10.了解做事應堅持到底，才能得到成果。 11.能用「覺得」敘述感覺或心情。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎法治教育 法 E1 認識公平。	

				閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	11.能在他人遇到困難時，鼓勵他人。 12.能學習和他人合作完成一件事。 13.能了解做事應堅持到底，才能得到成果。	12.依事件的順序，運用「先……再……」完成句子。			

				6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十九週	語文天地四	6	國-E-A1	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-I-1 自我情感的表達。	1.能認識國字的結構。 2.能運用各種方法認識國字。 3.能認識不同語氣的句子。 4.能找出故事的順序及重點。	1.國字的結構。 2.我會認字。 3.念一念。 4.找出故事重點。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。	

				論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。						
第二十週	閱讀列車〈火雞與孔雀〉	6	國-E-C3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-4 了解文	Aa-I-5標注注音符號的各類文本。 Ad-I-2篇章的大意。 Ad-I-3故事、童詩等。 Ba-I-1順敘法。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能認識火雞和孔雀的外貌差異。 2.能知道每個人的優點不同。 3.能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 4.能說出故事中各個角色的優缺點。 5.能了解人各有所長。 6.能懂得欣賞自己和他人的優點。	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2.了解「人各有長處」的道理。 3.懂得欣賞自己和他人的優點。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎品德教育 品 E2 自尊鱒人與自愛愛人。 ◎生涯規劃教育	

				本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。					涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期一年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：許立葳

第一學期

教材版本	南一版第一冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(84)節
課程目標	1. 透過具體物的操作，進行 1～10 的說、讀、寫活動，並能進行 1～10 的唱數、做數活動。 2. 在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。 3. 能理解長度的意義，並透過具體物的比較，理解長度的概念。 4. 能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。 5. 在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成並，能解決 10 以內各數的分解、合成問題。 6. 能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列，並比較 10 以內兩數量的多少。 7. 透過具體活動進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動，做 30 以內數的序列，並能比較 30 以內兩數的多少。 8. 能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，熟練 10 以內的加法，並能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。 9. 在情境中經驗、察覺加法交換律。 10. 能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。 11. 認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類，並能從具體情境中找出特定圖形。 12. 能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，並能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。 13. 在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 14. 能利用故事與生活經驗結合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短；能報讀事件發生的順序及時刻。 15. 認識時鐘鐘面結構並正確報讀鐘面上的「幾點鐘」、「幾點半」。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					

第一週	第1單元數到10	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數 -E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.進行1～5的唱數活動。 2.透過具體物的操作，進行1～5的說、讀、寫活動。	1.透過遊戲或活動，進行1～5的唱數活動。 2.透過具體物的操作，認識1～5的數，並讀出數詞。 3.寫出1～5各數的數字。 4.透過累加1的活動，認識1～5的數詞序列。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問						◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			題並尊重不同的問題解決想法。							
第二週	第 1 單元數到 10	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數 -E-A3 能觀察出日常生活問題	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.進行 1～5 的唱數活動。 2.進行 6～10 的唱數活動。 3.透過具體物的操作，進行 6～10 的說、讀、寫活動。	1.透過遊戲或活動，進行 6～10 的唱數活動。 2.透過具體物的操作，認識 6～10 的數，並讀出數詞。 3.寫出 6～10 各數的數字。 4.透過累加 1 的活動，認識 6～10 的數詞序列。 5.透過遊戲或活動，進行 1～5 的唱數活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好	

			和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。						的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第三週	第 1 單元數到 10	4	數 -E-A1 數 -E-A3 數 -E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.進行 1～10 的做數活動。 2.在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。	1.利用具體物或畫圖表徵 1～10，進行做數活動。 2.透過具體物的操作，了解「沒有」可以用 0 表示。 3.讀出和寫出 0。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

									◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第四週	第 2 單元比長短	4	數 -E-A1 具備喜歡	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為	1.能理解長度的意義。 2.透過具體物的比較，理解長度的概念。	1.能用手比出具體物的長度。 2.能理解長度是從哪裡到	觀察評量 操作評量 實作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊	

			數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境	測、估測與計算。	主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	3.能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。	哪裡。 3.能透過感官活動進行直觀比較具體物的長短。 4.能透過感官活動進行直觀比較具體物的高矮。 5.能透過感官活動進行直觀比較具體物的厚薄。 6.能直接比較具體物的遠近。 7.能直接比較具體物的長短。 8.能直接比較具體物的高矮。 9.能直接比較具體物的厚薄。 10.能分辨直線與曲線。	口頭評量 發表評量	重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年	

			中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。						級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			數 -E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數 -E-C1 具備從證							

			據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第五週	第2單元比長短 第3單元分與合	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度	1.經驗日常生活中的長，並加以描述。 2.在具體情境中，能解決 10 以內各數的分解問題。 3.在具體情境中，能解決 10 以內數的合成問題。 4.在具體情境中，配合	1.能直接比較直線與曲線的長短。 2.經驗高矮也是一種長度量，並以高矮來描述物件的長短。 3.經驗厚薄也是一種長度量，並以厚薄來描述物件的長短。 4.在具體情境中，能解決	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-	加減法並能流暢計算。	（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 。	操作，用語言、數字、半具體物來描述10以內各數的分解與合成。	5以內的分解問題。 5.在具體情境中，能解決10以內的分解問題，並記錄解題結果。 6.在具體情境中，能解決10以內的合成問題，並記錄解題結果。 7.在具體情境中，用語言、數字、半具體物描述操作情形。		◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育	

			A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數 -E-B1 具備日常語言與數字及算術符						戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態							

			度。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第六週	第 3 單元分與合	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 。	1.在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成。 2.在具體情境中，能解決 10 以內數的分解與合成問題。	1.在具體情境中，用語言、數字、半具體物描述操作情形。 2. 在具體情境中，能解決 10 以內的分解與合成問題，並經驗數量間的變化。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

			數 -E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數 -E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並						涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度							

			量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊							

			重不同的問題解決想法。							
第七週	第 4 單元順序和多少	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數 -E-A3 能觀察出日常生活問題和數學	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加	1.能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列。 2. 能在具體情境中，進行 10 以內兩數量的多少比較。	1.在具體情境中，認識 1～10 的序數。 2.能用 1～10 的數詞序列描述某事物以左右為起點的所在位置。 3.能用 1～10 的數詞序列描述某事物以上下為起點的所在位置。 4.能用 1～10 的數詞序列描述某事物以前後為起點的所在位置。 5.能確定某數（1～10）在序列中的位置。 6.能認識基數和序數的關係。 7.在具體情境中，比較 10 以內兩個異類量的多少。 8.在具體情境中，比較 10 以內兩個同類量的多少。 9.在具體情境中，先畫圖表徵數量，再比較 10 以內兩量的多少。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能	

			的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-		法和減法算式。		10.在具體情境中，進行同類量分散與集中多少的比較。		力。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第八週	第 5 單元數到 30	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數 -E-	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含	◆透過具體物的操作活動，進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動。	1.能以一對一對應的方式，透過具體物或半具體物來表徵數量。 2.就具體情境中，能點數並說出 30 以內的數量。 3.就具體情境中，認識 30 以內的數字。(具體物的數量和數字的連結) 4.看到數字能讀出 11～20 的數詞。 5.就具體情境中，能寫出 11～20 的數字。 6.看到數字能讀出 21～30 的數詞。 7.就具體情境中，能寫出 21～30 的數字。 8.能把 30 以內的數，分	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育	

			A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數 -E-C1 具備從證據討論事情，以及和		「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。 加法和減法算式。		成 10 個一堆和不到 10 個一堆來數。 9.能由 2 個一數和 10 各依數的數法，做記號、點數並說出 30 以內的數量。		科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中	

			他人有條理溝通的態度。 數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第九週	第 5 單元數到 30	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意	1.透過具體活動做 30 以內數的序列。 2.能在具體情境中，進行 30 以內兩數的大小比較。	1.指出某物在序列中是第幾個（1～30）。 2.能確定某數（1～30）在序列中的位置。 3.在具體情境中，能比較 30 以內兩個數的大小。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

			學語言運用於日常生活中。 數 -E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數 -E-		義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。				◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室	

			C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第十週	加油小站一	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。	◆複習單元一～單元五	1.能理解與熟練 30 以內的數，並依題意確定某數（1～30）在序列的位置。 2.能依序列連線、完成 30 以內的數，並向他人分享解題歷程。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能	

			積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數 -E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數	義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度		3.能理解與辨識當起點、終點相同時，直線與曲線間的長度比較。 4.能透過直線與曲線的線段操作，向他人分享解題歷程。 5.能解決生活情境中 10 以內各數的分解合成問題。 6.能複習 10 以內的數及並完成 1～10 的點數，並進行數的大小比較。 7.能熟習基數和序數的概念，並向他人分享表達解題歷程。		力。 ◎生涯規劃教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	

			學解答於日常生活的應用。		（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。					
第十一週	第6單元加一加	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加	◆能理解加法的意義，解決生活中有關和為10以內的加法問題。	1.解決10以內的合成問題，並記錄解題過程。 2.透過併加、添加的情境，認識加號（＋）和等號（＝）的意義與用法。 3.透過併加、添加的情境，認識加法算式的記法。 4.透過情境解決加法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體需求。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權的需	

			能將數學語言運用於日常生活中。 數 -E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數 -E-A3 能觀察出	學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。				求。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育	

			日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換						戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重							
第十二週	第6單元加一加	4	數-E-A1 具備喜歡數學、	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添	1.能應用加法概念解決生活情境問題，並在情境中經驗、察覺加法交換律。	1.能運用加法概念解決生活中加法合併型情境問題。 2.能在合併型情境中，體	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團	

			對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用	暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影	2.透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的加法情境。	驗與察覺出加法交換律。 3.利用小組合作學習模式，體驗卡片心算操作課程，熟練 10 以內的加法心算。	發表評量	體需求。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權的需求。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育	

			數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-		響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。				閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作							

			解決問題並尊重							
第十三週	第 7 單元認識形狀	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數 -E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。 2.能依物體形狀之差異加以分類。 3.認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。	1.能透過滾動、堆疊、觸摸的活動，區分有平面和曲面的物體。 2.能說出可以堆高和容易滾動物體表面之特徵。 3.能以物體的外觀（平面和曲面）作分類。 4.能區分長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。 5.能區分長方形、正方形、三角形、圓形等物件，並依其形狀加以分類。 6.能使用標準或非標準的名稱描述具有長方形、正方形、三角形、圓形等特徵之物件的形狀。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好	

			基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之						的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈	

			後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數 -E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並						的感受能力。	

			能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作							

			解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十四週	第7單元認識形狀	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。 2.能從具體情境中找出特定圖形。 3.能從具體操作活動中察覺圖形的規律。	1.聽到圖形名稱，能拿出對應圖卡。 2.看到圖卡，能說出名稱。 3.看到文字能拿出對應的圖卡。 4.從生活情境中（如教室或校園的設備與布置）找出長方形、正方形、三角形和圓形。 5.透過簡單平面圖形的排列察覺規律。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 科E9 具備與他人團隊合作的能	

			操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計						力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感	

			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗						知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-							

			C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十五週	第 8 單元減一減與加減應用	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，	◆能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。	1.解決 10 以內的減法問題，並記錄解題過程。 2.透過拿走型的情境，認識減號（－）和等號（＝）的意義與用法。 3.透過拿走型的情境，認識減法算式的記法。 4.在比較型問題的情境中，透過一一對應解決「多多少」的問題。 5.透過情境解決 0 的減法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並		及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛	

			能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度						接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十六週	第8單元減一減與加減應用	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走	1.透過小組合作學習，進行心算卡操作課程，熟練 10 以內的減法心算。 2.在生活情境中，解決加減法問題，並用算式	1.透過心算卡操作課程，熟稔 10 以內的減法。 2.透過情境解決並用算式記錄加法問題。 3.透過情境解決並用算式記錄減法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包	

			奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表	法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	記錄解題的過程和結果。			容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	

			述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具						所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問							

			題並尊重不同的問題解決想法。							
第十七週	第 8 單元減一減與加減應用	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減	◆在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	1.透過情境解決並用算式記錄加法問題。 2.透過情境解決並用算式記錄減法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育	

			力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在		算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育	

			解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中						戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十八週	第 9 單元讀鐘錶	4	數 -E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中	1.能利用故事與生活經驗合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短。 2.能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點鐘」。	1.能根據故事發生經過歷程，辨識與說明事件的先後順序。 2.能結合生活經驗，辨識與說明事件發生的時間長短。 3.能認識時鐘及數字鐘的鐘面結構。 4.能正確報讀鐘面上「幾點鐘」的時刻。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育	

			解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時		午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。		5.能對照時鐘和數字鐘的時刻，並理解生活中常見時間工具呈現方式。 6.能根據情境正確報讀生活事件發生的時刻。 7.能認識與應用上午、中午及下午等日常時間用語報讀「幾點鐘」。		科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為	

			間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十九週	第 9 單元讀鐘錶	4	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今	1.能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點半」。 2.能報讀生活事件發生的先後順序及時刻。	1.能正確報讀鐘面上「幾點半」的時刻。 2.能對照時鐘和數字鐘的時刻，並理解生活中常見時間工具呈現方式。 3.能根據情境正確報讀生活事件發生的時刻。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊	

			聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日		天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。		4.能認識與應用上午、中午及下午等日常時間用語報讀「幾點半」。 5.能使用上午、中午及下午的語詞報讀生活事件發生的時刻。 6.能報讀指定時刻的前後1（或2）小時的時刻。		重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	

			常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第二十週	加油小站二	4	數-E-A1 具備喜歡數學、	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添	◆複習單元六～單元九。	1.能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。 2.能辨識與分類平面圖	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜	

			對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問	暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下		形，解決生活情境問題。 3.能透過團隊合作，共同完成學習任務。 4.利能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。 5.能熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。 6.能報讀生活事件發生的時刻。 7.能透過遊戲熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。 8.能熟習 10 以內數的分解與合成。 9.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。	發表評量	自然資源。	

			題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想		午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					

			法。							
第二十一週	加油小站二	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數 -E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明	◆複習單元六～單元九。	1.能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。 2.能辨識與分類平面圖形，解決生活情境問題。 3.能透過團隊合作，共同完成學習任務。 4.利能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。 5.能熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。 6.能報讀生活事件發生的時刻。 7.能透過遊戲熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。 8.能熟習 10 以內數的分解與合成。 9.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	

			能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2		天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期一年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：許立葳

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(84)節
課程目標	1.透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較與進行位值單位的換算。 2.認識百數表，進行 2、5、10 個一數的數數活動，並察覺數的規律變化。 3.能透過操作活動，解決並用算式記錄和為 18 以內不進位的加法問題與被減數為 18 以內不退位的減法問題 4.在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題與解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 5.透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製、比較與間接比較與合成分解活動。 6.藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義，並依給定圖示，透過拼圖進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習以及進行立體堆疊活動。 7.認識日曆、月曆和今天、明天、昨天的用語及其相互關係。 8.查月曆報讀日期，並完成月曆、報讀月曆記載的訊息，以及認識年曆且查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾。 9.藉由生活情境，認識及應用 1、5、10、50 和 100 元的錢幣。 10.透過添加型和併加型的情境解決二位數的加法問題。 11.透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決二位數的減法問題。 12.將日常生活的事物做分類與記錄，並將指定的事物依類別與數量製成與報讀統計表。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第 1 單元數到 100	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表	1.透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較。 2.進行 5 個一數、10 個一數的數數活動。	1.能在具體情境中，以累加 1、累加 10 的方式認識 100 以內的數。 2.能在具體情境中，以累減 1、累減 10 的方式認識 100 以內的數。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育	

			度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常		徵、位值表。 位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	3.透過具體物的操作，進行位值單位的換算。	3.透過具體物的操作，認識十和一的關係與換算。 4.能在具體情境中，進行 5 個一數、10 個一數的數數活動。 5.透過具體物操作，認識「個位」、「十位」的位名。 6.透過具體物操作，進行「個位」和「十位」位值單位的換算。		科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同							

			的問題解決想法。							
第二週	第 1 單元數到 100	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1. 透過具體物的操作，進行位值單位的換算。 2.透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較。	1.透過具體物操作，認識「個位」、「十位」的位名。 2.透過具體物操作，進行「個位」和「十位」位值單位的換算。 3.透過具體物的操作，進行 100 以內兩數的大小比較。 2.能確定某數（1～100）在序列中的位置。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情	

			數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討						境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第三週	第 1 單元數到 100 第 2 單元 18 以內的加法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運	N-1-1一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。 N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與	1.認識百數表並察覺數的變化規律。 2.能透過操作活動，解決三個數的連加問題。 3..在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	1.認識百數表，進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的數數活動，並察覺數的變化規律。 2.能從操作活動中理解和在 18 以內，連加形式的加法問題。 3.能理解連加的意義，解決有兩數的和為 10 的加法。 4.解決並用算式記錄和在 18 以內有進位的添加型加法問題。 5.解決並用算式記錄和在 18 以內有進位的併加型加法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手	

			係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量	算符號、關係符號、算式約定。	應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。		6.解決並用算式記錄和在18以內有進位的比較型（比較量未知）加法問題。		實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的	

			衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第四週	第 2 單元 18 以內的加法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用	1.在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 2.用心算卡熟習加法心算。	1.透過同數相加的結果，解決加數加 1 或減 1 的問題。 2.透過同數相加的結果，解決被加數加 1 或減 1 的問題。 3.能找出指定「和」的加法心算卡。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其	

			用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	問題。加法和減法算式。 N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				他生物與生態系的衝擊。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

第五週	第 3 單元長度	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1.透過具體物的操作，進行長度的間接比較。 2.透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製。 3.透過具體物的操作，進行長度的個別單位比較。 4.透過具體物的操作，進行長度的合成分解活動。	1.透過具體的操作活動，能複製出物件的長度。 2.透過複製活動，比較出物件的長短。 3.透過相同個物排出指定物件的長度。 4.透過相同個物排出指定物件的長度，比較出物件的長短。 5.透過實際操作，進行長度的合成活動。 6.透過實際操作，進行長度的分解活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有						閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第六週	第 4 單元 18 以內的減法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n- I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計	1.能透過操作活動，解決被減數在 18 以內不退位的減法問題。 2.能透過操作活動，解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的減法問題。 3.在具體情境中，解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	1.能理解連減形式減法的意義，解決生活中有關 18 以內連減形式減法的問題。 2.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的拿走型減法問題。 3.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的比較型減法問題。 4.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的比較量未知型減法問題。 5.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的合併型部分量未知減法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決	

			中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經		算。 R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第七週	第 4 單元 18 以內的減法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。	1.用心算卡熟習減法心算。 2.能判斷用加法或減法解題。	1.能找出指定「差」的減法心算卡。 2.能理解題意，用加法或減法解決日常生活問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言	學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育	

			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第八週	第 5 單元圖形和形體	4	數-E-A1 具備喜歡數	s-I-1 從操作活動，初步認	S-1-2 形體的操作：以操作	1.藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義。	1. 能用形體沿著邊緣描出圖形。	觀察評量 操作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包	

			學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計	識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	2.依給定圖示，透過拼圖，進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習。	2. 能用形體蓋印章的方式做出圖形。 3.能將圖形和空框相符的連在一起。 4.能將排列出的圖形改變成另一圖形。 5.能說出用相同數量的圖形板拼出的圖形一樣大。	實作評量 口頭評量 發表評量	容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。	

			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具						◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第九週	第 5 單元圖形和形體	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	※進行立體堆疊活動。	1.能利用具體物堆疊出喜歡的立體造型。 2.能利用立體積木堆疊出給定的立體物。 3.能用 8 個白色積木堆疊出給定的立體造型。 4.能透過實際的堆疊，仿製堆出指定的形體，並數出數量。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手	

			體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常						實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 ◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十週	加油小站一	4	數-E-A1 具備喜歡數	n-I-1 理解一千以內數的位	N-1-1 一百以內的數：含操	※第1單元～第5單元。	1.熟習 18 以內的加法和減法計算。	觀察評量 操作評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童	

			學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約	作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3 基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指 1 到 10 之		2.能進行長度的間接比較。 3.能操作具體物來比較物體的長短。 4.複習用圖形板排出指定造型。 5.複習白色積木的堆疊及點數。 6.能辨認平面圖形的特徵。 7.熟習 18 以內的加法和減法。 8.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。 9.能透過遊戲複習 100 以內的數詞序列。	實作評量 口頭評量 發表評量	對遊戲權利的需求。	

				定。	數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位)。 S-1-1 長度（同 N-1-5)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位)。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 R-1-1 算式與					

					符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
第十一週	第 6 單元幾月幾日	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.能觀察與理解日曆的結構，並與生活經驗結合，應用日期概念解決生活情境問題。 2.能從生活事件認識今天、明天、昨天的用語，並連結日曆，解決生活中的日期問題。 3.能觀察與理解月曆的結構，並與生活經驗結合，解決生活情境問題。 4.能完成月曆並報讀月曆上記載的訊息。	1.能根據故事情境需求，觀察與理解日曆的結構，解決生活中日期情境問題。 2.能根據生活情境需求與觀察日曆結構，認識今天、明天、昨天的用語，並連結相互關係，解決生活中的日期問題。 3.能依據生活情境需求查日曆。 4.能辨識與說明月曆結構的意思，並正確向他人說明月曆日期概念。 5.能依據生活情境需求查月曆，及報讀幾月幾日星期幾。 6.能依據生活情境需求查	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好	

			中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經				月曆，知道某月有幾個星期幾。 7.能依據生活情境需求查月曆，知道某月第幾個星期幾是幾月幾日。 8.能正確填寫月曆日期，並向他人說明理由。 9.能應用日曆、月曆與今天、明天、昨天的相互關係報讀月曆上記載的訊息。		的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人	

			驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						為)。 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第十二週	第 6 單元幾月幾日	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	※能認識年曆並能查年曆，報讀年曆中幾月幾日星期幾，且透過分組合作學習與培養溝通表達能力。	1.能查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾，並知道月分的先後順序。 2.能查年曆知道某月的第一天和最後一天是幾月幾日星期幾。 3.能查年曆知道某月的最後一天，並知道再過一天就是跨月的 1 日。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

			係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量						◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外	

			衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第十三週	第 7 單元錢幣	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1.藉由生活情境，認識及使用 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.藉由生活情境，認識及使用 50 元和 100 元的錢幣。	1.藉由錢幣具體物，認識 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.透過具體物的操作，認識 1 元、5 元和 10 元的關係和換算。 3.在生活情境中，使用及點數 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 4.透過具體物，認識 50 元和 100 元的錢幣。 5.透過具體物的操作，認識 50 元和 100 元的關係和換算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好	

			認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟						的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十四週	第 7 單元錢幣	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、	1.藉由生活情境，認識及使用 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.藉由生活情境，認識及使用 50 元和 100 元的錢幣。	1.在生活情境中，使用及點數 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.在生活情境中，使用及點數 50 元和 100 元的錢幣。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育	

			度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常		找錢。	3.藉由生活情境，能應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。	3.透過具體物，應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。		科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用	

			生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同						文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			的問題解決想法。							
第十五週	第 8 單元二位數的加減	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、	※透過添加型和併加型的情境解決和為 60 以內二位數的加法問題。	1.解決和為 60 以內二位數加一位數的添加型和併加型問題。 2.解決和為 60 以內二位數加二位數的添加型和併加型問題。 3.解決和為 60 以內一位數加二位數的添加型和併加型問題。 4.會用橫式做加法紀錄。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

第十六週	第 8 單元二位數的加減	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的	※透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決被減數為 60 以內二位數的減法問題。	1.解決被減數為 60 以內二位數減一位數的拿走型、比較型和合併型部分量未知的問題。 2.解決被減數為 60 以內二位數減二位數的拿走型、比較型和合併型部分量未知的問題。 3.會用橫式做減法紀錄。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		理解。適用於後續階段。				閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第十七週	第 8 單元二位數的加減	4	數-E-A2 具備基本的算	n-I-2 理解加法和減法的意	N-1-2加法和減法：加法和	※能在情境中，認識加法和減法的關係。	※從情境中認識加法和減法的關係。	觀察評量 操作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包	

			術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間	義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。			實作評量 口頭評量 發表評量	容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為	

			的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第十八週	第 9 單元做紀錄	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記	※能將日常生活中的事物做分類與記錄。	1.能將生活中常見的資源回收做分類。 2.能將分類結果做成紀錄。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使	

			有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，	做簡單的呈現與說明。	錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。 觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。		3.能將花片依顏色與數量做成紀錄。	發表評量	用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要	

			能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第十九週	第 9 單元做紀錄	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常	1.能將日常生活中的事物做分類與記錄。 2.能將指定的事物按照類別與數量製作成統計表並報讀統計表。	1.能將分類結果做成紀錄。 2.將票選活動做成統計表。 3.能說明統計表的結果。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語	

			的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學	與說明。	生活物品，報讀、說明已處理好之分類。 觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。		4.能在生活情境中應用統計表。		言與文字進行溝通。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學	

			解答於日常生活的應用。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第二十週	加油小站二	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走	※第6單元～第9單元。	1.能認識錢幣及應用。 2.能報讀月曆上記載的訊息。 3.能做二位數的加法。 4.能將分類結果做成紀錄。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3 基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明		5.能做二位數的減法。 6.能做二位數的加法和減法。			

					天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、					

					加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期一年級普通班生活課程課程計畫(表 11-1)

設計者：黃東興

第一學期

教材版本	南一版第一冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	1.解決上小學所遇到的問題，學習適應新環境，並能認真專心的學習，平平安安的回到家。 2.發現同學是玩伴也是學伴，可以一起成長與學習，並且可以透過自我介紹遊戲、歌唱等互動，促進友誼，認識更多好朋友。 3.認識正確使用校園中與自己息息相關的空間或設施，並進一步愛護校園環境。 4.了解校園裡可以提供協助的人、事、物，並能嘗試運用不同素材和對空間的理解能力，表現自己喜愛的校園角落。 5.學會從身邊訊息找答案，透過討論最喜歡的菜，關注到菜色內容與營養午餐產生的流程。 6.理解做菜的同理心並認識用餐禮儀，最後以音樂活動和美勞活動表達喜悅和感恩的心情。 7.認識一本書的構造包含哪些部分。 8.察覺在圖書館經常會遇到的狀況，並找出改善或解決狀況的方法。 9.欣賞書籤成品，感受豐富性的美感元素，建立美感經驗。 10.探索聲音的來源，並能詳細的記錄在紀錄單上。 11.分享找到的共同聲音給其他同學。 12.運用身體的部位發出聲音，並發展出多元的聲音來源。 13.判斷聲音像什麼，並找到不同的方法，使物品發出聲音。 14.想像音樂中的故事情境，並能分組討論聲音情境表演的內容，並以小組方式上臺表演。 15.知道熱鬧的跨年活動象徵送舊迎新的意義，並藉由過農曆年的經驗來認識傳統習俗，從中展望新的一年的同時，別忘了感謝幫助過自己的人，並能付出關心、祝福他人。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.能說出自己的校名、班名。 2.知道有導護老師在維	1.透過課本頁面，認識學校及導護工作。 2.遵守上學的時間規定。	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、	

			結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	護上學的安全。 3.知道遵守上學的時間及相關的規定。 4.知道自己上學的方式。 5.能說出小學和幼兒園的差異。 6.能適應小學的環境與生活。	3.分享如何到學校上學的。 4.討論現在一年級和幼兒園的不同。 5.教師歸納如果遇到不適應的狀況，應該要學習尋求協助解決問題。	態度評量 習作評量	性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

			藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體						品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的判定遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全	

			會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方						教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

			式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第二週	主題一、我上一年級了 單元1上學了	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.能說出自己的校名、班名。 2.知道有導護老師在維護上學的安全。 3.知道遵守上學的時間及相關的規定。 4.知道自己上學的方式。 5.能說出小學和幼兒園的差異。 6.能適應小學的環境與生活。 7.認識自己周圍的同學。 8.能感受朋友對自己的重要。 9.會做簡單的節奏表現。 10.能夠聽唱歌曲。	1.透過課本頁面，認識學校及導護工作。 2.遵守上學的時間規定。 3.分享如何到學校上學的。 4.討論現在一年級和幼兒園的不同。 5.教師歸納如果遇到不適應的狀況，應該要學習尋求協助解決問題。 6.習做指導：準時上學部遲到。 7.藉由提問引導學童察覺目 前自己和同學之間的關係。 8.教師提問引導學童思考，如何向同學介紹自己呢？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包	

			學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工	事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、			9.利用習作來收集學童的簽名，並且有禮貌的介紹自己。 10.習做指導：認試新朋友。 11.教師透過習作活動的結果引發學童分享。 12.暖身活動：在四拍子的音樂聲中，教師帶領學童用走步、拍手等動作，感受四拍子的律動感。 13.自我介紹：每個學童在四拍中說出自己的名字。 14.互相認識：用前一個活動為基礎，兩兩一組，先說出自己的名字，再說出對方的名字。 15.名字接龍遊戲：從老師開始說，之後的每一個學童都先說出前一個人的名字，再說出自己的名字，依序傳遞下去。 16.歌曲分析。 17.節奏練習。 18.歌曲習唱。		容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的	

			具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改	物產生影響，學習調整情緒與行為。			19.雙人節奏互動。 20.律動時光。		判斷。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的判定遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好	

			善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第三週	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與	1.至少能認識全班一半的同學。 2.能夠把對好朋友的觀察記錄下來。 3.會使用彩色筆或蠟筆畫人像。 4.能夠上臺介紹好朋友給大家認識。	1.教師引發學童思考自己的好朋友有哪些特徵。 2.利用習作觀察好朋友的外型，並訪問他的喜好等，把它記錄下來。 3.習作指導：觀察自己的好朋友。 4.引發學童思考經過更清楚的觀察與訪問。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

			過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究	與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	他人關係的認識。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		5.引導學童思考如何把好朋友介紹給大家認識。 6.介紹及示範彩色筆和蠟筆的使用方法。 7.動手畫。 8.配合圖畫及習作上臺發表，讓大家猜猜學童畫的好友是誰。 9.透過活動，大家都能進一步認識自己的好朋友，也能夠多認識其他的同學。		◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁	

			人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關						愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的判定遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

			懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作						安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

			的技巧。							
第四週	主題一、我上一年級了 單元1上學了	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.能說出常和同學一起做哪些事。 2.能說出和同學相處時的感受，並表達對他的友誼。 3.知道如何使用蹲式馬桶。 4.養成良好的衛生習慣。	1.教師引發學童思考自己的好朋友有哪些特徵。 2.利用習作觀察好朋友的外型，並訪問他的喜好等，把它記錄下來。 3.習作指導：觀察自己的好朋友。 4.引發學童思考經過更清楚的觀察與訪問。 5.引導學童思考如何把好朋友介紹給大家認識。 6.介紹及示範彩色筆和蠟筆的使用方法。 7.動手畫。 8.配合圖畫及習作上臺發表，讓大家猜猜學童畫的好友是誰。 9.透過活動，大家都能進一步認識自己的好朋友，也能夠多認識其他的同學。 10.發表會和好朋友一起做哪些事。 11.分享體會與同學合作的樂趣。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收	

			統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。				12.教師引導學童討論希望同學可以陪自己做的事，並且討論向同學提出希望時，可以有禮貌。 13.引導學童說一起去上廁所的圖片，說說對於在學校上廁所的感覺。 14.透過課本情境探討在學校上廁所時可能會遇到的狀況。 15.使用蹲式馬桶圖教具，練習蹲式馬桶的使用方法。 16.教師引導學同討論發現其他上廁所時，可能遇到的問題，並且能做適當的處理。 17.教師先在教室利用課本圖片和學童討論上廁所前應注意的事項。 18.上廁所時要注意哪些事情。 19.教師引導討論上完廁所後要注意哪些事情。 20.教師帶領學生到廁所實際練習，可分組進行。		利用的原理。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的判定遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、	

			生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為				21.討論實作練習後的心得。		校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

			表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第五週	主題一、我上一年級了 單元2學校的一天	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.知道上學進教室之後應該先做哪些事。 2.能找出學習的好方法，並養成專心的好習慣。 3.能察覺在學校學習除了知識的獲取，在團體中學習互助合作及幫助他人，也是一種學習。 4.知道學習這些事情的重要性。 5.能學會整理抽屜和座位周圍的好方法並動手整理。 6.知道垃圾分成一般垃	1.討論早自習應該要做哪些事。 2.把該做的事情準備好，就可以好好的開始一天的學習。 3.上課時要怎麼做才能好好學習。 4.教師歸納說明上課專心的方法。 5.習作指導：班上的約定 6.探討除了上課學習的東西之外，在學校還會學習哪些事情，並知道學習這些事情時自己或班級的重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。 人 E4 表達自己	

			問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學	D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	圾、資源垃圾和廚餘三類。 7.會將垃圾分成一般垃圾和資源垃圾。 8.知道放學後的回家方式。 9.知道放學後遇見狀況或危險時如何尋求幫忙。 10.注意並遵守放學回家時的相關安全事項。	7.觀察座位周遭及抽屜。 8.整理座位周圍及抽屜。 9.觀察同學整理後的抽屜及座位。 10.動手利用抹布清潔課桌椅。 11.清潔完後要將抹布洗淨並掛好。 12.放學前整理、收拾文具和書本。 13.教室裡的垃圾要怎麼處理。 14.實際進行垃圾分類。 15.日常生活中的垃圾是怎麼處理的呢？ 16.習作指導：遵守約定。 17.教師引導學童觀察課本頁面中的放學情形，討論各種放學方法。 18.利用角色扮演模擬各種放學時可能會遇到的情境，並且討論出處理方法。 19.引導學童討論放學回家時要注意的事項。		對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育	

			生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角	習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。			20.習作指導：放學了、你會怎麼做。		生 E4 了解自我，探索自我。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的判定遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己	

			色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第六週	主題二、認識校園 單元 1 校園哪裡最好玩	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-2 社會環境之美的體	1.能清楚表達下課時自己會去的地方以及所進行的遊戲或活動。 2.能有耐心的聽完並且理解同學分享的事情。	1.教師引導學童分享下課時會進行的遊戲或活動。 2.教師引導學童觀察課本圖片並說出觀察後的發現。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分	

			對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，	認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	3.能分享自己所知道的校園裡好玩地方的特色。 4.能了解遊戲安全事項。 5.能實踐合乎安全的遊戲行為。 6.能覺知校園裡適合遊玩的地方，及其可能造成的危險。 7.能認真參與學習，利用節奏樂器為歌曲伴奏，展現積極投入的行為。	3.教師引導學生思考如何與自己不同或行動不便的同學遊玩。 4.教師引導學童觀察課本圖片。 5.教師進行【遊戲安全紅綠燈】活動。 6.教師引導學童思考討論課本圖片。 7.找出校園裡容易發生危險的地方。 8.引導學童說出校園裡可能容易發生危險的地方。 9.讓我們一起把遊玩時的安全行為與地點記下來。 10.教師帶領學童到校園裡玩並提醒遵守遊戲安全事項，實踐遵守遊戲安全注意事項！並引導學生了解，只有注意安全才能愉快遊玩。 11.習作指導：遊戲時我會這樣做。 12.節奏練習。 13.歌曲分析。 14.歌曲習唱。		工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E1 良好生活	

			符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學	喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。			15.教師引導學童思考「歌詞中哪裡可以換歌詞？」，局部置換歌詞之後試著唱唱看。 16.加上伴奏。		習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎法治教育 法 E3 利用規則	

			習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工						來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊種的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、	

			作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第七週	主題二、認識校園 單元 2 一起探索校園	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀探究其意	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解	1.能運用不同的方式表達自己所知道的校園空間或設施。 2.能了解不同情境與場合中應有的禮儀並且展現合宜的行為。 3.能積極參與討論參觀校園時須準備與應注意的事項。 4.能對想認識的校園空間或設施展現好奇心，並提出、記下想問的問題。 5.能遵守參觀禮儀。 6.能發現校園內與班級教室不同地方的特徵 7.能辨識且說出校園不同空間的功能。 8.能依照校園不同空間	1.教師提問。 2.教師引導學童觀察課本的圖片。 3.教師提問並進行分組討論。 4.教師引導學童分組討論。 5.教師引導學童練習記下問題。 6.教師提問。 7.一起去參觀校園吧！ 8.習作指導：參觀校園。 9.接續上一個單元繪製自己最喜歡去的地方，察覺校園裡會有一些問題，透過討論和經驗探討處理方法。 10.教師引導學童思考並提問。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

			學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表	義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	的功能進行歸類。 9 能說出在校園裡遇到困難或問題的解決方法。 10.能主動關懷需要協助的人、事、物，並提供適當協助。 11.能清楚表達需要協助的事項。	11.教師引導學童說出自己的感受。 12.教師引導學童觀察課本圖片後，分組討論如果在校園裡遇到了問題或困難，可以怎麼做？要到哪裡請人幫忙？ 13.教師提問與引導學童討論。 14.教師提問與引導學童利用角色扮演方式練習表達需求。 15.習作指導：請你幫幫我。		權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E6 同理分享。	

			現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努						品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊種的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。	

			力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第八週	主題二、認識校園 單元 2 一起探索校園	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分	B-I-3 環境的探索與愛護。	1.能清楚說出自己最喜歡的校園角落的路線。 2.能專心聆聽同學的分享。 3.能運用不同的媒材，表現出校園裡最喜歡的地方，感受完成創作的	1.教師提問（示例）。 2.教師引導學童說出從教室到校園裡最喜歡的地方的路線。 3.分組演練。 4.畫出從教室到校園裡你最喜歡的地方路線吧！	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

			進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想	享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		喜悅與樂趣。	5.進行分享活動。 6.環境整理。		◎人權教育 人 E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人	

			法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生						與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則	

			活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝						的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊種的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能	

			通以及合作的技巧。						力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第九週	主題三、哇！好想吃 單元 1 午餐大探索	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能產生想要解決問題的動機，嘗試解決問題的方法。2.能從身邊的事物，找出想要的資訊。 3.能說出喜歡的菜餚名稱，及喜歡的理由。 4.能說出自己對營養午餐煮菜及送來的想法。 5.能知道營養午餐產生的流程，並產生珍惜和感謝的心情。	1.學童對營養午餐的菜色好奇，產生問題意識，教師順勢引導學童透過討論嘗試解決問題，找出可行的方法。 2.教師藉由提問引導學童發現：菜單可以提供資料，從討論和回答中會激發學童在菜單中發現更多的資料。 3.學童經由討論分享，說出自己喜愛的菜餚名稱及喜歡的理由。 4.教師順應學童的好奇心，順勢引導討論，將學童提出的可能答案寫在黑板上，在討論找出答案的方法。 5.學童在前一個活動的討論中，逐漸醞釀出對營養午餐是如何產生的好奇	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品 E1 良好的生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意	

			物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。			心。教師據此引導學童展開討論。 6.習作指導：午餐進行式。		思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

			通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。							

			生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為							

			表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十週	主題三、哇！好想吃 單元2午餐家家酒	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1.能根據生活經驗，和同儕討論家家酒的做法。 2.能動手做出扮家家酒的菜餚。 3.能和同學分享，說出自己扮演家家酒做菜的感受。	1.教師將學童分組，根據生活經驗，討論後開出菜單，並且將菜名和所需材料寫在學習單上。 2.學童動手用材料做菜。 3.各組學童將「做好的菜」擺盤上菜，一面互相欣賞作品，一面說出自己的感受。 4.學童討論後，模擬情境和角色扮演。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品E1 良好的生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU7 欣賞感恩。 ◎生命教育 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的	

			問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。					不同。 ◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

			生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多							

			元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改							

			善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十一週	主題三、哇！好想吃 單元2午餐家家酒	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習	1.能知道用餐的好行為，並確實做到。 2.能以快樂的心情，正確演唱歌曲。 3.能以自己的方式，對煮菜的人表達謝意。	1.從吃營養午餐時常見的行為展開討論，學童先說出有哪些行為，教師將其寫在黑板上。再討論這些行為可能造成的影響。 2.學童延續上一個教學活動的討論，得到將不好的用餐行為改正的方法。 3.了解飯前、飯後的用	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品E1 良好的生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU7 欣賞感恩。 ◎生命教育	

			過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究	關心與親近。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	慣的養成。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。		餐禮儀。 4.習作指導：用餐的好行為。 4.用歌曲表達用餐要有好行為，並藉由歌詞內容強化提醒：好行為要落實在生活中。 5.教師引導學童藉由討論，說出自己對辛苦做菜的人表達謝意的方法。教師可視情況提示「用說的」、「用唱的」、「用畫的」、「用寫的」……都可以。 6.選擇多數學童認可的方式，在課堂上練習或實作。例如兩人一組，互相模擬道謝時的態度和口語，或是每個人自己畫一張「感謝卡」，送給辛苦的人。		生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

			人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3							

			感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在							

			團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十二週	主題四、一起來閱讀 單元1不同課本比一比	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.能分享不同領域的課本。 2.知道一本書的構造包	1.不同領域的課本一樣嗎？ 分組交換並閱讀大家帶來	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界	

			物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範	彼此之間會相互影響。		含哪些部分。	的書。 2.分組觀察大家帶來的課本。 3.根據觀察後的發現，找到一本書會包含哪些重要的條件。 4.習作指導：課本大發現。	態度評量 習作評量	的想法，並聆聽他人的想法。 ◎品德教育 品 EJU7 欣賞感恩。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎閱讀素養教育 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

			的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。							
第十三週	主題四、一起來閱讀 單元1不同課本比一比	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，	A-I-3 自我省思。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-2 生活規範的實踐。	1.上臺介紹時，能夠掌握「不同課本比一比」的要點。 2.能覺察自己在活動的過程中的成長與進步。 3.活動中能遵守生活禮儀及團體規範。	1.指導學生為進行「不同課本比一比」的活動做準備。 2.指導學生活動進行時應遵守的事項。 3.學生上臺進行「不同課本比一比」的活動。 4.習作指導：介紹最喜歡的課本。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎品德教育 品EJU7 欣賞感恩。 品E1 良好生活	

			力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實	對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。			5.進行活動結束後的省思。		習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎閱讀素養教育 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

			踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。							
第十四週	主題四、一起來閱讀 單元2我愛圖書館	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.知道圖書館提供哪些服務。 2.能利用閱讀、查找資料解決學習上的問題。 3.能說出曾經在圖書館時，看過或發生過哪些狀況。 4.知道在圖書館遇到狀況時，可以怎麼處理。 5.能理解生活規範訂定的原因，避免影響他人。 6.能遵守圖書館的規定，展現合宜的行為。 7.能思考設計如何製作	1.分享自己去圖書館的經驗。 2.習作指導：圖書館功能。 3.到圖書館查找相關書籍解決學習上的問題。 4.分享自己去圖書館遇到狀況的經驗。 5.習作指導：在圖書館的行為。 6.指導學童如何處理在圖書館遇到的狀況。 7.怎麼設計製作書籤呢？ 8.引導學生發想製作書籤時可以有哪些元素。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎品德教育 品EJU7 欣賞感恩。 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎閱讀素養教育 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為	

			美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他	對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生		書籤。 8.透過欣賞書籤成品，感受豐富性的美感元素，建立美感經驗。 9.能獨立製作屬於自己的書籤，享受生活樂趣。 10.透過簡單的念謠表現閱讀的樂趣。	9.指導學生實際製作專屬的書籤。 10.歌曲分析。 11.歌曲習唱。 12.加上律動。 13.習作指導：我的收穫。		主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

			人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀探究其意義，並願意遵守。						
第十五週	主題五、聲音好好玩 單元 1 聲音哪裡來	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-4 對生活	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.能自己找到聲音的來源。 2.能安靜的仔細聆聽。 3.了解環境中聲音傳遞出的訊息。 4.能夠選擇並利用不同的方式，找到聲音來源記錄下來。 5.能夠欣賞、理解他人的紀錄內容。 6.能夠與同學分享自己的發現，並尊重接受小組同學的發現。 7.能模仿所發現到的聲音。 8.能夠站在臺前發表。 9.能有禮貌、尊重他組	1.提醒學童要在教室內和教室外進行聲音的觀察與探索活動，在觀察體驗活動後，要請學童對於探索到的聲音做紀錄，但是記錄的方式需要由學童進行討論後再進行。 2.教師引導學童思考如何將聽到的聲音記錄下來。 3.引導學童說出他們想要記錄聲音的方式。 4.一起討論分享記錄的聲音。 5.引導學童利用不同的方式記錄聲音。 6.習作指導：聲音的紀錄。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、	

			學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且	周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		同學的發表。	7.教師引導學童和同學討論共同發現的聲音。 8.教師引導學童表演自己找到的聲音。		與完整性。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、	

			多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作						舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改							

			進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十六週	主題五、聲音好好玩 單元2一起玩聲音	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連	4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分	C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。	1.能明確的利用身體發出聲音。 2.能與同學發展出節	1.身體的聲音。 2.身體聲音的節奏練習。 3.為歌曲做伴奏。	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界	

			結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	奏，且能邊唱邊敲擊。 3.能找到教室內的物品並發出不一樣的聲音。 4.能運用不同的方法針對同一件物品產生不一樣的聲音效果。 5.能利用生活中常見的物品自製可發出聲音的樂器。	4.習作指導：用身體發出聲音。 5.學童們在完成身體發出的聲音後，教師引導學童尋找身邊的物品來發出聲音。 6.學童透過敲敲看、搖搖看、拍拍看及揮揮看等方式找到讓物品發出聲音的方法。 7.習作指導：這麼做，有聲音。 8.找到可以模仿樂器發出聲音的物品和方式。 9.思考進行自製樂器的流程。 10.自製簡易樂器。	態度評量 習作評量	的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育	

			藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各						戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他							

			人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展							

			現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十七週	主題五、聲音好好玩 單元 2 一起玩聲音	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-1 以對方	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與	1.能透過小組討論聽到的情境聲音，想像聲音中正在做什麼事。 2.能說出製造出的聲音像什麼。 3.能與小組討論，並說出聽到的內容。 4.能利用身邊的物品嘗試製造模仿聲音。 5.能發展出適合配合表演的音效。 6.能利用物品表演出情境。 7.能與小組成員分工合作。	1.利用播放不同情境聲音，讓學生連結舊經驗想想看。 2.教師引導學童思考這些聲音是怎麼產生的？ 3.習作指導：分辨聲音。 4.製造不同的聲音讓學童來進行描述。 5.原來利用不同的東西可以模仿出不一樣的聲音。 6.習作指導：想表演的聲音。 7.先進行情境說明，生活上有許多聲音樣貌。請學童一起聽聽看。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體	

			問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	8.能仔細欣賞其他組的表演。	8.實際進行模仿聲音的演出。 9.習作指導：一起來準備。		驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官	

			生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多						的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改							

			善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十八週	主題六、新的一年	6	生活-E-A2	2-I-2 觀察生	C-I-1 事物特	1.能說出跨年有哪些活	1.分享參與過或聽聞過的	觀察評量	◎性別平等教育	

	單元1迎接新的一年		學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達	活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行	性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	動。 2.知道為什麼有跨年活動。 3.能察覺新的一年來了。 4.知道有兩個新年。 5.仔細聆聽年獸的故事。 6.從故事中察覺過年相關習俗的由來。 7.能發揮想像力畫年獸並上臺分享。	跨年活動經驗。 2.引導學童根據課本圖文發表及討論，讓學童察覺這是迎接新年的預備。 3.指導學童規畫一次想參加的迎接新年的活動。 4.習作指導：迎接新年的活動。 5.透過記錄時序的物品（例如：月曆、行事曆等），來釐清什麼叫做新的一年。 6.發現農曆新年。 7.對照課本的圖片，來聽「年」的故事。 8.聽完故事想一想。 9.傳統與現代。 10.發揮創意來想像年獸的樣子。 11.畫出年獸想像畫。 12.口語表達這張作品的內容及特色。	口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品EJU2 孝悌仁愛。 品EJU7 欣賞感恩。 ◎科技教育 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E3 體會科技	

			自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善	表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。					與個人及家庭生活的互動關係。 ◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好的家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務分工。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

			互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十九週	主題六、新的一年 單元1 迎接新的一年	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.學會唱〈恭喜恭喜〉跟同學互相祝賀新年快樂。 2.用「咚」和「鏘」組合節奏，進行節奏練習。 3.能說出迎接新年會做哪些準備。 4.能參與教室布置的討論。 5.會製作布置教室的年節飾品。 6.能與同學分工合作布置教室。	1.歌曲分析。 2.播放音樂，享受過年氣氛。 3.用身邊物體配合節奏敲打出熱鬧氣氛。 4.習作指導：「咚」和「鏘」。 5.教師先在不給任何提示的情況下播放音樂。視學童的專注程度，隨時可停播音樂。 6.教師在黑板上寫下學童的幾種答案。再播放一次音樂，再次詢問，看學童對這首歌曲的感受是否趨近？ 7.教師從頭播放樂曲，請學童數數有幾次純打擊樂的部分，聽到一次就比出一隻手指。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感	

			能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2	與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。			8.過年時會布置哪些東西來呈現熱鬧的年節氣氛。 9.想要怎麼布置教室。 10.要做什麼年節飾品？怎麼做？ 11.構思並製作年節飾品。 12.把做好的成品布置在教室讓大家一起欣賞。		恩。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好的家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務分工。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意	

			覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						識。	
第二十週	主題六、新的一年 單元2除夕團圓夜	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作	1.知道什麼是除夕夜。 2.能說出家人如何準備過除夕夜。 3.知道要珍惜和家人團圓的時間。 4.知道年夜飯的食物所代表的含意。 5.能說出除夕夜會和家人一起做的事。 6.會和同學利用吉祥話和食物卡配對玩遊戲。	1.分享家人過除夕的經驗。 2.分享家人如何準備年菜。 3.認識家人團圓的意義。 4.認識年菜的吉祥含意。 5.學生依經驗及課本插圖發表，教師歸納重點。 6.習作指導：準備過除夕。 7.除夕夜一家人在飯後的活動。 8.壓歲錢如何使用。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包	

			人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	目標設定的練習。		9.設計食物和吉祥話卡的配對遊戲。 10.發表並體驗各組的遊戲玩法。		容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好的家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務分工。 家 E12 規劃個人	

			元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。					與家庭的生活作息。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第二十一週	主題六、新的一年 單元 3 過新年了	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與	1.知道拜年的方式有哪些。 2.能積極參與討論，了解各地有哪些新年活動以及活動的意義。 3.能製作卡片許下新年	1.要如何向親友拜年。 2.練習跟親友拜年。 3.新年時各地的特色活動。 4.習作指導：祝賀與心意。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別	

			理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-4 關懷生活中的人、	他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	的願望，訂下努力的目標。 4.能察覺這一年接受過誰的幫助。 5.能察覺有誰需要被關心和祝福。 6.能製作卡片表達感恩與祝福。	5.許下新年新希望。 6.回想這一年的成長與收穫。 7.製作三心卡。		的限制。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與	

			生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作	事、物願意提供協助與服務。					情感。 家 E11 養成良好的家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務分工。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

			的技巧。							
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第二學期一年級普通班生活課程課程計畫(表11-1)

設計者：黃東興

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	1.能和同學口頭分享自己的寒假生活、運用各種方式和同學在教室分享寒假生活。 2.能覺察展示品中所表示的訊息，尋找與記錄教室裡的訊息並知道該訊息代表的意思。在過程中和同學合作，以合宜的語彙，簡單記錄聽到的訊息並傳達訊息內容，且能將在教室裡找訊息的能力，擴展應用到校園裡。 3.能從生活中培養敏銳的觀察力、好奇心，以及探究事物的興趣與能力，從外部環境的改變發現春天來了。 4.能記錄在春天觀察到的動植物，並把對春天的觀察用各種方式表現出來用以進行和春天有關的活動。另外，在探索完春天後能歸納出自己最喜歡的景象及活動，並說明原因。 5.積極參與討論展示圖片的方法和準備工作，並勇敢上臺並用合宜的態度展示圖片。 6.能藉由對玩具的觀察及操作，發現玩具本身的特色及吸引人的地方，進而獲取玩樂之外的知識，並應用這些觀察與知識，發揮動手做的精神，自己做玩具和同學分享。 7.能透過討論及實際操作，找出適合的方法來完成手做玩具，並願意和他人分享自己製作的玩具。 8.能表達製作玩具、玩玩具的感想與收穫，並欣賞歌曲。 9.能透過模擬生活中撥接電話可能遇到的情景，了解各種接聽電話的禮儀和注意事項，並把對家人或朋友的貼心話傳遞出去。 10.能操作電話，並知道生活中可以利用電話來解決問題的方式，最後熟記與自己相關的各種緊急電話。 11.能從周遭環境與人們生活習慣的改變，察覺到夏天的來臨。並在從事活動時，能做好防護措施，進而利用夏夜認識自然生態並培養藝術鑑賞的能力。 12.能了解與端午節的習俗與活動，認識與該節日有關的故事，並隨音樂律動，在教室划龍舟、製作香包布置教室，感受端午節的氣氛。 13.能仔細觀察下雨的樣子，聆聽雨帶來的聲音並模擬，並欣賞和演唱與下雨相關的歌曲。 14.能說出觀察到的雨後痕跡，學會雨絲繪畫技法並將印象深刻的雨天情景描繪出來。 15.生活情境中的水取材，從下雨景象展開探討，並發現積水容易孳生蚊蟲，動手維護環境減少蚊蟲孳生。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					

第一週	主題一、訊息的傳達 單元1分享寒假生活	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解	1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1事物特性與現象的探究。 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能和同學口頭分享自己的寒假生活。 2.能和同學用各種方式在教室分享寒假生活。 3.能覺察展示品中所表示的訊息。	1.寒假裡做了些什麼。 2.寒假生活分享站。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU7欣賞感恩。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外	

			決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的						教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第二週	主題一、訊息的傳達 單元2訊息在哪裡	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6透過探	C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。	1.能尋找教室裡的訊息並記錄下來。 2.能知道教室裡的訊息代表的意思。 3.能將在教室裡找訊息的能力，擴展應用到校園裡。 4.能專心聆聽音樂裡的訊息，並用肢體動作表現出來。	1.尋找教室裡的訊息。 2.訊息會「說話」。 3.尋找校園裡的訊息。 4.音樂裡的訊息。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU7欣賞感	

			能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索 人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創 作、分享及	索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。					恩。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第三週	主題一、訊息的傳達	6	生活-E-A1 透過自己與	2-I-4在發現及解決問題的	D-I-3聆聽與回應的表現。	1.能和同學合作，以合宜的語彙，傳達訊息內	1.傳遞訊息的遊戲。 2.廣播裡的訊息。	觀察評量 口頭評量	◎人權教育 人E4表達自己對	

	單元2訊息在哪裡		外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-5透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	D-I-4共同工作並相互協助。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	容。 2.能用「聽」的方式得到訊息，並簡單記錄聽到的訊息內容。		行為檢核 態度評量 習作評量	一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU7欣賞感恩。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人	

			生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對						為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第四週	主題一、訊息的傳達 單元3讓我告訴你	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決	2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-2傾聽他人的想法，並嘗試用各種方	C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能從聯絡簿中找出重要的訊息。 2.和同學一起討論如何傳達這個訊息。 3.能知道通知單要包含哪些內容，並動手做出一張通知單。	1.來看聯絡簿。 2.放送學校大小事。 3.來做訊息通知單。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU7欣賞感恩。 ◎閱讀素養教育	

			問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1	法理解他人所表達的意見。					閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第五週	主題二、美麗的春天 單元1發現春天	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察	A-I-1生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變	1.從天氣變暖、人們衣著改變、植物的成長，以及生活型態的改變（如出遊）等，知道春	1.透過課本頁面與舊經驗，分享對天氣改變的觀察與想法。 2.引發學童想要去校園裡	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別	

			我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒	事物及環境的特性。 2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1事物特性與現象的探究。	天來了。 2.能到校園觀察、探索春天。 3.能觀察並記錄植物的外貌特性及生長狀況。 4.能從植物長新芽、花開、草綠、天氣變暖等，知道春天來了，並抒發對春天的感受。 5.能觀察並記錄在植物周圍可以發現哪些小動物。 6.能藉由觀察，察覺小動物的外形特徵和運動方式是如何，並記錄下來。	觀察春天的動機。 3.到校園中觀察春天來時的變化。 4.引導學童將觀察到的植物特徵或其他事物說出來。 5.到校園裡觀察小動物，並記錄牠的外形特徵和運動方式。 6.觀察小動物。	習作評量	認同的多元面貌。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關	

			介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生						係。 品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的	

			活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情						生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第六週	主題二、美麗的春天 單元 2 在春天裡玩	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵	1.能透過肢體的伸展，表現所觀察到的動植物樣子。 2.能和同學合作，表現所觀察到的動植物樣子。 3.能把觀察到的動植物畫下來。	1.根據觀察紀錄，說說對動植物的印象。 2.各組或個人進行練習。 3.模仿動植物的樣子。 4.根據觀察記錄，透過發表、討論來認識動植物的外形特徵。 5.把自己觀察到的動植物	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 ◎人權教育 人 E4 表達自己	

			己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學	程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	的使用。 D-I-3聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	4.能主動積極參與小組討論。 5.能提出想法，一起討論可以進行的活動。 6.能積極參與討論展示圖片的方法和準備工作。 7.能根據小組的討論分配工作。 8.能勇敢上臺並用合宜的態度展示圖片。 9.能專心心聆聽，欣賞同學的分享。	畫下來。 6.討論如何利用動植物的圖片來進行活動。 7.討論如何展示圖片、要做哪些準備？ 8.討論小組展示圖片的準備工作與任務分配。 9.抽籤確定各組上臺展示的順序。 10.討論上臺展示時注意事項。 11.分組依序上臺展示。 12.教師總結展示圖片活動。 13.引導學童思考，除了展示圖片，還可以用它來做什麼？		對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育	

			習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的	6-I-2體會自己分內應該做的事，扮好自己的角色，並身體力行。 6-I-3覺察生活中的規範和禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。					閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶E5理解他人對	

			元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。						環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第七週	主題二、美麗的春天 單元2在春天裡玩	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會	2-I-3探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-4事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3聆聽與	1.能將畫下來的動植物圖片，製作成頭套。 2.能積極參與遊戲活動，和大家一起玩。 3.能積極參與討論，設計出桌遊活動。 4.能積極發表並參與討論。 5.能藉由經驗分享知道春天適合從事哪些活動。 6.能知道為什麼春天時	1.討論如何利用繪製的動植物圖片玩遊戲。 2.利用學童繪製的動植物圖片，製作春天頭套。 3.教師說明蘿蔔蹲的玩法與規則，並試玩。 4.設計桌遊的指導（玩法1）。 5.發表設計的桌遊並試玩（玩法1）。 6.設計桌遊的指導（玩法2）。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 ◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育	

			與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並	3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	人們喜歡從事這些活動。 7.學會唱〈春天的活動〉。 8.能用適當的情感表現歌曲的意境。 9.能在探索完春天後歸納自己最喜歡的景象及活動，並說明原因。	7.發表設計的桌遊並試玩（玩法2）。 8.春天時，大家喜歡哪些春天的活動呢？ 9.暖身活動。 10.歌曲教唱。 11.歌曲賞析，教師以提問引導學童對歌曲的進一步認識。 12.先欣賞歌詞再學習演唱。		環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

			能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1						◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對							

			他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第八週	主題三、玩具總動員 單元1什麼最好玩	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決	2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-3覺察生活中的規範與	A-I-3自我省思。 C-I-1事物特性與現象的探究。	1.能說出下課時常玩什麼遊戲。 2.能說出最喜歡玩什麼遊戲以及分享玩法。 3.能說出放學後常和誰一起玩哪些遊戲。 4.能說明為什麼和在學校相比，放學後玩玩具的機會比較多。 5.能向大家介紹自己喜歡的玩具和玩法。 6.透過討論發現能玩到更多玩具的好方法。 7.學習解決大家一起玩玩具時，一些不好的狀況。	1.透過課本頁面與舊經驗，分享平時下課時常玩哪些遊戲。 2.引導學童說說喜歡玩的遊戲及分享玩法。 3.引導學童說說放學後時常玩哪些遊戲。 4.引導學童分享回家後、假日裡常玩的遊戲或玩具。 5.引導學童說說自己喜歡的玩具是什麼？並向大家介紹它的玩法。 6.引導學童玩過玩具之後應該怎麼愛護玩具。 7.引導學童討論有什麼方	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。	

			問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1	禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		8.能遵守規則和禮儀，和同學開開心心一起玩。	法可以玩到更多玩具。 8.引導學童討論和同學一起玩玩具時，是否有發生不愉快的狀況？當時是如何解決的？ 9.指導學童針對發生的狀況進行解決方式的練習。 10.引導學童討論，一起玩、分享玩具時應該遵守哪些禮儀和規則。 11.讓學童自己找玩伴，選擇想玩的玩具或遊戲。 12.引導學童討論和同學一起玩玩具時的感受。		科E8利用創意思考的技巧。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法E4參與規則的制定並遵守之。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。	

			覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對							

			他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第九週	主題三、玩具總動員 單元2玩具同樂會	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3體會學	C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-4事理的應用與實踐。 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.能仔細觀察並發現玩具的特色。 2.能說出取得玩具的不同管道。 3.能根據實際情況判斷自己的能力及身邊的資源，可以做出什麼樣的玩具來玩。 4.透過討論及實際操作，找出適合的方法來完成手做玩具。	1.引導學童觀察、發現玩具的特色，並向大家說明自己的發現。 2.引導學童依據玩具的特色來做比較。 3.引導學童討論取得玩具的管道有哪些。 4.引導學童討論要如何自製玩具。 5.引導學童討論十字球玩具要怎麼做。 6.實際製作十字球玩具。 7.引導學童討論啄木鳥玩具要怎麼做。 8.實際製作啄木鳥玩具。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。	

			問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1	習的樂趣和成就感主動學習新的事物。					科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

			覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對							

			他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十週	主題三、玩具總動員 單元2玩具同樂會	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決	1-I-2覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3體會學習的樂趣和成就感主動學習	A-I-3自我省思。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-4事理的應用與實踐。 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與	1.願意和他人分享自己製作的玩具。 2.能找出手做玩具的缺點，並找出方法來改進玩具，或發現優點提供他人來改善玩具。 3.能和同學一起設計玩法，提升玩的樂趣。 4.能表達製作玩具、玩玩具的感想或收穫。 5.能找出音樂所表現的不同情景。	1.引導學童介紹自己做的玩具。 2.引導學童分享製作玩具時的感想與收穫。 3.讓學童找幾個同學一起試玩自製玩具，並且找出改進玩具或玩法的重點。 4.引導學童發表一起試玩的情況與感想。 5.引導學童進行分享活動。 6.引導學童尋找玩伴一起玩。 7.引導學童發表一起玩的情況與感想。 8.引導學童仔細感受〈玩	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。	

			問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1	新的事物。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-3覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-5透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	嘗試。		具兵進行曲〉。 9.引導學童聽完音樂後進行討論。 10.引導學童想像玩具兵的動作。		科E8利用創意思考的技巧。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法E4參與規則的制定並遵守之。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。	

			覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對							

			他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十一週	主題四、有電話真方便 單元1怎麼說比較好	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能與同學討論，要打電話給別人時應該要怎麼說。 2.能依據不同的接聽電話情境，找到適合回應的話語。 3.能針對接聽電話提出看法並與同學討論。 4.能提出想要練習撥打電話的方法。 5.能透過律動遊戲的進行練習撥接電話。	1.教師引導學童觀察課本進行討論。 2.接下來針對學童要打電話到圖書館給老師，要如何在電話中說明而進行討論。 3.教師引導相關情境，以遇到撥打電話時對方不在時的情況為例，這時應該要怎麼辦的情境，由學童來思考對應的話語。 4.教師引導針對要找的人不在時應該如何回應。 5.教師針對接到電話時應該要注意的事情有哪些，請學童討論。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 ◎家庭教育	

			問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1	6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			6.接續前面的討論，引導學童思考討論如何在教室裡進行撥接電話的練習。 7.怎麼練習接聽電話呢？ 8.可以利用玩具電話、舊電話或手勢來練習嗎？ 9.教師引導學童討論遇到狀況時，該如何回答。		家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。	

			使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他							

			人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展							

			現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十二週	主題四、有電話真方便 單元 2 電話好幫手	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1.能知道哪些情況需要撥打電話。 2.能預先理解遇到緊急狀況時撥打電話應該要怎麼說。	1.教師以課本中五種需要利用電話的情境，讓學童討論。 2.請學童也提出自己可能會遇到需要使用電話的情境，與大家討論。 3.學童需要進行討論找到電話號碼的來源及記住的方法,以便運用在生活中。 4.在不同的場合，都有可能會遇到緊急的狀況時，教師引導學童，這時可能需要利用電話來請求他人的協助，要怎麼說是最好的呢？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。	

			問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。				5.教師引導學童從課本提供四個不同屬性的電話，了解分別可以解決的事情是哪些，希望能讓學童記住。		◎家庭教育 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。	

			生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想 法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工 具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學							

			習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工							

			作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十三週	主題四、有電話真方便 單元3愛的傳聲筒	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂	A-I-3 自我省思。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1.能對於想要問候的親人準備好要說的內容。 2.能拿起電話時，將要表達的話，清楚且明白的跟對方說。 3.能對於此次主題有自己的回應與想法。	1.教師引導學童思考與家人聯繫情感的重要，並知道能在最短的時間內表達情誼是透過電話。因此，讓學童提出與遠方親人聯繫、說出祝福的話。 2.要跟親人說話的時候，要說些什麼呢？讓學童討論之後，請學童舉例提出來並且練習說說看。 3.教師引導學童，對親人能透過所學過運用電話的方法，將自己內心想問候的話，利用電話直接告訴	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU2 孝悌仁	

			能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及	於應用。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。			對方。建議事先將要說的話寫下來，避免聽到對方的聲音時，因為很緊張又感動，突然沒有辦法說。 4.請學童回想這次的主題,利用生活周遭的工具,搭起彼此的橋梁，這是很重要的。讓學童說出自己的感受。		愛。 ◎家庭教育 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。	

			實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範							

			的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意							

			共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十四週	主題五、夏天與端午 單元1天氣變熱了	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、	1.能察覺夏天時，日常生活的人事物會有哪些變化。 2.能察覺夏天時，因為氣溫的升高，日常生活習慣也跟著改變。 3.能說出夏天的陽光給人什麼樣的感覺。 4.能察覺夏天時，日常生活習慣改變的目的。 5.能察覺夏天時在學校的生活有哪些改變。 6.能知道夏天時，學校	1.藉由生活經驗，觀察與討論夏天生活有哪些改變。 2.藉由生活經驗，觀察與討論夏天的生活習慣為什麼會有這些改變？ 3.引導學童觀察學校的生活作息，發現其中的改變。 4.引導學童探究為什麼會有這些改變呢？ 5.引導學童討論與發表，夏天時有哪些防晒措施可	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行	

			的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創	事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	組合與創新。	生活作息或習慣改變的原因。 7.能說出天氣熱時，應注意哪些事情以保護自己。 8.能知道有哪些方法可以讓自己感覺涼快，避免因高溫而受到傷害。 9.能透過討論找出適合的材料及製作方法。 10.會自己動手做扇子抗熱法寶來遮陽。	以保護自己或可以覺得涼快些。 6.引導學童討論，哪一種紙可以折疊，適合做成摺扇。 7.摺扇實作與展示分享。		以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安E2了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人	

			作、分享及實踐。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並						為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							

第十五週	主題五、夏天與端午 單元2夏天的活動	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.能知道夏天時家人比較喜歡從事哪些活動，並能說出原因。 2.能分享在參與夏日活動的經驗中應該注意的事項。 3.能說出夏夜時喜歡進行的活動。 4.能說出喜歡安排這些活動的原因。 5.夏夜外出活動時，能觀察環境中的人文或自然景象。 6.學會唱跳〈螢火蟲〉。 7.學習使用三角鐵演奏。 8.和同學透過肢體表現一起創作及律動。 9.知道如何欣賞藝術家筆下的夏天，並能察覺作品中光影的表現。 10.能說出自己對夏天的觀察、感受或期待。	1.引導學童分享舊經驗，討論夏天時，大家喜歡的活動及喜歡的原因。 2.引導學童探討，從事這些活動時應該注意哪些事情。 3.引導學童討論與探究，夏天的夜晚會去哪些地方做什麼活動。 4.發表與討論，夏夜的發現。 5.歌曲習唱。 6.歌曲律動。 7.練習三角鐵。 8.為音樂加伴奏。 9.發表與討論〈夏日街景〉是如何表現夏天。 10.發表與討論〈大碗島的星期天下午〉是如何表現夏天呢？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安E2了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E4 探討日常生活應該注意的	

			決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸	享，感受創作的樂趣。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。					安全。 安E6了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2							

			覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十六週	主題五、夏天與端午 單元3熱鬧的端午節	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.能說出端午節有哪些好吃、好玩的東西和活動。 2.知道端午節的習俗中，有哪些是和屈原有關的。 3.了解划龍舟比賽的目的和進行方式。 4.知道利用身邊的哪些物品，可以代替划龍船的用具，在教室中體驗有趣的划龍舟。	1.藉由生活驗及課本頁面，透過討論、分享統整出端午節有哪些好吃、好玩的東西。 2.藉由課本頁面及舊經驗，透過討論、分享統整出端午節有哪些活動。 3.聽一聽有關端午節的傳說故事。 4.聽完故事後教師提問，藉由討論了解這些傳統慶祝活動的來由和意義。 5.觀察有關划龍舟的影片	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行	

			的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。			或圖片進行討論。 6.透過討論思考，如果在教室體驗划龍舟，可以怎麼做。		以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安E2了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人	

			作、分享及實踐。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並						為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							

第十七週	主題五、夏天與端午 單元3熱鬧的端午節	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.能會邊念〈划龍舟〉念謠，邊以身體律動來打拍子。 2.能和同學一起完成〈划龍舟〉的加油口號。 3.能隨著〈划龍舟〉的加油口號，體驗有趣的划龍舟。 4.製作粽形香包掛飾。 5.歸納在主題學習中習得的素養與能力，並能用方法因應夏天的影響。	1.指導學童利用身體當樂器，配合（划龍舟）念謠，一起打節奏。 2.自編〈划龍舟〉的加油口號。 3.練習自編〈划龍舟〉的加油口號。 4.組上臺表現「陸上划龍舟」的成果。 5.怎麼做才能把紙折成立體的粽形呢？ 6.試試用不同的紙來折成立體的粽形。 7.布置與展示手做香包。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安E2了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E4 探討日常生活應該注意的	

			決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸						安全。 安E6了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2							

			覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十八週	主題六、雨和水 單元1天上來的水	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.能對下雨前的自然現象有所察覺。 2.能用五官探索雨水。 3.能仔細觀察下雨的樣子，聆聽雨帶來的聲音並模擬。	1.教師選擇合適的天氣（即將下雨之前的時候），引導學童注意到周遭環境的變化。 2.下雨了。 3.教師引導學童觀察下雨的樣子，將觀察的重點放在視覺看到的雨點或雨絲。 4.教師鼓勵學童聆聽下雨的聲音，包括雨本身與雨打在物品上發出的聲音，在經過較充分的聆聽後，	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關	

			符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方	活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。			嘗試模擬聽到的聲音。		係。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十九週	主題六、雨和水 單元1天上來的水	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	B-I-1 自然環境之美的感受。	1.能欣賞和演唱與下雨相關的歌曲。 2.能學會雨絲繪畫技法，並將印象深刻的雨天情景描繪出來。	1.教師鼓勵學童嘗試用手的各個部位敲擊，讓鈴鼓發出聲音，發現在鈴鼓不同位置，施以不同力道發出的聲音不同，並尋求鈴鼓聲與大雨、小雨聲音的關聯。 2.教師示範鈴鼓的演奏。 3.歌曲〈下雨〉的歌曲教學。 4.加上鈴鼓為歌曲伴奏。 5.雨天的景象。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

			生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作						◎能源教育 能E2 了解節約能源的重要。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			的技巧。							
第二十週	主題六、雨和水 單元2雨後積水大清掃	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4事理的應用與實踐。	1.能說出觀察到的雨後痕跡。 2.能知道校園哪些地方容易積水。 3.能了解蚊蟲對生活造成的影響。 4.能利用「巡、倒、清、刷」的方式，減少蚊蟲的孳生。	1.觀察雨後的痕跡。 2.教師引導學生討論校園哪些地方容易積水。 3.分組調查校園哪些地方容易積水。 4.教師引導學童了解積水容孳生蚊蟲，並對生活造成影響。 5.知道「巡、到、清、刷」的方式，減少蚊蟲孳生。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎能源教育 能E2 了解節約能源的重要。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外	

			活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期一年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-1)

設計者：陳毅賢

第一學期

教材版本	南一版第一冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1. 能於生活中，嘗試自我覺察並修正個人上下學與遊戲的不當行為，練習各項安全行為。 2. 養成遵守上下學與遊戲注意事項的好習慣。 3. 能知道上廁所的注意事項，並能正確使用廁所。 4. 發覺健康的生活態度與行為，並願意養成個人健康習慣。 5. 可以從觀察他人動作與表情猜測對方的情緒狀態，並察覺同一件事，每個人的感受可能不同。 6. 從自己能完成來得到自我悅納感，知道自己做得到，也能自己做。 7. 能認識食物對身體健康的重要性，並覺察珍惜食物的重要性。 8. 能覺察良好的飲食習慣和衛生行為，可以讓身體更健康，並能養成良好的飲食習慣和衛生行為，以維護健康。 9. 能知道健康檢查複檢（再檢查）怎麼做，知道學校健康中心的設備、器材與使用方法，以及學校護理師及醫師到校服務的工作內容，並能體會護理師、醫師的辛苦付出，知道感恩與感謝。 10. 在學校發生事情能主動尋求協助，學習解決問題的能力。 11. 能在運動過程中，表現認真參與活動的積極態度，並避免運動傷害。 12. 能注意同學的動作，學習、了解如何完成指示動作，並能與同學培養默契通力合作，完成動作。 13. 在遊戲中表達出對肢體各部位的認識及完整概念，並能靈活操作身體表現動作。 14. 能盡力的完成教材動作，並能做出教材闖關活動的動作技巧。 15. 能認識自己身體活動能力，並選擇適合自己的運動。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、快樂上學去	1	健體-E-A2 具備探索身	1a-I-1 認識基本的健康常	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情	1.於走路上學情境中，了解交通安全的重要	**壹、快樂上學去** **一.新生進行曲** 【活動 1】安全上學去-1	觀察評量 口頭評量	◎安全教育 安 E2 了解危機	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	一.新生進行曲		體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	境的安全須知。	性，並且認識穿越馬路的安全常識。 2.能體會走路安全的重要性，並願意遵守過馬路的注意事項。 3.於生活中，嘗試自我覺察並修正個人不當的交通行為。	・走路上學 (一)教師舉例說明學童上下學常發生的交通事故，讓學童體會交通安全的重要性。 (二)教師調查學童平日上下學的方式。 (三)教師提醒學童走路上學會遇到各種狀況，並說明要注意的行為，請學童說一說自己的想法及理由。 (四)教師提問：站在路邊等待，哪種情形才適合過馬路？正在過馬路時，要注意哪些事情？在沒有行人穿越道的地方，要怎麼穿越馬路？ (五)師生討論走路上學時，可運用問題解決做正確的判斷和選擇，避免發生危險。 (六)教師可提醒學童謹記且落實安全過馬路五步驟「停、看、轉、揮、動」口訣，提高自身安全防禦。 (七)教師指導學童運用安全過馬路五步驟，進行「我會過馬路」的情境演練。	行為檢核 態度評量	與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事件。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							(八)教師提問：想一想，你做到哪些過馬路的注意事項？ (九)學童對於上學過馬路的安全行為進行自我察覺與檢討改進。 (十)師生共同討論關於發表內容的安全與危險行為。			
第一週	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1.能利用學校運動空間，從事身體活動，增進健康。 2.認識校園遊戲設施的名稱。 3.分辨學校空間、設備的安全性。 4.能遵守遊戲規則，並與同學互助合作。 5.能討論並正確的使用學校空間及設備，達到安全和快樂的目的。	**貳、運動樂趣多** **六.小小探險家** 【活動 1】運動場地大調查 (一)引起動機：調查校園中有哪些運動空間？可以做什麼運動。 (二)學童分享：最喜歡利用哪一個場地做運動呢？為什麼？ (三)師生共同歸納：運動或遊戲時要注意安全；運動有益健康，可以充分利用學校的運動空間與設施從事運動。 【活動 2】安全停看聽 (一)引起動機：學童分享玩過的遊戲器材名稱及所在地點。 (二)教師詢問：使用校園及社區公園設施前，除了	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。				看清楚安全使用說明之外，還要注意哪些事項呢？ (三)暖身活動 (四)體驗與操作：帶領學童觀察滑梯外形，了解滑梯的特性，並討論使用滑梯的注意事項，再進行體驗。 (五)師生共同歸納：正確使用遊戲設施，不僅可延長使用壽命，也可以確保遊戲安全。 【活動 3】安全玩遊戲-1 (一)請學童發表以前操作遊戲器材時的受傷經驗。 (二)討論發表：引導學童說出使用的注意事項，並做正確的示範。 (三)實際演練溜滑梯、盪秋千、搖搖椅及翹翹板的正確使用方式。			
第二週	壹、快樂上學去 一.新生進行曲	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1.於上學情境中，了解注意交通安全是健康生活的一環，並認識交通安全常識。 2.於生活中，嘗試自我覺察並修正個人不當的	**壹、快樂上學去** **一.新生進行曲** 【活動1】安全上學去-2 ・乘車上學 (一)教師詢問學童是否更注意上下學情況，並能體會交通安全的重要性。 (二)教師調查學童上下學	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。		交通行為。 3.養成遵守乘車注意事項的好習慣。	機車戴安全帽、乘坐汽車繫安全帶與排隊上下公車的情形。 (三)教師說明學校交通路線圖、汽機車接送區、徒步路線圖，請學童依上下學的方式分區等待家長接送或行走。 (四)教師以課本的情境，引導學童討論搭車上學應該注意的事項與可能遇到的各種危險情況，再以做決定的技巧做出正確的選擇，避免發生危險的情形。 (五)教師安排觀看教學影片：再次指導正確的交通安全觀念。 (六)分組進行「乘車安全」演練，並從演練過程中修正錯誤行為。		安全的事件。	
第二週	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4d-I-2 利用學	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1.能分辨學校空間、設備的安全性。 2.能討論並正確的使用學校空間及設備，達到安全和快樂的目的。 3.能遵守遊戲規則，並與同學互助合作。	**貳、運動樂趣多** **六.小小探險家** 【活動 3】安全玩遊戲-2 ・走平衡木 (一)走一走 (二)猜一猜 ・來吊單槓 (一)握槓屈肘 (二)單槓垂吊	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	校或社區資源從事身體活動。		4.能正確操作各項遊戲設施。	・過山洞 (一)由教師規定進出口方向，以蹲走或彎身方式通過。 (二)大家一起來接龍 (三)師生共同歸納：若未學會遊戲器材正確的使用方法，不可輕易嘗試，以避免受傷。		求。	
第三週	壹、快樂上學去 一.新生進行曲	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1.列舉校園內適合遊戲的地方，並認識安全遊戲常識。 2.能體會遊戲安全的重要性，且願意遵守注意事項。 3.在校園中，嘗試運用做決定的技巧選擇適合遊戲的地方。	**壹、快樂上學去** **一.新生進行曲** 【活動 2】在校園玩遊戲 (一)教師播放校園環境設施的影片，引起學童學習興趣，並與生活經驗相結合。 (二)教師提問並請學童自由發表：剛才下課時，你去哪裡玩呢？ (三)以做決定的技巧（步驟概念）討論校園內適合	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	4a-I-2 養成健康的生活習慣。		4.於生活中，嘗試自我察覺並修正個人不當的遊戲行為。	遊戲的地方。 (四)教師依序介紹校園適合遊戲的地方，並說明適合的遊戲活動。 (五)教師可詢問校園中不適合遊戲的地方，指導學童要小心。 (六)全班一起查看危險的原因，安靜聆聽同學發表。 (七)請學童指出情境圖的危險行為，發表正確的遊戲方法。 (九)教師出題，學童搶答，表達個人對遊戲安全的想法與立場。 (十)教師歸納：學校是學習的場所，有各種不同功能的場地，要視使用需求選擇適合的地方，確保個人與他人的安全。			
第三週	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1.能遵守遊戲規則，並與同學互助合作。 2.能正確的操作各項遊戲設施。	**貳、運動樂趣多** **六.小小探險家** 【活動 4】我是攀爬王 (一)說明攀爬設施的使用注意事項，並請學童做正確的示範。 (二)教師應提醒學童，以體驗為主，安全第一，求	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。				穩不求快。 (三)完成活力存摺。 (四)師生共同歸納：使用遊戲設施時要遵守使用規則並注意安全，運動中隨時補充水分，運動後記得要洗手、擦汗。		對遊戲權利的需求。	
第四週	壹、快樂上學去 一.新生進行曲	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1.於放學情境中，了解注意交通安全是健康生活的一環，並且認識放學的安全常識。 2.能體會交通安全的重要性，並且願意遵守注意事項。 3.於生活中，嘗試自我	**壹、快樂上學去** **一.新生進行曲** 【活動 3】放學平安回家 (一)教師播放校園環境設施的影片，引起學童學習興趣，並與生活經驗相結合。 (二)教師指導學童放學時要注意的行為，請學童說一說自己的想法及理由。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	生活技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。		覺察並修正個人不當的行為。 4.養成遵守交通注意事項的好習慣。	(三)教師統整說明放學的安全事項，提醒學童要做正確的判斷和選擇，避免發生危險。 (四)請學童排放學路隊，走出校門實地觀察現況與說明各情境。 (五)教師指導學童完成活力存摺。 (六)進行「○╳大考驗」遊戲。			
第四週	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-2 班級體育活動。	1.能利用呼拉圈做各種身體的伸展活動，並能簡單運用身體操作呼拉圈。 2.能表現認真參與活動的積極態度。 3.能與同學培養默契合作完成動作。 4.維護自己與尊重他人的身體自主權。	**貳、運動樂趣多** **七.來玩呼拉圈** 【活動 1】呼拉圈真好玩-1 ・利用呼拉圈伸展身體 (一)教師帶領學童進行熱身活動。 (二)伸展活動 1.腰部伸展活動 2.坐姿伸展活動 3.腳部伸展活動 (三)教師歸納：詢問學童進行呼拉圈伸展運動時，	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	本動作常識，處理練習或遊戲問題。			有什麼感覺？還可以做哪些伸展動作？ ・串糖葫蘆 (一)教師帶領學童進行熱身活動。 (二)活動前，利用呼拉圈練習感覺。 (三)發展活動：五人或多人為一組合作，手拉手將呼拉圈從第一位，穿到最後一位，看哪一組所運用時間最短為優勝。 (四)教師歸納：詢問學童，一起合作完成任務，有什麼特別感受。		涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第五週	壹、快樂上學去 二.健康小達人	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1.能知道身體部位名稱。 2.能知道保持身體乾淨的重要性。	**壹、快樂上學去** **二.健康小達人** 【活動 1】我的身體 (一)身體動一動 (二)認識身體部位名稱： 1.教師提示身體部位名稱，一邊請學童指出自己身體的部位。 2.來玩「老師說」的遊戲。 (三)問題討論 1.如果手弄髒了怎麼辦？可以直接拿東西來吃嗎？ 2.下課時只顧著玩，沒有去上廁所，一直憋尿可能	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							會發生什麼事？ 3.覺得口渴了，怎麼辦？ 4.流汗了，怎麼辦？ 5.經過一天的活動，身體或是衣服弄髒了，該怎麼辦？ (四)師生共同歸納：身體可以做出許多動作與活動，要保持身體乾淨，好好愛護它。			
第五週	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-2 班級體育活動。	1.能完成搖動呼拉圈的動作。 2.能在運動過程中，避免運動傷害。 3.平時能利用呼拉圈做運動。 4.能利用呼拉圈選擇適合自己的身體活動。	**貳、運動樂趣多** **七.來玩呼拉圈** 【活動 1】呼拉圈真好玩-2 ・搖動呼拉圈 (一)熱身活動 (二)搖呼拉圈 1.運用單手手臂搖動呼拉圈 2.運用雙手搖動呼拉圈 3.運用腰部搖動呼拉圈 4.試試用腰部搖動兩個呼拉圈 (三)教師歸納：平時可以利用呼拉圈來做運動，讓身體更健康。 ・呼拉圈高手 (一)比一比 (二)數一數	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第六週	壹、快樂上學去 二.健康小達人	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道保持身體乾淨的重要性。 2.能知道正確洗手的方法。 3.能培養良好的衛生習慣。	**壹、快樂上學去** **二.健康小達人** 【活動 2】身體清潔嚕啦啦-1 ・我會洗手 (一)討論時間 1.檢查自己的雙手乾淨嗎？ 2.什麼時候該洗手？ (二)洗手五步驟「溼、搓、沖、捧、擦」。 (三)搓手七字訣「內、外、夾、弓、大、立、腕」 (四)一起來洗手 1.讓學童跟著洗手歌影片唱歌、練習洗手動作及步驟。 2.讓學童實際依照洗手的正確步驟及方式進行洗手活動。 (五)師生共同歸納：平時	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							養成良好的健康態度和習慣，勤洗手、定期修剪指甲，讓自己成為清潔寶寶。			
第六週	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Cb-I-2 班級體育活動。	1.能運用身體做出指定動作。 2.能表現認真參與活動的積極態度。 3.能與同學培養默契合作完成動作。 4.能注意同學的動作，學習、了解如何完成指示動作。	**貳、運動樂趣多** **七.來玩呼拉圈** 【活動 2】一起來合作-1 ・火車過山洞 (一)熱身活動 (二)進行活動前，先利用呼拉圈來練習感覺，包含身體伸展、搖一搖呼拉圈。 (三)發展活動 ・猜拳高手 (一)熱身活動 (二)進行活動前，先利用呼拉圈練習感覺，包含身體伸展、搖一搖呼拉圈。 (三)發展活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			作，促進身心健康。							
第七週	壹、快樂上學去 二.健康小達人	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道正確洗臉的方法。 2.能知道正確洗澡的方法。 3.能培養良好的衛生習慣。	**壹、快樂上學去** **二.健康小達人** 【活動 2】身體清潔嚕啦啦-2 ・我會洗臉 (一)請每位學童準備一面小鏡子、毛巾。 1.照一照：請學童拿鏡子看自己的臉，說一說臉部各部位的名稱。 2.說一說：臉上哪些部位容易髒？ 3.教師示範擦拭臉部。 4.讓學童用小毛巾對著鏡子練習洗臉。 (二)教師歸納：臉部的清潔很重要，要養成良好的衛生習慣。 ・我會洗頭 (一)教師詢問 1.你會自己洗頭嗎？ 2.怎麼做才可以把頭髮裡的泡沫沖乾淨？ (二)洗頭髮的步驟和方法 ・我會洗澡 (一)教師詢問 1.經過一天的活動，身體會變得髒髒臭臭，要怎麼	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							讓身體變乾淨？ 2.如果不洗澡，身體會怎麼樣？ 3.要將身體的哪些部位洗乾淨呢？ (二)洗澡的步驟和方法 (三)師生共同歸納：每天要將身體清洗乾淨，換上乾淨的內衣褲、襪子。			
第七週	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-2 班級體育活動。	1.能運用身體做出指定動作。 2.能表現認真參與活動的積極態度。 3.能注意同學的動作，了解如何完成指示動作。 4.能與同學培養默契合作完成動作。 5.能利用呼拉圈完成各項指示動作。 6.能認真觀察並公正評判同學的動作。 7.能遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。	**貳、運動樂趣多** **七.來玩呼拉圈** 【活動二】一起來合作-2 ・滾動呼拉圈 (一)伸展活動 (二)發展活動 ・風火輪 (一)發展活動 ・呼拉圈接力賽 (一)熱身活動 (二)伸展活動 (三)發展活動 (四)教師詢問學童：說一說，大家一起合作完成任務的感覺好不好？為什麼？ (五)學童能說出與同學一起合作完成遊戲，體會互助合作的喜悅。 【活動 3】任務大挑戰 (一)熱身活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				(二)器材準備與場地布置。 (三)發展活動 (四)指導學童完成活力存摺的任務，將徽章上色。 (五)讚美、鼓勵學童的表現。			
第八週	壹、快樂上學去 二.健康小達人	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。	1.能認識正確上廁所的方法。 2.能了解並做到上廁所的禮儀。 3.能認識正確上廁所的方法。 4.能了解並做到上廁所的禮儀。 5.能培養良好的衛生習慣。	**壹、快樂上學去** **二.健康小達人** 【活動 3】我會上廁所 (一)教師帶領學童參觀學校的廁所。 (二)演練時間 1.我會使用小便斗 2.我會使用蹲式馬桶 3.我會使用坐式馬桶 4.教師可實地指導並示範沖水設備。 (三)衛生紙怎麼用？ (四)討論時間：上廁所要注意哪些事情？ (五)師生共同歸納：我們要正確使用、保持清潔，讓別人也能使用乾淨的廁所。 (六)教師歸納：可由門口標示辨識廁所功能，上廁所時如果較多人等候，要排隊，使用廁所前先敲門，進入後要鎖門。上廁	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							所時要結伴同行，在校園中遇到可疑陌生人時要通知師長。 (七)指導學童完成活力存摺。			
第八週	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.在遊戲中表達出對肢體各部位的認識，並能靈活操作身體表現動作。 2.能主動參與各種身體活動。 3.能專注欣賞他人優良動作表現。	**貳、運動樂趣多** **八.快樂動起來** 【活動 1】快樂動一動 ・我會做動作 (一)教師先示範並說明動作細節。 (二)教師念口令，讓學童跟著做出動作。 (三)播放音樂讓學童利用身體不同的部位隨著音樂做出各種動作。 (四)分組遊戲 (五)引導學童隨音樂用身體不同部位做出三種以上的動作。 (六)自由創作時學童要互相欣賞與學習。 (七)熱身時要加強身體各部位的柔軟度。 (八)利用節奏啟發學童身體的節奏，並鼓勵學童盡情的展現。 ・快樂小天使 (一)教師說明：心情好時，你會用什麼身體動作	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				來表達？ (二)五至六人一組，將全班分若干組。 (三)播放節奏清楚、節拍輕鬆愉快的音樂。 (四)讓學童隨著音樂說出並做出兩種快樂的動作與表情。 (五)隨著音樂，鼓勵學童利用臉部表情及肢體動作自由創作。 (六)提醒學童隨著音樂節奏的快慢，調整動作的快慢。 (七)分組遊戲 (八)選出能做出有特色動作的學童，全班一起模仿他的動作。 (九)鼓勵學童互相觀摩，並能欣賞他人的表演。			
第九週	壹、快樂上學去 三.我長大了	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團	3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。	※從自己能完成來得到自我悅納感，知道自己做得到，也能自己做。	**壹、快樂上學去** **三.我長大了** 【活動 1】喜歡自己做 (一)教師準備一張愛心卡，並在愛心卡上寫「我喜歡我自己」。 (二)全班圍成一個圈圈，將愛心卡依序傳下去，拿到愛心卡的學童，要說出自己能獨立完成的事，直	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎閱讀素養教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			隊成員合作，促進身心健康。				到每個人都說過了。 (三)教師發給每人一張長條書卡，在書卡上寫下自己能獨立完成的事，並畫下完成後的表情。 (四)跟同學分享自己的書卡，並裝飾自己的書卡。 (五)教師說故事時間。 (六)教師提醒學童，能閱讀故事書和學會使用蹲式馬桶，是一年級要學習的事，每個人都要好好學習。 (七)由於一年級學童正值學習階段，任何可以獨力完成的技能都值得給予鼓勵；還未學會的學童可以鼓勵他再接再厲。 (八)師生共同歸納：學習自己完成一件事，也是成長中的重要階段。		閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第九週	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1.做出簡單的動作與同學打招呼。 2.能在運動過程中，避免運動傷害。 3.與同學培養默契，完成動作。 4.維護自己與尊重他人	**貳、運動樂趣多** **八.快樂動起來** 【活動 2】我和你打招呼 (一)熱身活動 (二)發展活動 (三)請學童將上述的動作練習一遍後，播放音樂，讓學童隨著音樂，與同學分組進行打招呼遊戲。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團			的身體的主權。 5.能表現認真參與活動的積極態度。	(四)教師歸納：當音樂停止後，請學童再用不同的方式和同學打招呼，詢問學童有什麼感覺？		自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			隊成員合作，促進身心健康。							
第十週	壹、快樂上學去 三.我長大了	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	※能和同儕一起玩一起學習，喜歡共好的感受。	**壹、快樂上學去** **三.我長大了** 【活動 2】我會交朋友 (一)教師請學童先試著說說自己喜歡的事，從分享活動中看看有沒有和其他同學的喜好相同。 (二)喜好賓果 (三)故事書分享 (四)感受分享：說說找到伙伴的感受，下課可以一起玩。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第十週	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.能自己做出課本圖示的動作。 2.能與同學一起合作發揮創意，運用身體表演造型動作。	**貳、運動樂趣多** **八.快樂動起來** 【活動 3】快樂表演會 (一)活動前，請學童先將學過的一些動作與同學再複習一次。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。		3.能說出最喜歡同學表演的造型動作。 4.能與同學一起合作，運用身體表演動作。	(二)告知學童應注意事項 ・單人或雙人造型 (一)三角形 (二)長方形 (三)茶壺和杯子 (四)翹翹板 (五)動動腦，想想看，還有哪些造型可以表現的更有趣？ ・多人造型 (一)一朵花 (二)花兒長大了 (三)一棵大樹被風吹 (四)表演時間		人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十一週	壹、快樂上學去 三.我長大了	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	※觀察事件與他人動作及表情猜測對方的情緒狀態。	**壹、快樂上學去** **三.我長大了** 【活動 3】我能分辨心情 (一)教師提問：請從課本圖片，猜猜照片中孩子的感受。 (二)教師抽一張情緒臉譜卡，學童猜猜看是哪種情緒。 (三)學童上臺抽一張情緒字卡，並畫在黑板上，其他學童猜情緒，並提出說明。 (四)教師抽情緒字卡，請所有學童在紙上畫臉譜。 (五)教師提問：請大家回憶第一天上學的狀況，那天的心情是什麼？ (六)教師抽幾個學童，拿著自己畫的情緒臉譜上臺分享。 (七)教師將全班學童第一天上學的情緒臉譜貼在布告欄上。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							(八)將自己每天的心情臉譜記錄在聯絡簿上，可以加上簡短的事件說明。			
第十一週	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.在遊戲中表現出對肢體各部位完整概念。 2.能主動參與各種身體活動。 3.能專注欣賞他人優良動作表現。	**貳、運動樂趣多** **八.快樂動起來** 【活動 4】快樂唱跳 ・我來唱歌，你來跳 (一)展示「身體歌」情境圖，教唱「身體歌」歌詞。 (二)歌詞：頭兒、肩膀、膝腳趾、膝腳趾、頭兒、肩膀、膝腳趾、眼、耳、鼻和口。 (三)教師先帶領學童依序練習用手指出各部位的位置。 (四)可以兩人或多人分組進行我來唱、你來跳活動並讓學童互相觀摩學習。 ・超級比一比 (一)學童邊唱邊隨著歌詞指出各部位。 (二)分組競賽，先出現錯誤的一組則算輸。 (三)想一想：在比賽時若有人表現不好或比賽輸了，你會怎麼做呢？ (四)引領學童以愉悅的心情從事活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				(五)引導學童要懂得互相鼓勵。 (六)活動後，請學童說一說自己的感想。			
第十二週	壹、快樂上學去 三.我長大了	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	1.能用言語或表情表達自己的感受讓其他人知道。 2.在表達感受後，也能做些什麼來緩和感受或改善狀況。	**壹、快樂上學去** **三.我長大了** 【活動 4】說出自己的感受 (一)教師請學童練習說出感受，讓別人知道「你怎麼了？」 (二)教師在黑板上貼小孩哭的圖卡，並請學童看著圖片，試著說出感受。 (三)閱讀課文上的圖片，試試說一說他們的情緒。 (四)教師提問：表達完感受，我們還可以做些什麼	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							嗎？ (五)教師請學童輪流說出自己的想法。 (六)勞作時間 (七)聽故事時間：教師將繪本「眼淚糖」的故事念給學童聽。 (八)教師指導學童完成活力存摺。 (九)師生共同歸納：說出或表達自己的感受是需要勇氣的，讓我們來做喜歡的事情緩和情緒或做些補救。		閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第十二週	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.在活動中表現出對肢體部位的認識，並能完成閃躲動作。 2.遵守規則並表現出積極參與的態度。 3.能專注欣賞他人身體動作表現。 4.能靈活運用肢體，表現出閃躲及移動身體的動作。	**貳、運動樂趣多** **八.快樂動起來** 【活動 5】大家一起玩遊戲 ・閃躲遊戲 (一)遊戲規則說明 (二)將全班分組，在規定的範圍內玩閃躲遊戲。 (三)猜拳贏的人主動攻擊，用手輕摸到對方的任何部位皆可（但要避開隱私部位）；猜輸的人採防守姿勢，盡可能閃躲。 (四)當主動攻擊者摸到防守者即得一分，看誰得到	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	戲問題。			的分數較高。 ・老鷹捉小雞 (一)遊戲規則 (二)七至八人一組，每組各派兩人，一人當老鷹一人當母雞，其他人搭肩當小雞。 (三)引導學童能快速靈敏移動身體。 (四)引導學童能藉語言或動作表達參與活動的感覺並分享。 (五)完成活力存摺。		◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十三週	壹、快樂上學去	1	健體-E-A1 具備良好身	1a-I-1 認識基本的健康常	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1.能連結生活經驗，發覺早餐的重要性。	**壹、快樂上學去** **四.活力加油站** 【活動 1】早餐真重要	觀察評量 口頭評量	◎品德教育 品 E1 良好生活	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	四.活力加油站		體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。		2.願意養成吃早餐的習慣。	(一)教師調查學童今天是否有吃早餐。 (二)教師將學童分成兩組，分別觀察兩種情境，並引導學童發表圖中的情形。 1.沒有吃早餐 2.有吃早餐 (三)討論時間 1.你經常沒吃早餐嗎？ 2.沒吃早餐的感覺與原因是什麼？ 3.吃不吃早餐有什麼不一樣？ 4.幫沒吃早餐的同學想想辦法，怎麼做才能每天都吃早餐呢？ (四)早餐真重要 PK 大賽：教師將全班分成兩大組，並選出小組長，小組討論並記錄「吃早餐有哪些好處？」各組輪流提問、回答。 (五)小小行動家：教師指導學童記錄自己一週吃早餐情況。 (六)師生共同歸納：要養成每天吃早餐的好習慣。	行為檢核 態度評量	習慣與德行。	
第十三週	貳、運動樂趣多	2	健體-E-A1 具備良好身	1c-I-1 認識身體活動的基本	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1.認識操場、跑道與使用規則。	**貳、運動樂趣多** **九.快樂走跑跳**	觀察評量 口頭評量	◎人權教育 人 E3 了解每個	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	九.快樂走跑跳		體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	2.遵守操場跑道使用規則，並和他人一同跑步。 3.了解暖身運動的重要性。 4.認識並做出各項暖身伸展動作。 5.認識走、跑動作。 6.能做出及變換走、跑動作。	【活動 1】運動安全有一套 (一)教師帶領學童至操場，講解運動安全知識。 (二)操場跑道及跑步時使用規則。 (三)帶領學童進行暖身跑，並實際操作與體會操場跑道使用規則。 (四)走跑運動 ・關節運動 (一)教師先說明暖身運動對運動安全及運動表現的重要性。 (二)指導學童操作暖身活動 ・伸展運動 (一)各部位肌肉伸展運動。 1.體側伸展 2.腿部伸展 3.肩背伸展 4.坐姿前伸 5.坐姿側伸 (二)總結活動 【活動 2】走走跑跑 (一)熱身活動 (二)發展活動 1.先在直線上示範與指導學童體驗各式走跑動作。 2.將各式走、跑動作做成	行為檢核 態度評量	人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							折返接力賽。 (三)將各式走、跑動作組合成分站、分段挑戰遊戲。 (四)總結活動			
第十四週	壹、快樂上學去 四.活力加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	1.能說出常見的早餐種類。 2.能接納並嘗試不同的早餐。 3.能覺察珍惜食物的重要性。 4.能設計一份自己可以吃得完的早餐。	**壹、快樂上學去** **四.活力加油站** 【活動 2】早餐點點名 (一)教師引導學童說一說，早餐吃了哪些食物。 (二)教師指導學童閱讀課本內容後，說出主角吃了什麼。 (三)教師提問 1.每天吃相同的食物有什麼缺點？ 2.早餐的食物分量足夠嗎？分量太少或過多的影響是什麼？ (四)教師說明 (五)分組討論 (六)分享時間：在海報紙上繪製組員當天吃的早餐，與全班分享。 (七)教師提問 1.有什麼珍惜食物的好方法？ 2.吃不完的食物應該如何處理？ (八)早餐體驗 (九)演練時間：請學童試	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							著在家裡將課本上的早餐做出來。 (十)師生共同歸納：要天天吃早餐，嘗試不同的食物，不浪費食物。			
第十四週	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.模仿做出各種型態走、跑的動作。 2.做出各種型態走、跑的動作。 3.專注欣賞他人動作表現。	**貳、運動樂趣多** **九.快樂走跑跳** 【活動 3】走跑模仿秀 (一)各關節緩慢繞環活動及肌肉暖身運動。 (二)複習上一節課的活動，以接續本節活動。 (三)走跑模仿秀：引導學童創意模仿各種走、跑的方式，請學童觀賞表演，並猜測臺上同學的模仿表演。 (四)總結活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			隊成員合作，促進身心健康。							
第十五週	壹、快樂上學去 四.活力加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	※能認識選擇健康食物的原則。	**壹、快樂上學去** **四.活力加油站** 【活動 3】選擇食物有原則-1 (一)食物大風吹 (二)教師播放電子書情境中的身體圖。 1.請學童仔細觀察兩個身體內的食物。 2.教師提問： (1)身體中各有哪些食物？ (2)哪一種身體比較健康？ (3)你比較喜歡哪種身體？為什麼？ (三)教師引導學童圈出對健康有幫助的食物，並說一說理由。 (四)飲食紅綠燈	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十五週	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3d-I-1 應用基本動作常識，	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.做出原地跳與連續前進跳的動作。 2.遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。 3.能利用下課時間練習	**貳、運動樂趣多** **九.快樂走跑跳** 【活動 4】蹦蹦跳跳-1 (一)跳進跳出 1.前跳進，後跳出 2.側跳進出 3.開合跳	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	處理練習或遊戲問題。		走、跑、跳運動或遊戲。	4.併腳連跳 5.連續跨跳 (三)猜拳跳：以原地未跳躍的方式，操作腳部做出剪刀、石頭、布的動作，並將學童分組進行猜拳跳比賽。 (四)總結活動		人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第十六週	壹、快樂上學去 四.活力加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4a-I-2 養成健	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1.能認識少糖、不油炸的食物種類。 2.能做到良好的用餐行為。	**壹、快樂上學去** **四.活力加油站** 【活動 3】選擇食物有原則-2 (五)請教師引導學童圈出少糖、不油炸的食物，並和同學互相討論彼此的選擇有何不同。 (六)師生共同歸納：食物	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			個人特質，發展運動與保健的潛能。	康的生活習慣。			可以提供活力，要選擇對身體健康有益的食物。 (七)引導學童回想自己的用餐經驗，並播放班上的用餐影像。 1.引導學童說一說，哪些人表現出良好的行為？對身體健康有什麼幫助？ 2.哪些人表現出不適當的行為？對身體健康有什麼不良的影響？ 3.提醒學童維持良好的飲食習慣，不適當的飲食習慣要立即改善 (八)請學童檢視自己平日的飲食習慣和衛生行為，完成活力存摺。 (九)補充活動：跟飲食好習慣說 YES。			
第十六週	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.在遊戲中做出變換走、跑、跳的動作。 2.遵守遊戲規則,並和他人一同合作遊戲。 3.能在行進中選擇或轉換走、跑、跳運動。	**貳、運動樂趣多** **九.快樂走跑跳** 【活動 4】蹦蹦跳跳-2 ・貓捉老鼠 (一)做各關節緩慢繞環活動及肌肉暖身運動。 (二)複習蹦蹦跳跳的動作與猜拳跳遊戲，以接續本節的發展活動。 (三)場地布置。 (四)遊戲規則	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				(五)遊戲進行前，教師要特別指導學童遵守遊戲規則與遊戲安全規定。 (六)遊戲進行中必須觀察遊戲情形與掌握遊戲安全，必要時吹哨暫停遊戲。 (七)完成活力存摺。		人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第十七週	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.在學校發生事情能主動尋求協助。 2.學習解決問題的能力。	**壹、快樂上學去** **五.校園生活健康多** 【活動 1】身體不舒服或受傷時 (一)教師引導學童回答下列問題 1.我們現在在哪裡？ 2.我們在學校做什麼活動？ (二)教師提問：除了大家提出的活動，有沒有人在學校有發生過身體不舒服或受傷的情況？ (三)教師引導學童說出事	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 能在一般生活情境中，懂	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				件內容。 (四)請全班學童說出圖示中的小朋友在學校發生什麼事？ (五)指導學童完成教材上「連連看」的活動，教師再以範例說明。 (六)討論與分享：完成「連連看」的活動後，教師引導學童逐一討論並分享適當的處理方式。 (七)教師引導學童一起歸納結果，完成「說說看」活動。 1.在學校發生事情，一定要告訴誰？ 2.在學校能幫助你的有哪些人？ 3.哪些事情要到健康中心處理？		得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十七週	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1.知道教材示範繞球的動作。 2.能盡力完成教材動作。 3.能觀察他人活動的表現。 4.能利用課餘時間，從事玩球運動。	**貳、運動樂趣多** **十.和球做朋友** 【活動 1】地上繞球 ‧地上繞球 (一)教學準備 (二)用雙手和球接觸。 1.彎腰繞 2.坐地繞 3.坐地分腿繞 4.蹲地繞	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。		5.能知道並做出教材示範夾球的動作。 6.能和同學互相合作完成活動。	5.創意發揮繞球 ・和球玩遊戲 (一)靠著大球做動作 1.腿放大球 2.球上平衡 1 3.球上平衡 2 (二)帶著小球玩遊戲 1.滾球爬山 2.原地自轉 (三)總結活動 【活動 2】夾球真好玩 (一)單人旅行 (二)結伴同行 1.胸前夾球 2.背後夾球 3.腿部夾球 (三)同心齊力 (四)總結活動 (五)自我評量		基本的保健。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十八週	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 4a-I-1 能於引	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.知道健康中心的設備及器材的使用方法。 2.能適時、適切使用健康中心的設備或器材，以維護健康。	**壹、快樂上學去** **五.校園生活健康多** 【活動 2】健康中心寶物多 (一)教師向健康中心預約參訪時間，商訂導覽解說內容。 (二)參訪活動 (三)討論與分享 1.教師詢問：在健康中心內看到什麼？ 2.教師提問：還記得健康	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。			中心有哪些維護健康的設備和器材嗎？ 3.點選學童配對健康中心設備圖示與對應詞卡。 4.指導學童說一說：護理師會用哪些寶物來處理狀況？ (四)師生共同歸納		閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十八週	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1.能知道並做出教材示範夾球跳的動作。 2.能盡力完成教材動作。 3.能和同學互相合作完成活動。 4.能觀察他人活動的表現。	**貳、運動樂趣多** **十.和球做朋友** 【活動 3】球球跳一跳 (一)教師帶領學童做各關節緩慢的繞環活動。 (二)夾球跳一跳 1.大腿夾球原地跳 2.大腿夾球左右跳 3.大腿夾球向前跳 (三)夾球接力 (四)總結活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。					的人際互動能力。	
第十九週	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.能知道學校護理師及醫師到校服務的工作內容。 2.能禮貌對待醫護人員，並事實表達謝意。	**壹、快樂上學去** **五.校園生活健康多** 【活動 3】健康守護神 (一)引起動機 1.教師播放電子書情境圖，並詢問學童圖中進行的活動是什麼？ 2.教師提問：情境圖中為我們服務的人是誰？ (二)教師提問：學校護理師的工作還有哪些？ (三)教師播放醫師圖卡，並引導學童說出正確職業名稱「醫師」。 (四)配合教材內容，向學童說明「健康檢查」、「預防接種」。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				(五)師生共同歸納：學校健康中心提供許多服務，應感謝護理師的辛勞付出，適時對他們表達謝意。		題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十九週	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能知道並做到教材示範滾接球的動作。 2.能盡力完成教材動作。 3.能和同學互相合作完成活動。 4.能觀察他人活動的表現。 5.能利用課餘時間，從事玩球運動。	**貳、運動樂趣多** **十.和球做朋友** 【活動 4】地上滾接 (一)教師指導學童整隊，帶操熱身。 (二)教師準備數量足夠的球讓學童操作。 1.面對面互相滾球傳接 2.旁邊互相滾球傳接 3.背對背互相滾球傳接 (三)滾球接力 (四)滾中目標 (五)教師從旁協助學童滾球的動作，並觀察學童活動情形。 (六)教師從旁統計學童於一定時間內能擊中幾個圓錐。 (七)總結活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第二十週	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過	4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.能知道健康檢查複檢（再檢查）怎麼做。 2.能於日常生活中，做到守護身體健康的行為。	**壹、快樂上學去** **五.校園生活健康多** 【活動 4】再檢查一次 (一)引起動機 1.教師揭示並說明各式學校健康檢查複檢通知單。 2.引導學童發表：拿過哪些複檢通知單？之後怎麼處理？ (二)教師指導學童閱讀教材上的內容，並引導學童討論與發表三位小朋友的做法對不對。 1.視力不合格 2.蛀牙 3 顆 3.聽力沒通過 (三)教師說明強調：收到檢查結果通知單，一定要交給家長。 (四)教師指導學童說明不同的複檢單應該到哪一科院所做進一步的檢查。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外，戶外及校外	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				(五)教師補充說明，強調複檢的重要性： (六)師生共同歸納 (七)教師指導學童完成活力存摺，並說出宣言內容。		教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第二十週	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能了解教材的活動關卡動作。 2.能觀察他人活動的表現。 3.能做出教材闖關活動的動作技巧。 4.能在玩球的過程中，認識自己身體活動能力，並選擇自己適合的運動。	**貳、運動樂趣多** **十.和球做朋友** 【活動 5】玩球小高手 (一)教師指導學童整隊，帶操熱身。 (二)教師準備數量足夠的球，讓學童輪流操作。 (三)滾球入洞 (四)轟炸紙箱 (五)丟中目標 (四)完成活力存摺	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			隊成員合作，促進身心健康。							
第二十一週	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.能知道健康檢查複檢（再檢查）怎麼做。 2.能於日常生活中，做到守護身體健康的行為。	**壹、快樂上學去** **五.校園生活健康多** 【活動 4】再檢查一次 (一)引起動機 1.教師揭示並說明各式學校健康檢查複檢通知單。 2.引導學童發表：拿過哪些複檢通知單？之後怎麼處理？ (二)教師指導學童閱讀教材上的內容，並引導學童討論與發表三位小朋友的做法對不對。 1.視力不合格 2.蛀牙 3 顆 3.聽力沒通過 (三)教師說明強調：收到檢查結果通知單，一定要交給家長。 (四)教師指導學童說明不同的複檢單應該到哪一科院所做進一步的檢查。 (五)教師補充說明，強調複檢的重要性： (六)師生共同歸納 (七)教師指導學童完成活	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			問題。				力存摺，並說出宣言內容。			
第二十一週	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能了解教材的活動關卡動作。 2.能觀察他人活動的表現。 3.能做出教材闖關活動的動作技巧。 4.能在玩球的過程中，認識自己身體活動能力，並選擇自己適合的運動。	**貳、運動樂趣多** **十.和球做朋友** 【活動 5】玩球小高手 (一)教師指導學童整隊，帶操熱身。 (二)教師準備數量足夠的球，讓學童輪流操作。 (三)滾球入洞 (四)轟炸紙箱 (五)丟中目標 (四)完成活力存摺	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(3)節，本學期共()節
課程目標	1.能認識六大類食物及其功能。 2.能認識排便對健康的影響。 3.可以從觀察他人互動的狀況猜測對方的人際互動，並能說出和好朋友一起分享的感覺和喜好。 4.能分工合作，一起完成一件任務，從中得到成就感。 5.能知道眼睛、耳朵、鼻子在生活中的重要性與保健方式。 6.能了解正確處理眼睛受傷、耳朵內異物及流鼻血的重要性，感受不當的處理方式對健康所造成的威脅。 7.能知道身體隱私處的部位，而且不能讓別人碰觸。 8.能分辨具威脅性的行為，並說出遭遇緊急情況時自我保護的方法。 9.能了解生病期間的在家照護要點。 10.能利用休閒時間，在學校或家裡和他人進行童玩遊戲。 11.能靈活反應出各項動作，並能應用在生活上。 12.能體會與掌握單、雙腳跳躍，以及連續跳躍動作。 13.能於活動中和他人合作，並展現技巧完成任務。 14.能總結學習經驗並和他人分享學習心得。 15.能做出跳繩一跳一迴旋的基本動作技巧。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	※能認識六大類食物及其功能。	**壹、守護健康有一套** **一.飲食面面觀** 【活動1】認識六大類食物 (一)教師提問：在活動中如果被淘汰或遺忘，你會	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。				有什麼感受？想一想，可能的原因是什麼？ (二)閱讀小達人:教師引導學童仔細閱讀課本重點。 (三)六大類食物說明 (四)認識六大類食物 1.讓學童先瀏覽課本頁面，找一找有哪幾類食物。 2.教師提問：食物王國裡的食物可以分成幾類？ 3.學童分組討論，並推選代表發言。		◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。	
第一週	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊	Ce-I-1其他休閒運動入門遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1.能說出各種童玩的起源。 2.能了解各種童玩的玩法及簡易的動作要領。 3.能選擇適合自己的童玩遊戲。 4.能了解沙包的玩法及簡易的動作要領。	**貳、運動歡暢樂趣多** **六.童玩真有趣** 【活動 1】有趣的童玩 (一)童玩介紹 (二)鼓勵學童延伸思考其他有趣的童玩。 (三)分組操作 (四)詢問家人小時候還玩過哪些童玩。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動與健康的問題。	戲問題。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。			【活動 2】好玩的沙包 (一)認識沙包 (二)動手做簡易沙包 (三)頂沙包遊戲 (四)教師歸納：透過童玩的教學與體驗，找尋童年最純真的快樂。			
第二週	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	※能認識六大類食物及其功能。	**壹、守護健康有一套** **一.飲食面面觀** 【活動1】認識六大類食物 (五)認識食物的功能 1.教師提出六大類食物名稱，請學童回答各類食物的功能。 2.教師適時補充各大類食物的功能。 (六)食物王國～支援前線 1.教師指導學童分組，推派一位為組長，並將食物圖卡分發至各組。 2.教師說明活動進行方式。 3.進行遊戲	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			生活中的運動、保健與人際溝通上。				(七)師生共同歸納 1.食物可以分成六大類：全穀雜糧類、乳品類、豆魚蛋肉類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類。 2.我們要認識六大類食物的功能，均衡攝取各類食物來維持身體的成長與健康。			
第二週	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Ce-I-1其他休閒運動入門遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1.能了解沙包的玩法及簡易的動作要領。 2.能做出拋接及投擲沙包的動作。 3.能利用休閒時間，在學校或家裡和他人進行童玩遊戲。 4.能製作風車並了解風車的玩法。	**貳、運動歡暢樂趣多** **六.童玩真有趣** 【活動 2】好玩的沙包 ・拋接沙包 (一)單手往上拋沙包，再用雙（單）手接住沙包。 (二)單手往上拋沙包，做完指定動作後，馬上接住沙包。 (三)帶學童分組操作熟練後，讓學童嘗試自拋自接動作。 (四)想一想，還可以先做哪些動作再接住沙包呢？ ・拋撿沙包	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							(一)教師講解拋撿沙包的動作要領。 (二)將學童分組操作拋撿沙包。 (三)增加拋撿沙包的數量，以提升遊戲的挑戰性。 ・沙包投擲 (一)教師課前於空地畫好投擲區或以呼拉圈代替，留意場地不要有障礙物，以防止學童受傷。 (二)學童於投擲線後用沙包逐一投擲，分數多者優勝。 (三)可用低手拋投或肩上投擲方式投擲。 【活動 3】風車轉呀轉 (一)製作風車 (二)熱身運動 (三)教師講解風車童玩的由來及簡單原理。 (四)嘗試練習 (五)變換跑動的速度與轉			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							動風車受風的方向，讓學童體驗不同速度與方向，風車轉動的變化。 1.慢慢跑 2.直線快跑 3.變換方向跑			
第三週	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	1.能認識六大類食物及其功能。 2.能依照六大類食物的標準將食物分類。 3.能記錄食用的食物，並完成分類。 4.能養成均衡攝取六大類食物的習慣。 5.了解食物得來不易，並養成不浪費的習慣。 6.認識並做到珍惜食物的好行為。 7.能養成珍惜食物的好習慣。	**壹、守護健康有一套** **一.飲食面面觀** 【活動1】認識六大類食物 (五)認識食物的功能 1.教師提出六大類食物名稱，請學童回答各類食物的功能。 2.教師適時補充各大類食物的功能。 (六)食物王國～支援前線 1.教師指導學童分組，推派一位為組長，並將食物圖卡分發至各組。 2.教師說明活動進行方式。 3.進行遊戲 (七)師生共同歸納	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、保健與人際溝通上。				1.食物可以分成六大類：全穀雜糧類、乳品類、豆魚蛋肉類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類。 2.我們要認識六大類食物的功能，均衡攝取各類食物來維持身體的成長與健康。 【活動 2】安安的三餐 (一)教師準備常見食物圖卡。 (二)教師引導學童複習六大類食物的來源。 (三)課文情境閱讀 1.教師播放電子書中安安昨日所吃的食物圖。 2.教師說明並指導學童分辨這些食物屬於哪一類。 (四)引導學童檢視安安是否每一類食物都吃到。 (五)教師引導學童說一說自己昨天吃了哪些食物，並記錄在課本上。 (六)食物王國～大風吹			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							(七)師生共同歸納：食物可以分為全穀雜糧類、乳品類、豆魚蛋肉類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類，每天都要攝取六大類食物。 (八)教師提醒學童在聯絡簿上記錄今天吃的食物，與家人一起做分類。 【活動 3】珍惜食物好習慣 (一)教師引導學童發表食物是從哪裡來的？ (二)教師引導學童思考食物製成過程，培養珍惜食物的觀念。 (三)請學童觀察主角做到哪些珍惜食物的行為。 (四)教師指導學童完成評量。 (五)師生共同歸納：需珍惜食物，養成良好的飲食習慣。			
第三週	貳、運動歡暢	2	健體-E-A2	1c-I-1 認識身	Ce-I-1其他休	1.能了解沙包的玩法及	**貳、運動歡暢樂趣多**	觀察評量	◎人權教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	樂趣多 六.童玩真有趣		具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	閒運動入門遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	簡易的動作要領。 2.能做出拋接及投擲沙包的動作。 3.能利用休閒時間，在學校或家裡和他人進行童玩遊戲。 4.能製作風車並了解風車的玩法。 5.能認真參與各項風車遊戲活動。 6.能體驗團隊合作的樂趣，遵守遊戲規則。 7.能製作紙飛機，並了解紙飛機的玩法。 8.能在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 9.能利用休閒時間，在學校或家裡和他人進行童玩遊戲。	**六.童玩真有趣** 【活動 2】好玩的沙包 ・拋接沙包 (一)單手往上拋沙包，再用雙（單）手接住沙包。 (二)單手往上拋沙包，做完指定動作後，馬上接住沙包。 (三)帶學童分組操作熟練後，讓學童嘗試自拋自接動作。 (四)想一想，還可以先做哪些動作再接住沙包呢？ ・拋撿沙包 (一)教師講解拋撿沙包的動作要領。 (二)將學童分組操作拋撿沙包。 (三)增加拋撿沙包的數量，以提升遊戲的挑戰性。 ・沙包投擲 (一)教師課前於空地畫好投擲區或以呼拉圈代替，	口頭評量 行為檢核 態度評量	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							留意場地不要有障礙物，以防止學童受傷。 (二)學童於投擲線後用沙包逐一投擲，分數多者優勝。 (三)可用低手拋投或肩上投擲方式投擲。 【活動 3】風車轉呀轉 (一)製作風車 (二)熱身運動 (三)教師講解風車童玩的由來及簡單原理。 (四)嘗試練習 (五)變換跑動的速度與轉動風車受風的方向，讓學童體驗不同速度與方向，風車轉動的變化。 1.慢慢跑 2.直線快跑 3.變換方向跑 ・風車接力 (一)直線接力 (二)繞物接力 (三)改正錯誤			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							(四)學童發表運動後的感想與身體感覺。 (五)叮嚀 【活動 4】紙飛機飛上天 (一)利用課餘或相關課程，製作紙飛機。 (二)熱身活動 (三)教師講解紙飛機童玩的由來及簡單原理。 (四)嘗試練習 1.飛向遠方 2.紙飛機飛上天—飛行久久 (五)腦力激盪—紙飛機創意玩法 (六)教師引導學童完成活力存摺。 (七)教師歸納：利用假日時間，與家人一同從事運動，養成規律的運動習慣，有助於身體健康。			
第四週	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	1.能認識排便對健康的影響。 2.能養成良好生活習	**壹、守護健康有一套** **一.飲食面面觀** 【活動 4】食物的旅行	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎環境教育 環 E17 養成日常生活節約用水、	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	慣，幫助排便順暢。 3.透過活動知道自己理解或不理解的部分能針對不理解處提問或和同學想辦法解決。	(一)教師說明食物消化的過程。 (二)教師指導學童完成一週排便自我檢核記錄。 (三)教師說明：如果沒有正常排便，可以試著改善飲食和養成良好的生活習慣，讓排便順暢。 (四)教師調查學童排便情形。 1.教師詢問學童，無法排便時，身體有哪些不舒服？可能的原因是什麼？沒有正常排便對身體健康會造成哪些影響？要怎麼做才能讓排便順暢？ 2.教師提醒學童，不要強行忍住便意，以免便祕。 (五)師生共同歸納 (六)教師指導學童完成活力存摺。 (七)教師提問 1.怎麼確定對方回答的是正確的？	態度評量	用電、物質的行為，減少資源的的消耗。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							2.有沒有哪個問題很難確定答案？怎麼解決？ (八)教師歸納：知道了基本的飲食和健康常識，要記得做到和養成習慣。			
第四週	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ga-I-1走、跑、跳與投擲遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.能做出簡單急停動作。 2.能明白快速反應在生活中的運用。 3.能創造動作讓同組的學童模仿。 4.能模仿同學創造出來的動作。	**貳、運動歡暢樂趣多** **七.反應高手** 【活動 1】急凍遊戲 (一)做運動、玩遊戲時，除了保持適當距離外，也要能及時做出急停或閃躲反應來避免碰撞的發生。 (二)透過反應練習，我們也可以成為反應高手。 ・音樂稻草人 (一)熱身活動 (二)遊戲規則 (三)活動進行 (四)利用此活動，藉由聲音與動作的反應學習，來訓練學童的聽覺與身體動作的協調能力。 (五)教師可利用音樂的快慢，讓學童學習不同漫遊	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			隊成員合作，促進身心健康。				速度的反應。 (六)教師歸納：生活中能快速反應做出停止或啟動來避開碰撞危險，是很重要的能力。 ・大魔鏡 (一)熱身活動 (二)遊戲規則 (三)活動進行 (四)教師歸納：藉此活動培養學童自由創造肢體的動作。 ・1、2、3 木頭人 (一)熱身活動 (二)遊戲規則 (三)教師歸納：藉由「音樂稻草人」、「大魔鏡」和「1、2、3 木頭人」可以培養急停、急跑的能力。			
第五週	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	※可以從觀察他人互動的狀況猜測對方的人際互動，並能說出和好朋友一起分享的感覺和喜好。	**壹、守護健康有一套** **二.歡喜做朋友** 【活動 1】我的好朋友 (一)猜朋友，看看誰的觀察力最好。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團				(二)請學童說一說自己有幾個好朋友，分別會一起做些什麼？喜歡和好朋友在一起的感覺嗎？ (三)教師隨機抽出三位學童，請其他學童說出這三位學童的朋友和成為朋友的原因。 (四)請學童說出自己的朋友和成為朋友的原因。 (五)教師引導學童說出自己的感受，讓學童了解和同學們一起學習、一起玩是很美好的事。 (六)好朋友關係圖			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			隊成員合作，促進身心健康。							
第五週	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ab-I-1體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能在遊戲中做出迅速起立及快跑動作。 2.能依指令迅速做出移動、蹲下、跳躍的動作。	**貳、運動歡暢樂趣多** **七.反應高手** 【活動 2】瞬間啟動 (一)看誰最快 1.暖身運動。 2.藉由不同起立姿勢，讓學童體會反應的快慢差異。 3.教師說明規則與遊戲方式。 (二)看誰跑得快 1.學童分組，以蹲姿、坐姿及趴姿動作，分列於跑道上。 2.體驗不同姿勢迅速起身站立快跑的感覺。 【活動 3】瞬間移動 (一)看誰移動快 1.暖身運動 2.安排學童間的活動距離。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			心健康。				3.教師說明規則與遊戲方式。 4.教師雙手各拿著一支旗子，以哨音和旗子指引學童前進方向。 5.學童看到教師旗子方向，便快速移位、蹲下或跳躍，以訓練學童的反應能力。			
第六週	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.願意嘗試與不熟悉的人互動。 2.能在互動中留意社交的重要禮節。	**壹、守護健康有一套** **二.歡喜做朋友** 【活動 2】一起來做好朋友 (一)教師播放電子書情境，請學童觀察。 (二)看圖說故事：如果你是小球，你會喜歡朋友用哪一種方式說話？ (三)討論及演練 1.討論看看，交朋友時還要做到哪些有禮貌的事？ 2.現在一起來演練，用有禮貌的方法交到好朋友。 (四)熟悉朋友	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				(五)教師提問 1.熟悉朋友的過程中遇到什麼問題？如何解決問題？ 2.喜歡熟悉朋友的感覺嗎？為什麼？ 3.若活動進行完畢還有空餘時間，教師可隨機抽選學童上臺介紹朋友，並分享熟悉朋友的心得。			
第六週	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 4d-I-1 願意從	Ab-I-1體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能依指令迅速做出折返動作。 2.能迅速做出起立與快跑動作。 3.能迅速做出移動、急停及轉向折返動作。 4.能在遊戲過程中，做	**貳、運動歡暢樂趣多** **七.反應高手** 【活動 3】瞬間移動 (二)移動快跑賽 1.場地布置 2.遊戲規則 3.遊戲數回合後，將「踩	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	事規律身體活動。		出判斷與改變遊戲策略。 5.能遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。	線」改為「摸線」，增加比賽難度與變化。 (三)教師歸納：踩線或摸線時，要放低身體重心和速度，才能快又穩。 【活動 4】鬼捉人 (一)暖身運動 (二)先複習瞬間啟動與瞬間移動遊戲，做為熱身以接續本節的發展活動。 (三)場地布置 ・遊戲 1 (一)遊戲說明 (二)活動時應注意自己和同學的安全。 ・遊戲 2 (一)場地布置 (二)遊戲規則 (三)教師引導學童完成活力存摺。 (六)教師歸納：可以多練習增進自己的反應能力，在日常生活中遇危急時，能迅速反應。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第七週	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	※練習在生氣的狀況，依據引導能表達自己的感受，並想辦法解決問題。	**壹、守護健康有一套** **二.歡喜做朋友** 【活動 3】我不喜歡吵架 (一)閱讀課本情境 (二)教師提問：看圖說說看，發生什麼事了？ (三)教師請學童發表，並將學童的看法寫在黑板。 (四)教師提問 1.歡歡和樂樂吵架時的做法好嗎？ 2.吵架對歡歡和樂樂的友誼有幫助嗎？ 3.如果你是歡歡或樂樂，還可以怎麼說比較好呢？ (五)教師引導學童了解，和同學相處難免會吵架，吵架後最重要的是學會和好。 (六)和好四步驟 (七)教師總結：和朋友爭吵時，想想今天的練習，試著說出自己的感受，一起想辦法解決。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				(八)請兩位學童上臺演練。 (九)教師指導學童完成〈我的宣言〉。			
第七週	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能利用肢體支撐身體，表現簡單的平衡動作。 2.能專注觀賞他人的動作表現，且樂於參與並完成連續動作。 3.能靈活的表現出簡單的全身性身體活動，完成肌力訓練。 4.能在遊戲活動中，表現出對肢體的控制能力。	**貳、運動歡暢樂趣多** **八.我有好身手** 【活動 1】平衡好身手 (一)暖身運動 (二)教師講解平衡能力的重要性。 (三)教師舉例說明並示範動作。 ・一個支撐點 ・兩個支撐點 ・平衡遊戲真有趣 (四)引導學童認真參與活動，互相觀摩，並選出自己心目中最有創意的動作，並給予鼓勵。 (五)活動結束後，請學童	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				自我評量並分享心得。 (六)分享時間：你覺得哪一種連續平衡動作最難？ 【活動 2】滾動高手 ・動一動 (一)布置場地 (二)熱身 (三)教師請學童完成指定動作。 ・滾一滾 (一)身體左滾右滾 (二)身體向後躺下再用力坐回 (三)調整完成動作的時間和次數。 (四)鼓勵學童能聽從教師指令完成肢體動作。 (五)引導學童利用身體的控制能力，進行平衡及肌力的訓練，並完成滾動動作。 (六)讓學童創作不同的肢體動作並互相觀摩。 (七)分享時間。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							(八)教師歸納：平時可以利用時間在安全場地，多多練習。			
第八週	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.能分工合作，一起完成一件任務，從中得到成就感。 2.能根據自己的能力完成工作並充分練習。 3.能了解分工合作的重要性。 4.能演練不同情境中分工合作的行為。	**壹、守護健康有一套** **二.歡喜做朋友** 【活動 4】分工合作 (一)學童閱讀課文情境。 (二)教師提問 1.教師播放電子書頁面，請學童仔細觀察課本中的小朋友正在做什麼？他們是怎麼分配工作的？ 2.你覺得教室內哪裡最乾淨？哪裡最需要打掃？ 3.如果現在要大掃除，你會選擇什麼工作？為什麼？ 4.你學會哪些打掃工作了呢？我們是否按照每個人的能力來分配打掃工作？ 5.有工作沒人做，或是大家搶著做同一件事的時候，該怎麼辦呢？ (三)教師請學童分享想	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				法。 (四)全班分配教室的打掃工作。 (五)擰乾抹布練習。 (六)我們來合作 (七)請學童將分工合作完成打掃工作的感受寫下來，並和同學分享。 (八)教師指導學童完成活力存摺。			
第八週	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能利用肢體學習金雞蛋及不倒翁的動作。 2.培養觀察及動作模仿的能力並能專注觀賞他人的動作表現。 3.利用活動訓練肢體的開展，並快樂參與遊戲及運動。 4.能利用肢體學習動物行走的動作。 5.培養觀察及動作模仿的能力，並能專注觀賞他人的動作表現。	**貳、運動歡暢樂趣多** **八.我有好身手** 【活動 2】滾動高手 ・我是金雞蛋 (一)教師說明民間習俗活動——立蛋；說明並指導學童做出正確動作。 (二)請學童依序在墊上完成動作。 (三)指導學童身體重心的移轉方式。 (四)提醒學童善用身體的力量，使身體自由滾動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。		6.利用活動訓練肢體的伸展，並快樂參與遊戲及運動。	(五)叮嚀學童依自己的能力做動作。 (六)活動時，一定要遵守教師的指令。 (七)分組接力比賽 (八)活動後，請學童分享滾動的技巧及感受。 ・我是不倒翁 (一)動作要領說明 (二)提醒學童善用身體力量，使身體自由的滾動。 (三)鼓勵學童能做到順暢的滾動。 (四)超級比一比 (五)教師歸納 (六)教師引導學童完成活力存摺。 【活動 3】動物大集合 ・動物向前行 (一)暖身運動 (二)請學童發表各種動物行走的特色。 (三)教師先示範動作，再			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							讓學童使用肢體模仿動物走路。 1.小狗散步 2.鴨子走路 3.烏龜爬行 4.大象走路 5.海狗漫步 (四)引導學童認真參與活動，互相觀摩，看誰學得最像，並給予鼓勵。 (五)鼓勵學童上臺模仿更多動物行走方式。 (六)分組討論，每組至少表演兩種不一樣的動物行走方式。 (七)引導學童了解應用肢體做動作可以訓練肌肉運動的重點。 (八)請學童討論還可以做出哪些走路方式？			
第九週	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	※能知道眼睛在生活中的重要性。	**壹、守護健康有一套** **三.帶著眼耳鼻去旅行** 【活動 1】一起旅行去 (一)教師播放電子書的課	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思				本情境，透過敘述故事的方式，帶領學童體會眼、耳、鼻在生活中的重要性。 (二)問題討論：教師引導學童根據平平、安安提出的疑問進行討論。 (三)師生共同歸納 1.眼睛：可以看到形狀、顏色、動作。 2.耳朵：可以聽到和分辨不同的聲音。 3.鼻子：可以用來呼吸及聞各種味道。 4.眼、耳、鼻在我們的生活中扮演很重要的角色，我們要好好愛護它們。		◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			考方式，因應日常生活情境。							
第九週	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能利用肢體學習動物行走的動作。 2.培養觀察及動作模仿的能力，並能專注觀賞他人的動作表現。 3.利用活動訓練肢體的伸展，並快樂參與遊戲及運動。	**貳、運動歡暢樂趣多** **八.我有好身手** 【活動 3】動物大集合 ・動物大競走 (一)依學童人數分組，活動前確認場地安全。 (二)分組活動一 (二)分組活動二 (三)鼓勵學童發揮團隊精神，通力合作完成。 ・活力存摺 (一)動物過山洞 (二)活動後，請學童發表心得及完成活動的感覺。 (三)分享時間 1.自己最想挑戰扮演哪一種動物？為什麼？ 2.活動後，你會和同學或弟妹一起模仿動物走路，一起遊戲嗎？ (四)教師引導學童完成活	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				力存摺。			
第十週	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	※能知道眼睛在生活中的重要性。	**壹、守護健康有一套** **三.帶著眼耳鼻去旅行** 【活動 1】一起旅行去 (四)體驗活動：看不見的時候 1.教師請學童閉上眼睛，說說看有什麼感覺？ 2.視障體驗 3.分享心得 (1)看不見，有什麼感受？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				(2)看不見時，走路會擔心什麼？ (3)看不見時，寫出來的字怎麼樣？ (4)擔任引導者的感覺是什麼？ 4.說一說，眼睛看不見還有什麼不方便呢？ (五)教師講述海倫・凱勒的故事。 (六)教師歸納：我們看得見也聽得到，真的很幸福，要好好愛惜。		◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	
第十週	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基	Ab-I-1體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲	1.能在移動時進行跳躍動作。 2.能在移動過程中做出單、雙腳跳混合式的連	**貳、運動歡暢樂趣多** **九.跳躍大進擊** 【活動 1】跳格子 (一)教師以課本情境引導	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	遊戲。	續跳躍動作。 3.和同學配合做出跳、碰動作。	學童明白跳躍動作是日常生活中常會用到的移動方式。 (二)平日除了走、跑之外，結合跳躍動作可以克服不同的地形或阻礙。 (三)教師提問並引導學童回答：在日常生活中什麼時候曾經使用到跳躍動作？ (四)教師歸納學童的回答，並給予鼓勵、讚美。 ・跳格子 (一)布置場地 (二)教師說明跳躍動作，並進行示範教學。 (三)教師讓學童用不同的方式來跳格子 1.單腳跳： 2.雙腳跳 3.單腳、雙腳跳 (四)鼓勵學童自行創作圖形，並邀請同學挑戰。 【活動 2】歡樂跳			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							(一)教師先以課本情境引導學童明白跳躍動作也是快樂時常做的動作。 (二)教師提問：曾經在什麼情形使用跳躍動作？ (三)跳碰樂 1.教師說明動作 2.教師示範動作，再將學童分組配對操作，分組時應盡量將身高、體重接近的相互配對。			
第十一週	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道眼睛的保健方式。 2.能透過活動紀錄，了解自己做到了哪些愛眼行動。 3.能於日常生活中舉例眼睛受傷時適 用的處理技巧。 4.能了解正確處理眼睛受傷的重要性，感受不當的處理方式對健康所造成的威脅。 5.能於師長引導下，於	**壹、守護健康有一套** **三.帶著眼耳鼻去旅行** 【活動 2】愛眼小主人 (一)延續上一活動的故事，小精靈和平平、安安拜訪眼睛先生。 討論時間：安安的行為會對眼睛造成什麼影響？ 3.師生共同歸納 (1)經常揉眼睛可能會造成眼睛受傷。 (2)當眼部出現疲勞感時應該透過安全的方式來舒	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎安全教育 安 E3 知道常見	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	4a-I-2 養成健康的生活習慣。		生活中操作眼睛傷害事件急救的健康技能。	緩，不要揉眼睛。 4.教師歸納：愛護眼睛要做到以下幾點事項。 (1)規律用眼 3010 (2)戶外遠眺 120 (二)教師指導學童完成活力存摺 (三)一起來唱「EYE 眼健康歌」 【活動 3】眼睛不舒服了 (一)教師說明：眼睛是靈魂之窗，擁有健康的眼睛，才能幫助我們學習，探索世界，教師舉出眼睛受傷的案例。 (二)眼睛可能發生的傷害狀況與應該注意的行為。 1.請學童觀察課本圖文情境 2.請學童說一說自己會怎麼做？ 3.師生統整、說明。 (三)教師補充說明平日預		事故傷害。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							防眼睛傷害的措施。 (四)演練時間			
第十一週	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ab-I-1體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.和同學配合做出波浪跳躍動作。 2.能說出各種動物跳躍的特色。	**貳、運動歡暢樂趣多** **九.跳躍大進擊** 【活動 2】歡樂跳 (四)波浪跳：教師說明動作要領。 【活動 3】跳躍模仿秀 (一)教師事先建構一個想像情境，並引導學童想像自己是不同動物或角色，模仿牠們跳躍的動作。 (二)教師講解動作要領，並逐一示範每個動作，再讓學童模仿操作。 1.兔子跳 2.袋鼠跳 3.飛魚跳 4.瑪莉歐跳 5.青蛙跳	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十二週	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道耳朵在生活中的重要性與保健方式。 2.能於日常生活中舉例說明，耳朵內有異物時適用的處理技巧。 3.能了解正確處理耳朵內有異物的重要性，感受不當的處理方式對健康所造成的威脅。 4.能在師長引導下，於生活中操作排除耳朵進水的健康技能。	**壹、守護健康有一套** **三.帶著眼耳鼻去旅行** 【活動 4】護耳小精靈 (一)延續上一活動的故事，小精靈和平平、安安帶著眼睛繼續旅行，一路上，他們聽見許多聲音。 (二)教師請學童在喜歡的聲音打✓，並說說看為什麼？ (三)討論時間：耳朵聽不見有什麼不方便？ (四)教師講述耳朵聽不見的名人故事。 (五)教師提問學童，是否做到護耳好行為？ (六)請學童再想一想，還有什麼保護耳朵的方法？ (七)教師歸納：耳朵讓我們可以聽見聲音，與人溝通，要好好保護耳朵。 【活動 5】耳朵異物的處理	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				(一)進行「比手畫腳」遊戲。 (二)教師引述耳朵傷害事例和醫學報告，讓學童體會異物進入耳朵的嚴重性。 (三)教師強調耳朵是聽覺的重要器官，對於人際溝通極為重要。 (四)教師提問 1.情境一：洗頭或游泳後，耳朵進水怎麼辦？ 2.情境二：小蟲進入耳朵怎麼辦？ (五)請學童發表異物進入耳朵時應做到的方法。 (六)教師強調，平常要注意耳朵的保護，並鼓勵學童將所學的知識與家人分享。			
第十二週	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認	Ab-I-1體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲	1.能創造模仿各種動物跳躍的動作。 2.能以跳躍動作完成猜拳遊戲。	**貳、運動歡暢樂趣多** **九.跳躍大進擊** 【活動 3】跳躍模仿秀 (三)教師鼓勵學童能提出	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	遊戲。	3.遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。	更多創意的跳法。 (四)教師提問：想一想，你還可以做出哪些跳躍動作？ (五)讓學童發揮想像力，試著跳看看。 (六)教師鼓勵學童於下課時間練習跳躍模仿遊戲。 (七)場地整理 【活動 4】跳躍遊戲 ・雙人遊戲 (一)場地布置 (二)教師說明基本規則與示範比賽方式。 (三)進行活動			
第十三週	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-2 感受健	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道鼻子在生活中的重要性與保健方式。 2.能於日常生活中舉例流鼻血時適用的處理技巧。 3.能了解正確處理流鼻	**壹、守護健康有一套** **三.帶著眼耳鼻去旅行** 【活動 6】護鼻小小兵 (一)延續上一節課討論。 (二)討論時間：還有什麼愛護鼻子的好方法呢？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活	康問題對自己造成的威脅性。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。		血的重要性，感受不當的處理方式對健康所造成的威脅。 4.能於師長引導下，於生活中操作止住鼻血的健康技能。 5.能知道眼、耳、鼻的重要性及保健方式。 6.能確實愛護眼耳鼻，進而養成良好生活習慣。	(三)師生共同歸納 1.當感覺鼻子不舒服時，要請教師或家人協助處理，必要時，由專業醫師做進一步的檢查或治療。 2.教師提醒學童，一定要學會愛護眼睛、耳朵、鼻子和其他器官，當身體的好主人。 【活動 7】流鼻血怎麼辦 (一)學童發表看過或經歷過流鼻血的情形。 1.看到別人流鼻血時，當事人是如何處理的？自己如何幫助他？ 2.自己流鼻血時，鼻子有什麼感覺？你會處理嗎？還是需要他人協助？ (二)教師依據課本圖文情境提問，請學童分享當時情況與處理方式。 1.流鼻血時的錯誤處理方式		的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			情境。				2.流鼻血緊急簡易處理步驟 3.處理流鼻血的注意事項 (三)大家一起來演練 (四)師生共同歸納 1.造成流鼻血的原因有很多。 2.若仍不能止血，則求助於耳鼻喉科診所或醫院。 (五)教師指導學童完成〈活力存摺〉。 (七)師生共同歸納			
第十三週	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能以跳躍動作完成猜拳遊戲。 2.遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。 3.能結合音樂音符、五線譜概念做出跳躍動作。 4.能結合數學加減法運算，做出跳躍動作。	**貳、運動歡暢樂趣多** **九.跳躍大進擊** 【活動 4】跳躍遊戲 ・多人遊戲 ・跳躍的音符 ・歡樂五線譜 ・人體計算機 (一)場地布置 (二)教師說明並示範動作。 (三)教師引導學童完成活力存摺。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。							
第十四週	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健	2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。	Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	1.能以自己和對方都能接受的方式打招呼。 2.能知道自己能接受和不能接受的身體碰觸部位。	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士 【活動 1】身體碰碰碰 (一)打招呼遊戲：哈囉！你好。 1.課本情境說明 2.教師播放音樂並指導學童選擇打招呼的方式。 3.每位學童打招呼結束後，回到座位。 4.教師提問：你不喜歡哪一種打招呼方式？為什麼？ 5.教師說明：每個人能接	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 ◎法治教育 法 E8 認識兒少保護。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				受的身體碰觸不同，這就是「身體界線」。要尊重同學的身體界線，不要隨意碰觸別人的身體。 (二)情境劇：請兩位學童上臺，一人扮演爺爺，一人扮演孫子。 1.說說看 (1)爺爺摸孫子的頭表示什麼意思？ (2)如果你是孫子，爺爺摸你的頭帶給你什麼感覺？(3)在日常生活中，哪些情況下你會和別人有身體上的接觸？ (三)問題討論：情境中的身體接觸，如果是自己可以接受的就畫○，不能的打╳。 1.討論不同身體碰觸給自己的感覺。 2.說一說：你有沒有遇過不喜歡的身體碰觸？ (四)師生共同歸納			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十四週	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能知道手部向上拍氣球前進的相關動作。 2.能運用不同手部部位進行向上拍氣球動作。 3.能在一定時間內連續將氣球拍起，越多越好。 4.能發揮創意，創造不同動作並實踐。 5.能知道拍氣球接力相關動作。 6.能知道如何和他人合作完成拍氣球接力。	**貳、運動歡暢樂趣多** **十.手腳並用** 【活動 1】靈活雙手 ・將氣球往上拍 (一)熱身準備 (二)完成教師示範的動作。 ・連續向上拍擊 (一)盡可能的將氣球不停保持向上拍擊的動作。 1.雙手臂拍 2.單手臂拍 3.拳頭拍： (二)15 秒拍球統計。 (三)鼓勵學童以不同部位拍擊氣球，培養球感。 ・拍球接力 (一)熱身準備 (二)拍球接力	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十五週	壹、守護健康	1	健體-E-A1	2a-I-2 感受健	Db-I-2 身體隱	1.能知道身體隱私處的	**壹、守護健康有一套**	觀察評量	◎性別平等教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	有一套 四.自我保護小勇士		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與	康問題對自己造成的威脅性。	私與身體界線及其危害求助方法。	部位，而且不能讓別人碰觸。 2.能清楚描述身體碰觸帶給自己的感受。 3.能知道遭受侵犯時，保護自己的方法。	**四.自我保護小勇士** 【活動2】身體紅綠燈 (一)教師播放電子書情境 1.請學童觀察男、女生人形圖。 2.請學童指出自己不喜歡被人碰觸的身體部位。 3.請學童討論這些部位為什麼不喜歡被人碰觸？ (二)問題討論 1.教師提問：穿泳衣時會遮蔽身體哪些部位？為什麼這些部位要遮起來？ 2.用紅筆在不能被人碰觸的部位塗色。 3.統計塗上紅色的部位有哪些？ (三)教師說明：男、女生穿著泳衣時所遮蓋的部位是隱私處，另外像是嘴巴、大腿也是絕對不可隨便讓人碰觸的地方，要好好保護。 (四)討論時間：什麼時候	口頭評量 行為檢核 態度評量	性E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 ◎法治教育 法E8 認識兒少保護。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				可能會暴露隱私處？該怎麼保護？ (五)教師歸納：要做身體的好主人，保護自己的隱私處。 (六)住手！你不能隨便碰觸我！ 1.引起動機：教師播放電子書，講述課文內容 2.問題討論：安安有沒有被侵犯隱私處？林叔叔是爸爸認識的人，他會侵犯安安的隱私處嗎？只有陌生人才會侵犯別人嗎？只有男生會侵犯女生嗎？安安該怎麼辦呢？ 3.教師歸納 4.演練時間 (1)討論：如果有人碰觸你的隱私處，該怎麼辦呢？(2)教師說明被騷擾者反應 (3)演練拒絕動作。 (4)說一說，你還想到哪			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							些保護自己的方法？ 5.教師可運用繪本《蝴蝶朵朵》中的情境，教導學童保護自己，避免遭受性侵害。			
第十五週	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能知道拍氣球接力相關動作。 2.能知道如何和他人合作完成拍氣球接力。 3.能知道擊球過網的活動規則並遵守。 4.能知道並完成擊球過網的相關動作。 5.能知道如何和他人合作進行擊球過網。	**貳、運動歡暢樂趣多** **十.手腳並用** 【活動 1】靈活雙手 (三)觀摩與改進 1.讓學童觀察並記下來闖關同學的動作。 2.讓學童比較，找出自己認為動作最好的同學。 3.鼓勵學童發表所看到的其他表現良好同學動作。 4.引導學童思考自己的動作有無改進的地方。 5.再次進行接力活動，讓學童實際操作。 (四)教師表揚表現較好的學童，並給予鼓勵。 (五)鼓勵學童發表心得感想，並嘗試引導學童自行說出能更有效完成活動的	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							方式及動作。 (六)協助整理器材及恢復場地。 ・擊球過網 (一)熱身準備 (二)擊球過網 1.場地布置 2.教師說明活動規則，並示範動作讓學童了解。 3.教師統計各組得分並公告。			
第十六週	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	1.能知道遭遇緊急情況時，如何自我保護並尋求協助。 2.能演練遭遇緊急情況時尋求協助的方法。 3.能分辨具威脅性的行為，並說出遭遇緊急情況時自我保護的方法。	**壹、守護健康有一套** **四.自我保護小勇士** 【活動 3】遇到危險怎麼辦 (一)請學童以角色扮演方式討論，遇到課本情境時該怎麼辦？ (二)問題討論:哪些地方最有可能發生危險？如果在家裡或學校遭遇危險時，要向誰求助？ (三)師生共同歸納:任何地方都有可能發生危險，	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 ◎法治教育 法 E8 認識兒少保護。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				處處都要提高警覺，並學習求助的方法。 【活動 4】自我保護 123 (一)教師播放電子書，請學童觀察。 (二)討論時間:要接受一百元嗎？要跟陌生人走嗎？ 如果陌生人強拉平平，他該怎麼辦？如果這時候附近沒有其他人，平平該怎麼辦？ (三)正確處理方法 (四)演練時間 1.自我保護步驟 2.演練自我保護 123 (五)怎麼說出求助內容 1.告知協助者時，要清楚表達 2.一起練習 3.請學童自我檢視是否做到注意事項 (六)師生共同歸納：我們是自己身體的主人，要好			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							好保護身體不要受到騷擾。 (七)教師指導學童完成〈活力存摺〉			
第十六週	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ha-I-1網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能知道擊球過網的活動規則並遵守。 2.能知道並完成擊球過網的相關動作。 3.能知道如何和他人合作進行擊球過網。 4.能知道並完成相關的踢氣球動作。 5.能於活動中展現踢氣球的技能。	**貳、運動歡暢樂趣多** **十.手腳並用** 【活動 1】靈活雙手 (三)鼓勵學童和同學討論，合作讓活動表現更佳。 (四)教師協助學童進行自我檢測。 (五)協助整理器材及恢復場地。 【活動 2】靈活雙腳 ・控球高手 (一)熱身準備 (二)嘗試用腳的不同部位將氣球向上連續踢起，並試著將氣球保持在空中，踢擊次數越多次越佳。 1.腳尖踢 2.膝蓋踢 3.足內側踢	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							4.可以讓學童嘗試用腳的不同部位踢擊氣球。 5.詢問學童，在氣球落地前，你最多可以連續踢幾下？ (三)踢著氣球通過障礙			
第十七週	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.能知道在學校身體不舒服時，會到健康中心請求協助、回家要告知家人。 2.知道身體不舒服時的適切處理方式。 3.感染傳染病時，能做到保護人我的行為。	**壹、守護健康有一套** **五.抗病小高手** 【活動 1】不舒服要主動告知 (一)教師播放病症圖，說明這些都是身體不舒服時常見的現象。 (二)引導學童說出身體不舒服時，應該怎麼辦？ (三)分成「在學校」和「在家裡」兩個層面來討論。 (四)教師補充：在學校身體不舒服時，除了可以到健康中心尋求協助外，還必須將情況告知教師，視狀況做適切處理。 (五)教師播放電子書家人	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。				圖，引導學童回想與發表自己身體不舒服時，在家裡會告訴誰，請他幫忙處理身體不適的問題。 (六)教師引導學童完成評量。 (七)師生共同歸納 【活動 2】生病了怎麼辦 (一)教師引導學童回想自己身體不舒服時，在告知家人後，家人的處理方式為何？ (二)教師引導學童發表家人的處理方式。 (三)教師指導學童分享自己和家人還有什麼可以減輕身體不舒服的好方法？ (四)教師依據學童發表的內容，建立正確的醫療觀念。 (五)教師引導學童回想並分享自己身體不舒服的就醫經驗。 (六)教師針對感染傳染性			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							疾病的學童，請他們分享感染該疾病時需要請假在家休養的原因。 (七)教師引導學童完成評量。 (八)師生共同歸納			
第十七週	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活	Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能於活動中展現踢氣球的技能。 2.能知道並完成跑跑踢踢的相關動作。 3.能利用不同腳的部位完成踢擊動作。 4.能穩定踢中擺動中不同種類的球。	**貳、運動歡暢樂趣多** **十.手腳並用** 【活動 2】靈活雙腳 (四)檢討與改進 (五)教師協助學童進行課本的自我檢測。 1.我帶著氣球通過障礙容易達成嗎？ 2.我覺得能越來越快的方法有哪些？ (六)鼓勵學童嘗試和同學互相合作，努力通關。 ・跑跑踢踢 (一)場地布置 (二)活動說明 (三)檢討與改進 1.請學童觀摩同學踢擊的經過，教師從旁引導學童	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				動。			觀看。 2.對於表現優秀的學童，教師予以鼓勵，讓學童討論如何能快又準。 3.討論後再次進行活動。 4.請學童發表與分享：你覺得哪種球比較難踢中？ (四)教師指導學童完成活力存摺。			
第十八週	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	1.能認識感染腸病毒期間的症狀。 2.能遵守腸病毒糾察守則。 3.能在日常生活中，自我要求做到糾察守則的規範行為。	**壹、守護健康有一套** **五.抗病小高手** 【活動 3】腸病毒糾察隊 (一)教師補充說明腸病毒 (二)教師播放腸病毒症狀圖，並引導學童說出圖片中的症狀特點。 (三)教師指導學童認識腸病毒的症狀。 (四)教師指導學童閱讀〈糾察守則〉內容。 (五)教師引導學童一同宣示，提醒和勉勵自己在日常生活中做到〈糾察守則〉的規範行為。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。							
第十八週	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩	2	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。	Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1.能了解跳繩運動的好處及安全原則。 2.能做出跳繩伸展操的動作。 3.能在跳繩遊戲中體驗快樂互動，並認真學	**貳、運動歡暢樂趣多** **十一.大家來跳繩** 【活動 1】跳繩安全 (一)教師介紹跳繩的好處。 (二)跳繩比賽影片欣賞。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			識及包容文化的多元性。	3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。		習。 4.能利用課間及假日進行跳繩活動。	1.世界跳繩比賽錦標賽影片。 2.國小團體跳繩比賽影片。 (三)教師詢問學童「從事跳繩運動前，要注意哪些事，才能玩得安全呢？」 1.合適的跳繩 2.合適的運動服裝及運動鞋 3.在平坦安全、沒有小石子的場地進行跳繩活動。 4.要先做暖身操，以避免運動傷害。 ・跳繩好朋友 (一)伸展活動 (二)全身性暖身活動：腕關節繞環、踝關節繞環、膝關節暖身、左右側彎、大腿伸展、前側大腿伸展、前後彎、左右轉體、全身繞環、前拉腿、舉手深蹲、手上舉後抬腿。 (三)教師歸納		對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							【活動 2】與繩同樂 ・跟我跑 ・踩繩走 ・我是小牛仔 (一)頂上水平迴旋 (二)體側迴旋 (三)跳繩前導動作練習			
第十九週	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.能了解生病期間的在家照護要點。 2.能知道感染腸病毒期間適合進食的食物。	**壹、守護健康有一套** **五.抗病小高手** 【活動 4】在家照護我最行 (一)教師播放腸病毒衛教影片 (二)教師以問答方式引導學童複習影片重點。 1.提問：知道自己感染腸病毒時，應該怎麼做？ 2.提問：有些腸病毒病患會出現口腔潰瘍，導致喉嚨疼痛，難以進食的情形，此時該怎麼辦？ 3.提問：生病期間要避免傳染給他人，並讓自己早日康復，要做到哪些衛生	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。				和保健的行為？ (三)師生共同歸納			
第十九週	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩	2	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1.能了解並說出跳繩一跳一迴旋的動作要領。 2.能在跳繩遊戲中體驗快樂互動，並認真學習。 3.能做出跳繩一跳一迴旋的基本動作技巧。 4.能利用課間進行跳繩	**貳、運動歡暢樂趣多** **十一.大家來跳繩** 【活動 3】一跳一迴旋 (一)全身性伸展活動 (二)在場內輕鬆慢跑 (三)教師示範說明 (四)學童散開練習，教師從旁協助、觀察。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			性。	的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。		活動，進而養成規律運動的習慣。	(五)教師講評並修正學童的動作。 (六)教師歸納跳繩主要四步驟。 (七)自我挑戰			
第二十週	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.知道預防生病的好行為。 2.實踐日常生活中預防生病的好行為。	**壹、守護健康有一套** **五.抗病小高手** 【活動 5】預防高手換我做 (一)教師以課本情境圖範例說明預防生病的好行為，並引導學童檢視在生活中是否做到。 (二)教師提問：在教室活動時，要預防生病，我們應該確實做到哪些衛生保健的行為？ (三)日常生活中，只要做到預防生病的好行為，就能降低被傳染的機會。 (四)教師指導學童練習正確戴口罩的方法。 (五)教師拿出示範的口罩，指導學童跟著做。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。				(六)教師指導學童兩人一組或多人分組自行練習。 (七)師生共同歸納 (八)教師指導學童一同宣示〈健康宣言〉。			
第二十週	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩	2	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1.能在跳繩遊戲中體驗快樂互動並認真學習。 2.能利用課間進行跳繩活動，進而養成規律運動的習慣。	**貳、運動歡暢樂趣多** **十一.大家來跳繩** 【活動 4】繩的遊戲 (一)輕鬆慢跑 10～20 分鐘。 (二)柔軟操或伸展操、輔助操。 ・進退兩難 ・跨跳波浪 ・跳繩歌	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							(三)分享：學童發表運動後的感想與身體感覺。 (四)叮嚀:鼓勵學童利用課餘時間，邀請家人、朋友多從事跳繩運動。 (五)教師引導學童完成活力存摺。			
第二十一週	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.知道預防生病的好行為。 2.實踐日常生活中預防生病的好行為。	**壹、守護健康有一套** **五.抗病小高手** 【活動 5】預防高手換我做 (一)教師以課本情境圖範例說明預防生病的好行為，並引導學童檢視在生活中是否做到。 (二)教師提問：在教室活動時，要預防生病，我們應該確實做到哪些衛生保健的行為？ (三)日常生活中，只要做到預防生病的好行為，就能降低被傳染的機會。 (四)教師指導學童練習正確戴口罩的方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。				(五)教師拿出示範的口罩，指導學童跟著做。 (六)教師指導學童兩人一組或多人分組自行練習。 (七)師生共同歸納 (八)教師指導學童一同宣示〈健康宣言〉。			
第二十一週	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩	2	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元	2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1.能在跳繩遊戲中體驗快樂互動並認真學習。 2.能利用課間進行跳繩活動，進而養成規律運動的習慣。	**貳、運動歡暢樂趣多** **十一.大家來跳繩** 【活動 4】繩的遊戲 (一)輕鬆慢跑 10～20 分鐘。 (二)柔軟操或伸展操、輔助操。 ・進退兩難	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			性。	活動。			・跨跳波浪 ・跳繩歌 (三)分享：學童發表運動後的感想與身體感覺。 (四)叮嚀:鼓勵學童利用課餘時間，邀請家人、朋友多從事跳繩運動。 (五)教師引導學童完成活力存摺。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期一年級普通班閩南語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：吳竣淵

第一學期

教材版本	真平版第一冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 6.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 7.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 8.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 9.能正確的使用閩南語文來表達，並主動的與人以閩南語文溝通。 10.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 11.能正確書寫漢字數字一～十。 12.能正確的使用閩南語文來表達數字意義，並正確的運用於日常生活中。 13.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 14.能使用閩南語正確念唱傳統念謠＜一放雞＞，並了解念謠的內容及意義。 15.能聽辨數字一～十的白話音和文言音的差異，並正確念誦。 16.能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 17.能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。 18.能了解＜舊曆過年＞的內容及意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 19.能正確使用閩南語念唱＜舊曆過年＞，並做著念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 20.能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 21.能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。		

教學進度	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					

週次										
第1週	一、囡仔真好禮1.來去讀冊	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。	一、禮貌的囡仔1.來去讀冊 一、引起動機 1.教師請學生翻開課本第8、9頁，觀察單元情境圖內容。 2.參考本書第8頁「單元情境引導」之提問，請學生發表己見。 3.播放本書第9頁「囡仔古來煞路」之音檔，教師引導學生理解故事概要，並順勢帶出單元主題「禮貌用語」及「稱呼」讓學生知悉。 二、發展活動 （一）活動一：看影片激頭殼 1.搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「禮貌用語」，並藉此進入課文教學。 （二）活動二：課文認讀 1.老師可用人物、事件、時間、地點來引導學生描述課文情境圖，可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 2.老師範讀、領讀，再由全班一起朗讀課文；也可播放MP3或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師講解課文內容及語詞。 4.句型練習： 老師說明本課句型「(啥物人）欲來去（佗位)」，可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 ※例句：1.我欲來去學校。(我要去學校。)	口語評量 態度評量 表演評量	品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程綱要 6-Ⅰ-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。

							2.阿姊欲來去冊局。(姊姊要去書局。) 5.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 (1)老師教導學生課文律動動作，請學生隨著歌曲一同做律動，並請學生開口唱，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P15、23 之說明。 ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。			
第 2 週	一、囡仔真好 禮 1.來去讀冊	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 2.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。	一、禮貌的囡仔 1.來去讀冊 （三）活動三：問題與討論 老師揭示問題，引導學生分組討論，再推派代表根據課文中出現過的禮貌用語回答。 例： 1.去學校上課，佇學校門口看著老師佮同學，愛共伊講啥物？ （去學校上課，在校門口看到老師和同學，要對他們說什麼？） ※答案：去學校上課，佇學校門口看著老師佮同學，愛共伊講：你好／勢早。(去學校上課，在校門口看到老師和同學，要向他們說：你好／早安。) 2.無細膩捾著人，我會共伊講啥物？（不小心撞到人，我會對他說什麼？） ※答案：無細膩捾著人，我會共伊講：失禮／歹勢。(不小心撞到人，我會跟他說：對不起。) （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦「輕	口語評量 態度評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程綱要 6-Ⅰ-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。

							鬆學語詞」；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦語詞。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師可以讓學生互動，以排為單位，讓第一排當老師，第二排當學生，互相問好（早上：勢早，下午：你好），其餘各排依此類推，玩過一輪再互換角色，藉此加深學生對禮貌用語的學習印象。 4.語詞造句 (1)此為本書的補充內容。 (2)播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 (3)由老師領讀後，再指定學生念誦語詞造句，並適時糾正其發音。 (4)可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。 5.語詞延伸 (1)此為本書的補充內容。 (2)參考「教學補給站」的語詞延伸，教導學生其他日常生活禮貌用語及電話禮貌用語，並讓學生跟著複誦。 （五）活動五：跟老師的小約定 老師可先用一張海報做成班級公約，再進行提問與口語練習： 1.透早看著老師佮同學愛講：勢早。 2.上課開始愛共老師問好 (口令) 師：倚予正　　師：行禮 生：得人疼　　生：老師好 3.下課愛共老師感謝 (口令) 師：倚予正 生：得人疼 師：行禮 生：多謝老師 （老師再會） 4.老師改簿仔、分物件予你，抑是別人共你門相共，愛講：多謝、勞力。 5.對不起別人的時陣愛講：失禮、歹勢。			

第3週	一、囡仔真好禮1.來去讀冊	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確說出活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 2.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 3.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。	一、禮貌的囡仔1.來去讀冊 （六）活動六：語詞運用 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放MP3或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「語詞運用」。 2.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：失禮、勞力、免客氣、歹勢。 （七）活動七：講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放MP3或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.老師講解「講看覓」內容，再問學生日常生活中哪些狀況可以說這些話。 3.請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 4.老師可藉此告訴學生禮貌的重要，培養學生有禮貌的好習慣。 （八）活動八：學習單 老師發下本課學習單（本書P159），引導學生完成指定作業。	口語評量實作評量	品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程綱要 6-Ⅰ-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。
第4週	一、囡仔真好禮1.來去讀冊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 2.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。	一、禮貌的囡仔1.來去讀冊 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.兩人一組，其中一人作答時，老師提醒另一人不要直接告訴他答案，讓他先自行尋找圖卡，除非他操作三次以上皆有困難，另一人再提示他。 3.老師可視學生能力，讓學生兩人一組輪流問與答，例如讓1號先提出其他生活情境，再讓2號回答。	聽力評量口語評量態度評量實	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。	生活課程綱要 6-Ⅰ-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。

				他人互動。			（十）活動十：聽看覓 1.老師念題目或播放教用 MP3、教學電子書，請學生聆聽「聽看覓」。 2.請學生在課本上作答。 3.老師公布正確答案，然後進行講解。 三、統整活動 1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些禮貌用語？ 2.小組出任務：將學生分為三組，完成小組任務。 （1）老師先在三張空白卡片上寫上任務。 ＊任務一：念誦課文 要求：必須設計動作（不可和課文律動動作一樣） ＊任務二：演唱課文歌曲 要求：必須邊唱邊跳律動（也可自行設計動作） ＊任務三：說一個與禮貌用語有關的生活情境要求：以問答方式進行，一人提出生活情境，另一人回答 （2）各組派代表猜拳，猜贏者可優先選擇任務卡。 （3）各組依任務卡要求，彼此討論，如何完成任務。 （4）老師針對各組出任務情形做講評。	作評量		
第5週	一、囡仔真好禮 2.阮兜的人	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ	1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。	一、囡仔真好禮 2.阮兜的人 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「稱呼」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動	口語評量態度評量表演	家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	生活課程綱要 1-I-1-2 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。

				朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		（一）活動一：課文認讀 1.老師播放 MP3 或教學電子書，或親自帶學生念課文。 2.老師指定男學生先將課文領念一次，再換女學生念一次。 3.老師講解課文中的語詞與方音差，並指導學生正確發音。 4.按照教室座位排數或組數，一排(組)念誦一句，老師進行指定任務，指到該排(組)，該排(組)立刻念出課文句子。 5.學生兩人一組認讀課文，使學生對課程更加熟悉，老師行間巡視。 6.課文分解動作(老師自行編排動作)，學生學會後，各排輪流上臺邊領念課文邊做動作，完成後進行加分。 7.句型練習： (1)老師說明本課句型「(啥物人) 愛 (做啥物代誌)」。 (2)教師請學生踴躍發表。(參考本書 P29) 8.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 9.歡樂動一動：老師進行課文律動教學。 （二）活動二：蜻蜓點水 1.老師將全班分數組，輪流出列，以組為單位圍成一個圓圈，一人雙手手心向上，一人雙手手心向下，一上一下間隔排列。 2.學生一邊念課文，一邊用手指輕點左右同學的手心，每念完一句，左右同學手心上下換方向，直到課文結束。 ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。 「阮兜的人」自評表。	評量 遊戲評量		
第 6 週	一、囡仔真好禮 2.阮	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差	◎Ab-Ⅰ-1 語詞	1.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常	一、囡仔真好禮 2.阮兜的人 （三）活動三：搶答我最行	口語評	家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角	生活課程綱要 1-I-1-2 探索並分享自己的成長

	兜的人		活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	生活中。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。	1.老師利用提問的方式，請學生進行搶答，答對平時成績加分。 2.老師讓學生了解長輩也有自己喜歡做的事情，藉此鼓勵學生關懷親人，並懂得尊長敬老。 （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師將學生分數組，各組依序當小弟、小妹、阿姊、阿兄、阿母、阿爸、阿媽、阿公，輪流說出「我是○○」(各組的稱謂)，之後各組再互換角色。 4.語詞造句 (1)此為本書的補充內容。 (2)播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽、念誦「語詞造句」。 (3)老師鼓勵學生照樣造句。 5.語詞延伸 (1)此為本書的補充內容。 (2)參考「教學補給站」的語詞延伸，教導學生其他的親屬稱謂，並讓學生跟著複誦。 (3)老師可用提問的方式，鼓勵學生說出稱謂答案，並複述關係。 （五）活動五：啥物人欲去食喜酒？ 1.老師先說明「啥物人欲去食喜酒？」(誰要去吃喜酒？）的意思，並讓學生練習說這句話。 2.將學生分組進行遊戲。完成任務時由各組組長舉手示意，全組組員再一起用閩南語分別說出圖卡稱謂。舉手速度最快且回答正確的組別，可得到一分。 3.老師可更換稱謂和人數，也可更換組長，盡量讓每一位學生都有擔任組長的機會。	量 聽力評量 態度評量	色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	會受到家庭、學校及社區文化的影響。

							（六）活動六：語詞運用 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「語詞運用」。 2.讓學生練習句型，可全班回答、分組回答、個人回答，也可以讓學生互相出題練習。 （七）活動七：講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.讓學生參照「講看覓」句型：我是（　　），阮兜有（……）佮我，介紹自己和家人。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P33、37 之說明。			
第 7 週	一、囡仔真好禮 2.阮兜的人	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2	1.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。	一、囡仔真好禮 2.阮兜的人 （八）活動八：學習單 老師發下本課學習單（本書 P160），引導學生完成指定作業。 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。 2.本活動需運用前面「講看覓」和「語詞運用」學過的口語能力，因此老師可斟酌學生的學習情形，再複習一次，使分組練習時進行更順暢。 3.老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語說出家人的嗜好時，老師可直接提示，協助學生說出完整的句子。 （十）活動十：聽看覓 1.老師念題目或播放 MP3、教學電子書，請學生仔細聆聽。	作業評量 口語評量 聽力評量 態度評量	家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	生活課程綱要 1-I-1-2 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。

			力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		口語表達。		2.請學生根據聽到的內容，將順序寫在課本上。 3.老師公布正確答案，然後進行講解。 4.老師隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。 三、統整活動 老師可視教學狀況，進行「請你猜猜看」教學遊戲。(詳見本書P35)			
第8週	一、囡仔真好禮2.阮兜的人	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 2.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。	一、囡仔真好禮2.阮兜的人 (十一)活動十一：複習一之1 1.老師播放MP3、教學電子書或親念題目，請學生仔細聆聽，根據聽到的內容，將貼紙貼在作答區。 2.老師公布正確答案，然後進行講解。 3.老師隨機抽籤，被抽到的學生用閩南語再說一次答案。 4.老師請學生踴躍發表。 4.老師幫助學生複習家中成員的講法，老師可隨機抽問學生。 （十二）活動十二：複習一之2 1.老師先問學生第一、二課學過哪些語詞或句子，請學生發表。 2.老師再播放MP3或教學電子書，請學生聆聽後在課本上作答。 3.老師可先教導學生「祝你生日快樂」的念法，再徵求自願的 學生或由老師直接點名，請學生就「生日禮物」的情境內容，上臺做對話練習。 舉例：男孩手拿鉛筆盒，然後用閩南語對女孩說：「這个禮物送你，祝你生日快樂！」 女孩回答：「多謝！」 （十三）活動十三：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中	聽力評量 口語評量	家庭教育 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	生活課程綱要 1-I-1-2 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。

							的人事物，再播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可就指導語進行提問： (1)這家伙仔去揣啥物人？（這家人去找什麼人？） ※答案：這家伙仔去揣阿公、阿媽。(這家人去找爺爺、奶奶。） 三、統整活動 1.老師重點式複習本單元所學。 2.老師搭配教學電子書，播放「情境對話教學」影片讓學生觀賞。鼓勵學生使用閩南語描述影片中的情節，留意當中提到了哪些親屬稱謂？			
第 9 週	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確朗讀閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 一、引起動機 1.老師請學生翻開課本第 40、41 頁，觀察單元情境圖內容。 2.參考本書第 42 頁「單元情境引導」之提問，請學生發表己見。 3.播放本書第 43 頁「囡仔古來厾路」之音檔，老師引導學生理解故事概要，並順勢帶出單元主題「文具」讓學生知悉。 二、發展活動 （一）活動一：看影片激頭殼 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「文具」，並藉此進入課文教學。	口語評量 表演評量 遊戲評量 態度評量	品德教育 品 E1　良好生活習慣與德行。	生活課程綱要 2-Ⅰ-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

				語文語句和短文的興趣。			（二）活動二：課文認讀 1.全班一起念：「坐予正，得人疼；坐歪歪，足無乖。手指頭仔指課本，那看那讀上蓋準。」然後由老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師講解課文內容及語詞。 3.句型練習： 老師說明本課句型「我有幾若（量詞）(啥物物件)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 ※例句： 我有幾若本簿仔。(我有好幾本簿子。) 我有幾若塊拭仔（拭仔)。 （我有好幾塊橡皮擦。） 4.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師進行課文律動教學。 (2)視學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 （三）活動三：課文接力 1.將學生分為甲乙兩組。 2.甲組先念單數句，乙組再念雙數句。然後兩組再交換念誦。 3.老師也可隨機點選學生，讓他們輪流接念課文句子（每人念一句)，並適時指導其發音。 4.遊戲結束後，老師拿出一樣文具（如：鉛筆)，問：「這號做啥物？」(這個叫做什麼?) 學生搶答：「這號做『鉛筆(文具名稱)』。」(這個叫做「鉛筆(文具名稱)」。) ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，			

							並請對方簽名或蓋章。 「鉛筆」自評表			
第 10 週	二、我的鉛筆盒仔3.鉛筆	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 （四）活動四：想一想 老師揭示問題，請學生舉手回答，答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物文具？（課文中有提到什麼文具？） ※答案：課文內底有講著鉛筆。(課文中有提到鉛筆。) 2.鉛筆會當做啥物？（鉛筆可以做什麼？） ※答案：鉛筆會當畫圖佮寫字。(鉛筆可以畫圖和寫字。) （五）活動五：輕鬆學語詞 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師引導學生討論，在什麼情況下會使用這些文具？例： (1)啥物時陣會用著尺？（什麼時候會用到尺？） ※答案：畫線的時陣會用著尺。(畫線的時候會用到尺。) (2)啥物時陣會用著彩色筆？（什麼時候會用到彩色筆？） ※答案：畫圖的時陣會用著彩色筆。(畫圖的時候會用到彩色筆。) 4.請學生利用課本附件的文具圖卡，兩人一組，面對面，互相出題回答。(將圖卡一張一張撕下疊好，像玩撲克牌一樣，隨機抽一張，看圖回答。) 5.語詞造句 (1)此為本書的補充內容。 (2)播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。	口語評量 聽力評量	品德教育 品 E1　良好生活習慣與德行。	生活課程綱要 2-Ⅰ-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

							(3)由老師領讀後，再指定學生念誦語詞造句，並適時糾正其發音。 (4)鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再指導其閩南語講法。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.採分組方式，引導學生進行「語詞運用」。 3.老師可指定學生回答或請各組推派代表回答。 （七）活動七：講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.老師講解「講看覓」內容，藉此告訴學生當接受別人的幫助時，要記得向對方道謝，培養學生有禮貌的好習慣。 3.請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 4.老師可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式，進行文具名稱或禮貌用語的替換。例： （1）阿娟：敢會當共你借尺？（可以跟你借尺嗎？） 阿勇：好啊，尺借你。 阿娟：勞力。(謝謝。) 阿勇：免客氣／免細膩。(不用客氣。) 5.老師可以指定學生或請各組推派代表上臺來做對話練習。			
第11週	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。	Bb-Ⅰ-2 學校生活。	1.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 （八）活動八：學習單 老師發下本課學習單（本書 P161），引導學生	作業評量	品德教育 品 E1　良好生活習慣與德行。	生活課程綱要 2-Ⅰ-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性

			能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。	完成指定作業。 （九）活動九：做伙來練習 1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來練習」內容。 2.老師說明遊戲步驟，協助學生分組進行遊戲，並酌予優勝者獎勵。 （十）活動十：聽看覓 1.老師念題目或播放 MP3、教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生依聽到的內容，將貼紙貼在課本上。 3.老師公布正確答案，然後進行講解。 4.老師也可隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。	遊戲評量 聽力評量		進行歸類。
第12週	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 （十一）活動十一：複習二 1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容。 2.做句型「…佮…」的練習： (1)兩種物品，句型：A 佮 B (2)三種物品，句型：A、B 佮 C 3.老師同時出示兩至三種文具，請學生使用連接詞「佮」連接語詞，同時說出這些文具的閩南語說法。 □註 「佮 kah」在此當連接詞使用，所以變調時要變成高短調。 （十二）活動十二：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。	口語評量 聽力評量	家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	生活課程綱要 2-Ⅰ-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

							3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可針對故事情節提問，例： (1)阿英借同學啥物文具？（阿英借同學什麼文具？） ※答案：阿英借同學鉛筆佮拭仔。(阿英借同學鉛筆和橡皮擦。) (2)故事內底有講著啥物禮貌用語？（故事裡有提到什麼禮貌用語？） ※答案：故事內底有講著 早、你好、多謝、免客氣、再會。(故事裡有提到早安、你好、謝謝、不用客氣、再見。） 三、統整活動 1.老師播放本課電子書的「情境對話教學」影片讓學生觀賞，再問學生動畫中有提到哪些文具及禮貌用語？			
第13週	三、古錐的動物 4.鳥仔	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。	三、古錐的動物 4.鳥仔 一、引起動機 1.老師請學生翻開課本第 62、63 頁，觀察單元情境圖內容。 2.參考本書第 62 頁「單元情境引導」之提問，請學生發表己見。 3.播放本書第 63 頁「囡仔古來厾路」之音檔，老師引導學生理解故事概要，並順勢帶出單元主題「動物」及「數字」讓學生知悉。 二、發展活動 （一）活動一：看影片激頭殼 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「動物」，並藉此進入課文教學。	口語評量 表演評量 態度評量	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	生活課程綱要 1-Ⅰ-4-1 透過對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。

				短文的興趣。			（二）活動二：課文認讀 1.老師請學生觀察課文情境圖，引導學生用閩南語說出「鳥仔」、「鳥仔岫」。 2.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師進行課文內容講解。 4.學生兩兩分組認讀課文，老師行間指導。 5.句型練習： 老師說明本課句型「(啥物動物／人）咧（做啥物代誌)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 ※例句：1.兔仔咧食草。(兔子在吃草。) 2.小妹咧看冊。(妹妹在看書。) 6.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 7.歡樂動一動 (1)老師進行課文律動教學。 (2)依學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P69、77 之說明。 ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。			
第14週	三、古錐的動物 4.鳥仔	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-	1.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 2.能正確的使用閩南語文來表達，並主動的與人以閩南語文溝通。 3.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛	三、古錐的動物 4.鳥仔 （三）活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手搶答。 1.課文內底有講著啥物動物？（課文中有提到什麼動物？） ※答案：課文內底有講著鳥仔。(課文中有提到小鳥。) 2.鳥仔的叫聲是啥物？（小鳥的叫聲是什麼？） ※答案：鳥仔的叫聲啾！啾！啾！（小鳥的	口語評量 聽力評量 實作	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	生活課程綱要 1-Ⅰ-4-1 透過對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。

			用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Ⅰ-2 口語表達。	護動物的習慣。	叫聲啾！啾！啾！） 3.鳥仔佇佗位做岫？（小鳥在哪裡築巢？） ※答案：鳥仔佇樹仔頂做岫。（小鳥在樹上築巢。） （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.語詞造句： (1)此為本書的補充內容。 (2)播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽、念誦「語詞造句」。 (3)老師鼓勵學生造句。 4.請學生將課本附件的動物圖卡撕下疊好，兩人一組，面對面，互相抽圖卡並看圖回答。 （五）活動五：角色扮演 1.每個人挑一張自己喜愛的動物圖卡，放在胸前，扮演那種動物（學叫聲或動作）。 2.隨機走動，遇見誰就跟誰打招呼。先自我介紹，並且聊天講一句話。例如： 甲：你好，我是貓仔。（你好，我是貓。） 乙：你好，我是鳥仔。（你好，我是小鳥。） 甲：你真古錐。（你真可愛。） 乙：多謝。（謝謝。） 3.走動時若不小心碰到同學，要說： 甲：失禮，我毋是刁故意的。（對不起，我不是故意的。） 乙：無要緊！（沒關係！） 4.每個人回座位換一張圖卡，換一種動物。同樣的玩法，換一種對話方式：直接叫對方的動物名稱，並且聊天講一句話。例如：	評量		

							甲：馬仔勢早。(馬早安。) 乙：膨鼠勢早。(松鼠早安。) 甲：我欲來去讀冊。(我要去上學。) 乙：好，再會。(好，再見。) 甲：再會。(再見。) 5.可用揮手、握手、擁抱的方式打招呼，當作日常生活，自然表現。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放MP3或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.讓學生進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：雞、鴨、馬、猴、牛、豬。 3.老師也可隨機抽取一張圖卡，讓學生搶答該圖卡語詞，並將該語詞帶入語詞運用加長語句，念誦正確者給予獎勵。例：抽到「猴」→念誦：猴／猴真古錐／這隻猴真古錐。(這隻猴子真可愛。) （七）活動七：講看覓 1.老師播放MP3或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 3.兩人可輪流對調角色，並以不同的動物語詞回答。 （八）活動八：臆謎猜 1.老師播放MP3或教學電子書或自行領讀「臆謎猜」。 2.老師講解謎題的意思後，請學生猜出謎底。 3.老師公布正確解答，並解釋原因。			
第15	三、古錐的動	1	閩-E-A1 具備認識閩南	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用	Aa-Ⅰ-1 文	1.能正確使用閩南語說出日常生活中	三、古錐的動物4.鳥仔 （九）活動九：學習單	作業	環境教育 環E2覺知生物	生活課程綱要 1-Ⅰ-4-1 透過

週	物 4.鳥仔		語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	常見動物的名稱。 2.能正確的使用閩南語文來表達，並主動的與人以閩南語文溝通。 3.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。	老師發下本課學習單（本書 P162），引導學生完成指定作業。 （十）活動十：做伙來練習 1.老師請學生翻開課本第 74、75 頁，並拿出本課語詞圖卡。 2.老師說明遊戲規則。 3.老師視班級人數調整遊戲方式，並在遊戲進行中留意學生語詞語音的正確性。 （十一）活動十一：十二生相做伙讀 1.老師提問，小朋友是否知道自己的生肖，請學生發表自己的生肖。 2.老師說明，傳統習俗中以十二種動物為生肖，每一年出生的人都有該年度的生肖。(補充：十二生肖當中的龍為傳說中的神獸，並非常見的動物） 3.認識十二生肖的閩南語讀法，老師示範，學生跟讀。 （十二）活動十二：聽看覓 1.老師念題目或播放 MP3 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的 MP3 內容，在課本上作答。 3.老師公布正確答案，並請學生用閩南語說出答案。 4.老師也可利用第二課的稱謂圖卡和本課的動物圖卡，各抽取四張，用磁鐵張貼在黑板上。老師根據圖卡出題，徵選自願者上臺聆聽題目後，將答案連起來並說說看。上臺的同學可獲得老師獎勵。 三、統整活動 1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些動物？	評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。

第16週	三、古錐的動物 5.一兩三四	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。	三、古錐的動物 5.一兩三四 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「數字」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.請學生翻開課本第 80、81 頁，老師播放 MP3 或教學電子書，聆聽本課歌曲。 2.老師範讀課文，請學生跟讀，老師指導正確發音並解釋課文內容。 3.依全班、分組或個人念讀的方式，讓學生多念讀幾次課文以加深印象。 4.句型練習：老師說明本課句型「逐家攏（動詞）甲真（按怎）」，可參考「教學補給站」讓學生做句型練習。(參考本書 P83) 5.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 (1)老師進行課文律動教學。 (2)依學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 （二）活動二：認識課文中的語詞 1.老師引導學生找出課文中的語詞，參考語詞解說，鼓勵學生運用語詞進行造句練習。 2.老師從課文中挑選數個語詞，寫在黑板上，一次請 2 名學生到臺前，根據教師讀出的語詞，看誰能搶先指出正確的語詞，教師視情況給予獎勵或加分。 ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。	口語評量 表演評量 態度評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。	綜合活動課程綱要 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。

第17週	三、古錐的動物 5.一兩三四	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出一～十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 2.能正確書寫漢字數字一～十。 3.能正確的使用閩南語文來表達數字意義，並正確的運用於日常生活中。	三、古錐的動物 5.一兩三四 （三）活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物數字？（課文中有提到什麼數字？） ※答案：課文內底有講著一、兩、三、四、五、六。(課文中有提到一、二、三、四、五、六。) 2.課文內底的人咧做啥物？的桌頂有啥物物件？（課文中的人在做什麼？他們的桌上有什麼東西？） ※答案： (1)課文內底的人咧食麵。(課文中的人在吃麵。) (2)倆的桌頂有五碗麵、六尾魚。(他們的桌上有五碗麵、六條魚。) （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師帶學生認讀數字一～十。 3.老師用手指比一～十，不按順序出題，學生一起回答。 4.老師用圖卡隨機出題一～十，學生回答並用手指比出題目。 5.老師也可用分組互動的方式，讓學生用手指出題，不按順序，互相考一～十數字念法。若對方不會，請出題的小朋友或同組中會的小朋友請當小老師教他。 （五）活動五：骰子樂 1.將學生分為四～六人一組。 2.各組輪流上臺，派一人擲 2 顆骰子，擲完後，全組一起數，並說出幾點。(答對該組得一分)	口語評量 聽力評量 書寫評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。	綜合活動課程綱要 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。

							3.其他組拿出小白板，寫出漢字數字。(全組答對得一分) 4.換組上臺，規則相同。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.說明數字變調及領讀「一（隻）、兩（隻）、五（隻）、七（隻）」。 3.老師引導學生利用第四課學過的動物語詞，結合本課的數字語詞，進行語詞替換的練習。 （七）活動七：動物同樂會 1.老師準備本課數字卡和第四課的動物圖卡，將學生分成兩組。 2.老師拿嗶嗶槌敲擊數字（例：三）和動物圖卡（例：猴），兩組派出的代表便要舉手搶答說出「三隻猴」。回答正確者可得一分。 3.下一組再派出新的代表搶答。 4.最後統計兩組得分，由分數較高的那組獲勝。			
第18週	三、古錐的動物 5.一兩三四	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-	1.能正確的使用閩南語文來表達數字意義，並正確的運用於日常生活中。 2.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	三、古錐的動物 5.一兩三四 （八）活動八：學習單 老師發下本課學習單（本書 P163），引導學生完成指定作業。 （九）活動九：講看覓 1.老師範讀、領讀；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.複習數字讀法：一、兩、三、四、五、六、七、八、九、十。 3.練習數字+量詞讀法：一隻、兩隻、三隻、四隻、五隻、六隻、七隻、八隻、九隻、十隻。 4.看圖數數（加量詞)：一隻、兩隻、三隻、	作業評量 口語評量 聽力評量 實作評	閱讀素養教育 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。	綜合活動課程綱要 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。

			之中。		Ⅰ-2 口語 表 達。		四隻、五隻，攏總有五隻鳥仔。 5.老師可遞增量詞：六隻、七隻、八隻、九隻、十隻，引導學生說出「攏總有六隻（七隻、八隻、九隻、十隻）鳥仔」。 6.請學生打開鉛筆盒數一數，並舉手發表。老師提問： (1)「你的鉛筆盒仔內底有幾枝鉛筆？」(你的鉛筆盒裡面有幾枝鉛筆？) (2)「你的鉛筆盒仔內底有幾塊拭仔（拭仔）？」(你的鉛筆盒裡面有幾塊橡皮擦？) (3)鼓勵並協助學生用完整句子回答。例如：我的鉛筆盒仔內底有（　）枝鉛筆。 7.二～四人一組，請學生跟自己的小組分享介紹自己的鉛筆盒，有幾枝鉛筆、幾塊橡皮擦、幾把尺……。 （十）活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.學生尋找文具卡的時間可由老師依據學生的能力及上課時間做調整，抽到數量少的組別會比較快完成，老師可提示提前完成的組別應儘快回到位置上，並安靜等候。 3.抽到數量多的組別，若自己文具卡湊不到該數量，可以向其他同學募集文具卡。 4.老師可將尋找文具卡改成尋找實際物品，並限縮尋找物品的範圍，例如：限書包裡的東西，限上課時間會用到的東西……，依學生秩序的狀況，逐步開放到教室裡的所有東西。 5.本活動也可配合複習第三課教過的「文具」。 6.當學生無法用閩南語說出找到的文具時，老師應適時補充，並鼓勵學生複述。 （十一）活動十一：聽看覓 1.老師念題目或播放 MP3 或教學電子書，請	量		

							學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的MP3內容，在課本上作答。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。			
第19週	三、古錐的動物5.一兩三四	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-Ⅰ-1語詞運用。 ◎Bb-Ⅰ-3數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-2口語表達。	1.能正確使用閩南語說出一～十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 2.能正確的使用閩南語文來表達數字意義，並正確的運用於日常生活中。 3.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	三、古錐的動物5.一兩三四 （十二）活動十二：複習三 1.老師先利用第四、五課語詞圖卡，讓學生複習第四、五課所學語詞。 2.老師再播放MP3或教學電子書，請學生聆聽後在課本上作答，並說說看。 3.老師也可準備本課數字卡和第二課的文具圖卡，進行遊戲，強化學習成效： (1)各組輪流到臺前，派一人分別從兩個盒子中抽兩張圖卡，一張是數字，一張是圖案。 (2)抽完後，組員一起用閩南語回答。例如：抽出一張「三」和一張「鉛筆」，就說「三枝鉛筆」。(答對該組得一分) (3)其他各組依照題目蒐集物品，放在桌上。全組一起數「一枝、兩枝、三枝，三枝鉛筆」。(答對該組得一分) (4)最後統計得分，得分最高的組別獲得優勝。 （十三）活動十三：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放MP3或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可就指導語進行提問： (1)龜佮兔欲去佗位耍？(烏龜和兔子要去哪裡玩？)	口語評量 書寫評量 聽力評量 實作評量	閱讀素養教育 閱E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。	綜合活動課程綱要 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。

							※答案：龜佮兔欲去海邊仔耍。(烏龜和兔子要去海邊玩。) (2)伓有遇著啥物動物？(牠們有遇到什麼動物？) ※答案：伓有遇著膨鼠、魚仔佮龜。(牠們有遇到松鼠、魚和烏龜。) (十四)活動十四：做伙來複習 將學生分成四組，各組派代表猜拳決定先後次序，然後利用課本附件進行遊戲，由老師當裁判。 三、統整活動 1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再請學生簡述影片內容。 2.交代學生下節課每人準備三粒沙包，上課時會用到。			
第20週	傳統念謠～一放雞	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 AC-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能使用閩南語正確念唱傳統念謠＜一放雞＞，並了解念謠的內容及意義。 2.能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 3.能聽辨數字一～十的白話音和文言音的差異，並正確念誦。 4.能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 5.能邊念邊玩並與他人合作進行競	傳統唸謠~一放雞 一、引起動機 老師手裡拿著沙包，並請全班學生將沙包放在桌上。老師問學生：「恁敢有耍過抾子仔？」(你們有玩過沙包嗎？)「恁敢知影抾子仔按怎耍？」(你們知道沙包怎麼玩嗎？)請學生自由發表，再帶入本課課文。 二、發展活動 (一)活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師進行課文內容講解。 3.提醒學生：(1)「一」、「六」、「七」、「八」、「十」的入聲韻尾，要注意發音。(2)入聲韻尾「十」念誦時要閉脣。(3)「五 gōo」的聲母「g」要發音標準。(4)「撓」又念作 khiú。	口語評量 聽力評量 表演評量 態度評量	閱讀素養教育 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	綜合活動課程綱要 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

			力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。		賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。	4.老師拿出第五課的數字卡複習「一」到「十」的念法（白話音），並教導學生「一」到「十」的文言音，請學生跟著複誦。 ※「一」到「十」數字的文言音，請參見第五課補充教材（P90）。 5.請學生找一找，說一說，整首念謠哪幾個數字念法不一樣？哪些是白話音？哪些是文言音？ 6.依學生人數做適當分組，各組依序念讀課文直至精熟，老師適時指導發音。 7.播放本課歌曲，老師帶領念唱。 8.歡樂動一動： (1)老師進行課文律動教學。 (2)將全班分成二～五組，每一組跳兩句課文，接著換下一組。 (3)若分組有三組以上，跳完的組別可指定下一句由哪一組接跳。 （二）活動二：來玩沙包 1.結合念謠，老師帶領學生拋接沙包，邊念邊做動作。 1.每位學生先拿出一粒沙包，練習拋接動作。 2.單個沙包拋接熟練後，再拿出第二粒沙包，配合念謠邊念邊練習沙包的拋、接。 3.等學生都熟悉「一放雞」的玩法後，老師將全班分組進行比賽。 4.每一回合各組派一人進行比賽，動作錯誤或沙包先掉落者就輸了。 三、統整活動 請學生回家結合念謠，與家人比賽玩沙包，看誰玩得最好。			
第21週	歡喜來過節～農曆過年	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。	1.能了解＜舊曆過年＞的內容及意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。	歡喜來過節~舊曆過年 一、引起動機 老師提問：「欲過年矣，逐家攏會無閒做啥物	口語評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。	綜合活動課程綱要 3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文

			之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	2.能正確使用閩南語念唱＜舊曆過年＞，並做著念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 3.能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 4.能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。	代誌？」(快過年了，大家都忙著做什麼事情？）引導學生回答出「大摒掃」(大掃除）答案後，藉機告訴學生：父母工作很辛苦，要幫忙父母做家事，做個孝順的好孩子。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師播放教學電子書之課文情境圖，問學生從圖上看到什麼？ 2.老師可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 3.老師領讀，學生跟讀。也可播放 MP3，帶領學生聆聽、朗讀課文。 4.老師進行課文內容講解。 5.參考「教學補給站」的語詞延伸，介紹「過年的風俗」，讓學生跟著複誦。 6.老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 (1)「全家做伙食腥臊」是過年的佗一種風俗？(「全家一起吃豐盛的食物」是過年的哪一種習俗？） ※答案：「全家做伙食腥臊」是過年的圍爐風俗。(「全家一起吃豐盛的食物」是過年的圍爐習俗。） (2)課文內底有講著啥物過年的風俗？（課文中有提到什麼過年的習俗？） ※答案：課文內底有講著大摒掃、放炮仔佮圍爐的風俗。(課文中有提到大掃除、放鞭炮和圍爐的習俗。） 7.播放教學 MP3，教導學生學唱本課歌曲。 8.歡樂動一動 (1)老師進行課文律動教學。 (2)依學生人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 （二）活動二：換你念課文 1.老師先指定一名學生念課文。學生可在任	聽力評量 表演評量		化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。

							何一個點停頓，並點名下一個人念。 2.接棒念課文的人要立刻接念，不得重複上一個人念過的字。若有失誤便記醜一。 3.一直接念下去，直到全班同學都被點名念過。 4.老師可規定每個人最多只能被點名兩次。 5.醜最多的學生，可以請全班擔任小老師，一起教他再念一次課文。 （三）活動三：過年風俗 1.老師可先指定或請自願的學生說一說課本連環漫畫圖的人事物，再播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「過年風俗」內容。 2.老師進行講解，亦可使用教學電子書，播放「過年風俗」動畫，可視學生程度自由切換國、臺字幕或關閉字幕。 （四）活動四：問題與討論 1.進行「故事分析」作答前，老師可就指導語及故事情節提問： (1)是按怎玉皇大帝欲予臺灣沉落去海底？（為什麼玉皇大帝要讓臺灣沉入海底？） ※答案：因為燭台走去共投講，臺灣人攏毋知影感恩。 (2)「二四送神」的由來是啥物？(「二十四送神」的由來是什麼？） ※答案：因為百姓知影臺灣咧欲沉落去海底矣，驚眾神受害，就趕緊共厝內服侍的神明送轉去天庭，這就是「二四送神」的由來。 （五）活動五：故事分析 1.老師念題目或播放 MP3 或教學電子書，讓學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的 MP3 內容，在課本上作答。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。			

							三、統整活動 老師重點式複習本節課所學。			

第二學期

教材版本	真平版第二冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1.能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 5.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 6.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 7.能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。 8.能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。 9.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 10.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 11.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 12.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。 13.能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。 14.能正確使用閩南語念唱傳統唸謠＜阿財天頂跋落來＞，並了解念謠的內容及意義。 15.能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 16.能感受臺灣傳統念謠的趣味性。 17.能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第1週	一、歡喜去學校1.學	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。	Aa-Ⅰ-1 文字認	1.能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 一、引起動機	口語評量 表演	安全教育 安E8 了解校園安全	生活課程綱要 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物

	校的圖書館		並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	的重要語詞。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	1.老師請學生翻開課本第8、9頁，觀察單元情境圖內容。 2.參考本書第8頁「單元情境引導」之提問，請學生發表己見。 3.播放本書第9頁「囡仔古來烏路」之音檔，老師引導學生理解故事概要，並順勢帶出單元主題「阮學校」讓學生知悉。 二、發展活動 （一）活動一：看影片激頭殼 1.搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「阮學校」，並藉此進入課文教學。 （一）活動二：課文認讀 1.老師可用人物、事件、地點來引導學生描述課文情境圖，可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 2.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放MP3或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師講解課文內容及語詞。 4.老師說明本課句型「（啥物人）佮（啥物人）欲（做啥物代誌）」，可參考備課用書P15「教學補給站」，讓學生做句型練習。 5.播放MP3或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 （1）老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 （2）老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。 （3）也可鼓勵學生自編動作，或與組員共同創作。	評量	的意義。	的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。

							（三）活動三：念課文 1.老師可依班級人數做適當分組，先徵求會念課文的同學念給大家聽，若念得好，就任命（委任）他為該組的小老師。 2.選出各組的小老師後，組員就分別念課文給小老師聽。 3.老師巡視各組練習情形，並適時指導學生正確發音。 4.不會念的同學，請出列，老師再個別領念，也可以徵求小老師教他們。 5.請全班同學一起念誦課文一次，然後老師再提問：「課文內底有講著學校的啥物所在？」（課文中有提到學校的什麼地方？）請學生舉手搶答。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P15、23 之說明。 ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。			
第2週	一、歡喜去學校1.學校的圖書館	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-	1.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 （四）活動四：想一想 老師詢問學生：「除了教室，咱學校閣有啥物所在？」(除了教室，我們學校還有什麼地方？）鼓勵學生舉手發表。 （五）活動五：輕鬆學語詞 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.語詞造句 （1）此為備課用書的補充內容。 （2）播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 （3）老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。 （4）鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。	口語評量 聽力評量 實作評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。	生活課程綱要 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。

				使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Ⅰ-2 口語表達。		3.參考備課用書 P21 補充教材「語詞運用」，介紹「學校其他的場所」、「和學校相關的人」的閩南語說法，並讓學生跟著複誦。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.透過「我佇（學校場所）看著老師」的句型，讓學生進行替換語詞，例如將課本語詞替換為：健康中心、電腦教室、音樂教室、自然教室、教務處、輔導室、禮堂等，並說出完整的句子。 3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 （七）活動七：校園巡禮 1.以班級為單位，老師帶領學生參觀校園各場所，並逐一介紹各個場所的閩南語說法。 2.老師須事先規劃路線，走到一個定點可停下來做簡單介紹。例如走到健康中心時，老師可告訴學生：身體受傷或不舒服的時候，可以到健康中心請校護阿姨幫忙擦藥或量體溫。			
第3週	一、歡喜去學校1.學校的圖書館	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。	1.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 （八）活動八：討論與分享 1.經過上一節的校園巡禮後，老師可提問：「頂禮拜恁有參觀過學校的啥物所在？」（上星期你們有參觀過學校的什麼地方？） 2.鼓勵學生直接用閩南語回答，如果有困難，先請學生用國語說說看，老師再教導其閩南語講法。 （九）活動九：講看覓 1.請學生翻開課本「講看覓」頁面，老師播放 MP3 或教學電子書，並帶領全班複誦。 2.老師可讓學生依「講看覓」內容，兩兩練習	口語評量 聽力評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。	生活課程綱要 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。

			具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		對話。也可以指定學生上臺來做對話練習。 例： （1）文雄：你欲去佗位？（你要去哪裡？） 淑芬：我欲去辦公室。（我要去辦公室。） （2）俊榮：世昌佇佗位？（世昌在哪裡？） 秀玲：伊佇健康中心。（他在健康中心。） 3.老師可引導學生，依照「講看覓」的形式，進行學校場所名稱的替換，例如將辦公室、健康中心替換為便所、電腦教室、總務處、學務處、警衛室、運動埕等。 （十）活動十：做伙來練習 1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來練習」內容並作答。 2.老師公布正確答案，並隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。 3.老師可視學生能力，讓學生兩人一組輪流問與答，例如讓 1 號先念出「狗仔有經過啥物所在？」2 號就回答正確答案。 4.老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語說出完整的句子，老師可直接提示。 （十一）活動十一：學習單 1.老師發下本課學習單（本書 P145），引導學生完成指定作業。 2.老師可在班上來回走動，檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生回答學習單上某一個關卡的題目。也可請自願的學生上臺發表。 （十二）活動十二：聽看覓 1.老師先請學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。 2.老師跟學生說明「聽看覓」的操作方式：老			

							師念題目或播放 MP3、教學電子書，請學生依聽到的內容，在課本上將正確的答案連起來。 3.老師也可將本課書後圖卡用磁鐵固定在黑板上，徵求自願者上臺，由老師念題目（把「便所」、「電腦教室」替換成其他學校場所名稱），學生依聽到的內容指出正確的圖卡，並複述一次題目。上臺的同學可獲得老師獎勵。			
第4週	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 （十三）活動十三：複習一 1.老師配合複習一的頁面，播放 MP3 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.老師說明複習一的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。 3.老師再次念誦題目，引導學生作答。 4.老師檢查學生作答情形，並和學生一起討論正確答案與講法。 5.老師可引導學生說出完整的句子： 第 1 題：佇圖書館會當看著真濟冊。（在圖書館可以看到很多書。） 第 2 題：佇健康中心會當看著遮的物件。（在健康中心可以看到這些東西。） （十四）活動十四：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可就指導語進行提問： （1）這个查某囡仔佇啥物所在拄著文具？（這個女孩在什麼地方撿到文具？） ※答案：這个查某囡仔佇運動埕遐拄著一支	口語評量 聽力評量 態度評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。	生活課程綱要 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。

							鉸刀；佇健康中心門口扯著一枝鉛筆；佇辦公室的頭前扯著一塊拭仔；佇教室內底扯著一枝尺。(這個女孩在操場那裡撿到一把剪刀；在健康中心門口撿到一枝鉛筆；在辦公室的前面撿到一塊橡皮擦；在教室裡面撿到一把尺。) (2)是按怎伊會扯著文具咧？(為什麼她會撿到文具呢？) ※答案：因為伊的同學阿安的冊包破一空，鉛筆盒仔開開，一寡文具那行那落。(因為她的同學阿安的書包破了一個洞，鉛筆盒開開的，一些文具邊走邊掉。) 三、統整活動 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些學校場所？			
第5週	二、彩色的世界2.鳥鼠食菝仔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確朗讀閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔 一、引起動機 1.老師請學生翻開課本第28、29頁，觀察單元情境圖內容。 2.參考本書第28頁「單元情境引導」之提問，請學生發表己見。 3.播放本書第29頁「囡仔古來厇路」之音檔，老師引導學生理解故事概要，並順勢帶出單元主題「果子」、「色水」讓學生知悉。 二、發展活動 (一)活動一：看影片激頭殼 1.搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「果子」，並藉此進入課文教學。 (二)活動二：課文認讀 1.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨	口語評量 態度評量 表演評量 遊戲評量	環境教育 環E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

				語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			老師的念誦指到對應的字。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師講解課文內容及語詞後，可請學生述說本課大意。 3.請學生特別注意發音：「半 puànn」念誦時要發鼻音。 4.老師說明本課句型「對半暝（做啥物代誌）到透早」可參考備課用書 P35「教學補給站」，讓學生做句型練習。 （1）老師先將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。 （2）老師也可在黑板寫上一些動詞，例如：做、寫、讀，引導學生仿照例句做動詞的替換。 5.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 （1）老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 （2）老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。 （3）也可鼓勵學生自編動作，或與組員共同創作。 （三）活動三：課文接力 1.全班先將課文念過一次。 2.老師再隨機點選學生念誦課文，該位同學可以隨意停在任何一個字，並且念出別人的名字，被點到名的人就必須馬上接念課文，不可重複念過的字，也不可漏掉。例如 A 同學念：「一陣鳥鼠仔，做伙 B。」B 同學要接著念：「咧食菝仔」。 3.遇到有人不會念的，全班可以一起教他，並請他複述一次，然後繼續點名下一位同學。 4.老師規定被點名過兩次的同學就不能再點，念誦時音量要大，讓全班同學都聽得到。 5.遊戲結束後，老師再提問：「課文內底有講			

							著啥物果子？」(課文中有提到什麼水果？) 請學生舉手搶答或指定學生回答。 ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。			
第6週	二、彩色的世界2.鳥鼠食菝仔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 4.能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔 (四)活動四：想一想 老師揭示問題，請學生舉手回答，答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物動物？(課文中有提到什麼動物？) ※答案：課文內底有講著一陣鳥鼠仔。(課文中有提到一群老鼠。) 2. 咧食啥物？食偌久？(牠們在吃什麼？吃了多久？) ※答案： 做伙咧食菝仔，對半暝食到透早。(牠們一起在吃番石榴，從半夜吃到清晨。) 3. 敢食有飽？(牠們有吃飽嗎？) ※答案： 逐家攏講無夠飽。(牠們大家都說沒吃飽。) (五)活動五：輕鬆學語詞 1.老師播放MP3或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師徵求自願者用閩南語念出本課語詞，如果發音不正確，老師再指導學生正確發音。 3.語詞造句 (1)此為備課用書的補充內容。 (2)播放MP3或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 (3)老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。 (4)鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。 4.語詞延伸	口語評量 聽力評量 遊戲評量	環境教育 環E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

							（1）老師可引導學生說出其他水果的閩南語名稱，老師再做補充說明或修正。 （2）老師也可參考備課用書 P37「教學補給站」的語詞延伸，教導學生其他水果的閩南語說法。 5.語詞分類 （1）老師隨機請數名學生上臺書寫課程及教學補給站補充的水果語詞。 （2）將學生分組，請各組觀察黑板語詞，思考水果的各種特性（如：顏色、形狀、味道、口感、有沒有籽、食用時是否要剝皮等）進行語詞分類，並寫下分類原則。 （3）各組輪流上臺發表分類原則，並舉例說出水果語詞，老師視情況酌予各組獎勵。 （六）活動六：食果子 1.將學生分成 3-5 組，每組選擇一樣水果（水果名稱不能重複），按照蘿蔔蹲的方式進行遊戲。 2.猜拳決定哪一組先開始。遊戲進行時，該組須喊口訣並做動作，例如：「食○○，食○○，○○食了無夠飽，閣欲食××。」○○為該組代表的水果，××為指定下一組做動作的水果。 3.隨著活動的進行，節奏可以逐漸加快。 4.出錯最多的組別，須念誦一次本課所教的水果語詞。			
第7週	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-	1.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能正確使用	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔 （七）活動七：語詞運用 1.帶領全班念一次「語詞運用」，並說明紅字部分可替換。 2.透過「我想欲食（水果名稱）」的句型，讓學生進行替換語詞，例如將課本語詞替換為：柚仔、蓮霧、檨仔、柳丁、葡萄、荔枝、木瓜、柑仔蜜等，並說出完整的句子。 3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回	口語評量 作業評量 遊戲評量	環境教育 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

			達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。	答。 （八）活動八：學習單 1.老師發下本課學習單（本書 P146），引導學生完成指定作業。 2.分小組，各組組員輪流看圖說說看（若有疑問請舉手詢問老師），共同分享聆聽。 （九）活動九：講看覓 1.請學生翻開課本「講看覓」頁面，老師播放 MP3 或教學電子書，並帶領全班複誦。 2.老師可讓學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。或指定學生上臺來做對話練習。例： （1）頭家：你欲買啥物果子？（老闆：你要買什麼水果？） 人客：我欲買十粒蓮霧。（客人：我要買十顆蓮霧。） （2）阿母：檨仔有甜無？（媽媽：芒果甜不甜？） 小弟：這粒檨仔真甜呢！（弟弟：這顆芒果很甜呵！） 3.老師也可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式，進行水果名稱及數字的替換：例如將水果名稱替換為楊桃、水蜜桃、檸檬、草莓、芳瓜、紅柿等，而量詞部分可結合第一冊第五課所學的「數字」主題做替換。 4.老師將學生分組，進行教學遊戲「你欲買啥物果子？」: （1）老師事先將本課所學及延伸補充的水果語詞做成數張大字卡。 （2）每組派一人猜語詞，其他組員根據老師出示的大字卡，輪流描述該種水果的特色，引導猜題者說出正確語詞，若猜錯就繼續描述，直到猜對為止。 （3）每組計時三分鐘，答出最多題的組別獲勝，老師視情況酌予各組獎勵。			

第8週	二、彩色的世界2.鳥鼠食菝仔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 2.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔 （十）活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.每一組活動結束的時間不同，老師可先定第一次進行3-5分鐘，看誰先連成一條線就是贏家。 3.如果時間內學生已結束遊戲，可以再玩一次，分數累加。 4.老師可視學生能力，提高難度，例如講完語詞後，能再用語詞造句者，則再加一分。 5.老師可視學生能力或教學時間，提供不同種水果圖案讓學生自製其他水果圖卡加入遊戲，使學生能學習更多水果的閩南語說法，並提高遊戲的挑戰性。 （十一）活動十一：聽看覓 1.老師先請學生說出各題圖片的閩南語，以利進行聽力測驗。 2.老師跟學生說明「聽看覓」的操作方式：老師念題目或播放MP3、教學電子書，請學生依聽到的內容，將貼紙貼在課本上。 3.老師公布答案，然後進行講解。 4.老師也可將本課書後圖卡或自製圖卡，用磁鐵固定在黑板上，徵求自願者上臺，由老師念題目（更換其他水果名稱），學生依聽到的內容指出正確的圖卡，並複述一次題目。上臺的同學可獲得老師獎勵。 三、統整活動 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些水果名稱？	口語評量 遊戲評量 聽力評量	環境教育 環E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。
第9週	二、彩色的世界3.美	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。	Aa-Ⅰ-1 文字認	1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課	二、彩色的世界 3.美麗的學校 一、引起動機	口語評量 表演	戶外教育 戶E3 善用五官的感	生活課程綱要 2-I-1-3 比較人、事、物的特徵，辨識

	麗的學校		並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	文中的重要語詞。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。	1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「色水」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師播放教學電子書，引導學生描述課文情境圖中有哪些景物？各是什麼顏色？ 2.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師講解課文內容及語詞。 4.造句練習 （1）此為備課用書 P49「教學補給站」補充內容。 （2）老師說明本課句型「(啥物物件)(做啥物動作）啊（做啥物動作)」。可參考，「教學補給站」讓學生做句型練習。 5.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 （1）老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 （2）老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。 （3）也可鼓勵學生自編動作，或與組員共同創作。 （二）活動二：課文大風吹 1.教師事先將印有課文的紙張，逐句剪成長條狀。 2.教師可依班級人數做適當分組，每組發給一份。 3.各組組員合力拼湊課文。 4.最早將課文拼湊完整並正確念誦一遍的組別	評量態度評量	知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	及表達其異同之處。

							獲勝。 ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。			
第10週	二、彩色的世界3.美麗的學校	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	二、彩色的世界 3.美麗的學校 （三）活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物色水？（課文中有提到什麼顏色？） ※答案：課文內底有講著青色、紅色佮黃色。（課文中有提到綠色、紅色和黃色。） 2.學校有啥物美麗的景色？（學校有什麼美麗的景色？） ※答案：學校有青色的樹仔、彩色的花，閣有鳥仔、蝶仔飛啊飛，嘛有水池仔，會當予人坐佇邊仔歇睏。(學校有綠色的樹仔、彩色的花，還有鳥兒、蝴蝶飛啊飛，也有水池，可以讓人坐在旁邊休息。） （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師依顏色將學生分數組，各組輪流念出自己的顏色，念對的，全班以「叮咚」聲回應，並將雙手合併高舉過頭，做出「○」的動作；念錯的，全班以「乙乙」聲回應，並將雙手交叉置於胸前，做出「×」的動作，之後各組再互換顏色。 4.語詞造句 （1）此為備課用書的補充內容。 （2）播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 （3）老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。	口語評量 聽力評量 態度評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	生活課程綱要 2-I-1-3 比較人、事、物的特徵，辨識及表達其異同之處。

							（4）鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。 5.參考備課用書 P51「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他的色水」，並讓學生跟著複誦。 （五）活動五：顏色的聯想 1.老師將全班分組，每組 5 人，各組發一張表格。 2.老師說明如何填寫表格：在「姓名」欄填上各組員的姓名，在「顏色」欄塗上不同的顏色（不限形狀），在「聯想」欄填上一個該顏色讓你聯想到的物品或畫出該物品。例如：王小明→塗黃色→聯想到柳丁（或畫柳丁）。 3.各組組員互相討論，合作完成表格。 4.請各組組員指派代表上臺發表，或讓每位組員逐一發表。 5.如果學生無法用閩南語說出顏色和聯想物品，老師可直接提示。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 MP3 或教學電子書，或自行領讀「語詞運用」。 2.採分組方式，引導學生就自己對周遭事物的觀察或生活經驗，利用「（啥物物件）是（啥物色水）的」的句型，進行「語詞運用」。 3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 （七）活動七：講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦。 2.老師可讓學生依「講看覓」內容，利用課本附件的顏色圖卡（將圖卡一張一張撕下疊好），兩兩練習對話。例如：由甲同學先提問，乙同學則隨機抽一張圖卡，並以所抽到的顏色圖卡回答，然後將此圖卡放在另一			

							旁；接著兩人再互調問答，方法同前，直到所有圖卡皆念過。			
第11週	二、彩色的世界3.美麗的學校	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	二、彩色的世界 3.美麗的學校 （八）活動八：學習單 老師發下本課學習單（本書P147），引導學生完成指定作業。 （九）活動九：做伙來練習 1.播放MP3或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來練習」內容並作答。 2.老師公布正確答案，然後進行講解。 3.老師也可隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。 （十）活動十：聽看覓 1.老師先引導學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。 2.老師念題目或播放MP3、教學電子書，請學生仔細聆聽。 3.請學生根據聽到的內容，在課本上勾選正確答案。 4.老師公布正確答案，並隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。	作業評量 口語評量 聽力評量	戶外教育 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	生活課程綱要 2-I-1-3 比較人、事、物的特徵，辨識及表達其異同之處。
第12週	二、彩色的世界3.美麗的學校	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1	1.能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。 2.能正確運用	二、彩色的世界 3.美麗的學校 （十一）活動十一：複習二之1 1.老師先問學生本單元學過哪些語詞，請學生用閩南語回答。 2.再配合複習二之1的頁面，引導學生說出各	口語評量 聽力評量	戶外教育 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、	生活課程綱要 2-I-1-3 比較人、事、物的特徵，辨識及表達其異同之處。

			閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	圖的閩南語：菠仔是青色的，蓮霧是紅色的，柑仔是柑仔色的，蘋果是紅色的，柚仔是青色的。(番石榴是綠色的，蓮霧是紅色的，橘子是橘色的，蘋果是紅色的，柚子是綠色的。) 3.接著播放 MP3 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 4.老師說明複習二之 1 的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。 5.老師再次念誦題目，引導學生作答。 6.老師可引導學生說出完整的句子：菠仔是青色的。柚仔的色水佮伊仝款。(番石榴是綠色的。柚子的顏色和它一樣。) （十二）活動十二：複習二之 2 1.老師配合複習二之 2 的頁面，播放 MP3 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.老師說明複習二之 2 的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。 3.老師再次念誦題目，引導學生作答。 4.老師檢查學生作答情形，可隨機點選學生複述答案。 （十三）活動十三：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可針對故事情節提問： （1）頭家教文華按怎揀柑仔？（老闆教文華怎麼選橘子？） ※答案：青的較酸，黃的較甜。(綠色的比較酸，黃色的比較甜。) （2）欲走的時，頭家送文華啥物物件？		觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							（要離開的時候，老闆送文華什麼東西？） ※答案：欲走的時，頭家送文華一粒蘋果。(要離開的時候，老闆送文華一顆蘋果。) 三、統整活動 1.老師重點式複習本單元所學。 2.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些顏色和水果？			
第13週	三、我的身軀 4.我的面	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 3.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 4.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。	三、我的身軀 4.我的面 一、引起動機 1.老師請學生翻開課本第64、65頁，觀察單元情境圖內容。 2.參考本書第64頁「單元情境引導」之提問，請學生發表己見。 3.播放本書第65頁「囡仔古來烏路」之音檔，老師引導學生理解故事概要，並順勢帶出單元主題「五官」、「身軀的部位」讓學生知悉。 二、發展活動 （一）活動一：看影片激頭殼 1.搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「五官」，並藉此進入課文教學。 （二）活動二：課文認讀 1.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放MP3或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師講解課文內容及語詞。 3.老師可藉機教導學生要愛護五官，例如：不亂揉眼睛，看電視要保持距離；不亂挖鼻子，	口語評量 態度評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。	健康與體育課程綱要 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。

				文語句和短文的興趣。			有鼻涕時要用衛生紙或手帕擦乾淨；不亂掏耳朵，不要聽太多尖銳刺耳的聲音；不把髒東西和手放到嘴巴裡，吃完東西要漱口，早晚要刷牙等等。 4.老師說明本課句型「咱共（啥物物件）(啥物動作）起來」，可參考備課用書 P69「教學補給站」，讓學生做句型練習。 （三）活動三：擲骰子 1.將學生分為五～六人一組。 2.老師在黑板畫若干個圓圈，代表沒有五官的臉。 3.老師事先將骰子黏上五官圖案（例：眼睛、鼻子、嘴巴、眉毛、耳朵)，請各組組員輪流上臺擲骰子。 4.骰子如果停在眼睛的圖案，就請學生用閩南語念出「目睭」(如果不會念，可以請求組員協助)，並在自己組的臉上畫出眼睛，以此類推進行遊戲。 5.如果擲出已有的五官則放棄，換下一個人繼續擲骰子。 6.等擲出並畫好全部的五官圖案後，全組一起大聲念誦課文。當念到五官名稱時，須用手指頭指在對應的位置，全組可以經由討論，推派一人負責此任務。 7.換組上臺，規則相同。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P69、77 之說明。 ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。			
第14週	三、我的身軀 4.我的面	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞	1.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 2.能正確運用課程所學習的	三、我的身軀 4.我的面 （四）活動四：想一想 老師揭示問題，請學生舉手搶答。 1.課文內底有講著啥物五官？（課文中有提到什麼五官？） ※答案：課文內底有講著目睭鼻仔、喙	口語評量 聽力評量 遊戲評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	健康與體育課程綱要 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。

			具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	句型，並知道五官的功用。 3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。	仔、耳仔。(課文中有提到眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵。) 2.鼻仔會當用來做啥物代誌？(鼻子可以用來做什麼事情？) ※答案：鼻仔會當用來喘氣。(鼻子可以用來呼吸。) 3.老師藉機宣導正確的用眼習慣和護眼觀念： (1)定期就醫檢查視力。 (2)不要直視陽光，以免紫外線傷眼。 (3)早晚熱敷眼睛，有助眼睛放鬆休息。 (4)有意識地多眨眼，保持眼部濕潤。 (5)使用電子產品要節制，適時起身動一動。 (五)活動五：輕鬆學語詞 1.老師播放MP3或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師可以引導學生討論，眼睛、耳朵、鼻子和嘴巴有什麼功用？例： (1)咱用啥物看物件？(我們用什麼看東西？) ※答案：咱用目睭看物件。(我們用眼睛看東西。) (2)咱用啥物聽聲？(我們用什麼聽聲音？) ※答案：咱用耳仔聽聲。(我們用耳朵聽聲音。) (3)咱用啥物鼻氣味？(我們用什麼聞味道？) ※答案：咱用鼻仔鼻氣味。(我們用鼻子聞味道。) (4)咱用啥物食物件？(我們用什麼吃東西？) ※答案：咱用喙食物件。(我們用嘴巴吃東西。) 4.語詞造句			

							（1）此為備課用書的補充內容。 （2）播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽、念誦「語詞造句」。 （3）老師鼓勵學生造句。 5.參考備課用書 P71「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他身體部位」的閩南語說法。 6.語詞賓果 （1）老師將學生分組，兩組進行對決。 （2）各組任選語詞填入九宮格，再猜拳決定順序。各組喊出語詞後要接著造句，正確才能塗銷語詞，錯了則換對手重複上述流程，每個組員都要輪流造句。 （3）先完成兩條線的組別獲勝，老師酌予獎勵。 （六）活動六：心口不一 1.老師將學生分組。 2.老師隨機抽取一張圖卡，並做出「讚」的手勢，大拇指朝上，表示「說真話」；大拇指朝下，表示「說假話」。 3.例如老師抽到「喙齒」，且大拇指朝上，學生就要說「喙齒」，並將雙手合併，做出「圈」的動作；如果大拇指朝下，學生就要說出「不是牙齒」的其他五官名稱，並將雙手交叉，做出「叉」的動作，一旦出錯就淘汰，留到最後者勝利。			
第15週	三、我的身軀 4.我的面	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-	1.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 2.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。	三、我的身軀 4.我的面 （七）活動七：語詞運用 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」，並說明紅字及藍字部分可替換。 2.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3.老師也可隨機抽取一張圖卡，讓學生搶答該圖卡語詞，並利用「語詞運用」的句型造句。 例：抽到「喙」→念誦：喙／用喙講話／我用	作業評量 口語評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	健康與體育課程綱要 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。

			達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		喙講話。 （八）活動八：講看覓 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 3.兩人可輪流對調角色，並以不同的五官名稱（目睭、耳仔、鼻仔、喙脣、喙舌）回答。 （九）活動九：學習單 1.老師發下本課學習單（本書 P148），引導學生完成指定作業。 2.鼓勵學生發表學習單內容：這个面欠目眉、目睭、鼻仔、喙佮耳仔。(這張臉缺少眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴和耳朵。) （十）活動十：臆謎猜 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「臆謎猜」。 2.老師講解謎題的意思後，請學生猜出謎底。 3.老師公布正確解答，並解釋原因。 4.老師可參考備課用書 P73「教學補給站」，再出一題謎語讓學生猜。			
第16週	三、我的身軀 4.我的面	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運	1.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 2.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。	三、我的身軀 4.我的面 （十一）活動十一：做伙來練習 1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來練習」內容並作答。 2.老師公布正確答案，然後進行講解。 3.老師也可隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。 （十二）活動十二：聽看覓 1.老師先引導學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。例如：伊的目睭是烏色的，喙脣是粉紅仔色的。(她的眼睛是黑色的，嘴脣是	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	健康與體育課程綱要 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。

			閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		粉紅色的。） 2.請學生根據聽到的 MP3 內容，在課本上將正確的答案打勾。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生用完整的句子發表答案。 4.視教學情況，老師可參考「延伸遊戲」進行教學。 三、統整活動 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些五官？			
第17週	三、我的身軀 5.我的身軀	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語	1.能正確用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。	三、我的身軀 5.我的身軀 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「身軀的部位」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，問學生從圖上看到哪些身體部位？ 2.老師可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 3.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 4.老師講解課文內容及語詞。 5.請學生特別注意發音： （1）「我 guá」的聲母「g」要發音標準。	口語評量 態度評量 表演評量 遊戲評量	性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	生活課程綱要 7-I-1-1 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。

				感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	表達。		（2）「殼 khak」、「目 ba̍k」、「撇 phiat」、「腹 pak」、「粒 liap̍」的入聲韻尾要注意發音。 （3）入聲韻尾「粒 liap̍」念誦時要閉脣。 6.老師可參考備課用書 P83「教學補給站」，教導學生「佮人體外觀相關的量詞」：先將量詞和舉例寫在黑板上，再讓學生跟著複誦。 7.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 8.歡樂動一動：老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 （二）活動二：邊念邊做 1.老師先帶領學生念讀課文。 2.由老師指定語詞和動作：雙手→搖搖手，頭殼→摸摸頭，目睭→指眼睛，腹肚→摸肚子。 3.請全班起立配合課文做動作，念到上面四個語詞時，要做出指定動作，做錯動作的人淘汰（坐下）。 4. 統計各排人數，由淘汰人數最少的一排獲勝。 ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。			
第18週	三、我的身軀 5.我的身軀	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。	1.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和	三、我的身軀 5.我的身軀 （三）活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物身軀的部位？（課文中有提到什麼身體的部位？） ※答案：課文內底有講著手、頭殼、目睭、目眉、腹肚佮肚臍。（課文中有提到手、頭腦、眼睛、眉毛、肚子和肚臍。） 2.目睭面頂有啥物？腹肚中央有啥物？（眼睛上面有什麼？肚子中間有什麼？） ※答案：(1) 目睭面頂有兩撇目眉。（眼睛上面有兩道眉毛。）	口語評量 聽力評量	性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	生活課程綱要 7-I-1-1 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。

				與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	別人溝通的目的。	（2）腹肚中央有一粒肚臍。(肚子中間有一粒肚臍。) 3.老師藉機告訴學生：除了愛護自己的身體，避免讓父母操心外，同時也要尊重他人的身體。 （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行帶讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.語詞造句 （1）此為備課用書的補充內容。 （2）播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽、念誦「語詞造句」。 （3）老師鼓勵學生造句。 4.參考備課用書 P85「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他身體部位」的閩南語說法，並讓學生跟著複誦。 5.老師用手指比身體的部位，不按順序出題，學生一起回答。 （五）活動五：語詞運用 1.老師播放 MP3 或教學電子書，或自行領讀「語詞運用」，並說明紅字及藍字部分可替換。 2.採分組方式，引導學生利用「我的（身軀的部位）足（按怎）」的句型，進行「語詞運用」。 3.老師也可引導學生利用第四課學過的五官語詞，結合本課的身體部位語詞，進行語詞替換的練習。 4.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 （六）活動六：講看覓 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。			

							2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 3.兩人可輪流對調角色，並以不同的身體部位名稱對答。例如： 甲：哎唷，你捙著我的腹肚矣！（哎唷，你撞到我的肚子了！） 乙：歹勢！歹勢！（對不起！對不起！）			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期二年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：謝秀榮

第一學期

教材版本	南一版第三冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	16. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 17. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 18. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 19. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵 20. 能仿作課文短語、句型；找出句子的錯誤並更正。 21. 能知道聆聽的方法。 22. 能分辨本課的同音字與多音字與讀音相近的字，並正確運用。 23. 能分辨疊字單位量詞與疊字形容詞的差異，及疊字形容詞描述的意涵。 24. 能認識名詞、形容詞；配合不同名詞使用不同的疊字形容詞、連接詞。 25. 認識生活中常用的方向詞；知道同類詞語的上位概念，能從語詞的運用，比較數量的差異。 26. 具備用注音符號查字典的能力，擴展識字量。 27. 能運用「原因、經過、結果」重述本課的內容及說故事。 28. 能認識記敘文、故事、詩歌的寫作形式，並學會對話、記敘文的書寫與如何選擇題材寫日記。 29. 認識便條的格式、用法與特點，並能在生活中實際運用。 30. 認識標點符號「頓號、冒號、引號」的功能並能應用。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元我長大了 單元引導	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。	Aa-I-5 標注音符號的各類文本。 Ab-I-1	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同	**第壹單元我長大了** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •願意主動與他人打招	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎生涯規劃教育	

			興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用	1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-1 簡單標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。	部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.能由課文中的描述推論主角「我」是「鯨魚」。 5.能說出小鯨魚和世界「打招呼」的方式。 6.能掌握課文句子的語氣。 7.知道課文中的「梯子」是指全家的身高線。 8.能將課文的描述轉換成圖像。 9.知道文中各個人物原本害怕的事、克服的事。 10.能由文中敘述，推論小雨會在勇氣樹上寫什麼。 11.能應用疊字形容詞來描述事物。 12.能仿作句子。 13.能應用短語完成句子。	呼，建立社交關係。 •能和大家分享自己學習某項技能的經驗及心得。 •能討論成長過程所經歷的生理變化，如長高、換牙，並分享自己的經驗。 •能體會成長的喜悅，並說出對自己成長的期許。 •能安靜聆聽音檔，找出故事重點並回答問題。 •能清楚表達自己鼓起勇氣，克服困難的經驗。 •能聆聽他人敘說克服困難的經驗，並給予鼓勵。 •能透過正確的朗讀，理解文章內容。 【活動2】標音符號與運用 •分辨「ㄅ」和「ㄆ」的讀音： 1.白：ㄅㄞˊ→ㄅ 2.噴：ㄆㄣ→ㄆ •分辨「ㄩㄣ」和「ㄩㄥ」的讀音： 1.雲：ㄩㄣˊ→ㄩㄣ 2.用：ㄩㄥˋ→ㄩㄥ	仿作評量 觀察評量 態度評量	涯E4 認識自己的特質與興趣。 ◎家庭教育 家E3 覺察家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎生命教育 生E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。 ◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2　認識常用標點符號。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。		14.能運用句型造句。	•分辨「ㄣ」和「ㄥ」的讀音： 1.身：ㄕㄣ→ㄣ 2.生：ㄕㄥ→ㄥ •加強「ㄓ」的讀音： 1.紙：ㄓㄨ→ㄓ 2.站：ㄓㄢˋ→ㄓ •分辨多音字「待」、「哪」的用法。 •加強「ㄕ」的讀音： 1.室：ㄕˋ→ㄕ 2.事：ㄕˋ→ㄕ 3.時：ㄕˊ→ㄕ 4.聲：ㄕㄥ→ㄕ •分辨多音字「教」、「倒」的用法。 【活動3】識字與寫字 •能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 •認識「ㄖ」部的字「哇、呼、吸、噴」。 •知道「前、後、左、右」所代表的方位。 •能分辨音近字「生、身」。 •能分辨「一張」、「一張			

							張」、「一張又一張」所表示是單數或多數。 •認識多音字「倒」。 •能分辨形近的部件「士、土」。 •能分辨同音字「完、玩」。 •用注音符號查字典。 【活動 4】閱讀教學 1.能由課文中的描述推論主角「我」是「鯨魚」。 2.能說出小鯨魚和世界「打招呼」的方式。 3.能掌握課文句子的語氣。 4.知道課文中的「梯子」是指全家的身高線。 5.能將課文的描述轉換成圖像。 6.知道文中各個人物原本害怕的事、克服的事。 7.能由文中敘述，推論小雨會在勇氣樹上寫什麼。 【活動 5】寫作教學 1.能應用疊字形容詞來描述事物。			

							2.能仿作「我跟媽媽向前游」結構的句子。 3.能觀察圖片，應用「一張又一張的圖畫」的短語完成句子。 4.應用「……才會……」造句。 5.認識記敘一件事的寫作方法。 6.應用「有……還有……」造句。 7.認識標點符號：冒號、引號。			
第二週	第壹單元我長大了 第一課打招呼	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用	1.能知道「能力提升」是成長的象徵。 2.能認識「口」部的字「哇、呼、吸、噴」。 3.能知道「前、後、左、右」所代表的方位。 4.能說出小鯨魚和世界「打招呼」的方式。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能掌握課文句子的語	**第壹單元我長大了** **第一課打招呼** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——影片欣賞《鯨魚噴水奇景 墾丁民眾驚嘆》 教師透過影片，讓學生知道鯨魚噴水的景象和原因。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

				的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文	語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	氣。 7.能由課文中的描述推論主角「我」是「鯨魚」。 8.能應用疊字形容詞來描述事物。 9.能仿作「我跟媽媽向前游」結構的句子。 10.能願意主動與他人打招呼，建立社交關係。 11.能和大家分享自己學習某項技能的經驗及心得。	東西。 二、課文朗讀 教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字與寫字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學			

				本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。			1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P11 的內容。 •習作指導——第一、二、三大題 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 •習作指導——第五大題 【活動 5】寫作教學			

							一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P12-13 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、照樣造句、句型，引導學生仿作。 ※可依學生程度選擇內容 •習作指導——第四大題 【活動 6】跨領域統整教學 •延伸活動 摺紙教學—大鯨魚小鯨魚 教學重點：用紙鯨魚演出課文短劇，藉以理解文意。 •語文遊樂園 教師利用「生字抽抽樂」複習本課內容。			
第三週	第壹單元我長大了 第二課爬梯子	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、	1.能了解長大是生命必經的歷程。 2.能討論成長過程所經歷的生理變化，如長高、換牙。 3.能知道課文中的「梯子」是指全家的身高	**第壹單元我長大了** **第二課爬梯子** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——我們的「身高線」 教師利讓學生互相畫出	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互	

			現自我，奠定終身學習的基礎。	息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國	字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 簡單標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關	線。 4.能分辨「一張」、「一張張」、「一張又一張」所表示是單數或多數。 5.能認識部首字「生、身」。 6.能將課文的描述轉換成圖像。 7.能觀察圖片，應用「一張又一張的圖畫」的短語完成句子。 8.能應用「……才會……」造句。 9.能觀察並接受自己長大的改變。 10.能體會成長的喜悅，並說出對自己成長的期許。	「身高線」。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 一、新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 二、加油小站教學 教師引導學生學習課本加油小站 P17「三、詞語比較」。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口		動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	

				字。 5-I-2　認識常用標點符號。 5-I-5　認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	係。		頭造句。 【活動 3】識字與寫字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P17「二、認識部首字」。 •習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下			

							文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 •習作指導——第三大題 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P18 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、照樣造句、句型，引導學生仿作。 ※可依學生程度選擇內容 •習作指導——第四、五大題 【活動 6】跨領域統整教學 •跨領域活動——我的活力存摺 師生共同討論怎樣的生活習慣對身體或長高有幫助，並記錄下來。			

							一、加油小站教學 教師引導學生學習課本加油小站 P19 的內容。 二、語文遊樂園 — 我喜歡的家庭活動（搭配家庭教育議題） 教師利用指導學生書寫「家庭活動」短文。			
第四週	第壹單元我長大了 第三課勇氣樹	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句	1.能知道文中各人物原本害怕的事、克服害怕完成的事。 2.能知道克服困難是成長表現。 3.能認識記敘一件事的寫作方法。 4.能認識多音字「倒」。 5.能分辨相似的字形「士、土」。 6.能分辨同音字「完、玩」。 7.能清楚表達自己鼓起勇氣克服困難的經驗。 8.能由文中敘述，推論小雨會在勇氣樹上寫什麼。 9.能應用「有……還	**第壹單元我長大了** **第三課勇氣樹** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——可怕怪獸 教師請學生在紙上寫下自己害怕或不敢做的三件事。 一、課文朗讀&做記號 教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。請學生朗讀時，在看不懂的地方做記號。 二、文意理解請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。	

				並分享想法。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5　認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6　能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。	型。 Ad-I-1　自然段。 Ba-I-1　順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	有……」造句。 10.能聆聽他人敘說克服困難的經驗，並給予鼓勵。 11.能列出自己害怕的事，並試著安排克服計畫表並勇敢嘗試。	•課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 一、造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 二、習作指導——第三大題 【活動 3】識字與寫字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論			

				5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。			字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P25 的內容。 •習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 一、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 二、習作指導——第五、六大題 •文意劇場 學生分組演出課文中四位小朋友努力完成困難的過程。 【活動 5】寫作教學 •找句子 教師引導學生朗讀課文，讓學生找出完整的語句。 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P26-27 的內容。 二、寫作教學			

							教師從課本中析出短語、照樣造句、句型，引導學生仿作。 ※可依學生程度選擇內容 •習作指導——第四大題 【活動 6】跨領域統整教學 •跨領域活動 — 尋找校園裡的樹寶貝 教師帶領學生依據樹葉，尋找校園中的樹木。 •語文遊樂園——「我們的勇氣樹」 教師帶領全班公同製作班級勇氣樹，並引導學生利用習作附件寫下自己勇敢完成的事。			
第五週	語文天地一	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習	4-I-3 學習查字典的方法。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符	Ac-I-1 常用標點符號。	1.認識標點符號「冒號、引號」的功能並能應用。 2.具備用注音符號查字典的能力，擴展識字量。	**語文天地一** 【活動 1】認識標點符號——冒號、引號 教師引導學生閱讀課文內容，認識「冒號」、「引號」的形狀及用法。 【活動 2】用注音符號查字 教師引導學生閱讀課文內	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E11低年級： 能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			的基礎。	號。			容，認識查字典的步驟（用注音符號），然後請學生拿出字典跟著課本步驟進行查閱。			
第六週	第貳單元生活小點滴 單元引導	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 3-I-2　運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-3　常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ac-I-3　基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3　故	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.依詩中所述，知道作者所做的活動時間長短。 5.由課文議題，思考如何有效利用時間。 6.能分辨「好像」在不同語句中的意思。 7.能閱讀插圖訊息來補充文意。 8.了解圖書館的功能，並善於運用圖書館。 9.能體會閱讀的樂趣，樂於終生學習。 10.知道便條的格式和功能。	**第貳單元生活小點滴** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •能分辨每天應該完成的事有哪些，並和大家分享。 •能專心聆聽故事，並掌握重點，回答問題。 •能發表自己遇到疑問時，會怎麼處理。 •能分享自己到圖書館的經驗。 •透過影片或他人的分享，知道「淨灘」活動的目的。 •能思考「減塑」的方法，並和大家分享。 【活動 2】標音符號與運用 •分辨「ㄓ」和「ㄗ」的讀音： 1.芝：ㄓ→ㄓ	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體	

				習。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3　學習查字典的方法。 4-I-5　認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。	事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Bb-I-3　對物或自然的感受。 Be-I-2　在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。 Ca-I-1　各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	11.由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 12.能透過「人、時、地、事、為什麼、怎麼做」，找出課文重點。 13.能仿作句子。 14.能應用短語完成句子。 15.能運用句型造句。	2.整：ㄓㄥˇ→ㄓ 3.澡：ㄗㄠˇ→ㄗ 4.做：ㄗㄨㄛˋ→ㄗ •分辨「ㄔ」和「ㄘ」的讀音： 1.蟲：ㄔㄨㄥˊ→ㄔ 2.從：ㄘㄨㄥˊ→ㄘ 3.此：ㄘˇ→ㄘ 4.「森」讀作「ㄙㄣ」，不是「ㄕㄥ」。 5.分辨多音字「從」、「種」的用法。 •分辨「ㄉ」和「ㄖ」的讀音： 1.垃：ㄌㄜˋ→ㄌ 2.如：ㄖㄨˊ→ㄖ •加強「ㄧㄢ」的讀音： 1.撿：ㄐㄧㄢˇ→ㄧㄢ 2.便：ㄅㄧㄢˋ→ㄧㄢ 3.減：ㄐㄧㄢˇ→ㄧㄢ •分辨多音字「便」、「少」的用法。 【活動3】識字與寫字 •能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 •能分辨「抱、泡、跑、		驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

				5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。			飽」等有「包」部件的字。 •知道「一口」和「一小小口」所表示的分量差異。 •能利用注音查字法來查找本課生字。 •能分辨「木、林、森」和「木」部的關聯性。 •能分辨易混淆字「坐、座」。 •認識多音字「便」。 •用部首查字典。 【活動 4】閱讀教學 1.依詩中所述，知道作者所做的活動時間長短。 2.由課文議題，思考如何有效利用時間。 3.知道課文中「小書蟲」的意思。 4.能分辨「好像」在不同語句中的意思。 5.能閱讀插圖訊息來補充文意。 6.了解圖書館的功能，並善於運用圖書館。			

							7.能體會閱讀的樂趣，樂於終生學習。 8.知道便條的格式和功能。 9.由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 10.能透過「人、時、地、事、為什麼、怎麼做」，找出課文重點。 11.認識便條。 【活動5】寫作教學 1.能記錄自己一天所做的活動，並完成時間芝麻餅。 2.應用「……只剩……」造句。 3.運用「從此」造句。 4.運用「不管……都……」造句。 5.能仿作「大大小小的垃圾」結構的短語。 6.運用「如果……」造句。			
第七週	第貳單元生活小點滴 第四課一天的時間	6	國-E-A2 透過國語文學	1-I-1 養成專心聆聽的習	Aa-I-5 標注注音符號	1.能認識時間觀念。 2.能分辨每天應該完成	**第貳單元生活小點滴** **第四課一天的時間**	字形檢核 聲調檢核	◎家庭教育 家E12 規劃個人	

			習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 3-I-2　運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1　認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Bb-I-3　對物或自然的感受。	的事有哪些，並和大家分享。 3.能知道「一口」和「一小小口」所表示的分量差異。 4.能依詩中所述，知道作者所做的活動時間長短 5.能分辨「抱、泡、跑、飽」等有「包」部件的字。 6.能利用注音查字法來查找本課生字。 7.能記錄自己一天所做的活動，並完成時間芝麻餅。 8.能專心聆聽故事，並掌握重點，回答問題。 9.能應用「……只剩……」造句。 10.能養成「先做該做的事，再做想做的事」的觀念。 11.能試著安排自己的時間表，學習有效利用時間。	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——繪本導讀《慌張先生》 教師帶領學生閱讀《慌張先生》。 一、課文朗讀 教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。 二、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字與寫字教	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	與家庭的生活作息。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

				4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P37 的內容。 •習作指導——第一、三、六大題 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。			

				的段落。			二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 •習作指導——第二大題 【活動 5】寫作教學 •找句子 教師引導學生朗讀課文，讓學生找出完整的語句。 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P38 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、照樣造句、句型，引導學生仿作。 ※可依學生程度選擇內容 •習作指導——第四大題 【活動 6】跨領域統整教學 •跨領域活動——○○的一天 教師帶領學生記錄自己一			

							天的作息表。 •語文遊樂園——小狐狸的時間表 教師引導學生聆聽習作的故事後，回答問題，再完成小狐狸實際的時間表。			
第八週	第貳單元生活小點滴 第五課小書蟲	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。	1.能知道課文中「小書蟲」的意思。 2.能知道閱讀的好處。 3.能了解圖書館的功能，並善於運用圖書館。 4.能分辨「木、林、森」和「木」的關聯性。 5.能認識多音字「種」。 6.能分辨易混淆字「坐、座」。 7.能閱讀插圖訊息來補充文意。 8.能運用「從此」造句。 9.能運用「不管……都……」造句。 10.能發表自己遇到疑問時，會怎麼處理。	**第貳單元生活小點滴** **第五課小書蟲** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——100 個為什麼① 教師引導學生提出自己好奇的問題。 •課文朗讀 教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	11.能分享自己到圖書館的經驗。 12.能體會閱讀的樂趣，樂於終生學習。	放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 一、造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 二、習作指導——第三大題 【活動 3】識字與寫字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P45 的內容。 •習作指導——第一大題 【活動 4】閱讀教學 •做記號			

				料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。			教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 •習作指導——第二、五大題 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P46-47 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、照樣造句、句型，引導學生仿作。 ※可依學生程度選擇內容 •習作指導——第四大題 【活動 6】統整教學 •延伸活動——100 個為			

							什麼② 教師請學生到圖書館找出問題的答案。 •語文遊樂園——部件組合大師 教師利用遊戲，複習本課生字。			
第九週	第貳單元生活小點滴 第六課從自己開始	6	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使	1.能知道便條的格式和功能。 2.能認識家鄉的水域或海洋的汙染問題。 3.能知道「淨灘」活動的目的。 4.能認識多音字「便」。 5.能讀懂便條的訊息。 6.能仿作「大大小小的垃圾」結構的短語。 7.能運用「如果……」造句。 8.能願意關心其他物種的生活環境。 9.能思考「減塑」的方法，並和大家分享。 10.能由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。	**第貳單元生活小點滴** **第六課從自己開始** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——影片欣賞《救救小海龜》 教師用影片進行教學。 一、課文朗讀 教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。 二、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 •補充知識 — 認識「塑膠」大考驗 教師帶領學生認識塑膠的優點和缺點。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影	

				注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字與寫字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P53「二、認識『便』		響與衝擊。	

				6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。			的用法」。 •習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 5】寫作教學 •找句子 教師引導學生朗讀課文，讓學生找出完整的語句。 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P53「三、短語練習」、P54 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、			

							照樣造句、句型，引導學生仿作。 ※可依學生程度選擇內容 •習作指導——第三、四大題 【活動 6】跨領域統整教學 一、跨領域活動——千變萬化的紙 教師帶領學生認識生活中常見的紙類。 二、語文遊樂園——生活中的便條 教師引導學生依情境寫下便條。 •延伸活動——減「塑」小尖兵 師生共同討論有哪些減「塑」的方法，把它寫下來，並努力實踐。			
第十週	語文天地二	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認	4-I-3 學習查字典的方法。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材	Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用	1.認識便條的特點和格式，並能在生活中實際運用。 2.知道生活中事物的名稱。 3.具備用注音符號查字	**語文天地二** 【活動 1】認識便條 教師引導學生閱讀課文內容，認識「便條」寫作格式，並實際操作。 【活動 2】認識事物的名稱	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	料。	語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	典的能力，擴展識字量。	教師引導學生觀察圖片，並說明各個事物的名稱，然後請學生說說看，生活中還有哪些事物的名稱。 【活動 3】用部首查字 教師引導學生閱讀課文內容，認識查字典的步驟（用部首符號），然後請學生拿出字典跟著課本步驟進行查閱。	態度評量		
第十一週	第參單元故事夢工廠 單元引導	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-1 常用標點符號。	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.能討論農夫撿到兔子後不耕田的原因。 5.能推論最後農夫是否有等到兔子。 6.能整理課文重點。 7.能認識季節的名稱。 8.從課文引申知道「天生我才必有用」的道	**第參單元故事夢工廠** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •能說出本課所含的寓意。 •能用自己的話重述本課故事。 •能討論花鹿對自己的「角、腳」的看法有怎樣的轉變。 •能用自己的話重述本課故事。 •能討論比較「在全國鋪上地毯」和「隨身地毯」兩種方案的優缺點。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。 涯 E12 學習解決問題與做決定的	

				所聽聞的內容。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據	Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	理。 9.能透過推論，知道課文中的「隨身地毯」是指「鞋子」。 10.能仿作句子。 11.能應用短語完成句子。 12.能運用句型造句。	•能用自己的話重述本課故事。 •看圖說話。 【活動2】標音符號與運用 •加強「ㄍ」的讀音： 1.趕：ㄍㄢˇ→ㄍ 2.耕：ㄍㄥ→ㄍ •加強「ㄨㄥ」的讀音： 1.農：ㄋㄨㄥˊ→ㄨㄥ 2.種：ㄓㄨㄥˋ→ㄨㄥ •加強「ㄓ」的讀音： 1.追：ㄓㄨㄟ→ㄓ 2.枝：ㄓ→ㄓ 3.掙：ㄓㄥ→ㄓ •分辨多音字「角」、「喝」、「赫」的用法。 •分辨「ㄨㄛ」和「ㄨㄥ」的讀音： 1.國：ㄍㄨㄛˊ→ㄨㄛ 2.宮：ㄍㄨㄥ→ㄨㄥ •分辨多音字「難」、「更」的用法。 【活動3】識字與寫字 •能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。		能力。 ◎安全教育 安E2 了解危機與安全。 ◎生命教育 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎科技教育 科E8 利用創意思考的技巧。	

				表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。			•認識「　」部的字「守、家」。 •能查字典找出相同部首的字。 •能分辨形近字「喝、渴」。 •能分辨形近字「踩、採」。 【活動 4】閱讀教學 1.能討論農夫撿到兔子後不耕田的原因。 2.能推論最後農夫是否有等到兔子。 3.能認識季節的名稱。 4.能認識相反詞。 5.從課文引申知道「天生我才必有用」的道理。 6.能透過推論，知道課文中的「隨身地毯」是指「鞋子」。 7.能整理課文重點。 【活動 5】寫作教學 1.運用「從……到……」寫出事件發生時間或空間範圍的句子。 2.能用「又……又……」			

							來描述事物的特點。 3.能仿作課文短語「急得哭了起來」。 4.能運用「……卻……」造句。 5.能透過短詩介紹自己的特點。 6.能運用「於是」造句。 7.能正確應用「冒號、引號、驚嘆號、問號」等標點符號。 8.詞語的分類。 9.形容事物的詞語。 10.找出句子的錯誤。			
第十二週	第參單元故事夢工廠 第七課等兔子來撞樹	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。	1.能知道本課所含的寓意。 2.能由本課延伸認識成語「守株待兔」的意思。 3.能認識「 」部的字「守、家」。 4.能查字典，找出相同部首的字。 5.能討論農夫撿到兔子後不耕田的原因。 6.能推論最後農夫是否	**第參單元故事夢工廠** **第七課等兔子來撞樹** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——「井裡的小青蛙」 教師引導學生複習一下第十課〈井裡的小青蛙〉的故事和寓意。 一、課文朗讀 教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。	

				說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-3 學習查字典的方法。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解	Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	有等到兔子。 7.能整理課文重點，並試著重述故事。 8.能運用「從……到……」寫出事件發生時間或空間範圍的句子。 9.能培養努力而不僥倖的態度。	的讀音。 二、看圖說話 老師請學生觀察課文插圖，找出圖中的訊息。 •課文大意：教師提問，引導學生用自己的話說出大意。 【活動 2】新詞教學 一、新詞教學 1.教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 2.教師抽幾個語詞讓學生口頭練習造句。 二、 加油小站教學 教師引導學生學習課本加油小站 P69「三、季節的名稱」、「四、認識詞語」。 三、詞義辨似：引導學生分辨「只有」、「還有」、「沒有」的用法。 •習作指導——第三、四			

				與內容重述。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。			大題 【活動 3】識字教學 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，學生可用舉例或肢體語言來表達。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P69「二、我會認字」。 •習作指導——第一、二、大題 【活動 4】閱讀教學 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 •習作指導——第六大題 【活動 5】寫作教學			

							•找句子 教師引導學生朗讀課文，讓學生找出完整的語句。 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P70 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 •習作指導——第五大題 【活動 6】跨領域統整教學 •跨領域活動——愛樹宣言 教師引導學生寫下愛護植物的方法，並讓學生體驗照顧校園中的植物一週。 •語文遊樂園——「等兔子來撞樹」繪本。 教師引導學生將課文畫成繪本，再和大家分享。			
第十三週	第參單元故事夢工廠 第八課角和腳	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1	1.能知道花鹿和獅子的特徵、特性。 2.能討論花鹿對自己「角、腳」的看法有怎樣的轉變。	**第參單元故事夢工廠** **第八課角和腳** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——認識牠的角＆腳	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	

			用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結	1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3.能從課文引申知道「天生我才必有用」的道理。 4.能分辨形近字「音、意」、「支、枝」、「渴、喝」、「波、被」。 5.能整理課文重點，並試著重述故事。 6.能用「又……又……」來描述事物的特點。 7.能運用「……卻……」造句。 8.能透過短詩介紹自己的特點。 9.能欣賞、肯定自己的特點。 10.能不以外表來評定事物的價值。	教師引導學生認識動物的角和腳。 一、課文朗讀 教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。 二、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，找出圖中的訊息。 •課文大意 教師提問，引導學生用自己的話說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，	觀察評量 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。	

				構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-9　喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。			學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，學生可用舉例或肢體語言來表達。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P77「二、加一加」。 •習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 •習作指導——第五大題 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學 引導學生學習加油小站 P77「三、短語練習」、P78 的內容。 二、寫作教學			

							教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 •習作指導——第三、四大題 【活動 6】統整教學 •延伸活動——優點速速現 教師請學生分享自己和他人的優點。 •語文遊樂園——我喜歡我自己 教師引導學生找出自己的特點，和大家介紹自己。			
第十四週	第參單元故事夢工廠 第九課赤腳國王	6	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-4　常	1.能透過推論，知道課文中的「隨身地毯」是指「鞋子」。 2.能知道赤腳和穿著鞋子走路感受的差異。 3.能討論比較「在全國鋪上地毯」和「隨身地毯」兩種方案的優缺點。 4.能分辨形近字「踩、採」。 5.能整理課文重點，並試著重述故事。	**第參單元故事夢工廠** **第九課赤腳國王** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——赤腳體驗營 教師帶學生赤腳在教室、草地和操場走一走。 •課文朗讀 教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。 •課文大意 教師提問，引導學生用自	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎科技教育 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決	

				的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協	用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	6.能運用「於是」造句。 7.能正確應用「冒號、引號、驚嘆號、問號」。 8.能學習同理他人的感受。 9.能培養遇到問題時，積極找出解決方法的態度。	己的話說出大意。 【活動 2】新詞教學 一、新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 二、 加油小站教學 教師引導學生學習課本加油小站 P85「三、認識詞語」。 •造句練習 引導學生利用語詞口頭造句。 •習作指導——第三大題 【活動 3】識字教學 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，學生可用舉例或肢體語言來表達。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小		問題與做決定的能力。	

				助文本的理解與內容重述。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。			站 P85「二、我會認字」。 •習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 •習作指導——第五大題 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P86 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 •習作指導——第四、六大題 【活動 6】統整教學 •延伸活動——小小設計			

							師 教師帶領學生發揮創意，設計「隨身地毯」。 •語文遊樂園——猜猜它是誰 教師引導學生利用遊戲複習本課語詞。			
第十五週	語文天地三	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能仔細觀察圖片，並說一說從圖片中看到的訊息。 2.能認識形容詞並應用。 3.能知道同類詞語的上位概念。 4.能從句子中找出錯誤之處並更正。	**語文天地三** 【活動 1】看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西，最後說出一個完整的故事。 【活動 2】詞語的分類 教師引導學生閱讀課文內容，了解詞語可以依照事物的性質分成同一類。教師可以再舉個主題，讓學生回答有哪些語詞。 【活動 3】形容事物的詞語 教師請學生讀一讀句子，並說一說句子中用什麼詞語來形容事物，然後請學生觀察圖片，並說一說如何形容圖片的事物。 【活動 4】找出句子的錯	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

				6-I-5 修改文句的錯誤。			誤 教師請學生觀察句子中哪裡有不合理的地方，並說明圈出的錯誤應如何修改比較適當。			
第十六週	第肆單元美好的時光 單元引導	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.能依「開始、經過、結尾」整理課文結構。 5.比較句子的意思是否相同。 6.認識描述天氣的語詞。 7.了解冬至吃湯圓的習俗。 8.認識時間的語詞。 9.能讀懂課名「幸福」所涵蓋的意思。 10.知道課文所描述的大自然景色。 11.了解課文中對大自然	**第肆單元美好的時光** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •能依「開始、經過、結尾」和大家分享自己的旅遊經驗。 •能安靜聆聽他人分享自身的旅遊經驗。 •能聆聽他人分享關於冬至的習俗。 •能體會冬至吃湯圓的樂趣，並和大家分享。 •能使用「先……接著……然後……最後……」句式說出事情順序。 •能與大家分享接觸大自然的經驗。 •能和大家分享自己觀察的大自然美好景象。 •能聽懂故事並回答問題。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類	

				4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用	Bb-I-3 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-1 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	事物的比喻。 12.能整理課文重點。 11.能仿作句子。 13.能應用短語完成句子。 14.能運用句型造句。	【活動2】標音符號與運用 •分辨「ㄧㄣ」和「ㄧㄥ」的讀音： 1.近：ㄐㄧㄣˋ→ㄧㄣ 2.靜：ㄐㄧㄥˋ→ㄧㄥ 3.景：ㄐㄧㄥˇ→ㄧㄥ •分辨多音字「聽」、「假」的用法。 •加強「ㄕ」的讀音： 1.升：ㄕㄥ→ㄕ 2.分辨多音字「和」的用法。 •加強「ㄧㄝ」的讀音： 1.野：ㄧㄝˇ→ㄧㄝ 2.蝶：ㄉㄧㄝˊ→ㄧㄝ •加強「ㄧㄠ」的讀音： 1.料：ㄌㄧㄠˋ→ㄧㄠ 2.調：ㄊㄧㄠˊ→ㄧㄠ •分辨多音字「調」的用法。 【活動3】識字與寫字 •能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 •能分辨同音字「近、進」。		型與寫作題材。 ◎多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

				仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。			• 認識並運用相反詞「遠、近」、「快、慢」、「抬頭、低頭」。 • 能分辨形近字「湯、陽、場」。 • 能分辨相似的字形「夕、夂」。 • 認識多音字「調」。 【活動 4】閱讀教學 1. 能依「開始、經過、結尾」整理課文結構。 2. 比較句子的意思是否相同。 3. 認識描述天氣的語詞。 4. 了解冬至吃湯圓的習俗。 5. 認識時間的語詞。 6. 能讀懂課名「幸福」所涵蓋的意思。 7. 知道課文所描述的大自然景色。 8. 了解課文中對大自然事物的比喻。 9. 能整理課文重點。 【活動 5】寫作教學 1. 認識「遊記」的寫作形			

							式。 2.能找出兩樣事物的相似點，產生聯想。 3.能將短語加上適當的形容詞、量詞，使之成為完整的句子。 4.能將一天中令自己印象深刻的事以「日記」體裁記錄下來。 5.應用本課新詞造出合理通順的句子。 6.能應用「因為」來描述有因果關係的一件事。 7.能仿作「到野外上課」的短語。 8.能仿作「去走森林的迷宮」的短語。 9.能仿作課文格式，創作童詩。 10.認識標點符號：頓號。 11.我會寫日記。			
第十七週	第肆單元美好的時光 第十課去農場玩	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1.能認識「遊記」的寫作形式。 2.能認識描述天氣的詞語。	**第肆單元美好的時光** **第十課去農場玩** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——兒歌欣賞	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活	

			興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-6 能因應需求，感	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	3.能分辨同音字「近、進」。 4.能認識並運用相反詞「遠、近」、「快、慢」、「抬頭、低頭」。 5.能依「開始、經過、結尾」整理課文結構。 6.能找出兩樣事物的相似點，產生聯想。 7.能將短語加上適當的形容詞、量詞，使之成為完整的句子。 8.能比較句子的意思是否相同。 9.能依「開始、經過、結尾」和大家分享自己的旅遊經驗。 10.能培養細心觀察景物的能力。 11.能養成親近大自然的習慣。	「麥叔叔的農場」 教師播放「麥叔叔的農場」兒歌讓學生欣賞。 一、課文朗讀 教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。 二、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，找出圖中的訊息。 •課文大意 教師提問，引導學生用自己的話說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 1.教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 2.教師抽幾個語詞讓學生口頭練習造句。 •加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P99「三、有關天氣的	仿作評量 觀察評量 態度評量	環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。			四字詞語」、P100 的內容。 二、 習作指導——第四大題 【活動 3】識字教學 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，學生可用舉例或肢體語言來表達。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P99「二、認識讀音相同的字」。 •習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整			

							語句回答。 •習作指導——第三大題 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P101 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 •習作指導——第五、六大題 【活動 6】跨領域統整教學 •跨領域活動——美好時光分享會 教師請學生分享自己和家人經歷過的美好時光。 •語文遊樂園——說不出口的「話」 教師引導學生利用遊戲，複習本課語詞。			
第十八週	第肆單元美好的時光 第十一課幸福湯圓	6	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1	1.能認識「日記」的寫作形式。 2.能了解冬至吃湯圓的習俗。 3.能讀懂課名「幸福」	**第肆單元美好的時光** **第十一課幸福湯圓** 【活動 1】聆聽與朗讀教學 •引起動機——影片欣賞「自製造型湯圓」	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎多元文化教育	

			務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字	1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Bb-I-3 在生活應用方面，如自我	所涵蓋的意思。 4.能分辨形近字「湯、陽、場」。 5.能依課文敘述，整理做湯圓的步驟。 6.能應用本課新詞造出合理通順的句子。 7.能應用「接著」來描述事情的順序。 8.能將一天中令自己印象深刻的事以「日記」體裁記錄下來。 9.能享受與家人相處的時光。 10.能體會冬至吃湯圓的樂趣，並和大家分享。	教師播放自製造型湯圓的影片讓學生觀賞，並記錄製作湯圓的步驟。 一、課文朗讀 教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。 二、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，教師提出問題，請學生回答。 【活動 2】新詞教學 一、新詞教學 1.教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 2.教師抽幾個語詞讓學生口頭練習造句。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P107「三、認識時間的詞語」。 【活動 3】識字教學	觀察評量 態度評量	多E1了解自己的文化特質。	

				原理，輔助識字。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。	介紹、日記的格式與寫作方法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，學生可用舉例或肢體語言來表達。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P107「二、認識有『昜』的字」。 •習作指導——第一、三大題 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 •課文大意			

							教師提問，引導學生用自己的話說出大意。 •習作指導——第二大題 【活動 5】寫作與說話教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P108-109 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 •習作指導——第四大題 【活動 6】跨領域統整教學 •跨領域活動——享用美味的湯圓 教師準備湯圓，請學生觀察湯圓的外表，再和全班分享美味的湯圓。 •語文遊樂園——我會寫日記 教師引導學生記錄下享用美味湯圓的過程和心得。			
第十九週	第肆單元美好的時光 第十二課到野外上課	6	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方	Aa-I-5 標注注音符號的各類文	1.能知道課文所描述的大自然景色。 2.能了解課文中對大自	**第肆單元美好的時光** **第十二課到野外上課** 【活動 1】聆聽與口語表達教學	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體	

			美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首	本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Be-I-1 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	然事物的比喻。 3.能分辨相似的字形「夕、 」。 4.能仿作「到野外上課」的短語。 5.能仿作「去走森林的迷宮」的短語。 6.能仿作課文格式，創作童詩。 7.能與大家分享接觸大自然的經驗。 8.能欣賞大自然的各種景象。 9.能培養親近大自然的愛好與情懷。	•引起動機——戶外教室 教師帶領學生到戶外的草地或樹下上課，並請學生觀察戶外的環境。 一、課文朗讀 教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。 二、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，找出圖中訊息。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

				或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6　培養寫作的興趣。			一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，學生可用舉例或肢體語言來表達。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P115 的內容。 •習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 •習作指導——第三、五大題 【活動 5】寫作教學 •找句子 教師引導學生朗讀課文，			

							讓學生找出完整的語句。 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P117 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 【活動 6】統整教學 •延伸活動——聯想遊戲 教師帶領學生由大自然中尋找素材，並發揮想像力做聯想。 •語文遊樂園——我是小詩人 教師引導學生仿寫童詩。			
第二十週	語文天地四	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-2　能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正	Ac-I-1　常用標點符號。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-2　篇章的大意。 Be-I-1　在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。	1.能專心聽故事，聽懂故事內容，回答問題。 2.能學會使用「頓號」。 3.能明白日記的寫作格式及如何選擇題材。	**語文天地四** 【活動 1】聆聽故事 教師播放故事，請學生仔細聽。故事結束後，教師提問，學生回答。 【活動 2】認識標點符號——頓號 教師引導學生閱讀課文內容，認識「頓號」的形狀及用法。 【活動 3】我會寫日記 教師引導學生閱讀課文內	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

				確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 5-I-2　認識常用標點符號。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6　培養寫作的興趣。			容，了解日記的寫作格式。			
第二十一週	語文天地四	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培	1-I-2　能學習聆聽不同的媒材，說出聆	Ac-I-1　常用標點符號。 Ac-I-2　簡單	1.能專心聽故事，聽懂故事內容，回答問題。 2.能學會使用「頓號」。	**語文天地四** 【活動 1】聆聽故事 教師播放故事，請學生仔細聽。故事結束後，教師	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類	

			養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出	的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。	3.能明白日記的寫作格式及如何選擇題材。	提問，學生回答。 【活動 2】認識標點符號——頓號 教師引導學生閱讀課文內容，認識「頓號」的形狀及用法。 【活動 3】我會寫日記 教師引導學生閱讀課文內容，了解日記的寫作格式。	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	型與寫作題材。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

				語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6 培養寫作的興趣。						

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期二年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：謝秀榮

第二學期

教材版本	南一版第四冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4.能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7.能知道聆聽的方法。 8.能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。 9.認識標點符號的功能並能應用。 10.認識書信的格式、用法與特點，並能在生活中實際運用。 11.認識相反詞、相似詞、形容詞並能運用。 12.能學習擬人法的寫作手法、學會描寫情境對話、感官摹寫與書寫記敘文、韻文、童詩。 13.能聆聽故事結局、讀懂故事的發展順序，並學會用適當的聲音表情來朗讀與說故事要有適當的動作表演。 14.能了解「字謎」和「謎語」隱含的意義，並體會「猜字謎」的趣味，樂於研究字謎。 15.認識告示牌與「告示」的功用。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元心情溫度計 單元引導	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同	**第壹單元心情溫度計** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •能說一說自己會有哪些	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主	

			興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.認識生活中常見的情緒語詞。 5.知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 6.能將顏色和情緒產生連結。 7.能依「起因、經過、結果」來重述課文重點。 8.能依故事發展，推論角色的心情變化。 9.能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。 10.能將因果句「……所以……」轉換成「因為……」。 11.能用「越來越……」來描述事物的變化。 12.能運用「竟然」造句。 13 能找出句子中的相反	情緒。 •能聆聽他人分享管理情緒的方法。 •能說出改變壞心情的方法。 •能聆聽同學敘述做錯事時的心情。 •能討論做錯事後，主角可能有哪些做法。 •能分享自己生氣的原因是什麼。 •說一說負面情緒帶來的影響。 •聆聽他人分享處理負面情緒的方法。 •用適當的語氣念句子標音符號與運用 【活動 2】標音符號與運用 •分辨「ㄅ」和「ㄆ」的讀音。 •加強「ㄡ」的讀音。 •分辨多音字「傳」、「藏」的用法。 •加強「ㄠ」的讀音。 •分辨「ㄛ」和「ㄨㄛ」	仿作評量 觀察評量 態度評量	決定的個體。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	

				6-I-5 修改文句的錯誤。		詞。 14.能找出段落間的因果關係。	的讀音。 •分辨多音字「正」、「重」的用法。 •加強「ㄐ」的讀音： •分辨多音字「啦」的用法。 【活動 3】識字與寫字 •能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 •能認識並分辨有相同部首的字。 •能分辨同音字。 •認識多音字。 •認識相反詞。 【活動 4】閱讀教學 1.認識生活中常見的情緒語詞。 2.知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 3.能將顏色和情緒產生連結。 4.知道讓主角覺得心中石頭消失的原因是什麼。 5.能依「起因、經過、結果」來重述課文重點。 6.能掌握主角的心情轉折			

							變化。 7.知道小波飛上天空的原因是什麼。 8.能依故事發展，推論角色的心情變化。 9.能由文中描述推論小波的性格特質。 【活動5】寫作教學 1.能用顏色來描述事物。 2.能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。 3.能應用因果句來描述事件。 4.能將因果句換句話說。 5.能用「……越來越……」描述事物的變化。 6.能運用「竟然」造句。			
第二週	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。	1.認識生活中常見的情緒。 2.知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 3.能將顏色和情緒產生連結。	**第壹單元心情溫度計** **第一課彩色心情** 【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——情緒對對碰 •看圖說話：請學生觀察	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎家庭教育 家E4 覺察個人	

			現自我，奠定終身學習的基礎。	有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨形近字「怒、努」、「同、回」。 6.能分辨同音字「候、後」。 7.能用顏色來描述事物。 8.能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。 9.樂於表達自我的情感。 10.能管理自己的情緒。 11.能找出改變壞心情的方法。	課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 •課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 一、生字教學 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P13 的內容。 三、習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 •習作指導——第四大題 【活動 5】寫作教學 •找句子：引導學生朗讀課文，讓學生尋找有完整		情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

				5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。			語句的地方。 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P15 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 •習作指導——第三大題 【活動 6】統整教學 一、延伸活動——心情連連看&我的行動轉盤 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P14 的內容。 •語文遊樂園——我想做什麼？			
第三週	第壹單元心情溫度計 第二課勇敢超人	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。	1.知道讓主角覺得心中重重的石頭消失的原因是什麼。 2.知道主角「勇敢」的地方是什麼。 3.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 4.能分辨同音字「趕、敢」、「靜、淨」。	**第壹單元心情溫度計** **第二課勇敢超人** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——大家來傳球 •看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 •課文朗讀	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

			日常生活問題。	發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	5.認識多音字「重」。 6.能依「起因、經過、結果」來重述課文重點。 7.能掌握主角的心情轉折變化。 8.能應用因果句來描述事件。 9.能將因果句「……所以……」轉換成「因為……」。 10.做錯事情時，能學會自我反省。 11.能學會勇敢承認自己的錯誤。	•課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 一、生字教學 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P21 的內容。 •習作指導——第一、二、三、四大題 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P22 的內容。 三、內容深究 •習作指導——第五大題 【活動 5】寫作教學 •找句子：引導學生朗讀課文，讓學生尋找有完整			

				5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。			語句的地方。 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P23 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 •習作指導——第六大題 【活動 6】統整教學 •延伸活動——勇敢超人宣言 •語文遊樂園——「皮」在哪裡			
第四週	第壹單元心情溫度計 第三課小波氣球飛上天	6	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用	1.知道小波飛上天空的原因是什麼。 2.知道負面情緒帶來的影響。 3.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 4.能分辨形近字「己、已」、「漂、飄」。 5.能分辨有相同部件的字「抓、爬」、「漂、	**第壹單元心情溫度計** **第三課小波氣球飛上天** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——生氣的模樣 •看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 •課文朗讀 •課文大意：教師提問，	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

			作的重要性。	出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本	字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	飄」。 6.能依故事發展，推論角色的心情變化。 7.能由文中描述推論小波的性格特質。 8.能用「越來越……」來描述事物的變化。 9.能運用「竟然」造句。 10.能覺察自己生氣的原因是什麼。 11.學習處理負面的情緒。	引導學生說出大意。 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 一、生字教學 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P29 的內容。 •習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P31 的內容。 三、內容深究 •習作指導——第三大題 【活動 5】寫作教學 •找句子：引導學生朗讀			

				內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。			課文，讓學生尋找有完整語句的地方。 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P29-30 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 •習作指導——第四、五大題 【活動 6】統整教學 •延伸活動——打敗生氣魔王怪 •語文遊樂園——快樂事件大收集			
第五週	語文天地一	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-3基本文句的語氣與意義。	1.能找出句子中的相反詞。 2.能運用朗讀，詮釋文本的意思。 3.發現句子錯誤的地方，並加以修正。 4.能找出段落間的因果關係。	**語文天地一** 【活動 1】認識相反詞 1.教師先跟學生玩「相反詞」遊戲。 2.當確認學生都熟悉何謂「相反詞」後，老師再說明，作者在寫文章時，有時會運用「相反詞」，發揮相互對照的效果，讓讀者能很快的了解句子的意思。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	

				明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-5 修改文句的錯誤。			3.老師範讀句子，學生分組讀或個別讀。 4.老師引導學生找出句子中的「相反詞」。 【活動 2】用適當的語氣念句子 1.老師先分別用「平靜」、「驚訝」的語氣朗讀「花盆打破了」。 2.請小組討論，老師先後念的兩遍「花盆打破了」，情緒上有何不同。 3.老師引導學生理解，雖然同樣是「花盆打破了」，但可能因為情境不同，而在說「花盆打破了」時，會用不同的情緒表現；聽的人也可從說話人的情緒中，了解發生什麼事。 4.老師指導學生用「驚訝」、「懷疑」、「平靜」三種情緒，念「花盆打破了」。 【活動 3】幫忙改句子 1.老師說明，寫句子時若			

							不適當的語詞，會讓人讀不懂或誤解我們所要表達的意思。 2.教師說明「幫忙改句子」的三個步驟。 3.老師帶領學生，修改例句。 4.請學生運用三步驟，自己試試看改修改練習句。 【活動4】閱讀小祕笈——連結文章的因果關係 1.教師範讀、領讀，學生跟讀。 2.教師說明藍線和紅線是有「關聯的兩件事」。 3.教師引導學生精簡藍、紅線的文字，抓取重點。 4.教師引導學生在藍線寫上「因為」，在紅線寫上「所以」，並念一念。 5.教師提問：如果將「因為」、「所以」交換位置，這樣合理嗎？ 6.學生口頭發表實作結果。			
第六週	第貳單元特別的禮物	6	國-E-C1 閱	1-I-1 養成專	Ab-I-6	1.能掌握國字筆畫順	**第貳單元特別的禮物**	字形檢核	◎環境教育	

	單元引導		讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	1,000 個常用語詞的使用。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.體會擬人化童詩的樂趣。 5.能推論出詩中對話句的語氣。 6.能依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 7.認識書信的格式和用法。 8.由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 9.能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。 10.描述事件時，能加上自己的感受。 11.運用「為了」造句。 12.能注意聆聽故事，並且抓住重點，訂出合適的題目。	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •能聆聽他人分享「水」的三態及變化。 •能發表露珠出現的時機。 •能討論視障者的不便及感受世界的方法。 •能分享家人之間關懷與照顧的經驗。 •能聆聽他人分享地球所面臨的危機。 •能發表愛護地球的具體行動有哪些。 •聆聽故事 — 訂題目 【活動 2】標音符號與運用 •加強「ㄋ」的讀音。 •加強「ㄣ」的讀音。 •加強「ㄧㄥ」的讀音。 •分辨「ㄓ」和「ㄗ」的讀音。 •加強「ㄧㄣ」的讀音。 •分辨多音字「量」的用法。 【活動 3】識字與寫字	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

				4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6 培養寫作的興趣。		13.寫作時能避免使用單一語詞，而是運用相似詞來豐富文章的詞彙。 14.知道信件的格式，並正確書寫信封上的資訊。	•能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 •能認識並分辨有相同部首的字。 •能分辨同音字。 •認識多音字。 •認識相反詞。 •能分辨與正確使用量詞。 【活動 4】閱讀教學 1.知道第二段的小水珠是指「露珠」，和末段的雨珠不同。 2.體會擬人化童詩的樂趣。 3.能推論出詩中對話句的語氣。 4.能依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 5.知道主角得到的生日禮物是什麼。 6.能歸納主角喜歡禮物的原因。 7.認識書信的格式和用法。		◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	

							8.由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 【活動5】寫作教學 1.能利用不同的感官來描述感受。 2.能運用疊字形容詞﹙ABB﹚來描述事物。 3.描述事件時，能加上自己的感受。 4.運用「為了」造句。 5.能書寫格式正確的信件。			
第七週	第貳單元特別的禮物 第四課小水珠，去哪裡	6	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	1.知道小水珠消失的原因是什麼。 2.知道第二段的小水珠是指「露珠」，和末段的雨珠不同。 3.認識「水」的三態及變化。 4.認識以相同部件組合成的字。 5.認識視覺、聽覺、嗅覺等感官。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並	**第貳單元特別的禮物** **第四課小水珠，去哪裡** 【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——彈珠接龍 •看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 •課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

				2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積	Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	造詞。 7.能分辨有相同部件的字「閃、問、開」。 8.能推論出詩中對話句的語氣。 9.描述事件時，能加上自己的感受。 10.能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。 11.體會擬人化童詩的樂趣。 12.感受大自然之美。	•造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 一、生字教學 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P45 的內容。 •習作指導——第一大題 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 •習作指導——第二、四大題 【活動 5】寫作教學 •找句子：引導學生朗讀課文，讓學生尋找有完整語句的地方。 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P46-47 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			

				累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。			• 習作指導——第三大題 【活動 6】統整教學 • 延伸活動——千變萬化的水 • 語文遊樂園——文字賓果			
第八週	第貳單元特別的禮物 第五課生日快樂	6	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000	1.知道視障者能用其他方式感受世界。 2.認識嗅覺、觸覺等感官。 3.知道主角得到的生日禮物是什麼。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能認識並分辨有相同部件的字「請、靜、清、情、睛」。 6.能依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 7.能歸納主角喜歡禮物的原因。 8.描述事件時，能加上自己的感受。 9.能同理並尊重身體不	**第貳單元特別的禮物** **第五課生日快樂** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——我的世界變黑了 • 看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 • 課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 一、生字教學 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P53 的	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

				字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	便的人。 10.珍惜家人之間的關懷與照顧。	內容。 •習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 •習作指導——第三大題 【活動 5】寫作教學 •找句子：引導學生朗讀課文，讓學生尋找有完整語句、用感官來描寫的地方。 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P54-55 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語詞、句子，引導學生仿作。 •習作指導——第四、五大題 【活動 6】統整教學 •延伸活動——我的旅遊回憶			

							•語文遊樂園——聽一聽，比一比			
第九週	第貳單元特別的禮物 第六課給地球的一封信	6	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Be-I-2 在人	1.認識書信的格式和用法。 2.知道地球的重要性。 3.認識地球所面臨的危機。 4.知道愛護地球的具體行動有哪些。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「費、資」。 7.認識多音字「量」。 8.運用「為了」造句。 9.能書寫格式正確的信件。 10.樂意與自然和諧共生。 11.願意主動關心其他物種的生活環境。 12.能在生活中落實環保行動，並能影響他人。	**第貳單元特別的禮物** **第六課給地球的一封信** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——世界地球日 •看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 •課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 一、生字教學 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P61 的內容。 •習作指導——第一大題 【活動 4】閱讀教學 一、文意理解	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。	

				用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		二、內容深究 •習作指導——第二、四大題 【活動5】寫作教學 •找句子:引導學生朗讀課文，讓學生尋找有完整語句的地方。 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P62的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 •習作指導——第三大題 【活動6】跨領域統整教學 一、跨領域活動——我愛地球宣言 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P63的內容。 •語文遊樂園——給怪獸的一封信			
第十週	第貳單元特別的禮物 語文天地二	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽	Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。	1.能注意聆聽故事，並且抓住重點，訂出合適的題目。	**語文天地二** 【活動1】聆聽故事——訂題目	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要	

			養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-6 培養寫作的興趣。	Be-I-2在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	2.寫作時能避免使用單一語詞，而是運用相似詞來豐富文章的詞彙。 3.知道信件的格式，並能應用於生活中。 4.能正確書寫信封上的資訊。	1.教師播放故事，請學生仔細聆聽。 2.教師提問。 3.教師整合剛才的提問，提醒學生這個故事中，最重要的角色有三個。如果要用主角來訂題目，可以怎麼訂題目，例如：小公主或是小丑，請學生自由發表。 4.教師引導學生挑出故事中哪一件事最重要。然後，依照這件重要的事情來訂題目。 【活動 2】認識相似詞 1.教師提問：你知道有哪些語詞，是相似的語詞？你知道有什麼方法，可以幫助你認識相似詞？ 2.教師整合，相似的語詞可以互相替代，一個句子裡，換一個相似詞，句子的意思並不會改變。例如：「花園裡有美麗的花」和「花園裡有漂亮的花」，「美麗」和「漂亮」	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	

							的意思相似，所以兩個句子的意思也相似。 3.教師領讀課本中的例句。 4.教師請學生將兩個詞語交換，念起來是否會順暢，意思是否沒有改變。 【活動 3】如何寫信 1.教師領讀，學生跟著讀。 2.請學生讀完信後，再讀一讀綠色的小字。 3.請學生用鉛筆分別在綠色小字旁寫下(1)(2)(3)(4)(5)(6)(7)，表示這七個部分，是信件很重要的部分，也是信件和一般的文章不同的地方。 4.提醒學生，有了信件，還有重要的信封，寫完信封才可以投入郵筒中寄出去呵！ 【活動 4】信封的寫法 1.教師可以準備兩種信封，一個信封是直的，一個信封是橫式的，請學生			

							看一看，說一說哪裡不一樣。 2.寄信要有地址，收信人和寄信人的地址都很重要，如果寫錯位置，郵差就沒有辦法正確的送到，所以，位置也不能出錯呵！ 3.直式的郵票貼在左上方，橫式的郵票貼在右上方。 4.郵遞區號也不可以漏掉，郵差在分類的時候，會更方便。 5.最後檢查一下，收信人和寄信人的名字是否寫好了？以上步驟都完成，就可以準備投入郵筒中囉！ 6.可以請學生試試看，寫一封簡單的信，寄給好友或是遠方的家人。			
第十一週	第參單元語文百寶箱 單元引導	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。	**第參單元語文百寶箱** 【活動1】聆聽與口語表達教學 •能聆聽老師出的字謎。 •能收集謎語並和其他人	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	

			決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	3.能分辨多音字、同音字。 4.知道「謎語」的謎底是「事物」或「文字」。 5.知道文中布告牌想表達的重點是什麼。 6.能依照事件順序，組合文章段落。 7.仿作「地點+，一下子+動作+好多+事物！」的句子。 8. 仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句子。 9.運用「……因此……」造句。 10.能將「被」字句改成「把」字句。 11.認識標點符號：專名號、書名號	分享。 •能用語氣讀出兩張布告牌的內容。 •配合情境，討論怎麼把話說得更容易讓他人接受。 •能在介紹故事時，加入適當的動作、語氣。 •能聆聽他人介紹故事。 •接故事結局 【活動 2】標音符號與運用 •加強「ㄙ」的讀音。 •分辨「ㄧ」和「ㄩ」的讀音。 •分辨多音字「答」的用法。 •分辨「ㄍ」和「ㄎ」的讀音。 •分辨多音字「比」、「相」、「興」的用法。 •分辨「ㄐ」和「ㄒ」的讀音。 【活動 3】識字與寫字 •能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。	觀察評量 態度評量	所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

				5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		• 能認識並分辨有相同部首的字。 • 能分辨同音字。 • 認識多音字。 • 能正確應用第三人稱代名詞。 • 認識跟時間有關的詞語。 【活動 4】閱讀教學 1. 知道「字謎」的謎底是「字」。 2. 知道「謎語」的謎底可以是「事物」或「文字」。 3. 能推論出詩中謎語的答案為「傘」。 4. 認識「告示」的功用，並讀懂訊息。 5. 知道課文中布告牌想表達的重點是什麼。 6. 能比較文中兩張布告牌說法的不同。 7. 認識「分享故事」的活動。 8. 能依照事件順序，組合文章段落。		◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

							【活動5】寫作教學 1.能仿作「地點＋，一下子＋動作＋好多＋事物！」的句子。 2.能仿作「事物＋量詞＋比＋量詞＋狀態」的句子。 3.運用「……因此……」造句。 4.能將「被」字句改成「把」字句。			
第十二週	第參單元語文百寶箱 第七課傘	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義	1.知道「字謎」的謎底是「字」，題目大多是拆解字的部件而設計。 2.知道「謎語」的謎底是「事物」或「文字」，題目會從謎底的特性去設計。 3.知道文字可以拆解成不同部件或組合成新字。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能認識並分辨有相同部件的字「謎、語、	**第參單元語文百寶箱** **第七課傘** 【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——「傘」的聯想 •看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 •課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學 •造句練習：引導學生利	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎家庭教育 家E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。	

				當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	說、話、訴、請」。 6.認識多音字「答」。 7.能推論出詩中謎語的答案為「傘」。 8.仿作「地點+，一下子+動作+好多+事物！」的句子。 9.體會謎語的樂趣。 10.能收集謎語並和其他人分享。	用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 一、生字教學 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P75 的內容。 •習作指導——第一、二、三大題 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 •找句子：引導學生朗讀課文，讓學生尋找有完整語句的地方。 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P76 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出句子、句型，引導學生仿作。 •習作指導——第四、五大題			

				6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。			【活動 6】統整教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P77 的內容。 二、延伸活動——大家來猜謎 •語文遊樂園——出謎高手			
第十三週	第參單元語文百寶箱 第八課老園丁的話	6	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1.認識「告示」的功用。 2.知道不同的說法會帶來不同的影響。 3.知道課文中布告牌想表達的重點是什麼。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨同音字「新、欣」。 6.能正確應用第三人稱代名詞「他、她、它、牠」。 7.能比較文中兩張布告牌說法的不同。 8.能仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句	**第參單元語文百寶箱** **第八課老園丁的話** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——公園的聯想 •看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 •課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 一、生字教學	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

				3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用700 字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句	Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	子。 9.運用「……因此……」造句。 10.學習把話說得更容易讓他人接受。 11.懂得愛護花草，維護環境。	二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P83 的內容。 •習作指導——第一、二、三大題 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 •找句子：引導學生朗讀課文，讓學生尋找有完整語句的地方。 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P84-85 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 •習作指導——第四、五大題 【活動6】跨領域統整教學 •跨領域活動——讓世界			

				子、主題明確的段落。			更美好 •語文遊樂園——怎樣說會更好			
第十四週	第參單元語文百寶箱 第九課小小說書人	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。	1.認識「分享故事」的活動。 2.知道介紹故事時可以加入適當的動作、語氣，讓人更容易被吸引。 3.知道邀請大家來閱讀的說法。 4.認識跟時間有關的詞語。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「賣、買、讀」、「期、其」。 7.能正確應用本課新詞。 8.能將「被」字句改成「把」字句。 9.能依照事件順序，組合文章段落。 10.體會故事的樂趣，進	**第參單元語文百寶箱** **第九課小小說書人** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——來讀好書 •課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 一、生字教學 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P91 的內容。 •習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

				4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	而愛上閱讀。 11.懂得和大家分享自己閱讀的故事。	一、文意理解 二、內容深究 •習作指導——第四大題 【活動5】寫作教學 •找句子：引導學生朗讀課文，讓學生尋找有完整語句的地方。 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P92的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 •習作指導——第三大題 【活動6】統整教學 一、延伸活動——小小說書人準備營 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P93的內容。 •語文遊樂園——故事接龍			
第十五週	語文天地三	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	Ac-I-1常用標點符號。	1.能專注聆聽，蒐集資訊，並做出適當的回應。 2.能接續原故事，說出	**語文天地三** 【活動1】接故事結局 1.教師請學生發表自己喜歡聽的故事名稱或內容。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎閱讀素養教育 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。		流暢的句子。 3.能認識告示並讀出內容的重點。 4.認識專名號和書名號的使用位置，並正確運用。	2.教師說明：好聽的故事會讓人一直想聽下去，聽到故事結束的時候，就會想：不知道故事中的主角後來怎麼了？故事真的結束了嗎？其實，我們可以自己把故事接下去呵！ 3.教師請學生閱讀課本第94頁的故事，然後指導學生依照下列步驟思考。 4.教師將學生分組進行討論，將每個答案記錄下來，當成故事大綱，然後分組發表，師生給予回饋。 【活動2】認識告示 1.教師先請學生閱讀課本第95頁的告示後，發表所看到的內容。 2.教師詢問：「告示」和一般我們課本上的課文有什麼不同？ 3.教師說明。 4.教師讓學生發表日常生活中曾經看過的告示。 【活動3】認識標點符號	仿作評量 觀察評量 態度評量	閱E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	

							1.教師先請學生朗讀第96、97頁例句，再比較兩頁標點符號的異同。 2.教師說明專名號的用法：是一段直線，專門用來指名字。在文章中提到專有名詞，像國名、地名、人名、朝代名等，就會用到。如果是直式文書，要畫在需標註的文字左邊，但如果是橫式文書，就需要畫在需標註的文字下方。 3 教師說明書名號的用法：也是一種標點符號，用來標明文章中的書名、篇目、歌曲名、影劇名或報紙、雜誌的名稱。 4.教師最後請學生發表：「覺得專名號和書名號像什麼？」來加深印象。			
第十六週	第肆單元我喜歡 單元引導	6	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同	**第肆單元我喜歡** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •能說出「點金術」具有	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習	

			力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆	個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	部件的字。 3.能分辨並正確使用量詞「顆、棵」。 4.知道故事的寓意。 5.能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 6.認識童詩的形式。 7.能讀懂課文，並掌握要點。 8.應用「……並……」造句。 9.應用「不論……」造句。 10.「事物+狀態+得+不得了」的句子。 11.應用「……而且……」造句。	什麼樣的法力。 •能討論國王的性格如何。 •能說出喜歡家人、朋友的理由。 •能討論詩中各段「你」所指稱的對象是誰。 •能和大家分享會在房間做什麼事、對自己房間的想像。 •能聆聽他人分享自己理想的房間是什麼樣子。 【活動 2】標音符號與運用 •加強「ㄋ」的讀音。 •加強「ㄕ」的讀音。 •分辨多音字「切」的用法。 •分辨「ㄛ」和「ㄠ」的讀音。 •分辨「ㄘ」和「ㄔ」的讀音。 •分辨多音字「彈」和「論」的用法。 •分辨「ㄔ」和「ㄘ」的讀音。	仿作評量 觀察評量 態度評量	做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。		• 分辨多音字「鋪」和「鮮」的用法。 【活動 3】識字與寫字 • 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 • 能認識並分辨有相同部首的字。 • 能分辨同音字。 • 認識多音字。 • 認識意思相反的詞。 • 能分辨與正確使用量詞。 • 認識變形部首。 【活動 4】閱讀教學 1.知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 2.知道故事的寓意。 3.能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 4.能讀懂句子的意思。 5.認識童詩的形式。 6.知道詩中各段「我喜歡你」的對象各是誰。 7.能從文中的句子找出問題的線索，並完整回答。			

							8.知道文中哪些屬於主角的想像，哪些屬於真實情況。 9.知道主角最喜歡的房間是什麼樣子。 10.能讀懂課文，並掌握要點。 【活動5】寫作教學 1.應用「……並……」造句。 2.能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。 3.應用「不論……」造句。 4.能將詞語或短語組合成通順的句子。 5.能仿作「事物＋狀態＋得＋不得了」的句子。 6.應用「……而且……」造句。 7.能修正使用錯誤語詞的句子。 8.能用完整的語句，清楚的表達自己對於房間的想像。			
第十七週	第肆單元我喜歡	6	國-E-C1 閱	1-I-1 養成專	Aa-I-5 標注	1.知道「點金術」是將	**第肆單元我喜歡**	字形檢核	◎生命教育	

	第十課點金術		讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。	注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故	碰觸到的事物都變成金子的法術。 2.知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 3.知道故事的寓意。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能認識並分辨有相同部件的字「飯、飽、餅、餐」。 6.能比較「很、非常、最」所形容的程度。 7.能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 8.能由文中的描述，判斷國王的性格。 9.能分辨句意的異同。 10.應用「……並……」造句。 11.能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。 12.能判斷對自己而言有價值的事物是什麼。	**第十課點金術** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——大家來許願 •看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 •課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 一、生字教學 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P105 的內容。 •習作指導——第一大題 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

				4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	13.能學習知足，不過分貪求事物。	二、內容深究 三、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P106 的內容。 •習作指導——第二、三、五大題 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P107 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 •習作指導——第四大題 【活動 6】統整教學 •延伸活動——小小編劇家 •語文遊樂園——用聲音來演戲			
第十八週	第肆單元我喜歡 第十一課我喜歡你	6	國-E-C2 與他人互動時，能適切	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1.認識童詩的形式。 2.認識「喜歡」這種情感。	**第肆單元我喜歡** **第十一課我喜歡你** 【活動 1】聆聽與口語表	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受	

			運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Cb-I-1 各類	3.知道詩中各段「我喜歡你」的對象各是誰。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能認識並分辨有相同部件的字「特、等、待、時」。 6.認識意思相反的語詞。 7.能將詞語或短語組合成通順的句子。 8.應用「不論……」造句。 9.能從文中的句子找出問題的線索，並完整回答。 10.能勇於表達內心的情感。 11.能體會在日常互動中，家人、朋友的陪伴與愛。 12.能說出喜歡家人、朋友的理由。	達教學 •引起動機——繪本導讀《我喜歡你》 •看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 •課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 一、新詞教學 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P114 的內容。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 一、生字教學 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P113 的內容。 •習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

				單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。		地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 •習作指導——第五大題 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P115 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 •習作指導——第三、四大題 【活動 6】跨領域統整教學 •跨領域活動——朋友朋友你好棒 •語文遊樂園——喜歡你			
第十九週	第肆單元我喜歡 第十二課如果，我的房間……	6	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個	1.認識「房間」的功能。 2.知道文中哪些屬於作者的想像，哪些屬於真實情況。 3.知道作者最喜歡的房間是什麼樣子。 4.能掌握國字筆畫順	**第肆單元我喜歡** **第十二課如果，我的房間……** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類	

			能，培養創新精神，以增進生活適應力。	跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨並正確使用量詞「顆、棵」。 6.能讀懂課文，並掌握要點。 7.能仿作「事物+狀態+得+不得了」的句子。 8.應用「……並且……」造句。 9.能修正使用錯誤語詞的句子。 10.能用完整的語句，清楚的表達自己對於房間的想像。 11.能觀察並欣賞自己的房間。 12.能運用想像力來增添生活的樂趣。 13.能珍惜和家人相處的時光。	•課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 一、生字教學 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P121 的內容。 •習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 •習作指導——第三大題 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P121-122 內容。 二、寫作教學：從課本中		型與寫作題材。	

				5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6 培養寫作的興趣。			析出句子、句型，引導學生仿作。 •習作指導——第四、五大題 【活動 6】延伸教學 •延伸活動——我的城堡 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P123 的內容。 二、語文遊樂園——小小設計師			
第二十週	語文天地四	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ab-I-4常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2簡單的基本句型。	1.認識常見部首的變形。 2.能因應要表達的重點，在朗讀時強調。 3.能認識形容詞並應用。 4.說出語意完整的句子。	**語文天地四** 【活動 1】變形部首 1.教師請學生讀題並說明「刀」、「心」、「手」、「衣」、「水」、「人」部等部首。 2.教師請學生找出各變形部首的其他生字。 【活動 2】朗讀句子的重點 1.教師請學生先以自己的方式念出課本三個句子，再說明：朗讀時，在我們	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

							想要強調的地方加重語氣，聽的人就會知道重點在什麼地方。 2.教師播放音檔，再引導學生跟讀，需要依照課本頁面，在分色的地方，加重語氣，進行比較。 3.教師出題，隨機抽選學生上臺朗讀，其他學生聆聽後判斷念題者想要表達的重點。 【活動 3】認識形容詞 1.教師拿起一枝筆，提問：「這是什麼？」 2.教師說明：「說『這是一枝筆』會比較完整，但是為了更清楚的說明，我們可以加上顏色或形狀。」 3.請學生朗讀課本上欄的例句和說明，教師再補充說明：「形容詞可以用來說明事物的樣子，或是強調事物的特色。通常會放在說明的語詞前面。」 4.學生閱讀課本下欄的句			

							子，並把句子中的形容詞圈起來。 5.延伸學習：教師另行舉出一個名詞，請學生加上形容詞。 【活動4】加長句子 1.教師引導學生分辨「蝴蝶在飛舞」和「七彩的蝴蝶在花園裡飛舞」兩個句子，哪個描述讓你比較容易想像出畫面。 2.學生朗讀課本的例句，教師引導學生思考，除了課本上的範例，還可以再加上什麼，讓句子更完整。 3.教師提醒學生：練習加長句子時，可以逐步增加，一次加進一項說明，會更熟練。 4.教師另行出題，引導學生精熟學習。			
第二十一週	語文天地四	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	Ab-I-4常用字部首的表義（分類）功能。	1.認識常見部首的變形。 2.能因應要表達的重點，在朗讀時強調。	**語文天地四** 【活動1】變形部首 1.教師請學生讀題並說明「刀」、「心」、「手」、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學	

			興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2簡單的基本句型。	3.能認識形容詞並應用。 4.說出語意完整的句子。	「衣」、「水」、「人」部等部首。 2.教師請學生找出各變形部首的其他生字。 【活動 2】朗讀句子的重點 1.教師請學生先以自己的方式念出課本三個句子，再說明：朗讀時，在我們想要強調的地方加重語氣，聽的人就會知道重點在什麼地方。 2.教師播放音檔，再引導學生跟讀，需要依照課本頁面，在分色的地方，加重語氣，進行比較。 3.教師出題，隨機抽選學生上臺朗讀，其他學生聆聽後判斷念題者想要表達的重點。 【活動 3】認識形容詞 1.教師拿起一枝筆，提問：「這是什麼？」 2.教師說明：「說『這是一枝筆』會比較完整，但是為了更清楚的說明，我	仿作評量 觀察評量 態度評量	習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

							們可以加上顏色或形狀。」 3.請學生朗讀課本上欄的例句和說明，教師再補充說明：「形容詞可以用來說明事物的樣子，或是強調事物的特色。通常會放在說明的語詞前面。」 4.學生閱讀課本下欄的句子，並把句子中的形容詞圈起來。 5.延伸學習：教師另行舉出一個名詞，請學生加上形容詞。 【活動4】加長句子 1.教師引導學生分辨「蝴蝶在飛舞」和「七彩的蝴蝶在花園裡飛舞」兩個句子，哪個描述讓你比較容易想像出畫面。 2.學生朗讀課本的例句，教師引導學生思考，除了課本上的範例，還可以再加上什麼，讓句子更完整。 3.教師提醒學生：練習加			

							長句子時，可以逐步增加，一次加進一項說明，會更熟練。 4.教師另行出題，引導學生精熟學習。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期二年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：謝秀榮

第一學期

教材版本	南一版第三冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(84)節
課程目標	1.知道 300 以內的數詞序列，並知道定位板進行 300 以內兩數的大小比較，學習並運用>、<符號表示兩數的大小關係。 2.知道具體操作的情境，知道用>、<和=表示算式的大小關係。 3.學習加減互逆，並運用加減互逆關係進行減法的驗算與加、減法的解題。 4.學習在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義。 5.知道 1 公分，並學習以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。 6.知道容器、容量、液量的概念，並進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。 7.知道邊、角、頂點及正三角形、正方形和長方形的邊長關係。學習平面圖形的內部、外部與其周界。 8.在生活情境中，進行三個數的連加、連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。 9.說明定位板知道「百位」的位值名稱及做數，並進行位值單位的化聚活動。 10.執行生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，學習理解並說明其數值不同的原因。 11.舉例生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題及被減數在 100 以內的減法問題。學習做二位數加法和減法的應用。 12.使用具體操作，學習用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。 13.學習 2、5、4、8 的乘法算式和口訣，並用乘法解決生活中的問題。 14.學習 3、6、7、9 的乘法算式和口訣，並用乘法解決生活中的問題。 15.學習操作認識鐘面，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第 1 單元數到 300	4	數-E-A1 具備喜歡數	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操	1.透過累加及累減 1、10 的活動，認識 300 以內的數詞序	**第 1 單元數到 300** 1-1 認識 300 以內的數 【活動 1】200 以內的數	觀察評量 操作評量 實作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並	

			學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，	據以做為四則運算之基礎。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	列。 2.透過定位板認識「百位」的位值名稱及做數，並進行位值單位的化聚活動。	◎累加 1、累加 10 的活動 1.布題：數數看，共有幾顆星星？ •教師依課本圖示內容，並提問。 •兒童各別點數星星的數量並發表。如： ①一個一數，1、2、3、4……99， 共有 99 顆星星。 ②十個一數，10、20、30、40……90、91、92、93、94、95、96、97、98、99，共有 99 顆星星。 •教師提問：說說看，怎麼數比較快？ •教師和兒童透過討論達成共識：點數時若先把十個、十個圈起來再點數，會比較快且不容易算錯。 •再多 1 顆呢？ •兒童各別點數並發表。如： ①寫作「100」。 ②讀作「一百」。 2. 布題：有 100 顆星星，再多 1 顆，共有幾顆星星？ •兒童各別點數並發表。如： 100 顆星星，再多 1 顆，共有 101 顆星星。 ①寫作「101」。 ②讀作「一百零一」。	口頭評量 發表評量	尊重自己與他人的權益。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本	

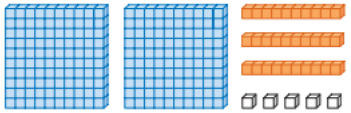
			用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日				• 再多 1 顆呢？…… • 教師依上面逐次累加 1 的布題方式，教導兒童依序寫出 101～104，並讀一讀。 • 誡說說看，你發現了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：發現累 1 時，察覺個位數字會多 1 的變化。 【活動 2】300 以內的數 ◎累加 1、累加 10 的活動 1. 布題：資源回收——物品上或包裝有 的標誌，就是可 回收的物品 。 • 教師依課本圖示內容，並提問。 • 1 疊 有 10 張，數一數，共有幾張 ？ • 兒童各別點數並發表。如： 十張一數，10、20、30……190、191、192……199，共有 199 張。		習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

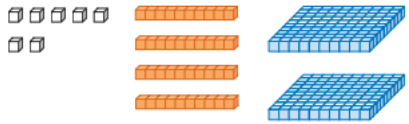
			常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以				• 再多 1 張呢？ • 兒童各別點數並發表。如： 199 張，再多 1 張，共有 200 張。 ①寫作「200」。 ②讀作「二百」。 • 教師依上面逐次累加 1 的布題方式，教導兒童依序寫出 200～202，並讀一讀。 • 有 190 個電池，再回收 10 個，共有幾個電池？再回收 10 個呢？ • 兒童各別點數並發表。如： 190 個電池，再多 10 個，共有 200 個電池。 • 說說看，你發現了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如： 發現累 10 時，察覺十位數字會多 1，個位數字不動；十位數字從 9→ 0，百位數字就會多 1 的變化。 2. 布題：296 加 1 是多少？ • 兒童各別點數並發表。如：296 加 1 是 297。 • 再加 1 呢？…… • 教師依上面逐次累加 1 的布題方式，教導兒童依序寫出 297～300，並讀一讀。			

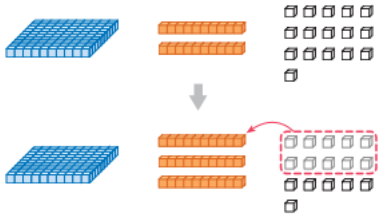
			及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				 ◎累減 1 的活動 1.布題：糖果嘉年華 •有 300 枝棒棒糖，送出 1 枝，剩下幾枝？再送出 1 枝呢？ …… •兒童各別點數並發表。如： 300 枝棒棒糖，送出 1 枝，剩下 299 枝棒棒糖。299 枝棒棒糖，再送出 1 枝，剩下 298 枝棒棒糖。 •教師依上面逐次累減 1 的布題方式，教導兒童依序寫出 299～297。 •有 211 枝枴杖糖，送出 1 枝，剩下幾枝？再送出 1 枝呢？…… •兒童各別點數並發表。如： 211 枝枴杖糖，送出 1 枝，剩下 210 枝枴杖糖。210 枝枴杖糖，再送出 1 枝，剩下 209 枝枴杖糖。 •教師依上面逐次累減 1 的布題方式，教導兒童依序寫出 211～208。 •有 102 枝麥芽糖，送出 1 枝，剩下幾枝？再送出 1 枝呢？……			

							• 兒童各別點數並發表。如： 102 枝麥芽糖，送出 1 枝，剩下 101 枝麥芽糖。101 枝麥芽糖，再送出 1 枝，剩下 100 枝麥芽糖。 • 教師依上面逐次累減 1 的布題方式，教導兒童依序寫出 101～99。 • 說說看，你發現了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如： 發現累減 1 時，察覺個位和十位數字的變化。 ◎累減 10 的活動 1. 布題：果菜市場 • 有 300 顆棗子，賣掉 10 顆，剩下幾顆？再賣掉 10 顆呢？ …… • 兒童各別點數並發表。如： 300 顆棗子，賣掉 10 顆，剩下 290 顆棗子。290 顆棗子，再賣掉 10 顆，剩下 280 顆棗子。 • 教師依上面逐次累減 10 的布題方式，教導兒童依序寫出 290～270。 • 有 218 個芒果，賣掉 10 個，剩下幾個？再賣掉 10 個呢？……			

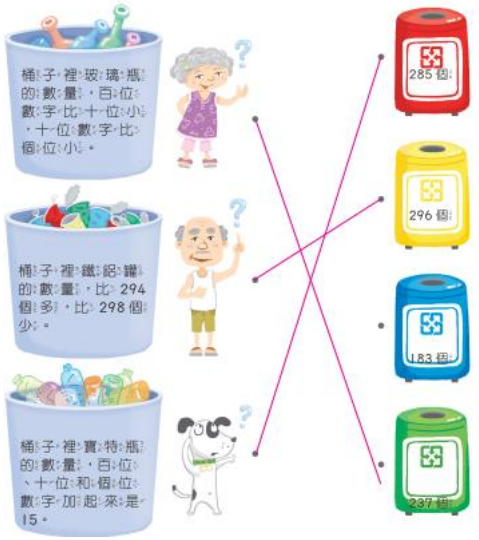
							• 兒童各別點數並發表。如： 218 個芒果，賣掉 10 個，剩下 208 個芒果。208 個芒果，再賣掉 10 個，剩下 198 個芒果。 • 教師依上面逐次累減 10 的布題方式，教導兒童依序寫出 208～188。 • 說說看，你發現了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：發現累減 10 時，察覺十位和百位數 字的變化。 【活動 3】認識百位及 300 以內的做數活動 ◎百位的位名 1.布題：幾個白色積木合起來和 1 片百格板一樣多？ • 兒童觀察白色積木和百格板。 • 說說看，你是怎麼算的？ • 兒童分組討論、發表。如：一排有 10 個，10 個、10 個一數， 10、20……100，共有 100 個， 100 個白色積木合起來和 1 片百格板一樣多。 • 教師歸納：100 個 1 合起來和 1 個 100 一樣多，也可以			

							說 1 個百等於 100 個一。 • 兒童聆聽並凝聚共識。 2.布題: 說說看，下面的積木合起來和幾個白色積木一樣多？  • 兒童各別點數並發表。如： 2 片百格板和 200 個白色積木一樣多，3 條橘色積木和 30 個白色積木一樣多，所以 2 片百格板、3 條橘色積木和 5 個白色積木合起來和 235 個 白色積木一樣多。 • 在定位板上怎麼記？ • 兒童各別記錄。如： • 教師說明：記錄幾個百的位置叫作「百位」。 ◎個位、十位與百位的位值關係 1. 布題：拿出附件的積木圖卡排排看。排出 247，並在定 位板上記記看。(配合附件 P3～P5)			

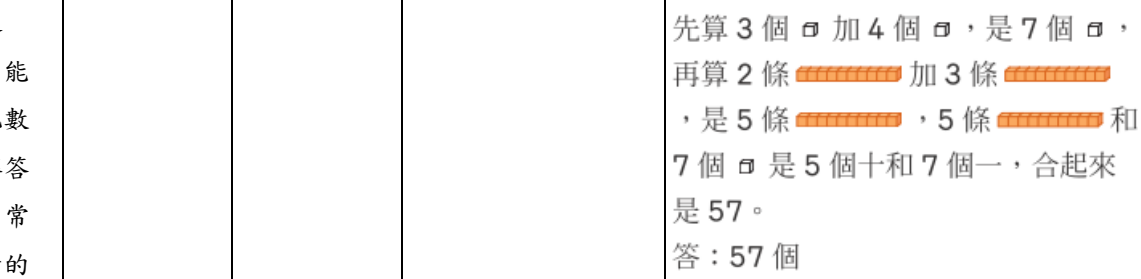
							 • 兒童分組討論、操作並發表。如： 百位 十位 個位 2 4 7 • 說說看，247 是幾個百、幾個十和幾個一合起來的？ • 兒童分組討論、發表。如： 247 是 2 個百、4 個十和 7 個一合起來的。			
第二週	第 1 單元數到 300	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的	1. 透過定位板認識「百位」的位值名稱及做數，並進行位值單位的化聚活動 2. 透過定位板，進行 300 以內兩數的大小比較，認識並運用＞、＜符號表示兩數的大小關係。	**第 1 單元數到 300** 【活動 4】進行「100 和 10」、「10 和 1」位值單位的化聚 1. 布題：13 個十也可以說是幾個百和幾個十？合起來是多少？ • 兒童分組討論、發表。如：10 個十可以換成 1 個百，13 個十可以換成 1 個百和 3 個十，合起來是 130。 • 在定位板上記記看。 • 用定位板記錄。如： 百位 十位 個位 1 3 0 2. 布題六：1 個百、2 個十和 16 個一合起來是多少？（配合附件 P3～P5）	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權益。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教	

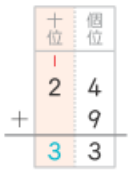
			活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試		意義，大小的遞移關係。		 • 兒童分組討論、發表。如： 10 個一可以換成 1 個十，16 個一可以換成 1 個十和 6 個一，1 個百、 3 個十和 6 個一合起來是 136。 • 在定位板上記記看。 • 用定位板記錄。如： 百位 十位 個位 1 3 6 1-3 兩數的大小比較 【活動 5】300 以內兩數的大小比較及認識＞、＜的符號 1. 布題：264 和 247，誰比誰大？在定位板上比比看。 • 兒童分組討論、發表。如： 264 和 247 的百位數字都是 2，再比較十位，6 比 4 大，所以 264 比 247 大。 百位 十位 個位 2 6 4 2 4 7		育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

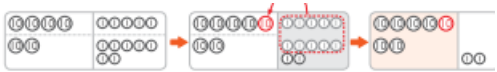
			與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時				• 教師說明：264 比 247 大，記作 264＞247，「＞」讀作 大於。 2. 布題：243 和 247，哪一個數比較小？ • 兒童分組討論、發表。如： 243 和 247 的百位都是 2，十位都是 4，個位 3 比 7 小，所以 243 比 247 小。 • 教師說明：243 比 247 小，記作 243＜247，「＜」讀作 小於。 【GO 素養】 連連看，桶子裡分別有幾個回收物品？ ①桶子裡玻璃瓶的數量，百位數字比十位小，十位數字比 個位小。 ②桶子裡鐵鋁罐的數量，比 294 個多，比 298 個少。 ③桶子裡寶特瓶的數量，百位、十位和個位數字加起來是 15。 • 兒童分組討論、解題並發表。如：			

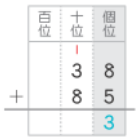
			間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問							

			題解決想法。							
第三週	第 2 單元二位數的加減	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。	◆透過生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題。	**第 2 單元二位數的加減** 2-1 加法的直式計算 【活動 1】加法的直式紀錄（二位數不進位的加法問題） ◎透過併加型情境，用直式做二位數不進位的加法紀錄 1. 布題：淨灘活動 • 弟弟回收 21 個塑膠袋，妹妹回收 7 個，兩人共回收幾個塑膠袋？ • 兒童分組討論、發表。如： 兒童說明：先算 1 個加 7 個，是 8 個，2 條和 8 個是 2 個十和 8 個一，合起來是 28。 答：28 個 • 教師引導兒童用橫式記錄問題。 • 兒童分組討論、發表。如： 21＋7＝28 • 用直式記作。 • 兒童以直式在定位板上記錄。如： 	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權益。 ◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解	

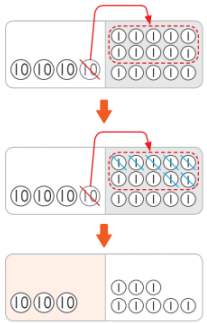
			能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量				◎透過添加型情境，用直式計算解決二位數不進位的加法問題 1.布題：：佳佳回收了 23 個寶特瓶，再回收 34 個，全部回收了幾個寶特瓶？ •兒童分組討論、發表。如：  •教師引導兒童用橫式記錄問題。 •兒童分組討論、發表。如： 23＋34＝57 •教師說明：在解決加法的題目時，要先列出算式，再用直式算出答案。 【活動 2】加法的直式計算（二位數一次進位的加法問題） ◎用直式計算解決二位數一次進位的加法問題 1.布題：：散步市集 •佩佩昨天賣出 24 個購物袋，今天賣出 9 個，兩天共賣出 幾個購物袋？ •教師引導兒童透過的錢幣圖卡輔助操作		決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

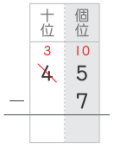
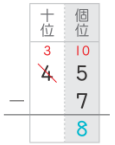
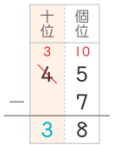
			衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不				• 兒童分組討論、發表。如：24＋9＝33 • 用直式算算看。 • 兒童分組討論、在定位板上解題並發表。如： 4＋9＝13，是 13 個一，可以換成 1 個十和 3 個一，在個位寫 3，進 1 到十位。  1＋2＝3，是 3 個十，在十位寫 3。 2. 布題:逛市集時，姐姐花了 45 元，弟弟花了 27 元，兩人合起來花了幾元？ • 兒童分組討論、發表。如：			

			同的問題解決想法。				 5 個 ① 和 7 個 ① 合起來是 12 個 ①，可以換成 1 個 ⑩ 和 2 個 ①；4 個 ⑩ 、2 個 ⑩ 和 1 個 ⑩ 合起來是 7 個 ⑩ ；2 個 ① 和 7 個 ⑩ 合起來是 72。 答：72 元 • 教師引導兒童用橫式記錄問題。 • 兒童分組討論、發表。如：45＋27＝72 • 用直式算算看。 • 兒童以直式在定位板上解題。如： 5＋7＝12，是 12 個一，可以換成 1 個十和 2 個一，在個位寫 2，進 1 到十位。 1＋4 再加 2 是 7，是 7 個十，在十位寫 7。 【活動 3】加法的直式計算（二位數連續進位的加法問題） ◎用直式計算解決和在 200 以內的二位數連續進位的加法問題 布題：1 個蛋糕比 1 個麵包多 85 元，1			

							個蛋糕是幾元？ • 引導兒童能用橫式記錄問題。如：38＋85＝123 • 用直式算算看 • 兒童分組討論、在定位板上解題並發表。如  8＋5＝13，13 個一可以換成 1 個十和 3 個一，在個位寫 3，進 1 到十位。 1＋3 再加 8 是 12，12 個十可以換成 1 個百和 2 個十，在十位寫 2，進 1 到百位，在百位寫 1。			
第四週	第 2 單元二位數的加減	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫	1.透過生活情境，用直式計算解決被減數在 100 以內的減法問題。 2.透過生活情境，用直式計算解決生活中的加、減法應用問題。	**第 2 單元二位數的加減** 2-2 減法的直式計算 ◎透過拿走型情境，用直式做減法的紀錄，並用直式計算解決二位數不退位的減法問題 1.布題：咕咕農場 • 美美從農場拿了 38 雞蛋，做早餐用掉了 24 個，還有幾個雞蛋？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權益。 ◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對	

			與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答		式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。		• 教師引導兒童用橫式記錄問題。 • 兒童分組討論、發表。如： 19－7＝12 • 用直式怎麼記？ • 教師歸納：寫成直式時，個位數字要對齊個位，十位數字要對齊十位。 2. 布題：奇奇採收了 38 根玉米，送給美美 24 根後，還剩下幾根玉米？ • 教師引導兒童用橫式記錄問題。 • 兒童分組討論、發表。如： 38－24＝14 • 用直式怎麼記？ • 兒童分組討論、發表。如： 【活動 5】減法的直式紀錄及計算（二位數退位的減法問		其他生物與生態系的衝擊。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

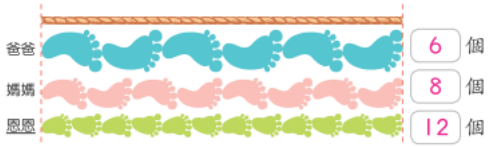
			於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				題） ◎用直式計算解決二位數一次進位的減法問題 1.布題：農場有 45 隻小雞，小鴨比小雞少 7 隻，小鴨有幾隻？ • 兒童分組討論、發表。如：  5 個 ① 不夠減 7 個 ①，把 1 個 ⑩ 換成 10 個 ①，剩下 3 個 ⑩；10 個 ① 減 7 個 ① 再加 5 個 ① 是 8 個 ①；3 個 ⑩ 和 8 個 ① 合起來是 38。 答：38 隻 • 教師引導兒童用橫式記錄問題。 • 兒童分組討論、發表。如： 19－7＝12 • 用直式算算看。		閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				 5個一不夠減7個一，把1個十換成10個一，剩下3個十。  10－7再加5是8，是8個一，在個位寫8。  還有3個十，在十位寫3。 2.布題：草地上有 52 隻羊和 38 隻牛，羊和牛相差幾隻？ • 兒童分組討論、發表。如：52－38＝14 • 用直式算算看。 • 兒童分組討論、發表。如：			

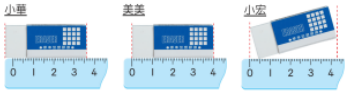
							 2個一不夠減8個一把1個十換成10個一，剩下4個十。 10−8再加2是4，是4個一，在個位寫4。 4−3，是1個十，在十位寫1。 2- 3 加、減法的應用 【活動 6】加、減法應用問題 ◎在具體情境中，解決生活中的加、減法應用問題 1. 布題：早餐店 1 個蛋糕 36 元，1 杯咖啡比 1 個蛋糕多 19 元，1 杯咖啡 是幾元？ • 兒童分組討論、發表。如：			

							36＋19＝55 1 36 ＋ 19 55 答：55 元 2.布題: 飲料店 冰箱有 32 杯紅茶和一些綠茶，綠茶比紅茶少 4 杯，綠茶有幾杯？ •兒童分組討論、發表。如： 32－4＝28 2 10 32 － 4 28 答：28 元 ◎補充教學 1 名稱：撿紅點 2 目標：解決二位數加二位數的問題。 3 玩法： (1)紙牌一副，只取 1～10 等數字之紙牌。 (2)可 2～4 人一起玩。洗牌後每人發 6 張牌，發牌後並現出 4 張牌的數字，其餘的紙牌放在桌上（不可看到數字)。 (3)由洗牌者右邊開始出牌，出牌時就其所擁有的紙牌中，選一張出牌。出的牌（如 3）可吃掉合起來是 10 的已現紙牌（如			

							7)，合起來是 20（10 和 10）者亦可被吃掉。出牌後，從未現的牌中抽一張牌（如 6）放在桌上，此張牌也可吃掉合起來是 10（或 20）的已現紙牌（如 4），凡吃掉的牌皆由出牌者取走（如 3 和 7，6 和 4），接著換人出牌。 (4)大家依順序輪流出牌，直到每人的紙牌都出完。 (5)個人合計自己所吃的紅色紙牌數字的總分，總分最多者獲勝。			
第五週	第 3 單元幾公分	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	1.透過生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，能理解並說明其數值不同的原因。 2.認識 1 公分，並能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。 3.透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。	**第 3 單元幾公分** 3-1 有多長 【活動 1】有多長 ◎個別單位的測量 1.布題：用附件的貼紙貼貼看，卡片和幾個 Eraser 一樣長？和幾根 一樣長？ • 兒童分組討論、發表。如：卡片和 3 個橡皮擦一樣長。卡片和 5 根迴紋針一樣長。 • 用哪一種東西量時，個數用的比較少？圈圈看。 （ Eraser ， ） • 兒童分組討論、發表。如： （ Eraser ， ） • 為什麼橡皮擦用的個數比迴紋針用的	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂				少？ •兒童分組討論、發表。如： 因為一個橡皮擦比一根迴紋針長，所以橡皮擦用的個數比較少。 2.布題：數數看，各測量了幾個腳印？ •兒童分組討論、發表。如：  爸爸測量了 6 個腳印，媽媽測量了 8 個腳印，恩恩測量了 12 個腳印。 •說說看，誰的腳印最長？誰測量的腳印個數最多？ •兒童分組討論、發表。如：爸爸的腳印最長。恩恩測量的腳印個數最多。 •教師歸納：測量相同個物時，測量物越長，測量次數越少，測量物越短，測量次數越多。 3-2 認識 1 公分 【活動 2】認識 1 公分 ◎認識 1 公分 1.布題：拿出▭放在尺上比比看，你發現了什麼？		決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認				•兒童分組討論、操作並發表。如： 1 個白色積木和 1 大格一樣長。 •教師說明：刻度尺上的 1 大格是 1 公分。1 公分可以記成 1cm，cm 表示公分。 2.布題：5 個 接起來是幾公分？ •兒童討論並發表。如：5 個白色積木接起來是 5 個 1 公分，是 5 公分。 ◎以個別單位描述物件的長度 1.布題：方格每一邊的長度都是 1 公分，數數看，繩子各長幾公分？說說看，你是怎麼數的？ •兒童分組討論、發表。如： 全長有 6 個邊，1 個邊是 1 公分，6 個 1 公分，綠繩長 6 公分。 全長有 5 個邊，1 個邊是 1 公分， 5 個 1 公分，紅繩長 5 公分。 全長有 6 個邊，1 個邊是 1 公分，6 個 1 公分，藍繩長 6 公分。 3-3 長度的測量 【活動 3】長度的實測 ◎正確使用公分刻度尺測量物的長度 1.布題：用尺量量看，書籤長幾公分？ •兒童分組討論、操作並發表。如：將書			

			識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決				籤的一端對齊刻度 0，另一端剛好與刻度 4 對齊，有 4 個 1 公分，是 4 公分。 2.布題：說說看，誰的量法才能正確量出橡皮擦的長？  •兒童分組討論、發表。如：量長度的時候，尺上的刻度 0 要和東西的一端對齊，而且東西要靠著尺平放，不可以歪斜，所以美美的方法才正確。 ◎使用斷尺測量物件的長度 布題：用斷掉的尺量量看，筆心盒長幾公分？ •兒童分組討論、發表。如：筆心盒長從刻度 4 到刻度 12，有 8 個 1 公分，是 8 公分。 ◎使用公分刻度尺測量非整公分的長度 1.布題：說說看，捲心酥大約長幾公分？ •兒童分組討論、發表。如：比 11 公分長，比 12 公分短一點，可以說大約長 12 公分。 •教師說明：很接近 12 公分的長度，可以說「大約 12 公			

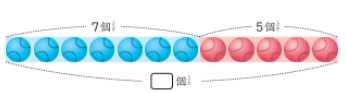
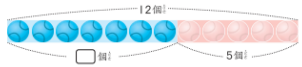
			想法。				分」 ◎畫出兩點間的線段，並使用公分刻度尺測量長度 1.布題六：用尺把•和•連成一直線。量量看，這條直線大約長幾公分？ •兒童分組討論、發表。如：這條直線大約長 9 公分。 【活動 4】長度的估測 ◎長度的估測 1.布題：用尺量一量。我的食指寬大約是□公分。我的一扠大約是□公分。 兒童分組討論、操作並發表。如：我的食指寬大約是 1 公分，我的一扠大約是 12 公分。 2.布題：先估一估，再用尺量一量。下面的湯匙大約長幾公 分？ •兒童分組討論、發表。如：大約和我的一扠一樣長，約 12 公分。用尺量湯匙長 12 公分。 •教師說明：進行布題八活動，當沒有尺時，透過其他媒介，也能夠估測物品的長度，如一扠或手指寬。			
第六週	第 3 單元幾公分	4	數-E-A1 具備喜	n-I-7 理解長度及其常用	N-2-11 長度：「公	1.認識 1 公分，並能以 1 公分為單位進行	**第 3 單元幾公分** 3-4 長度的加減	觀察評量 操作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包	

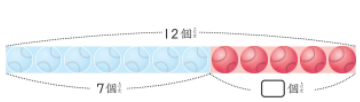
			歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情	單位，並做實測、估測與計算。	分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	長度的測量與計算。 2.透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。	【活動 5】長度的加減 ◎長度的加法問題和減法問題 1.布題：橘彩帶長 4 公分，綠彩帶長 9 公分。兩條彩帶接起來的長度是幾公分？ •兒童分組討論、發表。如：4 個 1 公分和 9 個 1 公分，接起來 13 個 1 公分，是 13 公分。 4＋9＝13 答：13 公分 •橘彩帶和綠彩帶相差幾公分？ •兒童分組討論、發表。如：9 個 1 公分比 4 個 1 公分多出了 5 個 1 公分，是 5 公分。 9－4＝5 答：5 公分 2.布題：湯匙長幾公分？ •兒童分組討論、發表。如：刻度 13 表示有 13 個 1 公分，用 13 個 1 公分減去前面的 4 個 1 公分，就是湯匙的長度。 13－4＝9 答：9 公分 3-5 畫長度 【活動 6】畫長度 ◎用公分刻度尺畫出線段 1.布題：用尺畫出一條 10 公分的直線。	實作評量 口頭評量 發表評量	容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀	

			境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1				•兒童分組討論、操作並發表。如： ①從刻度 0 畫到刻度 10，就是 10 公分。 ②從刻度 2 畫到刻度 12，也是 10 公分。 ◎用斷尺畫出線段 1.布題：在下面的斷尺上畫出 8 公分的直線。說說看，你是怎麼畫的？ •兒童分組討論、操作並發表。如：4＋8＝12，所以從刻度 4 畫到刻度 12，就是 8 公分。 •想想看，還可以怎麼畫出 8 公分的直線？ •兒童分組討論、發表。如： 以尺上面的刻度 0 或任意刻度為起點，往後畫出所需的數個單位長，只要兒童說法合理，教師皆應給予肯定。 ◎補充教學 1.名稱：大家來排一排 2.目標： (1)描述物件長時，培養對個別單位的需求。 (2)認識 1 公分（厘米）。 3.玩法： (1)教師準備一組古氏積木，每組學生有數		為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

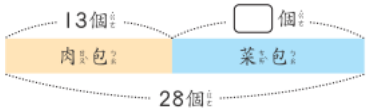
			具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事				組古氏積木。 (2)教師抽出一種積木，學生用相同顏色積木排出教師抽到的積木。如：教師抽出咖啡色積木（8），學生可用相同的紅色積木（2）、白色積木（1）或粉紅色積木（4）排出和咖啡色積木一樣的長。 忧比賽開始，哪一組排的又快又精確？ (3)教師依序抽出各色積木，請各組進行「排一排」的活動。 (4)活動最後，請學生說說看，他們發現了什麼？			

			情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第七週	第 4 單元加減的關係與應用	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常	r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係 （R-2-4）。 R-2-4 加法	1.在生活情境中，理解加減互逆的關係。 2.能運用加減互逆關係進行加、減法的解題。	**第 4 單元 加減的關係與應用** 4-1 加法和減法的關係 【活動 1】加法和減法的關係 ◎能理解加減互逆的關係 1.布題：籃子裡有 7 個 和 5 個 。 • 籃子裡全部有幾個球？ • 兒童分組討論、發表。如：	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作	

			生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。		與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。		①  從圖可知，藍色球有 7 個，紅色球有 5 個，全部的球有 12 個。 ② 7+5=12 答：12 個 • 籃子裡有 12 個球，拿走 5 個 後，還有幾個球？ • 兒童分組討論、發表。如： ①  從圖可知，有 12 個球，拿走 5 個紅色球，還剩下 7 個藍色球。 ② 12−5=7 答：7 個 • 籃子裡有 12 個球，拿走 7 個 後，還有幾個球？ • 兒童分組討論、發表。如：		與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討				①  從圖可知，有 12 個球，拿走 7 個藍色球，還剩下 5 個紅色球。 ② 12－7＝5 答：5 個 • 從上面的算式中，說說看，你發現了什麼？ • ①7＋5＝12，12－5＝7 7 個藍色球加 5 個紅色球共有 12 個，拿走 5 個紅色球後，就是原本的 7 個藍色球。 ②7＋5＝12，12－7＝5 7 個藍色球加 5 個紅色球共有 12 個，拿走 7 個藍色球後，就是原本的 5 個紅色球。 2. 布題：一條長 24 公分的繩子剪成兩段 。 •		決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	

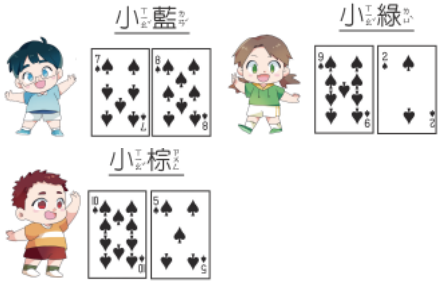
			論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				□是多少？ □是多少？ □是多少？ •兒童分組討論、發表。如： 24－8＝16　答：16 公分 24－16＝8　答：8 公分 16＋8＝24，8＋16＝24　答：24 公分 •教師說明：由情境做語意的轉換時，可透過圖示中全部量與部分量的呈現，來理解加、減法的互逆關係 4-2 解題 【活動 2】減法直式計算（二位數退位的減法問題） ◎透過拿走型情境，用直式計算解決二位數退位的減法問題 布題：小威有 45 元，文文的錢比小威少 7 元，文文有幾元？ •兒童分組討論，紀錄解題過程。			

							4-2 加法和減法的關係及驗算 【活動 2-1】：加法和減法的應用（加數未知的減法問 題） ◎用語意結構的轉換或線段圖，進行加數未知的解題活動 1.布題：蒸籠裡有 13 個肉包和一些菜包，合起來有 28 個， 蒸籠裡有幾個菜包？ • 兒童分組討論、發表。如：全部包子的數量減掉肉包的數量，就是菜包的數量。  28－13＝15 28 － 13 15 答：15 個 2.布題：暖暖甜點店 袋子裡原有 28 片餅乾，小悅再放進一些後，全部有 34 片， 小悅放進幾片餅乾？ • 原兒童分組討論、發表。如：			

							34－28＝6 2 10 3 4 － 2 8 6 答：6 片			
第八週	第 4 單元加減的關係與應用	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常	r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-4 加法與減法的關	1.能運用加減互逆的關係，進行減法的驗算。 2. 透過具體操作的情境，理解用＞、＜和＝表示算式的大小關係。 3.透過合作小組學習，進行數字卡片操作課程，熟習加減互逆關係。	**第 4 單元加減的關係與應用** 4-2 解題 【活動 2-2】加法和減法的應用（減數未知的減法問題） ◎用語意結構的轉換或線段圖，進行減數未知的解題活動 1.布題：子晴用 50 元買一包色紙後，找回 30 元，一包色紙是幾元？ •兒童分組討論、發表。如：全部的錢減掉找回的錢，就是一包色紙的錢。 50－30＝20 50 － 30 20 答：20 元 2.布題：芊芊的集點卡有 48 點，兌換筆記本用掉一些後，還剩下 17 點，兌換筆記本用掉幾點？ •兒童分組討論、發表。如：原有的集點卡點數減掉剩下的點數，就是用掉的點	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決	

			生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並		係：加減互逆。應用於驗算與解題。		數。 48－17=31 48 － 17 31 答：31 點 4-3 驗算 【活動 3】加法和減法的驗算 ◎能運用加減互逆關係，進行減法的驗算 1.布題：便利商店誡 洋洋有 50 元，買餅乾花 38 元，還剩下幾元？ •教師在黑板上呈現做法。如： 50－38=12 4 10 50 － 38 12 答：12 元 •檢查看看，答對了嗎？ •兒童分組討論、發表。如：剩下的錢和花掉的錢合起來，要和原來的錢一樣多，12＋38 的答案剛好是 50，所以算對了。 1 12 ＋ 38 50 •教師說明：檢查答案對不對的方，叫作驗算。 2.布題: 商店裡有牛奶和果汁共 31 罐，其		定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	

			能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與				中果汁有 13 罐，牛奶有幾罐？ • 教師在黑板上呈現做法。如： 31－13＝18 2 10 3 1 － 1 3 1 8 答：18 罐 • 說說看，你要怎麼驗算？ • 兒童分組討論、發表。如： ①粉粉的做法： 18＋13＝31 1 1 8 ＋ 1 3 3 1 ②小藍的做法： 13＋18＝31 1 1 3 ＋ 1 8 3 1 • 想想看，兩個人都算對了嗎？ • 兒童分組討論、發表。如：兩個人的做法，牛奶和果汁合起來都是 31 罐，所以都算對了。 4-4 大於、小於和等於 【活動 4】大於、小於和等於 ◎用＞、＜和＝表示算式的大小關係 1.布題：卡牌對決。 抽兩張卡牌，牌面上的數相加是總分，總分比 12 大，就能			

			他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				進入決賽。  •小藍的總分比 12 大還是小？說說看，你是怎麼知道的？，可以怎麼記？ •兒童分組討論、發表。如：小藍的總分比 12 大。7＋8＝15，15 比 12 大，所以 7＋8 比 12 大。可以記成 7＋8＞12。 •小綠的總分比 12 大還是小？你是怎麼知道的？可以怎麼記？ •兒童分組討論、發表。如：小綠的總分比 12 小。9＋2＝11，11 比 12 小，所以 9＋2 比 12 小。可以記成 9＋2＜12 •小棕和小藍的總分誰比誰多？可以怎麼記？ •兒童分組討論、發表。如： 小棕和小藍的總分一樣多。10＋5＝15，7＋8＝15，15＝15， 所以 10＋5 和 7＋8 一樣大。可以怎麼 10＋5＝7＋8 所以小藍和小棕進入決賽			

							【活動 5】環遊數界 ◎透過遊戲熟習加減互逆關係 1.布題: 神機妙算 這是一個搶數字的遊戲，想想看，要如何拿到你要的數字又 能阻止對手拿到數字？（配合附件 P16～P17） 遊戲規則： ①說人數 2 個人，卡牌 9 張。 ②先將 1～9 的數字卡牌任意放在九宮圖上。 ③猜拳獲勝者先拿走卡牌每次只能拿一張牌。 ④雙方玩家依序輪流拿卡牌，把拿到的卡牌放在自己的放置區裡。 ⑤當其中一個人的卡牌中，任 3 張的數字和剛好是 15 時，該玩家獲勝。 •兒童操作，反覆進行活動至兒童熟練為止。 •配合附件 P16～P17 的圖卡，透過桌遊「神機妙算」，提高學生自動練習的興趣。 ◎補充教學 1 名稱：撿紅點 2 目標：解決二位數加、減二位數的問			

							題。 3 玩法 1： (1)紙牌一副，只取 1～10 等數字之紙牌。 (2)可 2～4 人一起玩。洗牌後每人發 6 張牌，發牌後並掀開 4 張牌，其餘的紙牌放在桌上（不可看到數字）。 (3)由洗牌者右邊開始出牌，出牌時就其所擁有的紙牌中，選一張出牌。出的牌（如 3）可吃掉合起來是 10 的已現紙牌（如 7），合起來是 20（10 和 10）者亦可被吃掉。出牌後，從未現的牌中抽一張牌（如 6）放在桌上，此張牌也可吃掉合起來是 10（或 20）的已現紙牌（如 4），凡吃掉的牌皆由出牌者取走（如 3 和 7，6 和 4），接著換人出牌。 (4)大家依順序輪流出牌，直到每人的紙牌都出完。 (5)個人合計自己所吃的紅色紙牌數字的總分，總分最多者獲勝。 玩法 2： (1)同上述的玩法，但計分方式不同。累計個人紅色紙牌的分數後，還必須減掉右邊同伴的 3 張（此 3 張紙牌由計分者隨意抽取）黑色紙牌分數，才是自己的總分，總分最多者獲勝。 (2)計分時，限制須先累計完紅色紙牌分數			

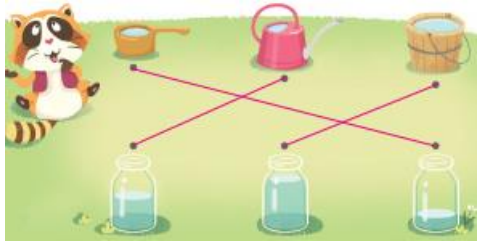
							後，才可減掉黑色紙牌的數字。			
第九週	第5單元容量	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對	n-I-8 認識容量、重量、面積。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。	1.認識容器、容量，並經驗容量、液量的概念。 2.進行容量、液量的直接比較。 3.進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。	**第5單元容量** 5-1 認識容量 【活動1】認識容器 ◎辨認各種裝水的容器 1.布題：小羊布卡用了哪些東西來裝水？ •兒童分組討論、發表。如：罐子、鍋子、木桶……。 •教師說明：這些裝水、茶、果汁、牛奶……的東西，都叫作容器。 【活動2】倒水活動 ◎認識液量和容量的初步概念 1.布題：：教師將透明杯子裝入一半的水後發問：杯子裡能再裝水進去嗎？ •兒童分組討論、發表。如：杯子裡可以再裝水進去。 •再倒一些水進去會怎樣？ •教師布題，兒童討論後發表。如：杯子裡的水會升高。 •教師將透明杯子中的水裝到約8 分滿後發問：杯子裡能再裝水進去嗎？ •兒童分組討論、發表。如：杯子裡可以再裝水進去。 •教師將透明杯子中的水裝滿後發問：杯子裡能再裝水進去 嗎？說說看，你是怎麼知道的？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般	

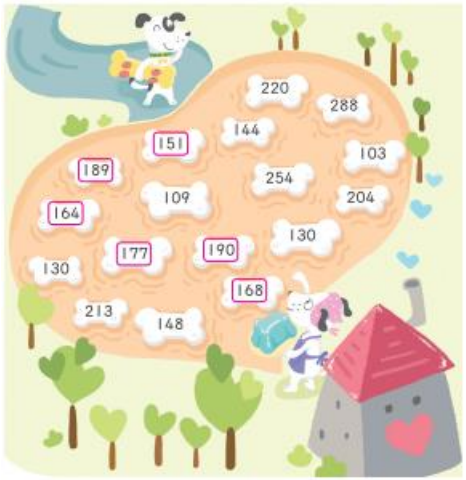
			關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常				• 教師布題，兒童實際觀察後，討論、發表。如：杯子滿 了，無法再裝水了。 • 再倒一些水進去會怎樣？ • 教師布題，兒童討論後發表。如：水會滿出來。 • 教師說明：一個杯子裝滿的水量，就是這個杯子的容量。 5-2 哪個裝得多 【活動 3】哪個裝得多 ◎容量的直接比較 1. 布題：比一比， 和，哪一個容器的容量比較多？哪一個比較少？ • 兒童實際討論、發表。如：方形容器胖胖的又比較高，所以容量比較多。（只要兒童的方法合理即可） 2. 布題：哪一個杯子裝的水比較多？ • 兒童分組討論、發表。如：把兩杯靠在一起，乙杯的水面比較高，所以裝的水比較多。 • 教師說明：相同杯子，水面越高，裝的		生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	

			生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1				水越多。 【活動 4】液量的保留概念 ◎能了解液量的可逆性，不隨容器大小而改變 1.布題：把甲杯的水倒入乙杯，再把乙杯的水倒回甲杯。水量會減少或增加嗎？ •教師實際操作，在甲杯水量處做記號，將甲杯水倒入乙杯，再倒回甲杯，提醒學生注意水量有沒有變少。水量高度是不是仍然到記號處？請兒童發表。如：水量一樣高，水量沒有改變 2.布題: 把一樣多的水，分別倒進兩個不同的容器中，你發 現了什麼？ •教師實際操作，將水倒進容器ㄅ，再將一樣的水倒進容器ㄆ，引導兒童觀察容器ㄅ和容器ㄆ中水量的差異處。 請兒童各自發表。如：水的形狀不同，高度改變了 •教師再將容器ㄅ的水倒回原來的容器，引導兒童觀察水量改變了嗎？兒童發表，如：水量不會減少或增加。同樣方法觀察容器ㄆ的水倒回原來容器的情形。 【活動 5】容量的大小比較			

			具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				◎間接比較或以容量個別單位實測 布題：有一瓶綠茶和一瓶豆漿，哪一瓶的量比較多？ •兒童分組討論、發表。如：倒入一樣大的小杯子裡，看看可裝滿幾杯？ •教師引導：將綠茶和豆漿分別倒入兩個相同的容器裡，看看結果會怎樣？ •兒童分組討論、發表。如：綠茶的高度比較高，所以綠茶比豆漿多。 •教師引導：將綠茶和豆漿倒入相同的杯子裡，看看結果會怎樣？ •兒童分組討論、發表。如：豆漿倒滿 5 杯，綠茶倒滿 6 杯，綠茶比豆漿多 1 杯，所以綠茶比豆漿多。 ◎補充教學 1 名稱：傳水接龍賽 2 目標： (1)容量和液量的初步經驗。 (2)液量的直接比較。 3 玩法： (1)讓全班兒童將桌面東西全部收進抽屜，站在自己的位置上，調整位置，讓每排人數相等，多的人則出列當裁判。 (2)教師預先準備數個免洗盤（盤底深度、大小要適中）。			

							(3)每排第一人桌上放著免洗盤。由教師輪流到各排前面注水入盤子，由全班及裁判共同判定是否注滿水了。教師一邊注水可以一邊問：「還可以再裝進水嗎？」 (4)每個盤子都注滿水後，由第一人雙手捧著盤子向後傳，一直傳到每排最後一人，再由最後一人雙手捧著盤子，走到第一個桌子前面傳給第一人。 (5)教師在每排第一個桌子上，先放一個塑膠量筒（100cc，每組大小相同），請每排第一個人將盤子中的水倒入量筒中。 (6)將量筒依序排放在講桌上，由全班及裁判共同判定，哪一排剩下的水量最多？哪一排剩下的水量最少？ (7)教師給予獎勵（教師可依自己的想法約定給獎方式，但要事先告知兒童）。			
第十週	加油小站一	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，	◆複習單元1～單元5。	**加油小站一** 【活動 1】容量、液量的比較 ◎能進行容量、液量的直接比較和個別單位比較 1.布題：飲水思源 比一比，容量最多的在□中打∨。 •教師先引導兒童觀察圖示，了解題意，幫助解題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，	與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係 （R-2-4）。 N-2-11 長度：「公分」、「公		 • 把水倒入相同的罐子裡，會是什麼結果？連連看。 • 兒童分組討論、發表。如：  【活動 2】二位數的加法 ◎複習二位數的加法 1.布題：魔彈射手 每個標靶上都有兩個球，拿出附件的貼紙，依照得分貼上球 的位置。(配合附件 P13) • 教師先引導兒童觀察圖示，了解題意，幫助解題。 • 兒童分組討論、發表。如： ①20＋40＝60，所以兩個球的位置在 25			

			並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。		和 15。 ②17＋36＝53，所以兩個球的位置在 17 和 36。 •教師可適當引導兒童思考，有時候答案不是只有唯一一種，當兒童提出其他正確的想法並說法合理，教師皆應給予肯定。 【活動 3】300 以內的數 ◎能進行 300 以內數的大小比較 1.布題：小力要回家，把在 150～200 之間的數圈起來，就可以找到回家的路。 •兒童分組討論、發表。如  			

					R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。		【活動 4】二位數的減法 ◎複習二位數的減法 1.布題四：早餐大滿足 用錢包的錢買早餐後，還剩下幾元？填填看。 •教師先引導兒童觀察圖示，了解題意，幫助解題。 •兒童分組討論、發表。如： ①90－79＝11，共有 90 元，買了 79 元的早餐，還剩下 11 元。 ②65－58＝7，共有 65 元，買了 58 元的早餐，還剩 7 元。 （只要兒童說法合理，教師皆應給予肯定。） 【活動 5】長度的測量 ◎複習長度的實測，並畫出指定長度的線段 1.布題: 小小測量員 用尺量量看，餅乾長幾公分？ •兒童分組討論、發表。如：長 9 公分 •用尺畫出一條和淤的餅乾一樣長的直線。 •兒童各自依照題意解題，畫出直線。			

							魔數小偵探 【活動 6】畫長度 ◎複習用個別單位描述長度及畫出指定長度的線段 1.布題: 美食地圖 畫出 10 公分的路線，找出動物們喜歡的食物。 • 兒童分組討論、發表。如： 畫出從松鼠到橡實，長 10 公分的路徑；畫出從鳥到蟲，長 10 公分的路徑；畫出從鹿到青草，長 10 公分的路徑。 （畫法僅供參考，只要兒童畫出 10 公分的路徑並說法合理，教師皆應給予肯定。） 【活動 7】二位數的加法和減法 ◎複習二位數的加法和減法 1.布題:魔法數字 依照步驟填填看，找出魔法數字 ①選出一個十位數字和個位數字不同的二位數。 ②將十位數字和個位數字互換。 ③將 ①和 ②中，大的數減小的數，得到一個新的數。 ④將 ③的十位數字和個位數字相加，找到魔法數字。			

							•兒童分組討論、發表。如：①86 ②68 ③86-68=18 ④1+8=9			
第十一週	第6單元兩步驟的加減	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。 可併入其他教學活動。	1.在生活情境中，進行三個數的連加解題活動，並用算式記錄過程。 2.在生活情境中，進行三個數的連減解題活動，並用算式記錄過程。	**第6單元 兩步驟的加減** 6-1 兩步驟的加法 【活動1】三個數的連加計算 ◎能用兩步驟解決三個數的連加問題 1.布題：罐子裡原有 8 顆綠球，先放進去 3 顆黃球，再 放進去 5 顆藍球，罐子裡合起來有幾顆球？ •把先算什麼和再算什麼，用算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如： 先算 8 顆綠球加 3 顆黃球，有 11 顆球，11 顆球再加上 5 顆藍球合起來有 16 顆球。 先算：8＋3＝11 再算：11＋5＝16 答：16 顆 •說說看，算式中的 11 和 16，各表示什麼？ •兒童分組討論、發表。如： 算式中的 11 表示罐子裡的 8 顆綠球加 3 顆黃球後，罐子裡有 11 顆球。算式中的 16 表示罐子裡的 11 顆球再 加 5 顆紅球後，罐子裡合起來有 16 顆	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育	

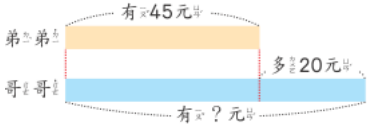
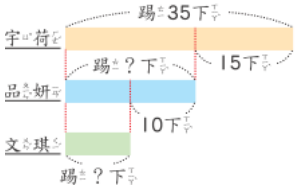
			聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用				球。 ◎能用兩步驟解決三個數的連加問題，並認識加法的結合律 1.布題：：爸爸買了三包不同口味的糖果，合起來共有幾顆糖果？說說看，你是怎麼算的？ •兒童分組討論、發表。如：我先算黃色和綠色的數量共有幾顆，再加上藍色的數量。先算 45 顆加 27 顆，共有 72，再算 72 顆 33 顆，全部共有 105 顆。 先算：45＋27＝72 再算：72＋33＝105 答：105 顆 •說說看，還有其他算法嗎？ •兒童分組討論、發表。如： 先算 45 顆加 33 顆，共有 78 顆，再算 78 顆加 27 顆，全部共有 105 顆。 先算：45＋33＝78 再算：78＋27＝105 答：105 個		閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	

			之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表的能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通				2.布題: 跳繩比賽，小安跳了 46 下，小優跳了 49 下，小拓跳了 44 下，三個人共跳了幾下？ •兒童分組討論、發表。如： ①先算小安和小優共跳了幾下，再加上小拓跳的次數。 先算 46 下加 49 下，共有 95 下，再算 95 下加 44 下共是 139 下。 先算：46＋49＝95 再算：95＋44＝139 ②先算小安和小拓共跳了幾下，再加上小優跳的次數。 先算 46 下加 44 下，共有 90 下，再算 90 下加 49 下共是 139 下。 先算：46＋44＝90 再算：90＋49＝139 答：139 下 6-2 兩步驟的減法 【活動 2】三個數的連減計算 ◎能用兩步驟解決三個數的連減問題 1.布題: 珍新鮮超市。 媽媽買了 16 顆草莓，弟弟先吃 6 顆，哥哥再吃 3 顆後，媽媽還有幾顆草莓？ •把先算什麼和再算什麼，用算式記下來。			

			的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				• 兒童分組討論、發表。如： 先算 16 顆減 6 顆，剩 10 顆，再算 10 顆減 3 顆，就是剩下 7 顆。 先算：16－6＝10 再算： 10－3＝7 答：7 顆 • 說說看，算式中的 10 和 7，各表示什麼? • 兒童分組討論、發表。如： 算式中的 10 表示 16 顆草莓被弟弟吃掉 6 顆後，剩下 10 顆。算式中的 7 表示 10 顆草莓再被哥哥吃掉 3 顆後，剩下 7 顆。 ◎能用連減或先加再減的步驟解決三個數的連減問題 1.布題: 小娟帶 60 元到超市，買了麵包和餅乾後，還剩下幾元？ 32 元 18 元 • 兒童分組討論、發表。如： ①先算全部的錢減掉買麵包花的錢，再減掉買餅乾花的錢。 先算 60 元減 32 元，剩下 28 元， 再算 28 元減 18 元，就是剩下 10 元。 先算：60－32＝28			

							再算：28－18＝10 ②先算買麵包和餅乾共要幾元，再算全部的錢減掉買麵包和餅乾共花的錢。 先算 32 元加上 18 元，共要 50 元， 再算 60 元減 50 元，就是剩下 10 元。 先算：32＋18＝50 再算：60－50＝10 答：10 元 2.布題: 汽水、果汁和奶茶共 75 罐，汽水有 34 罐，果汁有 16 罐，奶茶有幾罐？ •兒童分組討論、發表。如： ①先算全部的罐數減掉汽水的罐數，再減掉果汁的罐數。 先算 75 罐減去 34 罐，剩下 41 罐，再算 41 罐減 16 罐，就是剩下 25 罐。 先算：75－34＝41 再算：41－16＝25 ②先算汽水和果汁共有幾罐，再算全部的罐數減汽水和果汁的罐數。 先算 34 罐加上 16 罐，共 50 罐，再算 75 罐減 50 罐，就是剩下 25 罐。 先算：34＋16＝50 再算：75－50＝25 答：25 罐			
第十二週	第 6 單元兩步驟的加減	4	數-E-A2 具備基	n-I-5 在具體情境中，	N-2-8 解題：兩步驟應用	◆在生活情境中，進行三個數的加減混合	**第 6 單元 兩步驟的加減** 6-3 兩步驟的加減應用	觀察評量 操作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包	

			本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計	解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。 可併入其他教學活動。	解題活動，並用算式記錄過程。	【活動 3】三個數的加減混合計算 ◎能用兩步驟解決三個數的加減混合問題 1.布題: 園遊會 果汁店準備了 28 杯葡萄汁和 47 杯柳橙汁，賣出 65 杯，還剩下幾杯果汁？說說看，你是怎麼算的？ •兒童分組討論、發表。如： 先算 28 杯葡萄汁加上 47 杯柳橙汁，共有 75 杯，再算 75 杯減賣出的 6 杯，就是剩下的果汁杯數。 先算：28＋47＝75 再算：75－65＝10 答：10 杯 2.布題: 會場裡原有 46 個人，28 個人離開後，又有 17 個人進來，會場裡現在有幾個人？說說看，你是怎麼算的？ •兒童分組討論、發表。如：先算會場裡原有的 46 個人減掉離開的 28 個，剩下 18 個，再算 18 個加進來的 17 個，就是會場裡現在的人數。 先算：46－28＝18 再算：18＋17＝35 答：35 個 【活動 4】三個數的加減混合計算（比較型）	實作評量 口頭評量 發表評量	容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具	

			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中				◎能用兩步驟解決三個數比較型的加減混合問題 1.布題：弟弟有 45 元，哥哥的錢比弟弟多 20 元，兩人共 有幾元？說說看，你是怎麼算的？ •兒童分組討論、發表。如：  先算哥哥有幾元？ 先算：45＋20＝65 再算兩人共有幾元？ 再算：45＋65＝110 答：110 元 2.布題：足球不落地比賽，宇荷踢了 35 下，品妍比宇荷 少踢 15 下，文琪比品妍少踢 10 下，文琪踢了幾下？說說 看，你是怎麼算的？  •兒童分組討論、發表。如： 先算品妍踢了幾下，再算文琪踢了幾下。 先算：35－15＝20		備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	

			的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表的能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合				再算：20－10＝10 答：10 下 ◎補充教學 一 1. 名稱：數字卡加減法大作戰 2. 目標：解決二位數的加減法問題。 3. 玩法： ⑴教師準備一些二位數的數字卡（不超過100）。 ⑵請每個兒童任意抽出 2 張，並算算看加起來是多少？或相減是多少？（由教師決定） ⑶兒童說出答案，並請其他兒童檢查答案。 二 1.名稱：加加減減比高下 2.目標：解決兩步驟的加、減法混合問題。 3.玩法： ⑴教具準備：數字牌 1 ～ 20，張數則隨參加人數彈性調整。 ⑵人數：小組組內遊戲（約 3 ～ 5 個人）。 ⑶遊戲規則：每個人抽三張牌，隨牌主意			

			作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				思，將加、減符號安插在牌與牌之間，「先減再加」或 「先加再減」皆可 ⑷遊戲過程： ①數字牌 1 ～ 20 不照號碼排序，每個人發下三張牌。 ②每個人依拿到的三張牌，思考過後隨機將其中任兩張牌先加（或先減），再將和（或差）跟剩下的另一張牌相減（或相加）。 ③比比看，誰的結果最小，誰就勝利。			
第十三週	第 7 單元 2、5、4、8 的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的 語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練	1.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 2 的整數倍問題。 2.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 5 的整數倍問題。 3.能熟悉 2、5、4、8 的乘法算式和口訣。	**第 7 單元 2、5、4、8 的乘法** 6-1 2 的乘法 【活動 1】倍的概念 ◎將 2 個一數的活動用連加表示 ◎以 2 的幾倍描述乘法問題 1.布題：1 頭山羊有 2 隻角。3 頭山羊共有幾隻角？說說看，你是怎麼知道的？ •兒童分組討論、發表。如： 1 頭山羊有 2 隻角。2 隻、2 隻一數， 2、4、6。3 頭山羊，共有 6 隻角 •把做法用加法算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如：2＋2＋2＝6，共有 6 隻角。 2.布題: 5 隻兔子共有幾個耳朵？把做法	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護	

			日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字		為目標。		用加法算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如： 1 隻兔子有 2 個耳朵，用 2 個一數，2、4、6、8、10，共有 10 個耳朵。用算式記作 2＋2＋2＋2＋2＝10，共有 10 個耳朵。 •教師說明：2 有 5 個相加，也可以說是 2 的 5 倍 •想想看，「2 有 5 個相加」、「有 5 個 2 相加」和「2 的 5 倍」，意思都一樣嗎？ •兒童分組討論、發表。如： 2 有 5 個相加是 2 的 5 倍，有 5 個 2 相加也是 2 的 5 倍，所以「2 有 5 個相加」、「有 5 個 2 相加」和「2 的 5 倍」都一樣。 【活動 2】2 的乘法算式 ◎2 的乘法算式，並用乘法算式記錄問題 1.布題：琳琳把 2 罐果醬裝成 1 盒，6 盒共有幾罐果醬？把做法用算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如：1 盒有 2 罐，6 盒是 2 的 6 倍，用算式記作 2×6＝12，共有 12 罐果醬。 •教師說明：2 的 6 倍是 12，記作 2×6＝12，讀作二乘以六等於十二，2×6＝12 是		重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解	

			及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問				乘法算式，×是乘號。 【活動 3】2 的乘法表 ◎進行單位量為 2，單位數 1 到 9 的乘法算式記錄和熟記口訣 1.布題：1 雙襪子有 2 隻，2 雙、3 雙……9 雙，各有幾隻襪子？ •兒童分組討論、發表。如： ①1 雙襪子有 2 隻，2 雙有 4 隻，3 雙襪子有 6 隻……9 雙有 18 隻。 ②用 2 的連加：2＋2＝4、4＋2＝6…… ③用 2 的乘法：2×1＝2、2×2＝4 …… •寫出 2 的乘法，並念念看。 •兒童分組討論，各自在小白板上寫出乘法算式，教師指名兒童在黑板上寫出算式並念出口訣。 2.布題: 拿出附件「2 的心算卡」練習乘法。 •教師與兒童互動完成。如： 教師隨機取出一張心算卡，指定不同的兒童，說出心算卡的答案。 7-2　5 的乘法 【活動 4】5 的乘法算式和乘法表 ◎以 5 的幾倍描述乘法問題 1.布題：1 隻手套有 5 根指頭，4 隻手套共		決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	

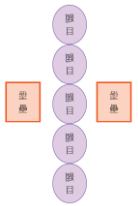
			題解決想法。				有幾根指頭？把做法用加法算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如：5＋5＋5＋5＝20，4 個 5 相加可用 5 個一數來算，5、10、15、20，共有 20 根指頭。 •把做法用乘法算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如： 5×4＝20 •教師說明：5×4＝20 的算式中，5 叫作被乘數，4 叫作乘 數，20 是 5 和 4 相乘的積。 ◎進行單位量為 5，單位數 1 到 9 的乘法算式記錄和熟記口訣 1.布題：1 朵梅花有 5 片花瓣。2 朵、3 朵……9 朵，各有幾片花瓣？ •用 5 的乘法：5×1＝5、5×2＝10…… •寫出 5 的乘法，並念念看。 •兒童分組討論，各自在小白板上寫出乘法算式，教師指名兒童在黑板上寫出算式並念出口訣。 2.布題: 拿出附件「5 的心算卡」練習乘法。 （配合附件 P17） •教師與兒童互動完成。如： 教師隨機取出一張心算卡，指定不同的兒童，說出心算卡的答案。			

第十四週	第7單元2、5、4、8的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的 語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 2 的整數倍問題。 2.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 4 的整數倍問題。 3.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 8 的整數倍問題。 4.能熟悉 2、5、4、8 的乘法算式和口訣。 5.能用乘法解決生活中的問題。	**第7單元2、5、4、8的乘法** 7-3 4的乘法 【活動5】4的乘法算式和乘法表 ◎以4的幾倍描述乘法問題 布題：1組優格有4杯。3組共有幾杯優格？把做法用算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如：1組有4杯，3組是4的3倍，4x3＝12，共有12杯優格。 •有 3 組優格，再多 1 組，共有幾杯優格？ •兒童分組討論、發表。如： 再多 1 組是 4 組，所以 4x4 可以用 4x3 再加 1 個 4 來計算。 4x3＝12，12＋4＝16，共有 16 杯優格。 •4x4 比 4x3 多 ☐ 個 4。 •兒童分組討論、發表。如：4x4 是 4 個 4，4x3 是 3 個 4，4 個 4 比 3 個 4 多 1 個 4。 ◎進行單位量為4，單位數1到9的乘法算式記錄和熟記口訣 1.布題：1隻梅花鹿有4條腿。2隻、3隻……9隻，各有幾條腿？ •兒童分組討論、發表。如：用4的乘	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解	

			解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認				法：4×1＝4、4×2＝8…… •寫出 4 的乘法，並念念看。 •兒童分組討論，各自在小白板上寫出乘法算式，教師指名兒童在黑板上寫出算式並念出口訣。 2.布題: 拿出附件「4 的心算卡」練習乘法。(配合附件 P18) •教師與兒童互動完成。如：教師隨機取出一張心算卡，指定不同的兒童，說出心算卡的答案。 7-4　8 的乘法 【活動 6】8 的乘法算式和乘法表 ◎以 8 的幾倍描述乘法問題 1.布題：1 盒章魚燒有 8 顆。5 盒共有幾顆章魚燒？把做法用乘法算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如：1 盒有 8 顆，5 盒是 8 的 5 倍，8×5＝40，共有 40 顆章魚燒。 •有 5 盒章魚燒，拿走 1 盒，剩下幾顆章魚燒？ •兒童分組討論、發表。如： 拿走 1 盒剩下 4 盒，所以 8×4 可以用 8×5 再減 1 個 8 來計算。 8×5＝40，40－8＝32，共有 32 顆章魚燒。		決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心	

			識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				• 8×4 比 8×5 少 ☐ 個 8。 • 兒童分組討論、發表。如： 8×4 是 4 個 8，8×5 5 個 8， 4 個 8 比 5 個 8 少 1 個 8。 ◎進行單位量為 8，單位數 1 到 9 的乘法算式記錄和熟記口訣 1.布題：1 隻章魚有 8 條腕足。2 隻、3 隻……9 隻，各有幾條腕足？ • 兒童分組討論、發表。如：用 8 的乘法：8×1＝8、8×2＝16…… • 寫出 8 的乘法，並念念看。 • 兒童分組討論，各自在小白板上寫出乘法算式，教師指名兒童在黑板上寫出算式並念出口訣。 2.布題: 拿出附件「8 的心算卡」練習乘法。(配合附件 P18) • 教師與兒童互動完成。如：教師隨機取出一張心算卡，指定不同的兒童，說出心算卡的答案 7-5 乘法的應用 【活動 7】乘法的應用 ◎應用乘法解決生活中「單位量為 2、5、4、8」的問題 1.布題：小煜參加海洋館體驗營，1 個人		靈對環境的感受能力。	

							有 8 張生物圖卡，6 個人共有幾張生物圖卡？把做法用乘法算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如： 1 個人有 8 張生物圖卡，6 個人共有 8 的 6 倍，用乘法算式記作 8×6＝48，共有 48 張生物圖卡。 2.布題: 有 4 個人，每個人有 2 根餅乾，共有幾根餅乾？ 把做法用乘法算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如： 1 個人有 2 根餅乾，4 個人共有 2 的 4 倍，用乘法算式記作 2×4＝8，總共有 8 根餅乾。 •教師宜再布同類型題目讓兒童反覆練習，直至純熟。 ◎補充教學 1 名稱：搶堡壘 2 目標：能用乘法算式解題。 3 玩法： (1)如右圖，左右兩旁分組遊戲。			

							 (2)每個○中都有不同的數學問題，先解完題到達堡壘者優勝。題目如下： •2 有 6 個是多少？ 乘法算式： •5 有 7 個是多少？ 乘法算式： •4 有 5 個是多少？ 乘法算式： •8 有 9 個是多少？ 乘法算式： •4 有 8 個是多少？ 乘法算式：			
第十五週	第 8 單元幾時幾分	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間	1.透過操作，認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘。 2.以每小格 1 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。 3.透過操作，認識鐘面有 12 大格，每大	**第 8 單元幾時幾分** 8-1 幾時幾分 【活動 1】以 1 分鐘為單位的幾時幾分 ◎認識鐘面上 1 小格是 1 分鐘 1.布題：他們什麼時候到達入口廣場？鐘面上的短針和長針各指在哪裡？怎麼知道是什麼時候？ •兒童分組討論、發表。如：短針指在 9，長針指在 12，所以是 9 點鐘。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他	

			習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的		的整時點數（時間加減的前置經驗）。	格的時間是5分鐘。 4.以每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。	•教師說明：短針又叫作時針。長針又叫作分針。 •教師歸納：9 點可以說是 9 時，也可以說是 9 時 0 分。 2.布題: 現在是 9 時 59 分，再過 1 分鐘是幾時幾分？ •兒童分組討論、發表。如： 9 時 59 分再過 1 分鐘是 9 時 60 分，也就是 10 時 0 分。 【活動 2】以 5 分鐘為單位的幾時幾分 1.布題：他們幾時幾分到達亞洲區？時針和分針各指在哪裡？怎麼知道是幾時幾分？ •分針從 12 到 5 走了 5 大格，5 個、5 個一數，5、10、15、20、25，是 25 分鐘，所以是 10 點 25 分，也可以說是 10 時 25 分。 2.布題: 他們幾時幾分到達歐洲區？時針和分針各指在哪裡？怎麼知道是什麼時候？ •兒童分組討論、發表。如： 時針指在 11 和 12 之間，分針指在 6，所以是 11 點半。 •11 點半也可以怎麼說？ •兒童分組討論、發表。如：11 點半可以		人的權利。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從				說是 11 時 30 分。 【活動 3】以 1 分鐘和 5 分鐘為單位的幾時幾分 ◎報讀鐘面上是幾時幾分 1.布題：他們幾時幾分吃午餐？時針和分針各指在哪裡？你是怎麼知道的？ •兒童分組討論、發表。如：1 大格是 5 分鐘，分針走了 7 大格又 1 小格，5×7＝35，35＋1＝36，所以是 12 時 36 分。		◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	

			證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十六週	第 8 單元幾時幾分	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間	1.以每小格 1 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。 2.以每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。 3.透過觀察，點數兩	**第 8 單元幾時幾分** **8-1 幾時幾分** 【活動 4】報讀並撥轉出鐘面上容易混淆的時刻 ◎報讀時刻 1.布題：他們什麼時候到達美洲區？時針和分針各指在哪裡？怎麼知道是幾時幾分？ • 兒童分組討論、發表。如：分針走 1 大	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他	

			習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的		的整時點數（時間加減的前置經驗）。	個時刻之間經過的時間。	格是 5 分鐘，從 12 到 11 走了 11 大格，5、10、15、20、25、30、35、40、45、50、55，所以是 1 時 55 分。 2.布題: 他們什麼時候在出口拍照？時針和分針各指在哪裡？ •兒童分組討論、發表。如：時針接近 2，但是超過 2，所以是 2 點多。分針走 1 大格是 5 分鐘，從 12 開始，走了 1 大格又 3 小格，5、6、7、8，所以是 2 時 8 分。 8-2 點數經過的時間 【活動 5】點數經過的時間 ◎點數經過的時間 1.布題：媽媽的一天。 媽媽從上午 9 時到上午 10 時運動，共花了幾小時？說說看，你是怎麼知道的？ •兒童分組討論、發表。如：9 時到 10 時，分針走了 1 大圈，是 60 小格，就是 60 分鐘，也就是 1 小時。 •媽媽從上午 10 時開始打扮， 30 分鐘後結束，結束時是上午幾時幾分？ •30 分鐘，分針走了 30 小格，也就是走了半圈，所以是 10 時 30 分。 2.布題: 媽媽下午 5 時 10 分開始煮晚餐，花了 2 小時煮完，媽媽什麼時候煮完		人的權利。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從				晚餐？ •兒童分組討論、發表。如： 5 時 10 分經過 2 小時，時針從 5 走到 7，媽媽在下午 7 時 10 分煮完晚餐。 ◎補充教學 1 名稱：撥鐘接力賽 2 目標：透過撥鐘比賽，熟練順時針方向，且能報讀幾點鐘、幾點半。 3 玩法： (1)兒童 6 人一組排成一行。(每人手拿 1 個小時鐘) (2)第 1 人撥 6 點鐘給第 2 人看。 (3)第 2 人撥自己的時鐘，增加 1 小時為 7 點鐘給第 3 人看（以此類推)。 (4)最後一人撥好時鐘後拿給教師看（答案是 11 點鐘)。 (5)教師檢視哪一組最正確也最快。		◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	

			證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十七週	第 9 單元 3、6、7、9 的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-1-1 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語	1.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 3 的整數倍問題。 2.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 6	**第 9 單元 3、6、7、9 的乘法** 9-1　3 的乘法 【活動 1】3 的乘法算式和乘法表 ◎以 3 的幾倍描述乘法問題 1.布題：1 輛 有 3 個輪子。4 輛共有幾個輪子？把做法用加法算式和乘法算式記下來。 • 兒童分組討論、發表。如：3 個輪子連	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他	

			習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的		言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	的整數倍問題。 3.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 7 的整數倍問題。 4.能熟悉 3、6、7、9 的乘法算式和口訣。	加 4 次，4 個 3 相加， 3+3+3+3=12，共有 12 個輪子。乘法算式 3x4=12，答：12 個 2. 3x6 比 3x4 多□個 3，是多□。 •兒童分組討論、發表。如： 3x6 是 6 個 3，3x4 是 4 個 3， 6 個 3 比 4 個 3 2 個 3，是多 6。 ◎進行單位量為 3，單位數 1 到 9 的乘法算式記錄和熟記口訣 1.布題：1 串三色丸子有 3 顆。2 串、3 串……9 串，各有幾顆丸子？ •兒童分組討論、發表。如：用 3 的乘法：3x1=3，3x2=6…… •寫出 3 的乘法，並念念看。 •兒童分組討論，各自在小白板上寫出乘法算式，教師指名兒童在黑板上寫出算式並念出口訣。 2.布題: 拿出附件「3 的心算卡」練習乘法。(配合附件 P 23) •教師與兒童互動完成。如： 教師隨機取出一張心算卡，指定不同的兒童，說出心算卡的答案。 9-2 6 的乘法 【活動 2】6 的乘法算式和乘法表		人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與				◎以 6 的幾倍描述乘法問題 1.布題：1 組果汁有 6 瓶。4 組共有幾瓶果汁？把做法用乘法算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如：1 組果汁有 6 瓶，4 組是 6 的 4 倍， 6×4＝24，共有 24 瓶果汁。 •柏鈞買了 4 組，洛安買了 2 組，各有幾瓶果汁？ •兒童分組討論、發表。如： ①柏鈞買了 4 組果汁，6×4＝24，有 24 瓶果汁。 ②洛安買了 2 組果汁，6×2＝12，有 12 瓶果汁。 •洛安比柏鈞少買□組，是少買□瓶果汁。 •兒童分組討論、發表。如： ①2 組比 4 組少 2 組。 ②1 組果汁有 6 瓶，少 2 組是少 2 個 6，是 12 瓶果汁。 ◎進行單位量為 6，單位數 1 到 9 的乘法算式記錄和熟記口訣 1.布題: 1 隻金龜子有 6 隻腳。2 隻、3 隻……9 隻，各 有幾隻腳？ •兒童分組討論、發表。如：用 6 的乘法：6×1＝6，6×2＝		閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	

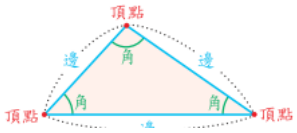
			他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				12…… •寫出 6 的乘法，並念念看。 •兒童分組討論，各自在白板上寫出乘法算式，教師指名兒童在黑板上寫出算式並念出口訣。 2.布題: 拿出附件「6 的心算卡」練習乘法。(配合附件 P 23) •諰 教師與兒童互動完成。如： 教師隨機取出一張心算卡，指定不同的兒童，說出心算卡的答案。 9-3 7 的乘法 【活動 3】7 的乘法算式和乘法表 ◎以 7 的幾倍描述乘法問題 1.布題：1 組七巧板有 7 片，3 組共有幾片七巧板？4 組有幾片?5 組呢?把做法用乘法算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如： 1 組有 7 片，3 組 7×3＝21，共有 21 片。 1 組有 7 片，4 組是 7 有 4 個，是 7 的 4 倍，7×4＝28，共有 28 片。 4 組再多 1 組是 5 組，7×5＝35，5 組共有 35 片。 ◎進行單位量為 7，單位數 1 到 9 的乘法算式記錄和熟記口訣 1.布題: 1 隻瓢蟲身上有 7 個黑點。2			

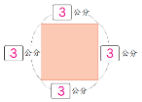
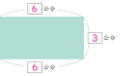
							隻、3 隻……9 隻， 各有幾個黑點？ •兒童分組討論、發表。如：用 7 的乘法：7x1＝7，7x2＝ 14…… •寫出 7 的乘法，並念念看。 •童分組討論，各自在小白板上寫出乘法算式，教師指名兒童在黑板上寫出算式並念出口訣。 2.布題: ：拿出附件「7 的心算卡」練習乘法。(配合附件 P 24) •教師與兒童互動完成。如： 教師隨機取出一張心算卡，指定不同的兒童，說出心算卡的答案。			
第十八週	第 9 單元 3、6、7、9 的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-1-1 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除	1.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 3 的整數倍問題。 2.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 9 的整數倍問題。 3.能熟悉 3、6、7、9 的乘法算式和口訣。	**第 9 單元 3、6、7、9 的乘法** 9-4 9 的乘法 【活動 4】9 的乘法算式和乘法表 ◎以 9 的幾倍描述乘法問題 ◎進行單位量為 9，單位數為 1 到 9 的乘法算式記錄和熟記口訣 1.布題：1 組拼圖有 9 片。2 組、3 組……9 組，各有幾片拼圖？ •用 9 的乘法：9x1＝9，9x2＝18…… •寫出 9 的乘法，並念念看。 •兒童分組討論，各自在小白板上寫出乘法算式，教師指名兒童在黑板上寫出算式	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與	

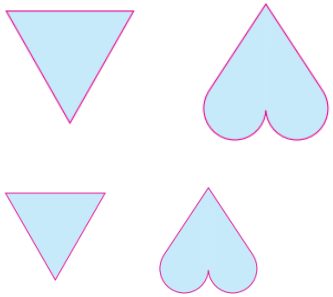
			學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日		直式計算的基礎，以熟練為目標。	4.能用乘法解決生活中的問題。	並念出口訣。 2.布題: 拿出附件「9 的心算卡」練習乘法。(配合附件 P 24) •教師與兒童互動完成。如：教師隨機取出一張心算卡，指定不同的兒童，說出心算卡的答案。 9-5 乘法的應用 【活動 5】乘法的應用 ◎應用乘法解決生活中「倍」的問題 1.布題：姍姍的錢是 9 元的 7 倍，姍姍有幾元？ •兒童分組討論、發表。如： 9 的 7 倍是 9×7，9×7＝63。 ◎應用乘法解決生活中的矩陣型問題 1.布題：1 排有 4 張桌子，6 排共有幾張桌子？ •兒童分組討論、發表。如： 1 排是 4×1，2 排是 4×2……， 6 排是 4×6，4×6＝24。 答：24 張 【活動 6】乘法的遊戲 ◎熟練九九乘法 九九體力王 •配合附件 P31～P36 的圖卡，透過桌遊		自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，	

			常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並				「九九體力王」，提高兒童自動練習的興趣。 ◎補充教學 1 名稱：骰子遊戲 2 目標：複習乘法口訣及寫出乘法算式。 3 玩法： (1)教師布題寫出單位量。如：3 的□倍是多少？ (2)兒童丟骰子，如丟出的數是 5，則填進□中，並口誦乘法口訣。如：3 的5倍是 15，三五十五，並記下 3x5＝15。 (4)注意事項：教師可更改比賽內容，使活動更加有趣。		懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	

			尊重不同的問題解決想法。							
第十九週	第 10 單元平面圖形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨	1.透過生活經驗與簡單形體的操作，認識邊、角和頂點。 2.認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。 3.認識平面圖形的內部、外部與其周界。 4.能認識周長，並實測周長。	**第 10 單元平面圖形** 10-1 平面圖形的邊、角和頂點 【活動 1】認識邊、角、頂點 ◎使用標準名稱描述三角形、正方形、長方形，並進行邊、角、頂點的命名活動 1.布題：觀察桌子，說說看，你發現了什麼？ • 兒童分組討論、發表。 2.布題: 拿出附件的三角形圖卡，用手比一比並說說看。 （配合附件 P37）直線的地方叫作什麼？兩條直線所夾的地方叫作什麼？尖尖的地方叫作什麼？ • 兒童拿出附件的三角形圖卡分組討論、操作並發表。如： 直線的地方叫作邊邊、直線、直邊… ，…轉角的地方叫作尖角、轉彎……尖尖的地方叫作黑點、圓點……。 直線的地方叫作邊。兩條直線所夾的地方叫作角。尖尖的地方叫作頂點。 • 教師說明：兩個邊相接的地方是頂點，兩個邊所夾的地方是角。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解	

			認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能		認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分 類之中還可以再分類		 10-2 正三角形、正方形和長方形 【活動 2】認識正三角形 ◎察覺、了解正三角形的 3 個邊一樣長 1.布題：量量看，右邊三角形的每個邊各是幾公分？ • 兒童分組討論，操作並發表。 • 兒童分組討論、發表。如： ①3 個邊都是 4 公分。 ② 3 個邊都一樣長。 • 教師說明：3 個邊都一樣長的三角形叫作正三角形。 【活動 3】正方形和長方形 ◎分辨正方形和長方形 布題：觀察下面的正方形和長方形。每個正方形都有 4 個邊，4 個角，4 個頂點。長方形的邊、角、頂點各有幾個？ • 兒童分組討論、發表。如：		決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	

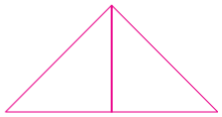
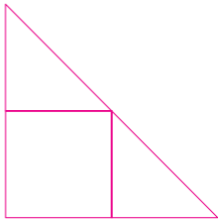
			轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表		的情況。		長方形有 4 個邊，4 個角，4 個頂點。 ◎認識正方形 1.布題：量量看，右邊正方形的每個邊各是幾公分？你發現了什麼？ •兒童分組討論、操作並發表。如：  ，正方形的 4 個邊都一樣長。 •教師說明：正方形的 4 個邊都一樣長。 ◎認識長方形 1.布題：量量看，下面長方形的每個邊各是幾公分？你發現了什麼？ •兒童分組討論，操作並發表。  ，長方形的上下 2 個邊一樣長，左右 2 個邊一樣長。 •教師說明：長方形的上下 2 個邊一樣長，左右 2 個邊一樣長。 10-3 認識周界、內部和外部 【活動 4】認識周界、內部和外部 ◎認識周界、內部和外部 1.布題：畫一個圓圈，玩丟沙包遊戲。有			

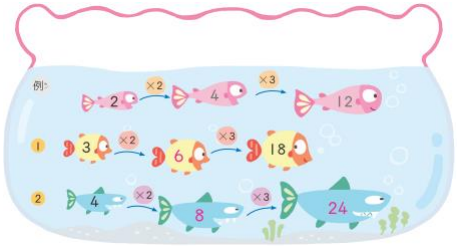
			示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心 多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。				□個沙包完全丟進圓圈裡，有□個沙包丟在圓圈外，有□個沙包丟在圓圈上。 圓圈可以有缺口嗎？為什麼？ •兒童分組討論、發表。如：有 4 個沙包完全丟進圓圈裡，有 3 個沙包丟在圓圈外，有 3 個沙包丟在圓圈上。圓圈不可以有缺口，有缺口就無法判斷沙包在圓圈裡或圓圈外。 •教師說明：這個圖形沒有缺口，所以藍色線的部分就是圓 圈的周界，圓圈裡面叫作內部，圓圈外面叫作外部。 2.布題：下面哪些圖形有周界？用紅筆描出它們的周界，並在圖形的內部塗上其他顏色。 •兒童分組討論、發表。如： 			

							• 教師說明：沒有缺口的圖形才有周界，也才能區分內部和外部 。 10-4 認識周長 【活動 5】認識周長 ◎測量平面圖形的周長 1.布題：三角形的每一邊有多長？把它記錄下來。三角形周界的長度是幾公分？ • 兒童分組討論、發表。如： ①把三角形 3 個邊的長度加起來，就是周界的長度。 ②4＋5＋6＝15 ，周界的長度是 15 公分 • 教師說明：周界的長度叫作周長。 2.布題: 這個長方形的周長是幾公分？你是怎麼算的？ • 兒童分組討論、發表。如： 長方形上下或左右的邊一樣長，把長邊和短邊分別乘以 2 再相加，也能算出周長。 長方形長邊是 6，短邊是 4， 6×2＝12，4×2＝8， 12＋8＝20 周長是 20 公分 ◎補充教學			

							1 名稱：知多少 2 目標：認識三角形和長方形的組成要素。 3 玩法： (1)教師發給每個兒童一張色紙。 (2)請兒童把色紙剪開，如下： (3)請兒童在投影機上重新拼排，發表想法。如： 			
第二十週	加油小站二	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-1 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發	◆複習單元 6～單元 10。	**加油小站二** 【活動 1】報讀幾時幾分 ◎能認識鐘面上的時刻是幾時幾分 1.布題: 搭火車出遊去 爺爺從松山搭火車到鹿野找 誠誠，列車什麼時候抵達各站？爺爺搭火車共花了（　）小時。看圖回答問題。 • 兒童各自依照題意解題、發表。如：6 時 46 分，7 時 58 分，9 時 0 分，9 時 52 分，10 時 35 分，10 時 46 分，爺爺搭火車共花了 4 小時。 【活動 2】三個數的連加問題 ◎能用兩步驟解決三個數的連加問題 1.布題，童話文具店	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字	r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識		❶佳瑜買了 1 本 、1 枝 和 1 個 ，共花了幾元？ • 兒童各自依照題意解題、發表。如： 22＋48＝70 70＋39＝109 答：109 元 ❷一個 比一個 貴 32 元，各買 1 個，共要幾元？ • 兒童各自依照題意解題、發表。如： 48＋32＝80 80＋48＝128 答：128 元 【活動 3】認識形狀 ◎能熟習三角形、正方形和長方形的性質 1.布題：圖形變變變 --拿出附件的貼紙貼貼看。(配合附件 P 38)。 • 兒童各自依照題意解題。如： ❶ 正方形：			

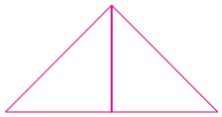
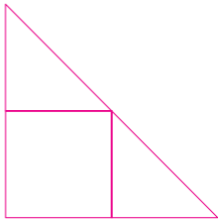
			及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問		「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。		三角形：  2 長方形： 三角形：  【活動 4】1～9 的乘法 ◎能熟習九九乘法，並解決生活情境問題。 1. 布題：水寬魚大 看課本例題和圖填填看。 • 兒童各自依照題意解題、發表。如：			

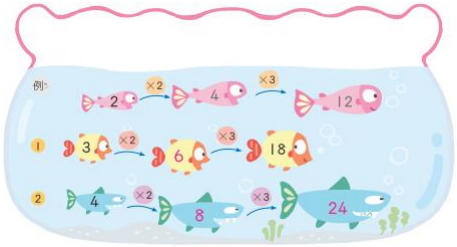
			題解決想法。				 2.布題：骰子算數 寫出加法算式和乘法算式，並算出骰子的點數總和 ❶ •兒童各自依照題意解題、發表。如： 6＋6＋6＋6＝24 ，6×4＝24 ❷ •兒童各自依照題意解題、發表。如： 5＋5＋5＋5＋5＝25 ，5×5＝25 **魔術小偵探** 【活動 5】早餐黑白配 ◎能透過遊戲熟習乘法，並解決生活情境問題 1.布題:，早餐黑白配 好口味早餐店推出了主食搭配飲料的優惠餐點。 主食： 漢堡、甜甜圈、吐司、小披薩、熱			

							狗堡。 飲料： 紅茶、鮮奶、柳橙汁。 如果想要每天都吃不一樣的組合，共有幾種搭配方式？ 拿出附件的貼紙貼貼看。 （配合附件 P 39） • 兒童各自依照題意解題、發表。如： 5 種主食和 3 種飲料，共有 15 種搭配的方式。 【活動 6】八大行星航行賽 ◎能熟習九九乘法 1. 布題：八大行星航行賽 ❶5×6 算出來的答案是 （ ， ） ❷6×7 算出來的答案是 （ ， ） ❸8×3 算出來的答案是 （ ， ） • 兒童各自依照題意解題、發表。如：			

							❶5×6 算出來的答案是 （ ， ） ❷6×7 算出來的答案是 （ ， ） ❸8×3 算出來的答案是 （ ， ）			
第二十一週	加油小站二	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-2 認識加法和乘法的	N-1-1 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為	◆複習單元 6～單元 10。	**加油小站二** 【活動 1】報讀幾時幾分 ◎能認識鐘面上的時刻是幾時幾分 1.布題：搭火車出遊去 爺爺從松山搭火車到鹿野找 誠誠，列車什麼時候抵達各站？爺爺搭火車共花了（ ）小時。看圖回答問題。 • 兒童各自依照題意解題、發表。如：6 時 46 分，7 時 58 分，9 時 0 分，9 時 52 分，10 時 35 分，10 時 46 分，爺爺搭火車共花了 4 小時。 【活動 2】三個數的連加問題 ◎能用兩步驟解決三個數的連加問題 1.布題，童話文具店	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之	運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整		❶佳瑜買了 1 本 、1 枝 和 1 個 ，共花了幾元？ • 兒童各自依照題意解題、發表。如： 22＋48＝70 70＋39＝109 答：109 元 ❷一個 比一個 貴 32 元，各買 1 個，共要幾元？ • 兒童各自依照題意解題、發表。如： 48＋32＝80 80＋48＝128 答：128 元 【活動 3】認識形狀 ◎能熟習三角形、正方形和長方形的性質 1.布題：圖形變變變 --拿出附件的貼紙貼貼看。(配合附件 P 38)。 • 兒童各自依照題意解題。如： ❶ 正方形：			

			間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。 可併入其他教學活動。		三角形：  2 長方形： 三角形：  【活動 4】1～9 的乘法 ◎能熟習九九乘法，並解決生活情境問題。 1. 布題：水寬魚大 看課本例題和圖填填看。 • 兒童各自依照題意解題、發表。如：			

							 2.布題：骰子算數 寫出加法算式和乘法算式，並算出骰子的點數總和 ❶ •兒童各自依照題意解題、發表。如： 6＋6＋6＋6＝24 ，6x4＝24 ❷ •兒童各自依照題意解題、發表。如： 5＋5＋5＋5＋5＝25 ，5x5＝25 **魔術小偵探** 【活動 5】早餐黑白配 ◎能透過遊戲熟習乘法，並解決生活情境問題 1.布題:，早餐黑白配 好口味早餐店推出了主食搭配飲料的優惠餐點。 主食： 漢堡、甜甜圈、吐司、小披薩、熱			

							狗堡。 飲料： 紅茶、鮮奶、柳橙汁。 如果想要每天都吃不一樣的組合，共有幾種搭配方式？ 拿出附件的貼紙貼貼看。 （配合附件 P 39） • 兒童各自依照題意解題、發表。如： 5 種主食和 3 種飲料，共有 15 種搭配的方式。 【活動 6】八大行星航行賽 ◎能熟習九九乘法 1. 布題：八大行星航行賽 ❶5×6 算出來的答案是 （ ， ） ❷6×7 算出來的答案是 （ ， ） ❸8×3 算出來的答案是 （ ， ） • 兒童各自依照題意解題、發表。如：			

							❶5×6 算出來的答案是 （ ， ） ❷6×7 算出來的答案是 （ ， ） ❸8×3 算出來的答案是 （ ， ）			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期二年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：謝秀榮

第二學期

教材版本	南一版第四冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(84)節
課程目標	1.透過具體操作活動，認識 1000 以內的數詞序列與進行 1000 以內數的位值單位換算及大小比較，並藉由生活情境，認識及使用 500 元和 1000 元的錢幣。 2.在生活情境中，解決三位數的加、減問題，進行三個數的連加解題，連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。 3.能做三位數的加減估算。 4.認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測、加減計算，能在具體情境中了解公尺與公分。 5.能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。 6.能在具體情境中，認識理解十十乘法表及應用並用於解決十幾乘以一位數的問題。 7.能在具體情境中，認識乘法交換律。 8.知道重量，藉由進行重量的直接、間接比較，並認識遞移律。 9.透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係；運用年和月的關係，進行年和月的換算。 10 查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題；查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。。 11.能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。 12.能在具體情境中，進行分裝、平分的活動，理解分裝、平分的意義，並用算式記錄過程，透過解題過程，發現問題和乘法的關連。 13.在透過對分成 2、4、8 份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。 14.在已平分成若干份的具體物情境中，對所得的單位分數加以命名，能在具體情境中，進行單位分數的大小比較，並透過合作小組學習，進行分數卡片操作課程，熟習單位分數。 15.找出平面、面的直觀、直接比較、間接比較、面的複製，認識正方體和長方體及其構成要素，分類再分類。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第 1 單元數到	4	數-E-A1	n-I-1理解一	N-2-1 一千以	◆透過累加及累減	**第 1 單元數到 1000**	觀察評量	◎人權教育	

	1000		具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常	千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	100、10 和 1 的方式，認識 1000 以內的數詞序列。	**1-1 認識 1000 以內的數** 【活動 1】認識 1000 以內的數 ◎透過累加 100 的方式，認識 1000 以內的數 1.布題：山洞裡有好多金幣，拿出附件的積木排排看。 數一數，下面有幾枚？ • 兒童分組討論、發表。如：100、200、300，共有 300 枚金幣。 • 記記看，讀讀看。 • 兒童分組討論、發表。如：①記作「300」。②讀作「三百」 ◎透過累加 10 的方式，認識 1000 以內的數 布題：有 300 枚，再多 10 枚，共有幾枚？ • 兒童分組討論、發表。如：有 300 枚金幣，再多 10 枚，共有 310 枚金幣。 • 記記看，讀讀看。 • 兒童分組討論、發表。如：①記作「310」。②讀作「三百一十」。 【活動 2】認識 1000 以內的數 ◎透過累加 1 的方式，認識 1000 以內的數。 1.布題：有 300 枚，再多 1 枚，共有幾枚？	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般	

			生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以				•兒童分組討論、發表。如：有 300 枚金幣，再多 1 枚，共有 301 枚金幣。 •再多 1 枚呢？…… •兒童分組討論、發表。如：從 301 開始，往上數 1，302、303 、304、305。 ◎透過累減 100、累減 10 和累減 1 的方式，認識 1000 以內的數。 1.布題：假日市集。有 1000 朵海芋，賣掉 100 朵，剩下幾朵？再賣掉 100 朵呢？…… •兒童分組討論、發表。如：從 1000 開始，往下數 100，900、800、700、600。		生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第二週	第1單元數到1000	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結	◆透過具體操作進行1000以內數的做數及位值單位的化聚活動。	**第1單元數到1000** **1-2 幾個百、幾個十、幾個一** 【活動3】1000以內的做數及位值單位換算	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他	

			數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學	則運算之基礎。 n-I-3應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。		◎幾個百、幾個十、幾個一 1.布題：數一數，下面的積木有幾個百、幾個十和幾個一？ • 兒童分組討論、發表。如：5 片 、3 條 和 6 個 表示有 5 個百、3 個十和 6 個一。 • 合起來和幾個 一樣多 ？ • 兒童分組討論、發表。如：合起來和 536 個 一樣多。 5 片 、3 條 和 6 個 表示有 5 個百、3 個十和 6 個一。 5 個百，在百位記 5； 3 個十，在十位記 3； 6 個一，在個位記 6。 在定位板上可以這樣記錄： 百位 十位 個位 5 3 6	發表評量	人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解	

			表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。						決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			數-E-C1 具備從 證據討 論事 情，以 及和他 人有條 理溝通 的態 度。 數-E-C2 樂於與 他人合 作解決 問題並 尊重不 同的問 題解決 想法。							
第三週	第1單元數到1000	4	數-E-A1 具備喜 歡數 學、對 數學世 界好 奇、有	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3應用加	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值	1.透過定位板，進行1000以內兩數的大小比較，並用＞、＜符號表示兩數的大小關係。 2. 認識及應用500元和1000元的錢	**1-3 兩數的大小比較** 【活動4】1000以內兩數的大小比較 ◎1000以內兩數的大小比較 布題：穿制服的有512人，穿運動服的有499個人，哪一種服裝的人數比較多？ •兒童分組討論、發表。如：穿制服的人數比較多。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2了解動手	

			積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	單位「百」。位值單位換算。	幣。	• 說說看，你是怎麼知道的？ • 兒童分組討論、發表。如：先在定位板上記下來，再比比看。 <table><tr><th>百位</th><th>十位</th><th>個位</th></tr><tr><td>5</td><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>4</td><td>9</td><td>9</td></tr></table> 先比較百位，百位的 5 比 4 大， 所以 512 比 499 大，可以記作 512＞499，穿制服的人數比較多。 2. 布題: 853 和 846，哪一個數比較小？說說看，你是怎麼知道的？ • 兒童分組討論、發表。如：先在定位板上記下來，再比比看。 <table><tr><th>百位</th><th>十位</th><th>個位</th></tr><tr><td>8</td><td>5</td><td>3</td></tr><tr><td>8</td><td>4</td><td>6</td></tr></table> 853 和 846 的百位都是 8，十位的 4 比 5 小，所以 846 比 853 小。 **1-4 認識錢幣及應用** 【活動 5】認識及應用 500 元和 1000 元的錢幣 ◎認識 500 元和 1000 元及錢幣的換算 1. 布題：認識 500 元和 1000 元。 • 教師將全班分組，透過附件 500 元和 1000 元的錢幣，引導兒童觀察錢幣正反面		實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類	

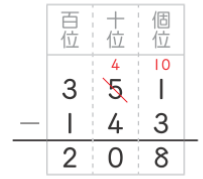
			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討				的字和圖案。 •教師提問：這是 500 元的錢幣，請看看它的兩面，有什麼字和圖案？ •兒童分組討論、發表。如：正面有少棒的圖案，反面有大霸尖山、梅花鹿、伍佰圓和 500 的數 •這是 1000 元的錢幣，請看看它的兩面，有什麼字和圖案？ •正面有學生上課的圖案，反面有玉山 、帝雉、壹仟圓和 1000 的數。 •教師說明: ①1 張 可以換成 10 張 。 ②1 張 可以換成 5 張 。 ③1 張 可以換成 2 張 。 2.布題: 數數看，有幾元？ 記在定位板上。 百位 十位 個位		型及不同學科主題的文本。	

			論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				• 兒童分組討論、發表。如： 1 張 500 元、2 張 100 元、4 個 10 元和 5 個 1 元合起來是 745 元。 **◎補充教學** 1.名稱：比大小 2.目標：了解數在定位板上所代表的含義。 3.玩法： (1)分成兩組進行比賽，每組 5 人。 (2)決定數值要比大或比小。 (3)兩人猜拳，決定誰先從 0～9 的數字卡中抽出 3 張，另一位從其餘數字卡中抽 3 張。 (4)抽出的數字放在定位板上，排出數值。 (5)必須解釋各數字在定位板上所代表的含意。 (6)比出哪組排放的數字大（小），輸的那一組淘汰一名隊員。 (7)其中一組組員全部被淘汰則遊戲結束。			
第四週	第 2 單元加加減減	4	數-E-A2 具備基本的算術操作	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法	N-2-2加減算式與直式計算：用位值理解多位數	1.在生活情境中，解決三位數的加法問題，並用直式計算。 2.在生活情境中，解	**第 2 單元加加減減** **2-1 三位數的加法** 【活動 1】三位數的加法問題 ◎能解決三位數不進位的加法問題，並用	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他	

			能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問	並能流暢計算。 n-I-3應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-5在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2認識加法和乘法的運算規律。	加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結	決三位數的減法問題，並用直式計算。 3. 能做三位數的加減估算。 4.在生活情境中，進行三個數的連加解題活動，並用算式記錄過程。	直式計算 1.布題：阿諾用 213 塊紅色冰磚和 84 塊藍色冰磚蓋冰屋，共用了幾塊冰磚？ •引導兒童用橫式紀錄問題。 •兒童分組討論、發表。如：213＋84＝□ •用直式算算看。 •兒童分組討論、發表。如： 213＋84＝297 百位 十位 個位 2 1 3 ＋ 8 4 2 9 7 答：297 塊 ◎能解決三位數一次進位的加法問題，並用直式計算 1.布題：回收站昨天回收 326 顆電池，今天又回收 148 顆，回收站兩天共回收幾顆電池？ •引導兒童用橫式紀錄問題。 •兒童分組討論、發表。如：326＋148＝□ •說說看，你是怎麼算的？ •兒童以直式在定位板上解題。如：	發表評量	人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年	

			題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，		加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-8解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他		 答：474 顆 ◎能解決三位數連續進位的加法問題，並用直式計算 布題：凡凡從登山口開始，爬了 295 階到涼亭，還要再爬 105 階才會到山頂。從登山口到山頂共有幾階樓梯？ • 教師分析題意。 • 引導兒童用橫式記錄問題。 • 兒童分組討論、發表。如：295＋105＝□ • 說說看，你是怎麼算的？ 兒童分組討論、發表。如 ①295＋105＝400 295 ＋ 105 400 答：400 階 **2-2 三位數的減法** 【活動 2】三位數的減法問題		級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		教學活動。		◎能解決三位數不退位的減法問題，並用直式計算 1.布題：一件褲子賣 375 元，一件上衣比一件褲子便宜 75 元，一件上衣賣幾元？ •教師分析題意。引導兒童用橫式記錄問題。 •兒童分組討論、發表。如：375－75＝□ •用直式算算看。 •兒童以直式在定位板上解題。如： 375－75＝300 百位 十位 個位 3 7 5 － 7 5 3 0 0 答：300 元 ◎能解決三位數一次退位的減法問題，並用直式計算 布題：有 351 個兒童收到視力複檢單，其中有 143 個繳回，還剩下幾個沒繳回？ •教師分析題意。引導兒童用橫式紀錄問題。 •兒童分組討論、發表。如：351－143＝□ •用直式算算看。 •兒童以直式在定位板上解題。如：			

							351－143＝208  答：208 個 **2-3 加、減法的應用** 【活動 3】加法和減法的應用 ◎能運用語意結構的轉換或線段圖的說明，進行加、減法的解題活動 1.布題子晴用 50 元買一包色紙後，找回 30 元，一包色紙是幾元？ • 兒童分組討論、發表。如： 50－30＝20 50 － 30 20 答：20 元 2.布題: 魚缸裡原有一些魚，再放進 17 條，共有 46 條，魚缸裡原有幾條魚？ • 兒童分組討論、發表。如：			

							46－17＝29 3 10 ~~4~~6 － 1 7 2 9 答：29 條			
第五週	第 2 單元加加減減 第 3 單元幾公尺	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-5在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2認識加法和乘法的運算規律。 n-Ⅰ-7理解長度及其常	N-2-2加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計	1.在生活情境中，進行三個數的連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。 2.認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測。	**第 2 單元加加減減** **2-4 三位數的加減估算** 【活動 4】三位數的加減估算 ◎在具體情境中進行三位數的加減估算活動 1.布題：建宏帶了 805 元出門，買了一個 399 元的背包，還剩下幾元？圈出最接近的答案。 • 兒童分組討論、發表。如： **◎補充教學** 1.名稱：數字卡加減法大作戰 2.目標：解決三位數的加減法問題。 3.玩法： (1)教師準備一些三位數的數字卡（500 以內）。 (2)請每個兒童任意抽出 2 張，並算算看加起來是多少？或相減是多少？（由教師決定）	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	用單位，並做實測、估測與計算。 r-Ⅰ-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	算的合理性。 N-2-3解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-8解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併		(3)兒童說出答案，並請其他同學檢查答案。 **第 3 單元幾公尺** **3-1 認識 1 公尺** 【活動 1】認識 1 公尺 ◎認識 1 公尺 布題：美美在健康中心看到身高尺。 說說看，你在身高尺上看到什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：我在身高尺上看到數字 10、20、30……100、110、120、130，100 cm 下面有 1 m。 • 教師歸納：1m 就是 1 公尺，是測量長度的單位。 • 兒童聆聽並凝聚共識。 **3-2 長度的實測和估測** 【活動 2】長度的實測和估測 ◎以公尺為單位，進行長度的實測和估測 布題：剪一段 1 公尺長的繩子。 • 兒童分組討論操作、發表。如：①繩子的一端對齊 1 公尺直尺刻度 0 的地方，再將繩子拉直，對齊另一端刻度 100 的地方，把繩子剪下來。②繩子必須拉直，不可彎曲。		◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以		式。不含連乘。 R-2-2三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 N-2-11長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 R-2-1大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。					

			符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第六週	第3單元幾公尺	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對	n-Ⅰ-7理解長度及其常用單位，並做實測、估	N-2-11長度：「公分」、「公尺」。實測、	1.能在具體情境中了解公尺與公分的關係，並進行公尺與公分的換算。	**第3單元幾公尺** **3-3 公尺和公分的關係及換算** 【活動3】公尺和公分的關係 ◎1公尺＝100公分	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他	

			數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學	測與計算。 r-Ⅰ-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	量感、估測與計算。單位換算。 R-2-1大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	2.以 1 公尺為單位，進行長度的加減計算。 3.理解長度的遞移關係。	布題：1 公尺是幾公分？說說看，你是怎麼知道的？ •兒童分組討論、發表。如：我用 10 公分的尺量了 10 次後，共是 100 公分。 【活動 4】公尺和公分的換算 ◎公尺和公分的換算 量量看，教室的布告欄有多長？ 量了 4 個 1 公尺又 20 公分，是□公尺□公分，也是□公分。 •兒童分組討論、發表。如：4 個 1 公尺是 4 公尺，所以 4 個 1 公尺和 20 公分是 4 公尺 20 公分；4 公尺是 400 公分，所以 4 公尺 20 公分是 420 公分。 **3-4 長度的加減** 【活動 5】長度的加減計算 ◎以公尺為單位的加減計算 布題：看圖做做看。 姐姐從冰果室經過包子店到咖啡廳，共走了幾公尺？ •兒童分組討論、發表。如：65 個 1 公尺和 96 個 1 公尺合起來是 161 個 1 公尺，是 161 公尺。	發表評量	人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年	

			表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言				**3-5 長度的關係** 【活動 6】長度的遞移關係 ◎理解長度的遞移關係 布題：比一比，哪一條紙帶比較長？ 藍紙帶和紅紙帶，哪一條比較長？ • 兒童分組討論、發表。如：藍紙帶比紅紙帶長。 • 紅紙帶和綠紙帶，哪一條比較長？ • 兒童分組討論、發表。如：紅紙帶比較長。 • 藍紙帶和綠紙帶，哪一條比較長？ • 兒童分組討論、發表。如： 藍紙帶＞紅紙帶 紅紙帶＞綠紙帶 藍紙帶＞綠紙帶 答: 藍紙帶比較長 **◎補充教學** 1.名稱：支援前線 2.目標： ⑴認識 1 公尺。 ⑵透過估測、實測活動，培養長度的量感。 ⑶透過實測活動，察覺適當公制單位的使用時機。 3.玩法： ⑴教師說：「支援前線」；兒童答：「前線支		級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他				援」。 ⑵教師指示：「我要 1 公尺長」；各組找出 1 公尺長的物件，或利用多個物件排出 1 公尺長。 ⑶估測活動進行中，兒童不能用尺直接比對，但可以運用其他個別單位如手指長、步長來推測 1 公尺大約有多長。排好之後，各組進行實際測量，長度最接近 1 公尺的那一組獲勝。 ⑷教師要求的指令可多樣性，例如：15 公分長、3 公尺長或教師手臂的長……培養長度量感。			

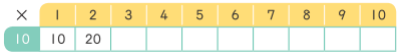
			人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第七週	第4單元年月日	4	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問	n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。	1.透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係。 2.查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。 3.查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題。 4.運用年和月的關係，進行年和月的換算。	**第4單元年月日** **4-1 認識年、月、日** 【活動1】認識年、月、日 ◎認識年曆 布題：拿出附件今年的年曆。說說看，你在年曆上看到什麼？ •兒童拿出附件的年曆分組討論、查看並發表。如：年曆上有寫民國114年及1～12月每個月的日期。 ◎認識1年有12個月 布題：查年曆，說說看。 今年是民國幾年？明年呢？去年呢？ •兒童分組討論、發表。如：今年是民國	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並	

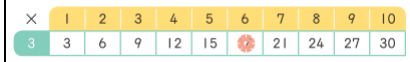
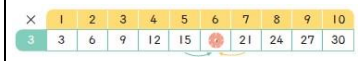
			題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。				114 年，明年是民國 115 年，去年是民國 113 年。 ◎認識大月和小月 ◎認識平年和閏年 布題：查民國 113 年和 114 的年曆。 填入民國 113 年和 114 年每個月的天數。 •兒童分組討論、查看附件的年曆，完成民國 113 年和 114 年每個月的天數。 **4-2 認識 1 星期** 【活動 2】認識 1 星期及查月曆數出總日數 ◎認識 1 星期 布題：看月曆，說說看。 弘弘從 9 月 1 日到 9 月 7 日騎腳踏車環島，是星期幾到星期幾？有幾天？ •兒童分組討論、發表。如：從 9 月 1 日到 9 月 7 日，是 1 日、2 日、3 日、4 日、5 日、6 日、7 日，有 7 天，是 1 星期。 **4-3 共幾天** 【活動 2】認識 1 星期及查月曆數出總日數 ◎點數總日數 布題：和美參加畢業旅行，從 4 月 9 日開始到 4 月 12 日結束，共有幾天？ •兒童分組討論、發表。如：在月曆上圈出 4 月 9 日、10 日、11 日、12 日，共有 4		尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具	

							天，所以畢業旅行共有 4 天。 **4-4 年和月的換算** 【活動 3】年和月的換算 ◎算算看是幾個月 布題：電腦的保固時間是 2 年，也可以說是幾個月？ • 兒童分組討論、發表。如：1 年有 12 個月，2 年是 24 個月。 ◎算算看是幾年幾個月 布題：犀牛媽媽要懷孕 17 個月，才能產下寶寶，也可以說是幾年幾個月？ • 兒童分組討論、發表。如：1 年有 12 個月，17－12＝5，17 個月比 12 個月多 5 個月，所以 17 個月是 1 年 5 個月。 **◎補充教學** 1. 名稱：小小調查員 2. 目標：能統計並記錄各月分過生日的人數。 3. 玩法： ⑴先請小朋友製作表格，表格如下： <table><tr><td>月分</td><td>1月</td><td>2月</td><td>3月</td><td>4月</td><td>5月</td><td>6月</td><td>7月</td><td>8月</td><td>9月</td><td>10月</td><td>11月</td><td>12月</td></tr><tr><td>人數</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>		備的字詞彙。	

							(2)以組為單位，小朋友先問同一組同學的生日後，教師再規定兩組的小朋友互問生日，以此類推。 (3)記錄的方式可有很多種，如：畫○、正、／……。			
第八週	第5單元0、1、10的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活	1.能在具體情境中，理解乘法的意義，解決0和1的整數倍問題。 2.能在具體情境中，理解乘法的意義，解決10的整數倍問題。 3.能在具體情境中，認識十十乘法表及應用。	**第5單元0、1、10的乘法** **5-1　0和1的乘法** 【活動1】0和1的乘法 ◎解決0和1的乘法問題 布題：右圖是皇家隊擲9個飛盤的結果。 • 皇家隊共得了幾分？ 分數（分） 3 2 1 0 個數（個） 2 得分（分） 6 • 教師分析題意。如： 擲飛盤的分數區分為3分、2分、1分和0分，圖中有皇家隊擲了9個飛盤的位置。 • 兒童分組討論、發表。如： 分數（分） 3 2 1 0 個數（個） 2 0 3 4 得分（分） 6 0 3 0	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育	

			學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日		動。		①擲中3分的有2個，是3的2倍， 3×2=6，得6分。 ②擲中2分的有0個，是2的0倍， 2×0=0，得0分。 ③擲中1分的有3個，是1的3倍， 1×3=3，得3分。 ④擲中0分的有4個，是0的4倍， 0×4=0，得0分。 6+0+3+0=9 答:9分 ◎察覺0乘以幾等於0，1乘以幾等於幾 布題：把做法用乘法算式記下來。 擲中0分的有1個飛盤，是得到幾分？擲中2個呢？……擲中9個呢？ •兒童分組討論、發表。		涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				擲中 0 分的有 1 個飛盤，0×1＝0，得到 0 分；擲中 0 分的有 2 個飛盤，0×2＝0，得到 0 分；擲中 0 分的有 3 個飛盤，0×3＝0，得到 0 分；擲中 0 分的有 4 個飛盤，0×4＝0，得到 0 分；擲中 0 分的有 5 個飛盤，0×5＝0，得到 0 分；擲中 0 分的有 6 個飛盤，0×6＝0，得到 0 分；擲中 0 分的有 7 個飛盤，0×7＝0，得到 0 分；擲中 0 分的有 8 個飛盤，0×8＝0，得到 0 分；擲中 0 分的有 9 個飛盤，0×9＝0，得到 0 分。 • 教師說明：0 乘以任何數，積皆為 0。 **5-2 10 的乘法** 【活動 2】解決 10 的乘法問題 布題：公主買蘋果。把做法用乘法算式記下來。 買 1 個蘋果要付幾元？買 2 個蘋果要付幾元？買 3 個蘋果要付幾元？ 4 個呢？……10 個呢？  • 兒童分組討論、發表。如：買 1 個蘋果要付 1 個 10 元，是 10 元的 1 倍，記作 10×		戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

							1＝10，是 10 元。買 2 個蘋果要付 2 個 10 元，可用 10＋10 來算，也就是 10 元的 2 倍，記作 10x2＝20， 20 元。 × 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 10 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 **5-3 十十乘法表** 【活動 3】十十乘法表 ◎認識十十乘法表 布題：下面是一張十十乘法表。找一找，被乘數是 3，乘數是 2，積是多少？ • 兒童分組討論、操作並發表。如：先找出被乘數 3 的位置，再找出乘數 2 的位置，此兩數在十十乘法表上相交的數是 6，積就是 6。 ◎察覺被乘數、乘數和積的關係 布題：下面的十十乘法表中，被蓋住的數是多少？  × 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 3 3 6 9 12 15 21 24 27 30 • 兒童分組討論、發表。如：  × 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 3 3 6 9 12 15 21 24 27 30 ，三六十八，所以蓋住的數是 18。 【活動 4】十十乘法表的應用 ◎察覺 2、5、10 的乘法，積的關係			

							布題：觀察紫色格子裡的數。說說看，你發現了什麼？ × 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 1 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 2 2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 3 3 6 9 12 15 18 21 24 27 30 4 4 8 12 16 20 24 28 32 36 40 5 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 6 6 12 18 24 30 36 42 48 54 60 7 7 14 21 28 35 42 49 56 63 70 8 8 16 24 32 40 48 56 64 72 80 9 9 18 27 36 45 54 63 72 81 90 10 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 • 兒童分組討論、發表。如 2 的乘法中，積是 2 個、2 個一數的數，個位數字是 0、2、4、6、8。			
第九週	第 5 單元 0、1、10 的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 R-2-3 兩數相乘的順序不	1.能在具體情境中，認識乘法交換律。 2.能解決一位數乘以十幾的問題。	**第 5 單元 0、1、10 的乘法** **5-4 乘法的關係及應用** 【活動 5】乘法的關係 ◎察覺被乘數和乘數交換，積一樣的性質 布題：籃子裡共有幾個橘子？把做法用乘法算式記下來。 • 兒童分組討論、發表。如：①橫的 1 排有 5 個橘子，3 排共有 15 個橘子，記成 5×3＝15（個）。②直的 1 排有 3 個橘子，5 排共有 15 個橘子，記成 3×5＝15（個）。 • 教師提問：從 5×3＝15 和 3×5＝15 的兩個算式中，你發現了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：算法不一樣，積一樣。 • 教師歸納：5×3 的積和 3×5 的積一樣，可以記成 5×3＝3×5。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作	

			能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉		影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。		◎查十十乘法表，認識乘法的被乘數和乘數可以交換的性質 布題：看右邊的十十乘法表，並回答問題。 積是 3 的乘法算式有哪些？ • 兒童分組討論、發表。如：①1×3＝3 ②3×1＝3 • 教師歸納：被乘數和乘數的數字交換，它的積是相同的。 • 兒童聆聽並凝聚共識。 【活動 6】十幾乘以一位數的問題 • G0 素養： • 兒童分組討論、發表。如：3×12＝□，3×12 是 3 連加 12 次，所以 3＋3＝6，6＋3		與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室	

×	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
3	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30
4	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40
5	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
6	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60
7	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70
8	8	16	24	32	40	48	56	64	72	80
9	9	18	27	36	45	54	63	72	81	90
10	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

			換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				＝9，9＋3＝12，……，33＋3＝36。 **◎補充教學** 1.名稱：骰子遊戲 2.目標：複習乘法口訣及寫出乘法算式。 3.玩法： ⑴教師布題寫出單位量。如：3 的□倍是多少？ ⑵兒童丟骰子，如丟出的數是 5，則填進中，並口誦乘法口訣。如：3 的 5 倍是 15，三五十五，並記下 3x5＝15。		外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第十週	加油小站一	4	數-E-A1	n-I-1 理解一	N-2-1 一千以	◆複習第1單元～第5	**加油小站一**	觀察評量		

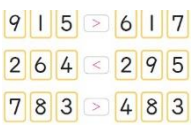
			具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計	千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。n-I-7 理解長	內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小	單元。	【活動 1】公尺與公分的換算 ◎運用公尺與公分的關係，進行公尺與公分的換算 布題：侏儸紀公園。看圖回答問題。 ①暴龍高（　）公分。 ②三角龍高（　）公尺（　）公分。 ③甲龍高（　）公分。 ④迅猛龍高（　）公尺（　）公分。 ⑤雷龍和三角龍的身高相差幾公分？ （　）公分。 • 兒童各自依照題意解題。如： ①暴龍高6公尺10公分。6公尺是600公分，所以6公尺10公分是610公分。 ②三角龍高290公分。200公分是2公尺，所以290公分是2公尺90公分。 ③甲龍高1公尺70公分。1公尺是100公分，所以1公尺70公分是170 公分。 ④雷龍高 4公尺42公分。4公尺是400公分，所以4公尺42公分是442公分。 ⑤442－290＝152 答：152 公分 【活動2】複習十十乘法表	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中	度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	的遞移關係。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：		◎十十乘法表及應用 布題：乘法賽車。 下面有一個數字跑道，依照乘法表的順序，畫出乘法賽車的行駛路線，並在◯寫上賽車的車號。 2 號賽車的終點數字是 18，5 號賽車的終點數字是（ ），8 號車的終點數字是（ ）。 •兒童各自依照題意解題。如：2 號賽車通過的路線為 2、4、6、8、10、12、14、16、18，終點在 18。 5 號賽車通過的路線為 5、10、15、20、25、30、35、40、45，終點在 45。 8 號賽車通過的路線為 8、16、24、32、40、48、56、64、72，終點在 72。 【活動 3】10 的乘法 ◎複習 10 以內的乘法 布題：火車壽司。 ①每盤壽司 10 元，爸爸吃了 9 盤，要付幾元？ •兒童各自依照題意解題。如：10×9＝90			

			的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。		加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相		答：90 元 ②每盤壽司 10 元，小敏吃了 4 盤，要付幾元？ •兒童各自依照題意解題。如：10×4＝40 答：40 元 ③爸爸和小敏共要付幾元？ •兒童各自依照題意解題。如：90＋40＝130 答：130 元 【活動 4】複習年和月的換算 ◎熟習幾個月和幾年幾個月的換算 布題：動物媽媽只能往上走，遇到叉路要轉彎，畫出牠們走的路線，找到懷孕的時間，並回答問題。 ①犀牛媽媽懷孕 （ ）年（ ） 個月。 ②大象媽媽懷孕 （ ）個月。 ③長頸鹿媽媽懷孕（ ）個月。 ④斑馬媽媽和驢子媽媽懷孕的時間相差幾個月？ •兒童各自依照題意解題。如：			

					加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直		 ①犀牛媽媽懷孕 17 個月，1 年有 12 個月，17 個月也可以說是 1 年 5 個月。 ②大象媽媽懷孕 1 年 10 個月，1 年有 12 個月，也可以說是 22 個月。 ③長頸鹿媽媽懷孕 1 年 3 個月，1 年有 12 個月，也可以說是 15 個月。 ④斑馬媽媽懷孕 12 個月。驢子媽媽懷 1 年 2 個月，1 年有 12 個月，也可以說是 14 個月。 14－12＝2 答：2 個月 【活動 5】能透過情境解決解決 1000 以內的基數活動 ◎複習 1000 以內的基數 布題：騎士闖五關			

					式計算的基礎，以熟練為目標。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。		騎士闖五關 騎士要到城堡拯救公主，必須先經過五個關卡，獲得進入城堡的關鍵密碼提示，就可以進入城堡打敗魔王並拯救公主。 拿到的提示如下： 第一關：食人流域提示： 4、6、9 中沒有一個數字正確。 第二關：熔岩火山提示： 2、8、5 中沒有一個數字正確。 第三關：猛獸洞穴提示： 5、3、4 中有一個數字正確，但位置不正確。 第四關：巨鱷沼澤提示： 8、7、2 中有一個數字正確，且位置也正確。 第五關：幽暗森林提示： 1、9、3 中有兩個數字正確，但位置都不正確。 關鍵密碼:用 1～9 的數字，依照提示填入城堡的關鍵密碼，就可以進入城堡。 • 兒童各自依照題意解題、發表。如：先寫出 1、2、3、4、5、6、7、8、9，再依提示刪除數字。最後得知關鍵密碼是 371。 【活動 6】魔術小偵探 ◎複習 1000 以內兩數的大小比較 ◎複習三位數的減法問題			

							布題：卡牌高手 小新和小迪各用 1～9 的數字卡分別組出 3 個三位數。在□中填入＞或＜。 •兒童各自依照題意解題、發表。如： 			
第十一週	第6單元重量	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2	n-Ⅰ-8認識容量、重量、面積。 r-Ⅰ-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-12容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 R-2-1大小關係與遞移律：「＞」與	1.認識重量，並進行兩物重量的直接比較活動。 2.在生活的具體情境中進行重量的間接比較，認識遞移律，並用＞、＝、＜的符號來表示。	**第6單元重量** 6-1 認識重量 【活動 1】認識重量 ◎認識重量的初步概念 布題：說說看，20 顆彈珠和 60 顆彈珠，哪一個比較輕？ •兒童分組討論並發表。 6-2 認識天平 【活動 2】認識天平 ◎用天平進行重量的直接比較 布題：牛奶和優酪乳，哪一瓶比較重？可以怎麼做呢？ •教師拿出天平，向兒童介紹天平的名稱、功用和用法。 6-3 重量的比較	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

			具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問		「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。		【活動 3】重量的比較 ◎重量的保留概念 布題：黏土和養樂多，哪一個比較重？ •兒童發表。如：天平兩邊一樣高，所以黏土和養樂多一樣重。 ◎用天平進行重量的遞移比較 布題：比比看，養樂多和水瓶哪一個比較重？ •兒童分組操作，依各組討論的辦法來操作，兒童操作後各組分別發表操作結果。		◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣	

			題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常						泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							

第十二週	第6單元重量	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，	n-Ⅰ-8認識容量、重量、面積。 r-Ⅰ-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-12容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 R-2-1大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	◆能進行重量的個別單位比較。	**第6單元重量** 【活動4】用個別單位比較重量 ◎重量的個別單位比較 布題：哪一種蛋糕比較重？ •兒童實際討論後發表。如：草莓蛋糕有4個砝碼重，巧克力蛋糕有3個砝碼重，所以草莓蛋糕比較重。 ◎補充教學 1名稱：掂一掂，稱一稱 2目標： (1)實際掂重。 (2)熟練天平使用。 3玩法： (1)讓全班小朋友分為6大組，每組再分為兩小組，兩小組互相挑戰。 (2)教師預先準備6組物品，每組物品重量差距要透過掂重可以比較輕重。 (3)每大組先領一組物品，兩小組輪流實際掂重（每次派一人，人員不可重複）後，把結果記錄下來。再用天平稱一稱，驗證掂重結果。對的小組得一分，兩小組都對，兩小組各得一分。 (4)每大組完成比賽後，則將稱完的物品交給另一大組。交物品的順序為1大組→2大組→3大組→4大組→5大組→6大組→1大	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資E3應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教	

			在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的				組。 (5)每大組都稱完 6 組物品後，教師依據得分給予獎勵。 備註：1.活動時，教師可做行間巡視及個別指導，並視情況酌予加扣分。2.時間不夠時，不需每大組都稱過 6 組物品，可酌予減少。		育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受	

			應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從						的能力。	

			證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十三週	第7單元兩步驟的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學	n-Ⅰ-5在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含	◆能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。	**第7單元兩步驟的乘法** **7-1 乘、加問題** 【活動1】乘、加的問題 ◎解決並用算式記錄乘、加的問題 布題：1盤蝦子有5隻，桌上有3盤又2隻，桌上共有幾隻蝦子？ •兒童分組討論、發表。如：1盤蝦子有5隻，3盤蝦子有15隻，15隻再加上2隻，就是桌上共有的蝦子數量。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品E3 溝通合作	

			習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察		連乘。		5×3＝15 15＋2＝17 答：17 隻 **7-2 乘、減問題** 【活動 2】乘、減問題 ◎解決並用算式記錄乘、減的問題 布題：弟弟今年 7 歲，叔叔的年齡是弟弟的 5 倍少 4 歲，叔叔今年幾歲？ •兒童分組討論、發表。如：弟弟今年 7 歲，5 倍是 35 歲，再減掉 4 歲，就是叔叔今年的年齡。 7×5＝35 35－4＝31 答：31 歲		與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解	

			出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能						決問題。	

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十四週	第7單元兩步驟的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對	n-Ⅰ-5在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加	◆能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。	**第 6 單元兩步驟的乘法** **6-3 加、乘問題** 【活動 3】加、乘的問題 ◎解決並用算式記錄加、乘的問題	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎科技教育科 E2 了解動手實作的重要性。	

			數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學	題。	減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。		布題：1 包地瓜球有 10 顆，小櫻買了 5 包，小琳買了 4 包，兩人買的地瓜球共有幾顆？ •兒童分組討論、發表。如：先算兩人各買了幾顆地瓜球，再算共有幾顆。 5＋4＝9 10×9＝90 答：90 顆 **6-4 減、乘問題** 【活動 4】減、乘的問題 ◎解決並用算式記錄減、乘的問題 布題：1 個肉包賣 8 元。云貞買 7 個，雅文買 4 個，云貞比雅文多付幾元？ •兒童分組討論、發表。如：先算云貞比雅文多買幾個肉包，再 算要多付幾元。 7－4＝3 8×3＝24 答：24 元 **◎補充教學** 1.名稱：貼字遊戲 2.目標：熟練九九乘法。 3.材料準備：印發每個學生一張作業單，如下。	發表評量	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言				 4.玩法：把下面的 10 個數字剪下來排在上面的中解題，檢查全對再貼上去。		閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決							

			想法。							
第十五週	第8單元分東西	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對	n-I-4理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	1.透過具體操作，進行分裝的活動，理解分裝的意義，並用算式記錄過程。 2.透過具體操作，進行平分的活動，理解平分的意義，並用算式記錄過程。	**第8單元分東西** **8-1 分裝** 【活動1】認識分裝的意義 ◎用圖象表徵、算式記錄，進行分裝（包含除） 布題：有8塊蛋糕，每2塊裝1盤，需要幾個盤子才能裝完？ •兒童分組討論、發表。如： 答：4個 【活動2】能用乘法解決分裝問題 ◎用圖象表徵、乘法算式進行分裝（包含除） 布題：有24朵玫瑰花，每6朵綁1束，可以綁成幾束？ •教師分析題意。 說說看，你是怎麼分的？ •兒童分組討論、發表。如： 6朵綁1束，可以綁成4束。 •把做法用算式記下來。 •兒童的算式紀錄。如：	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需	

			關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常				①24－6①＝18，18－6②＝12， 12－6③＝6，6－6④＝0 ②6×1＝6，綁1束，是6朵； 6×2＝12，綁2束，是12朵； 6×3＝18，綁3束，是18朵； 6×4＝24，綁4束，是24朵。 可以綁成4束。 答：4束 ◎用算式記錄包含除的問題 布題：有32顆珠子，每8顆串1條手鍊，可以串成幾條手鍊？ •兒童分組討論、發表。如：8x1＝8，8x2＝16，8x3＝24，8x4＝32，8顆串1條，八一得八，八二十六……八四三十二，可串4條手鍊 **8-2 平分** 【活動3】認識平分的意義 ◎認識平分的意義 布題：把12個甜點分給3個學生。 •教師引導兒童觀察。 說說看，每個分到的甜點一樣多嗎？ •兒童分組討論、發表。如：①小牛分到6個甜點，長頸鹿分到6個，小熊分到0個。②小牛分到 5 個甜點，長頸鹿分到 3 個，小熊分到 4 個。每個人分到的甜點數量不一樣多，不公平。		要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E11低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶E3在環境中善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1				• 教師詢問，怎麼分才公平？ • 兒童可能的回答。如：①每個人都要分到 4 個甜點。②每個人分到一樣多才公平。 • 教師說明：全部分完且每個人分到的一樣多，叫作平分。 ◎能用圖象表徵進行平分（等分除） 布題：10 隻動物平分成 2 隊，每隊可以分到幾隻動物？ • 兒童操作圖卡進行分組討論。 • 說說看，每隊分到的動物一樣多嗎？有沒有平分？ • 兒童分組討論、發表。如：每隊都分到 5 隻動物，分到的數量一樣多，所以有平分。 【活動 4】能理解平分的意義，解決等分除的問題 ◎使用花片表示餅乾，進行平分（等分除） 布題：6 個 平分給小敏和小彥，每人可以分到幾個 ？ • 兒童分組討論，各自發表。如：小敏分到 3 個，小彥分到 3 個。			

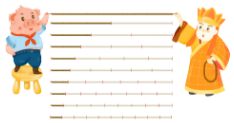
			具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十六週	第8單元分東西	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主	n-I-4理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方	1.透過具體操作，進行平分的活動，理解平分的意義，並用算式記錄過程。 2.透過分裝和平分的解題過程，發現問題和乘法的關連。	**第 8 單元分東西** **8-2 平分** ◎認識圖象表徵、算式紀錄，進行平分（等分除） 布題：12 個鬆餅平分成 3 盤，每盤有幾個鬆餅？ • 兒童分組討論，各自發表。 【活動 5】能用乘法解決平分問題	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要	

			動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3		法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。		◎用圖像表徵、乘法算式進行平分（等分除） 布題：把 15 包洋芋片平分成 5 箱，每箱有幾包洋芋片？ •兒童分組討論、發表。如：每箱洋芋片的包數×箱數＝全部洋芋片的包數，3 ×5＝15，所以每箱有 3 包洋芋片。答: 3 包 **◎補充教學** 1.名稱：小天才——裝裝看 2.目標：具體的情境下，察覺「包含除」、「等分除」的問題。 3.玩法：小彥摺紙盒，預備把 42 顆梅子平分到盒子裡。 ⑴如果 1 個盒子裝 6 顆梅子，小彥要用幾個盒子才能裝完 42 顆梅子？ ⑵如果小彥用 7 個盒子裝完 42 顆梅子，且每個盒子要裝一樣多，1 個盒子應該裝幾顆梅子？ ⑶42 顆梅子，小彥想以最少個盒子裝完，怎麼裝才好？小朋友，幫幫忙，小彥要用幾個盒子？		性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般	

			能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉						生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。							

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十七週	第9單元單位分數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2	n-I-6 認識單位分數。	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說	1.在透過對分成 2、4、8 份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。 2.在已平分成若干份的具體物情境中，對所得幾分之一的分數加以命名。 3.能在具體情境中，進行幾分之一分數的大小比較。 4.透過合作小組學習，進行分數卡片操作課程，熟習幾分之一的分數。	**第9單元單位分數** **9-1 一樣大** 【活動1】平分 ◎將圓形等分成2份，透過疊合比較，驗證被分割物是否等分 布題：1個披薩分給悟空和八戒，唐三藏要怎麼切？ • 兒童分組討論、發表。如：切成2份，1人分1份。 • 怎麼切才公平？ • 兒童分組討論、發表。如：2 份要一樣大，把它對半切開。 • 教師歸納：每個人分到的一樣大，叫作平分。 **9-2 幾分之一** 【活動2】幾分之一	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E8 對工作／	

			具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問		明一格為全部的「幾分之一」。		◎認識幾分之一分數的意義以及記法和讀法 布題：把 1 個披薩平分成 2 份，1 份是幾個披薩？ • 兒童討論、發表。如：1 份是半個。 ◎判別是否能以幾分之一的分數命名其中的部分量 布題：把 1 個蛋糕平分成 8 塊，1 塊是幾個蛋糕？記記看，讀讀看。 • 兒童分組討論、發表。如：1 個蛋糕平分成 8 塊，其中的 1 塊是$\frac{1}{8}$個蛋糕。 **9-3 幾分之一的大小比較** 【活動 3】幾分之一的大小比較 ◎能在平分個物是連續量的具體情境中，進行幾分之一分數的大小比較。 布題：1 條繩子平分成 2 段、3 段……。  • 教師布題並澄清題意。 從上圖中，你發現了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：1 條繩子被平分成越多段，每段繩子的長度就會越短。 【活動 4】環遊數界		教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常				◎透過遊戲熟習幾分之一的分數 分數撿紅點 遊戲規則： ①人數 2～4 人，2 人使用 30 張牌，3～4 人使用 60 張牌。 ②每人發 7 張牌，從剩下的牌翻出 4 張牌放桌上。 ③猜拳獲勝者先出牌。 ④找找看，手上的牌與桌上的牌分數一樣的就拿走。 ⑤得到最多牌的人獲勝。 •兒童操作，反覆進行活動至兒童熟練為止。 **◎補充教學** 1.名稱：1 盒花片知多少 2.目標：在平分個物是離散量的具體情境中，能理解分數的意義。 3.玩法： ⑴準備材料：每個學生 1 個自製紙盒、10 個花片。 ⑵教師先定義：1 盒花片有 10 個。 ⑶當教師說出某 1 個分數時，學生須從紙盒中拿出相對應的花片個數。如教師說： 「請拿出$\frac{5}{10}$盒花片」，學生就從紙盒中拿出			

			經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				5個花片。 (4)可全班分組競賽，教師依學生表現給予獎勵。			

第十八週	第10單元面的大小與立體	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，	n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結	1.找出平面。 2.面的直觀比較。 3.面的直接比較。 4.面的複製。 5.面的間接比較。	**第10單元面的大小與立體** **10-1 面的認識與直觀比較** 【活動1】找出平面 ◎能具體指出物體上的平面，知道平面的意義 布題：在教室裡找出平平的面。 教師配合教室環境布題，讓兒童觀察及討論後發表。如：門板有平平的面。教師的桌子有平平的面。桌子也是平平的面。布告欄是平平的面。 教師說明：像這些平平的面，叫作「平面」。 【活動2】面的直觀比較 ◎透過直觀活動，比較三個平面的面積大小 布題：布告欄、掛圖和油畫，哪一個平面最大？哪一個平面最小？說說看，你是怎麼知道的？ •兒童分組討論、發表。如：布告欄的平面看起來最大，油畫的平面看起來最小。 **10-2 面的直接比較** 【活動3】面的直接比較 ◎透過兩個圖形的疊合，直接比較兩個面的大小 布題：拿出附件的圖卡比一比，哪一張圖	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本	

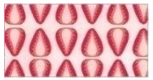
			在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的		幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐		的面比較大？說說看，你是怎麼比的？ •拿出附件的圖卡，教師布題，兒童各自實際操作，討論後發表。如：①把兩張圖疊起來，對齊後再比。勹圖會有多出來的部分，勹圖的面比夕圖大。②把兩張圖疊起來，夕圖在勹圖的平面裡，勹圖的面比夕圖大。 **10-3 面的間接比較** 【活動 4】面的複製 ◎透過描繪和複製實物的面，認識面的大小和面的概念 布題：在紙上描出數學習作的面。實際做做看。 •教師布題，兒童討論後全班操作。如：我用彩色筆在報紙上描出習作的面。我用彩色筆在廣告紙上描出習作的面。我用鉛筆在影印紙上描出習作的面。 【活動 5】面的間接比較 ◎透過描繪複製一圖形的面，疊合至另一圖形上，比較圖形的大小 布題：拿出附件的描圖紙，描出甲圖的面，疊在乙圖上比比看，哪一個面比較大？ •讓兒童把描圖紙疊在甲圖上，描出甲圖的面，再把描下來的面疊合在乙圖上，比		習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

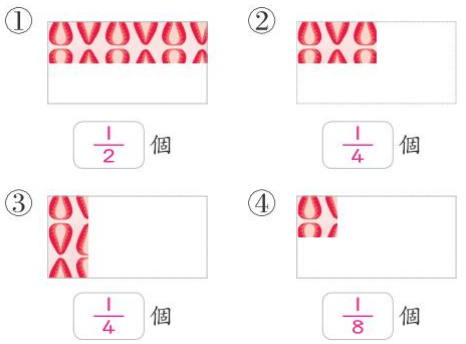
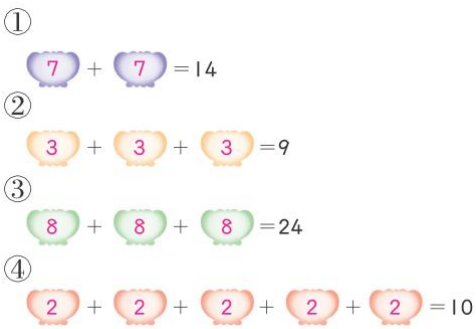
			應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與		集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。		較大小。 ◎透過白色方瓦複製圖形的面，計算白色方瓦個數多寡，比較兩個圖形的大小 布題：哪一個圖形的面比較大？多幾個□？說說看，你怎麼知道的？ •拿出附件圖卡。教師布題，兒童討論後，全班確實用白色方瓦在圖卡上做無空隙拼排的操作。操作後發表。如：排滿藍色正方形有 16 個白色方瓦。排滿綠色長方形有 18 個白色方瓦。綠色長方形的白色方瓦比正方形多 2 個，所以綠色長方形的面比較大。			

			他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十九週	第10單元面的大小與立體	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算	n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述	1.認識正方體和長方體。 2.認識正方體和長方體的構成要素 3.分類再分類。	**第10單元面的大小與立體** **10-4 認識正方體和長方體** 【活動6】認識正方體和長方體 ◎透過實際操作認識正方體和長方體 布題：把下面的物體分成兩堆。說說看，你是怎麼分的？ • 兒童分組討論、發表。 ①把長得像 的盒子放一堆。 ②把長得像 和 的盒子放一堆。 【活動7】認識正方體和長方體的構成要素 ◎透過實際操作認識正方體和長方體都有6個面 布題：用附件的描圖紙，把 的每個面描下來。說說看，你發現了什麼？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以	

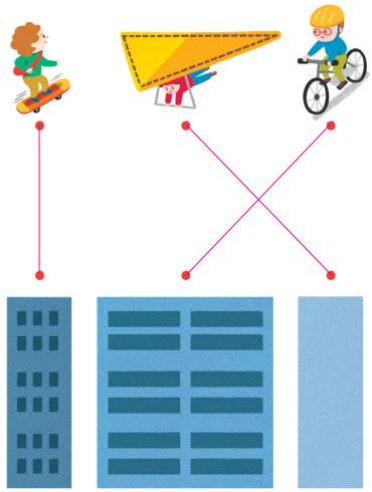
			術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在		之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接		• 兒童分組討論、發表。如：①有 6 個面，6 個面都是正方形。②6 個面都一樣大。 • 教師說明：像 的形體就叫作正方體。 ◎透過實際操作認識正方體和長方體的頂點和邊 布題：正方體有幾個邊？幾個頂點？ • 兒童分組討論、發表。如：①正方體中，邊邊直直的線就是邊，共有 12 個邊。②正方體上，尖尖的地方就是頂點，共有 8 個頂點。 【活動 8】環遊數界 ◎透過操作活動熟習分類再分類 布題：換季了！小彥要把衣物收進櫃子。想想看，該怎麼整理比較好？ • 兒童分組討論、發表。如：①我先分成衣服和褲子兩類。 ②衣服可以再分成長袖和短袖，褲子可以再分成長褲和短褲。 ◎補充教學 1 名稱：接力遊戲 2 目標：能從立體物件中，找出長方體、正方體並辨認兩物的左右相對位置。 3 玩法： (1)分給各組一盒造型積木。		及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

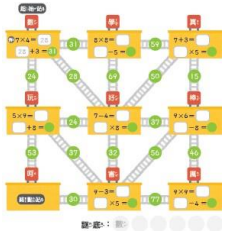
			解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何		比較、間接比較（含個別單位）。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。		⑵請各組每次輪流派出一個兒童。 ⑶聽口令做動作，例：拿出一塊長方體積木放在桌上。 ⑷共同檢驗各組做的是否正確，若有兒童做錯了宜提出討論。 ⑸各組再派第二個兒童上臺，聽口令做動作，例：拿出正方體的積木放在長方體的左邊或放在長方體的下面，或……。 ⑹重複⑷、⑸之活動。 ⑺ 統計各組做對的次數，最多者獲勝。			

			形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第二十週	加油小站二	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平	◆複習第 6 單元～第 10 單元。	**加油小站二** 【活動 1】在生活情境中，解決幾分之一分數的問題 ◎複習幾分之一的分數 布題：蛋糕切切樂 家榆買了 1 個蛋糕要慶祝母親節，下面各圖是幾個蛋糕？拿出附件的圖卡摺一摺，再填填看。  • 兒童各自依照題意解題、發表。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與	n-I-6 認識單位分數。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已		 【活動 2】能在生活情境中，進行平分的活動 ◎複習分裝和平分 布題：魔法數字 每個算式中貝殼內的數字是一樣的，想想看，貝殼內的數字是多少？ • 兒童各自依照題意解題、發表。  【活動 3】直觀比較平面圖形的大小及知道長方體每一個面的形狀和大小 ◎能比較平面圖形的大小，並在圖中塗上			

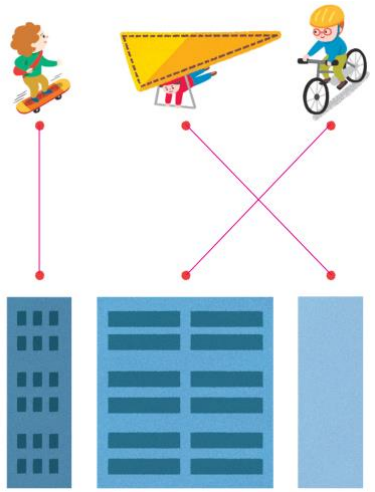
			擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常		等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體		正確的顏色。 布題：形狀變變變。 圖形由大到小依序往上疊放，最後會是什麼樣子？塗塗看。 •兒童各自依照題意解題、發表。如： ◎能知道不同方位看到的長方體的面的形狀和大小 布題：他們各看到高樓大廈哪一面？連連看。 •兒童各自依照題意解題、發表。			

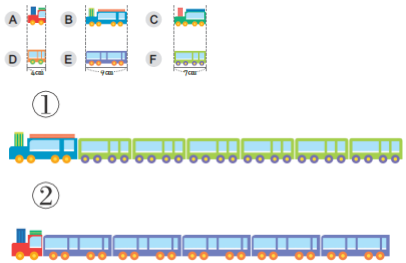
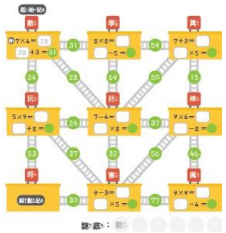
			經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個		 【活動 4】能在生活情境中，解決加、減與乘的兩步驟問題 ◎能在生活情境中，解決加、減與乘的兩步驟問題。 布題：積木小火車每一列小火車各有多長？把做法用算式記下來。 ① ② • 兒童各自依照題意解題、發表。如：①7×6＝42　42＋9＝51　答：51 公分②9x5＝45, 45＋4＝49　　答：49 公分			

					別單位)。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。		【活動 5】鐵道列車之謎 ◎能透過遊戲情境，解決加、減與乘兩步驟問題。 布題：布題一：小櫻從起始站開始，沿著正確的答案走到終點站，每經過一站會收集到一張卡片，找一找，由左而右依序將卡片的文字寫在◯中。  • 兒童各自依照題意解題、發表。如： 【活動 6】分數賓果 ◎能透過遊戲熟習分母 12 以內幾分之一的分數 布題：分數賓果 依照說明完成遊戲吧！			

							 • 兒童反覆進行活動至熟練為止。			
第二十一週	加油小站二	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數 -E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過	◆複習第 6 單元～第 10 單元。	**加油小站二** 【活動 1】在生活情境中，解決幾分之一分數的問題 ◎複習幾分之一的分數 布題：蛋糕切切樂 家榆買了 1 個蛋糕要慶祝母親節，下面各圖是幾個蛋糕？拿出附件的圖卡摺一摺，再填填看。 • 兒童各自依照題意解題、發表。 ① $\frac{1}{2}$ 個 ② $\frac{1}{4}$ 個 ③ $\frac{1}{4}$ 個 ④ $\frac{1}{8}$ 個 【活動 2】能在生活情境中，進行平分的活	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於	常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	程，發現問題和乘法模式的關連。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-12 容量、重量、面積：以操		動 ◎複習分裝和平分 布題：魔法數字 每個算式中貝殼內的數字是一樣的，想想看，貝殼內的數字是多少？ • 兒童各自依照題意解題、發表。 ① ② ③ ④ 【活動 3】直觀比較平面圖形的大小及知道長方體每一個面的形狀和大小 ◎能比較平面圖形的大小，並在圖中塗上正確的顏色。 布題：形狀變變變。 圖形由大到小依序往上疊放，最後會是什麼樣子？塗塗看。 • 兒童各自依照題意解題、發表。如： 			

			日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從		作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小		◎能知道不同方位看到的長方體的面的形狀和大小 布題：他們各看到高樓大廈哪一面？連連看。 • 兒童各自依照題意解題、發表。  【活動 4】能在生活情境中，解決加、減與乘的兩步驟問題 ◎能在生活情境中，解決加、減與乘的兩步驟問題。 布題：積木小火車每一列小火車各有多長？把做法用算式記下來。			

			證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位)。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活		 • 兒童各自依照題意解題、發表。如：①7×6＝42 42＋9＝51 答：51 公分②9×5＝45, 45＋4＝49 答：49 公分 【活動 5】鐵道列車之謎 ◎能透過遊戲情境，解決加、減與乘兩步驟問題。 布題：布題一：小櫻從起始站開始，沿著正確的答案走到終點站，每經過一站會收集到一張卡片，找一找，由左而右依序將卡片的文字寫在○中。  • 兒童各自依照題意解題、發表。如：			

					物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。		 【活動 6】分數實果 ◎能透過遊戲熟習分母 12 以內幾分之一的分數 布題：分數實果 依照說明完成遊戲吧！ • 兒童反覆進行活動至熟練為止。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期二年級普通班生活課程課程計畫(表 11-1)

設計者：許博懷

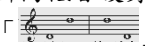
第一學期

教材版本	南一版第三冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	1.認識生活中的標誌。 2.了解這些標誌都有利於生活的溝通，進而使生活更便利。 3.認識各種標誌，改善學校的環境，提升校園生活的安全度。 4.歸納磁鐵在生活中的便利性。 5.發現磁鐵其他的特性，知道生活中應用了吸住功能的用具及方便性。 6.知道不同的樹葉，有形狀、大小、顏色、厚薄等差異。 7.知道樹木的外形、大小、高矮各不相同。 8.寫出樹朋友的模樣，以及親近它的做法，並用唱歌表達對樹的情感。 9.認識親近樹的方法，並用行動親近樹；能注意安全，遵守規則小心觀察。 10.認識風會因某些變因改變而變化，從中除了培養對事物的好奇心及探索能力，也進一步認識它對日常生活的重要性及其影響。 11.認識風的特性，使用風的特性來玩遊戲或玩具。 12.認識生活中各種紙品的性質與用途，並將其運用於生活中。 13.認識天氣變冷後，人們的穿著與其對氣溫感受的差異 14.認識冬天校園場景的變化，概述冬天來臨與自己在生活上的改變。 15.理解需要協助者需求，提供所練習的成果成為關懷與協助。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	主題一、標誌與生活 單元 1 生活中的標誌	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能	2-I-6 透過探索人、事、物的歷程，了解其中的道理。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.能引起學生對於生活情境中各種標誌的注意，並理解所要代表的意義。 2.能發現生活中還有什麼也可以提醒我們應該	**主題一、標誌與生活** **單元 1 生活中的標誌** 【活動一】生活中的標誌 一、觀察與發表-1 1.教師引導學生討論關於	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與	

			對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同			注意的事。 3.能跟同學討論看到的標誌代表是什麼意思。	交通情境中可能會出的標誌、聲音或手勢，以及分別代表的意思。 2.透過引導，讓學生理解這些標誌、聲音和手勢會帶給大家的幫助是什麼，請學童以自身的經驗說說看。 二、觀察與發表-2 1.觀察情境中百貨公司有各種標誌，例如：廁所、電梯、餐飲、哺乳室的標誌，超商則有排隊等待線及顧客進門的叮咚聲，公園有停車場指示標誌，而麵店則有菜單等。 2.再依據這些標誌、聲音，得到會有的作用及影響，請學童想一想、說一說，這些標誌有沒有共同的功能，總結出這些能提醒事情的圖案或符號就是標誌。 三、討論 教師帶領學生從生活中的標誌來理解與討論，這些標誌會在哪裡出現以及代表什麼意思。	習作評量	文字進行溝通。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安E8了解校園安全的意義。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第二週	主題一、標誌與生活 單元1生活中的標誌	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並	1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1.能發現交通標誌上的不同特徵。 2.能夠將交通標誌相同與不同之處。 3.能在分類之後，更能知道並且說明標誌的意思。 4.能知道發生交通事故的求助方式。 5.能從演唱歌曲中反覆練習、熟悉交通標誌的意義。	**主題一、標誌與生活** **單元1生活中的標誌** 【活動二】交通標誌及意義 ※討論與發表 學生能透過小組討論中，發現交通標誌相同及不同的地方，並在小組中提出看法。 【活動三】簡單方便的標誌 一、討論與歸納 教師引導，讓學生透過觀察交通標誌及意義連結，試著理解各種交通標誌設計的通則。 二、討論與發表	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安E8了解校園安全的意義。 ◎戶外教育 戶E1善用教室	

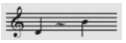
			能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方	的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。			1.如果發生交通事故時，該怎麼辦？ 2.你會怎麼做？ 3.如果自己沒辦法求助，該怎麼做呢？ 4.可以撥打哪些電話號碼求助？ →可以撥打 110、119 或 112 求助電話。 →事故在沒人傷亡時可撥打電話 110 求助，若有人受傷可以撥打電話 119 叫救護車協助；如果持用手機所在位置收訊不佳，「110」、「119」都撥不通時，可撥打「112」。 三、音樂活動 1.利用聽辨高低音暖身。教師彈奏「  」讓學童聽，聽到高音ㄖㄨㄝ則手比頭上，聽到中音ㄖㄨㄝ則手比肚前，待學童聽慣這兩個音高後，教師可以這首歌的四個樂句，讓學童聽高低音比動作，增加聽辨的難度，也暖身進入歌曲練習。 2.教師ㄖ唱一個樂句（歌詞唱），學童跟唱。反覆練習，直到熟練。 3.配合伴奏，整首歌習唱。 4.邊唱邊配合動作，一則增加對歌曲的熟悉度，再則體驗唱遊的樂趣。 5.建議動作：三角形→兩手比出三角形，紅紅邊→		外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。				指紅色物品，嘿呦嘿呦→雙臂做跑步狀，要注意→雙掌拍三下，小朋友→雙掌張開在臉旁，看仔細→兩手做 OK 手勢在眼前 看，三角標誌→兩手比出三角形，要注意→雙掌拍三下，紅紅圈→兩手比出圓圈，斜斜線→右手比出斜線，不可以→雙手比出×，這件事情→左手插腰右手指斜下方，長方形→兩手比出長方形，藍藍底→指藍色物品，提醒你→左手插腰右手指斜下方，前方出現這東西→左手插腰右手放眼前遠眺狀。			
第三週	主題一、標誌與生活 單元 2 標誌的妙用	6	生活 -E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能找到校園中的標誌，並且能理解這些標誌代表的意思。 2.能了解到校園生活中有哪些地方需要標誌提醒。 3.能了解標誌與實物之間的差異，知道如何設計標誌、標誌設計的原則。 4.能運用不同素材進行校園新標誌的設計。 5.能依據大家所列出來的內容進行設計。 6.能與大家分享自己所新增的標誌。	**主題一、標誌與生活** **單元 2 標誌的妙用** 【活動一】校園中的標誌 ※觀察與紀錄 教師引導，試著以學校空間作為找尋標誌的地方，並且請學生從跨頁圖中，理解在這空間中這些標誌的意涵。 【活動二】標誌設計的原則 一、討論 1.教師引導，以學校為空間進行思考，有哪些地方還需要增加標誌。有些標誌不清楚，可以如何修改呢？ 2.讓學生進行討論，並且歸納分析要設計製作標誌時可能要注意的事情。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安E8 了解校園安全的意義。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活	

			問題，持續學習。 生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意	成動手做的習慣。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			二、討論與歸納 標誌的外形、顏色、線條等要怎樣才能讓大家看清楚也看得懂呢？ 【活動三】幫校園設計標誌 一、實作 試著說一說設計這些標誌的用意及想法。 二、實作與分享 1.標誌的意義已經確定後，分享自己的設計，讓大家更能理解設計的用意。 2.若想將設計的標誌張貼在校園中，應該先詢問老師、經過學校的同意才可以張貼。		環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第四週	主題二、吸住了 單元1什麼吸得住	6	生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3藉由各種媒介,探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1使用適切且多元的表徵	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-1事物特性與現象的探究。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能找出可以被吸在黑板上的物品。 2.能找出教室中可以被磁鐵吸住的地方。 3.能歸納出「磁鐵能吸住像鐵的東西」的結論。	**主題二、吸住了** **單元1什麼吸得住** 【活動一】黑板上的吸住者 ※發現與探討 1.什麼東西能吸在黑板上？ 2.這些東西有什麼共同的特點？ 【活動二】磁鐵吸哪裡 ※探索與實作 教室裡除了黑板，還有哪裡或哪些東西能被磁鐵吸住？ 【活動三】磁鐵共同的特性 ※分享與分類 1.先把自己試驗的物品名稱寫在附件小白板上。 2.上臺分享時，說出自己試驗的物品摸起來的感覺，以及看起來像什麼東西做的。 3.把小白板張貼在「吸得住」或「吸不住」的類別下，進行歸類。 4.有沒有鐵不能被磁鐵吸住？它們真的是鐵嗎？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。	

			符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							

第五週	主題二、吸住了 單元1什麼吸得住	6	生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3藉由各種媒介,探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他	2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1事物特性與現象的探究。 D-I-3聆聽與回應的表現。	1.能用唱歌的方式表達對磁鐵試驗的結果及聽辨聲音的強弱。 2.能發現磁鐵其他的特性。	**主題二、吸住了** **單元1什麼吸得住** 【活動四】音樂活動 一、音樂與律動 1.演唱〈王老先生有磁鐵〉。學生聽唱練習課本中的兩段歌詞，熟練後，教師置換第二行歌詞中的物品名稱，學生能正確分辨該物品並演唱出第三行歌詞的「吸得住」或「吸不住」，表達磁鐵試驗的結果。 2.本曲改詞自美國民謠〈王老先生有塊地〉。 3.四四拍，G調五聲宮調式，音域為 。 4.教師鈴鼓範奏，單手搖鈴鼓時，發出金屬鈴片摩擦聲。另外，一手持鈴鼓、另一手拍擊鈴鼓鼓面（如課本圖示），發出咚咚的聲音。教師演奏鈴鼓，無論是單手搖奏鈴鼓或拍奏鈴鼓鼓面，各演奏出兩種強度（輕搖、快速搖、輕輕拍奏、重力拍奏），學生能分辨、正確說出聲音的強與弱。 5.學生散立於活動空間（每人保持如作操的距離），教師演奏鈴鼓，無論是單手搖奏鈴鼓或拍奏鈴鼓鼓面，各演奏出兩種強度（輕搖、快速搖、輕輕拍奏、重力拍奏）學生聽辨教師演奏鈴鼓的強與	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。	

			人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。				弱（每次持續演奏5秒左右），暖身動作可以是自由伸展肢體或左右擺動（以不要碰撞到他人為原則），聽辨後，個人即興創作用肢體律動表現出來。例如，聽辨出是強音時，可以雙手舉高站立，將肢體伸展到最大，聽辨出是弱音時，可以雙手抱膝蹲下，將肢體伸展到最小。 6.延續上一節課，學生散立於活動空間中（每人保持如做操的距離），教師演奏鈴鼓單手搖鈴鼓時，發出鈴片金屬的摩擦聲，與學生約定，這是「磁鐵吸得住」的聲音教師一手持鈴鼓、另一手拍奏鈴鼓鼓面，發出咚咚咚的聲音，與學生約定，這是「磁鐵吸不住」的聲音。 7.輪流或選任（推選）一位學生，站立於活動空間的中心位置，擔任磁鐵（可手持一張書寫「磁鐵」的附件，方便辨識）。其餘學生各自在小白板上寫上不同物品，散立、環繞於其四周。 8.自由伸展肢體或左右擺動進行暖身動作（以不要碰撞到他人為原則），學生聽辨教師演奏鈴鼓的音色，是「磁鐵吸得住」的聲音或是「磁鐵吸不住」			

							的聲音。聽辨後，(教師持續演奏5秒左右)，用身體表現出來。 9.學生習唱〈王老先生有塊地〉原曲（附錄曲譜)，第二行和第三行的第一小節歌詞可以即興替換，練習歌唱的強與弱。例如，小雞叫聲比較小，就輕輕歌唱。乳牛聲音比較大，就大聲歌唱。並提醒學生大聲歌唱時，切勿用力嘶吼，傷及喉嚨。只要輕聲歌唱時更輕柔唱出，做出聲音對比即可表現出聲音的強與弱。 【活動五】我的發現 一、討論與發現 1.磁鐵除了能把教具吸在黑板上外，還可以把哪些東西吸在黑板？ 2.不同厚薄的紙都可以吸住嗎？ 3.磁鐵在教室裡提供了什麼樣的方便呢？ 4.再拿磁鐵和其他的物品試試看，你還能發現磁鐵有什麼特別的地方嗎？ 二、實作與分享 1.學童再次操作磁鐵、探索磁鐵的不同特性。 2.學童分享自己的發現。			
第六週	主題二、吸住了 單元2吸住了真有用	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.能知道生活中應用了吸住功能的用具及方便性。 2.能利用所學到有關磁	**主題二、吸住了** **單元2吸住了真有用** 【活動一】生活中的磁鐵運用 ※討論	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎性別平等教育性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

			理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介,探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的	及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-2 體驗探究事理有各種方法並且樂於應用。		鐵的特性，自製玩具。	1.生活中有哪些用具應用了磁鐵？ 2.這些東西應用了磁鐵，有什麼方便之處？ 3.教師引導學童思考：如果磁鐵能應用在生活物品上，那能不能用磁鐵來做玩具呢？ 【活動二】自己做磁鐵玩具 一、討論 說一說，經由前幾次我們用磁鐵進行試驗，你發現了磁鐵有哪些特性？ 二、討論與發表 1.可以利用磁鐵的這些特性來做玩具嗎？ 2.要做什麼玩具？ 3.怎麼做呢？ 4.做的時候要注意哪些事？才能讓磁鐵玩具更好玩？ 5.請小組派代表上臺發表，說一說你們想做的玩具以及注意事項。 三、教師提醒 1.有磁鐵的釣竿可以用什麼材料做？ 2.棉線怎麼綁磁鐵才不會掉？ 3.要怎麼做才能把魚釣上來？ 4.磁鐵貼在哪裡好呢？用什麼材料黏貼比較適合？ 5.磁鐵移動的時候要注意什麼事，才能順利走完迷宮？	態度評量 習作評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。	

			媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。				6.迷宮還可以怎麼設計會更好玩？ 7.學童可參考課本製作步驟進行組裝磁鐵玩具。 8.完成後先行測試是否成功？ 9.完成習作P.9、10。			
第七週	主題三、我愛泡泡 單元1泡泡怎麼來	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 5-I-4 對生活周遭人、事、	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.能探索生活中的泡泡。 2.能分享自己曾經看過或玩過泡泡的經驗。 3.能專心聆聽同學的分享，表現合宜的態度。	**主題三、我愛泡泡** **單元1泡泡怎麼來** 【活動一】生活中的泡泡 一、討論-1 1.你喜歡泡泡嗎？ 2.你曾經在什麼地方看過泡泡呢？ 二、觀察 校園裡也會有有泡泡嗎？ 三、提問-1 1.你曾經在什麼時候玩泡	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

			決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、	物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	D-I-4 共同工作並相互協助。		泡？ 2.玩泡泡時你的感覺是什麼？ 四、討論-2 1.泡泡給你的感覺是什麼？ 2.泡泡看起來是什麼樣子？ 3.泡泡聞起來是什麼味道？ 4.泡泡摸起來是什麼感覺？ 5.泡泡有顏色嗎？ 五、提問-2 上一節課我們觀察了泡泡並說出你對泡泡的感覺，我們是用什麼方法讓泡泡產生的呢？ 六、實作 1.試試看，怎麼做在杯子裡才能產生泡泡？ 2.除了加洗手乳之外，加入其他的材料也可以產生泡泡嗎？ 七、討論-3 1.從剛剛的實驗中，你發現了什麼？ 2.怎麼做才能產生更多泡泡的方法？ 3.怎麼做泡泡才不會一下子就消失？		◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎戶外教育	

			他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境						戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第八週	主題三、我愛泡泡 單元1泡泡怎麼來	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改	1.能與同學討論並發現泡泡是如何形成的。 2.能知道製作泡泡水的工具和材料，並學會製作泡泡水的方法。 3.能與同學合作，勇於嘗試調製最適當的泡泡水濃度。 4.能發現吹出持久泡泡的泡泡水調製方法。	**主題三、我愛泡泡** **單元1泡泡怎麼來** 【活動二】調製神奇泡泡水 一、閱讀與實作 1.準備需要的材料和工具：洗碗精、杯子、水、筷子。 2.製作步驟：杯子中倒入適量的洗碗精→加入適量的清水→攪拌均勻即完成。 3.分組試試看調製神奇泡泡水。 4.調製後試吹。 二、討論-1 調製泡泡水時，有什麼發現嗎？ 三、實作 大家先把吸管前端沾滿泡泡水，拿出來試著吹吹看，能成功吹出泡泡嗎？ 四、討論-2 1.如果調製的泡泡水太濃	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

			理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並	心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。	善。		會有什麼情形？ 2.吹不出泡泡怎麼辦？ 3.如果調製的泡泡水太稀會有什麼情形？ 4.吹出來的泡泡一下子就破了怎麼辦？ 5.除洗碗精，還能用什麼材料來製作泡泡水？ 五、討論與實作 1.試試看，加入什麼材料可以讓泡泡比較不容易破？ 2.還可以加入其他的材料嗎？ 3.試試看，請選擇一種材料酌量加入已調製好的泡泡水裡，並試吹看看，跟先前吹出來的泡泡有何不同？ 3.分享紀錄的結果。		環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							

第九週	主題三、我愛泡泡 單元2大家來吹泡泡	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能發現不同粗細吸管吹出的泡泡有什麼不同。 2.能在吹泡泡的過程中發現問題，並嘗試改善，成功吹出泡泡。 3.能發現可以用不同的工具製造泡泡。 4.能仔細觀察並且分享不同工具製造泡泡過程中的發現。	**主題三、我愛泡泡** **單元2大家來吹泡泡** 【活動一】吹泡泡真好玩 一、實作與討論 1.試試看，用不同粗細的吸管吹出泡泡吧！ 2.怎樣才能吹出較大的泡泡？ 3.用什麼方法可以連續吹出許多小泡泡？ 4.用什麼方法可以吹出不同造形的泡泡？ 二、分享 1.說一說不同粗細的吸管吹出來的泡泡一樣嗎？ 2.吹泡泡的時候要注意什麼事呢？ 三、討論與實作 ※教師發下吸管，請學童自己動手改變吸管。 1.可以改變吸管的樣子嗎？（嘗試動手改造吸管） 2.還可以用什麼方法改造吸管，來吹出不一樣效果的泡泡？ 四、分享 改造吸管後試吹，有什麼發現？ 【活動二】用不同的工具試試看 一、討論-1 1.上一節課我們發現了改造吸管後可以吹出不同的泡泡。想一想，除了吸管以外，還有別的物品也可以用來製造泡泡嗎？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	

			元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改				2.說說看，哪些工具可以製造出泡泡呢 3.請仔細觀觀察，這些工具有什麼共同的地方呢？ 二、實作 1.動手製作一個屬於自己的吹泡泡工具！ 2.用自製的吹泡泡工具吹吹看。 三、討論-2 1.在吹泡泡的過程中，你發現了什麼？ 2.想一想，泡泡從出現到消失的過程中，你有什麼發現呢？ 四、討論-3 1.吹泡泡的過程中，你學到了什麼？ 2.想一想，吹泡泡時你是怎麼做的？ 3.為什麼有小朋友用捕蟲網「拉泡泡」，並沒有對著捕蟲網吹氣，也能製造大泡泡？		◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十週	主題三、我愛泡泡 單元3美麗的泡泡	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規	1.能正確唱出吹泡泡歌曲的節奏。 2.能運用肢體表現泡泡飛舞變大變小的樣子。 3.能和同學合作演出泡泡動作劇。 4.能明確表達和同學一起吹泡泡的樣子。 5.能利用泡泡創造自己	**主題三、我愛泡泡** **單元3美麗的泡泡** 【活動一】泡泡像什麼？ 一、分組表演 1.學童以個人為單位，跟著教師的口說引導，將泡泡的樣子用肢體表現出來。 2.教師引導學童進行思考肢體也能用來表現聲音。 二、表演 表演泡泡動作。 三、音樂活動-1	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育	

			力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境	起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	範的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	的作品。 6.能和同學討論剩下的泡泡水的用途。 7.能與同學合作完成清潔教室的工作。	1.三四拍曲子，節奏型為 2.C 大調，音域從中央ㄉ乙到高音ㄉ乙。 3.三拍子的律動感與圓滾滾的泡泡很能連結，教師宜先從感受三拍子的律動感著手。例如：用鈴鼓敲出三拍子，讓學童向左向右搖晃身體來感受。 四、音樂活動-1 1.教師以樂句為單位，清唱帶領學童跟著模唱。 2.配合音樂，加上身體律動，全曲習唱至熟練。 3.學童可以依吹泡泡的實際經驗，經討論後置換第四行空格裡的歌詞，例如：換成「在賽跑」、「連體嬰」。 【活動二】留下泡泡美麗的樣子 一、討論 1.泡泡在陽光下飛舞真美麗，除了拍照之外有沒有方法可以留下泡泡美麗的樣子？ 2.可以把泡泡變成什麼圖案呢？ 3.我們也來試試看，創作自己的泡泡畫吧！ 二、實作 1.先在水盂（或裝水容器）裡裝入 6 分到 7 分滿的水。 2.將抹布平鋪在水盂（或裝水容器）下方。		環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官	

			的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，				3.選擇3種喜歡的水彩（或廣告）顏料。 4.在調色盤上擠出顏料（約1顆～2顆紅豆大小） 5.水彩筆沾泡泡水（可視情形增加或減少泡泡水量與顏料充分調和。 6.用不同吸管前端分次沾取已調好的有顏色的泡泡水，在圖畫紙上吹出不同顏色的泡泡。 7.發揮想像力自由聯想與創作，使用蠟筆在泡泡及圖畫紙上加上各種圖案，完成作品。 【活動三】泡泡水妙用多一、討論 1.想一想，剩下的泡泡水，還可以如何利用 2.利用剩下的泡泡水加入清水，來洗抹布並且清潔教室。 二、實作 清洗抹布後，一起來整理教室吧！ 三、分享 在此主題結束時，你發現和學到什麼呢？		的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

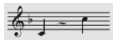
			用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十一週	主題四、大樹 單元1認識樹朋友	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-1 生命成長現象的認識。 C-I-1 事物特性與現象的探索。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1.能對樹有好奇心，願意參與認識樹的行動。 2.能運用五官探索一棵樹，並將探索結果記錄下來。 3.能在五官探索之外，進一步認識樹。	**主題四、大樹** **單元1認識樹朋友** 【活動一】我想認識樹 ※討論 1.葉子是從樹上掉下來的嗎？怎麼知道呢？ 2.教師接續「葉子是否是從樹上掉下來」的討論，問學童要怎樣才能知道問題的答案，順勢引導學童展開認識樹的行動。 【活動二】樹的五官探索 ※探索 1.有哪些方法可以認識一棵樹呢？ 2.除了用眼睛看，還有其他方法嗎？ 3.學童把探索結果記錄在習作上。。 【活動三】撕貼表現樹枝 ※探索操作 1.樹枝是怎麼長的呢？ 2.教師引導學生觀察樹枝生長的樣子是大樹枝（樹幹）在下面，往上長出中樹枝，再長出小樹枝。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E1善用教室	

			享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改						外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十二週	主題四、大樹 單元1認識樹朋友	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6 透過探索人、事、物的歷程，了解其中的道理。 6-I-3 察覺生活中的規範與禮儀，探究其	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探索。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.能拓印出樹葉的紋路。 2.能在拓印時發現拓印不同的樹葉，有形狀、大小、顏色、厚薄等差異。 3.能知道樹木的外形、大小、高矮各不相同。 4.能提出至少一種樹木特別的地方。 5.能仔細觀察樹木，並說出自己的發現。 6.能注意安全，遵守規則小心觀察。	**主題四、大樹** **單元1認識樹朋友** 【活動四】拓印表現樹葉 一、實作 有什麼方法可以留下樹葉上的紋路？ 二、觀察比較 1.拓印下來的樹葉紋路都一樣嗎？ 2.它們有什麼不同呢？ 3.拓印的作品，能看出樹葉原本的顏色嗎？ 4.這些樹葉原本是什麼顏色的？ 5.如果是綠色的，都是同樣的綠嗎？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲	

			事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實	意義，並願意遵守。			6.除了紋路、顏色之外，它們還有哪些不同呢？ 【活動五】我的發現 一、發表與討論-1 1.在校園觀察大樹時，我們應用了五官去發現它們特別的地方，和大家分享你有哪些發現呢？ 2.其他的樹木也有跟它一樣的特色嗎？ 3.那些長得特別高大的樹，站在樹下往上看，你能夠把它看得清楚嗎？ 二、發表與討論-2 1.有什麼方法可以清楚的觀察這些長得特別高大的樹呢？ 2.除了利用一些望遠的工具之外，還有其他的方法嗎？ 3.可以自己一個人跑到樓上去觀察高高的樹嗎？要怎麼做才安全呢？ 【活動六】看清楚高高的樹 一、討論 1.到比較高的地方去觀察大樹時，要注意哪些事情呢？ 2.如果沒有注意安全，可能會發生哪些危險呢？ 3.從教室到觀察地點的途中，應該要遵守哪些規定？ 4.觀察時可不可以大聲喧譁影響別班上課呢？ 二、實際觀察		地。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。				1.從比較高的地方觀察大樹，你覺得有比較清楚嗎？ 2.把你的發現記錄下來，之後再一起進行討論與分享。 三、分享與討論 1.從剛剛的觀察，你有哪些發現呢？ 2.你覺得從高處觀察大樹和之前在校園裡面觀察有什麼不同呢？ 3.你喜歡從高處觀察大樹嗎？ 4.你有遵守規定，注意安全不做危險的動作嗎？			
第十三週	主題四、大樹 單元2親近樹朋友	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-2 不同解決問題方法或	1.能認識親近樹的方法，並用行動親近樹。 2.能寫出樹朋友的模樣，以及親近它的做法，並用唱歌表達對樹的情感。	**主題四、大樹** **單元2親近樹朋友** 【活動一】親近樹朋友的方法 一、分組討論 1.校園裡有許多樹木，你	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整	

			所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體	味。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。	策略的提出與嘗試。		們想要選哪一棵去了解、去親近呢？ 2.要怎麼跟它當朋友呢？ 3.除了去陪它，還可以怎麼做呢？ 4.你知道如何照顧它嗎？ 5.要怎麼知道正確照顧的方法？ 6.把你們的討論記錄下來。 二、分享 1.你的樹朋友叫什麼？它在校園裡的哪個地方？ 2.你常去那裡做什麼？ 3.你為它做了哪些事呢？ 4.根據觀察，你覺得它有什麼特別的地方或是有什麼變化嗎？ 5.你喜歡這個活動嗎？ 6.你覺得自己的表現如何呢？ 【活動二】歌唱表情意 ※音樂活動 1.教師協助學童做到「唱歌表達對樹的情感」這件事。先教唱歌曲，再接著討論。 2.本曲改編自〈花園裡的洋娃娃〉。 3.四四拍，F調五聲宮調式，音域「 」。 4.節奏型 。 5.以樂句為單位，教師口唱一句，學童模唱一句。 6.配合音樂或教師彈奏，習唱至熟練。	習作評量	性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品EJU1 尊重生命。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感	

			會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展				7.教師引導學童思考底色的部分可以填上什麼歌詞，填上歌詞之後，試著唱唱看。 8.全曲反覆習唱。 9.教師引導學生，一次強音、一次弱音、一次快速一些、一次慢速演唱，並討論強音、弱音、快、慢演唱時心裡的感受有何不同？ 10.教師引導學童討論分享，說說自己對樹的想法，再連結自己嘗試過歌曲不同的強、弱、快、慢，哪一種適合表達自己對樹的感覺呢？		受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十四週	主題四、大樹 單元3愛護樹朋友	6	生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3藉由各種媒介,探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想	6-I-4關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。 6-I-5覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。	E-I-4感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能和同學討論如何愛護樹，並採取行動。 2.能思考自己做得到的愛樹行動，並實際做到。 3.能應用所學製作愛樹海報，宣傳愛樹的理念。	**主題四、大樹** **單元3愛護樹朋友** 【活動一】愛樹的方法 ※討論 1.哪些行動可以保護樹朋友呢？ 2.要用哪個行動來保護樹朋友呢？ 【活動二】海報傳樹情 ※實作與分享 1.要怎麼讓更多的人也知道大樹的好呢？ 2.之前學過的樹葉拓印，能加以應用嗎？ 3.先討論海報的內容要包含些什麼？（簡單的文字和圖案） 4.樹枝撕貼和樹葉拓印要如何運用？ 5.討論如何分工合作。 6.學童動手製作海報，體會分工合作的樂趣。完成後並展示作品與其他同學分享。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經	

			法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為						驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十五週	主題五、和風做朋友 單元1風兒在哪裡	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。	1.能察覺有些東西在非人為的情況下會產生移動的現象。 2.能推論出生活中有些常見的現象是因為有風而產生。 3.能提出尋找風時,應該從哪些面向來觀察。 4.能說明發現風時,可以從哪些現象來驗證。 5.能以肢體表演統整自己的觀察,展現被風吹動的物體是怎樣在動的。 6.能察覺風的來源、大小、吹動的樣子等現象和風有什麼相關。	**主題五、和風做朋友** **單元1風兒在哪裡** 【活動一】風來了 一、觀察與發表 1.課本裡的小朋友正在做什麼事呢？ 2.他們發現了什麼呢？為什麼有這種表情產生呢？ 3.你曾經遇過像這樣的狀況嗎？你認為地上的垃圾為什麼會移動呢？ 4.你還見過哪些因為風來了，東西動了的其他現象呢？ 二、發表與討論 1.到哪裡比較容易找到風來觀察呢？為什麼呢？ 2.風看的到嗎？怎麼樣才能知道風來了呢？ 3.風來了，會有什麼現象？ 4.風來了，會有什麼感覺？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏	

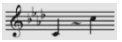
			學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處	索人、事、物的歷程，了解其中的道理。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。			5.課本裡的學生為什麼要拿塑膠袋呢？ 6.風抓得到嗎？要怎麼用塑膠袋把風裝進去呢？ 【活動二】一起去找風 一、實地觀察 1.到校園觀察時，要注意哪些事情呢？ 2.除了用心觀察與記錄，還有哪些應該注意的事呢？ 3.一起到校園尋找風吧！ 二、分享討論 1.有人發現，風一吹過來，大家的頭髮都飄向同一邊，其他的東西也會飄向同一邊嗎？ 2.大家的發現一樣嗎？有哪些相同的發現呢？ 3.仔細想想風從哪一邊吹來？東西飄向哪邊呢？ 4.東西被風吹動所產生的變化一樣嗎？ 5.除了飄動和轉動，還有其他的變化嗎？ 6.剛剛觀察到會動的東西，都是因為風的關係嗎？ 三、發表與討論 1.你覺得風吹過來的感覺是如何呢？ 2.為什麼你覺得當時風很大？ 3.有人覺得當時風不大，為什麼大家的感覺會不同呢？ 4.什麼樣的現象，讓你覺		感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			理。				得風是大還是小？ 5.你在學校找到風的蹤影了嗎？ 6.在觀察時，你怎麼知道風來了？ 7.這些東西被風吹動會產生哪些變化？如果是吹在你身上會觀察到什麼現象呢？ 8.你還有其他的發現嗎？ 9.你和同學的頭髮是同時飄向同一邊嗎？ 10.風從前面吹來時，你的頭髮飄向哪一邊呢？ 【活動三】被風吹動的樣子 一、討論與發表 1.在物體被風吹動的觀察中，有哪些印象讓你覺得特別深刻呢？ 2.如果以肢體表演呈現自己的觀察，你想要表演什麼呢？ 3.請先想一想，等一下請大家來表演一下。 二、表演與發表 1.你可以模仿這些物體被風吹動的樣子給大家看嗎？ 2.你為什麼這樣表現物體被風吹動的樣子呢？ 3.你最喜歡誰的表演呢？為什麼呢？ 三、討論與歸納 教師引導學童歸納風吹與物體之間的關係。 1.你知道物體被吹動的樣			

							子，和風有什麼關係？ 2.風向改變，物體被吹動的方向也會改變嗎？ 3.以國旗、衣服被吹動為例，不同大小的風，對它有什麼影響呢？ 4.為什麼秋千都往同一方向擺動？和風向有什麼關係呢？ 5.地上的樹葉為什麼會滾動呢？			
第十六週	主題五、和風做朋友 單元2風兒真奇妙	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能說出風的吹拂帶給自己的感受。 2.能說出為什麼風給自己這樣的感覺。 3.能知道風對日常生活影響有好也有壞。 4.能知道風對日常生活的功用。 5.能說出怎麼樣的風是不受歡迎的。 6.能知道風對日常生活有哪些不好的影響。 7.能知道如何避免或減少風對生活的不良影響。 8.能藉由探索和實作，知道如何製造出風。 9.能知道用什麼方法，可以讓風產生大小的變化。 10.能跟著音樂唱跳，並表現出風的大小。	**主題五、和風做朋友** **單元2風兒真奇妙** 【活動一】風吹的感覺和風的好處 一、觀察與發表 1.不同的風帶給你的感受一樣嗎？ 2.風給你什麼樣的感覺呢？你喜歡這個感覺嗎？ 3.你為什麼喜歡這個感覺呢？ 4.你為什麼不喜歡這個感覺呢？ 5.有人去過海邊嗎？海風吹來是什麼感覺呢？ 6.你喜歡海風黏黏的感覺嗎？ 7.為什麼同樣的風，大家的感覺卻不一定相同呢？ 二、發表與討論 1.春天時去郊外玩，你喜歡風輕輕吹來的感覺嗎？ 2.怎麼樣的風是讓你覺得舒服的？ 3.風在你的日常生活中有什麼幫助呢？說說看。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介,探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。			4.風在你的日常生活中曾經有不好的影響嗎？ 【活動二】這樣的風我不喜歡 一、發表與討論 1.為什麼有的風我們不喜歡？ 2.怎樣的風我們不喜歡？ 3.風在你的生活中曾經造成哪些不好的經驗或影響？ 4.你還曾經聽過或看過它所造成的破壞嗎？有哪些？ 二、討論 1.商店有一些活動招牌，風太大了容易傾倒，會造成什麼影響？要如何避免這些不好的影響呢？ 2.家裡晾晒衣服時，是怎麼避免它被風吹下來呢？ 3.如果有颱風來了，在路上撐傘，傘被吹開怎麼辦？ 4.如果有颱風來了，社區裡種的樹或街道上的樹要怎麼避免它被風吹倒呢？ 5.颱風來時，在戶外很危險，要怎麼做才能保護自己的人身安全呢？ 【活動三】風兒的變化 一、發表與討論 1.你知道什麼時候會有風嗎？它時時刻刻都存在嗎？ 2.在日常生活中，什麼時候需要風呢？		戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							二、發表與實驗 1.在日常生活中，什麼時候需要風呢？要怎麼製造風呢？ 2.用身體的一些部位可以製造風，可以利用其他東西製造嗎？請舉例說明或示範。 3.除了吹風機製造風，還有其他的嗎？ 4.用電風扇試試看，觀察一下它是如何產生風的？ 5.怎麼做可以讓電風扇的風變大一點呢？ 三、操作與觀察 1.風扇轉動時有風，那麼轉得快和慢有什麼差別？ 2.風扇轉得快時，選擇的風扇速度是強還是弱呢？ 3.風扇風速的強弱和風力的大小是什麼關係呢？ 四、操作與討論-1 1.風扇轉動時有風，轉得快或慢有什麼差別呢？ 2.轉得快時，選擇的風速是強或弱呢？ 3.轉得快時，風力的大小又是如何呢？ 五、操作與討論-2 1.手拿一張紙吹吹看，用力吹時，紙張有什麼變化呢？ 2.用力吹時，風力如何？ 3.再試試輕吹的變化又是如何？ 4.換墊板試試用搧的，用力搧時，風力如何？有什			

							麼感覺？ 5.如果搧快一點和慢一點，風力有什麼差別呢？ 6.搧的快或慢，吹在身上的感覺一樣嗎？或是有什麼差別呢？ 六、操作與討論-3 1.吹風機上有強、弱風，有的還有冷、熱風，要如何比較它們對吹乾東西的速度呢？ 2.如果固定用熱風，使用強風和弱風的差別是什麼？ 3.如果固定用冷風，使用強風和弱風的差別又是如何？ 4.還可以試試其他的方式，差別又是如何？ 七、統整歸納 根據今天的實際操作與觀察，你有什麼發現呢？ 八、音樂活動 ※教師教唱〈風來了〉。 九、歌曲分析 1.本曲改編自〈棕色小壺〉主題。 2.四四拍，降A大調，音域「 」。 3.教師以半行為單位，一邊用手打拍子，一邊依照歌曲節奏範念歌詞；老師說完換學童模念。 4.全曲分為四個單位，前兩單位配合歌詞小聲念，後兩單位配合歌詞大聲念。			

							5.加上旋律，教師範唱一句，學童模唱一句。 6.配合音樂，教師引導學生，一次強音、一次弱音、一次快速一些、一次慢速演唱，並討論強音、弱音、快、慢演唱時心裡的感受有何不同？ 7.教師鼓勵學童討論，嘗試用肢體律動、口技、節奏樂器等表現出大風和小風。			
第十七週	主題五、和風做朋友 單元3和風一起玩	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成	A-I-3 自我省思。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.能知道利用風的特性可以玩什麼遊戲。 2.能知道自己想要做的玩具要利用哪些材料和工具來製作。 3.能自製利用風力來玩的玩具。 4.能知道利用什麼方法可以在遊戲時表現得更好。 5.能完成闖關活動的設計。 6.能根據討論結果，一起布置分站場地及道具。 7.能完成闖關活動並分享心得。	**主題五、和風做朋友** **單元3和風一起玩** 【活動一】風和遊戲 一、討論與發表 1.還記得風來了，東西會發生什麼變化嗎？ 2.除了移動，還有哪些現象？ 3.利用風，我們可以一起玩什麼遊戲？ 4.風要怎麼把東西推倒？除了用來玩相撲紙偶互推，還可以玩什麼呢？ 5.風可以讓東西移動，可以用來玩什麼呢？ 6.除了利用風吹動瓶蓋走迷宮，還可以玩什麼呢？ 7.風還可以讓東西轉動，哪些遊戲適合呢？ 8.風能讓東西飛起來，可以玩什麼呢？ 二、討論 1.紙杯要如何組裝成風火輪，才能滾得更快更好？ 2.要加上什麼圖案或裝飾	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜	

			究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介,探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	就感主動學習新的事物。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			能讓風火輪更神氣？ 3.色紙要選什麼顏色？要剪什麼形狀來裝飾？如何一次取得許多相同的圖案？ 4.教師示範紙杯黏貼的方式，膠帶繞一至兩圈，並用拇指壓緊實貼。 5.將色紙對折兩次。 6.使用剪刀剪下覺得神氣的圖案，並討論為何剪下來後不著急黏貼。 【活動二】動手做玩具 ※實作 1.工具與材料怎麼擺放方式比較好？ 2.學童運會學會的剪裁技法，裝飾心中的神氣圖案。 3.教師示範與討論黏貼的方法。選擇貼起來最牢固的白膠來製作滾動的風火輪玩具。亦可製作口紅膠、膠水和白膠黏貼的教具與學童做討論比較。 4.學童將圖形黏貼在紙杯風火輪上，教師可適時引導重疊和排列的方式，營造視覺的美感。 5.試玩看看，並觀察自己與同學的有什麼不同。 【活動三】分站闖關活動 一、分享 和同學分享自己的作品。 二、發表與討論 1.風火輪可以怎麼玩？ 2.什麼方法可以讓風火輪		環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							轉得更快呢？ 三、設計闖關遊戲 1.需要分幾個站來進行闖關呢？ 2.用什麼方法來分站呢？ 3.同樣的玩具有不同的玩法，可以設置不同的站嗎？ 4.誰來當關主？ 5.要怎麼做，大家才能盡量玩的到？ 6.場地怎麼分配呢？ 7.場地布置需要哪些條件？ 四、準備闖關活動 依照討論布置分站場地及道具。 五、進行闖關活動及省思 1.你一共闖了幾關？通過幾關？ 2.你喜歡和風一起玩的遊戲嗎？為什麼呢？ 3.闖關活動該負責的工作，你都有做到嗎？ 4.為什麼有的工作沒做好呢？要如何改進呢？			
第十八週	主題六、冬天 單元1冷冷的天氣	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情境與努力的方向。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.能透過觀察與操作,與同學發現大家在穿著上改變的樣子。 2.透過對自己在衣著上的改變觀察,期望能有更多的比較及省思,體會不同的人對於環境對應的感受。 3.能對生活周遭的環境	**主題六、冬天** **單元1冷冷的天氣** 【活動一】穿著不一樣了！ ※觀察與討論 大家都多了哪些東西呢？ 【活動二】想要到校園的觀察 ※觀察與討論 決定好要出發之前，要先有路線或是想觀察、想體	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。	

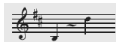
			過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創	變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-2 在生活環境中，察覺美的存在。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	和事物展現好奇心，會想理解環境與他人對於天冷的感受。 4.能知道出去到校園觀察天冷的任務目標，透過小組溝通與討論做事的方法與規則。 5.能從到校園中蒐集各項資料並且記錄下來，並對於蒐集到的資料進行初步整理。 6.能從生活中感知自然環境景色之變化產生的美。 7.能運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓全班知道自己小組所整理出來的資料。 8.能說出天冷時自然環境、活動環境及人們的感受有所不同。	驗的目標，並歸納幾個方向。 【活動三】工作分配與討論問題 ※討論與發表 教師引導學童到教室外觀察時需要有相關的工作分配。 【活動四】觀察與訪問 ※觀察與記錄 分配好工作後實際到教室外觀察。 【活動五】觀察分享會 ※發表與分享 在進行觀察分享會時，請學童安排發表的順序，並且將各組所觀察到的，利用蒐集到的物品、訪問的紀錄等各種方式呈現。		品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境	一起工作並完成任務。						

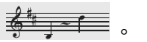
			有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十九週	主題六、冬天 單元2預防天冷好方法	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能了解天氣寒冷所產生的問題中，思考可能的原因。 2.能在提出解決的方法後，體驗所提出的解決方法。	**主題六、冬天** **單元2預防天冷好方法** 【活動一】天冷的改變 一、討論與歸納 以小組共同討論之後，由教師進行歸納與整理，並發現大家急需用很多的方法產生溫暖的感覺。 二、討論與發表 1.學童進行討論有哪些方法可以讓身體變溫暖。 2.在經過大家的討論之後，順便看看這些方法是否要注意哪些事情。 【活動二】溫暖的好方法 ※體驗 除了讓身體變溫暖的方法，也要討論關於冬天溫暖安全的注意事項。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，	

			物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關						培養感恩之心。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第二十週	主題六、冬天 單元3冬天送溫暖	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1.能夠觀察周遭人物,找出自己可以給予溫暖的人。	**主題六、冬天** **單元3冬天送溫暖** 【活動一】看見需要溫暖的人	觀察評量 口頭評量	◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。	

			結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關	對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。	F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	2.能以自己的能力，經由小組討論出給予他人溫暖的方法。 3.能將參與練習與製作的過程，運用於生活與學習。 4.能透過對人的生活提出意見與想法，體會生命的價值並給予真正的關懷。 5.能理解需要協助者需求，提供所練習的成果成為關懷與協助。	※討論 教師引導學童在進行溫暖身體的體驗後，思考一下曾經在哪裡看過或聽過，在天冷時，有哪些人被幫助過呢？ 【活動二】我們可以做的溫暖事 ※討論 教師引導學童過討論，也想要提供溫暖的給有需要的人，大家可以怎麼做呢？ 【活動三】我們給予溫暖的方式 一、實作 教師引導學童，先要對於祝福溫暖的對象有所確定，再進行卡片的製作卡片的主題要清楚明確，避免過度裝飾，讓看到的人都很快樂。 二、音樂活動 教師教唱歌曲〈朋友！我永遠祝福你〉。 三、歌曲分析 1.四四拍，D調五聲音階，宮調式，音域 。 2.教師以句為單位，一邊用手打拍子，一邊依照歌曲節奏範念歌詞；教師說完換學童模念。 3.加上旋律，教師範唱一句，學童模唱一句。 4.配合音樂，全班習唱至	行為檢核 態度評量 習作評量	品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。	

			係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改				熟練。 5.全班一起討論、創作，為每一句歌詞配上肢體律動。熟練後邊唱邊跳。 四、歌曲律動 配合音樂，一起愉快的律動吧！ 【活動四】傳送愛心與溫暖 ※實作 教師引導學生討論如何將這些準備的保暖方法送出去。學生會反應自己太小能力不足，接下來便可以以學生生活上接觸過的方法來運用討論。(包含錄影的方式或寄信等)，教師可以以錄影的方式將影片利用網路寄送給不同單位，或是帶著學生寄卡片給需要的人。		◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第二十一週	主題六、冬天 單元3冬天送溫暖	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1.能夠觀察周遭人物，找出自己可以給予溫暖的人。 2.能以自己的能力，經由小組討論出給予他人溫暖的方法。 3.能將參與練習與製作的過程，運用於生活與學習。 4.能透過對人的生活提出意見與想法，體會生命的價值並給予真正的關懷。 5.能理解需要協助者需求，提供所練習的成果成	**主題六、冬天** **單元3冬天送溫暖** 【活動一】看見需要溫暖的人 ※討論 教師引導學童在進行溫暖身體的體驗後，思考一下曾經在哪裡看過或聽過，在天冷時，有哪些人被幫助過呢？ 【活動二】我們可以做的溫暖事 ※討論 教師引導學童過討論，也想要提供溫暖的給有需要的人，大家可以怎麼做呢？ 【活動三】我們給予溫暖	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育	

			問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體			為關懷與協助。	的方式 一、實作 教師引導學童，先要對於祝福溫暖的對象有所確定，再進行卡片的製作卡片的主題要清楚明確，避免過度裝飾，讓看到的人都很快樂。 二、音樂活動 教師教唱歌曲〈朋友！我永遠祝福你〉。 三、歌曲分析 1.四四拍，D調五聲音階，宮調式，音域 。 2.教師以句為單位，一邊用手打拍子，一邊依照歌曲節奏範念歌詞；教師說完換學童模念。 3.加上旋律，教師範唱一句，學童模唱一句。 4.配合音樂，全班習唱至熟練。 5.全班一起討論、創作，為每一句歌詞配上肢體律動。熟練後邊唱邊跳。 四、歌曲律動 配合音樂，一起愉快的律動吧！ 【活動四】傳送愛心與溫暖 ※實作 教師引導學生討論如何將這些準備的保暖方法送出去。學生會反應自己太小能力不足，接下來便可以		生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展				以學生生活上接觸過的方法來運用討論。(包含錄影的方式或寄信等)，教師可以以錄影的方式將影片利用網路寄送給不同單位，或是帶著學生寄卡片給需要的人。			

			現尊重、溝通以及合作的技巧。							

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期二年級普通班生活課程課程計畫(表 11-1)

設計者：許博懷

第二學期

教材版本	南一版第四冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	1.透過上課前突發事件的情境，了解互助的必要，藉此並體認團體中互助的重要。 2.透過「幫助小卡」活動，體驗助人的快樂與成就感，進而建立更好的友誼。 3.透過了解在校園生活中有許多為我們服務的人，所以才能享有安全、便利的校園生活的過程，進而實踐為他人服務的作為。 4.透過討論在校園中找到的種子樣貌，說出生活中常見的種子，並以自己的經驗找出想要種植的植物種類。 5.與同學討論植物生長所需要的工具、種植方式，以小組分工進行種植的活動。 6.觀察照顧發芽種子的做法、種植的植物的變化，並能與同學在觀察、討論過程中發現內在及外在影響種子生長的問題。 7.能從色彩體驗活動，建立對色彩使用的基本觀念與自信心。且能將對色彩的學習感知能力轉化運用在關心與欣賞周遭環境的色彩呈現。 8.能從生活事物中發現豐富的色彩，運用身邊的用品探索與體驗色彩的屬性與變化，養成其敏銳的美感知覺能力。 9.運用垃圾分類的概念進行教室環境期末大掃除，藉此認識資源回收標誌，了解回收標誌的意義，進而探查周遭可以回收的物品。 10.了解垃圾減量的做法並能實際進行；透過改造身邊閒置物品成可再利用的東西的發想，把閒置物品進行大變身。 11.藉由探索發現影子的特性，透過操作發現調整光源與物體的遠近，可改變影子的大小。 12.發展自編的影子戲。 13.藉由身體變化，引發對成長的好奇，並能察覺自己在成長過程中，有哪些正向的進步與變化。 14.透過成果發表會展現自我，並在規劃活動的歷程中，學習如何共同協力完成任務，為自己的低年級的生活留下美好的記憶。 15.透過探究，認識三年級的學習生活和現在的差異，並為三年級的學習階段預先做準備，立定新的生活計畫。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	主題一、有你真好 單元 1 謝謝你的幫忙	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助	**主題一、有你真好** **單元 1 謝謝你的幫忙** 【活動 1】有人需要幫忙 一、討論與發表	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象， 了解家庭、學校	

			自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題	互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	於解決問題。 3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5.能了解互相幫助的活動規則。 6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	1.教室裡發生了什麼事？ 2.如果不好好處理，可能出現哪些狀況？ 3.說說看，其他人發現後，他們有哪些反應？ 4.如果是你的同學打翻了，你覺得你可以怎麼幫忙呢？ 5.如果是你打翻了，你的心情會如何？ 6.你希望有人來幫你嗎？ 二、發表與討論 1.其他人發現有人打翻杯子，為什麼會去幫忙呢？ 2.為什麼不讓打翻杯子的人自己處理就好？ 3 多一些人幫忙，對於事情有哪些好處或壞處呢？ 4.全班都留下來幫忙好嗎？為什麼？ 5.如果沒有人來幫忙？打翻杯子的人心情會是如何？ 6.為什麼要先去向老師報告呢？這麼做有什麼幫助呢？ 7.如果是你，你會怎麼做呢？ 【活動 2】溫暖的感覺 一、分享	習作評量	與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能	

			的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關				1.你曾經接受過別人哪些幫助呢？當時你的心情是如何的呢？ 2.那一次是別人主動來幫你，還是你主動希望別人幫助你呢？ 3.幫助你的人是你認識的人嗎？ 4.他是怎麼幫助你的呢？ 5.當別人願意主動幫助你時，你的心情或想法是如何的呢？ 6.如果遇到別人需要幫忙，你也願意幫助他嗎？ 二、發表與討論 1.你覺得在日常生活中，你可以幫別人做什麼呢？ 2.為什麼你認為幫忙做這些事情，對方會覺得高興呢？ 【活動3】互相幫忙 一、說明與討論 1.說說看，你們有哪些事情需要別人的幫忙？ 2.為什麼你不敢跟別人說出你需要幫助的事？ 3.有些小朋友需要別人的幫忙，有些人想要找機會幫助別人，老師提供一個活動讓大家都有機會為別人服務好嗎？ 4.老師說明的活動規則你們都懂		力。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU4自律負責。 品EJU8關懷行善。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎安全教育 安E8了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。	

			懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同				了嗎？ 5.等一下一起來寫幫助小卡和抽籤。 二、討論 1.有同學不敢自己一個人上廁所，我們可以怎麼幫助他？ 2.有些人不會做垃圾分類，可以怎麼協助呢？ 3.同學作業不會寫，應該怎麼幫助他才適當呢？ 4.我們還可以怎麼協助同學整理抽屜？ 5.如何提醒同學記得帶上課的工具？ 6.還有……。 三、實作 教師指導學童實際為這些需要幫助的學童提供協助。			

			完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第二週	主題一、有你真好 單元 1 謝謝你的幫忙	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的	1. 能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2. 能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3. 能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4. 能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5. 能了解互相幫助的活動規則。	**主題一、有你真好** **單元 1 謝謝你的幫忙** 【活動 3】互相幫忙 四、發表與討論 1. 說說看，你為同學提供了哪些幫助呢？ 2. 哪一個同學有收到這樣的服務呢？ 3. 當你幫助別人時，心裡有什麼感想和收穫呢？ 4. 你覺得自己的表現如何？ 五、分享與討論	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

			索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	1.在活動期間，你得到同學的什麼幫助呢？說說看。 2.活動期間你只有得到一位同學的幫助嗎？ 3.接受別人的幫助時，你的心情或感想是如何呢？ 六、發表與行動 1.你想對幫助你的人說什麼？ 2.請去向幫助你的人表達你的感謝。 七、音樂活動 1.C 調宮調式，四四拍，音域從中央ㄉㄛ到高音ㄉㄛ。 2.教師先教唱〈我真快樂〉(視學童程度，從一句一句教唱，或播放音樂直接跟著音樂唱皆可)。 3.跟著老師的動作，搭配〈我真快樂〉一起來伸展身體吧！		人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU4 自律負責。 品EJU8 關懷行善。	

			多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所						◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎安全教育 安E8了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。	

			及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群							

			與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第三週	主題一、有你真好 單元 2 校園生活中幫助我們的人	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策	1. 能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2. 能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3. 能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4. 能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5. 能了解互相幫助的活動規則。 6. 能跟同學討論擬定幫助的方法。	**主題一、有你真好** **單元 2 校園生活中幫助我們的人** 【活動 1】上放學的安全維護 一、發表與討論-1 1. 上學時有哪些人在協助我們安全進入校園呢？ 2. 這些人在做些什麼事呢？ 3. 有些穿著背心的人，他們是誰呢？ 4. 他們都是學校的員工嗎？ 二、發表與討論-2 1. 路口有導護老師，為什麼還需要其他人來協助呢？ 2. 他們不是學校的教職員，為什麼來學校服務呢？ 3. 有沒有人的爸媽或是家人是學校的導護志工？ 4. 有沒有人的鄰居也是學校的導護志工？ 5. 有這麼多人一起維護上學的安	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實	

			生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1	物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	略的省思與改善。		全，你覺得怎麼樣？為什麼呢？ 6.什麼是志工？ 7.圖書室、健康中心。 8.有時候學校辦活動也會看到志工嗎？ 9.一起去找找看，這些志工在學校裡做什麼？ 【活動 2】學校裡的志工 ※發表與討論 1.學校裡還有幫忙做其他事情的志工嗎？ 2.他們在哪裡幫忙呢？會幫忙做什麼事呢？ 3.我們班上也有來幫忙的志工嗎？是幫什麼忙？ 4.有人說晨光時間有志工來幫忙，你最喜歡他們來協助老師做什麼呢？為什麼？ 5.在班級教室裡，會有說故事的志工。 6.圖書室志工會幫我們把歸還的書放回原位。 7.園藝志工會協助校園的植物照顧。 8.有些時候在活動中心，會有志工來教我們新住民語言。		作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU8 關懷行善。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2				9.健康中心的志工會協助健康檢查和打預防針等工作。 10.還有……。 【活動3】感謝學校的志工 一、討論 1.當我們接受志工的協助時，可以怎麼向他們表達感謝呢？ 2.如果在校園裡面遇見了志工，你可以怎麼做來向他們表示感謝呢？ 3.如果學校有辦活動可以邀請他們來參加嗎？哪些活動適合邀請他們來呢？ 4.如果要送志工紀念品，你覺得怎麼樣的小禮物會比較有意義呢？ 5.你們有看過徽章嗎？我們來做一個送給學校的志工吧！ 6.通常徽章的設計會包含哪些東西呢？ 7.需要什麼材料或方法才能把它戴在身上或別在其他東西上呢？ 8.可以用什麼材料來做徽章呢？ 9.除了把它做得美觀，還可以怎麼設計讓它能表達出感謝的心意呢？		◎安全教育 安E8了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。	

			覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。				二、實作 開始動手做，做完了之後再跟同學分享你的作品。 三、分享作品 1.你設計的徽章要怎麼使用呢？ 2.這個徽章的設計，有什麼特別的意思在裡面呢？ 3.說說看你對於自己做的徽章，最喜歡的是哪一個部分呢？ 4.聽完了大家的分享，你最欣賞誰的作品？為什麼呢？ 5.把作品送給學校的志工，表達感謝。			
第四週	主題二、小種子長大了 單元 1 種子在哪裡	6	生活-E-A1 透過自己	2-I-3 探索生活中的人、	C-I-1 事物特性與現象的探	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。	**主題二、小種子長大了** **單元 1 種子在哪裡**	觀察評量 口頭評量	◎環境教育 環E1參與戶外學	

			與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系	事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5.能了解互相幫助的活動規則。 6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	【活動 1】那是種子嗎？在哪裡？ ※引起動機 1.看看課本裡，小朋友的褲子發生什麼事了？ 2.有印象在哪裡被黏到這些種子嗎？ 3.好想去再找找看它在哪裡？ 4.腳上的種子可能在哪裡，請小朋友一起去找找看。 【活動 2】找種子前的工作準備 ※討論與分配 1.出去找種子之前，應該要準備哪些工作？ 2.大家想一想以小組進行，這樣大家才有事做。 3.到校園裡觀察蒐集種子的時候，有哪些事情是一定要有人做呢？ 【活動 3】發現種子蹤跡 ※探索 1.一起到校園裡找找看種子在哪裡？ 2.你找到的是不是種子？ 3.你找到幾種植物的種子呢？ 4.把找到種子的地點和植物樣子	行為檢核 態度評量 習作評量	習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU4 自律負責。 ◎閱讀素養教育 閱E11低年級:能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育	

			統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、				記錄（寫或畫）下來。 5.把找到的種子用夾鏈袋裝起來。 【活動 4】找到的種子是什麼樣子呢？ ※觀察與討論 1.把大家找到的種子分享出來。 2.大家找到的種子都一樣嗎？ 3.小朋友拿起不同種子觀察的樣貌：有聞聞看的、有睜大眼睛看的、有將種子拿起在耳邊搖晃的，還可以摸摸看等。 【活動 5】生活中還有哪些種子？ ※討論與發表 1.校園裡找到的種子和生活中常見的種子能夠長大嗎？ 2.它們長大之後會變成怎麼樣呢？ 3.可以種種看吧！ 4.我們可以怎麼幫助它們長大呢？		戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人							

			友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第五週	主題二、小種子長大了 單元 2 一起來種吧！	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。	**主題二、小種子長大了** **單元 2 一起來種吧！** 【活動 1】要種種子，大家要準備什麼東西呢？ ※討論與記錄 1.種子要怎麼種呢？ 2.圖書室裡能找到相關的資料嗎? 或者可以請教誰？ 3.要準備哪些工具呢？ 【活動 2】種植種子時，還需要	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與	成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	5.能了解互相幫助的活動規則。 6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	做什麼呢？ ※討論與工作分配 1.要讓種子有很棒的照顧，大家可以怎麼做呢？ 2.小組討論工作應該怎麼分配？ 3.按照大家分配到的工作一起來照顧種子吧。 【活動 3】動手種吧！ ※實作 1.要怎麼開始呢？ 2.要種在哪裡？ 3.要種幾個種子呢？ 4.每個種子種下去都會發芽嗎？ 5.還需要哪些照顧呢？ 6.需要澆水嗎？要澆多少水呢？ 7.要怎麼做才能知道種子成長的過程呢？ 8.各組需要有人記錄種子成長的過程嗎？ 【活動 4】音樂活動 一、音樂活動 1.教師手持節奏樂器，一面用手打出拍子，一面口說歌詞節奏。教師以行為單位範念，學童跟著模念。 2.教師鼓勵學童將自己種的種子		環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU4 自律負責。 ◎閱讀素養教育 閱E11低年級:能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活	

			美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮				名稱，替換進歌詞裡。 3.加上旋律，教師帶領學童反覆習唱，直至熟練。 二、討論發表 1.如果種子像人一樣，當它躲在土裡時，像在做什麼？ 2.它會怎麼樣冒出來？		環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3							

			欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第六週	主題二、小種子長大了 單元 3 種子發芽了	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5.能了解互相幫助的活動規則。 6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	**主題二、小種子長大了** **單元 3 種子發芽了** 【活動 1】種子發芽了！ ※觀察與討論 1.種子已經發芽了，我們一起來看看它是什麼樣子？ 2.葉子的形狀長成什麼樣子？ 3.它有多高？可以怎麼量高度？莖是粗還是細？ 4.你還看到哪些狀況？ 【活動 2】生長過程的發現 ※討論與解決 1.在種子生長的過程，有哪些發現呢？ 2.這些問題要如何解決呢？ 3.一起來幫它們解決問題吧！ 【活動 3】收穫與分享 ※分享與發表	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生	

			決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏	己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		經過一段種植的時間，種子也順利芽長大，請學童在小組之間討論並歸納，上臺向其他小組分享種植的感受。 【活動 4】種子盆栽小創作 ※美勞活動 將紙黏土放置於小盆子內固定第一根毛根，接下來依照觀察後的種子發芽狀態，將毛根進行彎摺及增加新的毛根上去。毛根固定後，再以色紙剪裁小葉子造形，將葉子黏貼在毛根上，再加上裝飾，即完成作品。		命。 品 EJU4 自律負責。 ◎閱讀素養教育 閱E11低年級:能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			覺。 生活-E-C1覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進						戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							

第七週	主題三、美麗的彩色世界 單元 1 一起找顏色	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5.能了解互相幫助的活動規則。 6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	**主題三、美麗的彩色世界** **單元 1 一起找顏色** 【活動 1】生活中的色彩 一、觀察與討論 1.教師讓學童觀察課本上所呈現在生活中可以看到的大自然景觀。。 2.讓學童將觀察到的大自然景觀顏色說出來。 二、觀察與記錄 1.教師提示學童想一想，這些大自然上的顏色有什麼變化，如藍天有不同深淺、同樣的色彩會有明亮與暗的變化等。 2.教師鼓勵學童仔細發現物品顏色的變化並勇於發表與描述。 三、討論與歸納 1.教師帶領學童將所有發現的物品色彩與變化來將同樣類似色彩做歸納。 2.引導學童探討自己所發現的色彩，其中哪些是自然色彩？哪些是人工色彩？ 【活動 2】校園裡的顏色 一、觀察與討論 觀察記錄校園(含教室)的植物、	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏	

			獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的	己的角色，並身體力行。			地面、建築等的顏色。 二、展示與描述 1.教師讓學童自願發表自己的紀錄。 2.提示學童一面仔細聽同學發表一面核對和自己所紀錄結果的異同。 3.教師在黑板上同時將全班所記錄的地方與色彩做統計與歸納。 4.發表自己對校園色彩的喜好與原因。 【活動 3】生活中約定的顏色 一、觀察與發現 1.觀察圖面中的物件，說出這些物件的色彩讓人看了有何反應？如紅綠燈的作用、計程車與消防車的色彩、下雨天黃色的雨衣。 2.為何這些物件上的色彩讓人看了就知道會發生什麼事。 3.這些色彩為何會讓人產生共同的反應？ 二、討論與思考 1.這些顏色為何有特別的用途。 2.這些特定的色彩對生活有何影響？如何做出正確的反應行為。		感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，							

			用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第八週	主題三、美麗的彩色世界 單元 2 色彩很特別	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，	**主題三、美麗的彩色世界** **單元 2 色彩很特別** 【活動 1】留意自己與身邊的顏色 一、觀察與思考 1.教師引導學童觀察與思考自己平常的衣著色彩為何？ 2.說出自己平常如何挑選穿著的	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外	

			而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中	對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5.能了解互相幫助的活動規則。 6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	色彩。 3.思考目前對自己身上的衣著色彩的感覺與看法，同時觀察同學的衣著色彩，表達看法。 二、展示與說明 1.教師讓學童思考自己想要的衣服色彩樣式。 2.讓學童一一說出自己的想法並參考同學的想法。 【活動 2】自己喜歡的顏色 一、思考與展示 1.教師引導學童思考自己所喜歡的色彩為何？ 2.把自己所喜歡的色彩與物品描繪出來。 二、展示與說明 1.教師讓學童一一發表自己所喜歡的色彩與物品。 2.讓學童一面發表一面參考比較自己所喜歡的色彩與他人的異同之處。 【活動 3】自己對色彩的獨特感 一、表達與分享 1.將自己所喜歡的色彩感覺和理由講述清楚。 2.讓學童一面發表一面參考比較		學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自				自己所喜歡的色彩與他人的異同之處。 二、實作 1.教師展示許多不同顏色的物品（或色卡），鼓勵學童說出自己喜歡的顏色。 提問1：這許多顏色裡最喜歡哪一個？為什麼？ 提問2：哪一個形容詞是合描述這個顏色？ 2.將合適的形容詞與顏色填寫在習作內，並分享同學們的答案。 3.將合適的形容詞放進歌詞裡，練習演唱歌曲。			

			己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作							

			的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第九週	主題三、美麗的彩色世界 單元 3 色彩真奇妙	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5.能了解互相幫助的活動規則。 6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	**主題三、美麗的彩色世界** **單元 3 色彩真奇妙** 【活動 1】色彩變變變 一、提問與回答 1.教師與學生共同討論，水彩用具有哪些、應該怎麼擺放？ 2.擠顏料的方式。 3.顏料的擺放位置。 4.調色的方式。 5.水桶盛裝的水量與洗筆順序。 二、操作與體驗 教師課間巡視與協助。 三、操作與體驗 1.教師提問粉紅色要如何調？ 2.色彩與水分控制要注意，先沾水再沾顏料，顏色想要濃一點，	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。	

			主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元	心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		水分要少；顏料若太濃，必須用筆輕沾水將顏料調淡，切勿一直沾水，將顏料洗到筆洗裡。 3.挑一個自己最喜歡的顏色練習。 4.可以鼓勵學生嘗試不同的運筆方式。 四、探索與發表 1.兩種不同色彩的顏料為何會產生很多變化？ 2.影響混色效果有哪些因素？ 3.在調混過程中可以嘗試各種不同讓色彩變化的方法。 4.這些豐富的色彩變化哪一種最吸引你？ 5.和同學一起討論與研究調混色彩的心得。 6.這些色彩的變化可以怎麼應用會更有意思？ 【活動 2】小小色彩設計師 ※製作與探索 1.參考課本步驟圖，運用先前嘗試的色彩變化成果，設計自己所喜愛的衣服色彩樣式 2.可以搭配形狀的排列、組合讓衣服的色彩變化更特別。		◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情				3.展示與發表自己所設計的衣服色彩的構想與方法。 4.欣賞同學的作品並提出自己的看法。 【活動 3】色彩魔術師 ※表現與應用 發表和欣賞自己所創作的衣服色彩樣式後，思考如何運用布置在教室和家裡的生活空間。搭配習作上所舉例的一般生活的空間，於課後自行嘗試實踐。			

			而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中							

			全球關連的現象。							
第十週	主題四、環保達人 單元 1 大掃除時間	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5.能了解互相幫助的活動規則。 6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	**主題四、環保達人** **單元 1 大掃除時間** 【活動 1】分工合作整理教室 一、觀察與討論 1.引導學童觀察教室裡的環境：(1)布告欄：剛開學時布告欄空空的，現在貼了很多我們的作品。(2)圖書角的書：剛開學時故事書放得很整齊，現在有點雜亂，有些書沒有放回原位；而且有些書變成舊舊髒髒的、還有些破掉了。(3)遊戲區的玩具：有些玩具沒有收好，好像有些不完整。(4)置物櫃：置物櫃上面放了很多美勞作品。(5)地板、桌椅、窗戶。 2.對於這些改變，你們有什麼感覺呢？ 二、討論與分享 1.如果要讓教室環境變更好，你可以怎麼做呢？ 2.這麼多地方要整理，該怎麼分工呢？ 3.動手打掃教室時，要注意哪些事？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎環境教育 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。	

			法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活	己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。			三、實作 1.整理教室時，發現了問題怎麼辦？ 2.還發現其他的問題嗎？ 四、分享 教室整理好了，大家有什麼感覺呢？ 【活動2】認識回收圖案 一、發表與討論 1.今天整理出很多雜物和垃圾，該怎麼分類才能做得又快又好呢？ 2.餅乾塑膠包裝袋要回收嗎？ 3.鋁箔包裝盒要回收嗎？ 4.不確定是否要回收的垃圾要怎麼辦？		環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品EJU4自律負責。 品EJU7欣賞感	

			禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他						恩。 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品E7知行合一。 ◎家庭教育 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十一週	主題四、環保達人 單元 1 大掃除時間	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3.能分享接受他人的幫	**主題四、環保達人** **單元 1 大掃除時間** 【活動 2】認識回收圖案 二、觀察與討論 1.所有的垃圾是否都已正確分類？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7認識生活中	

			己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3	種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5.能了解互相幫助的活動規則。 6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	2.可回收的垃圾包裝上有什麼相同的地方？ 三、討論與實作 1.今天整理出來的垃圾中，除了寶特瓶外，還有其他物品有回收圖案嗎？ 2.把沒有回收圖案和有回收圖案的物品分開，沒有回收圖案的放到一般垃圾，有回收圖案的要放到回收籃。 3.這些資源垃圾要分類另外裝好，等資源回收時間再送到學校的資源回收地點。有誰知道學校的回收時間和地點呢？ 四、分享 1.生活中曾經在哪裡看過回收圖案？ 2.利用放學後或假日，觀察家裡的物品、到住家附近的社區裡找一找，哪裡有回收圖案，並且記錄在習作裡。 【活動3】回收籃滿了怎麼辦 一、探索與體驗 1.如果回收籃已經滿了，還沒有到學校資源回收的時間，怎麼辦？		不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎環境教育 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海E16 認識家鄉的水域或海洋的	

			感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中				2.大家試試看，有什麼方法可以把這些回收物品全部裝入回收籃？（分組進行活動） 3.為什麼有的組放的數量多？有的組放的數量少？ 4.有沒有方法可以讓回收籃裝更多？ 5.說一說，你們是怎麼做到的？ 二、討論 1.同樣都是壓平空瓶、空盒和空飲料杯，為什麼有些組可以裝更多？ 2.把空盒壓平時，發現什麼？要怎麼處理？ 3.進行回收分類時，你們還發現哪些問題？ 4.遇到這種情形，該怎麼處理呢？ 5.寶特瓶除了壓平回收外，還可以利用它們來做什麼？ 三、實作 教師引導學童閱讀課本鋁箔包裝空盒壓平的步驟與方法，並請學童依照步驟練習。 【活動 4】垃圾與環境 ※分享與討論		汙染、過漁等環境問題。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品EJU4 自律負責。 品EJU7 欣賞感恩。 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品E7知行合一。	

			實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現				1.大家整理教室時，都發現了哪些垃圾？ 2.除了垃圾桶外，你們在哪個角落發現可能有垃圾？ 3.教室裡哪一種垃圾數量最多？ 4.它們是有回收圖案的嗎？ 5.它們可能是怎麼產生的？ 6.書包和抽屜裡也會有垃圾嗎？它們可能是怎麼產生的？ 7.這些垃圾留在書包或抽屜裡，你的感覺如何？對自己和同學可能有什麼影響？ 8.如果教室裡垃圾太多，對我們有什麼影響？ 9.如果垃圾愈來愈多，對生活環境可能有什麼影響？		◎家庭教育 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十二週	主題四、環保達人 單元 2 垃圾減量大作戰	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5.能了解互相幫助的活動規則。 6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	**主題四、環保達人** **單元 2 垃圾減量大作戰** 【活動】垃圾減量小達人 一、討論 1.要怎麼做才能減少教室的垃圾？ 2.在家裡可以怎麼做來達到減少垃圾的目的呢？ 二、探索與嘗試 上一節課我們練習過把回收物品壓平可以減量，試試看，塑膠袋可能縮小嗎？ 三、分享與體驗 請分享把塑膠袋縮小方法，大家	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎環境教育 環E5 覺知人類的	

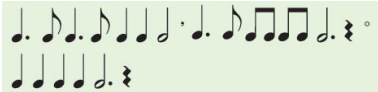
			受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		一起練習做做看。 四、實作與分享 1.請把自己能做到的減少垃圾的方法寫在習作「我的一週垃圾減量紀錄表」空白欄。 2.大家利用一週的時間練習垃圾減量，下次上課時再跟同學分享你的做法、遇到的困難和解決的方法。 五、分享 1.一週的垃圾減量練習和記錄，你都做到了嗎？請跟同學分享。 2.除了上週跟同學討論時的做法外，在一週的垃圾減量進行中，你有沒有發現其他的方法也可以達到減少垃圾？請跟同學分享。 六、分享與討論 1.在進行垃圾減量的過程中，曾遇到什麼困難嗎？ 2.遇到的這些困難可以怎麼解決呢？ 七、總結 1.大家都分享了自己發現的垃圾減量的好方法，也透過討論的方式想出解決所遇到困難的做法，值得鼓勵！雖然已經過了練習垃		生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態	

			創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的				圾減量的一週時間，以後每一天請大家仍然要繼續努力實施垃圾減量，讓我們的環境更美好。 2.接下來請大家回家後再仔細找找，生活中有沒有利用可回收的資源改造的物品呢？下次上課再跟大家分享。		度。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品EJU4自律負責。 品EJU7欣賞感恩。 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品E7知行合一。 ◎家庭教育 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，							

			體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十三週	主題四、環保達人 單元 3 神奇變身術	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5.能了解互相幫助的活動規則。 6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	**主題四、環保達人** **單元 3 神奇變身術** 【活動 1】我是改造王 一、討論與分享 1.教室裡最多的就是回收紙，你覺得回收紙可以拿來做什麼？ 2.生活中很常見的寶特瓶，可以再利用嗎？ 3.觀察課本圖片，還有哪些東西是你沒有發現的？ 二、分組討論與分享 你還能想到其他利用回收資源的做法嗎？小組討論後跟全班分享小組的想法。 三、討論與實作 1.試試看，哪些回收的資源可以發出聲音？它們的聲音聽起來是什麼樣子？ 2.不同的物品所發出的聲音一樣嗎？ 3.想一想，如果要讓相同的物品發出不一樣的聲音，可以怎麼	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎環境教育 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16了解物質	

			探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環	與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。			做？請試著做做看。 4.我們可以利用這些回收資源所發出的聲音來做什麼？ 四、發表與討論 1.討論如果沒有材料可以有什麼替代品。 2.參考課本步驟，製作環保樂器。 【活動 2】環保音樂會 一、音樂活動-1 1.每位學童試試自製的環保樂器，發出音響。 2.用雙手拍擊練習課本的兩個節奏型圖形譜，用環保樂器分別練習這兩個節奏型。 節奏型一： 節奏型二： 3.全班分成兩組，一組演奏節奏型一，另一組演奏節奏型二。 4.鼓勵學童進行即興演奏，與他人分享。 二、音樂活動-2		循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 EJU4 自律負	

			境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與				1.本曲為ㄉㄛ大調，四四拍。 2.旋律的特性與趣味在每一句的開頭音按ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ、ㄈㄚ、ㄙㄛ、ㄌㄚ、ㄒㄧ的順序呈現，全曲從中央ㄉㄛ起，最後一個音結束在高音ㄉㄛ。 3.歌詞每一句的結尾盡可能與句首頭一字詞同韻，以製造朗朗上口的效果。 4.本曲節奏型為  5.教師配合節奏型，把歌詞念白暖身後，再讓學童跟著旋律練唱。 6.環保樂器合奏。		責。 品EJU7 欣賞感恩。 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品E7知行合一。 ◎家庭教育 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十四週	主題五、光和影 單元 1 和影子玩遊戲	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助	**主題五、光和影** **單元 1 和影子玩遊戲** 【活動 1】和影子玩遊戲 一、探索與察覺	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他	

			自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題	互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	於解決問題。 3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5.能了解互相幫助的活動規則。 6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	1.為什麼會有影子？ 2.踩影子遊戲要怎麼玩？ 3.怎麼做才不容易被別人踩到自己的影子？ 二、提問與討論 1.為什麼大家的影子都在同一邊？ 2.為什麼有的影子不見了？ 三、觀察與討論 1.怎麼確定這是誰的影子？ 2.這個影子真奇怪，它是怎麼產生的？ 【活動 2】組合怪影子 ※實作與討論 1.想做出雙頭人的影子，該怎麼做呢？ 2.幾個人還可以組合成什麼樣子的影子？ 3.如果加上其他東西，可以製造出什麼樣子的影子呢？ 4.這個影子是怎麼做出來的呢？	習作評量	人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶E6學生參與校園的環境服務、處室的服務。	

			的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關							

			懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同							

			完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十五週	主題五、光和影 單元 2 光影好朋友	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5.能了解互相幫助的活動規則。	**主題五、光和影** **單元 2 光影好朋友** 【活動 1】教室裡的影子 ※探索與討論 1.教室裡也有影子可以玩嗎？ 2.教室裡哪裡有影子？ 3.教室裡太陽照不到的地方，為什麼也會有影子呢？ 4.什麼物品能產生光呢？ 【活動 2】找光源、做影子 ※討論與實作 怎麼比較才能知道哪一種光能產	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，	

			索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	生清楚的影子？ 【活動 3】在教室玩影子 ※實作 1.這個東西的影子像什麼？ 2.變化手的動作可以做出什麼影子？ 【活動 4】我把影子變大 ※實作與討論 1.怎麼讓影子變大呢？ 2.試試看還有其他方法讓影子變大嗎？		覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶E6學生參與校園的環境服務、處室的服務。	

			多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所							

			及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群							

			與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十六週	主題五、光和影 單元 3 影子表演秀	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5.能了解互相幫助的活動規則。 6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	**主題五、光和影** **單元 3 影子表演秀** 【活動 1】決定用影子來表演 ※討論 1.根據前一個活動，你發現影子有什麼特性？ 2.可以利用影子的特性來說故事嗎？ 3.還可以做什麼活動呢？ 4.你們演出的故事是什麼呢？ 【活動 2】表演秀的準備 一、討論 1.演出前要做哪些準備呢？ 2.要哪些角色？ 3.要哪些材料？ 4.要哪些對話？要說些什麼？ 二、實作 1.準備材料：卡紙、筷子、膠帶、著色工具、剪刀。 2.步驟：先用彩色筆畫出角色的	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E5理解他人對	

			生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1	物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	略的省思與改善。		外形，再用剪刀沿外形剪下來，翻到背面，用膠帶將筷子固定在角色的背面。 【活動 3】演出一齣影子表演秀 一、討論 1.之前學習過的技巧，哪些可以運用在影子表演秀裡呢？ 2.怎麼做可以讓影子變大或變小？ 3.怎麼做可以讓影子看起來像鳥一樣飛翔？ 4.還記得一年級時，曾經用自己的聲音模仿觀察到的聲音嗎？是哪些聲音呢？ 5.有故事、有對話，也來試試幫角色配上聲音吧！想想看可以怎麼做？ 6.還需要注意哪些事情？ 7.進行討論與排演。 二、表演 一起來表演影子表演秀開始了！		環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶E6學生參與校園的環境服務、處室的服務。	

			覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2							

			覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十七週	主題六、成長與學習 單元 1 成長的發現	6	生活-E-A1 透過自己	2-I-3 探索生活中的人、	C-I-1 事物特性與現象的探	1. 能根據事件中的情境，提出自己的看法。	**主題六、成長與學習** **單元 1 成長的發現**	觀察評量 口頭評量	◎人權教育 人E4表達自己對	

			與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系	事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5.能了解互相幫助的活動規則。 6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	【活動 1】我長大了 ※觀察與討論 1.課本裡的小朋友，發現自己的身體有許多改變，他們是從哪些方面察覺到自己成長的改變呢？ 2.你的身體也有改變嗎？有哪些方面的改變呢？ 3.我們每學期都有做基本的健康檢查，都幫你們登記在健康檢查紀錄表，一起來看看自己的身高、體重、視力有什麼變化呢？ 4.身高、體重、視力中你喜歡哪一個的變化？為什麼呢？ 5.如果發現視力變差了，該怎麼辦呢？ 6.跟剛讀一年級時比起來，自己的能力有哪些進步呢？ 7.你怎麼知道自己進步了？ 8.當別人稱讚你比以前進步了或變得更厲害了，你有什麼感覺呢？ 9.你覺得最明顯的改變有哪些？為什麼呢？ 【活動 2】成長的喜悅與自我肯定 ※發表與討論	行為檢核 態度評量 習作評量	一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎生命教育 生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

			統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、				1.你覺得自己成長的改變，對日常生活有影響嗎？ 2.這些能力的成長對自己或別人有什麼幫助呢？ 3.有沒有人以前是家長送到學校，現在是自己上學的呢？ 4.你覺得自己上學有什麼好處呢？ 5.你曾經做過哪些被家人稱讚的事呢？ 6.你喜歡被稱讚的感覺嗎？為什麼？ 7.你會像課本中的小朋友一樣，去幫助別人嗎？你曾經幫過別人什麼忙呢？ 8.你最喜歡哪些成長的改變呢？為什麼？ 9.當你因為成長的改變，而能夠做到以前做不到的事時，你的心情是如何呢？ 10.有哪些事以前大人不讓你去做，現在卻同意呢？為什麼呢？請你舉例說說看。 11.你喜歡現在的自己嗎？為什麼？ 【活動3】學習的成果		◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。	

			愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人				※發表與討論 1.兩年來的小學生活，你學習到哪些本事？ 2.除了知識上的收穫，其他方面呢？ 3.你覺得你能順利適應三年級嗎？ 4.你的學習成果有留下哪些紀錄嗎？ 5.這些資料或作品你如何保存呢？ 6.有些東西沒有辦法一直保留，要怎麼留下紀錄呢？ 7.有這麼多的好方法，你最常用到哪一種呢？ 8.想不想欣賞大家的學習成果呢？			

			友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十八週	主題六、成長與學習 單元 1 成長的發現	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。	**主題六、成長與學習** **單元 1 成長的發現** 【活動 4】如何展現自己 一、發表與討論 1.哪些成果適合拿來展現呢？ 2.可以用哪些方式來展現呢？ 3.你的成果適合動態的展演還是靜態的展覽呢？ 4.可以邀請誰來參加呢？ 5.成果發表會有哪些工作要準備	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的	

			過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與	成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	5.能了解互相幫助的活動規則。 6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	呢？ 6.會有哪些表演或作品要展出呢？ 7.要怎麼分配工作呢？ 8.要如何邀請別人來參加呢？ 9.已經確定了自己要展現的成果是什麼呢？ 二、討論與實作 1.所有需要準備的工作都討論好了嗎？ 2.負責場地布置的人是誰？你們打算怎麼進行？ 3.上臺表演的節目有哪些？道具或音樂如何搭配？ 三、討論 1.海報要張貼在哪裡呢？ 2.邀請卡和海報要說明哪些內容？如何設計？ 3.邀請卡要送給誰呢？什麼時候送呢？ 四、實作 1.你會做立體卡片嗎？ 2.要怎麼做才能讓紙立起來？ 3.試試看，課本附件 2-1、2-2 來設計。 4.自己再用其他的摺法來作立體		偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎生命教育 生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 ◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的	

			美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮				卡片。 五、討論 1.活動流程和節目表要如何安排？要注意哪些事情？ 2.製作時，需要準備哪些東西？ 六、實作 1.活動流程的海報要有哪些內容？ 2.大家開始動手吧！		角色責任。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。	

			演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3							

			欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十九週	主題六、成長與學習 單元 1 成長的發現	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5.能了解互相幫助的活動規則。 6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	**主題六、成長與學習** **單元 1 成長的發現** 【活動 4】如何展現自己 七、發表 1.還記得生活課學過哪些歌曲呢？ 2.想要選哪一首上臺表演呢？ 3.你想自己表演還是和誰一起表演呢？ 4.除了唱歌，還可以搭配哪些一起表演呢？ 5.哪些樂器或道具適合搭配歌曲一起表演呢？ 八、實作 討論好之後，開始進行練習吧！ 九、音樂活動 配合歌曲和同學一起練習。 十、發表與討論	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與	

			決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏	己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		1.你覺得這個表演還有哪些可以改進的呢？ 2.你覺得自己表現得如何？對自己有什麼期望呢？ 十一、布置與討論 1.教室內的作品展出的場地布置得如何呢？ 2.你負責布置的是哪一個區域呢？ 3.布置時有遇到什麼狀況嗎？是如何解決的呢？ 4.還有哪些部分需要調整嗎？ 5.海報和流程表都貼好了嗎？為什麼是貼在哪些地方呢？ 6.你覺得這些海報能夠達到吸引別人來欣賞的目的嗎？ 十二、卡片欣賞與致送演練 1.卡片上書寫的內容有哪些？ 2.向大家介紹一下你製作的邀請卡。 3.練習一下，去致送卡片時要怎麼開口邀請呢？ 4.記得利用課後時間把卡片送出去。 十三、排練與修正 1.上臺時需要的東西都準備好了		和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎生命教育 生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 ◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 涯E6覺察個人的優勢能力。	

			覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進				嗎？ 2.你的表演已經熟練了嗎？ 3.利用時間多練習幾次。 【活動5】學習成果發表會 一、靜態成果展 1.家人、朋友和師長看了靜態成果展，跟你分享了哪些看法呢？ 2.對於別人的鼓勵與肯定，你覺得如何呢？ 二、動態表演 1.你喜歡自己今天的表現嗎？為什麼？ 2.你最喜歡誰的表演？ 3.你今天的成果發表會成功嗎？為什麼？ 三、發表與分享 1.這次的成果發表會，你展現了什麼成果？說說看。 2.在準備的過程中，你印象最深刻的事是什麼？為什麼？ 3.你覺得自己的表現如何？為什麼？ 4.你覺得同學展現的成果，有什麼值得我們學習或欣賞的呢？ 5.你最欣賞誰的成果呢？請說說喜歡的原因。		涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。	

			行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							

第二十週	主題六、成長與學習 單元 2 迎接新生活	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5.能了解互相幫助的活動規則。 6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	**主題六、成長與學習** **單元 2 迎接新生活** 【活動 1】三年級和現在的差別 一、發表與討論 1.就要升上三年級了，你的心情如何呢？ 2.為什麼會擔心呢？ 3.你知道三年級和低年級有什麼不一樣？ 二、討論 1.有什麼方法可以知道三年級和低年級有什麼不同呢？ 2.這些方法中，哪一種是比較快速又方便的呢？ 三、觀察與討論 1.三年級的課表和我們一樣嗎？ 2.有哪些是一樣的？ 3.發現有許多一樣的，你有什麼感覺呢？ 4.有哪些是不一樣的呢？ 5.除了上的課不同，還有什麼不同呢？ 6.還有生活課嗎？ 7.你會對哪些的不同，特別想了解呢？為什麼？ 8.你覺得有更多老師教不同的科	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎生命教育 生E4觀察日常生活中生老病死的	

			獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的	己的角色，並身體力行。			目好嗎？為什麼？ 四、討論與省思 經過比較和討論後，你有什麼發現呢？對於這個發現你有什麼想法呢？ 【活動 2】新生活計畫 一、發表與討論 1.即將升上三年級對於自己有什麼期望？ 2.你覺得要怎麼做，才能達成這個期望？ 二、記錄與分享 把你的想法和做法寫下來，努力去實現。		現象，思考生命的價值。 ◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。	

			意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，							

			用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第二十一週	主題六、成長與學習 單元 2 迎接新生活	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。 3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，	**主題六、成長與學習** **單元 2 迎接新生活** 【活動 1】三年級和現在的差別 一、發表與討論 1.就要升上三年級了，你的心情如何呢？ 2.為什麼會擔心呢？ 3.你知道三年級和低年級有什麼	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權	

			而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中	對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	察覺自己可以提供別人什麼幫助。 5.能了解互相幫助的活動規則。 6.能跟同學討論擬定幫助的方法。	不一樣？ 二、討論 1.有什麼方法可以知道三年級和低年級有什麼不同呢？ 2.這些方法中，哪一種是比較快速又方便的呢？ 三、觀察與討論 1.三年級的課表和我們一樣嗎？ 2.有哪些是一樣的？ 3.發現有許多一樣的，你有什麼感覺呢？ 4.有哪些是不一樣的呢？ 5.除了上的課不同，還有什麼不同呢？ 6.還有生活課嗎？ 7.你會對哪些的不同，特別想了解呢？為什麼？ 8.你覺得有更多老師教不同的科目好嗎？為什麼？ 四、討論與省思 經過比較和討論後，你有什麼發現呢？對於這個發現你有什麼想法呢？ 【活動 2】新生活計畫 一、發表與討論 1.即將升上三年級對於自己有什		利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎生命教育 生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 ◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	

			人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自				麼期望？ 2.你覺得要怎麼做，才能達成這個期望？ 二、記錄與分享 把你的想法和做法寫下來，努力去實現。		家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。	

			己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作							

			的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期二年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-1)

設計者：陳毅賢

第一學期

教材版本	南一版第三冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1. 能分辨紅綠燈食物的差異。 2. 能知道正確刷牙的方法和步驟，培養良好的衛生習慣。		

	3. 能正確挑選適合自己的牙刷。 4. 能知道與家人和諧相處的方法。 5. 能覺察自己的情緒，利用說出事件與感受調適自己的心情。 6. 知道不同顏色的空品旗代表不同程度的空氣汙染。 7. 知道空氣品質不好時，進行體育活動該注意的安全事項有哪些。 8. 能了解藥袋上的標示，如：服藥的時間、用法與用量。 9. 能發覺錯誤的處理剩餘藥物會汙染環境與危害身體健康。 10. 能隨機應變表現出不同的肢體動作。 11. 能做出單腳跳、雙腳跳及跨跳等跳躍動作。 12. 完成各種在平衡木上的平衡動作。 13. 能做出各項趣味競賽的基本動作。 14. 可以順暢做到活動中相關球類技巧的動作。 15. 能從武術及技擊遊戲中快樂學習，並對武術產生學習興趣。

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康有一套 一.健康做得到	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己所造成的威脅性。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	1.能了解身體檢查通知單的內容、意義與差異性。 2.能閱讀生活習慣紀錄表，發現造成體重過重的原因。	**壹、健康有一套** **一.健康做得到** 【活動一】通知單來了-1 ㈠播放電子書的課文內容，閱讀課文中主角拿到身體檢查通知單後的情境。 ㈡教師提問：通知單的內容有哪些？ ㈢教師說明健康體位	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生E2理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				㈣教師引導學童發現通知單內容的差異。 ㈤教師提問：樂樂體位不正常的可能原因是什麼？ ㈥教師引導學童檢視自己的體位是否合乎標準。 ㈦師生共同歸納：身體質量指數（BMI）能告訴我們體位是否正常，而體位與飲食、生活習慣有密切關係。			
第一週	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.能在遊戲中靈活操作身體，做出各種肢體動作技能。 2.能專注觀賞他人的動作表現。 3.認真參與，並與他人合作完成遊戲活動。	**貳、運動樂趣多** **六.大家來唱跳** 【活動一】快樂動一動 ㈠藉此遊戲活動筋骨，並訓練學童的反應能力。 ㈡隨著音樂配合教師口令，並完成動作。 ㈢在遊戲中，學童能隨機應變，並創作出不同動作。 ㈣活動說明 ㈤小小 PK 秀活動說明	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第二週	壹、健康有一套 一.健康做得到	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己所造成的威脅性。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	1.能閱讀生活習慣紀錄表，發現造成體重過重的原因。 2.能分辨紅綠燈食物的差異。 3.能於日常生活中選擇攝取綠燈食物。 4.能連結課本及生活經驗，說出過重的可能原因。	**壹、健康有一套** **一.健康做得到** 【活動一】通知單來了-2 ㈧教師為學童朗讀《胖國王》繪本，並連結生活經驗，分組進行討論。 ㈨從課文中表格的生活紀錄來檢視平平與樂樂的飲食與生活習慣的次數別與差異。。 ㈩教師引導學童，連結課本、繪本及生活經驗，說一說體重過重或過輕對身體健康的影響。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				(十一)教師歸納 【活動二】健康小妙招-1 ㈠教師播放電子書，指導學童閱讀紅綠燈食物的內容和項目。 ㈡教師提問：想要身體健康，體重適中，平日應該要如何選擇食物呢？ ㈢請學童分組討論紅綠燈食物的差異及分辨方法。 ㈣師生共同歸納過重的可能原因。 ㈤○×大考驗			
第二週	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.能隨著音樂，完成舞蹈基本動作。 2.熟練〈猜拳〉的跳法，並正確的配合音樂跳。	**貳、運動樂趣多** **六.大家來唱跳** 【活動二】請你跟我走 ㈠教師先教唱〈猜拳〉。 ㈡動作說明（兩人一組） ㈢音樂組合：歌→間→歌→歌→間。 ㈣引導學童以快樂的心情來跳舞。 ㈤前奏時先教示範動作，以引導學童創作行禮的動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				作亦可自由創作。 ㈥分組競賽 ㈦延伸活動：攻占營地遊戲 ㈧引導學童了解輸贏不重要，能用愉快的心情來玩遊戲才是重要的。			
第三週	壹、健康有一套 一.健康做得到	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身	3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-I-2 養成健康的生活習	Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fb-I-1 個人對健康的覺察與行為表現。	1.能知道體重過重在飲食上的調整方法。 2.能明白養成良好的飲食與生活習慣能促進身體健康。 3.能記錄自己的飲食與生活習慣。 4.能覺察自己的飲食與生活習慣不適宜處，並提出改善的方法。	**壹、健康有一套** **一.健康做得到** 【活動二】健康小妙招-2 ㈥教師引導學童閱讀課本主角改善飲食及生活習慣的方法。 ㈦教師提問 1.樂樂如何調整自己的飲食？ 2.除了課本的方法，飲食方面還可以做哪些調整？ 3.樂樂調整飲食習慣後，身體產生了什麼變化？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	慣。			4.樂樂還做了哪些生活習慣上的調整？ ㈧師生共同歸納 1.體重過重的調整方法 2.可以透過均衡飲食、適當運動及充足睡眠達到健康體位。 3.持之以恆才能讓身體越來越健康。 ㈨完成活力存摺。 1.記錄自己的檢查結果。 2.記錄自己的生活習慣。 3.請教師引導學童先提出自己的改善方法，再與同儕討論、補充其他方法。 4.指導學童填寫「持續做」的宣言，鼓勵學童養成良好的健康習慣。 ㈩教師歸納			
第三週	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.想像並模仿自然界中的自然現象。 2.隨著音樂完成舞蹈基本的動作。 3.專注觀賞他人的動作	**貳、運動樂趣多** **六.大家來唱跳** 【活動三】身體魔術師 ㈠請學童想像並模擬風及樹木搖擺的姿態，讓學童	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。		表現。 4.表現出在不同情境下躲雨的動作。 5.認真參與，並與他人合作完成任務。 6.選擇適合自己的身體活動。 7.認真參與，並與他人合作完成創作任務。	互相觀摩。 1.當微風吹來時 2.龍捲風來了 3.暴風雨來了 (4)先教示範動作，以引導學童自由創作肢體動作。 ㈡分組競賽：三人一組，一人當風，另兩人當樹，隨著音樂表現出各種情境下的肢體動作，看哪一組動作模仿得最像。 ㈢突然下雨了，請學童分組討論在不同情境下，會有什麼躲雨動作，並表演出來。 ㈣分享與發表 1.讓學童認真觀賞同學的表演，看看哪一組最有創意。 2.請學童試著發表觀賞後的感覺，並思考一下如果是你，可以怎樣表演會更有趣。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							●身體律動 ㈠教師教唱〈暴風雨〉。 ㈡動作說明（兩人一組） 1.前奏 2.主奏 3.間奏 4.尾奏 ㈢引導學童以身歷其境的心情來跳舞。 ㈣先教示範動作，以引導學童自由創作肢體動作。 ㈤兩人一組分組競賽，隨著音樂邊唱歌邊跳舞。 ㈥和同學一起動動腦，把歌詞改編成更有趣。 ㈦鼓勵學童討論、分享，並互相觀摩。 ㈧活力存摺			
第四週	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道蛀牙的形成原因。 2.能知道蛀牙的處理辦法。 3.能知道愛護牙齒的方法，避免造成蛀牙。	**壹、健康有一套** **二.愛護牙齒有一套** 【活動一】歡歡蛀牙了 ㈠教師播放電子書情境圖，討論歡歡的牙齒怎麼了？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。				1.請學童照鏡子，看看自己的牙齒是不是有黑黑的地方？ 2.為什麼牙齒上會黑黑的？刷得掉嗎？ 3.牙齒黑黑的就是蛀牙嗎？ 4.蛀牙一定會痛嗎？ 5.請牙齒上有黑黑的學童說說看牙齒會不會痛？ ㈡討論發現牙齒出現問題要怎麼辦？ 1.問題提問 (1)說一說牙齒痛的經驗。 (2)為什麼牙齒會痛？ (3)牙齒痛時會出現什麼情況？ (4)牙齒痛時要怎麼處理？ 2.師生共同歸納 ㈢討論歡歡蛀牙的原因 1.照鏡子檢查自己的牙齒和牙縫有沒有食物殘渣？			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							2.食物殘渣留在牙齒上會怎麼樣？ ㈣教師說明蛀牙及正確刷牙的關聯性。			
第四週	貳、運動樂趣多 七、跑跳遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.認識並遵守遊戲規則。 2.專注觀察他人動作表現。 3.能在「紅綠燈遊戲」中，表現出適合自己的追逐跑方式。 4.能完成折返、曲線跑的動作。	**貳、運動樂趣多** **七、跑跳遊戲** 【活動一】快樂紅綠燈 ㈠暖身運動 ㈡教師於活動前確認場地安全。 ㈢教師說明紅綠燈遊戲規則。 ㈣遊戲過程中，教師請場外的學童觀察場內學童的動作表現，並引導學童發表觀察後的心得。 1.為什麼容易被捉到？ 2.除了以跑步的速度外，有什麼方法可以減少被捉到的機會。 ㈤教師歸納學童觀察心得，說明在遊戲中可善用紅燈停遊戲規則及改變方向跑的方式，來避免被捉	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							到。 ㈥試試看：教師引導學童思考並回答在遊戲中哪些方式適合你。 1.直線加速跑擺脫。 2.曲線跑擺脫。 3.使用紅燈停規則。 【活動二】折返跑-1 ㈠暖身運動。 ㈡折返跑 1.玩法 1 2.玩法 2			
第五週	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道牙齒分為乳齒和恆齒。 2.能知道乳齒和恆齒分別有其重要性。 3.能知道牙齒的功能及名稱。	**壹、健康有一套** **二.愛護牙齒有一套** 【活動二】認識牙齒 ㈠認識乳齒和恆齒 1.照鏡子數一數自己有幾顆牙齒。 2.討論時間 (1)說一說，自己的牙齒和別人的牙齒一樣多嗎？為什麼？ (2)為什麼會掉牙齒？我們一輩子會長幾次牙齒？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							(3)第一次和第二次長出來的牙齒分別叫作什麼？ (4)乳齒還是恆齒比較重要？ 3.教師歸納說明 ㈡認識牙齒的功能：除了幫助我們吃東西，牙齒還有什麼功能？ ㈢教師歸納：牙齒是身體構造中最堅硬的部分，有咀嚼食物、幫助正確發音、維持臉型等功能，不論乳齒或恆齒都要好好愛護。 ㈣牙齒點點名 1.教師說明牙齒名稱，學童手持鏡子，對照圖示認識自己的牙齒。 2.照鏡子檢查自己牙齒的生長情形，說說看，自己已經換了幾顆恆齒了。			
第五週	貳、運動樂趣多 七、跑跳遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能完成折返、曲線跑的動作。 2.明白能將折返、曲線	**貳、運動樂趣多** **七、跑跳遊戲** 【活動二】折返跑-2	觀察評量 口頭評量 行為檢核		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		跑的動作運用在追逐跑遊戲上。 3.能選擇安全的遊戲場地。 4.認識並做出單腳跳、雙腳跳及跨跳等跳躍動作。 5.能完成跳、跨的組合動作。	3.玩法 3 4.玩法 4 ㈢綜合活動：驗收時刻 ㈣課後練習紀錄表：教師引導學童利用課後練習曲線跑及變向跑，再將練習結果記錄下來。 【活動三】彈力精靈-1 ㈠熱身活動 ㈡發展活動 1.將橡皮筋繩固定在學童椅子上，起跳高度從 10 分漸進增加，教師先示範並指導學童跨跳、雙腳跳及單腳跳的動作。 2.十字跨跳遊戲	態度評量		
第六週	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-2 願意養成個人健康習	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能判斷更換牙刷的時機。 2.能正確挑選適合自己的牙刷。 3.能透過自我檢視，正確存放與更換牙刷。	**壹、健康有一套** **二.愛護牙齒有一套** 【活動三】適合的牙刷 ㈠教師請學童檢視自己使用的牙刷並提問： 1.牙刷的刷毛完整嗎？ 2.牙刷的刷毛有沒有變形塌陷？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。	慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。			3.牙刷乾不乾淨？有沒有黑黑的汙垢？ 4.你的這支牙刷使用多久了？ 5.你大概多久換一次牙刷？ ㈡教師歸納 ㈢師生共同討論：我們可以從哪裡知道選擇牙刷的方法呢？ ㈣師生共同歸納：牙醫師、上網查詢、電視、報紙、查詢相關書籍。 ㈤教師展示各式牙刷，讓學童觀察、觸摸並比較。 1.選擇哪一種牙刷刷毛比較不會傷害牙齒和牙齦？ 2.牙刷刷頭選擇什麼大小比較容易將牙齒刷乾淨？ 3.牙刷握柄要選擇粗或細的？ 4.家人平常是怎麼為你選購牙刷的呢？ ㈥師生共同歸納			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈦教師歸納選購牙刷的原則 ㈧教師指導學童檢視使用牙刷的情形，在符合項目的◯塗上顏色，沒做到的項目要改進。			
第六週	貳、運動樂趣多 七、跑跳遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能完成跳、跨的組合動作。 2.體會助跑可增加跳躍能力。 3.能在移動過程中做出方向的改變，以及單、雙腳跳的連續動作。 4.能跟隨同學做出追逐跑、跳組合。	**貳、運動樂趣多** **七、跑跳遊戲** 【活動三】彈力精靈-2 ㈢綜合活動：過三關 1.跨越河溝 2.步步高升 ㈣活動過程中，教師可請挑戰失敗的學童觀察同學的表現，並引導其體會以助跑結合跳躍動作，來提升跳躍能力。 ㈤教師讚美學童表現，請學童依過關情形記錄，並鼓勵未過關的學童繼續練習與挑戰。 ・活力存摺 ㈠請學童分組合作進行追、跑、跳活動，完成動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							作後在☆塗上顏色，未做到的再練習，看看自己得到幾顆☆。 1.形影不離1			
第七週	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道正確刷牙是預防蛀牙最有效的方法。 2.能知道正確刷牙的方法和步驟，培養良好的衛生習慣。 3.能記錄一周的刷牙情形，並做檢討與改進。	**壹、健康有一套** **二.愛護牙齒有一套** 【活動四】我會刷牙 ㈠討論時間 1.潔牙需要準備哪些用具？ 2.要怎麼刷牙才能把牙齒刷乾淨？ ㈡師生共同歸納 ㈢練習牙刷的握法 ㈣教師利用牙齒模型示範正確刷牙的方法及步驟。 1.掌握三個要領 2.刷牙步驟 ㈤牙刷使用小祕訣 ㈥刷牙這麼重要，什麼時候應該刷牙呢？ 1.討論時間 (1)請學童發表自己平時的刷牙習慣，何時刷牙？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							一天刷幾次？ (2)為什麼吃過東西要馬上刷牙？ (3)睡前為什麼要刷牙？ (4)什麼時候刷牙是最有效的？ (5)除了刷牙，還可使用什麼物品來保護牙齒？ 2.師生共同歸納 ㈦將自己一星期的潔牙情形記錄下來，做到的打∨。 1.說一說，自己什麼時間比較會忘記刷牙？要怎麼改進？ 2.健康宣言：我要認真刷牙，當牙齒的好主人。 ㈧演練時間 1.教師播放電子書情境，讓學童依照正確刷牙的方法和步驟清潔牙齒。 2.將刷到的牙齒塗色，藉以了解自己換牙的情形。			
第七週	貳、運動樂趣	2	健體-E-A1	1c-I-1 認識身	Cb-I-3 學校運	1.能在移動過程中做出	**貳、運動樂趣多**	觀察評量	◎安全教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	多 七、跑跳遊戲、八.我們都是平衡高手		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	動活動空間與場域。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	方向的改變，以及單、雙腳跳的連續動作。 2.能跟隨同學做出追逐跑、跳組合。 3.能認識校園需要平衡能力的遊戲設備。	**七、跑跳遊戲** 【活動三】彈跳精靈 2.形影不離 2 (1)場地布置 (2)動作說明 ①跨跳 ②雙腳跳 ③單腳跳。 ㈡操作後，教師以哨音交換角色，或重新配對分組。 ㈢教師讚美學童此單元的學習表現，並記錄自己的活力存摺，鼓勵學童繼續練習與挑戰。 **貳、運動樂趣多** **八.我們都是平衡高手** 【活動一】平衡遊戲-1 ●認識校園運動空間 ㈠熱身活動 ㈡教師帶領學童選擇在校內需要平衡能力的遊戲器材或設備，示範如何使用及操作遊戲器材或設備。	口頭評量 行為檢核 態度評量	安 E4 探討日常生活應注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈢教師指導學童做平衡動作的方法及動作要領。 ㈣輪流讓學童使用遊戲器材設備，體驗使用這些遊戲設備需要的平衡能力。 ㈤進行活動時，避免學童嘲笑無法完成活動的同學，教師應多指導學童尊重他人。 ㈥教師詢問 1.利用身體部位進行平衡動作，是不是不容易？ 2.請學童發表如何讓自己維持平衡的感覺，也可以試試利用學校不同場地。			
第八週	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道愛護牙齒的方法。 2.能知道牙科醫療院所提供的口腔保健服務。 3.能養成保健牙齒的生活習慣。	**壹、健康有一套** **二.愛護牙齒有一套** 【活動五】護牙好方法 ㈠討論時間：除了正確刷牙，還有哪些愛護牙齒的方法呢？ ㈡教師引導學童了解除了自己能做到的護牙方法，還要到牙科醫療院所接受	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健的潛能。	4a-I-2 養成健康的生活習慣。			口腔保健服務。 1.牙齒塗氟 2.定期檢查 3.窩溝封填 4.牙齒不舒服要馬上檢查治療 ㈢牙科醫療院所會進行衛教指導 ㈣教師指導學童完成活力存摺。 ㈤師生共同歸納：齲齒是臺灣兒童最常見且嚴重的口腔疾病，為了健康，應該從小養成愛護牙齒的好行為。			
第八週	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能練習平衡動作。 2.專注觀賞他人的動作表現。 3.表現認真參與的學習態度。 4.認識平衡木上的動作要領及安全注意事項。 5.學會上下平衡木。	**貳、運動樂趣多** **八.我們都是平衡高手** 【活動一】平衡遊戲-2 ●平衡遊戲(一) ㈠原地頂書 1.頭頂書 2.運用身體的其他部位體驗頂書平衡 3.頂書前進	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健的潛能。	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。			4.頂書側併步 5.學童分組，將書頂在頭上直線前進，走到圓錐處折返時用橫向側併步。 ㈡教師歸納提示「張開雙手可以幫助身體控制平衡，書本比較不容易掉下來」，再請學童試試看。 ㈢教師提問 1.頭頂書本、雙手平舉或是放下、站著或是蹲著，會不會影響平衡？ 2.有些同學頭頂著書本能穩定向前走，有沒有什麼祕訣或特別動作？ 3.有些同學頭頂著書本，但書本一直掉落，是不是哪裡沒有注意？ ●平衡遊戲(二) ㈠單人練習 ㈡雙人練習 ㈢火車快飛 ㈣飛鴿傳書(接力傳書) ㈤討論與分享：和同學分			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							享頂書平衡遊戲的經驗和感覺，並討論要如何穩固頂書及加強默契訓練。 ㈥教師提問：如何維持平衡？有什麼感覺？ 【活動二】認識平衡木-1 ㈠認識平衡木：教師帶領學童一起布置場地，並在平衡木下方放置墊子，再跟學童介紹平衡木。 ㈡教師提問：「使用平衡木時，要注意什麼呢？」 ●撐坐在平衡木上 ㈠指導學童用手摸平衡木，讓學童對平衡木的硬度、寬度、長度及高度，有初步的了解。 ㈡在平衡木上做手部支撐的動作，體會身體、腳部騰空的感覺。 ●上下平衡木 ㈠上平衡木 ㈡下平衡木			
第九週	壹、健康有一	1	健體-E-B1	3b-I-1 能於引	Fa-I-2 與家人	1.與家人相處時，若出	**壹、健康有一套**	觀察評量	◎性別平等教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	套 三.我愛家人		具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	及朋友和諧相處的方式。	現不知道如何對應的情緒，能適當的自我調適。 2.能在課堂上分享自己的經驗，討論後嘗試在生活中應用生活技能。	**三.我愛家人** 【活動一】我會反省 ㈠教師播放電子書：樂樂發現自己的餐盒忘了帶。 ㈡教師提問 1.說說看，樂樂發生什麼事了？ 2.樂樂看起來如何？猜猜看為什麼他會這樣？ 3.樂樂的姐姐說了什麼？ ㈢請學童先與鄰座同學分享想法 1.你有忘記帶東西的經驗嗎？那時感受如何？ 2.忘記帶東西時，先冷靜下來，想想有沒有可以替代的做法。 ㈣教師提問 1.樂樂到了教室後，對於自己忘記帶餐盒有什麼不同的想法？ 2.從樂樂的故事中，你想到了什麼或學到了什麼？ 3.上課時，如果忘記帶東	口頭評量 行為檢核 態度評量	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							西，會影響自己上課。為了不忘記帶東西，我們可以做些什麼呢？ 3.你有類似樂樂的經驗嗎？和同學分享。 ㈤討論時間 1.發現忘記帶餐盒時，請幫樂樂想想怎麼跟爸爸說比較適當？ 2.忘記帶餐盒時，中午用餐時要怎麼辦呢 ㈥教師播放電子書，引導學童發現樂樂在學校和在家裡兩種情境中的應對表現。 ㈦請學童回想，自己在學校和在家中是否和樂樂一樣有應對模式不同的狀況？ 1.說話的方式相同嗎？ 2.會不會主動幫忙老師、同學或家人？ 3.能不能不依靠家人，自己完成事情？			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							4.主動幫忙的原因是什麼？ 5.想想看，為什麼有這些不同呢？ ㈧教師提問：樂樂最後反省了自己，你的想法是什麼呢？ ㈨師生共同歸納：將今天所學的應用在生活中，不論是和師長或朋友都溫和有禮的溝通。			
第九週	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.認識平衡木上的動作要領及安全注意事項。 2.學會上下平衡木。 3.能學會與完成在平衡木上的動作和安全練習的方法。	**貳、運動樂趣多** **八.我們都是平衡高手** 【活動二】認識平衡木-2 ㈠向前走 ㈡爬一爬 ㈢向後走 ㈣側併步走	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應注意的安全。	
第十週	壹、健康有一套	1	健體-E-B1 具備運用體	3b-I-1 能於引導下，表現簡	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相	1.能覺察自己的情緒，利用說出事件與感受調	**壹、健康有一套** **三.我愛家人**	觀察評量 口頭評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	三.我愛家人		育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	處的方式。	適自我的心情。 2.與家人相處時，對於無法處理或做錯的狀況，能先調適心情，在引導下，表現簡易的人際溝通技能。 3.練習想法的三個步驟，先說出想法、反省想法、再決定怎麼做。	【活動二】我會這樣做 ㈠教師複習前段課文中樂樂對爸爸發脾氣的情境，引導至目前情境。 ㈡分組討論 1.請學童和同學討論，與家人相處時，還有哪些事情要注意呢？ 2.請小組推派組員上臺發表，遺漏的部分，教師可再補充。 ㈢演練時間：請學童分成小組，依照情境表達出來。 ㈣請學童先發表自己的想法，和同學完成演練後，討論這樣的相處是否合宜。 ㈤教師提醒學童，可以依照三步驟來決定做法。 1.原本想法。 2.反省想法。 3.決定做法。 ㈥師生共同歸納：改變相	行為檢核 態度評量	間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							處習慣不容易，但這些改變能讓自己與家人相處時更和諧愉快，一起嘗試看看。			
第十週	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能學會與完成在平衡木上的動作和安全練習的方法。 2.學會選擇適合自己的身體活動。	**貳、運動樂趣多** **八.我們都是平衡高手** 【活動二】認識平衡木-3 ●活力存摺 ㈠平衡高手：協助學童進行自我檢測展現學到的平衡動作，把做到的在☆塗上顏色,未做到的再練習,看看你能得到幾顆☆。 ㈡想一想，還有哪些運動需要運用到身體的平衡能力？請打ｖ。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應注意的安全。	
第十一週	壹、健康有一套 三.我愛家人	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.運用後設認知的技巧，先預想可能的後果，再來選擇最佳的做法。	**壹、健康有一套** **三.我愛家人** 【活動三】我會慢慢說 ㈠教師提問：當我們和家	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。		2.能練習平心靜氣說出自己的想法讓對方知道。	人爭吵或意見不合時，要怎麼做比較好呢？ ㈡說說看，下列狀況結果可能是什麼？ 1.媽媽叫樂樂去洗澡，但樂樂想看完節目……。 2.演練看看：依照樂樂看電視的情境， 試著把自己的想法說出來。 ㈢若有多餘時間，教師可請未發表過意見的學童演練第二種狀況。 1.當我和弟弟想玩同一個玩具時……。 ㈣師生共同歸納：當與家人意見不同時，我會和家人好好商量，不爭吵哭鬧，也不耍脾氣。		◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	
第十一週	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊	Ab-I-1 體適能遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.能利用學校或社區資源從事身體活動。 2.能了解並應用各種趣味競賽的基本動作，從事身體活動。 3.能運用基本的動作常	**貳、運動樂趣多** **九.社區運動樂** 【活動一】社區活動 ㈠閱讀課文中的內容，了解社區中可能會有的活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規畫個人與家庭生活作息。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	戲問題。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		識，處理練習或遊戲所產生的問題。	1.社區園遊會。 2.社區運動會。 3.社區一日遊。 4.社區健行。 5.牽手做環保。 6.節慶活動。 ㈡分享：請學童分享自己知道或參與過的社區活動經驗。 1.與同學分享還有哪些社區活動。 2.參與活動時認識了哪些人？對自己及家人有什麼益處呢? ㈢分組討論 1.你是藉由什麼管道，知道這些社區活動？ 2.回家作業：找一找，還有哪些方法可以獲得社區活動的訊息。 ㈣師生共同歸納：參加社區活動，能增進感情，讓社區氣氛更加祥和、友善，也能欣賞和學習不同		與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							社區的表演特色和優點，能感受社區團體意識和向心力的凝聚。 【活動二】練習趣味競賽 ㈠移動城堡遊戲規則說明，分組進行活動。 ㈡針對比賽檢討得失後，再進行第二次競賽。 1.針對比賽的內容，進行分組檢討。 2.說一說 (1)雙腳跳躍和單腳跨越，哪一種方式前進的速度比較快？ (2)兩個呼拉圈的距離大或小會造成什麼不一樣的結果？ ㈢滾龍珠 ㈣分組競賽 ㈤師生共同歸納：遵守比賽的規則，確實做到不爭吵、不推擠、不插隊等比賽安全事項。			
第十二週	壹、健康有一	1	健體-E-B1	3b-I-3 能於生	Fa-I-2 與家人	1.常把愛掛在口中、對	**壹、健康有一套**	觀察評量	◎性別平等教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	套 三.我愛家人		具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	活中嘗試運用生活技能。	及朋友和諧相處的方式。	家人的體貼等語言與非語言的方式，來表達對家人的關愛。 2.能知道與家人和諧相處的方法。	**三.我愛家人** 【活動四】愛要表達 ㈠教師請學童閱讀文本並回答問題。 1.自己何時會親吻或擁抱家人？ 2.在表達愛的感覺時，自己的感受是什麼？喜歡這種感覺嗎？ ㈡除了肢體表達外，你還會做些什麼表達自己對家人的愛呢？ ㈢教師指導學童練習寫一段話感謝家人。 ㈣教師提醒學童，要常表達對家人的愛，並說明愛心小卡的製作方式。 ㈤家庭作業：送出愛的禮物。 ㈥教師提問：除了說出來與送愛心小卡之外，還有沒有其他的方法，能讓家人知道我們對他們的愛？ ㈦師生共同歸納：希望家	口頭評量 行為檢核 態度評量	性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							人能知道我的心意，並感到開心，讓我們一起送出這份愛的禮物吧！ ㈧活力存摺：大家來找碴 ㈩請學童討論和家人相處還有什麼好方法，並完成評量。			
第十二週	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.能利用學校或社區資源從事身體活動。 2.能認同團體規範，並表現尊重的團體互動行為。 3.了解並應用各種趣味競賽的基本動作，從事身體活動。	**貳、運動樂趣多** **九.社區運動樂** 【活動三】活動開鑼 ㈠ 閱讀課文中的內容，了解社區活動的情景，並說說看。 1.社區活動在什麼樣的地點舉辦？ 2.社區活動有什麼內容？ 3.你參加過哪些活動？ 4.你有看過哪些表演？哪些表演是你覺得很棒的？ ㈡師生共同歸納 1.不同社區及文化可能有不一樣的風俗和活動。 2.能認識並學習參與才藝活動演出時的團隊合作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規畫個人與家庭生活作息。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				3.欣賞和學習不同社區的表演特色和優點。 4.透過對他人優點的欣賞，感受社區團體意識和向心力的凝聚。 【活動四】親子同樂-1 ㈠說明蜈蚣競走活動規則並分組競賽 ㈡檢討與歸納 1.針對比賽的內容，進行分組檢討。 2.說一說：團體活動中要遵守哪些團體規範？			
第十三週	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.知道空氣品質達紅色警示的意思。 2.知道空氣汙染對人和動物都有影響。 3.知道紅色空品旗的作用。 4.知道空氣汙染期間，外出要戴口罩。	**壹、健康有一套** **四.空氣汙染大作戰** 【活動一】今天不一樣 ㈠教師播放電子書的正常生活情境圖和空氣汙染情境圖，引導學童觀察兩種情境的不同處。 ㈡ 教師提問：空氣汙染嚴重，但又不得不出門時，要如何維護自己的健康？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				㈢教師指導學童閱讀課本情境圖。 ㈣引導學童從安安的角度觀察上學途中所看到的景物。 ㈤學童討論分享：在空氣汙染的日子裡，安安觀察到什麼？ ㈥教師提問 1.這些現象都是因為什麼？ 2.為什麼天空會變得灰濛濛的？ 3.戴口罩的人們為什麼變多？ 4.為什麼在外面運動的人變少了？ 5.為什麼遛狗的人變少了？ 6.為什麼學校穿堂要放紅色空品旗？ 7.你自己有沒有經歷過空氣汙染嚴重的日子？ ※教師請有經驗的學童繼		安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							續分享發表。 8.你看過什麼不同於日常的景象？ ㈦師生共同歸納：空氣汙染嚴重時，天空會呈現灰濛濛的一片，影響人和動物的健康，為維護身體健康，盡量不要外出活動，有必要外出活動時要戴口罩，在學校要留意校園空品旗的提醒。			
第十三週	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活	Ab-I-1 體適能遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.能利用學校或社區資源從事身體活動。 2.能清楚知道自己適合的運動。 3.能與家人討論，選擇並規畫適合的身體活動，增進體適能。	**貳、運動樂趣多** **九.社區運動樂** 【活動四】親子同樂-2 ㈠ 說明同心協力：兩人三腳活動規則並分組競賽 ㈡ 檢討與歸納 (1)比賽時，在預備區的成員為什麼不能越線？ (2)比賽中落後時，為什麼還要完成比賽？ (3)想要獲勝，可以怎麼做？比較容易達成。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規畫個人與家庭生活作息。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	動。			(4)比賽結束了，想一想，有哪些好的表現？ ㈢我做到了：請學童在認真練習後，看看自己是不是小小運動家，並請在□中打∨。 ㈣師生共同歸納：不論比賽是輸是贏，都能以「勝不驕敗不餒」的態度看待，遵守比賽規則，並盡全力到最後一刻，這就是運動家的精神。 【活動五】大家一起來運動 ㈠閱讀課文 1.邀請親朋好友一同運動。 2.可以參加哪些運動項目。 ㈡討論 1.邀請好友參加社區活動時應注意的事項？ 2.可以與家人或親朋好友參與哪些運動呢？			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							3.如何訂定全家的家庭運動計畫？ 4.完成「我的家庭運動計畫」並分享。 ㈢完成活力存摺：記錄一週的運動情形，做到的請打∨。 ㈣師生共同歸納：養成規律的運動，可以促進身體健康，提升體適能，讓身體充滿活力。			
第十四週	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.知道紅色空品旗升起時，要應對的活動行為。 2.發覺空氣汙染時，在戶外活動對身體健康的影響。 3.知道室內、室外空氣汙染的程度並不同。 4.知道空氣品質不好時，進行體育活動該注意的事項有哪些。	**壹、健康有一套** **四.空氣汙染大作戰** 【活動二】空品旗的提醒 ㈠教師播放電子書情境圖的空品旗圖示。 ㈡教師提問，引導學童說出「空品旗」的關鍵語。 1.是否見過這樣的旗幟？ 2.在哪裡見過？ 3.知道這是什麼旗幟嗎？ ㈢教師提問：為什麼有不同顏色的空品旗？ ㈣教師說明不同空品旗所	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				代表的空氣汙染程度及其影響。 ㈤教師連貫「活動一」紅色空品旗的出現並呼應上述空品旗的說明，引導學校穿堂擺放紅色空品旗的原因。 ㈥教師引導學童討論，看到紅色空品旗升起或聽見進教室的廣播時，怎麼做對健康比較好？ ㈦教師補充教育部空品旗幟小口訣 ㈧師生共同結論：空氣汙染嚴重時，為維護自己的健康，盡量不要到外面活動。 ㈨教師指導學童閱讀教材內容，討論並記錄下觀察到的校園空氣品質。 ㈩師生共同歸納 (十一)教師引導學童討論「空品旗不變，我們自己活動方式要改變。」的內		事件。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							容。 (十二)討論與分享 1.想一想，空氣汙染時期有哪些可以進行的體育活動？ 2.上述體育活動進行時，要注意哪些安全事項？			
第十四週	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能知道並做到你傳我接活動的動作內容。 2.能願意並盡力做到和他人合作完成你傳我接的動作。 3.知道並做到配合拍球的節奏，穩定的拍球。 4.了解拍球說Hello活動的進行方式，並和同學合作努力完成。 5.會利用課餘時間練習以求進步。	**貳、運動樂趣多** **十.玩球樂趣多** 【活動一】你傳我接 ㈠課前準備 ㈡發展活動 1.圓形傳接 2.坐姿傳接 3.站姿胯下傳接 4.站姿後仰傳接 5.創意傳接 ㈢綜合活動 【活動二】拍球樂 ㈠課前準備 ㈡發展活動：能盡力完成拍球的動作。 1.你拍我跳 2.拍球走走	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							3.拍球逛逛說 Hello ㈢綜合活動：鼓勵學童發表心得感想。 ㈣我做到了：教師請學童完成課本表格。			
第十五週	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.知道空氣汙染會讓身體出現各種不舒服的症狀。 2.知道空氣汙染時期因應身體不舒服症狀的處理方式。	**壹、健康有一套** **四.空氣汙染大作戰** 【活動三】空氣汙染有礙健康 ㈠教師播放電子書中的空汙過敏圖示。 ㈡教師說明：空氣汙染嚴重時，讓人的鼻腔、呼吸道感到不舒服，有過敏體質的人，也會誘發過敏的症狀，對健康造成更大的危害，一定要小心防範。 ㈢緩解空汙引起的症狀，可以這麼做：減少外出、戴口罩、到醫療院所就醫、隨身自備相關治療藥物 、外出時戴護目鏡、穿外套。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			情境。				4.運動時，可選擇室內場地。 ※班級中，如果有相關症狀的學童，也可請該學童分享家人如何指導他們處理這些不舒服的症狀。 ㈣教師總結： 1.空汙期間，做好相關的自我防護措施，注意自己身體的狀況，如果出現異於平常的不舒服症狀，要盡快告知師長協助處理，以維護身體健康。		防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第十五週	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，	Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能知道並做到三種傳接球動作，並練習。 2.能知道三種傳接球動作，球的行進路徑不同處。 3.能和他人合作完三種傳接球動作。 4.能知道並完成高球穿接的動作。 5.和他人順暢的完成活動。	**貳、運動樂趣多** **十.玩球樂趣多** 【活動三】傳接一級棒 ㈠課前準備 ㈡發展活動：利用不同的動作來練習傳接球。 1.胸前推傳球 2.由下往上拋 3.由上往下擲（反彈傳接） 4.教師從旁協助，對於傳	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				處理或練習遊戲問題。			接需要協助的學童，多給予鼓勵與指導。 5.教師表揚表現較好的學童或組別，給予鼓勵，並請他們示範給同學觀摩。 6.鼓勵學童利用課餘時間多加練習，體驗不同傳接球動作的感覺，培養球感。 ㈢綜合活動：高球穿接			
第十六週	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.知道對抗空氣汙染的保健做法。 2.面對不同空品旗，能做出適宜的保健行為。	**壹、健康有一套** **四.空氣汙染大作戰** 【活動四】抗汙有妙招 ㈠教師播放電子書情境，引導學童閱讀教材，並歸納至今學到的抗汙妙招。 ㈡教師補充教育部空品旗幟宣導歌。 ㈢教師可利用分組分色，進行歌謠競賽，讓學童熟記空品旗的意涵。 ㈣教師指導學童完成活力存摺內容，為自己的健康加分。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。						◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第十六週	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能知道和做到彈接高手活動中相關的動作，並練習。 2.能願意並盡力和他人相互合作，完成彈接高手活動中的動作。 3.能做到透過課餘練習增加球感。	**貳、運動樂趣多** **十.玩球樂趣多** 【活動四】彈接高手 ㈠課前準備 ㈡發展活動 1.過三關 2.雙人彈接 3.多人彈接 4.說一說：和同學討論，成為彈接高手需要做好哪些動作技巧？ 5.反彈穿接 ㈢綜合活動 1.引導學童和同學討論，鼓勵在一定時間完成更多動作；教師在每一次固定	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							時間內記錄完成的次數並公布。 2.表揚表現優秀及能有效進步的組別，請他們示範並說出心得。 3.鼓勵學童嘗試和同學合作調整動作，努力通關。 4.評量：做做看，一分鐘內能夠完成幾次動作。 5.活動進行時，教師從旁協助，對於傳接需要協助的同學，給予鼓勵與指導。 6.鼓勵學童利用課後時間進行彈接練習。			
第十七週	壹、健康有一套 五.正確使用藥物	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	1.能了解生病時要遵照醫囑服藥的重要性。 2.能發覺生病時就醫是維護健康的正確態度與行為。 3.能於大人引導下，做到正確的就醫行為。	**壹、健康有一套** **五.正確使用藥物** 【活動一】生病找醫師 ㈠教師請學童發表：生病的時候，身體不舒服怎麼辦？怎麼使用藥物呢？ ㈡演練課本圖文情境「身體不適」 ㈢請學童自由發表對「平	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動與健康的問題。				平身體不適」情境的想法，並進行討論。 1.錯誤的行為 (1)可能被家人傳染，吃家人的藥。 (2)喝咳嗽糖漿就好了。 (3)試試先吃大人一半的藥量。 2.師生共同討論：「平平身體不適」情境中錯誤的行為，應該如何改進？ ㈣教師以課本圖文的例子，指導學童就醫時的注意事項。 1.教師提問 (1)當你生病就醫時，會清楚表達自己的不舒服狀況嗎？ (2)當你生病就醫時，會認真聽醫師的說明嗎？ 2.請學童說一說自己的想法及理由。 3.教師統整說明：生病就醫時，要清楚詳細說明自		式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							己的不舒服狀況，並且聽從醫師的囑咐。 ㈤進行「○×大考驗」遊戲，複習上課的內容。			
第十七週	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。	Hd-I-1 守備/跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能於活動中，知道並遵守攻占城堡的活動規則。 2.能願意並盡力做到和他人合作，完成攻占城堡活動。 3.能做到透過攻占城堡活動和他人一同討論學習，找出更佳得分方式並實踐。	**貳、運動樂趣多** **十.玩球樂趣多** 【活動五】攻占城堡 ㈠課前準備：整隊分組，講解活動規則及注意事項。 ㈡發展活動：學童至少三人一組，分成攻方與守方，由攻方選擇一人投球，球投出去後，攻方組員立刻起跑往前碰觸城堡圓錐。守方將球接起，然後快速跑回基地或傳回防守基地，當守方帶球完成碰觸防守基地的圓錐後，比賽停止；教師觀看攻方是否有人完成碰觸城堡圓錐（完成攻占）。 ㈢綜合活動 ㈣活力存摺：教師引導學	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							童回顧本單元的課程學習，協助學童進行課本的自我檢測，可以做到的在☆塗上顏色，未做到再練習。			
第十八週	壹、健康有一套 五.正確使用藥物	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	※能在大人引導下，適切的請教藥師與認讀藥袋上的各項標示與說明。	**壹、健康有一套** **五.正確使用藥物** 【活動二】領藥停看聽 ㈠教師展示放大版藥袋，請學童發表看到了什麼並說明其意義，再依序貼上各欄位說明字條並補充說明。 ㈡教師請學童拿出各種樣式的藥袋，一一對照上述欄位說明，以加深學童的印象。 ㈢綜合活動：請學童分組進行「藥袋藏寶圖」遊戲。 ㈣師生共同討論：領藥時，要核對藥袋上的所有資訊，若有疑問時，可以當場詢問醫師或藥師。有	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							藥物過敏史的民眾，可以請醫師將過敏藥品名稱註記於健保 IC 卡，就醫時主動告知醫師，領藥時再請藥師幫忙核對，以免誤用過敏藥物。			
第十八週	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	1.能做出正確的模仿動物動作及特徵。 2.能做出正確的基本武術動作。 3.能專注觀賞同學表演。 4.能發揮創意做出動物拳。	**貳、運動樂趣多** **十一.功夫小子** 【活動一】動物大觀園 ㈠課前準備：播放電子書裡的動物圖卡或動物影片，請學童觀察動物的動作及特徵。 ㈡發展活動：由教師說出動物名稱，學童模仿其特徵動作，各組依照關卡提示，模仿此動物行走的動作及特徵，每一關卡模仿距離約 10 公尺，再慢跑 10 公尺至下一關卡。 ㈢綜合活動 1.改正錯誤 2.精熟練習 3.想一想：你還能做出哪	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			識及包容文化的多元性。				種動物的動作？ 【活動二】動物拳模仿秀 ㈠課前活動 ㈡活動說明 1.播放動物圖卡，觀察動物的動作，做出動物拳。 2.先由教師示範簡單的動作，再由學童集思廣益，發揮想像力及創意，模仿出動物拳。 3.嘗試演練 (1)蛇拳 (2)虎拳 (3)螳螂拳 ㈢綜合活動 1.改正錯誤 2.精熟練習			
第十九週	壹、健康有一套 五.正確使用藥物	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	1.能了解藥袋上服藥的時間、用法與用量。 2.能在大人引導下，於生活中正確服藥。 3.能了解眼藥水和外用藥膏的使用時間、用法與用量。	**壹、健康有一套** **五.正確使用藥物** 【活動三】用藥小叮嚀 ㈠教師提問並請學童分享自己或家人生病時的用藥經驗及注意事項。 1.生病時，是家人告訴你	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	訊、產品與服務。		4.能在大人引導下，於生活中正確使用眼藥水和外用藥膏。	吃藥時間，還是自己會看藥袋上的說明？ 2.你知道藥物有不同的服用時間嗎？ 3.你曾經因為藥物很苦感到恐懼而拒絕服藥嗎？ ㈡教師根據學童發表結果，給予讚美或指正，並鼓勵學童為了自己的健康，要實踐正確的用藥行為。 ㈢服藥時間會影響藥效 1.討論課本情境：生病時偶爾會忘了服藥，如果錯過吃藥的時間，可能會採取哪種作法呢？ 2.教師澄清觀念 3.服藥提醒的方法 4.藥物用法：每次服藥前，要先確認使用的時間、用量及方法。 ㈣教師播放電子書，請學童討論課本情境中點眼藥水的方法與注意事項。		安E14 知道通報緊急事件的方式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈤教師引導學童討論課本中的外用藥使用情境，並認識外用藥的正確使用方法與注意事項。 ㈥綜合活動：進行「藥識小學堂」提問，以複習上課的內容。			
第十九週	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。	1.能表現出正確的技擊動作。 2.能運用基本動作，與同學完成遊戲。 3.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進體適能。	**貳、運動樂趣多** **十一.功夫小子** 【活動三】動物拳遊戲 ㈠暖身操 ㈡動物拳遊戲規則說明 ㈢綜合活動 1.分組比賽 2.分享：學童發表運動後的感想與身體感覺。 ㈣叮嚀 1.教師指出一般學童常犯的錯誤。 2.鼓勵學童利用課餘時間，多加練習。 ㈤師生共同歸納：學習武術可以強健體魄，培養專注力及毅力。 【活動四】拳打腳踢我最	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			素養，並認識及包容文化的多元性。				行 ㈠走路打拳 ㈡穿梭踢擊 ㈢學童發表運動後的感想與身體感覺。 ㈣教師指出一般同學常犯的錯誤，鼓勵學童利用課餘時間，多加練習。 ㈤教師須注意每位學童練習時動作的正確性，並給予每位學童正向的鼓勵。			
第二十週	壹、健康有一套 五.正確使用藥物	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	1.能於大人引導下，正確的保存藥物。 2.能發覺錯誤的處理廢棄藥物會汙染環境與危害人類身體健康。 3.能於大人引導下，正確的處理廢棄藥物。	**壹、健康有一套** **五.正確使用藥物** 【活動四】幫藥物找適合的家 ㈠教師提問並請學童自由發表 1.餅乾和飲料有保存期限嗎？ 2.沒吃完的餅乾和飲料會怎麼保存呢？ 3.藥物也和食品一樣有保存期限嗎？ ㈡根據學童發表結果給予	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							讚美或指正，並鼓勵學童要學習藥物的正確保存方法。 ㈢師生討論課本圖文情境 1.用完藥後將藥物放回原藥袋中。 2.內服藥、外用藥要分開放。 3.藥物應該放在乾燥、陰涼的地方，也不要讓幼兒拿得到。 ㈣教師展示各類藥物，並一一說明藥物保管應參考藥袋上的標示。 ㈤一起來幫平平找找哪裡是藥物的家？ ㈥教師請學童分享家中藥物保管的方式，並提醒回家後要檢視藥物的存放是否正確。 ㈦教師請學童回憶並發表家中廢棄藥物的處理方式。 ㈧教師說明和操作廢棄藥			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							物處理三步驟，讓學童分組實際練習。 ㈨教師指導學童自我檢核，完成活力存摺。 ㈩搶答遊戲			
第二十週	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文	3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Bd-I-2 技擊模仿遊戲。	1.能運用武術及技擊動作，與同學完成比賽。 2.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進體適能。	**貳、運動樂趣多** **十一.功夫小子** 【活動四】拳打腳踢我最行 ㈠ 馬步劈掌 ㈡弓步擊拳 ・完成活力存摺 ㈠以「武林大會」的方式設計，讓學童在學習完整個單元後，能帶著好態度並應用自學到的能力來「以武會友」,請教師引導學童情意及武術能力的展現。 ㈡分享：學童發表運動後的感想和心得。 ㈢教師叮嚀：鼓勵學童學習都要準備好態度，並利用課餘時間多練習。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			化的多元性。							
第二十一週	壹、健康有一套 五.正確使用藥物	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	1.能於大人引導下，正確的保存藥物。 2.能發覺錯誤的處理廢棄藥物會汙染環境與危害人類身體健康。 3.能於大人引導下，正確的處理廢棄藥物。	**壹、健康有一套** **五.正確使用藥物** 【活動四】幫藥物找適合的家 ㈠教師提問並請學童自由發表 1.餅乾和飲料有保存期限嗎？ 2.沒吃完的餅乾和飲料會怎麼保存呢？ 3.藥物也和食品一樣有保存期限嗎？ ㈡根據學童發表結果給予讚美或指正，並鼓勵學童要學習藥物的正確保存方法。 ㈢師生討論課本圖文情境 1.用完藥後將藥物放回原藥袋中。 2.內服藥、外用藥要分開放。 3.藥物應該放在乾燥、陰	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							涼的地方，也不要讓幼兒拿得到。 ㈣教師展示各類藥物，並一一說明藥物保管應參考藥袋上的標示。 ㈤一起來幫平平找找哪裡是藥物的家？ ㈥教師請學童分享家中藥物保管的方式，並提醒回家後要檢視藥物的存放是否正確。 ㈦教師請學童回憶並發表家中廢棄藥物的處理方式。 ㈧教師說明和操作廢棄藥物處理三步驟，讓學童分組實際練習。 ㈨教師指導學童自我檢核，完成活力存摺。 ㈩搶答遊戲			
第二十一週	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞	3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。	Bd-I-2 技擊模仿遊戲。	1.能運用武術及技擊動作，與同學完成比賽。 2.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進體適能。	**貳、運動樂趣多** **十一.功夫小子** 【活動四】拳打腳踢我最行	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	4d-I-1 願意從事規律身體活動。			㈡ 馬步劈掌 ㈡弓步擊拳 ・完成活力存摺 ㈠以「武林大會」的方式設計，讓學童在學習完整個單元後，能帶著好態度並應用自學到的能力來「以武會友」,請教師引導學童情意及武術能力的展現。 ㈡分享：學童發表運動後的感想和心得。 ㈢教師叮嚀：鼓勵學童學習都要準備好態度，並利用課餘時間多練習。		體的規則。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期二年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-1)

設計者：陳毅賢

第二學期

教材版本	南一版第四冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1. 能了解不同人生階段成長情形，知道成長過程受到家人的照顧與陪伴，認識日常生活中的性別角色，知道自己想做的事不受性別限制；透過活動，觀察、描述記錄自己的成長情形。體會成長的喜悅，並能用健康的態度面對成長，從過程中認識自己未來的夢想，並為夢想努力，探索自己的興趣及對未來的期望， 2. 能說出使用平衡木時要注意的事項、安全自行上下平衡木，完成平衡木的遊戲，學會與完成在平衡木上各種闖關動作，維護自己與尊重他人的身體自主權。 3. 了解自己與他人的異同，並進一步深入了解自己、欣賞自己也欣賞同學。 4. 了解接待客人、接受招待的注意事項，能運用方法招待好友、分辨出別人不接受的行為應如何改進；知道誠意讚美與讓朋友知道你對他的感受，是獲得友誼的好方法，進而能運用社交技巧，知道增進人際關係的方法。 5. 能說出健走的動作要領、健走前要注意的事項，積極參與健走運動，規劃適合全家的健走路線，並養成運動的好習慣，並藉由運動的參與，培養與親友間的情誼。 6. 知道並完成踢擊紙球的相關動作，能知道如何和他人一同合作踢擊，並發揮創意，創造不同踢擊動作。 7. 能知道並完成對牆連續踢球相關動作，透過練習增加踢球球感，從中培養基本球感，闖關過程中盡力完成並從中學習球感，以完成過關英雄的相關動作；知道你來我往的活動規則、遵守你來我往的活動規則並和人一同進行活動。 8. 能認識吸菸的危害與戒菸的好處，發覺家人吸菸的行為對個人與家庭的危害，並對親友適切表達戒菸的好處；認識二手菸和三手菸的定義與危害，進而感受到二手菸和三手菸對人體健康與生活品質的影響，覺察拒吸二手菸和三手菸的重要性，適切向親友表達拒絕二手菸和三手菸，且運用創作拒吸二手菸的標示，支持無菸環境。 9. 能靈活操作身體，做出各種肢體動作，專注欣賞並學習他人動作表現。在活動中，能隨著音樂的節奏，完成唱跳學習活動。 10. 能與同學合作完成動作和遊戲，從中培養默契，通力合作克服困難並完成動作，且能利用活動開展肢體，增進身體的協調性。 11. 知道流感不等同於感冒，知道流感的傳染方式、流感快篩的目的與預防流感感染的方法，與學會呼吸道衛生與咳嗽禮節，知道流感感染期間在家照護的要點，養成良好個人衛生習慣。 12. 能遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。 13. 能盡力完成快跑活動，做出直線快跑動作、完成直線來回與左右方向變換的折返跑動作，且在遊戲中完成左右曲折及繞物快跑的動作，並		

	體會跑步的樂趣。 14.知道如何分辨且能具體描述如何選擇新鮮食物的方法；知道如何挑選且能具體描述正確選購包裝食品與散裝食品的方法。 15.了解游泳池的硬體設備、安全設施、注意事項與衛生守則，並能遵守游泳池的規則；認識游泳前暖身運動的重要性與正確做出暖身操，學會在水中行走、水中閉氣、漂浮等游泳基礎技能。

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。	1.能了解不同人生階段成長情形。 2.能觀察並描述自己的成長情形。 3.能透過活動，記錄自己的成長情形。	**壹、健康點點名** **一.歡樂成長派** 【活動 1】歡歡的成長紀錄 ㈠教師播放電子書情境圖，討論歡歡成長過程的照片。 1.教師提問 2.師生共同歸納 ㈡分享成長的紀錄 1.請學童拿出自己的「兒童健康手冊」，說一說出生時的情況。 2.分享自己剛出生時的照片或腳印照。 3.請學童將自己的照片從出生到現在按順序排列，觀察自己成長的足跡並與同學分享。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯E9認識不同類型工作/教育環境。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							4.說一說：照片中的自己年齡多大？照片中的自己在做什麼？ 5.請教家人並說說看，你在什麼時候學會了翻身、坐、爬、站、走、自己吃飯、上廁所等動作？ ㈢做做看：依照教師的口令，做做看動作。 ㈣分享時間 1.請學童發表幼兒園時和朋友在一起的情形、印象最深刻、最難忘的事情及幼兒園畢業典禮的情形。 2.請學童發表上小學後和以前幼兒園朋友的互動情形。 3.分享幼兒園時期的照片，說一說，照片中的自己正在做什麼事？ ㈤補充活動：幼兒園園服展 (六)完成成長紀錄 ㈦師生共同歸納			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能認識校園需要懸垂能力的遊戲設備。 2.能運用遊戲設備來鍛鍊臂力。 3.能練習手臂力量。 4.表現認真參與的學習態度。 5.專注觀賞他人的動作表現。	**貳、運動好事多** **六.單槓遊戲真好玩** 【活動 1】認識學校活動空間 ㈠熱身活動 ㈡教師說明並示範操作遊戲器材或設備。 ㈢教師指導學童做懸垂設備的使用方法及動作要領。 1.爬竿的動作要領。 2.爬竿注意事項。 3.單槓（直臂懸垂） 4.水平梯（臂力橋） ㈣分享與討論 1.利用雙手握住需要懸垂能力的遊戲器材或設備進行懸垂動作，是不是不容易？ 2.請學童發表如何維持懸垂的感覺。 【活動 2】來做暖身運動 ㈠熱身活動 ㈡伸展手臂	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							1.利用毛巾伸展 2.雙人伸展 ✱趣味握手遊戲 ㈠左手握，右手握 ㈡我不動，你握著我的右手往後拉 ㈢雙手互握 ㈣你不動，我握著你的雙手往後拉 ㈤藉由活動讓學童體驗如何使用手臂力量，並嘗試不同手出力的感覺。 ㈥練習這些動作時，如何使用手臂力量？ ㈦平時能利用課餘時間多鍛鍊手臂的力量。			
第二週	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。	1.能知道成長過程受到家人的照顧與陪伴。 2.能體會成長的喜悅，並能用健康的態度面對成長。 3.能觀察並描述自己的成長情形。 4.能探索自己的興趣及	**壹、健康點點名** **一.歡樂成長派** 【活動 2】我是這樣長大的 ㈠討論時間: 1.教師播放電子書情境，討論歡歡成長的過程中，家人為歡歡做過什麼事？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎生涯規劃教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。			對未來的期望。	2.請學童和同學一起分享在自己長大的過程中，家人曾為自己做過哪些事？ ㈡討論時間 1.教師播放電子書情境，討論歡歡是怎麼發現自己長大的？ 2.說一說，你還可以從哪些地方發現自己長大了呢？ ㈢討論時間 1.教師播放電子書情境，討論歡歡學騎腳踏車的情形。 2.請有帶騎腳踏車照片的學童，分享照片中自己騎腳踏車的情形。 3.請學童分享在學騎腳踏車的過程中，有哪些關於成長的發現？ 4.請家長協助拍攝學童騎腳踏車的影片與同學分享。 5.請學童說一說，現在慢		涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							慢長大了，自己希望可以再學會哪些事？ ㈣師生共同歸納 ㈤討論時間 1.說一說，歡歡學會了騎腳踏車後，再來想要學什麼呢？ 2.說一說，歡歡要怎麼做才能達成自己的夢想呢？ 3.請學童自由發表，希望未來的自己是什麼樣子？要怎麼做才能讓自己達成夢想？ ㈥師生共同歸納			
第二週	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能學習握住單槓。 2.能學習使用單槓時要注意的事項。 3.在單槓上學習模仿動作。 4.能進行單槓遊戲動作。	**貳、運動好事多** **六.單槓遊戲真好玩** 【活動 3】體驗單槓活動 ㈠熱身活動 ㈡發展活動 1.握槓方式 2.單槓懸垂 3.單槓懸吊 4.握住單槓 ㈢一定可以做到	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能。				1.教師來幫忙 2.藉著箱子站上去 ㈣教師引導學童回答，進行練習這些動作時，會做哪些動作及要注意哪些安全事項？ 1.要注意單槓的鐵杆有沒有鬆動？ 2.軟墊有沒有覆蓋完整。 3.不要同時超過3人以上使用單槓，以免發生安全問題。 ㈤我做到了 【活動4】單槓遊戲 ㈠熱身活動 ㈡發展活動 1.太空漫步 2.鐘擺遊戲 3.腳下猜拳 4.烤乳豬遊戲			
第三週	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Db-I-1 日常生	1.能知道成長過程受到家人的照顧與陪伴。 2.能體會成長的喜悅，並能用健康的態度面對	**壹、健康點點名** **一.歡樂成長派** 【活動2】我是這樣長大的	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	影響健康的生活態度與行為。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	活中的性別角色。	成長。 3.能觀察並描述自己的成長情形。 4.能探索自己的興趣及對未來的期望。 5.能認識日常生活中的性別角色。 6.能覺察職業的性別刻板印象。 7.能知道自己想做的事不受性別限制。	㈠討論時間: 1.教師播放電子書情境，討論歡歡成長的過程中，家人為歡歡做過什麼事？ 2.請學童和同學一起分享在自己長大的過程中，家人曾為自己做過哪些事？ ㈡討論時間 1.教師播放電子書情境，討論歡歡是怎麼發現自己長大的？ 2.說一說，你還可以從哪些地方發現自己長大了呢？ ㈢討論時間 1.教師播放電子書情境，討論歡歡學騎腳踏車的情形。 2.請有帶騎腳踏車照片的學童，分享照片中自己騎腳踏車的情形。 3.請學童分享在學騎腳踏車的過程中，有哪些關於成長的發現？		學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							4.請家長協助拍攝學童騎腳踏車的影片與同學分享。 5.請學童說一說，現在慢慢長大了，自己希望可以再學會哪些事？ ㈣師生共同歸納 ㈤討論時間 1.說一說，歡歡學會了騎腳踏車後，再來想要學什麼呢？ 2.說一說，歡歡要怎麼做才能達成自己的夢想呢？ 3.請學童自由發表，希望未來的自己是什麼樣子？要怎麼做才能讓自己達成夢想？ ㈥師生共同歸納 【活動3】為夢想加油 ㈠討論時間 1.教師播放電子書情境圖，討論歡歡去拜訪舅舅時，發現了什麼事？ 2.舅舅為什麼在照顧小			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							孩？ 3.請學童分享自己家中或親戚家的小嬰兒是家中哪些成員照顧？是男生還是女生的照顧者居多？男生和女生都可以照顧嬰兒嗎？ ㈡討論時間 1.家人常做的運動是什麼？家人常做的運動有沒有分男生或女生才能做的？ 2.家人從事的工作是什麼？家人的工作有沒有分男生或女生才能做的？ ㈢師生共同歸納 1.無論是運動或工作，只要有興趣、願意認真學習，都可以做得很好。 2.做自己想做的事，不需受性別限制。 3.在我們的生活中，各行各業都有男生和女生，一起來觀察。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第三週	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能學習握住單槓。 2.能學習使用單槓時要注意的事項。 3.在單槓上學習模仿動作。 4.能進行單槓遊戲動作。 5.能學會在單槓上的動作。 6.了解及運用雙手的力量選擇需要懸垂能力的運動項目。 7.會表現認真學習的態度。 8.會注意同學的表現。	**貳、運動好事多** **六.單槓遊戲真好玩** 【活動 3】體驗單槓活動 ㈠熱身活動 ㈡發展活動 1.握槓方式 2.單槓懸垂 3.單槓懸吊 4.握住單槓 ㈢一定可以做到 1.教師來幫忙 2.藉著箱子站上去 ㈣教師引導學童回答，進行練習這些動作時，會做哪些動作及要注意哪些安全事項？ 1.要注意單槓的鐵杆有沒有鬆動？ 2.軟墊有沒有覆蓋完整。 3.不要同時超過 3 人以上使用單槓，以免發生安全問題。 ㈤我做到了 【活動 4】單槓遊戲	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈠熱身活動 ㈡發展活動 1.太空漫步 2.鐘擺遊戲 3.腳下猜拳 4.烤乳豬遊戲 5.毛毛蟲爬竿 6.猜拳遊戲 ㈢分組討論 1.用雙手握住單槓時，正握比較容易，還是反握比較容易？ 2.如何認真專注學習動作？ 3.還需要再練習的動作有哪些？ ㈣鼓勵學童發表日常生活中需要運用懸垂能力的遊戲，並記錄下來。 1.攀樹體驗 2.水平梯活動 3.攀爬器材 ㈤教師引導學童完成活力存摺			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第四週	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Db-I-1 日常生活中的性別角色。	1.能認識日常生活中的性別角色。 2.能覺察職業的性別刻板印象。 3.能知道自己想做的事不受性別限制。 4.能認識自己未來的夢想，並為夢想努力。	**壹、健康點點名** **一.歡樂成長派** 【活動 3】為夢想加油 ㈥看圖說故事：他們在做什麼？ 1.角色扮演 2.角色說明 3.請學童說一說從角色扮演中發現了什麼？ ㈦分享時間 1.請學童分享自己長大後想要做什麼職業？ 2.觀念釐清 ㈧教師播放性別平等相關影片 ㈨問題討論 1.情境探討 2.請學童自由發表，自己未來的夢想是什麼？要怎麼做才能達成夢想？ 3.觀念釐清 4.師生共同歸納 ㈩教師指導學童完成活力存摺	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第四週	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。	1.認識戶外及其他各種休閒運動。 2.樂於參與休閒運動。 3.能找出社區內的運動場地。 4.能選擇適合全家參與的休閒運動。	**貳、運動好事多** **七.休閒運動快樂行** 【活動 1】我的休閒生活 ㈠教師播放電子書中的戶外活動照片。 ㈡透過討論與分享，了解班上學童平常下課或假日參與的休閒運動。 ㈢問題討論 1.從事這些戶外活動，需要準備哪些東西？ 2.有哪些安全措施和注意事項？這類戶外活動會帶來哪些收穫？ ㈣認識休閒運動 ㈤問題討論 1.還有哪些休閒運動呢？ 2.最喜歡哪一項休閒運動？為什麼？ ㈥師生共同歸納 ㈦教師歸納：鼓勵學童善用時間，和家人一起從事休閒運動。 ㈧體驗活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							【活動 2】運動場地大調查 ㈠教師引導學童輪流發表，居住的社區有哪些合適的運動場地？ ㈡討論與分享：選擇運動場地應該注意哪些安全事項？ ㈢選擇適當的休閒運動的依據 1.引導學童發表自己選擇休閒運動的依據。 2.完成「休閒運動選擇」學習單。 ㈣教師歸納：鼓勵學童善用時間，和家人一起從事休閒運動。 ㈤利用場地進行健走體驗活動。			
第五週	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.知道如何表達身體不舒服的症狀。 2.知道處理身體不適的正確方法。	**壹、健康點點名** **二.流感小尖兵** 【活動 1】平平生病了 ㈠教師提問 1.有流感經驗的同學，請	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。				舉手。 2.請有流感經驗的同學回想並說一說：如何發現自己感染流感？感染流感時，身體出現哪些病症？就診時，醫護人員為自己做了哪些檢查？ ㈡教師指導學童閱讀教材，並說明感冒、流感主要症狀。 ㈢教師說明「流感快篩」 ㈣教師補充 1.分享流感新聞，並說明。 2.為加速流感患者身體復原以及避免疫情擴大，流感患者在感染期間應該在家休養。 ㈤師生共同歸納			
第五週	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進	2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cd-I-1 戶外休	1.能快樂的接受並體驗健走運動。 2.能學會正確的健走技巧。 3.能快樂接受並體驗健	**貳、運動好事多** **七.休閒運動快樂行** 【活動 3】健康齊步走 ㈠準備事項說明。 ㈡熱身運動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 ◎安全教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	生活技能。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	閒運動入門遊戲。	走運動。 4.能學會不同速度的健走技巧。	✱不同速度走 ㈠教師示範與說明健走運動的動作姿勢與技巧，並隨時詢問學童是否了解。 1.示範與說明健走的動作技巧。 2.嘗試練習 3.改正錯誤 4.精熟練習 5.學童發表感想。 ㈡教師歸納 1.鼓勵學童利用課餘時間練習健走運動。 2.鼓勵學童邀請家人、朋友一起健走。 ✱快慢交替健走 ㈠教師說明健走對身體的益處 ㈡暖身運動 ㈢教師示範與說明健走的動作與技巧。 ㈣嘗試練習 ㈤速度快慢交替健走體驗 ㈥請學童將自己的健走情		安 E7 探究運動基本的保健。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							形記錄下來。 ㈦綜合活動			
第六週	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.知道流感的傳染方式。 2.知道「生病不上課」的健康觀念。	**壹、健康點點名** **二.流感小尖兵** 【活動 2】原來流感是這樣傳染的 ㈠教師播放情境圖，說明流感傳染的方式： 1.飛沫傳染 2.接觸傳染 ㈡教師總結 ㈢淺談呼吸道衛生與咳嗽禮節 【活動 3】預防流感好行為 ㈠ 延續活動「原來流感是這樣傳染的」 ㈡教師說明流感傳染力強，很容易造成班級性傳染。所以感染流感應該請假在家休息。 ㈢「流感群聚防治指引」	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第六週	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.能學會不同節奏的健走。 2.能學會不同方式的健走技巧。 3.能規畫並繪製校園健走地圖。 4.能積極參與健走運動。	**貳、運動好事多** **七.休閒運動快樂行** 【活動 3】健康齊步走 ✱不同節奏走 ㈠熱身運動 ㈡教師示範說明拍掌走路的動作技巧。 1.嘗試練習。 2.教師留意觀察學童的動作是否正確，並隨時指正。 ✱不同方式走 ㈠雙人牽手向前行 ㈡背書包+手持水瓶走 ✱健走接力 ㈠將學童分組進行背書包，雙手各拿一瓶水瓶的健走接力活動。 ㈡提醒學童以快走方式，而非小跑步。 ㈢最快完成的組別為優勝。 ㈣教師歸納 【活動 4】校園健走地圖	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈠熱身運動 ㈡枚園健走規畫 ㈢分享與回饋：學童發表實施校園健走運動的感想，並提供各組修改的建議。 ㈣教師引導學童完成活力存摺 ㈤教師歸納			
第七週	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.探討避免感染流感、維護健康的行為。 2.知道預防流感的方法。 3.能在日常生活中展現呼吸道衛生與咳嗽禮節。 4.能養成良好個人衛生習慣。	**壹、健康點點名** **二.流感小尖兵** 【活動 3】預防流感好行為 ㈣完成連連看活動。 ㈤教師指導學童討論日常生活中還有哪些情況要注意？配合的處理方法有哪些？ ㈥平日要做到預防好行為，降低感染機會。 1.接種流感疫苗。 2.生病就醫，確診隔離，避免疫情擴大。 3.勤洗手，避病毒上身。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。				4.戴口罩，避免飛沫傳染。 5.流行期間不去擁擠、不通風的場所。 6.保持室內空氣流通。 7.注意營養，增強抵抗力。 ㈦教師補充說明：流感疫苗 ㈧教師以問答方式總結本節活動 1.「預防勝於治療」，想要避免病毒感染，平日就要做好什麼行為？ 2.教材中可以預防流感、維護健康的好行為有哪些？ 3.你還知道什麼預防流感，維護健康的好行為？ ㈨教師指導學童完成活力存摺 ㈩環境清潔、消毒補充說明。			
第七週	貳、運動好事多	2	健體-E-A2	2c-I-2 表現認	Hb-I-1 陣地攻	1.能表現出教材中的足	**貳、運動好事多**	觀察評量	◎品德教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	八.踢球樂		具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	球熱身動作。 2.能於活動中展現出身體平衡。 3.能於活動中努力練習嘗試。 4.展現出努力體驗踢球活動。 5.可以和他人合作完成活動。	**八.踢球樂** 【活動 1】與球共舞 ㈠熱身活動 ㈡教師準備適當的器材，足夠的數量讓學童操作。 ㈢教師先示範動作，再讓學童操作練習。 ✱腳底拉球 ㈠原地拉球 ㈡扶物拉球 ✱踩球繞圈 ㈠踩球畫圈 ㈡帶球繞圈 ✱左右碰球 ✱上下踩球 【活動 2】和球做朋友 ㈠ 熱身活動 ㈡教師準備適當的器材，足夠的數量讓學童操作。 ㈢活動時，學童可自己操作或和同學互相合作，盡力完成踢球的相關動作。 1.帶球散步。 2.圓形踢傳。	口頭評量 行為檢核 態度評量	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							3.圓形前進。 4.小心翼翼。 ㈣各組學童互相觀摩不同組別的動作，並試著找出別組和自己這組動作不同的地方。 ㈤討論與觀摩:請學童討論，完成小組合力踢球需要注意哪些地方？			
第八週	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.知道流感感染期間在家照護的要點。 2.學會正確脫口罩和丟口罩的技巧。 3.能在生活中落實流感預防與照護的好行為。	**壹、健康點點名** **二.流感小尖兵** 【活動 4】流感居家保健 ㈠教師引導學童複習「生病不上課」的活動觀念，再進入「居家保健」內容。 ㈡教師引導學童思考並發表：為了加速身體復原以及避免感染健康的家人，流感患者在家休養時，應該怎麼做？ ㈢教師補充說明流感病患重症症狀 ㈣教師拿出口罩、夾鏈袋	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。				或塑膠袋，請學童跟著步驟學習正確脫口罩和丟口罩。 ㈤師生共同歸納 ㈥完成「健康宣言」簽名。			
第八週	貳、運動好事多 八.踢球樂	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能知道運動前後要注意的相關安全事宜及準備。 2.能知道如何處理運動時發生的意外事故。 3.能做到用足背踢球。	**貳、運動好事多** **八.踢球樂** 【活動 3】運動健康行 ㈠教師提出運動注意事項，以避免運動傷害發生。 1.確實做好熱身。 2.穿著適當的運動服裝 3.運動過程中要適時補充水分。 4.上課前要先檢查器材的完整性。 5.聽從教師指導及說明，遵守遊戲規則。 6.注意運動場地是否平整、安全。 ㈡緊急狀況發生時	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							1.教師舉例體育課常見的意外事件。 2.教師說明如何處理意外事件。 3.分組模擬練習。 4.分組討論：當遇到這樣的狀況，你會怎麼處理呢？ 【活動 4】踢球樂趣多 ㈠教師指導學童熱身。 ㈡ 教師準備器材。 ㈢教師示範用腳不同部位踢球後學童操作。			
第九週	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	1.能了解過量飲酒對個人、家庭與社會的危害。 2.在日常生活中，不嘗試含酒精飲料。	**壹、健康點點名** **三.我家拒菸酒** 【活動 1】飲酒危害知多少 ㈠教師提問 1.聚餐時，家人通常會準備什麼飲料？ 2.與同學聚會時，你會想要喝什麼飲料？ 3.你是不是曾經想要試著喝酒？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。				㈡教師舉例酒駕肇事的新聞案例。 ㈢師生討論課本情境：「家人從親友生活或新聞內容討論飲酒的危害」。 1.危害身體健康 2.發生暴力行為 3.造成經濟負擔 4.開車不喝酒，喝酒不開車 ㈣酒後生理協調平衡檢測遊戲 ㈤教師補充說明 ㈥師生共同歸納			
第九週	貳、運動好事多 八.踢球樂	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能做到用足內側踢球。 2.可以和他人合作練習踢球。 3.可以用腳底做出停球動作。	**貳、運動好事多** **八.踢球樂** 【活動 4】踢球樂趣多 ✱穿越空間 ✱命中目標 ㈤教師表揚表現較好的組別，並請他們示範給其他同學觀摩。 ㈥鼓勵學童多練習，增加球感。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			問題。				【活動 5】踢球傳接 ㈠教師指導學熱身。 ㈡教師準備器材。 ㈢發展活動 1.腳底停球			
第十週	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	1.能發覺吸菸行為對健康所造成的影響。 2.能於引導下，運用模擬情境角色扮演方式，向家人適切表達請勿吸菸的態度。	**壹、健康點點名** **三.我家拒菸酒** 【活動 2】菸害不要來 ㈠教師播放電子書情境 ㈡教師引導學童發表吸菸行為對身體與家庭可能的危害。 ㈢教師調查學童面對身旁有人吸菸的想法。 ㈣師生延伸討論，學童發表戒菸的好處。 ㈤教師提問 1.如果你的家人有吸菸，你有勇氣請他不要吸菸嗎？ 2.如果你的家人有吸菸，你曾經勸告他不要吸菸嗎？ ㈥鼓勵學童運用本課程學	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			人際溝通上。				習到的拒菸技巧，討論「無菸練習曲」中拒吸二手菸的情境。 ㈦學童分組以角色扮演的方式，呈現在不同的情境應該如何拒吸二手菸。			
第十週	貳、運動好事多 八.踢球樂	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.可以他人合作進行踢接球。 2.可以於對牆踢接活動中展現出踢球停球的動作。 3.能於足球遊戲中展現踢擊動作。 4.能和他人合作進行活動。	**貳、運動好事多** **八.踢球樂** 【活動 5】踢球傳接 2.足球接力 3.對牆踢接 ㈣對於表現優秀及能有效進步的組別，請他們示範並說出心得。 ㈤鼓勵學童和同學互相合作，多加練習。 ㈥教師請學童完成課本表格 【活動 6】足球遊戲 ㈠足球保齡球 1.場地布置 2.進行活動 3.教師從旁指導學童踢擊動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							4.教師請學童完成課本表格 ㈡你踢我擋 ㈢ 教師說明防守者安全保護措施。 ㈣教師請得分優異的學童發表心得及示範。 ㈤讓學童再次嘗試踢擊，並記錄結果。 ㈥鼓勵學童和同學互相合作，多練習。 ㈦教師引導學童完成活力存摺。			
第十一週	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	※能於引導下，運用模擬情境角色扮演方式，練習拒絕二手菸的技巧。	**壹、健康點點名** **三.我家拒菸酒** 【活動 3】我愛無菸環境 ㈠師生討論課本圖文情境「有人在無菸公園吸菸，附近行人的感受是什麼？」 ㈡教師提問：二手菸是什麼？ ㈢面對吸菸者，如何表達拒絕二手菸？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。				1.請學童發表自己拒吸二手菸的經驗。 2.討論課本拒絕二手菸的技巧。 3.教師說明拒絕二手菸時應注意的原則。 4.學童分組演練拒絕二手菸的技巧。 5.教師鼓勵學童採取行動，拒絕二手菸。 ㈣延伸學習：在禁菸場所遇見有人吸菸，可以用哪種手勢來表達拒絕二手菸的立場？			
第十一週	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.能隨著音樂拍打節奏。 2.能靈活操作身體，做出各種肢體動作。 3.能隨著音樂節奏，完成唱跳學習活動。 4.能靈活操作身體，做出各種身體動作。 5.能專注觀摩與學習他人動作表現。	**貳、運動好事多** **九.我們都是好朋友** 【活動 1】拍子你我他 ㈠拍子你我他 1.教師播放音樂示範打節奏的方式。 2.引導學童用不同的方式打節奏。 3.生活中，有哪些物品也可以拿來使用？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				4.指導學童邊打節奏邊自然舞動自己的身體，並保持身體的協調性。 5.合奏 6 遊戲 ㈡注意事項 【活動 2】我的朋友在哪裡 ㈣ 教師先說明歌曲的意義及段落。 ㈡熟悉〈找朋友〉歌曲，將歌曲分成四大段落練習。			
第十二週	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	※能繪製禁菸標誌，發表個人拒絕二手菸的立場。	**壹、健康點點名** **三.我家拒菸酒** 【活動 3】我愛無菸環境 ㈤教師展示各種禁菸標誌，並說明全國各地方政府強力推廣菸害防制。 ㈥師生討論課本情境「無菸上學步道」。 ㈦教師提問：曾經在哪裡看過禁菸標誌呢？ ㈧教師指導學童完成活力	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。				存摺 ㈨教師鼓勵學童如果做到拒菸推廣，可以自行記錄，並在課堂上發表。 ㈩注意事項			
第十二週	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.能隨著音樂節奏，完成唱跳學習活動。 2.能靈活操作身體，做出各種身體動作。 3.能專注觀摩與學習他人動作表現。 4.能應用正確的動作與同學合作練習活動。 5.能與同學培養默契，通力合作克服困難並完成動作。	**貳、運動好事多** **九.我們都是好朋友** 【活動 2】我的朋友在哪裡 ㈣尋找朋友 ㈤找到朋友 ㈥我會做不一樣的動作 ㈦創意表演 1.分組討論。 2.請各組討論後練習。 3.請各組輪流上臺表演，其他組欣賞。 4.活動後，請學童分享心得及感受。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				㈧做做看			
第十三週	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	※覺察自己與他人的優點，並進一步深入了解自己、欣賞自己也欣賞同學。	**壹、健康點點名** **四.愉快的聚會** 【活動 1】我的好朋友 ㈠教師指導學童閱讀課文，一起來認識安安有哪些好朋友。 ㈡優點大轟炸：將學童分組，透過安安和好朋友的照片與介紹過程，進行分組討論，讓學童明白何謂優點。 ㈤ 師生共同歸納:提醒學童認識並尊重彼此間的不同。欣賞並學習他人，互相接受和	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							喜歡對方，就能成為好朋友。			
第十三週	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.能學會所教導的舞蹈動作。 2.利用活動開展肢體，並增進身體的協調性。 3.能專注欣賞並學習他人優良動作表現。 4.能與同學培養默契，通力合作克服困難並完成動作。 5.能認真參與並與他人合作完成動作表現。 6.能了解自己並選擇適合個人的身體活動。	**貳、運動好事多** **九.我們都是好朋友** 【活動 3】快樂捕魚去 ㈠應用〈捕魚歌〉編簡易的雙人舞。 ㈡播放並教唱〈捕魚歌〉。 ㈢教師解說〈捕魚歌〉歌曲的意義。 ㈣動作說明 ㈤請學童熟練歌曲及舞蹈。 ㈥隨著音樂加快節奏及動作。 ㈦討論與觀摩 ✱一起來創作 ㈠針對歌曲的最後 16 拍，來創作 8 拍的手勢舞動作，再重複一次。 ㈡教師先示範創作不同的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			作，促進身心健康。				㈢請學童找一位同學一起創作動作。 ㈣請各組創作後練習並上臺發表。 ㈤票選最有創意的動作後，大家再一起快樂唱跳。 ㈥引導學童將所學與生活中相關事物結合並應用於生活中。 ㈦教師引導學童完成活力存摺			
第十四週	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.能利用適當方法邀請同學。 2.能運用社交技巧，知道增進人際關係的方法。 3.能了解住家附近的特色。	**壹、健康點點名** **四.愉快的聚會** 【活動 2】做個好主人 ㈠教師提問 1.電話邀請或邀請卡中包含哪些項目？ 2.你曾在日常生活中使用過這類邀請方式嗎？在什麼情況下使用過？ ㈡實作 ㈢討論邀請客人時的注意事項	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈣討論被邀請時的注意事項 ㈥ 演練時間 師生共同歸納：邀請同學到家裡玩或是去做客對情感交流有正面的影響，應互相尊重。			
第十四週	貳、運動好事多 十.跑的遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能利用學校或社區資源進行戶外休閒運動。 2.能體會並分享追逐跑的樂趣。 3.能盡力完成快跑的活動。 4.能體驗並分享跑步時速度與迎風的感受。	**貳、運動好事多** **十.跑的遊戲** 【活動 1】風速小子 ㈠暖身運動 ㈡教師及學童分享課餘時的休閒運動經驗。 ㈢詢問學童是否有看過或玩過吹泡泡遊戲？ ㈣風速小子 1 ㈤如不方便準備吹泡泡器材，可以「風速小子 2」做為替代活動。 ㈥教師鼓勵學童分享追逐跑的樂趣，利用課餘時間進行跑步活動，並說明記錄方式。 ㈦教師請學童完成課本表	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				格。 ㈧指導學童清潔。 【活動 2】迎風快跑 ㈠暖身運動 ㈡場地布置。 ㈢教師提問：跑步時，你有感受到風在哪裡出現嗎？ ㈣引導學童發表快跑時的體驗與感受 ㈤教師請學童依據自己操作迎風快跑時，哪種物品較不易掉落，完成課本的表格。			
第十五週	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	※能了解接待客人的注意事項。	**壹、健康點點名** **四.愉快的聚會** 【活動 2】做個好主人 ㈦請學童觀察情境中安安招待朋友的情況。 ㈧請學童分組討論 1.是否曾在日常生活中招待過客人？ 2.以前招待客人的方法是什麼？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			心健康。	生活技能。			3.招待客人或朋友時，我們應該注意什麼？ 4.朋友來玩時，會想分享哪些回憶或事物？ 5.與人分享的感覺如何？ 6.當主人熱心招待你時，內心有什麼感覺？ 7.為什麼主人需要主動招呼客人？ 8.你有一個最喜歡的玩具，很擔心遺失或弄壞，卻又想跟大家一起玩。這時你會選擇怎麼做？ 9.師生共同歸納 ㈨招待客人時，應事先做好準備，當天也要親切有禮。			
第十五週	貳、運動好事多 十.跑的遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識	2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能做出直線快跑動作。 2.能學習並表現出運動家精神。	**貳、運動好事多** **十.跑的遊戲** 【活動 3】快跑前衝 ㈠布置場地 ㈡說明比賽流程。 ㈢教師可先讓學童練習一至二次。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				✱並列快跑 ㈠場地介紹 ㈡進行活動 ㈢返回集合地點。 ✱迎面快跑 ㈠ 場地介紹 ㈡ 進行活動 ㈢返回集合地點。			
第十六週	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.知道真心誠意的讚美，讓朋友知道你心裡對他的感受，是獲得友誼的好方法。 2.能知道接受招待時的注意事項，並分辨出別人不接受的行為應如何改進。 3.能辨別好主人及好客	**壹、健康點點名** **四.愉快的聚會** 【活動 3】來做客真快樂 ㈠請學童觀察同學們到安安家中做客的情形，並發表情境中有哪幾種做客行為。 ㈡教師提問 1.是否曾在日常生活中接	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			作，促進身心健康。			人的行為。 4.能了解如何處理聚會中的突發狀況並實際演練。	受過招待？ 2.進行做客的經驗分享。 ㈢請學童分組討論 1.什麼是重要的做客禮貌？ 2.當一個有禮貌的客人時，我們還可以注意到哪些事？你願意嘗試這麼做做看嗎？ 3.對於主人的熱心招待，內心有什麼感覺？ 4.應該要怎樣向主人表達自己的感謝？ 5.做客時，最難忘的事情是什麼？ 6.到別人家做客時，哪些行為應該避免？ 7.找出建議課本中角色改進的好方法。 ㈣分組表演主人及客人應有的正確行為。 ㈤小組互評 ㈥教師指導學童完成活力存摺			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈦師生共同歸納			
第十六週	貳、運動好事多 十.跑的遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能遵守比賽規則。 2.能和同學合作完成比賽。 3.能認識並表現運動家精神。 4.能在曲線快跑中做出身體重心傾斜動作。 5.能在繞物快跑中做出身體重心傾斜變換動作。	**貳、運動好事多** **十.跑的遊戲** 【活動 3】快跑前衝 ✱直線接力賽 ㈠場地布置 ㈡教師指導學童熱身。 ㈢ 說明比賽規則 ㈣比賽與運動家禮儀（精神）練習 ㈤教師總結與歸納今日比賽表現 ㈥教師指導學童進行課本中的自我評量。 【活動 4】繞物快跑 ㈠暖身運動 ㈡器材準備與場地布置 ㈢繞圓快跑 ㈣連續繞物跑 ㈤總結活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十七週	壹、健康點點名	1	健體-E-A2	1a-I-1 認識基	Eb-I-1 健康安	1.能知道食品包裝完整	**壹、健康點點名**	觀察評量	◎家庭教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	五.食品安全我最行		具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	全消費的原則。	的重要性。 2.能知道不建議購買散裝食品的原因。 3.能認識安全購買罐頭與玻璃罐食品的原則。 4.能了解製造日期及保存期限的意涵	**五.食品安全我最行** 【活動 1】仔細看，聰明選 ㈠請學童觀察樂樂一家到超市購物的情況。 1.教師提問 ⑴為什麼拿到破損的包裝食品要換一包呢？ ⑵為什麼不要買零散、沒有包裝的食品呢？ 2.討論時間 ⑴先和同學分享想法和經驗。 ⑵小組上臺分享想法。 3.蘿蔔蹲活動 4.師生共同歸納 ㈡請學童仔細觀察食品包裝與標示。 ㈢討論時間:請學童運用看一看和摸一摸的方式，觀察包裝食品或罐頭外觀。 ㈣選購時仔細檢查標示，讓飲食更安全。	口頭評量 行為檢核 態度評量	家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十七週	貳、運動好事多 十.跑的遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.體驗並說出不同跑壘路線的差異。 2.練習中找出適合自己的跑壘路線。 3.比賽中表現曲線繞彎跑壘技巧。 4.和同學快樂的完成比賽，並遵守比賽規則。 5.在比賽中表現運動家精神。	**貳、運動好事多** **十.跑的遊戲** 【活動 5】跑壘練習 ㈠暖身運動 ㈡器材準備與場地布置 ㈢直線曲折跑壘 ㈣曲線繞彎跑壘 ㈤學童發表兩種不同路線的體驗感受。 ㈥跑壘要訣 ㈦歸納說明講解後，指導學童再次練習，以發覺及掌握適合自己的跑壘路線。 ㈧總結活動 【活動 6】跑壘追逐 ㈠暖身運動 ㈡場地布置 ㈢說明比賽規則。 ㈣教師須特別注意並指導比賽棒次安排。 ㈤教師鼓勵學童表現運動家精神及禮儀。 ㈥教師總結與歸納今日比	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							賽表現 ㈦教師引導學童完成活力存摺			
第十八週	壹、健康點點名 五.食品安全我最行	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1.能認識安全購買鮮乳的原則。 2.能了解有效日期及認識標章的意涵。	**壹、健康點點名** **五.食品安全我最行** 【活動 1】仔細看，聰明選 ㈤認識鮮乳標章 1.教師播放電子書中的鮮乳標章圖示，引導學童觀察，並說明鮮乳標章各個標示用途。 2.定義 3.鮮乳標章圖案說明 4.容量說明 5.流水號碼說明 6.標章貼紙背面說明 7.鮮乳標章上的數字、注音符號，以及英文字母說明 ㈥教師準備不同牛奶盒，請學童分辨牛奶是否在有效日期內。 3.挑選鮮乳大挑戰。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十八週	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。	1.認識水域休閒運動的種類。 2.選擇安全並合適的戶外休閒活動。 3.能知道從事游泳時需要的裝備。 4.認識游泳池安全設施和規則。 5.能了解進行游泳前暖身的重要性。	**貳、運動好事多** **十一.浪花朵朵開** 【活動 1】水域休閒活動 ㈠ 教師播放浮潛者海中攝影的照片。 ㈡教師引導學童回答戲水相關問題。 ㈢從事水域休閒活動應注意哪些事項？ 【活動 2】泳池觀察員 ㈠引起動機：請學童發表戲水的經驗。 ㈡發展活動：共同討論 ㈢師生共同歸納 【活動 3】游泳安全及衛生守則 ㈠教師列舉兒童意外事故案例說明遵守游泳池注意事項的重要。 ㈡討論游泳池畔的嚴禁事項。 ㈢師生共同歸納 ㈣綜合活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十九週	壹、健康點點名	1	健體-E-A2	1a-I-1 認識基	Eb-I-1 健康安	1.能知道食品標示的重	**壹、健康點點名**	觀察評量	◎家庭教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	五.食品安全我最行		具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	全消費的原則。	要性。 2.能檢視包裝食品的標示和外觀。	**五.食品安全我最行** 【活動 1】仔細看，聰明選 ㈦請學童觀察樂樂一家人購物後的情境。 1.教師提問 ⑴為什麼買完鮮乳要趕緊回家？ ⑵你買鮮乳時，是否留意到冷藏注意事項？ ⑶你是否也曾經發生影響健康的飲食狀況？ 2.討論時間 ⑴先和同學分享想法和經驗。 ⑵小組上臺分享想法。 3.教師說明鮮乳保存方式。 ㈧教師帶領學童完成評量。 ㈨師生共同歸納：選購時確認完整包裝、看清楚標示說明、留意保存期限及有效期限，可以讓飲食更	口頭評量 行為檢核 態度評量	家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							安全。 ㈩教師補充說明			
第十九週	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	1.認識各項水中活動的動作技能。 2.做出水中行走的游泳技巧。	**貳、運動好事多** **十一.浪花朵朵開** 【活動 4】水中體驗 ㈠準備活動 1.伸展活動。 2.淋浴，並適應水溫再下水。 3.正確的入池方式 ㈡發展活動 1.扶牆前進 2.水中行走	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第二十週	壹、健康點點名 五.食品安全我最行	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 4a-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1.能了解食品保存方式對健康的重要性。 2.能認識不同的包裝食品的食用方式及注意事項。 3.能實際做到安全選購食品的原則。	**壹、健康點點名** **五.食品安全我最行** 【活動 2】多留意，安全吃 ㈠請學童觀察樂樂家購物回到家中的情況。 1.教師播放飲食意外新聞。 2.教師提問 ⑴有留意果凍包裝上有特別的食用注意事項嗎？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							⑵其他的食物包裝有類似的說明嗎？ 3.討論時間 4.教師說明食用注意事項的用意。 5.教師指導學童回家完成評量 ㈡包裝食品食用方式及注意事項 1.教師準備含有介紹食用方式的包裝食品並請學童觀察包裝上的說明。 2.教師舉果凍為例。 ㈢教師說明食品過敏原標示規定。 ㈣教師指導學童完成活力存摺。			
第二十週	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安	Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	1.認識水中閉氣、韻律呼吸與藉物漂浮的動作技能。 2.做出水中閉氣、韻律呼吸與藉物漂浮的動作技巧。	**貳、運動好事多** **十一.浪花朵朵開** 【活動 4】水中體驗 3.扶牆閉氣 4.韻律呼吸 5.推球遊戲 6.扶牆漂浮	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	全的身體活動行為。			㈢教師指導學童完成活力存摺。		安全。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第二十一週	壹、健康點點名 五.食品安全我最行	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 4a-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1.能了解食品保存方式對健康的重要性。 2.能認識不同的包裝食品的食用方式及注意事項。 3.能實際做到安全選購食品的原則。	**壹、健康點點名** **五.食品安全我最行** 【活動 2】多留意，安全吃 ㈠請學童觀察樂樂家購物回到家中的情況。 1.教師播放飲食意外新聞。 2.教師提問 ⑴有留意果凍包裝上有特別的食用注意事項嗎？ ⑵其他的食物包裝有類似的說明嗎？ 3.討論時間 4.教師說明食用注意事項的用意。 5.教師指導學童回家完成評量 ㈡包裝食品食用方式及注意事項	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							1.教師準備含有介紹食用方式的包裝食品並請學童觀察包裝上的說明。 2.教師舉果凍為例。 ㈢教師說明食品過敏原標示規定。 ㈣教師指導學童完成活力存摺。			
第二十一週	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	1.認識水中閉氣、韻律呼吸與藉物漂浮的動作技能。 2.做出水中閉氣、韻律呼吸與藉物漂浮的動作技巧。	**貳、運動好事多** **十一.浪花朵朵開** 【活動 4】水中體驗 3.扶牆閉氣 4.韻律呼吸 5.推球遊戲 6.扶牆漂浮 ㈢教師指導學童完成活力存摺。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。	

114 學年度第一學期二年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-1)

設計者：陳毅賢

第一學期

教材版本	南一版第三冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	16. 能分辨紅綠燈食物的差異。 17. 能知道正確刷牙的方法和步驟，培養良好的衛生習慣。 18. 能正確挑選適合自己的牙刷。 19. 能知道與家人和諧相處的方法。 20. 能覺察自己的情緒，利用說出事件與感受調適自己的心情。 21. 知道不同顏色的空品旗代表不同程度的空氣汙染。 22. 知道空氣品質不好時，進行體育活動該注意的安全事項有哪些。 23. 能了解藥袋上的標示，如：服藥的時間、用法與用量。 24. 能發覺錯誤的處理剩餘藥物會汙染環境與危害身體健康。 25. 能隨機應變表現出不同的肢體動作。 26. 能做出單腳跳、雙腳跳及跨跳等跳躍動作。 27. 完成各種在平衡木上的平衡動作。 28. 能做出各項趣味競賽的基本動作。 29. 可以順暢做到活動中相關球類技巧的動作。 30. 能從武術及技擊遊戲中快樂學習，並對武術產生學習興趣。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康有一套 一.健康做得到	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健	Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺	1.能了解身體檢查通知單的內容、意義與差異性。 2.能閱讀生活習慣紀錄	**壹、健康有一套** **一.健康做得到** 【活動一】通知單來了-1 ㈠播放電子書的課文內	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生E2理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	康問題對自己所造成的威脅性。	察與行為表現。	表，發現造成體重過重的原因。	容，閱讀課文中主角拿到身體檢查通知單後的情境。 ㈡教師提問：通知單的內容有哪些？ ㈢教師說明健康體位 ㈣教師引導學童發現通知單內容的差異。 ㈤教師提問：樂樂體位不正常的可能原因是什麼？ ㈥教師引導學童檢視自己的體位是否合乎標準。 ㈦師生共同歸納：身體質量指數（BMI）能告訴我們體位是否正常，而體位與飲食、生活習慣有密切關係。			
第一週	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.能在遊戲中靈活操作身體，做出各種肢體動作技能。 2.能專注觀賞他人的動作表現。 3.認真參與，並與他人	**貳、運動樂趣多** **六.大家來唱跳** 【活動一】快樂動一動 ㈠藉此遊戲活動筋骨，並訓練學童的反應能力。 ㈡隨著音樂配合教師口	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。		合作完成遊戲活動。	令，並完成動作。 ㈢在遊戲中，學童能隨機應變，並創作出不同動作。 ㈣活動說明 ㈤小小 PK 秀活動說明			
第二週	壹、健康有一套 一.健康做得到	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己所造成的威脅性。 3a-I-2 能於引	Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	1.能閱讀生活習慣紀錄表，發現造成體重過重的原因。 2.能分辨紅綠燈食物的差異。 3.能於日常生活中選擇攝取綠燈食物。 4.能連結課本及生活經	**壹、健康有一套** **一.健康做得到** 【活動一】通知單來了-2 ㈧教師為學童朗讀《胖國王》繪本，並連結生活經驗，分組進行討論。 ㈨從課文中表格的生活紀錄來檢視平平與樂樂的飲	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。		驗，說出過重的可能原因。	食與生活習慣的次數別與差異。。 ㈩教師引導學童，連結課本、繪本及生活經驗，說一說體重過重或過輕對身體健康的影響。 (十一)教師歸納 【活動二】健康小妙招-1 ㈠教師播放電子書，指導學童閱讀紅綠燈食物的內容和項目。 ㈡教師提問：想要身體健康，體重適中，平日應該要如何選擇食物呢？ ㈢請學童分組討論紅綠燈食物的差異及分辨方法。 ㈣師生共同歸納過重的可能原因。 ㈤○×大考驗			
第二週	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.能隨著音樂，完成舞蹈基本動作。 2.熟練〈猜拳〉的跳法，並正確的配合音樂跳。	**貳、運動樂趣多** **六.大家來唱跳** 【活動二】請你跟我走 ㈠教師先教唱〈猜拳〉。 ㈡動作說明（兩人一組）	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。			㈢音樂組合：歌→間→歌→歌→間。 ㈣引導學童以快樂的心情來跳舞。 ㈤前奏時先教示範動作，以引導學童創作行禮的動作亦可自由創作。 ㈥分組競賽 ㈦延伸活動：攻占營地遊戲 ㈧引導學童了解輸贏不重要，能用愉快的心情來玩遊戲才是重要的。			
第三週	壹、健康有一套 一.健康做得到	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識	3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適	Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fb-I-1 個人對健康的覺察與行為表現。	1.能知道體重過重在飲食上的調整方法。 2.能明白養成良好的飲食與生活習慣能促進身體健康。 3.能記錄自己的飲食與生活習慣。	**壹、健康有一套** **一.健康做得到** 【活動二】健康小妙招-2 ㈥教師引導學童閱讀課本主角改善飲食及生活習慣的方法。 ㈦教師提問	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。		4.能覺察自己的飲食與生活習慣不適宜處，並提出改善的方法。	1.樂樂如何調整自己的飲食？ 2.除了課本的方法，飲食方面還可以做哪些調整？ 3.樂樂調整飲食習慣後，身體產生了什麼變化？ 4.樂樂還做了哪些生活習慣上的調整？ ㈧師生共同歸納 1.體重過重的調整方法 2.可以透過均衡飲食、適當運動及充足睡眠達到健康體位。 3.持之以恆才能讓身體越來越健康。 ㈨完成活力存摺。 1.記錄自己的檢查結果。 2.記錄自己的生活習慣。 3.請教師引導學童先提出自己的改善方法，再與同儕討論、補充其他方法。 4.指導學童填寫「持續做」的宣言，鼓勵學童養成良好的健康習慣。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈩教師歸納			
第三週	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.想像並模仿自然界中的自然現象。 2.隨著音樂完成舞蹈基本的動作。 3.專注觀賞他人的動作表現。 4.表現出在不同情境下躲雨的動作。 5.認真參與，並與他人合作完成任務。 6.選擇適合自己的身體活動。 7.認真參與，並與他人合作完成創作任務。	**貳、運動樂趣多** **六.大家來唱跳** 【活動三】身體魔術師 ㈠請學童想像並模擬風及樹木搖擺的姿態，讓學童互相觀摩。 1.當微風吹來時 2.龍捲風來了 3.暴風雨來了 (4)先教示範動作，以引導學童自由創作肢體動作。 ㈡分組競賽：三人一組，一人當風，另兩人當樹，隨著音樂表現出各種情境下的肢體動作，看哪一組動作模仿得最像。 ㈢突然下雨了，請學童分組討論在不同情境下，會有什麼躲雨動作，並表演出來。 ㈣分享與發表 1.讓學童認真觀賞同學的	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							表演，看看哪一組最有創意。 2.請學童試著發表觀賞後的感覺，並思考一下如果是你，可以怎樣表演會更有趣。 ●身體律動 ㈠教師教唱〈暴風雨〉。 ㈡動作說明（兩人一組） 1.前奏 2.主奏 3.間奏 4.尾奏 ㈢引導學童以身歷其境的心情來跳舞。 ㈣先教示範動作，以引導學童自由創作肢體動作。 ㈤兩人一組分組競賽，隨著音樂邊唱歌邊跳舞。 ㈥和同學一起動動腦，把歌詞改編成更有趣。 ㈦鼓勵學童討論、分享，並互相觀摩。 ㈧活力存摺			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第四週	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道蛀牙的形成原因。 2.能知道蛀牙的處理辦法。 3.能知道愛護牙齒的方法，避免造成蛀牙。	**壹、健康有一套** **二.愛護牙齒有一套** 【活動一】歡歡蛀牙了 ㈠教師播放電子書情境圖，討論歡歡的牙齒怎麼了？ 1.請學童照鏡子，看看自己的牙齒是不是有黑黑的地方？ 2.為什麼牙齒上會黑黑的？刷得掉嗎？ 3.牙齒黑黑的就是蛀牙嗎？ 4.蛀牙一定會痛嗎？ 5.請牙齒上有黑黑的學童說說看牙齒會不會痛？ ㈡討論發現牙齒出現問題要怎麼辦？ 1.問題提問 (1)說一說牙齒痛的經驗。 (2)為什麼牙齒會痛？ (3)牙齒痛時會出現什麼情況？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							(4)牙齒痛時要怎麼處理？ 2.師生共同歸納 ㈢討論歡歡蛀牙的原因 1.照鏡子檢查自己的牙齒和牙縫有沒有食物殘渣？ 2.食物殘渣留在牙齒上會怎麼樣？ ㈣教師說明蛀牙及正確刷牙的關聯性。			
第四週	貳、運動樂趣多 七、跑跳遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.認識並遵守遊戲規則。 2.專注觀察他人動作表現。 3.能在「紅綠燈遊戲」中，表現出適合自己的追逐跑方式。 4.能完成折返、曲線跑的動作。	**貳、運動樂趣多** **七、跑跳遊戲** 【活動一】快樂紅綠燈 ㈠暖身運動 ㈡教師於活動前確認場地安全。 ㈢教師說明紅綠燈遊戲規則。 ㈣遊戲過程中，教師請場外的學童觀察場內學童的動作表現，並引導學童發表觀察後的心得。 1.為什麼容易被捉到？ 2.除了以跑步的速度外，	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							有什麼方法可以減少被捉到的機會。 ㈤教師歸納學童觀察心得，說明在遊戲中可善用紅燈停遊戲規則及改變方向跑的方式，來避免被捉到。 ㈥試試看：教師引導學童思考並回答在遊戲中哪些方式適合你。 1.直線加速跑擺脫。 2.曲線跑擺脫。 3.使用紅燈停規則。 【活動二】折返跑-1 ㈠暖身運動。 ㈡折返跑 1.玩法 1 2.玩法 2			
第五週	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道牙齒分為乳齒和恆齒。 2.能知道乳齒和恆齒分別有其重要性。 3.能知道牙齒的功能及名稱。	**壹、健康有一套** **二.愛護牙齒有一套** 【活動二】認識牙齒 ㈠認識乳齒和恆齒 1.照鏡子數一數自己有幾顆牙齒。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。				2.討論時間 (1)說一說，自己的牙齒和別人的牙齒一樣多嗎？為什麼？ (2)為什麼會掉牙齒？我們一輩子會長幾次牙齒？ (3)第一次和第二次長出來的牙齒分別叫作什麼？ (4)乳齒還是恆齒比較重要？ 3.教師歸納說明 ㈡認識牙齒的功能：除了幫助我們吃東西，牙齒還有什麼功能？ ㈢教師歸納：牙齒是身體構造中最堅硬的部分，有咀嚼食物、幫助正確發音、維持臉型等功能，不論乳齒或恆齒都要好好愛護。 ㈣牙齒點點名 1.教師說明牙齒名稱，學童手持鏡子，對照圖示認識自己的牙齒。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							2.照鏡子檢查自己牙齒的生長情形，說說看，自己已經換了幾顆恆齒了。			
第五週	貳、運動樂趣多 七、跑跳遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能完成折返、曲線跑的動作。 2.明白能將折返、曲線跑的動作運用在追逐跑遊戲上。 3.能選擇安全的遊戲場地。 4.認識並做出單腳跳、雙腳跳及跨跳等跳躍動作。 5.能完成跳、跨的組合動作。	**貳、運動樂趣多** **七、跑跳遊戲** 【活動二】折返跑-2 3.玩法 3 4.玩法 4 ㈢綜合活動：驗收時刻 ㈣課後練習紀錄表：教師引導學童利用課後練習曲線跑及變向跑，再將練習結果記錄下來。 【活動三】彈力精靈-1 ㈠熱身活動 ㈡發展活動 1.將橡皮筋繩固定在學童椅子上，起跳高度從 10 分漸進增加，教師先示範並指導學童跨跳、雙腳跳及單腳跳的動作。 2.十字跨跳遊戲	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		
第六週	壹、健康有一套	1	健體-E-A1 具備良好身	1a-I-1 認識基本的健康常	Da-I-1 日常生活中的基本衛	1.能判斷更換牙刷的時機。	**壹、健康有一套** **二.愛護牙齒有一套** 【活動三】適合的牙刷	觀察評量 口頭評量	◎生命教育 生 E2 理解人的	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	二.愛護牙齒有一套		體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	2.能正確挑選適合自己的牙刷。 3.能透過自我檢視，正確存放與更換牙刷。	㈠教師請學童檢視自己使用的牙刷並提問： 1.牙刷的刷毛完整嗎？ 2.牙刷的刷毛有沒有變形塌陷？ 3.牙刷乾不乾淨？有沒有黑黑的汙垢？ 4.你的這支牙刷使用多久了？ 5.你大概多久換一次牙刷？ ㈡教師歸納 ㈢師生共同討論：我們可以從哪裡知道選擇牙刷的方法呢？ ㈣師生共同歸納：牙醫師、上網查詢、電視、報紙、查詢相關書籍。 ㈤教師展示各式牙刷，讓學童觀察、觸摸並比較。 1.選擇哪一種牙刷刷毛比較不會傷害牙齒和牙齦？ 2.牙刷刷頭選擇什麼大小比較容易將牙齒刷乾淨？	行為檢核 態度評量	身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							3.牙刷握柄要選擇粗或細的？ 4.家人平常是怎麼為你選購牙刷的呢？ ㈥師生共同歸納 ㈦教師歸納選購牙刷的原則 ㈧教師指導學童檢視使用牙刷的情形，在符合項目的○塗上顏色，沒做到的項目要改進。			
第六週	貳、運動樂趣多 七、跑跳遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能完成跳、跨的組合動作。 2.體會助跑可增加跳躍能力。 3.能在移動過程中做出方向的改變，以及單、雙腳跳的連續動作。 4.能跟隨同學做出追逐跑、跳組合。	**貳、運動樂趣多** **七、跑跳遊戲** 【活動三】彈力精靈-2 ㈢綜合活動：過三關 1.跨越河溝 2.步步高升 ㈣活動過程中，教師可請挑戰失敗的學童觀察同學的表現，並引導其體會以助跑結合跳躍動作，來提升跳躍能力。 ㈤教師讚美學童表現，請學童依過關情形記錄，並	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							鼓勵未過關的學童繼續練習與挑戰。 ・活力存摺 ㈠請學童分組合作進行追、跑、跳活動，完成動作後在☆塗上顏色，未做到的再練習，看看自己得到幾顆☆。 1.形影不離 1			
第七週	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道正確刷牙是預防蛀牙最有效的方法。 2.能知道正確刷牙的方法和步驟，培養良好的衛生習慣。 3.能記錄一周的刷牙情形，並做檢討與改進。	**壹、健康有一套** **二.愛護牙齒有一套** 【活動四】我會刷牙 ㈠討論時間 1.潔牙需要準備哪些用具？ 2.要怎麼刷牙才能把牙齒刷乾淨？ ㈡師生共同歸納 ㈢練習牙刷的握法 ㈣教師利用牙齒模型示範正確刷牙的方法及步驟。 1.掌握三個要領 2.刷牙步驟 ㈤牙刷使用小祕訣	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈥刷牙這麼重要，什麼時候應該刷牙呢？ 1.討論時間 (1)請學童發表自己平時的刷牙習慣，何時刷牙？一天刷幾次？ (2)為什麼吃過東西要馬上刷牙？ (3)睡前為什麼要刷牙？ (4)什麼時候刷牙是最有效的？ (5)除了刷牙，還可使用什麼物品來保護牙齒？ 2.師生共同歸納 ㈦將自己一星期的潔牙情形記錄下來，做到的打∨。 1.說一說，自己什麼時間比較會忘記刷牙？要怎麼改進？ 2.健康宣言：我要認真刷牙，當牙齒的好主人。 ㈧演練時間 1.教師播放電子書情境，			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							讓學童依照正確刷牙的方法和步驟清潔牙齒。 2.將刷到的牙齒塗色，藉以了解自己換牙的情形。			
第七週	貳、運動樂趣多 七、跑跳遊戲、八.我們都是平衡高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能在移動過程中做出方向的改變，以及單、雙腳跳的連續動作。 2.能跟隨同學做出追逐跑、跳組合。 3.能認識校園需要平衡能力的遊戲設備。	**貳、運動樂趣多** **七、跑跳遊戲** 【活動三】彈跳精靈 2.形影不離 2 (1)場地布置 (2)動作說明 ①跨跳 ②雙腳跳 ③單腳跳。 ㈡操作後，教師以哨音交換角色，或重新配對分組。 ㈢教師讚美學童此單元的學習表現，並記錄自己的活力存摺，鼓勵學童繼續練習與挑戰。 **貳、運動樂趣多** **八.我們都是平衡高手** 【活動一】平衡遊戲-1 ●認識校園運動空間	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈠熱身活動 ㈡教師帶領學童選擇在校內需要平衡能力的遊戲器材或設備，示範如何使用及操作遊戲器材或設備。 ㈢教師指導學童做平衡動作的方法及動作要領。 ㈣輪流讓學童使用遊戲器材設備，體驗使用這些遊戲設備需要的平衡能力。 ㈤進行活動時，避免學童嘲笑無法完成活動的同學，教師應多指導學童尊重他人。 ㈥教師詢問 1.利用身體部位進行平衡動作，是不是不容易？ 2.請學童發表如何讓自己維持平衡的感覺，也可以試試利用學校不同場地。			
第八週	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的	1.能知道愛護牙齒的方法。 2.能知道牙科醫療院所提供的口腔保健服務。	**壹、健康有一套** **二.愛護牙齒有一套** 【活動五】護牙好方法 ㈠討論時間：除了正確刷	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	康的生活習慣。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	部位與衛生保健的重要性。	3.能養成保健牙齒的生活習慣。	牙，還有哪些愛護牙齒的方法呢？ ㈡教師引導學童了解除了自己能做到的護牙方法，還要到牙科醫療院所接受口腔保健服務。 1.牙齒塗氟 2.定期檢查 3.窩溝封填 4.牙齒不舒服要馬上檢查治療 ㈢牙科醫療院所會進行衛教指導 ㈣教師指導學童完成活力存摺。 ㈤師生共同歸納：齲齒是臺灣兒童最常見且嚴重的口腔疾病，為了健康，應該從小養成愛護牙齒的好行為。			
第八週	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ia-I-1 滾翻、	1.能練習平衡動作。 2.專注觀賞他人的動作表現。 3.表現認真參與的學習	**貳、運動樂趣多** **八.我們都是平衡高手** 【活動一】平衡遊戲-2 ●平衡遊戲(一)	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	支撐、平衡、懸垂遊戲。	態度。 4.認識平衡木上的動作要領及安全注意事項。 5.學會上下平衡木。	㈠原地頂書 1.頭頂書 2.運用身體的其他部位體驗頂書平衡 3.頂書前進 4.頂書側併步 5.學童分組，將書頂在頭上直線前進，走到圓錐處折返時用橫向側併步。 ㈡教師歸納提示「張開雙手可以幫助身體控制平衡，書本比較不容易掉下來」，再請學童試試看。 ㈢教師提問 1.頭頂書本、雙手平舉或是放下、站著或是蹲著，會不會影響平衡？ 2.有些同學頭頂著書本能穩定向前走，有沒有什麼祕訣或特別動作？ 3.有些同學頭頂著書本，但書本一直掉落，是不是哪裡沒有注意？ ●平衡遊戲(二)			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈠單人練習 ㈡雙人練習 ㈢火車快飛 ㈣飛鴿傳書(接力傳書) ㈤討論與分享：和同學分享頂書平衡遊戲的經驗和感覺，並討論要如何穩固頂書及加強默契訓練。 ㈥教師提問：如何維持平衡？有什麼感覺？ 【活動二】認識平衡木-1 ㈠認識平衡木：教師帶領學童一起布置場地，並在平衡木下方放置墊子，再跟學童介紹平衡木。 ㈡教師提問：「使用平衡木時，要注意什麼呢？」 ●撐坐在平衡木上 ㈠指導學童用手摸平衡木，讓學童對平衡木的硬度、寬度、長度及高度，有初步的了解。 ㈡在平衡木上做手部支撐的動作，體會身體、腳部			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							騰空的感覺。 ●上下平衡木 ㈠上平衡木 ㈡下平衡木			
第九週	壹、健康有一套 三.我愛家人	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.與家人相處時，若出現不知道如何對應的情緒，能適當的自我調適。 2.能在課堂上分享自己的經驗，討論後嘗試在生活中應用生活技能。	**壹、健康有一套** **三.我愛家人** 【活動一】我會反省 ㈠教師播放電子書：樂樂發現自己的餐盒忘了帶。 ㈡教師提問 1.說說看，樂樂發生什麼事了？ 2.樂樂看起來如何？猜猜看為什麼他會這樣？ 3.樂樂的姐姐說了什麼？ ㈢請學童先與鄰座同學分享想法 1.你有忘記帶東西的經驗嗎？那時感受如何？ 2.忘記帶東西時，先冷靜下來，想想有沒有可以替代的做法。 ㈣教師提問 1.樂樂到了教室後，對於	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							自己忘記帶餐盒有什麼不同的想法？ 2.從樂樂的故事中，你想到了什麼或學到了什麼？ 3.上課時，如果忘記帶東西，會影響自己上課。為了不忘記帶東西，我們可以做些什麼呢？ 3.你有類似樂樂的經驗嗎？和同學分享。 ㈤討論時間 1.發現忘記帶餐盒時，請幫樂樂想想怎麼跟爸爸說比較適當？ 2.忘記帶餐盒時，中午用餐時要怎麼辦呢 ㈥教師播放電子書，引導學童發現樂樂在學校和在家裡兩種情境中的應對表現。 ㈦請學童回想，自己在學校和在家中是否和樂樂一樣有應對模式不同的狀況？			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							1.說話的方式相同嗎？ 2.會不會主動幫忙老師、同學或家人？ 3.能不能不依靠家人，自己完成事情？ 4.主動幫忙的原因是什麼？ 5.想想看，為什麼有這些不同呢？ ㈧教師提問：樂樂最後反省了自己，你的想法是什麼呢？ ㈨師生共同歸納：將今天所學的應用在生活中，不論是和師長或朋友都溫和有禮的溝通。			
第九週	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.認識平衡木上的動作要領及安全注意事項。 2.學會上下平衡木。 3.能學會與完成在平衡木上的動作和安全練習的方法。	**貳、運動樂趣多** **八.我們都是平衡高手** 【活動二】認識平衡木-2 ㈠向前走 ㈡爬一爬 ㈢向後走 ㈣側併步走	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。	的能力。						
第十週	壹、健康有一套 三.我愛家人	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.能覺察自己的情緒，利用說出事件與感受調適自我的心情。 2.與家人相處時，對於無法處理或做錯的狀況，能先調適心情，在引導下，表現簡易的人際溝通技能。 3.練習想法的三個步驟，先說出想法、反省想法、再決定怎麼做。	**壹、健康有一套** **三.我愛家人** 【活動二】我會這樣做 ㈠教師複習前段課文中樂樂對爸爸發脾氣的情境，引導至目前情境。 ㈡分組討論 1.請學童和同學討論，與家人相處時，還有哪些事情要注意呢？ 2.請小組推派組員上臺發表，遺漏的部分，教師可再補充。 ㈢演練時間：請學童分成小組，依照情境表達出來。 ㈣請學童先發表自己的想法，和同學完成演練後，討論這樣的相處是否合宜。 ㈤教師提醒學童，可以依	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							照三步驟來決定做法。 1.原本想法。 2.反省想法。 3.決定做法。 ㈥師生共同歸納：改變相處習慣不容易，但這些改變能讓自己與家人相處時更和諧愉快，一起嘗試看看。			
第十週	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-I-2 選擇適合個人的身體	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能學會與完成在平衡木上的動作和安全練習的方法。 2.學會選擇適合自己的身體活動。	**貳、運動樂趣多** **八.我們都是平衡高手** 【活動二】認識平衡木-3 ●活力存摺 ㈠平衡高手：協助學童進行自我檢測展現學到的平衡動作，把做到的在☆塗上顏色,未做到的再練習,看看你能得到幾顆☆。 ㈡想一想，還有哪些運動需要運用到身體的平衡能力？請打ｖ。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				活動。						
第十一週	壹、健康有一套 三.我愛家人	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.運用後設認知的技巧，先預想可能的後果，再來選擇最佳的做法。 2.能練習平心靜氣說出自己的想法讓對方知道。	**壹、健康有一套** **三.我愛家人** 【活動三】我會慢慢說 ㈠教師提問：當我們和家人爭吵或意見不合時，要怎麼做比較好呢？ ㈡說說看，下列狀況結果可能是什麼？ 1.媽媽叫樂樂去洗澡，但樂樂想看完節目……。 2.演練看看：依照樂樂看電視的情境， 試著把自己的想法說出來。 ㈢若有多餘時間，教師可請未發表過意見的學童演練第二種狀況。 1.當我和弟弟想玩同一個玩具時……。 ㈣師生共同歸納：當與家人意見不同時，我會和家人好好商量，不爭吵哭鬧，也不耍脾氣。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	
第十一週	貳、運動樂趣	2	健體-E-C1	1c-I-1 認識身	Ab-I-1 體適能	1.能利用學校或社區資	**貳、運動樂趣多** **九.社區運動樂**	觀察評量	◎家庭教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	多 九.社區運動樂		具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	體活動的基本動作。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	源從事身體活動。 2.能了解並應用各種趣味競賽的基本動作，從事身體活動。 3.能運用基本的動作常識，處理練習或遊戲所產生的問題。	【活動一】社區活動 ㈠閱讀課文中的內容，了解社區中可能會有的活動。 1.社區園遊會。 2.社區運動會。 3.社區一日遊。 4.社區健行。 5.牽手做環保。 6.節慶活動。 ㈡分享：請學童分享自己知道或參與過的社區活動經驗。 1.與同學分享還有哪些社區活動。 2.參與活動時認識了哪些人？對自己及家人有什麼益處呢? ㈢分組討論 1.你是藉由什麼管道，知道這些社區活動？ 2.回家作業：找一找，還有哪些方法可以獲得社區活動的訊息。	口頭評量 行為檢核 態度評量	家 E12 規畫個人與家庭生活作息。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈣師生共同歸納：參加社區活動，能增進感情，讓社區氣氛更加祥和、友善，也能欣賞和學習不同社區的表演特色和優點，能感受社區團體意識和向心力的凝聚。 【活動二】練習趣味競賽 ㈠移動城堡遊戲規則說明，分組進行活動。 ㈡針對比賽檢討得失後，再進行第二次競賽。 1.針對比賽的內容，進行分組檢討。 2.說一說 (1)雙腳跳躍和單腳跨越，哪一種方式前進的速度比較快？ (2)兩個呼拉圈的距離大或小會造成什麼不一樣的結果？ ㈢滾龍珠 ㈣分組競賽 ㈤師生共同歸納：遵守比			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							賽的規則，確實做到不爭吵、不推擠、不插隊等比賽安全事項。			
第十二週	壹、健康有一套 三.我愛家人	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.常把愛掛在口中、對家人的體貼等語言與非語言的方式，來表達對家人的關愛。 2.能知道與家人和諧相處的方法。	**壹、健康有一套** **三.我愛家人** 【活動四】愛要表達 ㈠教師請學童閱讀文本並回答問題。 1.自己何時會親吻或擁抱家人？ 2.在表達愛的感覺時，自己的感受是什麼？喜歡這種感覺嗎？ ㈡除了肢體表達外，你還會做些什麼表達自己對家人的愛呢？ ㈢教師指導學童練習寫一段話感謝家人。 ㈣教師提醒學童，要常表達對家人的愛，並說明愛心小卡的製作方式。 ㈤家庭作業：送出愛的禮物。 ㈥教師提問：除了說出來	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							與送愛心小卡之外，還有沒有其他的方法，能讓家人知道我們對他們的愛？ ㈦師生共同歸納：希望家人能知道我的心意，並感到開心，讓我們一起送出這份愛的禮物吧！ ㈧活力存摺：大家來找碴 ㈨請學童討論和家人相處還有什麼好方法，並完成評量。			
第十二週	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.能利用學校或社區資源從事身體活動。 2.能認同團體規範，並表現尊重的團體互動行為。 3.了解並應用各種趣味競賽的基本動作，從事身體活動。	**貳、運動樂趣多** **九.社區運動樂** 【活動三】活動開鑼 ㈢ 閱讀課文中的內容，了解社區活動的情景，並說說看。 1.社區活動在什麼樣的地點舉辦？ 2.社區活動有什麼內容？ 3.你參加過哪些活動？ 4.你有看過哪些表演？哪些表演是你覺得很棒的？ ㈡師生共同歸納	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規畫個人與家庭生活作息。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				1.不同社區及文化可能有不一樣的風俗和活動。 2.能認識並學習參與才藝活動演出時的團隊合作。 3.欣賞和學習不同社區的表演特色和優點。 4.透過對他人優點的欣賞，感受社區團體意識和向心力的凝聚。 【活動四】親子同樂-1 ㈠說明蜈蚣競走活動規則並分組競賽 ㈡檢討與歸納 1.針對比賽的內容，進行分組檢討。 2.說一說：團體活動中要遵守哪些團體規範？			
第十三週	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.知道空氣品質達紅色警示的意思。 2.知道空氣汙染對人和動物都有影響。 3.知道紅色空品旗的作用。 4.知道空氣汙染期間，	**壹、健康有一套** **四.空氣汙染大作戰** 【活動一】今天不一樣 ㈠教師播放電子書的正常生活情境圖和空氣汙染情境圖，引導學童觀察兩種情境的不同處。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			外出要戴口罩。	㈣ 教師提問：空氣汙染嚴重，但又不得不出門時，要如何維護自己的健康？ ㈢教師指導學童閱讀課本情境圖。 ㈣引導學童從安安的角度觀察上學途中所看到的景物。 ㈤學童討論分享：在空氣汙染的日子裡，安安觀察到什麼？ ㈥教師提問 1.這些現象都是因為什麼？ 2.為什麼天空會變得灰濛濛的？ 3.戴口罩的人們為什麼變多？ 4.為什麼在外面運動的人變少了？ 5.為什麼遛狗的人變少了？ 6.為什麼學校穿堂要放紅		◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							色空品旗？ 7.你自己有沒有經歷過空氣汙染嚴重的日子？ ※教師請有經驗的學童繼續分享發表。 8.你看過什麼不同於日常的景象？ ㈦師生共同歸納：空氣汙染嚴重時，天空會呈現灰濛濛的一片，影響人和動物的健康，為維護身體健康，盡量不要外出活動，有必要外出活動時要戴口罩，在學校要留意校園空品旗的提醒。			
第十三週	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-I-2 選擇適合個人的身體	Ab-I-1 體適能遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.能利用學校或社區資源從事身體活動。 2.能清楚知道自己適合的運動。 3.能與家人討論，選擇並規畫適合的身體活動，增進體適能。	**貳、運動樂趣多** **九.社區運動樂** 【活動四】親子同樂-2 ㈢ 說明同心協力：兩人三腳活動規則並分組競賽 ㈣ 檢討與歸納 (1)比賽時，在預備區的成員為什麼不能越線？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規畫個人與家庭生活作息。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。			(2)比賽中落後時，為什麼還要完成比賽？ (3)想要獲勝，可以怎麼做？比較容易達成。 (4)比賽結束了，想一想，有哪些好的表現？ ㈢我做到了：請學童在認真練習後，看看自己是不是小小運動家，並請在□中打∨。 ㈣師生共同歸納：不論比賽是輸是贏，都能以「勝不驕敗不餒」的態度看待，遵守比賽規則，並盡全力到最後一刻，這就是運動家的精神。 【活動五】大家一起來運動 ㈠閱讀課文 1.邀請親朋好友一同運動。 2.可以參加哪些運動項目。 ㈡討論			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							1.邀請好友參加社區活動時應注意的事項？ 2.可以與家人或親朋好友參與哪些運動呢？ 3.如何訂定全家的家庭運動計畫？ 4.完成「我的家庭運動計畫」並分享。 ㈢完成活力存摺：記錄一週的運動情形，做到的請打∨。 ㈣師生共同歸納：養成規律的運動，可以促進身體健康，提升體適能，讓身體充滿活力。			
第十四週	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.知道紅色空品旗升起時，要應對的活動行為。 2.發覺空氣汙染時，在戶外活動對身體健康的影響。 3.知道室內、室外空氣汙染的程度並不同。 4.知道空氣品質不好	**壹、健康有一套** **四.空氣汙染大作戰** 【活動二】空品旗的提醒 ㈠教師播放電子書情境圖的空品旗圖示。 ㈡教師提問，引導學童說出「空品旗」的關鍵語。 1.是否見過這樣的旗幟？ 2.在哪裡見過？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安 E4 探討日常	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	性。		時，進行體育活動該注意的事項有哪些。	3.知道這是什麼旗幟嗎？ ㈢教師提問：為什麼有不同顏色的空品旗？ ㈣教師說明不同空品旗所代表的空氣汙染程度及其影響。 ㈤教師連貫「活動一」紅色空品旗的出現並呼應上述空品旗的說明，引導學校穿堂擺放紅色空品旗的原因。 ㈥教師引導學童討論，看到紅色空品旗升起或聽見進教室的廣播時，怎麼做對健康比較好？ ㈦教師補充教育部空品旗幟小口訣 ㈧師生共同結論：空氣汙染嚴重時，為維護自己的健康，盡量不要到外面活動。 ㈨教師指導學童閱讀教材內容，討論並記錄下觀察到的校園空氣品質。		生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈩師生共同歸納 (十一)教師引導學童討論「空品旗不變，我們自己活動方式要改變。」的內容。 (十二)討論與分享 1.想一想，空氣汙染時期有哪些可以進行的體育活動？ 2.上述體育活動進行時，要注意哪些安全事項？			
第十四週	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能知道並做到你傳我接活動的動作內容。 2.能願意並盡力做到和他人合作完成你傳我接的動作。 3.知道並做到配合拍球的節奏，穩定的拍球。 4.了解拍球說 Hello 活動的進行方式，並和同學合作努力完成。 5.會利用課餘時間練習以求進步。	**貳、運動樂趣多** **十.玩球樂趣多** 【活動一】你傳我接 ㈠課前準備 ㈡發展活動 1.圓形傳接 2.坐姿傳接 3.站姿胯下傳接 4.站姿後仰傳接 5.創意傳接 ㈢綜合活動 【活動二】拍球樂 ㈠課前準備	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈡發展活動：能盡力完成拍球的動作。 1.你拍我跳 2.拍球走走 3.拍球逛逛說 Hello ㈢綜合活動：鼓勵學童發表心得感想。 ㈣我做到了：教師請學童完成課本表格。			
第十五週	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.知道空氣汙染會讓身體出現各種不舒服的症狀。 2.知道空氣汙染時期因應身體不舒服症狀的處理方式。	**壹、健康有一套** **四.空氣汙染大作戰** 【活動三】空氣汙染有礙健康 ㈠教師播放電子書中的空汙過敏圖示。 ㈡教師說明：空氣汙染嚴重時，讓人的鼻腔、呼吸道感到不舒服，有過敏體質的人，也會誘發過敏的症狀，對健康造成更大的危害，一定要小心防範。 ㈢緩解空汙引起的症狀，可以這麼做：減少外出、戴口罩、到醫療院所就	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				醫、隨身自備相關治療藥物 、外出時戴護目鏡、穿外套。 4.運動時，可選擇室內場地。 ※班級中，如果有相關症狀的學童，也可請該學童分享家人如何指導他們處理這些不舒服的症狀。 ㈣教師總結： 1.空汙期間，做好相關的自我防護措施，注意自己身體的狀況，如果出現異於平常的不舒服症狀，要盡快告知師長協助處理，以維護身體健康。		防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第十五週	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基	Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作	1.能知道並做到三種傳接球動作，並練習。 2.能知道三種傳接球動作，球的行進路徑不同處。 3.能和他人合作完三種傳接球動作。	**貳、運動樂趣多** **十.玩球樂趣多** 【活動三】傳接一級棒 ㈠課前準備 ㈡發展活動：利用不同的動作來練習傳接球。 1.胸前推傳球	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。	協調、力量及準確性控球動作。	4.能知道並完成高球穿接的動作。 5.和他人順暢的完成活動。	2.由下往上拋 3.由上往下擲（反彈傳接） 4.教師從旁協助，對於傳接需要協助的學童，多給予鼓勵與指導。 5.教師表揚表現較好的學童或組別，給予鼓勵，並請他們示範給同學觀摩。 6.鼓勵學童利用課餘時間多加練習，體驗不同傳接球動作的感覺，培養球感。 ㈢綜合活動：高球穿接			
第十六週	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.知道對抗空氣汙染的保健做法。 2.面對不同空品旗，能做出適宜的保健行為。	**壹、健康有一套** **四.空氣汙染大作戰** 【活動四】抗汙有妙招 ㈠教師播放電子書情境，引導學童閱讀教材，並歸納至今學到的抗汙妙招。 ㈡教師補充教育部空品旗幟宣導歌。 ㈢教師可利用分組分色，進行歌謠競賽，讓學童熟	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				記空品旗的意涵。 ㈣教師指導學童完成活力存摺內容，為自己的健康加分。		安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第十六週	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活	Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能知道和做到彈接高手活動中相關的動作,並練習。 2.能願意並盡力和他人相互合作,完成彈接高手活動中的動作。 3.能做到透過課餘練習增加球感。	**貳、運動樂趣多** **十.玩球樂趣多** 【活動四】彈接高手 ㈠課前準備 ㈡發展活動 1.過三關 2.雙人彈接 3.多人彈接 4.說一說：和同學討論，成為彈接高手需要做好哪些動作技巧？ 5.反彈穿接	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				動。			㈢綜合活動 1.引導學童和同學討論，鼓勵在一定時間完成更多動作；教師在每一次固定時間內記錄完成的次數並公布。 2.表揚表現優秀及能有效進步的組別，請他們示範並說出心得。 3.鼓勵學童嘗試和同學合作調整動作，努力通關。 4.評量：做做看，一分鐘內能夠完成幾次動作。 5.活動進行時，教師從旁協助，對於傳接需要協助的同學，給予鼓勵與指導。 6.鼓勵學童利用課後時間進行彈接練習。			
第十七週	壹、健康有一套 五.正確使用藥物	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	1.能了解生病時要遵照醫囑服藥的重要性。 2.能發覺生病時就醫是維護健康的正確態度與行為。	**壹、健康有一套** **五.正確使用藥物** 【活動一】生病找醫師 ㈠教師請學童發表：生病的時候，身體不舒服怎麼	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	態度與行為。		3.能於大人引導下，做到正確的就醫行為。	辦？怎麼使用藥物呢？ ㈡演練課本圖文情境「身體不適」 ㈢請學童自由發表對「平平身體不適」情境的想法，並進行討論。 1.錯誤的行為 (1)可能被家人傳染，吃家人的藥。 (2)喝咳嗽糖漿就好了。 (3)試試先吃大人一半的藥量。 2.師生共同討論：「平平身體不適」情境中錯誤的行為，應該如何改進？ ㈣教師以課本圖文的例子，指導學童就醫時的注意事項。 1.教師提問 (1)當你生病就醫時，會清楚表達自己的不舒服狀況嗎？ (2)當你生病就醫時，會認真聽醫師的說明嗎？		生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							2.請學童說一說自己的想法及理由。 3.教師統整說明：生病就醫時，要清楚詳細說明自己的不舒服狀況，並且聽從醫師的囑咐。 ㈤進行「○×大考驗」遊戲，複習上課的內容。			
第十七週	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。	Hd-I-1 守備/跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能於活動中，知道並遵守攻占城堡的活動規則。 2.能願意並盡力做到和他人合作，完成攻占城堡活動。 3.能做到透過攻占城堡活動和他人一同討論學習，找出更佳得分方式並實踐。	**貳、運動樂趣多** **十.玩球樂趣多** 【活動五】攻占城堡 ㈠課前準備：整隊分組，講解活動規則及注意事項。 ㈡發展活動：學童至少三人一組，分成攻方與守方，由攻方選擇一人投球，球投出去後，攻方組員立刻起跑往前碰觸城堡圓錐。守方將球接起，然後快速跑回基地或傳回防守基地，當守方帶球完成碰觸防守基地的圓錐後，比賽停止；教師觀看攻方	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							是否有人完成碰觸城堡圓錐（完成攻占）。 ㈢綜合活動 ㈣活力存摺：教師引導學童回顧本單元的課程學習，協助學童進行課本的自我檢測，可以做到的在☆塗上顏色，未做到再練習。			
第十八週	壹、健康有一套 五.正確使用藥物	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	※能在大人引導下，適切的請教藥師與認讀藥袋上的各項標示與說明。	**壹、健康有一套** **五.正確使用藥物** 【活動二】領藥停看聽 ㈠教師展示放大版藥袋，請學童發表看到了什麼並說明其意義，再依序貼上各欄位說明字條並補充說明。 ㈡教師請學童拿出各種樣式的藥袋，一一對照上述欄位說明，以加深學童的印象。 ㈢綜合活動：請學童分組進行「藥袋藏寶圖」遊戲。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈣師生共同討論：領藥時，要核對藥袋上的所有資訊，若有疑問時，可以當場詢問醫師或藥師。有藥物過敏史的民眾，可以請醫師將過敏藥品名稱註記於健保 IC 卡，就醫時主動告知醫師，領藥時再請藥師幫忙核對，以免誤用過敏藥物。			
第十八週	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C3 具備理解與	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	1.能做出正確的模仿動物動作及特徵。 2.能做出正確的基本武術動作。 3.能專注觀賞同學表演。 4.能發揮創意做出動物拳。	**貳、運動樂趣多** **十一.功夫小子** 【活動一】動物大觀園 ㈠課前準備：播放電子書裡的動物圖卡或動物影片，請學童觀察動物的動作及特徵。 ㈡發展活動：由教師說出動物名稱，學童模仿其特徵動作，各組依照關卡提示，模仿此動物行走的動作及特徵，每一關卡模仿距離約 10 公尺，再慢跑 10 公尺至下一關卡。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。				㈢綜合活動 1.改正錯誤 2.精熟練習 3.想一想：你還能做出哪種動物的動作？ 【活動二】動物拳模仿秀 ㈠課前活動 ㈡活動說明 1.播放動物圖卡，觀察動物的動作，做出動物拳。 2.先由教師示範簡單的動作，再由學童集思廣益，發揮想像力及創意，模仿出動物拳。 3.嘗試演練 (1)蛇拳 (2)虎拳 (3)螳螂拳 ㈢綜合活動 1.改正錯誤 2.精熟練習			
第十九週	壹、健康有一套 五.正確使用藥	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健	3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	1.能了解藥袋上服藥的時間、用法與用量。 2.能在大人引導下，於	**壹、健康有一套** **五.正確使用藥物** 【活動三】用藥小叮嚀	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎安全教育 安E4 探討日常生活應該注意的	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	物		康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	的健康技能。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。		生活中正確服藥。 3.能了解眼藥水和外用藥膏的使用時間、用法與用量。 4.能在大人引導下，於生活中正確使用眼藥水和外用藥膏。	㈠教師提問並請學童分享自己或家人生病時的用藥經驗及注意事項。 1.生病時，是家人告訴你吃藥時間，還是自己會看藥袋上的說明？ 2.你知道藥物有不同的服用時間嗎？ 3.你曾經因為藥物很苦感到恐懼而拒絕服藥嗎？ ㈡教師根據學童發表結果，給予讚美或指正，並鼓勵學童為了自己的健康，要實踐正確的用藥行為。 ㈢服藥時間會影響藥效 1.討論課本情境：生病時偶爾會忘了服藥，如果錯過吃藥的時間，可能會採取哪種作法呢？ 2.教師澄清觀念 3.服藥提醒的方法 4.藥物用法：每次服藥前，要先確認使用的時	態度評量	安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							間、用量及方法。 ㈣教師播放電子書，請學童討論課本情境中點眼藥水的方法與注意事項。 ㈤教師引導學童討論課本中的外用藥使用情境，並認識外用藥的正確使用方法與注意事項。 ㈥綜合活動：進行「藥識小學堂」提問，以複習上課的內容。			
第十九週	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C3	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。	1.能表現出正確的技擊動作。 2.能運用基本動作，與同學完成遊戲。 3.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進體適能。	**貳、運動樂趣多** **十一.功夫小子** 【活動三】動物拳遊戲 ㈠暖身操 ㈡動物拳遊戲規則說明 ㈢綜合活動 1.分組比賽 2.分享：學童發表運動後的感想與身體感覺。 ㈣叮嚀 1.教師指出一般學童常犯的錯誤。 2.鼓勵學童利用課餘時	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。				間，多加練習。 ㈤師生共同歸納：學習武術可以強健體魄，培養專注力及毅力。 【活動四】拳打腳踢我最行 ㈠走路打拳 ㈡穿梭踢擊 ㈢學童發表運動後的感想與身體感覺。 ㈣教師指出一般同學常犯的錯誤，鼓勵學童利用課餘時間，多加練習。 ㈤教師須注意每位學童練習時動作的正確性，並給予每位學童正向的鼓勵。			
第二十週	壹、健康有一套 五.正確使用藥物	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	1.能於大人引導下，正確的保存藥物。 2.能發覺錯誤的處理廢棄藥物會汙染環境與危害人類身體健康。 3.能於大人引導下，正確的處理廢棄藥物。	**壹、健康有一套** **五.正確使用藥物** 【活動四】幫藥物找適合的家 ㈠教師提問並請學童自由發表 1.餅乾和飲料有保存期限嗎？ 2.沒吃完的餅乾和飲料會	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動與健康的問題。				怎麼保存呢？ 3.藥物也和食品一樣有保存期限嗎？ ㈡根據學童發表結果給予讚美或指正，並鼓勵學童要學習藥物的正確保存方法。 ㈢師生討論課本圖文情境 1.用完藥後將藥物放回原藥袋中。 2.內服藥、外用藥要分開放。 3.藥物應該放在乾燥、陰涼的地方，也不要讓幼兒拿得到。 ㈣教師展示各類藥物，並一一說明藥物保管應參考藥袋上的標示。 ㈤一起來幫平平找找哪裡是藥物的家？ ㈥教師請學童分享家中藥物保管的方式，並提醒回家後要檢視藥物的存放是否正確。		式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈦教師請學童回憶並發表家中廢棄藥物的處理方式。 ㈧教師說明和操作廢棄藥物處理三步驟，讓學童分組實際練習。 ㈨教師指導學童自我檢核，完成活力存摺。 ㈩搶答遊戲			
第二十週	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、	3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Bd-I-2 技擊模仿遊戲。	1.能運用武術及技擊動作，與同學完成比賽。 2.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進體適能。	**貳、運動樂趣多** **十一.功夫小子** 【活動四】拳打腳踢我最行 ㈢ 馬步劈掌 ㈡弓步擊拳 ・完成活力存摺 ㈠以「武林大會」的方式設計，讓學童在學習完整個單元後，能帶著好態度並應用自學到的能力來「以武會友」,請教師引導學童情意及武術能力的展現。 ㈡分享：學童發表運動後	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。				的感想和心得。 ㈢教師叮嚀：鼓勵學童學習都要準備好態度，並利用課餘時間多練習。			
第二十一週	壹、健康有一套 五.正確使用藥物	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	1.能於大人引導下，正確的保存藥物。 2.能發覺錯誤的處理廢棄藥物會汙染環境與危害人類身體健康。 3.能於大人引導下，正確的處理廢棄藥物。	**壹、健康有一套** **五.正確使用藥物** 【活動四】幫藥物找適合的家 ㈠教師提問並請學童自由發表 1.餅乾和飲料有保存期限嗎？ 2.沒吃完的餅乾和飲料會怎麼保存呢？ 3.藥物也和食品一樣有保存期限嗎？ ㈡根據學童發表結果給予讚美或指正，並鼓勵學童要學習藥物的正確保存方法。 ㈢師生討論課本圖文情境 1.用完藥後將藥物放回原	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							藥袋中。 2.內服藥、外用藥要分開放。 3.藥物應該放在乾燥、陰涼的地方，也不要讓幼兒拿得到。 ㈣教師展示各類藥物，並一一說明藥物保管應參考藥袋上的標示。 ㈤一起來幫平平找找哪裡是藥物的家？ ㈥教師請學童分享家中藥物保管的方式，並提醒回家後要檢視藥物的存放是否正確。 ㈦教師請學童回憶並發表家中廢棄藥物的處理方式。 ㈧教師說明和操作廢棄藥物處理三步驟，讓學童分組實際練習。 ㈨教師指導學童自我檢核，完成活力存摺。 ㈩搶答遊戲			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第二十一週	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Bd-I-2 技擊模仿遊戲。	1.能運用武術及技擊動作，與同學完成比賽。 2.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進體適能。	**貳、運動樂趣多** **十一.功夫小子** 【活動四】拳打腳踢我最行 ㈣ 馬步劈掌 ㈡弓步擊拳 ・完成活力存摺 ㈠以「武林大會」的方式設計，讓學童在學習完整個單元後，能帶著好態度並應用自學到的能力來「以武會友」,請教師引導學童情意及武術能力的展現。 ㈡分享：學童發表運動後的感想和心得。 ㈢教師叮嚀：鼓勵學童學習都要準備好態度，並利用課餘時間多練習。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期二年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-1)

設計者：陳毅賢

第二學期

教材版本	南一版第四冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	16. 能了解不同人生階段成長情形，知道成長過程受到家人的照顧與陪伴，認識日常生活中的性別角色，知道自己想做的事不受性別限制；透過活動，觀察、描述記錄自己的成長情形。體會成長的喜悅，並能用健康的態度面對成長，從過程中認識自己未來的夢想，並為夢想努力，探索自己的興趣及對未來的期望， 17. 能說出使用平衡木時要注意的事項、安全自行上下平衡木，完成平衡木的遊戲，學會與完成在平衡木上各種闖關動作，維護自己與尊重他人的身體自主權。 18. 了解自己與他人的異同，並進一步深入了解自己、欣賞自己也欣賞同學。 19. 了解接待客人、接受招待的注意事項，能運用方法招待好友、分辨出別人不接受的行為應如何改進；知道誠意讚美與讓朋友知道你對他的感受，是獲得友誼的好方法，進而能運用社交技巧，知道增進人際關係的方法。 20. 能說出健走的動作要領、健走前要注意的事項，積極參與健走運動，規劃適合全家的健走路線，並養成運動的好習慣，並藉由運動的參與，培養與親友間的情誼。 21. 知道並完成踢擊紙球的相關動作，能知道如何和他人一同合作踢擊，並發揮創意，創造不同踢擊動作。 22. 能知道並完成對牆連續踢球相關動作，透過練習增加踢球球感，從中培養基本球感，闖關過程中盡力完成並從中學習球感，以完成過關英雄的相關動作；知道你來我往的活動規則、遵守你來我往的活動規則並和人一同進行活動。 23. 能認識吸菸的危害與戒菸的好處，發覺家人吸菸的行為對個人與家庭的危害，並對親友適切表達戒菸的好處；認識二手菸和三手菸的定義與危害，進而感受到二手菸和三手菸對人體健康與生活品質的影響，覺察拒吸二手菸和三手菸的重要性，適切向親友表達拒絕二手菸和三手菸，且運用創作拒吸二手菸的標示，支持無菸環境。 24. 能靈活操作身體，做出各種肢體動作，專注欣賞並學習他人動作表現。在活動中，能隨著音樂的節奏，完成唱跳學習活動。 25. 能與同學合作完成動作和遊戲，從中培養默契，通力合作克服困難並完成動作，且能利用活動開展肢體，增進身體的協調性。 26. 知道流感不等同於感冒，知道流感的傳染方式、流感快篩的目的與預防流感感染的方法，與學會呼吸道衛生與咳嗽禮節，知道流感感染期間在家照護的要點，養成良好個人衛生習慣。 27. 能遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。 28. 能盡力完成快跑活動，做出直線快跑動作、完成直線來回與左右方向變換的折返跑動作，且在遊戲中完成左右曲折及繞物快跑的動作，並		

	體會跑步的樂趣。 29.知道如何分辨且能具體描述如何選擇新鮮食物的方法；知道如何挑選且能具體描述正確選購包裝食品與散裝食品的方法。 30.了解游泳池的硬體設備、安全設施、注意事項與衛生守則，並能遵守游泳池的規則；認識游泳前暖身運動的重要性與正確做出暖身操，學會在水中行走、水中閉氣、漂浮等游泳基礎技能。

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。	1.能了解不同人生階段成長情形。 2.能觀察並描述自己的成長情形。 3.能透過活動，記錄自己的成長情形。	**壹、健康點點名** **一.歡樂成長派** 【活動 1】歡歡的成長紀錄 ㈠教師播放電子書情境圖，討論歡歡成長過程的照片。 1.教師提問 2.師生共同歸納 ㈡分享成長的紀錄 1.請學童拿出自己的「兒童健康手冊」，說一說出生時的情況。 2.分享自己剛出生時的照片或腳印照。 3.請學童將自己的照片從出生到現在按順序排列，觀察自己成長的足跡並與同學分享。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯E9認識不同類型工作/教育環境。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							4.說一說：照片中的自己年齡多大？照片中的自己在做什麼？ 5.請教家人並說說看，你在什麼時候學會了翻身、坐、爬、站、走、自己吃飯、上廁所等動作？ ㈢做做看：依照教師的口令，做做看動作。 ㈣分享時間 1.請學童發表幼兒園時和朋友在一起的情形、印象最深刻、最難忘的事情及幼兒園畢業典禮的情形。 2.請學童發表上小學後和以前幼兒園朋友的互動情形。 3.分享幼兒園時期的照片，說一說，照片中的自己正在做什麼事？ ㈤補充活動：幼兒園園服展 (六)完成成長紀錄 ㈦師生共同歸納			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能認識校園需要懸垂能力的遊戲設備。 2.能運用遊戲設備來鍛鍊臂力。 3.能練習手臂力量。 4.表現認真參與的學習態度。 5.專注觀賞他人的動作表現。	**貳、運動好事多** **六.單槓遊戲真好玩** 【活動 1】認識學校活動空間 ㈠熱身活動 ㈡教師說明並示範操作遊戲器材或設備。 ㈢教師指導學童做懸垂設備的使用方法及動作要領。 1.爬竿的動作要領。 2.爬竿注意事項。 3.單槓（直臂懸垂） 4.水平梯（臂力橋） ㈣分享與討論 1.利用雙手握住需要懸垂能力的遊戲器材或設備進行懸垂動作，是不是不容易？ 2.請學童發表如何維持懸垂的感覺。 【活動 2】來做暖身運動 ㈠熱身活動 ㈡伸展手臂	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							1.利用毛巾伸展 2.雙人伸展 ✱趣味握手遊戲 ㈠左手握，右手握 ㈡我不動，你握著我的右手往後拉 ㈢雙手互握 ㈣你不動，我握著你的雙手往後拉 ㈤藉由活動讓學童體驗如何使用手臂力量，並嘗試不同手出力的感覺。 ㈥練習這些動作時，如何使用手臂力量？ ㈦平時能利用課餘時間多鍛鍊手臂的力量。			
第二週	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。	1.能知道成長過程受到家人的照顧與陪伴。 2.能體會成長的喜悅，並能用健康的態度面對成長。 3.能觀察並描述自己的成長情形。 4.能探索自己的興趣及	**壹、健康點點名** **一.歡樂成長派** 【活動 2】我是這樣長大的 ㈠討論時間: 1.教師播放電子書情境，討論歡歡成長的過程中，家人為歡歡做過什麼事？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎生涯規劃教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。			對未來的期望。	2.請學童和同學一起分享在自己長大的過程中，家人曾為自己做過哪些事？ ㈡討論時間 1.教師播放電子書情境，討論歡歡是怎麼發現自己長大的？ 2.說一說，你還可以從哪些地方發現自己長大了呢？ ㈢討論時間 1.教師播放電子書情境，討論歡歡學騎腳踏車的情形。 2.請有帶騎腳踏車照片的學童，分享照片中自己騎腳踏車的情形。 3.請學童分享在學騎腳踏車的過程中，有哪些關於成長的發現？ 4.請家長協助拍攝學童騎腳踏車的影片與同學分享。 5.請學童說一說，現在慢		涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							慢長大了，自己希望可以再學會哪些事？ ㈣師生共同歸納 ㈤討論時間 1.說一說，歡歡學會了騎腳踏車後，再來想要學什麼呢？ 2.說一說，歡歡要怎麼做才能達成自己的夢想呢？ 3.請學童自由發表，希望未來的自己是什麼樣子？要怎麼做才能讓自己達成夢想？ ㈥師生共同歸納			
第二週	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能學習握住單槓。 2.能學習使用單槓時要注意的事項。 3.在單槓上學習模仿動作。 4.能進行單槓遊戲動作。	**貳、運動好事多** **六.單槓遊戲真好玩** 【活動 3】體驗單槓活動 ㈠熱身活動 ㈡發展活動 1.握槓方式 2.單槓懸垂 3.單槓懸吊 4.握住單槓 ㈢一定可以做到	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能。				1.教師來幫忙 2.藉著箱子站上去 ㈣教師引導學童回答，進行練習這些動作時，會做哪些動作及要注意哪些安全事項？ 1.要注意單槓的鐵杆有沒有鬆動？ 2.軟墊有沒有覆蓋完整。 3.不要同時超過3人以上使用單槓，以免發生安全問題。 ㈤我做到了 【活動4】單槓遊戲 ㈠熱身活動 ㈡發展活動 1.太空漫步 2.鐘擺遊戲 3.腳下猜拳 4.烤乳豬遊戲			
第三週	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Db-I-1 日常生	1.能知道成長過程受到家人的照顧與陪伴。 2.能體會成長的喜悅，並能用健康的態度面對	**壹、健康點點名** **一.歡樂成長派** 【活動2】我是這樣長大的	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	影響健康的生活態度與行為。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	活中的性別角色。	成長。 3.能觀察並描述自己的成長情形。 4.能探索自己的興趣及對未來的期望。 5.能認識日常生活中的性別角色。 6.能覺察職業的性別刻板印象。 7.能知道自己想做的事不受性別限制。	㈠討論時間: 1.教師播放電子書情境，討論歡歡成長的過程中，家人為歡歡做過什麼事？ 2.請學童和同學一起分享在自己長大的過程中，家人曾為自己做過哪些事？ ㈡討論時間 1.教師播放電子書情境，討論歡歡是怎麼發現自己長大的？ 2.說一說，你還可以從哪些地方發現自己長大了呢？ ㈢討論時間 1.教師播放電子書情境，討論歡歡學騎腳踏車的情形。 2.請有帶騎腳踏車照片的學童，分享照片中自己騎腳踏車的情形。 3.請學童分享在學騎腳踏車的過程中，有哪些關於成長的發現？		學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							4.請家長協助拍攝學童騎腳踏車的影片與同學分享。 5.請學童說一說，現在慢慢長大了，自己希望可以再學會哪些事？ ㈣師生共同歸納 ㈤討論時間 1.說一說，歡歡學會了騎腳踏車後，再來想要學什麼呢？ 2.說一說，歡歡要怎麼做才能達成自己的夢想呢？ 3.請學童自由發表，希望未來的自己是什麼樣子？要怎麼做才能讓自己達成夢想？ ㈥師生共同歸納 【活動3】為夢想加油 ㈠討論時間 1.教師播放電子書情境圖，討論歡歡去拜訪舅舅時，發現了什麼事？ 2.舅舅為什麼在照顧小			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							孩？ 3.請學童分享自己家中或親戚家的小嬰兒是家中哪些成員照顧？是男生還是女生的照顧者居多？男生和女生都可以照顧嬰兒嗎？ ㈡討論時間 1.家人常做的運動是什麼？家人常做的運動有沒有分男生或女生才能做的？ 2.家人從事的工作是什麼？家人的工作有沒有分男生或女生才能做的？ ㈢師生共同歸納 1.無論是運動或工作，只要有興趣、願意認真學習，都可以做得很好。 2.做自己想做的事，不需受性別限制。 3.在我們的生活中，各行各業都有男生和女生，一起來觀察。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第三週	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能學習握住單槓。 2.能學習使用單槓時要注意的事項。 3.在單槓上學習模仿動作。 4.能進行單槓遊戲動作。 5.能學會在單槓上的動作。 6.了解及運用雙手的力量選擇需要懸垂能力的運動項目。 7.會表現認真學習的態度。 8.會注意同學的表現。	**貳、運動好事多** **六.單槓遊戲真好玩** 【活動 3】體驗單槓活動 ㈠熱身活動 ㈡發展活動 1.握槓方式 2.單槓懸垂 3.單槓懸吊 4.握住單槓 ㈢一定可以做到 1.教師來幫忙 2.藉著箱子站上去 ㈣教師引導學童回答，進行練習這些動作時，會做哪些動作及要注意哪些安全事項？ 1.要注意單槓的鐵杆有沒有鬆動？ 2.軟墊有沒有覆蓋完整。 3.不要同時超過 3 人以上使用單槓，以免發生安全問題。 ㈤我做到了 【活動 4】單槓遊戲	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈠熱身活動 ㈡發展活動 1.太空漫步 2.鐘擺遊戲 3.腳下猜拳 4.烤乳豬遊戲 5.毛毛蟲爬竿 6.猜拳遊戲 ㈢分組討論 1.用雙手握住單槓時，正握比較容易，還是反握比較容易？ 2.如何認真專注學習動作？ 3.還需要再練習的動作有哪些？ ㈣鼓勵學童發表日常生活中需要運用懸垂能力的遊戲，並記錄下來。 1.攀樹體驗 2.水平梯活動 3.攀爬器材 ㈤教師引導學童完成活力存摺			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第四週	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Db-I-1 日常生活中的性別角色。	1.能認識日常生活中的性別角色。 2.能覺察職業的性別刻板印象。 3.能知道自己想做的事不受性別限制。 4.能認識自己未來的夢想，並為夢想努力。	**壹、健康點點名** **一.歡樂成長派** 【活動 3】為夢想加油 ㈥看圖說故事：他們在做什麼？ 1.角色扮演 2.角色說明 3.請學童說一說從角色扮演中發現了什麼？ ㈦分享時間 1.請學童分享自己長大後想要做什麼職業？ 2.觀念釐清 ㈧教師播放性別平等相關影片 ㈨問題討論 1.情境探討 2.請學童自由發表，自己未來的夢想是什麼？要怎麼做才能達成夢想？ 3.觀念釐清 4.師生共同歸納 ㈩教師指導學童完成活力存摺	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第四週	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。	1.認識戶外及其他各種休閒運動。 2.樂於參與休閒運動。 3.能找出社區內的運動場地。 4.能選擇適合全家參與的休閒運動。	**貳、運動好事多** **七.休閒運動快樂行** 【活動 1】我的休閒生活 ㈠教師播放電子書中的戶外活動照片。 ㈡透過討論與分享，了解班上學童平常下課或假日參與的休閒運動。 ㈢問題討論 1.從事這些戶外活動，需要準備哪些東西？ 2.有哪些安全措施和注意事項？這類戶外活動會帶來哪些收穫？ ㈣認識休閒運動 ㈤問題討論 1.還有哪些休閒運動呢？ 2.最喜歡哪一項休閒運動？為什麼？ ㈥師生共同歸納 ㈦教師歸納：鼓勵學童善用時間，和家人一起從事休閒運動。 ㈧體驗活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							【活動 2】運動場地大調查 ㈠教師引導學童輪流發表，居住的社區有哪些合適的運動場地？ ㈡討論與分享：選擇運動場地應該注意哪些安全事項？ ㈢選擇適當的休閒運動的依據 1.引導學童發表自己選擇休閒運動的依據。 2.完成「休閒運動選擇」學習單。 ㈣教師歸納：鼓勵學童善用時間，和家人一起從事休閒運動。 ㈤利用場地進行健走體驗活動。			
第五週	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.知道如何表達身體不舒服的症狀。 2.知道處理身體不適的正確方法。	**壹、健康點點名** **二.流感小尖兵** 【活動 1】平平生病了 ㈠教師提問 1.有流感經驗的同學，請	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。				舉手。 2.請有流感經驗的同學回想並說一說：如何發現自己感染流感？感染流感時，身體出現哪些病症？就診時，醫護人員為自己做了哪些檢查？ ㈡教師指導學童閱讀教材，並說明感冒、流感主要症狀。 ㈢教師說明「流感快篩」 ㈣教師補充 1.分享流感新聞，並說明。 2.為加速流感患者身體復原以及避免疫情擴大，流感患者在感染期間應該在家休養。 ㈤師生共同歸納			
第五週	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進	2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cd-I-1 戶外休	1.能快樂的接受並體驗健走運動。 2.能學會正確的健走技巧。 3.能快樂接受並體驗健	**貳、運動好事多** **七.休閒運動快樂行** 【活動 3】健康齊步走 ㈠準備事項說明。 ㈡熱身運動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 ◎安全教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	生活技能。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	閒運動入門遊戲。	走運動。 4.能學會不同速度的健走技巧。	✱不同速度走 ㈠教師示範與說明健走運動的動作姿勢與技巧，並隨時詢問學童是否了解。 1.示範與說明健走的動作技巧。 2.嘗試練習 3.改正錯誤 4.精熟練習 5.學童發表感想。 ㈡教師歸納 1.鼓勵學童利用課餘時間練習健走運動。 2.鼓勵學童邀請家人、朋友一起健走。 ✱快慢交替健走 ㈠教師說明健走對身體的益處 ㈡暖身運動 ㈢教師示範與說明健走的動作與技巧。 ㈣嘗試練習 ㈤速度快慢交替健走體驗 ㈥請學童將自己的健走情		安 E7 探究運動基本的保健。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							形記錄下來。 ㈦綜合活動			
第六週	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.知道流感的傳染方式。 2.知道「生病不上課」的健康觀念。	**壹、健康點點名** **二.流感小尖兵** 【活動 2】原來流感是這樣傳染的 ㈠教師播放情境圖，說明流感傳染的方式： 1.飛沫傳染 2.接觸傳染 ㈡教師總結 ㈢淺談呼吸道衛生與咳嗽禮節 【活動 3】預防流感好行為 ㈠ 延續活動「原來流感是這樣傳染的」 ㈡教師說明流感傳染力強，很容易造成班級性傳染。所以感染流感應該請假在家休息。 ㈢「流感群聚防治指引」	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第六週	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.能學會不同節奏的健走。 2.能學會不同方式的健走技巧。 3.能規畫並繪製校園健走地圖。 4.能積極參與健走運動。	**貳、運動好事多** **七.休閒運動快樂行** 【活動 3】健康齊步走 ✱不同節奏走 ㈠熱身運動 ㈡教師示範說明拍掌走路的動作技巧。 1.嘗試練習。 2.教師留意觀察學童的動作是否正確，並隨時指正。 ✱不同方式走 ㈠雙人牽手向前行 ㈡背書包+手持水瓶走 ✱健走接力 ㈠將學童分組進行背書包，雙手各拿一瓶水瓶的健走接力活動。 ㈡提醒學童以快走方式，而非小跑步。 ㈢最快完成的組別為優勝。 ㈣教師歸納 【活動 4】校園健走地圖	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈠熱身運動 ㈡枚園健走規畫 ㈢分享與回饋：學童發表實施校園健走運動的感想，並提供各組修改的建議。 ㈣教師引導學童完成活力存摺 ㈤教師歸納			
第七週	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.探討避免感染流感、維護健康的行為。 2.知道預防流感的方法。 3.能在日常生活中展現呼吸道衛生與咳嗽禮節。 4.能養成良好個人衛生習慣。	**壹、健康點點名** **二.流感小尖兵** 【活動 3】預防流感好行為 ㈣完成連連看活動。 ㈤教師指導學童討論日常生活中還有哪些情況要注意？配合的處理方法有哪些？ ㈥平日要做到預防好行為，降低感染機會。 1.接種流感疫苗。 2.生病就醫，確診隔離，避免疫情擴大。 3.勤洗手，避病毒上身。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。				4.戴口罩，避免飛沫傳染。 5.流行期間不去擁擠、不通風的場所。 6.保持室內空氣流通。 7.注意營養，增強抵抗力。 ㈦教師補充說明：流感疫苗 ㈧教師以問答方式總結本節活動 1.「預防勝於治療」，想要避免病毒感染，平日就要做好什麼行為？ 2.教材中可以預防流感、維護健康的好行為有哪些？ 3.你還知道什麼預防流感，維護健康的好行為？ ㈨教師指導學童完成活力存摺 ㈩環境清潔、消毒補充說明。			
第七週	貳、運動好事多	2	健體-E-A2	2c-I-2 表現認	Hb-I-1 陣地攻	1.能表現出教材中的足	**貳、運動好事多**	觀察評量	◎品德教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	八.踢球樂		具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	球熱身動作。 2.能於活動中展現出身體平衡。 3.能於活動中努力練習嘗試。 4.展現出努力體驗踢球活動。 5.可以和他人合作完成活動。	**八.踢球樂** 【活動 1】與球共舞 ㈠熱身活動 ㈡教師準備適當的器材，足夠的數量讓學童操作。 ㈢教師先示範動作，再讓學童操作練習。 ✱腳底拉球 ㈠原地拉球 ㈡扶物拉球 ✱踩球繞圈 ㈠踩球畫圈 ㈡帶球繞圈 ✱左右碰球 ✱上下踩球 【活動 2】和球做朋友 ㈦ 熱身活動 ㈡教師準備適當的器材，足夠的數量讓學童操作。 ㈢活動時，學童可自己操作或和同學互相合作，盡力完成踢球的相關動作。 1.帶球散步。 2.圓形踢傳。	口頭評量 行為檢核 態度評量	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							3.圓形前進。 4.小心翼翼。 ㈣各組學童互相觀摩不同組別的動作，並試著找出別組和自己這組動作不同的地方。 ㈤討論與觀摩:請學童討論，完成小組合力踢球需要注意哪些地方？			
第八週	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.知道流感感染期間在家照護的要點。 2.學會正確脫口罩和丟口罩的技巧。 3.能在生活中落實流感預防與照護的好行為。	**壹、健康點點名** **二.流感小尖兵** 【活動 4】流感居家保健 ㈠教師引導學童複習「生病不上課」的活動觀念，再進入「居家保健」內容。 ㈡教師引導學童思考並發表：為了加速身體復原以及避免感染健康的家人，流感患者在家休養時，應該怎麼做？ ㈢教師補充說明流感病患重症症狀 ㈣教師拿出口罩、夾鏈袋	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。				或塑膠袋，請學童跟著步驟學習正確脫口罩和丟口罩。 ㈤師生共同歸納 ㈥完成「健康宣言」簽名。			
第八週	貳、運動好事多 八.踢球樂	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能知道運動前後要注意的相關安全事宜及準備。 2.能知道如何處理運動時發生的意外事故。 3.能做到用足背踢球。	**貳、運動好事多** **八.踢球樂** 【活動 3】運動健康行 ㈠教師提出運動注意事項，以避免運動傷害發生。 1.確實做好熱身。 2.穿著適當的運動服裝 3.運動過程中要適時補充水分。 4.上課前要先檢查器材的完整性。 5.聽從教師指導及說明，遵守遊戲規則。 6.注意運動場地是否平整、安全。 ㈡緊急狀況發生時	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							1.教師舉例體育課常見的意外事件。 2.教師說明如何處理意外事件。 3.分組模擬練習。 4.分組討論：當遇到這樣的狀況，你會怎麼處理呢？ 【活動 4】踢球樂趣多 ㈠教師指導學童熱身。 ㈧ 教師準備器材。 ㈢教師示範用腳不同部位踢球後學童操作。			
第九週	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	1.能了解過量飲酒對個人、家庭與社會的危害。 2.在日常生活中，不嘗試含酒精飲料。	**壹、健康點點名** **三.我家拒菸酒** 【活動 1】飲酒危害知多少 ㈠教師提問 1.聚餐時，家人通常會準備什麼飲料？ 2.與同學聚會時，你會想要喝什麼飲料？ 3.你是不是曾經想要試著喝酒？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。				㈡教師舉例酒駕肇事的新聞案例。 ㈢師生討論課本情境：「家人從親友生活或新聞內容討論飲酒的危害」。 1.危害身體健康 2.發生暴力行為 3.造成經濟負擔 4.開車不喝酒，喝酒不開車 ㈣酒後生理協調平衡檢測遊戲 ㈤教師補充說明 ㈥師生共同歸納			
第九週	貳、運動好事多 八.踢球樂	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能做到用足內側踢球。 2.可以和他人合作練習踢球。 3.可以用腳底做出停球動作。	**貳、運動好事多** **八.踢球樂** 【活動 4】踢球樂趣多 ✱穿越空間 ✱命中目標 ㈤教師表揚表現較好的組別，並請他們示範給其他同學觀摩。 ㈥鼓勵學童多練習，增加球感。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			問題。				【活動 5】踢球傳接 ㈠教師指導學熱身。 ㈡教師準備器材。 ㈢發展活動 1.腳底停球			
第十週	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	1.能發覺吸菸行為對健康所造成的影響。 2.能於引導下，運用模擬情境角色扮演方式，向家人適切表達請勿吸菸的態度。	**壹、健康點點名** **三.我家拒菸酒** 【活動 2】菸害不要來 ㈠教師播放電子書情境 ㈡教師引導學童發表吸菸行為對身體與家庭可能的危害。 ㈢教師調查學童面對身旁有人吸菸的想法。 ㈣師生延伸討論，學童發表戒菸的好處。 ㈤教師提問 1.如果你的家人有吸菸，你有勇氣請他不要吸菸嗎？ 2.如果你的家人有吸菸，你曾經勸告他不要吸菸嗎？ ㈥鼓勵學童運用本課程學	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			人際溝通上。				習到的拒菸技巧，討論「無菸練習曲」中拒吸二手菸的情境。 ㈦學童分組以角色扮演的方式，呈現在不同的情境應該如何拒吸二手菸。			
第十週	貳、運動好事多 八.踢球樂	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.可以他人合作進行踢接球。 2.可以於對牆踢接活動中展現出踢球停球的動作。 3.能於足球遊戲中展現踢擊動作。 4.能和他人合作進行活動。	**貳、運動好事多** **八.踢球樂** 【活動 5】踢球傳接 2.足球接力 3.對牆踢接 ㈣對於表現優秀及能有效進步的組別，請他們示範並說出心得。 ㈤鼓勵學童和同學互相合作，多加練習。 ㈥教師請學童完成課本表格 【活動 6】足球遊戲 ㈠足球保齡球 1.場地布置 2.進行活動 3.教師從旁指導學童踢擊動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							4.教師請學童完成課本表格 ㈡你踢我擋 ㈨ 教師說明防守者安全保護措施。 ㈣教師請得分優異的學童發表心得及示範。 ㈤讓學童再次嘗試踢擊，並記錄結果。 ㈥鼓勵學童和同學互相合作，多練習。 ㈦教師引導學童完成活力存摺。			
第十一週	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	※能於引導下，運用模擬情境角色扮演方式，練習拒絕二手菸的技巧。	**壹、健康點點名** **三.我家拒菸酒** 【活動 3】我愛無菸環境 ㈠師生討論課本圖文情境「有人在無菸公園吸菸，附近行人的感受是什麼？」 ㈡教師提問：二手菸是什麼？ ㈢面對吸菸者，如何表達拒絕二手菸？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。				1.請學童發表自己拒吸二手菸的經驗。 2.討論課本拒絕二手菸的技巧。 3.教師說明拒絕二手菸時應注意的原則。 4.學童分組演練拒絕二手菸的技巧。 5.教師鼓勵學童採取行動，拒絕二手菸。 ㈣延伸學習：在禁菸場所遇見有人吸菸，可以用哪種手勢來表達拒絕二手菸的立場？			
第十一週	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.能隨著音樂拍打節奏。 2.能靈活操作身體，做出各種肢體動作。 3.能隨著音樂節奏，完成唱跳學習活動。 4.能靈活操作身體，做出各種身體動作。 5.能專注觀摩與學習他人動作表現。	**貳、運動好事多** **九.我們都是好朋友** 【活動 1】拍子你我他 ㈠拍子你我他 1.教師播放音樂示範打節奏的方式。 2.引導學童用不同的方式打節奏。 3.生活中，有哪些物品也可以拿來使用？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				4.指導學童邊打節奏邊自然舞動自己的身體，並保持身體的協調性。 5.合奏 6 遊戲 ㈡注意事項 【活動 2】我的朋友在哪裡 ㈠ 教師先說明歌曲的意義及段落。 ㈡熟悉〈找朋友〉歌曲，將歌曲分成四大段落練習。			
第十二週	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	※能繪製禁菸標誌，發表個人拒絕二手菸的立場。	**壹、健康點點名** **三.我家拒菸酒** 【活動 3】我愛無菸環境 ㈤教師展示各種禁菸標誌，並說明全國各地方政府強力推廣菸害防制。 ㈥師生討論課本情境「無菸上學步道」。 ㈦教師提問：曾經在哪裡看過禁菸標誌呢？ ㈧教師指導學童完成活力	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。				存摺 ㈨教師鼓勵學童如果做到拒菸推廣，可以自行記錄，並在課堂上發表。 ㈩注意事項			
第十二週	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.能隨著音樂節奏，完成唱跳學習活動。 2.能靈活操作身體，做出各種身體動作。 3.能專注觀摩與學習他人動作表現。 4.能應用正確的動作與同學合作練習活動。 5.能與同學培養默契，通力合作克服困難並完成動作。	**貳、運動好事多** **九.我們都是好朋友** 【活動 2】我的朋友在哪裡 ㈣尋找朋友 ㈤找到朋友 ㈥我會做不一樣的動作 ㈦創意表演 1.分組討論。 2.請各組討論後練習。 3.請各組輪流上臺表演，其他組欣賞。 4.活動後，請學童分享心得及感受。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				㈧做做看			
第十三週	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	※覺察自己與他人的優點，並進一步深入了解自己、欣賞自己也欣賞同學。	**壹、健康點點名** **四.愉快的聚會** 【活動 1】我的好朋友 ㈠教師指導學童閱讀課文，一起來認識安安有哪些好朋友。 ㈡優點大轟炸：將學童分組，透過安安和好朋友的照片與介紹過程，進行分組討論，讓學童明白何謂優點。 11 師生共同歸納:提醒學童認識並尊重彼此間的不同。欣賞並學習他人，互相接受和	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							喜歡對方，就能成為好朋友。			
第十三週	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.能學會所教導的舞蹈動作。 2.利用活動開展肢體，並增進身體的協調性。 3.能專注欣賞並學習他人優良動作表現。 4.能與同學培養默契，通力合作克服困難並完成動作。 5.能認真參與並與他人合作完成動作表現。 6.能了解自己並選擇適合個人的身體活動。	**貳、運動好事多** **九.我們都是好朋友** 【活動 3】快樂捕魚去 ㈠應用〈捕魚歌〉編簡易的雙人舞。 ㈡播放並教唱〈捕魚歌〉。 ㈢教師解說〈捕魚歌〉歌曲的意義。 ㈣動作說明 ㈤請學童熟練歌曲及舞蹈。 ㈥隨著音樂加快節奏及動作。 ㈦討論與觀摩 ✱一起來創作 ㈠針對歌曲的最後 16 拍，來創作 8 拍的手勢舞動作，再重複一次。 ㈡教師先示範創作不同的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			作，促進身心健康。				㈢請學童找一位同學一起創作動作。 ㈣請各組創作後練習並上臺發表。 ㈤票選最有創意的動作後，大家再一起快樂唱跳。 ㈥引導學童將所學與生活中相關事物結合並應用於生活中。 ㈦教師引導學童完成活力存摺			
第十四週	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.能利用適當方法邀請同學。 2.能運用社交技巧，知道增進人際關係的方法。 3.能了解住家附近的特色。	**壹、健康點點名** **四.愉快的聚會** 【活動 2】做個好主人 ㈠教師提問 1.電話邀請或邀請卡中包含哪些項目？ 2.你曾在日常生活中使用過這類邀請方式嗎？在什麼情況下使用過？ ㈡實作 ㈢討論邀請客人時的注意事項	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈣討論被邀請時的注意事項 12 演練時間 師生共同歸納：邀請同學到家裡玩或是去做客對情感交流有正面的影響，應互相尊重。			
第十四週	貳、運動好事多 十.跑的遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能利用學校或社區資源進行戶外休閒運動。 2.能體會並分享追逐跑的樂趣。 3.能盡力完成快跑的活動。 4.能體驗並分享跑步時速度與迎風的感受。	**貳、運動好事多** **十.跑的遊戲** 【活動 1】風速小子 ㈠暖身運動 ㈡教師及學童分享課餘時的休閒運動經驗。 ㈢詢問學童是否有看過或玩過吹泡泡遊戲？ ㈣風速小子 1 ㈤如不方便準備吹泡泡器材，可以「風速小子 2」做為替代活動。 ㈥教師鼓勵學童分享追逐跑的樂趣，利用課餘時間進行跑步活動，並說明記錄方式。 ㈦教師請學童完成課本表	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				格。 ㈧指導學童清潔。 【活動 2】迎風快跑 ㈠暖身運動 ㈡場地布置。 ㈢教師提問：跑步時，你有感受到風在哪裡出現嗎？ ㈣引導學童發表快跑時的體驗與感受 ㈤教師請學童依據自己操作迎風快跑時，哪種物品較不易掉落，完成課本的表格。			
第十五週	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	※能了解接待客人的注意事項。	**壹、健康點點名** **四.愉快的聚會** 【活動 2】做個好主人 ㈦請學童觀察情境中安安招待朋友的情況。 ㈧請學童分組討論 1.是否曾在日常生活中招待過客人？ 2.以前招待客人的方法是什麼？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			心健康。	生活技能。			3.招待客人或朋友時，我們應該注意什麼？ 4.朋友來玩時，會想分享哪些回憶或事物？ 5.與人分享的感覺如何？ 6.當主人熱心招待你時，內心有什麼感覺？ 7.為什麼主人需要主動招呼客人？ 8.你有一個最喜歡的玩具，很擔心遺失或弄壞，卻又想跟大家一起玩。這時你會選擇怎麼做？ 9.師生共同歸納 ㈨招待客人時，應事先做好準備，當天也要親切有禮。			
第十五週	貳、運動好事多 十.跑的遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識	2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能做出直線快跑動作。 2.能學習並表現出運動家精神。	**貳、運動好事多** **十.跑的遊戲** 【活動 3】快跑前衝 ㈠布置場地 ㈡說明比賽流程。 ㈢教師可先讓學童練習一至二次。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				✱並列快跑 ㈠場地介紹 ㈡進行活動 ㈢返回集合地點。 ✱迎面快跑 ㈣ 場地介紹 ㈤ 進行活動 ㈢返回集合地點。			
第十六週	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.知道真心誠意的讚美，讓朋友知道你心裡對他的感受，是獲得友誼的好方法。 2.能知道接受招待時的注意事項，並分辨出別人不接受的行為應如何改進。 3.能辨別好主人及好客	**壹、健康點點名** **四.愉快的聚會** 【活動 3】來做客真快樂 ㈠請學童觀察同學們到安安家中做客的情形，並發表情境中有哪幾種做客行為。 ㈡教師提問 1.是否曾在日常生活中接	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			作，促進身心健康。			人的行為。 4.能了解如何處理聚會中的突發狀況並實際演練。	受過招待？ 2.進行做客的經驗分享。 ㈢請學童分組討論 1.什麼是重要的做客禮貌？ 2.當一個有禮貌的客人時，我們還可以注意到哪些事？你願意嘗試這麼做做看嗎？ 3.對於主人的熱心招待，內心有什麼感覺？ 4.應該要怎樣向主人表達自己的感謝？ 5.做客時，最難忘的事情是什麼？ 6.到別人家做客時，哪些行為應該避免？ 7.找出建議課本中角色改進的好方法。 ㈣分組表演主人及客人應有的正確行為。 ㈤小組互評 ㈥教師指導學童完成活力存摺			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							㈦師生共同歸納			
第十六週	貳、運動好事多 十.跑的遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能遵守比賽規則。 2.能和同學合作完成比賽。 3.能認識並表現運動家精神。 4.能在曲線快跑中做出身體重心傾斜動作。 5.能在繞物快跑中做出身體重心傾斜變換動作。	**貳、運動好事多** **十.跑的遊戲** 【活動 3】快跑前衝 ✱直線接力賽 ㈠場地布置 ㈡教師指導學童熱身。 ㈥ 說明比賽規則 ㈣比賽與運動家禮儀（精神）練習 ㈤教師總結與歸納今日比賽表現 ㈥教師指導學童進行課本中的自我評量。 【活動 4】繞物快跑 ㈠暖身運動 ㈡器材準備與場地布置 ㈢繞圓快跑 ㈣連續繞物跑 ㈤總結活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十七週	壹、健康點點名	1	健體-E-A2	1a-I-1 認識基	Eb-I-1 健康安	1.能知道食品包裝完整	**壹、健康點點名**	觀察評量	◎家庭教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	五.食品安全我最行		具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	全消費的原則。	的重要性。 2.能知道不建議購買散裝食品的原因。 3.能認識安全購買罐頭與玻璃罐食品的原則。 4.能了解製造日期及保存期限的意涵	**五.食品安全我最行** 【活動 1】仔細看，聰明選 ㈠請學童觀察樂樂一家到超市購物的情況。 1.教師提問 ⑴為什麼拿到破損的包裝食品要換一包呢？ ⑵為什麼不要買零散、沒有包裝的食品呢？ 2.討論時間 ⑴先和同學分享想法和經驗。 ⑵小組上臺分享想法。 3.蘿蔔蹲活動 4.師生共同歸納 ㈡請學童仔細觀察食品包裝與標示。 ㈢討論時間:請學童運用看一看和摸一摸的方式，觀察包裝食品或罐頭外觀。 ㈣選購時仔細檢查標示，讓飲食更安全。	口頭評量 行為檢核 態度評量	家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十七週	貳、運動好事多 十.跑的遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.體驗並說出不同跑壘路線的差異。 2.練習中找出適合自己的跑壘路線。 3.比賽中表現曲線繞彎跑壘技巧。 4.和同學快樂的完成比賽，並遵守比賽規則。 5.在比賽中表現運動家精神。	**貳、運動好事多** **十.跑的遊戲** 【活動 5】跑壘練習 ㈠暖身運動 ㈡器材準備與場地布置 ㈢直線曲折跑壘 ㈣曲線繞彎跑壘 ㈤學童發表兩種不同路線的體驗感受。 ㈥跑壘要訣 ㈦歸納說明講解後，指導學童再次練習，以發覺及掌握適合自己的跑壘路線。 ㈧總結活動 【活動 6】跑壘追逐 ㈠暖身運動 ㈡場地布置 ㈢說明比賽規則。 ㈣教師須特別注意並指導比賽棒次安排。 ㈤教師鼓勵學童表現運動家精神及禮儀。 ㈥教師總結與歸納今日比	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							賽表現 ㈦教師引導學童完成活力存摺			
第十八週	壹、健康點點名 五.食品安全我最行	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1.能認識安全購買鮮乳的原則。 2.能了解有效日期及認識標章的意涵。	**壹、健康點點名** **五.食品安全我最行** 【活動 1】仔細看，聰明選 ㈤認識鮮乳標章 1.教師播放電子書中的鮮乳標章圖示，引導學童觀察，並說明鮮乳標章各個標示用途。 2.定義 3.鮮乳標章圖案說明 4.容量說明 5.流水號碼說明 6.標章貼紙背面說明 7.鮮乳標章上的數字、注音符號，以及英文字母說明 ㈥教師準備不同牛奶盒，請學童分辨牛奶是否在有效日期內。 3.挑選鮮乳大挑戰。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十八週	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。	1.認識水域休閒運動的種類。 2.選擇安全並合適的戶外休閒活動。 3.能知道從事游泳時需要的裝備。 4.認識游泳池安全設施和規則。 5.能了解進行游泳前暖身的重要性。	**貳、運動好事多** **十一.浪花朵朵開** 【活動 1】水域休閒活動 ㈠ 教師播放浮潛者海中攝影的照片。 ㈡教師引導學童回答戲水相關問題。 ㈢從事水域休閒活動應注意哪些事項？ 【活動 2】泳池觀察員 ㈠引起動機：請學童發表戲水的經驗。 ㈡發展活動：共同討論 ㈢師生共同歸納 【活動 3】游泳安全及衛生守則 ㈠教師列舉兒童意外事故案例說明遵守游泳池注意事項的重要。 ㈡討論游泳池畔的嚴禁事項。 ㈢師生共同歸納 ㈣綜合活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十九週	壹、健康點點名	1	健體-E-A2	1a-I-1 認識基	Eb-I-1 健康安	1.能知道食品標示的重	**壹、健康點點名**	觀察評量	◎家庭教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	五.食品安全我最行		具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	全消費的原則。	要性。 2.能檢視包裝食品的標示和外觀。	**五.食品安全我最行** 【活動 1】仔細看，聰明選 ㈦請學童觀察樂樂一家人購物後的情境。 1.教師提問 ⑴為什麼買完鮮乳要趕緊回家？ ⑵你買鮮乳時，是否留意到冷藏注意事項？ ⑶你是否也曾經發生影響健康的飲食狀況？ 2.討論時間 ⑴先和同學分享想法和經驗。 ⑵小組上臺分享想法。 3.教師說明鮮乳保存方式。 ㈧教師帶領學童完成評量。 ㈨師生共同歸納：選購時確認完整包裝、看清楚標示說明、留意保存期限及有效期限，可以讓飲食更	口頭評量 行為檢核 態度評量	家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							安全。 ㈩教師補充說明			
第十九週	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	1.認識各項水中活動的動作技能。 2.做出水中行走的游泳技巧。	**貳、運動好事多** **十一.浪花朵朵開** 【活動 4】水中體驗 ㈠準備活動 1.伸展活動。 2.淋浴，並適應水溫再下水。 3.正確的入池方式 ㈡發展活動 1.扶牆前進 2.水中行走	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第二十週	壹、健康點點名 五.食品安全我最行	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 4a-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1.能了解食品保存方式對健康的重要性。 2.能認識不同的包裝食品的食用方式及注意事項。 3.能實際做到安全選購食品的原則。	**壹、健康點點名** **五.食品安全我最行** 【活動 2】多留意，安全吃 ㈠請學童觀察樂樂家購物回到家中的情況。 1.教師播放飲食意外新聞。 2.教師提問 ⑴有留意果凍包裝上有特別的食用注意事項嗎？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							⑵其他的食物包裝有類似的說明嗎？ 3.討論時間 4.教師說明食用注意事項的用意。 5.教師指導學童回家完成評量 ㈡包裝食品食用方式及注意事項 1.教師準備含有介紹食用方式的包裝食品並請學童觀察包裝上的說明。 2.教師舉果凍為例。 ㈢教師說明食品過敏原標示規定。 ㈣教師指導學童完成活力存摺。			
第二十週	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安	Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	1.認識水中閉氣、韻律呼吸與藉物漂浮的動作技能。 2.做出水中閉氣、韻律呼吸與藉物漂浮的動作技巧。	**貳、運動好事多** **十一.浪花朵朵開** 【活動 4】水中體驗 3.扶牆閉氣 4.韻律呼吸 5.推球遊戲 6.扶牆漂浮	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	全的身體活動行為。			㈢教師指導學童完成活力存摺。		安全。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第二十一週	壹、健康點點名 五.食品安全我最行	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 4a-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1.能了解食品保存方式對健康的重要性。 2.能認識不同的包裝食品的食用方式及注意事項。 3.能實際做到安全選購食品的原則。	**壹、健康點點名** **五.食品安全我最行** 【活動 2】多留意，安全吃 ㈠請學童觀察樂樂家購物回到家中的情況。 1.教師播放飲食意外新聞。 2.教師提問 ⑴有留意果凍包裝上有特別的食用注意事項嗎？ ⑵其他的食物包裝有類似的說明嗎？ 3.討論時間 4.教師說明食用注意事項的用意。 5.教師指導學童回家完成評量 ㈡包裝食品食用方式及注意事項	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							1.教師準備含有介紹食用方式的包裝食品並請學童觀察包裝上的說明。 2.教師舉果凍為例。 ㈢教師說明食品過敏原標示規定。 ㈣教師指導學童完成活力存摺。			
第二十一週	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	1.認識水中閉氣、韻律呼吸與藉物漂浮的動作技能。 2.做出水中閉氣、韻律呼吸與藉物漂浮的動作技巧。	**貳、運動好事多** **十一.浪花朵朵開** 【活動 4】水中體驗 3.扶牆閉氣 4.韻律呼吸 5.推球遊戲 6.扶牆漂浮 ㈢教師指導學童完成活力存摺。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。	

114 學年度第一學期二年級普通班閩南語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：吳竣淵

第一學期

教材版本	真平版第三冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1. 讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。 2. 了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4. 能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。 5. 能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。 6. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 7. 能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 8. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 9. 從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。 10. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 11. 能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 12. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 13. 能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。 14. 能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。 15. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 16. 能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。 17. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。 18. 從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。 19. 能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。 20. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 21. 能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。 22. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。 23. 能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。 24. 能運用句型「(人／物) 佇 (佗位) 的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。 25. 透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。		

	26.能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。 27.能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。 28.能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。 29.能學會與意思接近與意思相反的字詞。

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第1週	一、我的心情 1.歡喜的代誌	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。	一、我的心情　1.歡喜的代誌 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「情緒」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文語詞，並逐句解說課文內容大意。 3.句型練習 （1）此為本書 P15「教學補給站」內容。 （2）播放 CD1 或教學電子書以進行「句型練習」。 （3）老師可進行「我今仔日足（情緒形容詞）」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做情緒形容詞的替換，練習句型。 ※例句：(1)我今仔日足緊張的！（我今天非常	口語評量 態度評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程 4-Ⅰ-1- 1 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。

							緊張！） (2)我今仔日足受氣的！（我今天非常生氣！） （二）活動二：課文接力賽 老師準備幾根接力棒，以座位的一排為單位，將學生分成若干組，即一排為一組，並先指定若干課文語詞，如：「歡喜、糖仔」，請學生在課本上用筆圈起來。全班一起念課文，念到第一個指定語詞時，各排第一位同學便要把接力棒傳給第二位同學，念到第二個指定語詞，第二位同學便把接力棒傳給第三位，依此類推，直到課文念完，最先傳完接力棒又正確無誤的那一排便獲勝，可以得到獎勵。(沒有發生該傳接力棒而未傳，或不該傳接力棒卻傳的組別就是正確無誤。）			
第2週	一、我的心情 1.歡喜的代誌		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ	1.了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	一、我的心情　1.歡喜的代誌 （三）活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁今仔日的心情按怎？為啥物？」(你們今天的心情如何？為什麼？）請學生舉手發表。 （四）活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 （1）此為本書的補充內容。 （2）播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 （3）可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 3.語詞延伸 （1）此為本書的補充內容。 （2）參考「教學補給站」，播放 CD1 或教學電子書，介紹其他和情緒相關的語詞。	口語評量 態度評量 聽力評量 作業評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程 4-Ⅰ-1- 1 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。

				南語表達感受、情緒與需求。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	-2 口語表達。		（五）活動五：口是心非 老師詢問學生：「恁敢有歡喜抑是受氣的時陣？」（你們有高興或生氣的時候嗎？）隨機請學生回答，分享經驗。老師再隨機問學生：「你是毋是足（緊張）的？」學生回答：「是，我足（緊張）的。」同時，要做出「搖頭」的動作；若回答：「毋是，我足（傷心）的。」則要做出「點頭」的動作。以此類推進行遊戲。 （六）活動六：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據書後情緒圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 （七）活動七：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容並分組，請學生依「講看覓」形式練習對話，老師隨機請學生上臺發表練習成果。 ★發下學習單（參考本書 P157），請學生回家完成。			
第 3 週	一、我的心情 1.歡喜的代誌	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校	能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。	一、我的心情　1.歡喜的代誌 （八）活動八：發表學習單 老師請幾位自願的學生上臺展示學習單，請其他學生用閩南語講看看他們學習單畫的是什麼表情？該學生再公布正確答案。 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 2.參考「教學補給站」，介紹和情緒相關的俗語。 3.老師請自願的學生上臺，用表情和動作表演一種情緒，讓大家猜看看是什麼心情？再拿出圖卡，將答案念給組員聽，藉此增進切磋的練習機會。老師也可表演，讓學生猜看看。	聽力評量 口語評量 表演評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程 4-Ⅰ-1- 1 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。

			達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		（十）活動十：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 2.老師公布答案，請寫錯的學生訂正後，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生重複聽一次，加深印象。 3.參考「教學補給站」，介紹其他和情緒相關的歇後語。 （十一）活動十一：猜表情 老師準備六張小紙片，上面分別寫上「驚惶」、「受氣」、「煩惱」、「緊張」、「傷心」、「歡喜」，並將六張紙摺疊起來，再徵求六位自願參加遊戲的學生，分別抽出一張紙，由老師指定抽到什麼語詞的人，要猜出哪位學生拿的某個語詞？例如：老師指定抽到「緊張」語詞的人，要根據其他五個人的臉部表情，來猜出誰拿的是「煩惱」語詞。猜錯的人要用閩南語念出「緊張」、「煩惱」兩個語詞，並練習用「緊張」、「煩惱」造句，以此類推進行遊戲。			
第 4 週	一、我的心情 1.歡喜的代誌	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校	能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。	一、我的心情　1.歡喜的代誌 （十二）活動十二：複習一 1.老師引導學生複習第一課學的語詞並做運用，可師生互動，分享自己今天的心情如何？藉此複習本課語詞。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習 1」的內容，再舉手發表答案。 3.老師公布答案後，隨機請學生上臺完整說一次答案，訓練口語能力。 （十三）活動十三：團隊賓果 1.老師進行分組，各組將第一課語詞圖卡正面排成 5X5 的賓果矩陣。 各組可決定重複的張數及排列方式。 2.老師隨機念語詞，學生將老師念的語詞圖卡翻	口語評量 表演評量 聽力評量 遊戲評量 實作評量 態度評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程 4-Ⅰ-1- 1 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。

			達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		到背面，先完成五連線者獲勝，可獲得獎勵。 （十四）活動十四：我來演你來猜 1.老師將全班分成六組，每組抽一個第一課的情緒語詞。 2.各組依照抽到的情緒語詞，設計一個情境對話（對話不可出現抽到的情緒語詞），讓其他組猜看看，並舉手搶答該組表演的是哪一個情緒語詞？ 3.例如抽到「受氣」語詞的組別，可推派兩位學生上臺表演情境對話： 阿美：你哪會一个面懊嘟嘟咧？（你怎麼會一個臉臭臭的呢？） 阿珍：因為阿明共我創治啦！（因為阿明捉弄我啦！） 4.各組依序進行，猜對的組別得一分，得分最多的組別即獲勝，可獲得獎勵。老師也可選出表演優秀的學生給予個別獎勵。 （十五）活動十五：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可分組，各組輪流上臺表演「看圖聽故事」，並可發揮創意，自行加入其他情節。 4.表演優秀的個人及有發揮創意的組別，老師可給予獎勵。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本單元所學。 2.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。			
第5	二、歡迎來阮	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語	Aa-Ⅰ-1 文字	能正確朗讀課文並認讀課文中的	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜	口語評量	家庭教育 家 E7 表達對家	生活課程 6-Ⅰ-2- 1 探索

週	兜2. 狗蟻 in兜		進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	重要語詞。	一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「家中隔間」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 老師可進行「(啥物所在）內底真（形容詞)」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做地方、形容詞的替換，練習句型。例：菜市仔內底真鬧熱。（菜市場裡面很熱鬧。） 4.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：拍手 全班幾排分幾組。請各組輪流出列，手牽手左右擺動，一起念課文，念到老師指定的語詞，如：「客廳」、「食飯廳」時，手要拍兩下。活動剛開始時，可請學生用較慢的速度念讀課文，之後再加快念讀速度，以增加活動的趣味。	態度評量 表演評量 遊戲評量	庭成員的關心與情感。	自己在班級與家庭生活中的角色，並展現適當行為。
第	二、歡	1	閩-E-A2	1-Ⅰ-1 能	Aa-Ⅰ-	1.能聽懂且說出	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜	聽力	家庭教育	生活課程

6 週	迎來阮兜2. 狗蟻in兜		具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有家己的房間？」請學生舉手回答，接著再問：「厝裡看電視的所在叫做啥物？」鼓勵學生發表。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並揭示圖卡、解說語詞，及指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：猜猜看 老師可利用書後語詞字卡，以不透光的紙遮住，只露出字卡的一小部分，來提示學生字卡的內容，最快依提示猜出正確答案者，老師可給予獎勵。亦可以用分組進行比賽。 活動六：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據語詞字卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 活動七： 講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念讀；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組，依照「講看覓」的形式練習對話，並進行家中隔間名稱的語詞替換。 3 發下學習單，請學生回家完成。	評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	6-Ⅰ-2- 1 探索自己在班級與家庭生活中的角色，並展現適當行為。
第 7	二、歡迎來阮	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語	Aa-Ⅰ-1 文字	從課程的學習，能培養關心家裡	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜	口語評量	家庭教育 家 E7 表達對家	生活課程 6-Ⅰ-2- 1 探索

週	兜2. 狗蟻 in兜		進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	與家人的良好觀念。	活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生說出學習單答案。 活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。 2.老師做示範並指導學生進行句型練習。 3.學生拿出圖卡陳列於桌面，根據老師說明的活動方式，用圖卡進行句型的造句練習。 活動十：聽看覓 1.老師詢問學生能否介紹自己家中的隔間？請學生舉手發表。 2.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後回答，老師再公布答案。 3.語詞延伸 參考「教學補給站」，介紹其他家中隔間的閩南語說法。 活動十一：對對碰 請學生每人選擇一張本課的語詞圖卡，並揭示給旁邊的同學看。老師隨意念出某個語詞，選擇與老師所念相同圖卡者，必須起立複誦後再坐下。老師再念第二個語詞，以此類推進行活動，同時複習本課的語詞。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。	實作評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	庭成員的關心與情感。	自己在班級與家庭生活中的角色，並展現適當行為。
第8週	二、歡迎來阮兜3. 露螺	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	二、歡迎來阮兜 3.露螺 一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「屋裡的物品」，並藉此進入課文教學。	口語評量 態度評量 表演評量	家庭教育 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	生活課程 6-Ⅰ-1- 2 知道自己的行為表現可能對他人和環境會有影響，並能用合宜的方式與其互動。

			南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 (1)播放 CD1 或教學電子書以進行「句型練習」。 (2)老師可進行「(啥物人) 欲揣 (啥物人抑是啥物物件)」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做稱謂、物品的替換，練習句型。例：阿母欲揣阿兄。 4.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：炸彈來了 1.老師準備一個小物品當炸彈 (小球、鉛筆、髮圈……)，全班一起念課文，老師把炸彈隨機傳給第一個學生，第一個學生再將炸彈傳給下一位，依此類推，直到課文念完，最後炸彈在誰手上，誰就要起來做指定動作。 2.老師可先請全班共同決定指定動作，如說笑話、說故事、跳舞、唱歌等。 3.遊戲可玩若干回合，全部遊戲結束後，最後拿到炸彈者再一起上臺輪流做指定動作。			
第 9 週	二、歡迎來阮兜 3.露螺	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語	1.能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。	二、歡迎來阮兜 3.露螺 活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有看過露螺？佇啥物所在看著的？」請學生舉手回答，也可請看過的學生	聽力評量 口語評量 態度	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	生活課程 6-Ⅰ-1- 2 知道自己的行為表現可能對他人和環境會有影響，並

			閩南語文的能力。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	發表對蝸牛的看法。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.老師揭示圖卡，以圖反問學生該語詞的念法。 3.語詞造句 (1)播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 4. 語詞延伸 參考「教學補給站」，介紹家中其他物品的閩南語說法。 活動五：買東西 老師請每位學生選一張書後圖卡後，老師說：「我欲買物件。」學生問：「買啥物？」老師答：「我欲買電視。」此時手上拿著電視圖卡的學生即跟在老師後面。若老師說：「毋買矣！」學生則立刻回到自己的座位，動作最慢的學生，成為下一個買東西的人，重複前述老師的行為，以此類推，協助學生熟悉語詞。 活動六：語詞運用 1.可先複習前面學過的語詞，老師詢問學生：「恁兜的客廳有囥啥物家具？」再問：「客廳有囥電視的請擉手。」請學生舉手回答，也可詢問其他類似的問題，再帶入語詞運用。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 3.老師可依據書後圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 活動七： 講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀	評量 遊戲評量 作業評量		能用合宜的方式與其互動。

							「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組，依照「講看覓」的形式練習對話，並結合第二課學過的語詞，進行家中隔間、家具、陳設名稱的語詞替換。 3.老師隨機指派其中幾組，上臺展示對話練習的成果。 4.發下學習單，請學生回家完成。			
第10週	二、歡迎來阮兜3. 露螺	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。	二、歡迎來阮兜 3.露螺 活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生發表學習單答案。 活動九：臆謎猜 1.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽「臆謎猜」，老師講解內容，並請學生發表答案，老師再公布正確解答。 2.參考「教學補給站」，播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽「謎猜」和「俗語」，老師再講解內容。 活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 2.老師出題，學生拿出正確的圖卡，並將答案念給組員聽。 3.老師可鼓勵自願的學生上臺，出題讓大家回答。 活動十一：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，分組討論答案，老師再公布解答，並與學生討論。 活動十二：誰要站起來？ 1.老師先點班上一位同學，被點到的同學不用站起來，但前後左右四個同學必須站起來。	口語評量 聽力評量 遊戲評量	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	生活課程 6-Ⅰ-1- 2 知道自己的行為表現可能對他人和環境會有影響，並能用合宜的方式與其互動。

							2.老師抓「應該站起來卻未站起來」和「不該站起來卻站起來」的同學回答問題，如：請用閩南語講出厝裡的三項物件（請用閩南語說出家裡的三樣物品）。 3.被老師抓到的同學正確回答問題後，再由他點下一位同學繼續進行遊戲。			
第11週	二、歡迎來阮兜3.露螺	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。	二、歡迎來阮兜 3.露螺 活動十三：複習二 1.老師帶領學生複習第二、三課學的語詞，可隨機請學生到黑板畫出自己家中有哪些隔間、陳設、家具？並向同學做介紹，藉此複習學過的語詞。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「阮這口灶」與「鞋仔佇佗位？」的內容。 3.老師依序詢問圖片相關問題，並指導學生盡量以完整的句子回答。 活動十四：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做說明，再鼓勵學生看圖說故事。 活動十五：搶答遊戲 老師先將第二、三課圖卡放在講臺上，並將學生分成兩組，接著老師描述某一語詞的特徵後，請兩組推派代表到講臺找出正確語詞的圖卡並念出來，先回答且答對的得一分，答錯則換另一組作答。最後得分最多的組別，老師可給予加分獎勵。 三、統整活動	口語評量 實作評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	生活課程 6-Ⅰ-1- 2 知道自己的行為表現可能對他人和環境會有影響，並能用合宜的方式與其互動。

							搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。			
第12週	三、美麗的世界4.玉蘭花	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	三、美麗的世界　　4.玉蘭花 一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「植物」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 老師可進行「(啥物物件)(形容詞) 閣 (形容詞)」的句型教學：老師可引導學生仿照例句，做主詞、形容詞的替換，練習句型。例：小弟的頭鬃軟閣幼。 4.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：趣味念課文 全班分兩組，一組配「伊比呀呀伊比伊比呀」節奏，另一組念課文。先念節奏，再念課文，如：伊比呀呀伊比伊比呀，玉蘭花，伊比呀呀伊比伊比呀，白閣芳，伊比呀呀伊比伊比呀，玉蘭樹仔嬌噹噹……，兩組輪流配節奏與念課文，重複練習，直到熟悉課文為止就來比賽，看哪一組表現完全無誤，便獲得獎勵。比賽可進行若干回，兩	口語評量 態度評量 表演評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	生活課程 2-Ⅰ-1- 1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。

				文的文字書寫。			組同樣交替負責節奏與課文。			
第13週	三、美麗的世界4.玉蘭花	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。	三、美麗的世界　　4.玉蘭花 活動三：問題與討論 老師詢問學生：「厝裡有種花無？種啥物花？」請學生舉手發表意見，老師也可分享自己的種花經驗，與學生互動討論。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：雙雙對對 運用課本書後圖卡，請學生選一張自己喜歡的植物圖卡後，彼此詢問對方拿的是哪一張圖卡（圖卡不能讓對方看到）？拿相同圖卡的兩人即配成一對，最後看誰無法配成一對，就請他上臺發表喜歡手上圖卡中植物的原因。 活動六：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據植物圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3.參考「教學補給站」，播放 CD2 或教學電子書，介紹其他植物的閩南語說法。 活動七： 講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念讀；也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	生活課程 2-Ⅰ-1- 1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。

							看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式練習對話，並進行植物名稱的語詞替換，訓練口語能力。 3.老師可以指定學生或請各組推派代表上臺來做對話練習。 4.發下學習單，請學生回家完成。			
第14週	三、美麗的世界4. 玉蘭花	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。	三、美麗的世界　　4.玉蘭花 活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生展示並說出學習單內容。 活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2.學生分組，組員輪流抽圖卡，並根據抽到的語詞來造句。 3.最後，老師可請自願的學生上臺發表造句。 活動十：聽看覓 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，舉手搶答，老師再公布答案。 2.參考「教學補給站」，介紹和植物相關的俗語。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。	口語評量 作業評量 聽力評量 遊戲評量	生命教育 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	生活課程 2-Ⅰ-1- 1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。
第15	三、美麗的世	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語	Aa-Ⅰ-1 文字	能正確朗讀課文並認讀課文中的	三、美麗的世界　　5.蟲的世界	口語評量	生命教育 生E6 從日常生	生活課程 2-Ⅰ-1- 1 運用

週	界 5. 蟲的世界		進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	重要語詞。	一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「昆蟲」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 老師可進行「(啥物人) 會來 (做啥物代誌)」的句型教學。老師可引導學生仿照例句，做主詞、動詞的替換，練習句型。例：我會來揣你。 4.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：心臟病 1.全班分成若干組進行遊戲，組內成員各伸出一隻手相疊。 2.全班一起念課文，由各組手放在最下面者開始念第一句，念完第一句便把手抽出放在最上面，再換下一位念第二句，依此類推，直到最後一句結束，念最後一句者便要把所有組員相疊的手拍下去，其他人要迅速收手，避免被拍到。 3.各組被拍到手者要一起上臺表演課文律動，此遊戲可玩 2~3 輪。 4.請學生在家裡、花圃、校園、公園找找看，哪裡有昆蟲？什麼種類的昆蟲？長什麼樣子？	態度 評量 表演 評量 遊戲 評量	活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社 區、部落）等環境特色。

第16週	三、美麗的世界5.蟲的世界	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	三、美麗的世界　　5.蟲的世界 活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有看過蟲？恁捌佇啥物所在看過蟲？」請學生舉手發表意見。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)由老師領讀後，再指定學生念讀語詞造句，並適時糾正其發音。 (3)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：蟲蟲小百科 老師用圖卡向學生介紹昆蟲的特性，再以圖卡反問學生相關昆蟲問題，讓學生搶答。 活動六：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據昆蟲圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3.參考「教學補給站」及「補充教材」，介紹其他昆蟲的閩南語說法，以及和昆蟲有關的謎猜。 活動七：講看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生朗讀。 2.詢問學生是否了解對話的意思？請學生舉手回答，老師再進行講解。 活動八：唱雙簧	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	生活課程 2-Ⅰ-1- 1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社 區、部落）等環境特色。

							1.老師將全班分成甲、乙兩組，由甲組先念「講看覓」的內容，乙組附和；活動進行一輪後，兩組再互調。活動進行如下： 甲：哎喲喂！啥人共糖仔囥遮咧生狗蟻？ 乙：生狗蟻啊生狗蟻。 甲：歹勢，是我啦！我隨共伊擲掉。 乙：共擲掉啊共擲掉。 2.發下學習單，請學生回家完成。			
第17週	三、美麗的世界5.蟲的世界	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。	三、美麗的世界　　5.蟲的世界 活動九：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，隨機指派學生說出學習單答案並做指導。 活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2.進行分組，老師可讓學生先各自思考答案，若不會，再詢問同組組員並一起討論。老師隨機請學生上臺講出答案，老師再公布解答。 3.蟲蟲大考驗：老師先請學生拿出圖卡後，再請兩位學生上臺，其中一人閉眼抽一張圖卡，並將該圖卡高舉在頭頂上再睜開眼睛，另一人以比手畫腳的方式，讓舉圖卡的學生猜出答案。 活動十一：聽看覓 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，分組討論答案，每組派代表上臺展示貼紙，並用閩南語說出答案。 2.老師公布答案，並和學生進行討論。 活動十二：九宮格賓果 1.學生自備一張紙，老師在黑板上寫上語詞(含輕鬆學語詞及延伸語詞的內容)，讓學生任選九個寫在紙上畫成九宮格。 2.老師隨機念誦語詞，學生聽到語詞後，一邊複誦一邊在紙上圈選對應的語詞，如果紙上沒有老	口語評量 作業評量 態度評量 表演評量 遊戲評量 聽力評量	生命教育 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	生活課程 2-Ⅰ-1- 1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社 區、部落）等環境特色。

							師所念的語詞，就不用圈選。 3.最先連成五條線者勝利，可獲得獎勵。			
第18週	三、美麗的世界5.蟲的世界	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。	三、美麗的世界　　5.蟲的世界 活動十三：複習三 1.老師帶領學生複習第四、五課學的語詞，並說出自己最近有看到那些昆蟲與植物？藉此複習學過的語詞。 2.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「覓相揣」的內容，並分組討論答案。 3.各組推派代表上臺報告，老師再公布答案並講解。 4.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「教室佈置」的內容。 活動十四：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做說明，再鼓勵學生看圖說故事。 活動十五：語詞搶答 老師先將本單元圖卡放在講臺上，再將學生分成二組，接著老師說出本單元的一個語詞，請兩組各派代表上臺找出該語詞的圖卡，並念出來，最先找到正確圖卡並念對的組別得一分。可鼓勵學生輪流當代表上臺，進行幾次後，最後統計得分。 活動十六：做伙來複習 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來複習」的內容，分組討論答案，每組派代表上臺展示貼紙答案，並用閩南語說出。	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	生活課程 2-Ⅰ-1- 1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。

							2.老師公布答案，並和學生進行討論聆聽到的內容，老師解說內容語意。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本單元所學。			
第19週	來唱囡仔歌——蠓仔	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。 2.能運用句型「(人／物)佇(佗位)的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。 3.透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。	來唱囡仔歌　　~蠓仔 一、引起動機 老師詢問學生：「恁捌佇睏眠的時，去予蠓仔吵甲睏袂去的經驗無？」接著再問：「這个時陣，你會起來拍蠓無？」；又問：「是按怎你會想欲按呢做？」引導學生分享經驗後，引入本課主題「蠓仔」。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.　老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字，也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生念讀課文。 2.　老師提點學生，以下字詞是國語沒有的音，在發音時要特別注意。 (1)「蠓」，聲母為「b」。 (2)「耳」、「邊」、「纏」、「鼻」，四字皆為鼻韻母「inn」。 (3)「暗」為鼻音韻尾「am」。 (4)「欲」、「拍」、「著」為入聲韻尾「h」。 3.　老師解說課文內容及語詞。請學生圈選字詞：「蠓」、「佇」、「暗時」、「睏」、「膏膏纏」，加強學生認念閩南語文字。 活動二：歡樂動一動 1.　老師播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文歌曲，並指導學生律動，鼓勵學生開口唱歌，提升學生對課文的熟悉度。 2.　待學生皆熟悉律動，教師可將學生分組，各組由老師分配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一	聽力 評量 口語 評量 態度 評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程 3-Ⅰ-1-1 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。

				寫。			輪之後，各組可交換唱跳不同句的課文，增加學習的趣味性。 活動三：蠓仔佇佗位 1. 老師拿出預先準備的蚊子圖卡，並將卡片放置在耳邊，詢問學生：「蠓仔佇佗位？」引導學生說出：「蠓仔佇耳空的邊仔。」 2. 老師在黑板寫上：「（人／物）佇（啥物）的邊仔」，並且講解句型的使用情境。把蚊子圖卡放在手邊，說：「蠓仔佇手的邊仔。」又將蚊子圖卡放在肚子旁邊，說：「蠓仔佇腹肚的邊仔。」 3. 待學生理解句型用法後，變換蚊子圖卡的位置（如：頭、肩膀、腳等身體部位），問學生：「蠓仔佇佗位？」引導學生練習句型。 4. 老師也可將蚊子圖換成其他物品，例如：筆、橡皮擦……等，將之放在桌子、椅子……等，教室中任何位置，鼓勵學生使用此句型發言。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			
第20週	來聽囡仔古——水仙花的由來	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與	◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。 2.能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。 3.能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。	來聽囡仔古~ 水仙花的由來 一、引起動機 1. 拿出事先準備的水仙花圖片或水仙花，詢問學生：「這是啥物花？」請學生以閩南語回答。 2. 老師可介紹水仙花的特色。水仙花是中國傳統新年常見的觀賞花卉，有吉祥的年節意味。接著，進入本課的繪本故事。 二、發展活動 活動一：看圖我上勢 準備工作：由教學電子書的附錄的圖庫，取得「來聽囡仔古」掛圖，並將各圖裁切為六片。 1. 將學生分成六組， 限時六分鐘，請各組在時限內完成六幅拼圖，並將拼圖依序排好放在	聽力 評量 口語評量 態度評量	品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程 3-I-1-1 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。

				需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。			桌子中間，供老師檢核。 2. 提前完成的組別可先舉手讓老師檢查，老師記下各組完成任務的先後次序。 活動二：in 咧講啥物 1. 播放 CD2，讓學生聆聽「水仙花的由來」。 2. 請各組認領一幅拼圖，由活動一率先完成拼圖的組別先認領。各組認領完成後，請各組將該幅拼圖依照故事發展，依序貼在黑板上。 3. 請各組根據播放的故事內容，設計所認領拼圖的對白，討論時間限時 5 分鐘。 4. 討論結束，發下「我是評判」評分表(見 P109)，說明評分方式，請學生擔任評審，為臺上的表演評分。提醒學生，不得為自己所屬的組別評分。 5. 各組派代表上臺，依圖片順序發表對白內容。老師應為上臺演出的學生額外加分。 6. 活動結束後，回收「我是評判」評分表。 三、統整活動 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽或觀看「水仙花的由來」。 2. 進行「水仙花的由來」人物分析： (1) 老師在黑板寫上「故事人物／性格表」，根據此表，逐步引導學生討論。 (2) 請學生討論表中 1 的答案。老師詢問：「故事內底有出現啥物人？」學生應能很快的討論出：「阿母(婦人人)、後生、老乞食(神仙)」。 (3) 經由適當的問題設計，引導學生討論各個人物在故事中的狀態及性格，完成表格 2(狀態／性格)、3(我怎樣判斷)。表格 3 需請學生從圖片或故事敘述中找線索。 (4) 老師可將問題分配給各組，給予適當的討論時間後，再請各組上臺發表討論結果。討論期間，老師應給予各組充分協助，解釋問題內容，並引導討論方向。			
第	咱來認	1	閩-E-B1	1-Ⅰ-1 能	Aa-Ⅰ-	能學會與意思接	咱來認捌字	口語	品德教育	國語文課程綱要

21 週	捌字		具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	近與意思相反的字詞。	一、引起動機 老師先問學生：「恁敢知影佮做伙意思接近的字詞是啥乜？」請學生回答，再帶入本節課。 二、發展活動 活動一：意思接近的字詞 1.老師解說「做伙=鬥陣」、「咻=喝」、「寬寬仔=慢慢仔」的語意，並讓學生認讀。 2.句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思接近的字詞的例句，讓學生跟念。 活動二：意思倒反的字詞 1.老師解說「內底↔外口」、「芳↔臭」、「濟↔少」的語意，並讓學生認讀。 2.句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思倒反的字詞的例句，讓學生跟念。 活動三：延伸遊戲：相似相反詞 老師自製「咱來認捌字」牌卡(可由教學電子書下載字卡圖印製)，每人一份，四個人為一組進行遊戲。可先在牌卡上寫上座號，以利遊戲結束後回收自己的牌卡。	評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。

第二學期

教材版本	真平版第四冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。 3.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。 4.能運用句型「(啥物人）＋上佮意＋食（啥物菜蔬)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 5.透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。 6.能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 7.能運用句型「(啥物人）＋用（啥物餐具）＋（做啥物代誌)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 8.能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。 9.能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 10.能運用句型「(啥物人）＋有看著＋天頂的（自然現象)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 11.能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。 12.能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 13.能運用句型「(啥物人）＋講＋今仔日是（啥物天氣)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 14.能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。 15.能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 16 能運用句型「(啥物人）＋坐（啥物交通工具）＋去（佗位)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 17.能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活之中。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第1	一、來食好食	1	閩-E-B1 具備理解與使用	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語	Aa-Ⅰ-1 文字	1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南	一、引起動機：看影片激頭殼 1.老師先引導學生看課本的四張圖片，叮	口語	品德教育 品E3 溝通合作與	生活課程 2-I-1-1 以感官

週	物 1.來買菜喔		閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確念讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	語的口語能力。 2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。	嚀第四張圖片問號處的答案會出現在影片中，請學生注意觀看影片。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「菜蔬」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.問學生：「恁敢捌佮厝裡的人，去菜市仔買菜？」（你曾跟家人到菜市場買菜嗎？）引導學生使用句型「我捌／毋捌佮厝裡的人去菜市仔買菜。」回答問題，接著引入本課課文。 2.老師領讀，學生跟讀，老師念讀時，學生的手指頭要指到對應的字，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生念讀一次。 3.解說課文內容跟語詞。 4.根據課文提問。 5.參考「教學補給站」，補充「語詞延伸」;「透」的相關語詞。	評量態度評量	和諧人際關係。 戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
第 2	一、來食好食	1	閩-E-B1 具備理解與使用	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語	Aa-Ⅰ-1 文字	能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充	（二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語	口語	品德教育 品 E3 溝通合作與	生活課程 2-I-1-1 以感官

週	物1.來買菜喔		閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩南語語詞的詞彙量。	詞，老師再帶領學生念讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.視學生程度，可補充「語詞造句」。 3.請學生撕下書後圖卡，進行「來點菜」遊戲： (1)由老師點菜，學生必須根據老師的點菜內容，快速高舉圖卡。 (2)老師從舉圖卡的學生中指名，請他使用閩南語念出圖卡中的蔬菜名。 (3)正確舉出圖卡並念出名稱的學生，可將此圖卡置於一旁。最快收集到5種蔬菜的學生，可以得到全班的鼓掌。 4.提醒學生收好圖卡，下一堂課要繼續使用。 （三）活動三：語詞運用 1.播放CD1或教學電子書，請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.學生兩兩一組，拿出書後圖卡，請對方抽圖卡後，練習語句加長。 （四）活動四：講看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」的內容。 2.將學生分成兩組，一組扮演媽媽，一組扮演小孩，進行練習。 3.請學生依「講看覓」的內容，兩兩練習對話，可以將對話中的蔬菜語詞替換成其他蔬菜語。	評量 聽力評量	和諧人際關係。 戶外教育 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
第3週	一、來食好食物1.來買菜喔	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ	1.能運用句型「(啥物人）＋上佮意＋食（啥物菜蔬)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 2.透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用	（五）活動五：做伙來練習 1.複習本課課文及「輕鬆學語詞」。 2.說明「做伙來練習」的操作方式，亦可播放教學電子書的遊戲說明動畫，協助學生理解遊戲方式。 3.指導學生撕下課本附錄的「挽菜蔬卡」進行遊戲，老師從旁觀察協助。 4.遊戲可以重複進行三回合，讓學生更加	聽力評量 口語評量	品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶外教育 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈	生活課程 2-I-1-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。

			閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	於日常溝通互動之中。	熟悉蔬菜語詞的念法。 5.參考「教學補給站」，帶領學生認識更多的蔬菜語詞。 （六）活動六：聽看覓 1.老師播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，以書後所附貼紙作答。 2.老師公布答案，然後進行講解。 （七）活動七：愛款啥物菜 1.發下學習單（參見 P137）。 2.播放 CD2 讓學生聆聽音檔後作答。 3.請學生舉手搶答，若無人答對，則再聽一次音檔。重複以上程序，直到有人全部答對為止。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本課教學內容。		對環境感受的能力。	
第 4 週	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bf-Ⅰ	1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。	一、引起動機：看影片動頭殼 1.引導學生看課本的四張圖片，提醒學生第四張圖片，停電的原因會出現在影片中，請學生仔細觀看影片。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode 播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「餐具」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.引導學生觀察課文情境圖，圖中出現哪些餐具？請學生舉手回答或指定學生回答。 2.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽課文；接著老師領讀，學生跟讀，老師念讀時，學生的手指頭要指到對應的字。然	態度評量 口語評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程 3-I-2-1 覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。

				閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	-1 表演藝術。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		後，男生念單數句課文，女生念偶數句課文。最後，全班一起念一次。 3.參考「教學補給站」，補充「語詞延伸」。 （二）活動二：歡樂動一動 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生學習歌曲律動，加強對課文的熟悉度，讓學生精熟課文。 2.學生熟悉律動後，將學生分組，並分配課文給各組，接力唱跳課文歌曲，唱過一兩輪後，各組可交換唱跳不同句課文，增加課文認念的趣味性。			
第5週	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bf-Ⅰ	能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。	（三）活動三：輕鬆學語詞 1.複習本課課文。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生複誦，並解說語詞。 3.請學生撕下書後圖卡進行「斟酌聽」遊戲： (1)老師念：「攕仔」學生須快速舉起「攕仔」圖卡並大聲複誦。 (2)若學生反應良好，可增加語詞量，一次念兩個或三個語詞，增強學生辨認閩南語音的能力。 4.請學生收好書後書後圖卡，下一節課再帶來使用。 5.視學生程度，補充「語詞造句」。 （四）活動四：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。	態度評量 口語評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程 3-I-2-1 覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。

				需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	-1 表演藝術。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		2.學生兩兩一組，拿出書後圖卡，請對方抽圖卡後，練習語句加長。 （五）活動五：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」，再帶領學生念讀一次。 2.學生兩兩一組進行對話練習，兩人輪流抽取書後圖卡，將「講看覓」情境中的餐具語詞替換成本課其他語詞。 3.老師隨機抽選 2-3 組，抽出老師手中的餐具圖卡後，進行餐具語詞替換，能流暢說出對話者，全班給予掌聲。			
第 6 週	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	1.能運用句型「(啥物人）＋用（啥物餐具）＋（做啥物代誌)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 2.能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。	（六）活動六：做伙來練習 1.複習「輕鬆學語詞」。 2.說明「做伙來練習」的操作方法，亦可播放教學電子書的遊戲說明動畫，協助學生理解遊戲方式。 3.學生兩兩一組互相分享自己的答案。 4.徵求自願同學，上臺分享昨天的晚餐使用什麼餐具？ 5.發下學習單（參考本書 P138)，請學生兩兩一組共同完成學習單，最後由老師公布答案，並引導學生說出完整的句子。 （七）活動七：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 2.徵求自願的同學公布自己的答案，老師再加以核對。 3.請學生認念課本中其他不是答案的餐具名稱。 4.補充「教學補給站」的「謎猜」。 （八）活動八：心臟病 1.全班分成若干組進行遊戲(建議 4 人一組)，組內成員各伸出一隻手相疊。 2.各組手放在最下面者開始念第一句課	口語評量 聽力評量 態度評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程 3-I-2-1 覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。

				文的文字書寫。	◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		文，念完便把手抽出放在最上面，再換下一位念第二句，依此類推，念最後一句的人，念完後快速抽手，要把所有組員相疊的手拍下去，其他人則要迅速收手，避免被拍到手。 3.被拍到手的人，需使用本課「語詞運用」的句型造句。			
第7週	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能複習「來食好食物」單元中常見的蔬菜與餐具名稱並運用在日常生活中。	（九）活動九：複習一之 1 1.複習第一、二課所學過的語詞。可利用教學電子書的「語詞總複習」帶領學生複習。 2.播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「灶跤的菜」後，分組討論答案。 3.各組推派一位代表，上臺發表答案，老師可在黑板上重點紀錄，待各組皆發表完畢後，再公布答案，並且綜合講評哪一組的答案較適切且語意完整。 4.參考「教學補給站」，提醒學生廚房安全的常識。 （十）活動十：複習一之 2 1.說明「佗位無仝款」的作答原則後，接著分組討論答案。 2.各組代表上臺猜拳，猜贏的人先上臺說明兩張圖不同的地方，以「(啥物）變做（啥物)。」的句型回答，每一組限說一個，各組答案不可重複。 3.各組發表時，其他學生可製造人體音效： (1)若答案正確，拍手並說：「恭喜你，講著矣。」 (2)若答錯，手在胸前比叉並說：「毋著喔！閣想看覓。」 （十一）活動十一：看圖聽故事 1.播放 CD1 讓學生聆聽「看圖聽故事」音檔，或播放教學電子書「看圖聽故事」動	態度評量 口語評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程 3-I-2-1 覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。

							畫，老師視學生程度切換電子書的字幕模式（國／臺／關閉）。 2.藉由提問，引導學生理解故事內容。 三、統整活動： 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			
第8週	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。	一、引起動機：看影片激頭殼 1.老師先引導學生看課本的四張圖片，叮嚀第三張圖片問號處的答案會出現在影片中，請同學注意觀看影片。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題「自然現象」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗誦課文。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.參考「教學補給站」，補充「自然現象」相關的字詞。 （二）活動二：歡樂動一動 1.播放 CD1 或教學電子書，指導學生韻律，並請學生開口念唱課文，提升學生對課文的熟悉度並精熟課文。 2.待學生皆熟悉律動動作後，教師可將學生分組，各組由老師分配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一兩輪後，各組可交換唱跳不同句課文，增加課文認念的趣味性。	態度評量 口語評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。

				語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。						
第9週	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。	（三）活動三：輕鬆學語詞 1.複習本課課文。 2 老師.詢問學生：「今仔日的天氣是出日頭？抑是有雲?（今天天氣是晴天？還是多雲？）」請學生發表意見，藉此進入本課「自然現象」的語詞教學。 3.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽語詞並複誦。 4.解說語詞，並指導學生正確發音。 5.老師隨機抽點學生上前抽取書後圖卡，大聲念出圖卡上的語詞，該名學生可指定下一個學生上臺抽選。 6.視學生程度，補充「語詞造句」。 （四）活動四：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.請學生兩兩一組，拿出書後圖卡，請對方抽取圖卡後，練習語句加長。 （五）活動五：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書的「講看覓」，讓學生聆聽，並念讀。 2.老師講解對話內容。 3.學生兩兩一組，準備書後圖卡，輪流抽圖卡，進行對話練習。	口語評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。

				語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			4.請學生收好圖卡，下一節課再繼續使用。 （六）活動六：臆謎猜 1.詢問學生還記得教過什麼「自然現象」的語詞嗎？以複習本課「輕鬆學語詞」的內容。 2.播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「臆謎猜」後，教師先講解謎猜。請學生分組討論答案，最快搶答正確的組別可獲得獎勵。 3.若尚有時間，教師可參考「教學補給站」補充其他謎猜。			
第10週	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能運用句型「(啥物人）＋有看著＋天頂的（自然現象)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 2.能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。	（七）活動七：做伙來練習 1.依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2.指引學生 2 人一組，互相以圖卡做對話練習。 3.請各組挑一則自己設計的對話內容上臺演練。 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。老師再公布答案。 2.協助學生完成學習單(參考本書 P139)。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本課所學的語詞、句型、對話。 2.請學生拿出書後圖卡進行「斟酌聽」遊戲： (1)老師念：「月娘」全班學生須快速舉出「月娘」圖卡並大聲複誦。 (2)若學生反應良好，可增加語詞量，一次念兩個或三個語詞，增強學生辨認閩南語音的能力。	口語評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。

				建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。						
第11週	二、奇妙的大自然 4.西北雨	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應	1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。	一、引起動機：看影片激頭殼 1.老師先引導學生看課本的四張圖片，想想看，丸仔說的是理由是真的嗎？接著請同學注意觀看影片。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課的主題「天氣」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師拿出雨傘問學生：「這是啥？咱啥物時陣會用著？（這是什麼？我們什麼時候會用到？）」以引導學生說出「落雨天（下雨天）」或「好天（晴天）」。老師再問學生：「今仔日的天氣按怎？（今天的天氣如何？）」待學生回答後，告訴他們這些天氣的閩南語怎麼說。 2.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生讀課文。 3.老師解說課文內容、語詞。 4.參考「教學補給站」，補充「囡仔歌」〈天烏烏〉。 （二）活動二：歡樂動一動 1.老師播放 CD2 或教學電子書，指導學生律動，並請學生開口唱誦課文，提升學生	態度評量 口語評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。

				2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		對課文的熟悉度。 2.待學生皆熟悉律動後，教師可將學生分組，各組由老師分配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一兩輪後，各組可交換唱跳不同句課文，增加課文認念的趣味性。			
第12週	二、奇妙的大自然 4.西北雨	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。	（三）活動三：輕鬆學語詞 1.複習本課課文。 2.播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽語詞，接著老師領讀，學生複誦兩次，並解說語詞，指導學生正確發音。 3.老師拿出預先準備好的語詞圖卡，請學生上臺抽選後，首先念出該圖的天氣，接著回答對圖卡上天氣的喜好，以「佮意」或「無佮意」回答，並說明原因。最後，老師請該生點下一位學生，以前述模式循環。 4.視學生程度補充「語詞造句」。 （四）活動四：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.請學生兩兩一組，拿出書後圖卡，輪流抽卡練習本課句型。 （五）活動五：臆謎猜 1.播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽「臆謎猜」後，老師先講解「謎猜」，讓學生猜題。可請學生分組討論答案，最快搶答正確的組別可獲得獎勵。 2.透過「謎猜」的欣賞，文中押韻及類疊句型的運用，讓學生領略閩南語文之美。	口語評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。
第13	二、奇妙的大	1	閩-E-A2 具備使用閩南語	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語	Aa-Ⅰ-1 文字	1.能運用句型「(啥物人）＋講＋今仔	（六）活動六：做伙來練習 1.複習本課課文及「輕鬆學語詞」的內	聽力	品德教育 品 E3 溝通合作與	生活課程 2-I-2-1 透過觀

週	自然 4. 西北雨		文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	日是（啥物天氣）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 2.能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。	容。 2.依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 3.指引學生分組，共同完成本頁練習。 4.與學生討論，天氣與衣著的關聯性，並請學生發表自己的看法。 5.若有時間，可參考「教學補給站」，補充「佮天氣相關的語詞」。 （七）活動七：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。老師再公布答案。 2.發下學習單（參考 P140），指導學生完成。 3.檢討學習單，請學生發表答案，再進行討論。 （八）活動八：啥人較緊 1.學生兩兩一組，各自準備一組書後圖卡。 2.兩個人同時出一張圖卡，字面朝上。先說出對方圖卡名稱者，則可以將自己的圖卡交給對方。 3.手上最先沒有圖卡的人獲勝。	評量 口語評量	和諧人際關係。 防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。	察與操作，探討人、事、物變化的現象。
第 14 週	二、奇妙的大自然 4. 西北雨	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。	能複習「奇妙的大自然」單元中常見的自然現象語天氣變化名稱並運用在日常生活中。	（九）活動九：複習二之 1 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二之 1」後，老師說明操作方式。 2.二人一組，共同完成練習。 3.老師徵求自願組別，分享氣象主播的內容。 （十）活動十：複習二之 2 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二之 2」後完成練習。 2.學生分組討論，並派代表回答，請學生	口語評量 態度評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。

			表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		用完整的句子表達；老師指導學生能以正確的閩南語回答問題。 （十一）活動十一：看圖聽故事 1.請學生觀察漫畫出現哪些本單元學習到的自然、天氣現象。 2.引導學生逐圖觀察，主角的心情與天氣變化的關聯性。可提問讓學生思考。 3.老師播放 CD2 讓學生聆聽「看圖聽故事」音檔，或播放教學電子書「看圖聽故事」動畫，老師視學生程度切換動畫字幕模式（國/臺/無）。 三、統整活動 使用教學電子書「語詞總複習」複習本課語詞。			
第15週	三、利便的交通 5.騎鐵馬	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。	一、引起動機 1.老師先引導學生看課本的四張圖片，提醒學生仔細觀看影片，注意豆仔要什麼生日禮物。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「交通工具」。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.開啟教學電子書中的圖庫，投影課文情境圖。 2.請學生觀察課文情境圖，圖中出現什麼交通工具？可指定學生發表或舉手回答。 3.播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽課文；接著，老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字，然後，男生念單數句課文，女生念偶數句課文，最後，全班一起念一次。	態度評量 口語評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	生活課程 3-I-1-2 對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。

				步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			4.參考「教學補給站」，教念「囡仔歌」。			
第16週	三、利便的交通 5.騎鐵馬	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口	能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。	（二）活動二：心臟病 1.全班分成若干組進行遊戲，組內成員各伸出一隻手相疊。 2.各組手放在最下面者開始念第一句課文，念完便把手抽出放在最上面，再換下一位念第二句，依此類推，直到最後一句結束，念最後一句者要把所有組員相疊的手拍下去，其他人則要迅速收手，避免被拍到手。 3.被拍到手的人，要說出課文中出現的交通工具，一人說一個。 （三）活動三：輕鬆學語詞 1.複習本課課文。 2.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生複誦，並解說語詞、	口語評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	生活課程 3-I-1-2 對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。

				南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	語表達。		指導正確發音。 3.請學生撕下本課書後圖卡進行「斟酌聽」遊戲： (1)老師念：「機車。」學生須快速舉出「機車」圖卡並大聲念出來。 (2)若學生反應良好，可增加語詞量，一次念兩個或三個語詞，增強學生辨認閩南語音的能力。 4.請學生收好書後圖卡，下一節課再帶來使用。 （四）活動四：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 3.學生兩兩一組，使用書後圖卡練習「語詞運用」，做語句加長練習。 （五）活動五：臆謎猜 1.播放 CD2 或教學電子書聆聽「臆謎猜」後，教師講解「謎猜」。 2.請學生分組討論謎底，最快搶答正確的組別可獲得獎勵。 3.若有時間，可參考「教學補給站」補充與交通工具相關的「謎猜」。			
第17週	三、利便的交通 5.騎鐵馬	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌	1.能運用句型「(啥物人）＋坐（啥物交通工具）＋去（佗位）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 2.能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活之中。	（六）活動六：做伙來練習 1.說明「做伙來練習」的操作方法，可播放教學電子書的動畫來協助說明。 2.學生兩兩一組互相練習 3 分鐘。 3.每一輪遊戲進行 3 分鐘，下一輪可換組員練習，玩三輪。 4.統計誰當過最多次交通大王，可請他們分享問問題及猜題的技巧。 5.若有時間，可參考「教學補給站」補充「其他的交通工具」。 （七）活動七：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，聆聽「聽看	聽力評量 口語評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	生活課程 3-I-1-2 對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。

			合作的精神。	並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	念謠。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		覓」後作答。 2.徵求自願的同學公布自己的答案，老師再加以核對。 3.發下學習單（參考 P141），指導學生完成。 4.請自願學生分享學習單答案，或由老師指定回答。 （八）活動八：來唱囡仔歌 1.播放 CD2 或教學電子書，聆聽「囡仔歌」的歌曲旋律。 2.請學生觀察課本圖片，詢問學生這首歌跟什麼事物有關，引導學生說出「火車」跟「磅空」。 3.拿出事先準備好的水盆及銅板，在水盆內裝水，請學生上前手沾水再讓水滴答落下，仔細聽水滴落下的聲音，並請另一名學生取銅錢擲落地板，聽辨兩者聲音是否相似。藉此讓學生了解「口丟口丟銅仔」是水滴滴落的狀聲詞。 4.說明歌曲背景：這是一首宜蘭民謠，描寫的是火車過山洞時，乘客在火車內聽到外面水聲滴答而哼唱的歌曲。 5.播放 CD2 或教學電子書，指導學生演唱課文歌曲。歌曲熟唱後，播放教學電子書的課文律動影片，請學生邊唱歌邊做律動。 6.參考「教學補給站」，補充「口丟口丟銅仔」由來的另一種說法。 7.提醒學生下一節課會用到全冊 1-5 課的書後圖卡。			
第 18 週	三、利便的交通 5.騎鐵馬	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運	能複習「利便的交通」單元中常見的交通工具名稱並運用在日常生活中。	（九）活動九：複習三 1.帶領學生複習本單元語詞。 2.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「交通工具大集合」後，使用附錄貼紙作答，接著公布正確答案。 3.請學生使用閩南語說出「複習三」課本	聽力評量 口語	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的	生活課程 3-I-1-2 對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。

			校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		頁面中，出現的交通工具名稱。 4.若有時間，可參考「教學補給站」，帶領學生念讀「囡仔歌」。 （十）活動十：看圖聽故事 1.播放 CD2 或教學電子書，聆聽「看圖聽故事」後分組討論。 2.4 人一組，每組認領一個題目，討論時間 2 分鐘。 3.各組派代表上臺發表。 4.再聽一次故事音檔，加深印象。 三、統整活動 （十一）活動十一：做伙來複習 播放教學電子書「語詞總複習」，複習本課所學語詞。 （十二）活動十二：我會曉分類 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「我會曉分類」後作答。 2.請自願學生發表答案，並且說明原因。 3.請學生兩兩一組，討論課本的圖片還有哪些分類方式，並請學生發表。 4.進行遊戲「支援前線」: (1)學生四人一組，推派一人當組長。各自拿出本冊一~五課的書後圖卡進行遊戲。 (2)老師先說:「支援前線。」學生:「支援啥物？」老師:「我欲愛兩台汽車、一條紅菜頭佮一支鐵仔。」學生須蒐集正確張數的圖卡。 (3)組長確認數量及圖卡無誤後，高舉字卡，全組一起說:「兩台汽車、一條紅菜頭佮一支鐵仔，好矣。」表示任務完成。 (4)教師檢查各組圖卡，正確無誤者可得 2 分；錯誤者，給予 5 秒找出正確圖卡，完成者可得 1 分。三回合後，統計各組得分，分數最高者勝。	評量態度評量	安全。	

第19週	來聽囡仔古～雷公佮爍爁婆	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能理解本課繪本故事的內容，以閩南語報告「故事山」表格。 2.能掌握圖像重點，編撰角色對話。 3.樂於聆聽故事，並參與討論活動。 4.能以閩南語進行討論、發表。 5.能以故事角色的處境進行思考，並解決故事情節中的問題。	來聽囡仔古~　雷公佮爍爁婆 一、引起動機 1.　教師提問：「霆雷公是啥物聲？」（打雷是什麼聲音？）又問：「聽著雷聲進前，天會爍一下，彼是啥？」（聽到雷聲之前，天空會閃一下，那是什麼？）複習第四課所學。 2.　參考「教學補給站」，說明打雷和閃電的小知識。本課繪本是古人對先閃電後打雷的解釋，並非科學事實。 二、發展活動 （一）活動一：看圖我上勢 1.帶領學生觀察繪本封面圖，並分組討論。 2.針對雷公和電母的形象提問，鼓勵學生回答。 （二）活動二：　咧講啥物 1.全班分成 4 組，認領圖次。 2.播放 CD2，讓學生聆聽繪本故事「雷公佮爍爁婆」。 3.　各組根據音檔播放的故事內容，設計所認領圖次的人物對話，討論時間 10 分鐘。 4.預先發下「我是評判」評分表，並說明評分方式，讓學生互相評分。 5.各組派代表上臺，依序發表對白內容。 6.活動結束後，回收「我是評判」評分表。 7.播放 CD2 或教學電子書的動畫，欣賞「雷公佮爍爁婆」的故事。	態度評量 聽力評量 口語評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	生活課程 3-I-1-1 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。
第20週	來聽囡仔古～雷公佮爍爁婆	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興	◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。	1.能掌握圖像重點，編撰角色對話。 2.樂於聆聽故事，並參與討論活動。	來聽囡仔古~　雷公佮爍爁婆 三、統整活動：故事山 1.播放 CD2 或教學電子書動畫，複習故事	態度評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生命教育	生活課程 3-I-1-1 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現

			常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	3.能以閩南語進行討論、發表。 4.能以故事角色的處境進行思考，並解決故事情節中的問題。	內容。 2.各組領到一張海報紙，在上面畫上故事山討論圖示。 3. 學生以便條紙記錄討論內容，貼在海報上。可以用國語做記錄。教師鼓勵學生盡量以閩南語進行口頭討論。討論時間 15 分鐘。 4.提供適當提示，協助學生完成故事山分析表。 5.討論結束，各組派代表發表，老師歸納總結。	聽力評量口語評量寫作評量	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	積極投入的行為。
第 21 週	咱來認捌字	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能學會與意思接近與意思相反的字詞。	咱來認捌字 一、引起動機 老師先問學生：「恁敢知影佮庄跤意思接近的字詞是啥乜？」請學生回答，再帶入本節課。 二、發展活動 活動一：意思接近的字詞 1.老師解說「庄跤=草地」、「利便=方便」的語意，並讓學生認讀。 2.句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思接近的字詞的例句，讓學生跟念。 活動二：意思倒反的字詞 1.老師解說「內底↔外口」、「飽↔枵」、「頭家↔辛勞」的語意，並讓學生認讀。 2.句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思倒反的字詞的例句，讓學生跟念。 活動三：延伸遊戲：相似相反詞	口語評量態度評量聽力評量遊戲評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	國語文課程綱要 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。

							老師自製「咱來認捌字」牌卡(可由教學電子書下載字卡圖印製)，每人一份，四個人為一組進行遊戲。可先在牌卡上寫上座號，以利遊戲結束後回收自己的牌卡。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期三年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：林苗君

第一學期

教材版本	南一版第五冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節
課程目標	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4.能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7.能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8.認識標點符號的功能並能應用。 9.透過文字，描寫不同的表情；知道文章中人物的感受，並找出哪些事件是產生這些感受的理由；從文章中人物的塑造，找出哪些事件是塑造的理由；能透過課文內容，學習利用正面話語鼓勵他人。 10.能利用表格整理內容，掌握文章重點；能從文本內容提出某些想法或觀點，並找出支持的理由和證據。能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點；運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。 11.認識「主題句」，找出段落大意；能用切句子、比較句子的重要性，找出主題句。 12.能刪除次要動作，保留句子中人物的主要動作，練習縮句。 13.知道如何上臺說話的注意事項。 14.知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。 15.能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元快樂上學去 第一課你好,新	5	國-E-A1 認識國語文	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各	1.知道文本內角色有不同的個性特質。	**第壹單元快樂上學去** **第一課你好，新朋友** 【活動 1】聆聽與口語表	字形檢核 聲調檢核	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容	

	朋友		的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	分表達意見。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故	2.了解自我介紹的內容與形式。 3.能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。 4.能上臺做有條理及有重點的自我介紹。 5.願意主動伸出友誼之手。 6.能欣賞別人的發言和優點。 7.願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。	達教學 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：泥土、化成、小雲雀、輕快、羽衣、頭髮、四處、旅行、平安、男孩、開朗、足球。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：泥、化、雀、羽、衣、脆、髮、處、旅、行、平、男、朗、足 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P12的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P13的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本	事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。					

				能力。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。						
第二週	第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。	1.能知道什麼是班級公約。 2.能了解因果結構的敘事方法。 3.能讀出文章中的起因、經過及結果。 4.能運用因果結構描述生活經驗。 5.能遵守班級公約，養成自律負責的態度。 6.能學會理性溝通，用適切方式進行團體討論。	**第壹單元快樂上學去** **第二課我們的約定** 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：走廊、訂定、班級、公約、紛紛、主持、紀錄、聊天、發言、熱烈、這些、提醒、幾家歡樂幾家愁。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：廊、訂、班、級、約、紛、持、記、錄、聊、言、烈、些、提、愁。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P18的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P19的內容。 二、寫作教學：從課本中	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品EJU4 自律負責。 品E1 良好生活習慣與德行。 ◎法治教育 法E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎閱讀素養教育 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			應力。	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。		析出短語、句型，引導學生仿作。			

				5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第三週	第壹單元快樂上學去 第三課下課十分鐘	5	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用	1.認識敘述四要素的內涵。 2.知道文章中主角對於下課時間的觀察。 3.能運用敘述四要素描述事件，掌握聆聽技巧。 4.能透過觀察及描寫技巧擴寫內容，豐富文	**第壹單元快樂上學去** **第三課下課十分鐘** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：短短的、分鐘、熱鬧、表情、手舞足蹈、表情、暢快無	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人	

			樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	動。 2-Ⅱ-4 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間	字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	句。 5.以參與者的角度，體察學校生活的點點滴滴，珍惜同儕情誼。 6.藉由熱鬧的下課時光，體會孩童的純真歡樂。	比、總是、得意忘形、盡責。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：短、鐘、期、鬼、鬧、準、朝、蹈、表、暢、無、總、響、忘、盡、責。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P24的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P25的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。		為)。 ◎品德教育 品EJU4 自律負責。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂						

				趣。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第四週	第壹單元快樂上學去 語文天地一	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-5 認識	Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。	1.知道如何上臺說話的注意事項。 2.認識標點符號「破折號」的用法。 3.知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。	**第壹單元快樂上學去** **語文天地一** 【活動 1】如何上臺說話 1.讀短文之前老師引導學生想一想：「平時說話」和「上臺說話」有什麼相同或不同的地方，讓學生自由發表，教師可以摘要記錄在黑板上。 2.教師引導學生將黑板的內容分類整理。例如：發音、聲量、站姿、時間、內容等。 3.教師引導學生讀一讀上臺說話的短文和示意圖。 4.教師統整或補充說明如何上臺說話的妙招。 【活動 2】標點符號王國——破折號 1.教師請學生觀察破折號的圖像，說一說破折	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

				記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			號的形狀像什麼？ 2.教師引導：請學生讀出標點符號的「密碼」，利用密碼來解謎。 3.教師說明：破折號的任務有三種，⑴是語意或話題突然改變，⑵是想要說明或解釋，⑶是「聲音拉長或中斷」。 4.教師請學生朗讀例句，再一一比對標點符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 5.請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有破折號的密碼呢？ 【活動 3】敘述四要素、敘事的順序 一、敘述四要素 1.教師引導學生讀一讀「敘述四要素、敘事的順序」的短文和圖示。 2.教師根據短文說明敘述四素：人、時、地、事。 3.教師引導學生閱讀第一單元的課文，找一找文本中的「敘述四要素」是什麼。 二、敘事的順序 1.教師先說明「敘事的順序」：敘述一件事情先說什麼、再說什麼、最後說什麼，就是敘事的順序。 2.以第二課我們的約定為例說明 ⑴起因：是引發這起事件的原因或關鍵點，也就是「為什麼要訂班級			

							公約」。 (2)經過：是這起事件的發展過程，也是敘事的主體。敘述師生一起完成班級公約的過程，包含公約產生的小插曲。 (3)結果：是這起事件的結束。完成班級公約之後，還要注意什麼或做些什麼。 3.教師引導學生閱讀第一單元的課文，練習找出文本事件的起因、經過和結束。			
第五週	「讀寫練功房」我最愛的一堂課	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 5,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義	1.了解從上下文推論學新詞的方法。 2.認識記敘文本中敘事抒情的寫作方法。 3.能從上下文推論新詞詞義。 4.能運用敘寫事件支持感受，並以口語和文字表達。 5.體會敘述事件可結合感受，讓人更能理解自己的情感。 6.由了解「事件支持感受」表達，進而喜歡寫作。	**第壹單元快樂上學去** **「讀寫練功房」我最愛的一堂課** 【活動 1】學新詞有方法：從上下文找線索 1.從上下文推詞義的過程 往前讀→往後讀→猜一猜→把猜測放回句子中 2.教學流程 (1)教師示範：教師以放聲思考的方式示範推論詞義，讓學生能理解教師的思考模式。 (2)師生共做：教師一步一步的引導學生推論詞義。 (3)小組合作：學生經由討論共同推論詞義。 (4)獨立完成：學生自己完成詞義推論 【活動 2】找支持的理由：感受和事件 •找支持的理由學習策略 (1)讀一讀：讀出作者對	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

				1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理	段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。		某件事的感受，並圈起來。 ⑵找一找：從文中找出和作者感受有關的事件，提出理由。 ⑶說一說：說明理由和感受之間的連結。 ⑷寫一寫：運用事件來支持對某事的感受，強化觀點。			

				解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。						
第六週	第貳單元更好的自己 第四課留住今天的太陽	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件	1.能知道作者留住太陽的方法。 2.能了解文中運用人性化想像的寫作手法。 3.能運用想像力描述日常事物及大自然景象。 4.能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。 5.能培養珍惜時間的態度。	**第貳單元更好的自己** **第四課留住今天的太陽** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 ●引起動機：想像遊戲——和全世界比賽。教師以「和○○比賽，我們可以比……」為題，帶入不同的景物，引發學生思考及想像，分組或個人搶答提出答案。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。	

			理日常生活問題。	3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相	的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。		•新詞教學：指著、夕陽、比賽、加緊、店家、逗留、轉身、露出、作業、專心、勝利、喜悅、乖乖、溫暖。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：指、夕、賽、緊、店、逗、轉、露、業、專、勝、利、悅、乖、溫。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P38的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P39的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			

				符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						

第七週	第貳單元更好的自己 第五課火大了	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	1.了解無法控制負面情緒所產生的後果。 2.認識描寫情緒的相關語詞。 3.能用具體詞句描寫抽象的情緒反應。 4.能分辨自然段和意義段。 5.能與自我的經驗連結，體會情緒管理的重要。 6.能願意學習以適當的情緒來面對問題。	**第貳單元更好的自己** **第五課火大了** 【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：情緒炸彈——憤怒情緒探索 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：噴火龍、怒氣沖天、菱角、兄弟、東倒西歪、消防警鈴、注入、消防員、原諒、發脾氣。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：龍、沖、菱、兄、吐、歪、防、警、鈴、注、員、傷、死、諒、脾。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P46的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P47的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 ◎生命教育 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

				字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文	Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。		導學生仿作。			

				本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第八週	第貳單元更好的自己 第六課我該怎麼辦？	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	1.認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。 2.了解故事內容及角色間的互動關係。 3.能從臺詞和動作說明角色情緒及個性。 4.能在聆聽中清楚辨別人物不同的表達語氣。 5.學會勇於面對問題及負起責任，並視情況尋求協助。 6.能協助他人面對問題，進而培養關懷他人的品格素養。	**第貳單元更好的自己** **第六課我該怎麼辦？** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學： 布幕、杯子、撞倒、溼透、雙手抱胸、負責、慌張、逃走、怎麼辦、問題。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：幕、杯、撞、流、溼、透、雙、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

				順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書	Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。		胸、負、慌、逃、辦、題、灰、剪。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P54內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P55的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。		涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。						

				6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第九週	第貳單元更好的自己 語文天地二	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、	Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。	1.在說話或朗讀時，能說出不同的語氣。 2.能用對話演故事，比較不同的說故事方法。（認識劇本） 3.認識自然段和意義段，有效掌握段落重點。 4.能透過文字，直接或間接描寫喜、怒、哀、樂等不同情緒。	**第貳單元更好的自己** **語文天地二** 【活動 1】說出不同的語氣 1.請教師搭配第六課內容深究及習作「聆聽練習」進行教學。 2.進行內容深究時，教師可以針對小紅臺詞中「你不要跟小主人說……」提問，請學生試著判斷小紅說這句話的語氣。 3.教師可透過小組討論，讓各組選出適合的答案。 4.其他組同學仔細聆聽，並推論發表者所透露的情緒。 5.透過語文天地內容，以興奮、快樂、哀傷、憤怒及疑惑等語氣的表達提示，讓學生練習說看看「我知道了」，並彼	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			此聆聽這樣的語氣在這種情況下，是否表達恰當。 6.最後，教師可以隨機出題（師說或生說），由聆聽者發表推論的可能情緒，並說說自己是如何判別。 7.以習作第六課第六大題「聆聽練習——誰最需要我」進行統整練習。 【活動2】用對話演故事 1.請教師搭配第六課形式深究進行教學。 2.第六課為「劇本」形式，但配合十二年國教課綱學習內容之規畫，將於第三學習階段再揭示「兒童劇」等用語，此處先強調以「對話」形式說演故事。 3.教師可以在課文形式深究時，先請學生對於本課說故事方式，與過往有何不同進行比較。 4.透過語文天地內容，指導學生如何看懂劇本形式中，角色、動作表情及對話的書寫方式。 5.教師可以透過分組、全班共演等方式，讓學生試著練習按著課本內容「讀劇」或實際演出，了解其學習狀況。 【活動3】認識自然段和意義段 1.請教師搭配第五課內容及形式深究進行教學。			

							2.教師可先帶領學生標示自然段，並透過課文助學提示，引導學生思考：「當自然段數多時，可以如何讀懂故事說了哪些事？」 3.引導學生思考「是否有哪些自然段所說的內容相近」？並試著說出相近的地方？（嘗試歸納意義段） 4.透過語文天地內容，指導學生認識自然段和意義段。接著，翻回課文，透過小組討論的方式，嘗試將第五課十一個自然段做畫分，並說出每個意義段大概的意思（詞組或短句）。 5.意義段的答案並非唯一，學生第一次練習，教師應將重點放在鼓勵學生說出自己畫分的邏輯。 6.揭示語文天地內的表格整理，比對各組答案，提醒學生：意義段切分沒有絕對標準答案，但可以試著尋求共識。 7.以習作第五課第二大題「依課文內容完成表格」進行統整練習。 【活動4】如何描寫情許 1.請教師搭配第五課內容及形式深究進行教學。 2.教師引導學生思考，文章中丁丁最主要的情緒是哪一種？從哪些地			

							方可以看出丁丁「火大」？ 3.歸納學生答案，區分哪些地方「明說情緒」？哪些地方以「動作表情」可以推論情緒？ 4.透過語言天地內容，指導學生了解如何透過「直接」或「間接」的方式描寫情緒。			
第十週	第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用	1.理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。 2.認識記敘文本中人物的寫作方法。 3.能觀察人物的外表並具體描寫。 4.能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。 5.能透過本課，體會親情的可貴與甜蜜。 6.能體察家人做人處事的態度和付出。	**第參單元人物拍立得** **第七課最年輕的奶奶** 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：手背、斑點、皺紋、不懂、凡事、藏寶、仔細、藝術家、雖然、創意。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：背、斑、皺、懂、凡、梳、夾、藏、捏、摺、仔、藝、術、雖、創。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P70內容。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品EJU2 孝悌仁愛。	

				共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找	語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。					

				出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十一週	第參單元人物拍立得 第八課魔「髮」哥哥	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用	1.知道個性開朗的人，會有哪些正向、樂觀的話語表現。 2.能明瞭諧音雙關，並應用在生活及語文中增添趣味。 3.能從言談與行為表現推論或描寫人物的性格。 4.能運用正向、樂觀的話語，提振士氣，鼓勵	**第參單元人物拍立得** **第八課魔「髮」哥哥** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：圍巾、近視眼、籃框、失誤、愉快、全數、垃圾桶、剪刀、曾經、機會、解開、鏡子、整齊。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

			的目標。	晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書	字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映	人心。 5.體會樂觀正向的處事態度，以言語為旁人帶來力量。 6.培養樂觀、積極的處事態度。	【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：魔、圍、巾、視、框、誤、愉、數、桶、刀、曾、機、鏡、齊。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P76內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P77的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。		◎生涯規劃教育 涯E9認識不同類型工作／教育環境。	

				寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					

				6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第十二週	第參單元人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。	1.能了解「穿白袍的醫生伯伯」的人物特徵。 2.能了解詩中運用人物特徵產生聯想的寫作手法。 3.能抓住人物特徵，運用聯想描述人物。 4.了解語調的變化，讀出詩歌的節奏與情感。 5.透過連結生活經驗，促成閱讀及聆聽理解。 6.體會溫暖對待他人的表現。 7.由了解被溫暖對待，進而培養對待他人的正向態度。	**第參單元人物拍立得** **第九課穿白袍的醫生伯伯** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：醫生、穿著、白袍、戴上、聽筒、啄木鳥、準備、樹幹、病毒、身體、淘氣、蘋果、吃藥。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：醫、穿、袍、戴、筒、啄、備、幹、敲、毒、體、淘、蘋、般、藥。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P82 內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎生涯規劃教育涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。	

			進生活適應力。	4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。		學生學習加油小站 P83 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。			

				5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。						
第十三週	第參單元人物拍立得 語文天地三	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學	5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。	1.認識標點符號「雙引號」、「間隔號」的用法。 2.能認識「聯想」，找出事物間的相似點。 3.能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。 4.能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點。	**第參單元人物拍立得** **語文天地三** 【活動 1】認識標點符號王國——雙引號、間隔號 1.教師請學生觀察雙引號的圖像，說一說雙引號和間隔號的形狀像什麼？ 2.教師引導：請學生讀出標點符號的「密碼」，利用它來解謎。 3.教師說明：(1)單引號、雙引號是姐妹。姐妹感情好，雙引號（妹	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			習的基礎。	6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			妹）很膽小，做什麼都要單引號（姐姐）陪著她，才肯出任務。⑵間隔號有兩項任務：當我們遇到姓名一長串，比如外國人的名和姓或原住民的命名，間隔號就要出任務囉！提到某一本書其中的某一篇時，要分出書名和篇名，就要間隔號來幫忙囉！ 4.教師請學生朗讀例句，再一一比對標點符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 5.請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有雙引號、間隔號的密碼呢？ 【活動 2】認識聯想 1.請學生閱讀課本上關於聯想的說明，並在重要的地方畫記。 2.提問：為什麼看到風會想起旅行？ 3.提問：為什麼看到醫生的白袍會想起白雲？ 4.提問：為什麼看到醫生戴上聽筒，會想起啄木鳥抓蟲？ 5.教師統整：第一個例句抓住「相關」的特點、第二個例句抓住「相似」的特點，由某個人、事或物而想起其他相關或相似的人、事或物，這種方法就叫聯想。 【活動 3】句子的瘦身術——用刪除法縮寫			

							1.請學生朗讀課本上的說明和例句。 2.教師說明縮寫的原則。 3.教師歸納縮寫原則：可刪除修飾性的詞語、補充說明，但要注意，不能改變句子主要的意思。 4.教師請學生試做。 【活動 4】人物描寫 1.教師提問：我們要介紹一個人時，通常會從哪些方面著手？ 2.教師引導學生從第七～九課中找出關於人物外表描述的句子，並用筆作記號。 3.教師請學生朗讀這些描述人物外表的句子。 4.教師說明：如在第七課中，作者掌握了奶奶的斑點、皺紋和銀髮，突顯出奶奶其實年紀大了。 5.教師引導學生從第七～九課中找出關於人物「做的事、說的話」的句子，並用筆作記號。 6.教師說明：透過人物說的話和做的事，更能讓人了解人物的性格，可以讓人物更加鮮活。			
第十四週	「讀寫練功房」黑猩猩守護者	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提	Aa-Ⅱ-1 標注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用	1.能知道珍・古德保育黑猩猩的事蹟。 2.能知道珍・古德所做的事，和她被稱為黑猩猩的守護者的關係。	**「讀寫練功房」黑猩猩的守護者** 【活動 1】學新詞有方法：拆詞推測 •拆詞推測的過程 ⑴拆一拆：例如「手和足」都是名詞，而且都	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎性別平等教育 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育	

			學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概	字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	3.能活用拆詞策略，幫助自己認識新詞。 4.能以連貫句「起先……後來……所以人們認為她……」說出人物經歷。 5.能體會主角刻苦研究與熱心奉獻的精神。 6.培養關注動物保育的觀念。	是身體部位，是同一類；「舞蹈」則常合在一起使用。因此拆成「手和足、舞蹈」比較容易推論詞義。 ⑵想一想：把語詞拆開後，利用先備知識初步思考「手和足、舞蹈」的意思各是什麼，以利後續的猜測步驟。 ⑶猜一猜：拆詞推詞義時，有時會加入其他字詞，組成相近的語詞來幫助推論詞義。例如：贊同→贊成＋同意。但有時候可重新組合的語詞太多，例如「信賴」中，「信」的造詞有信封、信任；「賴」則有賴皮、依賴，教師須適度引導學生檢視上下文，合理推論詞義。 ⑷換一換：在學生推論詞義後，更重要的步驟是要放回原來的文中檢視，即用推論出的解釋（語詞）替換原詞，讀讀看是否合理通順。 【活動2】找支持的理由：人物和事件 •學習策略 ⑴讀一讀：讀出作者或自己對人物的觀點。 ⑵找一找：從文章中找出和觀點有關的事件，提出理由。 ⑶說一說：說明理由和觀點的連結。 ⑷寫一寫：運用事件來描述人物，表達觀點。	仿作評量 觀察評量 態度評量	人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 ◎環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品EJU1 尊重生命。 ◎生命教育 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎閱讀素養教育 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

				念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 培養審題、立意、選材、組織等寫作步驟。						

第十五週	第肆單元與動物有約 第十課唉呀！誤會大了	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章	1.建立對北極熊及豬的正確認知。 2.能理解說明文本的寫作方式。 3.能以口語表達的方式，說明對動物的正確知識。 4.能透過切句子及比較句子的重要，掌握文章重點。 5.能覺察「眼見不一定為真」的道理。 6.能對事物有存疑的態度及查證的精神。	**第肆單元與動物有約** **第十課唉呀！誤會大了** 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：誤會、北極熊、雪白、腦海、事實、根本、反射、皮膚、呆頭呆腦、印象、記憶力、打滾。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：極、熊、雪、腦、實、根、反、射、膚、豬、呆、印、象、憶、滾。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P100內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P101的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎生命教育 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎法治教育 法E2 認識偏見。 ◎閱讀素養教育 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

				5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像	的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。					

				力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第十六週	第肆單元與動物有約 第十一課石虎的告白	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用	1.認識石虎，了解其面臨之生存危機。 2.認識自述體的寫作方法。 3.對一事物，由事實到想像，以自述方式表達換位思考。 4.能透過閱讀書籍或文章，練習蒐集寫作素材。 5.體會臺灣的石虎所面臨的生存壓力與危機。 6.了解石虎生態，進而培養尊重、珍惜生命的態度。	**第肆單元與動物有約** **第十一課石虎的告白** 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：額頭、石虎、臺灣、獨一無二、一萬、祖先、青蛙、捉到、人類、占為己有、雞肉、威風。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：額、虎、貓、臺、灣、獨、萬、祖、蛙、捉、類、占、雞、肉、威。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P108內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。		【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P109的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。			

				5-Ⅱ-11　閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4　書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-6　運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十七週	第肆單元與動物有約 第十二課昆蟲的命妙招	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與	1-Ⅱ-2　具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3　把握	Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3　常用	1.了解昆蟲的各種保命方法。 2.能理解說明文本中列舉手法的寫作方式。 3.能口頭以列舉方式說明事物。 4.能運用表格筆記整理閱讀或聆聽的訊息內容。 5.體會各種生物強韌生命力的表現。	**第肆單元與動物有約** **第十二課昆蟲的保命妙招** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——保命妙招大賓果 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及	

			實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號	字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手	6.由了解自然生態進而培養尊重、珍惜生命的態度。	•新詞教學：昆蟲、攻擊、演化、保命、後翅、敵人、四周、竹節蟲、逼真、演技、擊退、放屁。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：昆、攻、擊、演、保、命、翅、敵、周、竹、節、逼、技、退、屁。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P114內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P115的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。		不同學科主題的文本。	

				的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使	法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。					

				用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第十八週	第肆單元與動物有約 語文天地四	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1.認識標點符號「夾注號」的用法。 2.能運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。 3.認識「主題句」，找出段落大意。 4.能利用表格整理內容，掌握文章重點。	**第肆單元與動物有約** **語文天地四** 【活動 1】認識標點符號王國——夾注號 1.教師請學生觀察夾注號的圖像說一說夾注號的形狀像什麼？ 2.教師引導：請學生讀出標點符號的「密碼」，利用密碼來解謎。 3.教師說明夾注號的任務：⑴解釋先前說的話、⑵補充說明，讓句子的意思不中斷。 3.教師請學生朗讀例句，再一一比對標點符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 4.請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有夾注號的密碼呢？ 【活動 2】從事物的視角看世界 1.配合課本第十一課，教師帶領學生思考上層的表格： ⑴課文中的「我」是	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

							誰？ ⑵這個「我」看到的世界是什麼樣子？ ⑶這個「我」想要說什麼？ ⑷從「石虎」的角度來寫文章，跟從人類的角度來寫，有哪些地方不一樣？ 2.教師帶領學生進行想像力遊戲，教師先示範，選擇一個學生較為熟悉的「事物」作為視角。 3.教師提問：海龜看到的彩色水母、毒水母是什麼呢？從人類的角度來說說看 4.教師請學生發表，並說明在寫作時必須運用「想像力——轉物化人」來「變身」，同理「事物」的感受。 5.課後教師可將表格出成學習單，讓學生做課後練習。 【活動 3】哪個句子最重要——找出主題句 1.教師指導學生讀一讀題目的敘述，請學生說說看要如何把段落切成一個個句子。 2.教師請學生看向左頁的例子，課本中把北極熊這個段落切成了三個句子，請學生觀察切句子的方式，和自己提出的方法有沒有相互對應。教師此時再統整說明：一個完整的句子，			

							結尾處通常會有句號、問號或是驚嘆號等，碰到這些符號時，連同符號前面的文句，就代表一個完整的意思。 3.教師接著請學生讀完左頁表格下方，如何比較出句子重要的文字後，接著可以讓學生實作練習。 【活動 4】用表格整理內容 1.配合課本第十二課，教師請學生翻到課文頁面，並同時與本頁表格做比較，提問：哪種訊息呈現的方式讓你一眼就能看清楚每個昆蟲的保命妙招呢？ 2.教師請學生分組討論，觀察整理成表格的訊息有哪些特色？ 3.教師請學生用第十課課文來做「分類項目」的練習。 4.教師請學生繼續討論：已經找到訊息，並且分類了，接著請試著畫出適合的表格。 5.請學生將結果寫在小白板上，全班一起討論哪個表格比較適合，並說明理由。 6.教師帶領學生認識製作表格的四步驟。			
第十九週	「神奇讀卡機」石頭湯	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1	1.能掌握故事的主旨。 2.能認識因果式敘事結構。 3.能運用敘述四要素說	**「神奇讀卡機」石頭湯** 教師準備： 各種蔬果圖片或字卡、學習單（本書第 204 頁）。 學生準備： 蒐集私房菜的菜單。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E6 同理分享。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生	

			旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	出文意。 4.能藉由上下文分析人物之情緒轉折。 5.能運用本冊學過的閱讀策略，幫助自主學習。 6.能理解人與人之間應該互相幫助。 7.能學會同理及共享的精神，並反思自身行為。	【活動1】引起動機 —小組私房菜 1.教師請學生抽出蔬果圖卡並思考：如果想煮一鍋美味的湯，要加入什麼食材最適合呢？ 2.學生依自己的圖卡或字卡，找尋並湊出食材進行分組。 3.教師引導學生思考：當這些食材組合在一起時，各組的私房菜會是什麼樣的美味佳餚？ 4.請學生說一說料理的名稱是什麼？有什麼特色？想和誰分享？為什麼？ 【活動2】由標題預測課文內容 1.教師揭示標題「石頭湯」，引導學生想一想這個故事可能在說些什麼？ 2.藉由下列提問引導學生「有方向」的思考，並口頭回答問題。 ⑴石頭湯裡的食材可能有哪些？ ⑵湯的食材是從哪裡來的？ ⑶旅人為什麼要煮石頭湯？ 3.請學生閱讀完故事，說一說：課文和自己猜想的內容有什麼不一樣呢？你喜歡這個故事嗎？為什麼？ 【活動3】重述故事重點 •教師運用敘述四要素引導學生說出文意：教		活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

				5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10　透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。		師在黑板上寫出敘述四要素：人、事、時、地，並運用提問協助學生回憶前幾課所教之策略，試著說出故事重點。 ⑴故事中有哪些人物？故事發生在哪裡？什麼時候發生的？ ⑵為何會發生這件事呢？他們發生了哪些事呢？ ⑶固故事最後結果如何呢？ 【活動 4】課程統整 1.請學生分組合作，以漫畫方式歸納內容重點，完成學習單。 2.倘時間有餘裕，可引導學生針對活動延伸討論： ⑴請學生回想：將故事轉化成漫畫的過程中，遇到什麼困難？如何解決？ ⑵從這次的經驗學到了什麼？			
第二十週	「神奇讀卡機」你都讀什麼書呢？	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思	1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3　把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部	1.能透過文本敘述，找出訊息線索，進行推論，並能表達支持的理由。 2.能從文中書籍名稱連結動物習性。 3.複習便條寫作重點。 4.能運用本冊學過的閱讀策略，幫助自主學	**「神奇讀卡機」你都讀什麼書呢？** 【活動 1】引起動機 1.教師：小朋友有沒有喜歡閱讀的書呢？現在老師發下便條紙，請在便條紙上寫下自己喜歡閱讀的三本書。寫好後，將便條紙貼在黑板上。 2.教師：接下來，我們來看看森林裡的動物們	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生涯規畫教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本	

			維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段	件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語及書寫格式	習。 5.能依情境，以適切方式撰寫便條。 6.能藉由廣泛閱讀，提升閱讀興趣。	都讀什麼書呢？ 請打開你都讀什麼書呢？，依照自己的速度默讀，邊讀邊將段落做記號，並切出段落中的句子。 【活動 2】完成提問學習單 •教師發下提問學習單(教師手冊第 214 頁)，給學生十五分鐘完成，再進行全班口頭發表。 ⑴黑熊阿威剛搬進森林的什麼地方呢？ ⑵黑熊阿威去拜訪鄰居時，帶了什麼禮物呢？ ⑶第一段提到的「採集」是什麼意思？說說看你怎麼知道的。 ⑷黑熊阿威怎麼知道那是山豬先生的家？請從文章中找出理由。 ⑸最後一段中，你認為哪個句子最重要？為什麼？ ⑹黑熊阿威認為他拜訪的最後一戶人家是誰？他怎麼會知道？請從文章中找出理由。 【活動 3】延伸活動 •教師：讀完文章後，我們已經知道動物們喜歡讀的書了。現在，大家來猜猜看老師念的書名會是哪一位同學喜歡讀的書。(教師隨機從黑板上抽取便利貼，讀完一張的書名後，請學生猜猜看是哪位同學的		的閱讀理解能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

				相符的文本。 5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10　透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	為主。		書，猜測的理由是什麼。）			
第二十一週	「神奇讀卡機」你都讀什麼書呢？	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌	1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意	Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。	1.能透過文本敘述，找出訊息線索，進行推論，並能表達支持的	**「神奇讀卡機」你都讀什麼書呢？** 【活動 1】引起動機 1.教師：小朋友有沒有	口語評量 觀察評量	◎生涯規畫教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

			握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	理由。 2.能從文中書籍名稱連結動物習性。 3.複習便條寫作重點。 4.能運用本冊學過的閱讀策略，幫助自主學習。 5.能依情境，以適切方式撰寫便條。 6.能藉由廣泛閱讀，提升閱讀興趣。	喜歡閱讀的書呢？現在老師發下便條紙，請在便條紙上寫下自己喜歡閱讀的三本書。寫好後，將便條紙貼在黑板上。 2.教師：接下來，我們來看看森林裡的動物們都讀什麼書呢？ 請打開你都讀什麼書呢？，依照自己的速度默讀，邊讀邊將段落做記號，並切出段落中的句子。 【活動 2】完成提問學習單 •教師發下提問學習單(教師手冊第 214 頁)，給學生十五分鐘完成，再進行全班口頭發表。 ⑴黑熊阿威剛搬進森林的什麼地方呢？ ⑵黑熊阿威去拜訪鄰居時，帶了什麼禮物呢？ ⑶第一段提到的「採集」是什麼意思？說說看你怎麼知道的。 ⑷黑熊阿威怎麼知道那是山豬先生的家？請從文章中找出理由。 ⑸最後一段中，你認為哪個句子最重要？為什麼？ ⑹黑熊阿威認為他拜訪的最後一戶人家是誰？他怎麼會知道？請從文章中找出理由。 【活動 3】延伸活動 •教師：讀完文章後，	態度檢核 實作評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

				感。 5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10　透	Be-Ⅱ-2　在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語及書寫格式為主。		我們已經知道動物們喜歡讀的書了。現在，大家來猜猜看老師念的書名會是哪一位同學喜歡讀的書。(教師隨機從黑板上抽取便利貼，讀完一張的書名後，請學生猜猜看是哪位同學的書，猜測的理由是什麼。)			

				過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。						

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期三年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：林苗君

第二學期

教材版本	南一版第六冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節
課程目標	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4.能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7.能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8.能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。 9.認識標點符號的功能並能應用。 10.能綜合運用刪除法、歸納法與找主題句，擷取段落大意。 11.能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。 12.了解相聲表演的特色和逗趣之處，培養對語文表演藝術的興趣。 13.認識說明類文章以列舉描述的方式說明事件或介紹事物的特色。 14.認識通知單的內容重點、項目及寫法。 15.能知道童詩、記敘文、說明文的特色。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字	1.認識狀物童詩並讀懂內容。 2.能簡單認識雲朵與水滴的關係。 3.能在觀察後，運用聯想描述物品（雲朵）。	**第壹單元變得好好玩** **第一課最美的模樣** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 教師提問：等會兒大家一	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己	

			識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。	音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-3 故	4.能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。 5.能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。	起仔細聽聽看第一課的課文中，柔軟的雲能變成哪些東西呢？ 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】生字新詞教學 •新詞教學：一首、音符、翅膀、鼻子、環住、搗亂、恐龍、尖尖的、嘴巴、吼叫。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：撐、首、符、膀、鼻、環、搗、亂、恐、尖、嘴、吼。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P12 的內容。 【活動 4】閱讀教學	態度評量	的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。	

				4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，	事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。		• 做記號： 引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P13 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			

				增進對文本的理解。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第二週	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。	1.認識狀物童詩並讀懂內容。 2.能簡單認識雲朵與水滴的關係。 3.能在觀察後，運用聯想描述物品（雲朵）。 4.能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。 5.能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。	**第壹單元變得好好玩** **第一課最美的模樣** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 教師提問：等會兒大家一起仔細聽聽看第一課的課文中，柔軟的雲能變成哪些東西呢？ 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】生字新詞教學	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。	

			展藝文創作與欣賞的基本素養。	3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑	Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。		• 新詞教學：一首、音符、翅膀、鼻子、環住、搗亂、恐龍、尖尖的、嘴巴、吼叫。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：撐、首、符、膀、鼻、環、搗、亂、恐、尖、嘴、吼。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P12的內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號： 引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P13的內容。			

				揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			

第三週	第壹單元變得好好玩 第二課玩玩具	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ad-Ⅱ-2 篇章	1.能認識狀物抒情的寫作方式。 2.能認識早期童玩，並了解物品隨時代演變的特性。 3.能運用刪除法、歸納法或找主題句，擷取段落大意。 4.能描述自己喜愛的玩具，間接表達與物之間的情感。 5.藉由對喜愛玩具的敘述，學習珍惜所擁有的物品。 6.透過與玩具間的互動，感受人與物間獨特的意義與情感。	**第壹單元變得好好玩** **第二課玩玩具** 【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——我的玩具箱 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：滾鐵環、湯碗、另外、推著、羨慕、洋娃娃、捲髮、躺下、裙子、擺動、參加、笑容。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：鐵、碗、另、彎、鉤、推、羨、慕、娃、捲、躺、裙、擺、參、容。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎閱讀素養教育 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文	的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P18-19 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P19 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、語句，引導學生練習。			

				本的特徵。 5-Ⅱ-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作					

				品。						
第四週	第壹單元變得好好玩 第三課愛玉的變身術	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏	1.了解愛玉的製作過程及常見的吃法。 2.認識狀物順序的寫作方式。 3.有順序的說明事物演變的過程。 4.能利用感官摹寫描述自己的感官經驗。 5.從閱讀或體驗洗愛玉活動中，感受動手做的樂趣。 6.能從愛玉啟發對鄉土美食的興趣。	**第壹單元變得好好玩** **第三課愛玉的變身術** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——分享吃愛玉的經驗 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：炎熱、愛玉凍、薄凍、解暑、甜品、愛玉籽、晒乾、刺刺的、容器、棉袋、搓洗、糖水。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：炎、玉、凍、薄、暑、品、籽、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。	

				4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握	輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		晒、摸、刺、器、袋、綁、搓、糖 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P26-27的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P27的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、照樣造句等，引導學生仿作。			

				句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據						

				表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第五週	第壹單元變得好好玩 語文天地一	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 能運用適合學習階段的摘要策	Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	1.能認識標點符號「分號」的用法。 2.能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 3.能透過分句、刪細節、潤飾等方法,找出段落大意，理解文章內容。 4.能透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。	**第壹單元變得好好玩** **語文天地一** 【活動 1】標點符號王國——分號 1.教師請學生觀察分號的圖像，說一說分號的形狀像什麼？ 2.教師引導：請學生讀出符號「密碼」(分號下面的說明)。利用密碼來解謎呵！ 3.教師說明：分號的主要任務是分辨句子，要把兩個或兩個以上並列的句子分開來。 4.教師請學生朗讀例句和說明，再比對符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

				略，擷取大意。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			5.請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有分號的密碼呢？ 【活動 2】朗讀有技巧 1.教師先引導學生閱讀文字和插圖。 2.師生一起統整從短文和插圖中提取的訊息。 3.請學生補充朗讀的注意事項。 4.教師補充說明仿讀應該注意：⑴發音正確、⑵聲調合宜、⑶不落字或跳行、⑷節奏分明、⑸讀出感情。 【活動 3】如何寫物 1.教師引導學生默讀如何寫物短文。請學生邊讀邊圈出有疑問的地方，並提出問題，教師說明。 2.練習從其他課文找到寫物的訊息。 ⑴外觀與特徵 ⑵聯想 ⑶意義 ⑷感受			

							3.從生活經驗練習敘述「物」。			
第六週	讀寫練功房 1 多多的寶物	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，	1.了解學習新詞的各種方法。 2.認識尋物啟事。 3.學習查找（數位）字、辭典幫助理解詞義。 4.能讀懂限定範圍的題目，並確認文章內容符主題。 5.培養惜福愛物的態度。 6.領會所學於生活中的應用，培養樂於學習的態度。	**「讀寫練功房」多多的寶物** 【活動 1】查找（數位）字、辭典及課文理解 一、引起動機：請學生分享自己的寶物名稱和特徵。 二、概覽課文 1.讀課文（第一次）：請學生照自己的速度輕聲讀出文章內容，邊讀邊將段落做記號，並切出段落中的完整句。 2.讀課文（第二次）：搭配學習單，請學生照自己的速度默讀，邊讀邊將不懂的字詞寫在學習單上。 3.解決新詞：教師引導學生先運用上學期學過的「從上下文推論」和「拆詞」解決黑板上的新詞，並介紹另一種學新詞的方法——查找數位字、辭典。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。	

				字辭典，分辨字詞義。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 能運	以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。		三、理解文章（搭配學習單） •教師提問 1.從篇名「多多的寶物」中，可以知道哪些訊息？ 2.多多的寶物不見了，請問他請森林裡的哪些朋友幫忙呢？ 3.文章中提到哪些多多的寶物特徵？搭配學習單完成九宮格。 4.多多的寶物到底是什麼呢？ 【活動 2】認識啟事 一、課前暖身 •教師說明：多多繪製了一張尋物啟事來找尋他的寶物，這節課，我們要來認識生活中的啟事。 二、認識啟事 1.教師引言：上節課利用查找數位字、辭典了解「啟事」是在報刊或布告欄上的公開聲明，例如：尋人啟事、道歉啟事、遺失啟事等。			

				用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			2.教師提問：由此可知，啟事可用在什麼時候？ 3.教師配合課本示例，你曾經看過什麼樣的啟事呢？ 三、學習啟事 1.教師呈現各類啟事，引導學生觀察啟事的內容。 2.請學生依據老師提供的啟事及課文中多多繪製的啟事，小組討論啟事應具備的內容，並進行全班分享。 3.教師歸納啟事的書寫重點：標題、正文、署名（及日期）。 四、應用啟事 1.請學生選擇一樣文具，小組合作設計一張圖文並茂的尋物啟事（學習單）。 2.將各項訊息寫在啟事上並畫出物品。			
第七週	第貳單元語文小小兵 第四課楊修猜	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。	1.能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。	**第貳單元語文小小兵** **第四課楊修猜字** 【活動 1】聆聽與口語表	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的	

	字		養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近	Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。	2.能掌握國字部件組成的關係，轉化為識字策略。 3.能覺察事件發展脈絡，運用因果結構重述事件。 4.體會中文字謎的奧妙和趣味。	達教學 •引起動機——預測單元內容：引導學生就「語文小小兵」單元主題審題。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：有名、丞相、曹操、楊修、才智、反應、官府、差人、意思、回報、奶酪、吃驚。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：名、丞、曹、楊、修、智、應、官、府、差、思、報、闊、酪、驚。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P44-45的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 能運用適合學習階	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。		課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P45 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、照樣造句等，引導學生仿作。			

				段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第八週	第貳單元語文小小兵	5	國-E-A1 認識國語文的	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各	1.了解語意的變化，讀出作品的幽默感。	**第貳單元語文小小兵** **第五課唱反調**	字形檢核 聲調檢核	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般	

	第五課唱反調		重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效	類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎	2.認識相聲表演及寫作方法。 3.掌握詞義相反的詞語，培養造詞和造句的能力。 4.學習相聲表演中說話的技巧，能使用恰當的情感和語氣演繹。 5.養成仔細聆聽的習慣與態度，並能適時回應。 6.了解相聲表演的特色，培養對語文表演藝術的興趣。	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：觀看相聲表演 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：鞠躬、語文、厲害、千萬、陽光普照、偏偏、警察、胡說八道。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：鞠、躬、弄、文、厲、鬥、千、普、睜、閉、錢、偏、察、偷、胡。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P52-53 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

				能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號	複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-4 應用文本的結構。		課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P53的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。			

				的用法。 5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。						
第九週	第貳單元語文小小兵 第六課一飛沖天	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用	1.能知道故事的敘事結構。 2.了解「一飛沖天」、「大展身手」的意義。 3.了解對話中引號的使	**第貳單元語文小小兵** **第六課一飛沖天** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——超級比一	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨	用方式。 4.能依故事結構切分意義段，並歸納段落大意。 5.能使用本課的成語和四字語詞寫作。 6.能欣賞一飛沖天故事的創意、趣味和幽默。 7.培養探究成語故事的興趣。	比 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：猴子、發抖、大展身手、彈簧、巨大、引來、觀看、松鼠、混亂。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：村、猴、抖、造、助、展、簧、摔、巨、引、觀、咦、松、鼠、混。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P58-59的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀	觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎閱讀素養教育 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。		課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P59 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語詞，引導學生摹寫、仿作。			

				5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第十週	第貳單元語文小小兵 語文天地二	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。	1.能認識標點符號「刪節號、連接號」的用法。 2.能認識成語典故，並精確的使用成語。 3.能認識相聲的表演形式。	**貳單元語文小小兵** **語文天地二** 【活動 1】標點符號王國——刪節號、連接號 1.教師請學生觀察刪節號和連接號的圖像，說一說形狀像什麼？ 2.教師引導：請學生讀出符號「密碼」(刪節號下	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。			方的說明)。利用密碼來解謎呵！ 3.教師說明刪節號（省略不說；有話沒說完；語句斷斷續續）和連接號（連接時間的開始與結束；連接地點的開始與結束；連接數量的多少）的任務。 4.教師請學生朗讀例句，再一一比對符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 5.請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有分號和連接號的密碼呢？ 【活動 2】成語典故 1.教師先引導學生讀完短文，再補充說明說明成語和四字語詞的不同。 2.教師請學生分享聽過的成語故事。 3.補充成語典故：得意忘形、一舉兩得、寸草春暉、百讀不厭 【活動 3】認識相聲 1.本節教學應搭配第五課			

							唱反調進行教學。 2.教師可在探究第五課課文形式時，讓學生仔細說說本篇課文與過去所學有和不同？ 3.教師揭示「相聲」一詞，詢問學生經驗。 4.教師可以搜尋適合學生程度之相聲表演，播放片段，讓學生對相聲有初步認識。 5.閱讀課文說明，配合前項影片內容對照教學。 6.可以搭配第五課唱反調習作「說話練習」，讓學生以課文為劇本，試著說一段相聲，表演給同學們欣賞。 7.請教師特別提醒學生，相聲是一門說唱藝術，內容通俗易懂，幽默逗趣。有時內容會參雜諷刺的語句，或針鋒相對的回應，甚至故意使用錯誤語法。這些都是為了製造表演效果，生活中不可以隨意模			

							仿，忽略說話的禮儀，以避免無心的誤用造成不必要的紛爭。			
第十一週	第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽田	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-9 量詞	1.認識井仔腳鹽田的景觀特色。 2.理解詩句與語詞詞義。 3.能運用聯想，藉由景物相似處描寫自然景觀。 4.能依線索辨別聆聽內容。 5.認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。 6.親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。	**第參單元一起去旅行** **第七課井仔腳鹽田** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——觀賞井仔腳鹽田的介紹影片 教師帶領學生藉影片認識井仔腳鹽田的特殊景觀。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的	的運用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：調色盤、擠滿、燦爛、鹽耙、攪動、一抹、金字塔、西洋棋子、一幢、教堂、光雕、彩霞、雲霄 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論			

				意義與主要概念。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：盤、擠、燦、爛、鹽、耙、攪、抹、塔、棋、巨、幢、堂、雕、霞、霄 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P72、73 內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P73 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。			
第十二週	第參單元一起去旅行 第八課和魚一起游泳	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用	1.能認識浮潛的海洋休閒活動。 2.能認識記敘類文章的特色。 3.能在描寫景物時，適切	**第參單元一起去旅行** **第八課和魚一起游泳** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——課文標題	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、	

			事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	融入個人感受。 4.能找出語詞的共通性，歸納出上位概念以縮寫句子。 5.能透過提問，學會擷取本課大意。 6.認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。 7.親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。	預測 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：叔叔、潛水、綠島、浮潛、珊瑚、航行、水母衣、小丑魚、寬闊、上岸、郵筒。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：叔、潛、島、浮、珊、瑚、船、航、母、丑、寬、岸、郵、寄、底。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P80-81的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀	觀察評量 態度評量	與完整性。 ◎海洋教育 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E11 認識海洋生物與生態。 ◎戶外教育 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P81 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。			

				5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十三週	第參單元一起	5	國-E-B3 運	1-Ⅱ-1 聆聽	Aa-Ⅱ-1 標注	1.能認識三峽老街的景	**第參單元一起去旅行**	字形檢核	◎多元文化教育	

	去旅行 第九課三峽老街樂藍染		用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。	注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。	觀風貌。 2.能了解描述人文及自然景觀的寫作手法。 3.能透過觀察及感受，有次序性的寫景或分享經驗。 4.能了解自然及人文景觀特色，做具體、生動的描述。 5.能運用感官體驗生活環境與藝術之美。 6.能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。	**第九課三峽老街樂藍染** 【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——全臺老街趴趴走：詢問學生去過哪些老街？與全班分享當時的經驗。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：三峽老街、隧道、古色古香、窄窄的、紅磚、拱廊、騎樓、燈籠、日治時期、展示間、施展、開獎、傻笑。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：峽、隧、古、窄、磚、拱、騎、樓、燈、籠、治、示、施、獎、傻。 二、加油小站教學：引導	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	多E4 理解到不同文化共存的事實。 ◎戶外教育 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		學生學習加油小站 P88-89 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P89 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。			

				5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第十四週	第參單元一起去旅行 語文天地三	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當	Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Be-Ⅱ-4 應用	1.掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。 2.知道通知單組成要件，明白所要傳達的訊息。 3.利用「歸納」的方式，	**第參單元一起去旅行** **語文天地三** 【活動 1】訊息停看聽——口頭轉告與書面通知 1.請學生先閱讀內容，如	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	語速和音量說話。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	文本的結構。	縮寫句子。 4.知道記敘文的特色。 5.抓住景物特色，掌握寫景的方法。	果有看不懂的詞語，可以想一想，用什麼方式可以讀懂。如果還是有讀不懂的地方，可以做記號並提問。教師確認學生理解內容，可以試著提問「什麼叫做轉告？」 2.教師播放聆聽音檔，請學生安靜聆聽。聆聽後，教師引導學生找出「人、時、地、事」。 3.教師說明，剛剛的練習就是確定大家都能「正確理解訊息」，這段話已經告訴我們，正確理解訊息是很重要的，另外還要知道如何「傳達訊息」。 ⑴口頭轉告 ⑵書面通知 【活動 2】句子的瘦身術——用歸納法縮寫 1.歸納法即是將文章內相同屬性的詞句或段落「概括化」，提取出上位概念。 2.教師說明：閱讀文章	觀察評量 態度評量		

							時，有時我們會發現作者列舉出了許多相關的事物。摘要時我們就可以依它們的共通點歸類，並提出適當的語詞來代表它們。 3.請學生閱讀課本上的例句，說說看句中提到的事物有何共通點。 4.根據事物的共通點，請學生思考，提出一個語詞（上位概念）概括代表它們。 5.請學生朗讀瘦身後的句子，並和原來的句子比較，看是否保持原意，且合理通順。若不通順或偏離原意，則須再檢視修正。 6.請學生練習提取上位概念。 【活動 3】認識記敘類文章 1.教師說明記敘類文章，是指作者記錄自己的見聞，並表達主觀感受的作			

							品，並介紹記敘文的四個特色：真人真事、敘述、描寫、主觀感受。 2.配合第八課和魚一起游泳及第九課三峽老街樂藍染，教師透過提問，學生小組討論或自由發表的方式，確認學生理解記敘文的四個特色。 【活動 4】如何寫景 1.教師請學生觀察井仔腳鹽田、九號隧道、海底世界、三峽老街的照片，小組分享所發現的特色。 2.教師歸納整理：細心的觀察能幫助我們摹寫景物，但要讓感到景物「活起來」，則還需要寫出自己和景物的互動、感受或想像，如此才能讓人有身歷其境的感覺。 3.教師請學生依上述方法，嘗試描寫校園的景物。			
第十五週	讀寫練功房 2 騎鐵馬郊遊趣	5	國-E-B3 運用多重感官	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各	1.了解題目與文章內容的密切關係。	**「讀寫練功房」騎鐵馬郊遊趣**	字形檢核 聲調檢核	◎環境教育 環 E1 參與戶外	

			感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的	類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。	2.認識通知單的內容重點、項目及寫法。 3.能運用課文插圖，推測詞義，熟習詞彙策略。 4.能從文章中找出切合題意的事件內容。 5.領略自然景物之美，感受郊遊的趣味。 6.感受戶外活動樂趣，培養親近自然的興趣。 7.能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。	【活動 1】由插圖學習新詞 一、引起舊經驗（回憶詞彙策略） 1.教師請學生回想在學習過程中，若遇到沒學過的新詞時，有哪些學習策略？ 2.請學生想想看課文插圖能不能幫助理解新詞？ 3.請學生說說看，他們從本課的插圖中看到了什麼？ 二、由插圖學習新詞，推測詞義(配合課本 P142、147) •新詞：遙遠的山上有霧氣繚繞 1.請學生找到圖片中形容霧氣繚繞的部分。 2.說說你看到霧氣的樣子。 3.從學生的答案中整理出繚繞的含意。 4.你會使用繚繞形容哪些景物？	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

				意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本	Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		三、自學篇章練習策略 1.請學生閱讀神奇讀卡機二「發現臺北城」並閱讀插圖。 2.閱讀插圖，分組討論下列字詞可能的意思。 •城樓 3.組發表推測的詞義，並說明如何從圖片推論詞義。 4.教師指導正確詞義。 【活動 2】設計通知單 一、引起動機：請學生分享是否有騎腳踏車出遊的經驗。 二、找出本課題目中的「內容方向」 1.讀完課文後，說說看這篇文章是在寫什麼事？ 2.騎鐵馬的過程中，作者對於途中遇到的事情有什麼樣的感覺？ 3.配合課本任務說明，審視題目，讀出「寫作範圍」(騎鐵馬郊遊)和「內容方向」(感到有趣的			

				能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			事)。 4.文章中有哪些符合題目方向的事件呢？ 三、從學過的課文中，找出有方向的題目 1.分組討論，從本單元的課文中找出哪幾課是有方向的題目。 2.各組說說看答案，是如何判斷的？ 四、認識通知單的格式及內容 1.教師提問：什麼時候我們會發通知單呢？ 2.教師配合課本示例，引導學生讀出通知單重點。 五、設計自己的通知單內容 •教師：「假如班上假日要去游泳池進行校外教學，你的通知單會有什麼樣的內容呢？」搭配學習單引導學生試寫通知單，並交換分享作品。			
第十六週	第肆單元現在才知道	5	國-E-A2 透過國語文學	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各	1.能了解「詩」和「文」在形式和寫作上的不同。	**第肆單元現在才知道** **第十課地球的眼淚**	字形檢核 聲調檢核	◎海洋教育 海 E10 認識水與	

	第十課地球的眼淚		習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	2.能認識童詩與說明文的特色。 3.能讀懂說明類文章。 4.能珍惜水資源，養成愛護環境的態度。	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——「阿南兒童月刊」：請學生觀察單元頁圖文，發表由從中看到什麼東西。。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：鹹鹹的、河川、蒸發、下降、凝結、沖刷、岩石、雜質、日積月累。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：鹹、之、川、蒸、降、令、凝、刷、岩、將、或、雜、質、積、累。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 104-105 的內容。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	海洋的特性及其與生活的應用。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

				4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握	Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P105的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。			

				句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。						

第十七週	第肆單元現在才知道 第十一課枯木是大飯店	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-1 意義	1.能認識枯木在生態系中占有重要地位。 2.能理解文中人物的觀點變化。 3.能用表格整理文本重要訊息。 4.能正確運用標點確符號及句型完成句子。 5.能欣賞大自然,學會尊重自然萬物。 6.能珍惜各種型態的生命，珍視生命的意義。	**第肆單元現在才知道** **第十一課枯木是大飯店** 【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——精準的表達技巧：練習說明生活中所見的枯木，包括位置，大小、特徵等，讓大家能清楚的理解說話者提供的訊息。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：枯木、孤零零、意義、柴火、現代、適合、築巢、菇類、腐木、沉木、不僅。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：枯、孤、零、義、柴、代、適、洞、築、巢、菇、腐、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品EJU1 尊重生命。 ◎生命教育 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

				充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文	段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。		沉、斷、僅。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P113-113 內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P113 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。			

				本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第十八週	第肆單元現在	5	國-E-A1 認	1-Ⅱ-1 聆聽	Aa-Ⅱ-1 標注	1.了解建築特色「騎樓」	**第肆單元現在才知道**	字形檢核	◎多元文化教育	

	才知道 第十二課騎樓		識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。	注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏	的成因與功能。 2.認識說明類文章文本特徵及說明手法。 3.能運用策略整理段落大意，並合併成全文大意。 4.能從課文學習說明手法，練習以口語表達介紹主題事物。 5.體察氣候或天氣因素形成的文化特色。 6.藉由欣賞建築特色，認識世界各地的屋舍功能大不同。	**第十二課騎樓** 【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——不一樣的房子：學生分享自己觀察到的房子構造及其特點。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：遮風躲雨、容易、側面、吞下、旗山老街、砂岩、堆砌、展示館、建築、萬華、社區、擋下、商店。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：淋、遮、易、側、吞、旗、砂、砌、館、建、華、社、	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎戶外教育 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 ◎國際教育 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	

				4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用	輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		區、擋、商。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P120-121 內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P121 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。			

				預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第十九週	第肆單元現在才知道 語文天地四	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-11 閱讀	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產	1.能知道童詩的特色。 2.能利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。 3.能知道說明類文章及其特色。	**第肆單元現在才知道** **語文天地四** 【活動 1】認識童詩 1.教師引導學生回想自己在課本或報紙讀過哪些童詩？ 2.說一說，這些童詩有什麼特色或帶給你什麼特別的感覺？ 3.統整分類學生的「已	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		知」。 4.教師引導學生讀一讀引導語。 5.一邊讀一邊標示出哪些內容已經討論過，或是提出不太清楚的地方。 6.教師可以針對學生的提問，再予補充說明。 7.補充說明：現代詩與文最大的差別在於形式，詩的分行和斷句自由，例如：海。不講格律、平仄、對仗，可以自由的創作。兒童詩是現代詩，用字淺顯、充滿趣味和想像，貼近孩子的身心發展特質，適合孩子們閱讀和創作。 【活動 2】學會找課文大意 •回答問題法 1.教師先請學生閱讀和魚一起游泳課文，再以六何法提問，引導學生找出的大意： 2.教師協助學生，依時間			

							的順序，將回答的內容串聯起來，修潤成全課大意。 3.遊記的「經過」常是全篇文章精華所在，因篇幅較長，在摘取大意時，學生容易感到困難。教師可逐步引導，提醒學生，作者先做了什麼，接著做了什麼，最後做了什麼等，協助學生摘取大意。 •合併段意法 1.教師先請學生閱讀騎樓課文，再引導學生用刪除、歸納法找出段落大意。 2.教師請學生寫出段落大意。 3.教師請學生串連各段大意，共同檢視文句，整併、刪除重複的語句。 【活動3】認識說明類文章 1.教師引導學生了解說明文著重在解釋事物、說明事理，並介紹說明文的三			

							個特色（傳達知識、資訊正確、敘述客觀）。 2.以第十一課地球的眼淚，以及第十二課騎樓為例，透過教師提問，帶領學生找出說明文的特色。 3.教師可另外補充說明類文章，讓學生課後練習。			
第二十週	「神奇讀卡機」句號不在的時候、發現臺北城	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義	1.能了解標點家族發現及解決問題的過程。 2.能了解各種標點符號的意義和使用時機。 3.能掌握句段意義與全文大意，找出內容與標題的關聯。 4.能根據寫作需要，正確的使用標點符號。 5.能體會互相幫助，解決困難、達成任務的喜悅。 6.能欣賞每一個人的獨特之處與優點。 7.能認識臺北城古今對照的相關歷史。 8.能認識透過表格整理課文內容的方法。	**「神奇讀卡機」句號不在的時候** 【活動 1】內容初探 一、標點符號兵團大閱兵 1.請學生拿出學習單，完成第一關「連連看」。 2.教師引導學生檢閱課本第貳單元頁卡牌並訂正。 二、概覽文意 •教師請學生閱讀課文，再提問引導學生從課文中找出重要訊息： 1.驚嘆號為什麼驚呼？他如何發現小寶的作業沒有寫完？ 2.為什麼驚嘆號覺得小寶的作業沒有寫完？ 3.「他們趕緊去把鉛筆叫	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知	

			並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	9.能讀懂文字、圖片及圖示結合的不連續性說明文本。 10.能利用圖表整理文本內容。 11.能感受臺北城今昔變化，了解城市變遷，體會古蹟魅力。	來一起幫忙」，這句話中的「他們」是誰？ 4.為什麼句號放在「然後媽媽就帶我去看醫生」這句話的後面，作業就可以結束了？ 三、詞語理解 1.請學生提出不理解的語詞或句子。 2.配合學習單，教師引導學生使用語詞推論策略，如拆詞、上下文推論、查（數位）字辭典、閱讀插圖等方式推測詞義，完成第二關「語詞解鎖」。 3.推論出詞義後，放回原句檢視是否合理通順。 四、小兵大不同 1.教師提示標點符號可以幫助理解文意和表情達意。即使句子相同，使用的標點不同，也會給人不同的感覺。 ⑴例如：驚嘆號就常用來加重語氣。例句：這枝筆是我的。／這枝筆是我		識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	

				5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。			的！兩句所表達的情緒就有不同。 ⑵複習一飛沖天中，「大熊一放手，丁一又—松鼠彈得又高又遠……。」這句話中的破折號和刪節號，給人的感受。 2.配合學習單，教師歸納統整各種標點的使用方式和表達效果，完成第三關「猜一猜」。 【活動 2】內容深究 一、角色扮演朗讀 1.請學生依課文內容選擇要扮演的角色。 2.教師提示依對話的內容使用合適的語氣。 3.小組內合作朗讀表演。教師組間巡視指導。 二、內容深究 1.教師提問，引導學生探索與澄清文意。 ⑴為什麼書名號認為「今天我不舒服」需要句號做結尾？ ⑵「然後媽媽就帶我去看			

							醫生！」這句話的末尾使用了驚嘆號，它給你什麼感受？你覺得合適嗎？ ⑶承上題，為什麼刪節號、冒號、頓號、專名號也不適合用在這句之後？ ⑷「於是，最後一句變成—」句子裡的「—」是什麼符號？有什麼作用？由課文中許多句子的結尾，有一個橘黃色的方塊，方塊可能代表什麼？作者這樣安排有什麼用意？ 2.教師配合學習單，協助歸納本課所學，並討論訂正。 三、標點符號大風吹 1.教師引導學生複習語文天地一、二「標點符號王國」。 2.教師將本課課文的標點符號拿掉，或準備一篇與本課類似的文章，分段投影於黑板。 3.標點符號大風吹 ⑴發給每位學生三張卡			

							紙，請學生在卡紙上各寫上一個不同的標點符號。 ⑵教師投影一個句子或一段文章，學生舉手搶答，將標點符號卡貼在黑板上。全班討論，正確者得分。 **「神奇讀卡機」發現臺北城** 【活動 1】內容深究 一、預測臺北城 1. 引起動機 ⑴標題預測：讀一讀題目，你認為文章內容可能在說什麼？題目所寫範圍可能是指哪裡？ ⑵學生透過默讀預測教師的提問。 ⑶進行討論。(詳見左頁補充資料) 2. 趣味朗讀 3. 規畫學習任務：臺北城探查。 二、探查臺北城 1. 學生進行探查團隊分組。			

							2.跟著課本去旅行： ⑴教師發下學習單，學生閱讀學習單內容。 ⑵教師揭示任務：透過表格筆記，整理文章資訊。 ⑶引導學生發現可透過「表格」比較整理不同年代的臺北城和臺北城城門資訊。 ⑷教師提示學生發現：部分資訊來自文本中的非連續文本（地圖與圖文框），進而整理訊息並找出關聯。 3.教師說明規則： ⑴第一次探查：根據文本，組內定點討論填寫學習單。 ⑵第二次探查：跨組支援，組間移動討論填寫學習單。 ⑶第三次探查：全班支援，提出問題，同學回饋，完成學習單。 ⑷教師按鈴宣布每次探查			

							的開始（短聲）與結束（長聲）。 4.進行探查。 三、課程總結 1.師生歸納，運用「預測」了解主題是「臺北城」；運用「提取特定訊息策略」及「表格整理」，掌握主概念是「臺北城城門」。 2.說明下節課任務，教師提醒學生可利用「臺北城探查」表格學習單，於課後練習口語導覽。			
第二十一週	「神奇讀卡機」句號不在的時候、發現臺北城	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-10 字辭典的運用。	1.能了解標點家族發現及解決問題的過程。 2.能了解各種標點符號的意義和使用時機。 3.能掌握句段意義與全文大意，找出內容與標題的關聯。 4.能根據寫作需要，正確的使用標點符號。 5.能體會互相幫助，解決困難、達成任務的喜悅。	**「神奇讀卡機」句號不在的時候** 【活動 1】內容初探 一、標點符號兵團大閱兵 1.請學生拿出學習單，完成第一關「連連看」。 2.教師引導學生檢閱課本第貳單元頁卡牌並訂正。 二、概覽文意 •教師請學生閱讀課文，再提問引導學生從課文中找出重要訊息：	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱	

			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數	6.能欣賞每一個人的獨特之處與優點。 7.能認識臺北城古今對照的相關歷史。 8.能認識透過表格整理課文內容的方法。 9.能讀懂文字、圖片及圖示結合的不連續性說明文本。 10.能利用圖表整理文本內容。 11.能感受臺北城今昔變化，了解城市變遷，體會古蹟魅力。	1.驚嘆號為什麼驚呼？他如何發現小寶的作業沒有寫完？ 2.為什麼驚嘆號覺得小寶的作業沒有寫完？ 3.「他們趕緊去把鉛筆叫來一起幫忙」，這句話中的「他們」是誰？ 4.為什麼句號放在「然後媽媽就帶我去看醫生」這句話的後面，作業就可以結束了？ 三、詞語理解 1.請學生提出不理解的語詞或句子。 2.配合學習單，教師引導學生使用語詞推論策略，如拆詞、上下文推論、查（數位）字辭典、閱讀插圖等方式推測詞義，完成第二關「語詞解鎖」。 3.推論出詞義後，放回原句檢視是否合理通順。 四、小兵大不同 1.教師提示標點符號可以幫助理解文意和表情達		讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	

				與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂	據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		意。即使句子相同，使用的標點不同，也會給人不同的感覺。 ⑴例如：驚嘆號就常用來加重語氣。例句：這枝筆是我的。／這枝筆是我的！兩句所表達的情緒就有不同。 ⑵複習一飛沖天中，「大熊一放手，丁一又—松鼠彈得又高又遠……。」這句話中的破折號和刪節號，給人的感受。 2.配合學習單，教師歸納統整各種標點的使用方式和表達效果，完成第三關「猜一猜」。 【活動 2】內容深究 一、角色扮演朗讀 1.請學生依課文內容選擇要扮演的角色。 2.教師提示依對話的內容使用合適的語氣。 3.小組內合作朗讀表演。教師組間巡視指導。 二、內容深究			

				趣。			1.教師提問，引導學生探索與澄清文意。 ⑴為什麼書名號認為「今天我不舒服」需要句號做結尾？ ⑵「然後媽媽就帶我去看醫生！」這句話的末尾使用了驚嘆號，它給你什麼感受？你覺得合適嗎？ ⑶承上題，為什麼刪節號、冒號、頓號、專名號也不適合用在這句之後？ ⑷「於是，最後一句變成—」句子裡的「—」是什麼符號？有什麼作用？由課文中許多句子的結尾，有一個橘黃色的方塊，方塊可能代表什麼？作者這樣安排有什麼用意？ 2.教師配合學習單，協助歸納本課所學，並討論訂正。 三、標點符號大風吹 1.教師引導學生複習語文天地一、二「標點符號王國」。			

							2.教師將本課課文的標點符號拿掉，或準備一篇與本課類似的文章，分段投影於黑板。 3.標點符號大風吹 ⑴發給每位學生三張卡紙，請學生在卡紙上各寫上一個不同的標點符號。 ⑵教師投影一個句子或一段文章，學生舉手搶答，將標點符號卡貼在黑板上。全班討論，正確者得分。 **「神奇讀卡機」發現臺北城** 【活動1】內容深究 一、預測臺北城 1.引起動機 ⑴標題預測：讀一讀題目，你認為文章內容可能在說什麼？題目所寫範圍可能是指哪裡？ ⑵學生透過默讀預測教師的提問。 ⑶進行討論。(詳見左頁補充資料)			

							2.趣味朗讀 3.規畫學習任務：臺北城探查。 二、探查臺北城 1.學生進行探查團隊分組。 2.跟著課本去旅行： ⑴教師發下學習單，學生閱讀學習單內容。 ⑵教師揭示任務：透過表格筆記，整理文章資訊。 ⑶引導學生發現可透過「表格」比較整理不同年代的臺北城和臺北城城門資訊。 ⑷教師提示學生發現：部分資訊來自文本中的非連續文本（地圖與圖文框），進而整理訊息並找出關聯。 3.教師說明規則： ⑴第一次探查：根據文本，組內定點討論填寫學習單。 ⑵第二次探查：跨組支援，組間移動討論填寫學			

							習單。 ⑶第三次探查：全班支援，提出問題，同學回饋，完成學習 單。 ⑷教師按鈴宣布每次探查的開始（短聲）與結束（長聲）。 4.進行探查。 三、課程總結 1.師生歸納，運用「預測」了解主題是「臺北城」；運用「提取特定訊息策略」及「表格整理」，掌握主概念是「臺北城城門」。 2.說明下節課任務，教師提醒學生可利用「臺北城探查」表格學習單，於課後練習口語導覽。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

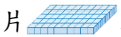
114 學年度第一學期三年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：林苗君

第一學期

教材版本	南一版第五冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(84)節
課程目標	1.透過具體操作認識 10000 以內的數詞序列；10000 以內兩數的大小比較和應用；從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。 2.透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。 3.能解決加法問題，並熟練加法直式計算；解決減法問題，並熟練減法直式計算。 4.能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題；能做四位數的加、減法估算。 5.能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 6.能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題與三位數乘以一位數有關的乘法問題；能做三位數乘以一位數的乘法估算。 7.認識毫米（㎜）的意義，以毫米為單位，進行實測和估測；進行公分和毫米單位間的換算；進行公分和毫米一、二階單位的計算。 8.透過操作，能用尺畫出指定長度的線段；進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。 9.認識角；透過操作，比較角的大小；認識直角、銳角和鈍角；認識正方形和長方形；畫出直角、正方形和長方形。 10.能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 11.能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。 12.透過分具體物活動，認識偶數和奇數；能透過觀察與操作察覺圖形的規律，透過觀察察覺數字、數量關係的規律。 13.在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。 14.在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。 15.辨認圖形、怎樣畫圓、了解圓的性質、學會使用圓規。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第 1 單元數到 10000	4	數-E-A2	n-Ⅱ-1 理解	N-3-1 一萬以	1.透過具體操作，認	**第 1 單元數到 10000**	觀察評量	◎人權教育	

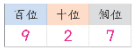
			具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常	一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。	識 10000 以內的數詞序列。 2.從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。	**1-1 認識 10000 以內的數** 【活動 1】認識 10000 以內的數 ◎透過累加千的數數活動，認識 10000 以內的數 ◆布題：1 個烤盤有 100 個 。10 個烤盤共有幾個 ？ • 兒童分組討論、發表。如：100、200……900、1000，所以 10 個烤盤共有 1000 個。 • 用 1 片 表示有 100 個。數數看，10 片  表示有幾個 ？ • 兒童分組討論、發表。如： ①100、200……900、1000，共有 1000 個。 ②10 個 100 是 1000，共有 1000 個 。 ◎透過累加百、十、一的活動，認識 10000 以內的數詞序列 ◆布題：南投鳳梨酥觀光工廠已經做了 1800 個鳳梨酥，再多做 100 個，共有幾個？再多做 100 個呢？…… • 兒童分組討論、發表。如：1800 個鳳梨酥，再多 100 個，共有 1900 個鳳梨酥……。 • 已經做了 2080 個鳳梨酥，再多做 10 個，共有幾個？ 再多做 10 個呢？……	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基	

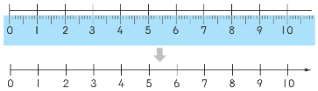
			生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。				• 兒童分組討論、發表。如：2080 個鳳梨酥，記作「2080」， 讀作「二千零八十」。再多 10 個，共有 2090 個鳳梨酥；2090 個鳳梨酥，再多 10 個，共有 2100 個鳳梨酥……。 • 已經做了 3000 個鳳梨酥，再多做 1 個，共有幾個？記記看， 讀讀看。 • 兒童分組討論、發表。如：3000 個鳳梨酥，再多 1 個，共有 3001 個鳳梨酥，記作「3001」， 讀作「三千零一」。 • 已經做了 3009 個鳳梨酥，再多做 1 個，共有幾個？再多做 1 個呢？…… • 兒童分組討論、發表。如：3009 個鳳梨酥，再多 1 個，共有 3010 個鳳梨酥記作「3010」，讀作「三千零一十」。；3010 個鳳梨酥，再多 1 個，共有 3011 個鳳梨酥……。 **1-1 認識 10000 以內的數** 【活動 2】認識 10000 以內的數 ◎透過累加千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數 ◆布題：爺爺到南投竹山健走。已經走了 4743 步，再走 1000 步，共走了幾步？記記看，讀讀看。		礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知， 培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

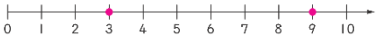
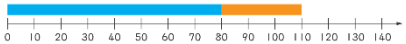
			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				• 兒童分組討論、發表。如：4743 步，再走 1000 步，共走 5743 步，記作「5743」，讀作「五千七百四十三」。 • 已經走了 6832 步，再走 100 步，共走了幾步？再多走 100 步 呢？…… • 兒童分組討論、發表。如：6832 步，再走 100 步，共走 6932 步；6932 步，再多走 100 步，共走 7032 步……。 • 已經走了 7584 步，再走 10 步，共走了幾步？再多走 10 步 呢？…… • 兒童分組討論、發表。如：7584 步，再走 10 步，共走 7594 步；7594 步，再多走 10 步，共走 7604 步……。 • 已經走了 9997 步，再走 1 步，共走了幾步？再多走 1 步 呢？…… • 兒童分組討論、發表。如：9997 步，再走 1 步，共走 9998 步；9998 步，再多走 1 步，共走 9999 步……。 ◎透過累減千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數 ◆布題：四方水餃專賣店有 5000 個高麗菜水餃，賣掉 1000 個，還剩下幾個？再賣掉 1000			

							個呢？…… • 兒童分組討論、發表。如：5000 個高麗菜水餃，賣掉 1000 個，剩下 4000 個；4000 個高麗菜水餃，再賣掉 1000 個，剩下 3000 個……。 • 有 2100 個咖哩水餃，賣掉 100 個，還剩下幾個？再賣掉 100 個呢？…… • 兒童分組討論、發表。如：2100 個咖哩水餃，賣掉 100 個，剩下 2000 個；2000 個咖哩水餃，再賣掉 100 個，剩下 1900 個……。 • 有 1610 個鮮蝦水餃，賣掉 10 個，還剩下幾個？再賣掉 10 個呢？…… • 兒童分組討論、發表。如：1610 個鮮蝦水餃，賣掉 10 個， 剩下 1600 個；1600 個鮮蝦水餃，再賣掉 10 個，剩下 1590 個……。 • 有 1210 個泡菜水餃，賣掉 1 個，還剩下幾個？再賣掉 1 個 呢？…… • 兒童分組討論、發表。如：1210 個泡菜水餃，賣掉 1 個， 剩下 1209 個；1209 個泡菜水餃，再賣掉 1 個，剩下 1208 個……。 **1-2 認識千位和位值換算** 【活動 3】10000 以內各數的位值和換算			

							◎千位的位值和位名 ◆布題：數數看，下面的積木有幾個千、幾個百、幾個十和幾個一？在定位板上記記看。 •兒童分組討論、發表。如：有 1 個千、3 個百、4 個十和 5 個一。 ◆布題：媽媽買了一臺 1240 元的鬆餅機，怎麼付錢才會剛好？ •兒童分組討論、發表。如： ①用 1 張千元鈔票、2 張百元鈔票和 4 個 10 元來付錢。 ②用 12 張百元鈔票和 4 個 10 元來付錢。			
第二週	第 1 單元數到 10000	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決	n-Ⅱ-1理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識	1.10000 以內數的大小比較與應用。 2.透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。	**1-3 數的大小比較和應用** 【活動 4】10000 以內兩數的大小比較 ◎兩數大小的比較 ◆布題：3058 和 3039，哪一個數比較小？在定位板上比比看。 •兒童分組討論、發表。如： ①3039 比 3058 先數到，所以 3039 比 3058 小。 ②在定位板比較大小： 千位 百位 十位 個位 3 0 5 8 3 0 3 9 千位和百位都一樣大， 十位的 3 比 5 小，所以 3039 比 3058 小。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育	

			問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用	理解整數、分數、小數都是數。	數線，含報讀與標示。 連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。		◆布題：用 2、7、9 組成一個三位數，數字不重複，這個 三位數要比 800 大，且最接近 800。 • 兒童分組討論、發表。如： ①放在百位的數字要比 8 大，所以百位的數字是 9。 ②剩下 2 和 7，要組成的三位數是 927 或 972，但組成的數字要最接近 800，所以答案是 927。 ③2、7、9 組成比 800 大且最接近 800 的三位數是：  **1-3 數的大小比較和應用** 【活動 5】10000 以內兩數的大小比較 ◎兩數大小的比較 ◆布題：星光電視臺舉辦舞蹈比賽，有 4 個隊伍進入決賽，決賽由觀眾網路票選出第一名。投票規則： 1 投票限期 10 天。 2 每個人可投 1 票，每天開放 1000 個人投票。 前 9 天的票數合計如右： • 前 9 天的得票數最多的是哪一隊？ • 兒童分組討論、發表。如：獨一無二。 • 前 9 天的得票數第二多的是哪一隊？		科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲	

			之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				• 兒童分組討論、發表。如：青春 ABC。 • 如果第 10 天的 1000 票都投給青春 ABC，青春 ABC 有可能變成第一名嗎？ • 兒童分組討論、發表。如：2410 票再多 1000 票是 3410 票， 3410＜3451，所以青春 ABC 不可能變第一名。 • 依據前 9 天的票數合計結果，你預測哪一隊會是第一名呢？ 說說看，你是怎麼知道的？ • 兒童分組討論、發表。如：獨一無二會是第一名，因為根據 上一題的結果，第二多票的青春 ABC 再多 1000 票，也不可能變第一名，所以不論最後一天投票結果如何，第一名都是獨一無二。 **1-4 認識數線** 【活動 6】認識數線 ◎在數線上標記整數值 ◆布題：把尺上的刻度畫出來，並寫上數字。 • 兒童分組討論、發表。如：  • 說說看，每個刻度間的間隔都一樣長嗎？ • 兒童分組討論、發表。如：間隔都一樣長。		取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

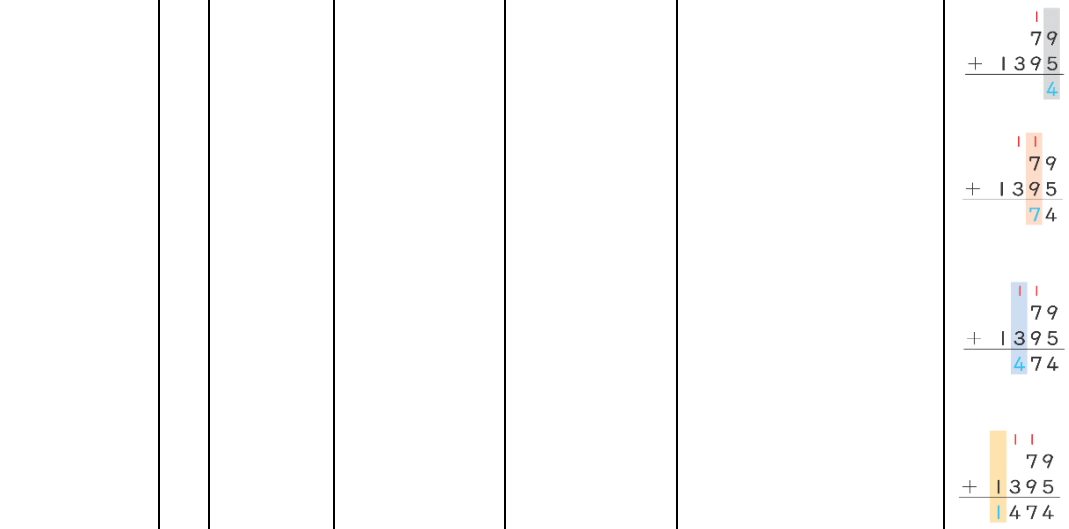
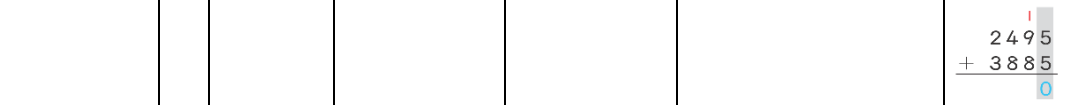
							• 找出 3 和 9 的位置，並畫 • 做記號。 • 兒童分組討論、發表。如：  • 圈圈看，9 在 3 的（左邊，右邊）。 • 兒童分組討論、發表。如：9 在 3 的（左邊，右邊）。 ◆布題：藍色紙帶長 80 公分，橘色紙帶長 30 公分，兩條紙帶接在一起，共長幾公分？在數線上做做看，並寫出算式。 • 兒童分組討論、發表。如：  算式：80＋30＝（110），答：110 公分			
第三週	第 2 單元四位數的加減	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3	n-Ⅱ-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	◆能解決加法問題，並熟練加法直式計算。	**第 2 單元四位數的加減** **2-1 四位數的加法** 【活動 1】四位數的加法（不進位） ◎四位數加四、三、二位數不進位的加法計算 ◆布題：阿偉要去澎湖玩，船票和住宿費，共要付幾元？ • 教師引導兒童用橫式記錄問題並操作圖卡進行計算。 如：1548＋3150＝4698 • 用直式算算看。 • 兒童分組討論、發表。如：	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

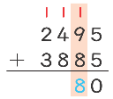
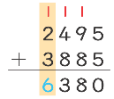
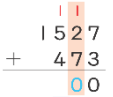
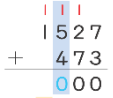
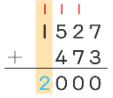
			能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，				千百十個 1548 ＋3150 8 8個①加0個①是8個①，在個位寫8。 千百十個 1548 ＋3150 98 4個⑩加5個⑩是9個⑩，在十位寫9。 千百十個 1548 ＋3150 698 5個100加1個100是6個100，在百位寫6。 千百十個 1548 ＋3150 4698 1個1000加3個1000是4個1000，在千位寫4。 答：4698元 ◆布題：531＋2467的答案是多少？用直式算算看。 •兒童分組討論、發表。如：531＋2467＝2998 千 百 十 個 5 3 1 ＋ 2 4 6 7 2 9 9 8 【活動2】四位數的加法（一次進位） ◎四位數加四、三、二位數一次進位的加法計算 ◆布題：阿偉購買「3天2夜遊南海四島」的行程花了2480元，後來又花了455元加購「夜釣小管」的活動，他共花了幾元？		◎生涯規劃教育 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育	

			認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				• 教師引導兒童用橫式記錄問題並操作圖卡進行計算。如： 2480＋455＝（2935） • 用直式算算看。 • 兒童分組討論、發表。如： 0 個一加 5 個一是 5 個一，在個位寫 5。 8 個十加 5 個十是 13 個十，可以換成 1 個百和 3 個十，在十位寫 3，進 1 到百位。 1 個百加 4 個百再加 4 個百是 9 個百，在百位寫 9。 千位有 2 個千，在千位寫 2。 答：2935 元 ◆布題：「1528＋3741」的直式計算，哪一個正確？		戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							① 千 百 十 個 1 5 2 8 ＋ 3 7 4 1 4 12 6 9 ② 千 百 十 個 1 5 2 8 ＋ 3 7 4 1 4 2 6 9 ③ 千 百 十 個 1 1 5 2 8 ＋ 3 7 4 1 5 2 6 9 • 兒童分組討論、發表。如： ③ 千 百 十 個 1 1 5 2 8 ＋ 3 7 4 1 5 2 6 9 第③個的直式計算正確。 • 說說看，其他算法哪裡寫錯了？ • 兒童分組討論、發表。如： 千 百 十 個 1 5 2 8 ＋ 3 7 4 1 4 12 6 9 ①每個位值只能填一個數字，所以百位計算後的 12 個百要換成 1 個千和 2 個百，在百位只寫 2，進 1 到千位。 千 百 十 個 1 5 2 8 ＋ 3 7 4 1 4 2 6 9 ②百位的直式計算中，5 個百加 7 個百是 12 個百，在百位寫 2，但忘記進 1 到千位了。 【活動 3】四位數的加法（二次進位） ◎四位數加四、三、二位數二次進位的加法			

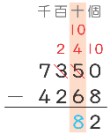
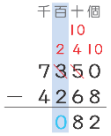
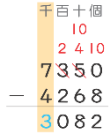
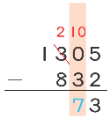
							計算 ◆布題：小興餅鋪上午賣出 2285 盒鹹餅，下午賣出 1723 盒，一天共賣出幾盒鹹餅？ • 兒童分組討論，記錄解題過程並發表。 如：2285＋1723＝4008 5＋3＝8，是 8 個一，在個位寫 8。 8＋2＝10，是 10 個十，可換成 1 個百和 0 個十， 在十位寫 0，進 1 到百位。 1＋2＋7＝10，10 個百，可換成 1 個千和 0 個百， 在百位寫 0，進 1 到千位。 1＋2＋1＝4，是 4 個千，在千位寫 4。 答：4008 盒 ◆布題：漁夫白天捕獲 79 條小卷，晚上比白天多捕獲 1395 條， 漁夫晚上捕獲幾條小卷？			

							• 兒童分組討論，記錄解題過程並發表。 如：79＋1395＝1474  答：1474 條 【活動 4】四位數的加法（連續進位） ◎四位數加四、三、二位數連續進位的加法計算 ◆布題：一箱土魠魚賣 2495 元，一箱海膽賣 3885 元，爸爸各買一箱，共要付幾元？ • 兒童分組討論，記錄解題過程並發表， 如： 2495＋3885＝（6380）  			

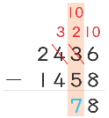
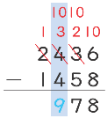
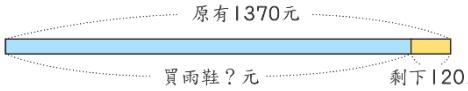
							 1+9+8=18，在十位寫8，進1到百位。 1+4+8=13，在百位寫3，進1到千位。  1+2+3=6，在千位寫6。 答：6380元 ◆布題：書偉參加馬公健走活動，已經走了1527公尺，再走473公尺就能走完全程，全程長幾公尺？ •兒童分組討論，記錄解題過程並發表，如：1527+473=2000 7+3=10，在個位寫0，進1到十位。  1+2+7=10，在十位寫0，進1到百位。  1+5+4=10，在百位寫0，進1到千位。  1+1=2，在千位寫2。 答：2000公尺			
第四週	第2單元四位數的加減	4	數-E-A2 具備基本	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之	N-3-2 加減直式計算：含	◆能解決減法問題，並熟練減法直式計	**第2單元四位數的加減** **2-2 四位數的減法**	觀察評量 操作評量	◎人權教育	

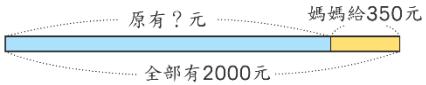
			的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應	加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。	加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	算。	【活動 5】四位數的減法（一次退位） ◎四位數減四、三、二位數一次退位的減法計算 ◆布題：佑熙有 2535 元，買防水相機花了 1482 元，還剩下幾元？ • 教師引導兒童用橫式記錄問題並操作圖卡進行計算。如： 2535－1482＝1053 教師說明：5 個①減 2 個①是 3 個①，3 個⑩不夠減 8 個⑩， 從百位拿 1 個 100 換成 10 個⑩，13 個⑩減 8 個⑩是 5 個⑩， 4 個 100 減 4 個 100 是 0 個 100 ，2 個 1000 減 1 個 1000 是 1 個 1000 ，所以 2535 減 1482 是 1053。 • 用直式算算看。 • 兒童分組討論，記錄解題過程並發表，如： 千百十個 2535 － 1482 3 5 個一減 2 個一是 3 個一，在個位寫 3。 千百十個 410 2535 － 1482 53 3 個十不夠減 8 個十，從百位拿 1 個百換成 10 個十，13 個十減 8 個十是 5 個十，在十位寫 5，百位剩下 4 個百。	實作評量 口頭評量 發表評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基	

			用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2				 4 個百減 4 個百是 0 個百，在百位寫 0。 2 個千減 1 個千是 1 個千，在千位寫 1。 答：1053 元 • 上面的直式計算中，因為 2535 的十位不夠減，把百位的 5 換成（　）個百和（　）個十。 • 兒童分組討論，記錄解題過程並發表，如： 上面的直式計算中，因為 2535 的十位不夠減，把百位 的 5 換成（　4　）個百和（　10　）個十。 【活動 6】四位數的減法（二次退位） ◎四位數減四、三、二位數二次退位的減法計算 ◆布題：海洋牧場舉辦龍膽石斑餵食秀，上午吸引 4268 個人參觀，下午有 7350 個人，下午的參觀人數比上午多幾個人？ • 兒童分組討論，記錄解題過程並發表。如： 7350－4268＝（3082）		礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

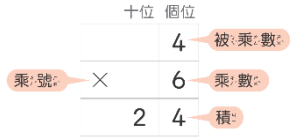
			樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				個位的 0 不夠減 8，從十位拿 1 個十換成 10 個一，10 − 8 = 2，在個位寫 2，十位剩下 4 個十。  十位的 4 不夠減 6，從百位拿 1 個百換成 10 個十，14 − 6 = 8，在十位寫 8，百位剩下 2 個百。  2−2=0，在百位寫 0。  7−4=3，在千位寫 3。 答：3082 個 ◆布題：燒烤店上午賣出 1305 個烤生蠔，下午比上午少賣了 832 個，下午賣出幾個烤生蠔？ • 兒童分組討論，記錄解題過程並發表。 如：1305−832=473 5−2=3，在個位寫 3。  十位的 0 不夠減 3，從百位拿 1 個百換成 10 個十，10−3=7，在十位寫 7，百位剩下 2 個百。			

							10 0 2 10 1 3 0 5 − 8 3 2 4 7 3 百位的 2 不夠減 8，從千位拿 1 個千換成 10 個百，12－8＝4，在百位寫 4，千位剩下 0 個千，千位不用寫 0。 答：271 票 【活動 7】四位數的減法（連續退位） ◎四位數減四、三、二位數連續退位的減法計算 ◆布題：爸爸買了 685 元的玄武岩印章，付了 1000 元，可以找回幾元？ • 兒童分組討論，記錄解題過程並發表。 如： 1000－685＝（315） 9 9 0 10 10 10 1 0 0 0 − 6 8 5 3 1 5 個位的 0 不夠減 5，十位、百位都是 0，從千位拿 1 個千，換成 10 個百，再從百位拿 1 個百，換成 10 個十，再從十位拿 1 個十，換成 10 個一，10－5＝5，在個位寫 5，十位剩下 9 個十， 9－8＝1，在十位寫 1，百位剩下 9 個百，9－6＝3，在百位 寫 3，千位剩下 0 個千，千位不用寫 0。 答：315 元 ◆布題：菊島丸子店今天賣出 2436 顆花枝丸，魚丸比花枝丸			

							少賣 1458 顆，今天魚丸賣出幾顆？ • 兒童分組討論，記錄解題過程並發表。 如： 2436－1458＝978 個位的 6 不夠減 8，從十位拿 1 個十換成 10 個一，16－8＝8，在個位寫 8，十位剩下 2 個十。  十位的 2 不夠減 5，從百位拿 1 個百換成 10 個十，12－5＝7，在十位寫 7，百位剩下 3 個百。  百位的 3 不夠減 4，從千位拿 1 個千換成 10 個百，13－4＝9，在百位寫 9，千位剩下 1 個千。 1－1＝0，千位不用寫 0。 答：978 顆			
第五週	第 2 單元四位數的加減	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位	1. 能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題。 2. 能做四位數的加、減法估算。	**第 2 單元四位數的加減** **2-3 加減應用** 【活動 8】四位數的加減應用 ◎解決四位數的加減問題 ◆布題：莉卡原有 1370 元，買一雙雨鞋後，還剩下 120 元，一雙雨鞋賣幾元？ • 兒童分組討論、發表。如：  	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能	日常應用問題。	數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。		用莉卡全部的 1370 元減去剩下的 120 元，就是兩鞋的價錢。1370－120＝（1250） 答：1250 元 ◆布題：秀雅有一些錢，媽媽再給她 350 元，她就有 2000 元， 秀雅原有幾元？ • 兒童分組討論、發表。如：  用秀雅全部的 2000 元減去媽媽再給的 350 元，就是秀雅原有 的錢。 2000－350＝1650 答：1650 元 **2-4 四位數的加減估算** 【活動 9】四位數的加減估算 ◎在具體情境中進行四位數的加減估算活動 ◆布題：媽媽買了 3019 元的皮包和 2975 元的洋裝，大約共要付幾千元？ • 兒童分組討論、發表。如：大約付 6000 元。 • 說說看，你是怎麼想的？ • 兒童分組討論、發表。如：3019 大約是 3000，2975 大約是 3000，可以想成 3000＋3000，所以大約是 6000 元。 ◆布題：圈出最接近「5010－1999」答案的		◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他	

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				數。 • 兒童分組討論、發表。如： • 說說看，你是怎麼想的？ • 兒童分組討論、發表。如：5010 大約是 5000，1999 大約是 2000，可以想成 5000－2000＝3000，所以大約是 3000。		閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第六週	第 3 單元乘法	4	數-E-A1	n-Ⅱ-2 熟練	N-3-3 乘以一	1.能用乘法算出答案	**第 3 單元乘法**	觀察評量	◎人權教育	

			具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出	較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。	位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 2.能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題。	**3-1 乘法直式紀錄** 【活動 1】乘法的直式紀錄 ◎能解決一位數、幾十乘以一位數的乘法問題，並用直式紀錄 ◆布題：1 包小可頌有 4 個，6 包共有幾個？ • 兒童分組討論，釐清題意。如： ①1 包小可頌有 4 個。 ②6 包小可頌有幾個？ ③以前做過這樣的問題嗎？ ④當時怎麼想？ • 教師發問：這一題怎麼算呢？ • 兒童具體操作，分組討論用乘法解題。 如：1 包小可頌有 4 個，6 包是 4 的 6 倍，用乘法算式記作：4×6＝24，所以 6 包小可頌有 24 個小可頌。 • 想想看，用直式怎麼記？ • 兒童分組討論、發表。如：  ◆布題：1 根牛奶棒賣 20 元，買 3 根要付幾元？ • 兒童分組討論，釐清題意。如： ①1 根牛奶棒賣 20 元。 ②3 根牛奶棒要付幾元？ ③以前做過這樣的問題嗎？	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

			日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常				④當時怎麼想？ •教師發問：這一題怎麼算呢？ •兒童具體操作，分組討論用乘法解題。 如： ①買 3 根，20＋20＋20＝60，要付 60 元。 ②買 1 根要付 2 個 ，買 3 根要付 2 個 的 3 倍，2×3＝6，6 個 是 60 元。 •教師提示兒童列出乘法算式，並用直式來記錄做法。 •兒童分組討論、發表。如：20×3＝60 用直式記作： 十位 個位 2 0 × 3 6 0 答：60 元 •教師發問：你的算式記了什麼？ •兒童分組討論、發表。如： ①3 組 20 元，用 20×3＝60。 ②2 個十元的 3 倍，就是 6 個十元，6 個十元是 60 元。 **3-2 二位數乘以一位數** 【活動 2】二位數乘以一位數的直式乘法 ◎二位數乘以一位數不進位的直式乘法 ◆布題：1 個蔥麵包賣 34 元，買 2 個要付幾元？ •兒童分組討論，釐清題意。如： ①1 個蔥麵包賣 34 元。		◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關	

			經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				②2 個蔥麵包賣幾元？ • 教師發問：這一題怎麼算呢？教師提示將算式記錄下來。 • 兒童分組討論用乘法解題、發表。如： ①34 元可分成 4 個元和 3 個 ，4 個 的 2 倍是 8 個， 是 8 元，3 個 元的 2 倍是 6 個 ，是 60 元，合起來是 68 元。 ②4×2＝8，30×2＝60，8＋60＝68。 34 × 2 8 …… 4×2 60 …… 30×2 68 ③ 十位 個位 3 4 × 2 8 4 個 的 2 倍是 8 個 ，在個位寫 8。 十位 個位 3 4 × 2 6 8 3 個 元的 2 倍是 6 個 ，在十位寫 6。 答：68 元 **3-2 二位數乘以一位數** 【活動 3】二位數乘以一位數的直式乘法 ◎二位數乘以一位數進位的直式乘法 ◆布題：1 盒蠟筆有 24 枝，3 盒共有幾枝？		的知識。	

							• 兒童分組討論，釐清題意。如： ①1 盒蠟筆有 24 枝。 ②3 盒蠟筆有幾枝？ • 教師發問：這一題怎麼算呢？教師提示將算式記錄下來。 • 兒童分組討論用乘法解題、發表。如： ①24 元可分成 2 個十元和 4 個一元。 ②4 的 3 倍是 4×3＝12，20 的 3 倍是 20×3＝60，12＋60＝72，是 72 枝 24 × 3 12……4×3 60……20×3 72 答：72 枝 • 教師發問：你的算式記了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如： ①先算完再寫成直式。 ②直式中，先記錄 4x3，再記錄 20x3。 • 教師演示、歸納二位數乘以一位數進位的直式計算。 • 兒童跟著演示過程，理解、熟練二位數乘以一位數進位直式計算的意義。24x3＝ （ 72 ） 十個 1 24 × 3 2 先用乘數 3 去乘被乘數的個位，三四 12，是 12 個一，可以換成 1 個十和 2 個一，在個位寫 2，進 1 到十位。			

							十個 1 24 × 3 72 再算十位，用乘數 3 去乘被乘數的十位，三二得 6，是 6 個十，加進位的 1 個十，是 7 個十，在十位寫 7。 ◆布題：1 個漢堡賣 49 元，小嫻買了 9 個，共要付幾元？ •兒童分組討論，釐清題意。如： ①1 個漢堡賣 49 元。 ②買了 9 個，共要付幾元？ •教師發問：這一題怎麼算呢？ •兒童分組討論用乘法解題、發表。如： 先算個位：9×9＝81，再算十位 40×9＝360，81＋360＝441。 •教師演示、歸納二位數乘以一位數進位的直式計算。 •兒童跟著演示過程，理解、熟練二位數乘以一位數進位直式計算的意義。49×9＝（441） 百十個 8 49 × 9 1 先算個位，用乘數 9 去乘被乘數的個位，九九 81，是 81 個一，在個位寫 1，進 8 到十位。			

							百十個 4 8 4 9 × 9 4 4 1 再算十位，用乘數 9 去乘被乘數的十位，九四 36，是 36 個十，加進位的 8 個十，是 44 個十，在十位寫 4，進 4 到百位，在百位寫 4。 答：441 元			
第七週	第 3 單元乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	1.能在具體情境中，解決三位數乘以一位數有關的乘法問題。 2.能做三位數乘以一位數的乘法估算。	**第 3 單元乘法** **3-3 幾百乘以一位數** 【活動 4】幾百和三位數乘以一位數不進位的直式乘法 ◎幾百乘以一位數的直式乘法 ◆布題：馬拉松報名費每個人 300 元，2 個人報名要付幾元？ • 兒童分組討論，釐清題意。如： ①每個人 300 元。 ②2 個人要付幾元？ • 教師發問：這一題怎麼算呢？教師提示將算式記錄下來。 • 兒童分組討論用乘法解題、發表。如： ① 3×2=6　100×6=600 3　100 × 2　× 6 6　600 ② 300×2=600， 300 × 2 600	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育	

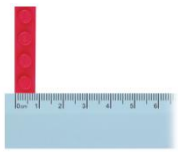
			關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術				答：600 元 •教師發問：你的算式記了什麼？ •兒童分組討論、發表。如： ①3 個 100 的 2 倍，3x2＝6，是 6 個 100，也就是 600。 ②2 組 300 元，用 300x2＝600。 •教師演示、歸納幾百乘以一位數進位的直式計算。 •兒童跟著演示過程，理解、熟練幾百乘以一位數進位直式計算的意義。300x2＝600 百十個 3 0 0 × 2 6 0 0 ◎三位數乘以一位數不進位的直式乘法 ◆布題：1 條運動頭巾賣 143 元，爸爸買了 2 條，共要付幾元？ •兒童分組討論，釐清題意。如： ①1 條運動頭巾賣 143 元。 ②2 條運動頭巾賣幾元？ •教師發問：這一題怎麼算呢？教師提示將算式記錄下來。 •兒童分組討論用乘法解題、發表。如： ①143 元可分成 1 個 100、4 個十和 3 個一。 ②3 個一的 2 倍，是 6 個一，是 6 元，4 個十的 2 倍，是 8 個十，是 80 元，1 個 100 的 2 倍，是 2 個 100，是 200 元，		生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

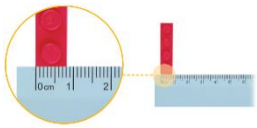
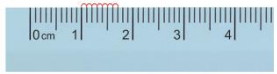
			符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解				6＋80＋200＝286，是 286 元。 143 × 2 6…3×2 80…40×2 200…100×2 286 答：286 元 • 教師發問：你的算式記了什麼？ • 兒童分組討論用乘法解題、發表。如：2 個 3 元，3x2＝6； 2 個 40 元，40x2＝80；2 個 100 元，100x2＝200； 6＋80＋200＝286，合起來 286 元。 • 教師歸納三位數乘以一位數不進位直式計算，乘數先乘被乘 數的個位，再乘十位，最後乘百位。 • 兒童跟著演示過程，理解、熟練三位數乘以一位數不進位直式計算的意義。143x2＝（286） 百十個 143 × 2 6 先用乘數 2 去乘被乘數的個位， 二三得 6，是 6 個一，在個位寫 6。 百十個 143 × 2 86		閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			決想法。				再用乘數 2 去乘被乘數的十位， 二四 8，是 8 個十，在十位寫 8。 百十個 1 4 3 × 2 2 8 6 最後用乘數 2 去乘被乘數的百位， 二一得 2，是 2 個百，在百位寫 2。 **3-4 三位數乘以一位數** 【活動 5】三位數乘以一位數進位的直式乘法 ◎三位數乘以一位數進位的直式乘法 ◆布題：繞公園跑 1 圈是 218 公尺，世勳每天跑 4 圈，是跑了幾公尺？ • 兒童分組討論，釐清題意。如： ①1 圈是 218 公尺。 ②4 圈共跑了幾公尺？ • 教師發問：這一題怎麼算呢？ • 兒童分組討論用乘法解題、發表。如： 先算個位：8×4＝32，再算十位 10×4＝40，再算百位 200×4＝800，32＋40＋800＝872。 • 教師演示、歸納三位數乘以一位數進位的直式計算。 • 兒童跟著演示過程，理解、熟練三位數乘以一位數直式計算的意義。218×4＝（872） 百十個 3 2 1 8 × 4 2			

							先用乘數 4 去乘被乘數的個位，四八 32，是 32 個一，在個位寫 2，進 3 到十位。 百十個 3 2 1 8 × 4 7 2 再用乘數 4 去乘被乘數的十位，四一得 4，是 4 個十，加進位的 3 個十，是 7 個十，在十位寫 7。 百十個 3 2 1 8 × 4 8 7 2 最後用乘數 4 去乘被乘數的百位，四二得 8，是 8 個百，在百位寫 8。 答：872 公尺 ◎三位數乘以一位數進位十位是 0 的直式乘法 ◆布題：1 艘豪華客船可載 304 個客人，5 艘豪華客船共可載幾個客人？ • 兒童分組討論，釐清題意。如： ①1 艘豪華客船可載 304 位客人。 ②5 艘豪華客船共可載幾位客人？ • 教師發問：這一題怎麼算呢？ • 兒童分組討論用乘法解題、發表。如： 先算個位：4×5＝20，再算十位 0×5＝0，再算百位 300×5＝1500，20＋0＋1500＝1520。 • 教師演示、歸納三位數乘以一位數進位的			

							直式計算。 • 兒童跟著演示過程，理解、熟練三位數乘以一位數直式計算的意義。304x5＝（1520） 2 304 × 5 0 先用乘數 5 去乘被乘數的個位，五四 20，是 20 個一，在個位寫 0，進 2 到十位。 2 304 × 5 20 再用乘數 5 去乘被乘數的十位，五零得 0，是 0 個十，加進位的 2 個十，是 2 個十，在十位寫 2。 1 2 304 × 5 1520 最後用乘數 3 去乘被乘數的百位，五三 15，是 15 個百，在百位寫 5，進 1 到千位，在千位寫 1。 答：1520 個 **3-5 乘法的估算** 【活動 6】三位數乘以一位數的乘法估算 ◎三位數乘以一位數的乘法估算活動 ◆布題：圈出最接近「102x7」答案的數。 600 700 800 • 兒童分組討論、發表。如：			

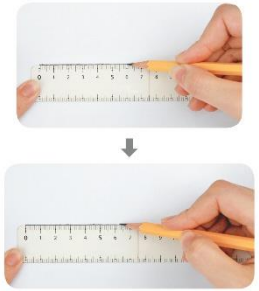
							 • 說說看，你是怎麼想的？ • 兒童分組討論、發表。如：102 大約是 100，100 的 7 倍可以想成 100×7＝700，所以大約是 700。			
第八週	第 4 單元幾毫米	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 認識毫米（mm）的意義，以毫米為單位，進行實測和估測。 2. 進行公分和毫米單位間的換算。 3. 進行公分和毫米一、二階單位的計算。	**第 4 單元幾毫米** **4-1 認識毫米(mm)** 【活動 1】認識 1 毫米 ◎認識 1 毫米 ◆布題：一個積木有多寬？說說看，你是怎麼知道的。  • 兒童分組操作、討論，發表。如： ①用尺量量看，不到 1 公分。 ②比 1 公分少，那要怎麼說有多長呢？ • 教師說明：尺上的每 1 小格是 1 毫米，可以用 mm 表示毫米。 • 還有沒有不同的說法？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育	

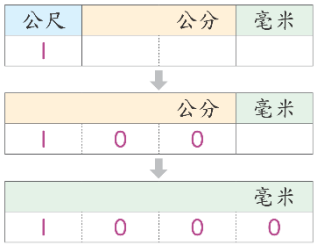
			日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間				 •兒童分組討論、發表。如：積木的寬有 1、2、3、4、5、6、7、8，有 8 小格，是 8 毫米。 •說說看，生活中還有哪些東西的長度是用毫米表示？ •兒童分組討論、發表。如：錢幣的厚度、課本的厚度和手機的厚度……。 ◆布題：尺上的 7 小格是幾毫米？再加 4 小格是幾毫米？  •兒童分組討論、發表。如： ①7 小格是 7 毫米。 ②再加 4 小格是 11 毫米。 **4-2 毫米的實測和估測** 【活動 2】毫米的實測和估測 ◎以毫米為單位，進行實測 ◆布題：量量看，50 元錢幣的厚度是幾毫米？ •教師引導從刻度 0 的位置開始量。 •兒童分組討論、發表。如： ①比 1 公分短。 ②有 2 小格，是 2 毫米。		涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受	

			的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				◎以毫米為單位，進行估測 ◆布題：估估看，數學習作的厚度和長尾夾的厚度，各是幾毫米？ •兒童分組討論、發表。如： ①我拿 3 個 50 元錢幣和數學習作比，大約是 6 毫米。 ②大約是 1 個橡皮擦的厚度，是 12 毫米。 •用尺量量看，你估對了嗎？ •兒童分組討論、發表。如： ①數學習作的厚度是 6 毫米。 ②長尾夾的厚度是 11 毫米。 **4-3 公分、毫米的關係與換算** 【活動 3】公分和毫米的換算 ◎公分和毫米的換算 ◆布題：白色積木的一邊有多長？ •教師提問，兒童拿尺點數小格再回答。如： ①1 大格是 1 公分，記在定位板上，在公分下方填入 1。 ②10 小格是 10 毫米，記在定位板上，在毫米下方填入 10。		能力。	

							毫米 1 0 ◆布題：11 公分是幾毫米？ • 兒童分組討論、發表。如： ①1 公分是 10 毫米，10、20、30……100、110，所以 11 公分是 110 毫米。 ②1 公分是 10 毫米，10 公分是 10 個 10 毫米，10×10＝100，是 100 毫米，11 個 10 毫米是 100＋10＝110，所以 11 公分是 110 毫米。 **4-4 公分、毫米的計算** 【活動 4】公分和毫米的計算 ◎公分和毫米的加法活動 ◆布題：紅色彩帶長 49 毫米，藍色彩帶長 33 毫米，兩條彩帶長幾公分幾毫米？ • 教師引導兒童理解布題。 • 說說看，你是怎麼知道的？ • 兒童分組討論、發表。如：49 毫米＋33 毫米＝ （ 8 ）公分（ 2 ）毫米 1 49 ＋ 33 82 10 毫米是 1 公分，82 毫米＝ 8 公分 2 毫米			

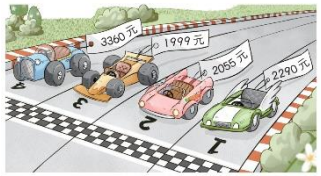
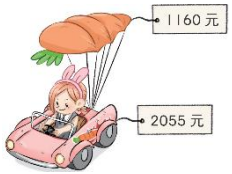
							答：8 公分 2 毫米 ◎公分和毫米的減法活動 ◆布題：媽媽買了一條長 40 公分 2 毫米的法國麵包，切了 9 公分 5 毫米的麵包後，還剩下多長的法國麵包？ • 教師引導兒童理解布題。 • 說說看，你是怎麼知道的？ • 兒童分組討論、發表。如： ①40 公分 2 毫米是 402 毫米，9 公分 5 毫米是 95 毫米，402 毫米減掉 95 毫米是 307 毫米。 ②把 1 公分換成 10 毫米，12－5＝7，是 7 毫米，39－9＝30， 是 30 公分，所以 7 毫米和 30 公分合起來是 30 公分 7 毫米。 • 把做法用直式記下來。 • 兒童寫出算式。如：40 公分 2 毫米－9 公分 5 毫米＝ （ 30 ）公分（ 7 ）毫米 ①40 公分 2 毫米＝402 毫米　9 公分 5 毫米＝95 毫米 9 3 10 10 4 0 2 － 9 5 3 0 7 307 毫米＝ 30 公分 7 毫米			

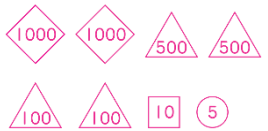
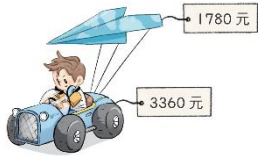
							② 公分 毫米 39 10 40 2 － 9 5 30 7 答：30 公分 7 毫米或 307 毫米			
第九週	第 4 單元幾毫米	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.透過操作，能用尺畫出指定長度的線段。 2.進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。	**第 4 單元幾毫米** **4-5 畫長度** 【活動 5】畫長度 ◎用尺畫出線段 ◆布題：用尺畫出一條 6 公分 3 毫米的直線，說說看，你是怎麼畫的？  • 兒童分組討論、發表。如：先從刻度 0 畫到刻度 6，再往右畫 3 小格的位置，就是 6 公分 3 毫米。 ◆布題：用尺畫出一條 85 毫米的直線，要怎麼畫？ • 兒童分組討論、發表。如： ①85 毫米也就是 8 公分 5 毫米。 ②先從刻度 0 畫到刻度 8，再往右畫 5 小格的	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育	

			情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能				位置，就是 8 公分 5 毫米，也就是 85 毫米。 **4-6 長度的應用** 【活動 6】進行長度的換算與計算 ◎公尺、公分和毫米的換算 ◆布題：一支球棒長 1 公尺，1 公尺是幾毫米？ • 兒童分組討論、發表。如：1 公尺是 100 公分，1 公分＝10 毫米，100、200……800、900、1000，1 公尺是 1000 毫米。  ◆布題：一組沙發長 2400 毫米，也可以說是幾公尺幾公分？ • 兒童分組討論、發表。如：10 毫米＝1 公分 100 公分＝1 公尺；2400 毫米＝240 公分＝2 公尺 40 公分 答：2 公尺 40 公分		涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受	

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						能力。	
第十週	加油小站一	4	數-E-A1	n-Ⅱ-1 理解	N-3-1 一萬以	◆統整第1單元~第4	**加油小站 1**	觀察評量	◎人權教育	

			具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出	一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-9 理解	內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情	單元	**一&二、賽車遊戲** 【活動 1～4】賽車遊戲 ◎複習四位數以內的加減法直式計算。 ◆布題：遊戲開始前，每位玩家分得的遊戲幣如下。 數一數，每位玩家分得(　)元。 • 兒童分組討論、發表。如：1 個 5000 是 5000 元，2 個 1000 合起來是 2000 元，2 個 500 合起來是 1000 元，3 個 100 合起來是 300 元，4 個 50 合起來是 200 元，4 個 10 合起來是 40 元，2 個 5 合起來是 10 元，4 個 1 合起來是 4 元，全部的遊戲幣是 5000＋2000＋1000＋300＋200＋40＋10＋4＝8554。 數一數，每位玩家分得(8554)元。 ◎複習 10000 以內的數 ◎複習比較 10000 以內兩數的大小 ◆布題：遊戲一開始，每位玩家要先選購賽車。有 4 種不同造型的賽車可選，如下圖。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

			日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。		將賽車的價格，由大到小填入(　)裡。  (　)＞(　)＞(　)＞(　) • 兒童分組討論、發表。如：先比較千位 3360 最大，2290 和 2055 的千位都相同，再比較百位，2290 大於 2055，最小的是 1999。 （3360）＞（2290）＞（2055）＞（1999） • 下面是佩琪選擇的賽車和飛行道具。  • 兒童分組討論、釐清題意。如： 賽車 2055 元、飛行器 1160 元。 • 算算看，共要幾元？ • 兒童分組討論、發表。如：1160＋2055＝3215 1160 ＋ 2055 3215 答：3215 元 • 拿遊戲幣付錢，要怎麼付才會剛好？拿出附件的遊戲幣貼紙			

							貼貼看。 • 兒童分組討論、發表。如：(答案僅供參考)  • 下面是凱特選擇的賽車和飛行道具。  • 兒童分組討論、釐清題意。如： 賽車 3360 元、飛行器 1780 元。 • 算算看，共要幾元？ • 兒童分組討論、發表。如：1780＋3360＝5140 1 1 1 7 8 0 ＋ 3 3 6 0 5 1 4 0 答：5140 元 • 凱特拿 1 張 5000 和 1 張 1000 付錢，可找回幾元？ • 兒童分組討論、發表。如：5000＋1000＝6000 6000－5140＝860 答：860 元			

							◎複習毫米、公分間的關係 •佩琪和凱特快到終點了！量量看，他們離終點還有幾毫米？ •兒童分組討論、發表。如： ①佩琪距離終點是 9.6 公分，9.6 公分＝96 毫米 ②凱特距離終點是 5.4 公分，5.4 公分＝54 毫米 ◎複習三位數乘以一位數的乘法估算 •跑完賽車場一圈會得到 2 種不同顏色的「星星」，將星星上的 數相乘，得到的積會轉換成金幣。 下面是佩琪和凱特得到的金幣，他們分別是得到哪兩個星星？連連看。 •兒童分組討論、發表。如：教師可以提醒兒童透過估算來推出答案。698×9＝6282 816×7＝5712			

							 三、魔術小偵探 【活動 5】超級比一比 ◎複習四位數以內的加減法直式計算 ◆布題：拿出 0～9 的數字卡排排看，並完成任務。將任務使用的數字卡填入□中，且每個數字不能重複，並算出答案。 任務 1：排出兩個四位數，相加後的和要最小 任務 2：排出兩個四位數，相減後的差要最小。 小提示：最接近的兩個數，差會最小。 任務 3：排出兩個四位數，相減後的差要最大。 小提示：最大的數和最小的數，差會最大。 • 兒童分組討論、發表。如： 任務 1：從剩下的數字 0、1、5、7、8、9			

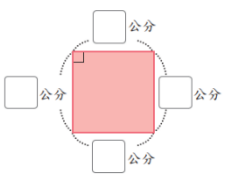
							中，找出最小的四位數是 1057。2346＋1057＝3403 任務 2：從剩下的數字 3、4、6、7、8、9 中，找出與 5012 最相近的四位數是 4987。5012－4987＝25 任務 3：找出最大與最小的四位數，它們相減的差會最大。 最大的四位數是 9876。最小的四位數是 1023。 9876－1023＝8853			
第十一週	第 5 單元角、正方形和長方形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。	N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。 認識直角。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角	1.認識角。 2.透過操作，比較角的大小。 3.認識直角、銳角和鈍角。	**第 5 單元角、正方形和長方形** **5-1 認識角** 【活動 1】認識角 ◎從日常生活中認識角 ◆布題：在臺南美術館的照片中，找出 2 個角並用手指出來。 • 兒童分組討論、發表。如： ◆布題：日常生活中，哪裡有角？在下面的物品中各找出 1 個角，並做上記號。 • 兒童分組討論、發表。如：	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	

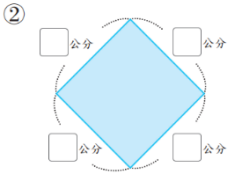
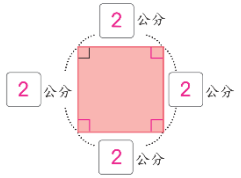
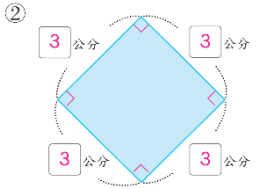
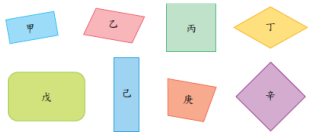
			並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1		度的直接比較與間接比較。認識直角。		 **5-1 認識角** 【活動 2】描下角 ◎了解角的構成要素 ◆布題：把三角板的 3 個角描下來。 • 兒童取出附件第 16 頁的三角板分組討論、操作並發表。如：把三角板平放在紙上，沿著其中一邊描下，再沿著另一邊描下，使它們相交於一點。 • 觀察描下來的角，說說看，你發現了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：每個角都有 2 個邊和 1 個頂點。 ◆布題：把下面圖形有角的地方圈起來。 • 兒童分組討論、發表。如：		◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

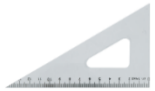
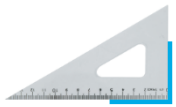
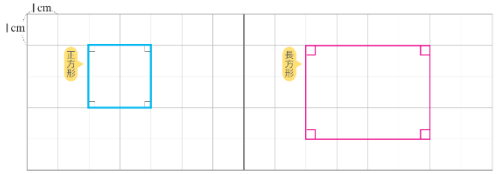
			具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解				 • 教師提問： 這裡是角嗎？ • 兒童分組討論、發表。如：不是，要由 1 個頂點和 2 個邊所組成的，且 2 個邊一定是直線，相交處不是圓弧，才能稱為角。 **5-2 比較角的大小** 【活動 3】比較角的大小 ◎直接比較角的大小 ◆布題：拿出 2 枝鉛筆做一個角。 • 兒童取出附件第 16 頁鉛筆圖卡分組討論、操作並發表。如： • 想想看，怎麼做才能使角張開的比較大？ • 兒童分組討論、操作並發表。如： ①將左邊的筆往左張開，右邊的筆往右張開。 			

			決問題並尊重不同的問題解決想法。				②左邊的筆固定不動，右邊的筆往右張開。 ◆布題：右圖中的角ㄅ和角ㄆ，哪一個角比較大？ • 兒童取出附件的描圖紙分組討論、操作並發表。如：角ㄆ比 較大。 • 你是怎麼知道的？ • 兒童分組討論、發表。如：先用附件所提供的描圖紙把角ㄅ描下來，再將描下來的角ㄅ疊在角ㄆ上比大小，發現角ㄆ比較大。 ◎了解角的大小與邊長無關 ◆布題：下面是兩個大小不同的三角板，∠2和∠5，哪一個角比較大？ • 兒童 作並發表。如：把它們疊合比比看，角 2 和角 5 一樣大。 • 角的大小和三角板的大小有關嗎？ • 兒童分組討論、發表。如：角的大小和三角板的大小無關。			

							5-3 認識直角、銳角和鈍角 【活動 4】認識直角、銳角和鈍角 ◎能透過三角板找出垂直的地方，進而理解直角的意義，並會做直角記號 ◆布題：用三角板中最大的角和正方形、長方形及直尺的角比比看，你發現了什麼？ • 兒童分組討論、操作並發表。如：用直觀找出三角板中最大的角（兒童指的是三角板中的直角），與其他三個圖形疊合比較。 這些角都一樣大。 ◎摺出直角 ◆布題：做做看，你會用紙摺出直角嗎？ • 兒童分組討論、操作並發表。如： ①先將紙摺一次，把摺邊對齊。 ②再沿著摺線對摺。 ◎檢查直角 ◆布題：用三角板檢查看看，你摺的角是直角嗎？ • 兒童分組討論、操作並發表。如： ①將每個人摺出的角疊疊看，發現這些角都一樣大。			

							②用三角板的直角去量，發現這些角都是直角。 ◎利用直角進行角的大小比較 ◆布題：除了直角以外，生活中也處處可見很多的角。說說看，哪些角比直角小？哪些角比直角大？ •兒童分組討論、發表。如：勹、匚、厷比直角小，夂、冂、勿比直角大			
第十二週	第5單元角、正方形和長方形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。	N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同N-3-	1.正方形和長方形。 2.畫出直角、正方形和長方形。	**第5單元角、正方形和長方形** **5-4 正方形和長方形** 【活動5】正方形和長方形 ◎能透過操作，了解正方形和長方形的構成要素 ◆布題：下圖都是正方形，量量看，每個邊長幾公分？有幾個直角？並做上直角記號。 ①  	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解		13)：以具體操作為主。 初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。		②  • 兒童分組討論、操作並發表。如：各有 4 個直角。 ①  ②  ◎能用構成要素找出正方形和長方形 ◆布題：下圖中，哪些是正方形？哪些是長方形？說說看，你是怎麼知道的？  • 兒童分組討論、發表。如：可以透過邊長和直角來確認是否為 正方形和長方形。丙和辛是正方形，甲和己是長方形。 **5-5 畫出直角、正方形和長方形** 【活動 6】畫出直角、正方形和長方形		並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高	

			答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通				◎能畫出直角 ◆布題：用下面的物品畫出一個直角。 ①習作　②三角板  • 兒童分組討論、發表。如： ①　②  ◎能畫出正方形和長方形 ◆布題：在方格紙上，沿著格線畫出邊長 2 cm的正方形和長邊 4 cm、短邊cm的長方形，並做上直角記號。 • 兒童分組討論、發表。如：  		年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十三週	第 6 單元除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形	n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值	1.能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 2.能用分具體物活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。	**第 6 單元除法** **6-1 認識除法** 【活動 1】分裝和平分 ◎解決整除的離散量包含除問題 ◆布題：有 12 個人，每 3 個人分 1 組，最多可以分幾組？ • 兒童分組討論，釐清題意。如： ①有 12 個人，每 3 個人分 1 組。 ②全部要分完。 ③最多可以分幾組？ • 教師發問：這一題怎麼算呢？ • 兒童分組討論、發表。如： ①12 個人，分 1 組少 3 個，分 2 組少 6 個，分 3 組少 9 個，分 4 組少 12 個，剛好分完。 ②1 組分 3 個，2 組分 6 個，用乘法累進到 12 個。 答：4 組 • 教師提示兒童用算式記錄做法。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數		的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。		• 兒童分組討論、發表。如： ①12－3①＝9，9－3②＝6， 6－3③＝3，3－3④＝0 ②3×1＝3，3×2＝6， 3×3＝9，3×4＝12 • 教師發問：你的算式記了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如： ①1 組分 3 個，12 個減 3 個剩 9 個，9 個減 3 個剩 6 個，6 個減 3 個剩 3 個，3 個減 3 個剩 0 個，減 4 次剛好減完。 ②1 組分 3 個，2 組分 6 個，3 組分 9 個，4 組分 12 個。 • 教師揭示：12÷3＝4，宣告並講解。 ①12 個人，每 3 個人分 1 組，可以分 4 組。記作 12÷3＝4，讀作十二除以三等於四，「÷」是除號，這樣的算法叫作除法。 ②算式中的 12 是被除數，3 是除數，4 是商。 ③告訴兒童 12÷3 的答案，我們可以用 3×（）＝12 的方法來求。 • 兒童理解除法的商可用九九乘法來求知。 • 說說看，算式中的「12」表示什麼？「3」表示什麼？「4」表示什麼？ • 兒童分組討論、發表。如： ①乘法算式中的 3 是被乘數，4 是乘數，12 是積；除法算式中的 12 是被除數，3 是除		◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同				數，4 是商。 ②「12」表示有 12 個人，「3」表示每 3 個人分 1 組，「4」表示最多可分 4 組。 ◎解決整除的離散量等分除問題 ◆布題：把 15 瓶膠水，平分給 5 個人，每個人可以分到幾瓶膠水？ • 兒童分組討論，釐清題意。如： ①15 瓶膠水，要平分給 5 個人。 ②平分時，要全部分完，而且分到的一樣多。 ③1 個人可以分到幾瓶？ • 教師發問：這一題怎麼算呢？ • 兒童各自解題、發表。如： ①每個人 1 次分 1 瓶，分掉 5 瓶，再分 1 瓶，共分掉 10 瓶……累加到 15 瓶。 ②1 個人 1 瓶共 5 瓶，1 個人 2 瓶共 10 瓶，乘法累進到 15 瓶。 答：3 瓶 • 教師提示兒童用算式記錄做法。 • 兒童分組討論、發表。如： ①5+5=10，10+5=15 ②1×5=5，2×5=10， 3×5=15 • 教師發問：你的算式記了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如： ①第 1 次 5 瓶，第 2 次再 5 瓶，第 3 次再 5		閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			的問題解決想法。				瓶，剛好分完。 ②1 個人 1 瓶，5 個人共 5 瓶；1 個人 2 瓶，5 個人共 10 瓶；1 個人 3 瓶，5 個人共 15 瓶。 •教師揭示：15÷5＝3，宣告並講解。 ①全部有 15 瓶膠水，平分給 5 個人，1 個人可以分到 3 瓶。記作 15÷5＝3，讀作十五除以五等於三。 ②告訴兒童 15÷5 的答案，我們可以用（）×5＝15 的方法來求。 •兒童理解除法的商可用九九乘法來求知。 •說說看，算式中的「15」表示什麼？「5」表示什麼？「3」表示什麼？ •兒童分組討論、發表。如： ①乘法算式中的 3 是被乘數，5 是乘數，15 是積；除法算式中的 15 是被除數，3 是除數，5 是商。 ②「15」表示有 15 瓶膠水，「5」表示平分給 5 個人，「3」表示每個人可以分到 3 瓶膠水。 【活動 2】連續量的除法 ◎解決整除的連續量的包含除和等分除問題 ◆布題：1 條繩子長 18 公尺，每 6 公尺剪 1 段，最多可以剪幾段？ •兒童分組討論，釐清題意。如： ①18 公分長的繩子，每 6 公分剪成 1 段。 ②全部要剪完。 ③最多可以剪成幾段？			

							• 教師發問：這一題怎麼算呢？ • 兒童分組討論、、發表。如： ①從 18 公分減去 6 公分，看看減幾次剛好是 0 公分。 ②用 6 的乘法找出答案。 ③用除法計算。 • 教師提示兒童用算式記錄做法。 • 兒童分組討論、發表。如： ①18－6＝12，12－6＝6， 6－6＝0 ②6×1＝6，6×2＝12，　③18÷6＝3 6×3＝18 答：3 段 • 把這條繩子平分成 6 段，每段長幾公尺？ • 兒童分組討論，釐清題意。如： ①18 公分長的繩子，平分成 6 段。 ②平分時，要全部分完，而且分到的一樣長。 ③1 段長幾公尺？ • 教師發問：這一題怎麼算呢？ • 兒童分組討論、發表。如：1 段 1 公尺，6 段共 6 公尺；1 段 2 公尺，6 段共 12 公尺；1 段 3 公尺，6 段共 18 公尺。 • 教師提示兒童用算式記錄做法。 • 兒童分組討論、發表。如：			

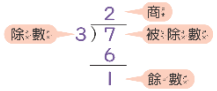
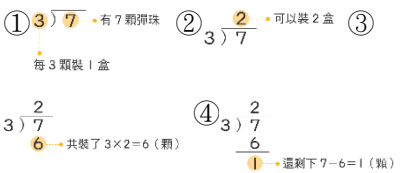
							①1×6=6，2×6=12，3×6=18 ②18÷6=3 答：3 公尺 •說說看，上面的除法算式中，記錄了什麼？ •兒童分組討論、發表。如： ①包含除情境的除法算式中的 18 是被除數，6 是除數，3 是商。「18」表示繩子長 18 公尺，「6」表示每 6 公尺剪 1 段，「3」表示最多可以剪 3 段。 ②等分除情境的除法算式中的 18 是被除數，6 是除數，3 是商。 「18」表示繩子長 18 公尺，「6」表示平分成 6 段，「3」表示每段長 3 公尺。 **6-2 認識餘數** 【活動 3】認識餘數 ◎透過情境認識除法算式的餘數 ◆布題：把 16 個橘子，每 5 個裝 1 袋，最多可以裝幾袋？還剩下幾個？ •兒童分組討論，釐清題意。如： ①16 個橘子，每 5 個裝 1 袋。 ②最多可以裝幾袋？ ③分裝完不滿 1 袋的還剩下幾個？ •教師發問：這一題怎麼算呢？提示兒童把做法記錄下來。 •兒童分組討論、發表。如：			

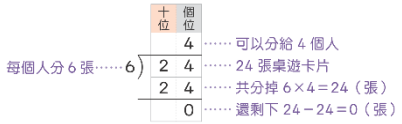
							①5×3＝15　16－15＝1　②16÷5＝3…1 答：3 袋，還剩下 1 個 •教師發問：你的算式記了什麼？ •兒童分組討論、發表。如： ①1 袋裝 5 個，2 袋裝 10 個，3 袋裝 15 個，16 個減去 15 個，還剩下 1 個。 ②有 16 個橘子，5 個裝 1 袋，可裝成 3 袋，還剩下 1 個。 •教師揭示：16÷5＝3…1，讀作十六除以五等於三餘一，16 是被除數，5 是除數，3 是商，1 是餘數。 •兒童練習寫出有餘數的除式。 ◆布題：有 45 張卡片，平分給 7 個人，每個人可以分到幾張卡片？還剩下幾張？ •兒童分組討論，釐清題意。如： ①45 張卡片，平分給 7 個人。 ②1 個人可以分到幾張？ ③還剩下幾張不能再平分？ •教師發問：這一題怎麼算呢？提示兒童把做法記錄下來。 •兒童分組討論、發表。如： ①6×7＝42，45－42＝3 ②45÷7＝6…3 答：6 張，還剩下 3 張 •教師發問：你的算式記了什麼？			

							• 兒童分組討論、發表。如： ①1 個人 1 張，7 個人共 7 張；1 個人 2 張，7 個人共 14 張……1 個人 6 張，7 個人共 42 張，45 張減去 42 張，還剩下 3 張。 ②有 45 張卡片，平分給 7 個人，每個人分到 6 張，還剩下 3 張。 【活動 4】餘數的約定 ◎約定餘數必須小於除數 ◆布題：有 13 個蛋塔，每 4 個裝 1 盒，最多可以裝幾盒？還剩下幾個？ • 兒童分組討論，釐清題意。如： ①13 個蛋塔，每 4 個裝 1 盒。 ②最多可以裝幾盒？ ③分裝完不滿 1 盒的還剩下幾個？ • 教師揭示小承、大緯兩人的除法算式紀錄： 小承： 13÷4＝2…5 可裝 2 盒，還剩下 5 個。 大緯： 13÷4＝3…1 可裝 3 盒，還剩下 1 個。 • 兒童逐題觀察兩人的記錄方式，找出問題。 • 說說看，這兩種算法哪一種正確？ • 兒童分組討論、發表。如：			

							①小承的算法： 13÷4＝2…5 ↑ 剩下5個，還可以 再裝成1盒。 所以小承的算法不正確。 ②大緯的算法： 13÷4＝3…1 ↑ 剩下1個，不能 再裝成1盒。 所以大緯的算法正確。 ◆布題：先算一算，再比較，餘數和除數的大小。 22÷3＝（7）…（1） 23÷3＝（　）…（　） 24÷3＝（　）…（　） 25÷3＝（　）…（　） 26÷3＝（　）…（　） 餘數　除數 （1）＜ 3 （　）□ 3 （　）□ 3 （　）□ 3 （　）□ 3 •兒童分組討論、發表。如： 22÷3＝（7）…（1） 23÷3＝（7）…（2） 24÷3＝（8）…（0） 25÷3＝（8）…（1） 26÷3＝（8）…（2）			

							餘數　　除數 （ 1 ）＜ 3 （ 2 ）＜ 3 （ 0 ）＜ 3 （ 1 ）＜ 3 （ 2 ）＜ 3 •說說看，上面的算式中，最大的餘數是多少？為什麼？ •兒童分組討論、發表。如：因為除數是 3，餘數一定會小於除數，所以最大的餘數是 2。			
第十四週	第 6 單元除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認	n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。	1.能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 2.能用分具體物活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。 3.透過分具體物活動，認識偶數和奇數。	**第 6 單元除法** **6-3 商為一位數的直式除法** 【活動 5】商為一位數的直式除法 ◎有餘數的直式除法記錄問題 ◆布題：有 7 顆彈珠，每 3 顆裝 1 盒，最多可以裝幾盒？還剩下幾顆？ •兒童分組討論，釐清題意。如：①7 顆彈珠，每 3 顆裝 1 盒。②最多可以裝幾盒？③剩下幾顆？④以前做過這樣的問題嗎？⑤當時怎麼想？ •教師發問：這一題怎麼算呢？提示兒童把做法記錄下來。 •兒童分組討論、發表。如： ①3x2＝6，7－6＝1　　②7÷3＝2…1 答：2 盒，還剩下 1 顆 •教師發問：你的算式記了什麼？ •兒童分組討論、發表。如：7 顆彈珠，每盒	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 ◎品德教育	

			基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常		教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。		裝 3 顆，最多可以裝 2 盒，剩下 1 顆。 • 用直式記作： • 兒童分組討論、發表。如：  • 用直式算算看： • 兒童分組討論、發表。如：  ◎整除的直式除法記錄問題 ◆布題：桌遊卡片有 24 張，每個人分 6 張，最多可以分給幾個人？還剩下幾張？ • 兒童分組討論，釐清題意。如： ①24 張卡片，1 個人分 6 張。②最多可以分給幾個人？ ③還剩下幾張？④怎麼用直式除法算式記錄？ • 教師發問：這一題怎麼算呢？提示兒童把做法記錄下來。 • 兒童分組討論、發表。如：①6×4＝24，24－24＝0 ②24÷6＝4…0　　答：4 個，還剩下 0 張 • 教師發問：你的算式記了什麼？		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並				• 兒童分組討論、發表。如：24 張卡片，每個人分 6 張，最多可以分給 4 個人，還剩下 0 張。 • 用直式算算看： • 兒童分組討論、發表。如：  • 教師發問：算式中「被除數」、「除數」、「商」和「餘數」 各是多少？ • 兒童分組討論、發表。如：被除數是 24，除數是 6，商數是 4，餘數是 0。 **6-4　0 和 1 的除法** 【活動 6】0 和 1 的除法 ◎解決整除的 0 和 1 除法問題 ◆布題：8 顆糖果平分成 4 盤，每盤有幾顆？ • 兒童分組討論，釐清題意。如： ①糖果要平分成 4 盤。　②糖果的顆數由 8 到 0 顆。 • 教師發問：這一題怎麼算呢？提示兒童把做法記錄下來。 • 兒童分組討論、發表。如：8÷4＝2 答：2 顆 • 4 顆糖果平分成 4 盤，每盤有幾顆？ • 兒童分組討論、發表。如：4÷4＝1		閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			尊重不同的問題解決想法。				答：1 顆 • 0 顆糖果平分成 4 盤，每盤有幾顆？ • 兒童分組討論、發表。如：0÷4＝0 答：0 顆 ◆布題：有 5 顆糖果，每個人分 1 顆，最多可以分給幾個人？ • 兒童分組討論，釐清題意。如：①5 顆糖果，每個人分 1 顆。 ②最多可以分給幾個人？　　③和之前做的題目有什麼不同？ • 教師發問：這一題怎麼算呢？提示兒童把做法記錄下來。 • 兒童具體操作、討論用除法算。如： 5÷1＝5，可分給 5 個人。 答：5 個 **6-5 認識偶數和奇數** 【活動 7】認識偶數和奇數 ◎偶數和奇數 ◆布題：1 雙筷子有 2 枝，12 枝筷子可以分成幾雙？還剩下幾枝？ • 兒童分組討論，釐清題意。如：①12 枝筷子，2 枝分成 1 雙。　　②可以分成幾雙？ ③剩下幾枝筷子？ • 說說看，你是怎麼做的？ • 兒童分組討論、發表。如：①2 枝、2 枝一數，2、4、6、8、10、12，可以分成 6 雙，			

							還剩下 0 枝。②12÷2＝6…0，可以分成 6 雙，剩下 0 枝。　　答：6 雙，還剩下 0 枝 •兒童分組討論、發表。如：12÷2＝6…0，可以分成 6 雙，剩下 0 枝。答：6 雙，還剩下 0 枝 ◆布題：下面哪些數是奇數？圈圈看。 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 •兒童分組討論、發表。如： ① 2 ③ 4 ⑤ 6 ⑦ 8 ⑨ 10 ⑪ 12 ⑬ 14 ⑮ 16 ⑰ 18 ⑲ 20 1÷2＝0…1，3÷2＝1…1，……19÷2＝9…1，這些數除以 2，餘數都是 1，所以都是奇數。 •觀察奇數的個位數字，你發現了什麼？ •兒童分組討論、發表。如：觀察 1、3、5、7、9、11、13、15、17、19 的個位數字，發現奇數的個位數字是 1、3、5、7、9。			
第十五週	第 7 單元找規律	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動	r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與	◆能透過觀察與操作察覺圖形的規律。	**第 7 單元找規律** **7-1 生活中的規律** 【活動 1】生活中的規律 ◎觀察生活中有規律的事物 ◆布題：找找看，生活中有哪些規律？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

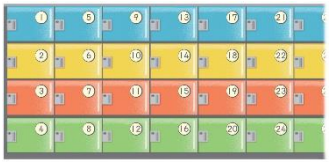
			的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術		推理，例如數列、一維圖表等。		①四季變化 ②紅綠燈 ③門牌號碼 • 兒童分組討論、發表。如：①四季會呈現春夏秋冬的順序變化，並且會一直重複。②紅綠燈的燈號會有綠燈→黃燈→紅燈→綠燈→黃燈→紅燈……的規律變化。③門牌上的號碼會有 1、3、5、7、9……的數字變化。 **7-2 顏色和圖形的規律** 【活動 2】顏色的規律 ◎觀察圖形顏色的變化，找到規律 ◆布題：小智觀察紅綠燈燈號的顏色，並記錄下來。說說看，你發現了什麼？。 • 兒童分組討論、發表。如：紅綠燈燈號的變化情況。會從綠燈→黃燈→紅燈→綠燈→黃燈→紅燈，三個燈號會按照這樣的規律進行循環。		人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

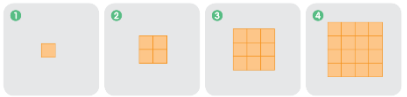
			符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				• 小智現在看到的是紅燈，下一個燈號會變成什麼顏色？再下一個燈號呢？…… • 兒童分組討論、發表。如：下一個燈號是綠色，再下一個燈號是黃色……以此類推。 • 教師可引導學生發現，第一個不一定要是紅燈。如果是黃燈，也會照著黃燈→紅燈→綠燈→黃燈→紅燈→綠燈的規律變化。 ◆布題：觀察下面的圖形，並回答問題。 • 教師引導學生觀察圖形。 • 說說看，這些圖形有什麼相同？有什麼不同？ • 兒童分組討論、發表。如：這些圖形的形狀都是三角形，顏色不同，顏色分別為藍色、黃色、紫色、綠色4種。 • 有幾種顏色？它的排列規律是什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：有4種顏色，規律是依照藍色、黃色、紫色、綠色的順序排列，每4個顏色會重複一次。 • ?是什麼顏色的圖形？圈圈看。 （ ▲ ， ▲ ， ▲ ， ▲ ） • 兒童分組討論、發表。如：每4個圖形依照藍色、黃色、紫色、綠色的順序排列，可以每4個圖形畫一條線做區隔，可以發現?是			

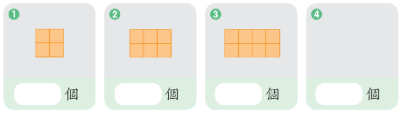
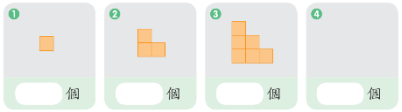
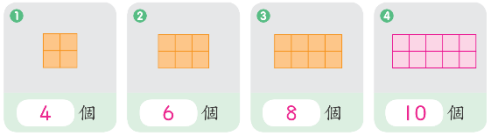
							紫色的三角形。 （ ▲ ， ， ▲ ， ▲ ） 【活動 3】形狀的規律 ◎觀察圖形形狀的變化，找到規律 ◆布題：觀察下面的圖形，並回答問題。 • 教師引導學生觀察圖形。 • 說說看，這些圖形有什麼相同？有什麼不同？ • 兒童分組討論、發表。如：這些圖形的顏色都是黃色，形狀不同，形狀分別為星星、月亮、愛心 3 種。 • 它的排列規律是什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：規律是依照星星、月亮、愛心的順序排列，每 3 個圖形會重複一次。 • ?是什麼圖形？圈圈看。 （ ★ ， ☾ ， ♥ ） • 兒童分組討論、發表。如：每 3 個圖形畫一條線做區隔，可以發現?是黃色的月亮。 （ ★ ， ， ♥ ） ◆布題：小研買了一卷紙膠帶。			

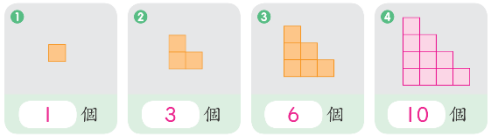
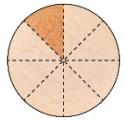
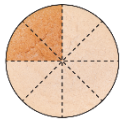
							• 教師引導學生觀察圖形。 • 觀察紙膠帶上的車子，說說看，你發現了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：紙膠帶上的圖形規律是警車、消防車、救護車、計程車的順序排列，每 4 個圖形會重複一次。 • 依照紙膠帶上車子的規律，被 蓋住的是什麼車子？圈圈看 。 （ ， ， ， ） • 兒童分組討論、發表。如：每 4 個圖形畫一條線做區隔，可以發現被蓋住的是消防車。　（ ， ， ， ） • 教師可引導學生發現，如果紙膠帶切斷的地方不同，就會產生不同的循環方式。如果第一個圖形是警車，接下來就是消防車→救護車→計程車；如果第一個圖形是救護車，接下來就是計程車→警車→消防車，無論第一個是什麼圖形，車子圖形都會依照一定的順序排列。 【活動 4】顏色或形狀的規律 ◎觀察圖形顏色的變化，找到規律 ◆布題：子晴用黑白棋排圖形。 			

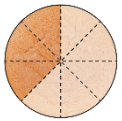
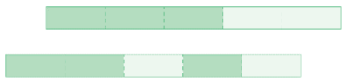
							• 教師引導學生觀察圖形。 • 說說看，黑白棋依照什麼的規律排列？ • 兒童分組討論、發表。如：黑白棋的形狀都是圓形，規律是依照白色、黑色、黑色的順序排列，每 3 個圖形會重複一次。 • ?是黑棋還是白棋？ • 兒童分組討論、發表。如：規律是依照白棋、黑棋、黑棋的順序排列，每 3 個圖形會重複一次，可以每 3 個圖形畫一條線做區隔，可以發現?是黑棋。 • 教師可以藉由此題，提醒學生在一組規律的排列中，同一種顏色也有可能重複出現。 ◆布題：觀察下面的圖形，?是什麼圖形？圈圈看。 （ ● ，▲ ） • 兒童分組討論、發表。如：這些圖形的顏色都是綠色，形狀有三角形和圓形，規律是依照三角形、圓形、三角形的順序排列，每 3 個圖形會重複一次，可以每 3 個圖形畫一條線做區隔，可以發現?是綠色三角形。 （ ● ，▲ ） • 在尋找規律的時候，可讓學生自行畫線分隔，觀察是否每一段的循環皆相同，經過錯誤嘗試，就可以知道答案是否正確。			
第十六週	第 7 單元找規律	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界	r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說	R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。	1. 能透過觀察察覺數的規律。 2. 能透過觀察察覺數量關係的規律。	**第 7 單元找規律** **7-3 數的規律** 【活動 5】數的規律 ◎觀察數字的變化，找到規律	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與	

			好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常	明與簡單推理。	一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。		◆布題：說說看，置物箱上的號碼是怎麼排列？  •兒童分組討論、發表。如：①每一直排的號碼順序往下都加 1。②每一橫排的號碼順序往右都加 4。 •觀察藍色置物箱上的號碼，說說看，你發現了什麼？ ①、⑤、⑨、⑬、⑰、㉑…… •兒童分組討論、發表。如：①5－1＝4，9－5＝4……，相鄰兩個號碼都相差 4。②將前一個號碼加 4，會得到後一個號碼。 •21 的下一個號碼會是多少？ •兒童分組討論、發表。如：下一個號碼是 25。 •觀察綠色置物箱上的號碼，說說看，你發現了什麼？ ④、⑧、⑫、⑯、⑳、㉔…… •兒童分組討論、發表。如： ①後一個號碼減前一個號碼都差 4。　②將前一個號碼加 4，會得到後一個號碼。　③綠色置物箱上的號碼都是 4 的倍數。	發表評量	遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

			語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				• 24 的下一個號碼會是多少？ • 兒童分組討論、發表。如：下一個號碼是 28。 ◆布題：說說看，門牌上的號碼，有什麼規律？ • 兒童分組討論、發表。如：①後一個號碼跟前一個號碼 都差 2。　②將前一個號碼減 2，會得到後一個號碼。 • 紅色房子的門牌是中正路（　　）號。 • 兒童分組討論、發表。如：紅色房子的門牌是中正路 12 號。 **7-4 數量關係的規律** 【活動 6】數量關係的規律 ◎觀察連續圖形的變化，找到圖形與數量關係的規律 ◆布題：弘軒用 圖卡，排出下面的圖形。  • 教師引導兒童觀察圖形，並拿出附件第 21 頁的正方形圖卡排排看。 • 說說看，他依照什麼規律排圖形？			

							• 兒童分組討論、發表。如：第 1 張圖是每個邊 1 格的正方形；第 2 張圖是每個邊 2 格的正方形；第 3 張圖是每個邊 3 格的正方形；第 4 張圖是每個邊 4 格的正方形。 ◆布題：拿出附件的貼紙，貼出正確的圖❹，並算算看各用了幾個▢？填入□中。(配合附件 P33) ①  ②  • 兒童分組討論、發表。如：①圖❶是用 4 個▢，圖❷是用 6 個▢，圖❸是用 8 個▢，且下一個圖形都比前一個圖形的右邊多了 2 個▢，所以按照此規律，可以知道圖❹是圖❸的右邊多了 2 個▢，圖❹是 10 個▢。  ②圖❶是 1 個▢，圖❷是圖❶下方多 2 個▢，圖❸是圖❷下方多 3 個▢，所以按照此規律，可以知道圖❹是圖❸下方多 4 個▢。			

										
第十七週	第 8 單元分數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	1. 在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。 2. 在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 1 的分數。	**第 8 單元分數** **8-1 幾分之幾** 【活動 1】幾分之幾 ◎用分數表示已等分好具體物的部分量，並認識分數的記法和讀法 ◆布題：把 1 個蛋糕平分成 8 份。1 份是幾個蛋糕？記記看，讀讀看。  • 兒童分組討論、發表。如：①1 個蛋糕平分成 8 份，其中的 1 份是$\frac{1}{8}$個蛋糕。②讀作八分之一個蛋糕。 • 2 份是幾個蛋糕？  • 兒童分組討論、發表。如：1 個蛋糕平分成 8 份，其中的 2 份是$\frac{2}{8}$個蛋糕，讀作八分之二個。 • 說說看，$\frac{2}{8}$的 8 表示什麼？2 表示什麼？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作				• 兒童分組討論、發表。如：① $\frac{2}{8}$個的 8 是分母，表示 1 個蛋糕平分成 8 份。② $\frac{2}{8}$ 的 2 是分子，表示平分成 8 份後，其中的 2 份。 • 3 份是幾個蛋糕？  • 兒童分組討論、發表。如：1 個蛋糕平分成 8 份，其中的 3 份是八分之三個蛋糕，記作 $\frac{3}{8}$個。 • 說說看，$\frac{3}{8}$的 8 表示什麼？3 表示什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：① $\frac{3}{8}$ 的 8 表示 1 個蛋糕平分成 8 份。② $\frac{3}{8}$ 的 3 表示平分 8 份後，其中的 3 份。 ◎進行分數語言和單位的轉換 ◆布題：$\frac{3}{5}$條緞帶是幾段？ 		◎閱讀素養教育教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

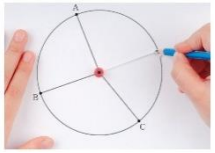
			日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				• 兒童分組討論、發表。如：$\frac{3}{5}$條緞帶的 3 表示 1 條緞帶平分成 5 段後，其中的 3 段，所以$\frac{3}{5}$條緞帶是 3 段。 ◎知道分子、分母表示的意義 ◆布題：1 盒蘋果有 10 個。1 個蘋果是幾盒？ • 兒童分組討論、發表。如：①從連續量的舊經驗，把 1 盒蘋果平分成 10 份，其中的 1 份是$\frac{1}{10}$盒，1 份中有 1 個蘋果，所以 1 個蘋果是$\frac{1}{10}$盒。② 1 盒蘋果有 10 個，其中的 1 個蘋果是$\frac{1}{10}$盒。 • 說說看，$\frac{1}{10}$的 10 表示什麼？1 表示什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：① $\frac{1}{10}$的 10 表示 1 盒有 10 個蘋果。② $\frac{1}{10}$的 1 表示其中的 1 個蘋果。			

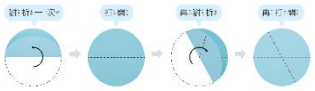
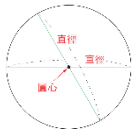
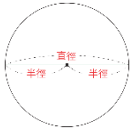
							• 5 個蘋果是幾盒？ • 兒童分組討論、發表。如：1 個蘋果是$\frac{1}{10}$盒，5 個蘋果是$\frac{5}{10}$盒。 • $\frac{8}{10}$ 盒有幾個蘋果？ • 兒童分組討論、發表。如：$\frac{1}{10}$盒是 1 個蘋果，$\frac{8}{10}$盒是 8 個蘋果。 **8-2 單位分數的累加** 【活動 2】單位分數的累加 ◎累加單位分數 ◆布題：1 張蔥油餅平分成 4 份。1 份是幾張蔥油餅？ • 兒童分組討論、發表。如：$\frac{1}{4}$張 • 2 份是幾個$\frac{1}{4}$張蔥油餅？是幾張蔥油餅？ 			

							• 兒童分組討論、發表。如：①1 份是$\frac{1}{4}$張，2 份是 2 個 $\frac{1}{4}$張，是$\frac{2}{4}$張。②2 個$\frac{1}{4}$是$\frac{2}{4}$。 • 3 份是幾個$\frac{1}{4}$張蔥油餅？是幾張蔥油餅？ • 兒童分組討論、發表。如：①3 份是 3 個$\frac{1}{4}$張，是$\frac{3}{4}$張。②3 個$\frac{1}{4}$是$\frac{3}{4}$。 • 4 份是幾個$\frac{1}{4}$張蔥油餅？是幾張蔥油餅？ • 兒童分組討論、發表。如：①4 份是 4 個$\frac{1}{4}$張，是$\frac{4}{4}$張。②4 個$\frac{1}{4}$是$\frac{4}{4}$。③$\frac{4}{4}$張和 1 張一樣大。 ◆布題：1 條土司平分成 7 份。1 份是幾條土司？ 			

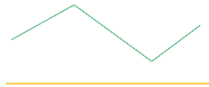
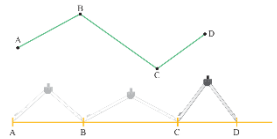
							• 兒童分組討論、發表。如：1 份是$\frac{1}{7}$條土司。 • 7 份是幾條土司？ • 兒童分組討論、發表。如：7 份是$\frac{7}{7}$條土司，也就是 1 條土司。			
第十八週	第 9 單元圓	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關	s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1. 辨認圓形。 2. 怎樣畫圓。 3. 了解圓的性質。	**第 9 單元圓** **9-1 認識生活中的圓** 【活動 1】認識生活中的圓 ◎能辨認圓形 ◆布題：觀察電風扇的外觀。電風扇的外觀像什麼形狀？ • 兒童分組討論、發表。如：電風扇的外觀像圓形。 • 葉片轉一圈會形成什麼形狀？ • 兒童分組討論、發表。如：葉片轉一圈會形成圓形。 ◆布題：說說看，生活中有哪些東西的形狀是圓形的？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能				• 兒童分組討論、發表。如：禁止拍照標誌、人孔蓋、錢幣、時鐘、全民健康保險標誌、輪胎、方向盤、鏡子、杯墊、交通號誌的符號等。 • 用手比比看。 • 兒童指出這些東西的圓。 【活動 2】怎樣畫圓 ◎知道畫圓的方法 ◆布題：我們可以用哪些方法在紙上畫圓？ • 兒童分組討論、發表。如：①用圓形的東西壓著，再沿著周圍描圓。②固定繩子的一端，另一端綁一枝鉛筆，繞一圈畫圓。③先用圖釘固定打洞的尺其中一端，再將筆穿過另一端繞一圈畫圓。 • 用繩子畫圓的時候要注意什麼？ • 教師帶領兒童討論與歸納，如：①繩子的一端要固定。②繩子要拉直。 ③繩子拉開的長度要一樣。 **9-2 認識圓心、圓周、半徑和直徑** 【活動 3】認識圓的「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」 ◎能找出圓的圓心、圓周、半徑和直徑 ◆布題：昀儒用繩子畫了一個圓，如下圖。		環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識	

			以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				 •固定的點到A點的距離和繩子一樣長嗎？ •兒童分組討論、發表。如：從固定的點到A點的距離和繩子一樣長。 •固定的點到B點的距離和繩子一樣長嗎？ •兒童分組討論、發表。如：從固定的點到B點的距離和繩子一樣長 •固定的點到C點的距離和繩子一樣長嗎？ •兒童分組討論、發表。如：從固定的點到C點的距離和繩子一樣長。 ◎認識直徑 ◆布題：用尺量量看，下圖的圓中，哪一條直線最長？ •兒童分組討論、發表。如：紅線最長。 •你發現了什麼？ •兒童分組討論、發表。如：我發現通過圓心的直線最長，這條直線把圓平分成兩份。 ◎知道圓的直徑等長 ◆布題：拿出附件的圓形圖卡，找出它的圓心（配合附件P31）。 •教師引導兒童操作圖卡找出圓心。		生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

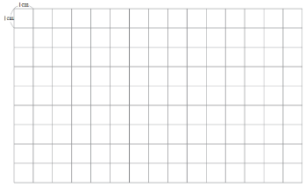
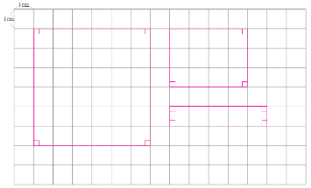
							 •說說看，你發現了什麼？  •兒童分組討論、發表。如：將圓形圖卡對摺一次、打開、再對摺，展開後摺痕的交點就是圓心。 •我們可以把這些摺痕叫作什麼？ •兒童分組討論、發表。如：這些摺痕叫作直徑。 •這些摺痕都一樣長嗎？ •兒童分組討論、發表。如：這些摺痕都一樣長，所以直徑都一樣長。 ◎認識直徑是半徑的2倍 ◆布題：想想看，直徑和半徑有什麼關係？  •兒童分組討論、發表。如：半徑是圓心到圓周的距離，剛好是徑的一半，所以直徑是半徑的2倍。			
第十九週	第9單元圓	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界	s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與	◆學會使用圓規。	**第9單元圓** **9-3 使用圓規** 【活動4】使用圓規 ◎能知道用圓規畫圓的方法	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎性別平等教育	

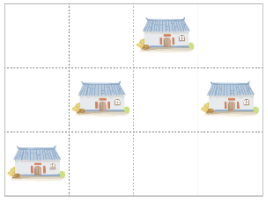
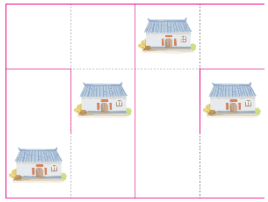
			好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常	角形、常見四邊形與圓。	「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。		◆布題：要畫出和附件的杯墊一樣大的圓，除了沿著杯墊邊緣描下來，還可以怎麼畫？ •兒童分組討論、發表。如：可以使用圓規。 •先找出圓心，再使用圓規畫圓。 •兒童分組討論、操作並發表。如：①將杯墊對折再對折，找出圓心。 ②打開圓規，針尖在圓心，筆尖對齊邊緣。 ③將針尖固定，當圓心。 ④轉動有筆的一端，繞一圈畫出圓。 ◎能知道圓規的用途 ◆布題：想想看，圓規有什麼用途？ •兒童分組討論、發表。如：圓規可以用來畫圓、比長短。 •若兒童無法說出，教師可以直接說明：圓規可以用來比長短、量長度、畫圓。 •怎麼用圓規畫圓？比長短？量長度？ •兒童分組討論、操作並發表。如：①把圓規的針尖固定在線段一端，張開圓規的筆尖在線段另一端，固定圓規張開的寬度移到另一線段，就可以比較線段長短了。②將圓規打開到所量的物品的長度，再將圓規平移到直尺上，就可量出物品有多長。 ◎能知道用圓規比較折線和直線長短的方法 ◆布題：用圓規比較下面兩條線，哪一條比較長？	發表評量	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育	

			語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				 • 兒童分組討論、操作並發表。如：黃線比較長。 • 說說看，你是怎麼做的？  • 兒童分組討論、發表。如：先用圓規量出線段 AB 的長，在直線上做出一樣長的線段，再分別量出線段 BC 和線段 CD 的長，在直線上做出同樣長度的線段，就可以比較折線和直線的長短。		涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第二十週	加油小站二	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對	n-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基	◆統整第 5 單元~第 9 單元	**加油小站 2** **一、撲克牌分組、猴子吃香蕉、糖果派對** 【活動 1】撲克牌分組	觀察評量 操作評量 實作評量	◎人權教育	

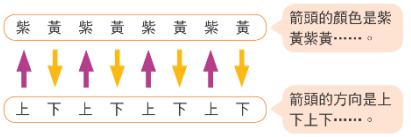
			數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	式，並能說明與簡單推理。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量	於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、		◎能算出除法算式的餘數，並依照規則說明找到組別 ◆布題：老師要將學生分成 4 組，發給每個人一張撲克牌，將牌面上的數除以 4 後，依照分組說明找出下面的學生分別是第幾組？ • 兒童各自依照題意解題、發表。如：①10÷4＝2…2，餘數是 2，所以小慶是第二組。②13÷4＝3…1，餘數是 1，所以阿雪是第一組。③7÷4＝1…3，餘數是 3，所以小芬是第三組。④11÷4＝2…3，餘數是 3，所以小婷是第三組。⑤9÷4＝2…1，餘數是 1，所以阿賢是第一組。⑥8÷4＝2…0，餘數是 0，所以小麗是第四組。 【活動 2】猴子吃香蕉 ◎能使用圓規畫出指定半徑的圓 ◆布題：小猴子可以吃到距離黑點 4 公分內	口頭評量 發表評量	人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

				的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	加、減。知道「和等於1」的意義。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。		的香蕉，拿出圓規畫畫看，並回答問題。 小猴子可以吃到（　）根香蕉。 • 兒童各自依照題意解題、發表。如： 小猴子可以吃到（4）根香蕉。 【活動 3】糖果派對 ◎能觀察圖形顏色的變化，察覺規律，找到下一個圖形 ◆布題：拿出附件的貼紙，貼出正確的答案。 ① ② • 兒童各自依照題意解題、發表。如： ① ② 			

					初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。		**二、占地為王** 【活動 4】占地為王 ◎能在方格紙上，畫出指定邊長的正方形和長方形，並做上直角記號 ◆布題：在方格紙上，沿著隔線畫出指定邊長的正方形和長方形，並做上直角記號。①邊長 6 cm的正方形②長邊 4 cm、短邊 3 cm的長方形③長邊 5 cm、短邊 1 cm的長方形  • 兒童各自依照題意解題、發表。如：  （畫法僅供參考） **三、魔數小偵探** 【活動 5】分土地 ◎能以「幾分之幾塊土地」的語言，表示被平分個物的部分量 ◆布題：阿土伯將 1 塊土地平分成 12 份，要分給四個兒子，每個人要分到 形狀的土地			

							和一棟房子，並且房子會在土地上，拿出附件的貼紙貼貼看，幫阿土伯解決問題。(配合附件 P41)  每個人 分到 $\frac{(\ )}{12}$ 塊土地。 • 兒童各自依照題意解題、發表。  每個人 分到 $\frac{(3)}{12}$ 塊土地。 **數學探索** **一、找出不同變因的規律** 【活動 1】圖形方向的變化 ◎觀察圖形方向的變化，找到規律 ◆布題：拿出附件紫色的箭頭圖卡，排出右圖。			

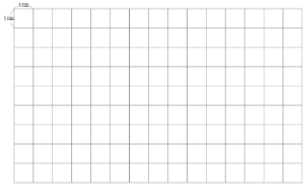
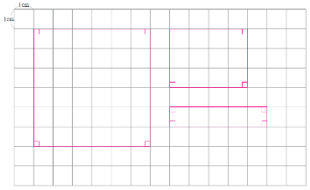
							（配合附件 P42） • 教師引導學生觀察圖形，並拿出附件的箭頭圖卡排排看。 • 說說看，上面的圖形按照什麼規律排列？ • 兒童分組討論、發表。如：箭頭圖形的規律是按照朝上、朝下、朝上、朝下……的順序排列。 • 還能排出不同的規律嗎？換你排排看。 • 兒童分組討論、發表。如： ① ② 【活動 2】圖形顏色與方向的變化 ◎觀察圖形顏色與方向的變化，找到規律 ◆布題：拿出附件紫色和黃色的箭頭圖卡，排出右圖。 （配合附件 P42） • 教師引導學生觀察圖形，並拿出附件的箭頭圖卡排排看。 • 說說看，上面的圖形按照什麼規律排列？			

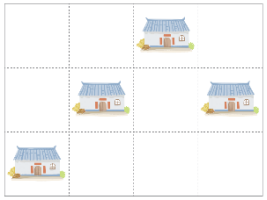
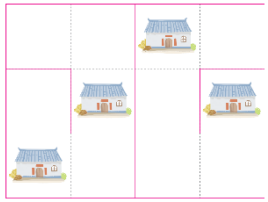
							 • 兒童分組討論、發表。如：①箭頭的顏色是按照紫色、黃色、紫色、黃色……的順序排列。②箭頭的方向是按照朝上、朝下、朝上、朝下……的順序排列。 **二、找出兩種變因的規律** 【活動 2】圖形顏色與方向的變化 ◎觀察圖形顏色與方向的變化，找到規律 ◆布題：觀察下面的圖形，並回答問題。 • 教師引導學生觀察圖形。 • 箭頭的顏色按照什麼規律排列？ • 兒童分組討論、發表。如：箭頭的顏色是按照紫色、黃色、黃色、紫色、黃色、黃色……的順序排列。 • 箭頭的方向按照什麼規律排列？ • 兒童分組討論、發表。如：箭頭的方向是按照朝上、朝下、朝下、朝上、朝下、朝下……的順序排列。 • ? 的箭頭會是什麼顏色？（ 紫 ， 黃 ） • 兒童分組討論、發表。如：（紫，黃） • ? 的箭頭會是什麼方向？（ 上 ， 下 ） • 兒童分組討論、發表。如：（上，下）			

							• ？會是什麼圖形？（ ， ，， ） • 兒童分組討論、發表。如： （ ，， ， ） ◆布題：觀察下面的圖形，並回答問題。 • 教師引導學生觀察圖形。 • 箭頭的顏色按照什麼規律排列？（配合附件 P43） • 兒童分組討論、操作附件並發表。如：箭頭的顏色是按照紫色、黃色、綠色、紫色、黃色、綠色……的順序排列。 • 箭頭的方向按照什麼規律排列？（配合附件 P43、P44） • 兒童分組討論、操作附件並發表。如：箭頭的方向是按照朝上、朝下、朝上、朝下……的順序排列。 • ？會是什麼圖形？ （ ， ， ， ， ， ） • 兒童分組討論、發表。如：①箭頭的顏色是按照紫色、黃色、綠色、紫色、黃色、綠色……的順序排列，所以？是紫色。 ②箭頭的方向是按照朝上、朝下、朝上、朝下……的順序排列，所以？是朝上的箭頭。 ③所以？是紫色且朝上的箭頭。			

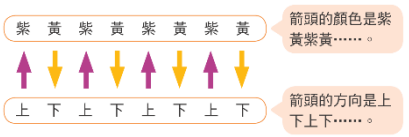
							（ ）			
第二十一週	加油小站二	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆	◆統整第 5 單元~第 9 單元	**加油小站 2** **一、撲克牌分組、猴子吃香蕉、糖果派對** 【活動 1】撲克牌分組 ◎能算出除法算式的餘數，並依照規則說明找到組別 ◆布題：老師要將學生分成 4 組，發給每個人一張撲克牌，將牌面上的數除以 4 後，依照分組說明找出下面的學生分別是第幾組？ • 兒童各自依照題意解題、發表。如：①10÷4＝2…2，餘數是 2，所以小慶是第二組。②13÷4＝3…1，餘數是 1，所以阿雪是第一組。③7÷4＝1…3，餘數是 3，所以小芬是第三組。④11÷4＝2…3，餘數是 3，所以小婷是第三組。⑤9÷4＝2…1，餘數是 1，所以阿賢是	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

				義。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維		第一組。⑥8÷4＝2…0，餘數是 0，所以小麗是第四組。 【活動 2】猴子吃香蕉 ◎能使用圓規畫出指定半徑的圓 ◆布題：小猴子可以吃到距離黑點 4 公分內的香蕉，拿出圓規畫畫看，並回答問題。 小猴子可以吃到（　）根香蕉。 • 兒童各自依照題意解題、發表。如： 小猴子可以吃到（4）根香蕉。 【活動 3】糖果派對 ◎能觀察圖形顏色的變化，察覺規律，找到下一個圖形 ◆布題：拿出附件的貼紙，貼出正確的答案。 ① ② • 兒童各自依照題意解題、發表。如：			

					圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。		① ② **二、占地為王** 【活動 4】占地為王 ◎能在方格紙上，畫出指定邊長的正方形和長方形，並做上直角記號 ◆布題：在方格紙上，沿著隔線畫出指定邊長的正方形和長方形，並做上直角記號。①邊長 6 cm的正方形②長邊 4 cm、短邊 3 cm的長方形③長邊 5 cm、短邊 1 cm的長方形  • 兒童各自依照題意解題、發表。如：  （畫法僅供參考） **三、魔數小偵探** 【活動 5】分土地			

							◎能以「幾分之幾塊土地」的語言，表示被平分個物的部分量 ◆布題：阿土伯將 1 塊土地平分成 12 份，要分給四個兒子，每個人要分到 形狀的土地和一棟房子，並且房子會在土地上，拿出附件的貼紙貼貼看，幫阿土伯解決問題。(配合附件 P41)  每個人分到$\frac{(\ )}{12}$塊土地。 • 兒童各自依照題意解題、發表。  每個人分到$\frac{(3)}{12}$塊土地。 **數學探索** **一、找出不同變因的規律**			

							【活動 1】圖形方向的變化 ◎觀察圖形方向的變化，找到規律 ◆布題：拿出附件紫色的箭頭圖卡，排出右圖。 （配合附件 P42） • 教師引導學生觀察圖形，並拿出附件的箭頭圖卡排排看。 • 說說看，上面的圖形按照什麼規律排列？ • 兒童分組討論、發表。如：箭頭圖形的規律是按照朝上、朝下、朝上、朝下……的順序排列。 • 還能排出不同的規律嗎？換你排排看。 • 兒童分組討論、發表。如： ① ② 【活動 2】圖形顏色與方向的變化 ◎觀察圖形顏色與方向的變化，找到規律 ◆布題：拿出附件紫色和黃色的箭頭圖卡，排出右圖。 （配合附件 P42） • 教師引導學生觀察圖形，並拿出附件的箭			

							頭圖卡排排看。 • 說說看，上面的圖形按照什麼規律排列？  • 兒童分組討論、發表。如：①箭頭的顏色是按照紫色、黃色、紫色、黃色……的順序排列。②箭頭的方向是按照朝上、朝下、朝上、朝下……的順序排列。 **二、找出兩種變因的規律** 【活動 2】圖形顏色與方向的變化 ◎觀察圖形顏色與方向的變化，找到規律 ◆布題：觀察下面的圖形，並回答問題。 • 教師引導學生觀察圖形。 • 箭頭的顏色按照什麼規律排列？ • 兒童分組討論、發表。如：箭頭的顏色是按照紫色、黃色、黃色、紫色、黃色、黃色……的順序排列。 • 箭頭的方向按照什麼規律排列？ • 兒童分組討論、發表。如：箭頭的方向是按照朝上、朝下、朝下、朝上、朝下、朝下……的順序排列。 • ? 的箭頭會是什麼顏色？（ 紫 ， 黃 ） • 兒童分組討論、發表。如：（紫，黃）			

							• ？的箭頭會是什麼方向？（ 上 ， 下 ） • 兒童分組討論、發表。如：（上，下） • ？會是什麼圖形？ （↑，↑，↓，↓） • 兒童分組討論、發表。如： （↑，↑，↓，↓） ◆布題：觀察下面的圖形，並回答問題。 • 教師引導學生觀察圖形。 • 箭頭的顏色按照什麼規律排列？（配合附件 P43） • 兒童分組討論、操作附件並發表。如：箭頭的顏色是按照紫色、黃色、綠色、紫色、黃色、綠色……的順序排列。 • 箭頭的方向按照什麼規律排列？（配合附件 P43、P44） • 兒童分組討論、操作附件並發表。如：箭頭的方向是按照朝上、朝下、朝上、朝下……的順序排列。 • ？會是什麼圖形？ （↑，↓，↑，↓，↑，↓） • 兒童分組討論、發表。如：①箭頭的顏色是按照紫色、黃色、綠色、紫色、黃色、綠色……的順序排列，所以？是紫色。 ②箭頭的方向是按照朝上、朝下、朝上、朝下……的順序排列，所以？是朝上的箭頭。			

							③所以？是紫色且朝上的箭頭。 （ ）			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期三年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

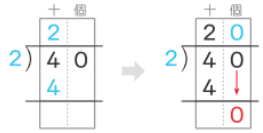
設計者：林苗君

第二學期

教材版本	南一版第六冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(84)節
課程目標	1.透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數與減除、除減的事實的意義，解決除法直式計算問題。 2.透過分具體物活動，解決商是否加1的問題。 3.能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。 4.認識1公升，以公升為單位進行實測和估測；認識1毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。 5.了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較；進行容量的計算問題。 6.認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中；透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。 7.能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題與倍數的乘法。 8.能在具體情境中熟練加除、除加的事實與減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。 9.能認識面積，用平方公分板實測和計算圖形面積，透過切割和拼湊點算面積，估算面積。 10.認識重量的單位公斤、公克及其相互關係，進行重量的實測與估測，解決重量的計算問題。 11.認識秤面刻度間的結構。 12.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較、加法活動、減法活動、加減應用問題。 13.乘法和除法的關係。乘法和除法的驗算。乘法和除法的應用。 14.能在具體物的情境中，認識一位小數；進行一位小數的大小比較。能進行一位小數的加減計算。 15.能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格、二維（交叉對應）表格。		

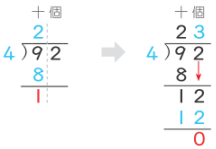
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第1單元除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對	n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計	N-3-5 除以一位數：除法直式計	1.透過分具體物活動，理解二位數除以一位數的意義，熟練	**第1單元除法** **1-1 二位數除以一位數** 【活動1】整十、二位數除以一位數，	觀察評量 操作評量 實作評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並	

			數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數	算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	除法直式計算問題。 2.透過分具體物活動，理解三位數除以一位數的意義，熟練除法直式計算問題。	不退位除法 ◎在具體情境中，解決整十除以一位數，商是二位數的除法問題 ◆布題：力東買了 2 條香腸，花了 40 元，1 條香腸要賣幾元？ •兒童分組討論，釐清題意。如：①2 條香腸 40 元。 ②1 條香腸幾元？ •這一題怎麼算呢？教師提示兒童用算式記錄做法。 •兒童分組討論、發表。如： ①$\begin{array}{r} 2 \\ 2\overline{)4} \\ \underline{4} \\ 0 \end{array}$　$\begin{array}{r} 10 \\ \times\ 2 \\ \hline 20 \end{array}$　②40÷2＝20　用直式記作：$\begin{array}{r} 20 \\ 2\overline{)40} \\ \underline{40} \\ 0 \end{array}$ ……20×2 答：20 元 •算式記了什麼？ •兒童分組討論、發表。如：①40 元是 4 個 10 元，平分成 2 份，4÷2＝2，1 份是 2 個 10 元，是 20 元。 ②每次分 20 元，20×2＝40，只分 1 次，是 20 元。 •教師演示整十除以一位數，商是二位	口頭評量 發表評量	尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法 ◎生涯規劃教育	

			學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形				數直式計算。 •用直式算算看：  ①先算十位，4個十除以2，在商的十位記2，2×2=4，4−4=0，0不必記。 ②再算個位，個位的0放下，0個一除以2是0，剩下0個一，在商的個位記0，餘數記0。 •教師說明：解題時先列出橫式，透過數量的說明解題，而將解題過程用直式記錄下來，就是直式記作；透過位值概念解釋直式算則，就是用直式算算看。 ◎在具體情境中，熟練二位數除以一位數，商是二位數，不退位的除法問題 ◆布題：把36元平分給3個人，每個人可以分到幾元？ •兒童分組討論，釐清題意。如：①36元，平分給3個人。②每個人可以分到幾元？ •引導兒童解題。 •兒童分組討論、發表。如：①每個人		涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識	

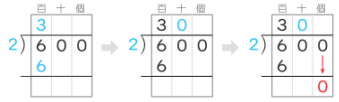
			體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				先分到 10 元，剩下 6 元，再分到 2 元，每個人共可以分到 12 元。 ② $\begin{array}{r} 2 \\ 3\overline{)36} \\ 30 \\ \hline 6 \\ 6 \\ \hline 0 \end{array}$ $\begin{array}{l} \rightarrow 12 \\ \cdots\cdots 10\times3 \\ \\ \cdots\cdots 2\times3 \end{array}$ ③36÷3＝（ 12 ） 用直式記作：$\begin{array}{r} 12 \\ 3\overline{)36} \\ 3 \\ \hline 6 \\ 6 \\ \hline 0 \end{array}$ 答：12 元 • 算式記了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：①用乘法累進求出 10x3＝30；11x3＝33；12x3＝36 每個人得到 12 元。 ②每個人先分 10 元，就是 10x3＝30，剩下 6 元，每個人再分 2 元，就是 2x3＝6，剩下 0 元，10＋2＝12，每個人共可分到 12 元。 • 教師演示二位數除以一位數不退位直式計算。 • 用直式算算看： $\begin{array}{r} 1 \\ 3\overline{)36} \\ 3 \\ \end{array}$ ➡ $\begin{array}{r} 12 \\ 3\overline{)36} \\ 3 \\ \hline 6 \\ 6 \\ \hline 0 \end{array}$ ①3 個十除以 3，在商的十位記 1，1x3＝3，3－3＝0，0 不必記。②把個位的 6			

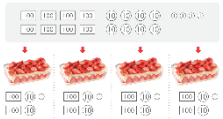
							放下，6 個一除以 3，在商的個位記 2，2×3＝6，6－6＝0，餘數記 0。 • 教師說明：在平分（等分除）的情境，提醒兒童「平分」就是要全部分完，而且分到的一樣多。 【活動 2】二位數除以一位數，有退位除法 ◎在具體情境中，解決二位數除以一位數，商是二位數，有退位的除法問題 ◆布題：小展用 92 元買了 4 張明信片，1 張明信片賣幾元？ • 兒童分組討論，釐清題意。如： ①92 元平分給 4 張明信片。②1 張明信片要賣幾元？ • 引導兒童解題。 • 兒童分組討論、發表。如： ① 3 → 23 20 4) 92 80 ……20×4 12 12 ……3×4 0 ②92÷4＝ （ 23 ）用直式記作： 23 4) 92 8 12 12 0 答：23 元 • 算式記了什麼？			

							• 兒童分組討論、發表。如：92 元平分給 4 張明信片，每張明信片是 2 個 10 元，共 20 元，剩下 1 個 10 元先換成 10 個 1 元，加上原來的 2 元是 12 元，12 元再分給每張明信片 3 元，剛好分完。每張明信片是 23 元。 • 教師演示二位數除以一位數退位直式計算。 • 用直式算算看：  ①9 個十除以 4，在商的十位記 2，2×4＝8，9－8＝1，剩下 1 個十。②把個位的 2 放下，合起來是 12 個一，12 個一除以 4，在商的個位記 3，3×4＝12，12－12＝0，餘數記 0。 【活動 3】二位數除以一位數，有餘數除法 ◎熟練二位數除以一位數，商是二位數，有餘數的除法問題 ◆布題：有 67 隻飛魚乾，每 5 隻裝 1 包，可裝幾包？還剩下幾隻？ • 兒童分組討論，釐清題意。如：①有 67 隻飛魚乾，每 5 隻裝 1 包。②可裝幾			

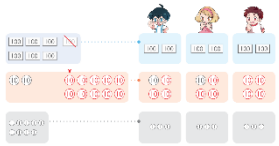
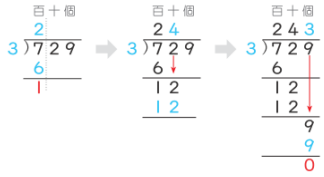
							包？還剩下幾隻？ • 引導兒童解題。 • 兒童分組討論、發表。如：67÷5＝（ 13 ）…（ 2 ） 13 5)67 5 17 15 2 答：13 包，剩下 2 隻 • 教師演示二位數除以一位數有餘數直式計算。 • 用直式算算看： ①十位的 6 除以 5，在商的十位記 1，5×1＝5，6－5＝1。 ②把個位的 7 放下，17 除以 5，在商的個位記 3，5×3＝15， 17－15＝2，餘數記 2，商是 13。 • 教師說明：分裝（包含除）問題就要盡量分完，以便不用每次題目中都要出現「最多」的用語。盡量分完後，「不滿一份」或「不能再平分」時，剩下的就是餘數。 ◆布題：一條繩子長 85 公分，平分成 8 段，每段長幾公分？			

							還剩下幾公分？ •兒童分組討論，釐清題意。如：①一條繩子長 85 公分，平分成 8 段。②每段長幾公分？還剩下幾公分？ •引導兒童解題。 •兒童分組討論、發表。如：85÷8＝（ 10 ）…（ 5 ） 小藍的記法： 10 8)85 8 5 0 5 粉粉的記法： 10 8)85 8 5 •說說看，誰的記錄方式比較簡便？ •兒童分組討論、發表。如：粉粉的紀錄方式比較簡便。 **1-2 三位數除以一位數** 【活動 4】整百除以一位數，不退位除法 ◎在具體情境中，解決整百除以一位數不退位的除法問題 ◆布題：2 盒色鉛筆賣 600 元，1 盒色鉛筆賣幾元？ 			

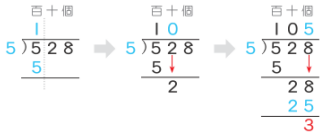
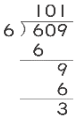
							• 兒童分組討論，釐清題意。如：①2盒色鉛筆600元。 ②1盒色鉛筆是幾元？ • 引導兒童解題。 • 兒童分組討論、發表。如： ① $\begin{array}{r} 3 \\ 2\overline{)6} \\ \underline{6} \\ 0 \end{array}$　$\begin{array}{r} 100 \\ \times\quad 3 \\ \hline 300 \end{array}$　②600÷2＝300　用直式記作： $\begin{array}{r} 300 \\ 2\overline{)600} \\ \underline{600} \\ 0 \end{array}$ ……300×2 答：300元 • 算式記了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：①600元是6個100元，6個100元平分成2份，6÷2＝3，1份有3個100元，是300元。②每次分100元，分了3次，100×3＝300，每盒色鉛筆300元，300×2＝600。 • 兒童分組討論、發表。如：600元是6個100元，6個100元平分成2份，6÷2＝3，1份有3個100元，是300元。 • 教師演示整百除以一位數的直式除法。 • 用直式算算看： 			

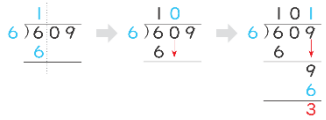
							①6 個百除以 2，在商的百位記 3，3x2＝6，6－6＝0，0 不必記。　②0 個十除以 2，在商的十位記 0。　③0 個一除以 2，在商的個位記 0，餘數記 0。 【活動 5】三位數除以一位數，不退位除法 ◎在具體情境中，解決三位數除以一位數，不退位的除法問題 ◆布題：媽媽訂了 4 盒草莓蛋糕，花了 884 元，1 盒草莓蛋糕是幾元？  • 兒童分組討論，釐清題意。如：①媽媽花了 884 元，訂了 4 盒草莓蛋糕。②1 盒草莓蛋糕是幾元？ • 引導兒童解題。 • 兒童分組討論、發表。如： ① 221 4) 884 800 ……200×4 84 80 ……20×4 4 4 ……1×4 0　②884÷4＝			

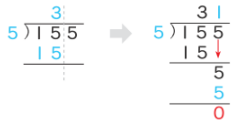
							（221）用直式記作： $4\overline{)884}$ 8 84 80 4 4 0 答：221 元 • 算式記了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：每盒先分 200 元，就是 200×4＝800，剩下 84 元，每盒再分 20 元，20×4＝80，剩下 4 元，每盒再分 1 元，就是 1×4＝4，剩下 0 元，200＋20＋1＝221，1 盒是 221 元。 • 教師演示三位數除以一位數不退位直式計算。 • 用直式算算看： ①8 個百除以 4，在商的百位記 2。 ②十位的 8 放下，8 個十除以 4，在商的十位記 2。 ③個位的 4 放下，4 個一除以 4，在商的個位記 1，餘數記 0。			
第二週	第 1 單元除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界	n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，	N-3-5除以一位數：除法直式計算。教師用位值	◆透過分具體物活動，理解三位數除以一位數的意義，熟練除法直式計算問題。	**第 1 單元除法** **1-2 三位數除以一位數** 【活動 6】三位數除以一位數，有退位除法	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他	

			好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關	並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	的概念說明直式計算的合理性。		◎在具體情境中，解決三位數除以一位數，百、十位退位的除法問題 ◆布題：3 個人到動物園玩，共花了 729 元，費用由 3 個人平分，每個人要付幾元？  • 兒童分組討論，釐清題意。如：①3 個人去玩，共花了 729 元。②729 元由 3 個人平均分攤。③每個人要付幾元？ • 引導兒童解題。 • 兒童分組討論、發表。如：729÷3＝（243） 243 3)729 6 12 12 9 9 0 答：243 元 • 教師演示三位數除以一位數百、十位退位直式計算。 • 用直式算算看： 	發表評量	人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解	

			聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能				①7 個百除以 3，在商的百位記 2，2×3＝6，7－6＝1，剩下 1 個百。 ②把十位的 2 放下，合起來是 12 個十，12 個十除以 3，在商的十位記 4，4×3＝12，12－12＝0，0 不必記。 ③把個位的 9 放下，9 個一除以 3，在商的個位記 3， 3×3＝9，9－9＝0，餘數記 0。 【活動 7】三位數除以一位數，被除數或商有空位除法 ◎在具體情境中，解決三位數除以一位數，被除數或商有空 位的除法問題 ◆布題：王老師把 528 本書平分給 5 個班級，每個班級可分到幾本？還剩下幾本？ • 兒童分組討論，釐清題意。如：①528 本書平分給 5 個班級。②每個班級可分到幾本？還剩下幾本？ • 引導兒童解題。 • 兒童分組討論、發表。如：528÷5＝（105）…（ 3 ） 105 5）528 5 28 25 3 答：105 本，剩下 3 本		決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識	

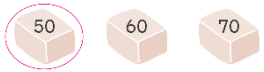
			以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				• 教師演示三位數除以一位數，商有空位直式計算。 • 用直式算算看：  ①5 個百除以 5，在商的百位記 1，1×5＝5，5－5＝0，0 不必記。②把十位的 2 放下來，2 個十除以 5，不夠分到 1 個十，在商的十位記 0。③把個位的 8 放下，合起來是 28 個一，28 個一除以 5，在商的個位記 5，5×5＝25，28－25＝3，剩下 3 個一，餘數記 3。 ◆布題：有 609 枝鉛筆，每 6 枝裝 1 盒，可裝成幾盒？還剩下幾枝？ • 兒童分組討論，釐清題意。如：①609 枝鉛筆，每 6 枝裝 1 盒。　②可裝成幾盒？還剩下幾枝？ • 引導兒童解題。 • 兒童討論用除法計算，各自解題： 609÷6＝（101）…（ 3 ）  答：101 盒，剩 3 枝 • 教師演示三位數除以一位數，被除數有空位直式計算。			

							• 用直式算算看：  ①百位的 6 除以 6，在商的百位記 1，1×6＝6，6－6＝0，0 不必記。②十位的 0 除以 6，在商的十位記 0。③把個位的 9 放下，個位的 9 除以 6，在商的個位記 1，1×6＝6，9－6＝3，餘數記 3。 【活動 8】三位數除以一位數，商是二位數除法 ◎在具體情境中，解決三位數除以一位數，商是二位數的除法問題 ◆布題：嘉文買了 5 張遊園小火車的車票，花了 155 元，1 張車票要賣幾元？ • 兒童分組討論，釐清題意。如： ①買 5 張車票，付了 155 元　②1 張車票賣幾元？ • 引導兒童解題。 • 兒童分組討論、發表。如：155÷5＝（ 31 ） 31 5)155 15 5 5 0 答：31 元			

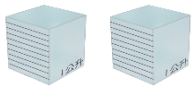
							• 教師演示三位數除以一位數，商是二位數直式計算。 • 用直式算算看：  ①1 個百除以 5，不夠分到 1 個百，商的百位是 0，0 不必記，把 1 個百換成 10 個十，和 5 個十合起來是 15 個十，15 個十除以 5，在商的十位記 3，5x3＝15，15－15＝0，0 不必記。　②把個位的 5 放下，5 個一除以 5，在商的個位記 1， 5x5＝5，5－5＝0，餘數記 0。			
第三週	第 1 單元除法 第 2 單元公升和毫升	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活	n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-9理解	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題	1.透過分具體物活動，解決商是否加 1 的問題。 2.透過具體情境，解決生活中除法的估算問題。 3.認識 1 公升，以公升為單位進行實測和估測。 4.認識 1 毫升（也稱為毫公升），以毫升	**1-3 餘數的應用問題** 【活動 9】餘數的應用問題 ◎解決生活上除法餘數問題 ◆布題：文具店推出集點活動，集滿 6 張貼紙可換 1 組便利貼。 • 1 張集點卡可貼 6 張貼紙，曉靜有 26 張貼紙，她最少需要幾張集點卡才能貼完？ • 兒童分組討論，釐清題意。如： ①共有 26 張貼紙。　②1 張集點卡可	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭	

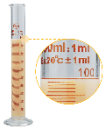
			中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉	長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。	（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-15容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	為單位進行實測和估測。	貼 6 張貼紙。 ③最少需要幾張集點卡才能貼完？ •剛好貼 6 張貼紙的集點卡有幾張？教師提示兒童把做法記 錄下來。 •兒童分組討論、發表。如：26÷6＝4…2 •你的算式記了什麼？ •兒童分組討論、發表。如：有 26 張貼紙，1 張集點卡可貼 6 張貼紙，有 4 張可貼 6 張貼紙的集點卡，剩下 2 張貼紙。 •剩下 2 張貼紙，要不要貼 1 張集點卡？ •兒童分組討論、發表。如：要。 •最少需要幾張集點卡，才能貼完全部的貼紙？ •兒童分組討論、發表。如：剩下 2 張貼紙，還要再加 1 張集點卡。26÷6＝4(張集點卡)…2(張貼紙) 4（張）＋1（張）＝5（張） 答：5 張 ◆布題：1 個杯子可裝 3 球芋頭冰，55 球芋頭冰最少需要 幾個杯子才能裝完？ •兒童分組討論，釐清題意。如：①共		消費行動，澄清金錢與物品的價值 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以	

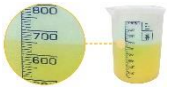
			化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有				有 55 球芋頭冰。 ②1 個杯子可以裝 3 球芋頭冰，要全部裝完。 •這一題怎麼算呢？教師提示兒童把做法記錄下來。 •兒童分組討論、發表。如： 55÷3＝18…1 •你的算式記了什麼？ •兒童分組討論、發表。如：有 55 球芋頭冰，1 個杯子可以裝 3 球芋頭冰，有 18 個杯子裝 3 球芋頭冰，剩下 1 球芋頭冰。 •剩下 1 球芋頭冰要不要用杯子裝？ •兒童分組討論、發表。如：要。 •最少需要幾個杯子，才能裝完全部的芋頭冰？ •兒童分組討論、發表。如：剩下 1 球芋頭冰，還要再加 1 個杯子。55÷3＝18（個）…1（球） 18（個）＋1（個）＝19（個） 答：19 個 **1-4 除法的估算** 【活動 10】除法的估算問題 ◎透過具體情境，解決生活中除法的估算問題 ◆布題：爸爸付 897 元買了 3 張火鍋餐		及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官	

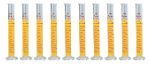
			條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				券，1 張餐券大約是幾百元？ • 兒童分組討論、發表。如： • 說說看，你是怎麼想的？ • 兒童分組討論、發表。如：897 大約是 900，900 平分成 3 份，可以想成 900÷3＝300，所以大約是 300 元。 • 教師可在兒童估算後，要求和正確答案比較，使兒童感受估算出的答案是否最接近正確答案。 ◆布題：圈出最接近「409÷8」答案的數。 • 兒童分組討論、發表。如：  • 說說看，你是怎麼想的？ • 兒童分組討論、發表。如：409 大約是 400，400÷8＝50， 所以大約是 50。 • 教師可在兒童估算後，要求和正確答案比較，使兒童感受估算出的答案是否		的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							最接近正確答案。 **第 2 單元公升和毫升** **2-1 認識 1 公升** 【活動 1】認識 1 公升 ◎認識 1 公升的容量 ◆布題：媽媽買了一瓶橄欖油，怎麼知道這瓶橄欖油的容量有多少？ • 兒童分組討論、發表，如：①看標示知道是 1 公升。 ②拿工具來測量，確認看看。 • 教師說明：可以拿 1 公升的量杯來測量，當水倒到刻度 1 公升時，表示水量是 1 公升。 • 兒童實際操作、發表。如：這瓶橄欖油剛好倒到刻度 1 公升，所以容量是 1 公升。 • 教師再拿出另一個容器，請兒童將 1 公升的橄欖油倒入， 並說說看，發現了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：1 公升的橄欖油剛好也倒滿這個容器，它的容量			

							也是 1 公升。 •實測後，若發現不是剛好 1 公升，教師可說明誤差值的存在。 ◆布題：2 個 1 公升是幾公升？再加 1 公升是幾公升？ •兒童分組討論、發表。如：2 個 1 公升是 2 公升，再加 1 公升是 3 公升。  【活動 2】公升的實測和估測 ◎以公升為單位，進行實測和估測活動 ◆布題：量量看，礦泉水桶子的容量是幾公升？ •兒童實際操作、發表。如：把礦泉水倒入量杯中，剛好有 5 個 1 公升，是 5 公升。 •觀察量筒或量杯液面到達的刻度時，教師應提醒學生視線要與液面保持水平。 ◆布題：估估看，果汁牛乳的容量約是			

							幾公升？ •兒童先估測、發表。如：果汁牛乳的容量看起來比沙拉油少，和烏龍茶差不多，我估 2 公升。 •實際測量看看。 •兒童實際操作、發表。如：大約有 2 個 1 公升，是 2 公升。 **2-2 認識 1 毫升** 【活動 3】認識 1 毫升 ◎認識 1 毫升的刻度 ◆布題：一瓶飲料的容量有多少？ •兒童分組討論、發表。如： 看標示知道是 100 毫升。 •兒童實際操作、發表。如：我拿 100 毫升的量筒來測量，這瓶飲料剛好倒到刻度 100 毫升。  •教師拿出 100 毫升的量筒並歸納：量			

							筒上 1 個小刻度是 1 毫升，當水倒到刻度 100 毫升時， 表示水量是 100 毫升，毫升也稱為毫公升，可用 mL 表示。 ◆布題：量筒裝水到刻度 10 時，表示幾毫升？到刻度 50 時，表示幾毫升？ • 兒童分組討論、發表。如：量筒上的刻度為 10 時，表示 10 毫升，刻度為 50 時，表示 50 毫升。 【活動 4】毫升的實測和估測 ◎以毫升為單位，進行實測和估測活動 ◆布題：這瓶綠茶有 650 毫升，用量杯實際測量看看。 • 兒童實際操作、發表。如：量杯上 600 到 700 有 10 個刻度，1 個刻度是 10 毫升，所以 610、620、630、640、650，表示有 650 毫升。  ◆布題：拿出生活中的容器，先估估看，再測量，容器的容 量各是多少？把結果記下來。			

							<table><tr><th>物品名稱</th><th>估測的容量</th><th>實際的容量</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> •兒童實際操作、發表。如： <table><tr><th>物品名稱</th><th>估測的容量</th><th>實際的容量</th></tr><tr><td>水壺</td><td>500 mL</td><td>450 mL</td></tr><tr><td>紙杯</td><td>300 mL</td><td>200 mL</td></tr></table> （答案僅供參考，請依兒童實際操作的結果做紀錄） •教師可提供各式量杯，並說明各量杯的報讀刻度為 1 毫升、5 毫升和 10 毫升，指導兒童不要用除法計算，只需分辨即可。			
第四週	第 2 單元公升和毫升	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操	n-Ⅱ-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-15容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較。 2. 能解決容量的計算問題。	**2-3 公升和毫升的換算與比較** 【活動 5】公升和毫升的關係及換算 ◎了解 1 公升＝1000 毫升 ◆布題：1 公升的果汁是幾毫升？你是怎麼知道的？ •兒童分組討論、發表。如：①我把果汁倒入量杯，剛好是 1 公升。 ②我把果汁倒入 100 毫升的量筒，剛好倒了 10 個 100 毫升，也就是 1000 毫升。 	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育	

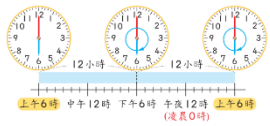
			作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。				◎公升和毫升的換算 ◆布題：1 瓶飲料有 100 毫升，10 瓶共有幾毫升？也是幾公升？ • 兒童實際操作、發表。如：①1 公升的量杯上 1 個刻度是 100 毫升，倒入 1 瓶飲料是 100 毫升，2 瓶是 200 毫升……10 瓶 1000 毫升。 ② 倒入 10 瓶飲料剛好倒到刻度 1 公升，所以 1000 毫升也是 1 公升。 【活動 6】容量的比較 ◎容量的大小比較 ◆布題：哪一個容量比較多？ • 兒童分組討論、發表。如：水壺比較寬，快煮壺比較高，無法判斷哪一個容量比較多。 • 實際測量看看。 • 兒童實際操作、發表。如：		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他				 不鏽鋼水壺的容量是 2 公升 500 毫升，快煮壺的容量是 1 公升 800 毫升，先比較公升，2 公升＞1 公升，所以不鏽鋼水壺的容量比較多。 答：不鏽鋼水壺 ◆布題：一瓶沙拉油的容量是 2 公升 600 毫升，一瓶葵花 油的容量是 2400 毫升，哪一個容量比較少？ •兒童分組討論、發表。如：①全部換成幾公升幾毫升，再比較。 2400 毫升＝2 公升 400 毫升 2 公升 600 毫升＞2 公升 400 毫升，所以葵花油容量比較少。②全部換成幾毫升，再比較。 2 公升 600 毫升＝2600 毫升 2600 毫升＞2400 毫升，所以葵花油容量比較少。 答：葵花油 **2-4 公升和毫升的計算** 【活動 7】公升和毫升的加減計算 ◎公升、毫升的加法計算		取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

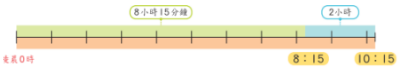
			人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				◆布題：大罐的柳橙汁有 1250 毫升，小罐的有 450 毫升，兩罐合起來有幾公升幾毫升？ •兒童分組討論、發表。如： ①1250 毫升＋450 毫升＝1700 毫升 1250 ＋ 450 1700 1700 毫升＝1 公升 700 毫升 ②1250 毫升＝1 公升 250 毫升 1 公升 250 毫升＋450 毫升＝1 公升 700 毫升 公升 毫升 1 250 ＋ 450 1 700 答：1 公升 700 毫升 ◎公升、毫升的減法計算 ◆布題：有一瓶 1 公升的水，哥哥喝掉 120 毫升後，還剩下幾毫升的水？ •兒童分組討論、發表。如： 1 公升－120 毫升＝（ 880 ）毫升 1 公升＝1000 毫升 1000 － 120 880 答：880 毫升			
第五週	第 3 單元時間	4	數-E-A1 具備喜歡	n-Ⅱ-10 理解時間的加	N-3-17 時間：「日」、	◆認識時間單位「日」、「時」、	**第 3 單元時間** **3-1 認識 24 時制**	觀察評量 操作評量	◎人權教育 人 E3 了解每個	

			數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活	減運算，並應用於日常的時間加 減問題。	「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中。	【活動 1】認識 24 時制 ◎認識上午和下午 ◆布題：宜蘭一日遊。說說看，萱萱的一天做了哪些事？ •兒童觀察情境圖，並分組討論、發表。如：①午夜 12 時在睡覺。②上午 8 時在海邊。③中午 12 時在賞鯨。④下午 8 時在泡溫泉。⑤午夜 12 時在睡覺。 •觀察數字鐘，說說看你發現了什麼？ •兒童分組討論、發表。如：①午夜 12 時，數字鐘用 12：00AM 表示。②上午 8 時，數字鐘用 8：00AM 表示。 ③中午 12 時，數字鐘用 12：00PM 表示。④下午 8 時，數字鐘用 8：00PM 表示。 •今天從午夜 12 時到中午 12 時，經過幾小時？從中午 12 時到午夜 12 時，經過幾小時？時針各轉幾圈？ •兒童觀察鐘面，並分組討論、發表。如：午夜 12 時到中午 12 時，稱為上午，中午 12 時到午夜 12 時，稱為下午，時針上午和下午各轉一圈，一圈是 12 小時。 ◎認識 1 天有 24 小時	實作評量 口頭評量 發表評量	人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育	

			問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的				◆布題：看上面的時間線段圖回答問題。一天共有幾小時？ •兒童觀察時間線段圖，並分組討論、發表。如： ①從凌晨 0 時到中午 12 時，時針轉 1 圈，是經過 12 小時；從中午 12 時到午夜 12 時，時針也轉 1 圈，也是經過 12 小時。時針共轉了兩圈，是 24 小時，一天有 24 小時。 ②12＋12＝24，有 24 小時。③上午和下午合起來是 1 天，時針共轉 2 圈，是 24 小時。 ◎認識 24 時制和 12 時制的關係 ◆布題：上午 6 時用 24 時制表示是（　）時。也可以記作 ＿:00 。 •兒童分組討論、發表。如：上午 6 時用 24 時制表示是 6 時，也可以記作 6:00 。 •下午 6 時用 24 時制表示是（　）時，也可以記作 ＿:00 。 •兒童分組討論、發表。如：下午 6 時用 24 時制表示是 18 時，也可以記作 18:00 。 •上午 6 時 20 分用 24 時制表示是（　）時（　）分。		閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				• 兒童分組討論、發表。如：上午 6 時 20 分用 24 時制表示是 6 時 20 分。 • 24 時制的 14 時 40 分，是下午（　）時（　）分 • 兒童分組討論、發表。如：24 時制的 14 時 40 分，是下午 2 時 40 分。 • 24 時制的 19 時，是下午（　）時。 • 兒童分組討論、發表。如：24 時制的 19 時，是下午 7 時。 **3-2 日、時、分的關係** 【活動 2】日、時、分的關係 ◎認識日、時、分的關係 ◆布題：小櫻家從今天上午 6 時開始停水，明天上午 6 時才恢復供水，停水的時間有多久？ • 兒童觀察鐘面，並分組討論、發表。如：①從上午 6 時到下午 6 時，時針轉了 1 圈，下午 6 時到上午 6 時，時針又轉 1 圈，時針轉 2 圈，是經過 24 小時，也就是 1 天。②從時間線段圖上可以算出經過了 24 小時。③經過 1 天。  ◆布題：曉羽彈鋼琴花了 2 小時，也可以說是幾分鐘？			

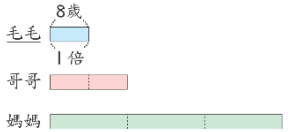
							• 兒童分組討論、發表。如： 1 小時＝60 分鐘，2 小時有 2 個 60 分鐘。 60×2＝120 答：120 分鐘			
第六週	第 3 單元時間	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活	n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加 減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	1. 認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中。 2. 透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。	**第 3 單元時間** **3-3 分、秒的關係** 【活動 3】分、秒的關係 ◎認識分、秒的關係 ◆布題：跨年晚會。你知道大家在做什麼嗎？ • 兒童透過情境圖討論、發表。如：大家正在倒數「秒」。 • 說說看，鐘面上的秒針在哪裡？ • 兒童分組討論、發表。如： • 數數看，大家倒數了幾秒鐘？ • 兒童分組討論、發表。如：10、9、8、7、6、5、4、3、2、1，秒針走了 10 小格，經過 10 秒鐘。 ◆布題：寫出下面顯示的時刻。 ① ②	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規	

			情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能				 • 兒童分組討論、發表。如： ①10 時 9 分 29 秒　②11 時 53 分 26 秒 **3-4 時間的計算** 【活動 4】時間的加減計算 ◎時和分的加減計算 ◆布題：恩浩在上午 8 時 15 分開始運動，共花了 2 小時，他在上午什麼時候運動完？ • 兒童分組討論、發表。如：①從鐘面上看出，分針位置沒有變動，時針從 8 開始走了 2 大格，8、9、10，所以是 10 時 15 分。 ②從線段圖上看出，從凌晨 0 時到 8 時 15 分，是經過 8 小時 15 分鐘，再過 2 小時，共經過 10 小時 15 分鐘。8＋2＝10，是 10 時 15 分。  • 把做法用算式記下來： • 兒童分組討論、發表。如： 8 時 15 分＋2 時＝（ 10 ）時（ 15 ）		畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、	

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				分 時 分 8 15 ＋ 2 10 15 答：上午 10 時 15 分 ◎經過多久的時間 ◆布題：季瑄搭車到外婆家，在上午 7 時 45 分上車，上午 10 時 45 分下車，她花了多少時間坐車？ • 兒童分組討論、發表。如：10 時 45 分－7 時 45 分＝3 時 時 分 10 45 － 7 45 3 0 答：3 小時 ◎時間量的加減計算 ◆布題：禹謙做功課花了 1 小時 35 分鐘，彈鋼琴花了 1 小時 6 分鐘。①做功課和彈鋼琴共花了多少時間？②做功課比彈鋼琴多花了多少時間？ • 兒童分組討論、發表。如： ①1 時 35 分＋1 時 6 分＝2 時 41 分 時 分 1 35 ＋ 1 6 2 41 答：2 小時 41 分鐘 ②1 時 35 分－1 時 6 分＝29 分 時 分 1 35 － 1 6 0 29		舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							答：29 分鐘			
第七週	第 4 單元兩步驟的計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解	n-Ⅱ-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-7解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	1. 在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。 2. 在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中倍數的乘法問題。 3. 在具體情境中熟練加除、除加的事實，解決生活中的除法問題。	**第 4 單元兩步驟的計算** **4-1 兩步驟的乘法** 【活動 1】兩步驟的乘法 ◎用兩步驟計算，解決乘法問題 ◆布題：1 排汽水有 4 瓶，1 箱有 3 排，2 箱共有幾瓶汽水？ • 兒童分組討論，釐清題意。如： ①1 排汽水有 4 瓶。 ②1 箱有 3 排。 ③2 箱共有幾瓶汽水？ ④以前做過這樣的問題嗎？ ⑤當時怎麼想？ • 這一題怎麼算呢？ • 兒童觀察情境圖，討論計算方法。如：先算 1 箱有幾瓶，再算 2 箱有幾瓶。 • 怎麼用算式記下來？ • 兒童分組討論、發表。如：4x3＝12，12x2＝24 答:24 瓶 ◆布題：1 盒果凍有 12 個，1 袋有 2 盒，4 袋共有幾個果凍？ • 兒童分組討論，釐清題意。如： ①1 盒果凍有 12 個。②1 袋有 2 盒。③4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習	

			答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解				袋共有幾個果凍？ ④以前做過這樣的問題嗎？ ⑤當時怎麼想？ •這一題怎麼算呢？ •兒童分組討論計算方法。如：①先算1袋有幾個，再算4袋有幾個。 ②先算4袋有幾盒，再算全部有幾個。 •怎麼用算式記下來？ •兒童分組討論、發表。如： ①12×2＝24 ②2×4＝8 24×4＝96 12×8＝96 答：96個 **4-2 倍的計算** 【活動2】倍的計算 ◎倍的計算 ◆布題：1枝蠟筆的長度是1根迴紋針的2倍，1枝鉛筆 的長度是1枝蠟筆的3倍，1枝鉛筆的長度是1根迴紋針 的幾倍？ •兒童分組討論，釐清題意。如：①1枝蠟筆和2根迴紋針一樣長。 ②1枝鉛筆和3枝蠟筆一樣長。 ③1枝鉛筆和幾根迴紋針一樣長？④以前做過這樣的問題嗎？⑤當時怎麼想？		慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自	

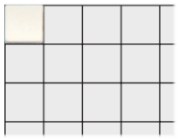
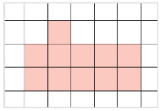
			決想法。				• 這一題怎麼算呢？ • 兒童觀察情境圖，討論計算方法。 如： 1 枝蠟筆的長＝2 根迴紋針的長； 1 枝鉛筆的長＝3 枝蠟筆的長。 3 枝蠟筆的長＝1 枝蠟筆的長x3＝2 根迴紋針的長x3。 • 怎麼用算式記下來？ • 兒童分組討論、發表。如：① 2＋2＋2＝6 ②2x3＝6 答：6 倍 ◆布題：毛毛今年 8 歲，哥哥的年齡是毛毛的 2 倍，媽媽的年齡是哥哥的 3 倍，媽媽今年幾歲？  • 兒童分組討論，釐清題意。如：①毛毛今年 8 歲。 ②哥哥的年齡是毛毛的 2 倍。 ③媽媽的年齡是哥哥的 3 倍。 ④媽媽今年的年齡是幾歲？ ⑤以前做過這樣的問題嗎？ ⑥當時怎麼想？ • 這一題怎麼算呢？ • 兒童觀察線段圖，討論計算方法。		然或人為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

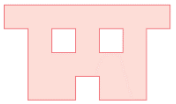
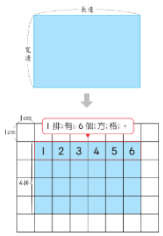
							如： ①先算哥哥今年的年齡，再算媽媽今年的年齡。　②先算媽媽年齡是毛毛年齡的幾倍，再算媽媽今年的年齡。 •怎麼用算式記下來？ •兒童分組討論、發表。如： ①8×2＝16　16×3＝48　②2×3＝6　8×6＝48 答：48 歲 **4-3 加、除問題** 【活動 3】加、除兩步驟計算 ◎在具體情境中，解決加、除兩步驟的問題 ◆布題：2 個人合買一瓶 50 元的果汁和一盒 90 元的炸雞，每個人要付幾元才公平？ •兒童分組討論，釐清題意。如： ①合買一瓶 50 元的果汁和一盒 90 元的炸雞。 ②費用由 2 個人分攤。　③要怎麼付才公平？ •怎麼用算式記下來？ •兒童分組討論、發表。如： ①平分才公平，先分別算出果汁和炸雞，每個人要分攤幾元，再加起來。 50÷2＝25			

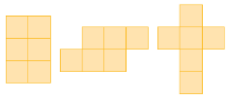
							90÷2＝45 25＋45＝70 ②平分才公平，先算出合買果汁和炸雞的費用，再算每個人要分攤幾元。 50＋90＝140 140÷2＝70 答：70 元 ◆布題：松枝果園採收 892 個蘋果，每 4 個裝成 1 盒，加上原先裝好的 27 盒，共有幾盒蘋果？ • 兒童分組討論，釐清題意。如：①採收 892 個蘋果，每 4 個裝 1 盒。 ②原先裝好的 27 盒。 ③共有幾盒蘋果？ • 教師提問：先算什麼？再算什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：①先算可以分裝成幾盒。 ②再算加上原先裝好的 27 盒，共有幾盒？ • 怎麼用算式記下來？ • 兒童分組討論、發表。如：892÷4＝223 223＋27＝250 答：250 盒			
第八週	第 4 單元兩步驟的計算 第 5 單元面積	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界	n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連	1. 在具體情境中熟練減除、除減的事實，解決生活中的除法問題。	**第 4 單元兩步驟的計算** **4-4 減、除問題** 【活動 4】減、除兩步驟計算 ◎在具體情境中，解決減、除兩步驟的	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達	

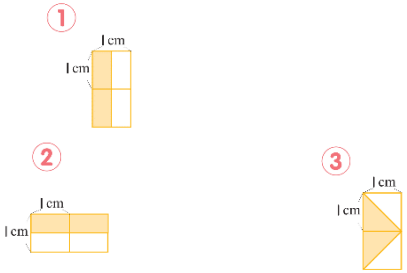
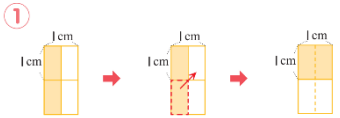
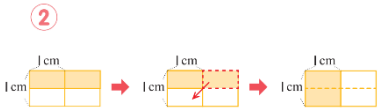
			好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	乘)。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	2.認識面積。 3.能用平方公分板實測和計算圖形面積。	問題 ◆布題：有 290 毫升的鮮奶，做蛋糕用掉 30 毫升，剩下的平分成 4 罐，每罐有幾毫升？ •兒童分組討論，釐清題意。如：①有 290 毫升的鮮奶，用掉 30 毫升。 ②剩下的平分成 4 罐。 ③1 罐有幾毫升？ •教師提問：先算什麼？再算什麼？ •兒童分組討論、發表。如：①先算做完蛋糕後，剩下幾毫升？ ②再算平分成 4 罐，1 罐是幾毫升？ •怎麼用算式記下來？ •兒童分組討論、發表。如：290－30＝260 260÷4＝65 答：65 毫升 ◆布題：小君原有 200 元，和 3 個姐姐合買一個 560 元 的蛋糕，費用由 4 個人平分。買完蛋糕後，她還剩下幾元？ •兒童分組討論，釐清題意。如： ①小君原有 200 元。 ②4 個人分攤 560 元的蛋糕費。 ③買完蛋糕後，她還剩下幾元？ •教師提問：先算什麼？再算什麼？ •兒童分組討論，釐清題意。如：①先	發表評量	情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習	

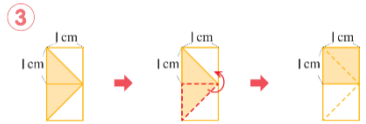
			聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能				算蛋糕費 1 個人要分攤幾元？ ②再算小君還剩下幾元？ • 怎麼用算式記下來？ • 兒童分組討論、發表。如：560÷4＝140 200－140＝60 答：60 元 **第 5 單元面積** **5-1 認識面積和平方公分** 【活動 1】認識面積和平方公分 ◎透過覆蓋活動認識面積 ◆布題：卡片的面有多大？拿出附件的□排排看。 （配合附件 P9） • 教師引導兒童觀察面的大小。兒童實際操作、發表。如： 卡片上排滿 18 個□，它的面和 18 個□一樣大。 ◎認識平方公分 ◆布題：□是什麼圖形？每邊長幾公分？面積是多少？		慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自	

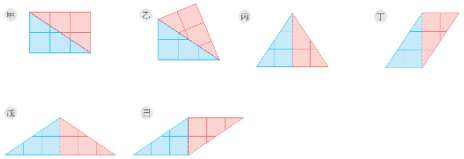
			以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				• 兒童分組討論、發表，如： □是正方形，每邊長都是 1 公分，面積是 1 平方公分。 • 3 個□的面積是幾平方公分？ • 兒童分組討論、發表，如： □□□ 3 個 1 平方公分是 3 平方公分。 【活動 2】能用平方公分板實測和點數圖形的面積 ◆布題：拿出附件的平方公分板。說說看，每小格面積都是 1 平方公分嗎？ • 兒童分組討論、、操作並發表。如：拿出附件的白色方瓦和平方公分板來量，發現每小格面積都是 1 平方公分。  ◆布題：用平方公分板量量看，下圖的面積各是幾平方公分？ ①  （ ）平方公分 ②		然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

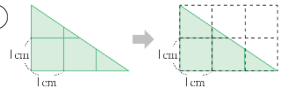
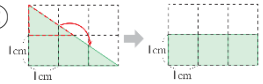
							 （ ）平方公分 •兒童用平方公分板操作、發表。如：把平方公分板放在圖形上，格線邊對齊。 ①1、2、3……11，有 11 個方格，表示有 11 個 1 平方公分，面積是 11 平方公分。 ②1、2、3……19，有 19 個方格，表示有 19 個 1 平方公分，面積是 19 平方公分。 【活動 3】透過平方公分板，計算圖形的面積 ◎透過平方公分板，運用乘法計算圖形的面積 ◆布題：用平方公分板求出長方形的面積。  •教師引導兒童觀察長方形，發現較長的邊稱為長邊，較短的邊稱為寬邊。 •長方形上有幾個方格？你是怎麼知道			

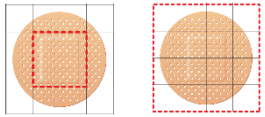
							的？ •兒童分組討論、發表。如： ①1 個 1 個點數，1、2、3……24，有 24 個方格。 ②1 排有 6 個方格，4 排共有 6×4＝24 個方格。 •1 個方格是 1 平方公分，長邊 1 排有 6 個方格，寬邊共有 4 排，用算式記作 6×4＝（　），表示有（　）個 1 平方公分，面積是（　）平方公分。 •兒童分組討論、發表。如： 1 個方格是 1 平方公分，長邊 1 排有 6 個方格，寬邊共有 4 排，用算式記作 6×4＝（ 24 ），表示有（ 24 ）個 1 平方公分，面積是（ 24 ）平方公分。 ◎認識等積異形 ◆布題：下面圖形都是用 1 平方公分的正方形圖卡拼成的，數數看，它們的面積各是幾平方公分？  •兒童分組討論、發表。如：3 個圖形的面積都是 6 平方公分。 •說說看，你發現了什麼？ •兒童分組討論、發表。如：3 個圖形			

							的形狀都不同，但面積都相同。			
第九週	第5單元面積	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	1. 透過切割和拼湊點算面積。 2. 面積的估算。	**第5單元面積** **5-2 切割和拼湊** 【活動4】透過切割和拼湊，點數圖形的面積 ◎縱切、橫切或對角切的半格，與另一個半格合起來會變成完整的1格 ◆布題：下面塗色圖形的面積各是幾平方公分？  • 兒童實際操作、發表。如： ①把縱切的半格移過去，剛好可以拼成完整的1格，面積是1cm²。  ②把橫切的半格移過去，剛好可以拼成完整的1格，面積是1cm²。 	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他				③把對角切的半格移過去，剛好可以拼成完整的 1 格，面積是 1cm²。  ◆布題：下面圖形的面積各是幾平方公分？ （配合附件 P10） ㄅ：（ ）cm² ㄆ：（ ）cm² • 兒童分組討論、操作並發表。如：ㄅ圖可以拼成 9 個完整的方格，面積是 9 平方公分。ㄆ圖可以拼成 8 個完整的方格，面積是 8 平方公分。 【活動 5】透過操作，計算簡單三角形的面積 ◎透過圖形切割重組，將平面圖形緊密拼成另一種圖形，並了解面積的保留概念 ◆布題：拿出附件的長方形，將長方形沿虛線切割成 2 個三角形。(配合附件 P9) • 兒童拿出附件，將長方形沿虛線切割成 2 個三角形。			

			人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				• 比比看，切割後的 2 個三角形面積一樣大嗎？ • 兒童分組討論、操作並發表。如：將切割的 2 個三角形，透過疊合方式，發現 2 個三角形面積一樣大。 • 用切割後的 2 個三角形拼成下面的圖形。  說說看，你是怎麼拼的？ • 兒童分組討論、操作並發表。如：先將 2 個三角形中，等長的邊拼在一起，再將其中 1 個三角形做翻轉，拼出新圖形。 • 甲圖～己圖的面積都一樣大嗎？它們的面積都和原 長方形的面積一樣大嗎？ • 兒童分組討論、發表。如：甲圖～己圖都是由 2 個一樣大的三角形拼成，所以面積都一樣大，因此都和原長方形面積一樣大。 ◆布題：將 2 個一樣大的三角形拼成 1 個長方形。			

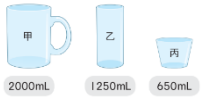
							 • 教師引導兒童觀察圖示。 • 長方形的面積和 2 個三角形合起來的面積一樣大嗎？ • 兒童分組討論、發表。如：長方形面積等於 2 個三角形面積。 • 1 個三角形的面積是幾平方公分？（配合附件 P10） • 兒童分組討論、操作並發表。如： ①  1 個三角形的面積是長方形面積的一半。 ②  用拼湊的方式，剛好可以拼成完整的 3 格，也是長方形面積的一半。 答：3 平方公分 **5-3 面積的估算** 【活動 6】面積的估算 ◎透過 1 平方公分的量感，估測面積的大小 ◆布題：把一個□放在食指的指腹上。說說看，你發現了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：食指的指			

							腹和□差不多大，所以食指的指腹大約是 1cm²。 ◆布題：下面 OK 繃的面積各是幾平方公分？說說看，你怎麼知道的。 ① ② • 兒童分組討論、發表。如：①我用食指的指腹量量看，1、2……7，大約要按壓 7 次，OK 繃的面積大約是 7cm²。 ②①我用指腹量量看，發現不好測量。 ②我用平方公分板量量看，發現 OK 繃的面積，比 4cm²大，比 16cm²小。 			
第十週	加油小站一	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態	n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具	N-3-5除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	◆統整第1單元～第5單元。	**加油小站一** 【活動 1】水果市場 ◎用除法兩步驟計算連到正確的答案 ◆布題：志明正在清點貨車上的水果禮盒數量，幫他把正確的數量連起來。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎閱讀素養教	

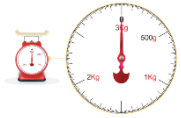
			度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間	體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測		 • 兒童各自依照題意解題、發表。如： ◎解決除法計算，商是否加 1 的問題 ◆布題：春嬌把 240 個水蜜桃，每 9 個裝 1 盒。 • 最多可以裝滿幾盒？ • 兒童各自依照題意解題、發表。如： 240÷9＝26…6 答：26 盒 • 最少需要幾個盒子才能裝完？ • 兒童各自依照題意解題、發表。如： 240÷9＝26…6　　26＋1＝27 答：27 個 【活動 2】灰姑娘物語 ◎解決時間的加減計算問題 ◆布題：菈菈從上午 7 時 5 分開始打掃，掃了 45 分鐘，她在什麼時候完成打		育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。		掃？ • 兒童各自依照題意解題、發表。如： 7 時 5 分＋45 分＝7 時 50 分。 時 分 7 5 ＋ 45 7 50 答：上午 7 時 50 分 • 舞會在下午 11 時 45 分結束，菈菈提早 2 小時 15 分鐘離開，她在什麼時候離開舞會？ • 兒童各自依照題意解題、發表。如： 11 時 45 分－2 時 15 分＝9 時 30 分 時 分 11 45 － 2 15 9 30 答：下午 9 時 30 分 • 從上午 10 時 10 分到上午 11 時 50 分在試穿玻璃鞋，共花了多少時間試穿？ • 兒童各自依照題意解題、發表。如： 11 時 50 分－10 時 10 分＝1 時 40 分 時 分 11 50 － 10 10 1 40 答：1 小時 40 分鐘 • 禮車遊行花了 1 小時 25 分鐘，婚禮花了 3 小時，共花了多少時間？ • 兒童各自依照題意解題、發表。如： 1 時 25 分＋3 時＝4 時 25 分			

							時　分 1　25 ＋ 3 4　25 答：4 小時 25 分鐘 【活動 3】集郵趣 ◎透過平方公分板，計算圖形的面積 ◆布題：：拿出附件的平方公分板量一量，下面各郵票的面積是多少？ ① （　）平方公分 ② （　）平方公分 ③ （　）平方公分 ④ （　）平方公分 • 兒童各自依照題意解題、發表。如：①（12）平方公分，②（15）平方公分，③（12）平方公分，④（15）平方公分 【活動 4】小精靈飲品店 ◎認識公升和毫升的關係，並處理相關的計算問題 ◆布題：：花精靈調配魔法果汁，並準備了 3 個不同的容器裝果汁，看圖回答問題。			

							 •葉精靈想把1個乙容器和1個丙容器的果汁倒入2L的玻璃瓶，可以把玻璃瓶倒滿嗎？ •兒童各自依照題意解題、發表。如： 1250mL＋650mL＝1900mL　　2L＝2000mL 1900mL＜2000mL　　不可以倒滿 答：不可以 •1個甲容器和1個乙容器的果汁相差多少？ •兒童各自依照題意解題、發表。如： 2000mL－1250mL＝750mL 答：750mL •豆精靈帶了超大的水瓶，想買2L750mL的魔法果汁，花精靈要怎麼倒給豆精靈呢？ •兒童各自依照題意解題、發表。如： ①先把甲容器裝滿果汁，再倒入豆精靈的水瓶，豆精靈的水瓶內有2000mL的果汁，2000mL＝2L，還需要2L750mL－2L＝ 750mL的果汁。 ②把甲容器裝滿果汁後，將甲容器的果			

							汁倒滿乙容器，甲容器剩下 2000mL－1250mL＝750mL 的果汁，最後把 750mL 的果汁倒入豆精靈的水瓶，豆精靈的水瓶內就有 2L＋750mL＝2L750mL 的果汁。（做法僅供參考，只要兒童能合理說明解題過程，教師皆應給予肯定）(教師可用市售的 2L 汽水瓶、1250mL 汽水瓶和 750mL 果汁瓶，讓兒童實際操作解題）			
第十一週	第 6 單元公斤和公克	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形	n-Ⅱ-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識重量的單位公斤、公克及其相互關係。 2.認識秤面刻度間的結構。。 3.能進行重量的實測與估測。	**第 6 單元公斤和公克** **6-1 認識公斤和公克** 【活動 1】認識 1 公斤秤 ◎認識 1 公斤秤和重量的單位「公斤」、「公克」 ◆布題：媽媽買了一包鹽和一包砂糖，鹽和砂糖分別有多重？ •兒童分組討論、發表。如：鹽：500 公克；砂糖：1 公斤。 •說說看，你是怎麼知道的？ •兒童分組討論、發表。如： ①可以看標示。 ②也可以用秤來稱稱看。 ◆布題：說說看，生活中有哪些稱重量的工具？ •兒童分組討論、發表。如：電子秤、體重計、1 公斤秤、3 公斤秤、身高體重計……。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育	

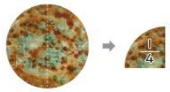
			體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數				【活動 2】1 公斤秤的報讀 ◎能使用刻度單位為 50 公克或 100 公克的秤，來報讀物體的重量 ◆布題：一包鹽有多重？ •兒童分組討論、發表。如：指針指在 500，表示重量是 500 公克。 ◆布題：一個水梨重幾公克？ •兒童分組討論、發表。如：①1 小格是 5 公克，400、405、410、415、420，所以是 420 公克。②指針指在「420g」的地方，所以是 420 公克。 【活動 3】認識 3 公斤秤 ◎認識 3 公斤秤 ◆布題：這是一個 3 公斤秤。在秤面上你看到了什麼？  •兒童觀察 3 公斤秤的秤面並分組討論、發表。如：		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的 字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱 讀為主。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科	

			字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同				①秤面上有許多刻度。　②秤面上有數字。 ③秤面上有指針。　④秤面上有「g」、「kg」。 •秤面上的 1 大格表示幾公克？1 小格表示幾公克？ •兒童分組討論、發表。如：1 大格是 100 公克，1 大格又分成 10 小格，1 小格是 10 公克。 ◆布題：一袋米有多重？ •兒童分組討論、發表。如：指針指在「2kg」，所以一袋米的重量是 2 公斤，也可以說是 2000 公克。 **6-2 重量的實測和估測** 【活動 4】重量的實測和估測 ◎以公斤和公克為單位的實測與估測 ◆布題：裝水後用秤分別稱出重量是 100g、500g 和 1kg，再用手拿拿看，感覺它們的重量。 •裝水後用秤稱出重量是 100g、500g 和 1kg，讓兒童用手拿拿看，感覺一下 100g、500g 和 1kg 的重量。 •拿出課本、水壺、字典……用手掂掂		主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

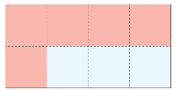
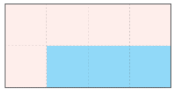
			的問題解決想法。				看，先估估它的重量，再用秤來稱稱看，看你估得準不準？把結果記在表格裡。 •兒童從教室中取物品，如：課本、水壺、字典……用手掂掂看，先估計它的重量，再用秤來稱稱看並記錄在課本第92頁的表格。			
第十二週	第6單元公斤和公克	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對	n-Ⅱ-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識重量的單位公斤、公克及其相互關係。 2.能解決重量的計算問題。	**第6單元公斤和公克** 6-3公斤和公克的換算與比較 【活動5】公斤和公克的換算與比較 ◎1公斤＝1000公克 ◆布題：學校走廊設置了一個6公斤的滅火器，也可以說是幾公克？ •兒童分組討論、發表。如：1公斤是1000公克，6公斤是6個1000公克，也就是6000公克，6公斤＝6000公克。 答：6000公克 ◆布題：小南航空公司規定能帶上飛機的手提行李最重可達7kg，也可以說是幾g？ •兒童分組討論、發表。如：1公斤是1000公克，7公斤是7個1000公克，也就是7000公克，7kg＝7000g。 答：7000g **6-4公斤和公克的計算** 【活動6】公斤和公克的加減計算	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海E4認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品E3溝通合作	

			關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術				◎公斤和公克的加減計算 ◆布題：欣怡的背包重 500 公克，再裝進 1100 公克的書，共重幾公斤幾公克？ •兒童分組討論、發表。如： 500 公克＋1100 公克＝（ 1 ）公斤（ 600 ）公克 ① 500 ＋ 1100 1600 1600 公斤＝1 公斤 600 公克 答：1 公斤 600 公克 ②1100 公克＝1 公斤 100 公克 公斤 公克 500 ＋ 1 100 1 600 答：1 公斤 600 公克 ◆布題：爸爸買了 1 公斤的豬肉和 370 公克的牛肉，爸爸買的豬肉比牛肉重幾公克？ •兒童分組討論、發表。如： 1 公斤－370 公克＝（ 630 ）公克 1 公斤＝1000 公克 1000 公克－370 公克＝630 公克 答：630 公克		與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱 讀為主。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育	

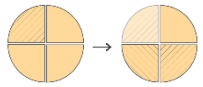
			符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解						戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			決想法。							
第十三週	第7單元分數的加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-Ⅱ-6理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數 與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於2 的分數。 2.在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。。 3.在具體情境中，進行同分母分數的加法活動。	**第7單元分數的加減** **7-1 單位分數的累加** 【活動1】單位分數的累加 ◎累加單位分數 ◆布題：1張蔥油餅平分成4份。1份是幾張蔥油餅？  • 兒童分組討論、發表。如：$\frac{1}{4}$張。 • 3份是幾張蔥油餅？ • 兒童分組討論、發表。如：3份是3個$\frac{1}{4}$張，是$\frac{3}{4}$張。 • 5份是幾張蔥油餅？ • 兒童分組討論、發表。如：5份是5個$\frac{1}{4}$張，是$\frac{5}{4}$張。 • 6份是幾張蔥油餅？7份呢？…… • 兒童分組討論、發表。如：6份是是	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般	

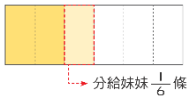
			數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡				$\frac{6}{4}$張，7 份是是$\frac{7}{4}$張…… • $\frac{7}{4}$張蔥油餅是幾份？ • 兒童分組討論、發表。如：$\frac{7}{4}$張是 7 個$\frac{1}{4}$張，也就是 7 份。 ◆布題：1 瓶柳橙汁可以倒滿 6 個杯子。 • 1 杯是幾瓶柳橙汁？ • 兒童分組討論、發表。如：1 杯是$\frac{1}{6}$瓶。 • 6 杯是幾瓶柳橙汁？ • 兒童分組討論、發表。如：6 杯是 6 個$\frac{1}{6}$瓶，是$\frac{6}{6}$瓶，也就是 1 瓶。 • 7 杯是幾瓶柳橙汁？ • 兒童分組討論、發表。如：7 杯是 7 個$\frac{1}{6}$瓶，是$\frac{7}{6}$瓶。 • 8 杯是幾瓶柳橙汁？9 杯呢？……		生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				• 兒童各自解題、發表。如：8 杯是$\frac{8}{6}$瓶，9 杯是$\frac{9}{6}$瓶…。 **7-2 分數比大小** 【活動 2】分數的大小比較 ◎兩個同分母分數的大小比較 ◆布題：媽媽買了 1 塊蛋糕，平分成 8 片，芷涵吃了$\frac{5}{8}$塊，安晴吃了$\frac{3}{8}$塊。 • 誰吃得比較多？ 芷涵：  安晴：  • 兒童分組討論、發表。如：① $\frac{5}{8}$塊是 8 片中的 5 片，$\frac{3}{8}$塊是 8 片中的 3 片，5 片比 3 片多，所以芷涵吃得比較多。② $\frac{5}{8}$塊是 5 個$\frac{1}{8}$塊，$\frac{3}{8}$塊是 3 個$\frac{1}{8}$塊，5 個比 3 個多，所以$\frac{5}{8}$比$\frac{3}{8}$多，所以芷涵吃的比較多。 答：芷涵			

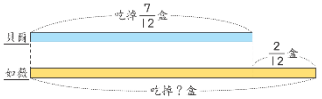
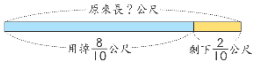
							• $\frac{5}{8}$比$\frac{3}{8}$大，要怎麼記？ • 兒童分組討論、發表。如： ① $\frac{5}{8} > \frac{3}{8}$　② $\frac{3}{8} < \frac{5}{8}$ ◎進行指定分數與個物份數的大小比較 ◆布題：1 組飲料有 10 瓶，浩浩分到 $\frac{3}{10}$組，阿福分到 2 瓶，誰分到的比較多？ • 兒童分組討論、發表。如： ① $\frac{1}{10}$ 組是 1 瓶，$\frac{3}{10}$組是 3 瓶，3 瓶比 2 瓶多，所以浩浩分到的比較多。 ② 2 瓶是$\frac{2}{10}$組，$\frac{3}{10}$組比$\frac{2}{10}$組多，所以浩浩分到的比較多。 答：浩浩 **7-3 分數的加法**			

							【活動 3】分數的加法 ◎進行分數加法的解題活動，並用算式記錄解題過程和結果 ◆布題：1 包黏土平分成 4 份，佳玲拿走$\frac{1}{4}$包，依林拿走$\frac{2}{4}$包，兩人共拿走幾包黏土？ • 兒童分組討論、發表。如： ①  1 包黏土平分成 4 份，$\frac{1}{4}$包是 1 份，$\frac{2}{4}$包是 2 份，合起來是 3 份，是$\frac{3}{4}$包。 ② $\frac{1}{4}$包是 1 個$\frac{1}{4}$包，$\frac{2}{4}$包是 2 個$\frac{1}{4}$包，合起來是 3 個$\frac{1}{4}$包，是$\frac{3}{4}$包。 答：$\frac{3}{4}$包 ◆布題：1 盒蘋果有 10 個，青蘋果和紅蘋果合起來是幾盒？ • 兒童分組討論、發表。如： ①青蘋果有 4 個，紅蘋果有 6 個，合起			

							來是10個蘋果，也就是1盒。②4個是$\frac{4}{10}$盒，$\frac{4}{10}$是4個$\frac{1}{10}$；6個是$\frac{6}{10}$盒，$\frac{6}{10}$是6個$\frac{1}{10}$，合起來是10個$\frac{1}{10}$，是$\frac{10}{10}$。 答：$\frac{10}{10}$盒（或1盒） •把做法用算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如：$\frac{4}{10}+\frac{6}{10}=\frac{10}{10}=1$ •說說看，算式中的分子各表示什麼？ •① 4表示4個青蘋果，也是4個$\frac{1}{10}$盒蘋果。 ② 6表示6顆紅蘋果，也是6個$\frac{1}{10}$盒蘋果。 ③ 10表示10顆蘋果，也是10個$\frac{1}{10}$盒蘋果。			
第十四週	第7單元分數的加減	4	數-E-A1 具備喜歡	n-Ⅱ-6理解同分母分數	N-3-9簡單同分母分數：	1.在具體情境中，進行同分母分數的減法	**第7單元分數的加減** **7-4分數的減法**	觀察評量 操作評量	◎科技教育 科E2了解動手	

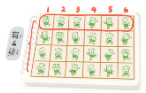
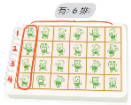
			數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活	的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	活動。 2. 在具體情境中，進行同分母分數的加減應用問題。	【活動 4】分數的減法 ◎進行分數減法的解題活動，並用算式記錄解題過程和結果 ◆布題：1 條吐司有 6 片，小偉拿了 $\frac{3}{6}$ 條，再把 $\frac{1}{6}$ 條吐司分給妹妹，小偉還剩下幾條吐司？  • 兒童分組討論、發表。如： ① $\frac{3}{6}$ 條是 3 片，$\frac{1}{6}$ 條是 1 片，，3 片減 1 片，剩下 2 片，是 $\frac{2}{6}$ 條。 ②3 個 $\frac{1}{6}$ 條減 1 個 $\frac{1}{6}$ 條，剩下 2 個 $\frac{1}{6}$ 條，是 $\frac{2}{6}$ 條。 答：$\frac{2}{6}$ 條 • 把做法用算式記下來。 • 兒童分組討論、發表。如： $\frac{3}{6}-\frac{1}{6}=\frac{3-1}{6}=\frac{2}{6}$ • 說說看，算式中的分子各表示什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：	實作評量 口頭評量 發表評量	實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基	

			問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的				①3 表示 3 片，也是 3 個$\frac{1}{6}$條。 ②1 表示 1 片，也是 1 個$\frac{1}{6}$條。 ③2 表示 2 片，也是 2 個$\frac{1}{6}$條。 ◆布題：1 打果汁有 12 瓶，老師原有$\frac{10}{12}$打，把 8 瓶分給兒童，老師還剩下幾打果汁？ •兒童分組討論、發表。如： ①$\frac{10}{12}$打是 10 瓶，10－8＝2，2 瓶是$\frac{2}{12}$打。 ②8 瓶是$\frac{8}{12}$打，10 個$\frac{1}{12}$減 8 個$\frac{1}{12}$，是 2 個$\frac{1}{12}$，是$\frac{2}{12}$。 答：$\frac{2}{12}$打 **7-5 分數的加減應用** 【活動 5】分數的加減應用 ◎比較型的減法問題 ◆布題：1 盒鳳梨酥有 12 個，貝爾吃掉		礎知識所應具備的字詞彙。	

			幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				$\frac{7}{12}$盒，比如薇少吃$\frac{2}{12}$盒，如薇吃掉幾盒鳳梨酥？ •兒童分組討論、發表。如：  ①貝爾比如薇少吃$\frac{2}{12}$盒，也就是如薇比貝爾多吃了$\frac{2}{12}$盒。貝爾的$\frac{7}{12}$盒加上$\frac{2}{12}$盒，就知道如薇吃掉了幾盒。 ②$\frac{7}{12}+\frac{2}{12}=\frac{9}{12}$ 答：$\frac{9}{12}$盒 ◎被減數未知的減法問題 ◆布題：樂樂有1條麻繩，做手環用掉$\frac{8}{10}$公尺，還剩下$\frac{2}{10}$公尺，這條麻繩原來長幾公尺？ •兒童分組討論、發表。如：  ①做手環用掉麻繩的長度再加上剩下的			

							長度，就是原來的麻繩長度。 ② $\frac{8}{10}+\frac{2}{10}=\frac{10}{10}=1$，答: $\frac{10}{10}$ 公尺(或 1 公尺) 答：$\frac{10}{10}$公尺（或 1 公尺） ◎減數未知的減法問題 ◆布題：1 盒月餅有 9 個，姐姐原有$\frac{7}{9}$盒月餅，分一些給弟弟後，還剩下$\frac{3}{9}$盒，姐姐分給弟弟幾盒月餅？ • 兒童分組討論、發表。如： ① $\frac{7}{9}$盒是 7 個，$\frac{3}{9}$盒是 3 個，7-3=4，是分給弟弟 4 個，也就是$\frac{4}{9}$盒。 ②姐姐原有$\frac{7}{9}$盒月餅，減掉剩下的$\frac{3}{9}$盒，就是分給弟弟的盒數。$\frac{7}{9}-\frac{3}{9}=\frac{4}{9}$ 答：$\frac{4}{9}$盒 ◎加數未知的合成問題			

							◆布題：1包卡片有8張，老師給凱傑$\frac{5}{8}$包卡片，給宛玲$\frac{7}{8}$包，老師還要給凱傑幾包卡片，兩人的卡片才會一樣多？ •兒童分組討論、發表。如： ①凱傑的卡片包數要和宛玲一樣多，用宛玲的卡片包數減掉凱傑的包數，就是老師要再給凱傑的卡片包數。 ②$\frac{7}{8}-\frac{5}{8}=\frac{2}{8}$ 答:$\frac{2}{8}$包			
第十五週	第8單元乘除的應用	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-Ⅱ-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互	1.乘法和除法的關係。 2.驗算。	**第8單元乘除的應用** **8-1 乘法和除法的關係** 【活動1】乘法和除法的關係 ◎在具體情境中，理解乘法和除法的互逆關係 ◆布題：柏鈞參觀宜蘭傳藝園區，收集了24個紀念章，排列如右。說說看，你看到什麼？ •說說看，你看到什麼？ •兒童分組討論、發表。如：	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡	r-Ⅱ-1理解乘除互逆，並能應用與解題。	逆。應用於驗算與解題。		①  1 排紀念章有 6 個，4 排合起來有 24 個紀念章。記成 6×4＝24。 ②  有 1 排紀念章有 4 個，6 排合起來有 24 個紀念章。記成 4×6＝24。 ③ 24 個紀念章，每 6 個蓋成一排，可以蓋 4 排。記成 24÷6＝4。 ④ 24 個紀念章，每 4 個蓋成一排，可以蓋 6 排。記成 24÷4＝6。 •從這四個算式中，你發現了什麼？ 6×4＝24　24÷6＝4 4×6＝24　24÷4＝6 •兒童分組討論、發表。如： ①6×4＝24，6 是被乘數，4 是乘數，24 是積，知道積和乘數，就可以用積÷乘數求被乘數（24÷4＝6）；知道積和被乘數，就可以用積÷被乘數求乘數（24÷6＝		◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知	

			及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				4)。 ②24÷4＝6，24 是被除數，4 是除數，6 是商，知道除數和商，就可以用除數x商求被除數（4x6＝24)。知道被除數和商，就可以用被除數÷商求除數（24÷6＝4)。 ◆布題：布丁一排有 3 個，媽媽買了一盒，看圖填填看。 3x（ ）＝（ ） （ ）÷3＝（ ） （ ）÷4＝（ ） • 兒童分組討論、發表。如：3x（ 4 ）＝（ 12 ） （ 12 ）÷3＝（ 4 ） （ 12 ）÷4＝（ 3 ） • 說說看，這些算式表示什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：3x4＝12，3 是被乘數，4 是乘數，12 是積，知道積和乘數，就可以用積÷乘數求被乘數（12÷4＝3)；知道積和被乘數，就可以用積÷被乘數求乘數（12÷3＝4)。 **8-2 驗算** 【活動 2】驗算		識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							◎能理解乘除互逆，在除法整除時，透過商乘以除數等於被除數（或除數乘以商等於被除數），來驗算除法的答案 ◆布題：農夫採了 234 個橘子，平分成 6 箱，每箱有幾個橘子？ •兒童分組討論、發表。如：234÷6＝39。 $\begin{array}{r} 39 \\ 6\overline{)234} \\ 18 \\ \hline 54 \\ 54 \\ \hline 0 \end{array}$ 答：39 個 •說說看，你算對了嗎？ •兒童分組討論、發表。如：$\begin{array}{r} {\scriptstyle 2\,5}\;\;39 \\ \times\quad 6 \\ \hline 234 \end{array}$ 1 箱橘子有 39 個，6 箱共有 234 個，和原來的 234 個橘子一樣多。 ◎能理解乘除互逆，當有餘數時，透過商乘以除數再加上餘數等於被除數（或除數乘以商再加上餘數等於被除數），來驗算除法的答案 ◆布題：南南公司舉辦團康活動，有 100 個人參加，平分成 8 隊，1 隊有幾個人？還剩下幾個人？ •兒童分組討論、發表。如：100÷8＝12…4			

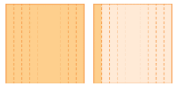
							12 8)100 8 20 16 4 答：12 個，剩下 4 個 •說說看，你算對了嗎？ •兒童分組討論、發表。如： 12 × 8 = 96　　96 + 4 = 100 1 隊有 12 個，8 隊共有 96 個，加上剩下的 4 個，共有 100 個，和原來的 100 個人一樣多。			
第十六週	第 8 單元乘除的應用	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出	n-Ⅱ-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-Ⅱ-1理解乘除互逆，	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解	◆乘法和除法的應用。	**第 8 單元乘除的應用** **8-3 被乘數或乘數未知** 【活動 3】被乘數或乘數未知 ◎能用乘除互逆的關係，解決被乘數未知的題目 ◆布題：每段繩子長幾公分時，6 段繩子接在一起才會剛好長 90 公分？ •兒童分組討論、發表。如： ①若依題意寫出（　）×6＝90 時，（　）可用 90÷6 來算。 ②6 段繩子長 90 公分，把 90 公分平分成 6 段，用 90÷6，就知道 1 段繩子長幾公分。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育	

			日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常	並能應用與解題。	題。		③90÷6＝15 答：15 公分 ◎能用乘除互逆的關係，解決乘數未知的題目 ◆布題：文彬逛羅東夜市。 •套圈圈遊戲，每排有 8 個小玩具，96 個小玩具共可排幾排？ •兒童分組討論、發表。如： ①若依題意寫出 8×（　）＝96 時，（　）可用 96÷8 來算。 ②有 96 個小玩具，每排有 8 個，可以排成幾排，用 96÷8，就知道有幾排。。 ③96÷8＝12 答:12 排。 •1 串糖葫蘆有 5 顆小番茄，老闆要賣幾串，才能賣完 205 顆小番茄？ •兒童分組討論、發表。如： ①若依題意寫出 5×（　）＝205 時，（　）可用 205÷5 來算。 ②有 205 顆小番茄，每串有 5 顆，可以分成幾串， 用 205÷5，就知道有幾串。 ③205÷5＝41 答：41 串		涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養	

			經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				**8-4 被除數或除數未知** 【活動 4】被除數或除數未知 ◎能應用乘除互逆的關係，解決被除數未知的題目 ◆布題：達宏公司買了一些口罩套，平分給 7 個部門，每個部門分配到 50 個，達宏公司共買了幾個口罩套？ • 兒童分組討論、發表。如： ①若依題意寫出（　）÷7＝50 時，（　）可用 205÷5 來算。 ②有 7 個部門，1 個部門分配到 50 個，用 50×7，就知道買了幾個口罩套。 ③ 50×7＝350 答：350 個 ◎能用乘除互逆的關係，解決除數未知的題目 ◆布題：公館國小買了 84 本課外讀物，平均分給三年級各班，每班分到 7 本，公館國小三年級共有幾班？ • 兒童分組討論、發表。如： ①若依題意寫出 84÷（　）＝7 時，（　）可用 84÷7 來算。 ②有 84 本課外讀物，每班分到 7 本，用		眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

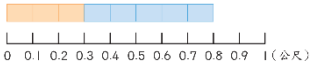
							84÷7，就知道分給幾班。 ③84÷7＝12 答：12 班			
第十七週	第 9 單元小數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。	1. 能在具體物的情境中，認識一位小數。 2. 能進行一位小數的大小比較。	**第 9 單元小數** **9-1 認識一位小數** 【活動 1】透過平分色紙的情境，認識一位小數 ◎認識一位小數 ◆布題：將一張正方形色紙平分成 10 份。 • 其中的 1 份是幾張色紙？ • 兒童分組討論、發表。如：1 份是 $\frac{1}{10}$ 張。 • 教師說明：$\frac{1}{10}$ 張也可以說是 0.1 張，0.1 讀作零點一。 • 其中的 2 份是幾張色紙？ • 兒童分組討論、發表。如： ①2 份是 $\frac{2}{10}$ 張。 ②2 個 $\frac{1}{10}$ 張，也是 2 個 0.1 張，是 0.2 張。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教	

			述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作				③ $\frac{1}{10}$張也可以寫成 0.2 張，0.2 讀作零點二。 • 其中的 3 份是幾個 0.1 張色紙？也就是幾張色紙？ • 兒童分組討論、發表。如： ①3 份是$\frac{3}{10}$張。 ②3 個$\frac{1}{10}$張，也是 3 個 0.1 張，是 0.3 張。 • 4 份是幾張色紙？5 份是幾張色紙？6 份呢？……9 份呢？ • 兒童分組討論、發表。如：0.4 張，0.5 張，0.6 張……0.9 張。 • 10 個 0.1 張是幾張色紙？ • 兒童分組討論、發表。如： ①10 個 0.1 張是 10 個$\frac{1}{10}$張，是$\frac{10}{10}$張，也就是 1 張。 ②10 個 0.1 張是 1.0 張，1.0 讀作一點零。 • 11 個 0.1 張是幾張色紙？		育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

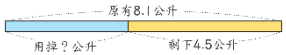
			日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				 •兒童分組討論、發表。如： ①有 11 個$\frac{1}{10}$張，是$\frac{11}{10}$張。 ②11 個 0.1 張是 1 張又 0.1 張，合起來是 1.1 張，1.1 讀作一點一。 •25 個 0.1 張是幾張色紙？ •兒童分組討論、發表。如： ①有 25 個$\frac{1}{10}$張，是$\frac{25}{10}$張。 ②25 個 0.1 張是 2 張又 0.5 張，合起來是 2.5 張。 【活動 2】認識「十分位」，進行位值換算的活動 ◎認識十分位，進行位值換算 ◆布題：10 元錢幣的直徑是 2 公分 6 毫米。 •1 毫米是幾公分？ •兒童分組討論、發表。如：1 公分＝10 毫米，1 毫米是$\frac{1}{10}$公分，所以 1 毫米是 0.1 公分。			

							• 6 毫米是幾公分？ • 兒童分組討論、發表。如：6 毫米是 6 個 1 毫米，是 6 個 0.1 公分，是 0.6 公分。 • 2 公分 6 毫米是幾公分？ • 兒童分組討論、發表。如：①2 公分 6 毫米是 26 毫米，是 26 個 0.1 公分，是 2.6 公分。 ②6 毫米是 6 個 0.1 公分，是 0.6 公分，2 個 1 公分和 0.6 公分合起來是 2.6 公分。 ◆布題：3.4 公分是幾毫米？ • 兒童分組討論、發表。如： 1 公分＝10 毫米，0.1 公分＝1 毫米，3.4 公分是 3 個 1 公分和 0.4 公分，是 30 毫米和 4 毫米，是 34 毫米。 【活動 3】在具體的生活情境中，熟悉小數的使用 ◎能用小數解決生活中的問題 ◆布題：把 1 公升的水平分成 10 份，右圖中 1 格表示 1 份。 • 5 格是幾公升？用小數怎麼記？ • 兒童分組討論、發表。如：1 格是 $\frac{1}{10}$ 公升，也是 0.1 公升，5 格是 5 個			

							0.1 公升，也就是 0.5 公升。 •0.3 公升用分數怎麼記？ •兒童分組討論、發表。如：0.3 公升是 3 個 0.1 公升，也就是 3 個$\frac{1}{10}$公升，是$\frac{3}{10}$公升。 ◆布題：1 盒雞蛋有 10 個。 •2 個雞蛋是幾盒？用小數怎麼記？ •兒童分組討論、發表。如：1 個是 0.1 盒，2 個是 0.2 盒。 •12 個雞蛋是幾盒？ •兒童分組討論、發表。如：12 個是 12 個 0.1 盒，是 1.2 盒。 **9-2 小數的大小比較** 【活動 4】小數的大小比較 ◎比較小數的大小 ◆布題：小咪有 0.9 張色紙，阿才有 1.2 張色紙，誰的色紙比較多？ •兒童分組討論、發表。如： ①0.9 張是 9 個 0.1 張，1.2 張是 12 個 0.1 張，9 比 12 小，所以 0.9 張＜1.2 張。 ②比較個位的數字，0 小於 1，所以 0.9＜1.2。			

							個位 十分位 0 . 9 1 . 2 0.9 < 1.2 答：阿才 ◆布題：2.9 和 2.4，哪一個數比較大？ •兒童分組討論、發表。如： ①2.9 是 29 個 0.1，2.4 是 24 個 0.1，29 比 24 大，所以 2.9＞2.4。 ②2.9 和 2.4 的個位都是 2，再比較十分位，9 大於 4，所以 2.9＞2.4。 個位 十分位 2 . 9 2 . 4 2.9 > 2.4 答：2.9			
第十八週	第 9 單元小數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減	◆能進行一位小數的加減計算。	**第 9 單元小數** **9-3 小數的加法** 【活動 5】在生活情境中，進行小數加法直式計算 ◎能熟練小數的加法直式計算 ◆布題：橘紙帶長 0.3 公尺，藍紙帶長 0.5 公尺，兩條紙帶接在一起，共長幾公尺？ •兒童分組討論、發表。如：  	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉		（含直式計算）與解題。		0.3 公尺是 3 個 0.1 公尺，0.5 公尺是 5 個 0.1 公尺，共有 8 個 0.1 公尺，是 0.8 公尺。 用算式記作：0.3＋0.5＝0.8。 答：0.8 公尺 •用直式算算看。 •兒童分組討論、發表。如： 十分位 個位 0.3 ＋ 0.5 0.8 ◆布題：2.1 公升的甘蔗汁和 0.9 公升的檸檬汁混合後，可 以調製成幾公升的甘蔗檸檬？ •兒童分組討論、發表。如：2.1＋0.9＝（ 3 ） 2.1 ＋ 0.9 0 2.1 ＋ 0.9 3.0 答：3 公升 **9-4 小數的減法** 【活動 6】在生活情境中，進行小數減法直式計算 ◎能熟練小數的減法直式計算		◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的詞彙。	

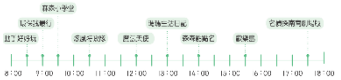
			化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有				◆布題：一條 0.7 公尺的棉繩，宇航做勞作用掉 0.5 公尺，剩下的棉繩長幾公尺？ •兒童分組討論、發表。如：7 個 0.1 公尺減 5 個 0.1 公尺，剩下 2 個 0.1 公尺，是 0.2 公尺。 用算式記作：0.7－0.5＝0.2。 答：0.2 公尺 •用直式算算看。 •兒童分組討論、發表。如： 十分位 個位 0.7 － 0.5 0.2 ◆布題：冰櫃中原有 8.1 公升的紅茶，同樂會用掉一些後， 剩下 4.5 公升，同樂會用掉了幾公升的紅茶？ •兒童分組討論、發表。如：  用原有的 8.1 公升減去剩下的 4.5 公升，就是用掉的公升數。　8.1－4.5＝3.6 7 10 8.1 － 4.5 3.6 答：3.6 公升			

			條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十九週	第10單元報讀表格	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	1.能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格。 2.能報讀生活中常見的二維（交叉對應）表格。 3.製作一維（直接對應）表格和二維（交叉對應）表格。	**第10單元報讀表格** **10-1 一維表格** 【活動1】認識一維（直接對應）表格 ◎報讀票價表 ◆布題：小羽全家到和平島公園玩。下面是和平島公園的票價表。 票種 票價 80 60 40 40 40 0 •教師引導兒童觀察票價表。 •說說看，你看到了什麼？ •兒童分組討論、發表。如：左邊那一排是票種，右邊那一排是票價。 •哪一種票的票價最貴？是幾元？ •兒童分組討論、發表。如：全票最貴，是120元。 •哪些票種的票價是60元？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎科技教育 科E4 體會動手實作的樂趣，	

			基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B2 具備報				• 兒童分組討論、發表。如：基隆市民、敬老票和學生票。 • 小羽拿 500 元買了 1 張全票和 1 張學生票，可以找回幾元？ • 兒童分組討論、發表。如：1 張全票是 120 元，1 張學生票是 60 元。 120＋60＝180 500－180＝320 答：320 元 • 說說看，生活中有哪些像布題1的表格。 • 兒童分組討論、發表。如：小吃店菜單、電影院價目表……。 • 教師可引導兒童討論，找出生活中的橫式一維表格，只要兒童能說出合理的答案，教師皆應給予肯定。 ◎報讀售價表 ◆布題：下面是王家麵館的價目表。 • 教師引導兒童觀察價目表。 • 說說看，你看到了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：上面是食物種類，下面是食物價格。 • 哪一些餐點的價格是一樣的？		並養成正向的科技態度。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年	

			讀、製作基本圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				• 兒童分組討論、發表。如：①餛飩湯和麻醬麵都是 45 元。②蛋花湯和肉燥飯都是 25 元。 • 麵類中，最貴和最便宜的餐點相差幾元？ • 兒童分組討論、發表。如：麵類最貴的是牛肉麵，是 90 元，最便宜的是陽春麵，是 35 元。　90－35＝55 答：55 元 • 爸爸點了 3 碗牛肉麵，要付幾元？ • 兒童分組討論、發表。如：1 碗牛肉麵 90 元，90×3＝270 3 碗是 270 元 答：270 元 • 凡凡在麵類、飯類和湯類各點一份最便宜的餐點，要付幾 元？ • 兒童分組討論、發表。如：麵類最便宜的是陽春麵，是 35 元；飯類最便宜的是白飯，是 10 元；湯類最便宜的是蛋花湯，是 25 元。各點一份是把三個價錢加起來： 35＋10＋25＝70 答：70 元 • 哥哥帶 100 元，點了麻醬麵、餛飩湯和白飯各一份，哥哥的錢夠不夠？		級以紙本閱 讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

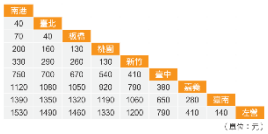
							• 兒童分組討論、發表。如：1 碗麻醬麵是 45 元，1 碗餛飩湯是 45 元，1 碗白飯是 10 元。 45＋45＋10＝100　　100－100＝0 答：夠 ◎報讀電視節目表 ◆布題：下面是森森電視臺星期日的節目表。 森森電視臺 8：30 動手好好玩 9：00 環保我最行 9：30 森森小學堂 10：30 炫風特攻隊 12：00 魔法天使 13：00 瑪瑪生活日記 14：00 森森點點名 15：30 歡樂島 17：30 名偵探南南劇場版 • 教師引導兒童觀察電視節目表。 • 9：30 開始播映什麼節目？ • 兒童分組討論、發表。如：9：30 開始播映森森小學堂。 • 歡樂島什麼時候結束？共播映幾小時？ • 兒童分組討論、發表。如：歡樂島 17：30 結束，共播映 2 小時。 • 說說看，你是怎麼知道的？ • 兒童分組討論、發表。如：歡樂島 15：30 開始，17：30 結束，15：30 到 17：30 共經過 2 小時，所以歡樂島共播映 2 小時。			

							• 動手好好玩和歡樂島，哪一個節目播映的時間比較長？ • 兒童分組討論、發表。如： 觀察時間數線可知道歡樂島播映的時間比較長。 答：歡樂島 • 教師可引導兒童觀察時間數線來回答問題。 • 從 8：00 到 17：00，哪些節目的播映時間是 30 分鐘？ • 兒童分組討論、發表。如：動手好好玩和環保我最行。 • 說說看，你是怎麼知道的？ • 兒童分組討論、發表。如：  時間數線一格是 30 分鐘，所以播映時間是 30 分鐘的有動手好好玩和環保我最行。 **10-2 二維表格** 【活動 2】認識二維（交叉對應）表格 ◎報讀功課表 ◆布題：觀察下面的功課表。說說看，你看到了什麼？			

							 • 教師引導兒童觀察功課表。 • 兒童分組討論、發表。如：功課表內有節次、時間、星期和科目。 • 星期三第 3 節上什麼科目？ • 兒童分組討論、發表。如：先從星期三往下看，再從第 3 節往右對，兩條線交叉處是「國語」。 答：國語 • 星期四 15：30 正在上什麼科目？ • 兒童分組討論、發表。如：先找 15：30 是在哪一時段， 是 15：10～15：50，是第 7 節，從第 7 節往右看，再從			

							星期四往下看，交集處是彈性課程，所以星期四 15：30 正在上「彈性課程」。 答：彈性課程 •「體育」分別在星期幾的第幾節上課？ •兒童分組討論、發表。如：在功課表上找到兩節 「體育」，分別在星期三的第 1 節和星期五的第 2 節。 答：星期三第 1 節和星期五第 2 節 •教師可先引導兒童在功課表上找到「體育」，先往上看找出是星期幾，再往左看找出是第幾節。 ◎報讀火車時刻表 ◆布題：拿出附件中的火車時刻表，並回答下面問題。(配合附件 P22) •教師請兒童拿出附件的火車時刻表，引導兒童觀察火車時刻表，知道車次、站名和時刻三者的關係。 •417 車次的火車，什麼時刻從臺東站出發？什麼時刻從宜蘭站出發？你是怎麼知道的？ •兒童分組討論、發表。如：①先從 417 車次往下看，再從左欄找到臺東站往右對，交叉處就是出發時刻 11：05。			

							②先從 417 車次往下看，再從左欄找到宜蘭站往右對，交叉處就是出發時刻 13：48。 答：11：05 從臺東站出發，13：48 從宜蘭站出發 • 417 車次的火車，12：48 到達哪裡？ • 兒童分組討論、發表。如：先從 417 車次往下看，找到 12：48 往左對，是到達花蓮站。 答：12：48 到達花蓮站 • 421 車次的火車，起始站和終點站各是哪裡？ • 兒童分組討論、發表。如： ①先從 421 車次往下看，在第一個時刻往左看， 起始站是臺東站。 ②先從 421 車次往下看，在最後一個時刻往左看， 終點站是樹林站。 答：起始站是臺東站，終點站是樹林站。 • 從瑞穗站到花蓮站，搭乘哪些車次的自強號，可以在當天 17 時以前到達？ • 兒童分組討論、發表。如： ①自強號有 407 車次、411 車次、421 車			

							次、477 車次、431 車次、439 車次和 441 車次。 ②有到瑞穗站的有 407 車次、411 車次、477 車次、431 車次和 439 車次。 ③在 17 時以前抵達花蓮站的是 407 車次、411 車次和 477 車次。 答：407 車次、411 車次和 477 車次 •王伯伯從家裡出發，到池上站要 35 分鐘，他最晚應該什麼 時刻出門，才能搭上 439 車次的火車？ •兒童分組討論、發表。如：從 439 車次往下看，再從左欄找到池上站往右對，交叉處是 17：35，也就是 439 車次火車從池上站出發的時刻是 17：35。 17 時 35 分－35 分＝17 時 答：王伯伯最晚應該在 17 時出門 ◎報讀高鐵票價表 ◆布題：下面是臺灣高鐵標準車廂對號座的全票票價表，看 表回答問題。  •教師引導兒童觀察階梯式的票價表，知道站名和票價的關係。 •從板橋站到嘉義站的票價是幾元？			

							• 兒童分組討論、發表。如：1050 元。 • 說說看，你是怎麼知道的？ • 兒童分組討論、發表。如： 從板橋站往下看，再從嘉義站往左對，交叉處是 1050 元。 • 從南港站到臺中站的票價比從南港站到臺南站的票價少幾 元？ • 兒童分組討論、發表。如：從南港站到臺中站的票價是 750 元，從南港站到臺南站的票價是 1390 元，1390－750＝640，少 640 元。 答：640 元 • 吳叔叔買了一張 1200 元的票，吳叔叔是要從哪一站搭到哪一站？ • 兒童分組討論、發表。如：在票價表上找到 1200 的位置，往上對是新竹站，往右對是左營站，所以吳叔叔是從新竹站搭到左營站（或左營站搭到新竹站）。 答：新竹站到左營站（或左營站到新竹站） • 謝阿姨買了 4 張從臺南站到臺中站的票，共要付幾元？			

							• 兒童分組討論、發表。如： ①先找到從臺南站到臺中站的票價，臺中站往下看，臺南站往左看，交叉處的數是 650 元，所以票價是 650 元。 ②650×4＝2600，4 張從臺南站到臺中站的票價是 2600 元。 答：2600 元 **10-3 製作表格** 【活動 3】製作一維（直接對應）表格和二維（交叉對應）表格 ◎將動物卡牌分類並製成一維表格 ◆布題：動物卡牌分分看。(配合附件 P26～P29) • 教師請兒童拿出附件的動物卡牌，引導兒童運用卡牌上面的資訊來分類。 • 拿出附件的動物卡牌分一分。說說看，你是怎麼分的？ • 兒童分組討論、發表。如： ①有翅膀的分一類，沒翅膀的分一類。 ②用運動方式分類。　　③用腳的數量來分類。 • 每一類各有幾隻動物？把分法及結果記在表格裡。 • 兒童分組討論、發表。如：			

①

有無翅膀	數量（隻）
有翅膀	18
沒翅膀	18

②

運動方式	數量（隻）
行走	9
游泳	5
飛行	18
跳躍	2
爬行	2

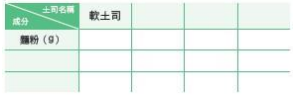
③

腳數	沒有腳	2 隻腳	4 隻腳	6 隻腳	10 隻腳
數量（隻）	5	13	12	5	1

◎製作二維表格

◆布題：筱筠要幫媽媽做吐司，查詢各類吐司的製作成分如下。

• 完成下面的二維表格。

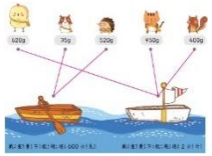


• 兒童分組討論、發表。如：

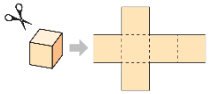
成分＼土司名稱	軟土司	超軟土司	速成土司	湯種土司
麵粉（g）	250	250	280	288
奶油（g）	15	15	10	15
酵母粉（g）	2.8	1.4	4.2	2.5

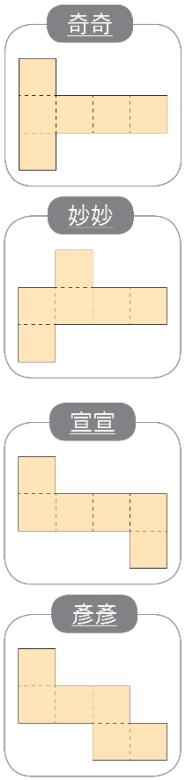
							• 說說看，哪一種吐司需要的酵母粉最多？ • 兒童分組討論、發表。如：觀察表格可以得知速成吐司需要的酵母粉最多。 答：速成吐司			
第二十週	加油小站二	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數	◆統整第 6 單元～第 10 單元。	**加油小站二** 【活動 1】分數比大小 ◎在遊戲情境中，複習分數的大小比較 ◆布題：不留餘地 ◎ 瑪莉吃了 1 塊土司、3 片蛋糕和 8 個奇異果，喝了 3 杯果汁。 ◎ 路易吃了 $\frac{5}{8}$ 個蛋糕、$\frac{4}{12}$ 盒奇異果和 $\frac{2}{3}$ 條土司，喝了 $\frac{4}{7}$ 罐果汁。 ①（　　）占領 A 區， （　　）占領 B 區， （　　）占領 C 區， （　　）占領 D 區。 ②瑪莉占領（　　）個遊戲場地，路易占領（　　）個遊戲場地。 • 兒童各自依題意解題、發表。如： ①（瑪莉）占領 A 區， （路易）占領 B 區， （路易）占領 C 區， （路易）占領 D 區。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

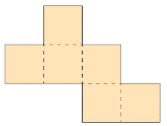
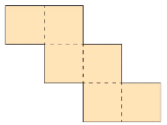
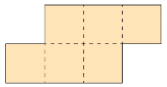
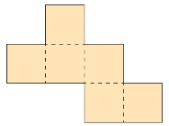
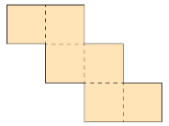
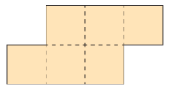
			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格並據以做簡單推論。 n-Ⅱ-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意	點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測		②瑪莉占領（$\frac{1}{4}$）個遊戲場地， 路易占領（$\frac{3}{4}$）個遊戲場地。 【活動 2】小數的加減 ◎在生活情境中，複習一位小數的加減計算 ◆布題：一時半刻。右邊時鐘裡部分的數字，是由小數算式組成的。算出各符號代表的數字。 例 2.4－□＝2，□＝0.4 ①♡＝（　　） ②☆＝（　　） ③☾＝（　　） • 兒童各自依題意解題、發表。如： ①♡＝（0.8） ②☆＝（1.4） ③☾＝（0.1） 【活動 3】公斤和公克的換算 ◎透過過河情境，複習公斤、公克的互換 ◆布題：避重就輕。有 5 隻小動物想渡河，但兩艘船的載重量不同，要怎麼分配，才可以同時過河，連連看。			

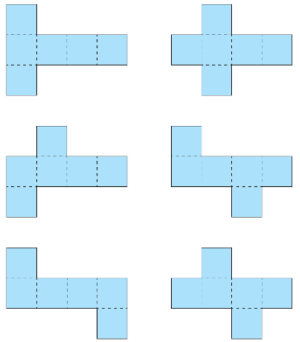
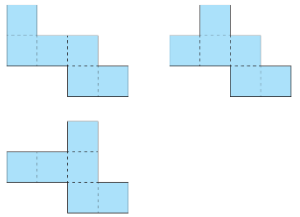
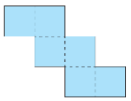
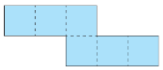
			讀、製作基本圖表之能力。 數 -E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	與計算。單位換算。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。		 • 兒童各自依題意解題、發表。  【活動 4】飛機時刻表 ◎在生活情境中，熟悉二維(交叉對應)表格的報讀 ◆布題：機不可失。下面是立榮航空從金門機場到高雄機場的班機時刻表，看表回答問題。 班機號碼 / 金門機場起飛時刻 / 高雄機場抵達時刻 B7-8912 / 09：10 / 10：10 B7-8916 / 11：00 / 11：50 B7-8918 / 12：50 / 13：50 B7-9228 / 18：00 / 18：50 ①班機號碼 B7-9228 的飛機，起飛時刻是(　)時(　)分，抵達時刻是(　)時(　)分，共飛行了(　)分鐘。 ②因為天氣影響，班機號碼 B7-8912 的飛機延誤 20 分鐘抵達高雄機場，這班飛機(　)時(　)分抵達高雄機場。 ③叔叔要從金門到高雄參加會議，會議			

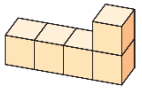
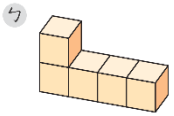
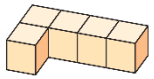
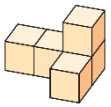
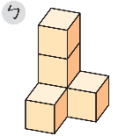
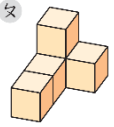
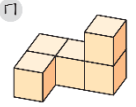
							在下午 1 時開始，他可以搭乘當天班機號碼(　)或班機號碼(　)的飛機。 •兒童各自依題意解題、發表。如： ①班機號碼 B7-9228 的飛機，起飛時刻是（18）時（00）分，抵達時刻是（18）時（50）分，共飛行了（50）分鐘。 ②因為天氣影響，班機號碼 B7-8912 的飛機延誤 20 分鐘抵達高雄機場，這班飛機（10）時（30）分抵達高雄機場。 ③叔叔要從金門到高雄參加會議，會議在下午 1 時開始，他可以搭乘當天班機號碼（B7-8912）或班機號碼（B7-8916）的飛機。 【活動 5】尋寶物語 ◎能利用乘除相互關係，找出解答 ◆布題：尋寶物語。小郎發現一張藏寶密碼圖，並且打聽到寶藏藏在數字 15 的位置。解開藏寶圖中的密碼，並圈出寶藏的正確位置。 ①6×9＝54，◯÷9＝6，◯＝(　) ②80÷8＝10，♡×8＝80，♡＝(　)			

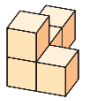
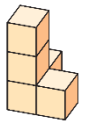
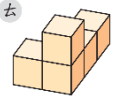
							③6×12＝72，72÷△＝12，△＝(　) ④91÷7＝13，13×◇＝91，◇＝(　) ⑤3×8＝24，⌂÷3＝8，⌂＝(　) ⑥60÷4＝15，4×□＝60，□＝(　) •兒童各自依題意解題、發表。如： ①6×9＝54，○÷9＝6，○＝(54) ②80÷8＝10，♡×8＝80，♡＝(10) ③6×12＝72，72÷△＝12，△＝(6) ④91÷7＝13，13×◇＝91，◇＝(7) ⑤3×8＝24，⌂÷3＝8，⌂＝(24) ⑥60÷4＝15，4×□＝60，□＝(15) **數學探索** 一、發現正方體有不同的展開圖 【活動 1】正方體展開圖 ◎發現正方體有不同的展開圖 ◆布題：沿著正方體的某些邊剪開，讓每個面仍然連在一起 的圖形，稱為展開圖。(配合附件 P33)  •教師先請兒童拿出附件的展開圖觀察，讓兒童發現正方體的展開圖是六個正方形連接起來的圖形。 ◆布題：下面是四個同學剪的展開圖，說說看，這些展開圖 都一樣嗎？可以再拼回去正方體嗎？拿			

							出附件的展開圖拼拼看。(配合附件 P33～P35)  •兒童拿出附件的展開圖操作，並分組討論、發表。如： ①這些展開圖長的不一樣。 ②這些展開圖都是正方體的展開圖，都可以拼回去成正方體。 【活動 2】將展開圖拼成正方體 ◆布題：拿出附件的展開圖拼拼看，下圖可以摺成正方體的，在（　）裡打。			

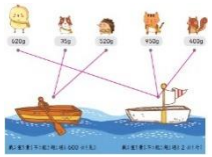
							（配合附件 P35、P36 操作） ①  （　　） ②  （　　） ③  （　　） • 兒童分組討論、發表。如： ①  （ ✓ ） ②  （ ✓ ） ③  （　　） • 教師補充：正方體展開圖可分成四大			

							類： 141 型：6 種  132 型：3 種  222 型：1 種  33 型：1 種  【活動 3】透過翻轉找出相同的形體 ◎翻轉發現相同的形體有不同的呈現方式 ◆布題：拿出附件的正方體圖卡，拼成			

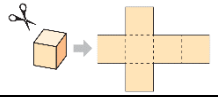
							5個正方體，再組合成圖❶。旋轉看看，下面的形體和圖❶是同一個形體嗎？ （配合附件P32、P37～P42）❷  圖❶  ㄅ  ㄆ •兒童拿出附件的正方體圖卡操作，並分組討論、發表。如：旋轉之後發現圖❶和ㄅ、ㄆ都相同。 ◆布題：將圖❶組成圖❷，再旋轉看看，下面哪些形體和圖❷是同一個形體？把它們圈起來。（配合附件P32、P37～ P42）  圖❷  ㄉ  ㄇ 			

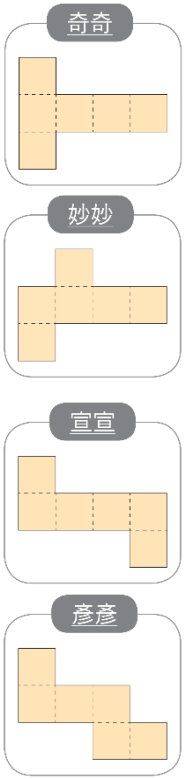
							亡  勿  去  • 兒童拿出附件的正方體圖卡操作，並分組討論、發表。如： 旋轉之後發現形體勹、夕、匸、勿和去都與圖2相同。			
第二十一週	加油小站二	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於	◆統整第 6 單元～第 10 單元。	**加油小站二** 【活動 1】分數比大小 ◎在遊戲情境中，複習分數的大小比較 ◆布題：不留餘地 ◎瑪莉吃了 1 塊土司、3 片蛋糕和 8 個奇異果，喝了 3 杯果汁。 ◎路易吃了 $\frac{5}{8}$ 個蛋糕、$\frac{4}{12}$ 盒奇異果和 $\frac{2}{3}$ 條土司，喝了 $\frac{4}{7}$ 罐果汁。 ①（　　）占領 A 區， （　　）占領 B 區， （　　）占領 C 區， （　　）占領 D 區。 ②瑪莉占領（　　）個遊戲場地，路易占領（　　）個遊戲場地。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需	

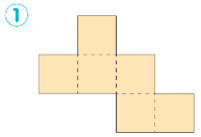
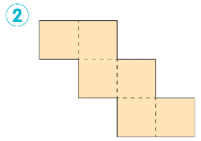
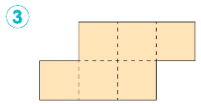
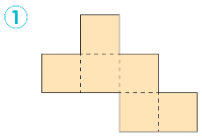
			聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能	加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格並據以做簡單推論。 n-Ⅱ-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應	1」的意義。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 N-3-16 重		• 兒童各自依題意解題、發表。如： ①（瑪莉）占領A區， （路易）占領B區， （路易）占領C區， （路易）占領D區。 ②瑪莉占領（$\frac{1}{4}$）個遊戲場地， 路易占領（$\frac{3}{4}$）個遊戲場地。 【活動2】小數的加減 ◎在生活情境中，複習一位小數的加減計算 ◆布題：一時半刻。右邊時鐘裡部分的數字，是由小數算式組成的。算出各符號代表的數字。 例 2.4－□＝2，□＝0.4 ①♡＝（　　） ②☆＝（　　） ③☾＝（　　） • 兒童各自依題意解題、發表。如： ①♡＝（0.8） ②☆＝（1.4） ③☾＝（0.1） 【活動3】公斤和公克的換算 ◎透過過河情境，複習公斤、公克的互		要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

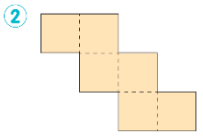
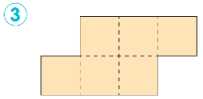
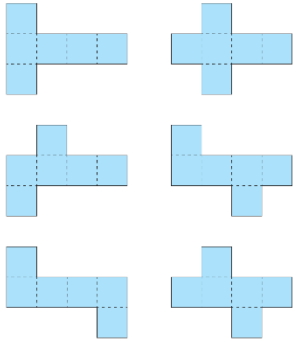
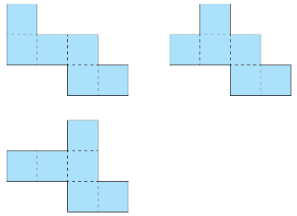
			以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本圖表之能力。 數 -E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。		換 ◆布題：避重就輕。有 5 隻小動物想渡河，但兩艘船的載重量不同，要怎麼分配，才可以同時過河，連連看。 • 兒童各自依題意解題、發表。  【活動 4】飛機時刻表 ◎在生活情境中，熟悉二維(交叉對應)表格的報讀 ◆布題：機不可失。下面是立榮航空從金門機場到高雄機場的班機時刻表，看表回答問題。 班機號碼 / 金門機場起飛時刻 / 高雄機場抵達時刻 B7-8912 / 09：10 / 10：10 B7-8916 / 11：00 / 11：50 B7-8918 / 12：50 / 13：50 B7-9228 / 18：00 / 18：50 ①班機號碼 B7-9228 的飛機，起飛時刻是(　)時(　)分，抵達時刻是(　)時(　)分，共飛行了(　)分鐘。			

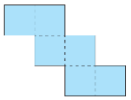
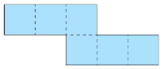
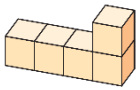
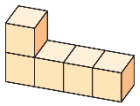
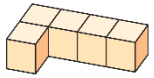
							②因為天氣影響，班機號碼 B7-8912 的飛機延誤 20 分鐘抵達高雄機場，這班飛機(　)時(　)分抵達高雄機場。 ③叔叔要從金門到高雄參加會議，會議在下午 1 時開始，他可以搭乘當天班機號碼(　)或班機號碼(　)的飛機。 • 兒童各自依題意解題、發表。如： ①班機號碼 B7-9228 的飛機，起飛時刻是（18）時（00）分，抵達時刻是（18）時（50）分，共飛行了（50）分鐘。 ②因為天氣影響，班機號碼 B7-8912 的飛機延誤 20 分鐘抵達高雄機場，這班飛機（10）時（30）分抵達高雄機場。 ③叔叔要從金門到高雄參加會議，會議在下午 1 時開始，他可以搭乘當天班機號碼（B7-8912）或班機號碼（B7-8916）的飛機。 【活動 5】尋寶物語 ◎能利用乘除相互關係，找出解答 ◆布題：尋寶物語。小郎發現一張藏寶密碼圖，並且打聽到寶藏藏在數字 15 的位置。解開藏寶圖中的密碼，並圈出寶藏的正確位置。			

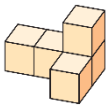
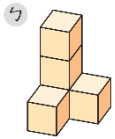
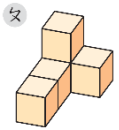
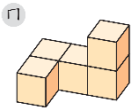
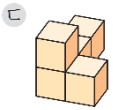
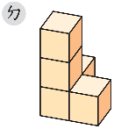
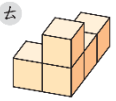
							 ①6×9＝54，◯÷9＝6，◯＝(　) ②80÷8＝10，♡×8＝80，♡＝(　) ③6×12＝72，72÷△＝12，△＝(　) ④91÷7＝13，13×◇＝91，◇＝(　) ⑤3×8＝24，⬡÷3＝8，⬡＝(　) ⑥60÷4＝15，4×□＝60，□＝(　) •兒童各自依題意解題、發表。如： ①6×9＝54，◯÷9＝6，◯＝(54) ②80÷8＝10，♡×8＝80，♡＝(10) ③6×12＝72，72÷△＝12，△＝(6) ④91÷7＝13，13×◇＝91，◇＝(7) ⑤3×8＝24，⬡÷3＝8，⬡＝(24) ⑥60÷4＝15，4×□＝60，□＝(15) **數學探索** 一、發現正方體有不同的展開圖 【活動 1】正方體展開圖 ◎發現正方體有不同的展開圖 ◆布題：沿著正方體的某些邊剪開，讓每個面仍然連在一起 的圖形，稱為展開圖。(配合附件 P33) 			

							• 教師先請兒童拿出附件的展開圖觀察，讓兒童發現正方體的展開圖是六個正方形連接起來的圖形。 ◆布題：下面是四個同學剪的展開圖，說說看，這些展開圖 都一樣嗎？可以再拼回去正方體嗎？拿出附件的展開圖拼拼 看。（配合附件 P33～P35）  • 兒童拿出附件的展開圖操作，並分組討論、發表。如：			

							①這些展開圖長的不一樣。 ②這些展開圖都是正方體的展開圖，都可以拼回去成正方體。 【活動 2】將展開圖拼成正方體 ◆布題：拿出附件的展開圖拼拼看，下圖可以摺成正方體的，在（　）裡打。（配合附件 P35、P36 操作） ①  （　） ②  （　） ③  （　） • 兒童分組討論、發表。如： ①  （ ✓ ）			

							②  （ ✓ ） ③  （ ） • 教師補充：正方體展開圖可分成四大類： 141 型：6 種  132 型：3 種 			

							222 型：1 種  33 型：1 種  【活動 3】透過翻轉找出相同的形體 ◎翻轉發現相同的形體有不同的呈現方式 ◆布題：拿出附件的正方體圖卡，拼成 5 個正方體，再組合成圖❶。旋轉看看，下面的形體和圖❶是同一個形體嗎？ （配合附件 P32、P37～P42）❷  圖❶ ㄅ  ㄆ  •兒童拿出附件的正方體圖卡操作，並分組討論、發表。如：旋轉之後發現圖❶和ㄅ、ㄆ都相同。 ◆布題：將圖❶組成圖❷，再旋轉看看，下面哪些形體和圖❷是同一個形體？把它們圈起來。（配合附件 P32、			

							P37～ P42）  圖 2       • 兒童拿出附件的正方體圖卡操作，並分組討論、發表。如： 旋轉之後發現形體ㄅ、ㄆ、ㄈ、ㄉ和ㄊ都與圖 2 相同。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期三年級普通班英語 Here We Go 1 領域課程計畫(表 10-1)

設計者：許立葳

第一學期

教材版本	翰林版國小英語 3 上 Here We Go (1) 教材	教學節數	每週(2)節，本學期共(44)節
課程目標	1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨並說出數字 1-5。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 9. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備週 Alphabet, Classroom English	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能吟唱字母歌曲並建立字母的基本概念。 2. 能聽懂、說出教室用語，並作適當的回應。	**第一節課** **暖身活動** 教師自我介紹，並點名認識學生。 **Alphabet 字母教學** 1. 請學生翻到 Alphabet 單元，教師播放音檔，請學生邊聽邊指出歌謠所唱的字母。教師可在教室中巡視協助。 2. 教師帶領學生跟念數次，再次播放音檔，請學生跟唱。 3. 教師可請學生分組練習，熟練後再進行分組接唱活動。 **回家作業** 請學生聽字母歌謠並跟唱。 **第二節課** **Classroom English 教室用語教學**	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。			1. 請學生翻到 Classroom English 單元，教師播放音檔，請學生仔細聽，讓用語在腦中重播。 2. 教師以 TPR 的方式，示範教室用語的動作。再請學生上臺，依照聽到的教室用語做出回應。 3. 再次播放音檔，請學生邊聽邊指出用語，再念出來。 4. 學生熟練後，教師可讓學生兩人一組，一人說出用語，另一人做出對應的動作，反覆數次，直到熟練。 5. 如時間允許，可進行頁面上的桌遊。 **習作時間** 請學生完成習作第 40 頁的練習。 **回家作業** 1. 請學生複習教室用語的說法並跟讀。 2. 請學生預習 Starter。			
第二週	數字&打招呼及介紹	2	英-E-A1 具	**【英語領域】**	**【英語領域】**	1. 能理解故事內容。	**第一節課** **Story Time 故事教學**	作業評量	**【閱讀素養教育】**	

	自己 Starter		備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	2. 能正確運用所學字詞。 3. 能以 Hi / Hello! I’m Edison. 打招呼並介紹自己。 4. 能聽辨並說出本課的數字單字、字母、發音與字母例字。 5. 能認識字母書寫的位置。	1. 請學生看本課章名頁與故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，針對情境提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 6. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字，再念出來。 **ABC Rocks 字母與例字教學** 1. 教師利用字母卡，帶學生認識字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，讓聲音在腦中重播。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 7. 再次播放音檔，請學生邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。 8. 請學生在第 2-3 頁找一找字母 Aa-Ee。 **回家作業** 請學生回家預習本課字母與例字。 **第二節課** **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師請學生觀察字母 Aa-Ee 的位置，並練	口頭評量 參與度評量 觀察評量	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				3-II-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句			習寫在小白板上 3. 教師隨意念出一個字母，請學生寫在小白板上並舉起，供教師檢核。 **Numbers 數字教學** 1. 教師請學生觀察超市中水果的數量，數數看有幾個。 2. 教師介紹數字英文 1～5，播放音檔，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 3. 請學生找到 B 大題中的水果，以英文數字數數看有幾個，再將數量填入空格中。 4. 教師帶全班核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作第 39 頁的練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生練習本課字母、發音、字母例字和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 3. 請學生複習英文數字的說法並跟讀。 4. 請學生完成習作 Starter 的 Part A-G。 5. 請學生預習 Unit 1。			

				子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						
第三週	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What’s Your Name?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能理解故事內容 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Are the three kids under the umbrella surprised? Yes, they are. They are surprised. (2) Why does Edison look happy? Edison looks happy because he is	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	

			文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 **【綜合活動領域】** Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		home with two new friends. (3) Who is the man in the poster? He's Albert Einstein. 素養導向提問 (1) 詢問學生看到新朋友會如何與他打招呼？ (2) 詢問學生第一次到朋友家會如何表現？ **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀 p. 8-9 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Why is Rocky under the table? He is scared. He is shy. (2) Why does Mia extend out her hand to Rocky? She wants to shake his hand. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將將學生以角色分組，進行對話練習。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 p. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 p. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問			

				寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			(1) Why is Rocky stomping? He is stomping to the beat. (2) Why does Edison make a gesture at Rocky on page 11? He wants to show the rock 'n' roll sign. 素養導向提問 (1) 詢問學生是否知道握手的禮節？或其他打招呼的方式？ (2) 詢問學生是否會用 ipad 聽音樂？喜歡的音樂類型？ (3) 詢問學生認識新朋友時，是否會友善對待他人，主動表示關懷？ 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成第 11 頁下方練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。			
第四週	詢問他人的名字及	2	英-E-A1 具	**【英語領域】**	**【英語領域】**	1. 能聽辨並說出本課	**第三節課** **暖身活動**	作業評量	**【品德教育】**	

	自我介紹 Unit 1 What’s Your Name?		備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【綜合活動領域】** Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	單字：Abu, Amber, Edison, Mia, Rocky, Teddy。 2. 能以 What’s your name? 詢問他人的名字，並以 My name is Abu. / I’m Mia. 自我介紹。 3. 能聽懂並說出日常用語 How are you? / I’m fine.。	1. 教師請上節課的一號同學起立，教師詢問 What’s your name?，各組一號回應 I’m Abu.。 2. 再請全班詢問各組二號至六號同學 What’s your name?，各組二至六號輪流起立回答。 **Target Language 單字、句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生練習代入自己的名字。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 B 大題的聽力練習，並核對答案。 **第四節課** **暖身活動** 用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	品 E1 良好生活習慣與德行。	

				子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複						

				習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。						
第五週	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What's Your Name?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 What's Your Name?。 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Ff-Jj。 3. 能熟悉本課的字母例字。	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師抽一位學生起立， 全班提問 What's your name?，該生回應 I'm _____. 或 My name is _____. 後再詢問教師抽點的下一位學生，以接龍的方式練習問答，亦可以分組的方式進行。 2. 不需教師提示或協助即可完成問答的學生可給予獎勵。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **<u>回家作業</u>** 請學生回家預習本課字母與例字。 **第六節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 播放歌曲全班一起合唱。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能	二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 **【綜合活動領域】** Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **ABC Rocks 字母與例字教學** 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 8-11 頁找一找字母 Ff-Jj，再說一說哪些同學的英文名字含有字母 Ff-Jj，鼓勵學生找出越多字母越好。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C-E。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。			

				書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作						

				業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。						
第六週	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What's Your Name?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 能理解不同的打招呼方式。（彈性教學） 2. 能了解書寫英文的我（I）和名字的第一個字母皆要大寫。	**第七節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：打招呼的方式與相關知識。 3. 請學生分組討論還看過那些打招呼的肢體動作，鼓勵學生舉手分享。 4. 教師可引導學生討論打招呼的對象及場合和打招呼方式的關聯。如：朋友間、上班族之間、不同國家的人會有哪些不同的打招呼方式。 5. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 **回家作業** 請學生回家收集特別的打招呼方式與照片，下節課與同學分享。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

			文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 **【綜合活動領域】** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與			**第八節課** **暖身活動** 請學生上臺分享收集到特別的打招呼方式。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要大寫的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生圈出課本中其他大寫的字或 I，加強大寫的概念。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 2 的內容。			

				溝通態度和技巧。						
第七週	年齡 Unit 2 How Old Are You?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【健體領域】** Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1. 能理解故事內容 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What is this place? It's the Health Center. (2) Who is outside the window? Rocky, Abu, and Edison. (3) What are the students doing? They are getting health checkups. 素養導向提問 (1) 詢問學生是否有去過健康中心？什麼情況會去健康中心？ (2) 詢問學生是否有做過健康檢查？圖中有沒有自己做過的檢查？ (3) 最不喜歡的檢查項目是什麼？為什麼不喜歡？ **<u>Story Time 故事教學</u>** 1. 帶領學生閱讀 p. 22-23 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Who is the person by the door? She is a volunteer. (2) How old is Rocky? He is eight years old. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將將學生以角色分組，進行對話練習。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

				子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語			**第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 p. 22-23 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 p. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) What is Mia doing? She's having an eye checkup. (2) Is Abu heavy? Yes, he is very heavy. 素養導向提問 (1) 詢問學生 Rocky 攀爬身高測量器的行為是否不恰當？正確的測量方法是什麼？ (2) 詢問學生做視力檢查時要注意什麼？ 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成第 25 頁下方練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。			

				言訊息以幫助學習。 **【健體領域】** 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。						
第八週	年齡 & 節慶教學 Unit 2 How Old Are You? & Festival-Halloween	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類 **【健體領域】** Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1. 能聽辨並說出本課單字：six, seven, eight, nine, ten。 2. 能以 How old are you? 詢問他人年齡，並以 I’m ten. / I’m ten years old. 說出自己的年齡。 3. 能聽懂並說出日常用語 Thank you. / You’re welcome.。	**第三節課** **暖身活動** 1. 帶學生複習故事內容，念出臺詞。 2. 將全班依角色分組，請學生依故事內容，輪流念出臺詞。 3. 能流利念出臺詞的組別，教師給予獎勵。 **Target Language 單字、句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。 6. 本頁情境為遊樂園的購票窗口，學生完成聽力檢核後，可依照遊客的年齡說出所需的購票金額，作為延伸學習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **第四節課**	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。 **【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

			要節慶習俗及風土民情。	語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。			**Festival 節慶教學** 1. 請學生翻到 Festival 節慶頁面，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 5. 播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 6. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。			

				6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 **【健體領域】** 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。						
第九週	年齡 Unit 2 How Old Are You?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 How Old Are You?。 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Kk-Oo。	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師隨意更換字卡並帶領學生做單字句型的替換練習。 2. 教師將字卡蓋起來並隨意抽出一張，問學生 How old are you?，請學生用句型 I'm <u>eight</u> years old. 猜是哪張字卡，教師可給予猜對的學生獎勵。 **<u>Song 歌謠教學</u>**	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	

			習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能	學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【健體領域】** Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	3. 能熟悉本課的字母例字。	1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **回家作業** 請學生回家預習本課字母與例字。 **第六節課** **暖身活動** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 由教師當指揮，指到哪一位學生，那位學生就要接唱，未能順利接唱的這淘汰，最後留下的學生獲勝。 **ABC Rocks 字母與例字教學** 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 22-25 頁找一找字母 Kk-Oo，再說一說教室內的物品，是否能找到字母 Kk-Oo。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C-E。 **回家作業**		所應具備的字詞彙。	

				辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演			1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。			

				示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【健體領域】** 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。						
第十週	年齡 Unit 2 How Old Are You?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活	1. 能理解羅馬數字中字母所代表的數字。（彈性教學） 2. 能了解書寫英文句子時，句子	**第七節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：羅馬數字與相關知識。 3. 與學生討論日常生活中哪裡可看到羅馬數字，鼓勵學生舉手分享。 4. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意	

			習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【健體領域】**	溝通。 **【健體領域】** Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	的開頭字母要大寫。	冊的學習單。 **回家作業** 請學生收集有羅馬數字的物品，下節課與同學分享。 **第八節課** **暖身活動** 請學生上臺分享找到的羅馬數字物品。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師可在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要大寫的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生觀察課本中其他句子的句首字母，加強開頭大寫的概念。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。		願。	

				1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。						
第十一週	複習一、期中評量 Review 1、Exam 1	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1~2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能綜合運用 Units 1~2 所習得的單字、句型與日常用語。 3. 能聽、說、讀、寫字母 Aa-Oo。	**第一節課 Review 1** **暖身活動** 1. 教師將學生分為兩組，帶領學生以 chant 的方式練習： What’s your name? I’m Abu.。 How old are you? I’m ten.。 2. 教師提問，各組學生輪流回答問題，答案不可和上一組重複。回答完後再向下一組提問，以此方式反覆進行練習。 3. 若時間許可，可請學生個別以接龍的方式回答。 **Listen and Write 單字句型聽力練習** 1. 播放 Listen and Write 的音檔，請學生依照聽到的內容，寫出人物的年齡。 2. 教師帶領全班一起核對答案，可抽點學生扮演題目中的人物說出答案。 **All About Me 綜合應用活動** 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔 請學生仔細聆聽。 2. 教師可針對圖片提問 Who has a birthday hat?、How old is the girl?、How’s the girl?、Is she happy?。 3. 播放 Part B 的音檔，請學生依照聽到的內容圈選答案，完成後教師帶領學生核對答案。 4. 請學生在 Part C 畫出自己生日的感受和生日蛋糕，再依照自己的實際狀況圈選下方的文字。 5. 完成後，教師可請學生上臺秀出畫作，並大聲朗讀。 **Phonics Land 字母聽力練習** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並圈出答案。 2. 教師可針對每題的圖片提問 What do you	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			學習活動，培養團隊合作精神。	寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-1 能正確地認讀			see?，學生可舉手回應，如：I see a dog. I see a monkey.。 **I Can Read 閱讀練習** 如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄第 80-81 頁的 I Can Read A.。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 1 的 Part A-G 和第 39 頁的練習。 **第二節課 Exam 1** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生唱出第一課和第二課的歌曲。 **回家作業** 1. 請學生複習 Starter～Unit 2 的內容。 2. 請學生預習 Unit 3 的內容。			

				與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。						
第十二週	教室常見物品 Unit 3 What’s	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問	作業評量 口頭評量	**【品德教育】** 品E6 同理分享。	

	This?		的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能	語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	詞。	題。 章名頁情境提問 (1) Where are they? They are at the mall. (2) What is Amber doing? She is shopping for “Project Pencil Case.” (3) Where will the pencil cases go? Ethiopia. 素養導向提問 (1) 詢問學生是否有去大賣場購物的經驗？ (2) 詢問學生去大賣場購物前，是否會先寫購物清單？ **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀 p. 40-41 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) What is Abu looking at? A shopping cart with a child seat. (2) Who saved Abu? Edison, Mia, and the security guard. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 p. 40-41 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 p. 42-43 故事，請學生試著說出故事內容。	參與度評量 觀察評量		

				看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2b-II-1 體會團隊合作			2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Where did they go after shopping? Edison's home. (2) What did they buy? Pencils, erasers, rulers, and some glue. 素養導向提問 (1) 詢問學生知道Project Pencil Case嗎？是否有參加過類似的活動呢？ (2) 詢問學生會買什麼文具捐給需要的兒童呢？引導學生關懷行善。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成第 43 頁下方練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。			

				的意義，並能關懷團隊的成員。						
第十三週	教室常見物品 Unit 3 What's This?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能聽辨並說出本課單字：a book, a pencil, a pen, an eraser, a ruler, a marker。 2. 能以 What's this / that? 詢問他人，並以 It's a book / an eraeser. 回應。 3. 能聽懂並說出日常用語 Cool! / Good job! / Thanks! 4. 能聽、說、讀、寫字母 Pp-Tt，並了解與字母對應	**第三節課** **暖身活動** 1. 將全班依角色分組並播放電子書，請學生仔細聆聽內容。 2. 播放電子書，但關掉喇叭，請各組學生依角色跟讀。 3. 能流利念出臺詞的組別，教師可給予獎勵。 **Target Language 單字、句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。 **第四節課** **暖身活動** 用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 **回家作業**	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。	

				所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認			1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。			

				真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。						
第十四週	教室常見物品 Unit 3 What's This?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 What's This? 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Pp-Tt。 3. 能熟悉本課的字母例字。	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師在黑板上畫出一隻手指，將單字圖卡隨機放在手指旁邊（this）或較遠處（that）。 2. 全班提問 What's this? 或 What's that?，教師抽點學生，請該生依照黑板上貼的單字圖卡位置回答 It's a / an _____.，持續進行直到練習完所有單字。 3. 正確回答的學生，教師可給予獎勵。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **<u>回家作業</u>** 請學生回家預習本課字母與例字。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中	易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。		**第六節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師將學生照歌詞顏色分組，請各組唱出對應顏色的歌詞。 2. 唱完後可更換各組代表色，讓學生練習不同歌詞。 **<u>ABC Rocks 字母與例字教學</u>** 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 40-43 頁找一找字母 Pp-Tt，再說一說校園內的標語或海報，是否能找到字母 Pp-Tt。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C-E。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。			

				所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。						

				6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。						
第十五週	教室常見物品 Unit 3 What's This?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能理解書籍資訊的英文名稱。（彈性教學） 2. 能了解書寫英文句子時，單字之間要留空格。	**第七節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：書籍資訊與相關知識。 3. 教師可利用背景插畫的圖書館引導學生討論去圖書館應注意的事項。 4. 教師可帶學生至學校圖書館，請每人借閱一本喜歡的英文書籍，再找出該書的 ISBN、書名、作者與繪者資訊，最後鼓勵學生舉手分享。 5. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 **回家作業** 請學生至圖書館，請每人借閱一本喜歡的英文書籍，再找出該書的 ISBN、書名、作者與繪	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。			者資訊，下節課與同學分享。 **第八節課** **暖身活動** 請學生上臺分享自己喜歡的一本英文書籍。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 念完後，教師可在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要空格的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生圈出課本中其他句子的空格，加強空格的概念。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 4 的內容。			
第十六週	顏色 Unit 4 What	2	英-E-A2 具備理解簡易	**【英語領域】** 1-II-4 能	**【英語領域】** Ac-II-1 簡	1. 能理解故事內容 2. 能正確	**第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。	作業評量 口頭評	**【品德教育】** 品EJU7 關	

	Color Is It?		英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	運用所學字詞。	2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are Teddy and Mia? They are in the library. (2) Whose bag is on the sofa? It's Teddy's bag. (3) What color is Teddy's bag? It's black. 素養導向提問 (1) 詢問學生是否有去過圖書館的經驗？ (2) 詢問學生去圖書館時，如何找到自己要借的書？ (3) 如果你發現東西不見了，你會怎麼處理？ **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀 p. 54-55 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Who lost his black bag? Teddy. (2) Who are the volunteers in the library? Amber, Rocky, and Abu. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 p. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 p. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。	量 參與度評量 觀察評量	懷行善。	

				3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2b-II-1 體			2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Why does Amber put a finger to her mouth? She wants Abu and Rocky to be quiet. (2) Does Teddy find his bag in the end? Yes, he does. 素養導向提問 (1) 當你在路上撿到東西時該送到什麼地方？ (2) 在學校裡東西不見時，該去哪裡找？（也可詢問在其他地點東西不見時該怎麼辦） (3) 學校附近有沒有其他的圖書館？你有沒有去過？一次可以借幾本書？ 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成第 57 頁下方練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。						
第十七週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能聽辨並說出本課單字：blue, green, red, yellow, black, white。 2. 能以 What color is it? 詢問物品的顏色，並以 It’s blue. 適切回應。 3. 能聽懂並說出日常用語 Good morning. / Good afternoon.。	**第三節課** **暖身活動** 1. 兩人一組一起練習 Unit 4 的對話故事。 2. 教師一次抽點 13 個人，每人一句臺詞，以接龍的方式讀完故事。 3. 亦可以全班男生念男生角色的臺詞，女生念女生角色的臺詞。 **Target Language 單字、句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。 6. 本頁情境為糖果店，情境中亦隱藏了橘色（orange）的糖果，可用做延伸教學。 **第四節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作時間**	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。	

				辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。			請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。			

				6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。						
第十八週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 Colors。 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Uu-Zz。 3. 能熟悉本課的字母例字。	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師帶全班複習顏色單字與句型。 2. 請各組派出 1 位學生帶著 1 樣文具上臺，該生拿著文具問全班 What color is it?，全班回答 It’s <u>white</u>.。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **<u>回家作業</u>** 請學生回家預習本課字母與例字。 **第六節課** **<u>暖身活動</u>**	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能	Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。		1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 教師雙手握拳旋轉，做出加速的手勢，學生必須加快歌曲吟唱速度；手勢慢下來，學生必須減緩歌曲吟唱速度。 **ABC Rocks 字母與例字教學** 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 54-57 頁找一找字母 Uu-Zz，再說一說路上常見的招牌、車牌是否能找到字母 Uu-Zz。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C-E。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。			

				看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提						

				的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。						
第十九週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能觀察不同動物的保護色。（彈性教學） 2. 能了解書寫英語句子時，句尾都要有標點符號。	**第七節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：保護色與相關知識。 3. 請學生回家查詢還有哪些動物有保護色？並觀察生活中是否能找到該動物？如：竹節蟲、螳螂。請學生將找到的資料帶來，下節課與全班分享。 4. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 **<u>回家作業</u>** 請學生回家查詢還有哪些動物有保護色？並觀察生活中是否能找到該動物？請學生將找到的資料帶來，下節課與同學分享。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。			**第八節課** **暖身活動** 請學生上臺分享還有哪些動物有保護色。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 請學生翻到本課故事，教師播放音檔，請學生邊聽邊觀察句號 (.)、問號 (?)、驚嘆號 (!) 的句子在語氣上的不同。 3. 教師請學生完成本頁下方的練習題，再帶全班核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Review 2 的內容。			
第二十週	複習二、期末評量	2	英-E-B1 具	**【英語領域】**	**【英語領域】**	1. 能聽懂、辨識並	**第一節課 Review 2** **暖身活動**	作業評量	**【閱讀素養教育】**	

	Review 2、Exam 2		備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	說出 Units 3~4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能將 Units 3~4 所習得的單字進行分類。 3. 能綜合運用 Units 3~4 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能聽、說、讀、寫字母 Pp~Zz。	1. 教師準備數樣不同顏色的文具，將學生分成數組。 2. 教師隨機拿一樣文具，如：黃色的尺，問第一組 What’s this?，學生回答 It’s a ruler.。 3. 教師再問 What color is it?，引導學生回答 It’s yellow.，再請全班複述 It’s a ruler. It’s yellow.。 4. 教師將另一樣文具發給第一組，由第一組向下一組提問，以此方式反覆進行，直到所有組都完成問答。 **Listen, Circle, and Match 單字句型聽力練習** 1. 播放 Listen, Circle, and Match 的音檔，請學生依照聽到的內容，圈出正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案，可抽點學生說出答案。 **All About Me 綜合應用活動** 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔，請學生仔細聆聽。 2. 教師可針對圖片提問 What’s this?、What color is the school bag?、What color is the eraser?。 3. 播放 Part B，請學生依照聽到的內容圈選答案，完成後教師帶領學生核對答案。 4. 請學生在 Part C 的書包上寫上自己的名字和班級，畫上自己的文具在書包內，再依照自己的書包顏色著色，最後利用 Word Bank 的顏色提示，完成下方的短文填空。 5. 完成後，教師可請學生上臺秀出畫作，並大聲朗讀。 **Phonics Land 字母聽力練習** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並圈出答案。 2. 教師可針對每題的圖片提問 What do you see?，學生可舉手回應，如：I see a rabbit. I see a queen.。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書			**I Can Read 閱讀練習** 如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄第 82-83 頁的 I Can Read B.。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-G。 **第二節課 Exam 2** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。 **回家作業** 1. 請學生複習 Unit 3 ~ Unit 4 的內容。 2. 請學生預習 Culture 的內容。			

				寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。						
第二十一週	文化教學、總複習 Culture、Final Review	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習	**【英語領域】** 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	**【英語領域】** C-II-1 國內（外）招呼方式。	1. 能認識不同國家的打招呼語言。 2. 能分辨不同國家的	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師請學生上臺用 Hi! / Hello! 打招呼，學生可自行搭配動作。 2. 問學生在路上碰到朋友會以何種方式打招呼？請學生發表並表演。	作業評量 口頭評量 參與度評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化	

			慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的打招呼方式。		文字。	**Culture 文化教學** 1. 教師詢問學生生活中有接觸或看過哪些國家的人？ 2. 是否有看過上述那些國家人的打招呼方式？請學生發表。 3. 根據學生提到的國家或不同的打招呼方式，帶入課本所呈現的打招呼方式。 4. 教師播放音檔，請學生重複不同的語言並可搭配打招呼的動作。 **Culture 文化主題活動** 1. 教師將課本上每個國家標上號碼。如：France 為 1 號， the USA 為 2 號。 2. 教師事先準備 1~6 號的號碼牌，全班學生輪流抽一張，抽到幾號就要以該國的方式跟大家打招呼。 3. 教師也可將全班分為 6 組， 每組代表一個國家。教師事先設計數組亂數號碼，如：215436，完成分組後再秀出數字，各組須依此順序演出各國的打招呼。 **回家作業** 請學生完成習作 ABC Plus。 **第二節課** **暖身活動** 1. 發給每位學生一張小紙條，請學生寫上自己的英文名字、年齡、性別（可寫男、女或 boy、girl），寫完後丟進教師準備的箱子。 2. 教師抽一張紙（也可以請學生抽），教師提示該生性別、年齡、名字，如：She is a girl. She is nine years old. Her name starts with A.，猜到的組可以得一分。 3. 請被抽到紙條的學生起立自我介紹，如：Hello! My name is Amy. I’m a girl. I’m nine years old.，該組亦可得分。 **Final Review 口語發表內容創作**	觀察評量	特質。	

							1. 教師拿出自己最喜歡的文具說 This is my favorite pencil. It's red and blue. 2. 請學生兩人一組，每人拿出自己最喜歡的文具或物品，依照課本頁面的提示，練習介紹該物品給對方聽，直到熟練。教師可在教室內巡視、協助。 3. 亦可請學生參考課本的提示，將要說的內容寫在白紙上，看著白紙練習。 **Final Review 口語發表** 1. 教師說明並示範發表時的音量、音調、速度與手勢，以清楚表達自己。 2. 請學生自己練習一次，再找同學練習，完成後在對方的頁面簽名，至少要收集 2-3 個簽名。 3. 請學生依意願上臺發表，可輔以手勢或自製海報上臺。 4. 請學生票選『最佳英語解說員』。請學生說看看為什麼該位同學表現最好？最後教師可給予獎勵。 **回家作業** 請學生完成習作 Word Plus。			
第二十二週	文化教學、總複習 Culture、Final Review	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的	**【英語領域】** 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師	**【英語領域】** C-II-1 國內（外）招呼方式。	1. 能認識不同國家的打招呼語言。 2. 能分辨不同國家的文字。	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師請學生上臺用 Hi! / Hello! 打招呼，學生可自行搭配動作。 2. 問學生在路上碰到朋友會以何種方式打招呼？請學生發表並表演。 **Culture 文化教學** 1. 教師詢問學生生活中有接觸或看過哪些國家的人？ 2. 是否有看過上述那些國家人的打招呼方式？請學生發表。 3. 根據學生提到的國家或不同的打招呼方式，帶入課本所呈現的打招呼方式。 4. 教師播放音檔，請學生重複不同的語言並可搭配打招呼的動作。 **Culture 文化主題活動**	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

			聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的打招呼方式。			1. 教師將課本上每個國家標上號碼。如：France 為1 號， the USA 為 2 號。 2. 教師事先準備 1~6 號的號碼牌，全班學生輪流抽一張，抽到幾號就要以該國的方式跟大家打招呼。 3. 教師也可將全班分為 6 組， 每組代表一個國家。教師事先設計數組亂數號碼，如：215436，完成分組後再秀出數字，各組須依此順序演出各國的打招呼。 **回家作業** 請學生完成習作 ABC Plus。 **第二節課** **暖身活動** 1. 發給每位學生一張小紙條，請學生寫上自己的英文名字、年齡、性別（可寫男、女或 boy、girl），寫完後丟進教師準備的箱子。 2. 教師抽一張紙（也可以請學生抽），教師提示該生性別、年齡、名字，如：She is a girl. She is nine years old. Her name starts with A.，猜到的組可以得一分。 3. 請被抽到紙條的學生起立自我介紹，如：Hello! My name is Amy. I’m a girl. I’m nine years old.，該組亦可得分。 **Final Review 口語發表內容創作** 1. 教師拿出自己最喜歡的文具說 This is my favorite pencil. It’s red and blue. 2. 請學生兩人一組，每人拿出自己最喜歡的文具或物品，依照課本頁面的提示，練習介紹該物品給對方聽，直到熟練。教師可在教室內巡視、協助。 3. 亦可請學生參考課本的提示，將要說的內容寫在白紙上，看著白紙練習。 **Final Review 口語發表** 1. 教師說明並示範發表時的音量、音調、速			

							度與手勢，以清楚表達自己。 2. 請學生自己練習一次，再找同學練習，完成後在對方的頁面簽名，至少要收集 2-3 個簽名。 3. 請學生依意願上臺發表，可輔以手勢或自製海報上臺。 4. 請學生票選『最佳英語解說員』。請學生說看看為什麼該位同學表現最好？最後教師可給予獎勵。 **回家作業** 請學生完成習作 Word Plus。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期三年級普通班英語 Here We Go 2 課程計畫(表 10-1)

設計者：許立葳

第二學期

教材版本	翰林版國小英語 3 下 Here We Go (2) 教材	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節
課程目標	1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨並說出數字 11-15。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備暖身操 Alphabet、ABC Review、 Classroom English、 Starter	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母	1. 能聽懂教室用語並做出正確回應。 2. 能理解故事內容。 3. 能正確運用所學字詞。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ad, -at 所組成的字	**第一節課** **暖身活動** 1. 播放字母歌，複習字母 Aa-Zz。 2. 複習字母、字母例字及字母發音。 **Classroom English 教室用語教學** 1. 介紹本冊教室用語，以動作示範本冊教室用語。 2. 教師說出用語，引導學生依指令做動作。 3. 教師說出用語，請學生一邊做動作，並跟著覆誦。 4. 如時間允許，可進行頁面上的桌遊。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量	**【品德教育】** 品 EJU8 關懷行善。	

			與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的	拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。	詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能聽辨、認讀及說出數字 1-15。	著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字，再念出來。接著練習將物品加上顏色，介紹自己的用品。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 p. 38。 **第二節課** **<u>暖身活動</u>** 請學生一人一句，輪流念出故事對話。 **<u>Phonics 字母拼讀教學與練習活動</u>** A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 a 的短母音音組。 2. 教師將字母 a 寫在黑板上，帶念短母音 a 的發音；接著再將字母 d 寫在黑板上，帶念 d 發音，接著將 a 和 d 合起來帶念音組 -ad 的發音。 3. 將字首音字母 d 寫在音組 -ad 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 a 的下方，再滑向音組 -ad 的下方。帶領學生拼讀出 dad。接著以此方式進行音組 -			

				字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句			at 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ad 例字教學，將 d 寫在 ad 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 dad。再依相同步驟，拼讀例字 mad, sad。 5. 待學生熟練音組 -ad 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -at 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -ad 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -at 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生圈選出正確的答案。 5. 請學生在課本第 2-3 頁找出一個符合 -at 發音的字，解答：that（what 發音不符）。 6. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 **Numbers 教學** 1. 教師請學生觀察各攤位的物品，數數看有幾個。 2. 教師介紹數字英文 11～15，播放音檔，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。			

				型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化			3. 請學生找到 B 大題中的物品，以英文數字數數看有幾個，再將數量填入空格中。 4. 教師帶全班核對答案。 **習作** 請學生完成習作 pp. 37 練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生練習本課字母、發音、字母例字和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 3. 請學生複習英文數字的說法並跟讀。 4. 請學生完成習作 Starter 的 Part A-G。 5. 請學生預習 Unit 1。			

				學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。						
第二週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What can you see in the picture? I can see a man / some dogs. (2) What animals can you see in this pet salon? I can see dogs and cats. (3) What's the man doing to the dog? He's washing the dog. 素養導向提問 (1) 詢問學生有養寵物嗎？它的名字是什麼？ 沒有寵物的學生想養什麼寵物呢？ (2) 詢問學生在寵物美容店裡，還可以看到什麼動物呢？	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

				所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2	活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 **【社會領域】** Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。		**Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀 pp. 8-9 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) What is the name of Edison's dog? (Its name is) Chester. (2) What animals can Rocky see in the pet salon? He can see dogs and cats. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成 pp. 11 下方 B. Read and Check 練習。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Is the cat on page 10 small?			

				積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【社會領域】** 2a-II-2 表達對居住地方社會事物			No, it’s a big cat. (2) Where’s Abu? He’s in the tub. 素養導向提問 (1) 詢問學生養寵物的注意事項？ (2) 詢問學生想養寵物的理由？ 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生完成故事理解練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				與環境的關懷。						
第三週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發	**【英語領域】** Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【社會領域】** Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階	1. 能聽辨並說出本課單字：small, big, dog, cat, bird, fish。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：It's a big dog. Is this / that a dog? Yes, it is. / No, it's not.。 3. 能聽懂並說出日常用語 Try again. 及 That's right.。	**第三節課** **暖身活動** 1. 將全班依角色分組，練習朗讀故事。 2. 教師指定部分頁數故事，鼓勵學生主動上臺進行角色扮演，扮演完後可給予獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 **第四節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，請學生看到 C 部分	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

				音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3	層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。		Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 pp. 5-6 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			

				能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師						

				交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【社會領域】** 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。						
第四週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 *Is This a Big Dog?*。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ed, -et 所組成的字詞，並能聽	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師將本課單字圖卡放在教室四周牆上，依遠近距離以本課句型 Is this / that a ___? 發問，讓學生舉手搶答，答對者上臺當小老師發問。 2. 以此方式讓學生複習本課句型。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

			詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【社會領域】** Aa-II-2 不同群體（可包	讀本課字母拼讀韻文。	熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 **Phonics A. 字母拼讀教學與練習** 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 e 的短母音音組。 2. 教師將字母 e 寫在黑板上，帶念短母音 e 的發音；接著再將字母 d 寫在黑板上，帶念 d 發音，接著將 e 和 d 合起來帶念音組 -ed 的發音。 3. 將字首音字母 b 寫在音組 -ed 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 b 的下方，再滑向音組 -ed 的下方。帶領學生拼讀出 bed。接著以此方式進行音組 -et 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ed 例字教學，將 b 寫在 ed 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 bed。再依相同步驟，拼讀例字 red, Ted 。 5. 待學生熟練音組 -ed 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -et 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 **第六節課** **暖身活動** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習** 1. 教師播放音組 -ed 拼讀韻文，請			

				3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句	括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。		學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -et 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題拼讀練習。請學生運用本課拼讀規則，拼讀出單字。 5. 請學生在課本第 8-9 頁找出一個符合 -ed 發音的字，解答：Ted。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 **習作** 請學生完成習作 pp. 7-8 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			

				型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化						

				學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【社會領域】** 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。						
第五週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精	**【英語領域】** 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學	1. 能認識不同種類的工作犬。（彈性教學） 2. 能理解句子由單字組成，單字由字母組成的概念。	**第七節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元 Discover 的照片與文字，詢問學生家裡是否有領養寵物的經驗，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：動物收容所。 3. 請學生分組討論關於養寵物該注意的事項，並鼓勵學生舉手分享。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **回家作業** 請學生搜尋家附近的動物領養機構，下節課與同學分享常見的領養動物有哪些，以及領養的規則與手續。 **第八節課** **暖身活動**	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

			神。	或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【社會領域】** 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【社會領域】** Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。		請學生上臺分享自己最想養的動物和原因。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師拿出字母拼讀卡 d, o, g ，散放在黑板上，說明 d, o, g 為字母(letters)。 3. 將 dog 放在一起，念出 dog，接著說明 dog 是一個字 (word)，字母組成單字囉！ 4. 請三個學生上臺，在 dog 字母卡前，依序寫出 It, is, a 三個字，帶念 It is a dog. 後說：單字組成句子囉！ 5. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 **習作** 請學生完成習作 pp. 9-10 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 2 的內容。			
第六週	能力 Unit 2 Can You Swim?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	

			強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的	用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 **【健體領域】** Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。		境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Who do you see? Teddy, Amber, and Rocky. (2) Where are they? They are in the Sports Center. (3) What colors are the climbing holds? They are blue, yellow, green and red. 素養導向提問 (1) 詢問學生是否有去過運動中心的經驗？在運動中心可以從事哪些活動？ (2) 詢問學生是否有攀岩的經驗？若有，分享一下第一次攀岩的感受。若沒有，有機會的話是否會想去試試看攀岩？ **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀 pp. 22-23 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) What is Teddy doing? He's rock climbing. (2) Can Rocky swim? No, he can't. (3) What can Rocky do? He can jump. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著			

				字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效			將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成 pp. 25 下方 B. Read and Check 練習。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 22-23 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Can Mia dance? Yes, she can. (2) Can Abu read? No, he can't. 素養導向提問 (1) 詢問學生是否知道攀岩要注意哪些安全事項？ (2) 詢問學生運動前應該先做哪些準備？ (暖身運動、安全裝備確認……) 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生完成故事理解練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。			

				果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【健體領域】** 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。			2. 請學生預習本課的單字、句型。			
第七週	能力 Unit 2 Can You Swim?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出	**【英語領域】** Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1	1. 能聽辨並說出本課單字：dance, draw, jump, read, sing, swim, write。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：What can you do? / I	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師以唇語及表情念出一句故事對話，請學生觀察教師嘴形，舉手搶答。 2. 答對的學生可得 1 分，活動最後分數最高的學生可給予獎勵。 **<u>Target Language A. 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	

			養團隊合作精神。	課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所	第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【健體領域】** Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	can dance. / Can you swim? / Yes, I can. / No, I can't.。 3. 能聽懂並說出日常用語 Let's go! 及 Help!。	序，將圖片依序編號。 **第四節課** **<u>暖身活動</u>** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **<u>Target Language B. 句型教學</u>** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，請學生看到 C 部分 Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **<u>Daily Talk 日常用語教學</u>** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **<u>習作</u>** 請學生完成習作 pp. 11-12 練習。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			

				學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明						

				與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【健體領域】** 4a-II-1 能於					

				日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。						
第八週	能力 Unit 2 Can You Swim?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 *What Can You Do?*。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ig, -ick 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師隨機抽問學生 Can you swim? 或 What can you do?，請學生根據實際情形回答。 2. 教師隨機抽點兩位學生， 請學生 A 以 Can you swim? 或 What can you do?， 詢問學生 B，請學生 B 根據實際情形回答。如能正確提問及回答的學生，可給予獎勵。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 **<u>Phonics A. 字母拼讀教學與練習</u>** 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 i 的短母音音組。 2. 教師將字母 i 寫在黑板上，帶念短母音 i 的發音；接著再將字母 g 寫在黑板上，帶念 g 發音，接著將 i 和 g 合起來帶念音組 -ig 的發音。 3. 將字首音字母 b 寫在音組 -ig 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	

				簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課	3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【健體領域】** Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。		拼讀手勢：手指著字首音 b 的下方，再滑向音組 -ig 的下方。帶領學生拼讀出 big。接著以此方式進行音組 -ig 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ig 例字教學，將 b 寫在 -ig 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 big。再依相同步驟，拼讀例字 dig, pig。 5. 待學生熟練音組 -ig 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ick 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 **第六節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 由教師當指揮，指到哪一位學生，那位學生就要接唱，未能順利接唱的這淘汰，最後留下的學生獲勝。 **<u>Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習</u>** 1. 教師播放音組 -ig 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ick 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題聽力練習。請學生運用本課拼讀規則，圈出正確單字。 5. 請學生在課本第 24-25 頁找出一個符合 -ig 發音的字，解答：pig。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫			

				堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種			出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 **習作** 請學生完成習作 pp. 13-14 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			

				課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【健體領域】** 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產						

				品與服務。						
第九週	能力 Unit 2 Can You Swim?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【健體領域】** Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1. 能了解游泳池安全守則。(彈性教學) 2. 能理解英文標點符號規則。	**第七節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論游泳池的安全守則還有哪些，鼓勵學生舉手分享。 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **回家作業** 請學生回家製作游泳池安全守則海報，下節課與同學分享作品。 **第八節課** **暖身活動** 請學生上臺分享自己的游泳池安全守則海報。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。。 2. 將句子 Can you swim 與 Yes I can 寫在黑板上，但不加任何標點符號。 3. 說明句子結束會有句點、問號和驚嘆號， Can you swim 是個問句，所以句尾緊跟著問號。接著請學生觀察答句 Yes I can ，教師在 Yes 後加上逗點，表示句子停頓， 接著配上放屁音效，將 I can 擦掉，從逗點右方空一個字母的距離處再寫一次，句尾詢問學生該寫上句點、問號還是驚嘆號。 4. 若時間允許，教師可在黑板上隨意寫下數個句子，有些句子是正確的格	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	

				非語言訊息以幫助學習。 **【健體領域】** 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。			式，有些句子為錯誤標點。學生上臺將需要修改的地方圈出。 5. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 6. 可延伸比較中英文的標點符號的異同（符號寫法及書寫位置）。中文的標點符號，須佔獨立的一格，而英文的標點符號則是跟在文字後面。 **習作** 請學生完成習作 pp. 15-16 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 1 的內容。			
第十週	寵物與我 Review 1、Exam 1（第一次評量）	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師準備 Unit 1-2 單字字卡，將字卡放到黑板上。 2. 將學生分為兩組，兩組學生輪流挑選黑板上的單字造句，句子正確可獲得該張字卡。 3. 字卡拿完後，擁有較多字卡的組別獲勝。 **Review 1** **Listen, Circle, and Match 單字句型聽力練習** 1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 **My Pet and I 綜合應用活動** 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔，請學生仔細聆聽。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

				英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。	3. 再次播放音檔，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 接下來請學生在 Part C 畫出自己的寵物，無寵物者可畫出想要的寵物，再參考 Part B 內容完成下方短文。 5. 請學生朗讀 Part C 內容數次，試著不看課本，看圖介紹寵物。 6. 教師抽點 1-2 位學生拿著寵物圖片上臺發表，若時間充足，可利用實物投影機或翻拍學生圖畫後，讓學生一一上臺介紹自己的寵物。 **Phonics Land 字母拼讀練習** 1. 帶學生複習發音拼讀，播放音檔，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 **I Can Read 閱讀練習** 如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄 I Can Read 的 A. Birthday Party 故事。 **第二節課** **紙筆及口語評量** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第一課和第二課的歌曲。 **回家作業** 1. 請學生複習 Starter-Unit 2 的內容。			

				4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			2. 請學生完成習作 pp. 17-20 練習。 3. 請學生預習 Unit 3 的內容。			

				6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						

				9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。						
第十一週	介紹家人 Unit 3 Who’s She?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 3. 能聽辨並說出本課單字：grandfather, grandmother, father, mother, brother, sister, tall, short。	**第一節課** **暖身活動** 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are they? They are in the kitchen. (2) What can you see in the kitchen? I can see a dog (Chester), a fridge, Abu … (3) What are Abu and Edison doing? They are drawing. 素養導向提問 (1) 詢問同學自己的家庭有多少成員? (2) 詢問學生是否曾經畫過全家福圖畫。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 第 40-41 頁 (1) What’s Abu drawing? He’s drawing a cat. (2) Who’s calling? Edison’s grandma’s calling.	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

				能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演	學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【藝術領域】** 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。		第 42-43 頁 (1) Who’s tall? Abu is tall. (2) What’s Edison’s grandma doing? She’s talking to Edison and Abu. 素養導向提問 (1) 詢問學生是否有用視訊聯絡他人過嗎？和誰呢？ (2) 除了視訊，還有什麼方式可以聯絡遠方的親友呢？ 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成 pp. 43 下方 B. Read and Check 練習。 **第二節課** **暖身活動** 1. 教師帶念故事對話後，進行朗讀接力活動。 2. 教師念出對話框編號單數句子，請學生念出編號雙數的句子。 3. 之後可讓學生一人一句，輪流念完本課故事對話。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。			

				示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【藝術領域】** 1-II-2 能探索視覺元			4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				素，並表達自我感受與想像。						
第十二週	介紹家人 Unit 3 Who’s She?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6	**【英語領域】** Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【藝術領域】** 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：Who’s he? / He’s my fahter. He’s tall. / Who’s she? / She’s my mother. She’s short.。 2. 能聽懂並說出日常用語 I don’t know. / Nice to meet you. 及 Nice to meet you, too.。	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **<u>Target Language B. 句型教學</u>** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，請學生看到 C 部分 Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **<u>Daily Talk 日常用語教學</u>** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **第四節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 請 5 位學生上臺，限時 10 秒請他們畫出一位家人，要能分別出男女。 2. 教師引導全班學生一一詢問臺上同	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

				能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文			學， Who’s he / she?，請臺上學生回答。 **Song 歌謠教學** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 **Phonics A. 字母拼讀教學與練習** 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 o 的短母音音組。 2. 教師將字母 o 寫在黑板上，帶念短母音 o 的發音；接著再將字母 p 寫在黑板上，帶念 p 發音，接著將 o 和 p 合起來帶念音組 -op 的發音。 3. 將字首音字母 h 寫在音組 -op 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 h 的下方，再滑向音組 -op 的下方。帶領學生拼讀出 hop。接著以此方式進行音組 -op 的拼讀。 4. 接著進行音組 -op 例字教學，將 h 寫在 -op 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 hop。再依相同步驟，拼讀例字 mop, top。 5. 待學生熟練音組 -op 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ot 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。			

				字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4			**習作** 請學生完成習作 pp. 21-22 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			

				認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【藝術領域】** 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。						
第十三週	介紹家人、節慶教學 Unit 3 Who's She?、Festival Mother's Day	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 *Who's He?*。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -op, -ot 所組成的字	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師將學生照歌詞顏色分組，請各組唱出對應顏色的歌詞。 2. 唱完後可更換各組代表色，讓學生練習不同歌詞。 **<u>Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習</u>** 1. 教師播放音組 -op 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人	

			媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句	及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【藝術領域】** 視 E-II-2	詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能認識母親節 Mother’s Day 的由來及節慶習俗。 4. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得之單字 a card, a flower, a gift, a heart, love	的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ot 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題拼讀練習。請學生運用本課拼讀規則，拼讀出單字。 5. 請學生在課本第 40-41 頁找出一個符合 -ot 發音的字，解答：not。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 **第一節課** **Festival 節慶教學** 1. 請學生翻到 Festival 節慶頁面，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 5. 播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 6. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **習作** 請學生完成習作 pp. 23-24 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、		及家庭生活的互動關係。	

				型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速	媒材、技法及工具知能。		發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			

				度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預					

				習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 **【藝術領域】** 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。						
第十四週	介紹家人 Unit 3 Who’s She?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 6-II-1 能專注於教師的說明與演	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-	1. 能了解蓋印畫製作過程。(彈性教學) 2. 能理解主詞 he / she 表男女	**第六節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的圖片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 說明作畫的形式和工具有很多種，身體的部位也可以用來作畫。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

			英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【藝術領域】** 1-II-2 能探索視覺元	2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【藝術領域】** 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	的概念。	3. 請學生分組討論，除了指印，還用過哪些東西作出蓋印畫，鼓勵學生舉手分享。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間，教師可引導學生一同完成。 **回家作業** 請學生回家以不同材質做出蓋印畫，下節課與同學分享作品。 **第七節課** **暖身活動** 請學生上臺分享自己的蓋印畫與其製作材料。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師在班上隨意走動，指著班上同學，其他學生立即說出 he 或 she 。若時間允許，可以全班學生都問過一次。 3. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 **習作** 請學生完成習作 pp. 25-26 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 4 的內容。		科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

				素，並表達自我感受與想像。						
第十五週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 **【社會領域】** Cc-II-1 各地	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What can you see in the picture? I can see Rocky, Abu, Amber, Edison and the grandpa. (2) Who’s playing shadow games? Rocky and Abu are playing shadow games. (3) What’s Amber doing? She’s drawing. 素養導向提問 (1) 詢問學生邀請朋友來家裡玩時，通常會玩些什麼遊戲呢? (2) 詢問學生有沒有玩過影子遊戲，有的話可以用手做出什麼東西呢？ **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀 pp. 54-55 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Who’s going home? Edison’s grandpa is going home. (2) What animal is Amber acting like? She’s acting like a fish. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

				音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。		請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成 pp. 56-57 下方 B. Read and Check 練習。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Who is role-playing a doctor in the story? Abu is role-playing a doctor. (2) Who is role-playing a nurse in the story? Rocky is role-playing a nurse. 素養導向提問 (1) 詢問學生是否可以英文寫出一個 2-3 句話的動物謎語讓同學猜猜看。 (2) 詢問學生以後想從事哪一個職業，或是對哪一個職業很感興趣呢？ 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念			

				6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【社會領域】** 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。			出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生完成故事理解練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			
第十六週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的	**【英語領域】** Ab-II-3 片語及句子	1. 能聽辨並說出本課單字： a student, a teacher, a	**第三節課** **暖身活動** 1. 將全班依角色分組練習朗讀故事。 2. 教師指定頁數故事，請學生上臺進行角色扮演，扮演完後可給予獎勵。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。	

			強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識	的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【社會領域】** Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	doctor, a nurse, a cook, a driver。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：Are you a student? / Yes, I am./ No, I’m not. / Is he (she) a teacher? / Yes, he (she) is. / No, he’s (she’s) not.。 3. 能聽懂並說出日常用語 I Goodbye 及 See you.。	**Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 **第四節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，請學生看到 C 部分 Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。		涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

				課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英			**習作** 請學生完成習作 pp. 27-28 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			

				文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以					

				幫助學習。 **【社會領域】** 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。						
第十七週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 *Is She a doctor?*。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ub, -ut 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 請學生起立，教師將本課單字圖卡放在黑板上，以本課句型提問。 2. 學生舉手搶答，答對的學生可坐下。 3. 最後坐下的學生須念出本課對話。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 **<u>Phonics A. 字母拼讀教學與練習</u>** 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 u 的短母音音組。 2. 教師將字母 u 寫在黑板上，帶念短母音 u 的發音；接著再將字母 b	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

				語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3	1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【社會領域】** Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。		寫在黑板上，帶念 b 發音，接著將 u 和 b 合起來帶念音組 -ub 的發音。 3. 將字首音字母 c 寫在音組 -ub 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 c 的下方，再滑向音組 -ub 的下方。帶領學生拼讀出 cub。接著以此方式進行音組 -ub 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ig 例字教學，將 c 寫在 -ub 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 cub。再依相同步驟，拼讀例字 sub, tub。 5. 待學生熟練音組 -ub 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ut 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 **第六節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 教師雙手握拳旋轉，做出加速的手勢，學生必須加快歌曲吟唱速度；手勢慢下來，學生必須減緩歌曲吟唱速度。 3. 可請跟不上速度或是吟唱速度不對的學生可給予小任務作為懲罰。 **<u>Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習</u>** 1. 教師播放音組 -ub 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不			

				能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1			要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ut 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題聽力練習。請學生運用本課拼讀規則，圈出正確單字。 5. 請學生在課本第 54-55 頁找出一個符合 -ub 發音的字，解答：pig。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 **習作** 請學生完成習作 pp. 29-30 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			

				能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【社會**						

				領域】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。						
第十八週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【社會領域】**	1. 能了解不同的職業。(彈性教學) 2. 能理解 be 動詞與主詞的對應。	**第七節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 說明隨著社會變遷，有許多呼應生活型態變化的職業因應而生。有些職業很吸引人，有些職業隱藏在人群中不為人所知，但非常重要。 3. 請學生分享未來想從事的職業，並說出原因。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **回家作業** 請學生回家利用報紙或線上人力銀行徵才廣告，了解自己未來想從事的夢想職業薪資及條件，思考自己特質是否適合此職業，以及要如何達到此工作所要求的能力。 **第八節課** **暖身活動** 請學生上臺介紹自己未來的夢想職業的薪資及徵才條件。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學**	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

				7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【社會領域】** 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。		1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師準備一顆海灘球，說 I 後將球擲出， 請接到球的學生說 I am，接著把球丟回給教師。 3. 以步驟 2 方式變換不同人稱，讓學生說出對應的 be 動詞，直到學生皆熟練為止。 4. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案 **習作** 請學生完成習作 pp. 31-32 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 2 的內容。			
第十九週	我的家人、我的超級巨星 Review 2、Final Review	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師影印數套 Unit 4 單字圖卡，發給每位學生 1 張 。 2. 隨機指一位學生，問全班 Is he / she a doctor?。 3. 請學生觀察該生所持圖卡回答 Yes, he (she) is. / No, he's (she's) not.，再隨機指一位學生練習問答，直到所有學生皆已熟練為	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

			力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句	的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 3-Unit 4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字詞。	止。 Review 2 **Listen, Circle, and Match** 1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 **My Family** 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔，請學生仔細聆聽。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容。 3. 再次播放音檔，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 接下來請學生在 Part C 畫出自己的家人，再參考 Part B 內容完成下方短文。 5. 請學生朗讀 Part C 內容數次，試著不看課本，看圖介紹家人。 6. 教師抽點 1-2 位學生拿著家人圖片上臺發表，若時間充足，可利用實物投影機或翻拍學生圖畫後，讓學生一一上臺介紹家人。 **Phonics Land 字母拼讀練習** 1. 帶學生複習發音拼讀，播放音檔，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 **I Can Read 閱讀練習** 如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄 I Can Read 的 B. Who Are They? 故事。 **第二節課** **Final Review 內容創作&口語發表**			

				子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀			1. 教師以本冊 Units 1-4 的單字句型發問，請學生仔細觀察本跨頁插圖，回答教師的提問。 2. 教師帶領學生念讀插圖下文字，念完後解說內容。 3. 請學生代換句子中畫線的關鍵字，寫出自己心中的超級巨星或是英雄。 4. 教師抽點 1-2 位學生，進行口語發表。 **Let’s Find 拉頁** 1. 課本 pp. 123-124 沙灘圖中藏有許多本冊單字，教師可帶領或請學生自行找出單字。 2. 課本 pp. 125-126 為本冊 Phonics 內容複習桌遊版，教師可利用課堂時間，或請學生自行分組，以擲骰子方式進行遊戲，複習本冊所學過的 Phonics 內容及拼讀例字。 **回家作業** 1. 請學生複習 Unit 3-Unit 4 的內容。 2. 請學生完成習作 pp. 33-36 練習。 3. 請學生預習 Culture 的內容。			

				簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複					

				習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。						
第二十週	文化單元 Exam 2、 Culture （第二次評量）	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Unit	**第一節課** **<u>紙筆及口語評量</u>** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。 **第二節課** **Culture 文化單元為彈性課程，可依時間調整** **<u>Culture 文化主題教學</u>** 1. 教師利用本頁世界地圖，介紹本單元之七個國家的地理位置，並帶念這七個國家名稱。 2. 請一位學生上臺幫忙，例如幫忙開燈、擦黑板、拿作業本等。教師以 Thank you.（英語）、Arigatou.（日	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

				能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的	字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。 7. 能認識不同國家的道謝語言。 8. 能分辨不同國家的文字。	語)、Merci.（法語）等對幫忙的學生大聲說謝謝，引起學生學習動機。 3. 請學生翻開課本 pp. 76-77，教師發問，如 What do you see in picture 1? Why does the man say thank you to the woman?，請學生觀察圖片後回答，以此方式引導學生了解圖片情境。 4. 教師播放音檔，請學生邊聆聽，邊用手指著情境圖中的感謝語。聽完後，請學生試著說出剛剛聽到的內容。例如：Arigatou.（日語）、Thank you.（英語）及 Merci.（法語）等。 5. 教師帶領學生念出各國感謝語，直到學生皆已熟悉為止。 **<u>Culture 文化主題活動</u>** 1. 教師將各國國旗影印數份，每個國家 2 張。若班級人數多，每個國家可影印 4 張。隨機發給每個學生一個國家，請各國外交官先練習自己國家的謝謝語言。 2. 請學生不可以告訴別人自己是哪一國人，只能以說謝謝的方式表達。 3. 歡送派對開始，外交官們因為要各自回國了，想請其他國家的外交官簽名留念。請學生找同學，說 Please sign here.，請同學簽名在課本的頁面，收集到對方的簽名後，彼此以自己國家的語言跟對方道謝。 4. 如對方語言與自己相同，則將名字圈起來，最快收集到 6 個其他國家外交官簽名的學生獲勝。 **<u>回家作業</u>** 請學生完成習作 pp. 39-47。			

				句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字					

				詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學					

				習。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。						
第二十一週	文化單元 Exam 2、 Culture	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱	**第一節課** **<u>紙筆及口語評量</u>** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。 **第二節課** **Culture 文化單元為彈性課程，可依時間調整** **<u>Culture 文化主題教學</u>** 1. 教師利用本頁世界地圖，介紹本單元之七個國家的地理位置，並帶念這七個國家名稱。 2. 請一位學生上臺幫忙，例如幫忙開燈、擦黑板、拿作業本等。教師以 Thank you.（英語）、Arigatou.（日語）、Merci.（法語）等對幫忙的學生大聲說謝謝，引起學生學習動機。 3. 請學生翻開課本 pp. 76-77，教師發問，如 What do you see in picture 1? Why does the man say thank you to the woman?，請學生觀察圖片後回答，以此方式引導學生了解圖片情境。 4. 教師播放音檔，請學生邊聆聽，邊用手指著情境圖中的感謝語。聽完	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

				簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課	3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	Unit 3-Unit 4 的歌謠。 7. 能認識不同國家的道謝語言。 8. 能分辨不同國家的文字。	後，請學生試著說出剛剛聽到的內容。例如：Arigatou.（日語）、Thank you.（英語）及 Merci.（法語）等。 5. 教師帶領學生念出各國感謝語，直到學生皆已熟悉為止。 **<u>Culture 文化主題活動</u>** 1. 教師將各國國旗影印數份，每個國家 2 張。若班級人數多，每個國家可影印 4 張。隨機發給每個學生一個國家，請各國外交官先練習自己國家的謝謝語言。 2. 請學生不可以告訴別人自己是哪一國人，只能以說謝謝的方式表達。 3. 歡送派對開始，外交官們因為要各自回國了，想請其他國家的外交官簽名留念。請學生找同學，說 Please sign here.，請同學簽名在課本的頁面，收集到對方的簽名後，彼此以自己國家的語言跟對方道謝。 4. 如對方語言與自己相同，則將名字圈起來，最快收集到 6 個其他國家外交官簽名的學生獲勝。 **<u>回家作業</u>** 請學生完成習作 pp. 39-47。			

				堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種						

				課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。						

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期三年級普通班自然科學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：林苗君

第一學期

教材版本	南一版第一冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.察覺植物的身體有根、莖、葉、花、果實和種子等部位，及其各有不同的形態與特徵；指出植物的不同部位的名稱。 2.知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。 3.觀察大自然的規律與變化，並向大自然學習將植物融入人類生活應用與美感創作。 4.發現石頭、空氣和水都占有空間、具有重量。 5.知道某些物質有固定形狀，有些則沒有固定形狀；了解空氣和水沒有固定的形狀。 6.發現空氣可以被壓縮，但是水不能被壓縮。 7.知道空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。 8.認識空氣流動會形成風，並知道可以利用物體擺動的程度來判斷風力的強弱；利用空氣的特性設計和製作創意玩具。 9.認識動物的外形及不同的特徵，了解動物的身體可以分成不同的部位；知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。 10.知道愛護動物、尊重生命的情操；向動物學習，了解各項仿生科技。 11.知道磁鐵吸引鐵製品的特性；了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。 12.知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上；磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。 13.運用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。 14.了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。 15.運用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作創意玩具。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、認識植物 1.植物與環境 2.植物的身體	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-7 生物	1.能透過觀察和查詢資料，知道植物的生長需要有陽光、土壤、水、空氣。 2.能透過觀察和查詢資料，知道植物多種的生	**單元一認識植物** **【活動 1】植物與環境** ◎觀察 ・走進校園有能看到許多植物，這些植物生長在怎麼樣的環境？	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個	

			持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與生活經驗連結。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	長樣貌與適應環境有密切關係。 3.能經由觀察，察覺植物的身體可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。	→課本第 10 頁到第 13 頁，主要學習目標為學生能在教師指導下實際觀察校園植物。可以仔細觀察自然環境的各種現象並保持好奇心進行自然的學習與探索，察覺植物與環境之間的關係。 →請學生觀察課本情境圖後，教師進行教學提問，建議如下： ⑴觀察課本圖片，你發現有什麼呢？ ⑵觀察植物時，你發現有哪些植物呢？在哪裡？ ⑶觀察植物時，你發現有哪些小動物呢？ ⑷課本情境圖和我們學校有哪些相似的地方呢？ →學生觀察情境圖的植物後，教師先引導學生思考植物的生長條件與植物外形的差別，再進行教學提問，建議如下： ⑴植物為什麼生長在這裡呢？ ⑵植物的生長需要什麼條件呢？ ⑶觀察這些植物，你有什麼特別的發現呢？ ◎提問 ・觀察校園的植物後，發現植物的外形有什麼不一樣？跟生長環境又有什麼關係？ →延續課本第 12、13 頁課本情境圖，從校園植物		人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							生活情境引入植物學習為概略性的討論，教師引導學生觀察並說出植物各種外形特徵，只要學生能自己說出觀察並清楚描述特徵即可。 ◎結論 ・植物有這麼多種外形與適應不同的生長環境有關。 →教師引導學生思考植物生長與環境的關係，察覺植物為了適應環境能生存下去，而有各種生長樣貌。教師不須深入說明，只要引導學生說出自己的想法與提問，並使之成為後續課程探索學習的方向，以便慢慢的探索與解答。 ◎歸納 1.植物的生長需要有陽光、土壤、空氣和水。 2.植物有多種的生長樣貌與適應環境有密切關係。 **【活動 2】植物的身體** 2-1 植物身體的各部位 ◎觀察 ・一起來觀察生活周遭的植物。 →引導學生察覺生活周遭有許多不同的植物，以學生的日常生活經驗為主，並請學生分享曾經看過植物哪些特別的地方。 →教師可於課前事先安			

							排，讓學生進行植物觀察，建議如下： ⑴觀察教室或走廊的植物盆栽。 ⑵觀察各種植物圖片。 ⑶實際走到校園觀察校園裡的植物，教師可事先在校園內選定一個區域，學生僅在此範圍觀察，較容易確認學生安全。 ◎提問 ・看看植物的身體可以分成哪些部位？ →讓學生觀察一整株完整的植物，再進行教學提問，建議如下： ⑴我們可以看到植物的哪些部位？（眼睛能看到的部分） ⑵哪些部位是生長在土壤裡的？ ◎結論 ・植物的身體通常可以分成根、莖、葉、花果實和種子等部位。 →教師引導學生認識根、莖、葉、花、果實和種子的部位名稱，並指出正確的位置。 →讓學生小組討論並分享觀察重點，教師協助統整全班同學的觀察結果並進行學習歸納。 ◎歸納 ・植物的身體可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。			

第二週	一、認識植物 2.植物的身體	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與生活經驗連結。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1.能經由觀察，察覺植物的葉有不同的形態特徵，例如：顏色、大小、葉形、葉緣、葉脈等。 2.能透過觀察，分享喜歡的葉子，在觀察紀錄表上記錄下來。 3.能透過觀察，發現植物的莖上有節，而節上會長出葉子。 4.能透過觀察及查詢資料，了解植物為了爭取陽光，葉子在莖上會錯開生長。 5.能透過觀察及查詢資料，知道葉子在莖上的生長方式稱為葉序，有互生、對生和輪生。	**單元一認識植物** **【活動 2】植物的身體** 2-2 植物的葉 ◎觀察 ・觀察並比較各種植物的葉子。 →引導學生仔細觀察植物葉子的外形特徵，建議如下： ⑴觀察教室、走廊或校園植物的葉子，教師可事先在校園內選定一個區域，學生僅在此範圍觀察，較容易確認學生安全。 ⑵觀察各種植物葉子的圖片。 ⑶學生撿落葉來觀察。 ◎提問 ・這些葉子有哪些一樣和不一樣的地方？ →引導學生觀察並比較葉子的外形特徵之後，教師再進行教學提問，建議如下： ⑴觀察植物的葉子時，觀察到哪些外形特徵？ ⑵觀察植物的葉子，比較這些葉子有什麼一樣的外形特徵？ ⑶觀察植物的葉子，比較這些葉子有什麼不一樣的外形特徵？ ⑷葉子的顏色都是綠色的嗎？還有什麼不一樣顏色的葉子？ ⑸葉子的形狀都是一樣的嗎？還有什麼不一樣形狀	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							的葉子？ ⑹葉子的大小都是一樣的嗎？把葉子來跟手掌比比看大小。 ⑺還有其他的發現嗎？ →讓學生小組討論並分享觀察重點，教師協助統整全班同學的觀察結果進行學習歸納。 ◎提問 ・葉子中有哪些構造？葉片有哪些特徵？ →引導學生觀察並認識葉子的構造和特徵，搭配課本不同顏色的區分各個構造和特徵。教師再進行教學提問，建議如下： ⑴指出葉子的葉片和葉柄，這些位置在哪裡？ ⑵指出葉子的葉形（葉片的整體形狀）、葉緣（葉片的邊緣）和葉脈（葉片上的脈紋），這些位置在哪裡？ ⑶觀察這兩種葉子（彩葉草和百合），比較葉子的葉形葉緣和葉脈有什麼不一樣？ →引導學生知道葉子的構造可以分為葉片和葉柄。 ◎結論 ・了解葉片的葉形、葉緣和葉脈，且各有不同的特徵。 →引導學生知道葉片的外形特徵包含葉形、葉緣和葉脈。			

							→讓學生小組討論並分享觀察重點，教師協助統整全班同學的觀察結果進行學習歸納。 ◎歸納 1.不同植物，葉子的顏色、大小、葉形、葉緣、葉脈等也不大一樣。 2.植物葉子的構造可以分為葉片和葉柄。 ◎提問 ・想想看，為什麼葉子的外形會長得不一樣？查資料研究看看。 →引導學生根據前面所學，觀察葉子有哪些外形特徵，透過查資料的方式，了解葉子的外形與環境的關係。教師進行教學提問，建議如下： ⑴觀察到葉子有哪些外形特徵？ ⑵為什麼葉子的外形會長得不一樣？ ⑶查資料找找看，葉子有不一樣的外形，跟葉子的生長環境或功能有什麼關係？ ◎觀察 ・從校園觀察到的這麼多片葉子，選一片葉子，觀察並記錄下來吧！ →引導學生根據前面所學，選片葉子觀察記錄，教師進行教學提問。 →引導學生將最喜歡的葉子，在觀察紀錄表上記錄			

							下來。 →引導學生分享自己的葉子觀察紀錄表。 ◎歸納 ・不同植物葉子的外形特徵不大一樣，與植物的生長環境有關。 ◎觀察 ・觀察並比較葉子在節上生長的方式和數量有哪些不一樣？ →了解葉子在莖上生長的位置稱為節。 ◎提問 ・想想看，葉子在莖上或枝條上的排列，和能被更多陽光照射有什麼關係。 →請引導學生由上往下方俯視及從側面觀察植物葉子在莖上的生長方式。 →了解植物的葉子在莖上錯開生長是為了爭取更多陽光。 →引導學生觀察並比較葉子在節上生長的方式和數量，教師進行教學提問，建議如下： ⑴葉子在節上會長出幾片葉子？ ⑵葉子在節上是怎麼生長的？ ⑶葉子在節上生長的方式和數量都一樣嗎？有什麼不同？ ⑷葉子的生長方式，稱為什麼？ ⑸葉序可以分成哪幾種？			

							(6)在校園找一棵植物，你能判斷它的葉序嗎？ ◎結論 ・知道葉序——互生、對生、輪生的生長方式。 →可以利用課本上的圖片，引導學生認識並比較不同的葉序，包含互生、對生和輪生。 ◎閱讀「小學堂」 ・叢生。 →讓學生小組討論並分享觀察重點，教師協助統整全班同學的觀察結果進行學習歸納。 ◎歸納 1.葉子在節上的生長方式稱為葉序，有互生、對生和輪生。 2.葉子在莖上錯開生長是為了讓陽光照射到每片葉子，製造更多養分。			
第三週	一、認識植物 2.植物的身體	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與生活經驗連結。	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁	1.能利用五官或工具協助觀察，察覺植物的莖有不同的形態，可分為木本莖和草本莖。 2.能利用五官或工具協助觀察，察覺植物的根有不同的形態，可分為軸根和鬚根。	**單元一認識植物** **【活動 2】植物的身體** 2-3 植物的莖 ◎提問 ・大多數植物的莖生長在地面上，而莖下面連著根。 →引導學生思考多數植物的莖生長在地面上，而莖下面連著根。 →引導學生觀察植物的莖，並記錄在觀察紀錄表中。 →引導學生仔細觀察植物莖的外形特徵。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

			事物。	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	衍後代和適應環境有關。		◎提問 ・觀察各種植物的莖，比較莖的外形特徵有哪些不一樣？ →引導學生觀察比較植物莖的外形特徵後，教師再進行教學提問，提問問題建議如下： ⑴用有什麼方法來觀察植物的莖？ ⑵觀察植物的莖時，有觀察到哪些外形特徵？ ⑶觀察植物的莖，比較這些莖有哪些一樣以及不一樣的地方（外形特徵的差異）？ ⑷你發現植物的莖，可以分成哪幾個種類？ ⑸比較木本莖、草本莖，這兩種莖有什麼差別？ →引導學生觀察並比較不同的莖，包含木本莖和草本莖。 ◎閱讀「小學堂」 ・藤本莖。 ◎結論 ・植物的莖具有支撐植物的功能。 →引導學生知道，植物為了爭取陽光，而有不同外形特徵的莖，都能支撐植物的身體。 →讓學生小組討論並分享觀察重點，教師協助統整全班同學的觀察結果進行學習歸納。 ◎歸納		環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							1.善用五官觀察或工具來協助觀察植物莖的外形特徵。 2.各種植物的莖有不同的形態，可分為木本莖和草本莖，都能支撐植物的身體。 2-4 植物的根 ◎觀察 ・莖的下方連著根，大多數植物的根生長在土裡。 →引導學生思考植物的莖底部連著根，而多數植物的根生長在土裡。 →引導學生仔細觀察植物根的外形特徵，建議如下： ⑴觀察教室、走廊或校園植物的根，教師可事先在校園內選定一個區域，學生僅在此範圍觀察，較容易確認學生安全。 ⑵觀察各種植物圖片的根。 ⑶可由學生將家中含有根的蔬菜，帶來學校觀察或由教師準備。 ⑷可以利用鏟子小心挖出小草，不要傷害到根，並把土抖掉，也可以把土洗淨，即可觀察植物的根。觀察的過程中，要保持根部的溼潤或將根部插入水中。觀察完畢的植物，應該再種回土裡或花盆中，讓植物繼續生長。			

							◎提問 ・觀察並比較各種植物的根。根的外形特徵有哪些不一樣？ →引導學生觀察植物根的外形特徵，教師再進行教學提問，建議如下: ⑴要怎麼樣才可以觀察到植物的根？ ⑵觀察植物的根時，有觀察到哪些外形特徵？ ⑶觀察植物的根，比較這些根有哪些相同的地方（外形特徵）？ ⑷觀察植物的根，比較這些根有哪些不一樣的地方（外形特徵）？ ⑸你發現植物的根，可以分成哪幾種？ ⑹比較軸根、鬚根，這兩種根有什麼差別？ ◎結論 ・植物的根，具有抓住土壤和固定植物的功能。 →引導學生觀察並比較不同的根，包含軸根和鬚根。 →讓學生小組討論並分享觀察重點，教師協助統整全班同學得觀察結果進行學習歸納。 ◎歸納 1.各種植物的根有不同的形態，可分為軸根、鬚根。 2.根能抓住土壤和固定植物體。			

第四週	一、認識植物 2.植物的身體	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與生活經驗連結。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1.能利用五官或工具協助觀察，察覺植物的花有不同的特徵，例如：顏色、形狀和氣味。 2.能透過觀察，認識花的構造包含花萼、花瓣、雄蕊和雌蕊。 3.能透過觀察，察覺植物開花後，結成果實的過程。 4.能透過觀察，察覺植物的果實及種子有不同的特徵，例如：外形、顏色和數量。	**單元一認識植物** **【活動 2】植物的身體** 2-5 植物的花 ◎觀察 ・觀察正在開花的植物。 →引導學生仔細觀察花的外形特徵。 ◎提問 ・這此花有哪些一樣或不一樣的地方？ →引導學生觀察植物花的外形特徵，教師再進行教學提問，建議如下: ⑴哪些植物開花了？哪些植物沒有開花？ ⑵觀察植物的花時，會觀察到哪些外形特徵？ ⑶觀察植物的花，比較這些花有哪些不一樣的外形特徵？ ⑷花的顏色都一樣嗎？有什麼不同顏色的花？ ⑸花的形狀都一樣嗎？有什麼不同形狀的花？ ⑹花都有特殊氣味嗎？怎麼聞？ →讓學生小組討論並分享觀察重點，教師協助統整全班同學的觀察結果進行學習歸納。 ◎提問 ・植物的花通常包含哪些構造？ →引導學生認識花的構造，教師在進行教學提問，建議如下： ⑴花通常包含哪些構造？	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							⑵指出花萼、花瓣、雄蕊和雌蕊，在花的哪個位置？ ◎結論 ・知道花朵的各構造與功能。 →引導學生觀察各種花，知道花的構造包括花萼、花瓣、雄蕊和雌蕊。 →讓學生小組討論並分享觀察重點，教師協助統整全班同學的觀察結果進行學習歸納。 ◎歸納 1.植物的花有不同的特徵，例如：顏色、形狀和氣味。 2.花的構造包含花萼、花瓣、雄蕊、雌蕊。 2-6 植物的果實和種子 ◎觀察 ・許多植物開花後，會從花朵凋謝的地方結成果實，果實裡面有種子。 →引導學生思考許多植物開花後，會從花朵凋謝的地方結成果實，果實裡面有種子。 →引導學生仔細觀察花朵凋謝結成果實的過程，建議如下： ⑴觀察教室、走廊或校園植物，教師可事先在校園內選定一個區域，學生僅在此範圍觀察，較容易確認學生安全。			

							⑵觀察各種植物圖片的果實和種子特徵。 ⑶可由學生帶來學校觀察或由教師準備，各種水果或校園中植物的果實和種子。 ⑷可從營養午餐的水果，觀察果實和種子，或收集果實中的種子。 ◎提問 ・果實長在植物的哪個部位？ →引導學生觀察植物從開花到結成果實，教師再進行教學提問，建議提問問題如下： ⑴有沒有看過同一棵植物上同時有花和果實？ ⑵花怎麼結成果實？會經過什麼過程？ →引導學生比較金桔和絲瓜的開花結果過程，教師再進行教學提問。 →引導學生從金桔結果的過程，認識金桔的花為完全花，大多數植物的花為完全花包含花萼、花瓣、雄蕊、雌蕊四個部分。 ◎閱讀「小學堂」 ・完全花與不完全花。 ◎結論 ・果實可以保護種子及幫助種子繁衍下一代。 →引導學生知道果實可以保護種子及幫助種子繁衍下一代。 →引導學生仔細觀察果實			

							和種子的外形特徵，觀察建議如下： ⑴觀察教室、走廊或校園植物，教師可事先在校園內選定一個區域，學生僅在此範圍觀察，較容易確認學生安全。 ⑵觀察各種植物圖片的果實和種子。 ⑶教師或學生可於課前蒐集果實和種子。 ◎提問 ・觀察後，你發現果實和種子有什麼關係？ →引導學生觀察果實和種子的外形特徵，教師再進行教學提問，建議提問問題如下： ⑴觀察植物的果實和種子有什麼關係？ ⑵觀察植物的果實和種子時，有觀察到哪些外形特徵？ ⑶觀察植物的果實和種子，有哪些地方一樣？哪些不一樣？（針對外形特徵的差異） ⑷觀察植物的果實，比較果實的外形有哪些不一樣 ⑸怎麼觀察到種子？如何剖開果實？ ⑹果實裡面的種子外形、顏色和數量有哪些不一樣？ ◎結論 ・果實或種子的顏色、大小、形狀、數量等各有不			

							同的特徵。 →引導學生觀察不同植物的果實和種子，有不同的外形特徵。 →讓學生小組討論並分享觀察重點，教師協助統整全班同學的觀察結果進行學習歸納。 ◎歸納 1.植物開花後會結果實。 2.果實及種子有不同的特徵，例如：外形、顏色和數量。			
第五週	一、認識植物 3.植物與生活	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	1.能透過觀察，察覺植物在四季有不同的樣貌。 2.能透過觀察及查詢資料，察覺人類會運用植物在各種生活用途中。 3.能透過觀察及查詢資料，察覺植物對自然環境和其他生物間的相互關係。	**單元一認識植物** **【活動 3】植物與生活** 3-1 植物與四季 ◎觀察 ・植物在一年四季有不同的變化，觀察臺灣欒樹在四季的變化。 →請學生觀察課本中臺灣欒樹在四季變化的圖片，引導學生知道臺灣欒樹的顏色與外形上會改變。 ⑴春季（綠色）：長出鮮嫩的綠葉。 ⑵夏季（綠色→樹頂黃色）：夏季會有濃密的綠葉，在夏季快結束時（夏末），則會開出許多微小的黃花在樹冠上。 ⑶秋季（紅色→紅褐色）：秋天時像燈籠的紅色果實結滿臺灣欒樹上果實漸漸由紅色轉變成紅褐色時（初秋），綠葉會慢慢轉為金黃色	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎戶外教育	

							⑷冬季（咖啡色、黑褐色）：成熟的果實與枯萎的葉子，會逐漸落下剩下黑褐色的樹幹與枝條。 ◎討論 ・除了臺灣欒樹外，還知道哪些植物會因為季節而有變化嗎？ →引導分享學生欣賞植物日常生活經驗，並請學生分享欣賞植物感受與心情，以及是否觀察到植物哪些特別美麗的樣貌。 ◎結論 ・植物一年四季有不同的變化。 →讓學生分享曾經在生活周遭看過哪些植物的四季變化，例如：臺灣欒樹的四季變化、山櫻花的四季變化、楓樹的四季變化。 ◎歸納 1.大自然中的植物有各種不同美麗的樣貌。 2.有些植物在一年四季會展現不一樣的顏色與外形，展現獨特的時序之美。 3-2 植物與生活的關係 ◎觀察 ・植物和人類的生活關係密不可分。 →本活動主要是讓學生能在經過「單元 1 認識植物」的學習之後，進一步了解植物與日常生活經驗		戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							的連結，例如：食、衣、住、行、育、樂體會植物與人類生活有密不可分的關係。 ◎提問 ・想想看，生活中有哪些物品會應用到植物？ →引導學生觀察生活周遭的物品，說出生活中運用植物在各種不同的生活用途的經驗，教師進行教學提問，建議提問問題如下： ⑴觀察看看生活周遭的物品，哪些是植物做成的？ ⑵植物提供了人類生活哪些幫助？ ⑶植物對於環境有哪些影響跟幫助呢？ ◎紀錄 ・讓我們記錄生活中物品會應用到哪些植物。 →學生進行小組討論，並將討論結果，寫在「探索生活中的植物應用」紀錄表。 ◎討論 ・想想看，植物在生活中還有哪些應用？ →鼓勵學生小組分享討論結果與發表自己的看法，教師可適時補充課本圖片的植物應用舉例，亦可延伸相關的學習內容。 →透過學生小組分享與討論，教師可適時引導學生思考，珍惜自然資源愛護			

							植物的重要性。 ◎閱讀「生活中的科學」 ・閱讀「生活中的科學-鈔票上植物的祕密」，引導學生知道植物與創作相關的例子。 ◎歸納 ・植物生長在大自然中，對所有生物與自然環境幫助很大。也能激發人們觀察力與創造力，向大自然學習，我們應該要好好愛護植物。			
第六週	二、空氣和水 1. 空氣和水的特性	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。	1. 能透過討論，察覺生活環境中有各式各樣的物質，例如：石頭、土壤、空氣和水等。 2. 能透過操作與觀察，了解空氣充滿在我們的四周。物體內只要有縫隙就有空氣，因此空氣無所不在。 3. 能經由觀察，了解石頭、水和食物等物質占有空間。 4. 能透過操作，證明空氣占有空間。 5. 能透過操作及感受，了解石頭是有固定的形狀，不會隨著容器改變形狀，但是空氣和水會隨著容器改變形狀。	**單元二空氣和水** **【活動 1】空氣和水的特性** 1-1 自然界中的物質 ◎觀察 ・我們隨時都要呼吸新鮮的空氣，空氣是生命中不可缺少的物質地球上除了空氣之外，還有哪些物質呢？ →請學生發表生活經驗或習得的知識，知道的地球表面上可以看到土壤沙石，從溪流中也可以看到水。 ◎提問 1. 地球上有空氣、水、石頭和土壤，但是看不見也摸不到，怎麼知道空氣在哪裡呢？ →生活中到處都有空氣，維持生命也需要空氣，請學生利用塑膠袋將空氣裝起來觀察。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

				ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。			2.怎麼知道塑膠袋裡已經裝了空氣呢？ →用塑膠袋揮一揮再扭轉袋口，裝到空氣後請學生發表觀察所得。 →將塑膠袋的袋口放入水中並且將袋口稍微鬆開，用力擠壓，發現會從袋口的地方冒出許多氣泡。 3.找一找，空氣還存在哪些地方？ →利用空寶特瓶、海綿等有空隙的物品放入水中，請學生發表觀察所得將空寶特瓶壓入水中，會看到寶特瓶瓶口冒出許多氣泡。 ◎討論 1.在水中擠壓這些物品，可以看見什麼現象？ →可以看到許多氣泡冒出來。 2.上列圖片中，水裡出現的氣泡是什麼？ →從物品擠壓出來的氣泡裡是充滿空氣，所以氣泡才會往水面移動。而這些物體中都有縫隙，因此可以知道有縫隙就有空氣。 ◎歸納 1.地球上有空氣、水和石頭、土壤等各種物質。 2.物體內只要有縫隙，縫隙裡就有空氣，因此空氣無所不在。 1-2 空氣和水占有空間			

							◎觀察 ・空氣和水與石頭一樣占有空間嗎？ →石頭、水和空氣裝在杯子裡，可以看到石頭和水占有了杯子裡的空間但空氣無法被觀察到。 ◎提問 ・對於觀察到的情形引發問題討論。 →空氣占有杯子裡的空間嗎？ ◎蒐集資料 ・從舊經驗空氣無所不在，進而查尋空氣占有空間的科學論證。 →我們學過空氣無所不在，存在我們的周圍，因此空杯子裡應該充滿了空氣。 ◎假設 ・透過資料提出適當的假設。 →假設空氣占有空間，如果把空杯子倒著垂直壓入水裡，水如果不會進入杯子裡，表示空氣占有空間。 ◎實驗 ・設計實驗去驗證假設。 →進行「探討空氣是否占有空間」之實驗，觀察結果。 ◎結果 ・記錄實驗觀察結果。 →請學生發表觀察所得。 ◎討論			

							・根據實驗結果進行討論。 1.拿起杯子檢查，杯內的紙團溼了嗎？ →紙團沒有溼掉。之前學過，寶特瓶中會充滿空氣，因此可能是杯子裡的空氣擋住了水，而使紙團不會被水沾溼。 2.杯子垂直壓入水中，水為什麼不會進入杯中？ →因為杯子中充滿空氣，空氣沒有不見，所以水無法進入杯子中，而紙團就不會被水沾溼。 ◎結論 ・能根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →可以知道因為空氣是占有空間的，所以水才無法進入杯中，杯底的紙團才不會溼掉。 ◎歸納 ・空氣占有空間。 1-3 空氣和水沒有固定的形狀 ◎觀察 ・用杯子裝著石頭時會發現杯子和石頭之間有許多縫隙。 →引導學生觀察課本圖片，發現石頭的形狀是固定的，不會隨著容器而改變形狀，因此可以看到石頭裝在杯子裡面，石頭跟杯子之間有很多的縫隙。			

							◎提問 ・空氣和水的形狀也是固定的嗎？ →從日常生活經驗中，會知道水會從水龍頭裡流出來，可以發現水並沒有固定的形狀，引導學生發想是否還能利用其他方式來驗證水是否有固定形狀。 ◎實驗 ・利用各種容器實驗空氣是否有固定形狀。 →進行「探討水的形狀是否固定」之實驗，拿一杯水倒到其他形狀的容器裡試試看。學生經由觀察可以發現，水的形狀會隨著不同的容器而改變形狀，水在各種容器內沒有空隙，和石頭不同。 ◎討論 ・根據實驗結果討論。 →從以上的操作與觀察，你發現了什麼？(水可以裝在各種形狀的容器中，而且水的形狀會隨著容器的形狀而改變。可以得知水沒有固定的形狀。) ◎提問 ・石頭的形狀會固定、水的形狀不會固定。那麼空氣的形狀會固定嗎？ →引導學生嘗試，把空氣吹入需要充氣的物品中試試看，例如：游泳圈、不同形狀的氣球等。 ◎結論			

							・空氣沒固定形狀。 →空氣沒有固定的形狀，可以充滿在不同形狀的容器中。 ◎應用 ・分享水和空氣沒有固定形狀的特性在生活中的應用。 →發表生活中有哪些應用到空氣或水沒有固定形狀的例子，和同學說明分享。 ◎歸納 ・石頭的形狀會固定，不會隨著容器形狀改變；空氣和水的形狀不會固定，會隨著容器形狀而改變。			
第七週	二、空氣和水 1.空氣和水的特性 2.空氣和水的壓縮與傳動	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-3 透過	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。	1.能透過操作及感受，了解石頭、空氣和水等物質具有重量。 2.能透過操作，了解空氣可以被壓縮，但水不能被壓縮。	**單元二空氣和水** **【活動 1】空氣和水的特性** 1-4 空氣和水具有重量 ◎提問 ・怎麼知道物質有沒有重量呢？ →請學生拿著石頭感受重量，拿著有裝水的杯子和沒有裝水的杯子，實際感受物體的重量。再發表相關的生活經驗，跟同學溝通、說明與分享。 ◎收集資料 ・空氣有重量嗎？可以用什麼方法來了解或判斷？ →從舊經驗中，二年級使用過天平來測物體重量，如果天平兩邊一樣高表示重量相同；如果有一邊比	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

				動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。			較低，表示那一邊比較重。 ◎假設 ・空氣具有重量。 →請學生分組討論，參考上面的做法是否可以判斷空氣是否有重量。假設空氣有重量，重量應該很輕；可以把空氣裝在哪裡？該怎麼比較？ ◎觀察 ・利用天平的概念，觀察空氣是否具有重量。 →利用課本的圖片可觀察到，兩個大小重量相同的氣球，並利用竹竿及棉線做出類似天平的樣子。在其中一個氣球裝滿空氣，另一個氣球沒有裝入空氣；將氣球固定在天平兩端，可以發現天平上有充氣氣球的那一端會往下傾斜，表示有充氣的氣球比較重。 ◎結論 ・空氣具有重量。 →天平上有充氣氣球的那一端往下傾斜，表示有充氣的氣球比較重。由此可知空氣具有重量。 ◎延伸 ・如何利用其他工具協助了解物品具有重量。 →由手拿取生活中的各項物品，可以感受到物品具有重量。除了利用手感受物品具有重量之外，教師			

							視情況補充教學，讓學生知道可以利用其他方式來知道物品具有重量，例如：天平、磅秤都是生活中常用來測量重量的器材。 ◎歸納 ・石頭、空氣和水等物質，都具有重量。 **【活動 2】空氣和水的壓縮與傳動** 2-1 空氣和水的壓縮情形 ◎提問 ・空氣占有空間沒有固定形狀，但是可以被壓縮嗎？ →請學生發想，被裝起來的空氣和水占有空間，但可以被壓縮嗎？ ◎假設 ・空氣占有空間會改變。 →利用塑膠袋裝空氣的時候，捏住袋口塑膠袋裝空氣可以輕壓，因此可以假設空氣占有的空間會改變。 ◎實驗 ・測試空氣裝在注射筒被擠壓的情形。 →進行「空氣被擠壓的情形」之實驗，觀察結果。 ⑴將注射筒的活塞往上拉到 30 毫公升處。 ⑵利用橡皮擦堵住注射筒的出口。 ⑶用力往下壓活塞。			

							⑷放開壓活塞的手。 →手用力往下壓注射筒的活塞時，可以發現： ⑴注射筒的活塞可以往下推壓一段距離。 ⑵再怎麼用力推壓注射筒，仍無法將注射筒的活塞推壓至最底部。 ⑶往下推時有股向上推的力。 ◎討論 ・根據實驗結果討論。 →注射筒活塞壓得下去嗎？手放開後活塞的位置有什麼變化？(利用橡皮擦堵住注射筒的出口用力往下壓活塞，可以發現活塞可以被往下壓但是無法壓至最底部；手放開後注射筒會往上升回到原位。) ◎結論 ・空氣可以被壓縮。 →將注射筒內充滿空氣並堵住注射筒出口，用力壓再放手，發現注射筒的活塞會往下移動一段距離又彈回來，證明空氣具有可以被壓縮的特性。 ◎提問 ・水占有空間也沒有固定形狀，可以被壓縮嗎？ →請學生發想，被裝起來的空氣和水占有空間，空氣可以被壓縮，但是水可以被壓縮嗎？ ◎假設			

							・水占有空間，不會改變占有的量。 →一瓶水裡面只能加入固定的水量，可以假設水雖然沒有固定形狀，但不能被壓縮。 ◎實驗 ・測試水裝在注射筒被擠壓的情形。 →進行「水被擠壓的情形」之實驗，將注射筒內改成裝水，觀察結果。 ⑴將水利用食用色素染色。 ⑵將注射筒的活塞壓到底，將出口放入水中，活塞往上拉到 30 毫公升處（水就會被吸入注射筒中）。 ⑶利用橡皮擦堵住注射筒的出口。 ⑷用力往下壓活塞。 ⑸放開壓活塞的手。 ◎討論 ・根據實驗結果討論。 →注射筒活塞壓得下去嗎？手放開後活塞的位置有什麼變化？(注射筒裡面裝水時，活塞幾乎無法往下推壓。手放開活塞之後，活塞也不會移動。) ◎結論 ・水無法被壓縮。 →裝水的注射筒，其活塞無法往下壓，表示水無法被壓縮。 →操作這兩個實驗後，可			

							以知道： ⑴空氣在注射筒裡可以被壓縮，且注射筒被往下壓的活塞還會自己彈回來，表示空氣具有可以被壓縮的特性。 ⑵裝水的注射筒，雖用力往下推擠仍無法將注射筒往下推壓。 →由以上實驗可以知道，空氣可以被壓縮的特性，但水不能被壓縮。 ◎歸納 ・空氣可以被壓縮，但水不能被壓縮。			
第八週	二、空氣和水 2. 空氣和水的壓縮與傳動	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表	INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。	1. 能經由觀察與討論，了解空氣和水都可以傳送動力。 2. 能利用注射筒及紙偶來操作，了解空氣和水可以傳送動力使物體移動。 3. 能再利用玩具車，探究空氣傳送動力使玩具車移動的情形。	**單元二空氣和水** **【活動 2】空氣和水的壓縮與傳動** 2-2 空氣和水傳送動力情形 ◎觀察 ・日常生活中，有哪些利用空氣和水讓物品改變位置的例子？ →學生發表生活經驗，例如：在夜市中玩空氣槍，讓九宮格的數字或立牌倒下等；在泳池中玩水槍，可以讓海灘球或游泳圈移動等。在園遊會的遊戲活動很常見，像是用水槍射乒乓球、用長水管和流動的水運送小東西敲擊得分、用空氣槍射氣球等。以上都是屬於空氣和水讓物體移動的例子。 ◎提問	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

				現自己構想的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。			・裝空氣和水的注射筒對著紙偶，將活塞向下壓，會產生什麼現象？ →利用注射筒裝水或是裝空氣之後，對著紙偶壓下活塞，可以發現由注射筒出口噴出的空氣或是水，可以將紙偶推倒。這表示空氣和水可以產生動力，來推動紙偶。 ◎討論 ・根據實驗結果討論。 →1.用力壓注射筒活塞，筒內的空氣或水碰到紙偶會有什麼現象？(注射筒內的空氣，從出口噴出來之後，水柱和空氣碰到紙偶都會讓紙偶移動或是被推倒。) 2.空氣和水都可以傳送動力嗎？(從紙偶被推倒的情況，可以知道有力量推倒紙偶；由此可以判斷注射筒內裝的空氣和水會傳送動力，使紙偶被移動。) →引導學生發想，利用紙杯製作玩具車來測試空氣傳送動力，先讓學生提出想法，可視情況實作並進行討論。 →利用相同的紙杯，一個在板車上黏上原來的紙杯，另一個則黏壓扁的紙杯。將車子並排排好，搧空氣後，觀察哪一輛玩具車移動較遠。			

							→進一步鼓勵思考其他方法，有些學生可能會提出假設不同材料或其他產生空氣流動的方式進行比較。 ◎結果 ・受風面大的玩具車移動較遠。 →根據實驗結果，發現黏原來樣子紙杯的車子移動得比較遠，這是因為可以讓車子的受風面積比較大，因此車子可以移動的比較遠。 ◎結論 ・空氣和水可以傳送動力。 →空氣和水可以傳送動力使物體移動。 ◎延伸 ・空氣和水可以傳送動力，我們會利用這些特性來做什麼事呢？ →引導學生觀察課本圖片，或是回想生活中運用空氣和水的動力讓物體移動例子。 ◎歸納 1.空氣和水可以傳送動力使物體移動。 2.搧動空氣受作用的面積較大，玩具車會移動得較遠。			
第九週	二、空氣和水 3.流動的空氣	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和	INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。	1.能透過觀察，察覺空氣流動會形成風，而讓物體轉動、飄動或被吹動。	**單元二空氣和水** **【活動 3】流動的空氣** 3-1 空氣流動形成風 ◎觀察	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環	

			保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。	2.能透過觀察，察覺空氣流動得愈快，風愈強；從物體擺動的幅度可以判斷風的強弱。 3.能透過觀察，發覺生活中空氣流動的例子及風對生活的影響。	・天氣炎熱時，如果搧扇子或是打開電風扇就會使空氣流動而產生風。 →天氣炎熱時，為了涼爽一些，我們通常會打開電風扇或利用扇子使空氣流動產生風。 ◎提問 ・充滿空氣塑膠袋，袋口對著手再輕輕擠壓塑膠袋，有什麼感覺？ →裝滿空氣的塑膠袋從袋口吹出來，袋子裡空氣流動，就會形成風。空氣從袋口流出，頭髮和手掌，都可以感覺空氣的流動，且感覺到涼涼的感覺。 ◎觀察 ・怎麼判斷風的強或弱呢？ →風的強弱不同時，物體飄動的高低或是搖晃的程度也會不同。例如：風愈強，旗子飄起的程度愈大，樹葉或是小草的擺動程度也會愈大。 ◎應用 1.風和我們的生活有哪些關係？ →請學生發表自己所知，關於風和我們生活的關係，例如：可以風乾食物、可以發電、進行休閒娛樂活動等。 2.風對我們的生活還有哪些影響呢？ →除了風對我們生活的幫	態度評量	境的美、平衡與完整性。	

							助之外，還可進一步探討強風對生活所造成的不便與影響，例如：強風吹倒路樹、電線桿以及影響行人、行車安全等。 ◎歸納 1.空氣流動會產生風。 2.空氣流動得愈快，風愈強；從物體擺動的幅度可以判斷風的強弱。 3.風對我們的生活有許多幫助，可以發電、風乾食物，也可以進行休閒娛樂活動；但強風也可能引發生活的不便，影響行人、行車安全，甚至引發災害。			
第十週	二、空氣和水 3.流動的空氣	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。	●能利用空氣的特性設計並製作好玩的空氣創意玩具。	**單元二空氣和水** **【活動 3】流動的空氣** 3-2 好玩的空氣創意玩具 ◎觀察 ・可以利用空氣的特性來製作玩具嗎？ →引導思考發想，可以利用什麼方式來藉由空氣特性製作玩具。 ⑴利用風的特性，可以自製創意玩具。 ⑵利用鉛筆在杯子的底部戳個洞。 ⑶利用塑膠袋和橡皮筋將杯子的開口封緊。 ⑷杯底的洞口對著桌上的紙偶。 ⑸用手拍打封緊的杯口，將空氣從杯底的洞口擊出。利用擊出空氣所產生	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

							的風來推倒紙偶。 ◎討論 ・利用觀察結果討論。 →空氣砲為什麼能將紙偶擊倒？(原本在杯子裡的空氣占有空間。當手拍紙杯時，杯裡空氣被壓縮再從杯子底部的洞口吹出來，這時空氣流動形成風，而風吹倒或吹掉物品。) ◎歸納 ・利用空氣的特性創作空氣砲。			
第十一週	三、認識動物 1.動物的身體	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類動物之各部位特徵和名稱有差異。	1.能透過圖片的觀察，發現生活中不同環境中有各種動物，動物有不同的外形特徵。 2.能透過觀察及查詢資料，察覺不同環境的動物有不同的外形特徵。 3.能透過觀察及查詢資料，辨識常見動物的身體外形部位。 4.能透過觀察及查詢資料，比較出不同動物有不同的特徵。	**單元三認識動物** **【活動 1】動物的身體** 1-1 動物大會師 ◎觀察 ・生活環境中，可以看到許多動物，哪些動物是你比較常見的？ →察覺生活中不同的環境有不同的動物，我們曾經在哪些地方看過哪些動物。 ◎提問 ・這些動物的外形有什麼不同呢？ →仔細觀察這些動物的外形和生長環境。 (1)這些動物的外形有哪些不同？ (2)這些動物生長在哪些環境中？ →請學生發表觀察所得。 ◎歸納 ・生活中有許多動物，不	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E13 認識生活中常見的水產品。	

			處的能力。				同動物的外形長得不大一樣，生活的環境也不大一樣。 1-2 動物的外形 ◎觀察 ・不同的動物的外形不一樣。 →不同的動物的外形不一樣。請觀察課本圖片中各種動物，請問牠們的外形有哪些特徵呢？請學生發表觀察所得。 ◎蒐集資料 ・針對動物外形和運動方式蒐集資料。 →請學生比較動物的外形和環境之間的關係： 動物的外形和及身體「運動」構造有密切關係，學生依據自己的想法說出動物的身體構造和「運動」的關係。教師再與學生共同討論，歸納動物的外形如何進行運動、觀察比較各種動物的運動。 ⑴水牛：生活在陸地上，通常附近有水域。用四隻腳且腳上有蹄（偶蹄），在草地間行走。 ⑵松鼠：生活樹上或是陸地上，常在樹上攀爬行走。用四隻腳且腳上有爪，在樹林間行走。 ⑶蝙蝠：常在空中飛行，會利用翅膀在空中飛行。 ⑷鳥：用羽毛的翅膀在空			

							中飛行。 ⑸蛙：生活在水域環境，會在陸地上及水裡運動。後腳粗壯擅長在陸地上跳躍，也會用有蹼的腳在水中游泳。 ⑹蜥蜴：生活在陸地上，會用腳在地面爬行。 ⑺魚：生活在水中，用魚鰭在水中游泳。 ⑻穿山甲：生活在陸地上，會用利爪刨土挖洞並在地面行走。 ◎紀錄 ・選一種你喜歡的動物觀察，並記錄牠的特徵。 →教師請引導學生實際觀察動物或是上網查詢資料後進行記錄。並引導學生觀察動物身體特徵之後再思考其功能。例如：狗身體上的毛可以保暖等。 ◎結果 ・完成並分享動物形特徵的紀錄表。 →請學生分享自己的觀察紀錄表。 ◎結論 ・動物的外形各有特色。 →生活中每一種動物的外形特徵不大一樣。 ◎歸納 ・生活中每一種動物的外形特徵不大一樣。 1-3 動物的身體構造 ◎觀察			

							・動物的身體可以分成哪些部位呢？讓我們一起來認識。 →請學生觀察動物可以分成哪些身體構造，並指出正確位置。 →狗、人、貓、馬、牛和兔子等動物都有頭、軀幹、尾部、腳等三個部位。 →在天空飛翔的鳥類，身體分為頭、軀幹、尾部、腳、翅膀。腳的數量是兩隻，翅膀是由前肢特化而成。 →在水裡游的魚類，身體分為頭、軀幹、尾部及鰭，鰭可以分為背鰭、胸鰭、腹鰭、臀鰭、尾鰭。 ◎結論 ・狗、鳥和魚都有頭軀幹和尾部的構造，身體裡面有脊椎。動物為了適應環境而有腳、翅膀、鰭等不同構造。 →請同學討論這三個身體構造之間有什麼做連結，觀察到這三種動物都有脊椎。 ◎歸納 ・辨識常見動物的身體外形部位及內部構造。			
第十二週	三、認識動物 1.動物的身體	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見	1.能透過觀察及查詢資料，察覺動物不同的外形特徵與環境之間的關係。 2.能透過觀察及查詢資	**單元三認識動物** **【活動 1】動物的身體** 1-4 動物外形和環境的關係 ◎觀察	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與	

			心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。	料，察覺動物的腳有不同的外形，運動方式也不一樣。	・動物的外形能適應生活環境，請觀察下列動物，各有哪些特徵有利於在環境中生存。 →請同學比較海龜和陸龜的腳外形與適應環境有什麼關係。 ⑴海龜：腳扁平有利於海中游泳。 ⑵陸龜：腳圓柱狀有利於陸地行走。 →請同學比較綠頭鴨和灰面鷺的鳥腳外形與適應環境有什麼關係。 ⑴綠頭鴨：腳有蹼有利於水面上游泳覓食。 ⑵灰面鷺：腳有爪有利於飛行時捕抓獵物。 →請同學比較貓和馬的腳掌外形與適應環境有什麼關係。 ⑴貓：肉食性動物，捕抓獵物時腳上有肉墊可降低移動時的音量。 ⑵馬：草食性動物，腳上的馬蹄可以保護肌肉，以及遭受肉食性動物攻擊時，可以進行防禦。 ◎閱讀「生活中的科學」 →閱讀「生活中的科學-穿鞋的馬」，並探討其應用原因。 ◎延伸 ・同樣是鳥類，但生存環境和覓食不同，因此鳥嘴和腳的外形各有其特徵。 →請同學比較課本圖片中		完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。	

							的黑面琵鷺、小白鷺、啄木鳥、麻雀的鳥嘴外形，可能會與牠們適應環境有什麼關係。 ⑴黑面琵鷺：有長腳可站在淺水區，用扁平的鳥嘴在水中擾動，並用鳥嘴在水中夾住獵物。 ⑵小白鷺：有長腳可站在淺水區，用腳在水中擾動，鳥嘴可直接伸入水中夾住獵物，也可在草地間覓食昆蟲。 ⑶啄木鳥：有尖尖的鳥嘴可啄開樹皮，尋找樹幹裡的蟲。 ⑷麻雀：有尖尖的鳥嘴，可以在小縫中找到食物。 ◎結論 ・動物的外形與適應生存的環境有關。 →動物依據其生活環境及需求，其身體的相同構造會有不同的差異。 ◎延伸 ・引導學生認識查找資料的方法。 →請教師引導學生發想，上網查找資料需善用關鍵字搜資料，之後再將資料進行分析，進而得到結果。 ◎歸納 ・動物的外形特徵與生長環境有關。			
第十三週	三、認識動物 2.動物的運動	3	自-E-A1 能運用五官，	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功	●能透過圖片的觀察，發現動物的運動方式受	**單元三認識動物** **【活動 2】動物的運動**	觀察評量 發表評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外	

			敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	能是互相配合的。	身體構造的影響。	2-1 動物如何運動 ◎觀察 ・觀察這些動物是運用身體哪些構造來運動。 →請同學說說狗、蛙、鳥、水牛運用身體哪些構造來運動。 →水牛的運動方式與鴿子、狗、蛙比較，和四隻腳的狗較相似。 →不同的生活環境以及身體特徵，讓動物們發展出不同的運動方式。 ◎觀察 ・比較各種動物的運動方式和身體構造之間有什麼關係。 →觀察狗奔跑和行走的動作分解圖，狗的前腳和後腳長短、粗細大約相同，常常利用行走或跑步的方式來移動。 →除了狗之外，馬、牛、鹿、羊等都擅長用四隻腳行走和跑步，牠們的四隻腳的長短粗細都差不多。 →認識狗利用腳來運動的情況後，若時間許可，教師可引導學生利用四肢著地的方式來模仿狗的行走及跑步。 ◎提問 ・天空飛行的動物，運用身體哪些部位運動？ →請同學觀察課本中鳥類飛行動作分解圖，說說在天空飛行的動物，運用身	操作評量 口語評量 態度評量	學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。	

							體的哪些部位運動。 →除了鳥類之外，蝙蝠也可以在空中飛行。蝙蝠的飛行構造是一層皮膜和鳥類翅膀構造不大相同。 ◎提問 ・蛙和狗一樣也有四隻腳，仔細觀察蛙的前腳、後腳和牠的運動方式有什麼關係？ →觀察蛙的跳躍動作分解圖，蛙的後腳比前腳粗壯，常常利用跳躍的方式來移動。 ◎歸納 ・動物的身體構造會影響動物的運動方式。			
第十四週	三、認識動物 2.動物的運動	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INa-Ⅱ-1自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-4生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	●能經由認識分類方式，進而依據動物的外形特徵和運動方式來練習動物分類。	**單元三認識動物** **【活動 2】動物的運動** 2-2 進行動物分類 ◎提問 ・能不能利用動物的外形特徵和運動方式，幫動物進行簡單的分類？ →用二分法並依動物的外形特徵和運動方式，幫動物進行簡單的分類： ⑴引導學生先學習分類方式，利用「是，不是」、「會，不會」、「有，沒有」。 ⑵設定好分類標準，若是以「鱗片」為分類標準，分類方式則為：我利用動物身體上「有鱗片」、「沒有鱗片」來分類。 →二分法要有明確的分類	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。	

				ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。			標準： ⑴範例 1：我會用動物外形「有四隻腳」、「沒有四隻腳」來分類： 有四隻腳：水牛、松鼠、蛙、蜥蜴。 沒有四隻腳：鴕鳥、五色鳥、雞、魚。 ⑵範例 2： 我會用外形構造「有翅膀」、「沒有翅膀」來分類： 有翅膀：鴕鳥、五色鳥、雞。 沒有翅膀：魚、水牛、松鼠、蛙、蜥蜴。 →讓學生小組討論並分享觀察重點，教師協助統整全班同學的觀察結果進行學習歸納。 ◎延伸 ・分類後，有翅膀的動物都會飛嗎？查資料研究看看。 →分類後，有翅膀的動物都會飛嗎？查資料研究看看。可從物理學的觀點來推測，動物翅膀與身體大小可能有關係，飛行與身體重量有關連因此能飛行的鳥類的骨骼大多是中空的，可有效減輕身體的重量來幫助飛行。 →不會飛的鳥是指失去飛行能力的鳥，取而代之的是游泳或是奔跑的能力，例如：企鵝和鴕鳥都有翅膀，但都不是以飛行為主			

							要運動方式。优鴕鳥：屬於不會飛的大型鳥類，都有強壯的雙腿並用行走奔跑的方式運動。 ◎歸納 ・依據動物的外形特徵和運動方式進行簡單的分類。			
第十五週	三、認識動物 3.動物與生活	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INe-Ⅱ-10動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INf-Ⅱ-1日常生活中常見的科技產品。 INg-Ⅱ-1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	1.能仔細觀察動物，察覺人類有許多發明和動物有關，並向大自然學習。 2.能透過討論，了解尊重生命的具體做法。	**單元三認識動物** **【活動 3】動物與生活** 3-1 與動物有關的發明 ◎觀察 ・人類有許多發明是模仿動物而產生稱為仿生科技，我們生活中有哪些發明與創作和動物的構造或外形有關？ →引導學生討論動物的外形特徵、運動方式和生活習性；並了解許多人類發明與動物之間有密切之關連，認識人類會運用動物的運動構造原理發明並創作日常工具。 →科學家模仿動物的身體構造和運動方式，研發製造出許多便利的科技產品，使我們的生活更便利。 ◎歸納 ・人類許多的創新和發明與動物的構造有關。 3-2 愛護動物，友善環境 ◎提問 ・怎麼做才能愛護動物呢？	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生物系的衝擊。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E13 認識生活中常見的水產品。	

							→請學生思考尊重動物生命的方式有哪些，有什麼具體有效的方法？ ⑴飼養動物： ①盡量營造適合動物生存的環境，隨時清理打掃相關生存環境。 ②盡量了解動物的行為特徵，增進人類與動物的互動了解。 ③飼養動物就要照顧動物的一生，不可隨意棄養。 ④如無繁殖後代的需求，就要進行節育，避免繁殖過多造成困擾。 ⑵戶外觀察： ①盡量遠觀不要打擾野生動物的原始棲地，建議善用望遠鏡。 ②許多脊椎動物的眼睛內有脈絡膜的構造，這層結構就像鏡子一樣將視網膜裡的光線反射並再次投射到視網膜上，可以協助在陰暗的環境中看清東西，因此尋找動物時要避免開強光，不然動物的眼睛會因光線太強而看不清東西，且對動物的眼睛有傷害。 ③不要餵食野生動物，讓野生動物可以在自然環境保有覓食能力 ④如要注意當地告示牌的警示，每個場域及生物的習性皆不同，要遵守告示牌上的規定。			

							→除了直接保護動物之外，保護環境讓動物有足夠的棲息地也是愛護動物的做法。 ◎延伸 ・遇到受傷動物時，採取解決的方式。 →學生可能會遇到受傷動物，可以請學生上網搜尋救助動物的方法，也可參考以下做法： ⑴先試著自行研判動物的傷勢或病情（也可以詢問民間動保團體的建議）。若動物已經有明顯外傷或病重無法行動自如，建議可直接帶牠到附近的動物醫院就醫。 ⑵碰到流浪動物急需醫療幫助，但自己又無法帶牠到動物醫院，可與當地的民間動物保護團體聯絡，詢問動保團體是否可協助救援但在動保團體前往救援前，必須留在原地，以協助動保團體確認動物所在位置進行救援。 ⑶若無法自行帶動物就醫，也聯絡不到任何民間動保團體可以給予即時幫助，而且動物傷勢嚴重，可能會有生命危險時，最後可選擇聯絡當地縣市政府動物保護處或防疫所前往協助。 ◎歸納 ・知道保護和愛護動物的			

							具體行為。			
第十六週	四、磁鐵 1.磁力的探討	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。	●能經由操作，察覺磁鐵可以吸引鐵製品。	**單元四磁鐵** **【活動 1】磁力的探討** 1-1 磁鐵具有磁力 ◎觀察 ・試一試，拿磁鐵靠近教室裡的物品，會有什麼情況？ →請學生拿磁鐵靠近教室裡各種各種物品，看看會有怎樣的結果？例如：黑板、白板、窗戶玻璃、塑膠桌子、木頭椅子、鐵製椅腳、塑膠收納盒、塑膠門等。 ◎提問 ・關於觀察到的情形引發問題討論。 →能被磁鐵吸住的物品，有什麼特徵呢？ ◎蒐集資料 ・查詢磁鐵的特性。 →發現被磁鐵吸住是金屬物品。 ◎假設 ・透過資料提出適當的假設。 →引導學生發想，是否有磁鐵吸引在物品上的舊經驗，假設磁鐵可以吸住的物品都是鐵製品。 ◎實驗 ・再拿磁鐵靠近下列物品，看看有甚麼結果？ →進行「測試磁鐵可以吸引哪些物品」之實驗，觀察結果。拿磁鐵靠近教室	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

			力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。				裡的各種物品，也可以拿磁鐵靠近下列物品，試試看哪些會被磁鐵吸引。 →請學生再拿磁鐵靠近各種物品，看看會有怎樣的結果？實驗前，可以讓學生先猜一猜磁鐵會吸住哪些物品，再進行實驗吸引看看，以加深學生對磁鐵吸鐵的印象。 ◎結果 ・記錄實驗內容結果。 →請指導學生將實驗結果記錄在習作中。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →磁鐵會吸引什麼材質的物品呢？(鐵製品。) ◎結論 ・根據實驗結果進行歸納。 →經過以上的實驗後，發現因為磁鐵能吸引鐵製品，木頭櫃子不是鐵製品，所以磁鐵不能吸在木頭櫃子上。 →可以被磁鐵吸引的物品都是利用鐵製成或是材料中含有鐵。 ◎歸納 1.磁鐵有吸引鐵製品的特性。 2.磁鐵可以吸引鐵製品，這種吸引的力量稱為磁力。 ◎提問			

							磁鐵一定要接觸到鐵製品才能和它吸在一起嗎？ →引導學生發想，了解磁鐵隔著物品或隔空也可以吸引鐵製品。 ◎蒐集資料 ・磁鐵沒有直接接觸鐵製品能吸住嗎？ →引導學生蒐集資料，要利用哪些物品操作實驗，以及利用什麼方式來進行實驗。 ◎實驗 ・磁鐵還能如何吸引鐵製品。 →進行「探討磁鐵還能如何吸引鐵製品」之實驗，請學生分別依照操作中「小華這一組」及「小美這一組」的步驟，進行實驗並觀察結果。 ◎結果 ・記錄實驗內容結果。 →請學生分享自己的觀察紀錄表。(可以藉由習作的紀錄表來進行觀察紀錄) ⑴小華這一組的實驗，將長條形磁鐵和迴紋針分開放置在桌面上，拿磁鐵慢慢靠近迴紋針，觀察到磁鐵沒有接觸到迴紋針，就將迴紋針吸引過來了。 ⑵小美這一組的實驗，將磁鐵貼著一本自然習作一起慢慢靠近迴紋針觀察到迴紋針被吸引到自然習作			

							上。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →1.移動磁鐵慢慢靠近的做法，迴紋針會被吸引嗎？(將長條形磁鐵和迴紋針分開放置在桌面上，拿磁鐵慢慢靠近迴紋針，觀察到磁鐵直接沒有接觸到迴紋針，就將迴紋針吸引過來了。) 2.磁鐵隔著物品的做法，迴紋針會被吸引嗎？(將磁鐵貼著習作靠近迴紋針，會觀察到迴紋針也可以隔著習作吸引被磁鐵吸引。)			
第十七週	四、磁鐵 1.磁力的探討	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然	INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。	1.能經由操作，了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。 2.能經由操作，了解磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上。	**單元四磁鐵** **【活動 1】磁力的探討** 1-1 磁鐵具有磁力 ◎提問 ・磁鐵不須直接接觸就能吸引鐵製品，如果把間隔的厚度加厚，磁鐵還能吸引迴紋針嗎？ →引導學生發想，該如何進行實驗，才可以知道隔太厚的物品磁鐵還能不能吸引迴紋針。 ◎實驗 ・如果物體厚度加厚，迴紋針還能被磁鐵吸引嗎？ →進行「比較增加物體厚度吸引鐵製品情形」之實驗，操作步驟，進行實驗並觀察結果。每次增加一	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資	環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。			本習作的厚度，觀察迴紋針在隔著幾本課本時無法再被磁鐵吸引。 →增加習作的數量，將磁鐵貼著數本自然習作一起慢慢靠近迴紋針，觀察到迴紋針無法再被吸引到自然習作上。相隔兩本或是兩本以上的習作，磁鐵的磁力好像變弱了。因此可以知道隔著太厚的物品時，磁鐵就無法吸引另一邊的鐵製品。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →磁鐵隔著太厚的物體，迴紋針還會被磁鐵吸引嗎？(隔著太厚的物品時，磁鐵就無法吸引另一邊的鐵製品。) ◎延伸 ・磁鐵能吸引鐵製品的特性，能使我們的生活更便利。生活中，還有哪些常見的例子呢？ →隔著紙條或圖卡，磁鐵還是可以把它們固定在鐵製品上。 ⑴磁鐵可以把圖卡固定在黑板上。 ⑵利用磁鐵將留言字條固定在冰箱門上。 ⑶縫衣針掉在瓷磚的縫隙中拿不出來，可以利用磁鐵幫忙吸引起來。 ⑷磁鐵書籤可以隔著紙張		◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

			訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。				固定在頁面上。 ◎歸納 1.磁鐵沒有接觸鐵製品也能吸引鐵製品 2.磁鐵隔著物體也可以吸引鐵製品。 3.隔著太厚的物品，磁鐵就不能吸引鐵製品。 1-2 磁鐵的兩極 ◎提問 ・磁鐵不同位置的磁力強弱有差異嗎？可以用什麼方法判斷磁鐵的哪裡磁力最強？ →請學生先試想看看要用什麼方法來測量磁鐵的磁力強弱。 ⑴可以利用磁鐵可以吸引相同重量的鐵製品來測量，例如：迴紋針。看看磁鐵的哪個地方可吸住的重量比較多。 ⑵可以試看看磁鐵的哪個位置最容易吸引到鐵製品，最快吸引到鐵製品的地方表示磁力較強。 ◎實驗 ・測試同一個磁鐵，不同位置的磁力強弱差異。 →請學生分別依照操作「比較同一個磁鐵的哪裡磁力最強」中，小華這一組及小美這一組的步驟，進行實驗並觀察結果。 →小華這一組的實驗，將數個迴紋針分散在桌面			

							上，拿長條形磁鐵靠近桌上的迴紋針後，再向上拿起磁鐵，觀察磁鐵吸起迴紋針的情形。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →長條形磁鐵的哪裡，可以吸起比較多迴紋針呢？(磁鐵的兩端吸起較多的迴紋針。 ◎實驗 ・利用磁力測量圖，測試同一個磁鐵的哪處可以距離較遠就吸到迴紋針。 →小美這一組的實驗，利用課本封底磁力測量圖，將迴紋針和磁鐵放在磁力測量圖的標示處。將磁鐵平行推向迴紋針，觀察磁鐵吸起迴紋針的情形。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →長條形磁鐵的哪個位置，可以較快吸引到迴紋針呢？(當磁鐵移動到B處，磁鐵的兩端就可以吸引到迴紋針。答案僅參考) ◎延伸 ・同形狀的磁鐵，磁力不一定相同。 →磁鐵的磁力強弱不能從外觀判斷，要經過測量才能判斷磁力強弱。 ◎歸納			

							1.磁鐵可以吸起的鐵製品數量愈多，表示磁力愈強。 2.同一個長條形磁鐵的兩端可以吸起較多鐵製品。 3.磁鐵的兩端稱為磁極，分別為N極和S極。			
第十八週	四、磁鐵 2.磁鐵的特性	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。	●能經由操作，了解磁鐵的磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。	**單元四磁鐵** **【活動 2】磁鐵的特性** 2-1 磁鐵互相靠近的現象 ◎觀察 ・試試看，將兩個磁鐵互相靠近，會有什麼現象？ →教師可以先讓學生思考這樣做會有什麼結果，會不會只會互相吸引？ ◎提問 ・磁鐵的磁極互相靠近會有什麼現象。 →磁鐵可以吸引鐵製品，我覺得磁鐵之間也可能會互相吸引。可以拿兩個長條形磁鐵互相靠近試看看。 →學生分別依照課本圖示中，拿磁鐵的一端靠近磁鐵不同的磁極的兩端試試看會觀察到什麼現象。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →1.當N極接近S極時，會有什麼現象？(N極和S極會互相吸引。) 2.當N極接近N極或S極接近S極時，會有什麼現象？(N極和N極會互相	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

			學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。				排斥；S極和S極會互相排斥。） ◎延伸 ・其他形狀的磁鐵也有相吸和相斥的現象嗎？ →請學生觀察兩個圓形磁鐵互相靠近。 ⑴當圓形磁鐵N 極和靠近另一個圓形磁鐵S 極時，發現N極和S極會互相吸引。 ⑵當圓形磁鐵N極和靠近另一個圓形磁鐵N極時，發現N極和N極會互相排斥。 →將數個環形磁鐵，一個接一個套入吸管中（氣球支桿），也有互相吸引或互相排斥的現象。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →1.圓形磁鐵也有相吸和相斥的現象嗎？(圓形磁鐵有相吸和相斥的現象。） 2.環形磁鐵也有相吸和相斥的現象嗎？(環形磁鐵有相吸和相斥的現象。） ◎結論 ・根據觀察結論進行歸納。 →不同形狀的磁鐵，也會有同極相斥，異極相吸的特性。 ◎歸納 ・磁鐵的磁極會具有「相			

							同磁極靠近會互相排斥，不同磁極靠近會互相吸引的現象，被簡稱為「同極相斥、異極相吸」。			
第十九週	四、磁鐵 2.磁鐵的特性	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。	●能利用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。	**單元四磁鐵** **【活動 2】磁鐵的特性** 2-2 判斷磁鐵的 N 極和 S 極 ◎提問 ・如果有一個沒有標示磁極的磁鐵，或是撿到一個斷掉的磁鐵時，該如何知道這個磁鐵的 N 極和 S 極分別在哪裡呢？ →引導學生思考，是否可以利用磁鐵吸引鐵製品的現象來判斷。會發現鐵製品無論靠近磁鐵的哪一端都會被吸引，因此無法用鐵製品來判斷磁鐵的磁極。 ◎蒐集資料 ・由已學說出磁鐵的特性。 →請先讓學生或小組討論並分享看法。複習目前學生所學到關於磁鐵的特性有。 ◎實驗 ・利用磁鐵的特性來判斷磁鐵的磁極。 →進行「利用磁鐵的特性來判斷磁鐵的磁極」之實驗，操作步驟。 ⑴在黑色磁鐵的一端貼上標籤紙或是用其他方式做出標記。貼上標籤紙目的	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

			操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。				在於讓學生辨認，是固定測量磁鐵的哪一端。 ⑵觀察N極靠近黑色磁鐵上有標記的地方，觀察看看會有什麼現象 ⑶觀察S極靠近黑色磁鐵上有標記的地方，觀察看看會有什麼現象 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →1.拿N極靠近磁鐵有標記的一端，會有什麼現象？表示這端是什麼磁極呢？說說看你的理由。 (如果N極和標記的那一端會互相排斥，表示兩者是相同磁極，因此標記的那一端也是N極；如果N極和標記的那一端會互相吸引，表示兩者是不相同磁極，因此標記的一端是S極。) 2.拿S極靠近磁鐵有標記的那一端，會有什麼現象？表示這端是什麼磁極呢？說說看你的理由。 (如果S極和標記的那一端會互相吸引，表示兩者是不同的磁極，因此標記的那一端是N極；如果S極和標記的那一端會互相排斥，表示兩者是相同的磁極，因此標記的那一端是S極。) ◎歸納 ・磁鐵一定同時有N極和			

							S極，如果確定磁鐵一端為S極就能判斷另一端為N極。			
第二十週	四、磁鐵 3.磁鐵與生活	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活	pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	1.能經由查詢資料，了解磁鐵在生活中的應用。 2.能經由操作，了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。	**單元四磁鐵** **【活動 3】磁鐵與生活** ◎觀察 ・置物盒、門擋後方的磁鐵可以用來吸引鐵製品固定位置。 →(1)還可以吸在冰箱上的置物盒，其後方有磁鐵能吸在冰箱上，且這磁鐵的上下有加裝鐵片。 (2)固定門的門擋，仔細觀察可以發現門擋是利用磁鐵吸引的原理固定門，仔細觀察可以發現磁鐵的上下有鐵片。 ◎提問 ・仔細觀察這兩種物體的磁鐵兩邊都有加裝鐵片。磁鐵旁邊加裝鐵片有什麼作用呢？ →觀察可以發現置物盒裡可以放很多東西，不容易掉下來。將門拉開的時候會感覺磁鐵吸得很緊，也可能是因為磁鐵可以吸住的力量增加。請引導學生發想可能的原理。 →如果鐵片可以增加磁鐵吸住的重量，那麼可以利用磁鐵有加鐵片和沒有加鐵片來比較看看，試看看加上鐵片後磁鐵可以吸附的重量會不會增加。 ◎實驗	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

			動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。				・比較同一個磁鐵，有加上鐵片和沒加上鐵片，哪一種可以吸住的重量比較重。 →請學生依照「增加鐵片對磁鐵可吸住重量的影響」中的步驟，進行實驗並觀察結果。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →比較磁鐵不加鐵片和加鐵片，可以吸住物品的數量有什麼不同？(加上鐵片可以吸住數量比較多個相同重量的物品，沒有加鐵片的可以吸住的數量則比較少。) ◎結論 ・在磁鐵兩邊各加一片鐵片，磁鐵可以吸住比較重的物體。 →在磁鐵上加裝鐵片可以增加吸住物品的重量。 ◎延伸 ・磁鐵是生活中的好幫手。 →認識磁鐵在生活中應用的例子。 ⑴皮包磁鐵是利用磁鐵可以吸引鐵製品的特性，用磁鐵扣緊用鐵製成的皮包的開關。 ⑵磁性螺絲起子可以吸住螺絲，方便工作。 ⑶收納盒中有磁鐵可以幫助收納和方便拿取迴紋			

							針。 ⑷利用磁鐵將跳棋固定在鐵製的棋盤上。 ◎閱讀「生活中的科學」 →閱讀「生活中的科學-害怕磁鐵的物品」，並探討其應用原因。 ◎歸納 1.在磁鐵上加裝鐵片可以增加吸住物品的重量。 2.日常生活中有些物品應用了磁鐵，讓生活更便利。			
第二十一週	四、磁鐵 3.磁鐵與生活	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去	pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	1.能經由查詢資料，了解磁鐵在生活中的應用。 2.能經由操作，了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。	**單元四磁鐵** **【活動 3】磁鐵與生活** ◎觀察 ・置物盒、門擋後方的磁鐵可以用來吸引鐵製品固定位置。 →⑴還可以吸在冰箱上的置物盒，其後方有磁鐵能吸在冰箱上，且這磁鐵的上下有加裝鐵片。 ⑵固定門的門擋，仔細觀察可以發現門擋是利用磁鐵吸引的原理固定門，仔細觀察可以發現磁鐵的上下有鐵片。 ◎提問 ・仔細觀察這兩種物體的磁鐵兩邊都有加裝鐵片。磁鐵旁邊加裝鐵片有什麼作用呢？ →觀察可以發現置物盒裡可以放很多東西，不容易掉下來。將門拉開的時候會感覺磁鐵吸得很緊，也	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與	

			想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。				可能是因為磁鐵可以吸住的力量增加。請引導學生發想可能的原理。 →如果鐵片可以增加磁鐵吸住的重量，那麼可以利用磁鐵有加鐵片和沒有加鐵片來比較看看，試看看加上鐵片後磁鐵可以吸附的重量會不會增加。 ◎實驗 ・比較同一個磁鐵，有加上鐵片和沒加上鐵片，哪一種可以吸住的重量比較重。 →請學生依照「增加鐵片對磁鐵可吸住重量的影響」中的步驟，進行實驗並觀察結果。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →比較磁鐵不加鐵片和加鐵片，可以吸住物品的數量有什麼不同？(加上鐵片可以吸住數量比較多個相同重量的物品，沒有加鐵片的可以吸住的數量則比較少。) ◎結論 ・在磁鐵兩邊各加一片鐵片，磁鐵可以吸住比較重的物體。 →在磁鐵上加裝鐵片可以增加吸住物品的重量。 ◎延伸 ・磁鐵是生活中的好幫手。		完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

							→認識磁鐵在生活中應用的例子。 ⑴皮包磁鐵是利用磁鐵可以吸引鐵製品的特性，用磁鐵扣緊用鐵製成的皮包的開關。 ⑵磁性螺絲起子可以吸住螺絲，方便工作。 ⑶收納盒中有磁鐵可以幫助收納和方便拿取迴紋針。 ⑷利用磁鐵將跳棋固定在鐵製的棋盤上。 ◎閱讀「生活中的科學」 →閱讀「生活中的科學-害怕磁鐵的物品」，並探討其應用原因。 ◎歸納 1.在磁鐵上加裝鐵片可以增加吸住物品的重量。 2.日常生活中有些物品應用了磁鐵，讓生活更便利。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期三年級普通班自然科學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：林苗君

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.知道蔬菜需要養分、陽光、空氣、水和土壤等條件，才能持續生長，維持生命；發現可以運用測量的工具與方法得知蔬菜的生長情形。 2.發覺蔬菜的不同特性；了解不同環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣，進而了解珍惜食物的用意。 3.認識蔬菜的種植方式、種子發芽的環境，並思考後續生長所需的條件及如何照顧蔬菜。 4.發現蔬菜從出生到死亡有一定的壽命，且利用種子孕育下一代；透過種植蔬菜，發現自然界的生物、植物、環境之間常會互相影響，並能分辨食用蔬菜的部位。 5.發現溫度會影響生活，例如：燃燒、生鏽和發酵。且有些物質受熱後可以回復原狀，有些則不可以。 6.發現水有不同形態與變化；了解溫度會造成水的三態變化；找出日常生活中水蒸氣、水和冰的用途。 7.了解水會變成水蒸氣、水蒸氣會凝結成水、水遇冷會凝固成冰、冰遇熱會融化成水。 8.認識各種查詢天氣預報的方法與資料所代表的涵義，知道如何讀取天氣預報的資訊，並了解提前知道天氣狀態的對生活有哪些好處。 9.推斷天氣的變化與雲量的關係；認識測量雨量的方法，並了解雨量觀測在活中的重要性。 10.知道氣溫計正確的使用方法，並實際測量與觀察一天的氣溫變化；知道利用自製簡易風向風力計觀測風向和風力。 11.認識生活中常見的天氣預報種類，並知道不同種類的天氣預報用途；了解天氣變化對我們生活的影響，並知道該如何預防及面對各種天氣狀態。 12.知道溶解的意義，並認識生活中應用溶解的例子。 13.察覺有些物質會完全溶解於水，有些不會完全溶解於水。 14.知道砂糖可以溶解的量是有限的；透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響砂糖可以溶解的量。 15.發現某些物質會因接觸酸性或鹼性物質而改變顏色。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、種菜好好玩 1.菜園裡的	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的	INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提	1.能透過觀察，知道蔬菜需要養分陽光、空氣、水和土	**單元一種菜好好玩** **【活動 1】菜園裡的菜** 1-1 蔬菜生長的因素	觀察評量 實作評量 發表評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體	

	菜		周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡	規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物	供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	壤等條件才能持續生長，維持生命。 2.能透過種植蔬菜，發現自然界的生物、植物、環境之間常會互相影響。	◎引導 •在太空中只要環境適合，也可以讓蔬菜生長。想想看，蔬菜的生長需要哪些條件呢? →引導學生從課本章頭頁漫畫中，知道與地球上環境不同，但只要具備哪些條件就可種植蔬菜，並帶領學生參觀菜園、菜圃、走廊的花臺，或是請學生回想曾經看過的種菜經驗。 ◎觀察 •請學生回想舊有的種菜經驗，或是觀察課本中各種圖片所具備的蔬菜生長條件。 →請學生分享觀察所得或曾經看過的種菜經驗。 ◎討論 •討論蔬菜生長所需的各種必備的條件。 →引導學生觀察並討論課本的問句和照片。 ◎結論 •大部分蔬菜適合在陽光充足、空氣流通和水分充足的地方生長。 →引導學生知道並歸納大部分蔬菜喜歡在陽光充足、空氣流通和水分充足的地方生長。 ◎觀察 •除了陽光、空氣和水分，還有其他條件也會影響蔬菜的生長嗎？ →請讓學生觀察、回想後，自由回答。 ◎討論 •討論各種可能影響蔬菜生長的因素。	口語評量 態度評量	驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校	

			單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自	的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			→以下都是會影響蔬菜生長的因素： (1)適時、適量添加肥料可以讓蔬菜獲得養分，有利生長。 (2)蚯蚓的糞便可以作為肥料，鑽洞行為也能鬆土幫助蔬菜根部呼吸。 (3)部分蝴蝶和蛾會將卵產在菜葉上，孵化後的毛毛蟲會啃食菜葉。 (4)菜葉上出現白色、黃色或灰褐色的斑點，可能是受到真菌影響，生病所致。 除了以上四點，還有許多影響蔬菜生長的因素。 ◎結論 •影響蔬菜生長的因素有很多。 →引導學生知道並歸納，影響蔬菜生長的因素有很多，除了陽光、空氣和水分之外，肥料、蚯蚓、昆蟲和疾病等都可能影響蔬菜的生長。 →引導學生知道並歸納自然界中的物體常相互影響，例如：蚯蚓、土壤和蔬菜。 ◎閱讀「小學堂」 •蚯蚓對植物的幫助。 →蚯蚓會吃下土壤中的物質，排出來的糞便含有豐富的營養與微生物，是很好的肥料，可以幫助植物生長。蚯蚓會在土壤中鑽洞，而能翻鬆土壤，增加土壤中的空氣，幫助植物呼吸。 ◎歸納 1.植物生長需要陽光、空氣、水和土壤，以維持生命和生長。 2.自然界中的物體常能互相影		外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。				響，例如：蚯蚓、土壤和蔬菜。			
第二週	一、種菜好好玩 1.菜園裡的菜	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1 保持	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	1.能透過觀察菜園，再次驗證蔬菜的生長條件。 2.能藉由觀察，發覺每種蔬菜生長的樣子不同，看到的部位不同。	**單元一種菜好好玩** **【活動 1】菜園裡的菜** 1-2 認識蔬果 ◎觀察 •了解蔬菜生長的條件後，觀察一下菜園，符合這些條件嗎？ →引導學生觀察課本的菜園大圖。 →請學生發表觀察所得。 ◎引導 •三年級上學期學過植物的身體分為哪些部位？ →引導學生回憶，植物的身體可以分為根、莖、葉子、花、果實和種子等部位。 ◎討論 •引導學生觀察蔬菜植株的各部位與特徵。 →引導學生觀察課本，並配合人物對話發現問題。例如： (1)番茄的莖無法自己站直，需要有支架支撐。 (2)平常食用的地瓜原來長在土裡，所以它是根嗎？ (3)平常食用的小白菜和青江菜都	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意	

			以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數	對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			長在土壤上面，應該是葉子的部位。 (4)平常食用的青花菜長在莖上，它是花嗎？ (5)竹筍從土裡冒出來，它是什麼部位？ (6)秋葵和番茄的植株都看得到莖、葉子和花，那平常食用的應該是果實。 ◎結論 •不同蔬菜的生長樣態不大相同。 →了解蔬菜（植物）有根、莖、葉子、花、果實和種子等部位，但不同蔬菜的外形長得不大相同。 →發現平時的蔬果長在哪裡，例如：平時吃的地瓜是長在土裡的根。 ◎歸納 菜園裡有不同的蔬菜，且生長的情形不大一樣。		與態度。 ◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。							
第三週	一、種菜好好玩 2.照顧蔬菜	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可	1.能透過擬定種菜計畫，發覺種菜前要做什麼準備。 2.能透過不同途徑蒐集、查詢資料，了解蔬菜種植相關訊息。 3.能透過閱讀種子包裝袋的說明，得知蔬菜種植相關訊	**單元一種菜好好玩** **【活動 2】照顧蔬菜** 2-1 擬定種菜計畫 ◎引導 •和同學一起討論、規畫自己的蔬菜種植計畫。一起親手來種植蔬菜吧！ →請學生分小組討論想要種植的蔬菜，選擇一種想要種植的蔬菜。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育	

			釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的	所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。	息與注意事項。	→引導學生閱讀課本的三個項目討論要點，包含查詢蔬菜的相關資料，選擇適合種植的地點和選擇適合種植的方式。 ◎討論 •討論有關種植蔬菜前所需的各項資料。 →請學生分小組討論想要查詢哪些資料、想要種在哪裡。 ◎結論 •透過討論後，可以根據蔬菜所適合的條件選擇地點和種植方式。 →引導學生知道，透過討論後，可以根據蔬菜所適合的條件選擇地點和種植方式，且可以先寫下討論的要點。 ◎歸納 種菜前須擬定計畫與查詢相關資料。 2-2 查詢資料 ◎引導 •選一種喜歡的蔬菜後再透過查閱書籍、上網查詢、閱讀種子包裝袋說明、請教有種植經驗的人或詢問專家等方式，蒐集種植蔬菜的相關資料。 →請學生分享家中或低年級課程時有過的種植經驗，藉此喚起舊經驗。 →接續課程 2-1 的討論，教師引導學生觀察課本上的方法，讓學生知道透過查閱書籍、請教有經驗的人、上網查詢或查閱種子包裝袋等方法可以獲得蔬菜相關的資訊。		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			◎討論 •選擇的蔬菜適合在哪些月分種植呢？大約經過幾天會發芽呢？播種後多久可以採收呢？ →引導學生觀察課本上的種植資料。 →請學生發表觀察所得。 ◎蒐集資料 •指導學生利用適當的方法來查詢種植蔬菜的相關資料。 →請學生依據分組想要種植的蔬菜，挑選一種或多種查詢方法來查詢種植資料。 ◎結論 •查詢資料可以知道蔬菜生長的資訊，以及適合生長的環境。 →請學生根據分組蒐集的資料發表查詢所得，例如： ⑴我想種小白菜，全年可播種。大約 3～5 天就會發芽，25 天～35 天就可以採收。 ⑵我想種秋葵，通常在 2 月～8 月種植，播種前種子先泡水，播種後約 5 天就會發芽，約 40 天就可採收果實食用。 ◎歸納 蔬菜生長的資訊以及適合生長的環境可以透過查詢資料得知。			
第四週	一、種菜好好玩 2.照顧蔬菜	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的	1.能依據蔬菜喜歡在陽光充足、空氣流通與水分充足的地方生長之特性，選擇適合的地點種植蔬菜。 2.能透過資料，知道如何布置種菜的花盆。	**單元一種菜好好玩** **【活動 2】照顧蔬菜** 2-3 選擇種植地點 ◎引導 •根據蔬菜適合生長的環境，想想看，學校哪裡適合種蔬菜呢？ →引導學生複習活動 1 所學，蔬菜喜歡在陽光充足、空氣流通和水分充足的地方生長。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

			及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自	道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物	改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。	3.能根據蔬菜的特性，選擇撒播或點播的方式種植。 4.能透過觀察，知道子葉與一般葉子的差異。 5.能透過觀察蔬菜的葉子顏色、葉子數目、生長高度等，察覺蔬菜的生長狀態。 6.能透過觀察，自製蔬菜觀察紀錄表。	◎觀察 •觀察校園中，哪些地方符合蔬菜生長所需的條件。 →帶領班級觀察校園內適合種植蔬菜的地點。 →引導學生觀察不同地點的優點和缺點，並配合課本討論。 →請學生發表觀察所得。 ◎討論 •選好了種植地點，說說看，還有做什麼事前準備，才能讓蔬菜生長更好。 →請學生小組討論，依據組上選擇的蔬菜，選擇適合的種植地點。 ◎結論 •陽光充足、空氣流通與水分充足的地方適合種植蔬菜。 →讓學生小組討論並分享觀察重點，教師協助統整全班同學的觀察結果進行學習歸納。 ◎歸納 種植蔬菜的地點需要選擇陽光充足、空氣流通與水分充足的地方。 2-4 選擇種植的方式 ◎引導 •根據蔬菜的種類與特性選擇適合種植的方法，想想看，要如何種植？ →引導學生觀察課本，藉由人物對話引導學習布置花盆和種植的方法。 →引導學生了解如何布置花盆。 ◎討論 •布置好花盆後，可以選擇什麼		◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學	的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			種植方式呢？ →配合資料查詢和課本人物對話，引導學生知道有撒播和點播，兩種種植方式。 →認識種植的方法。 ◎閱讀「小學堂」 •浸種。 →有些種子比較硬，如果播種不易發芽，可以先將種子平鋪在容器內，浸泡水一至二天，讓種子軟化後再播種。經過這樣處理後，會比較容易發芽！ ◎觀察 •閱讀種子包裝袋上的說明，並認識種植蔬菜的方法。 →閱讀種子包裝袋上說明，包含種植說明及種子顆數，引導學生思考該蔬菜生長所需的生長空間後，應選擇撒播或點播呢？ ◎延伸 •番茄的種子適合撒播還是點播呢？ →引導學生觀察番茄與小白菜的種子大小、數量和未來蔬菜生長空間，選擇種植方式。 ◎結論 •依照蔬菜的種類與特性，選擇適合的種植方式。 →依照蔬菜種子的顆粒大小、數量和生長所需空間，選擇適合的種植方式。 ◎歸納 1.布置花盆種植蔬菜的步驟：①用石頭或紗網蓋住盆底小洞。→②將小石子放入盆底，幫助排水。→③將土加在小石子上方。→④將種子放在土上再撒薄薄的			

			的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。				土覆蓋種子。→⑤充分澆水，直到盆底滴水。 2.根據蔬菜的種類與特性，選擇適合的種植方式，例如：撒播或點播。 2-5 種子發芽了 ◎引導 •種子發芽了，它長什麼樣子呢？ →引導學生回想植物的莖底部連著根，而多數植物的根生長在土裡。 →請學生發表觀察所得。 ◎觀察 •發現植物的子葉有各種不同形狀。 →引導學生觀察幼苗（子葉）的形狀、顏色。例如： ⑴有的子葉厚厚圓圓，像心形，例如：油菜、小白菜。 ⑵有的子葉子是橢圓形，例如：番茄。 ⑶有的子葉子尾端尖尖的，葉形是圓形，例如：秋葵。 ◎引導 •發現植物的子葉與本葉外形不同。 →引導學生再觀察長得更大一點（長出更多葉子）的蔬菜。 →請學生發表觀察所得。 ◎閱讀「小學堂」 •子葉。 →子葉是種子構造的一部分，負責儲存養分，並在種子剛發芽，蔬菜還沒有辦法自行製造養分生長的時候，提供養分生長，它的			

							形狀和後來長出來的葉子不一樣。 ◎提問 •播種後要怎樣記錄蔬菜的生長過程呢？ →請學生發表想法。 ◎討論 •蔬菜的生長紀錄中應該要記錄哪些項目呢？ →請學生發表想法。 →引導學生觀察課本的紀錄表或蔬菜觀察日誌的範本。 →引導學生了解，記錄的過程中可以同時觀察蔬菜的生長，例如： ⑴蔬菜正常的葉色為綠色，如果葉子偏黃色，可能有土壤養分不足或陽光不足等問題。 ⑵若葉子上有白點可能有病蟲害，要注意植株間的距離與通風程度，避免病蟲害感染至其他植株。 →引導學生知道並歸納，可以透過觀察種子發芽長大的情況並做成紀錄表，知道種子的生長狀況。 ◎討論 ⑴還可以用什麼方式記錄蔬菜的生長過程？ →縮時攝影也可以記錄蔬菜生長的過程。 ⑵觀察蔬菜的哪些特徵能知道長得好不好？ →葉子的顏色、莖的粗細是否足夠粗壯等特徵，都可以判斷植物是不是長得好。 ◎結論			

							• 觀察和記錄植物生長的情況。 →請學生依據自己種植蔬菜的情況回家做紀錄，或者自製生長紀錄。 ◎歸納 種子發芽後會先展開子葉，再長出更多葉子。			
第五週	一、種菜好好玩 2.照顧蔬菜	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。	1.能透過照顧蔬菜生長，察覺可能會遇到的問題，並知道如何解決問題。 2.能藉由觀察，知道蔬菜生長會受到水分、陽光、養分和生長空間等因素影響。 3.能藉由蔬菜遭遇蟲害問題，了解可以利用移除害蟲、架紗網等方式解決問題。 4.能藉由討論，了解平常吃的蔬果是植物的哪個部位。	**單元一種菜好好玩** **【活動 2】照顧蔬菜** 2-6 蔬菜照顧日記 ◎引導 • 照顧蔬菜的過程中可能遇到哪些問題要如何解決呢？ →請學生發表，在照顧蔬菜的過程中是否有發生過什麼狀況。 →引導學生知道，在照顧蔬菜的過程中可能會有突發狀況。根據不同的狀況，要有不一樣的應對方式。 ◎觀察 • 藉由觀察課本中各種不良的生長狀況，並判斷其原因。 →引導學生觀察課本情境插畫，發現同樣是種小白菜，但卻出現不同情況。從蔬菜成長需要的因素來判斷，為什麼有的小白菜長得好，有的長不好。 →請學生發表觀察所得。 ◎提問 • 為什麼蔬菜長不大？ →引導學生知道，影響蔬菜長不大的因素很多。透過情境可以發現，水分、陽光、養分和空間等都可能影響蔬菜生長。 ◎觀察 <u>原因一：水分因素</u> • 澆水次數和時間影響蔬菜生	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自	

			自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	等，提出問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			長。 →從情境圖中，每節下課都去澆水但長不好的蔬菜，進一步引導學生觀察實際蔬菜的照片，發現不同的澆水頻率會造成蔬菜成長的差異。 →請學生發表觀察所得。 ◎討論 (1)同樣都有澆水，為什麼其中一盆好像長得比較不好呢？ →每節下課都去澆水，造成水分過多，土壤裡的根容易腐爛造成吸收水分和養分的能力變差。 (2)澆水還有什麼要注意的事情呢？ →水是否澆到所有土壤，不要只集中在某些區域、水要澆在蔬菜的根部、要慢慢的澆水、不要沖倒幼苗。 ◎結論 •適合的澆水能讓蔬菜長得好。 →引導學生知道並發現土壤過溼時，會造成蔬菜植株長期泡在水裡，根部腐爛而影響生長。適當的澆水可以讓蔬菜長得更好。 ◎觀察 <u>原因二：陽光因素</u> •相同蔬菜種在不同環境，生長狀況不同。 →從情境圖中，放在花臺底下晒不到陽光的徒長症蔬菜，進一步引導學生觀察實際蔬菜的照片，並與學生之間的對話做連結。 →請學生發表觀察所得。 ◎討論 •用什麼特徵判斷上方這兩盆，哪一盆蔬菜長得比較不好呢？為		然或人為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。				什麼？ →放在牆邊的蔬菜葉子長得黃黃小小的，且莖細細長長的，長得比較不好。因為蔬菜生長需要陽光，而放在牆邊的蔬菜因陽光不足而影響蔬菜葉子和莖部的生長狀況。 ◎結論 •蔬菜需要生長在陽光充足的地方。 →由以上觀察與討論，可以知道蔬菜生長需要充足的陽光和水，因此要將蔬菜種植在陽光充足的地方，或是將花盆放在陽光充足的地方。 ◎觀察 <u>原因三：養分因素</u> •擺放地點和澆水量都相同，蔬菜還是長不好。 →觀察課本照片，引導學生知道，當水分和陽光都充足的情況下，蔬菜的成長還是會有差異。 →請學生發表觀察所得。 ◎討論 •為什麼每隔一段時間需要適當的施肥呢？ →蔬菜生長的過程中會消耗土壤中的養分，故每隔一段時間適當的施肥可以提供蔬菜生長所需的養分，讓蔬菜長得更好。 ◎結論 •當土壤養分不足時，可適時適量施肥。 →植物獲取的水分和陽光都適當且足夠時，但植物的葉子普遍偏黃且不夠大片，由此可以判斷可能是土壤中的養分不足，此時可			

							以適當的施肥，幫助蔬菜有足夠的養分生長。 ◎觀察 <u>原因四：空間因素</u> •這盆蔬菜長得太密集了，蔬菜長得比較瘦小。 →從情境圖引導學生發現，蔬菜長得太密集時，蔬菜明顯比其他蔬菜還要小。再進一步引導學生觀察實際照片。 →請學生發表觀察所得。 ◎結論 •蔬菜需要有足夠的生長空間。 →引導學生知道，如果蔬菜長得太多太密集時，會導致土壤中的養分被分散，每株蔬菜獲得的養分不夠，因此會造成蔬菜長不好。此外，蔬菜生長需要足夠的空間，太密集會造成蔬菜之間彼此競爭光線且通風變得不好，導致蔬菜長不好。 ◎延伸 •解決蔬菜生長太密的方法。 →引導學生知道，如果蔬菜長得太密集時，可以採用間拔或移植的方法除了讓土裡的養分不被分散，也可以讓蔬菜有足夠的空間生長，還能增加蔬菜間空氣的流通。 ◎觀察 •蔬菜為什麼有許多小洞？有什麼方式可預防？ →引導學生知道，蔬菜上有洞可能是因為放置在戶外而有蟲子或是蝸牛啃食。可以利用通風的紗網罩住剛種好的蔬菜，事先預防昆蟲產卵或是蝸牛爬入。			

							◎引導 •如果蔬菜葉片上已經有洞，代表什麼問題發生？又該怎麼處理？ →引導學生知道如果蔬菜葉片上有洞，表示已有蟲在啃食，可以輕輕移除蟲。 ◎討論 •還有其他方法可以避免菜蟲咬菜葉嗎？ →可以噴灑市售、自製的驅蟲劑，也可以在蔬菜周圍種氣味較重的植物驅蟲。 ◎統整 •對蔬菜有更多認識及種菜後，回想種菜一共會經過哪些過程？ →引導學生觀察課本的圖片。知道種菜的過程可依開始種植方法的不同分為撒播、點播兩種，但不論哪種方式都需要適時適量澆水、施肥，好好照顧蔬菜，才可以讓蔬菜健康生長。 ◎延伸 •平常吃的蔬果，主要是屬於植物的哪個部位呢？ →引導學生觀察課本的照片，知道不同蔬果，食用的部位可能會不同。 →請學生發表觀察所得。 ◎討論 •你平時喜歡吃的蔬果，是食用它的哪個部位呢？ →我喜歡吃青花菜，是食用它的花。(答案僅供參考) ◎歸納 1. 蔬菜的生長會受到水分、陽光、養分和空間等因素影響。			

							2.可以先架紗網或是利用移除昆蟲的方法，防止蔬菜遭受蟲害。 3.蔬菜長不好的原因很多，可以利用不同的方式解決。 4.任何播種方式，都需要細心照顧，蔬菜才能長得好。 5.平時吃的蔬果，分別是植物的根、莖、葉子、花、果實和種子。			
第六週	一、種菜好好玩 3.蔬菜長大了	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的	INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。 INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中	1.能藉由實際種植，發現蔬菜的一生會經歷種子、發芽、生長、開花、結果和死亡等過程。 2.能藉由種菜知道蔬菜有一定的壽命，而能利用種子繁衍後代。 3.能由蔬菜被食用部位，決定如何採收蔬菜。 4.能藉由資料，了解不同地區、季節適合種植的作物有所不同。 5.能藉由作物的盛產季節、環境不同，了解食用當地、當季食物的好處。	**單元一種菜好好玩** **【活動 3】蔬菜長大了** 3-1 蔬菜的一生 ◎觀察 •蔬菜的生長會經歷哪些過程呢？不同種類的蔬菜生長過程會有差異嗎？ →請引導學生觀察課本圖片。 →請學生發表觀察所得。 ◎討論 •觀察蔬菜的生長會經過哪些過程。並利用不同的蔬菜生長，知道生長過程大致相同。 →藉由課本圖片、自己的觀察紀錄，知道蔬菜的生長會經歷「種子→發芽→長出葉子→長高長大→開花→結果實→死亡」的過程。 ◎結論 •蔬菜的生長過程相似。 →引導學生比較不同蔬菜的生長過程，會發現雖然各種蔬菜的外形不同但是生長過程大致上是相同的。 →引導學生知道並歸納，蔬菜不同的生長階段分別有不同的意義，因為壽命有限，而利用種子來繁衍後代，讓生命可以延續下	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意	

			點、證據或解釋方式。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。	的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。		去。 ◎討論 •小白菜和秋葵在哪個生長階段可以採收呢？ →小白菜主要是吃它的葉子，因此等到葉子長大就可以採收；秋葵主要是吃它的果實，因此要到果實階段才可以採收。 ◎歸納 1.生長會經歷種子→發芽→生長→開花→結果→死亡的過程。 2.的壽命有限，可以利用種子來繁衍後代。 3-2 歡樂收成去 ◎觀察 •經過大家辛苦又細心的照顧之後，蔬菜終於長大囉！一起看看蔬菜有什麼採收方法呢？ →引導學生觀察課本圖片。 →請學生發表觀察所得。 ◎結論 •配合不同蔬菜採收的部位不同，會利用不同的方式來採收蔬菜。 →引導學生知道，配合蔬菜採收的部位不同，以及是否要重複耕種，會有不同的採收方式。例如： ⑴採集葉菜可以連根拔起，簡單方便，很快就可以栽種新的蔬菜。 ⑵採集葉菜也可以用剪刀只剪食用部位，留在土中的部分仍然可以繼續生長，長出新的葉子。 ⑶採集果實可以靠直接摘取或是用剪刀剪下的方式，不傷害到整		與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							株蔬菜，讓蔬菜可以繼續生長。 ◎閱讀「生活中的科學」 •廚房裡的小菜園。 →有些家庭會在廚房種植一小盆蔬菜，例如：蔥、珠蔥、香菜、九層塔等。並在煮菜或調味時，用剪刀剪下一點加以調味，其他部分繼續生長，下次可以繼續取用。除了煮菜以外，還可以是美麗的盆栽用來點綴廚房，真是一舉兩得！ ◎歸納 不同的蔬菜會依據食用部位或是否讓它繼續生長而有不同的採收方法。 3-3 惜食生活，可以是你的選擇！ ◎引導 •居住在不同地區的人飲食習慣也會有所差異嗎？ →引導學生觀察課本情境。 →請學生發表觀察所得。 ◎討論 •討論並知道不同的氣候或地質，適合種植的蔬菜各不相同。 →居住在不同地區的人們，會因為環境不同適合生長的作物不同，所以栽種不同的作物。例如： ⑴不同的土質適合生長的作物不同，例如：黏質土壤適合種植蓮花採集蓮藕，砂質的土壤適合種植西瓜。 ⑵不同地區的降雨量會影響農民種植的作物，例如：雨量充沛的地區適合種植稻米，雨量較少的			

							地區適合種植高粱。 →相同地區、不同季節種植和盛產的蔬菜、水果會不同。例如： ⑴在臺灣，冬天時盛產草莓和橘子等水果。 ⑵在臺灣，夏天時盛產龍眼和芒果等水果。 ◎結論 •食用當季食材不僅物美價廉，還可以節能減碳。 →引導學生知道食用當地或當季的食材，都是對環境來說比較友善的選擇。例如：想要購買水果，可以選擇購買臺灣當季盛產的水果取代從國外空運來的水果。除了節省運輸的費用、水果新鮮、價格低廉外，還能減少運輸能源的浪費。 ◎引導 •當蔬菜產量過剩，為了不浪費蔬菜，有哪些保存方法？ →引導學生觀察圖片並發表。 →引導學生知道，人們會透過不同的方法保存食物，例如：醃漬、晒乾或製成再製食品。 ◎討論 •認識各種不同保存蔬菜的方式。 →請學生討論並發表想法。 ◎延伸 •除了購買當地、當季食物外，我們還能有什麼友善環境的行為呢？ →引導學生知道，除了購買當地、當季的食物，還有許多愛惜環境的飲食方法，例如： ⑴在家煮飯時可以依人數煮剛好			

							的分量。 (2)外出吃飯時，點取剛好人數夠吃的分量，避免產生浪費。剩太多食物，既不友善環境也不尊重農民的辛勞。 ◎歸納 1.地區、季節適合種植的作物不同。 2.當地、當季的食物是對地球較友善的做法。 3.利用醃漬、晒乾等方式保存食物。			
第七週	二、溫度與物質變化的關係 1.物質變化的現象 2.溫度改變對水的影響	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關	INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常	1.能藉由觀察，發覺大自然中很多物質會受外在因素影響而變化。 2.能經由資料閱讀，得知物質產生變化原因。 3.能透過觀察生活周遭，發現有許多物質會因外在因素影響而變化。 4.能藉由觀察水的蒸發現象，了解水會蒸發變成水蒸氣。	**單元二溫度與物質變化的關係** **【活動 1】物質變化的現象** ◎觀察 •自然環境中的空氣、水、石頭和砂土等物質，以及生活中的各種物質，可能會受到哪些因素影響而產生變化？ →不論形狀或狀態有無改變、或是靜止還是運動狀態，只要具有重量且占有空間都稱為「物質」。 →請學生回想或是依據經驗分享，大自然中有哪些物質經過一段時間會有變化。 ◎討論 •看看課本中的照片，受什麼影響而有變化？ →引導學生觀看課本 P.44、P.45 的圖片，思考這些大自然狀況分別是受什麼因素影響而有所變化。 (1)風吹過造成水面有波紋、風吹可以吹動沙子、風吹動海浪……。 (2)水流會帶走水面的樹葉、水流	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印	

			自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	會相互影響。INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。		會帶走沙土（土石流）、海浪沖打岩壁……。 (3)冰箱拿出的冰塊，經過一段時間變成水。 (4)揉好麵團放一段時間，體積會變大。 (5)戶外鐵製的物品，經過風吹雨淋一段時間會生鏽。 (6)巧克力球放在手中一段時間會變軟軟的。 ◎解釋 •大自然中的物質會互相影響，造成物質的變化。 →引導學生知道，大自然的各種物質會相互影響，有時候會造成物質的外形或狀態改變。 ◎提問 •什麼原因會讓麵團膨脹變大或鐵製品生鏽呢？ →大自然中的物質會受空氣、水、溫度影響而變化，請學生想想看麵團膨脹變大或鐵製品生鏽變化是不是也和空氣、水、溫度有關係。 ◎討論 •可以用什麼方法，找到造成物質變化的原因。 →可以找書籍或是上網搜尋資料。 ◎解釋 •麵團膨大的原因。 →麵團膨脹變大是因為麵團裡有加入酵母菌而酵母菌發酵了，麵團膨脹變大的這個過程稱為發酵。不同溫度發酵速度不同。 ◎解釋 •鐵器生鏽的原因。		象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

							→鐵器受到空氣和水分、溫度和酸鹼性等因素影響而氧化，形成鐵鏽。 ◎延伸 •生活中還有哪些因這些因素而變化的情形？ →請學生觀察生活中因為溫度、空氣、水而發生變化的例子，自由發表。 ⑴鮮乳若離開冷藏太久，因溫度升高而變質。 ⑵提高溫度能快速烘乾剛洗好的碗盤。 ◎解釋 •物質受外在因素影響可能改變，有些快、有些慢。 →引導學生知道並歸納。 有些物質變化很快、有些物質變化很慢。例如：紙張變黃需要較長的時間，燃燒的速度很快。 ◎歸納 1.然和生活中的物質，都可能受外在因素影響而有所變化。 2.中的物質，可以因為空氣、水、溫度等因素而有所變化。 3.每種物質變化所需要的時間長短和條件都不同。 **【活動 2】溫度改變對水的影響** 2-1 水的蒸發 ◎觀察 •物質受到溫度變化的影響可能會有不同的變化。水也有這些現象嗎？ →引導學生仔細觀察課本上的例子。溼衣服過一段時間乾了；加			

							熱火鍋中的湯，過一段時間，會發現湯變少了。 ◎解釋 •說明水的「蒸發」。 →引導學生知道並歸納。 水在自然狀態下或受熱，會變成水蒸氣。水蒸氣散布在空氣中，肉眼看不見，因此不容易察覺。液態的水變成氣態的水蒸氣，這個現象稱為蒸發。 ◎延伸 •生活中還有哪些方式可以加快水蒸發成水蒸氣的速度？ →讓學生依據經驗，自由發表。 ⑴引導學生觀察課本人物對話，進一步引導學生知道利用吹風機或在太陽下晒都能加速水分的蒸發。 ⑵溼雨傘打開增加接觸空氣的面積，也比收起來的溼雨傘更快乾（水分加速蒸發）。 ◎解釋 •知道加速水蒸發速度的方法。 →引導學生知道並歸納。 提高溫度、吹風和增加接觸空氣的面積都能讓水分蒸發的速度變快。 ◎討論 •生活中，還有哪些水蒸發成水蒸氣的情形？ →生活中，讓水蒸發成水蒸氣的情形非常多，例如： ⑴打球流汗讓衣服溼了，靜待一段時間，溼衣服會變乾。 ⑵將洗完的溼衣服晾起來，過一段時間，溼衣服變乾了。 ⑶將新鮮的魚處理後，掛在陽光			

							下晒乾成魚乾。 (4)新鮮的香菇將水分蒸發後製成香菇乾。 (5)採收的新鮮水稻將水分蒸發，延長保存期限。 ◎歸納 1.液態的水變成氣態的水蒸氣，這個現象稱為蒸發。 2.太陽曝晒、提高溫度、風吹或增加接觸空氣面積等方式，可以讓水加快蒸發。			
第八週	二、溫度與物質變化的關係 2.溫度改變對水的影響	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1.能透過操作實驗，模擬水蒸氣凝結的現象，了解凝結的原理。 2.能經由觀察，發覺生活中水蒸氣凝結的現象。	**單元二溫度與物質變化的關係** **【活動 2】溫度改變對水的影響** 2-2 水的凝結 ◎觀察 •從冰箱拿出冰過的飲料，放在桌上一段時間，飲料瓶表面會出現什麼呢？ →引導學生觀察冰飲料放置一段時間後，飲料杯壁上會有什麼現象。 ◎討論 •冰箱冰飲料瓶表面的小水滴是從哪裡來的呢？ →請學生發表想法，並討論如何設計實驗知道瓶壁上的小水滴從哪裡來。 ◎實驗 •探討冰容器外側的小水滴從哪裡來。 →進行「探討冰容器外側的小水滴從哪裡來」實驗，觀察結果並記錄在習作中。 ◎討論 (1)一段時間後，飲料瓶的表面有什麼變化？(飲料瓶的表面有許多小水滴。)	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。			⑵飲料瓶內的水位有變化嗎？衛生紙擦拭的結果，和瓶內飲料顏色相同嗎？(觀察瓶外畫線記號，可以發現瓶內飲料的水位沒有變化，由此可知瓶內的飲料沒有減少；而用衛生紙擦完瓶外小水滴會變溼溼的，但是透明的與瓶內飲料顏色不同，因此能知道瓶子表面的小水滴不是從瓶子裡流出來的。) ◎延伸 •冰過的飲料瓶表面出現的小水滴，可能和看不見的空氣有關嗎？ →引導學生思考冰飲料瓶只接觸空氣，空氣中有看不見的水蒸氣，討論冰飲料瓶外的小水滴和水蒸氣的關係。 ◎觀察 •觀察冰空玻璃杯拿出來，看看杯壁會有什麼變化？ →請學生依據前一頁冰飲料瓶放在空氣中一段時間，在冰飲料瓶外有許多小水滴的經驗回答。 →引導學生思考，冰空玻璃杯只有接觸空氣，杯內也沒有飲料或水，杯壁上的小水滴是不是和空氣中有看不見的水蒸氣有關。 ◎解釋 •說明水的「凝結」。 →引導學生知道並歸納。 空氣中有許多水蒸氣，但水蒸氣看不見，水蒸氣遇冷時會變成小水滴。這種由氣態的水蒸氣變成液態水的過程，稱為凝結。 ◎討論 •煮火鍋或熱湯的鍋蓋內側，常			

							常可看見許多小水滴，這些小水滴是從哪裡來的呢？ →引導學生思考，鍋蓋內側並無接觸鍋外的空氣，鍋內有熱湯或熱水，這鍋蓋內側小水滴是不是與鍋內有熱湯或熱水有關。 ◎實驗 •杯蓋內側的小水滴與杯內熱水的關係。 →進行「杯蓋內側的小水滴與杯內熱水的關係」實驗，並觀察結果。 ◎討論 ⑴塑膠袋內或杯蓋內觀察到什麼現象？ →塑膠袋內或杯蓋內有很多小水滴。 ⑵塑膠袋內或杯蓋內為什麼會產生這樣的現象呢？ →因為熱水會產生水蒸氣，水蒸氣上升遇到溫度比較低的塑膠袋或杯蓋，水蒸氣就會遇冷凝結成小水滴。 ◎延伸 •生活中有哪些水蒸氣凝結成小水滴的現象。 →空氣中的水蒸氣遇冷後會凝結成小水滴，出現在空中或附著在物體上引導學生觀察課本上的例子。 ⑴煮開水時，當水燒開，壺嘴處會有一段看不見的地方，上方才是白色煙霧。此看不見的地方是剛蒸發的水蒸氣，白色煙霧是水蒸氣遇到冷空氣後凝結成的小水滴。 ⑵冷凍庫打開後會看到煙霧，這			

							是因為空氣中的水蒸氣，遇到從冷凍庫內出來的冷空氣，便凝結形成小水滴。 →請學生分享除了課本中出現的例子外，生活中還有哪些地方會發現水蒸氣凝結的現象。 ◎歸納 1.水蒸氣遇冷時會變成小水滴，這種由氣態的水蒸氣變成液態水的過程，稱為凝結。 2.生活中有許多水蒸氣凝結的例子，例如：天氣冷時，車窗上的小水滴。			
第九週	二、溫度與物質變化的關係 2.溫度改變對水的影響	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備	INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得	1.能藉由觀察，得知水凝固成冰、冰融化成水的原理。 2.能藉由認識溫度計的使用方式，進而實際測量水溫。 3.能藉由實驗，得知溫度的高低會影響冰塊融化的速度。 4.能經由觀察與實驗，知道水的三態如何變化。 5.能透過觀察，察覺水的三態在生活中的應用。	**單元二溫度與物質變化的關係** **【活動 2】溫度改變對水的影響** 2-3 水和冰 ◎觀察 •飲料內加入冰塊後，喝起來冰冰涼涼的。水是怎麼變成冰呢？ →引導學生觀察課本的圖片並說出製作冰塊的方式。 →請學生觀察並分享放入冰箱前後，水和冰看起來的差異。建議可以觀察水和冰的外形還有摸起來的感覺。 ◎討論 •水放入冰箱冷凍庫後，有什麼變化？ →請學生發表觀察所得。 ◎解釋 •說明水的「凝固」。 →引導學生知道並歸納。 當溫度降低，水會改變形態從液態的水變成固態的冰，這種現象稱為凝固。 ◎延伸 •液態的水和固態的水有什麼差	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

			驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	及資源，並能觀察和記錄。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	知。		異？ →引導學生觀察比較液態的水和固態的水差異，液態的水會流動，沒有固定形狀。冰則是固態的水，有固定形狀，但不會流動。 ◎觀察 •從冰箱冷凍庫拿出來的冰塊，放在空氣中一段時間後，冰塊會有什麼變化呢？ →引導學生觀察課本人物對話和照片，再請學生發表觀察所得。 ◎討論 •是什麼原因讓冰塊變成水呢？ →引導學生回想前面的學習經驗，發現冷凍庫和教室溫度不同，聯想冰變成水與溫度的關係。 ◎解釋 •說明水的「融化」。 →引導學生知道並歸納。 當溫度升高，冰會改變形態從固態的冰變成液態的水，這種現象稱為融化。 ◎觀察 •回想冰塊加入熱飲中和冰飲中的經驗。 →將冰塊加入沖泡好的熱飲中，發現冰塊很快就融化；但是加入冰涼的飲料中，冰塊卻融化得比較慢。 ◎提問 •對於觀察到的情形引發問題討論。 →引導學生根據觀察發現，提出問題：冰塊融化的快慢和飲料的溫度有關嗎？		◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	

							◎蒐集資料 •依據提問蒐集相關資料，得知溫度對物質的影響。 →可以上網查詢、閱讀書本資料或根據自己的經驗提出。 曾經看過火鍋旁邊的飲料中冰塊，比遠離火鍋的飲料中冰塊融化更快。 ◎假設 •透過資料能提出適當的假設。 →溫度高低會影響冰塊融化的快慢。 →引導學生觀察課本人物對話，討論測量水溫的方法。 →介紹「溫度計的使用方法」。 ◎實驗 •能設計實驗去驗證假設。 →進行「探討水溫對冰塊融化快慢的影響」實驗，並觀察結果，證明溫度高低會影響冰塊融化的快慢。 →參考課本步驟實驗，並將結果記錄在習作中。 ◎結果 •記錄實驗結果。 →檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 ◎討論 •根據實驗結果討論。 ⑴放在熱水和冷水中的冰塊，哪一杯水中的冰塊融化得比較快呢？ →放熱水中的冰塊融化得比較快。 ⑵水溫的高低對冰塊融化的快慢有什麼關係？ →水的溫度愈高，冰塊融化的速			

							度就愈快。 ◎結論 •能根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →冰塊吸熱或受熱時，會融化成水。冰塊在冷水中融化的速度較慢，當環境或水的溫度不同時，冰塊融化的速度快慢也會不同。 →引導學生回想這幾堂課所學並歸納。 水、冰和水蒸氣是水在自然界中存在的三種不同形態。當溫度改變時，水的形態也會隨著變化。當溫度保持固定不再改變時，水的形態才會穩定。 ◎延伸 •地球上的生物和人類生活都需要水，水在不同溫度和不同形態下，分別有哪些用途呢？ →除了課本的例子，引導學生回想一天中會應用水的情形。 ⑴早上媽媽會利用高溫水蒸氣蒸饅頭、熱水泡牛奶。 ⑵口渴時會喝水。 ⑶吃飯前會洗手。 ⑷運動受傷，會用冰塊冰敷。 ◎歸納 1.水遇冷變成冰的現象稱為凝固。 2.冰遇熱變成水的過程稱為融化。 3.溫度計可以準確的知道溫度。 4.溫度愈高，冰塊融化速度愈快。 5.水有三態，會隨著溫度不同而產生形態變化。			

第十週	二、溫度與物質變化的關係 3.溫度改變對物質的影響	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	1.能藉由觀察生活中的物質，發現物質的形態會因溫度的不同而改變。 2.能透過閱讀與生活經驗，察覺物質受溫度影響改變後，有些可以回復，有些則不可以。	**單元二溫度與物質變化的關係** **【活動 3】溫度改變對物質的影響** ◎觀察 •吃火鍋時，觀察火鍋和巧克力鍋裡的物質受熱後會有哪些變化呢？ →引導學生觀察課本火鍋和巧克力鍋的情境圖，發現加熱後看到了什麼。 ◎討論 •在煮火鍋和巧克力鍋時，會發現肉原本是紅色軟軟的，受熱後變成白色硬硬的，冷卻後還是白色的，還有其他發現嗎？ →請學生發表觀察所得。 →進一步引導學生觀察物質加熱前後的變化，並將結果分為兩類，物質受熱後冷卻會回復以及物質受熱後冷卻不可以回復。 ◎延伸 •其他的物質受到溫度影響時，也會有相同的變化嗎？ →請學生根據圖片或是生活經驗說出自己的觀察結果。 ⑴固態的蠟燭受熱時會變成液態，冷卻後會再變回固態的蠟燭。 ⑵固態的奶油受熱時會變成奶油，冷卻後會再變回固態的奶油。 ⑶烤蛤蜊時，蛤蜊受熱殼會打開，冷卻後蛤蜊殼不會合上。 →引導學生觀察課本中的例子，針對木炭受熱後從顏色變化到形狀變化有何不同。讓學生察覺木炭燃燒是因為溫度變化的關係。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							◎歸納 1.當溫度改變時，物質的顏色、外形、狀態等性質可能會改變。 2.物質受熱後冷卻，有些物質不能回復，有些物質可以回復。 3.物質加熱到一定程度會起火燃燒。			
第十一週	三、天氣特派員 1.認識天氣狀態	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	1.能藉由查詢天氣預報，了解未來天氣與影響。 2.能藉由判讀天氣預報，了解訊息所代表的意義。	**單元三天氣特派員** **【活動 1】認識天氣狀態** 1-1 看天氣出遊去 ◎引導 •如果明天要去戶外教育，怎麼知道天氣是晴天還是雨天？是溫暖還是寒冷？ →引導學生從漫畫頁的情境延伸到活動 1，引導學生觀察課本情境圖，並根據學生經驗，教師再進行教學提問，建議如下： ⑴看看窗外，今天的天氣怎麼樣？ ⑵希望戶外教育是什麼天氣狀態？為什麼？ ⑶有沒有什麼比較精確的方法可以知道明天的天氣狀態呢？ ◎觀察 •還有哪些查詢未來天氣狀態的方法呢？試試看，來查詢明天的天氣狀態。 →利用教室的資源，讓學生可以學習查詢明天的天氣狀態。 ◎提問 •提前了解天氣狀態有什麼好處？ →請學生觀察課本情境圖，教師再進行教學提問，建議如下： ⑴從課文的人物對話中，可以知道有哪些天氣因素會影響戶外教	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							育？ ⑵提前了解天氣狀態對我們生活有什麼好處？ →學生實際或回家透過各種方式查詢天氣預報。 ◎討論 ⑴想想看，哪些天氣狀態會影響戶外教育？ →如果下雨，進行戶外活動會被淋溼；若是氣溫太高或陽光強烈易造成中暑；若是氣溫太低可能著涼生病等。 ⑵提前了解天氣狀態，對戶外教育有什麼好處呢？ →可以依據天氣狀態事前準備物品，例如：知道可能會下雨，可以事前準備雨具、知道天氣可能很熱，可以事前做好防晒、知道天氣可能會變冷，可以事前準備保暖衣物等。這樣就不會因為天氣因素讓戶外教育無法順利進行。 ◎歸納 查詢天氣預報的方式有電視氣象報告、手機 App、報紙、電話撥打 166 或 167、中央氣象署網站等。 1-2 認識天氣預報 ◎觀察 •每天都能感覺到天氣帶來的變化，天氣預報中，分別描述哪些天氣狀態？ →活動 1 的 1-2 教學，可以參照中央氣象署縣市預報網頁頁面。 →引導學生閱讀圖表，教師再進行教學提問，建議如下：			

							⑴天氣預報中可以知道哪些訊息？ ⑵這是什麼時候的天氣預報？ ⑶這些符號訊息代表什麼意思？ ◎提問 •氣象預報有哪些項目？該如何判讀天氣預報中的資料。 →引導學生閱讀課本的討論題目，教師再進行教學提問，建議如下： ⑴你居住在哪個縣市，並在天氣預報圖中指出來？ ⑵你居住縣市的天氣狀態、最低氣溫、最高氣溫等是怎麼樣的？ ⑶如果你要出門，需要帶哪些物品？為什麼？ ⑷如果要去臺南市戶外教育，需要帶哪些物品？為什麼？ →請學生事先（在家中）觀察手機 App 中鄉鎮天氣預報的內容項目，會有氣溫、雲量、降雨機率、風力和風向等訊息。 ◎討論 ⑴降雨機率你居住縣市的天氣狀態是怎麼樣呢？ →依據居住縣市，看課本的圖表回答。 ⑵如果要去屏東縣戶外教育，要帶哪些物品，為什麼？ →根據課本中圖表所示，屏東縣會下雨，需要攜帶雨具。 ⑶如果要把天氣預報圖中的天氣狀態做簡單分類，你會怎麼做呢？說說看你的想法。 →把會下雨的分成一類，把不會下雨的分成一類。這樣就可以很清楚的知道去哪裡戶外教育不會			

							有下雨的狀況了。 ◎閱讀「小學堂」 •降雨機率。 →降雨機率表示下雨的可能性。例如：降雨機率 80%的地區會比降雨機率 20%的地區更有可能下雨。 ◎歸納 1.天氣預報有氣溫、雲量、降雨機率、風力和風向等，讓我們能知道未來天氣狀態。 2.天氣預報通常包含最低和最高氣溫、天氣狀態等訊息，且不同地區的天氣狀態也會不同。			
第十二週	三、天氣特派員 2.觀測天氣	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或	INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	●能藉由觀察雲量、雲色，知道天氣狀態和雲的關係。	**單元三天氣特派員** **【活動 2】觀測天氣** 2-1 雲和天氣 ◎引導 •今天是什麼樣的天氣呢？ →引導學生實際觀察或觀察課本圖片，學生根據當天的天氣狀態自由回答「今天是什麼樣的天氣」。 ◎觀察 •出去外面仔細觀察天空中的雲，雲看起來有什麼不同？ →教師可帶領學生到校園中適合的地點觀察雲，若無法實際觀察雲，教師可事先拍攝照片或觀察課本圖片。主要觀察重點，建議如下：陽光強弱、天色明暗、雲量多少、雲的顏色、雲的形狀、雲分布在天空的狀況。 ⑴天氣晴朗時，雲量較少、雲色看起來是白色；陰天或雨天時雲量較多，雲色看起來比較暗，雲層會比較低。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。			(2)雲愈厚，陽光愈不能穿透，雲的顏色會偏灰黑色。 (3)可觀察風向和雲飄動方向的關係。 (4)若觀測雲時，發現天空中的雲團朝不同方向移動，表示雲團在不同高度，大氣的移動情形也會不同。 ◎討論 •天氣和雲有什麼關係？ →藉由觀察晴天、陰天、雨天等不同天氣狀態時，發現氣溫、雲量、雲色、風力與天色明暗等會有所不同。引導學生討論天氣狀態與雲的關係： (1)天空中的雲位置與形狀會不斷改變。 (2)晴天：雲量較少、陽光強、物體影子明顯。 (3)多雲：天空有雲，可看到部分的藍天，雲移動位置時可以看到陽光 (4)陰天：雲量較多、陽光弱、物體影子不明顯。 (5)雨天：雲非常多、幾乎看不見陽光、難以看到物體的影子，且天空中會飄雨。 ◎歸納 天氣狀態和雲量有密切關係，例如：晴天雲量比陰天少。			
第十三週	三、天氣特派員 2.觀測天氣	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己	INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。	1.能透過學習，得知如何正確使用氣溫計。 2.能藉由實際測量和比較，知道一天的氣溫如何變化。 3.能透過實際新聞	**單元三天氣特派員** **【活動 2】觀測天氣** 2-2 測量氣溫 ◎引導 •從中央氣象署天氣預報，可知道氣溫高低氣溫是怎麼測量的呢？	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外	

			特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相	的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度或比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	案例，得知雨量與生活的關係。 4.透過實際操作，知道如何測量降雨量並認識雨量的單位。	→引導學生思考氣溫的高低，除了用身體感覺以及從中央氣象署網站查詢外，還可以如何測量現在的氣溫呢？以引導學生運用氣溫計測量氣溫。 ◎閱讀 •了解氣溫計的使用方法。 →正確使用氣溫計的方法： (1)氣溫計不能直接被太陽照射，否則測得的氣溫會比實際氣溫高，造成誤差。 (2)測量氣溫的地點，建議要在通風且陰涼的地方測量，可以在樹下測量，或拿物品幫氣溫計遮蔽陽光。 (3)手要握住氣溫計上半部，不要碰到液囊，也不可以對液囊吹氣。 (4)等氣溫計液柱內的紅色液體不再移動時，再讀取氣溫計的刻度。 (5)讀取氣溫計的刻度時，眼睛要平視液體的頂端。 ◎觀察 •哪個最接近學校公告的氣溫呢？一起想看看可能的原因。 →學生實際測量或觀察課本的圖片及圖表，可發現在遮蔭處測得的氣溫較接近學校公告的氣溫，由推論可以得知測量氣溫時要避免陽光直射氣溫計。 ◎實驗 •想想看，氣溫會因為時間而改變嗎？選擇一天中不同時間來測量氣溫。 →請學生依照「測量一天中的氣溫」之步驟，進行實驗，將結果		學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			的能力。				記錄在習作中。 ◎討論 ⑴根據氣溫測量紀錄表，什麼時間的氣溫最高？什麼時間的氣溫最低？ →（依據課本 P.78 的紀錄表）氣溫最高的是中午 12：35（30℃），氣溫最低的是上午 08：40（25℃）。 ⑵上表氣溫紀錄中，最高氣溫和最低氣溫相差多少度呢？ →（依據課本 P.78 的紀錄表）氣溫最高是 12：35 的 30℃，氣溫最低是上午 08：40 的 25℃，最高和最低相差 5 度。 ⑶從上午、中午到下午的氣溫是如何變化的呢？ →（依據課本 P.78 的紀錄表）一天中的氣溫會由低到高，再由高到低。 ◎結論 •一天中的氣溫如何變化？ →實際使用氣溫計測量氣溫，並透過實驗知道同一天、同一地點的氣溫會隨時間變化。 →如果整天都是晴天的狀況下，一天中從上午到下午的氣溫會由低到高再由高到低。 ◎歸納 1.正確使用氣溫計，測得的氣溫才正確。 2.一天中的氣溫會隨時間改變。 2-3 下了多少雨 ◎引導 •氣象新聞報導中，常提醒大家最近天氣不穩定，可能會下雨。			

							我們怎麼知道下了多少雨呢？ →事先尋找適合教學的「降雨」相關新聞報導，引導學生說出自己的看法，並進行討論，討論問題建議如下： ⑴多少時間內下了100毫米？「時雨量」是什麼意思？ ⑵為什麼時雨量超過100毫米會淹水呢？ ⑶雨量100毫米是怎麼測量的？ ◎觀察 •在相同時間和地點，觀察大家收集到的雨水，有什麼特別的發現？ →運用課本圖片，帶領學生進行討論「觀察不同的容器所收集到的雨水有什麼發現？」，觀察後發現平底且瓶身上下粗細相同的容器所收集到的雨水高度相同，得知收集雨水的容器需符合「平底且瓶身上下粗細相同」的原則。 →請學生發表觀察所得。 ◎結論 •雨水的容器須要符合「平底且瓶身上下粗細相同」的原則。 →用平底且瓶身上下粗細相同容器，在相同時間、地點收集到同場雨水高度會一樣，可作為簡易雨量器。 ◎解釋 •簡易雨量器中的雨量高度，可以表示這次下雨的雨量。該如何測量簡易雨量器中的雨水高度？ →利用直尺測量收集的雨水高度。 ◎閱讀「小學堂」			

							• 認識雨量單位（毫米）。 →雨量是指雨水在地面上累積的高度，雨量的單位是毫米(mm)。例如：雨量 35 毫米，就表示雨水在地面上累積 35 毫米的高度。1 公分(cm)＝10 毫米(mm)。 ◎歸納 1.平底且瓶身上下粗細相同容器，在相同時間、地點收集到同場雨水高度會一樣，可作為簡易雨量器。 2.雨量單位為毫米（mm)。			
第十四週	三、天氣特派員 2.觀測天氣	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度或比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	1.能透過實際新聞案例，得知風向和風力在生活中的重要性。 2.能夠學會利用指北針確認方位。 3.能透過自製簡易風向風力計，實際觀測風向和風力。	**單元三天氣特派員** **【活動 2】觀測天氣** 2-4 測量風向和風力 ◎觀察 • 風沒有顏色、看不見怎麼知道風從哪裡吹過來？風到底有多強呢？ →教師事先尋找適合教學的「風向和風力」相關新聞報導與實際情境，例如：高架橋施工會放風向袋、某些高架路段風力過大會封閉禁止通行、各地機場都會設立風向袋等。引導學生說出自己的看法，並進行討論，討論問題建議如下： (1)為什麼工地要放風向袋？ (2)使用風向袋時，風的方向要怎麼判斷？ (3)使用風向袋時，風的強弱該如何觀察？ ◎解釋 • 認識風力的定義。 →介紹風力的定義，引導學生討論如何判斷風力的強弱。教師可舉例生活情境中常見的事物進行	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。			討論，例如：樹枝被吹彎的程度、落葉被吹多遠、鯉魚旗飄動的高度、風向袋被吹多高等，讓學生了解「風的強弱」和物體飄動的高度、遠近等改變程度有關係。 ◎解釋 •認識風向的定義。 →介紹風向的定義，引導學生討論如何判斷風吹來的風向，教師可舉例生活情境中常見的事物進行討論，例如：小紙片飛動、國旗飄動、落葉飄動等，讓學生了解「風吹來的方向」和「物體飄動的方向」相反教師可配合搧風或嘴巴吹風的動作加深學生印象。 →風向與風力的定義： ⑴風的強弱，稱為風力。 ⑵風吹來的方向，稱為風向。 ◎觀察 •想要知道風向，需要先利用指北針找出正確的方位。 →認識指北針的使用方法，藉由指北針的指向，可以知道正確的方位，才能觀測正確風向。 ◎討論 •如果沒有風向袋，要如何觀測風向、風力呢？ →引導學生發想，如果沒有風向袋來觀測風向和風力，那麼可以先觀察風向袋的各項特性之後，再模仿其特徵來製作。各部位特性如下： ⑴立桿：可將風向袋位置提高到有風處，讓風向袋順利飄起及旋轉。			

							(2)立桿底座：可以固定立桿使其不會傾倒。 (3)風向袋支架：可以讓風向袋自由旋轉。 (4)紅白相間的風向袋：可讓風通過，從飄起程度觀測風力。 (5)地面圓形方位：可知正確的方位，由風向袋飄的方向，來判斷風的來向。 ◎規畫 •利用這些材料，你想怎麼設計你的風向風力計呢？ →事先讓學生依照風向袋的各項特性，回家收集可以使用的材料。 →課本中舉例的材料，讓學生依照其特性進行分類。 (1)立起直立桿子：吸管、竹竿。 (2)固定桿子：氣球底座、油土。 (3)自由轉動，能判斷風向：棉線。 (4)隨風飄動，能判斷風力：皺紋紙、紙杯、塑膠袋。 (5)知道風向：方位板、指北針。 ◎設計 •設計自己的風向風力計。 →學生可以利用分類收集的材料，規畫發想自己的簡易風向風力計。下列為課本中簡易風向風力計的參考作法： (1)第一組的做法： ①將塑膠袋的底部剪開，模仿風向袋的樣子。 ②吸管當主要的立桿，在吸管正中間畫上紅色記號，可以作為判斷風力的標準。將棉線綁住塑膠袋提把並穿過吸管，就可以使塑			

							膠袋自由轉動。 ③用油土將吸管垂直固定在方位板圓心中央，就可以讓它不會傾倒 ④讓指北針方位盤面與方位板的南北方向一致，並固定指北針，可以作為判斷風向的標準。 ⑵第二組的做法： ①在吸管的正中間畫記號，可以作為判斷風力的標準。 ②取皺紋紙和吸管一樣長，棉線比吸管長約 4 公分。 ③將皺紋紙黏在棉線的一端，把棉線的另一端穿過吸管，固定在氣球底座上，可使皺紋紙自由轉動。 ④利用膠帶將氣球底座垂直固定在方位板圓心中央。 ⑤讓指北針方位盤面與方位板的南北方向一致，並固定指北針，可以作為判斷風向的標準。 →可參考「製作簡易風向風力計」之步驟，進行設計。可以把自己設計記錄在習作中： ⑴準備棉線比吸管 2 倍長再多 4 公分。 ⑵剪一小段皺紋紙黏在棉線的一端。 ⑶把棉線的另一端穿過吸管，固定在氣球底座上。 ⑷利用膠帶將氣球底座垂直固定在方位板圓心中央。 ⑸讓指北針方位盤面與方位板的南北方向一致，並固定指北針，可以作為判斷風向的標準。 ◎閱讀「小學堂」 • 風向。			

							→風向就是風吹來的方向。例如：吸管中的棉線往南方飄動，表示風從北方吹來，稱為「北風」。 ◎實驗 •如何使用自製的簡易風向風力計，來測量風向和風力呢？ →請學生依照「測量風向和風力」之步驟，進行實驗，將結果記錄在習作中。 →帶著自製簡易風向風力計，到校園中測量並記錄風向及風力。 ⑴測量風向：當風來時，皺紋紙或塑膠袋飄起，由正上方看下去（皺紋紙或塑膠袋飄的方向來判斷風的來向）。如果皺紋紙或塑膠袋飄向南方表示風由北方吹過來，這時吹的是北風。 ⑵測量風力：當皺紋紙或塑膠袋飄起的程度超過吸管上的紅色記號或比較高，代表風力強；皺紋紙或塑膠袋飄起程度沒有超過紅色記號或比較低代表風力弱；皺紋紙或塑膠袋完全沒有飄起表示為無風。 ◎延伸 •還能用什麼方法觀測風力？ →教師引導學生發想，還可以利用什麼方式及標準來判斷風力。建議方法如下： ⑴拿一個直角等腰三角板，將90度角位置朝下，45度角位置對著皺紋紙或塑膠袋與吸管的連接處。如果皺紋紙或塑膠袋飄起程度超過三角板最長邊，表示風力強；沒有超過最長邊，表示風力弱，皺紋紙或塑膠袋完全沒有			

							動，則為無風。 (2)將一張正方型的紙斜對角對摺，可摺出一張有兩個 45 度角、一個 90 度的等腰直角三角形摺紙，可以利用這張紙來判斷風力。當皺紋紙或塑膠袋飄起，拿著直角三角形摺紙，90 度角位置朝下，45 度角的位置對著皺紋紙或塑膠袋與吸管的連接處，如果皺紋紙或塑膠袋飄起程度超過摺紙，表示風力強，沒有超過摺紙，表示風力弱皺紋紙或塑膠袋完全沒有飄動則為無風。 ◎歸納 1.風的強弱，稱為風力；風吹來的方向，稱為風向。 2.指北針能找出正確的方位。 3.使用簡易風向風力計時，先用指北針確認方位，再辨認風力和風向。			
第十五週	三、天氣特派員 3.天氣與生活	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨	1.能藉由天氣預報資料，得知天氣預報的種類及用途。 2.能透過資料，得知天氣變化對生活的影響，並學會如何預防及應變。	**單元三天氣特派員** **【活動 3】天氣與生活** 3-1 天氣預報與生活 ◎引導 •可以依照不同的生活需要，查詢中央氣象署所提供相關的天氣預報。 →引導學生閱讀各種天氣預報，教師再進行教學提問，建議如下： (1)除了看過今明的天氣預報，還有看過哪些天氣預報？ (2)從中央氣象署的網站中，有看到哪些天氣預報的種類？ ◎提問 •不同的氣象預報各有什麼功能？	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外	

			釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。		量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。		→引導學生閱讀課本的討論題目，教師再進行教學提問，建議如下： (1)不同天氣預報的種類有什麼不同的用途？ (2)一週天氣預報是提供給哪些需求的民眾查詢？ ◎討論 •如果漁夫要出海捕魚，應查詢哪一種天氣預報呢？ →應查詢海象氣象預報中的鄉鎮沿海、臺灣近海或遠洋漁業的預報。 ◎閱讀「生活中的科學」 •天氣警特報。 →中央氣象署會隨時監控天氣變化，當觀測未來可能有特殊天氣狀態時例如：低溫、高溫、大雨、豪雨、強風或颱風等，即會發布不同等級的天氣警特報，提醒民眾多加注意並提前進行防範措施。 ◎歸納 不同天氣預報的種類，有不同的用途。 3-2 天氣變化與生活 ◎觀察 •天氣和生活息息相關季節交替時，氣溫也會改變。當氣溫太高或太低時會有哪些行為？ →引導學生思考天氣的變化（氣溫太高或太低）對人類生活的影響，教師再進行教學提問，建議如下： (1)天氣太熱時，會感到悶熱不適，哪些行為可以幫助散熱呢？		學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E12 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

							⑵天氣太冷時，會感到寒冷發抖，哪些行為可以幫助保暖呢？ ◎延伸 •認識摩擦會生熱的情況。 →從冬天很冷時雙手摩擦取暖的情況，教師可引導學生認識摩擦會使溫度升高的現象。可使用額溫計或是溫度測量卡進行實驗，分別測量雙手摩擦前和摩擦後的溫度。可以發現雙手摩擦之後，溫度會升高。 ◎討論 •除了人類會有一些行為來適應天氣變化之外，動物也會有不同的行為來適應天氣變化。 →人類會有生活行為來適應天氣，動物也有不同行為。 ⑴動物在氣溫較高時會有不同的生理和行為適應，例如：狗可能會有脫毛、換毛的情況，另外也會吐舌喘氣來幫助散熱。 ⑵天氣太冷時，有些鳥類會飛往較溫暖的地區度過冬天，這種鳥類稱為候鳥。 ◎討論 •當雨量過多或過少都會影響生活，我們該如何預防和應變？ →引導學生思考天氣的變化（雨量太多或太少）對生活的影響，教師再進行教學提問，建議如下： ⑴太久沒下雨時會造成乾旱，預防與應變方式有哪些？ ①無水可用的應變方法： •缺水時，農田會暫時休耕，減少用水量。 •缺水時，會實施分區限水、減		◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							壓供水。 ②平時可以節約用水，水源再利用： •安裝省水水龍頭來節省用水，避免乾旱時無水可用。 •可利用雨撲滿收集雨水，讓水資源循環再利用。 ⑵雨下得太多太急時，我們可以怎麼做呢？ ①雨量太多或太急的應變方法： •門口堆沙包，可以防範水淹入室內，減少民眾的損失。 •雨量過多時，會發布特定區域土石流警報，提醒民眾盡快疏散 ②平時可以做到預防淹水的方法： •定期清理水溝，避免雨量太多時，因水溝阻塞，排水不及造成而淹水。 •地面可以鋪設透水磚，加強排水性避免淹水。 →讓學生小組討論並分享，教師協助統整全班同學的觀察結果進行學習 ◎歸納 注意天氣的變化，做好應變措施，可讓我們的生活過得更方便且安全。			
第十六週	四、廚房中的科學 1.認識廚房裡的材料	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡	INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。	●能藉由嗅覺、觸覺、味覺和視覺，簡單區分廚房中常見的材料。	**單元四廚房中的科學** **【活動 1】認識廚房裡的材料** 1-1 廚房裡常見材料的特性 ◎觀察 •廚房裡有各式各樣的材料，怎麼知道湯裡加了哪些材料呢？ →回想幫忙下廚的經驗，和同學分享。 →請學生發表他的經驗。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

			操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。			(1)喝起來辣辣的，有加胡椒。 (2)喝起來鹹鹹的，有加鹽。 (3)聞起來酸酸的，有加醋。 (4)看到許多黑黑的黑胡椒。 ◎提問 •如果材料的標籤不見了，還可以用哪些方法分辨它們？ →引導學生思考如何運用眼、鼻、口和手來辨認這些材料。 ◎結果 •觀察廚房裡常見的材料，把它們的特徵記錄下來，並和同學分享。 →引導學生利用學到的方法去觀察其他廚房中的材料，並請學生發表觀察所得。 ◎討論 (1)調味料的外觀看起來有什麼不同？ →食鹽和冰糖看起來是白色的，砂糖看起來淡黃褐色，黑胡椒看起來是有些米白色、有些黑色，醋看起來是淡淡的黃色，醬油看起來是黑色的……。 (2)調味料的觸感摸起來有什麼不同？ →食鹽、冰糖、砂糖和黑胡椒等是固體，摸起來是粗粗的；醋和醬油是液體，摸起來水水的……。 (3)調味料的氣味聞起來有什麼不同？ →（每個人的感受不同，依據自己的感受回答）食鹽聞起來沒什麼特殊的氣味，冰糖和砂糖有的會覺得聞起來有甜甜的氣味，黑胡椒聞起來有嗆鼻的黑胡椒氣味		◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							（有時會被刺激而打噴嚏），醋聞起來有酸酸的氣味，醬油聞起來有香香的醬油味……。 ◎歸納 嗅覺、觸覺、味覺和視覺可以觀察各種材料並察覺差異。			
第十七週	四、廚房中的科學 1.認識廚房裡的材料	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1.能透過日常生活中的觀察，探究溶解的意義。 2.能經由觀察與操作，察覺有些物質會完全溶解於水，有些不會完全溶解於水。	**單元四廚房中的科學** **【活動 1】認識廚房裡的材料** 1-2 廚房物質的溶解 ◎觀察 •煮湯時加入的食鹽不見了，煮綠豆湯時加入的砂糖也會不見，為什麼呢？ →藉此引導學生觀察溶解現象的學習動機。 ◎觀察 •觀察砂糖加入水中攪拌的變化情形。 →將砂糖加入水中攪拌後，觀察水中砂糖的變化。 ◎解釋 •砂糖加入水中攪拌後會慢慢消失看不見，是因為砂糖均勻散布在水中，這種現象稱為溶解，表示砂糖溶解在水中。 →請學生發表觀察所得。 ◎提問 •將其他物質加入水中攪拌，也會和砂糖一樣完全溶解在水中嗎？ →找些物質加入水中攪拌，觀察看看。 →在實驗之前，讓學生先探討要如何量取物質的量和水量，才能使每次量取的量一樣。 ◎實驗 •驗證不同物質在水中的溶解情	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。	

				an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			形。 →請學生依照「不同物質的溶解情形」之步驟進行實驗，將結果記錄在習作中。 ◎結果 •將實驗結果統整和同學分享。 →請學生發表觀察所得。 ◎討論 (1)哪些物質加入水中攪拌後看不見？ →食鹽、冰糖加入水中攪拌後看不見，表示食鹽、冰糖可以完全溶解在水中。 (2)哪些物質加入水中攪拌後還是看得見？ →黑胡椒加入水中攪拌後還是看得見，表示黑胡椒不會完全溶解在水中。 ◎結論 •能根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →物質加入水中攪拌後，有的會消失看不見，就是完全溶解；有的仍看得見，就是沒有完全溶解。 ◎歸納 1.當物質加入水中，會慢慢消失看不見均勻散布在水中，沒有沉澱物，就是溶解的現象。 2.有些物質會完全溶解於水，有些物質不會完全溶解於水。			
第十八週	四、廚房中的科學 2.物質能溶解的量	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知	INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程	●能經由操作，得知砂糖可以溶解的量是有限的。	**單元四廚房中的科學** **【活動 2】物質能溶解的量** 2-1 砂糖可以溶解的量 ◎觀察 •砂糖可以溶解在水中，一杯水中溶解的砂糖愈多，這杯水就愈	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職	

			步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合	識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果	度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。		甜。 →藉此引導學生觀察溶解量的學習動機。 ◎提問 •一杯水能溶解多少砂糖呢？ →先讓學生討論、自由回答。 ◎實驗 •10 毫升的水，最多可以溶解幾平匙的砂糖？ →請學生依照「砂糖在水中溶解的量」之步驟進行實驗，將結果記錄在習作中。 ◎討論 •當砂糖無法再溶解時，會有什麼現象？ →在燒杯底部可以看見砂糖顆粒沉澱。 ◎結論 •能根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →在固定的溫度和固定的水量，同種物質溶解在水中的量是有限的。 ◎歸納 常溫下（定溫）、定量的水可以溶解的砂糖量是固定的。		業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

			作及和諧相的能力。	（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
第十九週	四、廚房中的科學 2.物質能溶解的量	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解	INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	1.能透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響砂糖可以溶解的量。 2.能利用查詢資料及討論，得知生活中應用溶解的例子。	**單元四廚房中的科學** **【活動 2】物質能溶解的量** 2-2 增加溶解量的方法 ◎提問 •加入水中的砂糖不能完全溶解時，會沉澱在杯底。用什麼方法可以讓沉澱在杯底的砂糖再溶解呢？ →讓學生由日常生活中的經驗，自行發想並規畫出讓提高砂糖溶	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育	

			單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。			解量的方法。 ◎實驗 •如何增加砂糖的溶解量？ →第一組的方法—提高水溫。 →第二組的方法—提高水量。 ◎討論 ⑴提高水溫可以使沉澱在杯底的砂糖繼續溶解嗎？ →提高水溫可以使原本沉澱在杯底的砂糖繼續溶解。當水量固定，水溫愈高，砂糖可以溶解的量愈多，水溫愈低，砂糖可以溶解的量愈少。 ⑵增加水量可以使沉澱在杯底的砂糖繼續溶解嗎？ →增加水量可以使原本沉澱在杯底的砂糖繼續溶解。當水溫固定，水量愈多，砂糖可以溶解的量愈多，水量愈少，砂糖可以溶解的量愈少。 ⑶影響砂糖溶解量的因素是什麼？ →水溫和水量都會影響砂糖溶解量。 ◎結論 •能根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →提高水溫和增加水量會讓原本沉澱的砂糖再溶解，表示水溫和水量都會影響砂糖的溶解量。 ◎延伸 •說看看，在日常生活中，還知道哪些應用溶解的例子？ →請學生將自己在日常生活中觀察到的溶解現象說出來，或是發表分享課前透過網路或到圖書館蒐集到的資料。		環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

							(1)生活經驗中常見的例子：煮綠豆湯時加砂糖調味、煮菜或煮湯時加入食鹽調味、在咖啡中加入冰糖調味、在檸檬汁中加入蜂蜜調味、在綠茶中加入冰糖調味、在青草茶加入黑糖調味、在沙士中加入食鹽調味等。 (2)在飲食中調味是學生最容易接觸到的溶解應用，除此之外，還有非常多的例子，教師可以先從清潔劑著手，例如：用洗碗精清洗餐盤檸檬酸溶解在水中清潔水垢、小蘇打粉溶解在水中清潔等。 ◎歸納 1.水溫高低和水量多少會影響砂糖溶解的量： (1)相同水量，水溫愈高，砂糖可以溶解的量愈多；水溫愈低，砂糖可以溶解的量愈少。 (2)相同水溫，水量愈多，砂糖可以溶解的量愈多；水量愈少，砂糖可以溶解的量愈少。 2.生活中有許多應用溶解的例子，例如：煮湯時加食鹽調味。			
第二十週	四、廚房中的科學 3.菜汁變色了	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	●能透過觀察紫色高麗菜汁加入其他物質所產生的顏色變化，察覺物質會因接觸不同酸性或鹼性的物質而改變顏色。	**單元四廚房中的科學** **【活動 3】菜汁變色了** ◎觀察 •回想曾經看過物質互相混合而變色的經驗。 →吃紫色高麗菜沙拉時，如果加醋調味，會發現原本紫色的紫色高麗菜顏色變紅了。 ◎提問 •對於觀察到的情形引發問題討論。 →引導學生根據觀察發現，提出	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展	

			思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			問題： (1)紫色高麗菜汁遇到酸性或鹼性物質後，變色情形一樣嗎？ (2)還有什麼方法可以知道物質的酸鹼性呢？ ◎蒐集資料 •依據提問蒐集相關資料，得知紫色高麗菜汁遇到酸性、鹼性會變色的現象。 →可以上網查詢、閱讀書本資料或根據自己的經驗提出。 (1)常見食物的酸鹼性可利用聞一聞、摸一摸和味覺簡單區分，但是無法準確判斷物質的酸鹼性。 (2)通常酸性物質聞起來會有酸味，鹼性物質摸起來會有滑滑的感覺。 (3)英國科學家羅伯特・波以耳（Robert Boyle）經過實驗發現紫羅蘭花、玫瑰花等花草遇到酸鹼會有不同的顏色變化。 ◎假設 •透過資料能提出適當的假設。 →紫色高麗菜汁遇到酸性或鹼性物質時，會呈現不同的顏色。 →進行「紫色高麗菜汁顏色與酸鹼的關係」實驗，並觀察結果，證明紫色高麗菜汁遇到酸性或鹼性物質時，會呈現不同的顏色。 ◎實驗 •能設計實驗去驗證假設。 →準備實驗材料：(參考課本內容) (1)準備紫色高麗菜汁。 (2)準備不同酸鹼性水溶液，例如：醋、檸檬酸水、食鹽水、糖水、小蘇打水等。		需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

			分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。				→利用滴管吸取紫色高麗菜汁，再將紫色高麗菜汁分別滴入各種水溶液中。觀察並記錄各種水溶液的顏色變化。 ◎結果 •記錄實驗結果。 →檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 ◎討論 ⑴當紫色高麗菜汁加入醋和檸檬酸水時，紫色高麗菜汁會偏什麼色系？ →當紫色高麗菜汁加入醋和檸檬酸水時，紫色高麗菜汁會偏紅色系。 ⑵當紫色高麗菜汁加入食鹽水和糖水時，紫色高麗菜汁會偏什麼色系？ →當紫色高麗菜汁加入食鹽水和糖水時，紫色高麗菜汁會偏紫色系（原來紫色高麗菜汁的顏色）。 ⑶當紫色高麗菜汁加入小蘇打水時，紫色高麗菜汁會偏什麼色系？ →當紫色高麗菜汁加入小蘇打水時，紫色高麗菜汁會偏藍綠色系。 ⑷當紫色高麗菜汁加入待測水溶液時，紫色高麗菜汁會偏什麼色系？ →（依實際狀況回答，準備待測水溶液不同，滴入紫色高麗菜汁後的顏色就會不同）。 ◎結論 •能根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。			

							→紫色高麗菜汁在酸性和鹼性水溶液中會呈現不同顏色，這個特性可用來判斷酸鹼性。醋和檸檬酸水偏紅色，是酸性水溶液；食鹽水和糖水偏紫色，是中性水溶液；小蘇打水偏藍綠色，是鹼性水溶液。 ◎延伸 •還有哪些像紫色高麗菜汁可以作實驗的例子？ →可以將不同酸鹼的物質加入果皮、花瓣或是菜葉中試試看。 ◎歸納 紫色高麗菜汁加入酸性或鹼性的溶液中會產生不同的顏色變化，例如：當紫色高麗菜汁加入醋和檸檬酸水時，紫色高麗菜汁會偏紅色系。當紫色高麗菜汁加入食鹽水和糖水時，紫色高麗菜汁會偏紫色系。當紫色高麗菜汁加入小蘇打水時，紫色高麗菜汁會偏藍綠色系。			
第二十一週	四、廚房中的科學 3.菜汁變色了	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然	INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	●能透過觀察紫色高麗菜汁加入其他物質所產生的顏色變化，察覺物質會因接觸不同酸性或鹼性的物質而改變顏色。	**單元四廚房中的科學** **【活動 3】菜汁變色了** ◎觀察 •回想曾經看過物質互相混合而變色的經驗。 →吃紫色高麗菜沙拉時，如果加醋調味，會發現原本紫色的紫色高麗菜顏色變紅了。 ◎提問 •對於觀察到的情形引發問題討論。 →引導學生根據觀察發現，提出問題： ⑴紫色高麗菜汁遇到酸性或鹼性物質後，變色情形一樣嗎？	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接	

			合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數	環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			(2)還有什麼方法可以知道物質的酸鹼性呢？ ◎蒐集資料 •依據提問蒐集相關資料，得知紫色高麗菜汁遇到酸性、鹼性會變色的現象。 →可以上網查詢、閱讀書本資料或根據自己的經驗提出。 (1)常見食物的酸鹼性可利用聞一聞、摸一摸和味覺簡單區分，但是無法準確判斷物質的酸鹼性。 (2)通常酸性物質聞起來會有酸味，鹼性物質摸起來會有滑滑的感覺。 (3)英國科學家羅伯特・波以耳（Robert Boyle）經過實驗發現紫羅蘭花、玫瑰花等花草遇到酸鹼會有不同的顏色變化。 ◎假設 •透過資料能提出適當的假設。 →紫色高麗菜汁遇到酸性或鹼性物質時，會呈現不同的顏色。 →進行「紫色高麗菜汁顏色與酸鹼的關係」實驗，並觀察結果，證明紫色高麗菜汁遇到酸性或鹼性物質時，會呈現不同的顏色。 ◎實驗 •能設計實驗去驗證假設。 →準備實驗材料：(參考課本內容) (1)準備紫色高麗菜汁。 (2)準備不同酸鹼性水溶液，例如：醋、檸檬酸水、食鹽水、糖水、小蘇打水等。 →利用滴管吸取紫色高麗菜汁，再將紫色高麗菜汁分別滴入各種水溶液中。觀察並記錄各種水溶		利用自然能源或自然形式的物質。	

			學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。				液的顏色變化。 ◎結果 •記錄實驗結果。 →檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 ◎討論 ⑴當紫色高麗菜汁加入醋和檸檬酸水時，紫色高麗菜汁會偏什麼色系？ →當紫色高麗菜汁加入醋和檸檬酸水時，紫色高麗菜汁會偏紅色系。 ⑵當紫色高麗菜汁加入食鹽水和糖水時，紫色高麗菜汁會偏什麼色系？ →當紫色高麗菜汁加入食鹽水和糖水時，紫色高麗菜汁會偏紫色系（原來紫色高麗菜汁的顏色）。 ⑶當紫色高麗菜汁加入小蘇打水時，紫色高麗菜汁會偏什麼色系？ →當紫色高麗菜汁加入小蘇打水時，紫色高麗菜汁會偏藍綠色系。 ⑷當紫色高麗菜汁加入待測水溶液時，紫色高麗菜汁會偏什麼色系？ →（依實際狀況回答，準備待測水溶液不同，滴入紫色高麗菜汁後的顏色就會不同）。 ◎結論 •能根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →紫色高麗菜汁在酸性和鹼性水溶液中會呈現不同顏色，這個特性可用來判斷酸鹼性。醋和檸檬			

							酸水偏紅色，是酸性水溶液；食鹽水和糖水偏紫色，是中性水溶液；小蘇打水偏藍綠色，是鹼性水溶液。 ◎延伸 •還有哪些像紫色高麗菜汁可以作實驗的例子？ →可以將不同酸鹼的物質加入果皮、花瓣或是菜葉中試試看。 ◎歸納 紫色高麗菜汁加入酸性或鹼性的溶液中會產生不同的顏色變化，例如：當紫色高麗菜汁加入醋和檸檬酸水時，紫色高麗菜汁會偏紅色系。當紫色高麗菜汁加入食鹽水和糖水時，紫色高麗菜汁會偏紫色系。當紫色高麗菜汁加入小蘇打水時，紫色高麗菜汁會偏藍綠色系。			

嘉義縣梅山鄉（鎮、市）太平國民小學

114 學年度第一學期三年級普通班社會領域課程計畫(表 11-1)

設計者：林苗君

第一學期

教材版本	南一版第一冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1. 透過「自我介紹」活動，學習運用完整、有禮貌的問題，認識新同學；透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。 2. 養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫；學習做筆記、聆聽、表達與提問的學習策略，為主動學習墊下良好基礎；善用圖書館、網路與訪問專家等管道，擴充學習資源。 3. 知道家庭組成方式及其價值不同，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感；透過參與家庭活動的規畫，學習自己在家庭中的角色，與家人進行良好互動。 4. 知道住家室內與室外的公共空間哪裡較危險，及讓其風險增加的行為；面對家庭暴力，知道如何自我保護。 5. 知道舉動較大的肢體遊戲或激烈跑動應在適當的環境執行；理解在活動過程中，危險的往往不是環境，而是自己較為不對的行為。 6. 面對疾病的傳染，知道自己應有的行為是在保護自己也在保護他人。 7. 體會每個人在家庭、學校有不同的角色，學習分辨社會事物的類別。 8. 了解霸凌的意涵，並在生活中對他人有較為適當的言語和行為。 9. 對日常有關權利與責任的議題，在班級透過觀察與省思，學習如何尋求適當的解決方法。 10. 對於班級公共事務的安排，學習透過聆聽他人意見，並表達自己看法，藉由班會中的討論來做出適切的決定。 11. 體認其他同學對生活事物的想法、喜好不同，學習尊重、理解他人；尊重、理解不同性別的個人表現。 12. 理解自己的權利，學習做出合宜選擇；理解個人在群體中應盡的責任，培養責任感。 13. 探究在衝突的情境中，如何透過道歉、原諒，以維護自己權利及尊重他人。 14. 透過提問、找答案的生活實境練習，幫助自己建立良好的人際關係；實際操作找答案的三種管道：善用課本、尋找書本資源、請教長輩。 15. 體會他人感受及情緒，培養同理心，進而與人達到更好的溝通與交流；學習在人際互動的過程中該怎麼做才能對彼此都好，與人走向共好。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點（學習引導內容及實施方式）	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					

第一週	一、我的新學期 1.我的新學習	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	1.透過自我介紹，學習聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 2.認識升上中年級後豐富的學校活動，以及戶外教育的學習意義和注意事項。	**第一單元我的新學期** **第1課我的新學習** 【活動1】引起動機 (一)引起動機 教師提問： 1.升上三年級，來到新的班級，我們可能會接觸到哪些新的事物？ 2.對於這些升上三年級遇到的新事物，你有什麼感覺？ 【活動2】學習自我介紹 (一)引起動機：教師提問：升上三年級，班上有新的同學嗎？ 找一位同學，畫出他的簡圖，猜猜看他的興趣和個性，看等等自我介紹時，是否跟你猜的一樣。並試著找出對方跟自己比較接近的興趣，下課時可以當作認識對方的話題。 (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第7頁圖文，了解自我介紹的目的。 1.向新同學介紹自己，有什麼好處？ 2.自我介紹時，可以說哪些內容？ 3.自我介紹前，可以先做哪些準備？ (三)實作與討論 1.上臺前：先整理好自己的服裝儀容，避免給大家不好的第一印象。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個人。	

			的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。				2.上臺後：先禮貌的向大家問好，最好能保持微笑，接著開始自我介紹，介紹時的語氣、聲音大小要適當，完整說出內容。 3.介紹完畢：記得感謝大家的聆聽，並注意下臺動線。 (四)教師統整：透過自我介紹，我們能夠練習如何表達自己，與新同學彼此認識之外，還可以找到跟你志同道合的新朋友。 【活動 3】豐富的活動① (一)引起動機：教師將學校行事曆上與學生相關的活動寫在黑板上，並提問：三年級有些學校活動，是同學們可以參加的，你們想參加哪些活動？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 8 頁圖文，初步認識學校活動有哪些。 1.課本行事曆上，學校活動的項目有哪些？ 2.參加學校活動對我們的學習有什麼幫助？ 3.請依你的專長或者興趣說說看，你想要參加哪些學習活動？ (三)實作與討論：在課本上面寫下一項自己想參加的學習活動，並跟隔壁同學分享，為什麼你想參加這項學習活動？			

							(四)教師統整：每個同學因為專長、興趣不同，想參加的學習活動也不一樣，我們可以彼此欣賞、互相鼓勵。			
第二週	一、我的新學期 1.我的新學習	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益	1.透過自我介紹，學習聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 2.認識升上中年級後豐富的學校活動，以及戶外教育的學習意義和注意事項。	**第一單元我的新學期** **第1課我的新學習** 【活動4】豐富的活動② (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第9頁圖文。 1.學校的全校性活動除了課本提到的學生朝會，你知道還有什麼嗎？或是有哪些別的學校有，我們學校沒有的全校性活動嗎？ 2.全校性活動可以學到團體中的紀律、團隊合作的精神嗎？說一說你的發現。 3.除了課本上提到的社團，你還知道哪些別的學校有，我們學校沒有的社團嗎？ 4.我們學校有哪些社團活動，是課本上沒有提到的嗎？ (二)探究與討論 1.如果你可以自由選擇課本上的社團，你會如何選擇？為什麼？ 2.你會因為好朋友跟你選擇不同的社團，而改變你選擇的社團嗎？為什麼？ (三)教師統整：教師提問：下課前說一說，上完這兩節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個人。	

			類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。		等)。		(四)習作指導：習作第 4 頁第一題，勾選出 3 個喜歡的學習活動，並寫下喜歡的理由。 【活動 5】戶外教育 (一)引起動機：教師提問：你在低年級時，有和老師、同學一起走出校門到其他的地方學習嗎？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 10 頁戶外教育建議攜帶物品的圖文。 1.走出校門去學習，你有攜帶過哪些物品？在「建議攜帶物品」的圖上圈起來，並說說看，為什麼要帶這些物品？ 2.在圖中沒有被你圈到的是什麼？如果戶外教育的時候帶著這些東西，有什麼用途？ 3.想想看，除了課本上的建議攜帶物品，還有什麼是在戶外教育時可以攜帶的？ (三)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 11 頁戶外教育前、中、後的 4 張圖。 1.說說看，戶外教育前應該要做什麼準備？ 2.在戶外教育活動中，有什麼需要留意的事？ 3.戶外教育結束返校後，還需要做什麼事？			

							(四)教師統整：教師提問：下課前說一說，上完這節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？ (五)習作指導：習作第5頁第二題，把戶外教育前、中、後的注意事項代號，填入適當的括弧裡。			
第三週	一、我的新學期 〈玩探究〉認識新同學，我可以追問……	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1.能在新班級「自我介紹」的活動後，學習運用完整、有禮貌的問題，認識新同學。 2.能透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。	**〔玩探究〕認識新同學，我可以追問……** ◎認識新同學，我可以追問…… (一)引起動機 1.在第1課自我介紹的活動時，你向同學介紹了哪些內容？ 2.說說看，在聽完同學的自我介紹後，你有什麼問題想追問同學的嗎？為什麼？ (二)閱讀與討論：教師引導兩位自願學生，分別飾演課本第12頁情境圖中的小南和品睿。 1.大家聽得出來小南和品睿是在什麼時候進行這段對話的嗎？是自我介紹前或自我介紹後？ 2.為什麼小南會問品睿通常打什麼球？ 3.品睿回答小南的問題後，又追問了什麼？小南如何回答？ (三)探究實作 1.教師引導學生將「同學的姓名」、「好奇的問題」及「得到的答案」三個標題，分別填入附件探究九宮格小白板。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

							2.請學生以自己想進一步認識的同學為對象，發表自己聆聽完對方的自我介紹後好奇的問題，並在附件探究九宮格上記錄同學的姓名、好奇的問題，以及得到的答案。			
第四週	一、我的新學期 2.主動學習	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同	1.人並非天生就擁有各種能力，我們透過學習認識自己、解決問題並探索世界。 2.養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫，是成為自主學習者第一步。	**第一單元我的新學期** **第2課主動學習** 【活動1】學習的目的 (一)引起動機 1.新的學期我們剛量過身高、體重，大家是不是都長高、變重了？我們的身體是怎麼長大的？ 2.大家有發現升上三年級，要學習的科目和課本也變多了嗎？ 3.這一課安排在三年級的一開始，認識完新同學以後，可能在談什麼？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀並思考課本第14頁情境圖。 1.觀察這張情境圖，說一說你看到了什麼？ 2.原來是松鼠引起了他們的好奇心，除了仔細觀察松鼠的活動，要如何知道更多松鼠的祕密？ 3.想一想，在我們的校園裡，有沒有什麼事物曾經引起大家的好奇？是什麼？如何發現的？後來如何呢？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11建立康健的數位使用習慣與態度。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

			等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。		之處，亦有差異性。		4.想一想，人一出生就會打球、閱讀故事或觀察動物嗎？我們為什麼需要學習？ 5.圖中的三個學生透過學習，有什麼成長？ 6.想一想，除了獲得知識和能力，學習的主要目的是什麼？ 7.大家能夠思考並回答問題非常好，請讀一讀課文，除了我們想到的以外，課本還提到了哪些學習的好處？ (三)教師統整：教師利用電子書引導學生畫記課文重點。 【活動 2】良好的態度與方法 (一)引起動機：我們上節課了解了學習的目的和好處，今天來看看要怎麼學習得更好。 (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課文第 16 頁圖文。 1.請大家一起念出這一段的標題。 2.請想一想並說說看，怎樣是良好的學習態度和方法？ 3.課文的四張圖，分別提到怎樣的方法和態度？ 4.第一張圖說到「專注聆聽」，怎樣可以表現出專注聆聽老師或同學說話的內容呢？和「用心思考」有什麼關係？			

							5.把老師教過的內容再讀熟，或把作業寫好，是「複習功課」。那第二張圖說到的「預習」是什麼？ 6.你們睡前會整理書包嗎？都怎麼整理？有人可以拿著自己的書包到講臺上示範嗎？ 7.大家通常都幾點上床睡覺？幾點起床？如果晚上十點睡，早上六點起床，這樣睡多久呢？			
第五週	一、我的新學期 2.主動學習	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1	1.人並非天生就擁有各種能力，我們透過學習認識自己、解決問題並探索世界。 2.養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫，是成為自主學習者第一步。	**第一單元我的新學期** **第2課主動學習** 【活動3】時間安排① (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第17頁圖文。 1.三年級學生至少要睡九個小時，如果早上六點半要起床，最晚幾點該上床睡覺？ 2.圖中的兩個小朋友在晚上九點時，被爸爸媽媽提醒該刷牙睡覺了，他們的反應有什麼不同？ 3.請你和隔壁同學分享自己每天寫作業、整理書包和上床睡覺的時間。 4.如果有同學是像下圖的小朋友一樣，睡覺前還沒寫作業，你會給他什麼建議？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第18、19頁圖文。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。	

			新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。		人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。		1.第 18 頁課文提到，我們可以怎樣安排時間？什麼樣的事情需要優先處理？ 2.第 19 頁課文提到，要在時間內完成責任，也做其他想做的事，自己的責任有什麼？想做的事有什麼？ 【活動 4】時間安排② (一)探究與討論 1.如果全家人週末要去爬山，你會怎麼安排自己的時間？想一想並寫下來。 2.這兩種不同的安排方式，各有什麼優缺點？ (二)習作指導：引導學生完成習作第 6、7 頁，並依不同的表現描述，檢核自己安排時間的執行狀況。			
第六週	一、我的新學期 3.善用方法	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任	1.學習做筆記、聆聽、表達與提問的學習策略，為主動學習奠定良好基礎。 2.善用圖書館、網路與訪問專家等管道，擴充學習資源。	**第一單元我的新學期** **第 3 課善用方法** 【活動 1】勤做筆記 (一)引起動機：引導學生閱讀課本第 20 頁情境圖。 1.這張情境圖中的兩個小朋友看起來很煩惱，說一說，你看到了什麼？ 2.回想一下，第 2 課我們學到哪些方法可以讓自己學習得更好？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 21 頁圖文。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢	

			題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。		1.上課做筆記，對我們的學習有什麼幫助？ 2.課本中提到兩種做筆記的方法，分別是什麼？ (三)實作：教師使用電子書，引導學生利用第 21 頁課文，實際練習做筆記。 (四)習作指導：引導學生完成習作第 8、9 頁。 【活動 2】互相學習 (一)引起動機：上一節課我們學到做筆記的方法，這節課我們再來熟練這些方法。 (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 22、23 頁圖文，並用鉛筆和直尺，畫出互相學習的三個方法。 1.和人溝通及彼此學習的三個途徑是什麼？ 2.聆聽的技巧有哪些？ 3.表達的技巧有哪些？ 4.提問就是問問題，為什麼學習時要提問？提問最恰當的時機是什麼時候？怎樣提問讓人覺得有禮貌，願意回答你的問題？ (三)教師統整：學習聆聽、表達與提問的技巧，除了對我們的學習有幫助之外，也是與他人重要的溝通橋梁。 【活動 3】使用資源		索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

							(一)引起動機：除了到學校上課是在學習以外，你平常還有哪些活動，也是在學習？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第24、25頁圖文。 1.大家看得出第24頁情境圖的地點是哪裡嗎？ 2.教師先肯定學生的觀察結果，再繼續提問。圖書館的書那麼多，你知道要怎麼找到自己想看的書嗎？ 3. 說一說，你曾經像情境圖裡的學生，帶著問題去圖書館找答案嗎？最後有找到嗎？ 4.有問題的時候，除了到圖書館找書，可以利用電腦找答案嗎？怎麼找？ 5. 除了上面提到的方法以外，還可以透過訪問解決問題，訪問的小祕訣有哪些？ (三)教師統整：在第2課，我們學到什麼是良好的學習態度和方法，這一課教我們認識有哪些學習的管道，有良好的態度也要懂得善用資源，才能幫助我們學習得更好。			
第七週	二、我的家庭 1.家庭與我	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並	Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個	◆理解家庭有不同的組成方式及價值，澄清自己在家中的角色，珍視自	**第二單元我的家庭** **第1課家庭與我** 【活動1】準備活動	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家E1 了解家庭的意義與功能。	

			切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，	具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	家庭所重視的價值有其異同。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	己的權利並具備責任感。	(一)情境圖引導說明：課本第 28 頁情境圖中右邊的學生提到「每天可以看見奶奶真好 … …」，請問圖中左邊的學生可能跟誰住在一起？ (二)引起動機：教師可以使用小兔手偶，操作小兔的家庭成員介紹：「老師、各位同學大家好，我的家裡總共有 5 個人，分別是爸爸、媽媽、大哥、二哥還有我，希望大家可以跟我做朋友！」 (三)習作指導：配合習作一第一題，請學生先勾選出和自己居住在一起的家庭成員有哪些，再加總人數。 【活動 2】家庭的功能 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 29 頁圖文，發現家庭的功能：1.努力賺錢，提供生活所需。2.生活中彼此支持、陪伴，生病時給予照顧。3.家人彼此互相學習。 (二)教師統整：家庭給予我們照顧、陪伴及溫暖。 【活動 3】家庭的活動 (一)閱讀與討論 1.課本提到的家庭活動有哪些？ 2.同學們家裡還有哪些家庭活動，是課本沒有提到的？ 3.家人一同參與家庭活動，有哪些好處？		家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	

			尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。				4.除了課本提到的以外，參與家庭活動還有哪些好處？ (二)習作指導：完成習作第 10 頁第一題。 (三)教師統整：家人一同參與家庭活動，除了可以創造共同的美好回憶，更能增進彼此的情感及提升向心力，讓家庭氣氛更和樂。 【活動 4】家庭活動的安排 (一)影片引導說明：教師播放蘭嶼及關子嶺的圖片或介紹影片，讓學生感受兩個景點的不同風情，並在引導學生閱讀「家庭活動的安排」圖文後，分成三人小組，扮演情境圖中的爸爸、媽媽、小朋友。 (二)情境演練 1.實際演練情境圖中的兩種情境，按照各自的想法進行對話。 2.在兩種情境的演練中，有哪些話聽了心裡是不大舒服的？ 2.舒服的原因是什麼？ 3.畫家庭活動時，要考慮哪些事情？ 4.麼家庭活動必須由家人共同規畫？ (三)教師統整：透過家人充分的討論、了解彼此想法後，共同規畫家庭活動，能讓活動更順利進行，並對增進家人情感更有幫助。			

							【活動 5】家庭的組成 1.教師詢問自願分享的同學，分享家中有哪些成員，以及總人數為多少。 2.教師引導學生閱讀第 32 頁課文，從同學的分享了解，每個人的家庭組成是不一樣的，並提問：「想想看，還有哪些不同的家庭組成？」			
第八週	二、我的家庭 1.家庭與我	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	◆理解家庭有不同的組成方式及價值，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感。	**第二單元我的家庭** **第 1 課家庭與我** 【活動 6】家庭成員的變化 (一)閱讀與討論 1.上方的圖小女生抱著小嬰兒，是代表家庭成員有什麼樣的變化？ 2.變成了哥哥或姐姐後，你可能會有什麼樣的感受或想法？ 3.教師根據學生的回答進行追問，釐清會有這樣感受或想法的原因，並進行引導。 (二)閱讀與討論 1.當家人生病時，我們會有什麼感覺？ 2.有家人生病時，負責照顧的家人如爸爸、媽媽會忙進忙出時，我可以怎樣幫忙？ 3.當所愛的人「不在了」、「離開了」，我們可以怎麼面對？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	

			目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。				(三)教師統整：無論是家人的增加或減少，我們都要接納及珍惜在身邊與我們相處的家人。 【活動 7】親人的稱謂 (一)情境圖引導說明：每到過年就有好多親戚回來或到訪，這些親戚要怎麼「叫」、怎麼「稱呼」呢？是不是會覺得頭上一堆問號滿天飛？ 一起唱《家族歌》 2.每人準備好習作附件的親人稱謂桌遊卡牌，兩人一組使用同一組親人稱謂桌遊卡牌。 (三)統整：能說對稱謂，是禮貌的表現，也是表現對親人的在乎及重視。			

第九週	二、我的家庭 〈玩探究〉規畫家庭活動，我可以問…… 2.居家安全	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人	1.透過參與家庭活動規畫的情境，學習自己在家庭中的角色，與家人進行良好互動。 2.知道可依需求、情境的不同，選擇封閉性或開放式的問題，以獲取自己需要的答案。 3.認識家中及居住社區可能暗藏的危險，並學會積極預防。	**〔探究實作〕規畫家庭活動，我可以問……** (一)引起動機 1.教師提問：說說看，在規畫家庭活動時，有哪些問題需要考慮？ (二)閱讀與討論 1.教師提問：規畫家庭活動時，我們可以從「人」、「時間」、「地點」、「事情」等方面分別進行思考，並提出問題。關於人的部分，除了可以問有哪些家庭成員會參與這次家庭活動之外，還可以問什麼問題？ 2.關於「時間」，我們可以問什麼問題？ 3.關於「地點」，我們可以問什麼問題？ 4.關於「事情」，我們可以問什麼問題？ (三)實作：運用課本附件「探索九宮格」，記錄下自己的問題和答案，並試著與同學互相提出問題及回答問題，一起規畫家庭活動。 **第二單元我的家庭** **第 2 課居家安全** 【活動 1】熱線新聞 (一)引起動機 1.前陣子學生朝會，消防局來學校宣導了什麼？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	

			會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		權的事件，可尋求適當的救助管道。		2.為什麼安裝在室內的熱水器要加裝強制排氣設備呢？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 38 頁。 1.為什麼這名女子洗澡時會突然暈倒呢？ 2.為什麼她會一氧化碳中毒？ (三)探究與討論 1.瓦斯熱水器所導致的一氧化碳中毒，為什麼在冬天特別容易發生？ 2.為什麼該名女子，都沒有察覺一氧化碳濃度過高呢？ 3.熱水器裝在室內可能會有一氧化碳中毒的風險，為何還是有部分的人會選擇將熱水器裝在室內？ 部分住家或套房並無對外窗，或僅有對外窗無陽臺設計。 4.一氧化碳中毒，如何自救？ (四)結論與提問：在家中裝設及使用熱水器時，該如何確保自己的安全呢？ 【活動 2】家中暗藏的危險 (一)引起動機 1.教師提問：你曾經在家裡的哪些地方受過傷？為什麼會受傷？ 2.教師製作表格，統計家中發生危險的熱區，並詢問學生是因為什麼樣的行為導致自己受傷。			

							(二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 39 頁圖文。 2.分組討論並說說看，課本的這四張圖分別會發生哪些危險？為什麼？ 3.除了課本提到的以外，你認為家中可能還有哪些地方暗藏危險？為什麼？ (三)探究與討論 1.教師提問：家庭當中是因為環境所以危險，還是人的行為造成危險的發生呢？例如：我們應該說廚房裝設瓦斯管線是危險的，還是因為沒有定期檢查瓦斯管線所以造成危險？請試著舉例。 (四)教師統整：有時候危險的發生，可能是人為造成有些環境的確可能會讓危險發生的機率提高，例如同樣都是跳躍動作，在房間的床上跳躍和在沙發上跳躍，後者是更危險的，又如果在溼滑的浴室跳躍，那就更危險了。在家中並非不能遊玩，只是玩樂的型態必須調整，例如玩積木等靜態活動就適合在家裡玩，而如果是玩球等動態活動，就要到公園或運動場等空間較大的場地。如果想烹煮食物，則應由父母教導安全的使用方法，待熟悉之後，才能獨立操作。總之，沒有什麼事是絕對安全與危險的，一切端看使用者的操作而定。 【活動 3】積極預防			

							(一)引起動機：從上一節課我們知道，有許多行為在家中做可能會發生危險，那麼我們除了不去做這些危險的事，還可以怎樣避免危險？ (二)閱讀與討論 1.課本第 40 頁這四張圖片，分別在預防第 39 頁的四種家中可能發生的危險，如何預防？ 2.分組上網查詢資料，並輪流上臺分享，還有哪些方法可以積極預防家中危險的發生？ (三)教師統整：這兩節課我們除了學到在家中有哪些危險行為應該盡量避免以外，也學到如何積極預防危險的發生，因為就算我們不去做這些危險行為，還是有可能不小心在浴室滑倒、有可能在客廳摔倒、撞到桌角，而這些積極預防的措施就可以幫助我們在危險發生時將傷害降到最低。			
第十週	二、我的家庭 2.居家安全	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自	認識家中及居住社區可能暗藏的危險，並學會積極預防。	**第二單元我的家庭** **第 2 課居家安全** 【活動 4】保護自己不被傷害 (一)引起動機 1.你是否曾經被父母嚴厲懲罰過？為什麼？ 2.有沒有人覺得自己無辜被懲罰過的？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安	

			社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境	自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。		3.教師總結：從小到大我們都會犯錯，當我們犯錯時，大人們藉由口語的責備與稍微的體罰或責打，目的是為了讓孩子能夠記住有些行為是不對的，畢竟，當孩子還小，語言理解還不夠，藉由稍微的拍打或嚴肅的語氣，較能讓小孩知道什麼是對的，什麼是錯的，但一切的前提都是大人出於愛，並理性的執行對孩子懲罰的行為，而非因為宣洩個人的情緒而對孩子責備。 (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 41 頁圖文。教師提問：你覺得何時適合撥打 113 保護專線呢？ (三)探究與討論：教師提問：分組討論並說說看，面對家中長輩非理性的懲罰時，除了撥打 110、113 或求助親人、鄰居、跟學校師長報告之外，我們還可以怎麼做？ (四)教師統整：面對緊急危難時，可以撥打 110 請警察協助，立刻處理；若沒有立即危險，則可以向學校師長報告，或向親人鄰居求助；若無法聯繫師長，例如連續假期、寒暑假等，則可自行撥打 113 求助。 【活動 5】守護家庭生活安全 (一)引起動機		全的事件。	

			與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。				1.如果家庭裡發生火災，原因一定是自己家嗎？ 2.除了鄰居家發生火災影響到你家之外，還有別的可能嗎？ 3.教師總結：所以在家裡發生危險的原因，不只是來自住家之內，也可能來自於居住的地區。 (二)閱讀與討論一：引導學生閱讀課本第42 頁圖文。 1.地下停車場為什麼是比較容易發生危險的地方？ 2.為什麼住家要跟學校一樣都要進行消防演練呢？ 3.為什麼雜物不能堆放在公共走道？ (三)閱讀與討論二：引導學生閱讀課本第43 頁圖文。 1.全家要出遊前，要先檢查哪些會有安全疑慮的物品？可以怎麼做？ 2.在住家附近看到陌生人徘徊時，可以怎麼做？ 3.教師統整：人們常常因為輕忽危險，而造成人身安全問題，如果我們能在日常生活中多一分謹慎，生命將會獲得更多的保障。			
第十一週	三、學校生活 1.校園與我	3	社-E-A1 認識自我在團	1a-Ⅱ-2 分辨社會事	Aa-Ⅱ-1 個人在家	1.認識在校園環境中可能發生危險的	**第三單元學校生活** **第 1 課校園與我**	口語評量 觀察評量	◎安全教育 安 E8 了解校	

			體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事	物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自	地點。 2.理解在活動過程中遵守安全規則，能降低發生危險的機率。 3.對於傳染性疾病，能懂得自己應有的行為。 4.了解霸凌的意涵，懂得用正確的行為對待他人，並知道遇到校園霸凌時如何求助。	【活動 1】單元頁：引導學生閱讀課本第 46 頁情境圖。 教師提問：觀察情境圖猜猜看，這一課的內容可能是什麼？ 【活動 2】校園環境大探索 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 47 頁 教師提問，圖片中的行為，分別會發生哪些危險？為什麼？ (二)探究與討論 1.分組討論並說說看，學校裡發生的危險，通常是因為環境或設施本身危險，或是因為人的行為造成危險？ 2.除了課本提到的這些地點以外，師長也常常提醒我們，學校的停車場、校門口和樓梯間，都是較有可能發生危險的地方，為什麼？ 3.在學校要怎麼做，才能確保自己的安全？ (三)統整 教師統整：學校就跟住家一樣，處處都有發生危險的可能，但並非因為可能發生危險就要大家不遊戲、不跑跳，而是要在適當的地方做適當的事情。如此，將可有效降低危險發生的機率，不僅保護自己也是保護別人。	態度檢核 實作評量	園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。	

			務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。		【活動 3】共同守護校園安全 (一)引起動機：大家是否曾經有在課堂上受傷的經驗？為什麼會受傷？ 有，體育課時，因為沒有詳細聆聽老師的動作指導，所以在傳送接力棒時，與同學撞在一起。 (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 48 頁。 1.在自然課操作實驗時，什麼樣的行為可能會發生危險？ 2.在藝術課時，什麼樣的行為可能會發生危險？ 3.在體育課時，什麼樣的行為可能會發生危險？ (三)探究與討論： 1.體育課時為搶球而撲倒，你覺得是好的嗎？ 2.校園環境相較於校外已經安全許多，為什麼還是常有學生在學校受傷？ (四)統整：學校的設備雖然大多都有總務處職工協助巡邏檢查，確保器材安全，但是如果使用者沒有以正確的態度使用，那麼即便環境或設備是安全的，還是有可能會讓自己或他人受傷。 【活動 4】生病請假利人也利己 (一)引起動機			

							1.如果你感冒了，是否還是會想到學校上課？為什麼？ 2.當學生感冒或有重要的事情需要請假時，老師都會將作業減量，不會給請假的學生那麼大的壓力。此外，若你感冒了還來學校，不僅學習力較差，也可能影響到其他同學。 (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 49 頁。 1.為什麼當學生感染流行性感冒、腸病毒等傳染病時，依規定要在家休息，不能來學校？ 2.當班上有同學感染流行性疾病時，我們可以如何保護自己？ (三)習作指導：指導學生閱讀習作第 14 頁文章。探討新冠病毒議題，再共同討論，並完成第 15 頁題目。 (四)探究與討論：教師提問，如果有同學罹患流行性感冒，但家裡沒有人可以照顧他，他到學校來，我們可以怎麼做？ (五)統整：除了生病時要減少與他人接觸，在家好好休息以外，也要注意預防被傳染。傳染病流行期間，減少用手觸碰臉部，尤其是鼻子、眼睛與嘴巴。到公共場合則應戴上口罩，避免飛沫傳染，並且勤洗手保持手部清潔。			

第十二週	三、學校生活 1.校園與我	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表	1.認識在校園環境中可能發生危險的地點。 2.理解在活動過程中遵守安全規則，能降低發生危險的機率。 3.對於傳染性疾病，能懂得自己應有的行為。 4.了解霸凌的意涵，懂得用正確的行為對待他人，並知道遇到校園霸凌時如何求助。	**第三單元學校生活** **第 1 課校園與我** 【活動 5】為我們服務的人 (一)引起動機：教師提問，你的學校生活裡，有發現哪些人會為你提供不同的服務嗎？是哪些服務？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 50、51 頁圖文： 1.課本提到的校園裡為我們服務的人，有哪些是剛才發表時沒提到的？他們為我們做什麼？ 2.在校園遇見為我們服務的人，可以怎麼打招呼？ 3.想想看，我們在學校裡，可以做點什麼，讓自己也成為「服務大眾」的人呢？ (三)實作：依附件學習單進行操作 1.勾選出校園裡為我們服務的人。 2.選出其中一位，並回答問題：你曾經有對他表達過感謝嗎？ 3.如果有，說一說時間、地點、如何表達感謝？ 4.如果沒有，寫下你可以在什麼時間、地點，如何表達你的感謝？ 全班利用感謝卡，感謝校園裡為我們服務的人。發表對不同的感謝對象，要感謝的	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。	

			會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。		重點是什麼？然後各自寫下來，完成感謝卡，並確實送出。 (四)統整：在學校裡，要主動和為我們服務的人打招呼，並適時表達對他們的感謝，也要把握機會成為服務大眾的人。 【活動 6】霸凌零容忍 (一)引起動機：教師提問，你在學校是否有被同學取過自己不喜歡的綽號？這時候你可以怎麼做？ (二)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 52、53 頁。 1.觀察情境圖中的對話，請問是凡真愛表現，還是有些同學嫉妒她的表現好？ 2.如果同學以外貌取笑你，你應該如何處理？ 3.什麼樣的情形可以撥打反霸凌專線？ (三)探究與討論：教師提問，明明多數人都知道霸凌別人不太好，為何還是會發生霸凌行為？ (四)統整：校園安全的概念就如同居家安全，不安全的環境可能會讓人受傷，但更多時候是人的錯誤行為造成危險。霸凌也是容易造成危險的行為之一，每個同學都是獨立的個體，不應該因為別人跟自己不一樣，就霸凌、攻擊他人，而如果自己不			

							幸成為霸凌的受害者，也要學會勇敢的即時求助。			
第十三週	三、學校生活 2.班級自治	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1.理解何謂班級自治，並透過解決班級事務的過程，學習民主精神。 2.熟悉開班會的流程，並學習每個角色在班會負責的不同任務。	**第三單元學校生活** **第 2 課班級自治** 【活動 1】引起動機：引導學生閱讀課本第 54 頁圖文。 1.這張情境圖裡，同學們正在討論什麼？我們這學期有沒有全班要一起參加的活動？需要全班一起討論嗎？ 2.還有哪些事情是可以提出來讓全班同學共同討論後決定的？ 【活動 2】班級自治活動 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀第 55 頁課文 1.什麼是「班級自治」？班級自治活動有哪些呢？ 2.為什麼需要班級自治？ (二)統整：「班級自治」是學生自己管理班級的事務，而開班會，是進行班級自治一種重要又有效的方法。 【活動 3】為什麼要開班會 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 56 頁圖文，先以六何法中的「何人」、「何時」、「何事」，初步認識什麼是班會。 1.何人開班會？2.何時開班會？3.何事開班會？4.試試看，把上面得到的三個答案	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

			活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。				連接起來，說成一句話，解釋什麼是班會。 5.教師總結：用六何法分別釐清一件事的不同層面，再把得到的答案串連起來說成一句話，就可以對一件事有較完整的認識。 (二)閱讀與討論二：引導學生閱讀課本第56、57 頁圖文。 1.課文提到，開班會的目的是什麼？ 2.如果在討論過程中遇到意見不同的情況，我們可以怎麼做？ 3.表決結束後，要用什麼態度面對表決結果？ 4.教師統整：開班會是進行班級自治一種重要又有效的方法，在開班會的過程中，還能讓我們學習到「少數服從多數，多數尊重少數」的民主精神。 【活動 4】如何開班會 (一)引起動機：知道班會的意義之後，我們要用課本當劇本，來模擬「如何開班會」，全班一起實際演練班會的流程。我們一共需要主席、司儀、記錄、班級幹部、舉手發言的同學，共 5 位。 (二)情境模擬 教師引導學生以課本第 58、59 頁的班會流程為劇本，進行角色扮演。需留意司			

							儀、主席站的位置，另外班級幹部可以先出列，約定好上下臺的動線，以節省時間。班級幹部需先想好報告內容，可參考課本臺詞，也可以提出全班做得不錯的事，請大家繼續保持，做得不夠好的地方，請大家一起注意和改進。 (三)統整：教師提問，下課前，說一說你上完這節課，有學到什麼本來不知道的事嗎？ 【活動 5】班會的注意事項 (二)引起動機 教師宣布：上一節是拿課本當劇本的模擬班會。既然全班已經對如何開班會有了認識，那麼這一節就來開一次真正的班會。首先要提出的是，我們班上有什麼需要共同解決的「提案」嗎？ (三)實作：班會注意事項 ●開班會前●開班會中●開班會後：老師講評。 (四)實作：寧靜的班會 教師發下一人一張便條紙並說明： 1.在這個班級裡，老師希望沒有不公不義的事情，也希望沒有人有什麼委屈不敢說出來。			

							2.有什麼是你的學校生活裡，你看到需要改善的事嗎？你發現自己或是有人受了什麼委曲，不敢說出來的嗎？ 3.如果你覺得要在班會裡直接提出來，你會害羞或不敢，就請你現在寫在便條紙上，讓這件事有機會被發現，讓老師有機會來協助處理。 4.你自己可以決定要不要讓老師知道你是誰。 5.寫完請投進班會意見箱中。 (五)統整：教師提問，說說看，上完「班級自治」後，你有學到什麼本來不知道的事嗎？ 【活動 6】寧靜的班會 (一)實作：教師發給每位學生一張便條紙，並說明： 1.老師希望在這個班級裡沒有不公不義的事情，也希望沒有人受了委屈卻不敢說出來。 2.在你的學校生活裡，有看到什麼需要改善的事嗎？你自己或是同學有受了什麼委屈，不敢說出來的嗎？ 3.如果你覺得要在班會裡直接提出來會害怕，可以現在寫在便條紙上，讓這件事能有機會被發現，讓老師有機會來協助處理。			

							4.你可以自己決定要不要讓老師知道你是誰。 5.寫完請投進班會意見箱中。 (二)教師統整：說說看，上完「班級自治」後，你有學到什麼本來不知道的事嗎？			
第十四週	三、學校生活 〈玩探究〉解決班級事務，我可以問……	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1.透過六何法（5W1H：時、人、地、事、因、如何）的提問練習，來參與班級事務的討論。 2.在實境的提問和討論中發現：「如何」和「為何」可以獲得比較詳細的「原因」和「過程」。	**〔探究實作〕解決班級事務，我可以問……** (一)引起動機 引導學生閱讀課本第 60 頁圖文： 1.班上有人也像情境圖中的男同學一樣，不 知道開班會要做什麼嗎？說說看你的理由。 (二)發展活動 1　釐清開班會的重點 1.教師提問：(1)為什麼要開班會？(2)如何開班會？ 2.教師總結：我們先透過「為何」和「如何」的提問，獲得開班會的詳細「原因」和「過程」。接下來請大家想想看，我們可以用什麼方法，讓自己更容易參與班會裡的討論？ 3.想想看：我們可以用什麼方法，讓自己更容易參與班會裡的討論？ (三)發展活動 2　練習六何提問來參與班級事務的討論	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

							教師說明：在班會提案討論的時候，我們可以利用「何人、何時、何地、何事」加上「為何」、「如何」，也就是「六何法」的提問，來幫助自己更容易參與班級事務的討論。以班級同樂會為例，大家來演練看看。 1.誰要維持教室整潔？（何人） 2.教室在什麼時候會有較多的垃圾？（何時） 3.在教室的哪些地方會有比較多垃圾？（何地） 4.除了撿垃圾，還有哪些方式維持教室整潔？（何事） 5.為何需要讓教室的面沒有垃圾？(為何) 6.如何長時間維持教室整潔？(如何) (四)統整：探究實作 1.教師提問：還有什麼班級事務，可以用六何法來討論呢？ 2.教師總結：六何法是日常生活中，運用廣泛的一種思考方法。可以用在提問，也可以用在整理單篇的文章重點，或是採訪和新聞寫作等，日後我們會經常使用它，來幫助我們學習得更有效能。			
第十五週	四、與人共好 1.每個人都不一樣	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年	1.體認其他同學對生活事物有不同的想法及喜好，學習	第四單元與人共好 第 1 課每個人都不一樣 【活動 1】面對不同的看法	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎性別平等教育 性 E3 覺察性	

			色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	環境有不同的感受，並加以尊重。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1	尊重及理解他人。 2.學習尊重及理解不同性別的個人表現。	(一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第64、65 頁圖文。 1.在第 64 頁的情境圖中，你看到什麼？ 2.你認為那位女同學是否應該說出自己的想法？為什麼？ 3.跟同學討論事情時，自己有不一樣的看法，可以怎樣表達？ 4.假設以下情境：「隔壁同學下課時間要玩躲避球，但是你的看法不同，你想要玩捉迷藏。」請參考第 65 頁的步驟，跟隔壁同學練習說出自己的看法。 (二)探究與討論 1.在討論班級事務時，除了使用批評的語言，還有什麼原因會讓同學之間發生爭吵？ 2.在表達自己的看法時，除了課本提到的方式，還有哪些方式？ 3.你認為你自己是會「傾聽」的人嗎？為什麼？ (三)習作指導：教師引導學生完成習作。 (四)教師統整 1.說說看，上完這節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？ 2.教師統整：每個人都可以有不同的看法，也都有表達自己看法的權利。要勇敢	實作評量	別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

					人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。		表達自己的意見，也要能傾聽別人的看法，避免自己成為一個固執的人。 【活動 2】欣賞彼此 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 66 頁圖文。 1.為什麼「欣賞彼此，可以從別人身上學習到自己沒有的特點」？ 2.這三張圖片裡的主角，各自具有什麼值得我們學習的特點？ (二)探究與討論：引導學生面對面觀察彼此： 1.觀察對方的長相，說出特點。提醒學生不使用嘲笑的語言。 2.詢問彼此的個性、喜好和專長。提醒學生如果說不出來，可以詢問對方，聽他分享自己的個性、喜好和專長。 3.對方有什麼專長或特點是自己想學習的？為什麼？ 4.每個人的喜好、生活習慣和態度、對事情的看法都不一樣，不應該因為別人和自己不一樣就討厭他。 5.用欣賞的眼光看同學，就會發現他們身上值得學習的特點，讓自己變得更好。 (三)教師統整 1.上完這節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？			

							2.教師統整：古人說「三人行，必有我師焉。」是指幾個人一起同行，他們當中必定有自己可以學習的對象，也就是說，身邊的人一定有值得自己學習的地方。用欣賞的眼光看身邊的同學，就會發現他們身上自己所沒有的特點，向他們學習，可以讓自己變得更好。 【活動 3】尊重別人和我不一樣 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 67 頁圖文。 1.性別相同，喜好也一定相同嗎？ 2.對於別人和我不一樣的地方，應該保持什麼樣的態度？ 3.如何表示你對別人的「尊重」？ (二)探究與討論 1.你認為女生一定喜歡穿裙子嗎？為什麼？ 2.你認為男生一定喜歡打籃球嗎？為什麼？ 3.你怎麼看待想學跆拳道的女生呢？ 4.你怎麼看待想學跳舞的男生呢？ 5.什麼樣的說話方式、行動和態度，才會「讓人感覺舒服」？ (三)習作指導：引導學生完成習作。 (四)教師統整			

							1.上完這節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？ 2.教師統整：「尊重」並不是嘴巴上說說，而是要先從心裡真正的理解對方，並接受對方和自己的不同，再以有禮貌的說話方式和行為表現出來，這樣才是真正的「尊重」。			
第十六週	四、與人共好 2.與同學相處	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認	1.在選擇性的班級情境中，理解個人在群體中應盡的責任，培養責任感。 2.探究在衝突的情境中，如何透過道歉與原諒以維護自己權利及尊重他人。	**第四單元與人共好** **第 2 課與同學相處** 【活動 1】引起動機：引導學生閱讀課本第 68 頁情境圖。 1.觀察情境圖，你發現什麼？ 2.另一位男同學為什麼不敢加入聊天？ 3. 如果你看到一群同學聊天聊得正開心，你也想加入他們，可以怎麼做？ 【活動 2】主動建立良好關係① (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 69 頁圖文。 1.想和同學建立友好關係，第一步應該做什麼？ 2.早上到學校，看見同學及師長應該怎麼做？ 3.看見同學的臉色不好，你可以怎麼做？ 4.學習上遇到困難想請教同學，應該怎麼說？ (二)探究與討論	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

					識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。		1.當自己主動要跟同學建立良好關係時，卻被拒絕，你的心情如何？你會怎麼應對？ 2.除了「主動」之外，還可以做什麼，讓自己跟同學建立友好關係？ 3.要跟同學保持長期的友善、和諧的關係，平時可以怎麼做？ 4.什麼樣的語言跟行為會破壞彼此的關係？ (三)習作指導：教師引導學生完成習作第20 頁的第一大題，並說出自己判斷的依據。 【活動 3】主動建立良好關係② (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第70、71 頁圖文。 1.你跟班上的每個同學都很要好嗎？ 2.如果班級活動跟你不熟悉或不要好的同學分在同一組，可以怎麼做？ 3.仔細觀察第 71 頁情境圖，你看到什麼？ 4.如果你是在外面等的學生，你的心情如何？ 5.大家為什麼會對這位同學感到生氣？ 6.站在這位同學的角度想一想，你認為他動作慢可能是為什麼？ 7.你會給這位動作慢的同學什麼建議？			

							(二)探究與討論 1.當你和不要好或不喜歡的同學分在一組時，你的心情如何？ 2.請你參考第 71 頁的步驟，練習向不喜歡的同學說出自己的想法。 3.你不喜歡的同學，身上就只有缺點、完全沒有優點嗎？ (三)教師統整 1.說說看，上完這節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？ 2.「不因人廢言，不因言廢人。」這句諺語提醒我們，不因為不喜歡這個人就不聽他說的話，也不因為這個人說的話不符合自己的心意就討厭這個人。所以，我們除了要跟自己喜歡的人維持良好關係之外，也要學習跟自己不喜歡的人好好相處，更不能因為自己不喜歡他，就認為他做什麼、說什麼都是不好的。 【活動 4】勇敢道歉 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 72 頁圖文。 1.仔細觀察情境圖，你看到什麼？ 2.如果同學突然推你，你會有什麼感覺？ 3.與同學相處，有時會發生爭吵。如果是自己有錯，應該怎麼做？ 4.承認錯誤之後，接著應該怎麼做？			

							(二)探究與討論 1.為什麼「認錯」是爭吵時最好的解決方式？ 2.你認為道歉時要怎麼做，才能讓對方感受到自己的真心？ 3.如果犯錯的人已經誠心道歉，有沒有可能對方還是不肯原諒？ (三)習作指導：引導學生完成習作第 20 頁的第二大題，並說出自己判斷的依據。 (四)教師統整 1.上完這節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？ 2.教師統整：面對自己的錯誤，認錯不但是一種勇敢的行為，也是一種負責任的態度，可以讓被傷害的對方感覺被尊重。真心誠意的認錯之後，更要用對方可以接受的方式進行道歉，得到對方的原諒後，兩個人才可能重新恢復良好的關係。 【活動 5】選擇原諒 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 73 頁圖文。 1.當自己感覺被同學傷害時，要怎麼做，才能走出受傷的感覺？ 2.如何讓爭吵的兩人能夠重新建立良好的關係？			

							3.教師引導學生按照本頁「選擇原諒」圖文的步驟，和隔壁同學進行練習。 (二)探究與討論 ※教師提問： 1.當自己感覺被傷害時，為什麼要讓心情先平靜下來？ 2.為什麼要詢問對方是怎麼想的？ 3.犯錯的對方向自己認錯時，如何知道對方是不是誠心道歉？ (三)習作指導：引導學生完成習作第 21 頁的第三大題，並說出自己判斷的依據。 (四)統整 1.上完這節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？ 2.教師統整：同學之間發生爭吵時，犯錯的一方要道歉，而受傷的一方如果能感受到對方的誠意，可以選擇原諒對方。道歉和原諒，才能讓兩方走出傷害，重新建立良好關係。			
第十七週	四、與人共好 〈玩探究〉建立好關係，我可以問……	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-Ⅱ-1	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1.透過提問、找答案的生活實境練習，幫助自己建立良好的人際關係。 2.實際操作找答案的三種管道：善用課本、尋找書本資	**〔探究實作〕建立好關係，我可以問……** (一)引起動機：引導學生閱讀課本第 74 頁情境圖。 1.觀察情境圖中的課桌椅，說說看，你發現了什麼？ 2.你喜歡和這樣的同學坐在一起嗎？為什麼？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

			度。	省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。		源、請教長輩。	(二)發展活動①善用社會課本 1.教師介紹找答案的第一種管道：社會課本。 參考課本第 71 頁步驟，討論後回答：想一想：自己為什麼不喜歡這位同學？想一想：我為什麼感到生氣呢？站在對方的角度想一想？如何向對方傳達自己的想法？ 2.教師總結：我們可以透過自己的學習經驗來尋找答案，例如社會課本。有時候自己的生活經歷或體會，也可以幫助我們找到答案。 (三)發展活動②使用資源找答案： 1.教師說明課本第 24、25 頁「使用資源」，提到獲取資訊解決問題的管道，並提問：課本第 75 頁用的是哪兩種找答案的管道？除了前面三種，還有哪些找答案的管道？請教長輩這個管道，應該怎麼有禮貌又清楚的發問呢？ 2.教師總結：學生發表提問後，教師給予修正建議，請學生在課本上修正後，再發表一次。少數無法寫出完整提問的學生，則可在其他同學分享後，模仿同學的提問，寫在課本上。 (四)教師統整：探究實作 有其他類似困擾的同學，也可以用這個「問問題、找答案、解決問題」的過程來			

							進行探究，幫助自己建立良好的人際關係。老師可以協助你，也會找時間請大家來分享探究的過程和結果。			
第十八週	四、與人共好 3.走向共好	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1.培養同理心，體會他人感受及情緒，進而與人達到更好的溝通與交流。 2.學習在人際互動的過程中該怎麼做才能對彼此都好，與人走向共好。	**第四單元與人共好** **第 3 課走向共好** 【活動 1】培養同理心 (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 76、77 頁圖文。 1.觀察第 76 頁情境圖，說說看，你看到了什麼？ 2.如果你是被凶的學生，你會生氣嗎？為什麼？ 3.觀察第 77 頁情境圖，說說看，你看到了什麼？ 4.你也有害怕的動物嗎？這種動物有人喜歡嗎？ (二)探究與討論 1.為什麼同一種動物，有些人覺得很可怕，有些人卻覺得很可愛？ 2.課文提到，培養同理心，可以與人有更好的溝通與交流，什麼是同理心？ 3.如果你在下課時間約同學去操場玩卻被拒絕，怎麼回應才是有同理心的表現？ (三)教師統整 1.教師提問：上完這節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							2.教師統整：在團體生活中，因為每個人的想法以及感受都不同，難免會產生爭吵和衝突。培養同理心、站在他人的角度思考，可以理解他人跟自己的不同，除了能讓彼此有更好的溝通和交流之外，也有助於解決爭吵和衝突。 【活動 2】和諧的人際互動① (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 78 頁圖文。 1.你曾經和同學發生過誤會嗎？當時的情況是如何？ 2.被誤會時，你的感受是怎樣的？ 3.你曾經誤會過別人嗎？當時有什麼感覺？ (二)探究與討論 1.發生誤會時應怎麼做才能解決誤會，而且不會破壞彼此的關係？ 2.為什麼自己被誤會時，不要用生氣的情緒指責對方？ (三)探究實作：引導學生以生氣及溫和兩種不同情緒，扮演第 78 頁情境圖中發生誤會的雙方。 教師提問： 1.在以生氣的情緒扮演發生誤會的雙方時，發生了什麼事？			

							2.在以溫和的情緒扮演發生誤會的雙方時，發生了什麼事？ (四)教師統整：同學之間發生誤會時，可能雙方都沒有錯，這時候應該好好的說出真實情況，彼此溝通與討論，解開誤會後，才能相互理解，建立和諧的人際互動。 【活動 3】和諧的人際互動② (一)閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 79 頁圖文。 1.觀察情境圖，你看到什麼？ 2.借作業來抄是合理的要求嗎？為什麼？ (二)探究與討論 1.同學之間應該互相幫忙，但為什麼如果是不合理的要求時，就要禮貌的拒絕？ 2.為什麼同學提出不合理的要求時，要幫他找出更好的解決方法？ (三)習作指導：引導學生完成習作第 22、23 頁第一大題，並說出自己判斷的依據。 (四)統整 1.教師提問：上完這兩節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？ 2.教師統整：要建立和諧的人際互動，我們要學會的是如何真正解決問題。所以被誤會時，要勇敢說出自己的想法，讓彼此能相互理解；同學提出不合理的要求時，			

							除了禮貌的拒絕，還可以找出更好的方法，幫助對方解決問題。			
第十九週	〈探究〉 我可以學更多 圖書館尋寶	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	◆認識圖書館裡除了書籍之外，還有內容新穎的報紙、雜誌；好用的參考工具：百科全書、圖鑑等，各種不同類型的資料，可以就某個感興趣的學習主題，進行資料的比較，並判斷資料的正確性。	**〈探究〉我可以學更多　圖書館尋寶** 【活動 1】圖書館尋寶-1 一、引起動機：引導學生閱讀第 80 頁情境圖 ㈠教師提問： 1.課本情境圖裡，圖書館除了書還有什麼不同類型的資料？ 2.為什麼老師說，報紙就像每天出版的百科全書？ 3.為什麼圖書館就像知識的大寶庫？ ㈡教師總結：我們已經知道，圖書館裡的資源可以提供我們尋找答案，甚至沒有網路訊號，不能使用網路時，仍然有各種類型的非數位資料可以查找。讓我們一起在圖書館尋寶吧！ 二、閱讀與討論 ※引導學生翻閱圖書館的報紙、雜誌。 ㈠教師提問： 1.說一說，為什麼報紙雜誌的內容比一般的圖書新穎？ 2.我們規畫家庭活動時，如果在報紙上查到「屏東的美食」，也在旅遊的專書裡查到「屏東的美食」，該如何判斷資料的正確性？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

							三、統整 ※教師提問：下課前，說一說你上完這節課，有學到什麼本來不知道的事嗎？ 【活動 2】圖書館尋寶-2 一、引起動機 上一節課在圖書館裡尋寶，翻閱過內容新穎的期刊、報紙；這一節我們繼續在圖書館裡尋寶。當我們對感興趣的事物主動學習時，還有什麼好用的工具書可以幫助我們找到資料呢？ 二、閱讀與討論 引導學生用自己喜愛的「社團名稱」，例如：桌球，來查一般百科全書的索引（用法如同查字典），查出資料在這套百科全書的第幾冊、第幾頁，並且閱讀。再引導學生自由翻閱「圖鑑」，看看有沒有自己感興趣的主題或內容。 ※教師提問： 1.說一說，百科全書和圖鑑這樣的書，你會從第一頁讀到最後一頁嗎？為什麼？ 2.我們什麼時候會需要使用百科全書或圖鑑這樣的工具書查資料呢？ 三、統整：打開電腦網路，展示電子百科全書和圖文整合的電子資料庫。讓學生看見圖書館所用的紙本資料，同一種類型已有數位化電子版。且電子百科的超連結，			

							比紙本的「參見」更簡單好用。電子資料庫的檢索項目，也比紙本更多。			
第二十週	〈探究〉 我可以學更多 問問題、找答案	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	◆參考課本上的操作步驟和範例，實際操作「已•想•學」(KWL 表)這個萬用表格，進行自己感興趣的主題探索、自主學習。	**〈探究〉我可以學更多　問問題、找答案** **【活動 3】問問題、找答案-1** 一、引起動機：引導學生閱讀第 83 頁情境圖 ㈠教師提問： 1.課本情境圖裡，表格中的哪裡有出現「已•想•學」三個字？ 2.找找看表格中哪裡有問題？哪裡有答案？ ㈡教師總結：那麼我們就來看看，這個簡單的表格要怎麼用！ 二、閱讀與討論 ㈠引導學生閱讀課本第 38、85 頁的圖文，說一說： 1.關於一氧化碳中毒，課本上說了什麼？我們全班一起討論，把重點編號，逐條標示出來（條列重點）。 2.運用六何法提出自己有興趣或還想知道的問題。 3.參考課本第 85 頁「想知」下面的提問，和「學到」下面找到的答案，來回答「一氧化碳中毒只會發生在浴室嗎？（何地）」這個問題。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

							4.如果熱水器裝在浴室外面，可是在屋子裡面，比方在加裝窗戶且冬天密閉的陽臺上，這樣會不會發生一氧化碳中毒？ 三、統整與實作 ㈠引導學生閱讀課本第 85 頁的動動腦：關於校園安全，除了課本上提到的重點，你還想知道更多嗎？可以按照「已•想•學」的步驟、方法，經由自我提問、找答案、學更多。 【活動 4】問問題、找答案-2 一、引起動機 「已•想•學」是一張適合做探究的萬用表格，可以應用在各種領域、不同主題，為滿足自己的好奇心，透過 QA 的歷程，完成可大可小的探究實作。 附件學習單（教師手冊第 122 頁）：照片故事。就是一個運用在社會領域，超好玩的學習任務。讓我們一起來出任務，完成這個有趣的探索，增進和家中長輩的情誼吧！ 二、閱讀與討論 ㈠引導學生單獨只閱讀學習單上的舊照片，說一說： 1.根據照片上的線索，你知道了什麼事情？請用完整的句子說出來。			

							2.運用六何法提出：自己觀察照片後有興趣、或還想知道的問題。 3.將這些問題有禮貌的去訪問長輩，如果得到如學習單範例上的答案。請根據訪問的答案，試著說一說這張「照片故事」。（盡量不要跟範例上的故事一模一樣。可選擇先說地點或先說人。） 三、統整與實作：請學生回家找一張長輩的舊照片，來依樣畫葫蘆，完成自己獨一無二的照片故事，再與老師同學分享。 【活動 5】問問題、找答案-3 一、引起動機 這是小南上完自然課之後，用「已•想•學」的步驟、方法，經由自我提問、找答案、學到更多。 我們也可以在期末，用社會課本的目次頁，或各單元圖象化的單元頁，一起來回顧這學期上完的社會課裡，有什麼感興趣的主題，可以運用「已•想•學」這個 QA 的過程，來完成一次探究的實作。可以自己做一張，也可以和同學合作，小組人數最多 3 人。 二、閱讀與討論 完成分組的人，開始討論或尋找探究的主題。老師可就下面幾個方向鼓勵學生。 1.規畫自己期待的家庭活動。(第 2 單元)			

							2.做自己寒假假期時間的規畫，成為時間的主人。(第3單元) 3.想知道更多做筆記的方法嗎?(第3單元) 4.對自己有興趣的主題或行業，鎖定一位達人去做訪問。(第3單元) 5.針對自己有興趣的社團活動，了解更多或精進技巧。(第4單元) 6.為自己規畫一次寒假裡在地的戶外教育活動。(第4單元) 7.在寒假裡可以為我居住的社區做一點什麼「我為人人」的服務嗎?社區可以因為我變得更好嗎?(第4單元) 8.我想要有更多朋友嗎?可以怎麼做?(第5單元) 三、統整與實作：主題或方向確定的人或組別，就以課本最後一頁的空白「已•想•學」學習單開始實作。先以條列重點的方式寫下自己的已知；接著以六何提問，確定自己要查資料、找答案的方向在哪裡；最後思考要透過什麼管道去獲取資料，如何解決問題。有需要跟老師討論的組別或個人，都可以跟老師各別約時間。 【活動6】問問題、找答案-3 一、引起動機：將「照片故事」和期末社會科「已•想•學」的大分享，事先安排			

							好上臺的順序，公布分享結束後要票選的獎項有。 二、期末大分享：指導學生上下臺的動線，以及禮貌「大家好！」、「謝謝大家」。輪流上臺，老師協助器材操作和突發狀況的排除。要提醒聆聽的禮貌。 三、統整：老師講評後，以日記方式完成票選、自評和同儕互評。			
第二十一週	〈探究〉 我可以學更多 問問題、找答案	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	◆參考課本上的操作步驟和範例，實際操作「已●想●學」(KWL 表)這個萬用表格，進行自己感興趣的主題探索、自主學習。	**〈探究〉我可以學更多　問問題、找答案** 【活動 3】問問題、找答案-1 一、引起動機：引導學生閱讀第 83 頁情境圖 ㈠教師提問： 1.課本情境圖裡，表格中的哪裡有出現「已●想●學」三個字？ 2.找找看表格中哪裡有問題？哪裡有答案？ ㈡教師總結：那麼我們就來看看，這個簡單的表格要怎麼用！ 二、閱讀與討論 ㈠引導學生閱讀課本第 38、85 頁的圖文，說一說： 1.關於一氧化碳中毒，課本上說了什麼？我們全班一起討論，把重點編號，逐條標示出來（條列重點）。 2.運用六何法提出自己有興趣或還想知道的問題。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

							3.參考課本第 85 頁「想知」下面的提問，和「學到」下面找到的答案，來回答「一氧化碳中毒只會發生在浴室嗎？（何地）」這個問題。 4.如果熱水器裝在浴室外面，可是在屋子裡面，比方在加裝窗戶且冬天密閉的陽臺上，這樣會不會發生一氧化碳中毒？ 三、統整與實作 ㈠引導學生閱讀課本第 85 頁的動動腦：關於校園安全，除了課本上提到的重點，你還想知道更多嗎？可以按照「已•想•學」的步驟、方法，經由自我提問、找答案、學更多。 【活動 4】問問題、找答案-2 一、引起動機 「已•想•學」是一張適合做探究的萬用表格，可以應用在各種領域、不同主題，為滿足自己的好奇心，透過 QA 的歷程，完成可大可小的探究實作。 附件學習單（教師手冊第 122 頁）：照片故事。就是一個運用在社會領域，超好玩的學習任務。讓我們一起來出任務，完成這個有趣的探索，增進和家中長輩的情誼吧！ 二、閱讀與討論			

							㈠引導學生單獨只閱讀學習單上的舊照片，說一說： 1.根據照片上的線索，你知道了什麼事情？請用完整的句子說出來。 2.運用六何法提出：自己觀察照片後有興趣、或還想知道的問題。 3.將這些問題有禮貌的去訪問長輩，如果得到如學習單範例上的答案。請根據訪問的答案，試著說一說這張「照片故事」。（盡量不要跟範例上的故事一模一樣。可選擇先說地點或先說人。） 三、統整與實作：請學生回家找一張長輩的舊照片，來依樣畫葫蘆，完成自己獨一無二的照片故事，再與老師同學分享。 【活動 5】問問題、找答案-3 一、引起動機 這是小南上完自然課之後，用「已•想•學」的步驟、方法，經由自我提問、找答案、學到更多。 我們也可以在期末，用社會課本的目次頁，或各單元圖象化的單元頁，一起來回顧這學期上完的社會課裡，有什麼感興趣的主題，可以運用「已•想•學」這個 QA 的過程，來完成一次探究的實作。可以自己做一張，也可以和同學合作，小組人數最多 3 人。			

							二、閱讀與討論 完成分組的人，開始討論或尋找探究的主題。老師可就下面幾個方向鼓勵學生。 1.規畫自己期待的家庭活動。(第 2 單元) 2.做自己寒假假期時間的規畫，成為時間的主人。(第 3 單元) 3.想知道更多做筆記的方法嗎?(第 3 單元) 4.對自己有興趣的主題或行業，鎖定一位達人去做訪問。(第 3 單元) 5.針對自己有興趣的社團活動，了解更多或精進技巧。(第 4 單元) 6.為自己規畫一次寒假裡在地的戶外教育活動。(第 4 單元) 7.在寒假裡可以為我居住的社區做一點什麼「我為人人」的服務嗎？社區可以因為我變得更好嗎?(第 4 單元) 8.我想要有更多朋友嗎？可以怎麼做？(第 5 單元) 三、統整與實作：主題或方向確定的人或組別，就以課本最後一頁的空白「已•想•學」學習單開始實作。先以條列重點的方式寫下自己的已知；接著以六何提問，確定自己要查資料、找答案的方向在哪裡；最後思考要透過什麼管道去獲取資			

							料，如何解決問題。有需要跟老師討論的組別或個人，都可以跟老師各別約時間。 【活動 6】問問題、找答案-3 一、引起動機：將「照片故事」和期末社會科「已•想•學」的大分享，事先安排好上臺的順序，公布分享結束後要票選的獎項有。 二、期末大分享：指導學生上下臺的動線，以及禮貌「大家好！」、「謝謝大家」。輪流上臺，老師協助器材操作和突發狀況的排除。要提醒聆聽的禮貌。 三、統整：老師講評後，以日記方式完成票選、自評和同儕互評。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期三年級普通班社會領域課程計畫(表 11-1)

設計者：林苗君

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.學習介紹自己居住的鄉鎮市區與村里鄰，並了解生活方式與居住環境會互相影響。 2.認識居住地有哪些因為當地自然環境、人文環境的差異而形成的特色。 3.透過討論居住地方特色的保存或消失，體認並尊重每個人對於事物及環境有不同的感受。 4.了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化；學會判讀地圖的圖名、方位標及街道名稱。 5.透過讀懂地圖、實際觀察、蒐集資料及訪問居民等方式，發現居住環境和日常生活的密切關係，藉由提問更深刻了解居住的地方。 6.省思個人生活方式、角色與權利對地方生活的影響，學會尊重人我差異，避免對他人產生偏見，並具備責任感。 7.採取適當方式關注並探究社區問題，了解個人的選擇會產生不同影響，並尋求解決問題的可能做法。 8.了解需要與想要的意思，並能學會理性消費與貨比三家不吃虧的道理。 9.明白儲蓄、記帳與理財的好處及重要性，找出自己理財方式的優缺點，同時學會關懷他人方式與精神。 10.認識受當地自然環境、人文歷史影響而產生的地名，並嘗試找出課本範例以外的地名加深學習效果。 11.利用不同工具查詢地名相關資料，並透過探索地名的變遷過程，了解居住地方的歷史樣貌。 12.認識不同地方文物及人物故事後，除了發現其與環境互動後產生的變遷，更學習幫助他人的精神。 13.透過「原因、經過、結果、影響」的概念分析，學習史傳類文章的重點脈絡，並學習以概念圖方式呈現。 14.透過「流浪狗問題」的探究實例，認識探究方法中三個步驟的重點和歷程。 15.觀察細節，學會讀懂圖表，並在老師的協助下和同儕合作，嘗試找出居住地方問題，並構思改善方法。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點（學習引導內容及實施方式）	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、居住的地方 1.認識居住的地方	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之	Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活	1.透過觀察門牌地址、戶口名簿及身分證的地址欄，學習介	**第一單元居住的地方** **第 1 課認識居住的地方** 【活動1】名稱與位置	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共	

			遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	紹自己居住的鄉鎮市區與村里鄰。 2.了解居住環境與生活方式會互相影響、人們會運用環境資源滿足生活需求，同時認識自己居住地方的環境與生活的方式。	㈠閱讀與討論①：引導學生閱讀課本第6頁圖文。 1.在這張情境圖中，你看到什麼？ 2.如果你是品睿，要和你家附近新搬來的鄰居介紹居住的地方，你會怎麼介紹？ ㈡閱讀與討論②：教師寫下學校詳細地址，請學生記錄在習作第4頁第一題，並引導學生閱讀課本第7頁圖文。 1.你知道你家的地址嗎？和學校的地址有一樣的部分嗎？ 2.我們可以從哪裡看到自己家的地址？ ㈢探究與討論 1.教師利用附件「臺灣行政區域圖」，比對學校和學生住家地址的縣市、鄉鎮市區，讓學生指出學校及住家在地圖上的位置。 2.學生利用附件「臺灣行政區域圖」，向同學介紹自己居住地方的環境、景點與特產等。 ㈣教師統整 1.教師請學生回家後觀察住家門牌地址，或向家人借身分證，記錄地址，並利用附件「臺灣行政區域圖」指出住家所在的縣市、鄉鎮市區給家人	實作評量	生，進而保護重要棲地。	

							看。 2.學習觀察地址除了可以幫助我們知道學校、自己家在哪裡以外，在介紹自己居住地方時，也要看懂地址，才能知道介紹地方的實際位置。 【活動2】居住環境與生活 ㈠引起動機：你每天從家裡到學校的路上，會看到哪些景色？ ㈡閱讀、實作與討論 1.教師指導學生回答習作第4頁第二題，勾選出類似上學途中看到景色的圖片，並統計出最多學生勾選的圖片。 2.引導學生閱讀課本第8、9頁圖文。教師提問： ⑴你居住的地方環境如何？觀察看看，和課本提到的哪一種環境比較類似？ ⑵你有發現居住地方的環境，不只類似課本提到的其中一種環境嗎？類似哪幾種？ ㈢教師統整：居住在不同環境的人們，會運用當地資源發展出不同的生活方式，例如：住在海邊的居民，會運用海洋資源，養殖魚、蝦等為生；居住環境的樣貌也會受人們的生活方			

							式發展影響而有所改變，像是平原地形平坦，適合建設道路，可能就會發展成交通繁忙的都市。			
第二週	一、居住的地方 2.認識居住地方的特色	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.能認識自己居住的地方有哪些因為自然環境、人文環境的差異而形成的特色。 2.能透過了解居住地方即將消失的特色，以及居民的努力保存，體認並尊重每個人對於事物和環境有不同的感受，同時理解傳承的意義。	**第一單元居住的地方** **第 2 課認識居住地方的特色** 【活動 1】尋找居住地方的特色 ㈠閱讀與討論①：引導學生閱讀課本第 10 頁情境圖。 1.在這張情境圖中，你看到了哪些東西？ 2.情境圖中的主角住在臺灣的哪一個地方？你是怎麼判斷的？ ㈡閱讀與討論②：引導學生閱讀課本第11頁圖文。 1.課文提到，居住地方為什麼會形成讓人印象深刻的特色？ 2.說到「火炎山」，就會想到哪一個地方？ 3.說到「蝦捲」，就會想到哪一個地方？ 4.說到「101 大樓」，就會想到哪一個地方？ 5.說說看，我們居住的地方有什麼讓人印象深刻的特色？ ㈢探究與討論：如果你住在外地的親戚到家裡來拜訪，你要如何向他介紹	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

			文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				自己居住地方的特色？跟同學討論後，上臺分享。 【活動 2】保留居住地方的特色① ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 12 頁圖文。 1.課本提到，「海牛犁蚵田」是屬於哪個地方的特色？「海牛」其實是哪一種牛？ 2.為什麼當地居民要用牛採蚵？比起用人力採蚵有什麼好處？ 3.為什麼「海牛犁蚵田」，現在越來越少見了？ 4.當地居民用什麼方式，努力把「海牛犁蚵田」保存下來？ ㈡探究與討論 1.你認為用牛採蚵需要做哪些準備？ 2.為什麼登錄為文化資產，對於保存地方即將消失的特色有幫助？ 3.為什麼結合觀光讓遊客體驗「海牛犁蚵田」，對於保存這個特色有幫助？ 4.想想看，還有什麼方法可以幫助保存「海牛犁蚵田」這個地方特色？分組討論後輪流上臺跟全班同學分享。			
第三週	一、居住的地方 2.認識居住地方的特色	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間	1.能認識自己居住的地方有哪些因為自然環境、人文環境的差	**第一單元居住的地方** **第 2 課認識居住地方的特色** 【活動 2】保留居住地方的特色①	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎多元文化教育 多 E1 了解自	

			遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	間的關係。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	異而形成的特色。 2.能透過了解居住地方即將消失的特色，以及居民的努力保存，體認並尊重每個人對於事物和環境有不同的感受，同時理解傳承的意義。	㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第12頁圖文。 1.課本提到，「海牛犁蚵田」是屬於哪個地方的特色？「海牛」其實是哪一種牛？ 2.為什麼當地居民要用牛採蚵？比起用人力採蚵有什麼好處？ 3.為什麼「海牛犁蚵田」，現在越來越少見了？ 4.當地居民用什麼方式，努力把「海牛犁蚵田」保存下來？ ㈡探究與討論 1.你認為用牛採蚵需要做哪些準備？ 2.為什麼登錄為文化資產，對於保存地方即將消失的特色有幫助？ 3.為什麼結合觀光讓遊客體驗「海牛犁蚵田」，對於保存這個特色有幫助？ 4.想想看，還有什麼方法可以幫助保存「海牛犁蚵田」這個地方特色？分組討論後輪流上臺跟全班同學分享。 【活動3】保留居住地方的特色② ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第13頁圖文。 1.「石滬」的用途是什麼？是如何運作的？ 2.為什麼現在越來越少人使用石滬捕	實作評量	己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	

							魚？ 3.七美鄉的居民用什麼方式，努力保存當地的特色「雙心石滬」？ ㈡探究與討論 1.認識完「海牛犁蚵田」和「七美雙心石滬」，你有發現這兩種地方特色有什麼共同點嗎？ 2.為什麼居民要努力保存地方特色？ ㈢習作指導：教師引導學生完成習作第5頁。 ㈣教師統整：每個居住地方會因為不同的自然、人文環境，發展出獨特的地方特色。認識地方特色可以讓我們對居住地方有更深刻的了解，而共同努力保存地方特色，除了能幫助我們了解當地居民早期生活，還具有世代傳承的重要意義。			
第四週	一、居住的地方 3.認識居住地方的方法	3	社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1	1.能了解地圖是將俯瞰的景象平面化，並用簡單的線條及圖示呈現。 2.學會判讀地圖的圖名、方位標及街道名稱。 3.透過讀懂地圖、實際觀察、蒐集資料及	**第一單元居住的地方** **第3課認識居住地方的方法** 【活動1】閱讀地圖① ㈠引起動機：大家還記得我們的學校在哪一個縣市嗎？你們能在地圖上找到嗎？ ㈡閱讀與討論①：引導學生閱讀課本第14頁情境圖。 1.觀察課本第14頁的情境圖，品睿在	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎資訊教育 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問	

			號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	訪問居民等方式，更深刻了解居住的地方。	和爸爸討論什麼？ 2.你有看過地圖嗎？是哪裡的地圖？ ㈢閱讀與討論②：引導學生閱讀課本第 15 頁圖文。 1.課文提到，地圖就像坐在熱氣球裡往下看的景象，用簡單的線條、圖示呈現，這張圖的哪個部分是往下看的景象，哪個部分是用簡單的線條、圖示，呈現往下看的景象？ 2.教師引導學生分別指出馬蘭國小和新生國中在兩張圖中的位置。 3.馬蘭國小和新生國中兩間學校，中間相隔最大的馬路是什麼路？ 4.從地圖上半部分，我們可以發現新生國中的旁邊有一條溪流，你可以從下半部分找出這條溪流的名字嗎？是什麼？ 5.學會讀懂地圖，對我們有什麼幫助？ 【活動 2】閱讀地圖② ㈠閱讀、探究與討論 1.引導學生閱讀課本第 16、17 頁圖文，教師拆解課文中的兩個練習，請學生分組討論，並利用電子白板或放大地圖，上臺分享討論結果。分組練習：		題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							2.指出這張地圖的圖名在哪裡，並一起讀出來。 3.方位標的「N」，代表哪一邊？透過觀察方位標，指出這張地圖的東、西、南、北。 4.指出快樂小學的位置，並說出快樂小學的東邊和西邊，各是哪些地方。 6.快樂小學的南邊是什麼學校？兩間學校中間相隔的路是什麼路？ 7.利用磁鐵，在地圖上從小東家出發，經過便利商店走到成功公園，可以怎麼走？只有一種走法嗎？ ㈡教師統整：教師引導學生利用學校所在縣市地圖，找出學校位置，並說說看學校的東、西、南、北各有哪些地標和道路。 ㈢習作指導：教師引導學生完成習作第6、7頁。			
第五週	一、居住的地方 3.認識居住地方的方法	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.能了解地圖是將俯瞰的景象平面化，並用簡單的線條及圖示呈現。 2.學會判讀地圖的圖名、方位標及街道名稱。 3.透過讀懂地圖、實	**第一單元居住的地方** 【活動3】走讀居住的地方① ㈠引起動機 1.上一節課學會看地圖之後，你對自己居住的地方有什麼新的發現嗎？ 2.想像你到了一個沒有去過的地方，你會想知道這個地方的哪些資訊？ ㈡閱讀與討論：引導學生閱讀課本第	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎資訊教育 資E2 使用資訊科技解決生	

			透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	際觀察、蒐集資料及訪問居民等方式，更深刻了解居住的地方。	18、19 頁圖文。 1.除了看地圖之外，我們還可以用哪些方法，認識居住的地方？ 2.情境圖裡的學生，用了哪些感官來觀察？ 3.想想看，除了前面提到的，還可以用哪些感官來觀察？ 4.課本提到，我們可以從什麼地方找到介紹居住地方的資料？ 5.除了旅遊服務中心以外，還有哪些管道可以蒐集到介紹居住地方的資料？ 6.如果你想知道更多居住地方的故事，可以訪問哪些人？ 7.課文裡提到的「走讀」，是什麼意思？ 【活動 4】走讀居住的地方②：學習活動：「小小解說員」任務。 1.教師將學生分組，鼓勵學生透過課本上提到的實際觀察、蒐集資料及訪問居民等方式，記錄自己居住地方的故事，並搭配社區地圖策劃，如何當個居住地方的「小小解說員」。 2.參考學習單：「我居住的地方」小小解說員。		活中簡單的問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第六週	一、居住的地方	3	社-E-A2	2a-Ⅱ-1	Bb-Ⅱ-1	1.透過觀察及記錄，	**第一單元居住的地方**	口語評量	無	

	〈探究活動①〉探究居住環境與生活		敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	發現居住環境和日常生活的密切關係。 2.嘗試提出對居住地方的疑問，主動了解居住的地方。	**〈探究活動〉探究居住環境與生活** ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第20頁圖文。 1.大家觀察過上學沿途的景象嗎？有發現什麼有趣的事物，或是有什麼心得嗎？ 2.為什麼觀察上學沿途的景象，可以幫助我們了解居住地方？ 3.我們一起觀察第20頁圖照，猜猜看，這樣的景象可能和當地居民的日常生活有什麼關聯？ ㈡探究與討論：引導學生閱讀課本第21頁圖文。 1.參考第21頁的表格，並利用附件學習單記錄下自己的觀察、感受，以及環境與居民生活的關係。 2.你居住地方的名稱是什麼？ 3.上學途中，你觀察到什麼？ 4.以上觀察到的景象，給你什麼感覺？ 5.結合觀察到的景象，和景象帶給你的感覺，你聯想到什麼？或是有什麼想知道的？ 6.對於你的疑問，你找到答案了嗎？你是怎麼找到的？ ㈢教師統整：透過用心觀察居住地方	觀察評量 態度檢核 實作評量		

							的景象，進一步思考這些景象帶給我們的感受。理解這樣的空間利用方式和當地生活。			
第七週	二、地方生活 1.敦親睦鄰	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	省思個人生活習慣和方式的選擇，澄清自己的角色與權利對地方生活的影響，尊重人我差異，避免對他人產生偏見，並具備責任感。	**第二單元地方生活** **第 1 課敦親睦鄰** 【活動 1】敦親睦鄰：引導學生閱讀課本第 24 頁圖文。 1.情境圖中的三位人物在做什麼？ 2.從對話內容判斷，李爺爺和小男孩一家彼此的關係是什麼？ 【活動 2】做個好鄰居 ㈠閱讀與討論①：引導學生閱讀課本第 25 頁圖文。 1.閱讀完第 25 頁的圖文後，你能歸納出「鄰居」的定義嗎？ 2.我們平常在家中活動時，要注意哪些細節，才能避免吵到鄰居？ 3.移動家具的時候可以怎麼降低音量？ 4.在家中說話、看電視、聽音樂等，除了要注意音量，還要注意什麼？ 5.自家有養狗的話，要做好哪些事，才不會影響他人？為什麼？ ㈡閱讀與討論②：教師播放收割稻穀的過程，學生分組討論。 1.看完影片的介紹後，你能說出收割	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

							稻穀有哪些步驟嗎？ 2.早期收割稻穀有很多需要大量時間及人力的步驟，透過鄰居互相幫忙及分工，才能在時間內完成收割。 ㈢教師統整：要能與鄰居好好相處的第一個步驟，是先從自己做起，不做影響他人生活的事。和鄰居互相關心及幫忙，也能幫助彼此建立良好關係。 【活動 3】和鄰居溝通① ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 26 頁圖文。 1.為什麼住在大樓或公寓，會把鞋櫃放在門口？ 2.將鞋櫃或雜物擺放在門口會有什麼問題？ 3.圖中人物所說的緊急情況，可能是什麼？ 4.遇到上述緊急情況需要逃生時，如果樓梯間或走廊堆有雜物，會有什麼問題？ ㈡教師統整：學習和鄰居溝通、遵守社區規定，可以維護自身與他人的安全，也是每一個住戶共同的責任。 【活動 4】和鄰居溝通② ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第			

							27 頁圖文。 1.這一頁的圖文是在教我們，鄰居做出影響我們生活的行為時，我們可以採取的做法。做法①是「禮貌且善意的提醒鄰居」，這麼做有什麼好處？ 2.做法②，如果善意提醒鄰居仍沒有改善，可以委託管理員、村（里）長協助處理，這麼做有什麼好處？ 3.做法③透過住戶管理委員會溝通、協調，這麼做有什麼好處？ 答：透過正式會議，強調這是大家都重視的問題。面對面也能更了解彼此想法，也許影響他人生活的鄰居有什麼難處，可以大家一起想辦法解決。 4.做法④，上述做法都沒有用的話，我們可以怎樣保障自己的權益？ ㈡教師統整：學習透過理性的方式和鄰居溝通、協調及討論，來解決共同的問題。			
第八週	二、地方生活 2.為民服務	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其	個人在社會中有各種不同的角色，在不同群體中能理解與尊重，避免偏見，進而表達對居住地方社會事務與環境的關懷。	**第二單元地方生活** **第 2 課為民服務** 【活動 1】為民服務 ◎閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 28 頁圖文。 1.觀察第 28 頁情境圖，小男孩和爸爸騎車在路上，發生了什麼事？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。		2.騎車在馬路上，突然輾到坑洞，心裡會有什麼感覺？ 3.小男孩為什麼會說這個坑洞很危險？ 4.為什麼爸爸會說要跟村長反映？ 【活動 2】政府機構—村、里的服務 ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 29 頁圖文。 1.說說看，村（里）長可以幫助地方居民處理哪些事務？ 2.課文提到，村（里）長會舉辦旅遊活動。你居住的村里有辦過什麼類似活動，可以讓住戶聯繫感情的嗎？ 3.居民之間有這樣的活動聯繫感情，對社區、村里有什麼好處？ ㈡教師統整：和居住地方有關的問題，可以向村（里）長通報，請求幫助。 【活動 3】政府機構—鄉、鎮、市、區的服務 ◎閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 30 頁圖文。 1.上一節課，我們認識了為我們處理地方事務的村（里）長，這一節課我們要來認識鄉、鎮、市、區的政府機構。你知道鄉、鎮、市、區設有哪些			

							政府機構嗎？ 2.舉例說說看，這些政府機構分別為我們提供哪些服務？ 【活動 4】民間團體—自發性的服務 ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 31 頁圖文。 1.第 31 頁圖文中，介紹了哪些為大家服務的民間團體？ 2.說說看，愛心阿嬤幫忙開辦免費課輔班、家扶基金會幫助貧困家庭的兒童等，他們為什麼想這麼做？ 3.食物銀行提供的服務是募集食物或物資，提供給有需要的團體或民眾，以組織的方式做這件事有什麼好處？ 4.從圖文可以得知，這些民間團體成立的最主要意義是什麼？ 5.參與民間團體的人大多有哪些特質？ ㈡教師統整：這兩節課認識了為我們提供服務的政府機構以及民間團體，有需要時可以請求他們的幫助也要珍惜他們的服務。			
第九週	二、地方生活 2.為民服務	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各	個人在社會中有各種不同的角色，在不同群體中能理解與尊重，避免偏見，進而	**第二單元地方生活** **第 2 課為民服務** 【活動 5】監督及參與 ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	關懷。	種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	表達對居住地方社會事務與環境的關懷。	32、33 頁圖文。 1.如果我們到政府機構辦理事情時，遇到的服務人員態度不佳，我們可以怎麼做？ 2.若向對方表達感受後，對方不接受或不願意改善我們可以怎麼做？ 3.上一節課我們認識了哪些民間團體？ 4.為我們服務的人只有前面提到的這三種嗎？ 5.環保志工的服務項目有哪些？ 6.關懷志工的服務項目有哪些？ 7.守望相助隊、義交的服務項目有哪些？ ㈡教師統整：居住地方能夠越來越美好，是因為有一群人不分你我、主動且積極的參與，有機會的話我們可以共同參與服務，也要學習感謝這些為大家服務的這些人。 【活動 6】公共資源與生活 ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 34、35 頁圖文。 1.課本內提到的「公共資源」，有哪些種類？ 2.除了課本提到的以外，還有哪些也是居住地方的公共資源？這些資源分			

							別有什麼功能？ 3.我們可以如何維護公共資源？舉例說說看。 4.第 35 頁提到，想建立共好社區，要怎麼做？有哪些具體的做法？ ㈡教師統整：善用社區公共資源，讓我們的生活更豐富、精采，同時也要學習維護它們，讓社區公共資源可以永續利用。大家互助、自助，一起為居住的地方努力，一起建立共好社區。			
第十週	二、地方生活 〈探究活動②〉聚焦討論社區問題	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與	Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.透過日常觀察，關注社區待改善的問題，了解個人的選擇會產生不同的影響。 2.採取適當的方式探究社區問題發生的原因與影響，尋求解決問題的可能做法。	**第二單元地方生活** **〈探究活動〉聚焦討論社區問題** ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 36 頁圖文。 1.第 36 頁情境圖的男生，最近遇到什麼問題？ 2.他覺得小嬰兒半夜哭鬧的原因是什麼？ 3.他認為可以怎麼解決這個狀況？ ㈡探究與討論：引導學生閱讀課本第 37 頁圖文。 1.教師引導：小女孩在向小男孩了解情況時，使用的是「ORID 焦點討論法」，這個方法可以聚焦討論的內容，並產生具體可行的結論。藉由四個循	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

				影響，並尋求解決問題的可能做法。			序漸進、有層次的提問，不僅能讓問題有方向的逐漸聚焦，也能在最後引導出合理的行動決定。現在換我們來嘗試看看，找出一則社區發生的問題，逐步聚焦解決。 2.自主實作探究 ⑴運用合作學習的理念分組探究，每組組員3至4人，藉由組員間的共學與分享引發多元思考與理解。 ⑵為能有效找出社區待改善的問題，在探究教學前，學生須先進行1至3天的日常觀察，察覺社區的問題，並記錄在聯絡簿。教師也可以善用線上電子地圖的街景服務，引導學生透過實景影像觀察社區環境現況，找出須解決的問題。 ⑶各組討論後，將一則社區發生的問題記錄在課本第 81 頁的學習單中。 ⑷請學生參考第二單元的重點，鼓勵各組應用所學，想出改善社區問題的方法。 ⑸教師課間巡視，協助討論、適時提問並提供意見，引導學生依序記錄下討論的內容，最後產出適當的行動決定。 ㈢發表與統整：各組初步完成四階段			

							的聚焦討論後可以輪流分享探究成果。進行組間的提問與交流彼此互相學習，藉以推導出更適切可行的行動決定，改善社區問題。			
第十一週	三、生活理財 1.理性消費你我他	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1.能知道需要與想要的意思，並學會如何判斷。 2.能學會理性消費與貨比三家不吃虧的道理。	**第三單元生活理財** **第 1 課理性消費你我他** 【活動 1】理性消費你我他 ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 40、41 頁圖文。 1.第 40 頁的情境圖中，品睿拿到了一筆獎學金他想拿去做哪些事？ 2.從第 41 頁情境圖品睿和同學們的對話可以看出，品睿後來決定把這一筆獎學金運用在哪些地方？ 3.說說看，如果你拿到了一筆獎學金，你會怎麼運用？ ㈡探究與討論：教師在黑板上寫下儲蓄、消費和捐獻三個詞。 1.品睿原本計畫運用獎學金的方式，分別屬於黑板上的哪個行為？ 2.品睿後來運用獎學金的方式，屬於哪個行為？ 3.從品睿沒錢買麵包吃的情境我們可以看出，有限的金錢只能滿足有限的欲望，當想要的太多時，我們可以如何取捨？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

							㈢教師統整：如果這個東西很重要，與身體健康有關，像是吃飯，或是會影響到學習的，像是文具用品，又或是會嚴重影響到生活品質的，比如搭公車的費用等，就要先花費金錢在上面。其他沒有迫切性的東西，則可以之後再買。人的欲望是無止境的，從正面的角度思考，「想要」會讓我們前進，但是財富有限，如果想要的太多，而無法滿足，那麼反而會讓自己過得不快樂。 【活動 2】需要與想要 ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 42 頁圖文。 1. 文具用品是學習的必需品，但有沒有可能在某些情況下購買的文具用品是「想要」，而不是「需要」？舉例說說看。 2. 你們覺得第 42 頁的圖文中，哪個是需要？哪個是想要？ 3. 為什麼會這樣覺得？ ㈡探究與討論 1. 為什麼我們要將物品分為需要與想要？不能憑直覺決定要購買哪些東西嗎？ 2. 因為大多數人所擁有的財富都是有			

							限的，所以不能無限制、隨心所欲的購買。就算是非常有錢的人，或許他可以買很多東西，但也不可能毫無限制的花費。人們的欲望有很多，但卻不可能毫無限制的滿足，所以，藉由辨別需要與想要，能讓自己的金錢花費更為理性且實際。 ㈢教師統整：一個物品是需要或是想要並沒有標準答案，要看情境與個人所得判斷，並不是貴的物品就是想要，也不是便宜的就是需要。購買之前多想想，思考其用處才是最重要的。 【活動 3】謹慎消費 ㈠引起動機 1.逛大賣場時，常可以看到像是 99、199、999 等價格的商品，為何賣家要這樣定價？ 2.逛賣場時，也常會看到價格牌上把原來的價格塗掉，寫上更低的價格，這是為什麼？ 3.以上兩個常見的情形，商品這樣真的會比較便宜嗎？ ㈡閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 43 頁圖文。 1.當我們決定購買某項物品時，例			

							如：原子筆，該怎麼選擇比較划算？ 2.購買東西前，除了比較價格之外，還需要留意些什麼？ 3.觀察圖 2 說說看，你發現了什麼？ 4.那為什麼有人會選擇買比較貴的冷氣？ 5.教師說明：若買一級省電冷氣機，平均每年有機會可以省下一千多元，所以大概三年後就可以省下購買冷氣的差價了。 ㈢教師統整：購物多半是快樂的，但是我們的金錢終究是有限的，無論是需要還是想要，在購物前都應該多想想、多比較，這樣才可以用最少的金錢滿足最多的欲望。在實際購物時，應避免外在的諸多誘惑，即便商家喊出大特價，仍應利用各種管道詳細比價。如此，才能購得相對便宜的商品，貨比三家不吃虧即是這樣的道理。			
第十二週	三、生活理財 2.儲蓄為理財之本	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視	Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Da-Ⅱ-1	1.知道儲蓄與記帳的好處，並能學會儲蓄與記帳。 2.學會關懷他人的方式與精神。	**第三單元生活理財** **第 2 課儲蓄為理財之本** 【活動 1】儲蓄為理財之本 ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 44 頁圖文。 1.依情境圖說說看，小男孩家裡發生	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影	

			調整與創新。	自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。		了什麼事？ 2.為什麼爸爸受傷了，暫時沒有收入，還是堅持要小男孩去參加暑期育樂營？ 3.爸爸腳部受傷，暫時沒有工作和收入，為何還是可以提供金錢讓小男孩參加暑期育樂營？ 【活動2】儲蓄的好處 ㈠引起動機 1.你有儲蓄的習慣嗎？都把錢存在哪裡？ 2.為什麼要那麼麻煩，把錢存到郵局裡？ ㈡閱讀與討論：引導學生閱讀課本第45 頁圖文。 1.從課文中可以知道，家中有哪些款項，需要透過日常的儲蓄才能支付？ 2.除了以上提到的，還有哪些家庭支出也需要日常儲蓄才能支付？ 3.你平常可以怎麼存錢？如果你是故事中的小男生，你會把存下來的錢拿去繳交暑期育樂營的費用嗎？ 4.平常家裡的長輩有儲蓄的習慣嗎？他們是怎麼做的？ ㈢教師統整：儲蓄是一種需要時間養成的習慣，養成儲蓄才能未雨綢繆，		響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

							小學生儲蓄可以用來滿足自己較大的心願，而不只倚賴父母購買、贈予。家中長輩儲蓄，主要用來購買金額較高的物品。換言之，儲蓄並非僅為存錢，而是用於未知與未來的消費需求。 【活動 3】記帳是理財的起點 ㈠引起動機 1.有人可以和同學分享，自己最近一次消費是在哪裡，記得買了哪些東西、每樣東西的金額是多少嗎？ 2.從上一個問題我們可以得知，養成記帳的習慣有什麼好處？ ㈡閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 46、47 頁圖文。 1.你覺得承恩管理金錢的方式有什麼問題？ 2.為什麼一定要記帳？ 3.如果你是承恩，可以怎麼改善自己管理金錢的方式？ 4.觀察巧霓的記帳表，有什麼優點？ ㈢教師統整：記帳的好處就如課本當中所說的，可以更清楚的知道自己的金錢流向。同時，記帳也可以幫助我們每隔一段時間反省自己的消費習慣，可能在某些地方花了太多錢等，			

							有助於節省不必要的花費，提高儲蓄金額。 【活動 4】一點點的付出，世界更溫暖 ㈠引起動機 1.有同學有過捐錢的經驗嗎？和大家分享看看。 2.為什麼不把那些錢拿來買自己想要的東西？ ㈡閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 48、49 頁圖文 1.你知道超商點數可以捐出去嗎？ 2. 如果是你，你願意把點數捐贈出去嗎？ 3. 除了捐錢之外，還可以怎樣幫助別人？ 4.還有什麼其他方式，也可以表達對社會的愛？ 5.這個社會真的有很多人需要我們幫助嗎？ ㈢ 教師統整：幫助別人是一種好習慣，捐獻不限於給予金錢，也可以是付出勞力。好好打掃，維持教室整潔、幫忙發簿本也是一種捐獻，如果我們都能保持善心，願意多付出一點幫助別人，這個社會一定會更美好的。			

第十三週	三、生活理財 〈探究活動③〉理財高手123	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。	1.知道儲蓄與記帳的好處，並能學會儲蓄與記帳。 2.學會關懷他人的方式與精神。 3.透過規劃自己的用錢計畫，了解理財的重要性。 4.養成記帳習慣後，嘗試找出自己理財方式的優缺點。	**第三單元生活理財** **〈探究活動〉理財高手123** ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第50頁圖文。 1.教師提問： ⑴第50頁情境圖的承恩，最近遇到了什麼問題？ ⑵承恩常常忘記自己把錢花到哪裡的狀況，可能會造成什麼問題？ ⑶有什麼方法可以幫助承恩，讓他能有效的管理金錢？ ㈡探究與討論：引導學生閱讀課本第50、51頁圖文。 1.教師引導：參考第51頁的表格，並利用附件學習單，嘗試規畫並記錄自己的用錢計畫。 2.教師提問： ⑴課本提到，我們在消費前後可以怎麼做，培養自己成為理財高手？ ⑵消費前，透過不同管道，比較同樣商品的價錢，有什麼好處？ ⑶記帳表中，需要記錄哪些資訊？ ⑷培養記帳的習慣對我們有什麼好處？ ㈢教師統整：透過主動和家人討論用錢計畫，幫助自己做合理的決定，同	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

							時也培養記帳的良好習慣使自己成為理財高手。			
第十四週	四、居住地方的地名與故事 1.居住地方地名的由來	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.知道居住地方地名的由來會與當地的特色有關。 2.認識受當地自然環境影響而產生的地名。 3.認識受當地人文歷史影響而產生的地名。 4.認識不同的地名由來後，嘗試找出更多課本範例以外的地名，加深學習效果。	**第四單元居住地方的地名與故事** **第 1 課居住地方地名的由來** 【活動 1】地名與居住地方的關係 ㈠閱讀與討論①：引導學生閱讀課本第 54 頁圖文。 1.教師提問： ⑴觀察第 54 頁的情境圖，你看到了什麼？ ⑵仔細觀察這些地名和它們的由來，你可以看出有什麼共通點嗎？ ㈡閱讀與討論②：引導學生閱讀課本第 55 頁圖文。 1.教師提問： ⑴你知道自己居住地方的地名是什麼嗎？這個地名的由來是什麼？ ⑵如果讓你為一個地方命名，你的命名依據會是什麼？為什麼？ ⑶觀察課本第 55 頁的兩張圖片，新北市雙溪區和宜蘭縣頭城鎮的地名由來分別是什麼？是與當地自然環境特色有關，或是受當地人文歷史影響而產生的？ ⑷依據第 55 頁的課文及圖片想想看，先民是如何替居住地方命名的？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

			建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				㈢探究與討論：教師引導學生上網查詢居住地方地名由來，或由教師以班級網路查詢，在教室螢幕呈現查詢結果。 ㈣教師統整：這一節課我們認識了自己居住地方地名的由來，也學到了地名的由來通常與當地的特色有關。後面兩節課我們一起來看受自然環境特色影響及受人文歷史影響而產生的地名，分別有哪些。 【活動 2】與自然環境有關的地名 ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 56、57 頁圖文。 1.教師提問： ⑴閱讀完第 56、57 頁的課文後說說看，這兩頁的課文說了什麼？ ⑵觀察這兩頁的圖片並說說看，圖片中的地名分別是受什麼自然環境特色影響而產生？ ㈡探究與討論 1.教師引導學生分組，上網查詢還有哪些居住地方的地名與當地自然環境有關，並分別記錄是受到自然環境中的哪種特色影響而產生。 2.教師提問： ⑴大家上網查詢到哪些地名的由來，			

							也和當地自然環境有關，分別受到哪種自然環境特色影響？ ⑵除了課本提到的地形、植物和氣候，你們還有找到受其他自然環境特色影響而產生的地名嗎？ ㈢教師統整：這一節課我們認識了受當地自然環境特色影響而產生的地名有哪些，其中有些自然環境特色現在已經看不到了，所以透過認識地名及其由來，可以幫助我們更了解居住地方的變遷，以及先民對居住地方的認識。 【活動 3】受人文歷史影響的地名 ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 58、59 頁圖文。 1.教師提問：上節課認識完受自然環境特色影響而產生的地名後，這節課我們要來認識受人文歷史影響而產生的地名。想想看，地名的由來會如何受當地人文歷史影響？ ㈡探究與討論① 1.教師引導學生分組，上網查詢課本第 58、59 頁圖片的地名與當地人文歷史的關係。 2.教師提問： ⑴臺南市柳營區的地名由來，和當地			

							的人文歷史有什麼關係？ ⑵高雄市三民區的地名由來，和當地的人文歷史有什麼關係？ ⑶臺北市北投區的地名由來，和當地的人文歷史有什麼關係？ ⑷澎湖縣馬公市的地名由來，和當地的人文歷史有什麼關係？ ㈢探究與討論② 1.教師引導學生分組，上網查詢還有哪些居住地方的地名與當地人文歷史有關。 2. 教師提問：大家上網有查詢到還有哪些地名的由來也和當地人文歷史有關嗎？是如何受到影響的？ ㈣教師統整：這一節課我們認識了受當地人文歷史影響而產生的地名有哪些，了解這些地名的由來可以幫助我們認識早期先民的生活樣貌，而探究地名的變遷過程，則可以讓我們進一步了解居住地方的轉變。			
第十五週	四、居住地方的地名與故事 2.探索居住地方的地名	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有	1.學習利用不同工具及管道，查詢地名相關的資料。 2.進行探究居住地方的變遷過程，了解居住地方的歷史樣貌。	**第四單元居住地方的地名與故事** **第 2 課探索居住地方的地名** 【活動 1】探索居住地方的地名 ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 60 頁圖文。 教師提問：情境圖的學生想知道居住	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

			決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元	透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	差異性。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。		地方舊地名的由來是什麼，他可以怎麼找到答案？ ㈡教師講解：臺中市南　屯區以前叫做「犁頭店」，是因為早期移民來此開墾，隨著移民愈來愈多，對農具的需求日益增加，製造與販賣農具的店鋪愈開愈多，而犁是農具的一種，因此稱為「犁頭店街」。 【活動 2】觀察地圖 ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 61 頁圖文。 1.為什麼課文說，透過觀察不同時代的地圖，可以了解居住地方地名的改變？ 2.觀察課本第 61 頁的兩張地圖，你能看出哪一張是舊地圖，哪一張是現代繪製的嗎？ 3.比較這兩張地圖放大的部分，有什麼變化嗎？ ㈡探究與實作：教師示範操作「臺灣百年歷史地圖網站」，引導學生分別使用不同時期的地圖，找出住家和學校所在地地名的演變。 【活動 3】觀察或踏查 ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 62 頁圖文。		◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

			文化，關心本土及全球議題。				1.圖 1 的這座山，為什麼會被叫做「牛頭山」？ 2.從以上線索想想看，為什麼實際觀察或踏查，有助於我們了解地名跟當地環境的關係？ 3.除了課本提到的牛頭山，你還知道哪些地名，也可以透過觀察或踏查，了解地名與當地環境的關係？ ㈡教師統整：有機會的話，我們可以實際走訪、觀察或踏查居住的地方，除了能幫助我們了解地名與當地環境特色的關係，也能獲得更深刻的記憶加深學習效果。			
第十六週	四、居住地方的地名與故事 2.探索居住地方的地名	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反	1.學習利用不同工具及管道，查詢地名相關的資料。 2.進行探究居住地方的變遷過程，了解居住地方的歷史樣貌。	**第四單元居住地方的地名與故事** **第 2 課探索居住地方的地名** 【活動 4】居住地方地名的變遷① ㈠閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 63 頁圖文。教師提問： 1.居住地方的地名會改變嗎？為什麼？ 2.嘉義以前的地名是諸羅，是由平埔族群「諸羅山社」的音譯而來，為什麼後來改稱嘉義？屬於前面提到的哪個原因？ 3.三民鄉改稱為那瑪夏區的原因是什	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人	

			表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	映當地的歷史變遷。		麼？是以誰的語言重新命名？ ㈡教師統整：這一節課我們認識了居住地方的地名可能會隨著時代變遷而改變。下一節課我們一起來探究其他地名的變遷原因及過程。 【活動 5】居住地方地名的變遷② ㈠探究與實作 ※引導學生分組，討論各組想探究的地名。 1.各組先利用「臺灣百年歷史地圖」網站，找出自己組別感興趣、想探究，且曾經歷變遷的地名，並說說看，為什麼想探究這個地名？ 2.決定想探究的地名之後，各組先利用網路找出這個地方的舊地名及舊地名的由來。 3.後來如何演變成現在的地名，現在的地名由來又是什麼？ ㈡教師統整：這一節課我們分組主動找出自己感興趣、想探究的地名，知道當地的舊地名後，透過查找資料，認識及分享這個地名的變遷過程，同時也讓我們更了解居住地方的歷史。		合作產出想法與作品。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第十七週	四、居住地方的地名與故事 3.居住地方的故事	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間	1.透過了解不同民族、不同時代的文物，學習欣賞不同的	**第四單元居住地方的地名與故事** **第 3 課居住地方的故事** 【活動 1】文物的故事	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎多元文化教育 多 E1 了解自	

			文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	境的互動、差異或變遷現象。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	文化特色。 2.透過認識地方人物的故事，學習幫助他人的精神。 3.認識居住地的文物及人物故事後，發現其與環境互動後產生的變遷現象。	㈠閱讀與討論①：引導學生閱讀課本第 64 頁圖文。教師提問： 1.第 64 頁介紹的「鳳儀書院」是過去的學校，仔細觀察這一頁的圖文，你看到了什麼？ 2.教師播放「鳳儀書院」各個角落的圖照，引導學生比較過去和現在的學校有什麼不同。 3.你還從圖照裡發現了什麼特別的事物？和同學分享。 ㈡閱讀與討論②：引導學生閱讀課本第 65 頁圖文。教師提問： 1.大家知道我們居住的地方，有哪些廟宇、古蹟或是文物館嗎？ 2.第 65 頁的四張圖照，分別向我們介紹了不同文物。說說看，你有從圖照裡發現什麼有趣或讓你感到好奇的事物嗎？ 3.說說看，你還曾經在古蹟、廟宇或文物館裡，看到哪些過去的文物？ 4.為什麼課文說，透過過去的文物，可以讓我們知道居住地方生活的改變及發展歷史？試著舉例說說看。 ㈢教師統整：走訪居住地方的廟宇、古蹟及文物館等，可以認識居住地方文物的故事，除了幫助我們了解居住	實作評量	己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

			社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				地方生活樣貌的改變及發展歷史，也讓我們知道保存歷史文物的重要性。 【活動 2】人物的故事② ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 66 頁圖文。 1.教師播放「瑠公引水的故事」影片。 2.教師提問： ⑴郭錫瑠先生在三百多年前，來到臺北地區開墾，是什麼原因讓他決定建造圳溝？ ⑵說說看，瑠公圳建造完成後，對當地居民的生活有什麼影響？ ⑶當時郭錫瑠先生賣掉自己的家產，換取建造瑠公圳的資金。說說看，他為什麼要這麼做？ ㈡教師統整：這一節課，我們認識了郭錫瑠先生和瑠公圳的故事。郭錫瑠先生奉獻自己，改善當地居民生活的精神，值得我們學習。			
第十八週	四、居住地方的地名與故事 3.居住地方的故事〈探究活動④〉地方故事 123	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文	1.透過了解不同民族、不同時代的文物，學習欣賞不同的文化特色。 2.透過認識地方人物的故事，學習幫助他	**第四單元居住地方的地名與故事** **第 3 課居住地方的故事** 【活動 3】人物的故事② ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 67 頁圖文。 1.洪鳶是哪一個地方的居民？她為什	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自	

			社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土	2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Cb-II-2 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	人的精神。 3.認識居住地的文物及人物故事後，發現其與環境互動後產生的變遷現象。 4.能透過「原因、經過、結果、影響」的概念分析，學習史傳類文章的重點脈絡，並以概念圖方式實際呈現。 5.能學會如何繪製概念圖，並嘗試以同樣的步驟，探究居住地方的故事。	麼需要改善家裡的生活？ 2.課本提到，洪鳶利用什麼方法，成功改善自己的生活？ 3.想想看，為什麼改善生活後的洪鳶，願意把獨門的編織手藝教給其他婦女？如果她不願意教給別人，會是什麼情況？ 4.這兩節課，我們分別認識郭錫瑠先生建造瑠公圳和洪鳶傳授編織手藝的故事，說說看，這兩個故事有什麼共通點？ ㈡探究與討論：教師引導學生分組，上網搜尋為居住地方奉獻的人物故事。教師提問：各組想和大家分享的人物是誰？這個人物的故事是什麼？為居住地方帶來了什麼改變？ ㈢教師統整：探究為居住地方奉獻人物的故事，他們努力解決自己遇到的問題，還能夠為身邊的人服務，對居住地方產生正面影響。除了更了解居住地方的歷史，如果有機會，我們也可以仿效他們的精神，為居住地方盡一分心力。 **〈探究活動〉地方故事123** ㈠閱讀與討論：引導學生閱讀課本第		己的文化認同與意識。	

			及全球議題。				68 頁圖文。 1.在你居住的地方，有沒有什麼知名人物？ 2.你可以透過哪些方法，了解這位人物有名的原因以及他的故事？ 3.了解完這位人物的故事後，我們可以用什麼方式整理及分享？ ㈡探究與討論：引導學生閱讀課本第68、69 頁圖文。 1.教師引導 ⑴參考第 69 頁的概念圖，並利用附件學習單記錄下自己蒐集的地方故事。 ⑵歷史、傳記類的文章，都可以透過「原因、經過、結果、影響」等四方面，逐步熟悉和理解。 2.教師提問： ⑴依據課本內容回答，洪鷙的故事發生的原因是什麼？ ⑵洪鷙故事發生的經過是什麼？ ⑶洪鷙這個故事的結果是什麼？ ⑷洪鷙故事最後造成的影響是什麼？ ㈢教師統整：透過概念圖探究學習，幫助我們更認識自己家鄉人、事、物的故事，讓自己成為家鄉的小小特派員。			

第十九週	〔探究〕 打造幸福的家園—探究方法 123	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1.觀察細節，學習讀懂圖表。 2.透過「流浪狗問題」的探究實例，了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。 3.能和同儕合作，在老師的協助下，嘗試找出居住地方的問題，並構思改善方法。	**〔探究〕打造幸福的家園—探究方法 123** 【活動 1】 ㈠引起動機：教師引導學生回顧本冊各探究的學習重點，可以發現「圖像化」對學習的幫助：一目了然，容易閱讀、輕鬆掌握重點。本單元就是透過圖像化方式，引導學生學習探究的方法。 ㈡閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 70 頁圖文。 1.觀察這張圖，你有找到這張圖的標題嗎？ 2.圖中的三個圓形小圖有各自的小標題嗎？分別是什麼？ 3.為什麼小標題要有 1、2、3 的順序？和大標題有什麼關係？ 4.小圖之間的箭頭為什麼是雙向的？可能代表什麼意思？ 5. 總結以上的討論，說說看，這張圖想告訴我們什麼？ ㈢教師統整：想讀懂一張圖，要先找到標題，再觀察圖中有哪些細節。例如這張圖表中的圓形圖、小標及雙向的箭頭等，問自己這些細節是什麼意思？最後總結這張圖想表達什麼。以	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

				3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。			後沒有老師的協助，大家也可以使用同樣的方法和步驟，自己讀懂一張圖。 【活動 2】 ㈠引起動機 教師引導：本冊社會的學習重點在認識居住的地方，最後一個單元則要帶大家一起觀察居住的地方，試著發現居住地方有哪些問題需要改善，像是常有居民亂丟垃圾等。你居住的地方有沒有什麼讓人感到頭痛，需要大家一起關心與改善的問題？課本以「流浪狗問題」作為探究實例，並透過「探究方法 123」找出造成流浪狗問題的原因再思考可行的解決方法，讓我們一起來看。 ㈡閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 71、72 頁圖文。 1.說說看，除了棄養多，還有什麼原因可能造成流浪狗問題的發生？ 2.流浪狗除了可能造成噪音和影響人身安全外，還可能造成什麼其他問題？ 3.根據造成流浪狗問題的原因說說看，除了不棄養還有什麼方法可以解決流浪狗問題？			

							㈢閱讀與實作：引導學生閱讀課本第73 頁圖文。 教師引導：有人在圖書館的期刊架上看過「流浪動物之家」這本刊物嗎？這是保護動物協會每個月出版的期刊，也會贈送給全國國小圖書館，我們一起到圖書館閱讀這本刊物。 ㈣教師統整：透過閱讀圖書館裡的相關刊物，大家對流浪狗的問題有了更深入的了解。電腦課時，大家可以試著查詢「流浪狗」，會得到更多的資料。 【活動 3】 ㈠引起動機 上次閱讀完流浪動物之家刊物，或在網路上查詢流浪狗資訊之後，大家有發現什麼本來不知道的資料嗎？ ㈡閱讀與實作：引導學生閱讀課本第74 頁概念圖，並與第 72 頁概念圖做比較。 1. 第 74 頁概念圖的「原因」部分多了什麼？ 2.「問題」的部分多了什麼？ 3.「解決方法」的部分多了什麼？ 4. 有人在圖書館或網路上找到關於流浪狗問題的原因、問題及解決方法，			

							是課本第 74 頁概念圖沒有提到的嗎？和同學分享，如果你認為同學分享的有道理，就記錄在第 74 頁的概念圖裡。 ㈢閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 74、75 頁圖文。 1.教師提問：請看課本第 74 頁自己補充過後的概念圖，如果是你，你會選擇哪一個解決方法，擬定行動方案？並請說明選擇這個解決方法的原因 2.教師引導：統整出班上最多同學選擇的解決方法全班一起討論和擬定具體行動方案。 ㈣教師統整：下課後，一起實踐我們擬定的行動方案。我們無法預知會遇到什麼困難，但是遇到問題，我們可以共同努力，解決問題。			
第二十週	〔探究〕 打造幸福的家園—探究方法 123	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	1.觀察細節，學習讀懂圖表。 2.透過「流浪狗問題」的探究實例，了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。 3.能和同儕合作，在	**〔探究〕打造幸福的家園—探究方法 123** 【活動 4】 ㈠引起動機：教師引導：感謝全班的通力合作，大家一起完成了班級的第一個探究活動，並依實際行動內容概述，大家一起做了些什麼事。 ㈡閱讀與討論：引導學生閱讀課本第	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

			認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	老師的協助下，嘗試找出居住地方的問題，並構思改善方法。	76 頁圖文。 1.我們在使用不同管道查找流浪狗問題相關資料的過程中，有什麼需要改進的地方嗎？ 2.我們在擬定具體行動方案時，有什麼需要改進的地方嗎？ 3.我們在實踐行動方案時，有什麼需要改進的地方嗎？ 4.說說看，你在這個過程裡學到了什麼？ 5.你覺得我們可以怎樣改進，讓下次的探究過程能更順利，或讓行動方案更容易成功？ ㈢探究與討論：引導學生閱讀課本第 77 頁圖文。 1.教師提問：在你居住的地方，有沒有類似流浪狗這樣的問題需要解決？ 2.教師總結：我們可以試著利用前幾節課學到的「探究方法 123」，來解決自己居住地方實際發生的問題，讓居住地方變得更好。 【活動 5】 ㈠引起動機：教師引導：這兩節課，讓我們一起利用「探究方法 123」，分組（每組一至三人）完成課本第 78、79 頁的「打造幸福的家園」學習單，			

				評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。			解決居住 地方常見的問題，以「居住地方環境髒亂」為例。 1.概念圖中雲朵的格子是我們想探究的問題，應該填入什麼？ 2.在查找更多資料前，先想想看，造成居住地方環境髒亂的可能原因、造成的問題以及解決方法有哪些？填入概念圖中。 3.除了我們自己想到的之外，還可以怎樣找出更多造成居住地方環境髒亂的原因、問題及解決方法？ 4.蒐集並整理完資料後，將本來不知道的原因、問題及解決方法補充在第78 頁的概念圖，並說說看，是從哪裡得到的資料？ 5.請各組從你們想到的解決方法中，選擇一個最適當的，分享看看為什麼選擇這個解決方法？ ㈡教師統整：各組確定選擇的解決方法後，就可以開始擬定具體行動方案，針對細節規畫。例如：要請誰協助（如父母、鄰居、里長等）、需要準備哪些材料 （如宣傳海報、手繪傳單等）、組員如何分工等確定行動方案後，下一節課			

							小組上臺分享討論的歷程和結果，並共同完成課本第 79 頁下方的回顧表格。 【活動 6】 ㈠小組分享：全班各組確定行動方案後，輪流上臺報告，向同學分享自己的小組選擇這個解決方法的原因，以及行動方案的細節等。 ㈡提問與回饋：小組行動方案分享完畢後，教師及其他小組針對每組行動方案內容提出疑問、修正建議，給予回饋。 ㈢統整與檢核：各組最後綜合其他小組的回饋，調整行動方案內容，並於課後實際執行，執行完畢後小組討論，完成課本第 79 頁下方的檢核表格。			
第二十一週	〔探究〕打造幸福的家園—探究方法 123	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2	1.觀察細節，學習讀懂圖表。 2.透過「流浪狗問題」的探究實例，了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。 3.能和同儕合作，在老師的協助下，嘗試	**〔探究〕打造幸福的家園—探究方法 123** 【活動 4】 ㈠引起動機：教師引導：感謝全班的通力合作，大家一起完成了班級的第一個探究活動，並依實際行動內容概述，大家一起做了些什麼事。 ㈡閱讀與討論：引導學生閱讀課本第 76 頁圖文。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

			技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇	不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	找出居住地方的問題，並構思改善方法。	1.我們在使用不同管道查找流浪狗問題相關資料的過程中，有什麼需要改進的地方嗎？ 2.我們在擬定具體行動方案時，有什麼需要改進的地方嗎？ 3.我們在實踐行動方案時，有什麼需要改進的地方嗎？ 4.說說看，你在這個過程裡學到了什麼？ 5.你覺得我們可以怎樣改進，讓下次的探究過程能更順利，或讓行動方案更容易成功？ ㈢探究與討論：引導學生閱讀課本第77頁圖文。 1.教師提問：在你居住的地方，有沒有類似流浪狗這樣的問題需要解決？ 2.教師總結：我們可以試著利用前幾節課學到的「探究方法 123」，來解決自己居住地方實際發生的問題，讓居住地方變得更好。 【活動5】 ㈠引起動機：教師引導：這兩節課，讓我們一起利用「探究方法 123」，分組（每組一至三人）完成課本第78、79頁的「打造幸福的家園」學習單，解決居住			

				可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。			地方常見的問題，以「居住地方環境髒亂」為例。 1.概念圖中雲朵的格子是我們想探究的問題，應該填入什麼？ 2.在查找更多資料前，先想想看，造成居住地方環境髒亂的可能原因、造成的問題以及解決方法有哪些？填入概念圖中。 3.除了我們自己想到的之外，還可以怎樣找出更多造成居住地方環境髒亂的原因、問題及解決方法？ 4.蒐集並整理完資料後，將本來不知道的原因、問題及解決方法補充在第78 頁的概念圖，並說說看，是從哪裡得到的資料？ 5.請各組從你們想到的解決方法中，選擇一個最適當的，分享看看為什麼選擇這個解決方法？ ㈡教師統整：各組確定選擇的解決方法後，就可以開始擬定具體行動方案，針對細節規畫。例如：要請誰協助（如父母、鄰居、里長等）、需要準備哪些材料（如宣傳海報、手繪傳單等）、組員如何分工等確定行動方案後，下一節課小組上臺分享討論的歷程和結果，並			

							共同完成課本第 79 頁下方的回顧表格。 【活動 6】 ㈠小組分享：全班各組確定行動方案後，輪流上臺報告，向同學分享自己的小組選擇這個解決方法的原因，以及行動方案的細節等。 ㈡提問與回饋：小組行動方案分享完畢後，教師及其他小組針對每組行動方案內容提出疑問、修正建議，給予回饋。 ㈢統整與檢核：各組最後綜合其他小組的回饋，調整行動方案內容，並於課後實際執行，執行完畢後小組討論，完成課本第 79 頁下方的檢核表格。			

嘉義縣梅山鄉（鎮、市）太平國民小學

114 學年度第一學期三年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-1)

設計者：陳毅賢

第一學期

教材版本	南一版第五冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。 2.能認識增進骨骼、軟骨、肌肉及關節健康的方法。 3.能了解遇到不同的情境會有不同的情緒反應。 4.能使用「我訊息」演練與他人溝通的方式。 5.能認識病毒性腸胃炎的症狀、引發原因與預防原則、自我照護方法及照顧者的注意事項。 6.能體會全民健保的功能及便利性，進而愛惜醫療資源。 7.能知道不同營養素的功能。 8.能利用「我的餐盤」口訣為自己搭配出營養均衡的三餐，並落實在日常生活中。 9.能做出墊上滾翻的動作。 10.知道奧林匹克運動會的由來與訴求。 11.理解跑步的基本動作要領，並順暢的完成短跑練習。 12.能理解動作內容，並順暢的完成相關拋擲接動作。 13.能運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。 14.將毛巾操與音樂節奏結合，完成展演活動。 15.能主動參與踢毽活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康一把罩 一.我升上三年	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差	1.能觀察作息和環境，知道和低年級不一樣的地方。	**壹、健康一把罩** **一.我升上三年級了** 【活動 1】有什麼不一樣	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎生命教育 生E2理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	級了		康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	異。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	2.能尋求家人與師長的協助，消除對新環境的陌生與不安。 3.能用學習過的溝通技能，認識新同學。 4.透過活動，了解能力的提升是成長的一部分。 5.能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。 6.透過參與活動，認識並適應新環境。	(一)教師播放電子書的課文內容。 1.跟著荳荳一起觀察，升上三年級後有哪些跟以前不同的地方？ 2.說一說，你還發現哪些跟以前不一樣的地方？ 3.升上三年級後，有什麼感覺？ (二)問題討論：升上三年級後，如果遇到這些情況該怎麼做？ 1.制服和褲子變短了 2.換了新老師 3.好朋友跟我不同班了 4.上整天課的日數變多了 5.書本變多、書包變重 (三)認識新朋友 (四)師生共同歸納：升上三年級後，不管是身邊的教師、同學、教室環境都會改變，需要時間慢慢適應，運用以前學過的好方法認識新朋友，有了新朋	態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							友，上學就會更快樂。 【活動 2】我準備好了 (一)闖關認識新環境 1.第一關：認識朋友大任務。 2.第二關：認識老師大行動。 3.第三關：尋找教室大挑戰。 4.補充活動：完成任務大成功。			
第一週	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.能完成指定動作的學習。 2.表現認真參與及友善互動的學習態度。 3.專注觀賞他人的動作表現。 4.在活動過程中，能知道如何保護自己。 5.透過簡單暖身活動，伸展身體。 6.會欣賞並支持同學的表現。	**貳、運動真快樂** **五.好玩的墊上運動** 【活動 1】安全的墊上運動 (一)準備活動 (二)發展活動 1.進行身體伸直滾翻 2.進行身體團身滾翻 3.教師引導學童進行討論 (1)進行墊上運動時，需做哪些準備？ (2)進行滾翻時，身體哪些部分需要用力？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6了解自己的身體。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							(3)身體伸直滾翻和團身滾翻有哪些不同？ (三)教師歸納：平時要多鍛鍊身體肌肉的力量及身體動作的靈活度，可以讓自己在不小心跌倒時瞬間反應，不容易受傷。 【活動 2】墊上玩遊戲 (一)熱身活動 (二)發展活動 1.平衡真好玩 2.轉圈圈 3.討論活動： (1)趴在軟球上時，要如何維持平衡？ (2)身體無法撐在軟球上保持平衡的原因是什麼？ (三)教師歸納：無法撐在軟球上保持平衡或順利轉動軟球，可能是身體重心不對或手臂的力量不夠。可以多體驗身體重心的位置，並增加手臂的力量。			
第二週	壹、健康一把	1	健體-E-A1	1a-II-2 了解	Fa-II-2 與家	1.透過活動，了解能力	**壹、健康一把罩**	觀察評量	◎生命教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	單 一.我升上三年級了		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	促進健康生活的方法。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	人及朋友良好溝通與相處的技巧。	的提升是成長的一部分。 2.能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。 3.透過參與活動，認識並適應新環境。	**一.我升上三年級了** 【活動 2】我準備好了 (二)討論時間 1.「認識朋友大任務」的心得發表。 2.「認識老師大行動」的心得發表。 3.「尋找教室大挑戰」的心得發表。 (三)師生共同歸納：在活動中，可以認識許多新同學，新老師，知道上課的教室位置。在闖關活動中，學習如何與人相處及合作、如何解決問題並完成任務等。 (四)完成課本上的題目並跟同學分享。	口頭評量 行為檢核 態度評量	生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第二週	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.透過簡單暖身活動，伸展身體。 2.會欣賞並支持同學的表現。 3.透過簡單暖身活動，伸展身體。	**貳、運動真快樂** **五.好玩的墊上運動** 【活動 2】墊上玩遊戲 ・動物闖關趣 (一)熱身活動 (二)循環進行海豹行→毛	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			4.學習如何安全的進行墊上活動。	蟲爬→小兔跳→螃蟹走。 (三)討論活動 1.像海豹一樣撐在墊子上時，要如何前進？ 2.像螃蟹一樣雙手雙腳反向撐在墊子上時，要如何前進？ 3.進行練習這些動作時，怎麼維持身體重心來保持平衡？ (四)教師歸納：多利用時間練習，可以體驗身體重心，並增加手臂的力量。 ・蠍子打招呼動作說明 ・烏龜翹動作說明 (五)討論活動：在烏龜翹的活動中，如何較容易獲得勝利？			
第三週	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的組合，並了解其功能及保健方法。 2.能了解骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，讓身體能靈活活動。	**壹、健康一把罩** **一.我升上三年級了** 【活動 3】我的好幫手 (一)討論時間 1.進行問題討論：苣苣穿衣服時，發生了什麼事？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			3.能運用骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，做出許多動作。	2.為什麼衣服會穿不下？ 3.自己有沒有發現衣服太小的經驗？ 4.從哪些地方會發現身體長大了？ (二)師生共同歸納：身體的改變是成長的一部分。 (三)認識骨骼、軟骨、肌肉及關節。 (四)要怎麼做才能和骨骼、軟骨、肌肉及關節做好朋友呢？ (五)教師播放電子書情境中，骨骼、軟骨、肌肉及關節的對話。 (六)體驗時間 1.試試看，下列這些動作容易做到嗎？ (1)起立、蹲下。 (2)擰毛巾。 (3)學機器人走路。 2.說說看，做這些動作有什麼感覺？ 3.說一說：為什麼身體可			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							以做出這些動作？ (七)師生共同歸納：骨骼、軟骨、肌肉及關節對我們很重要，要好好保護。			
第三週	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.完成指定動作的學習。 2.專注觀賞他人的動作表現。 3.能學習並表現出指定動作。 4.專注觀賞他人的動作表現。	**貳、運動真快樂** **五.好玩的墊上運動** 【活動 3】滾翻前練習 (一)熱身活動 (二)發展活動 1.雙腳伸直倒立 2.抱膝搖籃 3.雞蛋滾 4.我是神槍手 (三)師生共同討論 1.在「抱膝搖籃」活動中，如何讓身體順利回到第一個動作？ 2.進行「雞蛋滾」活動時，偏移路線滾到墊子外，該怎麼調整？ 3.在「雞蛋滾」的活動中，滾動時手會鬆開，無法抱住雙腳，該怎麼注意	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							調整？ 4.在「我是神槍手」活動中，單邊側滾容易完成嗎？ (四)歸納總結：練習這些動作時，要能運用自己身體的滾翻及移動力完成各項動作，保持身體平衡。 (五)我做到了：經過練習後，請學童依自己的學習狀況作答。			
第四週	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的組合，並了解其功能及保健方法。 2.能認識增進骨骼、軟骨、肌肉及關節健康的方法。	**壹、健康一把罩** **一.我升上三年級了** 【活動 3】我的好幫手 (九)骨骼的生長： 1.骨骼可以支撐身體及影響身高，而影響骨骼生長的因素包含：遺傳、營養、睡眠與運動，可藉由獲得鈣質幫助骨骼生長，下課時到戶外運動、晒太陽，讓骨骼更健康。 (十)愛護骨骼、軟骨、肌肉及關節	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第四週	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.掌握動作要領，完成滾翻前的動作。 2.學習過程中能掌握動作要領，完成斜坡前滾翻動作。 3.能做出斜坡前滾翻動作。 4.能做出前滾翻動作。 5.能說出自己練習動作的心得。 6.能說出同學表現的優點。	**貳、運動真快樂** **五.好玩的墊上運動** 【活動 4】我是墊上高手 (一)準備活動 (二)發展活動 1.頸肩倒立 2.前滾翻預備動作練習 3.斜坡前滾翻 (三)師生共同討論 1.斜坡前滾翻是否比較容易完成？ 2.若是同學害怕進行前滾翻動作，可以如何鼓勵他勇於嘗試？ ・前滾翻 (一)教師說明前滾翻的動作要領及分解動作 (二)師生共同討論 1.斜坡前滾翻動作與平面前滾翻動作，你覺得哪一種方式較容易完成？ 2.若是同學害怕進行前滾翻動作，可以如何鼓勵他勇於嘗試？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							(三)請學童依學習滾翻動作時的情形，完成活力存摺。 (四)師生共同歸納：平時多練習並熟練滾翻動作，才能在緊急狀況做出保護的反應動作。			
第五週	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.能知道書包過重及姿勢不良對身體的影響。 2.能積極實踐書包減重。 3.能知道背書包的正確姿勢。 4.能在日常生活中展現促進健康的行為。	**壹、健康一把罩** **一.我升上三年級了** 【活動 4】書包好主人 (一)討論時間 1.教師播放電子書情境圖，請學童討論小吉發生了什麼事？ 2.請學童說說看，自己的書包裡裝了哪些物品？ 3.請學童估計自己的書包大約有多重？ 4.說一說，為什麼書包不能太重？ (二)教師歸納說明：書包過重會影響身體健康。 (三)教師利用體重計測量學童體重及書包重量，引	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							導學童檢視自己的書包是否過重。 (四)師生共同歸納：書包超重可能身體發育，為維護自己的身體健康，應做到書包減重。 (五)書包減重大作戰 1.請學童將書包裡的物品拿出來，看看書包裡放了哪些物品。 2.說一說：哪些物品不用每天放在書包裡？哪些物品可以丟掉？哪些物品能放在置物櫃或抽屜？ 3.討論時間：要怎麼幫書包減重？ 4.師生共同歸納：整理書包及書包減重的方法 (六)正確背書包，健康長得高： 1.背書包要運用正確方法，才不會讓身體有負擔。 2.進行背書包走秀活動			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							(七)教師引導學童完成活力存摺 (八)師生共同歸納			
第五週	貳、運動真快樂 六.快樂向前衝	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能努力體驗不同擺臂動作跑步。 2.能練習正確擺臂動作。 3.能和同學合作學習正確的跑步動作。 4.能於活動中展現正確的跑步動作。	**貳、運動真快樂** **六. 快樂向前衝** 【活動 1】正確的擺臂 (一)熱身活動 (二)發展活動 1.跑步體驗 2.正確的擺臂動作 3.全速前進 (三)負重擺臂：藉由簡易負重練習，增加手臂擺動的穩定性。 【活動 2】快跑小子 (一)熱身活動 (二)發展活動 1.正確的跑步動作說明 2.兩人變速跑 3.分組追趕跑 (三)總結活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第六週	壹、健康一把	1	健體-E-B1	1a-II-1 認識	Fa-II-3 情緒	1.能認識不同的情緒。	**壹、健康一把罩**	觀察評量	◎家庭教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	單 二.我是EQ高手		具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	身心健康基本概念與意義。	的類型與調適方法。	2.能在遊戲中藉由表情或動作猜出正確的情緒。 3.能了解遇到不同的情境會有不同的情緒反應。	**二. 我是EQ高手** 【活動1】認識不同的情緒 (一)比手畫腳猜情緒：學童用手腳和表情表演出情緒卡中的情緒，不可以說話，另一位學童猜情緒。 (二)請學童觀察不同情境，觀察後將自己配對的情境與情緒連線，請學童討論彼此連線不同處，並說說看為什麼。 (三)補充活動：情緒分辨遊戲 (四)教師歸納：情緒有很多種，每個人對情緒也有不同看法，我們要尊重彼此。	口頭評量 行為檢核 態度評量	家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第六週	貳、運動真快樂 六.快樂向前衝	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-2 透過	Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求 Ga-II-1 跑、	1.學習跑步後的保健事項。 2.讓學童能了解奧林匹克的由來與訴求。	**貳、運動真快樂** **六. 快樂向前衝** 【活動2】快跑小子 4.步步為營	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	跳與行進間投擲的遊戲。	3.鼓勵學童學習奧林匹克運動的精神。	(1)30 秒原地快速抬腿跑 (2)步步為營活動 (3)一段時間後，記錄各組過關的時間，並請學童討論如何提高踩踏的速度快速通關，鼓勵學童說出自己的心得。 (4)學童分享後，教師歸納統整。 5.跑步後怎麼做 【活動 3】奧林匹克的由來 (一)教師說明奧林匹克 100 公尺世界紀錄保持人博爾特的故事。 (二)教師說明奧林匹克的由來 (三)教師統整：整理相關奧林匹克運動的起源和訴求，讓學童發表感言。			
第七週	壹、健康一把罩 二.我是 EQ 高手	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.與同學相處時，能分辨令人感到愉快及不愉快的行為。 2.遇到不愉快情境時，	**壹、健康一把罩** **二. 我是 EQ 高手** 【活動 2】情緒處理器 (一)教師播放電子書，引	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	響。		能選擇回應方法。 3.能了解不同應對選擇所帶來的後果。	導學童說一說自己看到了什麼行為。 (二)教師引導學童觀察課本情境。 1.哪些行為會讓你感到愉快？哪些感到不愉快？哪些沒有特別的感覺？ 2.在被人撞到、邀請同學一起玩被拒絕、被插隊或被別人擅自拿走個人物品等情況下，應該怎麼辦？ (三)演練時間 (四)師生共同歸納：當你因別人的行為感到不愉快時，可以用溫和的語氣向他勸說，冷靜的與人溝通，才能化解不愉快的情緒。 (五)補充活動 (六)教師總結：了解排解情緒的技巧，我們也可以學會控制情緒，更合理的表達情緒。		儕適切互動。	
第七週	貳、運動真快	2	健體-E-A2	3d-II-2 運用	Ga-II-1 跑、	1.可以和他人分組合作	**貳、運動真快樂**	觀察評量	◎品德教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	樂 六.快樂向前衝		具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	跳與行進間投擲的遊戲。	進行班級 100 公尺比賽。 2.可以利用課餘時間練習。	**六. 快樂向前衝** 【活動 4】100 公尺挑戰賽 (一)教師帶領學童做暖身操，分組讓學童競賽。 (二)進行跑步活動。 1.將學童分成選手組、跑道組、記錄組。 2.選手組進行 100 公尺競速賽跑。 3.跑道組維護起點的秩序及跑道秩序的情況。 4.記錄組抓取終點成績及記錄成績。 5.一段時間後，各組輪流交換工作，依序進行。 (三)利用課餘時間進行 100 公尺跑步競賽，並將成績記錄下來。 (四)總結活動 (五)完成活力存摺	口頭評量 行為檢核 態度評量	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第八週	壹、健康一把罩 二.我是 EQ 高	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的	1.能知道「我訊息」的使用技巧。 2.遇到令人不愉快的事	**壹、健康一把罩** **二. 我是 EQ 高手** 【活動 2】情緒處理器	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	手		相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	校等因素之影響。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	情時，能平靜的與人溝通。 3.能使用「我訊息」演練與他人溝通的方式。	(七)反應遊戲機：當遇到令人不愉快的情形時，你會選擇用哪一種方式應對？ (八)「我訊息」說明。 (九)教師播放電子書，引導學童說一說，要怎樣運用「我訊息」？ (十)演練時間 1.同學玩遊戲時不遵守規則。 2.同學常常打斷我寫作業。 3.同學常常拿我的名字開玩笑。 4.今天跟好朋友打招呼，他卻不理我。 5.演練後，請學童替同學簽名，並分享使用「我訊息」的感受。 (十一)師生共同歸納： 「我訊息」是很好的溝通方式，能讓人心平氣和的與人對話，避免不必要的	態度評量	達，與家人及同儕適切互動。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							衝突。			
第八週	貳、運動真快樂 七.拋擲接真有趣	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能於活動前完成熱身運動。 2.積極體驗拋球活動。 3.可以和他人合作完成活動。 4.體驗投擲球活動。	**貳、運動真快樂** **七.拋擲接真有趣** 【活動 1】怪獸大富翁 (一)活動說明：到達冒險島上突然冒出好多怪獸，看來要一一打敗牠們，才能順利找到傳說中的祕寶。 (二)發展活動 1.說明遊戲方式 2.當走到設定機會、命運的關卡處，則照關卡指示做動作。 (三)總結活動 【活動 2】拋投高手尋寶記 (一)準備活動 (二)發展活動 1.教師講述情境故事做為引起動機 2.分組進行遊戲 3.教師提問，引導學童觀察思考。 4.教師歸納學童的討論，	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							提示拋投動作要點後，再分組練習。 5.第二回合競賽：分組練習拋投的技巧後，再進行新一輪的比賽。 (三)總結活動			
第九週	壹、健康一把罩 二.我是EQ高手	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.能透過訓練，培養同理心。 2.能察覺同理心對他人的影響。	**壹、健康一把罩** **二. 我是EQ高手** 【活動3】培養同理心 (一)教師播放電子書情境，請學童觀察同學們對麥麥說的話。 (二)教師提問 1.當你因為考試成績不好而難過時，你最不想聽到什麼話？ 2.你會對別人說出你自己不喜歡聽到的話嗎？ (三)請學童討論情境中不同角色說的話。 (四)教師歸納：我們應該同理對方的感受，幫助緩和情緒，才能有良好的溝通。 (五)「如果我是你」演練	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			隊成員合作，促進身心健康。				時間 (六)同理心考驗 1.請學童選出自己覺得有同理心的對話。 2.請學童上臺演練，說說看，運用「同理心」有什麼好處？ (七)師生共同歸納			
第九週	貳、運動真快樂 七.拋擲接真有趣	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.做出高低、遠近不同的拋擲球。 2.和他人合作完成活動。	**貳、運動真快樂** **七.拋擲接真有趣** 【活動 3】投擲高手 (一)準備活動 (二)教師延續上節課冒險島情境訴說引起動機 1.投擲練習 2.分組限時對抗賽 (三)分組討論：每回合比賽的間隔中，教師可開放時間讓小組成員討論比賽表現。哪些地方需要再改進？討論修正後再重啟新回合比賽。 (四)總結活動 【活動 4】炮擊九宮格 (一)準備活動：教師指導學童整隊，帶操熱身。 (二)發展活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							1.九宮格擲準 2.隔網炮擊 3.分組比賽 4.想一想 (三)總結活動			
第十週	壹、健康一把罩 二.我是EQ高手	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.能知道調適情緒的方法。 2.了解每個人都可能有情緒的困擾，要適當抒發情緒。 3.當不好的情緒產生時，能用適當的方法緩和心情。 4.不小心傷害到別人時，能道歉並遵守約定。 5.能在日常生活中用健康的態度尊重體諒別人。	**壹、健康一把罩** **二.我是EQ高手** 【活動3】培養同理心 (六)教師提問：當不好的情緒來臨時，我們要怎麼處理才不會傷害自己及他人呢？ (七)冷靜五撇步：因為他人的話語感到不舒服時，可以用一些方法來調適心情及避開衝突。 (八)和解三妙招：情緒難免會失控，如果不小心傷害到他人，可以用以下這些方法處理。 (六)教師總結 (七)指導學童完成活力存摺	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			心健康。							
第十週	貳、運動真快樂 七.拋擲接真有趣	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.完成拋接練習。 2.和他人合作練習拋接。 3.和他人合作進行拋接球競賽。 4.於活動中展現出拋接球動作。	**貳、運動真快樂** **七.拋擲接真有趣** 【活動 5】拋接遊戲 (一)準備活動 (二)發展活動：練習用手進行不同的拋接。 1.自拋自接 2.拋後轉身彈接 3.雙人拋接 4.移位拋接 5.檢查高手 6.隔網拋接 7.4 人你拋我接 8.攻守一級棒 (三)完成活力存摺 (四)總結活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十一週	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影	Da-II-1 良好的衛生習慣。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1.了解個人衛生習慣對健康的重要性。 2.能在生活中落實個人的良好衛生習慣。 3.能認識病毒性腸胃炎的症狀。 4.能發覺不良衛生習慣可能導致病毒性腸胃炎。	**壹、健康一把罩** **三.健康保衛戰** 【活動 1】病毒來襲 (一)引起動機：教師詢問學童參與烤肉活動的經驗，並播放電子書，請學童觀察情境。 (二)教師提問 1.從情境中觀察到哪些行	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。			為？ 2.情境中的行為是否衛生？ 3.不衛生的行為對身體有什麼影響？這些行為和病毒有關係嗎？會產生什麼反應？ (三)進行「○×大考驗」遊戲，師生共同討論學童答題錯誤的項目，應該如何改進。			
第十一週	貳、運動真快樂	2	健體-E-C1 具備生活中	1d-II-2 描述自己或他人動	Hb-II-1 陣地攻守性球類運	1.能熟知傳接球的動作要領，並於活動中正確	**貳、運動真快樂** **八.一起來玩球**	觀察評量 口頭評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	八.一起來玩球		有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	應用。 2.能主動參與傳接球活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。 3.運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。	【活動 1】傳接球高手 (一)準備活動 1.暖身運動 2.學童繞籃球場跑 2 圈。 3.敏捷訓練 (二)發展活動 1.嘗試不同距離的傳球 2.胸前傳球 3.反彈傳接球 4.雙手過頂傳球 5.雙手肩上傳球 6.三角定點傳球 7.三人四方行進傳球 8.攻防傳球：3 攻 1 9.攻防傳球：4 攻 2	行為檢核 態度評量	與和諧人際關係。	
第十二週	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1.能認識病毒性腸胃炎的引發原因。 2.能認識病毒性腸胃炎的預防原則。 3.了解並積極實踐病毒性腸胃炎的預防方法。	**壹、健康一把罩** **三.健康保衛戰** 【活動 1】病毒來襲 (四)教師播放電子書，引導學童觀察阿倫病症的插圖，再請學童回想自己是否也有出現過這樣的情形。 (五)請學童思考，自己出現這些症狀時，通常是因	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				為什麼情況造成的？ (六)教師詢問學童，吃不乾淨的東西、食物沒煮熟、沒洗手、與病患分享食物等，為什麼會引起這些病症？ (七)認識病毒性腸胃炎			
第十二週	貳、運動真快樂 八.一起來玩球	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍	◆運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。	**貳、運動真快樂** **八.一起來玩球** 【活動 1】傳接球高手	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。		10.移位傳接球競賽 11.傳接球快遞 (三)我做到了：教師指導學童進行課本中的自我評量 (四)歸納總結	態度評量	係。	
第十三週	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1.能認識病毒性腸胃炎的自我照護方法。 2.能認識照顧病毒性腸胃炎患者的注意事項。 3.能察覺養成良好衛生習慣，有助於預防病毒性腸胃炎。	**壹、健康一把罩** **三.健康保衛戰** (八)諾羅病毒面面觀：教師說明感染諾羅病毒引起的腸胃炎會讓身體很不舒服，請學童跟著阿倫遵守醫師的指示，了解感染的原因和預防的方法。 1.病毒陷阱卡：不要這樣做，可能會感染諾羅病毒！ 2.病毒零接觸：做到這些行為，降低感染諾羅病毒的機會！ 3.病毒特效藥：如果感染諾羅病毒，可以做到哪些事情讓自己改善症狀呢？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				4.病毒金鐘罩：如果家人感染諾羅病毒可以運用下列方法保護健康的人不受感染。 (九)教師歸納說明：諾羅病毒傳染力極強，少量病毒便可以致病，容易引發群聚感染。每年 11 月到 3 月是流行時期，要特別注意預防。平日養成個人良好衛生習慣、加強環境清潔，就能避免病毒性腸胃炎找上門。			
第十三週	貳、運動真快樂 八.一起來玩球	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與	1.能熟知運球的動作要領，並於活動中正確應用。 2.能主動參與傳接球與運球活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。 3.能在遊戲及活動中，遵守上課規則及比賽規	**貳、運動真快樂** **八.一起來玩球** 【活動 2】運球我最行 (一)準備活動 1.暖身運動 2.運球打招呼 (二)發展活動：教師講解示範基本傳球動作，學童分組練習。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			公民意識，關懷社會。	遊戲的合作和競爭策略。	人、人與球關係攻防概念。	範。 4.能運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。	1.複習地板傳接球、胸前傳接球及肩上傳接球。 2.原地單手運球 3.原地換手運球 4.M 字形換手運球 5 遊戲變化～雙人行進間運球、傳接球 6.行進間變換運球 (1)複習原地單手運球、換手運球及 M 字形換手運球。 (2)斜線運球 (3)側併步運球 (4)後退運球 (5)教師請學童想一想並分享，還有哪些不同的運球方式。 【活動 3】奪寶大作戰 (一)準備活動 1.暖身運動 2.學童繞籃球場跑 2 圈。 3.體適能遊戲：運球打招呼 (二)發展活動			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							1.複習原地單手運球、換手運球及M字形換手運球。 2.教師說明奪寶大作戰活動規則。 (三)綜合活動～分組討論 1.針對比賽的過程及結果進行討論。 2.怎樣才能更有效率的拿回更多的圓錐 3.討論後再進行比賽。 (四)歸納總結			
第十四週	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	◆認識健保卡、健康存摺及全民健保相關功能。	**壹、健康一把罩** **三.健康保衛戰** 【活動 2】認識健保資源 (一)教師提問 1.是否知道看診前要準備什麼？ 2.是否有看過自己的健保卡？ 3.健保卡上有什麼圖案、文字？ (二)教師介紹健保卡並提問，什麼時候會用到健保	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				卡呢？ 5.教師歸納：健保卡可以在發生疾病、傷害或身體保健等醫療需求時使用。 (三)自己給醫師看診時，醫師會吩咐哪些注意事項？ (四)師生共同歸納：就醫應帶健保卡，並確實遵守醫囑。 (五)認識健康存摺			
第十四週	貳、運動真快樂 八.一起來玩球	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3d-II-2 運用遊戲的合作和	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球	1.能在遊戲及活動中，遵守上課規則及比賽規範。 2.能運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的	**貳、運動真快樂** **八.一起來玩球** 【活動 4】突破重圍 (一)準備活動 1.暖身運動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	各種技巧。 3.能主動參與傳接球與運球活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。	2.教師布置彈跳訓練場地，讓學童進行體適能活動。 3.體適能活動 (1)彈跳訓練 (2)折返跑 (二)發展活動：教師講解示範基本傳球動作，學童分組練習。 1.複習雙人移動傳接球及運球。 2.遊戲規則 3.分組各練習數次，熟練後進行比賽。 (三)想一想 1.活動中有無違規的行為發生？ 2.有無肢體碰撞？ 3.如何發揮團隊的戰術，快速擺脫並穿越防守組至安全區內？ 4.討論後再次進行比賽。 (四)歸納總結 (五)完成活力存摺			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十五週	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.能於引導下正確使用全民健保相關功能。 2.能體會全民健保的功能及便利性，進而愛惜醫療資源。 3.認識住家附近的醫院及診所。	**壹、健康一把罩** **三.健康保衛戰** 【活動 3】醫師您好 (六)健康存摺知多少 (七)看診結束之後，還要做什麼動作？ (八)師生共同討論：健康存摺是我們的健康紀錄資料庫，可以多加運用。領藥後，要遵照藥師的吩咐服藥。 (九)教師指導學童完成活力存摺。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
第十五週	貳、運動真快樂 九.巾彩舞動	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。	1.在遊戲中認識並體會毛巾多用途的樂趣。 2.學會利用毛巾做出伸展肢體的動作。 3.運用身體部位接毛巾。	**貳、運動真快樂** **九.巾彩舞動** 【活動 1】毛巾好朋友 (一)引起動機 1.暖身運動 2.教師鼓勵學童多分享毛巾可以變化的花樣。 (二)發展活動 1.由學童用毛巾做拋、接、甩、轉的動作，操作毛巾的位置。 2.詢問學童是否有看過或玩過拋接毛巾遊戲？ (三)結束活動 【活動 2】舞巾真好玩 (一)引起動機 1.暖身運動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				2.運用身體部位進行拋、接、傳遞的有趣活動。 (二)發展活動：讓學童自拋毛巾，再用身體部位去接住毛巾。 (三)如果毛巾不小心掉到地上了，撿起來洗一洗、擰乾並將毛巾晾乾，延伸至生活素養實踐，讓學童學會幫忙做家事。 (四)總結活動 【活動 2】舞巾真好玩 (一)引起動機 (二)發展活動 1.讓學童自拋毛巾，再用身體部位去接住毛巾。 2.巾巾相連默契十足：全班分成兩組，進行毛巾傳接任務。 (三)創意 GO GO GO：小組競賽後，請學童討論並想一想，還可以用哪些部位進行接力競賽呢？			
第十六週	壹、健康一把罩	1	健體-E-A1 具備良好身	1a-II-2 了解促進健康生活	Ea-II-3 飲食選擇的影響因	◆能認識臺灣當季水果營養素對人體的好處。	**壹、健康一把罩** **四.營養補給站**	觀察評量 口頭評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	四.營養補給站		體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	的方法。	素。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。		【活動 1】吃當季、食在地 (一)請學童觀察阿倫和媽媽到超市購物的情形。 (二)教師提問 1.從課本情境中可以知道冬季的當季果有哪些？ 2.還有哪些是現在當季的水果？ 3.最近到賣場或水果攤時，是否看過正在特價的水果？你最常看到的是哪些水果？ (三)教師說明當季水果的好處 (四)認識臺灣當季水果營養素帶來的好處 (五)認識當季蔬菜 1.教師提問 2.請學童詢問家人或查詢資料，完成評量。	行為檢核 態度評量		
第十六週	貳、運動真快樂 九.巾彩舞動	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。	1.能舞動毛巾做出有節奏性的律動動作。 2.能主動積極表現基本	**貳、運動真快樂** **九.巾彩舞動** 【活動 3】巾舞門	觀察評量 口頭評量 行為檢核	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	的舞蹈動作。 3.能與同學合作做出聯合性的舞蹈動作。	・個人伸展 (一)暖身運動 (二)發展活動：請學童分別手持毛巾跟著教師進行個人伸展動作。 1.個人伸展 2.雙人伸展 (三)教師提問：與同學用毛巾伸展時，是否有感受到不一樣的變化，互相討論、分享，讓動作做得更流暢。	態度評量		
第十七週	壹、健康一把罩 四.營養補給站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3a-II-2 能於	Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Eb-II-1 健康	1.能了解食用當季及在地的食物，不但新鮮、營養，更是愛地球的行為。	**壹、健康一把罩** **四.營養補給站** 【活動 1】吃當季、食在地	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	生活中獨立操作基本的健康技能。	安全消費的訊息與方法。	2.能認識分辨在地和進口蔬果的方法。 3.能於日常生活中做出適當的選擇，落實吃當季、食在地的理念。	(六)教師引導學童觀察店員向阿倫及媽媽介紹在地蔬果與進口蔬果的差異。 (七)教師提問 1.在地蔬果和進口蔬果從產地到販售地的運送過程有什麼不同？ 2.吃在地食物有哪些好處? 3.我們可以在哪裡買到在地蔬果? (八)演練時間：請學童和家人一起選購在地蔬果，完成後，再與同學分享買了哪些蔬果。 (九)師生共同歸納：食用當季和在地的食物，不但營養、健康、便宜，更是愛地球的行為。			
第十七週	貳、運動真快樂 九.巾彩舞動	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能進行巾舞門系列動作展演。 2.能與同學合作重組編舞。	**貳、運動真快樂** **九.巾彩舞動** 【活動 4】「巾舞門」展演 (一)請學童一起舞動毛巾	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。			做運動。 1.有禮小舞士 2.左右開弓 3.馬步轉體 4.前弓後箭 STEP.01 5.前弓後箭 STEP.02 6.金雞獨立 7.扭轉乾坤 8.雙巾齊發 (二)全舞結束後擺出一個 ending pose。 •「巾舞門」展演 (一)每組同學進行討論巾舞門展演的動作順序。 (二)各組同學重組完八個動作順序後，就開始進行練習，包含展演時的隊形及最後的團體結束動作。 (三)教師提醒 (四)教師總結與歸納今日比賽表現 (五)教師引導學童完成活力存摺。			
第十八週	壹、健康一把	1	健體-E-A1	1a-II-1 認識	Ea-II-1 食物	1.能理解營養素的意	**壹、健康一把單**	觀察評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	單 四.營養補給站		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	身心健康基本概念與意義。	與營養的種類和需求。	義。 2.能知道不同營養素的名稱。 3.能知道不同營養素的功能。 4.能認識六大類食物所含的主要營養素。	**四.營養補給站** 【活動 2】神奇的食物王國 (一)教師發表課程引言 (二)教師播放電子書情境，認識不同營養素名稱：維生素、蛋白質、礦物質、醣類、水、脂肪。 (三)補充活動：認識營養素 (四)教師引導學童了解不同食物含有不同營養素，營養素能幫助身體維持健康，缺一不可，並介紹營養素的種類及功能。 1.水 2.脂肪 3.醣類 4.蛋白質 5.維生素 6.礦物質	口頭評量 行為檢核 態度評量		
第十八週	貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的	Ab-II-1 體適能活動。 Ic-II-1 民俗	1.能了解毽子的由來。 2.能認識其他用腳踢的活動。	**貳、運動真快樂** **十.踢毽樂趣多** 【活動 1】有趣的童玩—	觀察評量 口頭評量 行為檢核	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	策略。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	運動基本動作與串接。	3.能了解接毽動作的要領與技巧。 4.能學會接毽的基本動作及接毽拳遊戲。	踢毽子 (一)準備活動 1.暖身＋伸展運動 2.教師事先布置體適能活動場地，讓學童繞操場跑2圈。 3.體適能活動～繩梯敏捷訓練： (二)發展活動 1.教師說明毽子的由來，教師請學童發表對毽子的了解，並引導閱讀課文內容。 2.毽子遊戲～接毽子 3.接毽拳 (二)歸納總結 【活動2】踢拐好身手 (一)引起動機 1.進行暖身＋伸展運動、繞操場跑2圈。 2.進行體適能活動～繩梯敏捷訓練。 (二)發展活動 1.教師示範踢、拐、踅的	態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							基本動作，並讓學童使用繫繩毽練習。 2.鼓勵學童努力完成動作，熟練後可嘗試將繫繩移除，對於未完成動作的學童進行加強指導。			
第十九週	壹、健康一把罩 四.營養補給站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。	1.能知道不同營養素的功能。 2.能認識六大類食物所含的主要營養素。 3.能知道食物含有分量較多的主要營養素及分量較少的其他營養素。	**壹、健康一把罩** **四.營養補給站** 【活動 2】神奇的食物王國 (五)教師指導學童完成連連看 (六)補充活動：「營養素對對碰」遊戲 (七)教師繼續播放電子書，請學童觀察阿倫的早餐含有哪些主要的營養素？ (八)教師解說情境圖中食物的對話，說明每種食物除了含有主要營養素之外，還含有其他的營養素。 (九)挑戰時間：請學童將	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							準備好的紙容器拿出，並記錄內容物含有哪些成分，讓學童了解每種食物除了主要營養素之外，還含有其他的營養素。			
第十九週	貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.在欣賞及觀摩活動中，表現出尊重的態度。 2.能學會踢毽基本動作與踢毽遊戲的動作技巧。 3.能學會踢毽的動作技巧，並應用於遊戲活動中。 4.能主動參與踢毽活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。	**貳、運動真快樂** **十.踢毽樂趣多** 【活動 2】踢拐好身手 3.一踢一接 4.連續踢毽 (三)我做到了：教師請學童完成課本表格。 (四)歸納總結 【活動 3】腳上功夫 (一)準備活動 1.暖身＋伸展運動。 2.教師布置體適能活動場地，讓學童進行訓練。 3.體適能活動～繩梯敏捷訓練 (二)發展活動 1.高高在上 2.高手過招	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第二十週	壹、健康一把	1	健體-E-A1	1a-II-2 了解	Ea-II-2 飲食	1.能了解「我的餐盤」	**壹、健康一把罩**	觀察評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	單 四.營養補給站		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	促進健康生活的方法。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	搭配、攝取量與家庭飲食型態。與營養的種類和需求。	六句口訣可以幫助飲食搭配及取用適當的食物比例。 2.能利用「我的餐盤」六句口訣自我檢核是否達到營養均衡。 3.能認識家鄉在地生產的蔬果。	**四.營養補給站** 【活動 3】請你跟我這樣吃 (一)教師引言：怎麼吃才能達到飲食均衡，讓我們一起學習「我的餐盤」六句口訣。 (二)我的餐盤 1.六句口訣：每天早晚一杯奶，每餐水果拳頭大，菜比水果多一點，飯跟蔬菜一樣多，豆魚蛋肉一掌心，堅果種子一茶匙。 2.看影片分組練唱 (三)教師歸納：應均衡攝取六大類食物。 (四)活力存摺 1.飲食均衡小達人：教師說明三餐營養均衡是很重要的事情，請學童運用「我的餐盤」六句口訣選擇食物，將代號填入右側餐盤中，搭配出自己的一日三餐。 2.認識在地生產的蔬果	口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第二十週	貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.能學會踢毽的動作技巧，並應用於遊戲活動中。 2.能主動參與踢毽活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。	**貳、運動真快樂** **十.踢毽樂趣多** 【活動 3】腳上功夫 3.踢毽入洞 (三)綜合活動：踢準比賽 【活動 4】創意小玩家 (一)準備活動 1.暖身＋伸展運動。 2.教師布置體適能活動場地。 3.體適能活動～繩梯敏捷訓練 (二)發展活動 1.默契十足 2.你來我往 (三)完成我做到了：教師請學童完成課本表格。 (四)教師引導學童完成活力存摺。 (五)綜合活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第二十一週	壹、健康一把罩 四.營養補給站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 4a-II-2 展現	Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。與營養的	1.能了解「我的餐盤」六句口訣可以幫助飲食搭配及取用適當的食物比例。	**壹、健康一把罩** **四.營養補給站** 【活動 3】請你跟我這樣吃	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	促進健康的行為。	種類和需求。	2.能利用「我的餐盤」六句口訣自我檢核是否達到營養均衡。 3.能認識家鄉在地生產的蔬果。	(一)教師引言：怎麼吃才能達到飲食均衡，讓我們一起學習「我的餐盤」六句口訣。 (二)我的餐盤 1.六句口訣：每天早晚一杯奶，每餐水果拳頭大，菜比水果多一點，飯跟蔬菜一樣多，豆魚蛋肉一掌心，堅果種子一茶匙。 2.看影片分組練唱 (三)教師歸納：應均衡攝取六大類食物。 (四)活力存摺 1.飲食均衡小達人：教師說明三餐營養均衡是很重要的事情，請學童運用「我的餐盤」六句口訣選擇食物，將代號填入右側餐盤中，搭配出自己的一日三餐。 2.認識在地生產的蔬果			
第二十一週	貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與	3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ab-II-1 體適能活動。 Ic-II-1 民俗	1.能學會踢毽的動作技巧，並應用於遊戲活動中。	**貳、運動真快樂** **十.踢毽樂趣多** 【活動 3】腳上功夫	觀察評量 口頭評量 行為檢核	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	運動基本動作與串接。	2.能主動參與踢毽活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。	3.踢毽入洞 (三)綜合活動：踢準比賽 【活動 4】創意小玩家 (一)準備活動 1.暖身＋伸展運動。 2.教師布置體適能活動場地。 3.體適能活動～繩梯敏捷訓練 (二)發展活動 1.默契十足 2.你來我往 (三)完成我做到了：教師請學童完成課本表格。 (四)教師引導學童完成活力存摺。 (五)綜合活動	態度評量		

第二學期

教材版本	南一版第六冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.能檢視自己在生活能力方面有哪些提升。 2.能知道正確的用電及用火常識。 3.能實際向家人提倡家庭逃生計畫。 4.能善用媒體或網站資訊識讀與健康有關的流言及假新聞。 5.能了解社區藥局的功能。 6.能認識防治登革熱的方法。 7.能發現垃圾帶來的環境及健康問題並找出解決方法。 8.能養成騎自行車及跑、走動作練習的習慣，提升心肺功能，增進健康體適能。 9.能展現出動物特徵動作，並與音樂節奏結合，完成動物嘉年華會展演活動。 10.能做出跳箱的遊戲動作及完成跨越跳箱的動作。 11.能認識單槓運動的握法及運動方式。 12.能學會桌球的技巧及比賽規則，以精進桌球技能。 13.能在安排的情境演練下，做出相對應護身倒法的動作反應。 14.能學會接力、過彎跑步的動作要領。 15.能知道擊地傳球、高飛傳接球及對牆擊球的技巧。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康齊步走 一.成長加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。	Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1.能知道人的成長發育速度有個別差異。 2.能知道自己身高體重的變化。	**壹、健康齊步走** **單元一、成長加油站** 【活動 1】我的成長 (一)討論時間：請學童觀察苣苣排隊的情形。 1.苣苣遇到什麼問題？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生E2理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				2.為什麼按照身高排隊時，苴苴會越排越後面？ 3.苴苴心裡有什麼想法？ (二)照片分享 (三)師生共同歸納:可以從身體成長及自己會做更多事知道自己正在長大。 (四)遊戲時間：蘿蔔蹲 (五)完成成長紀錄 (六)師生共同歸納:每個人的成長速度不同，要養成良好的生活習慣，讓身體健康成長。			
第一週	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。	1.能說出騎自行車及跑、走運動的基本動作及益處。 2.能安全的騎自行車，並應用於生活中。 3.能快樂的從事騎自行車。 4.能養成騎自行車的習慣，提升心肺功能，增進健康體適能。	**貳、運動樂無窮** **單元五、愛運動也愛環保** 【活動 1】假日休閒趣 (一)準備活動：教師說明休閒運動逐漸受到國人的重視。 (二)發展活動 1.說一說，曾經與家人一起路跑、健行及騎自行車的經驗及感覺。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能。				2.透過提問、討論與分享，了解學童假日參與的休閒運動，並引導學童說出休閒運動對身體有什麼益處。 (三)教師歸納:與家人共同從事休閒活動，可以增進家人交流的機會。 【活動 2】鐵馬小達人 (一)準備活動 1.教師詢問學童會不會騎自行車？ 2.騎自行車的優點。 3.討論與分享：騎自行車時需要哪些安全配備？ 4.騎自行車的安全注意事項。 (二)發展活動：一起來學騎自行車 1.牽車走路 2.上車 3.滑行 4.平衡 5.踩踏板			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							(三)綜合活動：鐵馬闖關 1.直線前進 2.S形路障 3.分組操作 (四)教師歸納：鼓勵學童利用假日與家人一同享受鐵馬自由行的樂趣。			
第二週	壹、健康齊步走 一.成長加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1.能知道人的成長發育速度有個別差異。 2.能知道影響生長發育的因素。	**壹、健康齊步走** **單元一、成長加油站** 【活動 2】成長萬事通 (一)教師播放電子書情境圖，請學童觀察並討論。 1.苣苣發現了什麼事？ 2.為什麼琪琪長得比同學高？琪琪的爸媽長得高，會影響琪琪的身高嗎？ 3.爸媽長得高，孩子也會長得高嗎？ (二)討論時間:除了遺傳，還有什麼因素會影響身體的生長發育呢？ (1)遺傳 (2)運動 (3)營養	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			考方式，因應日常生活情境。				(4)睡眠 (5)其他：環境、氣候等因素。 (三)如何幫助身體生長發育？			
第二週	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能說出跑、走運動的基本動作及益處。 2.能養成跑、走動作練習的習慣，提升心肺功能，增進健康體適能。	**貳、運動樂無窮** **單元五、愛運動也愛環保** 【活動 3】走走跑跑真有趣 (一)準備活動 1.暖身運動 2.慢跑熱身 (二)發展活動 1.慢跑動作 2.跑走間歇練習 3.活動後教師引導學童做討論並分享，跑走間歇練習後及跑步前後身體的感覺。 (三)綜合活動：讓學童發表實施慢跑運動後感想。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第三週	壹、健康齊步走 一.成長加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差	1.能知道人的成長發育速度有個別差異。 2.能知道影響生長發育	**壹、健康齊步走** **單元一、成長加油站** 【活動 2】成長萬事通	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。	的因素。 3.能知道人生各階段發展的特徵。 4.能知道家人所處的人生階段。	(一)教師播放電子書情境圖，請學童觀察並討論。 1.荳荳發現了什麼事？ 2.為什麼琪琪長得比同學高？琪琪的爸媽長得高，會影響琪琪的身高嗎？ 3.爸媽長得高，孩子也會長得高嗎？ (二)討論時間:除了遺傳，還有什麼因素會影響身體的生長發育呢？ (1)遺傳 (2)運動 (3)營養 (4)睡眠 (5)其他：環境、氣候等因素。 (三)如何幫助身體生長發育？ 【活動 3】人生階段知多少 (一)教師播放電子書情境圖，並請學童回答以下問題。	態度評量	向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							1.不同人生階段是什麼意思？ 2.人的一生會經歷哪些人生階段？ 3.你和同學處於同一個人生階段呢？ 4.你和老師處於同一個人生階段嗎？ (二)教師以苣苣一家舉例，說明人的一生分為五種階段。 1.嬰幼兒期 2.兒童期 3.青春期 4.成年期 5.老年期 (三)人生階段對對碰:請學童分享自己和家人近期的照片，根據不同人生階段的特徵，發表自己和家人各處於哪一個人生階段，各有什麼發展的特徵？ (四)師生共同歸納			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第三週	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保 六、舞動精靈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能說出跑、走運動的基本動作及益處。 2.能做出正確的跑、走動作，並應用於生活中。 3.能養成跑、走練習的習慣，提升心肺功能，增進健康體適能。 4.能說出從事休閒運動的好處。 5.能養成騎自行車及跑、走動作練習的習慣，提升心肺功能，增進健康體適能。 6.能認識多種動物的形態及其移動方式。 7.能欣賞並觀察同伴的動作創作。	**貳、運動樂無窮** **單元五、愛運動也愛環保** 【活動 3】走走跑跑真有趣 (一)準備活動 1.暖身運動 2.慢跑熱身 (二)發展活動 1.慢跑動作 2.跑走間歇練習 3.活動後教師引導學童做討論並分享，跑走間歇練習後及跑步前後身體的感覺。 (三)綜合活動：讓學童發表實施慢跑運動後感想。 【活動 4】團體跑走練習 (一)準備活動 1.引起動機：播放臺灣或世界六大馬拉松賽事相關訊息。 2.暖身運動 3.學童布置場地 (二)發展活動：練習和體	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				驗 800 公尺耐力跑、走。 (三)綜合活動 1.討論與分享：說出體驗迷你馬拉松的心得與感受。 2.重點歸納 【活動 5】環保休閒運動 (一)引起動機：教師說明利用下課時間進行簡易的運動，可以強健體魄，提升下堂課的專注力以及整體學習力。 (二)發展活動 1.運動做環保 2.活力存摺：教師引導學童回顧本單元的課程學習，進行課本的自我檢測。 (三)教師歸納：養成規律運動的好習慣，不僅能強健體魄，增進身體抵抗力，也能舒展身心。 **單元六、舞動精靈** 【活動 1】動物王國			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							(一)暖身運動 (二)教師帶領學童舞動身體、展現肢體律動。 (三)請學童依課本中的動物進行模仿、創作。			
第四週	壹、健康齊步走 一.成長加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。	1.能知道不同成長階段的營養需求。 2.能關心自己及家人的飲食習慣。 3.能向家人宣導健康理念。	**壹、健康齊步走** **單元一、成長加油站** 【活動 4】飲食建議小百科 (一)分享時間：請學童觀察家人的飲食習慣後上臺發表。 (二)教師提問：觀察家人的飲食習慣，你發現什麼？不同人生階段的家人，飲食慣和飲食需求有什麼不同？ (三)分組討論如何關心家人的飲食需求。 (四)教師播放電子書情境，說明苣苣和家人處在不同的人生階段，所需的營養也不同。 (五)教師補充說明	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			情境。				(六)討論時間 1.教師提問 (1)家中主要準備食物的人是誰？ (2)他要如何為家人準備各種食物，讓家人獲得必需的營養？ 2.教師歸納 (七)教師說明要養成良好的生活習慣，讓身體更健康。 (八)健康理念宣導			
第四週	貳、運動樂無窮 六、舞動精靈	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能了解並說出身體各部位活動的方法和運用。 2.能確實完成空間元素中身體造型、大小、高低水平及路線軌跡的動作探索與創作。 3.能確實做出身體各部位活動的方法和運用。	**貳、運動樂無窮** **單元六、舞動精靈** 【活動 2】動物嚇嚇叫 (一)暖身運動 (二)強調學童能依課本中的動物形態，進行模仿及想像。 1.驢子 2.會跳舞的烏龜 3.袋鼠跳跳跳 4.搖擺的魚 5.快樂小鳥	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	能。			6.天鵝舞 7.鴨子逛大街 (三)教師將學童分成八組，每一組各扮演、模仿一種動物，然後再進行輪流模仿。			
第五週	壹、健康齊步走 一.成長加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基	3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。	1.能檢視自己在生活能力方面有哪些提升。 2.能知道能力的進步也是長大的一部分。 3.能訂定成長計畫並培養良好生活習慣。	**壹、健康齊步走** **單元一、成長加油站** 【活動 5】我會做更多事了 (一)請學童互相討論：我們在成長時期，除了身體長大，還可以看到哪些生活能力的提升？ (二)請學童完成自我檢核表 (三)大風吹遊戲 (四)師生共同歸納:每個人都有自己成長的步調，	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				要對自己的成長抱持正面的態度，並與同學、家人互相關心。 (五)請學童完成活力存摺。 (六)分享自己的健康計畫 (七)完成健康宣言 (八)師生共同歸納			
第五週	貳、運動樂無窮 六、舞動精靈	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能了解並說出身體各部位活動的方法和運用。 2.能確實完成空間元素中身體造型、大小、高低水平及路線軌跡的動作探索與創作。 3.能確實做出身體各部位活動的方法和運用。 4.能認真參與練習，並和他人一同合作展演活動。 5.能展現出動物特徵動作，並與音樂節奏結合，完成動物嘉年華會展演活動。	**貳、運動樂無窮** **單元六、舞動精靈** 【活動 3】動物歡樂舞 (一)暖身運動 (二)學習動物歡樂舞。 1.魚之舞 2.烏拉拉跳 3.小鳥花間飛 4.袋鼠跳跳跳 5.鴨子逛大街 6.天鵝旋轉 (三)間奏動作創作：創意發想 GO GO GO (四)回饋與分享 (五)進行表演會時，讓學童培養欣賞及觀察的能	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。			6.課後時間能與家人進行移動或非移動性的肢體動作表現。 7.能主動爭取或參與肢體動作表現的機會，例如參加才藝表演。	力。 (六)教師指導學童進行自我評量，檢視自己的學習成果。			
第六週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.能認識火災會造成的災害。 2.能了解火災來臨時的減災整備方法。	**壹、健康齊步走** **單元二、防災應變站** 【活動 1】發生火災了 (一)教師播放火災影片，請學童發表災害情形及處理的情形，知道每個人都務必具備知識，才能保障安全。 (二)教師請學童閱讀課文後，引導學童回答問題。 1.發現火災時，爸爸先做什麼？ 2.報案要撥打幾號？要說明哪些資訊？ 3.發生火災時，我們可以做哪些事情讓救火更順利？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							(三)討論時間 1.為什麼發現火災時，要先大聲示警？ 2.什麼是消防通道？如果消防通道被擋住會發生什麼狀況？ 3.火災現場可能還有哪些情況會妨礙救火？ 4.為什麼要確認家中人數？ (四)情境演練 (五)師生共同歸納:救災行動分秒必爭，每個人都應該提高警覺，成為協助救災的好幫手。			
第六週	貳、運動樂無窮 七、跳箱真好玩	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2d-II-1 描述參與身體活動	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.認識跳箱運動的跳法及運動方式。 2.能和同學一起認真進行各項學習活動。 3.能做出跳箱的遊戲動作及完成跨越跳箱的動作。	**貳、運動樂無窮** **單元七、跳箱真好玩** 【活動 1】認識跳箱 (一)準備活動 1.集合學童，布置跳箱場地。 2.教師介紹跳箱的組成。 (二)教師提問學童對跳箱的感覺。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健的潛能。	的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。			(三)若有學童表示害怕跳箱運動，則可請學童說一說害怕的原因，再來討論克服恐懼的方法。 (四)教師歸納：經過本單元循序漸進的練習後，可以幫助學童克服恐懼，完成跳箱動作。 【活動 2】助跑踏跳板 (一)準備活動 1.熱身活動 2.場地布置 (二)發展活動 1.跨越障礙 2.踏跳板體驗 3.助跑踏跳 【活動 3】踏跳板＋跳箱練習 (一)準備活動 1.熱身活動 2.場地布置 (二)發展活動 1.跨越橡皮筋 2.跨越跳箱			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							3.更上一層樓			
第七週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Fb-II-3 正確就醫習慣。	1.能了解如何處理燒燙傷的傷口。 2.能演練燒燙傷急救的步驟。 3.能認識身體著火的滅火方式。	**壹、健康齊步走** **單元二、防災應變站** 【活動 2】燒燙傷怎麼辦 (一)教師播放電子書情境圖，詢問學童是否有過燒燙傷的經驗，並請學童分享受傷原因及處理的經過。 (二)教師說明 1.發生燒燙傷的情形時，應該先做檢查的動作，後續的傷口護理也相當重要。 2.教師請學童閱讀課文後，與學童討論燒燙傷急救的步驟，並以急救箱內的醫材做簡易示範。 3.教師說明完畢後，請學童兩人一組，輪流演練燒燙傷的處理五步驟。 (三)師生共同歸納：當燒燙傷發生時，不要慌張，並立即採取「沖、脫、	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							泡、蓋、送」五步驟處理。 (四)依據衛生福利部中央健康保險署「燒傷燙傷和化學灼傷」之燒燙傷定義，燒燙傷分為三種深度。 (五)教師說明燒燙傷之日常生活注意事項 (六)身體著火怎麼辦：教師說明著火自救的口訣及方法。			
第七週	貳、運動樂無窮 七、跳箱真好玩	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.能和同學一起認真進行各項學習活動。 2.能做出跳箱的遊戲動作及完成跨越跳箱的動作。 3.能主動協助同學，並欣賞同學的優點。	**貳、運動樂無窮** **單元七、跳箱真好玩** 【活動 3】踏跳板＋跳箱練習 4.跨越接力 5.討論活動 (1)踩踏跳板時，要如何增加彈力？ (2)踩跳板真的能增加彈力嗎？ (3)跳起來後，身體落下時，雙腳微彎是不是比較	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							安全？ (4)無法跳高或跳遠時是動作不正確，還是未踩在跳板的正確位置？ (三)教師歸納：需踩對位置，誤踩到旁邊不僅危險，提供的彈力也不夠。 (六)我做到了：請學童在練習後，看看自己可以完成哪些動作。 【活動 4】撐的練習 (一)熱身活動 (二)發展活動 1.撐爬前進 2.左右撐進 3.左右撐跳 4.原地／分腿撐跳 (三)綜合活動：熟悉動作後可連續操作此動作，體驗撐跳跳箱前的感覺。			
第八週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須	1.能知道容易引發火災的原因。 2.能辨別避免發生火災的行為。	**壹、健康齊步走** **單元二、防災應變站** 【活動 3】火災是怎麼發生的	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	3.能知道避免火災的方法。 4.能知道正確的用電及用火常識。	(一)教師播放電子書中起火點的情境圖，向學童說明每一場火災發生的背後都有其原因。 (二)教師提問 1.小吉家發生火災的原因可能是什麼？ 2.為什麼廚房容易引發火災？ 3.還有哪些情況容易引發火災？ (三)教師播放電子書情境，請學童觀察並選出避免引發火災的行為，完成後與同學討論兩種作法可能產生的結果。 (四)教師說明火災會造成人員傷亡及財物損失，請學童觀察電子書，遇到以下四種情境，要怎麼做才能避免火災的發生？ 1.爐火烹調 2.殘餘的火種未熄滅 3.玩火		生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							4.電器用品不當使用 (五)教師補充掃墓及用電安全事項 (六)教師歸納結論：平時要養成安全用火、用電習慣，有效防止火災的發生，以確保居家生活安全。			
第八週	貳、運動樂無窮 七、跳箱真好玩 八、我是單槓高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.能完成跳箱運動。 2.能和同學一起認真進行撐跳的學習活動。 3.能完成跨越跳箱的動作。 4.能主動協助同學，並欣賞同學的優點。 5.能落實平時自我身體活動。 6.能認識單槓運動的握法及運動方式 7.能透過簡單活動，伸展身體，熟悉單槓運動。 8.能做出單槓的遊戲動作。	**貳、運動樂無窮** **單元七、跳箱真好玩** 【活動 5】撐跳的練習 (一)熱身活動 (二)發展活動 1.撐坐跳箱上 2.分腿撐跨坐跳箱 3.跳上跳箱 (三)綜合活動：在平時多鍛練身體各部位肌肉的力量。 【活動 6】一起來跳箱 (一)熱身活動 (二)發展活動 1.和同學互相觀摩與分享，看看哪些動作還需要	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				表現。			改進，再多練習幾次。 2.分腿跨越跳箱 3.活力存摺 (三)討論活動 1.學習過跳箱運動後，還會像第一次時有害怕的感受嗎？ 2.跳箱運動會用到身體的哪些肌力？ 3.支撐跳越跳箱的感覺如何？ 4.從事假日休閒活動時，可以選擇參加哪些活動？ (四)請學童分享練習跳箱活動的感受。 **單元八、我是單槓高手** 【活動1】好玩的單槓遊戲 (一)準備活動 (二)發展活動：訓練手臂肌耐力 1.吊單槓夾球耐力賽 2.槓上接力猜拳			
第九週	壹、健康齊步走	1	健體-E-A3	2a-Ⅱ-2 注意	Ba-Ⅱ-1 居	1.能模擬並演練火災來	**壹、健康齊步走**	觀察評量	◎安全教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	二、防災應變站		具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	臨時求生避難的方式。 2.能實際向家人提倡家庭逃生計畫。 3.能具備在火場求生時的應變知識。	**單元二、防災應變站** 【活動 4】火場求生小尖兵 (一)教師提問：是否曾經與家人討論過火災逃生計畫？ (二)教師說明規劃逃生計畫的四個要點 (三)教師說明「逃生路線規畫」活動 (四)火場求生避難方法：教師引導學童思考自己身處火場時，應做哪些應變措施？ (五)教師歸納居家求生守則，說明隨時注意居家環境，才能保障生命安全。 (六)演練時間：每組代表一個家庭，請學童模擬火場逃生的情境，並提醒學童要運用剛才討論的應變措施。	口頭評量 行為檢核 態度評量	安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第九週	貳、運動樂無窮 八、我是單槓	2	健體-E-A1 具備良好身	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平	1.能透過簡單活動，伸展身體，熟悉單槓運	**貳、運動樂無窮** **單元八、我是單槓高手**	觀察評量 口頭評量	◎安全教育 安 E4 探討日常	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	高手		體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	衡與擺盪動作。	動。 2.能做出單槓的遊戲動作。 3.能和同學一起認真進行各項學習活動。 4.能協助別人試作動作，並針對缺點加以改進。 5.能做出單槓向前迴環下的動作。	【活動 1】好玩的單槓遊戲 3.試一試，在單槓上攀、吊、盪，看誰最厲害。 (1)毛毛蟲爬樹 (2)猴子爬樹 1 (3)猴子爬樹 2 (三)綜合活動：槓上擂臺賽 (四)討論活動 1.進行單槓運動時，雙腳夾球和猜拳時是什麼感覺？身體的哪些部位需要用力？ 2.進行雙手吊握時，感覺輕鬆還是很吃力？正握槓和正、反握槓的感覺有何不同？你比較喜歡哪種握槓方式？ 【活動 2】高手過招 (一)熱身活動 (二)發展活動 1.第一式：撐過 3 關（躍上正撐）	行為檢核 態度評量	生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							2.第二式：掛腹前後擺動			
第十週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.能了解防火設備對預防火災發生的重要性。 2.能於日常生活中做好防災準備，降低災害來臨時的損害。 3.能判斷家中潛藏危險的地方。	**壹、健康齊步走** **單元二、防災應變站** 【活動 5】讓家更安全 (一)教師提問：除了從居家環境注意容易引發火災的地點之外，還可以怎麼做？ (二)討論活動 1.教師提問：曾經看過哪些防火設備？ 2.曾經在學校哪些地方看過滅火器呢？知道如何使用嗎？ 3.與學童討論防火設備的功能。 4.教師運用實物、影片或圖片說明滅火器的操作步驟。 (三)教師播放電子書，請學童觀察住宅用火災警報器功能及裝設位置。 (四)教師提問：家中哪些地方適合安裝住警器？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							(五)教師說明住警器可分為偵煙式及定溫式 (六)教師指導學童完成活力存摺 (七)教師歸納：平時做好預防火災的準備，當遇到意外時，就可以把傷害降低。			
第十週	貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手 九、乒乓樂無窮	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能做出單槓向前迴環下的動作。 2.能協助別人試作動作，並針對缺點加以改進。 3.能落實平時自我身體活動。 4.能透過桌球遊戲及活動，認識桌球的動作技能及練習策略。 5.能遵守活動規則，並和同學合作進行練習。	**貳、運動樂無窮** **單元八、我是單槓高手** 【活動 2】高手過招 3.第三式：倒掛金鉤（單腳膝鉤掛槓擺盪） 4.第四式：倒掛後迴旋 5.第五式：向前迴旋下 (三)先在低單槓練習，熟練後可以移到高單槓練習。 (四)教師協助無法完成動作的學童。 (五)分享時間 1.與大家分享自己學習單槓運動時的感覺。 2.單槓運動最需要運用到	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							身體哪些部位的肌力？ 3.單槓擺盪要利用身體哪些部位的力量來完成？感覺如何？ 4.請學童分享練習單槓活動的感受。 (六)教師引導學童完成活力存摺。 **單元九、乒乓樂無窮** 【活動1】桌球初體驗 (一)準備活動 1.教師引導學童分享對桌球的了解。 2.說明桌球簡史 (二)發展活動：桌球前導活動 1.單人拋接球 2.雙人拋接球 3.旋轉萬花筒 (四)分組討論：怎樣能讓下一位同學順利接住球？			
第十一週	壹、健康齊步走 三、為健康把關	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥	※能了解識別真、假訊息的方法。	**壹、健康齊步走** **單元三、為健康把關** 【活動1】吃藥就醫停看	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎家庭教育 家E10 了解影響家庭消費的傳播	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	和生活技能。	原則與社區藥局。		聽 (一)教師提問 1.阿倫和麥麥都有咳嗽的問題，他們接收到不同訊息，用不同的治療方法，為何結果有所不同？ 2.家人生病時，是否曾聽信網路訊息或他人推荐的方式治療？ (二)教師播放影片，讓學童了解正確的用藥知識。 (三)教師說明 1.網路發達的時代，常有讓人半信半疑的訊息，可以利用方法分辨真、假訊息。 2.要懂得查證訊息，避免誤信、誤用藥物產生不良後果。 3.教師介紹「食藥好文網」網站 (四)教師歸納	態度評量	媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十一週	貳、運動樂無窮 九、乒乓樂無	2	健體-E-C2 具備同理他	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念	Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動	1.能透過桌球遊戲及活動，認識桌球的動作技	**貳、運動樂無窮** **單元九、乒乓樂無窮**	觀察評量 口頭評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	窮		人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	與動作練習的策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	能及練習策略。 2.能遵守活動規則，並和同學合作進行練習。 3.能學會桌球的技巧及比賽規則，以精進桌球技能。	【活動 2】乒乓大進擊 (一)準備活動 (二)發展活動 1.握拍方式 (1)直拍握法 (2)橫拍握法 2.球感練習 (1)停球 (2)放球 (3)連續擊球 (4)正反拍連續擊球 (5)面壁修練 (6)連續對牆擊球 (7)自我挑戰：選擇兩項擊球活動，看看可以連續擊球幾次？ 3.你來我往 4.空中擊球手 (三)綜合活動：將全班學童兩人分組，進行空中連續對打比賽，看誰連續對打成功的次數最多，多者為優勝。 (四)歸納總結	行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十二週	壹、健康齊步走 三、為健康把關	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	1b-Ⅱ-2辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1.能善用媒體或網站資訊識讀與健康有關的流言及假新聞。 2.平日生病或用藥時，能使用正確的方式處理。	**壹、健康齊步走** **單元三、為健康把關** 【活動 1】吃藥就醫停看聽 (五)教師指導學童分組討論，試著分辨真、假訊息，並填入自己運用的查核方式。 (六)教師補充說明 1.網路上的假訊息很多，所以我們要懂得查證訊息，避免誤信、誤用藥物，產生不良後果。 2.自我檢核：當我們生病或用藥時，哪些處理方式是正確的？ (七)師生共同歸納：生病時，除了要找合格醫師外，也要懂得分辨與健康相關的真假訊息，保障自己的健康。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十二週	貳、運動樂無窮 九、乒乓樂無	2	健體-E-C2 具備同理他	3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和	Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動	1.能學會桌球運動的技巧及比賽規則，以精進	**貳、運動樂無窮** **單元九、乒乓樂無窮**	觀察評量 口頭評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	窮		人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	桌球技能。 2.能在活動中學習與同學互助及彼此競爭的技巧。	【活動 3】反手推擊 (一)準備活動 (二)發展活動 1.反手推擊 2.神射手 3.你推我擋 (三)最佳拍檔：下課後和同學練習推擋動作並記錄。 (四)綜合活動：學童動作告一段落後，獎勵動作表現優異的同學，並請同學發表感言。	行為檢核 態度評量		
第十三週	壹、健康齊步走 三、為健康把關	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2a-Ⅱ-2注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1.能認識用藥過敏的六大徵兆。 2.能正確處理藥物過敏的情況。 3.日常生活中，能做到預防藥物過敏的行為。	**壹、健康齊步走** **單元三、為健康把關** 【活動 2】用藥過敏 (一)教師提問 1.生病就醫服藥後，你或家人有藥物過敏的經驗嗎？ 2.藥物過敏時，身體會出現什麼狀況？ (二)請學童分享用藥後過敏的狀況。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。				(三)教師展示藥物過敏時可能發生的「疹、破、痛、紅、腫、燒」圖示。 (四)教師提問：若出現過敏症狀，要如何處理？ (五)教師說明用藥過敏應注意事項。 (六)師生共同歸納：對藥物會過敏的人，吃藥後一定要注意身體狀況，學習照顧自己的身體。 (七)情境演練			
第十三週	貳、運動樂無窮 九、乒乓樂無窮 十、我是小小防衛兵	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2	1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能遵守活動規則，並和同學合作進行練習。 2.能認真參與學習提升體適能，並養成喜愛運動的習慣。 3.能辨別身體重要器官部位須加以保護。 4.能認識身體活動的傷害及防護的概念。 5.能完成護身倒法的基本動作：跪姿前撲護身倒法。	**貳、運動樂無窮** **單元九、乒乓樂無窮** 【活動 4】桌球神童 (一)準備活動:教師蒐集桌球運動資料，介紹我國桌球運動的發展及選手，並引導學童發表最喜歡的桌球選手。 (二)發展活動 1.教師播放林昀儒比賽的相關影片。 2.引導學童觀察影片中有	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。			關運動美的各種人、事、物等。 3.教師請學童分組，針對蒐集的書報、雜誌報導進行小組分享。 (三)綜合活動 1.分組發表 2.鼓勵學童多利用課餘時間練習桌球運動。 (四)教師引導學童完成活力存摺。 (五)歸納總結 **單元十、我是小小防衛兵** 【活動 1】跌倒了，怎麼辦？ (一)教師說明生活中常有危險狀況，要學會保護自己。 (二)教師引導學童學習技擊運動的護身倒法來保護自己。 【活動 2】學習護身倒法 (一)準備活動 (二)發展活動			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							1.跪姿前撲護身倒法			
第十四週	壹、健康齊步走 三、為健康把關	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1.能了解社區藥局的功能。 2.用藥時能向合格藥師諮詢，解決用藥疑慮。	**壹、健康齊步走** **單元三、為健康把關** 【活動 3】藥局服務知多少 (一)教師介紹社區藥局的功能。 1.受理處方箋 2.廢棄藥物檢收 3.用藥諮詢 4.非處方藥品供應 5.販售附衛福部許可證的健康食品、醫療級口罩、高齡者輔具、銀髮用品、婦嬰用品、美妝商品等。 6.提供血壓量測服務、菸癮戒治服務、舉辦糖尿病衛教、反毒講座等。 7.教師歸納：社區藥局不單只是調劑、販賣藥品，更帶給民眾藥事服務與健康守護，是民眾用藥的專業據點。 (二)請學童發表自己曾經	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							到社區藥局的經驗。			
第十四週	貳、運動樂無窮 十、我是小小防衛兵	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。	1.能辨別身體重要器官部位須加以保護。 2.能認識身體活動的傷害及防護概念。 3.能表現出主動、樂於嘗試的學習態度。 4.能完成護身倒法的基本動作：後方護身倒法。 5.能認真參與練習並和他人一起學習。	**貳、運動樂無窮** **單元十、我是小小防衛兵** 【活動 2】學習護身倒法 2.後方護身倒法 3.即刻應變有倒法 1 (三)教師鼓勵學童分享： 1.學習後方護身倒法的哪個動作最具挑戰性？請試著跟同學分享。 2.說說看應用後方護身倒法，即刻做出反應的心得感想。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十五週	壹、健康齊步走	1	健體-E-A1	1a-Ⅱ-2了解	Bb-Ⅱ-1 藥物	1.能了解社區藥局的功	**壹、健康齊步走**	觀察評量	◎家庭教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	三、為健康把關		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	促進健康生活的方法。 3a-Ⅱ-2能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。	對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	能。 2.能認識住家附近的社區藥局。 3.有需求時，能到住家附近的社區藥局尋求服務。 4.能做到生病找醫師、用藥找藥師的行為。 5.能了解正確就醫及用藥的重要性。	**單元三、為健康把關** 【活動 3】藥局服務知多少 (三)討論時間：請學童討論哪些是社區藥局的正確資訊。 (四)教師指導學童查詢家中附近的藥局是否為健保特約藥局。 (五)社區藥局地圖 1.教師引言：社區藥局是我們生活中不可或缺的資源。 2.完成自己的社區地圖 (六)請學童複習社區藥局的功能。 (七)教師指導學童完成活力存摺。 (八)師生共同歸納：能做到生病找醫師，用藥找藥師，就能為自己的健康把關。	口頭評量 行為檢核 態度評量	家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十五週	貳、運動樂無窮 十、我是小小	2	健體-E-A1 具備良好身	1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷	Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。	1.能辨別身體重要器官部位須加以保護。	**貳、運動樂無窮** **單元十、我是小小防衛兵**	觀察評量 口頭評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	防衛兵		體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	害和防護概念。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。		2.能認識身體活動的傷害及防護概念。 3.能表現出主動、樂於嘗試的學習態度。 4.能完成護身倒法的基本動作：左右側倒法。 5.能完成技擊基本動作，並在活動中表現出尊重他人。 6.能認真參與練習並和他人一起學習。 7.能在安排的情境演練下，做出相對應護身倒法的動作反應。 8.能主動和同學在安全場地練習護身倒法基本動作。	【活動 3】左右開「功」 (一)準備活動 (二)發展活動 1.左右側倒法——臥姿 2.左右側倒法——蹲姿 3.即刻應變有倒法 2 (三)綜合活動：教師鼓勵學童說說看，在即刻應變練習中，是否能俐落的做出護身倒法來保護身體的重要部位？請學童彼此分享感想。 【活動 4】我是護身小尖兵 (一)準備活動 (二)發展活動：活動規則說明 (三)綜合活動：教師指導學童完成活力存摺。	行為檢核 態度評量		
第十六週	壹、健康齊步走 四、社區健康 GO	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-1 覺察	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.能認識自己社區的環境。 2.能辨別社區環境中讓人喜歡或厭惡的情況。	**壹、健康齊步走** **單元四、社區健康 GO** 【活動 1】髒亂的社區 (一)教師播放電子書情	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。		3.能知道維持社區環境整潔的好方法。	境，請學童觀察快樂社區目前的環境，並說一說喜歡或是不喜歡這些情況？ (二)教師說明維持社區整潔是每個居民都應該做的事，提醒學童假日可以和家人一起整理社區，並介紹社區整潔好方法。 (三)教師提問 1.為什麼要提倡「垃圾不落地」？ 2.亂丟垃圾會有什麼後果？ 3.麥麥看到地上的垃圾袋裡有麵包、寶特瓶及便當紙盒，表示丟垃圾的人可能出現了什麼問題？			
第十六週	貳、運動樂無窮 十一、齊心協力	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能學會接力相關的動作要領。 2.能和同學互相合作一起合力完成接力練習。 3.能努力參與並學習接力及跑步動作。	**貳、運動樂無窮** **單元十一、齊心協力** 【活動 1】接力遊戲 (一)熱身活動 (二)發展活動 1.繞物接力	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	作、友善的互動行為。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。		4.能知道於活動中如何和他人完成接力動作。	2.穿梭接力 3.接棒怎麼做 (三)綜合活動 1.請學童輪流分享參與團體接力賽時的感受，還沒輪到自己或在交棒給同學後，在場下的感覺是什麼？跟自己單獨賽跑有什麼不同？ 2.教師總結強調接力賽不僅僅只有輸贏結果，更在於是否表現出團隊積極合作努力不懈的精神，並針對學童表現給予讚美鼓勵。 【活動 2】傳接棒練習 (一)熱身活動 (二)發展活動 1.傳接棒動作 2.原地傳接練習 3.慢跑傳接 4.快跑傳接 (三)綜合活動：鼓勵學童發表心得感想，並嘗試引			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							導學童自行說出能更有效完成活動的方式及動作。			
第十七週	壹、健康齊步走 四、社區健康GO	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.能發現垃圾帶來的環境及健康問題並找出解決方法。 2.能辨別垃圾分類的方式。	**壹、健康齊步走** **單元四、社區健康 GO** 【活動 1】髒亂的社區 (四)教師介紹垃圾分類方式 (五)教師指導學童完成垃圾分類冒險迷宮。 (六)教師指導學童完成「守護地球宣言」，並於日常生活中做到環保愛地球的行為。 (七)師生共同歸納 1.應做到垃圾不落地及確實垃圾分類。 2.社區裡的每個人都應該維護社區的環境整潔，讓社區更美好。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十七週	貳、運動樂無窮 十一、齊心協力	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 4c-Ⅱ-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能學會過彎跑步的動作要領。 2.能於活動中順利的和他人合作完成接力動作。	**貳、運動樂無窮** **單元十一、齊心協力** 【活動 3】30 公尺彎道賽 (一)熱身活動 (二)發展活動 1.30 公尺彎道賽 2.彎道跑姿勢說明 (三)我做到了：利用課餘時間和同學互相協助、觀察，記錄下彼此 30 公尺過彎的秒數，並持續修正過彎的動作，看看自己是否有進步。 (四)綜合活動 【活動 4】接力賽的規則 (一)熱身活動 (二)發展活動 1.認識和練習接力規則 (1)什麼是接力區？ (2)掉棒時怎麼辦？ (3)交棒後怎麼離開跑道？ 2.需要觀察的地方 (三)綜合活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十八週	壹、健康齊步走 四、社區健康GO	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方式。	1.能了解所在社區的衛生狀況。 2.能認識登革熱的傳染途徑。 3.能認識登革熱的病媒蚊種類及習性。 4.能認識登革熱的症狀。	**壹、健康齊步走** **單元四、社區健康GO** 【活動2】防疫小尖兵 (一)請學童觀察里民大會中有哪些關於環境衛生的意見。 (二)教師說明登革熱的傳染途徑及特點。 (三)請學童討論登革熱的病媒蚊有幾種，並上網或查閱書籍了解病媒蚊習性，完成課本評量。 1.埃及斑蚊介紹 2.白線斑蚊介紹 (四)教師向學童說明登革熱病症及患者注意事項 (五)師生共同歸納	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十八週	貳、運動樂無窮 十一、齊心協	2	健體-E-A2 具備探索身	1d-II-1 認識動作技能概念	Cb-II-1 運動安全規則、運	1.能於活動中順利的和他人合作完成接力。	**貳、運動樂無窮** **單元十一、齊心協力**	觀察評量 口頭評量	◎品德教育 品E3 溝通合作	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	力 十二、閃躲高手		體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	動增進生長知識。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	2.能理解動作內容，並順暢的完成相關接力及跑步動作。 3.能表現出學習精神，利用時間練習改善動作以求進步。 4.能正向樂觀的處理接力時可能發生的狀況。 5.能知道如何進行新式躲避球比賽。	【活動 5】大隊接力賽 (一)熱身活動 (二)發展活動 1.將學童分成兩組進行大隊接力比賽。 2.兩組進行 PK，並將成績記錄下來。 3.觀察學童接力的情形，並將其缺失情形記錄下來。 4.小組討論時間 (三)綜合活動 1.教師引導學童針對接力情形和組員一起討論，這次比賽的接力棒次是否恰當？接力過程有哪些需要改進的地方或需要加強默契的地方？ 2.鼓勵學童針對討論事項，利用下課加以練習，在下次練習賽時跑出更好成績。 【活動 6】運動家精神 (一)發展活動	行為檢核 態度評量	與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							1.教師提出比賽時可能遭遇到的情形，並請學童討論要如何處理。 2.教師指導學童演練情境，並指導正向樂觀的處理方式。 3.請學童提出並演練可能遇到的情境，討論、分享再找出適合的解決方式。 (二)活力存摺：教師引導學童回顧本單元的課程學習，協助學童進行課本的自我檢測。 (三)綜合活動 **單元十二、閃躲高手** 【活動 1】躲避球比賽 (一)熱身活動 (二)發展活動 1.躲避球體驗 2.教師簡述躲避球比賽重點：場所、人員、規則。 (三)教師提問相關躲避球比賽進行的方式。			
第十九週	壹、健康齊步走	1	健體-E-A1	1a-Ⅱ-2 了解	Fb-Ⅱ-2 常見	1.能認識防治登革熱的	**壹、健康齊步走**	觀察評量	◎家庭教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	四、社區健康 GO		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	傳染病預防原則與自我照護方式。	方法。 2.能知道清除病媒蚊孳生源的方法。 3.能了解老鼠對健康所帶來的威脅。 4.能認識防治老鼠的方法。	**單元四、社區健康 GO** 【活動 2】防疫小尖兵 (六)教師播放電子書情境圖，說明了解登革熱的症狀及傳染途徑後，接下來就要實際在生活中做到防治登革熱的行為。 1.防止登革熱的方法有哪些呢？ 2.請學童討論還有哪些防治登革熱的方法，寫在課本中並和同學分享。 3.教師總結：臺灣的夏季潮溼悶熱，是登革熱的流行期間，為了杜絕病媒蚊孳生，務必要時常整理居家環境，外出時也要做好防蚊措施。 4.問題討論 (1)想要讓登革熱消失無蹤，我們應該怎麼做？ (2)你了解要怎樣清除孳生源嗎？ 5.教師說明清除孳生源的	口頭評量 行為檢核 態度評量	家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
							方法並請學童上臺演練。 6.教師提醒學童檢查居家環境是否有孳生源存在。 (七)問題討論。 1.家中和學校有沒有出現過老鼠呢？ 2.如果你看到老鼠在家裡跑來跑去，你會有什麼感受？ 3.老鼠還有什麼讓人不喜歡的習性？ 4.教師說明老鼠身上可能帶有的病菌 (八)教師說明老鼠進屋後的清理注意事項 (九)教師引導學童討論其他避免老鼠入侵的方法。 (十)師生共同歸納：消滅老鼠有方法，最重要的是保持居家環境衛生。			
第十九週	貳、運動樂無窮 十二、閃躲高手	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	1d-Ⅱ-2描述自己或他人動作技能的正確性。	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、	1.能知道躲避球的閃躲技巧。 2.能努力學習閃躲技巧。	**貳、運動樂無窮** **單元十二、閃躲高手** 【活動 2】閃躲高手 (一)熱身活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。	傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	3.能和他人合作進行閃躲技巧。 4. 能表現出學習精神，利用課間練習閃躲動作，以求進步。	(二)發展活動 1.急蹲 2.快跳 3.左右側躲 4.敏捷身手 5.教師記錄學童闖關經過，指出學童可改進的地方。 6.再次分組進行闖關活動，請一組學童在旁觀察動作後記錄下來，一組闖關，以觀察到的情形和同學互相討論。 (三)綜合活動 【活動 3】你丟我閃 (一)熱身準備 (二)發展活動 1.你丟我閃 2.兩面夾攻 3.槍林彈雨 (三)綜合活動			
第二十週	壹、健康齊步走 四、社區健康 GO	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行	1.能了解參與社區活動，維持社區環境整潔，是自己的社會責任	**壹、健康齊步走** **單元四、社區健康 GO** 【活動 3】社區動起來	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	動。	和義務。 2.能清潔並維持居家環境的衛生。	(一)教師說明社區居民共同維護環境原則。 (二)請學童觀察里長帶里民清理的社區區域還有哪些？ (三)師生共同歸納：社區居民應負起社會責任和義務，讓社區安全又乾淨。 (四)教師指導學童完成活力存摺 (五)補充活動：○x大考驗	態度評量	區資源。	
第二十週	貳、運動樂無窮 十二、閃躲高手	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能	2c-Ⅱ-1遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂	Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Hb-Ⅱ-1 陣地	1.能知道擊地傳球、高飛傳接球及對牆擊球的技巧。 2.能和他人合作運用丟球的技巧擊中目標物。	**貳、運動樂無窮** **單元十二、閃躲高手** 【活動 4】火球小子 (一)熱身準備 (二)發展活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。	攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	3.能努力學習投擲與閃躲技巧的動作。 4.能知道如何進行新式躲避球比賽。 5.能運用閃躲及丟球的技巧於躲避球比賽中。	1.擊地傳球 2.高飛傳接 3.擊牆高手 (三)綜合活動 【活動 5】移動閃躲 (一)熱身準備 (二)發展活動 1.移動閃躲比賽 2.新式躲避球 3.比賽意外或衝突 (三)教師引導學童完成活力存摺 (四)綜合活動			
第二十一週	壹、健康齊步走 四、社區健康 GO	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 4a-Ⅱ-2展現促進健康的行為。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.能了解參與社區活動，維持社區環境整潔，是自己的社會責任和義務。 2.能清潔並維持居家環境的衛生。	**壹、健康齊步走** **單元四、社區健康 GO** 【活動 3】社區動起來 (一)教師說明社區居民共同維護環境原則。 (二)請學童觀察里長帶里民清理的社區區域還有哪些？ (三)師生共同歸納：社區居民應負起社會責任和義務，讓社區安全又乾淨。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。				(四)教師指導學童完成活力存摺 (五)補充活動：○x大考驗			
第二十一週	貳、運動樂無窮 十二、閃躲高手	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2c-Ⅱ-1遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習策略。	Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與	1.能知道擊地傳球、高飛傳接球及對牆擊球的技巧。 2.能和他人合作運用丟球的技巧擊中目標物。 3.能努力學習投擲與閃躲技巧的動作。 4.能知道如何進行新式躲避球比賽。 5.能運用閃躲及丟球的技巧於躲避球比賽中。	**貳、運動樂無窮** **單元十二、閃躲高手** 【活動 4】火球小子 (一)熱身準備 (二)發展活動 1.擊地傳球 2.高飛傳接 3.擊牆高手 (三)綜合活動 【活動 5】移動閃躲 (一)熱身準備 (二)發展活動 1.移動閃躲比賽	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
					人、人與球關係攻防概念。		2.新式躲避球 3.比賽意外或衝突 (三)教師引導學童完成活力存摺 (四)綜合活動			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期三年級普通班藝術領域課程計畫(表 10-1)

設計者：林華娟

第一學期

教材版本	康軒版第一冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 2.欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機。 3.透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。 4.透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。 5.善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。 6.能透過觀察和討論進行色彩之探索，表達自我感受與想像。 7.能運用工具知能及嘗試技法以進行創作。 8.能使用色彩元素與工具並運用想像力創作主題。 9.能發現藝術家作品中的視覺元素與色彩的關係、進行視覺聯想、表達自己的情感。 10.能透過物件蒐集進行色彩組合的生活實作，以美化生活環境。 11.能透過擦印與壓印，擷取收集物體的表面紋路。 12.嘗試用不同方式表現質感。 13.能藉由觸覺感官探索，感知物件的表面質感。 14.能欣賞不同質感，並進行想像與創作。 15.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 16.培養觀察與模仿能力。 17.強化手眼協調與大小肢體控制力。 18.增進同儕間信任感，建立良好的群我關係。 19.觀察與了解班級特色，表現班級精神。 20.訓練觀察力與想像力。 21.培養豐富的創作力。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					

第一週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉、3-1 察「顏」觀「色」、5-1 信任好朋友	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	音樂 1.演唱歌曲〈說哈囉〉。 2.認識四分音符與八分音符。 3.拍念念謠〈阿公拍電腦〉。 視覺 1.發現環境中的色彩。 2.圈選顏色與辨識色差。 表演 1.能了解表演藝術的範疇。 2.能對表演不恐懼。	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉 3-1 察「顏」觀「色」 5-1 信任好朋友 【活動一】演唱〈說哈囉〉 1 演唱〈說哈囉〉，教師範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏演唱。 2.將歌詞中的「說哈囉」改為其他的歌詞，分組以創作的歌詞演唱〈說哈囉〉。 3.認識四分音符與八分音符。 4.習念念謠〈阿公拍電腦〉。 5.教師任意組合和節奏，讓學生分組上臺拍奏。 【活動一】察「顏」觀「色」 1.教師提問：「生活中有不同的顏色，你看到了哪一些呢？」請學生思考並回應。 2.教師提問：「課本上有不同的顏色，你可以在哪裡找到這些顏色呢？」請學生思考並回應。 3.進行「變色龍」遊戲：利用附件貼紙與教室的實物配對貼好，讓學生分組進行貼貼紙出題及找出貼紙來解題。 【活動一】表演藝術大會串 1.教師提問：「你看過表演嗎？什麼樣的表演？在哪裡看的呢？」將班上學生分為兩組，也將黑板分成兩部分，計時五分鐘，請上來黑板上寫下你看過或是知道的表演種類或名稱(例如：歌仔戲、舞龍舞獅、布袋戲、音樂演奏、兒童劇、扯鈴、國劇、舞蹈、相聲、魔術、陣頭等	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				現對創作的興趣。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。			等)。 2.和學生討論黑板上的表演，並分享觀賞經驗。			
第二週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉、3-2 搭一座彩虹橋、5-1 信任好朋友	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-2	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速	音樂 1.習念〈一起玩遊戲〉。 2.認識小節、小節線、終止線、44 拍。 3.感受 44 拍子的強弱。 視覺 1.找生活中的類似色。 2.拼貼彩虹橋。 表演 1.能在活動中照顧自己及夥伴的安全。 2.能為之後的動態課程訂立規範。 3.能專注於肢體的延伸及開展。	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉 3-2 搭一座彩虹橋 5-1 信任好朋友 【活動二】習念〈一起玩遊戲〉 1.習念〈一起玩遊戲〉教師範念，學生分句模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習，接著將全班分兩組，一組打固定拍，另一組拍打念謠節奏，完成合奏。 2.認識小節、小節線、終止線與 44 拍，請學生兩個人一組，練習拍奏並互相聆聽是否拍出清楚的四拍子力度。 3.認識拍號後，教師引導學生在課本的空格中貼上節奏貼紙。 4.拍一拍自己創作的節奏，並要有力度的變化。 【活動二】搭一座彩虹橋 1.教師：「可以從哪裡找到彩虹的顏色呢？」請學生思考並回應。 2.將學生分組後，共同進行分類、排列、固定的活動。 3.請學生事先收集彩虹各色的物品，並依照 P57 的步驟將物品分類、排列、固定，完成屬於自己的	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

				能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮		彩虹作品創作。 4.教師將學生作品於黑板上或在教室裡組合成彩虹橋。 【活動一】變形蟲-1 1.將全班分成表演組與觀眾組。 2.請表演組其中 4～5 人先當變形蟲，其他人則是保護膜。 3.試著在不發出聲音彼此溝通的情況下，變形蟲必須在教室四處移動。記得動作要緩慢，要讓保護膜一直維持在變形蟲外圍。 4.待變形蟲能順利移動後，可請變形蟲與保護膜的同學對調任務。			

					演。					
第三週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉、3-3 色彩大拼盤、5-1 信任好朋友	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯	音樂 1.習念〈五線譜〉節奏，並認識五線譜。 2.能畫出高音譜號。 3.認識ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ三個音。 4.演唱〈瑪莉有之小綿羊〉。 視覺 1.藉由塗滿色彩拼盤的活動，辨識色彩並認識粉蠟筆的使用小技巧。 2.透過觀察和討論，發現色彩的特性。 表演 1.能在活動中照顧自己及夥伴的安全。 2.能為之後的動態課程訂立規範。 3.能專注於肢體的延伸及開展。	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉 3-3 色彩大拼盤 5-1 信任好朋友 【活動三】習念〈五線譜〉、演唱〈瑪莉有隻小綿羊〉 1.教師範念〈五線譜〉後，再分句範念，學生模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習。 2.觀察五線譜，五條線的順序是由高到低還是由低到高？ 3.依照課本 P16 的說明，練習高音譜號的寫法。 4.教師示範ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ三個音的手號，請學生跟著邊唱邊做手號。 【活動三】色彩大拼盤 1.教師：「你能找到和圖片顏色相似的粉蠟筆嗎？」 2.教師示範類似色粉蠟筆及對比色的混色效果，並鼓勵學生使用。 3.教師：「在格子裡試著以粉蠟筆混合並塗滿類似色，你發現了什麼？」請學生思考並回應。可引導學生覺察可以自己創造和周圍相似卻不同的顏色。 4.教師提問：「你覺得塗完色彩拼盤之後，畫面看起來的感覺如何？」請學生思考並回應。 【活動一】變形蟲-2 1.教師提問：「保護膜可以怎麼幫助變形蟲移動？變形蟲怎麼做，保護膜才不會破裂？有什麼需要注意的事項？怎麼樣互相協助才能移動得	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

				引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		又快又安全呢？」 2.教師問觀眾：「你看到什麼危險的行為，又看到什麼技巧呢？有什麼方式可以進行得更順利？」 3.分享與討論：「你信任你的保護膜嗎？為什麼？保護膜有什麼功能？如果你是保護膜，你會怎麼做讓這個遊戲更安全？」			
第四週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲、3-4 送你一份禮物、5-2 觀察你我他	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關	音樂 1.演唱歌曲〈找朋友〉。 2.認識二分音符。 視覺 1.粉蠟筆色彩分類。	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲 3-4 送你一份禮物 5-2 觀察你我他 【活動一】演唱〈找朋友〉 1.認識二分音符：引導學生在〈找朋友〉的譜例中找出二分音符，介	學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現	音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、	2.類似色禮物盒設計。 3.描述類似色給人的感受。 表演 ●理解動作大小與情緒張力的關係。	紹二分音符的時值。 2.反覆演唱〈找朋友〉，並拍打樂曲節奏。 3.教師播放〈找朋友〉，找一位學生和教師一起依照課本的律動動作順序，示範一次動作，再全班練習。 4.全班分成 2 人一組，一邊演唱〈找朋友〉，一邊律動。 【活動四】送你一份禮物 1.請學生觀察全新的粉蠟筆或是其他種類顏料的排列方式。 2.教師：「你發現有什麼排列的規則嗎？」請學生討論可能原因為何？ 3.請學生用類似色來進行禮物盒設計。鼓勵學生使用不同的點、線元素來進行隔間。 4.請學生思考要送禮物盒給誰？為什麼想要送禮物給他？你想要表達什麼情緒？ 【活動一】放大縮小哈哈鏡 1.請一位同學上臺，跟著教師的手勢，表演臉部五官的放大縮小。 2.教師提問：「你能將臉部表情放大或縮小嗎？肢體動作放或情緒也能放大縮小嗎？」 3.教師歸納：在舞臺上表演需要將動作放大，因為能讓觀眾覺得情緒較為強烈，表演戲劇的效果會更好。			

				生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第五週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲、3-5 藝術家的天空、5-2 觀察你我他	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探	音樂 1.演唱歌曲〈大家都是好朋友〉。 2.認識四分休止符。 視覺 1.欣賞藝術家作品中的天空。 2.找出藝術家作品中的天	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲 3-5 藝術家的天空 5-2 觀察你我他 【活動二】演唱〈大家都是好朋友〉 1.聆聽〈大家都是好朋友〉，引導學生感受歌曲拍子的律動。 2.教師以樂句為單位，範唱〈大家都是好朋友〉唱名旋律，學生跟著	學生互評 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	空色彩。 表演 1.能在活動中照顧自己及同學的安全。 2.能專注於肢體的延伸與開展。 3.能感受音樂與肢體表現的結合。	模仿演唱。 3.熟練旋律後，邊唱邊拍節奏，加上歌詞演唱，並反覆練習。 4.拍打語言節奏，並念念看課本 P21 遊戲名稱連連看，找到和遊戲名稱相對應的節奏。 【活動五】藝術家的天空-1 1.觀賞藝術家作品，教師展示並引導學生觀察課本上的畫作。 2.請學生欣賞藝術家的作品，觀察藝術家是如何表現天空的顏色？ 3.教師帶領學生觀察莫內這三幅作品的天空顏色與背景色調，並將他們與正確的作品名稱連起來。 4.教師提問：「說說看，從這些作品中你發現了哪些顏色？同樣表現天空，為什麼會有這麼多種的顏色？分別代表藝術家什麼樣的情緒呢？說一說你觀察到的特色。」 【活動二】舞動伸展遊戲 1.教師敲手鼓，讓學生跟隨鼓聲速度在教室中走動。提醒學生，要想像自己像是空氣一樣，很平均的分散在這個空間中，如果看到哪個區域沒有人，就要趕快過去填補空間，但必須不停的走動。 2.教師敲擊一聲，學生必須立即停格。請學生們站定後觀察一下四周，有沒有空氣看來特別稀薄的地方？如果有的話，教師再敲一次鼓，可以跳一步，跳到人少的地方，讓空間分布更平均。 3.教師再敲一下，請學生把所有的關節都扭轉一下，例如：膝蓋、手肘、肩膀、臀部等等。都往不同方向翻轉一點。 4.讓學生維持在這個狀態下 10 秒，			

					表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		然後放鬆，再回到走動的狀態。			
第六週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲、3-5 藝術家的天空、5-2 觀察你我他	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌	音樂 1.欣賞〈驚愕交響曲〉。 2.認識海頓的生平。 視覺 1.欣賞藝術家作品中的天空。 2.找出藝術家作品中的天空色彩。 表演 1.能在活動中照顧自己及同學的安	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲 3-5 藝術家的天空 5-2 觀察你我他 【活動三】欣賞〈驚愕交響曲〉 1.教師播放〈驚愕交響曲〉第二樂章 A 段曲調。 2.教師提問：「海頓運用了什麼音樂元素表現驚愕的效果？」。 3.哼唱 A 段主題曲調，指出對應的圖形譜。 4.聆聽 B 段主題曲調，配合譜例，隨著旋律一起畫出曲調線條。 5.肢體創作：引導學生找尋各段音	動態評量 學生互評	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-	全。 2.能專注於肢體的延伸與開展。 3.能感受音樂與肢體表現的結合。	樂的特質，創作不同的肢體動作表現曲調來律動。 【活動五】藝術家的天空-2 1.觀賞藝術家作品，教師展示並引導學生觀察課本上的畫作。 2.請學生欣賞藝術家的作品，觀察藝術家是如何表現天空的顏色？ 3.教師帶領學生觀察莫內這三幅作品的天空顏色與背景色調，並將他們與正確的作品名稱連起來。 4.教師提問：「說說看，從這些作品中你發現了哪些顏色？同樣表現天空，為什麼會有這麼多種的顏色？分別代表藝術家什麼樣的情緒呢？說一說你觀察到的特色。」 【活動三】吸吸磁鐵人 1.教師請學生將身體一個部位變成強力磁鐵。讓帶領者與跟隨者相連，並且在教室中走動。 2.帶領者慢慢移動，讓跟隨者有低、中、高不同的高度。 3.討論：「你喜歡帶領還是被帶領？為什麼？」			

					1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第七週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生	1-II-1 能透過聽唱、	音 A-II-1 器樂曲與聲	音樂 1.認識直笛家族。	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師	動態評量 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不	

	五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生、3-6 我的天空、5-2 觀察你我他		活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多	樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人	2.欣賞直笛演奏曲〈愛的禮讚〉。 視覺 1.粉蠟筆技法練習。 2.運用不同的粉蠟筆技巧創作天空的作品。 3.創作天空下的大樹拼貼作品。 表演 1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.在遊戲中增進觀察力與模仿能力。	1-3 小小愛笛生 3-6 我的天空 5-2 觀察你我他 【活動一】欣賞〈愛的禮讚〉 1.聆聽樂曲：播放〈愛的禮讚〉以直笛演奏的樂曲，學生一邊聆聽，一邊隨樂曲自然擺動，並自由想像樂曲的情境。 2.認識直笛家族：教師播放教學影片，引導學生認識常見的直笛，配合本首直笛合奏曲，欣賞並介紹五種直笛的音色和外形。 【活動六】我的天空-1 1.請學生回想與觀察不同時刻的天空、不同地點的天空、不同氣候的天空的經驗。 2.請學生嘗試進行粉蠟筆單色塗、手抹、疊色的練習。 3.鼓勵學生用粉蠟筆，練習不同塗色方式，可完成不同色調與質感的色紙。 4.進行混合疊色時，可鼓勵學生練習不同的疊色方式，亦可能創作出不同色調與質感的色紙。 5.學會使用類似的色彩混合疊色後，再拿出 8 開圖畫紙或書面紙畫一張天空的圖。 【活動四】鏡子遊戲 1.將全班分為表演組與觀眾組。在表演組中，請學生兩兩一組，一位為 A，一位為 B。 2.A 照鏡子，B 是鏡子裡的影像。 3.教師提問：「要如何才能做到與照鏡子的人動作同步？」 【活動五】猜領袖 1.全班進行猜領袖的活動，替換 3～4 次直至全班掌握慢動作模仿的		同，並討論與遵守團體的規則。	

				元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		訣竅為止。 2.教師提問：「要如何才能做到與領袖的動作同步？若增加動作複雜度，還是可以跟得上嗎？」			
第八週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生、3-6 我的天空、5-3 不一樣的情緒	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺	音樂 1.認識直笛的外形、構造與持笛姿勢。 2.分辨英式直笛與德式直笛。 3.認識直笛正確的保養方法。 4.練習運舌的方法並進行笛頭遊戲。 視覺 1.粉蠟筆技法	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生 3-6 我的天空 5-3 不一樣的情緒 【活動二】認識直笛 1.教師介紹直笛的外形與特色。 2.介紹直笛的拆裝與清潔方法 (1)拆裝直笛時要以旋轉的方式拉出來或裝回去。 (2)安裝直笛時，注意要將氣窗和笛孔對齊。 3.教師提示學生直笛吹奏完後，要保持乾淨，收在笛套裡。 4.示範直笛的清潔方法。引導學生	動態評量 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	練習。 2.運用不同的粉蠟筆技巧創作天空的作品。 3.創作天空下的大樹拼貼作品。 表演 1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.觀察表情、肢體與情緒間的關係，並建立合理連結。 3.由自身經驗出發，建立情緒與情境間的關聯性。	以不同的方法吹奏笛頭，模擬多樣的音色。 【活動六】我的天空-2 1.教師提問：「試著回想你在天空下看過哪些情景呢？」請學生思考並回應。 2.請學生將上一節課做好的天空當作底紙，並運用已學會的技法自製色紙，或是收集其他紙材，製作天空下的大樹。 3.教師引導：可嘗試用剪刀剪出形狀，或是用手直接撕。教師提問：「兩種方法看起來有不同嗎？你比較喜歡哪一種？」請學生兩種方法都先動手嘗試過後，再思考並回應。 4.樹的姿態有各式各樣，有一枝獨秀、更有多枝並茂，可鼓勵學生嘗試多元的自創變化樹型。 【活動一】情緒大亂鬥 1.將學生分成 6 人一組，輪流上臺。每組上臺時教師低聲告知第一位學生要傳遞的情緒(例如：生氣、無聊、開心、害怕等等) 2.請表演組同學背對第一位同學，倒數之後第一位同學請第二位轉身面對自己，便可開始表演這種情緒。 3.教師提問並請學生分享與討論：「每位表演者都知道要傳遞的情緒為何嗎？你覺得每位表演者在表演的是什麼情況呢？你能從他的表演中看出來嗎？」			
第九週	第一單元音樂在哪裡、第四單元	3	藝-E-A1 參與藝術活	1-II-1 能透過	音 E-II-2 簡易	音樂 1.認識丁一、	第一單元音樂在哪裡 第四單元質感探險家	動態評量 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每	

	質感探險家、第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生、4-1 生活中的紋路、5-3 不一樣的情緒		動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，	節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動	ㄉㄚ在五線譜上的位置及其手號。 2.習奏ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音的曲調。 視覺 1.觀察紋路的特徵。 2.從紋路連結生活中的物件。 表演 1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.觀察表情、肢體與情緒間的關係，並建立合理連結。 3.由自身經驗出發，建立情緒與情境間的關聯性。	第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生 4-1 生活中的紋路 5-3 不一樣的情緒 【活動三】直笛習奏ㄒㄧ、ㄉㄚ 1.認識ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音在五線譜的位置。 2.運指練習 3.曲調習奏：用ㄉㄨ輕念 P29 譜例節奏，再吹奏曲調。以分組或接力的方式反覆習奏曲調 4.教師隨機以ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。 【活動一】生活中的紋路 1.學生觀察課本圖例 1～9，教師提問：「仔細觀察這些紋路，它們有什麼特徵？猜猜它們原來是什麼物件？」並請學生在課本的格子中寫下答案。 2.學生自由發表自己的答案並說明理由，例如：我覺得圖片 7 是樹幹(物件名稱)，因為它看起來是咖啡色而且粗粗的，讓我想到那次觀察樹的經驗。 3.從自己周圍的物品中，仔細觀察它們的紋路。 【活動二】情緒 123 1.教師先給予一些比較常見的情緒(例如：快樂、傷心等等)，教師提問：「如果 3 分最強，1 分最弱，那麼有什麼事情能表 3 分的快樂？有什麼事會讓你覺得 1 分的傷心？」 2.全班輪流上臺。每個人要表演一種情緒的強度。不能說話，只能做表情與動作，之後讓同學猜測是哪一種情緒的哪個級數。 3.教師和同學討論剛剛的表演，並	教師評量	個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				並表達自己的情感。	作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		提問：「哪些人讓你印象深刻？為什麼？」			
第十週	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 2-1 和動物一起玩、4-2 畫出觸摸的感覺、5-4 小小雕塑家	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、	音樂 1.演唱歌曲〈森林裡的小鳥〉。 2.認識 24 拍、ㄈㄚ音～高音ㄉㄛ。 視覺 1.以觸摸方式體驗物體表面紋路、質感。 2.運用口說、文字來表達物體摸起來的感覺。 3.以繪畫的筆觸、紋路表	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-1 和動物一起玩 4-2 畫出觸摸的感覺 5-4 小小雕塑家 【活動一】演唱〈森林裡的小鳥〉 1.聽唱曲調：教師範唱歌譜唱名，學童隨琴聲聽唱練習。 2.演唱歌詞：教師範唱或播放電子教科書音檔，逐句模唱歌詞練習。 3.輕聲歌唱：提示學生勿大喊大叫，可以輕聲的唱，強調聲音的優美。 4.搭配歌曲身體律動：一邊演唱，一邊以拍膝拍手的動作，表現拍子的律動。 5.認識 24 拍 6.認識ㄈㄚ音～高音ㄉㄛ的位置。	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

			與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝	現物體摸起來的觸感。 表演 1.開發肢體的伸展性及靈活度。 2.訓練觀察能力與肢體表達的能力。	【活動二】畫出觸摸的感覺 1.教師揭示課本的 6 張圖片，說明這些是學生畫出觸摸的感覺，猜猜看，它們是左邊的哪一樣東西？為什麼？請學生發表。 2.教師選擇其中 1 張圖，引導全班學生思考：這是觸摸哪一樣物品的感覺？用什麼材料畫的或創作的？怎麼畫的？ 3.畫下觸摸的感覺：選一樣物品，再觸摸看看，並畫下來。 4.集合全班的小作品，揭示在黑板上，互相欣賞他人的作品。 【活動一】變身物品 1.教師首先請學生觀察教室裡有哪些物品。 2.教師提問：「要怎麼用身體表演出一個物品？是表演出形狀還是功能？什麼動作或姿勢可以將物品最主要的功能表現出來呢？」 3.將學生分成三組，第一組上臺，在教師敲鈴鼓 7 響的時間內，必須用身體變成一個教室裡的物品。 4.分享與討論：教師和同學討論剛剛的表演。			

					術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十一週	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 2-1 和動物一起玩、4-3 紋路質感印印看、5-4 小小雕塑家	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	音樂 1.演唱歌曲〈綠色的風兒〉。 2.認識附點四分音符。 3.認識連結線與圓滑線。 視覺 1.以擦印法印出物體的表面紋路。 2.以壓印法印出物體的表面紋路。 表演 1.開發肢體的伸展性及靈活度。 2.訓練觀察能力與肢體表達的能力。	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-1 和動物一起玩 4-3 紋路質感印印看 5-4 小小雕塑家 【活動二】演唱〈綠色的風兒〉 1.聽唱曲調：教師範唱，請學生先用ㄌㄨ的方式，輕輕哼唱全曲，記得身體不用力，讓人聽起來舒服的聲音。 2.接唱遊戲：全班分兩組以接唱的方式熟唱全曲。 3.分組或個別演唱歌曲。 4.認識附點四分音符 5.認識圓滑線與連結線 6.引導學生製作簡易拍子的兩小節頑固伴奏，為〈綠色的風兒〉伴奏。 【活動三】紋路質感印印看 1.發下不同紙材：教師發下 A5 尺寸的影印紙、宣紙，每生數張。	動態評量 學生互評 教師評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

				性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、		2.教師示範擦印法：以深色粉蠟筆、鉛筆，在白紙(影印紙、宣紙)上擦印硬幣、樹皮(或其他表面有凹凸紋路、堅固可施力的物品)。 3.教師示範壓印法：在調色盤調出單色顏料，用海綿或水彩筆沾顏料，輕壓在樹葉上，將樹葉紋路壓印在圖畫紙。 4.集合全班壓印擦印的小作品，揭示在黑板上，互相欣賞。 【活動二】小小雕塑家 1.全班兩兩一組，一人為操偶師，一人為偶。 2.教師示範一個動作，讓操偶師觀察，之後操偶師必須將偶調整成跟教師動作相同。 3.調整時，操偶師只能在身體或關節處拉一條隱形的線牽引關節，調整姿勢。 4.教師提問並請全班分享與討論：「要怎麼利用關節的隱形線幫助偶調整姿勢？」			

					即興活動、角色扮演。					
第十二週	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 2-1 和動物一起玩、4-4 我的質感大怪獸、5-4 小小雕塑家	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現	音樂 1.欣賞梆笛演奏的四川民歌〈數蛤蟆〉。 2.認識梆笛的樂器構造、音色與演奏方式。 視覺 1.用多種方法收集質感。 2.運用質感來創作大怪獸。 表演 1.訓練肢體表達與邏輯思考能力。 2.培養團隊合作能力。	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-1 和動物一起玩 4-4 我的質感大怪獸 5-4 小小雕塑家 【活動三】欣賞〈數蛤蟆〉 1.聆聽樂曲：播放梆笛演奏的〈數蛤蟆〉 2.哼唱曲調：隨四段變奏哼唱曲調，教師說明，四段的曲調、速度、演奏技巧均不相同，但曲調仍為〈數蛤蟆〉。 3.全班分四組，各代表一段變奏，自創動作，表現這段樂曲的節奏、速度與表情來律動。 4.認識梆笛樂器構造。 【活動四】我的質感大怪獸 1.教師提問：「觀察物品，哪些東西可以擦印、哪些東西可以壓印？」請學生 2 人一組，在教室、走廊、校園中尋找可擦印或壓印的物件，利用擦印或壓印的方式，將紋路收集在格子中。 2.各組互相分享觀摩收集紋路的成果。 3.與同學交換並收集各種不同的紋路紙片，利用收集到的紙片，完成自己的質感大怪獸。 【活動三】雕塑公園 1.教師提問：「如何用定格的畫面表現特定的場所和活動呢？想像如果來到一個雕塑公園，有非常多的雕	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		塑作品你能從這些停格的動作看出他們正在那裡？做什麼？」 2.兩位雕塑家一起討論出同一個主題，例如：下課時間，並一起為自己的雕像創作出符合主題的動作。雕像可以進行不同的活動，也可以彼此有互動。 3.教師提問並請全班分享。			
第十三週	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂家、4-5 和土做朋友、5-5 神奇攝影師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜	音樂 1.演唱歌曲〈小小雨滴〉。 2.認識上行與下行、同音反覆。 視覺 1.認識陶藝工具。 2.學習製作土板。 表演 1.培養表演及情境的概念。	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂家 4-5 和土做朋友 5-5 神奇攝影師 【活動一】演唱〈小小雨滴〉 1.聽唱曲調：教師範唱，請學生先用ㄌㄨ的方式，輕輕哼唱全曲，可逐句引導學生進入歌曲，並且提醒在演唱上、下行音時，腹部可以用力，練習音準和節奏的穩定。 2.複習ㄉㄛ音～ㄌㄚ音在五線譜上的位置及手號。 3.認識上、下行和同音反覆 4.讓學生分組練習並展演分享。	觀察 教師考評 口頭詢問 操作 動態評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自	

			過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動	2.訓練邏輯性思考，在故事中的情緒變化。	【活動五】和土做朋友 1.請學生將土放在兩手手心，依照教師的指令嘗試將陶土揉成球狀、捏成圓錐狀、揉壓成橢圓形。 2.教師請學生運用手邊的工具，在土板上製造紋路。教師可提醒學生，相同的工具，利用不同的位置和方式，製造出來的紋路也不同，學生可以做各種嘗試。 3.學生互相欣賞彼此土板上的各種質感，分享這些質感是怎麼製造出來的。 【活動一】神奇攝影師 1.教師提問：「如果給你一個場景，裡面可能有哪些人？這些人又在做什麼事呢？例如：攝影師拍了一排在等公車的人，會看到什麼景象呢？」請舉手回答的學生都上來扮演自己描述的人。 2.請各組同學討論此主題的照片應該有些什麼人物？每個在畫面中的人又在做什麼呢？表情跟動作分別為何？ 3.教師帶領討論。		主權。	

					作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十四週	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂家、4-6 土板大集合、5-5 神奇攝影師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍	音樂 1.演唱歌曲〈小風鈴〉。 2.認識三角鐵與響板。 視覺 1.在土板上製作不同質感。 2.拼接土板成集體創作。 表演 1.培養表演及情境的概念。 2.訓練邏輯性思考，在故事中的情緒變化。	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂家 4-6 土板大集合 5-5 神奇攝影師 【活動二】演唱〈小風鈴〉 1.學生發表自己喜愛的材質音，並描述其音色特質，喜愛的原因。例如：陶製的風鈴，音色柔和低沉，帶給人祥和的感覺。 2.演唱〈小風鈴〉：聆聽並演唱〈小風鈴〉，並隨歌曲輕輕打拍子。 3.認識響板與三角鐵 4.將學生分組，練習響板與三角鐵，為〈小風鈴〉進行頑固伴奏。 【活動六】土板大集合 1.教師示範用棍製作土板。 2.教師請學生使用陶藝工具、生活小物、手指頭等各種工具，將土板想像成一個奇幻天地，在上面規畫	動態評量 學生互評	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

				媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現		各種紋路花園，進行刻畫、壓印、戳刺等紋路，表現紋路的多元性與特殊性。 3.將小組的作品集合，彼此互相欣賞與分享。 【活動二】心情溫度計 1.接續前一堂課的大型情境，教師提問：「如果這個畫面裡有人出現情緒的轉變，周遭的人又會如何反應呢？這個轉變是否會影響整個情境的發展？」 2.教師找一組還原剛剛的畫面及動作。選一位畫面中重要的角色，並給予一個反差較大的情緒。 3.請學生一起當導演，把畫面調整成合理的情況。			

					形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十五週	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂家、4-7 魚形陶板、5-5 神奇攝影師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 E-II-2 媒材、技法及工	音樂 1.欣賞〈森林狂想曲〉，感受大自然聲響與樂曲結合的美感。 2.關懷臺灣本土自然生態，培養樂於接近自然的生活態度。 3.隨樂曲哼唱主題曲調並畫出線條或圖形。	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂家 4-7 魚形陶板 5-5 神奇攝影師 【活動三】欣賞〈森林狂想曲〉 1.安靜聆聽：〈森林狂想曲〉 2.尋找大自然聲響：教師提問：「樂曲中，你聽到了幾種動物的叫聲呢？說出自己熟悉的聲音。」 3.樂曲解說：教師說明〈森林狂想曲〉的製作過程，這首樂曲是由一群熱愛大自然的專家，結合音樂家，為我們熱愛的土地，精心創作的自然音樂。 4.教師提問並引導學生討論：「我們	學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇	視覺 1.認識魚的造型與各部位特徵。 2.以黏貼、刻劃方式進行魚形陶板。 表演 1.用肢體模仿特定角色並不懼怕表演。 2.積極參與討論對角色的想法。	想要怎麼樣的生活環境？如何珍惜我們生活的這片土地？ 【活動七】魚形陶板 1.觀察魚類的圖片，畫下設計圖。 2.在土板上用手沾水，依照設計圖描畫出魚的輪廓，再用切割刀將魚身形切下，剩餘的土當備用土。 3.刻劃魚的紋路：除了黏貼法，也可以運用上次學過的技巧，以工具來刻劃魚身上、魚鰭上的紋路，增加作品的質感及裝飾。除了平面的陶板，也可以運用學過的技巧，創作立體的作品。 4.作品展示與欣賞 【活動三】人間百態 1.教師請學生腦中想一個今天看過的人，並提問：「想想當時是什麼情況？他有什麼動作？是什麼表情？請把他演出來。」 2.邀請三位同學上來示範，教師可以用提問來幫助學生思考表演中可以再加強的地方。 3.教師提問並請全班分享與討論：「你覺得哪一組表現得最好？為什麼？他們有什麼優點？你覺得他們的情緒與動作的表現清楚嗎？」			

				3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十六週	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 2-3 小小愛笛生、 4-8 杯子大變身、 5-5 神奇攝影師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、	音樂 1.習奏ㄙㄛ音的指法。 2.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉。 3.和教師接奏〈王老先生有塊地〉。 視覺 1.欣賞藝術家的作品。 2.為紙杯創造不一樣的質感。 表演 1.用肢體模仿特定角色並不懼怕表演。 2.積極參與討論對角色的想法。	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-3 小小愛笛生 4-8 杯子大變身 5-5 神奇攝影師 【活動一】直笛ㄙㄛ音的習奏 1.習奏ㄙㄛ音：複習ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音的吹奏，再指導學生ㄙㄛ音的指法，並熟記指法「0123」。 2.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉 3.聽辨正確的笛聲：哪一種笛聲最好聽 4.接奏〈王老先生有塊地〉 5.各組自行設計領奏旋律及接奏旋律，分組上臺表演。 【活動八】杯子大變身 1.教師引導學生觀察課本上的作品圖片，讓學生透過欣賞，學習藝術家如何跳脫物品原本的質感，用另一種材質創作。 2.教師請學生收集適合貼在紙杯表面的非紙類材料，從各種收集的材	觀察 操作 自陳法 教師評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察	力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 E-II-1 人聲、動作與空		料中，選擇一種材料作為紙杯的新外衣。 3.選擇適合的黏貼工具，例如：膠水、白膠、雙面膠，將材料黏貼到紙杯表面。 4.完成作品後晾乾展示。 【活動四】四格漫畫 1.教師先介紹四格漫畫的概念，意即用四格畫面，完整的陳述完一個故事。教師提問：「如果你只有四張圖片就要講完一個故事，你會選哪四個畫面來說故事呢？」 2.教師可以選擇一個故事和學生討論該選哪四個畫面把故事說完，並且每個畫面應該是什麼樣子。 3.教師提問並請全班分享與討論。			

				並體會藝術與生活的關係。	間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十七週	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1.觀察不同運動時，四肢和身體的姿勢。 2.用速寫的方式記錄運動時的人體姿勢。 3.能指出軀幹與四肢連接的位置。 4.能利用組合	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會 【活動一】運動大猜謎 1.教師準備幾種運動名稱的籤(例如：跑步、投籃、打棒球、舉重、射箭、打高爾夫球、滑雪、擲鉛球等等)，請每組派一位小朋友上臺，教師抽籤請他們上臺表演抽到的運動，請臺下學生猜猜看是什麼？ 2.教師請 1～2 位學生上臺，請他用自己的身體模仿一下照片中的手或腳的動作。	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。			人體各部位的方式創作出姿勢與動作。	3.教師提問：「你覺得這個動作是在進行哪一種運動？為什麼？你是如何判斷的？進行不同的運動時，四肢和身體的姿勢有哪些不同？」 4.教師揭示運動項目的正確答案，並提問： (1)在這個運動中，除了手、腳之外，其他身體的部分會是怎樣的姿勢？ (2)手、腳為什麼需要擺出這樣的姿勢？是為了達成什麼樣的目的？ 5.教師提問並請全班分享與討論 【活動二】關節大解密 1.觀察及討論四肢的連接及粗細變化。 2.教師提問：「觀察木頭人的手、腳，大致各分為哪幾節？」(手：上手臂、下手臂、手掌；腳：大腿、小腿、腳掌) 3.教師提問：「肢體和肢體連接的部分，有一些小圈圈又是什麼呢？」(關節) 4.教師提問：「關節有什麼用處？」(讓肢體可以彎曲、旋轉) 5.利用附件模仿課本上木頭人的動作。			
第十八週	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與	1.欣賞藝術品所呈現的動態美感。 2.利用立體媒材創作運動中的人物。	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會 【活動三】欣賞運動中的人物作品 1.請學生觀察藝術家是如何表現運動肢體的美感。教師提問：「畫面中的人物是在進行何種運動？」(擲鐵餅、打高爾夫球) 2.藝術家作品欣賞與討論 (1)林良材《高爾夫》 (2)米隆《擲鐵餅者》 3.教師提問：「你能從作品的哪些地	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	性與技法，進行創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。		方感覺到人物表現出的力量？」(肌肉很緊繃、身體動態的姿勢) 【活動四】創作運動中的人物 1.創作運動中的人 2.以 2 根毛根為一組，互相扭轉並固定，完成軀幹和雙腳的骨架。 3.再將另外 2 根毛根用扭轉的方式固定在適當的位置，完成雙手的骨架。 4.用剪刀在保麗龍球上戳洞，並把保麗龍球固定在毛根上。 5.利用其他毛根或材料裝飾衣服或道具。 6.在保麗龍球上描繪表情和五官。 7.調整運動的姿勢。增加底部的重量，或是增加作品的支撐點，可用保麗龍膠固定在紙板上，讓作品站得更穩！ 8.請學生將創作的雕塑擺在一起，與同學合作布置出運動會的場景。讓全班自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最難做的」、「裝飾最豐富的」等作品。			
第十九週	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-3 能表達	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場	1.觀察力的培養與訓練。 2.經驗的再現能力。 3.培養肢體控制及表達能力。 4.觀察力的培養與訓練。 5.結合情緒與動作，將情緒合理帶入角色。	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會 【活動五】慢慢運動會 1.教師展示運動會照片，並請同學集思廣益，說說運動會中可能會有的運動項目。教師可以準備不同規模的運動會照片，例如：學校的運動會、全國運動會、冬季奧運、奧運等等。 2.教師提問：「運動會中你最喜歡哪個運動？可以用慢動作表演這個運動嗎？」全班同學輪流上臺，用慢動作表演一項「運動」，讓臺下觀眾猜，猜對即可下臺換下一位。	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			解他人感受與團隊合作的能力。	參與藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	遊戲、即興活動、角色扮演。		3.若此項運動需要使用運動器材，請模擬實際運動使用的過程，動作做得越仔細越好。 4.教師提問並請全班分享與討論：「剛剛的分組表演中，哪個運動讓你最印象深刻？為什麼？你覺得哪一項運動最難？為什麼？有什麼動作可以讓觀眾更容易理解嗎？」 【活動六】情緒滿點運動員 1.請同學回想剛剛表演的運動，教師提問：「剛剛的停格畫面中有哪些運動員？他們在做什麼？如果加上一個情緒，你能設想出一個合理的情境，把這個情緒加入這個運動中嗎？」 2.教師提供情緒籤條，例如：興奮、沮喪、緊張、懊惱、開心、生氣等等。抽到的情 3.先透過團體討論引導同學發想情境，之後讓學生兩兩一組，每組抽籤後給予同學時間討論、排練再呈現。 4.教師提問：「剛剛的表演中，你覺得他們的情緒是什麼？還可以加入其他人嗎？」教師挑選一組上臺，並邀請臺下觀眾加入這個畫面並一起用慢動作呈現。			
第廿週	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，	1.簡單的編劇能力，將情緒帶入角色，做簡要的說明。 2.演唱歌曲〈加油歌〉。 3.欣賞不同種類的歡呼節	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油 【活動七】我是播報員 1.教師請同學回憶上一堂做了什麼，看到哪些運動的畫面？ 2.教師將上一堂的表演加上突發狀況(例如：籃球比賽中，籃球員突然暈倒；舉重選手被蟑螂嚇到，導致輸了比賽；游泳選手努力衝刺)，請	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。	

			經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-7	如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 E-II-1 人	奏。 4.節奏視譜演奏。 5.節奏即興創作 44 拍子兩小節。 6.小組創作口號，完成小組隊呼。	教師發揮創意，依同學上一堂設計出的活動給予同的狀況。 3.教師提問：「如果你是播報員，要怎麼描述現場狀況給觀眾聽呢？」 【活動一】演唱〈加油歌〉 1.聆聽〈加油歌〉，以打拍子的方式再次聆聽，再加入鼻音或「ㄌㄨ」音哼唱熟悉旋律。 2.以師生接唱的方式進行歌曲演唱，例如：學生只唱「嘿唷」、「歡呼」、「加油」、「得第一」。 3.一起朗誦歌詞後，進行完整的歌曲演唱。 4.介紹「愛的鼓勵」與其他國家或地方的特殊歡呼節奏，教師先拍奏讓學生一起聆聽，再讓學生分組拍奏練習。 【活動二】我們的歡呼 1.請學生個別按照挑戰二的說明，進行四小節的創作，並嘗試運用二線譜的記譜方式記錄。 2.自己拍拍看，試試這樣的記譜方式，別人是否看得懂？需要再調整嗎？ 3.設計運用兩種不同的聲響，例如：拍手、踏腳、拍大腿、彈指、彈舌、拍桌子或運用物品、樂器發出來的聲音等皆可，聲音較高的通常寫在上面那一條線，代表高音的節奏；較低的聲音通常寫在下面那一條線，代表低音的節奏。			

				能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第廿一週	第六單元 Go！Go！運動會 6-2 大家一起來加油	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿	1.演唱歌曲〈活力啦啦隊〉 2.利用日常生活中的道具拍奏節奏。 3.聲音與動作之整合。 4.學習控制肢體的能力。	第六單元 Go！Go！運動會 6-2 大家一起來加油 【活動三】演唱〈活力啦啦隊〉 1.演唱〈活力啦啦隊〉，教師範唱，先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，可運用模仿唱、重複唱、接力唱、兩組競賽對抗唱的方式，熟練歌曲旋律與歌詞。 2.教師提問：「演唱〈活力啦啦隊〉時，你發現譜例中哪裡出現了重複的樂句？這些樂句要怎麼唱才有變化？」(例如：在力度上做大小聲的變化)	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	簡短的表演。 2-II-3 能表達參與藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	勢等。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。		3.選出兩種音色演奏班級歡呼節奏，試試看效果，可以再讓學生討論做調整。 【活動四】呼呼哈哈我最棒 1.教師播放振奮的音樂或由全班一起演唱〈活力啦啦隊〉，讓同學跟隨音樂在教室隨意走動及配合音樂做動作。 2.教師提問：「動作要如何搭配聲音？哪些動作讓人有振奮的感覺？多人的隊形，有什麼要注意的？」 3.請全班學生坐下，教師播放剛剛的各段音樂，請學生回憶剛剛的動作，並搭配音樂試著做出不一樣的動作。 4.全班學生一起做這幾個動作，或可以分小組輪流做不同的動作。 5.教師提問並請全班分享與討論：「你覺得哪一組的動作和聲音配合得最好？為什麼？他們有什麼優點？」			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期三年級普通班藝術領域課程計畫(表 10-1)

設計者：林華娟

第二學期

教材版本	康軒版第二冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫春天與歡樂的氣氛。 2.感受三拍子的律動。 3.透過欣賞、演唱與肢體律動，感受不同樂曲的音樂風格，體驗旋律之美。 4.透過欣賞或歌詞意境來培養感恩的情懷。 5.能透過觀察和討論發現線條的特性。 6.能理解不同工具特色並嘗試創作。 7.能發現藝術作品中的線條表現並表達自己的情感。 8.藉由幾何形狀進行排列、組合、繪製、拼組，成為富有反覆、節奏的作品。 9.能察覺生活中自然物與人造物的形狀，並表達想法，欣賞生活物件與藝術作品中形狀構成之美。 10.能將自己創作的線條與形狀作品用來美化生活環境。 11.觀察人的喜怒哀懼情緒，並學習用聲音表情和肢體表現出來 12.將表演與生活情境結合，培養問題解決能力。 13.以不同藝術技巧表現動物的特徵。 14.培養觀察造形的能力及以不同藝術方式創作的能力。 15.透過欣賞藝術作品，聯想動物的特徵與行為，進而愛護動物並關心環境。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天、3-1 我是修復大師、3-2 畫筆大集	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌	音樂 1.演唱歌曲〈春神來了〉。 2.進行異曲同唱，感受和聲之美。 視覺	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天 3-1 我是修復大師 3-2 畫筆大集合 5-1 跟著音樂動一動 【活動一】演唱〈春神來了〉	實作評量 口語評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E8 了解不同性別者的成	

	合、5-1 跟著音樂動一動		藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創	唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各	1.能發現生活中的線條。 2.觀察線條樣式並嘗試模仿。 3.能操作各種筆並畫出線條。 4.認識軟筆與硬筆的差異。 表演 1.情境想像力。 2.群體的協調、合作、表現能力。 3.感受臺詞、音樂與肢體表現的結合。	1.哼唱〈春神來了〉熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.全班演唱三上〈小星星〉。 3.學生一組演唱〈春神來了〉，另一組重複拍打固定節奏。 4.兩組同時分別演唱〈春神來了〉與〈小星星〉，感受和聲之美。 【活動一】我是修復大師 1.引導學生發現課本圖片缺漏的部分。 2.讓學生拿任何筆材，嘗試將圖片缺漏的部分填補起來。 3.引導學生觀察其他同學與自己作品的差異。 4.引導學生思考，操作時對圖片既有線條的感受。 【活動二】畫筆大集合 1.請學生利用帶來的筆，在課本 P56 上畫出簡單線條，並比較差異。 2.引導學生思考「筆頭材料不同所畫出來的線條差異」。 3.教師解釋軟筆與硬筆的定義與差別。 4.引導學生思考，除了文具用品之外，還有什麼東西可以當做筆？ 5.各組發一張白紙，請學生輪流拿竹筷或樹枝沾墨水在紙上畫線。 6.討論用軟硬筆與自然筆材繪畫的各種差異。 【活動一】神奇音效師 1.教師請學生分組做出四格漫畫表演。 2.一組上臺，教師帶領討論。每出現一句臺詞，指定一位非表演者的學生配音。 3.該組再演一次，觀眾負責說臺詞		就與貢獻。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

				作的興趣。	種媒材的組合。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。		及配音效。			
第二週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天、 3-3 多變的線條、 5-1 跟著音樂動一動	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的	音樂 1.演唱歌曲〈春天來了〉。 2.歌詞創作。 3.認識附點二分音符及高音ㄉㄨㄛ。 視覺 1.觀察線條的各種變化。 2.嘗試用形容詞描述線條。表演 1.情境想像力。 2.群體的協調、合作、表現能力。 3.感受臺詞、音樂與肢體表現的結合。	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天 3-3 多變的線條 5-1 跟著音樂動一動 【活動二】演唱〈春天來了〉 1.聽本曲並隨著音樂擺動身體，感受旋律。 2.先以「ㄉㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 3.認識附點二分音符及高音ㄉㄨㄛ。 4.引導學生拍奏，並搭配歌詞進行拍念。 5.觀察歌曲的曲譜與歌詞，進行討論。 6.播放春天景色的照片，引導學生創作歌詞。 【活動三】多變的線條 1.請學生用一支筆於課本 P59 寫上適合的形容詞，並畫出不同線條。 2.請學生互相交流繪製的線條。 3.教師引導學生欣賞以單一筆材創作的作品。 4.發給學生 32 開圖畫紙，並引導學生完成一張線畫卡片。 【活動一】神奇音效師	口語評量 實作評量 紙筆測驗	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3 利用規	

				知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。		1.教師指定一位學生做帶領者，讓全班學生模仿他的動作。 2.每段音樂可以指定不同的帶領者。 3.教師請學生分組做出四格漫畫表演。 4.請一組上臺，畫面出現後，教師帶領討論。每出現一句臺詞，教師便可指定一位非表演者的學生配音。 5.把每幕的臺詞與配音順序寫在黑板上，請該組再演一次，觀眾則負責說臺詞及配音效。		則來避免衝突。	
第三週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天、3-4 藝術品中的線條、5-2 我的身體會說話	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以	音樂 1.欣賞韋瓦第《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉。 2.認識韋瓦第生平。 視覺 1.操作線條的	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天 3-4 藝術品中的線條 5-2 我的身體會說話 【活動三】欣賞韋瓦第《四季》小提琴協奏曲〈春〉第一樂章 1.聆聽《四季》小提琴協奏曲〈春〉第一樂章的三段主題曲調。	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】	

			官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體	及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視	各種變化。 2.嘗試用形容詞描述線條。 表演 1.能觀察肢體表情與情緒的關聯性。 2.訓練肢體表達的能力。 3.培養觀察能力。	2.簡介韋瓦第的生平與作品《四季》。 第三單元線條會說話 【任務四】藝術品中的線條 1 1.觀察藝術家作品，引導學生思考心理感受。 2.請學生觀察、比較課本上畫作的線條差異，將適合的形容詞分別圈選出來。 3.教師可另外提出形容詞，讓學生回答是左幅或右幅。 4.介紹課本中的名畫。 【活動二】我的情緒會轉彎 1.學生跟著教師的鼓聲以各種情緒在教室中行走，並試著行走中把情緒從臉部擴展到身體。 2.教師給予更複雜的情緒，讓學生在教室中行走，行走停止後請帶著規定的情緒與身邊同學打招呼。 3.請學生上臺以慢動作示範打招呼的動作。 4.情境表演：同學最近在學校表現不好，害怕老師告狀，但周末卻在百貨公司遇到老師。		人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

				會音樂與生活的關聯。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第四週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-2 大家來唱、3-4 線條的感覺、5-2 我的身體會說話	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技	音樂 1.演唱歌曲〈大家來唱〉。 2.認識 34 拍號和附點二分音符。 視覺 1.觀察線條在	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-2 大家來唱 3-4 線條的感覺 5-2 我的身體會說話 【活動一】演唱〈大家來唱〉 1.先哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不	

			用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢	巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技	藝術作品中的表現。 2.能欣賞藝術家的線條創作。 3.培養賞析及嘗試以完整語句形容畫作的能力。 4.能嘗試運用毛筆工具創造線條。。 表演 1.能觀察肢體表情與情緒的關聯性。 2.訓練肢體表達的能力。 3.培養觀察能力。	2.視唱音名，並拍打出強、弱、弱的節奏律動。 3.引導學生聆聽歌曲，並以「拍膝」、「拍手」、「拍手」的動作表現三拍子的律動。 4.認識 34 拍與附點二分音符。 【活動四】藝術品中的線條 2 1.將學生分組，每組發下數張宣紙和調色盤，把墨汁倒在調色盤的中心。 2.教師示範基礎水墨練習。 3.教師示範畫線條。 4.請學生運用剛剛發下的宣紙，開始練習水墨的基礎練習。 【活動二】我的情緒會轉彎 1.學生跟著教師的鼓聲以各種情緒在教室中行走，行走中試著把情緒擴展到身體。 2.教師給予更複雜的情緒，行走停止後請帶著規定的情緒與身邊同學打招呼。 3.請學生上臺以慢動作示範打招呼的動作。 4.情境表演。		同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

				體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第五週	第一單元春天音	3	藝-E-A1 參	1-II-1	音 E-II-	音樂	第一單元春天音樂會	口語評量	【性別平等教	

	樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-2 大家來唱、3-5 生活中的線條、5-2 我的身體會說話		與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想	1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。 基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-	1.演唱歌曲〈歡樂歌〉。 2.認識全音符。 視覺 1.透過觀察感受髮型的特色。 2.能運用立體線材組合成具象圖像。 表演 1.培養觀察力。 2.訓練情境的想像力。 3.學習善用臉部表情。	第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-2 大家來唱 3-5 生活中的線條 5-2 我的身體會說話 【活動二】演唱〈歡樂歌〉 1.聽本曲並隨著歌曲輕輕擺動身體。 2.引導學生指出曲譜中沒有看過的符號。 3.全音符在 44 拍子中的時值為四拍。 4.說明歌詞大意，引導學生感受本曲所表現出的氣氛。 5.演唱歌曲音名，再試著演唱歌詞，直至完整演唱本曲。 6.以肢體或節奏樂器拍打節奏型，為〈歡樂歌〉伴奏。 【活動五】生活中的線條 1.分享看過的特色髮型，並說明髮型由於時空背景不同，可能顛覆現在的性別刻板印象。 2.請學生想像一個對象為他設計髮型，並在課本 P69 繪製髮型。 3.每人一張 16 開厚紙卡，請學生畫出人頭並以立體線材黏貼創作。 4.髮型設計也是一種線條的設計。線條的運用除了平面的繪畫表現，也可以利用各種線形的立體材料進行創作。 【活動三】慢慢的一天 1.教師先設定一個指令可以回到正常速度，以慢動作授課帶領學生。 2.全班圍坐成圓，回想一天從早到晚做的事。 3.學生到圓圈中央，輪流用慢動作演出一天的活動，直到回家上床睡	實作評量 同儕互評 小組討論	育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】 原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

				像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空		覺。 4.教師提醒學生，速度盡量慢並盡力呈現細節，包括洗完手要關水龍頭。			

					間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第六週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-2 大家來唱、3-6 編織的巨人、5-2 我的身體會說話	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 E-II-	音樂 1.欣賞〈桃花過渡〉。 2.認識國樂團的節奏樂器。 視覺 1.欣賞藝術家的編織創作。 2.運用線性材料創作編織用品。 表演 1.培養觀察力。 2.訓練情境的想像力。 3.學習善用臉部表情。	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-2 大家來唱 3-6 編織的巨人 5-2 我的身體會說話 【活動三】欣賞〈桃花過渡〉 1.聽本曲並隨著樂曲擺動。 2.介紹樂曲背景。 3.再次聆聽本曲並練習哼唱，再搭配跑步或划船的動作。 4.播放演出片段，學生討論聽影片中的樂器。 5.說明與介紹國樂團的節奏樂器，並聆聽這些樂器的音色。 【活動六】編織的巨人 1.引導學生思考生活中利用線性材料做成的作品和用品。 2.欣賞編織藝術家的公共藝術作品，並解釋公共藝術的定義與意	口語評量 實作評量 同儕互評 學生自評	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

			的能力。	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素		義。 3.教師發下 8 條紙條，並引導思考，如何在不使用黏著劑的情形下，讓紙條組合在一起？ 4.教師示範壓一挑一，將多出的部分往後翻折固定，學生跟著完成。 5.本單元著重在編織法的體驗，編織紙條可以以任何紙張裁剪成不固定尺寸的紙條。 6.練習後，指導學生以基礎編織法製作杯墊。 【活動四】想像旅行團 1.教師引導：「想像我們要去參加一個旅行團，這個旅行團會帶我們去各式各樣的地方，大家都要慢慢的行進呵！」 2.教師繞行教室，經過聽覺、視覺、嗅覺、觸覺不同的地點，並請學生做出相對應的情緒、表情或肢體動作。			

					和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第七週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-3 小小愛笛生、3-7 雨中風景、5-3 物品猜一猜	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、	音樂 1.複習高音直笛吹奏方法。 2.習奏ㄒㄧ、ㄉㄚ、ㄙㄛ三個音的曲調。 3.以肢體的頑固節奏，與直笛進行合奏。 視覺 1.運用線條元素進行綜合性創作。 2.觀察環境變化並以線條來創作作品。 表演	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-3 小小愛笛生 3-7 雨中風景 5-3 物品猜一猜 1-3 小小愛笛生 【活動一】曲調習奏與合奏 1.複習直笛運舌、運氣的方法。 2.運指複習：以ㄒㄧ、ㄉㄚ、ㄙㄛ三個音，變化節奏即興吹奏。 3.比較兩曲的節奏變化，再分兩組分別演奏❶、❷的曲調並接奏。 4.熟練後一組吹直笛，一組以拍膝、拍手的動作，為曲調❷頑固伴奏。 【活動七】雨中風景 1 1.教師念詩作欣賞詩中的雨中風景，引導學生思考印象中的雨景。 2.欣賞歌川廣重浮世繪作品〈大橋安宅驟雨〉，引導學生觀察，感受	口語評量 實作評量 作品評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

				媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢	力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 E-II-	1.訓練想像力與創造力。 2.培養肢體表現能力。 3.增強邏輯思考能力。	雨量大小。 3.介紹版畫工具。 4.滾上油墨。 5.刮出線條。 6.蓋上紙，馬連繞圈擦印。 7.掀紙晾乾。 8.畫人物。 9.剪貼人物。 10.簽名。 【活動一】這是什麼？ 1.教師提問：「日常生活中有什麼事情需要道具才能完成？表演時，它能被代替嗎？」 2.全班圍坐成圈，教師拿一支白板筆問：「這是什麼？」學生回答後，教師以默劇演出自己想像的物品。 3.教師將白板筆傳給旁邊的同學，重複同樣的過程直到全班都玩過兩次。			

				體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第八週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-3 小小愛笛生、3-7 雨中風景、5-3 物品猜一猜	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-	音樂 1.認識高音ㄉㄛ指法。 2.習奏〈河水〉。 視覺 1.運用線條元素進行綜合性創作。 2.觀察環境變化並以線條來創作作品。 表演 1.訓練想像力與創造力。 2.培養肢體表	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-3 小小愛笛生 3-7 雨中風景 5-3 物品猜一猜 【活動二】高音ㄉㄛ的習奏 1.配合指法圖說明，高音ㄉㄛ的指法為「02」。 2.引導學生放鬆手指，吹奏ㄉㄚ音，再放開左手食指，即是高音ㄉㄛ的指法。 3.學生依課本譜例練習吹奏。 4.師生可以用接奏的方式練習〈河水〉，亦可分組吹奏以熟練全曲。 5.個別或分組表演。 【活動七】雨中風景 2	口語評量 實作評量 學生自評 小組討論	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1	2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實	現能力。 3.增強邏輯思考能力。	1.教師念詩作欣賞詩中的雨中風景，引導學生思考印象中的雨景。 2.欣賞歌川廣重浮世繪作品〈大橋安宅驟雨〉，引導學生觀察，感受雨量大小。 3.介紹版畫工具。 4.滾上油墨。 5.刮出線條。 6.蓋上紙，馬連繞圈擦印。 7.掀紙晾乾。 8.畫人物。 9.剪貼人物。 10.簽名。 【活動二】腦力激盪玩道具 1.教師拍一個固定節奏，讓學生們接龍聯想。 2.道具想像：準備各項物品置於教室中央。 3.學生圍成一圈，每人選擇一項物品作為表演道具。 4.全班輪流表演，選擇的物品跟角色不能重複。 5.道具接龍：全班分成 2 組，利用道具聯想，進行故事接龍。學生都要選擇一個道具加入故事中，表演的角色要明確的使用道具。		【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

				能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作	作、環境布置。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第九週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音、 4-1 形狀躲貓貓、 5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即	音樂 1.演唱歌曲〈來歡唱〉。 2.認識拍子、節拍與節奏。 視覺 1.發現生活中自然物與人造物的形狀。 2.覺察生活中	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音 4-1 形狀躲貓貓 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動一】演唱〈來歡唱〉 1.學生先以「ㄉㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.引導學生觀察曲譜，複習五線譜ㄙㄛ到高音ㄖㄨㄝ的位置。 3.帶領學生認識拍子、節拍與節奏。	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、	

			以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空	運用形狀所設計的食品、用品、設施。 表演 1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	4.引導學生利用附件，創作節奏型並分享。 【活動一】形狀躲貓貓 1.引導學生思考並在教室內尋找各種形狀。 2.引導學生仔細觀察課本中的圖片，拿筆描繪出這些圖形的輪廓線。 3.鼓勵學生分享發現。 4.引導學生思考生活中應用形狀的設計，並介紹食品(如：義大利麵)、海報、雜誌封面。 【活動一】喜怒哀懼四重奏 1.全班在教室中跟隨鼓聲移動，以非語言的方式互相打招呼，再讓學生們從抽一種聲音表情，融入到打招呼中。 2.在打招呼移動的過程中，觀察其他人，判斷彼此情緒相同後結伴而行。 3.全班大致分為 5 組時，學生們拿出紙條互相確認。 4.學生設定一種程度的情緒上臺表演，讓觀眾猜測。		包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

				3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音、4-2 三角形拼排趣、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名	音樂 1.演唱歌曲〈學唱歌〉。 2.認識 C 大調音階。 3.認識唱名與音名。 視覺 1.認識多種三角形組合造形的原理。 2.透過聯想將三角形排列組合成為生活物品與動物造形。 表演 1.練習聲音表情。	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音 4-2 三角形拼排趣 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動二】演唱〈學唱歌〉 1.學生以「ㄉㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.複習五線譜中ㄉㄛ到高音ㄉㄛ的位置，引導學生觀察音符由低至高的旋律線。 3.音名與唱名：教師說明ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ等為唱名，每個音又有音名，以英文字母代表，ㄉㄛ的音名是 C……以此類推。 4.鍵盤相鄰的兩個鍵為半音，兩鍵之間夾一鍵者是全音。 5.檢視鍵盤上的 C 大調音階，全音與半音的排列為：全全半全全全	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

			的能力。	能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-	2.建立情緒與情境間的關聯性。	半。 6.說明大調音階的第一音是主音，主音是 C，叫做 C 大調音階。 【活動二】三角形拼排趣 1.引導學生觀察課本中運用三角形排出來的圖例，說明三角形可以透過旋轉、倒置、移動、翻轉組合成任何圖形。 2.學生觀察圖形的輪廓，再用附件的三角形排出造形。 3.選擇喜歡的動物，並觀察動物外形的特徵，再利用三角形紙板自行組合出來。 【活動二】心情急轉彎 1 1.教師一進入教室就進入「慌忙找手機」的情境中，需要說出臺詞、演出聲音表情的展現。 2.學生試著感受情緒變化的差異。 3.學生 4 人一組，每組抽一個題目，看看這個事件會不會讓大家產生什麼影響？			

					4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十一週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音、4-3 圓舞曲、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-7	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-	音樂 1.欣賞〈C 大調第 16 號鋼琴奏鳴曲〉。 2.認識莫札特的生平。 3.認識鋼琴與相關鍵盤樂器。 視覺 1.分析生活中圓形物件的排列方式。 2.運用圓形物件排列反覆的視覺效果圖案。 表演 1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音 4-3 圓舞曲 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動三】欣賞〈C 大調第 16 號鋼琴奏鳴曲〉 1.教師播放本曲，並引導學生分享感受。 2.介紹樂曲背景。 3.鋼琴分成直立式鋼琴與平臺式鋼琴。直立式鋼琴的琴弦交錯安裝，節省空間，也具備音色與音量；平臺式鋼琴是鋼琴最原始的型態，現在一般用於演奏會。 4.引導學生思考其他具有鍵盤的樂器(例如：手風琴、口風琴)。 【活動三】圓舞曲 1.教師提問：「生活中圓形物件的排列方式有哪些？如何運用圓形呈現反覆之美？」 2.引導學生觀察課本 P82 的圖片，每個圓形之間的距離、大小與是否重疊。 3.利用附件的圓點貼紙，用排列、組合的方式與反覆的原理進行創作。 【活動二】心情急轉彎 2 1.教師一進入教室就進入「慌忙找手機」的情境中，需要說出臺詞、	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝	

				能描述自己和他人作品的特徵。	1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		演出聲音表情的展現。 2.學生試著感受情緒變化的差異。 3.學生 4 人一組，每組抽一個題目，看看這個事件會不會讓大家產生什麼影響？		突。	
第十二週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-1 感恩的季節、4-4 方塊舞、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，	音樂 1.演唱歌曲〈老烏鴉〉。 2.認識低音丁一。 3.三拍子的節奏律動。 視覺 1.利用方形物	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-1 感恩的季節 4-4 方塊舞 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動一】演唱〈老烏鴉〉 1.引導學生隨著歌曲輕輕擺動身體，感受三拍子的律動。 2.引導學生找出曲調及節奏相似的	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-	品練習變換色彩與排列方式。 2.了解富有節奏感的視覺效果之構成原理。 表演 1.了解潛臺詞的定義。 2.學習潛臺詞與聲音表情的關係。	樂句。 3.認識低音丁一。 4.隨歌曲以肢體拍打節奏表現三拍子的律動。 單人 1-踏腳、拍手、拍手。 單人 2-拍手、拍膝、拍膝。 雙人 1-自己拍手、互相拍手、互相拍手。 雙人 2-自己拍手、交叉互拍、交叉互拍。 四人-自己拍手、彼此互拍、彼此互拍。 【活動四】方塊舞 1.引導學生思考如何將不同顏色的方塊，排列組合成富有節奏感的視覺效果。 2.請學生收集各類紙材，並裁剪成不同大小的方形紙片。 3.引導學生根據色彩進行分類，並嘗試運用反覆、重疊等方式，搭配線的排列構成畫面，設計作品。 【活動三】言外之意 1.認識潛臺詞。 2.引導學生思考生活中有沒有聽過潛臺詞，並鼓勵學生舉例。 3 學生討論生活中，自己曾運用過什麼潛臺詞，並且當時為什麼需要潛臺詞，是不是可以替換成其他詞語？		【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

					3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、					

					即興活動、角色扮演。					
第十三週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-2 感恩的季節、4-5 反反覆覆創造美、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、	音樂 1.認識巴赫的生平。 2.欣賞巴赫〈小步舞曲〉。 3.哼唱主題曲調並律動。 視覺 1.透過排列，形成反覆的視覺美感。 2.運用摺剪法製作出反覆的圖形。 表演 1.了解潛臺詞的定義。 2.學習潛臺詞與聲音表情的關係。	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-2 感恩的季節 4-5 反反覆覆創造美 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動二】欣賞〈小步舞曲〉 1.學生隨樂曲輕輕搖擺身體。 2.引導學生配合小步舞曲的節奏，拍出每一小節的第一拍(強拍)，感受這首樂曲的拍律。 3.學生說出對這首樂曲的感受。 4.隨樂曲哼唱曲調。 5.介紹巴赫生平。 【活動五】反反覆覆創造美 1.將色紙對折幾次，可同時剪出數張相同的圖案，將圖案排列，能創作富有節奏感的作品。 2.將長條書面紙連續對折並繪製圖案，可變成連續圖案。 3.換一種色紙的形狀，用不同的摺法，進行更多連續圖案的反覆裁剪。 【活動四】名畫動起來 1.學生觀察畫作〈方塊 A 的作弊者〉，想像這幅畫中的角色關係以及想法。 2.教師將班上平均分成 4 組，每一組指定一種角色。每人各想一句臺詞，依序表演。 3.教師將四個不同角色分成一組，各組討論出每個角色彼此的關係及各自的潛臺詞後，再將這個畫面演	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

				式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述創作背景，體會音樂與生活的關聯。	語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲		出來。			

					音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十四週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-2 感恩的季節、4-6 蓋印我的房子、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的	音樂 1.演唱歌曲〈感謝歌〉、〈感謝您〉。 2.比較並感受 34 拍子與 44 拍子的異同。 視覺 1.探索各種生活物件所蓋印出來的圖案。 2.選擇合適的工具來蓋印一棟房子。 表演 1.培養臨場反應。	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-2 感恩的季節 4-6 蓋印我的房子 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動三】演唱〈感謝歌〉、〈感謝您〉 1.引導學生先拍念〈感謝歌〉節奏，再視唱曲調。 2.引導學生思考想感謝的對象與原因，並鼓勵將話語記錄下來。 3.帶領學生唱熟〈感謝您〉的旋律，再搭配歌詞吟唱。 4.播放歌曲，讓同學每兩人一組，配合肢體律動演唱。 5.引導學生思考 34 拍子與 44 拍子的不同。 【活動六】蓋印我的房子 1.教師準備一些已蓋印形狀的圖，	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣	

			的能力。	知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創	探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活	2.將角色扮演應用到情境劇中。 3.訓練觀察與想像力。	請學生猜所屬的物品並分享感受。 2.觀察課本的圖片，實際以文具蓋印。 3.教師提供房屋部件的圖，讓學生觀察形狀。 4.學生比對之前蓋印的圖樣，判斷哪個適合房屋的什麼部分。 5.學生著手描繪房屋造形，並選擇適當的工具蓋印房子。蓋印完，可以在房屋旁畫上植物或人物裝飾，增添作品豐富度。 【活動五】狀況劇 1 1.教師給予情境與角色讓學生自由發揮對話上臺表演。再想一想，這些對話是原本想表達的意思或「潛臺詞」。		性與差異性。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

				作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	動、角色扮演。					
第十五週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-3 小小愛笛生、4-7 如影隨形、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關	音樂 1.認識高音ㄉㄨㄛ世指法。 2.習奏〈歡樂頌〉、〈快樂相聚〉。 3.直笛與節奏樂器合奏。 視覺 1.觀察生活中各種影子的形狀特徵。 2.描繪校園植物的影子，創作影子聯想畫。 表演 1.培養臨場反應。 2.將角色扮演應用到情境劇中。 3.訓練觀察與想像力。	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-3 小小愛笛生 4-7 如影隨形 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動一】曲調習奏並認識高音ㄉㄨㄛ世的指法 1.高音ㄉㄨㄛ世的指法：為「2」。 2.練習吹奏〈歡樂頌〉。 3.演唱〈快樂相聚〉。 4.指導〈快樂相聚〉的節奏，再習奏曲調。 5.全班與教師接奏。 6.認識木魚與鈴鼓。 7.使用節奏樂器根據下方節奏型，與直笛合奏。 【活動七】如影隨形 1.觀察影子圖片，猜猜看是什麼的影子。 2.走訪校園，尋找建築物、自然物的影子。 3.學生選擇影子，將紙置於地上，用筆將影子輪廓描繪下來。 4.回到教室，以各種角度觀察描繪的影子圖案，進行接畫、加筆、著色，完成影子聯想畫。 【活動五】狀況劇 2 1.教師給予情境與角色讓學生自由發揮對話上臺表演。再想一想，這	口語評量 實作評量 小組討論	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

				表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	之一般性用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-		些對話是原本想表達的意思或「潛臺詞」。 2.學生看課本的插圖，想一想，在這個情境中，假設出現另外一個人物，其他人的反應會有什麼變化？			

					4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十六週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-3 小小愛笛生、4-8 翻轉形狀、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-	音樂 1.習奏〈布穀〉。 2.習奏〈小蜜蜂〉。 視覺 1.賞析藝術家用現成物所創作的立體作品。 2.觀察動物特徵，並運用日常用品，排列出動物的外形。 3.從不同的角度觀看現成物，並進行改造成為有趣的立體作品。 表演 1.培養藝術鑑賞的能力。	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-3 小小愛笛生 4-8 翻轉形狀 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動二】習奏〈布穀〉、〈小蜜蜂〉 1.介紹直笛。 2.簡介斷奏。 3.應用斷奏，並比較差異。 4.介紹〈布穀〉歌詞，引導體悟米飯的珍貴。 5.帶領學生逐句習奏〈小蜜蜂〉，引導學生討論使用斷奏的部分。 6.學生分組，設計兩曲獨奏與合奏的小節，並輪流上臺表演。 【活動八】翻轉形狀 1.觀察課本 P84 藝術品的組成元素。 2.將身邊擁有的物品，轉換不同角度，重新排列組合，變成動植物或其他生活用品。 3.收集生活中的回收物品，以不同的角度進行組裝、黏貼成為新物件。 【活動六】欣賞兒童戲劇《騾密 OH 與豬麗 YA》 1.教師播放電子書中的影片連結，讓學生欣賞。 2.介紹如果兒童劇團，簡述《騾密	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

				像力，豐富創作主題。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活	2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。		OH 與豬麗 YA》劇情。 3.故事簡介：動物農莊裡有階級高低，大家互看不順眼，騾密 OH 與豬麗 YA 聯手扭轉悲劇。 4.教師提醒欣賞片段的觀察重點有：戲劇的主題、主角經歷過的事件、演員的肢體動作、服裝、道具是否能襯托出角色的特質等。			

				環境。						
第十七週	第六單元與動物有約 6-1 動物模仿秀	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等	1.欣賞鳥類的叫聲並模仿。 2.動物日常動作與節奏的聯想。 3.演唱〈龜兔賽跑〉。 4.能以快慢不同的速度表現歌曲。 5.複習上、下行音階。 6.欣賞管弦樂組曲《動物狂歡節》。 7.認識法國作曲家聖桑斯。 8.認識生態保育的重要性。	第六單元與動物有約 6-1 動物模仿秀 【活動一】動物模仿秀 1.播放鳥類叫聲，學生試著自己模仿。 2.播放影片，讓學生觀察動物的動作，分享牠們動作速度是快或慢？ 3.分組模仿動物的動作拍打節奏。 【活動二】演唱〈龜兔賽跑〉 1.鋼琴伴奏，進行第一段快板演唱，再演唱第二段慢板。 2.小組討論「速度」對音樂表現會產生什麼效果與影響？ 3.在譜例中找出下行音階。 【活動三】欣賞〈動物狂歡節〉 1.依序播放樂曲，引導學生對照課本圖例，聽辨並認識樂器。 【活動四】愛的宣言 1.學生討論，依照《動物狂歡節》中樂器描繪的動物特性，換成臺灣特有動物來當主角，並分組演出。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

				與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-II-2 音樂與生活。					
第十八週	第六單元與動物有約 6-2 動物探索頻道	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基	1.培養對情境的想像及表達能力。 2.肢體的展現、模仿能力。 3.聲音的模仿、運用、表達能力。 4.運用肢體模仿動物。 5.認識臺灣特有種的動物並模仿其生活習性。	第六單元與動物有約 6-2 動物探索頻道 【活動一】動物模擬活動 1.教師指定一名學生為國王讓全班變成一種動物，全班須原地模仿該動物，直到下一位國王出現。 2.播放動物影片，全班輪流回答觀察到的動物特色或以肢體模仿。 3.學生 4 人一組，每組抽籤決定表演的動物。 【活動二】臺灣特有動物動作模仿 1.學生 4~5 人一組，每組討論一種臺灣特有動物，讓全部的組員組合。 2.分組表演先呈現該動物的靜止狀態，觀眾猜不出來再呈現動態。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

					本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十九週	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-	1.將角色加入對白並運用動作演出故事。 2.訓練群體的協調、合作。	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合 【活動一】是誰躲在草叢裡 1.學生圍坐成圓，觀察課本 P130 畫面，思考感受。 2.學生上臺，以停格的方式表演出課本上的畫面，並請同學幫角色加一句有語氣的臺詞。 3.教師用繪本講述《是誰躲在草叢裡》故事。 4.說完故事後，引導學生分享並討論故事中的事件與情節。 5.將學生分成 10～12 人一組。請各組運用之前四格漫畫和上一堂動物探索頻道的經驗，將這個故事分成畫面或片段呈現出來。呈現時可以有旁白與臺詞，每個畫面都可以有動作。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

					4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第廿週	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.欣賞〈古加羅湖〉。 2.觀察並描繪臺灣特有動物的足印。 3.欣賞藝術家描繪動物的創作。 4.觀察動物的特徵並描繪下來。	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合 【活動二】欣賞〈古加羅湖〉並認識、描繪臺灣特有動物的足印 1.介紹〈古加羅湖〉畫作背景並欣賞。 2.動物與腳印的配對。 【活動三】觀察並描繪動物 1.學生上臺描述自己的臉部特徵。 2.觀察課本動物圖片，描述觀察到的特色。 3.創作接力：學生每 4~6 人一組，上臺 10~20 秒，接力描繪指定的動物。 4.觀察課本的石虎照片，嘗試用彩繪工具畫出石虎的頭部。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第廿一週	第六單元與動物有約	3	藝-E-A1 參與藝術活	1-II-2 能探索	視 E-II-1 色彩	1.利用動物的特徵，設計	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生	

	6-3 臺灣動物大集合		動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。	視覺元素，並表達自我感受與想像。	感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	思考、團隊合作製作卡牌遊戲。 2.利用複合媒材裝飾卡牌遊戲。	【活動四】卡牌遊戲設計 1.教師引導學生從主題、機制、配件三大方向設計一套卡牌遊戲。 2.將學生分組，以記憶翻牌遊戲為設計基礎，分組討論對應的兩組圖案。 3.小組分配每人需製作的卡牌。 4.同組人員討論建立遊戲規則後，試玩並改進。		物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

114 學年度第一學期三年級普通班閩南語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：吳竣淵

第一學期

教材版本	真平版第五冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5. 能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6. 能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。 7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8. 能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 9. 能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。 10. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 11. 能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。 12. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 13. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無
				學習表現	學習內容					

										則免）
第1週	一、食食 1.食畫	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 老師詢問學生是否喜歡學校的營養午餐，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀。 （二）活動二：課文講解 1.講解課文內容及語詞解釋。 2.指導學生閩南語詞的正確發音。 （三）活動三：問答理解 根據課文內容提問，協助學生理解文本。 三、統整活動 請全班於課程最後一起朗讀課文，確認學生是否能流暢唸完本課。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
第2週	一、食食 1.食畫	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 二、發展活動 （四）活動四：教學補給站 1.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 2.可以請同學們試著分享還能如何舉例。 （五）活動五：拍噗仔 參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （六）活動六：來寫字 1.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 3.除了「來寫字」的字，老師也可以從課文中挑選常見字讓學生練習。	說話評量 寫作評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽

				中常見、簡單的閩南語文。			三、統整活動 將同學分組，每次每組派選一位上台寫老師指定的字，輪流數次，得分最高者，老師可給予該組獎勵。			感，並展現負責的態度。
第3週	一、食食 1.食畫	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：三頓、食的物件，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.參考「語詞偵探」進行教學遊戲，使學生理解「語詞造句」之應用，藉以加深學習印象。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	實作評量 說話評量 聽力評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
第4週	一、食食 1.食畫	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型	1.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，	一、引起動機 老師發下學習單，進行教學活動。 二、發展活動 （三）活動三：做伙來造句 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2.參考「語詞替換造句」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。 （四）活動四：咱來試看覓	說話評量 聽力評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀

			能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。	1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並講解。 2.請學生用貼紙作答，並提示學生以「我今仔日中晝食……」的句型發表。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「情境對話」。 （五）活動五：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生念出完整句子，並以各題句型另外造句。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「孽譎仔話」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
第5週	一、食食2.下晡的點心	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出常見的點心名稱。	一、引起動機 老師播放一段趣味的叫賣，說明這是臺灣早期街道常見的叫賣聲，現在僅能在鄉間、傳統市場或夜市聽見，詢問學生是否曾在生活中聽過叫賣聲，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 5.播放 MP3 1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.視教學情況，可補充「語詞造句」，讓學生理解語詞之應用。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「真平博士博」。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	戶外教育 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍	綜合活動領域 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。

							三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。		惜環境的好。	
第6週	一、食食2.下晡的點心	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 2.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師發下本課學習單，請學生完成指定任務。 二、發展活動 （三）活動三：做伙來造句 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並解說句型結構。 （四）活動四：咱來試看覓 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.師生可採互動式對答，請學生以指定句型回答。 （五）活動五：聽看覓 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生根據課程句型發表答案。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「其他的點心」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	實作評量 說話評量 閱讀評量 聽力評量	戶外教育 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	綜合活動領域 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
第7週	一、食食2.下晡的點心	1	閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能學會本拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （六）活動六：輕鬆學拼音 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。	說話評量 聽力評量 寫	戶外教育 戶E2 豐富自身與環境的互動	綜合活動領域 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中

				馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			（七）活動七：拼音練習 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學狀況，參考「你手寫我口」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	作評量	經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	美感的普遍性與多樣性。
第8週	一、食食2.下晡的點心	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能複習第一單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得，藉此進入「複習一」教學。 二、發展活動 （八）活動八：複習一 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容，老師再引導學生作答。 2.師生可採互動式進行對答，老師亦可針對非答案之選項向學生提問，以達充分複習之效。 3.視教學情況，可參考「我是金頭腦」進行教學遊戲。 （九）活動九：看圖講故事 1.老師協助學生分組，參考「故事山」進行教學活動。 2.老師在黑板上畫出故事山結構，並請每組學生拿出四個小白板，標上故事山的編號。 3.老師播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容，聽完請各組根據故事山的結構，在各分圖旁標示「⑴開始、⑵發展／高潮、⑶結局」之編號。 4.老師根據故事山結構依序提問，請學生將答案寫在對應的小白板上，並排成故事山結構。 5.各組派代表上臺發表成果，老師視情況給予指導或鼓勵。 6.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。	聽力評量說話評量閱讀評量寫作評量	戶外教育戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	綜合活動領域2d-Ⅱ-1體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。

			及服務等團隊合作的素養。				三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			
第9週	二、行行出狀元 3.擔仔位	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 老師詢問學生是否去過菜市場？有看過哪些攤販？藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 5.視教學情況，可補充教學補給站「情境小劇場」。 三、統整活動 播放 MP3 1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯規劃教育 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。	社會領域課程 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
第10週	二、行行出狀元 3.擔仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：擔仔位、店面，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.視教學情況可補充教學補給站，介紹「其他的擔仔位佮店面」的說法。 3.視教學情況可補充「語詞造句」，讓學生理解語詞的其他應用。 （三）活動三：講看覓 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.發下學習單進行教學活動，讓學生透過句型熟悉語詞的應用。	說話評量 實作評量	生涯規劃教育 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。	社會領域課程 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異

			力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	語文。		3.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。	三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			與變遷等問題。
第11週	二、行行出狀元 3.擔仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 2.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。	一、引起動機 老師隨機抽念本課語詞讓學生聽寫，藉以複習並進入「咱來試看覓」教學。 二、發展活動 （四）活動四：咱來試看覓 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來教學遊戲的玩法。 2.播放教學電子書中遊戲說明動畫，讓學生了解遊戲流程。 3.將學生分組，進行「啥人是大頭家」教學遊戲。 4.視教學情況，參考「一擲必中」進行教學遊戲。 5.視教學情況，可補充教學補給站的「孽譎仔話」。 （五）活動五：聽看覓 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，提示學生以「(啥物人）欲去（啥物擔仔位）遐買（啥物物件)」的句型回答問題。 3.視教學情況，可介紹教學補給站：「俗語」、「來聽笑詼」。	聽力評量書寫評量說話評量	生涯規劃教育 生涯E9認識不同類型工作/教育環境。	社會領域課程2a-Ⅱ-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問

			閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	的感受與需求。			三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			題。
第12週	二、行行出狀元 3.擔仔位	1	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能學會本拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （六）活動六：輕鬆學拼音 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （七）活動七：拼音練習 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生念出答案。 3.視教學情況，參考「拼音賓果」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	說話評量 聽力評量	生涯規劃教育 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。	社會領域課程 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
第13	二、行行	1	閩-E-A2 具備使用閩南	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬	1.能正確朗讀課文	一、引起動機 老師詢問學生家人從事何種職業，藉此引導學生進入課文教學。	說話	生涯規劃	綜合活動

週	出狀元 4.咱的英雄		語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。	二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 5.播放 MP3 2 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.發下學習單進行教學活動。 3.視教學情況補充「語詞造句」，讓學生理解語詞之應用。 4.視教學情況補充教學補給站：「謎猜」、「其他的職業」、「總舖師的故鄉」。 5.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 （三）活動三：做伙唸俗語 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙唸俗語」內容，老師再帶領學生複誦，講解俗語並指導學生正確發音。 2.視教學情況補充教學補給站：「俗語」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	評量 閱讀評量 寫作評量	教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	領域 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
第14週	二、行行出狀元 4.咱的英雄	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。	1.能掌握本課所學的句型，並應用於日常生活。 2.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊	一、引起動機 老師詢問學生家人從事何種職業，藉此引導學生進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 （四）活動四：做伙來造句 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來教學遊戲的玩法。 2.參考「九宮格大戰」進行教學遊戲。 （五）活動五：咱來試看覓 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來要進行的教學活動「我想欲做啥物」。	說話評量 聽力評量	生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯	綜合活動領域 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，

			計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	重、感謝各行各業的貢獻。	2.視教學情況，可補充教學補給站的「情境對話」。 （六）活動六：聽看覓 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生依各題提示句型進行造句，並說給鄰座的同學聽，互相檢核。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「孵謊仔話」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。		E8 對工作／教育環境的好奇心。	並表達自己的想法和感受。
第15週	二、行行出狀元 4.咱的英雄	1	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能學會本拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （八）活動八：拼音練習 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。	聽力評量 說話評量	生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	綜合活動領域 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長

			識。	3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「進擊的拼音」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。		涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	處，並表達自己的想法和感受。
第16週	二、行行出狀元 4.咱的英雄	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能複習第二單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得，藉此進入「複習二」教學。 二、發展活動 （九）活動九：複習二 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，可參考「關鍵字大解密」進行教學遊戲。 （十）活動十：看圖講故事 1.老師協助學生分組，參考「心智圖」進行教學活動，每組活動工具為一張全開紙和一組彩色筆。 2.老師播放 MP3 2，讓學生聆聽「看圖講故事」內容，聽完後在黑板上寫出三個問題，再次播放 MP3 2，引導學生聚焦細節並隨手記錄。 3.老師請各組就這三個連環問題的答案，繪製出心智圖（老師可先在黑板上畫出架構供學生參考）。最後，各組輪流上臺發表成果，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	聽力評量 說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	綜合活動領域 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。

第17週	三、方位 5.去旅行	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 老師詢問學生是否有和家人朋友一同騎腳踏車出遊的經驗，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 三、統整活動 播放 MP3 2 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	閱讀素養教育 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
第18週	三、方位 5.去旅行	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 2.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：方向，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.參考「全體注意，聽我口令」進行教學遊戲。 3.視教學情況補充「語詞造句」，讓學生了解語詞之應用。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	實作評量 說話評量	閱讀素養教育 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知	綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負

			文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。						識解決問題。	責的態度。
第19週	三、方位5.去旅行	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師發下本課學習單，請學生完成指定作業。 二、發展活動 （三）活動三：做伙來造句 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並參考「真平博士博」解說句型結構。 2.學生兩人一組，拿出小白板，抄寫本課句型（語詞替換處畫底線）；拿出本課及第三課的書後圖卡，練習「語詞替換造句」。 （四）活動四：咱來試看覓 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容，請學生依提示作答。 2.師生可採互動方式對答，答畢全班一起念讀，可請學生邊念邊畫路線以加深學習印象。 3.視教學情況，可參考「豆仔佇佗位」進行教學活動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	實作評量 說話評量 寫作評量	閱讀素養教育 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動課程 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
第20週	三、方位5.去旅行	1	閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （五）活動五：輕鬆學拼音 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。	說話評量 聽力評量	閱讀素養教育 閱E11 低年級：能在	綜合活動課程 2b-Ⅱ-2 參加團體活

				南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			（六）活動六：拼音練習 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生發表答案。 3.視教學情況，參考「釣魚大師」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。		一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
第21週	三、方位 5.去旅行	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能複習第三單元所學及複習本冊所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得，藉此進入「複習三」教學。 二、發展活動 （七）活動七：複習三 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，可參考「佗位無對同」進行教學活動。 （八）活動八：看圖講故事 1.老師事先準備活動單，參考 P107「曼陀羅思考法」閱讀分析九宮格設計題目。 2.老師協助學生分組，每組發下一張活動單，接著播放 MP3 2，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 3.聽完後老師帶領學生依序念讀提問，講解意思，接著再次播放 MP3 2，引導學生聚焦細節，並隨手記錄。 4.老師隨機或請自願的組別上臺發表成果，視情況給予指導或鼓勵。 5.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 （九）活動九：總複習 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容。 2.進行「歡喜來過關」教學遊戲。	閱讀評量 寫作評量 說話評量 聽力評量	閱讀素養教育 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動課程 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

							三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			

第二學期

教材版本	真平版第六冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 4.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 5.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。 6.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。 7.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。 8.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。 9.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。 10.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。 11.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 12.能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。 13.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。 14.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。 15.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第1週	一、健康的生活1.運動會	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。	一、引起動機 老師提問，運動會當天學校在校園布置上增加了什麼？運動會活動中最喜歡什麼項目？為什麼？ 二、發展活動	說話評量 閱讀	安全教育 安E7 探究運動基本的保健。	健康與體育 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比

			閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	（一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	評量 寫作評量		賽規則。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 藝術領域 1-Ⅱ-3 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。
第 2 週	一、健康的生活 1.運動會	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 1.老師請學生發表常見的運動項目，並寫在黑板上。 2.隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺上學生圈選課本出現的運動項目，藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「常見的運動項目」，指導學生其他運動項目的閩	說話評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	健康與體育 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 藝術領域 1-Ⅱ-3 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。

			發揮團隊合作的精神。				南語說法。 4.參考教學百寶箱，補充「其他的運動」。 （四）活動四：語詞大進擊 1.參考「語詞分類」進行教學活動，讓學生根據語詞類別進行分類練習。 2.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 3.參考「語詞賓果」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第3週	一、健康的生活1.運動會	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 運動會時，每個班級都會設計出各種精神口號。老師問學生，這些精神口號代表的意義是什麼？有什麼功用？老師隨機或請自願的學生發表意見，藉此進入「咱來試看覓」教學。 二、發展活動 （五）活動五：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.老師發下學習單，參考「阮這班上厲害」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」及「平埔族走標的風俗」。 （六）活動六：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生跟著MP3，再念一次節目表內容。 3.參考「聽看覓，我咧比啥物？」進行教學	說話評量 聽力評量	安全教育 安E7 探究運動基本的保健。	健康與體育 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 藝術領域 1-Ⅱ-3 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。

							遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第4週	一、健康的生活1.運動會	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （八）活動八：拼音練習 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「拼音接力賽」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	口語評量 聽力評量	安全教育 安E7 探究運動基本的保健。	健康與體育 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 藝術領域 1-Ⅱ-3 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。
第5週	一、健康的生活2.露營	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分	一、引起動機 老師詢問學生是否有露營的經驗，請有經驗的學生分享心得，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。	說話評量 閱讀評量 寫作	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	健康與體育 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。

			達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	析、簡述大意。 3.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。	2.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 （三）活動三：認識語詞 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師詢問學生是否還知道其他的休閒活動或休閒場所，並指導學生其閩南語說法。 4.參考教學百寶箱，補充「其他的休閒活動」、「其他的休閒場所」。 （四）活動四：語詞大進擊 1.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 2.參考「語詞聯想」進行教學遊戲，讓學生練習用閩南語描述並書寫語詞。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」、「孝譎仔話」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	評量		

第6週	一、健康的生活 2.露營	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。	一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表本課課文中常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2.參考「我會曉造句」解說句型結構，並進行教學活動。 （六）活動六：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.老師發下學習單，參考「我的歇睏計畫」進行教學活動。 （七）活動七：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2. 老師隨機或請自願的學生發表答案，並視情況給予指導或鼓勵。 3.參考「造句無落勾」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	口語評量 寫作評量 聽力評量	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	健康與體育 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。
第7週	一、健康的生活 2.露營	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 （八）活動八：輕鬆學拼音 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼	說話評量 聽力評量	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	健康與體育 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。

			具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。			音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （九）活動九：拼音練習 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「聽力大考驗」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第8週	一、健康的生活2.露營	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能複習第一單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得，藉此進入「複習一」教學。 二、發展活動 （十）活動十：複習一之(一)(二) 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一之(一)(二)」內容並作答。 2.請學生依照以下參考句型進行發表： (一)：我上佮意的運動是（啥物），因為（啥物原因）； 我上無佮意的運動是（啥物），因為（啥物原因）。 (二)：我歇睏日有去（做啥物休閒活動），（有啥物感想）。 3.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或鼓勵。 4.若時間允許，老師可與學生進一步討論從事各項休閒活動應注意之事項，建立學生的安全意識。 （十一）活動十一：看圖講故事 1.老師播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆	說話評量 閱讀評量	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	健康與體育 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。

							聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考 P43 提問-文本分析）。 3.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 9 週	二、愛細膩 3.緊緊緊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 老師請學生討論下課時，容易發生哪些意外傷害？為什麼？ 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 ※本課「來寫字」介紹請見本書第 59 頁。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課「節奏唸唱」。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育 安E10 關注校園安全的事件。	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
第 10 週	二、愛細膩 3.緊緊緊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3	1.能用閩南語說出意外傷害的名	一、引起動機 1.老師請學生發表校園常見的意外傷害及其發生地點，並寫在黑板上。	說話評	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方

			並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	2.隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺上學生圈選課本出現的意外傷害，藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「校園常見的意外傷害」，指導學生其他意外傷害的閩南語說法。 （四）活動四：語詞大進擊 1.參考「語詞排列與歸納」進行教學活動，讓學生按常見頻率排列意外傷害種類，在操作中思考深化學習。 2.參考「構詞練習」進行教學活動，讓學生練習「無＋（動詞）＋著」形式的構詞。 3.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	量	的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育 安E10 關注校園安全的事件。	式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
第11週	二、愛細膩3.緊緊緊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能應用課程句型造句。 2.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。 3.能用閩南語進行發表	一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表本課課文中常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，解說句型結構。	說話評量 寫作評量 聽力	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育 安E10 關注校園安全的事	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。

			達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	助口語表達。		與討論，傳達自己的想法。	2.參考「我會曉造句」進行教學活動。 （六）活動六：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「囡仔歌」、「簡單的空喙照護」。 （七）活動七：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，並視情況給予指導或鼓勵。 3.老師發下學習單，參考「校園內底愛細膩」進行教學活動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	評量	件。	
第12週	二、愛細膩3.緊緊緊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （八）活動八：輕鬆學拼音 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （九）活動九：拼音練習 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出	說話評量 聽力評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育 安E10 關注校園安全的事件。	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。

							拼音。 3.視教學情況，參考「拼音賓果」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第13週	二、愛細膩4.好佳哉	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 4.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 老師請學生發表身體不適的生活經驗，並簡單說明面對不同病症會有什麼不同的處理方式？ 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 （三）活動三：認識語詞 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師問學生還有什麼其他的不適症狀，請	說話評量 閱讀評量 寫作評量	安全教育 安E8 了解校園安全的意義。 安E11 了解急救的重要性。	健康與體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。

							學生發表並指導學生其閩南語說法。 4.視教學情況，可補充教學百寶箱的「其他的病疼」、「其他的醫療場所」。 （四）活動四：語詞大進擊 1. 參考「語詞分類」進行教學活動，讓學生根據語詞類別進行分類練習。 2. 老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 3. 參考「語詞賓果」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第14週	二、愛細膩 4.好佳哉	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。 2.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 老師發下學習單，參考「佗位無爽快」引導學生進行教學活動。 二、發展活動 （五）活動五：咱來試看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.視教學情況，可參考「你是按怎矣？」進行教學遊戲。 4.視教學情況，可補充教學補給站的「孽譎仔話」。 （六）活動六：聽看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2. 師生可採取互動方式對答，提示學生以「伊（按怎矣），應該（愛按怎做）」的句型回答問題。 3. 視教學情況，可補充教學補給站的「謎	說話評量 聽力評量 寫作評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E11 了解急救的重要性。	健康與體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。

							猜」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第15週	二、愛細膩4.好佳哉	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （八）活動八：拼音練習 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「拼音翻翻卡」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	說話評量 聽力評量	安全教育 安E8 了解校園安全的意義。 安E11 了解急救的重要性。	健康與體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。
第16週	二、愛細膩4.好佳哉	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能複習第二單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得，藉此進入「複習二」教學。 二、發展活動 （九）活動九：複習二 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。	說話評量 閱讀評量	安全教育 安E8 了解校園安全的意義。 安E11 了解急救的重要性。	健康與體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。

			達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。			3.視教學情況，老師可與學生進一步討論各種常見疾病或意外傷害的預防方法。 （十）活動十：看圖講故事 1.老師播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2. 老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考P81提問-文本分析）。 3. 打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第17週	三、時間5.時間走傷緊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。	一、引起動機 老師詢問學生是否有時間不夠用或時間跑很快的感覺？隨機或請自願的學生發表經驗，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	自然科學 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。

							三、統整活動 播放 MP3❷或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。			
第18週	三、時間 5.時間走傷緊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。 2.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。 3.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。	一、引起動機 1.老師請學生發表一天之內的時間詞，並寫在黑板上。 2.隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺上學生圈選課本出現的時間詞，藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「一天之內的時間詞」，指導學生其他時間詞的閩南語說法。 4.參考教學百寶箱，補充「一日到暗的時間詞」。 （四）活動四：語詞大進擊 1.參考「一日到暗」進行教學活動，讓學生根據時序進行語詞排列。 2.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 3.參考「這馬欲做啥物？」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	說話評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	自然科學 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。
第	三、時	1	閩-E-A2	1-Ⅱ-1 能應用閩	◎Aa-Ⅱ-2	1.能運用課	一、引起動機	閱	生涯發展	自然科學

19週	間5.時間走傷緊		具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 4-Ⅱ-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	程句型造句，並應用於日常生活中。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。	老師發下學習單，參考「阿真的歇睏日」引導學生進行教學活動。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2.參考「我會曉造句」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。 （六）活動六：咱來試看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.視教學情況，可參考「這馬是當時？」進行教學遊戲。 （七）活動七：聽看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採取互動方式對答，提示學生以「(啥物時陣)(咧做啥物代誌)」的句型發表答案。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	讀評量說話評量聽力評量寫作評量	涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。
第20週	三、時間5.時間走傷緊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。 2.能複習第六冊所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （八）活動八：輕鬆學拼音 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課	說話評量聽力評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	自然科學 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。

			南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （九）活動九：拼音練習 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「聽音辨聲」進行教學遊戲。 （十）活動十：複習三 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.請學生兩人一組進行討論，答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，可補充教學補給站「孵譎仔話」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	寫作評量		
第21週	三、時間 5.時間走傷緊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。	1.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。 2.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行	一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得，藉此進入「看圖講故事」教學。 （十一）活動十一：看圖講故事 1.老師播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考 P103 提問-文本分析）。 3.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式	說話評量 聽力評量 寫作評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	自然科學 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。

			區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	發表。 3.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。	（國語／臺語／無）。 （十二）活動十二：總複習之(一) 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習之(一)」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.老師協助學生分組，各組進行討論並作答，完成後舉手，老師記錄完成時間。 3.各組完成後，依序上臺發表並寫出造詞。 4.最後，看哪一組完成速度最快、正確率最高者獲勝，老師視情況給予各組獎勵。 5. 視教學情況，參考「漢字鬥看覓」進行教學遊戲。 （十三）活動十三：總複習之(二) 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習之(二)」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「我上勢造句」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期四年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：馮庭瑜

第一學期

教材版本	康軒版第七冊	教學節數	每週 5 節，本學期共 105 節
課程目標	1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。 6.能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。 7.能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。 8.能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元歡樂好時光 單元主題引導／第一課水陸小高手	5	【一、水陸小高手】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3	【一、水陸小高手】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正	【一、水陸小高手】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意	【一、水陸小高手】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2.根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3.認識「耳」和	【一、水陸小高手】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出自己「下課後」參與的各種活動和感受。 3.理解生字的形音義，運用「耳」和「女」偏旁大量識字，並會造詞。 4.運用上下文推論，回答多義詞「一般」在不同語句中的意思。 5.讀出童詩的韻律與節奏，依據提問重點，表達自己的感受。	口頭評量 實作評量 作業評量	【一、水陸小高手】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。 4.運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。 5.閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。				
第二週	第一單元歡樂好時光 第一課水陸小高手／第二課放學後	5	【一、水陸小高手】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學	【一、水陸小高手】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【二、放學後】 1-II-1	【一、水陸小高手】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4	【一、水陸小高手】 1.運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。 【二、放學後】 1.專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。 2.聯繫生活	【一、水陸小高手】 1.完成童詩仿作。 【二、放學後】 1.認真聆聽，尊重不同的同學表達課後活動情形。 2.根據提問，說出自己放學後的活動經驗，並提出自己的想法和理由。 3.理解生字的形音義，辨識形近字並造詞，與正確使用詞語造句。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、水陸小高手】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環	

			習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【二、放學後】國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養	聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【二、放學後】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和理由。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、驚」、「幸、辛」，並會造詞，與正確使用詞語造句。			境的美、平衡、與完整性。 【二、放學後】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【海洋教育】 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	

			創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第三週	第一單元歡樂好時光 第二課放學後／第三課我的籃球夢	5	【二、放學後】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步	【二、放學後】 4-II-4 能分辨形近、音近字	【二、放學後】 Aa-II-1 標注注音符號的各類	【二、放學後】 1.掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段	【二、放學後】 1.理解作者放學後的活動安排，寫出本課各段段落大意。 2.運用各種感官觀察，並能寫下感官描寫的詞語或句子來記錄生活。 【三、我的籃球夢】 1.理解課文趣味，美讀課文。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、放學後】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的	

			驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【三、我的籃球	詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【三、我的籃球夢】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意	文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 【三、我的籃球夢】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1	落大意。 2.運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。 【三、我的籃球夢】 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2.將課文重點依序說清楚。	2.根據提問，說出正確合理的答案。		想法，並聆聽他人的想法。 【海洋教育】 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【三、我的籃球夢】 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

			夢】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活	見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。	記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。					

			動，體會團隊合作的重要性。							
第四週	第一單元歡樂好時光 第三課我的籃球夢／學習地圖一	5	【三、我的籃球夢】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人	【三、我的籃球夢】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖一】 2-II-1 用清晰語音、適當語	【三、我的籃球夢】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2	【三、我的籃球夢】 1.認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。 2.運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。 3.分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。 4.修改、刪去文句中的贅詞，寫出正確的句子。 5.運用倒敘法的敘事方式完成一篇作文。 【學習地圖一】 1.認識「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。	【三、我的籃球夢】 1.理解人稱代名詞的意義，並會運用詞語造出完整合宜的句子。 2.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 3.理解「彈」多音字的用法。 4.找出文句中的錯誤並正確修改。 5.理解「順敘法」和「倒敘法」的差異，並能寫作運用。 【學習地圖一】 1.說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【三、我的籃球夢】 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【學習地圖一】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

			想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【學習地圖一】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2	速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。					

			與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第五週	第一單元歡樂好時光／第二單元人物寫真 學習地圖一／單元主題引導／第四課永遠的馬偕	5	【學習地圖一】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回	【學習地圖一】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、	【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 【四、永遠的馬偕】 Aa-II-1 標注注	【學習地圖一】 1.比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。 2.利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。 3.學習朗讀的技巧，並實際運用。 【四、永遠的馬偕】 1.仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。 2.善用四字詞語，簡潔有力的表達。	【學習地圖一】 1.比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。 2.運用「順敘」或「倒敘」的寫作方法寫出文章大綱。 3.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。 【四、永遠的馬偕】 1.理解課文內容，美讀課文。 2.理解四字詞語的意思，並能正確使用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖一】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【四、永遠的馬偕】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

			應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【四、永遠的馬偕】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文	永遠的馬偕】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

			在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第六週	第二單元人物寫真 第四課永遠的馬偕	4	【四、永遠的馬偕】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與	【四、永遠的馬偕】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共	【四、永遠的馬偕】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	【四、永遠的馬偕】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、音、義。 2.理解「當……就……」用法，並能造句表達自己的生活或活	【四、永遠的馬偕】 1.理解生字的形音義，運用「皆」偏旁大量識字，並會造詞。 2.理解「當……就……」的句型，並能造句運用。 3.了解人物傳記的特色，並依照提問，回答問題，重述課文大意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、永遠的馬偕】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個	

			實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	同部件，擴充識字量。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	動經驗。 3.讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問，回答課文大意。			美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第七週	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	5	【五、假如給我三天光明】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發	【五、假如給我三天光明】 1-II-4 根據話語情境，分	【五、假如給我三天光明】 Ab-II-3 常用字部首及部件的	【五、假如給我三天光明】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明	【五、假如給我三天光明】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解生字的形音義，運用「毛」偏旁大量識字，並會造詞。 3.認識同音詞，完成句子。 4.理解詞語用法，自我修改成正確詞語。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、假如給我三天光明】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、	

			展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-7 就文本的觀	表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	快的節奏感。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3.學習同音詞的辨認並能造句。 4.運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。			能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

				點，找出支持的理由。						
第八週	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明／第六課攀登生命的高峰	5	【五、假如給我三天光明】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人	【五、假如給我三天光明】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【六、攀登生命的高峰】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適	【五、假如給我三天光明】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【六、攀登生	【五、假如給我三天光明】 1.根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。 【六、攀登生命的高峰】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。 2.分辨形近字「朗」和「郎」，認識多音字「磨」，並理解詞語運用的時機。 3.運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。 4.理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。	【五、假如給我三天光明】 1.針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄。 【六、攀登生命的高峰】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.說出形近字、多音字的分辨與運用特點。 3.依據指示，以詞尾法造詞。 4.運用上下文推論，辨識近義的意思與使用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、假如給我三天光明】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【六、攀登生命的高峰】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態	

			想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【六、攀登生命的高峰】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2	當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。	命的高峰】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				系的衝擊。	

			與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第九週	第二單元人物寫真 第六課攀登生命的高峰／學習地圖二	5	【六、攀登生命的高峰】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回	【六、攀登生命的高峰】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物	【六、攀登生命的高峰】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、	【六、攀登生命的高峰】 1.以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 2.能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。 【學習地圖二】 1.理解人物傳記的閱讀方法。 2.從文本推論出人物的特質。 3.學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。	【六、攀登生命的高峰】 1.讀出文本中的情感，並運用學過的語句。 2.完成「值得我學習的名人」作文，並自我檢核。 【學習地圖二】 1.說出名人傳記的讀法。 2.運用推論策略討論本單元名人的特質。 3.說出從名人身上學到的事。 4.完成「值得我學習的名人」。 5.能解決審題過程遇到的困難。 6.運用學習過的技巧蒐集整理寫作素材。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、攀登生命的高峰】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【學習地圖二】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的	

			應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生	的作品。 【學習地圖二】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作	主旨與簡單結構。 【學習地圖二】 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	4.運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 5.學習掌握文章主題與內容，並適切表達。 6.學習精準的審題，並選擇適切的素材寫作。			同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	品。						
第十週	閱讀階梯一種樹的人	4	【閱讀階梯一種樹的人】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基	【閱讀階梯一種樹的人】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對	【閱讀階梯一種樹的人】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。	【閱讀階梯一種樹的人】 1.覺察出段落與段落間的關係，自然段整併為意義段。 2.可以為意義段命名。 3.摘取各個意義段的大意。 4.完成全文大意。	【閱讀階梯一種樹的人】 1.將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 2.依照整併意義段的理由，進行歸納、概念化，完成為意義段命名。 3.運用學過的段落大意的摘要，歸納整理各意義段的大意。 4.整併各個意義段的大意，完成全文大意。 5.依據大意評定重點進行自評及互評，了解好的大意須具備的項目。 6.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯一種樹的人】 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進	

			礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	5.討論歸納出大意須具備的項目，評定大意品質。 6.依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。			而保護重要棲地。	
第十一週	第三單元放眼看世界 單元主題引導／第七課美味的一堂課	5	【七、美味的一堂課】 國-E-A3 運用國語文充實生	【七、美味的一堂課】 1-II-1 聆聽時	【七、美味的一堂課】 Ab-II-3 常用字	【七、美味的一堂課】 1.根據課文的提問，表述自我的經驗與想法。	【七、美味的一堂課】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解本課生字詞語、「酉」部的字，並能書寫應用補充說明短語。 3.理解嘆詞的用法，並推論出所要表達的情緒。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、美味的一堂課】 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的	

			活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2.熟悉本課的生字詞語，認識「酉」部的字，理解補充說明短語的用法。 3.了解嘆詞的意義與應用的方式。			多樣性與差異性。	
第十二週	第三單元放眼看世界	5	【七、美味的一堂	【七、美味的	【七、美味的	【七、美味的一堂課】	【七、美味的一堂課】 1.運用「沒想到……竟然……」的轉折句型	實作評量 發表評量	【七、美味的一堂課】	

	第七課美味的一堂課／第八課建築界的長頸鹿		課】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣	一堂課】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、建築界的長頸鹿】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能	一堂課】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【八、建築界的長頸鹿】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4	1.了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。 2.運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。 【八、建築界的長頸鹿】 1.聆聽課文，記錄課文關鍵詞或要點，回答與課文相關問題。 2.辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。 3.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。	進行造句及創作。 2.理解「感官摹寫」和「動作分解」的策略，並能寫出短文運用。 【八、建築界的長頸鹿】 1.理解課文內容，並正確答問題。 2.理解生字的形音義，辨識形近字、多音字，並會造詞，與正確使用詞語造句。 3.蒐集文句，運用上下文推論，理解多義詞「建築」在不同語句中的意思。	習作評量 口頭評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【八、建築界的長頸鹿】 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。	

			賞多元文化。 【八、建築界的長頸鹿】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以	做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。					

			認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第十三週	第三單元放眼看世界 第八課建築界的長頸鹿／第九課請到我的家鄉來	5	【八、建築界的長頸鹿】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與	【八、建築界的長頸鹿】 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【九、請到我的家鄉來】 1-II-2 具備聆聽不同	【八、建築界的長頸鹿】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環	【八、建築界的長頸鹿】 1.運用預測策略，預測文章標題與內容。 2.運用推論策略，學習說明文的總分關係。 3.運用假設句，表達自己的想法。 【九、請到我的家鄉來】 1.聆聽不同媒材播放的內容，提取內容重點並回答問題。 2.熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形音義。	【八、建築界的長頸鹿】 1.根據標題「建築界的長頸鹿」，預測出文本可能的內容。 2.運用筆記策略，以表格摘要出寫作重點。 3.理解「假設複句」用法，並造句運用。 【九、請到我的家鄉來】 1.理解課文內容，正確回答問題。 2.理解生字的形音義，並正確運用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、建築界的長頸鹿】 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 【九、請到我的家鄉來】 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	

			關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【九、請到我的家鄉來】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3	媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	境等文本。 【九、請到我的家鄉來】 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

			閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第十四週	第三單元放眼看世界 第九課請到我的家鄉來／學習地圖三	5	【九、請到我的家鄉來】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞	【九、請到我的家鄉來】 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4	【九、請到我的家鄉來】 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工	【九、請到我的家鄉來】 1.認識課文結構，提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。 2.掌握辨別反義詞的學習方法，並能準確運用。 3.理解句意後，能找出錯誤並修改。 4.運用散列式的結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人文景色。 【學習地圖三】	【九、請到我的家鄉來】 1.以完整句表達各段落的內容重點。 2.理解詞語意思，運用反義詞進行造句。 3.找出句子的錯誤並訂正。 4.書寫「散列式」結構的說明文。 【學習地圖三】 1.說出文本要表達的重要訊息。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、請到我的家鄉來】 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【學習地圖三】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環	

			的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發	書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖三】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【學習地圖三】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-II-1 意義段。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.閱讀懂與學習階段相符合的非連續文本訊息。 2.認識非連續文本的特徵。			境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第十五週	第三單元放眼看世界／第四單元魔法變變變學習地圖三／單元主題引導／第十課奇幻旋律	5	【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的	【學習地圖三】 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應	【學習地圖三】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-II-1 意義段。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、	【學習地圖三】 1.書寫說明文，能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。 2.閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能力。 3.分析資料間的關聯性，並進行歸納與取捨。 【十、奇幻	【學習地圖三】 1.讀懂「快樂國小戶外教育日通知單」。 2.透過標題、表格、圖表、圖片，讀懂文本並能分類資訊。 3.繪製寫作心智圖。 【十、奇幻旋律】 1.掌握押運詩歌的特點，讀出節奏詩歌的樂趣。 2.根據提問討論，完成奇幻物品命名與功能整理的表格。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖三】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境	

			美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【十、奇幻旋律】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗	用、說明事物的作品。 【十、奇幻旋律】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【十、奇幻旋律】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	旋律】 1.掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短變化，讀出詩歌的節奏感。 2.閱讀介紹奇幻物品的文句，為奇幻物品命名，分別辨識不同的神奇功能。			的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【十、奇幻旋律】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。					
第十六週	第四單元魔法變變變 第十課奇幻旋律／第十一課兔子先生等等我	5	【十、奇幻旋律】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之	【十、奇幻旋律】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用	【十、奇幻旋律】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的	【十、奇幻旋律】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。 2.認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 3.聆聽與閱讀故事時，能理解故事	【十、奇幻旋律】 1.理解生字的形音義，運用「扁」部件大量識字、造詞並運用。 2.能分辨「山、水」的四字詞的詞義並進行造句。 3.聆聽與閱讀故事、回答問題，並依據故事的發展脈絡，說出故事的後續情節。 【十一、兔子先生等等我】 1.理解課文內容，並進行摘要。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、奇幻旋律】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【十一、兔子先生等等我】	

			美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【十一、兔子先生等等我】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1	1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十一、兔子先生等等我】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【十一、兔子先生等等我】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	描述，找出故事中事物的特點。 【十一、兔子先生等等我】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。			【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

			理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。					
第十七週	第四單元魔法變變變 第十一課兔子先生等等我	5	【十一、兔子先生等等我】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思	【十一、兔子先生等等我】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意	【十一、兔子先生等等我】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	【十一、兔子先生等等我】 1.熟悉本課的生字詞語，認識「皿」部的字，理解補充說明短語的用法。 2.根據提問，理解課	【十一、兔子先生等等我】 1.理解本課生字詞語、「皿」部的字，並能書寫應用補充說明短語。 2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 3.理解刪節號可表現出不同情緒。 4.針對教師的布題，進行句子的互換。 5.分享討論成果，並能專注聆聽。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十一、兔子先生等等我】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

			維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	文內容。 3.根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。 4.認識目的複句並換句話說。 5.藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。				

				6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第十八週	第四單元魔法變變變 第十二課老鞋匠和小精靈	4	【十二、老鞋匠和小精靈】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類	【十二、老鞋匠和小精靈】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，	【十二、老鞋匠和小精靈】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2.根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」形近字的形、音、義。 4.運用上下文推論策略，認識「滴答、嘖嘖」等摹聲詞的意義與用法。	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.理解對話心情，美讀課文。 2.根據提問，回答與課文相關問題。 3.理解生字的形音義，能辨識並應用形近字的用法。 4.模擬物品的聲音，選取適當的摹聲詞，並造句。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、老鞋匠和小精靈】 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。						
第十九週	第四單元魔法變變變 第十二課老鞋匠和小精靈／學習地圖四	4	【十二、老鞋匠和小精靈】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步	【十二、老鞋匠和小精靈】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖	【十二、老鞋匠和小精靈】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 2.發揮想像力，運用規畫寫作內容，完成一篇具備奇幻情節的故事。 【學習地圖四】 1.發揮感受力與想像力，用「擴	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.理解選擇複句的使用時機並造句。 2.完成「我的奇幻旅程」故事，並與人分享。 【學習地圖四】 1.配合第十二課寫作練習，在「我的奇幻之旅」中運用擴寫技巧。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、老鞋匠和小精靈】 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【學習地圖四】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	四】 4-II-8 知道古今書法名家的故事。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ab-II-13 書法名家故事。	寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。			【學習地圖四】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

			國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。							
第廿週	第四單元魔法變變變／閱讀階梯二學習地圖四／國王的噴泉	4	【學習地圖四】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學	【學習地圖四】 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【閱讀階梯二國王的	【學習地圖四】 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【學習地圖四】 1.透過閱讀了解王義之的生平事蹟。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.根據文章線索，運用預測策略。 2.找出文章	【學習地圖四】 1.說出王義之的故事，並分享其心得。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 2.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 3.透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 4.從文章中的句子或詞語，推論角色個性，並找出證據。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖四】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養	

			習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素	噴泉】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ab-II-13 書法名家故事。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	重要事件，覺察事件的因果關係，進行推論。 3.透過劇場演出，體驗對話在文章中的表達及如何凸顯個性。 4.閱讀文章中的句子或詞語，進行人物分析，推論角色個性，並找出證據。			喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

			養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本							

			要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第廿一週	閱讀階梯二	1	【閱讀階	【閱讀	【閱讀	【閱讀階梯	【閱讀階梯二國王的噴泉】	實作評量	【閱讀階梯	

	國王的噴泉		梯二國王的噴泉】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校	階梯二國王的噴泉】 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	階梯二國王的噴泉】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	二國王的噴泉】 1.透過「人物分析表」及「因果關係表」，協助深度閱讀思考。	1.透過「人物分析表」及「因果關係表」深度理解，聆聽並參與討論。	發表評量 習作評量 口頭評量	二國王的噴泉】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

			及社區活動，體會團隊合作的重要性。							

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期四年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：馮庭瑜

第二學期

教材版本	康軒版第八冊	教學節數	每週 5 節，本學期共 105 節
課程目標	1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。 6.能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。 7.能多元閱讀經典名著，培養廣泛閱讀。 8.能發揮想像力，改寫經典名著。 9.能讀懂課文內容，了解文章的大意。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元擁抱正能量 單元主題引導／一、一束鮮花	5	【一、一束鮮花】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1	【一、一束鮮花】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	【一、一束鮮花】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4	【一、一束鮮花】 1. 運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。 2.區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。 3.分析連詞	【一、一束鮮花】 1 能說出文中環境和人物行為改變的關係及人物內外改變的情感變化。 2.以「結果、背景、起因、經過」歸納意義段，摘取大意。 3.找出並列、遞進、因果等關係的連詞，能予以運用，連接詞句間的關係。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【一、一束鮮花】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以	

			理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關係。			及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第二週	第一單元擁抱正能量 一、一束鮮花	2	【一、一束鮮花】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠	【一、一束鮮花】 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【一、一束鮮花】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字	【一、一束鮮花】 1.了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。 2.辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞語並修改適當。	【一、一束鮮花】 1.說出形近、多音字形音義的異同，並能應用於詞句。 2.理解近義詞的意思，找出句子誤用的詞語並修改適當。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【一、一束鮮花】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教	

			定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。				育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第三週	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	4	【二、心動不如行動】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發	【二、心動不如行動】 1-II-4 根據話語情境，分	【二、心動不如行動】 Ac-II-3 基礎複句的意義。	【二、心動不如行動】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時	【二、心動不如行動】 1.理解課文故事，美讀課文。 2.能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。 3.能運用歸類的方式，統整字或音的部件，學習識字。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【二、心動不如行動】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主	

			展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。	的心情感受。 2.根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。 3.熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。			決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週	第一單元擁抱正能量	5	【二、心動不如行	【二、心動不	【二、心動不	【二、心動不如行動】	【二、心動不如行動】 1.運用推論策略，找到證據歸納想法，說出	實作評量 習作評量	【二、心動不如行動】	

	二、心動不如行動／ 三、選拔動物之星		動】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活	如行動】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【三、選拔動物之星】 1-II-3 聽懂適合程度的詩	如行動】 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。 【三、選拔動物之星】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意	1.運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。 2.運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。 【三、選拔動物之星】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。	合乎邏輯的理由與看法。 2.讀懂並列複句的意思，能在限定的情境下練習寫出完整的文句。 【三、選拔動物之星】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出森林中發生的故事，以及對正能量的理解。 3.理解生字的形音義，運用包含「各」部件大量識字，並會造詞。	紙筆評量 口頭評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【三、選拔動物之星】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			動，體會團隊合作的重要性。 【三、選拔動物之星】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本	歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。					

			素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第五週	第一單元擁抱正能量 三、選拔動物之星／學習地圖一	5	【三、選拔動物之星】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與	【三、選拔動物之星】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主	【三、選拔動物之星】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2	【三、選拔動物之星】 1.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 2.透過資料蒐集理解、討論、仿寫以自述語氣表達的童詩。 【學習地圖一】 1.能理解啟事的特徵和作用。 2.能運用啟事，解決生活中遇到的困難。 3.能理解段落間的關係，找出意義段。	【三、選拔動物之星】 1.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 2.能指出課文各種不同的形式，知道彼此的關聯性。 3.運用擬人法、自述、再加上想像，寫出與動物有關的童詩。 4.理解課文故事，美讀課文。 5.能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。 【學習地圖一】 1.認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。 2.依據目的，書寫適當的啟事。 3.透過段落間的關係，歸納意義段。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【三、選拔動物之星】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【學習地圖一】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】	

			關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【學習地圖一】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1	要概念。 6-II-5 仿寫童詩。 【學習地圖一】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。				涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第六週	第一單元擁抱正能量／第二單元文化廣角鏡學習地圖一／單元主題引導／四、米食飄香	5	【學習地圖一】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回	【學習地圖一】 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、米食飄香】 1-II-4 根據話語情境，分	【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、	【學習地圖一】 ·認識「因果、總分總、並列」等文章組織的方式及作用。 【四、米食飄香】 1.根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。 2.根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。 3.運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。	【學習地圖一】 ·能辨識「因果、總分總、並列」等文章組織的方式及作用。 【四、米食飄香】 1.清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，體會米食文化多樣面貌。 2..根據提問，歸納米食糕點的特色和意義，摘出本課大意。 3.運用「將」部件大量識字，並會應用在詞句中。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【學習地圖一】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型	

			應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【四、米食飄香】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之	辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 【四、米食飄香】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒				與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【四、米食飄香】 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國E3 具備表達我國文化特色的能力。	

			美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		娛樂等文化內涵。					
第七週	第二單元文化廣角鏡 四、米食飄香／ 五、讀書報告——藍色小洋裝	5	【四、米食飄香】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重	【四、米食飄香】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2	【四、米食飄香】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與	【四、米食飄香】 1.藉由比較，歸納，辨認近義詞在句子間的意思。 2.運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，	【四、米食飄香】 1.理解近義詞的意思，並能適當的在句子中替換運用。 2.辨識句子間的因果關係，運用「因果複句」表達事件的前因後果。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，將祖孫製作染劑前、中、後對話時的心情感受讀出來。 2.根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【四、米食飄香】 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國E3 具備表達我國文化特色的能力。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 【家庭教育】	

			感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處	培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報	體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。 2.透過圖文觀察，能回答與課文相關問題，理解課文內容。			家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	

			理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。		告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
第八週	第二單元文化廣角鏡 五、讀書報告——藍色小洋裝	4	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.能運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 2.知道修改病句的方	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.理解生字的形音義，運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞。 2.能回答修改病句的步驟及運用添加、刪除等方法修改病句。 3.能聽到「首先、接著、然後、最後」的關聯詞，理解內容說明順序，並回答問題。 4.能根據讀書報告寫作大綱說明你大綱的內容寫法。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及	

			解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	法。 3.能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。 4.知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。			其他親屬等）。	
第九週	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	4	【六、我愛鹿港】 國-E-A1 認識國語	【六、我愛鹿港】 2-II-2	【六、我愛鹿港】 Aa-II-1	【六、我愛鹿港】 1.能運用課文結構說出	【六、我愛鹿港】 1.運用課文結構，說出本課大意。 2.根據提問討論，回答問題。 3.能理解詞義，並正確運用在文句中。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【六、我愛鹿港】 【多元文化教育】	

			文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	課文大意。 2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。3.能運用從前後文推詞義的方法理解詞義，並運用難詞在文句中。 4.能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。	4.能運用相同的句型中不同的關聯詞完成正確的複句。		多E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十週	第二單元文化廣角鏡	4	【六、我愛鹿港】	【六、我愛鹿	【六、我愛鹿	【六、我愛鹿港】	【六、我愛鹿港】 1.能依據結構進行家鄉和事物的介紹。	實作評量 習作評量	【六、我愛鹿港】	

	六、我愛鹿港／學習地圖二		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	港】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 【學習地圖二】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	港】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖二】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2	1.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 2.能閱讀文章，理解地名的由來。 【學習地圖二】 1.能認識找文章主旨的策略。 2.能運用找主旨的策略。 3.能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。	2.根據提問討論，回答問題。 【學習地圖二】 1.能說出兩種找主旨的策略。 2.能運用策略找出文章主旨。 3.能仔細閱讀一本自己喜歡的書籍，作為寫讀書心得報告的閱讀材料。	紙筆評量 口頭評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

			【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校		篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					

			及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十一週	第二單元文化廣角鏡／閱讀階梯一學習地圖二／她是我姐姐	5	【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人	【學習地圖二】 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4	【學習地圖二】 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等	【學習地圖二】 ．能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 1.心情小偵探 2.心情密碼 3.運用理解監控概覽課文 4.推論：心情密碼找一找 5.心情波線圖 6.文本找支持理由	【學習地圖二】 ·完成「讀書報告——○○○○」。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 1.能根據的線索來推測表演者表現的心情。 2.能仔細觀察，找到相關線索，推想表演者的心情是什麼。發表支持猜測心情的好證據（理由）。 3.能閱讀全文後，評估自己理解的程度，找出不懂的地方並運用策略解決問題。 4.整理文章中藉由動作來描寫家人心情的句子，並從句子及上下文推想其中的心情。 5.能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情感。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人	

			想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	文化內涵。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。				性尊嚴之普遍性尊重。	

			國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十二週	第三單元科技無極限 單元主題引導／七、未來的模樣	5	【七、未來的模樣】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事	【七、未來的模樣】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理	【七、未來的模樣】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散	【七、未來的模樣】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌規律的節奏感。 2.根據課文提問，了解作者對未來世界的期待，以及詩句的主旨。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識「荒」、「慌」、「謊」和「鍵」、「健」、「毽」兩組	【七、未來的模樣】 1.理解課文詩句的安排，美讀課文。 2.根據提問，說出課文要點與主旨。 3.理解生字的形音義，藉由字形的相同部件大量識字，並會造詞。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【七、未來的模樣】 【國際教育】 國E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

			物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	文等。	形近字的形、音、義與詞語應用。				
第十三週	第三單元科技無極限 七、未來的模樣／八、動物老師的智慧	5	【七、未來的模樣】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重	【七、未來的模樣】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、	【七、未來的模樣】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意	【七、未來的模樣】 1.運用詞卡配對方式，辨認近義詞在語句中的運用。 2.認識並學習並列句的寫作技巧，寫出生活事物的韻律之美。 【八、動物老師的智慧】 1.能聆聽、分享交流的重點與查找	【七、未來的模樣】 1.找出詞語的近義詞，並套用在句子中。 2.理解並列句的特色，並能造句運用。 【八、動物老師的智慧】 1.理解覆述聆聽的重點。 2.根據提問，說出討論的答案。 3.理解生字的形音義，運用反義詞與形近字。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【七、未來的模樣】 【國際教育】 國E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【八、動物老師的智慧】 【科技教	

			感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【八、動物老師的智慧】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新	動物老師的智慧】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【八、動物老師的智慧】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環	的資料。 2.根據課文提問，分享討論的答案。 3.熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。			育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。	

			精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。		境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。					
第十四週	第三單元科技無極限 八、動物老師的智慧／九、向太空出發	5	【八、動物老師的智慧】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步	【八、動物老師的智慧】 4-II-1 認識常用國字至少	【八、動物老師的智慧】 Aa-II-1 標注注音符號的各類	【八、動物老師的智慧】 1.能在說明文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。	【八、動物老師的智慧】 1.畫出客觀訊息。運用上下文推論，理解說明表述的內容。 2.理解不同條件複句的差異，並能造句運用。 3.蒐集向動物借點子的資料。分享討論成果，並能專注聆聽。仿寫「向動物借點子」。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【八、動物老師的智慧】 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用	

			驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【九、向太空出	1,800字，使用1,200字。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【九、向太空出發】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 【九、向太空出發】 Aa-II-1 標注注	2.認識條件複句，並了解使用時機與運用。 3.藉由閱讀文本，仿寫文章。 【九、向太空出發】 1.聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。 2.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。	【九、向太空出發】 1.完成習作，並能說出自己的發現。 2.理解課文趣味，美讀課文。		途與運作方式。 科E8 利用創意思考的技巧。 【九、向太空出發】 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	

			發】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活		音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。					

			動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第十五週	第三單元科技無極限 九、向太空出發／學習地圖三	5	【九、向太空出發】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重	【九、向太空出發】 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、	【九、向太空出發】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、	【九、向太空出發】 1.根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探索太空所付出的種種努力。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的形音義。 3.理解多音字不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正確讀法。	【九、向太空出發】 1.根據提問，說出閱讀課文之後的感想與發現。 2.理解生字的形音義，運用「聿」部件字大量識字，並會造詞。 3.運用上下文推論，熟悉本課多音字。 4.正確回答與課文深究有關的提問，發現文本要表達的內容。 5.能完成習作相關的練習，揣摩如何利用問句讓文章更精采。 【學習地圖三】 ·能判斷不同的開頭與結尾的方法。	實作評量 習作評量 口頭評量	【九、向太空出發】 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	

			要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【學習地圖三】	提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖三】 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 【學習地圖三】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	4.配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。 5.理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。 【學習地圖三】 ・能認識不同的開頭與結尾的方法。				

			國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作							

			的重要性。							
第十六週	第三單元科技無極限／第四單元閱讀變裝秀學習地圖三／單元主題引導／十、小青蛙想看海	5	【學習地圖三】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於	【學習地圖三】 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【十、小青蛙想看海】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	【學習地圖三】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 【十、小青蛙想看海】 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2	【學習地圖三】 1.能認識不同的開頭與結尾的方法。 2.能認識說明文常用的說明方法。 【十、小青蛙想看海】 1.能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。 2.表達看法時，能有條理的說出自己的想法。	【學習地圖三】 1.能判斷不同的開頭與結尾的方法。 2.理解恰當的說明方法在說明文中的作用。 【十、小青蛙想看海】 1.理解發言內容，並能適時給予回應。 2.在問答之間能具體回應，踴躍的提出個人意見。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【十、小青蛙想看海】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【十、小青蛙想看海】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力		各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					

			表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十七週	第四單元閱讀變裝秀 十、小青蛙想看海／十一、窗前的月光	5	【十、小青蛙想看海】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【十、小青蛙想看海】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感受力、	【十、小青蛙想看海】 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【十	【十、小青蛙想看海】 1.熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。 2.認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。 3.發揮想像力，改寫成語故事。 【十一、窗前的月光】 ·聆聽故事，探究故事內容的真正含義。	【十、小青蛙想看海】 1.寫出「干」部件的生字，並能造詞和造句。 2.閱讀「一波三折」的故事並和同學分享心得。 3.改寫一篇成語故事。 【十一、窗前的月光】 ·能記下內容重點，說出故事主旨。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【十、小青蛙想看海】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【十一、窗前的月光】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能	

			國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【十一、窗前的月光】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事	想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【十一、窗前的月光】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	一、窗前的月光】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 直接抒情。				力。	

			物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十八週	第四單元閱讀變裝秀 十一、窗前的月光	5	【十一、窗前的月光】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重	【十一、窗前的月光】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效	【十一、窗前的月光】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句	【十一、窗前的月光】 1.理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。 2..利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 3.分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」	【十一、窗前的月光】 1.能運用「……就像……」的句型回答問題。 2.能從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 3.理解生字的形、音、義，運用「雨」偏旁大量識字，並會造詞。 4.能理解段落重點，正確回答問題。 5.能運用不同的途徑，找出各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……）並進行發表。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【十一、窗前的月光】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 直接抒情。	偏旁生字的形、音、義。 4.探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。 5.蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。				
第十九週	第四單元閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心	4	【十二、如來佛的手掌心】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與	【十二、如來佛的手掌心】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重	【十二、如來佛的手掌心】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字	【十二、如來佛的手掌心】 1.聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。 2.根據提問，回答課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用	【十二、如來佛的手掌心】 1.專心聆聽同學發表，並交流回應。 2.依照提問，回答問題，並重述課文大意。 3.理解「往、在、從、向」的用法，並辨認使用的時機。3.根據課文的內容，推論人物性格特點，並說明自己的意見和理由。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【十二、如來佛的手掌心】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	「往、在、從、向」表達方位或處所。 4.能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。 5.理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。				
第廿週	第四單元閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心 ／學習地圖四	5	【十二、如來佛的手掌心】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發	【十二、如來佛的手掌心】 5-II-7 就文本的觀	【十二、如來佛的手掌心】 Aa-II-1 標注注音符號	【十二、如來佛的手掌心】 ．.運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改	【十二、如來佛的手掌心】 1.依據情境，加入適當的情緒、語氣或動作，寫出生動的對話。 2.以「三借芭蕉扇」為主題，改寫寫一篇情節合理、富有想像力的文章。 【學習地圖四】 1.能從課文出發，說出課文中哪些句子運用了抒情的表達方式。	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	【十二、如來佛的手掌心】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自	

			展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【學習地圖四】	點，找出支持的理由。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀	的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3	編文章。 【學習地圖四】 1.能認識抒情文的特徵。 2.能理解並運用「借景抒情」與「因事抒情」的方式進行寫作。 3.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。	2.運用抒情的表達方式進行寫作。 3.完成故事改寫。		己與他人的權利。 【學習地圖四】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

			國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作	的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。					

			的重要性。							
第廿一週	閱讀階梯二南安小熊回家	4	【閱讀階梯二南安小熊回家】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【閱讀階梯二南安小熊回家】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能運用六何法等進行自我提問。 2.能覺察提出的問題是否有助於理解文本。 3.能自我檢視問題的意義性。 4.能了解問題三層次及內涵。	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 2.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 3.從能透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 4.從文章中的句子或語詞，推論角色個性，並找出證據。 5.能針對不懂想進一步了解的，運用科技網路，選擇適合的以關鍵字搜尋，解答自己的疑問。	實作評量 習作評量	【閱讀階梯二南安小熊回家】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

			解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期四年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：馮庭瑜

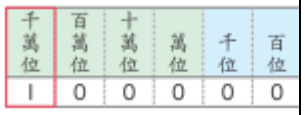
第一學期

教材版本	南一版第七冊	教學節數	每週 4 節，本學期共 84 節
課程目標	1.能透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫；從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算；進行一億以內各數的大小比較；以萬、一為位值單位，進行加減計算。 2.能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題。 3.能在生活情境中，理解並熟練三位數、四位數乘以二位數的乘法問題。 4.能使用量角器；能認識鈍角、銳角、直角的角度及估測，認識平角、周角、旋轉角，以及角度的計算。 5.能透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題；能理解並熟練二、三位數除以二位數有關的除法問題；熟練多位數的除法問題。 6.認識並繪製基本三角形；認識平面圖形全等的意義。 7.能認識真分數、假分數和帶分數，透過操作活動，熟練假分數和帶分數的互換；能將簡單分數標記在數線上。 8.能觀察二維的數字表格，並找出數字橫向、縱向和斜向的關係。 9.能察覺圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律；透過小方格奇數和偶數的加、乘規律。 10.能將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。 11.用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題；了解整數四則的計算約定。 12.能在測量的情境中，認識二位小數；能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。 13.能進行二位小數的大小比較；能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。 14.能透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。 15.認識 1 公里（km）的長度；認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算；公里和公尺的相關計算。		

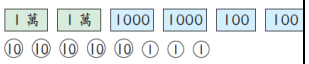
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第 1 單元一億以內的數	4	數-E-A2 具備基本的算	n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位	N-4-1 一億以內的數：位值	1.透過具體的操作活動，進行一億以內各數	**單元1一億以內的數** 1-1一億以內的數	觀察評量 操作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包	

			術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間	值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。	的說、讀、聽、寫。 2.從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算。	【活動1】認識一億以內的數 ◎透過累加，認識一億以內的數 ◎透過定位板，認識「億位」以內的位名 ◆布題：把10張 綁成1疊，1疊有幾元？ •兒童分組討論，發表。如：10張千元鈔票合起來是一萬元。 •5疊1萬 共有幾元？在定位板上記記看，讀讀看。 •兒童分組討論，發表。如：5疊有5個一萬元，是5萬元，50000讀作五萬。 萬位 千位 百位 十位 個位 5 0 0 0 0 •教師歸納：記錄幾個萬的位置，叫作萬位。 ◆布題：9個 再多1個 是多少？在定位	實作評量 口頭評量 發表評量	容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為	

			的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				板上記記看，讀讀看。 •兒童分組討論、發表。 如：9 個一萬元再多 1 個一萬元是 10 個一萬元，10 個一萬元是 10 萬元，記作 100000 元。 •教師歸納：記錄幾個十萬的位置，叫作十萬位。 •說說看，十萬是幾位數？一百萬是幾位數？ •兒童分組討論、發表。 如：十萬是 6 位數，一百萬是 7 位數。 布題：：9 個 100 萬多 1 個100 萬是幾個 100 萬？是多少？在定位板上記記看，讀讀看。 •兒童分組討論、發表。 如：9 個 100 萬多 1個100萬 10個100 萬，10 個 100 萬是1000 萬，記作 10000000 元。 •教師引導兒童記錄在定		主。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							位板上，並讀 出讀作「一千萬」。  教師歸納：記錄幾個千萬的位置，叫作千萬位。 【活動2】大數的簡便讀法 ◎一億以內數的簡便讀法 ◆布題：太魯閣國家公園有 3267612 人次參觀。 3267612 在定位板上記記看 • 兒童分組討論、發表。 如： • 用什麼方法可以比較方便報讀？要怎麼讀？ • 兒童分組討論、發表。 如： 讀作：三百二十六萬七千六百一十二			

							• 教師歸納：中文數字的讀法，是以個、十、百、千為基，由右而左每四位一組，可畫線做記號，幫助報讀。 ◆布題：今年出境有22831119人次。22831119要怎麼讀？ • 兒童分組討論、發表。如：讀作：二千二百八十三萬一千一百一十九 ◎透過累加或累減活動，認識一億以內的數詞序列 ◆布題：網路平臺統計影片的觀看次數。觀看次數累計25347600 次，再多1個1000萬次，共有幾次？再多1000 萬次呢？…… • 兒童分組討論、發表。如： • 觀看次數累計48654300次，再多100萬次，共有幾次？再多100萬次呢？……			

							• 兒童分組討論、發表。 如： 1-2一億以內數的換算 【活動3】一億以內數的換算 ◎在定位板上探討一億以內數的換算 ◆布題：數數看，共有幾元？在定位板上記記看。  • 兒童分組討論，操作並發表。如：2個1萬元是2萬元、2個1000元是2000元、4個100元是400元、5個10元是50元、3個1元是3元，合起來是22453元。 • 22453的百位是哪一個數字？表示多少？ • 兒童分組討論、發表。如：百位是4，表示4個百，記作400。 • 22453中的兩個2，各表			

							示多少？ •兒童分組討論、發表。 如：綠色的2在萬位，表示2個萬，記作20000；藍色的2在千位，表示2個千，記作2000。 ◆布題：37603500元，是幾個千萬、幾個百萬、幾個十萬、幾個萬、幾個千、幾個百、幾個十和幾個一合起來的？ •兒童分組討論、發表。 如：37603500是3個千萬、7個百萬、6個十萬、0個萬、3個千、5個百、0個十和0個一合起來的。 			
第二週	第1單元一億以內的數	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境	n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如	1.一億以內各數的大小比較。 2.以萬、一為位值單位，進行加、減計算。	**單元1一億以內的數** 1-3一億以內數的大小比較 【活動4】一億以內兩數的大小比較 ◎透過定位板來探討一億以內兩數的大小比較 ◆布題：右表是2020年	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。	

			中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經		「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。		四個國家的人口數。 • 兒童分組討論、發表。如：丹麥有五百八十二萬七千五百個人，波蘭有三千八百三十八萬六千個人，法國有六千七百零六萬七千個人，英國有六千六百七十九萬七千個人。 • 丹麥和波蘭，哪一個國家的人口數比較多？ • 兒童分組討論，解題並發表。如：5827500＜38386000。丹麥人口有七位數是算到百萬位，波蘭人口有八位數是算到千萬位，所以波蘭的人口數比較多。 • 法國和英國，哪一個國家的人口數比較多？ • 兒童分組討論、發表。如：分別記在定位板上，再從高位開始比較。		◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈	

國家	人口數（個）
丹麥	5827500
波蘭	38386000
法國	67067000
英國	66797000

			驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				 67067000＞66797000 位數一樣多時，先從最高位比起，兩個國家人口數的千萬位都是 6，再比百萬位，百萬位的 7 比 6 大，所以法國的人口數比較多。 1-4大數的加減 【活動5】大數的加減 ◎大數的加法和減法計算 ◆布題：民國 109 年臺灣男生大約 11670000 個人，女生大約是 11890000 個人，臺灣總人數大約是幾個人？ •兒童分組討論、發表。 如：		對環境感受的能力。	

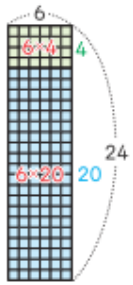
							①11670000＋11890000 ＝（23560000） 11670000 ＋11890000 23560000 ②11670000 可以記成 1167 11890000 可以記成 1189 1167 萬＋1189 萬＝2356 1167 萬 ＋1189 萬 2356 萬 ③也可以想成： 萬 1167 ＋1189 2356 答：約 23560000 個或 2356 •說說看，哪一種算法比較簡便？ •兒童分組討論、發表。如：位數多很容易算錯，簡化後比較容易計算。 •教師說明：直式中的萬和一，不是位值名，是一個量，表示有幾個萬和幾個一。 ◆布題：右表是高雄捷運的青埔站和高雄車站一年搭乘人次統計表。這兩站相差幾萬人次？			

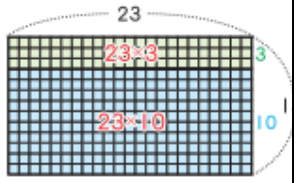
							 • 兒童分組討論、發表。 如： ①10670000－640000 ＝（10030000） 10670000 － 640000 10030000 ②題目問相差幾萬人次，可以 幾個萬再計算。 把 640000 寫成 64 萬， 10670000 寫成 1067 萬。 1067 萬－64 萬＝1003 萬 1067 萬 － 64 萬 1003 萬 答：約 10030000 人次或 10 人次			
第三週	第 2 單元乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題。 2.在生活情境中，理解並熟練三、四位數以內乘以二位數有關的乘法問題。	**單元2乘法** 2-1四位數乘以一位數 【活動1】四位數乘以一位數 ◎整千乘以一位數 ◆布題：南投一日遊行程，每個人費用是 2000 元，天銘全家 3 個人報名，共要付幾元 ？ • 兒童分組討論、發表。 如：2000×3＝6000	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外	

			觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				• 整十、整百、整千乘以一位數，只要把被乘數的最高位和乘數相乘，在積的後面補上被乘數 0 的數量，就可以得到答案。 ◎四位數乘以一位數的直式乘法 ◆布題：1 個名產禮盒特價 1187 元，瑞文買了 3 個，共要付幾元？ • 兒童分組討論、發表。 如： ①1000×3＝3000　100×3＝300 80×3＝240　7×3＝21 3000＋300＋240＋21＝3561 ② 1187 × 3 = 21 + 240 + 300 + 3000 = 3561 ③ 1187 × 3 = 3561 2-2一位數、二位數乘以二位數 【活動2】一位數、二位		學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				數乘以幾十 ◎在具體情境中，理解並熟練一位數、二位數乘以幾十的乘法問題。 ◆布題：1 條巧克力有 3 顆，10 條有幾顆巧克力？ •兒童分組討論、發表。如：3×10＝30。答：30 顆 •20 條有幾顆巧克力？ •兒童分組討論、發表。先算一排有 2 條，有 3×2＝6 顆巧克力，再算 10 排，所以有 6×10＝60 顆巧克力。答：60 顆 •40 條有幾顆巧克力？ •兒童分組討論、發表。如：3 的 40 倍是 3×4 個十，12 個十是 120。3×40＝120。答：120 顆 ◆布題：1 塊餡餅賣 20 元，買 10 塊、20 塊、30 塊，各要付幾元？ •兒童分組討論、發表。如：20 的 10 倍是 20×1		閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							個十，20 個十是 200；20 的 20 倍是 20×2 個十，40 個十是 400；20 的 30 倍是 20×3 個十，60 個十是 600。20×10＝200，20×20＝400，20×30＝600。 答：200 元，400 元，600 元 【活動3】一位數乘以二位數 ◎能透過積木或方瓦，解決一位數乘以二位數的乘法問題 ◎在具體情境中，理解並熟練一位數乘以二位數的乘法問題 ◆布題：1 盒蛋捲有 6 根，24 盒共有幾根蛋捲？ •兒童分組討論、釐清題意。如： ①1 盒蛋捲有 6 根。 ②24 盒共有幾根蛋捲？ •引導兒童解題。			

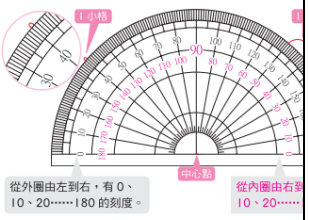
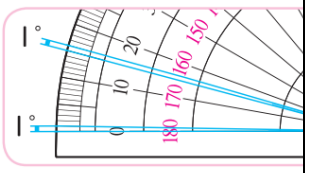
							 •教師提示可用積木或方瓦操作解題。 •兒童分組討論、發表。如： ①　6×4＝ 24 6×20＝120 24＋120＝144 ② 6 × 24 24……6×4 120……6×20 144 【活動4】二位數乘以二位數 ◎能透過積木或方瓦，解決二位數乘以二位數的乘法問題 ◎在具體情境中，理解並熟練二位數乘以二位數的乘法問題 ◆布題：1 枝鋼珠筆賣			

							23 元，1 臺削鉛筆機的價格是鋼珠筆的 13 倍，1 臺削鉛筆機賣幾元？ •兒童分組討論、釐清題意。如： ①1 枝鋼珠筆賣 23 元。 ②1 臺削鉛筆機的價格是鋼珠筆的 13 倍。 ③1 臺削鉛筆機多少元？ •引導兒童解題。  •兒童分組討論、發表。如： 23×13=（299） ① 23 × 13 = 9, 60, 30, 200, 299 ② 23 × 13 = 69, 230, 299 •教師說明：做二位數乘以二位數的直式計算時，會運用先前二位數乘以一位數、二位數乘以幾十的概念，先將乘數分成幾十			

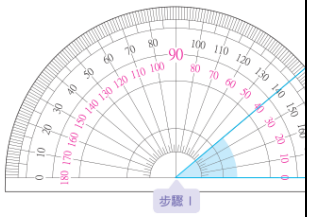
							和幾，再分別乘以被乘數。 ◆布題：1 片馬賽克拼貼有 36 塊小磁磚，艾瑪布置牆面用了 48 片馬賽克拼貼，共有幾塊小磁磚？ •兒童分組討論、發表。 ①1 片馬賽克拼貼有 36 塊小磁磚。 ②48 片馬賽克拼貼，共有幾塊小磁磚？ •兒童分組討論、發表。 ① 36 × 48 = 288……36×8 + 1440……36×40 = 1728 ② ×			
第四週	第 2 單元乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	◆在生活情境中，理解並熟練三、四位數以內乘以二位數有關的乘法問題。	**單元2乘法** 2-3三位數、四位數乘以二位數 【活動5】三位數乘以二位數 ◎能熟練三位數乘以二位數的直式乘法問題 ◆布題：學校舉辦感恩義賣會，每包手工餅乾重 105 公克，四年 2 班賣出 28 包，共賣出幾公克	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外	

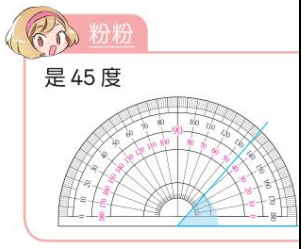
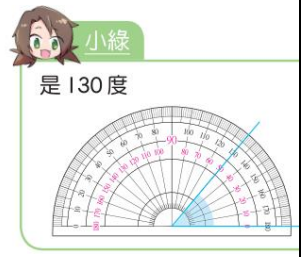
			觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				的手工餅乾？ •兒童分組討論、發表。 如： 105×28＝（2940） ① 105 × 28 840……105×8 2100……105×20 2940 ② × ◆布題：感恩會紀念衫每件售價 399 元，家長會賣出 73 件，共賣得幾元？ •兒童分組討論、發表。 如： 399×73＝（29127） ① 399 × 73 1197……399×3 27930……399×70 29127 ② × 2 2 【活動6】四位數乘以二位數 ◎能熟練四位數乘以二位數的直式乘法問題 ◆布題：哥哥買一輛機車分 24 期付款，每期要繳 2008 元，共要繳幾元？ •兒童分組討論、發表。 如：		學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				2008×24＝（ 48192 ） ① 2008 × 24 = 8032 + 40160 = 48192 ② ◆布題：烤肉大會，叔叔買了 12 罐 1250mL 的汽水，共買了幾 mL 的汽水？ • 兒童分組討論、發表。 如： 1250×12＝（ 15000 ） ① 1250 × 12 = 2500……1250×2 + 12500……1250×10 = 15000 ②		閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第五週	第 3 單元角度	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-4 在活動	N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角	1.使用量角器。 2.認識鈍角、銳角和直角的角度與估測。	**單元3角度** 3-1認識量角器 【活動1】認識量角器 ◎能了解量角器的結構，並理解 1 度的意義 ◆布題：三角板中的∠1和∠2有多大？說說看，你是怎麼知道的？ • 兒童分組討論、發表。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技	

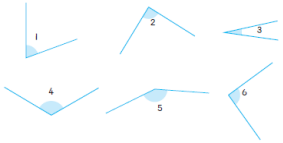
			觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同 N-410)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。		如：可以用量角器來量角的大小。 ◆布題：拿出附件的量角器，你在量角器上看到什麼？  • 兒童分組討論、發表。如： ①量角器上有 1 個中心點。 ②量角器的內圈和外圈都有 0 到 180 的刻度。 • 用手比比看，刻度 0 的線在哪裡？ • 兒童分組討論、發表。如：  ①由外圈的刻度 0 指到中心點。		態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養	

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				②由內圈的刻度 0 指到中心點。 •教師歸納：量角器上每 1 小格所形成的角是 1 度，可以記作 1°。 •教師歸納：從 0 點數時，若 0 在內圈，就要統一都看內圈；若 0 在外圈，就要統一都看外圈。 3-2使用量角器量角和畫角 【活動2】使用量角器量角和畫角 ◎能使用量角器量出角的大小並畫角 ◆布題：如何使用量角器量出右圖的角是幾度？ •兒童分組討論、發表。如： ①步驟 1：把量角器的中心點對齊角的頂點。步驟 2：將刻度 0 的線，對齊		眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

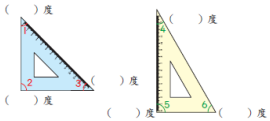
							角的一邊。步驟 3：再看另一邊對齊哪一個刻度。 ②一邊已經對齊刻度 0，另一邊對齊在哪個刻度，就是幾度。 ③一邊已經對齊刻度 0，另一邊對齊 在刻度 40，有 4 大格，所以是 40。。  ◆布題：下圖的角是幾度？ •粉粉的方法正確嗎？如果不正確，說說看，是哪裡做錯了？			

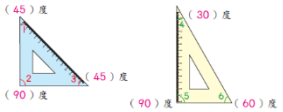
							 • 兒童分組討論、發表。如：不正確，因為沒有將量角器的中心點對齊角的頂點，也沒有將刻度 0 的線對齊角的一邊。 • 小綠和小藍量出來的角度也不一樣，誰的方法是正確的？說說看，量錯的人 是哪裡做錯了？ 			

							 • 兒童分組討論、發表。如：小藍的方法是正確的。小綠將角的一邊對齊內圈刻度 0 的線，但報讀外圈的刻度 130，所以小綠的方法不正確。從 0 點數時，0 在內圈就要報讀內圈的刻度。 ◆布題：用量角器畫出 65 度的角。 • 兒童分組討論、發表。如： ①先畫一條直線當作角的一邊，把線的一端當作角的頂點。 ②把量角器的中心點對齊頂點，直線對齊 0 度線。 ③順著刻度，在 65 度的地方做一個記號。			

							④拿開量角器，將頂點和記號連成一直線。 3-3直角、銳角和鈍角的角度＆3-4角度的估測 【活動3】認識直角、銳角和鈍角的角度與估測 ◎認識直角、銳角和鈍角的角度 ◆布題：哪些是直角？哪些是銳角？哪些是鈍角？  •兒童分組討論、發表。如：直角的有∠2和∠6；銳角的有∠1和∠3；鈍角的有∠4和∠5。 •用量角器量量看，每個角各是幾度？ •兒童分組討論、發表。如： •說說看，你發現到什麼？			

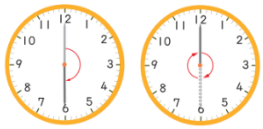
∠1	∠2	∠3	∠4	∠5	
70度	90度	20度	120度	150度	9

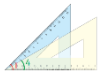
							• 兒童分組討論、發表。如：直角等於 90°，銳角小於 90°，鈍角大於 90°。 • 教師歸納：像∠2 和∠6 這樣等於 90°的角，是直角；像∠1 和∠3 這樣小於 90°的角，是銳角；像∠4 和∠5 這樣大於 90°且小於 180°的角，是鈍角。 ◎透過三角板進行角度的估測 ◆布題：量量看，三角板的每一個角各是幾度？  • 兒童分組討論、發表。如：一組三角板中，其中一個三角板除了 90 度外，另外兩個角分別是 45 度和 45 度；另外一個三角板除了 90 度外，另外兩個角分別是 30 度和 60 度。			

							 ◆布題：拿出附件的三角板，先估估看，再用量角器量量看 ，下面的角各是幾度？（配合附件 P 9） ① 估測大約是（ ）度 實測是（ ）度 ② 估測大約是（ ）度 實測是（ ）度 ③ 估測大約是（ ）度 實測是（ ）度 • 兒童分組討論、發表。如： ①我覺得這個角看起來比 60°大，但比 90°小。我估測大約是 80 度，實測發現是 85 度。			

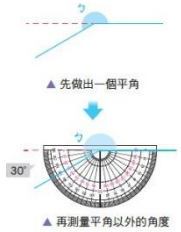
							②我覺得這個角看起來比30°小。我估測大約是20度，實測發現是25度。 ③我覺得這個角看起來比90°大。我估測大約是100度，實測發現是115度。			
第六週	第3單元角度	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-4-10 角度：「度」(同S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同N-410)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度	1.認識旋轉角、平角和周角。 2.角度的計算。	**單元3角度** 3-5旋轉角 【活動4】認識旋轉角、平角和周角 ◎理解順時針方向和逆時針方向旋轉，進而認識旋轉角 ◆布題：觀察鐘面說說看，秒針是怎麼轉的？ •兒童分組討論、發表。如：①秒針從6沿著周圍的刻度在旋轉。②秒針繞著旋轉中心旋轉。③秒針從6開始，順著指針方向旋轉，轉越多格，轉的角就越大。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

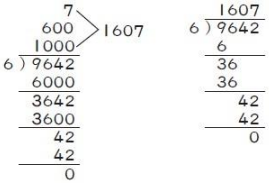
			能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合		到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。		• 說說看，分針、秒針和時針旋轉的方向一樣嗎？ • 兒童分組討論，發表。如：一樣，都是順時針方向。 • 教師歸納：順著時鐘指針旋轉的方向叫作順時針方向，和時鐘指針旋轉相反的方向叫作逆時針方向。 ◆布題：鐘面上的指針從 12 開始，沿著順時針方向轉到 1，指針共轉了幾度？ • 兒童分組討論、發表。如：10、20、30，時鐘上的 1 大格是 30°。 • 教師歸納：旋轉前的邊叫作始邊，旋轉後的邊叫作終邊。旋轉時固定的點叫作旋轉中心，以順時針或逆時針方向旋轉所形成的角，叫作旋轉角。		◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人	

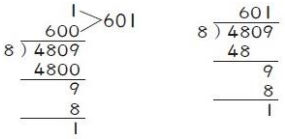
			作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				◎認識平角和周角 ◆布題：鐘面上的指針從12開始，沿著順時針方向轉到6，指針共轉了幾度？時針方向轉一圈回到數字 12，是轉了幾度？  •兒童分組討論、發表。如： ①1大格是 30°，6 大格是 180°。30°×6＝180° ②旋轉半圈是180°，旋轉一圈是兩個半圈合起來，所以是 360°。30°×12＝360° •教師歸納：像這樣成一直線的角是 180°，180°的角叫作平角。 •教師歸納：像這樣旋轉一圈所形成的角是 360°，360°的角叫作周角。 3-6 角度的計算 【活動 5】角度的計算		為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

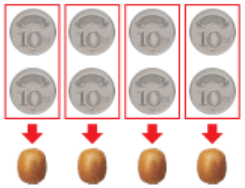
							◎角的合成和分解 ◆布題：拿出附件的三角板排排看。說說看，你是怎麼把∠1 和∠4 併在一起？ •兒童分組討論、發表。如：兩個三角板的頂點要對頂點，邊對邊併在一起。 •∠1 和∠4 合起來是幾度？ •兒童分組討論、發表。如：∠1 是 45°，∠4 是 30°，所以列出算式：45°＋30°＝75°。答：75 度 ◆布題：拿出附件的三角板比比看，∠1 比∠4 大幾度？  •兒童分組討論、發表。如： ①∠1 是 45°，∠4 是 30° ②45°－30°＝15°			

							答：15 度 ◎培養角度的量感 ◆布題：用三角板的 90 度角拼拼看。用幾個 90 度角才能拼成一個平角？用幾個 90 度角才能拼成一個周角？ •兒童分組討論、發表。如： ①2 個 90°的角剛好可以拼成一個平角。 ②4 個 90°的角剛好可以拼成一個周角。 •3 個 90 度角拼起來是幾度？說說看，你是怎麼知道的？ •兒童分組討論、發表。如： 可以看成一個平角，再多 1 個 90°，180°＋90°＝270°，所以是 270°。 ◆布題：右圖的∠勹是幾度？			

							 •兒童分組討論、發表。 如：  180°＋30°＝210° 答：210 度 •說說看，還有沒有其他做法？ •兒童分組討論、發表。 如：我們可以先量∠ㄅ以外的角度，發現是 150°，再用周角計算，360°－150°＝210°。			
第七週	第 4 單元除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的	1.透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 2.理解並熟練二位數除以二位數有關的除法問題。	**單元4除法** 4-1四位數除以一位數 【活動1】四位數除以一位數，商是四位數 ◎在具體情境中，解決四位數除以一位數，商是四位數的除法問題 ◆布題：爸爸買了一臺	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

			用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何	做計算與估算，並能應用於日常解題。	合理性。		9642 元的空氣清淨機，用信用卡消費，平分成 6 期繳款，每期要繳幾元？ •兒童分組討論，釐清題意： ①1 臺空氣清淨機賣 9642 元。 ②平分成 6 期，每期要繳幾元？ •引導兒童解題。 •兒童分組討論、發表。 如：  答：1607 元 【活動 2】四位數除以一位數，商是三位數 ◎在具體情境中，解決四位數除以一位數，商是三位數的除法問題 ◆布題：環保球衣是以寶特瓶材質做成的球衣，每 8 個可製作 1 件上衣，4809 個寶特瓶共可製作		權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決	

			形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				幾件上衣？還剩下幾個？ •兒童分組討論，釐清題意： ①8 個可製作 1 件上衣。 ②4809 個寶特瓶共可製作幾件上衣？還剩下幾個？ •引導兒童解題。 •兒童分組操作、討論用除法算。如：  答：601 件，剩下 1 個 •說說看，四位數除以一位數的商，可能是幾位數？ •兒童分組討論、發表。如： ①被除數的最高位如果跟除數一樣大，或比除數大，得到的商就會是四位數。 ②被除數的最高位如果比除數小，得到的商就會是三位數。		問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							4-2二位數除以二位數 【活動3】二位數除以幾十 ◎在具體情境中，解決二位數除以幾十的直式除法問題 ◆布題：1個奇異果賣20元，承濱帶了80元，最多可以買幾個？ •兒童分組討論，釐清題意。如： ①1個奇異果賣20元。 ②80元可以買幾個？ •教師提問：你是怎麼算的？ •兒童分組討論、發表。如：20元是2個十元，2個十元乘以4是8個十元，80元可以買4個。  ◆布題：柔穎烤了90片餅乾，每30片裝1包，			

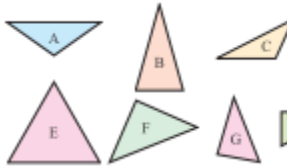
							共可裝成幾包？ •兒童分組討論，釐清題意。如： ①有 90 片餅乾。 ②每 30 片裝 1 包，共可裝成幾包？ •教師提問：你是怎麼算的？ •兒童分組討論、發表。如：1 包裝 30 片，2 包裝 60 片，3 包裝 90 片。 【活動4】二位數除以二位數的估商 ◎在情境中，解決二位數除以二位數估商的除法問題 ◆布題：大賣場的果汁 1 瓶賣 17 元，媽媽有 85 元，最多可以買幾瓶？ •兒童分組討論，釐清題意。如：①1 瓶果汁賣 17 元。②85 元最多可以買幾瓶？③把除數想成幾十來估商。 •教師提問：你是怎麼算的？			

							• 兒童討論用除法算，各自解題。可能記錄，如：把除數 17 想成 10 來估商：85÷10，商用 8 試試看。 • 說說看，哪一種算法比較適當？為什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：因為 17 距離 10 比較遠，所以把除數 17 想成 10 來估商，誤差比較大，不容易找出商來。 ◆布題：把 85 公升的紅茶平分成 12 桶，每桶有幾公升？還剩下幾公升？ • 兒童分組討論，釐清題意。如：①有 85 公升的紅茶。②平分裝成 12 桶。③把除數想成幾十來估商。 • 教師提問：你是怎麼算的？ • 兒童討論用除法算，各自解題。可能記錄，如：把除數 12 想成 10 來估商。			

							•說說看，這兩種算法哪一種比較適當？為什麼？ •兒童分組討論、發表。如：因為 12 比較接近 10，所以把除數 12 想成 10 來估商，比較容易找出商來。 •教師歸納二位數除以二位數除法計算時，應將除數看成接近的幾十來估商。			
第八週	第 4 單元除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	◆理解並熟練三位數除以二位數有關的除法問題。	**單元4除法** 4-3三位數除以二位數 【活動 5】三位數除以二位數，商是二位數的除法問題 ◎在情境中，能理解三位數除以二位數，商是二位數的除法問題 ◆布題：有獎徵答活動獎金有 400 元，平分給 10 個人，每個人有幾元？ •兒童分組討論，釐清題意。如：①400 元平分給 10 個人。②每個人有幾元？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同				• 把做法用直式記下來。 • 兒童分組討論、發表。 如：4 張百元分給 10 個人不夠分，換成 40 個十元，每個人分到 4 個十元，是 40 元。 400÷10＝（40） $\begin{array}{r} 40 \\ 10\overline{)400} \\ \underline{40} \\ 0 \end{array}$ 答：40 元。 ◆布題：超商舉行集點優惠活動，每消費 30 元可兌換 1 點，欣亞消費 695 元，共可以兌換幾點？ • 兒童分組討論，釐清題意。如：①消費 695 元，每消費 30 元可兌換 1 點。②共可以兌換幾點？ • 把做法用直式記下來。 • 兒童分組討論、發表。 如： $\begin{array}{r} 23 \\ 30\overline{)695} \\ \underline{600} \\ 95 \\ \underline{90} \\ 5 \end{array}$ 答：23 點		環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育	

			的問題解決想法。				【活動6】三位數除以二位數，商是一位數的除法問題 ◎在情境中，能理解三位數除以二位數，商是一位數的除法問題 ◆布題：1片蛋糕賣40元，媽媽帶160元，可以買幾片？ •兒童分組討論，釐清題意。如：①1片蛋糕賣40元。②160元最多可以買幾片？ •教師提問：你是怎麼算的？ •兒童分組討論、發表。如：160元是16個十元，40元是4個十元，16個十元除以4個十元，16÷4＝4，可以買4塊。 ◆布題：美味烘焙坊烤了545個泡芙，每60個裝1盒，共可裝成幾盒？還剩下幾個？ •兒童分組討論，釐清題		戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

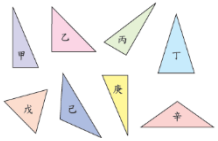
							意。如：①每 60 個裝 1 盒。②545 個泡芙共可裝成幾盒？還剩下幾個？ •把做法用直式記下來。 •兒童分組討論、發表。如： $60\overline{)545}$ 商 9，540，5 答：9 盒，剩下 5 個			
第九週	第 5 單元三角形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常	s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三	1.認識並繪製基本三角形。 2.認識平面圖形全等的意義。	**單元5三角形** 5-1從邊和角來分類三角形 【活動1】辨認基本三角形和認識基本三角形的簡單性質 ◎三角形的分類 ◆布題：拿出附件中的三角形，說說看，你是怎麼分的？  •兒童分組討論、操作並發表。如：用直尺量出三角形的邊，有 3 個邊一樣	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作	

			生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，		角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。		長、2 個邊一樣長和 3 個邊都不一樣長，從邊長來分可以分成三類。 •兒童分組討論、操作並發表。 •步驟一：拿出 3 個邊都等長的三角形。 •兒童分組討論，發表命名。如：3 個邊都等長的三角形，叫作正三角形。 •說說看，從正三角形的 3 個角中，你發現了什麼？ •兒童分組討論、操作並發表。如：用量角器量完後發現，正三角形的 3 個角都一樣大，都是 60°。 •步驟二：拿出 2 個邊等長的三角形。 •兒童分組討論，發表命名。如：2 個邊等長的三角形，叫作等腰三角形。 •說說看，從等腰三角形的 3 個角中，你發現了什麼？ •兒童分組討論、操作並		與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。	

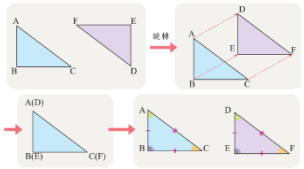
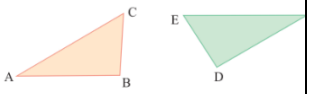
			認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				發表。如：對折再比比看，發現有 2 個角完全重合。 •步驟三：拿出 3 個邊都不等長的三角形。 •兒童分組討論、操作並發表。如：拿出 3 個邊都不等長的三角形，說出此類三角形 3 個邊都不一樣長。 •說說看，從上面三角形的 3 個角中，你發現了什麼？ •兒童分組討論、操作並發表。如：這些三角形的 3 個角都不一樣大。 ◆布題：拿出附件中的三角形，除了用邊長來分，還可以怎麼分？ •兒童分組討論、操作並發表。如：用量角器量量看，從直角、鈍角和銳角來分，可以分三類。 •兒童分組討論、操作並發表。 •步驟一：拿出有 1 個直			

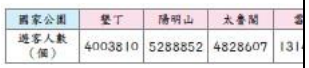
							角和 2 個銳角的三角形。 •兒童分組討論，發表命名。如：有 1 個直角的三角形，叫作直角三角形。 •步驟二：拿出有 1 個鈍角和 2 個銳角的三角形。 •兒童分組討論，發表命名。如：有 1 個鈍角的三角形，叫作鈍角三角形。 •步驟三：拿出 3 個角都是銳角的三角形。 •兒童分組，發表命名。如：3 個角都是銳角的三角形，叫作銳角三角形。 5-2畫出基本三角形 【活動2】繪製基本三角形 ◎繪製直角三角形 ◆布題：畫出直角三角形，說說看，你是怎麼畫的？ •兒童實際操作並發表。如：①用三角板的直角描出直角。② 用尺連接成直角三角形。			

							◎繪製等腰三角形 ◆布題：畫出兩腰長各是10公分的等腰三角形，說說看，你是怎麼畫的？ •兒童實際操作並發表。 如：①畫出一條10公分的邊，把邊的一端當成頂點。②用尺從頂點畫出另一條10公分的邊。③用尺連接成等腰三角形。 ◎繪製正三角形 ◆布題：畫出邊長是 4 公分的正三角形，說說看，你是怎麼畫的？ •兒童實際操作並發表。 如：①畫出一條 4 公分的邊。②0度線對齊邊，在60°的地方做記號。③畫出一個 60°的角，並在另一邊用尺量出 4 公分，做記號。④用尺連接成正三角形，並擦掉多餘的部分。 5-3全等圖形和全等三角形			

							【活動3】了解平面圖形全等的意義 ◎認識全等圖形 ◆布題：拿出附件的圖卡找找看，桌上的這些圖形，有沒有形狀和大小都相同的呢？ •兒童分組討論、操作並發表。如：有些圖形旋轉、翻轉或平移後，可以疊合。如：甲和丙、乙和辛、丁和己、戊和庚。 •教師歸納：形狀、大小相同的圖形，經過旋轉、翻轉或平移後，可以完全重合，叫作全等圖形。 ◆布題：拿出附件中的圖卡比比看，下面哪些三角形是全等圖形？  			

							• 兒童分組實際操作。 如： ①有些圖卡旋轉、翻轉或平移後，可以疊合。 ②甲和丙可以疊合，甲和庚也可以疊合。 ③己和辛一樣大。 • 教師歸納：可以完全重合的兩個三角形，它們的形狀、大小完全相同，叫作全等三角形。 【活動 4】能以對應頂點、角和邊來描述三角形的全等 ◎以對應點、對應角和邊來描述三角形的全等 ◆布題：兩個全等的三角形疊合時，在完全重合的邊做相同的記號，在完全重合的角做相同的記號。 • 兒童分組討論、操作並發表。			

							 •教師歸納：全等的三角形疊合時，完全重合的頂點叫作對應點，完全重合的邊叫作對應邊，完全重合的角叫作對應角。 ◆布題：下面是兩個全等三角形。拿出附件疊疊看，再回答下列問題。  ①對應邊有哪幾組？ AB 的對應邊是邊（　）， EF 的對應邊是邊（　）， BC 的對應邊是邊（　）。 ②對應角有哪幾組？ ∠A 的對應角是（　）， ∠B 的對應角是（　）， ∠C 的對應角是（　）。 ③對應點有哪幾組？ •兒童分組討論、發表。 如：①AB 的對應邊是邊（FD），EF 的對應邊邊			

							(CA)，BC 的對應邊是邊(DE)。②∠A 的對應角是（∠F)，∠B 的對應角是（∠D)，∠C 的對應角是（∠E)。③頂點 A 和 F、頂點 B 和 D、頂點 C 和 E。			
第十週	加油小站 1	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決	n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說	◆統整第1單元～第5單元。	**加油小站1** **一、臺灣國家公園** 【活動1】一億以內的數 ◎透過生活情境，複習一億以內的數，並比較大小 ◆布題：臺灣共有 9 座國家公園，下表是民國 108 年，部分國家公園的遊客人數，看表回答問題。  ①墾丁國家公園和太魯閣國家公園，哪個國家公園的遊客人數比較多？ （　　）國家公園 ②（　　）國家公園的遊客人數最多。 •兒童各自依題意解題、發表。如：	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

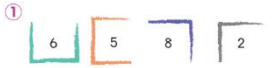
			問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂	積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	明直式計算的合理性。 N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。		①墾丁國家公園和太魯閣國家公園，哪個國家公園的遊客人數比較多？（墾丁）國家公園 ②（陽明山）國家公園的遊客人數最多。 **二、世界紀念品** 【活動2】乘法 ◎能透過生活情境，複習二位數乘以二位數的乘法 ◆布題：右表是 2024 年 8 月的匯率表。算算看，君君出國買的紀念品大約各是新臺幣幾元？ 國家 / 貨幣別 / 新臺幣 美國 / 1 美元 / 約 31 元 澳大利亞 / 1 澳幣 / 約 21 元 英國 / 1 英鎊 / 約 40 元 ① 13美元 約（　　）元 ② 48澳幣 約（　　）元			

			於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。		③ 約（　　）元 •兒童各自依題意解題、發表。如： ①31×13＝403 ，約 403 元 ②21×48＝1008 ，約 1008 元 ③40×35＝1400 ，約 1400 元 **三、水火箭** 【活動3】量角度 ◎透過生活情境，複習使用量角器量出角度 ◆布題：下面是科學營做的水火箭實驗，用量角器量看看，哪一個角度的水火箭飛行距離最遠？ ①第一次實驗：發射角度（　　）度，飛行距離 24 公尺。 ②第二次實驗：發射角度			

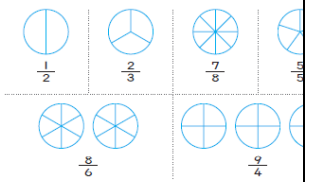
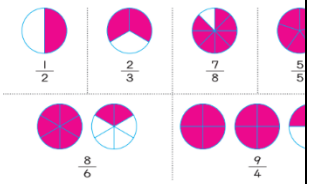
							（　　）度，飛行距離35公尺。 ③第三次實驗：發射角度（　　）度，飛行距離19公尺。 ④實驗結果：發射角度（　　）度時，飛行距離最遠。（　　）度 •兒童各自依題意解題、發表。如：①第一次實驗：發射角度（60）度，飛行距離24公尺。②第二次實驗：發射角度（45）度，飛行距離35公尺。③第三次實驗：發射角度（30）度，飛行距離19公尺。④實驗結果：發射角度（45）度時，飛行距離最遠。 **四、世界航線** 【活動4】三角形 ◎透過生活情境，複習三角形的簡單性質			

							◆布題：海盜王第一次挑戰世界航線，從暴風島到冰晶島到紫雪島再回到暴風島，第二次則從岩石島到火焰島到雷電島再回到岩石島，分別將兩次航線的地點連起來。 ①第一次航線連起來後形成（　　）三角形。（填鈍角或銳角） ②第二次航線連起來後形成（　　）三角形。（填鈍角或銳角） •兒童各自依題意解題、發表。如：①第一次航線連起來後形成（鈍角）三角形。②第二次航線連起來後形成（銳角）三角形。 			

							五、守護健康 【活動5】除法 ◎能透過生活情境，複習三、四位數除以一、二位數的除法 ◆布題：媽媽要買禮盒探望住在澎湖的外婆，看圖回答問題。 ①人參禮盒中，每一小瓶的售價是（　　）元。 ②燕窩禮盒中，每一小瓶的售價是（　　）元。 ③雞精禮盒中，每一小瓶的售價是（　　）元。 •兒童各自依題意解題、發表。如：①人參禮盒中，每一小瓶的售價是（548）元。②燕窩禮盒中，每一小瓶的售價是（83）元。③雞精禮盒中，每一小瓶的售價是（331）元。			

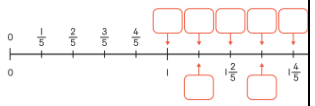
							魔數小偵探 【活動6】一億以內的數 ◎透過遊戲情境，熟練一億以內的數 ◆布題：魔法學院裡會用特殊的符號來表示數量，下面是各符號代表的位值，回答下列問題。 •兒童各自依題意解題、發表。如： ①  ➡（ 658200 ） ② ➡（ 17160000 ） ③ ➡（ 8050805 ）			
第十一週	第 6 單元分數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數	1.認識真分數、假分數和帶分數。 2.透過操作活動，熟練假分數和帶分數的互換。	**單元6分數** 6-1認識真分數、假分數和帶分數 【活動1】認識真分數、假分數和帶分數及其命名 ◎認識真分數、假分數和帶分數 ◆布題：每條蛋糕平分成	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。	

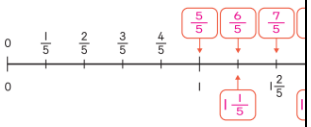
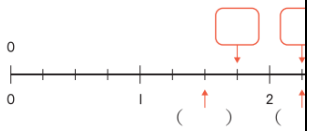
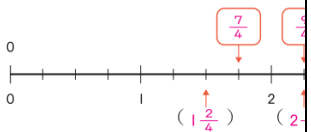
			用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。		5 份。 •4 份是幾個$\frac{1}{5}$條蛋糕？是幾條蛋糕？ •兒童分組討論、發表。 如：4 份是 4 個$\frac{1}{5}$條蛋糕，是$\frac{4}{5}$條。 •5 份是幾個$\frac{1}{5}$條蛋糕？是幾條蛋糕？ •兒童分組討論、發表。 如：5 份是 5 個$\frac{1}{5}$條蛋糕，是$\frac{5}{5}$條。 •6 份是幾個$\frac{1}{5}$條蛋糕？是幾條蛋糕？ •兒童分組討論、發表。 如：6 份是 6 個$\frac{1}{5}$條蛋糕，是$\frac{6}{5}$條。 •說說看，$\frac{4}{5}$條、$\frac{5}{5}$條、$\frac{6}{5}$條和 1 條比較，哪一個比 1 條多？哪一個比 1 條少？哪一個等於 1 條？ •兒童分組討論、發表。 如：$\frac{6}{5}$條比 1 條多。$\frac{4}{5}$條比 1 條少。$\frac{5}{5}$條等於 1 條。 ◆布題：把 1 個圓當作		科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為	

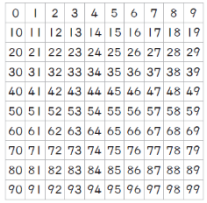
			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				1，塗出能表示下面分數的圓。  •兒童分組討論，操作並發表。如：  •哪幾個分數的分子小於分母？ •兒童分組討論、發表。如：$\frac{1}{2}$、$\frac{2}{3}$、$\frac{7}{8}$的分子小於分母。 •哪幾個分數的分子大於或等於分母？ •兒童分組討論、發表。如：$\frac{8}{6}$、$\frac{9}{4}$的分子大於分母，$\frac{5}{5}$的分子等於分母。 6-2假分數和帶分數的互換		主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

							【活動2】整數、帶分數化成假分數 ◎能將整數、帶分數化成假分數 ◆布題：每張蔥油餅平分成4份。 •1張蔥油餅是幾個$\frac{1}{4}$張蔥油餅？是四分之幾張？ •兒童分組討論、操作並發表。如：1張蔥油餅是4個$\frac{1}{4}$張，是$\frac{4}{4}$張。 •2張蔥油餅是幾個$\frac{1}{4}$張蔥油餅？是四分之幾張？ •兒童分組討論、操作並發表。如：1張平分成4份，2張是4x2＝8份，是8個$\frac{1}{4}$張，是$\frac{8}{4}$張。 ◆布題：每張圓形紙卡平分成6份，4張圓形紙卡是幾份？是六分之幾張？ •兒童分組討論、操作並發表。如：6x4＝24，4＝$\frac{24}{6}$。答：24份，$\frac{24}{6}$張 【活動3】假分數化成整			

							數或帶分數 ◎能將假分數化成整數或帶分數 ◆布題：$\frac{6}{3}$張薄餅也可以說是幾張薄餅？ •兒童分組討論、操作並發表。如：$\frac{6}{3}$張蔥油餅是6個$\frac{1}{3}$張，每3個$\frac{1}{3}$張可以合成1張，6÷3＝2，6個$\frac{1}{3}$張可以合成2張。 ◆布題：$\frac{11}{4}$片酥餅也可以說是幾片酥餅？答案用帶分數表示。 •兒童分組討論、操作並發表。如：11÷4＝2…3 $\frac{11}{4}=2\frac{3}{4}$　答：$2\frac{3}{4}$片			
第十二週	第 6 單元分數、 第 7 單元數量關係	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變	1.將簡單分數標記在數線上。 2.觀察二維的數的表格，找出數的橫向、縱向和斜向的關係。	**單元6分數** 6-3認識分數的數線 【活動4】將簡單分數標記在數線上 ◎在數線上標記簡單分數 ◆布題：看數線回答問題： •把每一段平分成 5 格，1 格是多少？用分數	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

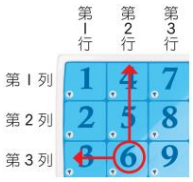
			活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具	較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 R-4-4 數量模式與推理 (Ⅱ)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式 。		記記看。  •兒童分組討論、發表。 如：每一段平分成 5 格，1 格是 $\frac{1}{5}$，這是以 $\frac{1}{5}$ 為刻度的數線。 •從 0 往右數 5 格是多少？ •兒童分組討論、發表。 如：5 格是 5 個 $\frac{1}{5}$，是 $\frac{5}{5}$。 •從 1 往右數 1 格是多少？再往右數 2 格是多少？ •兒童分組討論、發表。 如：$1=\frac{5}{5}$，往右數 1 格是 $\frac{6}{5}$，也是 $1\frac{1}{5}$，再往右數 2 格是 $\frac{8}{5}$，也是 $1\frac{3}{5}$。 •從 $\frac{12}{5}$ 往左數 3 格是多少？ •兒童分組討論、發表。 如：$\frac{12}{5}$ 往左數 3 格是		人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的	

			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合				$\frac{9}{5}$。 • 0 到$2\frac{1}{5}$共有幾個$\frac{1}{5}$？是五分之幾？ • 兒童分組討論、發表。 如：0 到$2\frac{1}{5}$共有 11 個$\frac{1}{5}$，是$\frac{11}{5}$。 • 完成上面的數線。 • 兒童分組討論、發表。 如：  ◆布題：在□中填入假分數，在（　）裡填入帶分數。  • 兒童分組討論、發表。 如：  **單元7數量關係** 7-1數的規律		能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

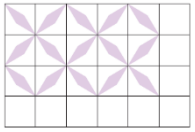
			作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				【活動1】觀察百格板的規律，找出數的變化 ◎百格板的規律 ◆布題：格子上的數有什麼規律？可透過附件觀察看看。  0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 • 教師引導學生觀察百格板上數的變化。 • 拿出附件的圖卡疊疊看，觀察這一排數，說說看你發現了什麼？ • 兒童分組討論、操作並發表。如：數每往右一格會多 1，如：30、31、32、33、34、35、36、37、38、39。 • 拿出附件的圖卡疊疊看，觀察這一排數，說說看你發現了什麼？（配合附件 P23、P24） • 兒童分組討論、操作並			

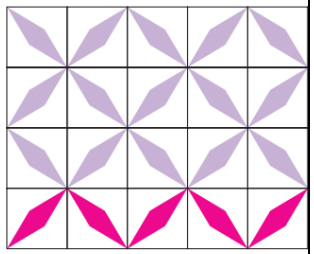
							發表。如：①數每往右一格會多 1。②數每往左一格會少 1。③橫排的十位數字都是一樣的。 •拿出附件的圖卡疊疊看，說說看，數還有什麼規律？ •兒童分組討論、操作並發表。如：黃色和藍色兩邊的數是個位數字和十位數字互換。 【活動2】觀察月曆的規律，找出數的變化 ◎月曆的規律 ◆布題：觀察月曆上的數。 •說說看，橫排的數有什麼規律呢？ •兒童分組討論、發表。如：橫排中，相鄰兩個數都相差 1，表示1 日、1日的變化。 •說說看，直排的數有什麼規律呢？ •兒童分組討論、發表。			

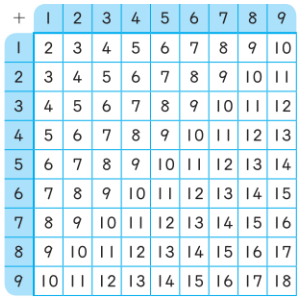
							如：直排中，相鄰兩個數都相差 7，表示一星期有 7 天。 •說說看，還有其他規律嗎？ •兒童分組討論、發表。如：同一直排的數字除以 7，餘數都相同。如星期一的數字除以 7，餘數都是 0。 【活動3】觀察置物櫃的規律，找出編號的變化 ◎置物櫃的規律 ◆布題：觀察置物櫃上的號碼。 •教師引導學生觀察號碼的變化。 •粉粉的置物櫃是 6 號，它在哪個位置？說說看，你怎麼知道的？ •兒童分組討論、發表。如：粉粉的置物櫃在第 2 行、第 3 列的位置。			

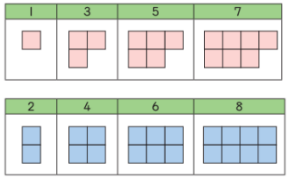
							 •說說看，置物櫃的號碼是怎麼排列的？有什麼規律呢？ •兒童分組討論、發表。如：每1行都是3個連續的數。 •置物櫃的第3列有哪些數？說說看，這些數有什麼規律呢？ •兒童分組討論、發表。如：3、6、9、12、15……，每一個號碼都是3的倍數。 【活動4】觀察火車座位號碼的規律，找出座號的變化 ◎火車座位號碼的規律 ◆布題：伊伊搭火車出去玩。 •教師引導學生觀察火車座號的編排。			

							• 說說看，座位號碼是怎麼排列的？有什麼規律？ • 兒童分組討論、發表。如： ①號碼是依照左邊靠窗、右邊靠窗、左邊靠走道、右邊靠走道的順序排列。②座位前後相差 4。③一邊是單號，另一邊是雙號。 • 根據座位排列的規律，完成座位上的號碼。 • 兒童分組討論、發表。如： • 伊伊的車票是 18 號，他的座位在哪裡？圈圈看。（左邊靠窗，左邊靠走道，右邊靠走道，右邊靠窗） • 兒童分組討論、發表。如：右邊靠窗 • 茲茲坐在伊伊的旁邊，			

							所以茲茲的車票是（　）號。 •兒童分組討論、發表。如：20 號。			
第十三週	第 7 單元數量關係	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1.觀察圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律。 2.觀察奇數和偶數的加、減、乘規律。	**單元7數量關係** 7-2形的規律 【活動5】觀察圖卡的規律，排出正確圖案 ◎圖卡的規律 ◆布題：觀察圖形的規律，□會是什麼圖形？拿出附件的貼紙，貼貼看。 •兒童分組討論、操作並發表。如： 、 、 、 每 4 個重複一次，所以應該要貼 。 ◆布題：觀察下面的圖形，再往右排一行，再往下排一列要怎麼排列？拿出附件的貼紙，貼貼看。  •兒童分組討論、操作並發表。如： 、 、	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解	

							、，可以拼成一個 ，根據這樣的規律，貼出正確答案。  7-3奇偶的規律 【活動6】了解奇數和偶數的加、減、乘規律 ◎奇數和偶數的加、減法規律 ◆布題：下圖是九九加法表。把加法表中，和是奇數的圈起來，剩下的和是偶數。觀察兩個數的和，說說看，有什麼規律？		決的方法。	

							 •兒童分組討論、發表。 如： ①觀察加法表上，奇數與奇數的和，如：3＋1＝3、5＋3＝8、7＋5＝12……，發現奇數加奇數，和是偶數。 ②觀察加法表上，偶數與偶數的和，如：2＋2＝4、4＋6＝10、8＋6＝14……，發現偶數加偶數，和是偶數。 ③觀察加法表上，偶數與奇數的和，如：2＋3＝5、6＋7＝13、8＋9＝17……，發現偶數加奇數，和是奇數。 ④觀察加法表上，奇數與偶數的和，如：3＋2＝			

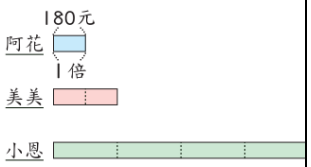
							5、5＋6＝11、7＋6＝13……，發現奇數加偶數，和是奇數。 ◆布題：用方格表示 1～8，觀察奇數和偶數，說說看，你發現了什麼？  •兒童分組討論、發表。如：奇數的方格 2 個、2 個一排，還會剩下 1 個。偶數的方格 2 個、2 個一排，剛剛好排完。 •教師歸納：奇數與奇數的和一定是偶數；奇數與偶數的和一定是奇數；偶數與偶數的和一定是偶數。 ◎奇數和偶數的乘法規律 ◆布題：下圖是十十乘法表。把乘法表中，積是奇數的圈起來，剩下的積是偶數。觀察兩個數的積，說說看，有什麼規律？			

							  •兒童分組討論、發表。 如： ①觀察乘法表上，偶數與偶數的積，如：2×2＝4、4×6＝24、 8×6＝48……，發現偶數乘以偶數，積是偶數。 ②觀察乘法表上，偶數與奇數的積，如：2×3＝6、6×7＝42、 8×9＝72……，發現偶數乘以奇數，積是偶數。 ③觀察乘法表上，奇數與偶數的積，如：3×2＝6、5×6＝30、 7×6＝42……，發現奇數乘以偶數，積是偶數。 ④觀察乘法表上，奇數與奇數的積，如：3×1＝3、			

							5×3＝15、 7×5＝35……，發現奇數乘以奇數，積是奇數。 •教師歸納：偶數與偶數的積一定是偶數；偶數與奇數的積一定是偶數；奇數與奇數的積一定是奇數。			
第十四週	第 8 單元整數四則	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決	n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計	1.將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。 2.用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題。	**單元8整數四則** 8-1併式—由左而右 【活動1】併式(一) ◎將兩步驟問題併成一個算式，並用逐次減項的方法計算 ◆布題：幼沛全家到臺東遊玩，他們買了 120 元的地瓜酥、70 元的麻糬和 200 元的米餅，共花了幾元？ •兒童分組討論、發表。如：先算買了 120 元的地瓜酥和 70 元的麻糬共花了幾元，再算又買 200 元的米餅，共花了幾元。 •說說看，你是怎麼算的？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲	

			問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。		•兒童分組討論、發表。 如：先算買了 120 元的地瓜酥、70 元的麻糬共花了幾元，再算 200 元的米餅後，共花了幾元。120＋70＝190，190＋200＝390 •把做法用一個算式記下來。 •兒童可能的記法。如： 120＋70＋200 ＝190＋200 ＝390　答：390 元 ◆布題：烘焙坊做了 325 根蛋捲，第一天賣掉 125 根，第二天賣掉 150 根，烘焙坊裡還剩下幾根蛋捲？ •兒童分組討論、發表。 如：先算第一天賣掉 125 根蛋捲後剩下幾根，再算第二天賣掉 150 根蛋捲後還剩下幾根蛋捲。 •把做法用一個算式記下來。 •兒童可能的記法。如：		地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活	

							325－125－150 ＝200－150 ＝50　答：50 根 ◎解決只有加減混合計算的問題 ◆布題：一包池上特等米賣 850 元，一包池上米比一包池上特等米便宜 250 元，各買一包共要付幾元？把做法用一個算式記下來。 •兒童分組討論、發表。 如： 850－250＋850 ＝600＋850 ＝1450　答：1450 元 ◆布題：火車上原有 145 個人，到站後有 39 個人上車，有 12 個人下車，現在火車上有幾個人？把做法用一個算式記下來。 •兒童分組討論、發表。 如： 145＋39－12 ＝184－12 ＝172　答：172個		環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							• 教師歸納：在只有加、減的算式中，要由左而右一步一步計算。 【活動2】併式(二) ◎解決只有乘法或除法計算的問題 ◆布題：阿花有 180 元，美美的錢是阿花的 2 倍，小恩的錢是美美的 4 倍，小恩有幾元？  • 兒童分組討論、發表。如： 先算美美有幾元，再算小恩有幾元。 180×2＝360 360×4＝1440 • 把做法用一個算式記下來。 • 兒童可能的記法。如： 180×2×4 ＝360×4			

							＝1440 ◎解決只有乘除混合計算的問題 ◆布題：家銘把192個釋迦平分成32盒販賣，賣掉了8盒，共賣出幾個釋迦？ 兒童分組討論、發表。 如：先算192個釋迦平分成32盒，1盒 有幾個，再算賣掉了8盒，共賣出幾個。 •把做法用一個算式記下來。 •兒童可能的記法。如： 192÷32×8 ＝6×8 ＝48　答：48個 8-2有括號的先算 【活動 3】用有括號的算式解決連減或連除的問題 ◎使用一個有括號的算式解決連減的問題 ◆布題：曉鋒有 1000			

							元，買車票用掉 533 元，又買了一個 80 元的便當，曉鋒還剩下幾元？ •兒童分組討論、發表。如：先依序減去用掉的錢，再算剩下的錢。 1000－533＝467 467－80＝387 •把做法用一個算式記下來。 •兒童可能的記法。如：先算 1000－533。 （1000－533）－80 ＝467－80 ＝387 •教師歸納：把兩步驟算式合併成一個算式時，先算的部分可以用括號（　）表示，算式中括號裡的要先算。 ◎使用一個有括號的算式解決連除的問題 ◆布題：有 240 個水蜜桃，每 16 個裝 1 盒，每 5 盒裝成 1 箱，共可			

							裝幾箱？把做法用一個算式記下來。 •兒童分組討論、發表。 如： ①先算可以裝成幾盒，再算可以裝成幾箱。 （240÷16）÷5 ＝15÷5 ＝3 ②先算幾個水蜜桃裝成 1 箱，再算可以裝成幾箱。 240÷（16×5） ＝240÷80 ＝3 •說說看，上面兩個算式有什麼相同？有什麼不同？ •兒童分組討論、發表。 如：兩個算式的計算方式不同，但答案相同。 •教師說明：在連除以兩數的算式中，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。			
第十五週	第 8 單元整數	4	數-E-A1 具	n-Ⅱ-5 在具體	N-4-3 解題：	1.將生活情境中兩步驟	**單元8整數四則**	觀察評量	◎性別平等教育	

	四則		備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間	情境中，解決兩步驟應用問題。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。	的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。 2.用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題。 3.了解整數四則的計算約定。	8-2有括號的先算 【活動4】用有括號的算式解決加（減）、乘或加（減）、除的混合問題 ◎用有括號的算式解決加（減）、乘（除）的兩步驟問題 ◆布題：1 個麻糬賣 26 元，哥哥買 12 個，妹妹買 8 個，兩個人共要付幾元？把做法用一個算式記下來。 •兒童分組討論、發表。 如：先算兩個人共買幾個，再算共要付幾元。26×（12＋8）＝26x20＝520 ◆布題：1 包麵粉重 500 公克，張師傅做包子用掉 10 包，做饅頭用掉 6 包，做包子比做饅頭多用了幾公克的麵粉？把做法用一個算式記下來。 •兒童分組討論、發表。 如：先算包子比做饅頭多用了幾包麵粉，再算多用了幾公克的麵粉。500x	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作	

			的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				（10－6）＝500×4＝2000 8-3四則計算—先乘除後加減 【活動5】了解整數四則的計算約定 ◎加（減）乘或除的混合計算 ◆布題：1 個蛋糕賣 42 元，1 杯咖啡賣 65 元，買 2 個蛋糕和 1 杯咖啡，共要付幾元？把做法用一個算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如：(42×2）＋65＝84＋65＝149。 •說說看，還有沒有其他的算法。 •兒童分組討論、發表。如：42×2＋65＝84＋65＝149。 •教師歸納：在加、減、乘、除混合的算式中，如果有括號，先算括號的部分；如果沒有括號，先乘除後加減。		與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							◆布題：做1個蝴蝶結需要26公分的緞帶，婕柔有一捲長500公分的緞帶，做了8個蝴蝶結後，還剩下幾公分？把做法用一個算式記下來。 •兒童分組討論、發表。 如：500－26×8＝500－208＝292。答：292公分 ◆布題：1條法國麵包賣75元，4個餐包賣60元，1條法國麵包比1個餐包貴幾元？把做法用一個算式記下來。 •兒童分組討論、發表。 如：先算買1個餐包是幾元，再算1條法國麵包比1個餐包貴幾元。 75－60÷4＝75－15＝60 •教師歸納：在沒有括號且加、減、乘、除混合的算式中，要先乘除後加減。			
第十六週	第9單元小數	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。	1.在測量的情境中，認識二位小數。 2.在操作具體物的情境	**單元9小數** 9-1認識二位小數 【活動1】認識二位小數	觀察評量 操作評量 實作評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊	

			力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能	做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	中，進行二位小數的換算。 3.進行二位小數的大小比較。	◎認識二位小數 ◆布題：將一張正方形色紙平分成 10 條，每 1 條再平分成 10 份。 •其中的 1 條是幾張色紙？ •兒童分組討論、發表。 如：一張正方形色紙平分成 10 條，1 條是$\frac{1}{10}$張色紙，也可以寫成 0.1 張。 •其中的 1 份是幾張色紙？ •兒童分組討論、發表。 如：1 份是$\frac{1}{100}$張，也可以說是 0.01 張，0.01 讀作零點零一。 •教師說明：二位小數和一位小數一樣，都是連結分數的舊經驗，0.01 是$\frac{1}{100}$的另一種記法。 •其中的 2 份是幾張色紙？ •兒童分組討論、發表。 如：2 份是$\frac{2}{100}$張，也是 0.02 張，0.02 讀作零點零二。	口頭評量 發表評量	重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				• 其中的 3 份是幾個 0.01 張色紙？也就是幾張色紙？ • 兒童分組討論、發表。 如：3 份是 3 個 0.01 張，也就是 0.03 張色紙。 • 4 份是幾張色紙？5 份呢？……9 份呢？ • 兒童分組討論、發表。 如：4 份是 0.04 張色紙；5 份是 0.05 張色紙；……9 份是 0.09 張色紙。 • 10 個 0.01 張色紙是幾張色紙？ • 兒童分組討論、發表。 如：10 個 0.01 張是 10 個 $\frac{1}{100}$ 張，是 $\frac{10}{100}$ 張，也就是 0.10 張，0.10 讀作零點一零。 • 0.10 張和 0.1 張一樣嗎？ • 兒童分組討論、發表。 如：0.10 張色紙和 0.1 張色紙大小相同，所以一			

							樣大。 •13 個 0.01 張是幾張色紙？ •兒童分組討論、發表。 如：有 13 個 $\frac{1}{100}$ 是 $\frac{13}{100}$ 張，也就是 0.13 張，0.13 讀作零點一三。 ◎在具體情境中，認識二位小數 ◆布題：文秀的身高是148公分。 •1公分是幾公尺？ •兒童分組討論、發表。 如：1公尺＝100公分，1公分是 $\frac{1}{100}$ 公尺，所以1公分是0.01公尺 •48公分是幾公尺？ •兒童分組討論、發表。 如：48公分是48個1公分，是48個0.01公尺，是0.48公尺。 •148公分是幾公尺？ •兒童分組討論、發表。 如：148公分是148個0.01公尺，是1.48公尺。			

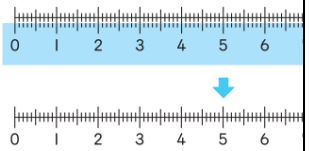
							◆布題：1.36公尺是幾公尺幾公分？ •兒童分組討論、發表。 如：0.01公尺=1公分，0.36公尺是36個0.01公尺，就是36公分，1公尺和36公分合起來是1公尺36公分。 ◎在定位板上認識二位小數及百分位的位名 ◆布題：3個0.1張色紙和5個0.01張色紙合起來是幾張色紙？ 把答案記在定位板上 •兒童分組討論、發表。 如：3個0.1張是0.3張，5個0.01張是0.05張，合起來是0.35張。 個位 十分位 百分位 0 . 3 5 ◆布題：下面塗色的部分共是幾張色紙？把答案記在定位板上。 •兒童各自解題、發表。 如：3條是0.3張，7份是			

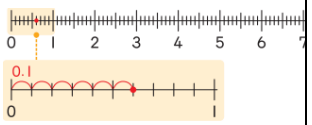
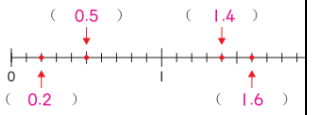
							007張，1張、0.3張和007張合起來是1.37張色紙。 個位 十分位 百分位 1 . 3 7 •1.37的1表示什麼？3表示什麼？7表示什麼？ •兒童分組討論、發表。 如：1記在個位，表示1個1，3記在十分位，表示3個0.1，7記在百分位，表示7個0.01。 【活動2】二位小數的換算 ◎二位小數的換算 ◆布題：9 個 0.01、5 個 0.1 和 2 個 1 合起來是多少？把答案記在定位板上。 •兒童分組討論、發表。 如：9 個 0.01、5 個 0.1 和 2 個 1 合起來是 2.59。 個位 十分位 百分位 2 . 5 9 ◆布題：0.29 是幾個 0.1			

							和幾個 0.01 合起來的？ 把答案記在定位板上。 •兒童分組討論、發表。 如：0.29 是 2 個 0.1 和 9 個 0.01 合起來的。 <table><tr><th>個位</th><th>十分位</th><th>百分位</th></tr><tr><td>0</td><td>2</td><td>9</td></tr></table> •0.29 也可以說是幾個 0.01？ •兒童分組討論、發表。 如：0.29 也可以說是 29 個 0.01。 9-2小數的大小比較 【活動3】小數的大小比較 ◎小數的大小比較 ◆布題：0.49 公尺的彩帶和 0.44 公尺的繩子，哪一條比較長？ •兒童分組討論、發表。 如：0.49 是 49 個 0.01，0.44 是 44 個 0.01，49 個比 44 個多，所以 0.49 公尺＞0.44 公尺。 ◆布題：2.3 和 2.29，哪			

							一個數比較小？ •兒童分組討論、發表。 如：個位的 2 一樣大，十分位的 2 比 3 小，所以 2.29＜2.3。			
第十七週	第 9 單元小數	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1.解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。 2.透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。	**單元9小數** 9-3小數的加減法 【活動4】二位小數的加、減法 ◎二位小數不進位、進位和有缺位的加法 ◆布題：藍紙帶長 0.05 公尺，紅紙帶比藍紙帶長 0.03 公尺，紅紙帶長幾公尺？ •兒童分組討論、發表。 如：0.05＋0.03＝0.08 ◆布題：媽媽買了 1.23 公斤的紫米和 1.47 公斤的白米，媽媽共買了幾公斤的米？ •兒童分組討論、發表。 如：1.23＋1.47＝2.7 ◎二位小數須退位和有缺位的減法	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般	

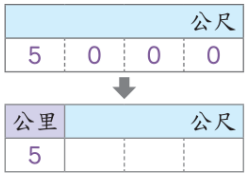
			解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題				◆布題：一條長 1.15 公尺的棉繩，姐姐裝飾房間用掉 0.2 公尺，剩下的棉繩長幾公尺？ •兒童分組討論、發表。 如：1.15－0.2＝0.95 ◆布題：阿姨上個月的體重是 50 公斤，這個月的體重比上個月少 1.68 公斤，阿姨這個月體重是幾公斤？ •兒童分組討論、發表。 如：50－1.68＝48.32 ◎二位小數加減法應用 ◆布題：1 包氣球有 100 個，甲班用了 2.2 包，比乙班多用了 0.45 包，乙班用了幾包氣球？ •兒童分組討論、發表。 如：甲班比乙班多用 0.45 包，就是乙班比甲班少 0.45 包。2.2－0.45＝1.75 ◆布題六：有一瓶果汁，喝掉 0.45 公升後，還剩		生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

			並尊重不同的問題解決想法。				下 0.75 公升，這瓶果汁原來有幾公升？ •兒童分組討論、發表。如：喝掉的果汁加上剩下的果汁，就是原來的果汁。0.45＋0.75＝1.2 9-4認識小數的數線 【活動5】認識小數的數線 ◎認識小數的數線 ◆布題：把尺上的刻度畫出來。  •兒童分組討論、發表。如：①1 大格是 1 公分。②1 小格是 1 毫米。 •每 1 小格是幾公分？ •兒童分組討論、發表。如：1 小格是 1 毫米，是 0.1 公分。 •教師說明：小數數線跟整數數線的概念相同，1 小格的長度是 0.1，表示			

							從 0 到 0.1 的長度。 ◆布題：找出指定的位置，並畫•做記號。 ①0.6　②1.3 •兒童分組討論、發表。如： ①0.6 是 6 個 0.1，有 6 小格。  ②1.3 是 1 個 1，3 個 0.1 是 1 大格又 3 小格。 ◎在數線上做小數的加減 ◆布題：在下面數線填入適當的小數。 •兒童分組討論、發表。如：  ◆布題：跳棋在數線上 2.7 的位置。將跳棋從 2.7 往右移 4 小格，會停			

							在哪一個數？ •兒童分組討論、發表。 如：2.7＋0.4＝3.1 •將跳棋從 2.7 往左移 4 小格，會停在哪一個數？ •兒童分組討論、發表。 如：2.7－0.4＝2.3			
第十八週	第 10 單元長度	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	1.認識 1 公里（km）的長度。 2.認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算。	**單元10長度** 10-1認識1公里 【活動1】認識1公里 ◎認識 1 公里的長度 ◆布題：小勳全家到臺中玩。他在高速公路上看到右方的交通標誌。 道路施工 •說說看，這個標誌的意思是什麼？ •兒童分組討論、發表。 如：距離道路施工是 1 公里。 ◆布題：學校操場跑道 1 圈是 200 公尺。要走操	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決	

			中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經				場跑道幾圈才有 1 公里？ •兒童分組討論、發表。如：1 圈 200 公尺、2 圈 400 公尺……，200×5＝1000，要走 5 圈。 •走操場跑道 1 圈要花 4 分鐘，走 1 公里要花幾分鐘？ •兒童分組討論、發表。如：1 公里是 1000 公尺，走 1 公里就是要走 5 圈。4×5＝20，要花 20 分鐘。 10-2公里和公尺間的換算 【活動2】公里、公尺間的關係和換算 ◎公里和公尺間的關係 ◆布題：親子路跑路程總長 3 公里，也就是幾公尺？ •兒童分組討論、發表。如：1 公里是 1000 公尺，3 公里是 3 個 1000 公尺，也就是 3000 公		問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈	

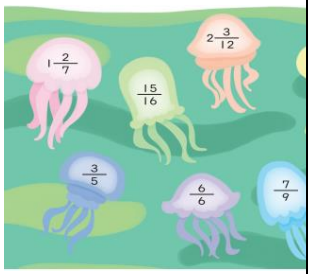
			驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				尺。 ◆布題：宇光參加運動會的 5000 公尺競走比賽，也就是要走幾公里？ •兒童分組討論、發表。 如：1000 公尺是 1 公里，所以 5000 公尺是 5 公里。  ◎公里和公尺間的換算 ◆布題：澎湖跨海大橋是臺灣最長的跨海大橋，全長是 2494 公尺，也就是幾公里幾公尺？ •兒童分組討論、發表。 如：2000 公尺＝2 公里，2494 公尺是 2000 公尺又 494 公尺。2494 公尺＝2		對環境感受的能力。	

							公里 494 公尺 ◆布題：小琉球是一座珊瑚島，全島長度約 4 公里 100 公尺，也就是幾公尺？ •兒童分組討論、發表。 如：4 公里＝4000 公尺，4 公里 100 公尺＝4100 公尺　答：4100 公尺 10-3公里和公分的換算 【活動3】公里和公分的關係和換算 ◎公里和公分的關係 ◆布題：1 公里等於 1000 公尺，1 公尺等於 100 公分。1 公里是幾公分？ •兒童分組討論、發表。 如：1 公里和 1000 個 1 公尺一樣長，可以記作 1 公里＝1000 公尺。 •2 公里是幾公分？ •兒童分組討論、發表。 如：2 公里和 200000 個 1 公分一樣長，可以記作 2 公里＝200000 公分。			

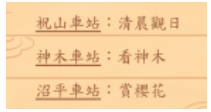
							◎公里和公分的換算 ◆布題：金氏世界紀錄最長的頭紗約是 600000 公分，也就是幾公里？ •兒童分組討論、發表。 如：600000 公分＝6 個 100000 公分，100000 公分＝1 公里，600000 公分＝6 公里。答：6 公里			
第十九週	第 10 單元長度	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	◆公里和公尺的計算。	**單元10長度** 10-4公里和公尺的計算 【活動4】公里和公尺的加、減計算 ◎公里和公尺的加、減計算 ◎公里和公尺的複名數加、減計算 ◆布題：姑姑開車從高速公路 319 公里的標誌牌，到 178 公里的標誌牌，姑姑共行駛了幾公里？ •兒童分組討論、發表。 如：319 公里－178 公里＝141 公里。 ◆布題：小傑參加健行活	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能	

			係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量				動，從起點走到休息站是3570 公尺，接著從休息站走到終點是 2 公里 340 公尺，小傑共走了幾公里幾公尺？ •兒童分組討論、發表。 如：3570m＋2km340m＝5km910m ◎公里的乘除計算 ◎公里和公尺的複名數乘法計算 ◆布題：叔叔的機車加 1 公升的油可以騎 40 公里，加 5 公升可以騎幾公里？ •兒童分組討論、發表。 如：1 公升可騎 40 公里，2 公升可騎 80 公里……5 公升可騎 200 公里。40 公里×5＝200 公里。 ◆布題：大安森林公園外圍 1 圈是 2 公里 393 公尺，哥哥每天跑大安森林公園外圍兩圈，共是跑幾		力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養	

			衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				公里幾公尺？ •兒童分組討論、發表。 如：2km393m×2＝4km786m ◆布題：曉諾和朋友共 4 個人參加全程 9 公里 600 公尺的接力賽，每個人跑的距離相等，曉諾跑了幾公里幾公尺？ •兒童分組討論、發表。 如：9 公里 600 公尺＝9600 公尺，9600÷4＝2400，2400 公尺＝2 公里 400 公尺		眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第二十週	加油小站 2	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運	n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-5 同分母分數：一般同	◆統整第 6 單元～第 10 單元。	**加油小站2** **一、水母樂園** 【活動1】真分數、假分數和帶分數 ◎透過生活情境，複習真分數、假分數和帶分數 ◆布題：水母樂園裡有各式各樣的分數水母，將分	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能	分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。		數寫在指定的框框中。  • 兒童各自依題意解題、發表。如： ①真分數$\frac{15}{16}$、$\frac{3}{5}$、$\frac{7}{9}$ ②假分數$\frac{11}{8}$、$\frac{6}{6}$ ③帶分數$1\frac{2}{7}$、$2\frac{3}{12}$ **二、電影少女** 【活動2】數字的規律 ◎透過生活情境，熟練座位的數字規律 ◆布題：下面是<u>真善美大戲院</u>的座位圖，先觀察座位編號的規律，再回答問題。			

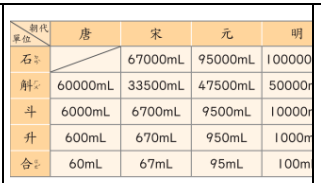
			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	說明及簡單推理。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維		 ①？是什麼數字？ （　） ②小美買到的電影票座位是 35 號，她會坐到左邊還是右邊？在第幾排？ （　）邊；第（　）排 ③小麗買到的電影票座位是 48 號，她會坐到左邊還是右邊？在第幾排？ （　）邊；第（　）排 •兒童各自依題意解題、發表。如： ①（33）　②（左）邊；第（5）排　③（右）邊；第（6）排 **三、阿里山國家森林遊樂區**			

					數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。		【活動3】小數與長度 ◎透過生活情境，熟練長度的換算 ◎透過生活情境，熟練小數的比較和計算 ◆布題：阿里山國家森林遊樂區被譽為「阿里山山脈上的一枚翡翠」，神木、雲海、日出和櫻花都可以在遊樂區內欣賞到，是國內外遊客喜愛造訪的景點之一。遊客常去的3個車站如下：  ①祝山車站是臺灣聞名的觀賞日出最佳景點，也是臺灣海拔最高的火車站，祝山線鐵路全長 6250 公尺，也可以說是（ ）公里（ ）公尺。 ②在阿里山巨木群棧道中，編號33號的神木高度是25.25公尺，編號25號的神木高度是24.51			

							公尺，哪一棵神木的高度比較高？在▢中打✔。 ③承②，這兩棵神木的高度相差多少公尺？ •兒童各自依題意解題、發表。如：①（6）公里（250）公尺。②33 號③25.25－24.51＝0.74 **魔數小偵探** 【活動4】整數四則 ◎透過遊戲情境，熟練整數四則 ◆布題：在四則王國裡，「24」是最特別的，所有數字都可以用＋、－、×或÷的魔力，和別的數字組合變成 24。 ①在□中填入＋、－、×或÷，完成下面的算式。 (1)8□4□8＝24 (2)8□2□6＝24 ②將下面的撲克牌加上四則運算，列出答案是 24 的算式。			

							(1) 算式： (2) 算式： •兒童各自依題意解題、發表。如： ①⑴8☒4㊀8＝24　⑵8÷4☒6＝24 ②⑴算式：7×3＋3＝21＋3＝24 ⑵算式：4×6×1＝24 **數學探索1** 【活動1】：公斤和公克的加、減法計算（有進退位） ◎公斤和公克的加、減法計算（有進退位） ◆布題：小美在兩間水果行購買櫻桃。各買一盒，哪一間水果行的櫻桃比較重？相差多少？			

							 •兒童分組討論、發表。 如：兒童分組討論、發表。如：1臺斤是600公克，3臺斤是1800公克，也就是1公斤800公克。2公斤＞1公斤800公克 2公斤－1公斤800公克＝200公克 【活動2】：公升和毫升的加、減法計算（有進退位） ◎公升和毫升的加、減法計算（有進退位） ◆布題：下面是中國古代度量衡容量表，看表回答問題。			

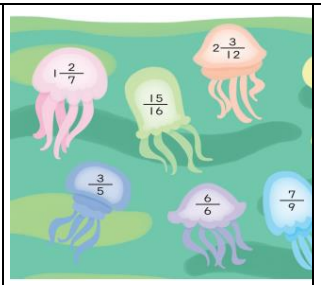
							 唐朝 杜甫的〈飲中八仙歌〉提到「李白斗酒詩百篇，長安市上酒家眠」，表示唐朝 李白 1 天的酒量是 1 斗，也就是（　　）公升。 •兒童分組討論、發表。如：唐朝 1 斗是 6000mL，6000 mL＝6 L **數學探索2** 【活動1】加減或乘除混合與連乘的簡化計算 ◎解決加減混合的簡化計算 ◆布題：高鐵上原有 673 位乘客，到臺中站後有 289 位上車，有 173 位下車，高鐵要離站了，現在高鐵上有幾位乘客？把做法用一個算式記下來。 •兒童分組討論、發表。			

							如： ①先加上車人數，再減下車人數。 673＋289－173＝962－173＝789 ②先減下車人數，再加上車人數。 673－173＋289＝500＋289＝789 •教師歸納：在加減混合的算式中，先加再減與先減再加的結果相同。 ◎解決乘除混合的簡化計算 ◆布題：萬聖節當天，小孩會挨家挨戶喊著「不給糖就搗蛋」。1 盒糖有 35 顆，傑克買了 9 盒糖，平分給 7 個小孩，每個小孩可以分到幾顆？把做法用一個算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如： ①先算 9 盒共有幾顆，再算每個人分到幾顆。			

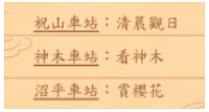
							35×9÷7＝315÷7＝45 ②先算每個人 1 盒能分到幾顆，再算 9 盒共分到幾顆。 35÷7×9＝5×9＝45 •教師歸納：在乘除混合的算式中，先乘再除與先除再乘的結果相同。 ◎解決連乘的簡化計算 ◆布題：小蓉到臺南旅遊，買了手工布丁當伴手禮，1 個布丁賣 42 元，每盒裝 8 個，小蓉買了 5 盒，共要付幾元？把做法用一個算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如： ①先算 1 盒布丁幾元，再算 5 盒共要付幾元。 42×8×5＝336×5＝1680 ②先算 5 盒有幾個布丁，再算共要付幾元。 42×8×5＝42×40＝1680 •教師歸納：三個數連乘的算式中，先乘前面兩個			

							數與先乘後面兩個數的結果相同。 **素養補給站** 【活動1】公里的計算問題 ◎公里的計算問題 ◆布題：臺灣位於地震帶，經常有大大小小的地震。在同一地震規模下，地震的震源深度越淺，對地表的破壞力就會越大。用震源深度將地震分為四類。 <table><tr><th>地震分類</th><th>震源深度(公里)</th></tr><tr><td>極淺層地震</td><td>0～30</td></tr><tr><td>淺層地震</td><td>31～70</td></tr><tr><td>中層地震</td><td>71～300</td></tr><tr><td>深層地震</td><td>301～700</td></tr></table>第 096 號顯著有感地震報告: ・發震時間：2021/09/26 06:21 ・位置：北緯 24.32 度，東經 121.69 度 ・震源深度：45 公里 ・芮氏規模：5.7			

							①根據地震報告，可以知道第 096 號地震是（　　）層地震。 ②第 096 號地震的震源最少再深（　　）公里，就會變成深層地震。 •兒童分組討論、發表。 如： ①第 096 號地震的震源深度是 45 公里，數據落在 31～70 這一組，所以是淺層地震。 ②深層地震最淺在 301 公里，301－45＝256，所以最少再深 256 公里，就會變成深層地震。			
第二十一週	加油小站 2	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分	◆統整第 6 單元～第 10 單元。	**加油小站2** **一、水母樂園** 【活動1】真分數、假分數和帶分數 ◎透過生活情境，複習真分數、假分數和帶分數 ◆布題：水母樂園裡有各式各樣的分數水母，將分數寫在指定的框框中。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言	意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。	數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 R-4-1 兩步驟問題併式：併		 • 兒童各自依題意解題、發表。如： ①真分數$\frac{15}{16}$、$\frac{3}{5}$、$\frac{7}{9}$ ②假分數$\frac{11}{8}$、$\frac{6}{6}$ ③帶分數$1\frac{2}{7}$、$2\frac{3}{12}$ **二、電影少女** 【活動2】數字的規律 ◎透過生活情境，熟練座位的數字規律 ◆布題：下面是真善美大戲院的座位圖，先觀察座位編號的規律，再回答問題。			

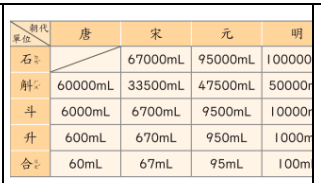
			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶		 ①？是什麼數字？ （　） ②小美買到的電影票座位是 35 號，她會坐到左邊還是右邊？在第幾排？ （　）邊；第（　）排 ③小麗買到的電影票座位是 48 號，她會坐到左邊還是右邊？在第幾排？ （　）邊；第（　）排 •兒童各自依題意解題、發表。如： ①（33）　②（左）邊；第（5）排　③（右）邊；第（6）排 **三、阿里山國家森林遊樂區**			

					數，及其加、減、乘模式。		【活動3】小數與長度 ◎透過生活情境，熟練長度的換算 ◎透過生活情境，熟練小數的比較和計算 ◆布題：阿里山國家森林遊樂區被譽為「阿里山山脈上的一枚翡翠」，神木、雲海、日出和櫻花都可以在遊樂區內欣賞到，是國內外遊客喜愛造訪的景點之一。遊客常去的3個車站如下：  ①祝山車站是臺灣聞名的觀賞日出最佳景點，也是臺灣海拔最高的火車站，祝山線鐵路全長 6250 公尺，也可以說是（ ）公里（ ）公尺。 ②在阿里山巨木群棧道中，編號33號的神木高度是25.25公尺，編號25號的神木高度是24.51			

							公尺，哪一棵神木的高度比較高？在▢中打✔。 ③承②，這兩棵神木的高度相差多少公尺？ •兒童各自依題意解題、發表。如：①（6）公里（250）公尺。②33 號③25.25－24.51＝0.74 **魔數小偵探** 【活動4】整數四則 ◎透過遊戲情境，熟練整數四則 ◆布題：在四則王國裡，「24」是最特別的，所有數字都可以用＋、－、×或÷的魔力，和別的數字組合變成 24。 ①在□中填入＋、－、×或÷，完成下面的算式。 (1)8□4□8＝24 (2)8□2□6＝24 ②將下面的撲克牌加上四則運算，列出答案是 24 的算式。			

							(1) 算式： (2) 算式： •兒童各自依題意解題、發表。如： ①⑴8☒4㊀8＝24　⑵8÷4☒6＝24 ②⑴算式：7×3＋3＝21＋3＝24 ⑵算式：4×6×1＝24 **數學探索1** 【活動1】：公斤和公克的加、減法計算（有進退位） ◎公斤和公克的加、減法計算（有進退位） ◆布題：小美在兩間水果行購買櫻桃。各買一盒，哪一間水果行的櫻桃比較重？相差多少？			

							 •兒童分組討論、發表。 如：兒童分組討論、發表。如：1臺斤是600公克，3臺斤是1800公克，也就是1公斤800公克。2公斤＞1公斤800公克 2公斤－1公斤800公克＝200公克 【活動2】：公升和毫升的加、減法計算（有進退位） ◎公升和毫升的加、減法計算（有進退位） ◆布題：下面是中國古代度量衡容量表，看表回答問題。			

							 唐朝 杜甫的〈飲中八仙歌〉提到「李白斗酒詩百篇，長安市上酒家眠」，表示唐朝 李白 1 天的酒量是 1 斗，也就是（　　）公升。 •兒童分組討論、發表。如：唐朝 1 斗是 6000mL，6000 mL＝6 L **數學探索2** 【活動1】加減或乘除混合與連乘的簡化計算 ◎解決加減混合的簡化計算 ◆布題：高鐵上原有 673 位乘客，到臺中站後有 289 位上車，有 173 位下車，高鐵要離站了，現在高鐵上有幾位乘客？把做法用一個算式記下來。 •兒童分組討論、發表。			

							如： ①先加上車人數，再減下車人數。 673＋289－173＝962－173＝789 ②先減下車人數，再加上車人數。 673－173＋289＝500＋289＝789 •教師歸納：在加減混合的算式中，先加再減與先減再加的結果相同。 ◎解決乘除混合的簡化計算 ◆布題：萬聖節當天，小孩會挨家挨戶喊著「不給糖就搗蛋」。1 盒糖有 35 顆，傑克買了 9 盒糖，平分給 7 個小孩，每個小孩可以分到幾顆？把做法用一個算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如： ①先算 9 盒共有幾顆，再算每個人分到幾顆。			

							35×9÷7＝315÷7＝45 ②先算每個人 1 盒能分到幾顆，再算 9 盒共分到幾顆。 35÷7×9＝5×9＝45 •教師歸納：在乘除混合的算式中，先乘再除與先除再乘的結果相同。 ◎解決連乘的簡化計算 ◆布題：小蓉到臺南旅遊，買了手工布丁當伴手禮，1 個布丁賣 42 元，每盒裝 8 個，小蓉買了 5 盒，共要付幾元？把做法用一個算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如： ①先算 1 盒布丁幾元，再算 5 盒共要付幾元。 42×8×5＝336×5＝1680 ②先算 5 盒有幾個布丁，再算共要付幾元。 42×8×5＝42×40＝1680 •教師歸納：三個數連乘的算式中，先乘前面兩個			

							數與先乘後面兩個數的結果相同。 **素養補給站** 【活動1】公里的計算問題 ◎公里的計算問題 ◆布題：臺灣位於地震帶，經常有大大小小的地震。在同一地震規模下，地震的震源深度越淺，對地表的破壞力就會越大。用震源深度將地震分為四類。 <table><tr><th>地震分類</th><th>震源深度(公里)</th></tr><tr><td>極淺層地震</td><td>0～30</td></tr><tr><td>淺層地震</td><td>31～70</td></tr><tr><td>中層地震</td><td>71～300</td></tr><tr><td>深層地震</td><td>301～700</td></tr></table>第 096 號顯著有感地震報告: ・發震時間：2021/09/26 06:21 ・位置：北緯 24.32 度，東經 121.69 度 ・震源深度：45 公里 ・芮氏規模：5.7			

							①根據地震報告，可以知道第 096 號地震是（　　）層地震。 ②第 096 號地震的震源最少再深（　　）公里，就會變成深層地震。 • 兒童分組討論、發表。 如： ①第 096 號地震的震源深度是 45 公里，數據落在 31～70 這一組，所以是淺層地震。 ②深層地震最淺在 301 公里，301－45＝256，所以最少再深 256 公里，就會變成深層地震。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期四年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

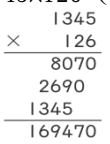
設計者：馮庭瑜

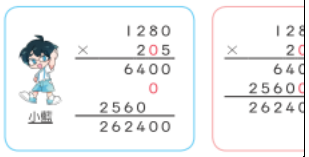
第二學期

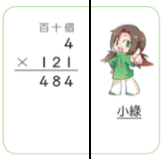
教材版本	南一版第八冊	教學節數	每週 4 節，本學期共 84 節
課程目標	1.能在具體情境中，進行乘數為三位數的乘法問題，並解決被除數為二、三位數的除法問題。 2.能熟練末位是 0 的乘法、除法問題。 3.理解垂直與平行的意義；能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形；由平行的概念，認識簡單平面圖形。 4.能透過操作，認識四邊形的簡單性質；能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。 5.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較，解決同分母分數的加減法問題，並解決分數的整數倍、應用問題。 6.理解概數的意義，理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數及解決概數的問題。 7.透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。 8.能報讀統計圖，並整理生活中的資料，繪製成長條圖。 9.能用直式處理小數乘以一位整數、乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。 10.能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題；能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。 11.能理解長方形和正方形的周長公式、面積公式，並應用長方形和正方形周長公式、面積公式，解決生活中的周長、面積問題。 12.認識平方公分；了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算 13.能在具體平分的情境中，理解等值分數；能在具體情境中，進行分數的大小比較；能將簡單分數換成小數、小數換成分數，解決生活上的問題。 14.能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算；解決時間量中二階單位之間的計算問題，並能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間；能解決時刻與時間量的加減問題。 15.透過直接比較或以個別單位比較，認識物體的大小；透過操作活動，複製指定的正方體、長方體；透過點數活動，計算複合形體的體積。		

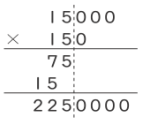
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第 1 單元多位數的乘與	4	數-E-A1 具備喜歡數	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、	N-4-2 較大位數之乘除計	1.在生活情境中，理解並熟練乘數為三位數的	**第 1 單元多位數的乘與除** **1-1‧多位數的乘法** 【活動 1】三位數、四位	觀察評量 操作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包	

	除		學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計	減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	乘法問題。 2. 熟練末位是 0 的乘法問題。 3. 在生活情境中，理解並熟練多位數的除法問題。	數乘以三位數 ◎在具體情境中，解決三位數乘以三位數，乘數不缺位的直式乘法問題 ◆布題：安平古堡紀念品部有臺南各地的古蹟紀念品。 •1 個零錢包賣 165 元，賣出 100 個，共賣得幾元？ •兒童分組討論、發表。 如：165 的 100 倍是 165×1 個百，是 16500。 165×100＝16500 答：16500 元 •200 個呢？ •兒童分組討論、發表。 如：165 的 200 倍是 165×2 個百，是 330 個百，330 個百是 33000。 165×200＝33000 答：33000 元 •鄭成功郵票每套售價 159 元，紀念品部賣出 132 套，共賣得幾元？ •兒童分組討論、發表。 如：159×132＝ （ 20988 ） 159 × 132 318 477 159 20988 答：20988 元 •說說看，你的算式記了什麼？ •兒童分組討論、發表。 如：先用乘數個位 2 去乘	實作評量 口頭評量 發表評量	容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	

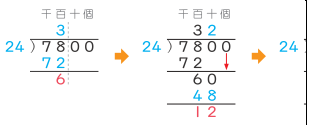
			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				159，是 318 個一，再用乘數十位 3 去乘 159，是 477 個十，再用乘數百位 1 去乘 159，是 159 個百，合起來是 20988。 •教師演示歸納三位數乘以三位數不缺位的直式計算。 •兒童跟著演示過程，理解並熟練三位數乘以三位數不缺位直式計算的意義。 ◎在具體情境中，解決四位數乘以三位數，乘數不缺位的直式乘法問題 ◆布題：旅行社推出臺南一日遊行程，每個人的費用是 1345 元，有 126 個人報名，旅行社共要收幾元？ •兒童分組討論、發表。 如：1345×126=(169470)  答：169470 元 •說說看，你的算式記了什麼？ •兒童分組討論、發表。 如：先用乘數個位 6 去乘 1345，是 8070 個一，再用乘數十位 2 去乘		彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

							1345，是 2690 個十，再用乘數百位 1 去乘 1345，是 1345 個百，合起來是 169470。 •教師演示歸納四位數乘以三位數不缺位的直式計算。 •兒童跟著演示過程，理解並熟練三位數乘以三位數不缺位直式計算的意義。 ◎在具體情境中，解決三、四位數乘以三位數，乘數缺位的直式乘法問題 ◆布題：臺北站到臺南站的高鐵團體票 1 張賣 1280 元，南安旅行社訂購 205 張，共要付幾元？ •兒童分組討論、發表。如：262400 元 •教師詢問：想想看，小藍跟粉粉的算法有什麼不同？  •兒童分組討論、發表。如：小藍的計算過程有三層，粉粉的只有二層。 •說說看，你會用哪一種算法？為什麼？			

							• 兒童分組討論、發表。如：我會用粉粉的做法，因為乘數是三位數，但十位數是 0 時，可省略一層，比較簡便。 【活動 2】一位數、二位數乘以三位數 ◎在具體情境中，解決一、二位數乘以三位數的直式乘法問題 ◆布題：小棕和小綠分別用直式計算 4×121，結果如下。說說看，兩種算法都對嗎？你是怎麼知道的？  • 兒童分組討論、發表。如：小棕和小綠的算出來的答案都是 484，所以兩人的算法都對。 • 121×4 的答案和 4×121 的答案相同嗎？ • 兒童分組討論、發表。如：兩者的答案相同。 **1-2‧末位是 0 的乘法** 【活動 3】末位是 0 的乘法 ◎熟練乘數是 1、10、100 的直式乘法問題 ◆布題：500 元鈔票有 1 張，共有幾元？10 張共有幾元？100 張共有幾元？			

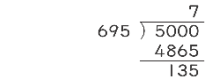
							• 兒童分組討論、發表。如： 500×1＝500，1 張 500 元是 500 元。 500×10＝500，10 張 500 元是 5000 元。 500×100＝50000，100 張 500 元是 50000 元。 答：500 元，5000 元，50000 元 • 用直式怎麼記？ • 兒童分組討論、發表。如： • 說說看，你發現了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：乘以 10 就是在 500 後面加 1 個 0，乘以 100 就是加 2 個 0。 ◆布題：為響應節能減碳活動，永昌公司的電動腳踏車 1 輛特價 15000 元，上個月賣出 150 輛，共賣得幾元？ • 兒童分組討論、發表。如： 15000×150＝2250000  答：2250000 元 • 教師歸納：在做被乘數和乘數末位是 0 的乘法時，只需將末位 0 之前的數相乘，在積的後面補上			

							被乘數和乘數末位所有 0 的個數。如： 1200×300＝360000。 **1-3‧多位數的除法** 【活動 4】四位數除以二位數 ◎在具體情境中，解決四位數除以二位數的直式除法問題 ◆布題：阿姨買了一支 7800 元的手機，用信用卡消費，平分成 24 期繳款，每期要繳幾元？把做法用直式記下來 •兒童分組討論，釐清題意。如： ①7800 元平分成 24 期繳款。　②每期要繳幾元？ •把做法用直式記下來。 •兒童分組討論、發表。如：7800÷24＝325 除數是二位數，被除數從左邊也取二位數，78＞24，在百位記 3。 24×3＝72，78－72＝6，剩下 6 個百。十位的 0 放下，60＞24， 在商的十位記 2，24×2＝48，60－48＝12，剩下 12 個十。 個位的 0 放下，120＞24，在商的個位記 5，24×5＝120， 120－120＝0，餘數 0。			

							②7800÷24＝325 325 24)7800 72 60 48 120 120 0 答：325 元 •教師演示歸納四位數除以二位數，商是三位數的除法直式計算。 •兒童跟著演示過程，理解並熟練四位數除以二位數，商是二位數直式計算的意義。  ◆布題：果農採收了1014 個水梨，每 16 個裝成 1 箱，可以裝成幾箱？剩下幾個？ •兒童分組討論、發表。 如：1014÷16＝ （ 63 ）…（ 6 ） 除數是二位數，被除數從左邊也取二位數，10＜16，百位沒有商。被除數從左邊取三位數，101＞16，16×6＝96，在商的十位記 6，101－96＝5，剩下 5 個十。個位的 4 放下，54＞16，16×3＝48，在商的個位記 3，54－48＝6，餘數 6。			

							63 16)1014 96 54 48 6 答：63 箱，剩下 6 個 【活動 5】三位數除以三位數 ◎在具體情境中，解決三位數除以三位數的直式除法問題 ◆布題：1 個保溫瓶賣 300 元，900 元最多可以買幾個保溫瓶？ •兒童分組討論、發表。 如： ①1 個 300 元可以買 1 個，2 個 300 元可以買 2 個， 3 個 300 元可以買 3 個。 ②用 100 元來想，9 張百元除以 3 張百元，是 9÷3，商是 3， 所以 900÷300＝3。 3 300)900 900 0 答：3 個 ◆布題：有 820 毫升的果汁，倒入容量是 195 毫升的杯子裡，共可裝滿幾杯？還剩下幾毫升？ •兒童分組討論、發表。 如：820÷195＝（ 4 ）…（ 20 ） 把 195 想成 200 來估商，看成 820÷200，商用 4 試試看。			

							4 195)820 780 40 答：4 杯，剩下 40 毫升			
第二週	第 1 單元多位數的乘與除	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.在生活情境中，理解並熟練多位數的除法問題。 2.熟練末位是 0 的除法問題。	**第 1 單元多位數的乘與除** **1-3‧多位數的除法** 【活動 6】四位數除以三位數 ◎在具體情境中，解決四位數除以三位數的直式除法問題 ◆布題：把一捆長 2835 公分的鐵絲，平分成 105 段，1 段是幾公分？ •兒童分組討論、發表。 如：2835÷105＝27 除數是三位數，被除數從左邊也取三位數，283＞105，105×2＝210， 在商的十位記 2，283－210＝73，剩下 73 個十。 個位的 5 放下， 735＞105，105×7＝735， 在商的個位記 7，735－735＝0，餘數 0。 27 105)2835 210 735 735 0 答：27 公分 •教師演示歸納四位數除以三位數，商是二位數的除法直式計算。 •兒童跟著演示過程，理解並熟練四位數除以三位數，商是二位數直式計算	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

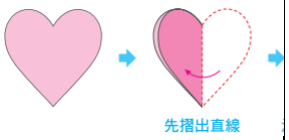
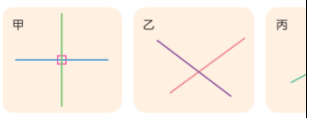
			觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				的意義。 ◆布題：有 5000 公克的砂糖，每 695 公克裝成 1 包，共可裝滿幾包？還剩下幾公克？ •兒童分組討論、發表。 如：5000÷695＝ （ 7 ）…（135） 除數是三位數，被除數從左邊也取三位數，500＜695，十位沒有商。 被除數從左邊取四位數，5000＞695，695x7＝4865，在商的個位記 7，5000－4865＝135，餘數 135。  答：7 包，剩下 135 公克 **1-4‧末位是 0 的除法** 【活動 7-1】末位是 0 的除法 ◎熟練被除數、除數末位是 0 的整除直式除法問題 ◆布題：1 個 5 元可以換成幾個 1 元？1 個 50 元可以換成幾個 10 元？1 張 500 元可以換成幾張 100 元？ •兒童分組討論、發表。 如：		◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

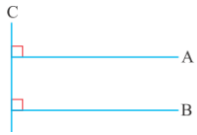
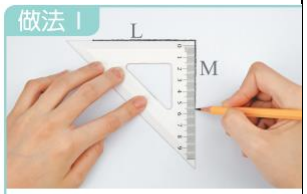
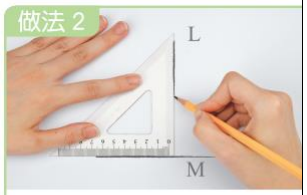
							5÷1＝5……1 個 5 元可以換成 5 個 1 元 50÷10＝5……1 個 50 元可以換成 5 個 10 元 500÷100＝5……1 張 500 元可以換成 5 張 100 元 答：5 個，5 個，5 個 •用直式怎麼記？ •兒童分組討論、發表。如： 5 ／ 1)5 ／ 5 ／ 0　　5 ／ 10)50 ／ 50 ／ 0　　5 ／ 100)500 ／ 500 ／ 0 •說說看，你發現了什麼？ •兒童分組討論、發表。如：當被除數和除數末位的 0 數量相同時，可直接將被除數和除數中非 0 的數相除。 ◆布題：南悅餐廳午餐餐券 1 張售價 500 元，博均付了 6500 元，共可買到幾張餐券？ •兒童分組討論、發表。如：6500÷500＝13 答：13 張 •用直式怎麼記？ •兒童分組討論、發表。如： ①　13 ／ 500)6500 ／ 500 ／ 1500 ／ 1500 ／ 0　　②　13 ／ 500)6500 ／ 5 ／ 15 ／ 15 ／ 0 •教師提問：比較這兩個做法，說說看，你發現了什麼？			

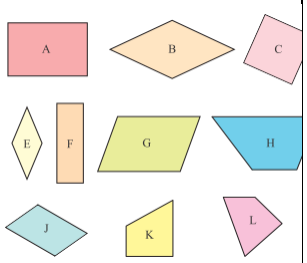
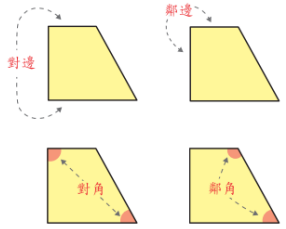
							•兒童分組討論、發表。 如： ①除數是三位數，被除數從左邊也取三位數，650＞500，在商的十位記1，650－500＝150，剩下150個10。個位的0放下，1500＞500，在商的個位記3，1500－1500＝0，餘數0。 ②用100來想，65個百除以5個百是65÷5＝13，商是13， 所以6500÷500＝13。 •說說看，哪一種算法比較簡便？ •兒童分組討論、發表。 如：方法②看成65÷5＝13 來算，比較簡便。 •教師說明：做末位是0的除法時，可先觀察被除數和除數末幾位0的個數，若兩者相同，可以先同時消除後再計算；若0的個數不相同時，則同時消去較少的個數再計算。			
第三週	第1單元多位數的乘與除、 第2單元四邊形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說	1.熟練末位是 0 的除法問題。 2.理解垂直與平行的意義。 3.運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。	**1-4‧末位是0的除法** 【活動7-2】末位是0的除法 ◎熟練被除數、除數末位是0，商是整數且有餘數的直式除法問題 ◆布題：百貨公司準備5300元舉辦抽獎活動，每個紅包有300元，最多裝幾個紅包？還剩下幾	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手	

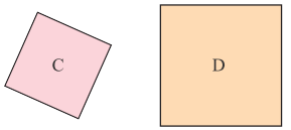
			數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應	法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	明直式計算的合理性。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。	4. 由平行的概念，認識簡單平面圖形。 5. 透過操作，認識四邊形的簡單性質。	元？ • 兒童分組討論、發表。 如：5300÷300＝ （ 17 ）…（200） 17 300)5300 300 2300 2100 200 答：17 個，剩下 200 元 • 說說看，誰的算法是正確的？為什麼？ • 兒童分組討論、發表。 如：粉粉的算法正確。 ①因為以百來想，5300 看成 53 個百，300 看成 3 個百；53 個百除以 3 個百，餘數 2，2 是 2 個百，所以剩下 200 元。 ②透過驗算來想：300×17＝5100，17 個共裝 5100 公克， 5100＋200＝5300，加上剩下 200 元，剛好是 5300 元。 所以最多裝 17 個紅包，剩下 200 元。 答：17 個，剩下 200 元 ◎熟練被除數、除數末位是 0，但兩者 0 的個數不同的除法問題 ◆布題：慈愛基金會收到		實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般	

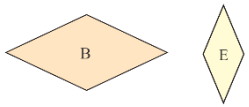
			用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決		S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。		捐款共 13500 元，發給每戶 450 元的救助金，共可發給幾戶？ • 兒童分組討論、發表。 如：13500÷450＝ （ 30 ） $450\overline{)13500}$ $\begin{array}{r} 30 \\ 135 \\ 0 \end{array}$ 答：30 戶 • 說說看，你是怎麼做的？ • 兒童分組討論、發表。 如：被除數 13500，除數 450，用 10 來想，13500 看成 135 個十，450 看成 45 個十，把被除數和除數先去掉末位 1 個 0，135÷45＝30。共可發給 30 戶。 **第 2 單元四邊形** **2-1‧垂直和平行** 【活動 1】**垂直和平行** ◎找出兩條直線相交所成的直角 ◆布題：生活中有許多物品上都有直角，說說看，你是怎麼知道的？ （配合附件 P1） • 兒童分組討論、發表。		生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

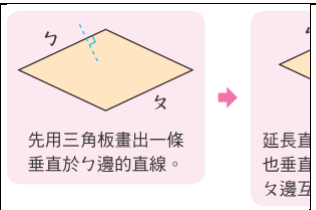
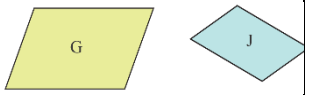
			想法。				如： ①我用三角板的直角來檢查。　②我用量角器來測量是否有 90°。 ◆布題：拿出附件的圖卡，摺出一個直角。(配合附件 P1) • 兒童分組討論、發表。如：  ◎了解垂直和平行的意義 ◆布題：使用摺出的直角檢查看看，下面哪些圖中，兩條直線相交的夾角是直角？並做上直角記號 ⌞ 。 • 兒童分組討論、發表。如：甲圖和丙圖。(直角記號標示一個即可)  • 教師歸納：像甲圖和丙圖中，兩條直線相交所形成的角是直角時，我們說這兩條直線互相垂直。 • 兒童聆聽並凝聚共識。 ◆布題：直線 A 和直線 B 都垂直直線 C 時，直線 A 和直線 B 的關係可以怎麼說？			

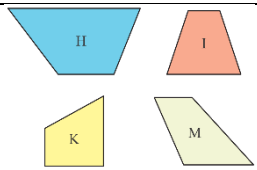
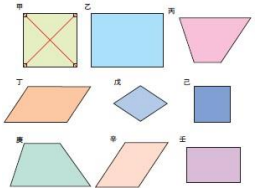
							 •兒童分組討論、發表。 如：互相平行。 •教師歸納：在同一平面上，當兩條直線垂直於同一條直線時，我們說這兩條直線互相平行。 •兒童聆聽並凝聚共識。 ◎畫出互相垂直和互相平行的線 布題：用三角板畫出互相垂直的直線。說說看，你是怎麼畫的？ •兒童分組討論、發表。  描出三角板上直角的兩個邊（直線 L 和直線 M）。  先畫一條直線 M，拿出三角板的一邊和直線 M 重疊，再畫出直角的另一邊（直線 L）。 **2-2‧認識四邊形**			

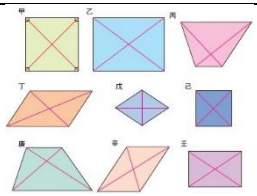
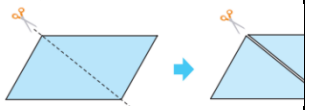
							【活動 2】認識四邊形 ◎觀察四邊形 ◆布題：下面圖形各有幾個頂點、幾個邊和幾個角？（配合附件 P2、P3）  • 兒童分組討論、發表。如：它們都有 4 個邊和 4 個角。 • 教師歸納：有 4 個頂點、4 個邊和 4 個角的圖形就是四邊形。 • 兒童聆聽並凝聚共識。 • 教師再說明：四邊形中相對的邊稱為對邊，相鄰的邊稱為鄰邊， 相對的角稱為對角，相鄰的角稱為鄰角。  • 兒童聆聽並凝聚共識。 ◎四邊形的分類和命名 ◆布題：拿出附件中的四邊形，分一分。（配合附			

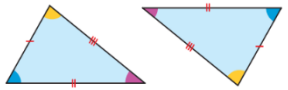
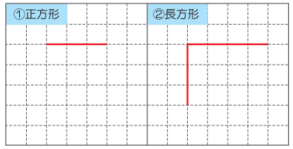
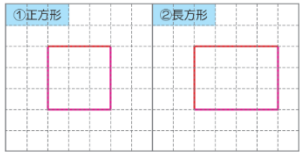
							件 P3、P4） •教師引導兒童拿出附件的四邊形並分類。 •先拿出正方形。 •兒童分組討論、發表。如：  •說說看，你是怎麼判斷它們是正方形的？ •兒童分組討論、發表。如：　①4 個邊都等長。②4 個角都是直角。 •教師說明：4 個邊都等長且 4 個角都是直角的四邊形叫作正方形。 •兒童聆聽並凝聚共識。 •正方形的對邊是否分別互相平行？那鄰邊呢？說說看，你是怎麼知道的？ •兒童分組討論、發表。如：它們的對邊分別互相平行，鄰邊分別互相垂直。 •再拿出長方形。 •兒童分組討論、操作並發表。如： •說說看，你是怎麼判斷它們是長方形的？ •兒童分組討論、發表。如：			

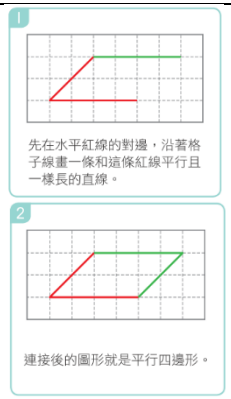
							①兩雙對邊分別等長。 ②4 個角都是直角。 •教師說明：兩雙對邊分別等長且 4 個角都是直角的四邊形叫作長方形。 •兒童聆聽並凝聚共識。 •檢查看看，長方形的對邊是否分別互相平行？那鄰邊呢？說說看，你是怎麼知道的？ •兒童分組討論、發表。如： 它們的對邊分別互相平行，鄰邊分別互相垂直。 •剩下的圖形怎麼分呢？步驟一：拿出四個邊都等長的四邊形，可以怎麼稱呼它？ •兒童分組討論、發表。如：  •4 個邊都等長的四邊形叫作菱形。 •兒童聆聽並凝聚共識。 •菱形的兩雙對邊是否分別互相平行？說說看，你是怎麼知道的？ •兒童分組討論、發表。如： 它們的對邊互相平行			

							 •量量看，它們的對角是否分別相等？ •兒童分組討論、操作並發表。如：它們的對角分別相等。 •步驟二：拿出兩雙對邊分別互相平行的四邊形，可以怎麼稱呼它？ •兒童分組討論、操作並發表。如：  •教師歸納：兩雙對邊分別互 相平行的四邊形叫作平行四邊形。 •兒童聆聽並凝聚共識。 •量量看，它們的對邊是否分別等長？對角是否分別相等？ •兒童分組討論、操作並發表。如：它們的對邊分別等長，對角分別相等。 •步驟三：拿出只有一雙對邊互相平行的四邊形，可以怎麼稱呼它？ •兒童操作附件圖卡發表。如：			

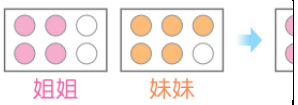
							 •教師歸納：只有一雙對邊互相平行的四邊形叫作梯形。 •兒童聆聽並凝聚共識。 •步驟四：拿出剩下的四邊形。 •兒童操作附件圖卡發表。如： 圖形 L 的 4 個邊不等長，對邊沒有平行。			
第四週	第 2 單元四邊形、第 3 單元分數的加減和整數倍	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指	s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-6 平面圖形的全等：以	1. 透過操作，認識四邊形的簡單性質。 2. 透過直角與平行線段，繪製平面圖形。 3. 在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。	**第 2 單元四邊形** **2-3‧認識對角線** 【活動 3】四邊形對角線剪開後的全等關係 ◎認識對角線 ◆布題：將各四邊形中相對的頂點用直線連起來，說說看，可以怎麼稱呼它？  •兒童分組討論、發表。如：	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能	

			認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟	識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引		 •教師歸納：四邊形中連接相對頂點的直線，叫作對角線。 •兒童聆聽並凝聚共識。 •觀察上面各圖形的對角線，說說看，你發現了什麼？ •兒童分組討論、發表。如：一個四邊形有 2 條對角線。 ◎認識對應邊和對應角 ◆布題：拿出附件的平行四邊形，沿著其中一條對角線剪開。剪開後的圖形是什麼形狀？（配合附件 P4） •教師引導兒童拿出附件的平行四邊形操作。  •剪開後的圖形是什麼形狀？ •兒童分組討論、發表。如：是兩個三角形。 •這兩個圖形是全等圖形嗎？你是怎麼知道的？ •兒童分組討論、發表。如：這兩個三角形可以完全疊合，它們是全等三角形。		力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

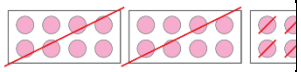
			練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。		• 找出這兩個全等三角形的對應邊和對應角，並做上相同的記號。 • 兒童分組討論、操作並發表。如：  **2-4‧繪製四邊形** 【活動 4】繪製四邊形 ◎畫出正方形和長方形 ◆布題：在下面方格紙中，以紅線為邊，畫出指定的四 邊形。  • 兒童分組討論、發表。如：  ◎畫出平行四邊形 ◆布題：用方格紙上的兩條線段作為平行四邊形的兩條鄰邊，畫出平行四邊形。說說看，你是怎麼畫的？ • 兒童分組討論、發表。如：		閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

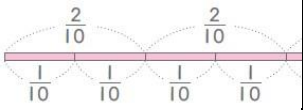
							 •檢查看看，你畫的另外2個邊跟原本的邊有互相平行嗎？ •兒童分組討論、發表。如：有互相平行。 **第3單元分數的加減和整數倍** **3-1‧同分母分數的大小比較** 【活動1】同分母分數的大小比較 ◎將帶分數分成整數和分數兩個部分，先比較整數部分再比較分數部分 ◆布題：棒球比賽中，維中投了$3\frac{1}{3}$，凱文投了$2\frac{2}{3}$局，哪一個投手投的局數比較多？ •兒童分組討論、發表。如：①先比較整數部分，因為3局比2局多，			

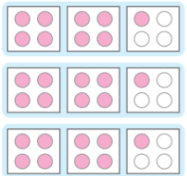
							所以 $3\frac{1}{3}$局比 $2\frac{2}{3}$局多。 ②記作 $3\frac{1}{3}>2\frac{2}{3}$ 答：維中 ◎透過假分數和帶分數的互換，做同分母分數的大小比較 ◆布題：小綠的跳繩長 $1\frac{2}{5}$公尺，小棕的跳繩長 $\frac{8}{5}$公尺，誰的跳繩比較短？ •兒童分組討論、發表。如： ①先將帶分數化成假分數再 $1\frac{2}{5}=\frac{7}{5}$ 因為 $\frac{7}{5}<\frac{8}{5}$，所以 $1\frac{2}{5}$ ②先將假分數化成帶分數再 $\frac{8}{5}=1\frac{3}{5}$ 因為 $1\frac{2}{5}<1\frac{3}{5}$， 所以 $1\frac{2}{5}<\frac{8}{5}$。 答：小綠			
第五週	第 3 單元分數的加減和整數倍	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分	1.在具體情境中，解決同分母分數的加法問題。 2.在具體情境中，解決同分母分數的減法問	**第 3 單元分數的加減和整數倍** **3-2‧同分母分數的加法** 【活動 2】同分母分數的加法 ◎同分母分數的加法計算 ◆布題：1 盒奶酪有 6	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學	識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	題。 3. 在具體情境中，解決分數的整數倍問題。 4. 在具體情境中，解決分數的應用問題。	杯，姐姐有$\frac{4}{6}$盒奶酪，妹妹有$\frac{5}{6}$盒，兩人共有幾盒奶酪？ • 兒童分組討論、發表。如：  ①1 杯是$\frac{1}{6}$盒，$\frac{4}{6}$ 盒是 4 杯，$\frac{5}{6}$盒是 5 杯，4＋5＝9，合起來是 9 杯，也就是$\frac{9}{6}$盒，化成帶分數是 1$\frac{3}{6}$盒。 ② $\frac{4}{6}$盒是 4 個$\frac{1}{6}$盒，$\frac{5}{6}$盒是 5 個$\frac{1}{6}$盒，4＋5＝9，合起來是 9 個$\frac{1}{6}$盒，也就是$\frac{9}{6}$盒，化成帶分數是 1$\frac{3}{6}$盒。 答：1$\frac{3}{6}$盒 • 教師說明：將假分數化成帶分數後，更容易看出此數和整數的關係。 • 兒童聆聽並凝聚共識。		◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文	

			解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				• 在進行分數加減法教學時，教師和兒童可在課堂上共同約定 ，將是假分數的答案化成帶分數，如此表示比較清楚數量是多少。 ◆布題：水桶內原有$\frac{13}{5}$公升的水，再倒入$\frac{21}{5}$公升，現在水桶內有幾公升的水？用帶分數表示。 • 兒童分組討論、發表。 如：① $\frac{13}{5}$是 13 個$\frac{1}{5}$，$\frac{21}{5}$ 是 21 個$\frac{1}{5}$，合起來是 34 個$\frac{1}{5}$，是$\frac{34}{5}$，也就是$6\frac{4}{5}$ ② $\frac{13}{5}+\frac{21}{5}=\frac{13+21}{5}=\frac{34}{5}=6\frac{4}{5}$ 答：$6\frac{4}{5}$公升 **3-3‧同分母分數的減法** 【活動 3】同分母分數的減法 ◎同分母分數的減法 ◆布題：小帆家原有$\frac{10}{6}$盒水蜜桃，送給鄰居$\frac{3}{6}$盒，還剩下幾盒水蜜桃？		本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

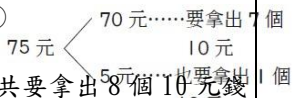
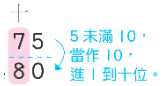
							• 兒童分組討論、發表。 如： ①$\frac{10}{6}$盒是10個$\frac{1}{6}$盒， 3個$\frac{1}{6}$盒，10−3=7， $\frac{1}{6}$盒，是$\frac{7}{6}$盒，化成帶 $1\frac{1}{6}$盒。 ②$\frac{10}{6}-\frac{3}{6}=\frac{10-3}{6}$ $=\frac{7}{6}=1\frac{1}{6}$ 答：$1\frac{1}{6}$公升 ◆布題：弟弟買了3盒小蛋糕，分給同學$2\frac{6}{8}$盒，還剩下幾盒小蛋糕？  • 兒童分組討論、發表。 如：3盒沒有分數部分，拿3盒中的1盒化成$\frac{8}{8}$盒，3盒化成$2\frac{8}{8}$盒後，再計算。 $3-2\frac{6}{8}=2\frac{8}{8}-2\frac{6}{8}=\frac{2}{8}$ 答：$\frac{2}{8}$盒 **3-4‧分數的整數倍** 【活動4】分數的整數倍 ◎真分數的整數倍			

							◆布題：做1朵花需要$\frac{2}{10}$公尺長的彩帶，做3朵花需要幾公尺長的彩帶？  •兒童分組討論、發表。如： ①1朵花要$\frac{2}{10}$公尺，是2 尺，3朵花要2+2+2= $\frac{1}{10}$公尺，是$\frac{6}{10}$公尺。 ②$\frac{2}{10}$公尺是2個$\frac{1}{10}$公 $\frac{1}{10}$公尺的3倍，2×3= 6個$\frac{1}{10}$公尺，是$\frac{6}{10}$公 答：$\frac{6}{10}$公升 ◎假分數的整數倍 ◆布題：1張紙條長$\frac{12}{5}$公分，把4張相同的紙條排成一排，共長幾公分？ •兒童分組討論、發表。如： ①$\frac{12}{5}$是12個$\frac{1}{5}$，12個 倍，12×4=48，是48 是$\frac{48}{5}$，化成帶分數是9 ②$\frac{12}{5}\times4=\frac{12\times4}{5}=\frac{4}{5}$			

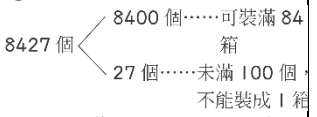
							答：$9\frac{3}{5}$公分 ◎帶分數的整數倍 ◆布題：現在是點心時間，每組學生可以分到$2\frac{1}{4}$盒蛋黃酥，3 組學生共分到幾盒蛋黃酥？ •兒童分組討論、發表。如：  ①$2\frac{1}{4}$盒是 2 盒又$\frac{1}{4}$盒，2 盒的 3 倍是 6 盒，$\frac{1}{4}$盒的 3 倍是$\frac{3}{4}$盒，合起來是$6\frac{3}{4}$盒。 ②$2\frac{1}{4}\times3=\frac{9}{4}\times3=\frac{27}{4}=6\frac{3}{4}$　答：$6\frac{3}{4}$盒 •還有其他算法嗎？ •兒童分組討論、發表。如： $2\frac{1}{4}\times3=6+\frac{3}{4}=6\frac{3}{4}$ 答：$6\frac{3}{4}$盒 **3-5‧分數的應用**			

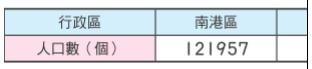
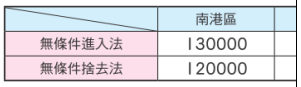
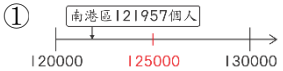
							【活動 5】分數的應用 ◎能在具體情境中，解決真分數、假分數和帶分數的應用問題 ◆布題：下面是一條以$\frac{1}{5}$公尺為刻度的分數數線。 ①烏龜從$\frac{3}{5}$的位置上，向右爬了 $\frac{6}{5}$公尺，會停在哪一個位置？ •兒童分組討論、發表。 如：$\frac{3}{5}+\frac{6}{5}=\frac{9}{5}=1\frac{4}{5}$　　答：$1\frac{4}{5}$ ②兔子從 $2\frac{4}{5}$的位置上，向左跳了$1\frac{2}{5}$公尺，會停在哪一個位置？ •兒童分組討論、發表。 如：$2\frac{4}{5}-1\frac{2}{5}=1\frac{2}{5}$ 答：$1\frac{2}{5}$ ◆布題：1 個月餅重$\frac{1}{10}$公斤，把 12 個月餅放入重$\frac{3}{10}$公斤的盒子裡，這個月餅禮盒共重幾公斤？			

							• 兒童分組討論、發表。 如：$\frac{1}{10}\times12=\frac{12}{10}=1\frac{2}{10}$ $1\frac{2}{10}+\frac{3}{10}=1\frac{5}{10}$ 答：$1\frac{5}{10}$公斤			
第六週	第 4 單元概數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決	n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。	1.理解概數的意義。 2.理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。	**第 4 單元概數** **4-1‧生活中的概數** 【活動 1】生活中的概數 ◎理解概數的意義、取法及命名 ◆布題：線上直播跨年演唱會，大約有 35 萬個觀眾同步觀看。 • 說說看，為什麼說大約 35 萬個，而不是說實際人數呢？ • 兒童分組討論、發表。 如： 因為不確定實際人數。 • 教師說明：觀看人數會隨著線上人數的增加和減少而改變，不會固定，因此說大約的數就可以。 ◆布題：生活中有哪些情況會用大約的數來表示？ • 兒童分組討論、發表。 如：哇！大約有 85 萬個人在臺北跨年。 玉山的高度大約是 3900 公尺。 • 教師歸納：有時數量不需要太精準或較難確定	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能				時，基於方便，會用大約的數表示，像 35 萬個觀眾、3900 公尺和 85 萬個人這些大約的數，我們稱為概數。 •兒童聆聽並凝聚共識。 **4-2‧無條件進入法** 【活動 2】無條件進入法 ◎理解無條件進入法的意義及取法 ◆布題：曉諭買了一杯 75 元的珍珠奶茶，都用 10 元錢幣付錢，最少要拿出幾個 10 元錢幣才夠？是拿出幾元？ •兒童分組討論、發表。如： ①  共要拿出 8 個 10 元錢幣，是 80 元。 ②  答：8 個 ◎無條件進入法的命名活動 •教師歸納：取概數時，在指定位數之後的數不是全部是 0，就要進 1 到指定位數的方法，叫作無條件進入法。如：845 取概數到百位大約是 900，可以用近似符號「≈」表示，記作 845≈900。 •兒童聆聽並凝聚共識。 ◎無條件進入法的應用		◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

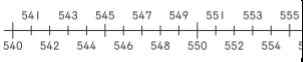
			以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				◆布題：媽媽想買一組 12070 元的櫃子，都用千元鈔票付錢，她最少需要領出幾張千元鈔票才夠？是領出幾元？ •兒童分組討論、發表。 如： ①70 元不滿 1000 元，也要領 1 張千元鈔票，可以看成無條件進入法取概數到千位。 ② 千 12070 ）70 未滿 1000，當作 1000，進 1 到千位。 13000 可以記作 12070 ≈ 13000 答：13 張，13000 元 **4-3‧無條件捨去法** 【活動 3】無條件捨去法 ◎理解無條件捨去法的意義及取法 ◆布題：美味粽子工廠把生產的 8427 個粽子包裝後，冷藏運送到各地銷售。 ①如果把 10 個粽子裝成 1 盒，最多可裝滿幾盒？裝成盒的粽子共有幾個？ •兒童分組討論、發表。 如： ① 8427 個 ＜ 8420 個……可裝滿 盒 7 個……未滿 10 個，能裝成 1 盒 10 個裝 1 盒，842 盒是 8420 個。			

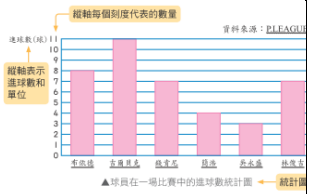
							② 十 8427) 7未滿10，捨去。 8420 答：84箱，8420個 ②如果把100個粽子裝成1箱，最多可裝滿幾箱？裝成箱的粽子共有幾\個？ •兒童分組討論、發表。 如： ①  100個裝1箱，84箱是8400個。 ② 百 8427) 27未滿100，捨去。 8400 答：84箱，8400個 ◎無條件捨去法的命名活動 •教師歸納：取概數時，在指定位數之後的數不論是多少，全部都捨去的方法，叫作無條件捨去法。 如：8427取概數到百位，大約是8400。 •兒童聆聽並凝聚共識。 ◎無條件捨去法的應用 ◆布題：每1000元錢幣可換1張千元鈔票，季萱存了17963元錢幣，最多可以換到幾張千元鈔票？換到的千元鈔票共是幾元？			

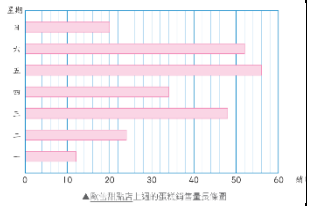
							• 兒童分組討論、發表。 如：963 元不滿 1000 元，不能換到 1 張千元鈔票，可以看成無條件捨去法取概數到千位。 可以記作 17963 ≈ 17000 答：17 張，17000 元			
第七週	第 4 單元概數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決	n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。 近似符號「≈」的使用。	1. 理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。 2. 運用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法解決概數的問題。 3. 透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。	**第 4 單元概數** **4-4 四捨五入法** 【活動 4】四捨五入法 ◎理解四捨五入法的意義及取法 ◆布題：下面是臺北市兩個行政區 5 月的人口統計表。 南港區和大同區的人口數取概數到萬位，大約有幾個人？  • 兒童分組討論、發表。 如：  • 南港區怎麼取概數才比較接近實際人口數？大同區呢？ • 兒童分組討論、發表。 如： ①  121957 比 125000 小，較接近 120000。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

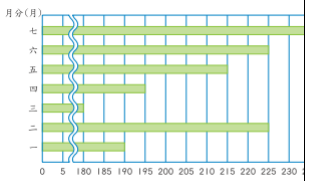
			問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能				萬 121957 千位的1<5，要捨去。 120000 可以記作 121957 ≈ 120000 ② 128732 比 125000 大，較接近 130000。 萬 128732 千位的8>5，要進位。 130000 可以記作 128732 ≈ 130000 ◎四捨五入法的命名活動 • 教師說明：取概數時，指定位數的下一位數，是0、1、2、3、4時就捨去；是5、6、7、8、9時就進1的方法，叫作四捨五入法。如：121957取概數到萬位，約是120000。 • 大同區的人口數用四捨五入法取概數到百位，大約有幾個人？ • 兒童分組討論、發表。如：取概數到百位，要判別十位的數字，3＜5，所以 128732 ≈ 128700。 答：約 128700 個 ◎四捨五入法的應用 ◆布題：民國109年臺灣出生嬰兒的總人數是		◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				165249 個人。 ①用四捨五入法取概數到千位，大約有幾個人？ ②用四捨五入法取概數到萬位，大約有幾個人？ ③用四捨五入法取概數到十萬位，大約有幾個人？ •兒童分組討論、發表。如： ① 千 165249 165000 百位的2<5，要捨去。 165249 ≈ 165000 答：約 165000 個 ② 萬 165249 170000 千位的5=5，要進1到萬位。 165249 ≈ 170000 答：約 170000 個 ③ 165249 ≈ 200000 答：約 200000 個 •觀察①～③，說說看，你發現了什麼？ •兒童分組討論、發表。如： ①用四捨五入法取概數到千位、萬位和十萬位的結果會發現，取概數的位值越小，與實際數字越接近。 ②用四捨五入法取概數會發現，取概數的位值越大，數字越好記憶，但			

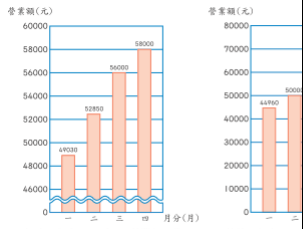
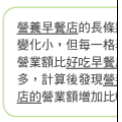
							與實際數字相差愈多。 **4-5‧概數的應用** 【活動 5】概數的應用 ◎概數的應用 ◆布題：說說看，用四捨五入法取概數到十位，得到的數是 550 的有哪些？  • 兒童分組討論、發表。如：545、546、547、548、549、550、551、552、553、554。 ◆布題：小唯到超市買東西，分別用無條件捨去法、無條件進入法和四捨五入法，取概數到十位再計算總和。 單位：元 物品 | 實際價格 | 無條件捨去法 | 無條件進入法 | 四捨五入法 汽水 | 52 | 50 | 60 | 50 衛生紙 | 89 | 80 | 90 | 90 果醬 | 146 | 140 | 150 | 150 總和 • 兒童分組討論、發表。如： 單位：元 物品 | 實際價格 | 無條件捨去法 | 無條件進入法 | 四捨五入法 汽水 | 52 | 50 | 60 | 50 衛生紙 | 89 | 80 | 90 | 90 果醬 | 146 | 140 | 150 | 150 總和 | 287 | 270 | 300 | 290 • 說說看，用哪一種方法取概數後再計算和實際價格的總和最接近？ • 兒童分組討論、發表。如：用四捨五入法取概數後再計算和實際價格的總和最接近。			
第八週	第 5 單元統計圖表	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條	1. 報讀簡單長條圖。 2. 報讀折線圖。	**第 5 單元統計圖表** **5-1‧認識長條圖** 【活動 1】認識長條圖 ◎認識長條圖構成要素，	觀察評量 操作評量 實作評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。	

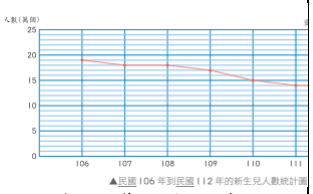
			世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決	與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。		並報讀常見的長條圖 ◆布題：觀察下面統計圖，說說看，你在統計圖中發現了什麼？  •兒童分組討論、發表。如：看到球員姓名、橫軸、縱軸、長條形圖、每個刻度所代表的球數、長條圖標題……。 •教師歸納：像這種以長條狀圖形表示數量的統計圖，叫作長條圖。 •兒童聆聽並凝聚共識。 •看長條圖回答問題。 ①長條圖的標題是什麼？②橫軸記了什麼？表示什麼意思？③縱軸記了什麼？表示什麼意思？④縱軸每一格表示幾球？⑤把上面長條圖資料記在下表中。 ▼球員在一場比賽中的進球數統計表 姓名 | 布依德 | 吉爾貝克 | 錢肯尼 | 簡浩 進球數(球) | | | | | •兒童分組討論、發表。如： ①標題是球員在一場比賽中的進球數統計圖。 ②橫軸記了布依德、吉爾貝克、錢肯尼、簡浩、吳永盛、林俊吉，表示球員姓名。	口頭評量 發表評量	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討				③縱軸記了進球數，表示球員進球的數量。 ④縱軸每一格表示 1 球。 ⑤把長條圖資料記在下表中。 ▼球員在一場比賽中的進球數 姓名 | 布依德 | 吉爾貝克 | 錢肯尼 進球數（球） | 8 | 11 | 7 ◆布題：下面是歐蕾甜點店上週的蛋糕銷售量長條圖。  ▲歐蕾甜點店上週的蛋糕銷售量長條圖 • 教師歸納：長條圖可以用來比較不同項目的數量多寡。 • 兒童聆聽並凝聚共識。 • 看長條圖回答問題。 ①長條圖的標題是什麼？ ②橫軸每小格表示幾個？ ③ 星期三的蛋糕銷售量是幾個？④ 星期二和星期四的蛋糕銷售量相差幾個？⑤蛋糕銷售量最多的是星期幾？最少的是星期幾？這兩天的銷售量相差幾個？ • 兒童分組討論、發表。如： ①標題是歐蕾甜點店上週的蛋糕銷售量長條圖。 ②橫軸每小格表示 2 個蛋糕。 ③星期三的蛋糕銷售量是			

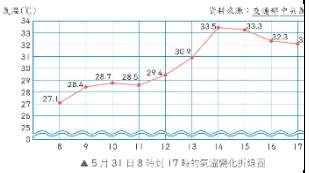
			論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				48 個。 ④星期二的蛋糕銷售量是 24 個，星期四的蛋糕銷售量是 34 個， 34－24＝10，相差 10 個。 ⑤蛋糕銷售量最多的是星期五，是 56 個，蛋糕銷售量最少的是星期一，是 12 個，56－12＝44，相差 44 個。 【活動 2】報讀長條圖和認識省略符號 ◎能解讀省略符號 ◆布題：下面是萊家超市一月到七月的罐頭進貨量長條圖。  ▲萊家超市一月到七月的罐頭進貨量長條圖 •教師引導兒童觀察長條圖。 •教師說明：數量到 180 以上才有變化，因此 5 到 180 之間可用≀省略不畫。 •兒童聆聽並凝聚共識。 •教師歸納：省略統計圖部分數量時，可用「≈」或「≀」的省略符號表示。 •兒童聆聽並凝聚共識。 •看長條圖回答問題。 ①罐頭進貨量相等的是哪			

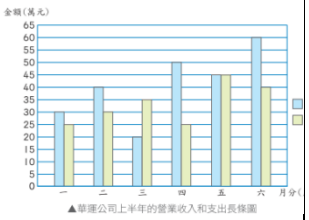
							兩個月？是幾個？ ②罐頭進貨量最多的是哪個月？最少的是哪個月？這兩個月的進貨量相差幾個？合起來是幾個？ ③四月到五月和五月到六月，哪一段時間增加的罐頭進貨量比較多？ ④省略符號可以畫在 5～185 之間嗎？省略符號可以畫在 5～175 之間嗎？ •兒童分組討論、發表。如： ①罐頭進貨量相等的是二月和六月，是 225 個。 ②罐頭進貨量最多的是七月，是 240 個，最少的是三月，是 180 個， 240－180＝60，這兩個月的進貨量相差 60 個。 240＋180＝420， 合起來是 420 個。 ③四月的罐頭進貨量是 195 個，五月的罐頭進貨量是 215 個，六月 的罐頭進貨量是 225 個， 215－195＝20，四月到五月的進貨量增加 20 個，225－215＝10， 五月到六月的進貨量增加 10 個，所以四月 到五月增加的罐頭進貨量比較多。 ④因為三月的進貨量是 180，省略符號不可以畫在 5～185 之間，可以畫在 5～175 之間。			

							◎認識並報讀不同形式的長條圖 ◆解謎趣：下面是好吃早餐店和營養早餐店一月到四月的營業額長條圖。  ▲好吃早餐店一月到四月營業額長條圖　▲營養早餐店一月到 •教師引導兒童觀察長條圖。 •說說看哪間早餐店一月到四月的營業額增加比較多？  誰的說法正確？為什麼？ •兒童分組討論、發表。 如：小綠的說法正確。因為每一格代表的數量不一樣，所以長條差距越大的營業額不一定增加比較多。 •說說看，上面兩張長條圖有什麼相同？有什麼不同？ •兒童分組討論、發表。 如： 相同：兩個長條圖的橫軸代表的都是月分，縱軸都是營業額。 不同：①兩個長條圖的縱			

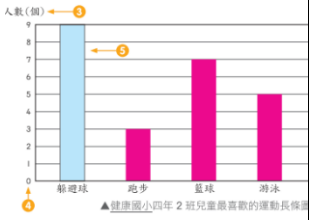
							軸每一格表示的營業額不同。 ②好吃早餐店的長條圖有省略符號，營業額因為加了省略符號， 省略統計圖部分數量，所以每月的長條狀圖形變化比較大。 **5-2‧認識折線圖** 【活動 3】認識折線圖 ◎能解讀折線圖 ◆布題：下面是民國 106 年到民國 112 年的新生兒人數統計圖。  ▲民國 106 年到民國 112 年的新生兒人數統計圖 •教師引導兒童觀察統計圖。 •教師歸納：像這樣以直線連接相鄰兩點數據的統計圖，叫作折線圖 •兒童聆聽並凝聚共識。 •看折線圖回答問題。 ①縱軸每小格表示幾個人？ ②民國 108 年的新生兒人數是幾個人？ ③相鄰的哪兩年之間的新生兒人數相差最多？是相差幾個人？ •兒童分組討論、發表。 如： ①縱軸每小格表示 1 萬			

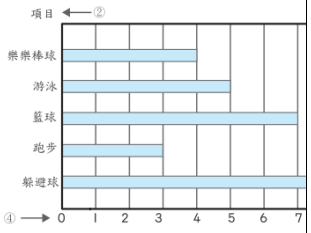
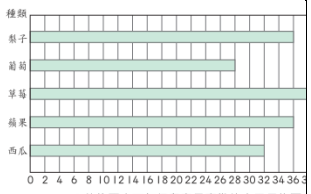
							個。 ②民國 108 年的新生兒人數是 18 萬個。 ③民國 106 年的新生兒人數是 19 萬個，民國 107 年的新生兒人數是 18 萬個，民國 108 年的新生兒人數是 18 萬個，民國 109 年的新生兒人數是 17 萬個，民國 110 年的新生兒人數是 15 萬個，民國 111 年的新生兒人數是 14 萬個，民國 112 年的新生兒人數是 14 萬個。 19 萬－18 萬＝1 萬， 18 萬－18 萬＝0 萬， 18 萬－17 萬＝1 萬， 17 萬－15 萬＝2 萬， 15 萬－14 萬＝1 萬， 14 萬－14 萬＝0 萬 所以民國 109 年到民國 110 年的新生兒人數相差最多，是相差 2 萬個。 •教師說明：相鄰兩點連成的直線越平緩，表示變化越小，反之，則變化越大。 ④從民國 106 年到民國 112 年的新生兒人數，是逐年增加還是逐年減少？ •兒童聆聽並凝聚共識。 ④從民國 106 年到民國 112 年的新生兒人數是逐年減少。 ◆布題：下面是高雄市鳳山觀測站測量 5 月 31 日			

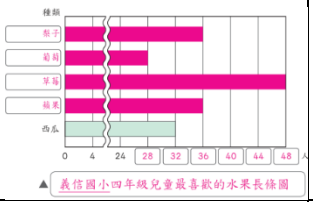
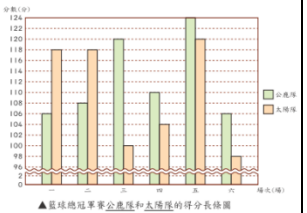
							8時到17時的氣溫變化折線圖。  ▲5月31日8時到17時的氣溫變化折線圖 •教師引導兒童觀察折線圖。 •教師歸納：資料有時間先後順序的，用折線圖比較容易看出變化。 •兒童聆聽並凝聚共識。 •看折線圖回答問題。 ①縱軸每一格表示幾℃？ ②把上面折線圖的資料記在下表中。 ▼5月31日8時到17時的氣溫變化統計表 時刻（時） 8 9 10 11 12 13 14 氣溫（℃） ③從8時到10時，氣溫上升幾℃？ ④什麼時刻氣溫最高？什麼時刻氣溫最低？相差幾℃？ ⑤相鄰的哪兩個時刻之間氣溫上升最多？上升幾℃？ 相鄰的哪兩個時刻之間氣溫下降最多？下降幾℃？ •兒童分組討論、發表。 如： ①縱軸每一格表示1℃。 ②把上面折線圖的資料記在下表中。 ▼5月31日8時到17時的氣溫 時刻（時） 8 9 10 11 12 氣溫（℃） 27.1 28.4 28.7 28.5 29.4 3 ③28.7－27.1＝1.6，從8時到10時，氣溫上升			

							1.6℃。 ④氣溫最高的是 14 時，是 33.5℃，氣溫最低的是 8 時， 是 27.1℃，33.5－27.1＝6.4，相差 6.4℃。 ⑤氣溫上升最多的是 13 時到 14 時，33.5－30.9＝2.6，上升 2.6℃。 氣溫下降最多的是 15 時到 16 時，33.3－32.3＝1，下降 1℃。			
第九週	第 5 單元統計圖表	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	1.報讀較複雜的長條圖。 2.透過生活中的資料，繪製成長條圖。	**第 5 單元統計圖表** **5-3‧認識複雜長條圖** 【活動 4】認識複雜長條圖 ◎能解讀複雜長條圖 ◆布題：下面是華運公司上半年的營業收入和支出長條圖。  ▲華運公司上半年的營業收入和支出長條圖 •教師引導兒童觀察複雜長條圖，了解不同顏色所代表的數量及其意義。 •教師說明：這也是長條圖，藍色表示收入，綠色表示支出，兩者並列比較更容易看出差異。 •兒童聆聽並凝聚共識。 •看長條圖回答問題。 ①縱軸每一格表示幾萬元？②二月的收入和支出	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決	

			中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經				各是幾萬元？③哪個月的收入最多？哪個月的支出最多？④哪個月的收入和支出一樣多？哪個月的收入少於支出？⑤收入減支出就是公司的利潤，哪個月的利潤最多？ •兒童分組討論、發表。如：①每一格表示 5 萬元。②二月的收入是 40 萬元，支出是 30 萬元③收入最多的是六月，支出最多的是五月。④收入和支出一樣多的是五月，收入少於支出的是三月。 ⑤一月的利潤： 一月的利潤：30 萬－25 萬＝5 萬 二月的利潤：40 萬－30 萬＝10 萬 三月的利潤：收入不夠減支出 四月的利潤：50 萬－25 萬＝25 萬 五月的利潤：40 萬－40 萬＝0 六月的利潤：60 萬－40 萬＝20 萬 利潤最多的是四月。 **5-4‧繪製長條圖** 【活動 5】繪製長條圖 ◎畫出長條圖 ◆布題：下面是健康國小四年 2 班學生最喜歡的運動統計表。說說看，統計表的資料適合畫成哪一種統計圖？		問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

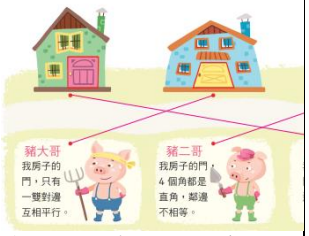
			驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				▼健康國小四年２班學生最喜歡的運動統計表 項目 躲避球 跑步 籃球 人數（個） 9 3 7 •說說看，統計表的資料適合畫成哪一種統計圖？ •兒童分組討論、發表。如：統計表中的資料不會隨時間變化，可以畫成長條圖。 •依照下面的步驟，畫出長條圖。 ❶寫出長條圖的標題。 ❷寫出橫軸的名稱和各項目。 ❸寫出縱軸的名稱和單位。 ❹在縱軸標出每個刻度代表的數量。 ❺依照資料中的數量，分別畫出長條狀圖形。（長 •兒童分組討論、發表，各自在課本上畫出長條圖。如：  ▲健康國小四年２班兒童最喜歡的運動長條圖 •看長條圖回答問題。 ①縱軸每一格表示幾個人？②長條越長代表什麼越多？ •兒童分組討論、發表，如： ①從統計圖上看，縱軸每一格表示１個人。 ②從統計圖上看，長條愈長，表示人數愈多。 •橫向長條圖的畫法：			

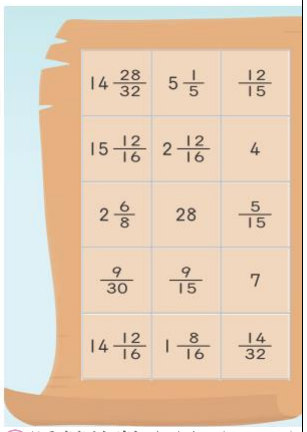
							① 寫出長條圖的標題。 ② 寫出縱軸的名稱和各項目。 ③ 寫出橫軸的名稱和單位。 ④ 在橫軸標出每個刻度代表的數量。 ⑤ 依照資料中的數量，分別畫出長條狀圖形。(長 • 教師引導兒童依照步驟畫出橫向長條圖。如：  ▲健康國小四年二班學生最喜歡的運 ◆布題：下面是義信國小四年級學生最喜歡的水果統計表。 ▼義信國小四年級學生最喜歡的水果統計 種類 | 西瓜 | 蘋果 | 草莓 人數(個) | 32 | 36 | 48 ①將統計表的資料畫成長條圖。 • 兒童分組討論、發表。如： ①寫上長條圖的名稱。 ②橫軸從 0 開始，每一格表示 2 個人。 ③縱軸分成 5 等分，寫上學生最喜歡的水果名稱。 ④以統計表上的人數和水果名稱，依序畫上長條來表示。  ▲義信國小四年級兒童最喜歡的水果長條圖		

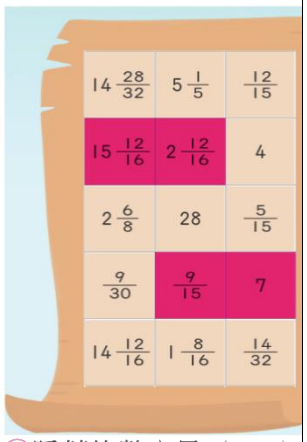
							②將①改用有省略符號的長條圖畫畫看。 •兒童分組討論、發表。 如： ①寫上長條圖的名稱。 ②人數在 28 個人以上才有變化，把 4～24 個人之間用省略符號表示。 ③橫軸從 0 開始，每一格表示 4 個人。 ④縱軸分成 5 等分，寫上學生最喜歡的水果名稱。 ⑤以統計表上的人數和水果名稱，依序畫上長條來表示。  義信國小四年級兒童最喜歡的水果長條圖			
第十週	加油小站 1	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-4 解題：	◆統整第 1 單元～第 5 單元。	**加油小站 1** 【活動 1】複雜長條圖 ◎在生活情境中，複習複雜長條圖的報讀 ◆布題：籃球總冠軍賽。下圖是籃球總冠軍賽公鹿隊和太陽隊的得分長條圖，看圖回答問題。  ▲籃球總冠軍賽公鹿隊和太陽隊的得分長條圖 ①兩隊在第（　　）場相差的分數最多，相差	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。	分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直		（　　）分。 ②贏得場次比較多的隊伍是總冠軍，總冠軍是（　　）隊。 •兒童各自依題意解題、發表。如: ①兩隊在第（ 三 ）場相差的分數最多，相差（ 20 ）分。 ②贏得場次比較多的隊伍是總冠軍，總冠軍是（ 公鹿 ）隊。 【活動 2】四捨五入法 ◎在具體情境中，複習用四捨五入法取概數到萬位 ◆布題：直轄市人數。下面是民國 112 年臺灣六個直轄市的人口數，用四捨五入法取概數到萬位，填入下表中。 •兒童各自依題意解題、發表。 •兒童各自依題意解題、發表。如: 【活動 3】多位數的乘除法 ◎複習三位數乘以三位數 ◎複習三位數除以三位數 ◆布題：乘除任務。用 0～9，共十張數字卡排排看，完成下面任務。(每個任務中，數字不能重複			

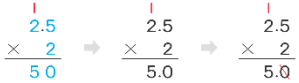
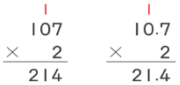
					角是 90 度。 直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。		使用） 任務 1 兩個三位數相乘，所 的積最大。 9 6 4 × □ □ □ = □ 任務 2 兩個三位數相除，所 的商最大。 □ □ □ ÷ 1 0 2 = □ •兒童各自依題意解題、發表。如： 任務 1 9 6 4 × 8 7 5 = 843 任務 2 9 8 7 ÷ 1 0 2 = □ 【活動 4】四邊形 ◎透過生活情境，複習四邊形的簡單性質 ◆布題：小豬要回家。根據小豬的描述，幫他們找到自己的家，連連看。 •兒童各自依題意解題、發表。如：			

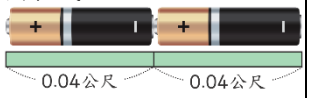
							 ◆布題：奇妙的四邊形 ①找找看，在下面這個平行四邊形中，有幾個梯形？ （　　）個梯形 ②找找看，在下面這個梯形中，有幾個平行四邊形？ （　　）個平行四邊形 ③找找看，在下面這個長方形中，有幾個平行四邊形？幾個梯形？ （　　）個平行四邊形和（　　）個梯形 •兒童各自依題意解題、發表。如： ①（ 6 ）個梯形 ②（ 3 ）個平行四邊形 ③（ 1 ）個平行四邊形和（ 4 ）個梯形 **魔術小偵探**			

							【活動5】同分母分數的加、減法和整數倍 ◎透過遊戲情境，複習同分母分數的加、減法和整數倍 ◆布題：神祕的考古數字。算出下列算式的答案，並在藏寶圖上將答案對應的格子用鉛筆塗上顏色，就能看到隱藏的數字。 ①$8\frac{13}{16}+6\frac{15}{16}$ ②$9-\frac{100}{16}$ ③$\frac{3}{15}\times 3$ ④$\frac{14}{8}\times 4$  ⑤隱藏的數字是（　　） （填0～9的數字） •兒童各自依題意解題、發表。如：			

							①$8\frac{13}{16}+6\frac{15}{16}=15\frac{1}{1}$ ②$9-\frac{100}{16}=2\frac{12}{16}$ ③$\frac{3}{15}\times3=\frac{9}{15}$ ④$\frac{14}{8}\times4=\frac{56}{8}=7$  ⑤隱藏的數字是（ 2 ） （填 0～9 的數字）			
第十一週	第 6 單元小數乘以整數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	◆用直式處理小數乘以一位整數的計算，並解決生活中的問題。	**第 6 單元小數乘以整數** **6-1‧一位小數乘以一位整數** 【活動 1】一位純小數乘以一位整數 ◎一位純小數乘以一位整數 ◆布題：1 罐運動飲料有 0.3 公升，智英喝了 4 罐，共喝了幾公升？ 	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎能源教育 能 E2 解節約能	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言				• 兒童分組討論、發表。如： ①4 罐 0.3 公升合起來，0.3＋0.3＋0.3＋0.3＝1.2，是 1.2 公升。 ②0.3 公升是 3 個 0.1 公升，3 個 0.1 公升的 4 倍，3×4＝12，是 12 個 0.1 公升，是 1.2 公升。 ③0.3 是 3 個 0.1，把 0.3×4 看成（3×4）個 0.1。 0.3×4＝1.2 個位 十分位 0.3 ← 3 個 0.1 公升 × 4 1.2 ← 12 個 0.1 公升是 1.2 公升 答：1.2 公升 • 教師說明：積的小數點要對齊被乘數的小數點。 • 兒童聆聽並凝聚共識。 • 教師提問：用直式計算時，為什麼個位不必對齊個位？ • 教師引導兒童觀察直式，了解計算小數乘法是透過被乘數有幾個 0.1，再計算，所以個位不必對齊個位，師生可共同約定「被乘數與乘數必須向右對齊」。 ◆布題：1 瓶冷泡茶有 0.6 公升，8 瓶共有幾公升？ • 兒童相互討論、發表。如：		源的重要。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科	

			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				 0.6 是 6 個 0.1，6 個 0.1 的 8 倍，6×8＝48，是 48 個 0.1 是 4.8。 答：4.8 公升 【活動 2】一位帶小數乘以一位整數 ◎一位帶小數乘以一位整數 ◆布題：1 袋麵粉重 2.5 公斤，2 袋共重幾公斤？ • 兒童分組討論、發表。如：2.5×2＝5  2.5 是 25 個 0.1，25×2＝50，是 50 個 0.1 是 5.0。 答：5 公斤 • 教師說明：5.0 和 5 一樣大，小數點後末位的 0 可以省略，記作 5。 • 兒童聆聽並凝聚共識。 ◆解謎趣：觀察右邊的兩個算式，說說看，有什麼相同？有什麼不同？  • 兒童分組討論、發表。如： 小數乘以整數和整數乘以整數的計算過程相同，只是小數乘以整數時，需在積加上小數點，		相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

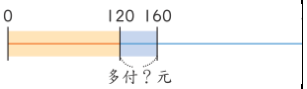
							使積的小數位數和被乘數的小數位數相同。 **6-2‧二位小數乘以一位整數** 【活動 3】二位純小數乘以一位整數 ◎二位純小數乘以一位整數 ◆布題：1 個電池長 0.04 公尺。2 個電池接起來，共長幾公尺？  •兒童分組討論、發表。如： ①2 個 0.04 公尺合起來，0.04＋0.04＝0.08，是 0.08 公尺。 ②0.04 公尺是 4 個 0.01 公尺，2 個電池接起來，4x2＝8，是 8 個 0.01 公尺，是 0.08 公尺。 ③0.04 是 4 個 0.01，把 0.04x2 看成（4x2）個 0.01。　0.04x2＝0.08 答：0.08 公尺 •7 個電池接起來，共長幾公尺？ •兒童分組討論、發表。如：0.04x7＝0.28			

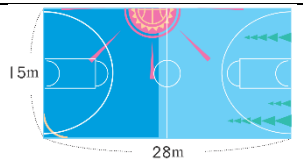
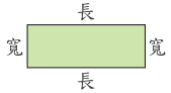
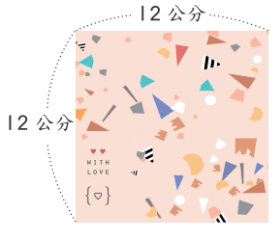
							 0.04 是 4 個 0.01，4 個 0.01 的 7 倍，4×7＝28，是 28 個 0.01 是 0.28。 答：0.28 公尺 ◆布題：小風拿 0.15 公尺的直尺測量桌面一邊的長度，共量了 7 次，桌面一邊的長是幾公尺？ •兒童分組討論、發表。 如：0.15×7＝1.05 0.15 是 15 個 0.01，15×7＝105，是 105 個 0.01 是 1.05。 答：1.05 公尺 【活動 4】二位帶小數乘以一位整數 ◎二位帶小數乘以一位整數 ◆布題：停車場 1 個車位寬是 2.25 公尺，規畫一排有 8 個車位，一排的長度最少是幾公尺？ •兒童分組討論、發表。 如：0.15×7＝1.05 2.25×8＝18 答：18 公尺 •教師說明：18.00 和 18 一樣大，小數點後末位的			

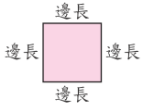
							0 可以省略，記作 18。			
第十二週	第 6 單元小數乘以整數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1. 用直式處理小數乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。 2. 應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題。 3. 在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。	**第 6 單元小數乘以整數** **6-3‧一、二位小數乘以二位整數** 【活動 5】一位小數乘以二位整數 ◎一位小數乘以二位整數 ◆布題：1 杯果汁有 0.7 公升，1 桶的容量是 1 杯的 12 倍，1 桶果汁有幾公升？ • 兒童分組討論、發表。如： ①0.7 公升是 7 個 0.1 公升，7×12＝84，84 個 0.1 公升是 8.4 公升。 ②0.7 公升的 2 倍是 1.4 公升，0.7 公升的 10 倍是 7 公升， 1.4 公升＋7 公升是 8.4 公升。0.7×2＝1.4，0.7×10＝7，1.4＋7＝8.4 • 教師演示歸納一位小數乘以二位整數的直式計算。 ③ 0.7×12＝8.4 0.7 是 7 個 0.1，7×12＝84，是 84 個 0.1 是 8.4。 答：8.4 公升 ◆布題：98 無鉛汽油 1 公升售價 27.5 元，加 36 公升要付幾元？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎能源教育 能 E2 解節約能源的重要。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學	

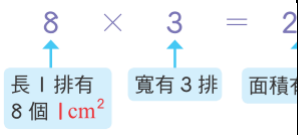
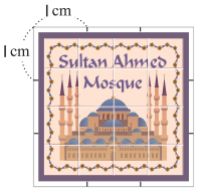
			試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有				• 兒童分組討論、發表。 如：27.5×36＝990 27.5 × 36 1650 825 990.0 答：990 元 【活動 6】二位小數乘以二位整數 ◎二位小數乘以二位整數 ◆布題：彥宇走一步的長是 0.65 公尺，他沿著河濱公園走了 93 步，共走了幾公尺？ • 兒童分組討論、發表。 如：0.65×93＝60.45 0.65 × 93 = 195 585 60.45 ➡ 0.65 × 93 = 195 585 60.45 0.65 是 65 個 0.01，65×93＝6045，是 6045 個 0.01，是 60.45。 答：60.45 公尺 ◆布題：越光米 1 包重 4.07 公斤，15 包共重幾公斤？ • 兒童分組討論、發表。 如：4.07×15＝61.05 4.07 × 15 2035 407 61.05 答：61.05 公斤 **6-4‧小數乘法的應用** 【活動 7】小數的乘法應用 ◎在具體情境中，解決小數的乘法應用問題		習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

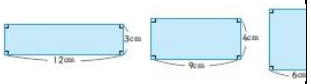
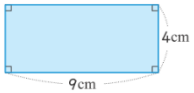
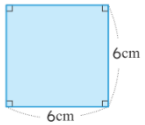
			條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				◆布題：果農把一些龍眼分裝，每 0.8 公斤裝 1 袋，共裝 15 袋，這些龍眼重幾公斤？ •教師引導兒童發現應用問題，可以透過語意轉換或圖示，來了解題意與列出正確算式。 •兒童分組討論、發表。如：把龍眼平分成 15 袋，所以 15 袋合起來就是這些龍眼的重量。0.8×15＝12 答：12 公斤 【活動 8】兩步驟的小數乘法問題 ◎在具體情境中，解決兩步驟（不併式）的小數乘法應用問題 ◆布題：1 包茶葉重 0.3 公斤，茶農把 4 包茶葉裝入重 0.28 公斤的禮盒裡，這個茶葉禮盒共重幾公斤？ •教師引導兒童理解題意。如：①1 包茶葉重 0.3 公斤，有 4 包。 ②禮盒重 0.28 公斤。 ③4 包茶葉加禮盒共重幾公斤？ •教師提問：你是先算什麼？再算什麼？ •兒童分組討論、發表。如： ①先算 4 包茶葉重幾公斤？　②再算加上禮盒後共重幾公斤？			

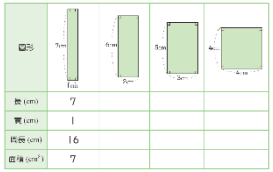
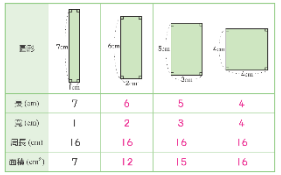
							•引導兒童把解題過程記下來。 •兒童分組討論、發表。 如： 0.3×4＝1.2　　1.2＋0.28＝1.48 答：1.48 公斤 ◆GO！素養：非夏季每月用電量 1 度到 120 度，每度收費 1.68 元；121 度到 330 度，每度收費 2.16 元。 ①用電 160 度，電費會比用電 120 度多付幾元？  ②已知用電 120 度的電費是 201.6 元，用電 200 度，電費是幾元？ •兒童分組討論、發表。 如： ①160－120＝40　　2.16×40＝86.4 答：86.4 元 ②200－120＝80　　2.16×80＝172.8　　201.6＋172.8＝374.4 答：374.4 元			
第十三週	第 7 單元周長和面積	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形	1.理解長方形和正方形的周長公式，並應用公式解決生活中的周長問題。 2.理解長方形和正方形的面積公式。	**第 7 單元周長和面積** **7-1‧周長公式** 【活動 1】周長公式 ◎長方形周長公式 ◆布題：一個長邊 28 公尺、短邊 15 公尺的長方形籃球場，周長是幾公尺？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育	

			度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常	力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。	與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。	3. 應用長方形和正方形面積公式，解決生活中的面積問題。	 • 兒童分組討論、發表。如：①兩雙對邊分別等長，把兩個長邊和兩個短邊加起來。　28×2＋15×2＝56＋30＝86 答：86 公尺 ②把不同長度的邊長先相加再乘以 2。　（28＋15）×2＝43×2＝86 答：86 公尺 • 教師歸納：把長方形的一邊叫作長，和它相鄰的邊就叫作寬。 長方形周長＝（長＋寬）×2  • 兒童聆聽並凝聚共識。 ◆布題：一張邊長 12 公分的正方形卡片，周長是幾公分？  • 兒童分組討論、發表。如：正方形的 4 個邊都一樣長。　12×4＝48 答：48 公分 • 教師歸納：正方形周長		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育	

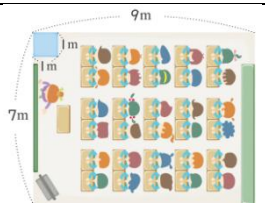
			生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的				＝邊長×4  **7-2‧面積公式** 【活動 2】面積公式 ◎長方形面積＝長×寬 ◆布題：用平方公分板，算出卡片的面積是幾平方公分？ •兒童分組討論、發表。如： 1 排有 5 個方格，共有 3 排，5×3＝15，表示有 15 個方格，也就是有 15 個 $1cm^2$，面積是 15 平方公分。 答：15 平方公分 ◆布題: 書籤的長是幾公分？寬是幾公分？面積是幾平方公分？ •兒童分組討論、發表。		戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

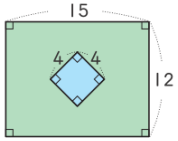
			態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				如： 長有 8 個 1 公分，是 8 公分，寬有 3 個 1 公分，是 3 公分，8×3＝24，面積是 24 平方公分。 答：8 公分，3 公分，24 平方公分 •說說看，你發現了什麼？ •兒童分組討論、發表。 如：長方形的長邊格數也是長方形的長； 寬邊格數也是長方形的寬，長方形面積可以用長乘以寬。  答：24 平方公分 •教師歸納：長方形面積＝長×寬 •兒童聆聽並凝聚共識。 ◎正方形的面積公式 ◆布題：正方形貼紙的邊長是幾公分？面積是幾平方公分？  •兒童分組討論、發表。。如：3×3＝9 答：3 公分，9 平方公分			

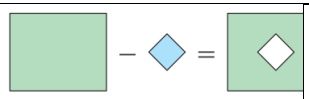
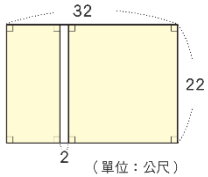
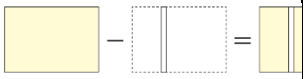
							• 教師歸納：和長方形面積想法一樣，正方形面積＝邊長×邊長。 • 兒童聆聽並凝聚共識。 **7-3‧周長和面積的關係** 【活動 3】周長和面積的關係 ◎周長和面積 ◆布題：下面圖形中，哪個面積比較大？  • 兒童分組討論、發表。如：一樣大。 • 說說看，你是怎麼做的？ • 兒童分組討論、發表。如：三個圖形的面積一樣大。 • 算算看，這三個圖形的周長一樣長嗎？ • 兒童分組討論、發表。如： （12＋3）×2＝30（公分）  （9＋4）×2＝26（公分）  6×4＝24（公分） 30 公分＞26 公分＞24 公分 三個圖形的周長不一樣長。			

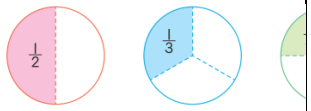
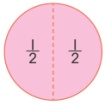
							◆布題：算出下面圖形的周長和面積，並完成表格。  • 兒童分組討論、發表。 如：  • 觀察1和2，說說看，你發現了什麼？ • 兒童分組討論、發表。 如： ①從上表發現，周長相等時，面積不一定相等。 ②從上表發現，周長相等時，越接近正方形的圖形，面積越大。			
第十四週	第 7 單元周長和面積	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長	1. 了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。 2. 應用長方形和正方形面積公式，解決生活中的面積問題。	**第 7 單元周長和面積** **7-4‧認識平方公尺和換算** 【活動 4】認識平方公尺和換算 ◎認識面積單位「平方公尺」 ◆布題：用報紙黏一個邊長 1 公尺的正方形。 • 兒童分組討論、操作並發表。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

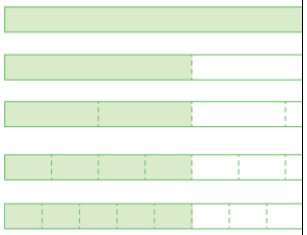
			活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具	積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。	或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。		 • 教師歸納：邊長 1 公尺的正方形，面積是 1 平方公尺，平方公尺可用 m^2 表示。 • 兒童聆聽並凝聚共識。 ◆布題：估估看，黑板的面積大約是幾平方公尺？ • 兒童分組討論、發表。如： ①我估 6 平方公尺。 ②我把手張開到大約 1 公尺的長度，教室黑板的長我量了 4 次，可以排 4 個 1 平方公尺的報紙，所以我估 4 平方公尺。 ◎平方公尺的換算 ◆布題：一間教室的長是 9 公尺，寬是 7 公尺。教室的面積是幾平方公尺？		◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、	

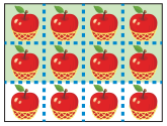
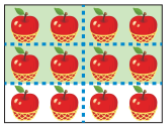
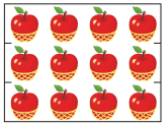
			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合				 •兒童分組討論、發表。如：長 9 公尺，表示一排可以排 9 個 1 平方公尺，寬 7 公尺，表示可以排 7 排，9×7＝63，面積是 63 平方公尺。 答：63 平方公尺 ◎了解 1 平方公尺＝10000 平方公分 ◆布題：邊長 1 公尺的正方形報紙，面積是 1 平方公尺，想想看，1 平方公尺是幾平方公分？ •兒童分組討論、發表。如： ①1 公尺＝100 公分，100×100＝10000 答：10000 平方公分 ②我用 1 平方公分的方瓦鋪排，每邊需要 100 個方瓦，全部鋪滿要 10000 個方瓦，也就是 10000 個 1 平方公分，是 10000 平方公分。 答：10000 平方公分 ◎平方公尺和平方公分的換算 ◆布題：長 4 公尺、寬 3		舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

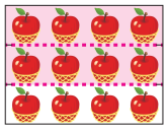
			作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				公尺的長方形花圃，面積是幾平方公尺？也是幾平方公分？ •兒童分組討論、發表。如： ①先求面積後，再將平方公尺換算成平方公分。4×3＝12 12 平方公尺＝120000 平方公分 答：12 平方公尺，120000 平方公分 ②先將公尺換公分後，再求面積。4×3＝12，4 公尺＝400 公分， 3 公尺＝300 公分，400×300＝120000，120000 平方公分＝12 平方公尺 答：12 平方公尺，120000 平方公分 **7-5‧複合圖形的面積** 【活動 5】複合圖形的面積 ◎面積的應用 ◆布題：在長方形的草地中，挖一個正方形的水池，剩下的草地面積是幾平方公尺？  （單位：公尺） •兒童分組討論、發表。如：先算出草地的面積，再扣掉水池的面積。			

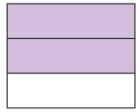
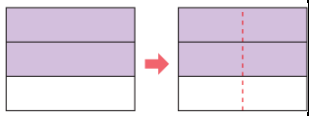
							 15×12＝180……草地的面積 4×4＝16……水池的面積 180－16＝164 答：164 平方公尺 ◆布題：右圖中塗色部分的面積共是幾平方公尺？  （單位：公尺） •兒童分組討論、發表。如：先算出全部的面積，再扣掉中間長方形的面積。  32×22＝704……全部的面積 22×2＝44……中間長方形的面 704－44＝660 答：660 平方公尺 •說說看，還有其他做法嗎？ •兒童分組討論、發表。如：把塗色部分的面積合起來，剛好是一個長方形。32－2＝30，30x22＝660 答：660 平方公尺			
第十五週	第 8 單元等值分數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值	◆在具體平分的情境中，理解等值分數。	**第 8 單元等值分數** **8-1‧認識等值分數** 【活動 1】認識等值分數	觀察評量 操作評量 實作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊	

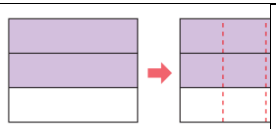
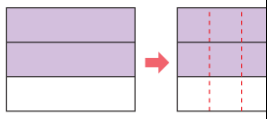
			世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決	倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數。		◎透過實際操作理解$\frac{n}{n}=1$ ◆布題：拿出附件的圖卡，做做看，各用幾片分數板才能拼成 1 個圓？ • 兒童分組討論，操作圓形分數板並發表。如：  用 2 片$\frac{1}{2}$個圓才能拼成 1 個圓 用 3 片$\frac{1}{3}$個圓才能拼成 1 個圓 用 4 片$\frac{1}{4}$個圓才能拼成 1 個圓 • 用幾片$\frac{1}{2}$個圓才能拼成 1 個圓？二分之幾等於 1？  • 兒童分組討論，操作圓形分數板並發表。如： ①用 2 片$\frac{1}{2}$個圓才能拼成 1 個圓 ②2 個$\frac{1}{2}$合起來是$\frac{2}{2}$，也就是 1，可以記作$\frac{2}{2}=1$。 • 用圓形分數板拼拼看，1 會等於哪些分數？ • 兒童分組討論，操作圓形分數板並發表。如：	口頭評量 發表評量	重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

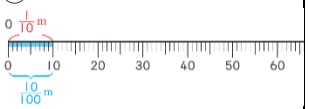
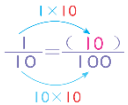
			問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂				1＝$\frac{2}{2}$＝$\frac{3}{3}$＝$\frac{4}{4}$＝…… ◎理解等值分數的概念 ◆布題：看圖說說看，$\frac{1}{2}$條紙帶和幾條紙帶一樣長？ • 兒童分組討論，操作並發表。如：  $\frac{1}{2}$條和$\frac{2}{4}$條、$\frac{4}{8}$條、$\frac{5}{10}$條一樣長。 • 教師說明：$\frac{1}{2}$、$\frac{2}{4}$、$\frac{4}{8}$、$\frac{5}{10}$都是一樣大的分數，所以稱$\frac{1}{2}$、$\frac{2}{4}$、$\frac{4}{8}$、$\frac{5}{10}$是等值分數，記作$\frac{1}{2}$＝$\frac{2}{4}$＝$\frac{4}{8}$＝$\frac{5}{10}$。 • 兒童聆聽並凝聚共識。 ◎透過比較內容物的個數，認識分數的等值關係 ◆布題：1 盒蘋果有 12 個。		閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

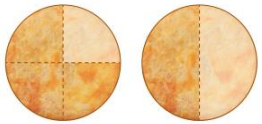
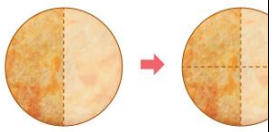
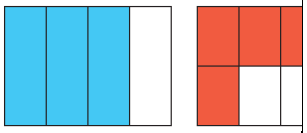
			於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				 • $\frac{8}{12}$盒是幾個蘋果？ • 兒童分組討論，發表。如：  把 1 盒平分成 12 份，1 份有 1 個蘋果，$\frac{8}{12}$盒是 12 份中的 8 份，所以有 8 個蘋果。 • $\frac{4}{6}$盒有幾個蘋果？ • 兒童分組討論，發表。如：  把 1 盒平分成 6 份，1 份有 2 個蘋果，$\frac{4}{6}$盒是 6 份中的 4 份，所以有 8 個蘋果。 • $\frac{2}{3}$盒有幾個蘋果？畫畫看 			

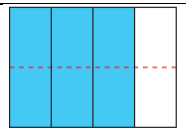
							• 兒童分組討論，發表。 如：  把 1 盒平分成 3 份，1 份有 4 個蘋果，$\frac{2}{3}$盒是 3 份中的 2 份，所以有 8 個蘋果。 • $\frac{8}{12}$盒、$\frac{4}{6}$盒和$\frac{2}{3}$盒一樣多嗎？ • 兒童分組討論、發表。 如：因為$\frac{8}{12}$盒、$\frac{4}{6}$盒和$\frac{2}{3}$盒都有 8 個蘋果，所以一樣多。 • 教師提問，$\frac{8}{12}$、$\frac{4}{6}$和$\frac{2}{3}$是等值分數嗎? • 兒童分組討論、發表。 如：$\frac{8}{12}$、$\frac{4}{6}$ 和$\frac{2}{3}$ 是等值分數。 • 教師說明：$\frac{8}{12}$盒、$\frac{4}{6}$盒和 $\frac{2}{3}$盒都有 8 個蘋果，所以一樣多，可以記作$\frac{8}{12}=\frac{4}{6}=\frac{2}{3}$。 **8-2‧找出等值分數**			

							【活動 2】找出等值分數 ◎分母、分子同乘以一整數，找出等值分數 ◆布題：把 1 張紙平分成 3 條，塗色的部分是$\frac{2}{3}$張。找出$\frac{2}{3}$的等值分數。  •把每 1 條再平分成 2 份，塗色的部分是幾分之幾張？ •兒童分組討論、發表。如： ①  每 1 條再平分成 2 份，2×3＝6，變 6 份；塗色部分 2×2＝4，變成 4 份， 所以是$\frac{4}{6}$張。 ②$\frac{2}{3}=\frac{2\times2}{3\times2}=\frac{4}{6}$ 答：$\frac{4}{6}$張 •把每 1 條再平分成 3 份，塗色的部分是幾分之幾張？ •兒童分組討論、發表。如：			

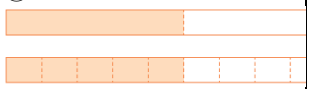
							①  每 1 條再平分成 3 份，3 變 9 份；塗色部分 3×2 變成 6 份，所以是 $\frac{6}{9}$ 張 ②$\frac{2}{3}=\frac{2\times3}{3\times3}=\frac{(6)}{(9)}$ 答：$\frac{6}{9}$ 張 • $\frac{2}{3}$ 張紙也可以說是十二分之幾張？ • 兒童分組討論、發表。如： ①  3 條平分成 12 份，12÷12 是 3 的 4 倍，表示每分成 4 份，所以是 $\frac{8}{12}$ ②$\frac{2}{3}=\frac{2\times(4)}{3\times(4)}=\frac{(}{}$ 答：$\frac{8}{12}$ 張 • 教師說明：把分數再等分，得到的新分數會和原來的分數一樣大， 如：$\frac{2}{3}=\frac{4}{6}=\cdots\cdots$ • 兒童聆聽並凝聚共識。 ◎透過累加 1 的方式，認識 100 以內的數 ◆布題：1 公尺是 100 公分，1 公尺平分成 10			

							份，每1份是幾公尺？也可以說是一百分之幾公尺？ •兒童分組討論、發表。 如： ①  1公尺平分成10份，1份是$\frac{1}{10}$公尺。1公分是$\frac{1}{100}$公尺，100公分平分成10份，1份是10公分，是$\frac{10}{100}$公尺。 ②  答：$\frac{1}{10}$公尺，$\frac{10}{100}$公尺。			
第十六週	第8單元等值分數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互	1.在具體情境中，進行分數的大小比較。 2.將簡單分數化成小數、小數化成分數，解決生活上的問題。	**第8單元等值分數** **8-3‧簡單異分母分數的比較** 【活動3】簡單異分母分數的比較 ◎簡單異分母分數的比較 ◆布題：媽媽買了2個一樣大的酥餅，弟弟吃了$\frac{3}{4}$個，哥哥吃了$\frac{1}{2}$個，誰吃的比較多？（配合附件P10、P11）	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 科E9 具備與他	

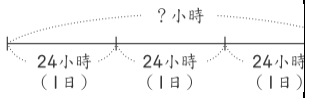
			活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具	較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數。		 •兒童分組討論、發表。如： ①拿出附件的圖卡疊疊看， $\frac{1}{2}$個大，所以$\frac{3}{4}>\frac{1}{2}$ ②  把每份變成一樣大，因為 ，$\frac{3}{4}>\frac{2}{4}$，所以$\frac{3}{4}>$ 答：弟弟 ◆布題：兩張一樣大的紙，其中一張的 $\frac{3}{4}$塗上藍色，另一張的 $\frac{5}{8}$塗上紅色，藍色部分和紅色部分的面積，哪一個比較大？ •兒童分組討論、發表。如：  一張切成 4 份，一張切成 8 份，每份不一樣大，無法比較，可以先把它們變成每份一樣大，再比較。		人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				 $8\div4=2$ $\frac{3}{4}=\frac{3\times2}{4\times2}=\frac{6}{8}$ 因為$\frac{3}{4}=\frac{6}{8}$，$\frac{6}{8}>\frac{5}{8}$， 所以$\frac{3}{4}>\frac{5}{8}$。 答：藍色部分 •教師說明：當我們遇到兩個不同分母的分數時，因為切割的份數不同，所以每份的大小不同，因此要先透過等值分數的觀念，將兩個異分母分數的分母變為相同，才能比較。 •兒童聆聽並凝聚共識。 ◆布題：在數線上標出$\frac{3}{5}$和$\frac{8}{10}$的位置，再比比看，哪一個分數比較大？ •兒童分組討論、發表。如： 數線上，$\frac{8}{10}$在$\frac{3}{5}$的右邊，所以$\frac{8}{10}$比較大。 •說說看，還有其他做法嗎？		閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

							• 兒童分組討論、發表。 如：找出$\frac{3}{5}$的等值分數是$\frac{6}{10}$。 $\frac{3}{5}=\frac{6}{10}$，$\frac{6}{10}<\frac{8}{10}$，所以$\frac{3}{5}<\frac{8}{10}$。 **8-4‧分數和小數的互換** 【活動 4】將簡單分數化成小數、小數化成分數，解決生活上的問題 ◎將分母是 10、100 的分數化成小數 ◆布題：$\frac{3}{10}$公斤用小數怎麼表示？ • 兒童分組討論、發表。 如：$\frac{3}{10}$是 3 個$\frac{1}{10}$， $\frac{1}{10}=0.1$， 所以$\frac{3}{10}$公斤＝0.3 公斤。 答：0.3 公斤 ◎一位小數化成分數 ◆布題：一枝仙女棒長 0.4 公尺，0.4 公尺用分數怎麼表示？ • 兒童分組討論、發表。 如：0.4 公尺是 4 個 0.1 公尺， 因為 0.1 公尺＝$\frac{1}{10}$公			

							尺，所以 0.4 公尺＝$\frac{4}{10}$公尺。　答：$\frac{4}{10}$公尺 ◎二位小數化成分數 ◆布題：0.69 用分數怎麼表示？ •兒童分組討論、發表。 如：0.01＝$\frac{1}{100}$，0.69＝$\frac{69}{100}$。　答：$\frac{69}{100}$ ◎簡單分數化成小數 ◆布題：$\frac{1}{2}$條緞帶和十分之幾條緞帶一樣長？用小數怎麼表示？ •兒童分組討論，釐清題意，各自把情境中數、量分析出來。如： ①  先把$\frac{1}{2}$化成分母是 10 的等值分數，$\frac{1}{2}$＝$\frac{5}{10}$，$\frac{5}{10}$＝0.5，所以$\frac{1}{2}$＝0.5 ②10÷2＝5，$\frac{1}{2}$＝$\frac{1\times5}{2\times5}$＝$\frac{5}{10}$＝0.5 答：$\frac{5}{10}$條，0.5 條			

第十七週	第 9 單元時間的加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗	n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1. 了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算。 2. 解決時間量中二階單位之間的計算問題。 3. 計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間。	**第 9 單元時間的加減** **9-1‧時間的換算** 【活動 1】時間的換算 ◎時和分的換算 ◆布題：太空人離開機艙，在太空中停留了 3 小時 42 分鐘，也可以說是停留了幾分鐘？ •兒童分組討論、發表。如：60×3＝180，180＋42＝222　答：222 分鐘 •說說看，你是怎麼算的？ •兒童分組討論、發表。如： 1 小時＝60 分鐘，3 小時是 180 分鐘，180 分鐘加上 42 分鐘是 222 分鐘。 ◎分和秒的換算 ◆布題：太空梭從發射臺到軌道共花了 7 分鐘 34 秒鐘，也可以說是幾秒鐘？ •兒童分組討論、發表。如：60×7＝420，420＋34＝454　答：454 秒鐘 •說說看，你是怎麼算的？ •兒童分組討論、發表。如： 1 分鐘是 60 秒鐘，7 分鐘是 420 秒鐘，420 秒鐘加上 34 秒鐘是 454 秒鐘。 ◎日和時的換算 ◆布題：阿波羅太空計畫。阿波羅 17 號在月球	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	

			試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有				表面停留了 3 日 3 小時，也可以說是幾小時？  •兒童分組討論、發表。 如：24×3＝72，72＋3＝75　　答：75 小時 •說說看，你是怎麼算的？ 1 日＝24 小時，3 日是 72 小時，72 小時再加上 3 小時是 75 小時。 •阿波羅 11 號從發射升空到登陸月球共花了 103 小時，也可以說是幾日幾小時？ •兒童分組討論、發表。 如：103÷24＝4…7 答：4 日 7 小時 •說說看，你是怎麼算的？ •兒童分組討論、發表。 如：1 日等於 24 小時，103 小時比 4 個 24 小時多 7 小時，所以 103 小時是 4 日 7 小時。 **9-2‧時間量的加減計算** 【活動 2】時間量的加減計算 ◎日和時二階複名數加減計算 ◆布題：永永規劃日本關西旅遊行程，預計在大阪停留 2 日 7 小時，在京都停留 1 日 18 小時，永永共規劃了幾日幾小時的行		彙。	

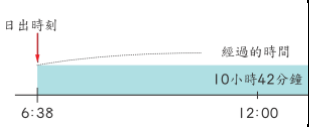
			條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				程？ •兒童分組討論、發表。 如： 2日7時+1日18時 ＝（ 4 ）日（ 1 ）時 ①先算時，再算日。 7時+18時=25時 25時=1日1時 2日+1日=3日 3日+1日1時=4日1時 答：4日1小時 ② 日 時 2 7 + 1 18 3 25 4 1 答：4日1小時 ◎時和分二階複名數的加減計算 ◆布題：心華周末去踏青，爬山花了3小時48分鐘，用餐花了1小時25分鐘，爬山跟用餐共花了多少時間？ •兒童分組討論、發表。 如：3時48分+1時25分=（5 ）時（ 13 ）分 ①先算分，再算時。 48分+25分=73分，73分鐘=1小時13分鐘 3時+1時=4時，4時+1時13分=5時13分 答：5小時13分鐘 ② 時 分 3 48 + 1 25 4 73 5 13			

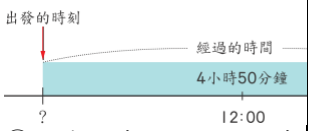
							答：5 小時 13 分鐘 ◎分和秒二階複名數的加減計算 ◆布題：媽媽要做歐姆蛋，備料花了 162 秒鐘，烹調花了 2 分鐘 25 秒鐘，媽媽做歐姆蛋共花了多少時間？ • 兒童分組討論、發表。 如：162 秒＋2 分 25 秒＝（ 5 ）分（ 7 ）秒 ①先算秒，再算分。162 秒＋25 秒＝187 秒，187 秒鐘＝3 分鐘 7 秒鐘， 2 分＋3 分 7 秒＝5 分 7 秒 答：5 分鐘 7 秒鐘 ② 分 秒 162 ＋ 2 25 2 187 5 7 答：5 分鐘 7 秒鐘 ③2 分鐘 25 秒鐘＝145 秒鐘 162 ＋145 307 307 秒鐘 ＝5 分鐘 7 秒鐘 答：5 分鐘 7 秒鐘 **9-3‧兩時刻間的時間量** 【活動 3】兩時刻間的時間量 ◎兩時刻之間經過的時間 ◆布題：英文測驗從上午 9 時 20 分開始，到上午 11 時結束，英文測驗的			

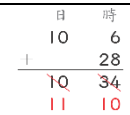
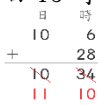
							時間有多久？ •兒童分組討論、發表。如： ①從凌晨 0 時到 9 時 20 分是經過 9 小時 20 分 ②11 時－9 時 20 分＝1 時 40 分 答：1 小時 40 分鐘 •教師說明：後面的時刻減前面的時刻就可以算出經過的時間。 •兒童聆聽並凝聚共識。 ◎計算上午某時刻到下午某時刻經過的時間 ◆布題：銘倫上午 10 時 24 分從汐止搭火車，下午 3 時 24 分到達瑞穗，銘倫搭火車的時間有多久？ •兒童分組討論、發表。如： ①用 12 時制計算： 先算出上午 10 時 24 分到中午 12 時是經過 1 小時 36 分鐘，再加上下午經過的 3 小時 24 分鐘，共是 5 小時。 12 時－10 時 24 分＝1 時 36 分……①			

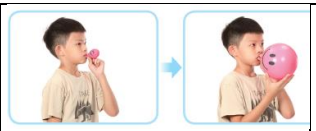
							1 時 36 分＋3 時 24 分＝5 時……①＋② 答：5 小時 ②用 24 時制計算： 下午 3 時 24 分可以換成 24 小時制的 15 時 24 分，從 10 時 24 分到 15 時 24 分，經過 5 小時。 下午 3 時 24 分＝15 時 24 分，15 時 24 分－10 時 24 分＝5 時 答：5 小時 ◎今天某時刻到明天某時刻經過的時間 ◆布題：媄于下午 9 時上床睡覺，隔天上午 6 時起床，媄于睡了多久？ •兒童分組討論、發表。 如： 先算今天睡了多久，再加上隔天睡的時間。 ①用 12 時制計算: 12 時－9 時＝3 時 3 時＋6 時＝9 時 答：9 小時 ②用 24 時制計算： 24 時－21 時＝3 時 3 時＋6 時＝9 時 答：9 小時 ◆布題：因為水塔維修，小旭家從上午 11 時 5 分到隔天上午 5 時 15 分停水，小旭家共停水幾小時幾分鐘？			

							• 兒童分組討論、發表。 如： 先算出上午 11 時 5 分到半夜 12 時的時間，再加上隔天到上午 5 時 15 分的時間。 24 時－11 時 5 分＝12 時 55 分 12 時 55 分＋5 時 15 分＝18 時 10 分 答：18 小時 10 分鐘 ◎某月某日的某時刻到數日後某時刻經過的時間 ◆布題：中央氣象局在 9 月 14 日上午 11 時發布颱風警報，9 月 15 日下午 7 時解除警報，颱風影響的時間有多久？ • 兒童分組討論、發表。 如： ①9 月 14 日 11：00 到 9 月 15 日 11：00 是 1 日，9 月 15 日 11：00 到 9 月 15 日 19：00 是 8 時，1 日和 8 時合起來是 1 日 8 時。 答：1 日 8 小時 ②開始和結束的時刻都是 9 月，所以計算時不須計算月分。			

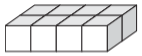
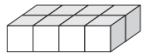
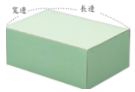
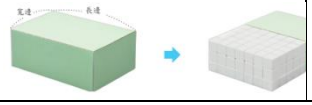
							15 日 19 時－14 日 11 時＝1 日 8 時 日 時 15 19 － 14 11 1 8 答：1 日 8 小時			
第十八週	第 9 單元時間的加減、第 10 單元立方公分	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常	n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體	1. 能解決時刻與時間量的加減問題。 2. 透過直接比較或以個別單位比較，認識物體的大小。	**第 9 單元時間的加減** **9-4‧一段時間之前或之後的時刻** **【活動 4】一段時間之前或之後的時刻** ◎計算一段時間之前的時刻 ◆布題：小薰做日照觀測，昨天的日出時刻是上午 6 時 38 分，日照時間是 10 小時 42 分鐘，日落時刻是下午幾時幾分？ ‧兒童分組討論、發表。如：  ①日出時刻＋經過的時間＝日落時刻 ②6 時 38 分＋10 時 42 分＝17 時 20 分 時 分 6 38 ＋ 10 42 16 80 17 20 ③17 時 20 分＝下午 5 時 20 分 答：下午 2 時 36 分 ◎計算一段時間之後的時刻 ◆布題：媽媽花了 4 小時 50 分鐘從臺北開車到高	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育	

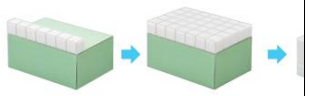
			生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具		積。		雄，在下午 2 時 20 分到達高雄，她在上午幾時幾分出發？ • 兒童分組討論、發表。如：  ①到達的時刻－經過的時間＝出發的時刻。 ②下午 2 時 20 分＝14 時 20 分 ③14 時 20 分－4 時 50 分＝9 時 30 分 時 分 13 60 14 20 － 4 50 9 30 答：上午 9 時 30 分 ◎計算超過一日（24 小時）之後的時刻 ◆布題：宇宙航空從桃園飛到巴黎的航班從臺灣時間 4 月 10 日上午 6 時起飛，預計飛行時間 28 小時，宇宙航空預計臺灣時間 4 月幾日什麼時候抵達巴黎？ • 兒童分組討論、發表。如： ①4 月 10 日上午 6 時是起飛的時刻，28 小時是預計飛行時間。 ②起飛的時刻加上預計飛行時間，就可以算出實際抵達時間。 ③10 日 6 時＋28 時＝11		涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

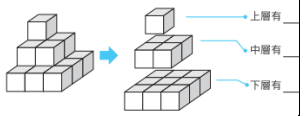
			備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				日 10 時  答：4 月 11 日 10 時或 4 月 11 日上午 10 時 ◎計算一日（24 小時）之前的時刻 ◆布題：小木參加「飢餓三十」體驗活動，活動時間 30 小時，結束時是 7 月 14 日下午 7 時，活動在 7 月幾日什麼時候開始的？ • 兒童分組討論、發表。如： ①7 月 14 日下午 7 時是飢餓三十結束的時刻，30 小時是整個活動的時間。 ②結束的時刻減去活動的時間，就可以算出活動開始的時刻。 ③先換成 24 小時制再計算。下午 7 時＝19 時 14 日 19 時－30 時＝13 日 13 時  答：7 月 13 日 13 時或 7 月 13 日下午 1 時 **第 10 單元立方公分** **10-1‧認識體積** 【活動 1】認識體積 ◎能指出物體大小變化 • 教師可請一個兒童吹氣球，讓其他兒童觀察氣球的變化。			

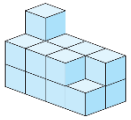
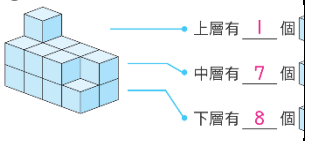
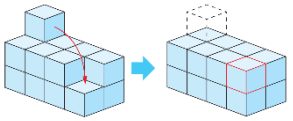
							 •教師揭示情境圖，讓兒童觀察，也可以讓兒童指出氣球的體積。 ◆布題：說說看，氣球有什麼變化？ •兒童分組討論、發表。如：氣球變大了。 •教師歸納：物體所占空間的大小可以用體積表示。因此，把氣吹進氣球裡，也可以說氣球的體積變大了。 •兒童聆聽並凝聚共識。 ◎比較物體的大小 ◆布題：說說看，哪個體積比較大？ ① ② ③ ④ •兒童分組討論、發表。如：①左邊的餅乾罐。 ②左邊的盒子。 ③左邊的飲料瓶。　④右邊的蘋果。 ◎透過操作，認識體積的			

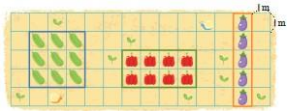
							保留概念 ◆布題：把同一塊黏土，捏成不同造型，體積有沒有改變？ •兒童分組討論、發表。如：沒有改變。 •說說看，你是怎麼知道的？ •兒童分組討論、發表。如：都是同一塊黏土。 ◆布題：說說看，哪一堆的體積比較大？ •兒童分組討論、發表。如：甲用了16瓶，乙用了18瓶，所以乙的體積比較大。			
第十九週	第10單元立方公分	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中	1.透過操作活動，複製指定的正方體、長方體。 2.透過點數活動，計算複合形體的體積。	**第10單元立方公分** **10-2‧認識立方公分** 【活動2】認識立方公分 ◎認識1立方公分 ◆布題：橡皮擦的體積有多大，你是怎麼知道的？ •兒童分組討論、發表。如： ①長度單位是毫米、公分、公尺表示；面積的單位是平方公尺、平方公分表示。體積的單位和公	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E16 了解物質	

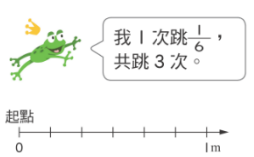
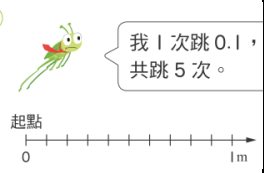
			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具		認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。		分、公尺是有相關的。 ②我用 排排看，大約要 10 個 ，所以體積和 10 個 一樣大。 • 教師歸納：像 每邊長 1 公分的白色積木，體積是 1 立方公分，也可以記作 $1cm^3$。 ◆布題：1 個 是 1 立方公分，下面形體的體積各是幾立方公分？說說看，你是怎麼算的？  （　　）cm^3　　（　　）cm • 兒童分組討論、發表。如：  （ 8 ）cm^3　　（ 8 ） 都有 8 個白色積木，8 個白色積木是 8 立方公分。 ◎體積的複製 ◆布題：拿出附件中的圖卡做成長方體盒子，再用白色積木堆疊出和長方體盒子一樣大的長方體。（配合附件 P17）  • 兒童分組討論、發表。如： 		循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				• 你怎麼知道，你疊的長方體和長方體盒子一樣大呢？ • 兒童分組討論、發表。 如：①形狀相同，且長邊、寬邊、高都一樣。 ②我把白色積木放進盒子排排看。 • 長方體一層的長邊排了幾個白色積木？寬邊排了幾個白色積木？共排了幾層？ • 兒童分組討論、發表。 如：  ▲長邊 7 公分，可以排 7 個積木。 ▲寬邊 5 公分，可以排 5 排積木。 長邊排了 7 個白色積木，寬邊排了 5 個，共排了 3 層。 • 長方體盒子和幾個白色積木合起來一樣大？體積是幾立方公分？ • 兒童分組討論、發表。 如： 7×5＝35，1 層有 35 個白色積木；35×3＝105，全部共有 105 個白色積木。 1 個白色積木是 1 立方公分，長方體盒子和 105 個 1 立方公分一樣大，是 105 立方公分。 **10-3‧複合形體的體積** 【活動 3】複合形體的體積 ◎複合形體的體積			

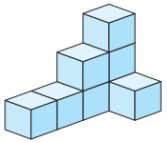
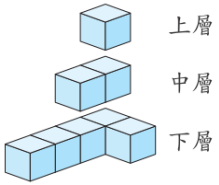
							◆布題：1 個 是 1 立方公分，下面形體的體積各是幾立方公分？ 甲． 乙．  •兒童分組討論、發表。如： 甲圖形： ①上層有 4 個，拿走上層，發現下層有 8 個。上層加下層有 4＋8＝12（個），是 12 立方公分。 答：12 立方公分 ②上層有 4 個，下層有 4 個被蓋住，看得見的積木有 4 個，所以下層有 4＋4＝8 個。上層加下層有 4＋8＝12（個），是 12 立方公分。 答：12 立方公分 乙圖形： ①上層有 1 個，拿走上層，發現中層有 4 個；拿走中層，發現下層有 9 個。上層加中層加下層有 1＋4＋9＝14（個），是 14 立方公分。 答：14 立方公分			

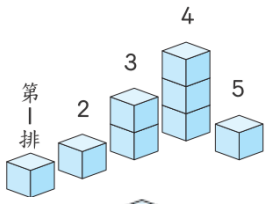
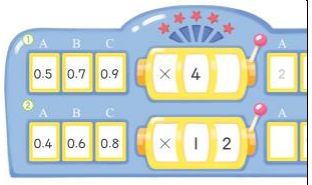
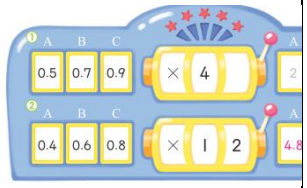
							②上層有 1 個，中層有 1 個被蓋住，1＋3＝4，所以中層有 4 個， 下層有 4 個被蓋住，4＋5＝9，所以下層有 9 個。 上層加中層加下層有 1＋4＋9＝14（個），是 14 立方公分。 答：14 立方公分 ◆布題：1 個 是 1 立方公分，右邊形體的體積是幾立方公分？說說看，你是怎麼算的？  • 兒童分組討論、發表。 如： ①  上層有 1 個，中層有 7 個，下層有 8 個，1＋7＋8＝16，是 16 立方公分。 答：16 立方公分 ②  把上層的積木拿來填補中層缺的部分，即形成一個長方體。 4×2＝8……1 層有 8 個 8×2＝16……2 層共有 16			

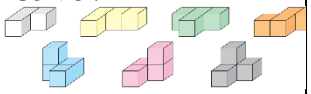
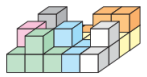
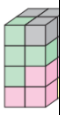
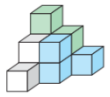
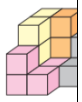
							個，是 16 立方公分 答：16 立方公分			
第二十週	加油小站 2	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理	◆統整第 6 單元～第 10 單元。	**加油小站 2** 【活動 1】周長和面積 ◎在生活情境中，複習周長和面積 ◆布題：王老先生有塊地。王老先生用三條一樣長的繩子圍菜園，看圖回答問題。  ①3 個菜園的面積各是多少？ 面積：（ ）m^2， （ ）m^2， （ ）m^2 ②哪一個菜園的面積最大？圈圈看。 （、、） • 兒童各自依題意解題、發表。如： ①面積： （ 9 ）m^2， （ 8 ）m^2， （ 5 ）m^2 ②哪一個菜園的面積最大？圈圈看。 （、、） 【活動 2】簡單異分母分數的比較 ◎在生活情境中，複習異	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題	量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。		分母分數的大小比較 ◆布題：跳遠大賽。兔子、青蛙和蚱蜢參加跳遠大賽，在數線上標示出它們跳的距離。誰跳得最遠？ ① ②  ③  ④誰跳的離起點最遠？ （　　） • 兒童各自依題意解題、發表。			

			並尊重不同的問題解決想法。				① 起點 0 $\frac{1}{2}$ ② 起點 0 $\frac{3}{6}$ ③ 起點 0 0.5 ④誰跳的離起點最遠？ 【活動 3】時間的加減 ◎在生活情境中，複習兩時刻間的時間量計算 ◆布題：高鐵生活圈。媽媽今天上午要從南港到左營開會，晚上跟朋友吃飯後回家，看圖回答問題。 ①媽媽搭的這班高鐵，從發車到達臺中站，行車時間有多久？ ②媽媽搭乘從左營到南港的高鐵回家，這班高鐵的行車時間有多久？ ③媽媽今天從南港到左營，再從左營回到南港，搭乘高鐵的時間共有多久？ •兒童各自依題意解題、發表。如：			

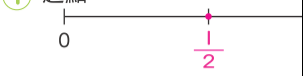
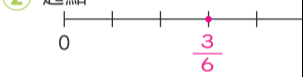
							①8 時 40 分－7 時 40 分＝1 時 答：1 小時 ②22 時 50 分－20 時 25 分＝2 時 25 分 答：2 小時 25 分鐘 ③9 時 30 分－7 時 40 分＝1 時 50 分 1 時 50 分＋2 時 25 分＝4 時 15 分 答：4 小時 15 分鐘 【活動 4】立方公分 ◎在生活情境中，複習複合形體的體積計算 ◆布題：積木大挑戰。 1 個是 1 立方公分，右邊形體的體積是幾立方公分？  ①把積木分成一層、一層來看。  共有（ ）個，是（ ）立方公分。 ②把積木分成一排、一排來看。			

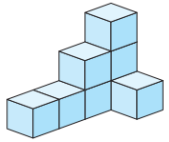
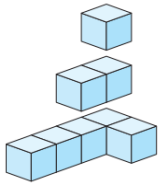
							 共有（ ）個，是（ ）立方公分。 •兒童各自依題意解題、發表。 ①共有（ 8 ）個，是（ 8 ）立方公分。 ②共有（ 8 ）個，是（ 8 ）立方公分。 【活動5】一位小數乘以整數 ◎透過遊戲情境，複習一位小數乘以整數 ◆布題：小數轉換器使用機器將轉換後的小數填在□中。  •兒童各自依題意解題、發表。  **魔數小偵探** 【活動6】體積的計算 ◎複習複合形體的體積計			

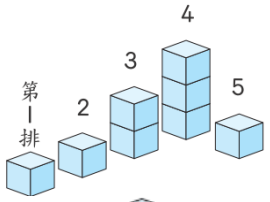
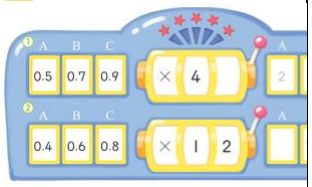
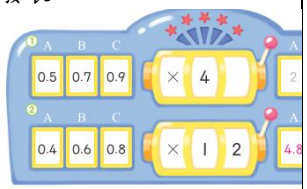
							算 ◆布題：索馬立方（Soma Cube）。 索馬立方又叫作立體七巧板，可以用 7 個形體拼成一個正方體，也可以拼成各種不同的形體。（配合附件 P22～P28） •教師揭示索馬立方，讓兒童觀察。  •下面各形體和幾個 合起來一樣大？ (1)  （ ）個 (2) （ ）個 (3) （ ）個 (4) （ ）個 •兒童各自依題意解題、發表。如： (1) （27）個 (2)  （16） (3)  （11）個 (4)  （16） •試試看，你能用索馬立方拼成一個正方體嗎？			

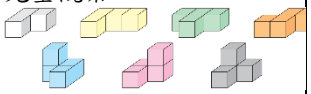
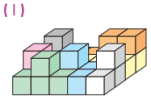
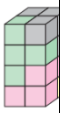
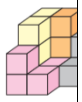
							• 教師建議：本活動是透過操作、遊戲的方式提高兒童自動練習的興趣，教師請勿過度評量，兒童假如拼不出正方體，教師可引導兒童發現，上題中的第 3 小題和第 4 小題的形體，剛好可以拼成一個正方體。如： 用索馬立方拼成正方體的解，在不考慮旋轉及鏡射的情形下，有 240 個不同的解，若兒童拼出上面範例以外的正方體的解，教師皆應給予肯定。			
第二十一週	加油小站 2	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 N-4-6 等值分數：由操作活	◆統整第 6 單元～第 10 單元。	**加油小站 2** 【活動 1】周長和面積 ◎在生活情境中，複習周長和面積 ◆布題：王老先生有塊地。王老先生用三條一樣長的繩子圍菜園，看圖回答問題。 ①3 個菜園的面積各是多少？ 面積： （ ）m^2， （ ）m^2， （ ）m^2 ②哪一個菜園的面積最	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟	倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。		大？圈圈看。 （ 、 、 ） •兒童各自依題意解題、發表。如： ①面積： （ 9 ）m^2， （ 8 ）m^2， （ 5 ）m^2 ②哪一個菜園的面積最大？圈圈看。 （ 、 、 ） 【活動 2】簡單異分母分數的比較 ◎在生活情境中，複習異分母分數的大小比較 ◆布題：跳遠大賽。兔子、青蛙和蚱蜢參加跳遠大賽，在數線上標示出它們跳的距離。誰跳得最遠？ ① 我 1 次跳 $\frac{1}{2}$，共跳 1 次。 起點 0 1m ② 我 1 次跳 $\frac{1}{6}$，共跳 3 次。 起點 0 1m ③ 我 1 次跳 0.1，共跳 5 次。 起點 0 1m			

			練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				④誰跳的離起點最遠？ （　　） •兒童各自依題意解題、發表。 ① 起點  ② 起點  ③ 起點 ④誰跳的離起點最遠？ 【活動 3】時間的加減 ◎在生活情境中，複習兩時刻間的時間量計算 ◆布題：高鐵生活圈。媽媽今天上午要從南港到左營開會，晚上跟朋友吃飯後回家，看圖回答問題。 ①媽媽搭的這班高鐵，從發車到達臺中站，行車時間有多久？ ②媽媽搭乘從左營到南港的高鐵回家，這班高鐵的行車時間有多久？ ③媽媽今天從南港到左			

							營，再從左營回到南港，搭乘高鐵的時間共有多久？ •兒童各自依題意解題、發表。如： ①8 時 40 分－7 時 40 分＝1 時 答：1 小時 ②22 時 50 分－20 時 25 分＝2 時 25 分 答：2 小時 25 分鐘 ③9 時 30 分－7 時 40 分＝1 時 50 分 1 時 50 分＋2 時 25 分＝4 時 15 分 答：4 小時 15 分鐘 【活動 4】立方公分 ◎在生活情境中，複習複合形體的體積計算 ◆布題：積木大挑戰。 1 個是 1 立方公分，右邊形體的體積是幾立方公分？  ①把積木分成一層、一層來看。  共有（ ）個，是（ ）立方公分。			

							②把積木分成一排、一排來看。  共有（ ）個，是（ ）立方公分。 •兒童各自依題意解題、發表。 ①共有（ 8 ）個，是（ 8 ）立方公分。 ②共有（ 8 ）個，是（ 8 ）立方公分。 【活動5】一位小數乘以整數 ◎透過遊戲情境，複習一位小數乘以整數 ◆布題：小數轉換器使用機器將轉換後的小數填在□中。  •兒童各自依題意解題、發表。  **魔數小偵探**			

							【活動 6】體積的計算 ◎複習複合形體的體積計算 ◆布題：索馬立方（Soma Cube）。 索馬立方又叫作立體七巧板，可以用 7 個形體拼成一個正方體，也可以拼成各種不同的形體。（配合附件 P22～P28） •教師揭示索馬立方，讓兒童觀察。  •下面各形體和幾個合起來一樣大？  (1)（ ）個 (2)（ ）個 (3)（ ）個 (4)（ ）個 •兒童各自依題意解題、發表。如： (1)（27）個  (2)（16） (3)（11）個  (4)（16）			

							• 試試看，你能用索馬立方拼成一個正方體嗎？ • 教師建議：本活動是透過操作、遊戲的方式提高兒童自動練習的興趣，教師請勿過度評量，兒童假如拼不出正方體，教師可引導兒童發現，上題中的第 3 小題和第 4 小題的形體，剛好可以拼成一個正方體。如： 用索馬立方拼成正方體的解，在不考慮旋轉及鏡射的情形下，有 240 個不同的解，若兒童拼出上面範例以外的正方體的解，教師皆應給予肯定。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期四年級普通班英語 Here We Go 3 課程計畫(表 10-1)

設計者：許立葳

第一學期

教材版本	翰林版國小英語 4 上 Here We Go (3)教材	教學節數	每週(2)節，本學期共(44)節
課程目標	1. 能聽辨並說出數字 16-20。 2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c-, v, f-, z-, s- 所組成的字詞並能聽讀字母拼讀韻文。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備週 World Map, ABC Review, Word & Sentence Review, Phonics Review, Classroom English	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-1 能說出 26 個字母。	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室	1. 能認識各國文化特色。 2. 能依提示說出國家名稱。 3. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母。 4. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。	**第一節課** **暖身活動** 教師自我介紹，並點名認識學生。 **World Map 教學** 1. 教師請學生翻開課本第 ii-iii 頁，請學生觀察圖照，並試著說出看到的內容。 2. 教師可請學生分享他們對這四個國家的認識。 3. 教師帶領學生認識地圖中的國家名稱及各國的代表文化。 4. 教師請學生翻到課本第 iv-v 頁，請學生閱讀各國的文化介紹。 5. 若時間許可，可請學生分組討論不同國家的文化內容差異。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

			詞及句型進行簡易日常溝通。	2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的	用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	5. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字母拼讀例字。 6. 能聽辨並說出本冊的教室用語。	**Alphabet 字母教學** 1. 請學生翻到 ABC Review 單元，教師播放音檔，請學生邊聽邊指出所念到的字母及例字。 教師可在教室中巡視協助。 2. 教師帶領學生跟念數次，再次播放音檔，請學生跟讀。 3. 教師可請學生分組練習，熟練後再進行分組驗收活動。 **Word & Sentence Review 教學** 1. 請學生翻開 Word & Sentence Review 單元並自己念念看。 2. 教師隨意念出一問句 , 請學生大聲搶答。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聽並跟讀。 4. 請學生兩人一組輪流念讀或問答，若皆能正確念出，即可勾選作答框。 **回家作業** 1. 請學生複習字母及字母發音。 2. 請學生預習教室用語。 **第二節課** **暖身活動** 教師帶領學生複習字母及字母發音。 **Phonics Review 教學** 1. 請學生翻開 Phonics Review，看著例字，依序帶領學生拼讀出正確的發音，例如：d, ad, dad。 2. 教師隨意念出字母拼讀例字，請學生一起大聲拼讀出發音。 3. 教師依序帶領學生說出正確的發音。 4. 教師隨意在黑板上寫下任一例字，請學生一起大聲說出正確的發音。 5. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並			

				問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。			跟讀。 6. 請學生兩人一組，檢核是否能念出每個例字，若是念讀正確，可在勾選在作答框。 **Classroom English 教室用語教學** 1. 請學生翻到 Classroom English 單元，教師播放音檔，請學生仔細聽，讓用語在腦中重播。 2. 教師以 TPR 的方式，示範教室用語的動作。再請學生上臺，依照聽到的教室用語做出回應。 3. 再次播放音檔，請學生邊聽邊指出用語，再念出來。 4. 學生熟練後，教師可讓學生兩人一組，一人說出用語，另一人做出對應的動作，反覆數次，直到熟練。 5. 如時間允許，可進行頁面上的桌遊。 **習作時間** 請學生完成習作第 38 頁。 **回家作業** 1. 請學生複習教室用語的說法並跟讀。 2. 請學生預習 Starter。			
第二週	Starter Starter	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C2 積極參	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡	**【英語領域】** Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學	1. 能聽懂、跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能以 Is he a driver? 詢問他人職	**第一節課** **Story Time 故事對話教學** 1.帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2.簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3.播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

			與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正	字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	業，並以 Yes, he is. / No, he's not. 回答。 3. 能以正確的語調說出本課句型。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p- 所組成的字詞，如：big, Ben, box, pig, pen, pat，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能了解無聲子音與有聲子音的不同。 6. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字 16-20。	4.再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5.接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6.播放 B 部分，請學生指著聽到的字，再念出來。請學生指著聽到的字，再念出來。 **第二節課** **Phonics 字母拼讀教學與練習活動** A. 字母拼讀教學與練習 1.教師將字母 i 寫在黑板上，帶念發音，接著再將字母 g 寫在黑板上，帶念發音，再將 i 和 g 合起來帶念 ig。 2.將字首音字母 b 寫在音組 -ig 的前面，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 b 的下方，再滑向音組 -ig 的下方。帶領學生拼讀出 big。接著以步驟 1 的方式進行 -en、-ox 的拼讀。 3.待學生熟練母音與子音 b 的拼讀之後，以步驟 2 的方式，拼讀字首音為 p 的例字。 4.教師可請學生討論字母 b 與 p 發音的差別，並練習有聲子音與無聲子音的發音技巧。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1.教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽 邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2.教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3.待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指			

				確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2			著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4.教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據音檔 內容，圈選出正確的答案。 5.亦可請學生拿出白紙，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 6.請學生兩人一組，試著用拼讀規則拼讀出 D 大題之單字，並大聲念給同伴聽。 **Numbers 數字教學** 1. 教師介紹英語數字 16-20，播放音檔，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 2. 請學生看 B 大題，觀察電梯中的人要去哪些樓層。 3. 教師播放音檔，請學生根據聽力內容，依序將 a-e 填入空格中。 4. 教師帶全班核對答案。 5. 教師引導學生完成 C 大題，每格答案的總和都是 20，請學生想想看要加上哪個數字才會符合。 6. 將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個磁鐵在 Start 處當作棋子，派一代表猜拳決定先後順序，猜贏的人先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，丟到文字面可往前 2 格。 7. 依據走到的遊戲格，念出格子中答案。正確可留在該格，念錯則退回原位。兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1.教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2.教師可利用課本 pp. xiii-xiv 的			

				能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。			單字，請學生仔細聽單字中的母音，數數看有幾個母音就有幾個音節。 3.請學生舉例 1-3 個音節的單字還有哪些。 4.完成下方練習題。 **習作時間** 請學生完成習作 Starter 的 Part A-E 及第 37 頁。 **回家作業** 1.請學生練習本課故事並跟念。 2.請學生練習本課字母拼讀例字、韻文和英語小提醒單元，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。 3.請學生預習 Unit 1。			
第三週	天氣、節慶 Unit 1 How’s the Weather?、 Festival Moon Festival	2	英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 3. 能認識中秋節的由來及節慶習俗。 4. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字 eat, a moon cake, a pomelo,	**第一節課** **暖身活動** 1. 請學生看本課 p.9 章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Are Abu, Rocky and the kids in Taiwan? No, they aren’t. They’re in Japan. (2) What are the kids doing? They are taking a selfie. (3) Is it rainy? No, it isn’t. It’s sunny. 素養導向提問 (1) 小朋友是否有自拍的經驗，自拍	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

				課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 D-II-1	Chang-O, Jade Rabbit。 5. 能朗讀課本中的對話和故事。 6. 能認識中秋節節慶相關用語：Look at the Moon. Let’s eat moon cakes。	時要注意什麼呢？ (2) 圖片中的哪些訊息，透露出主角們來到日本？ **Story Time 故事對話教學** 1. 請學生看本課 pp.10-13 故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Where are Amber and Mia? They are in a kimono shop. (2) Is it hot? Yes, it is. It’s hot. (3) How’s the weather in Nara? It’s sunny and windy. (4) What is Mia buying? She is buying cookies (crackers) for the deer. 素養導向提問 (1) 第 10 頁右下的手機上圖案，代表什麼意思呢？ (2) 可以任意餵食動物嗎？ (3) 除了手機還有哪些方法可以查詢天氣預報 ？ 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 **第一節課**			

				3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的	所學字詞的簡易歸類。		**Festival 節慶教學** **暖身活動** 1. 請學生看 Festival 章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 **單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。			

				字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情					

				境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第四週	天氣 Unit 1 How’s the Weather?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 sunny、rainy、cloudy、windy、hot、warm、cool、cold。 2. 能以 How’s the weather? 的句型詢問他人，並以 It’s sunny. It’s hot. 做適當的回	**第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師帶全班朗讀課文，強調每一句話的情緒 ： 2. 教師可給予模仿最佳的組獎勵。 **<u>Target Language A. 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky’s Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

			解。	英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 I have an idea. / Let's have fun!。	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **<u>Target Language B. 句型教學</u>** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **<u>Daily Talk 日常用語教學</u>** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **<u>習作</u>** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字和韻文。			

				4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。					

				6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						

				8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第五週	天氣 Unit 1 How’s the Weather?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 How’s the Weather? 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 d-, t- 所組成的字詞，如：dot、duck、dig、tot、tuck、ten。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第四節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師發給各組本課單字圖卡或字卡後，播放歌曲，請學生找出聽到的單字。 2. 聽第二次，適時暫停，核對答案。 3. 播放音樂邀請全班合唱歌曲一次。表現認真的組別，教師可給予獎勵。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **<u>Phonics A. 字母拼讀教學與練習活動</u>** 1. 教師將字母 o 寫在黑板上，帶念發音，接著再將字母 t 寫在黑板上，帶念發音，再將 o 和 t 合起來帶念 ot。 2. 將字首音字母 d 寫在音組 -ot 的前面，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 d 的下方，再滑向音組 -ot 的下方。帶領學生拼	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

				所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字	Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		讀出 dot。接著以步驟 1 的方式進行 -uck、-ig 的拼讀。 3. 待學生熟練母音與子音 d 的拼讀之後，以步驟 2 的方式，拼讀字首音為 t 的例字。 4. 教師可請學生討論字母 d 與 t 發音的差別，並練習有聲子音與無聲子音的發音技巧。 **第五節課** **暖身活動** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據音檔 內容，圈選出正確的答案並寫下來。 5. 亦可請學生分組輪流派代表上臺，在黑板上聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵 **習作** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C-E。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英			

				詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演			語小提醒單元。			

				示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方					

				式。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第六週	天氣 Unit 1 How’s the Weather?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-	1. 能知道查詢天氣的方法。(彈性教學) 2. 能理解英語小提醒「問句不同調」的內容。	**第六節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論如何查詢天氣預報，以及除了網路以外的查詢方式。 參考解答： (1) 撥打 166 或 167 天氣預報查詢電話，颱風警報期間為免費服務。 (2) 收聽廣播 SSB 無線電氣象語音廣播電台一 8117KHZ 或 5170KHZ。 (3) 收看電視新聞氣象預報。 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **第七節課** **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師請四位高度不同的學生出列，一位學生代表一個字。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

				2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹	1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		3. 學生從高排到矮練習 What can you do? How's the weather? 代表問句語調從上（高）往下（矮）。 4. 學生從矮排到高練習 Is he a driver? Can you sing? Are you ready? 代表問句語調從下（矮）往上（高）。 5. 可給學生更多例句，讓學生觀察語調的不同。 **習作** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 2 的內容。			

				抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注					

				於教師明的說與演示。 6-II-2積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4認真完成教師交待的作業。 7-II-1善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1能了解						

				國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第七週	感覺 Unit 2 Are You Thirsty?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1. 請學生看本課 p.23 章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) How’s the weather? It’s sunny and hot. (2) Where are they? They are in the desert. (3) Do people ride horses in the desert? No, they don’t. They ride camels. 素養導向提問 (1) 與學生討論臺灣是否有沙漠？ (2) 請學生說一說沙漠中的動植物有哪些？有什麼特徵？ **Story Time 故事對話教學** 1. 請學生看本課 pp. 24-25 故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Is Abu tired? No, he isn’t. He’s thirsty. (2) To get into the cave, what do	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

				2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4	的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行		you have to say? Open sesame! 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 26-27 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 26-27 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Is Rocky sad? No, he's not. He's tired. (2) What is the name of the store? Open Sesame 素養導向提問 (1) 詢問學生是否有看過阿里巴巴的故事。 (2) 詢問學生為什麼在沙漠裡要騎乘駱駝，駱駝是如何適應沙漠的環境？ (3) 與學生討論遇到需要幫助的人如何適切地給予協助。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。			

				能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2	為、繁衍後代和適應環境有關。		4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4認真完成教師交待的作業。 7-II-1善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1					

				能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。						
第八週	感覺 Unit 2 Are You Thirsty?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 angry、happy、sad、tired、hungry、thirsty、full。 2. 能以 Are you hungry? / Is he / she tired? 來詢問他人的感覺，並以 Yes, I am. / No, I’m not. / Yes, he	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師播放音檔，請學生跟讀課文對話。 2. 教師將學生分成數組，扮演不同角色，輪流念出對話。 3. 請學生闔起課本，再次輪流念出對話。 **<u>Target Language A. 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky’s Learning Strategies，教	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

				語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3	Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-7 動植物	/ she is. / No, he / she isn't. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Watch out! 及 Are you OK?。	導學生運用學習策略背誦單字。 **第四節課** **<u>暖身活動</u>** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **<u>Target Language B. 句型教學</u>** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **<u>Daily Talk 日常用語教學</u>** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **<u>習作</u>** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字及韻文。			

				能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1	體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。				

				能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1						

				能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。						
第九週	感覺 Unit 2 Are You Thirsty?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Are You Hungry?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 g-, c-所組成的字 詞，如：gap、gut、gum、cap、cut、cop。	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師隨意選出一張字卡後蓋起來，請學生猜字卡學生須提問 Are you hungry? 教師根據字卡答案回答 Yes, I am. 或 No, I’m not. 2. 教師播放歌曲請學生輕聲跟唱。 3. 教師再次播放歌曲，請學生大聲跟唱。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	輪流合唱本課歌謠。 **Phonics A. 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將字母 a 寫在黑板上，帶念發，接著再將字母 p 寫在黑板上，帶念發音，再將 a 和 p 合起來帶念 ap。 2. 將字首音字母 g 寫在音組 -ap 的前面，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 g 的下方，再滑向音組 -ap 的下方。帶領學生拼讀出 gap。接著以步驟 1 的方式進行 -ut、-um 的拼讀。 3. 待學生熟練母音與子音 g 的拼讀之後，以步驟 2 的方式，拼讀字首音為 c 的例字。 4. 教師可請學生討論字母 g 與 c 發音的差別，並練習有聲子音與無聲子音的發音技巧。 **第六節課** **暖身活動** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念 出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據 音檔 內			

				3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的	**【自然領域】** INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。		容，圈選出正確的答案並寫下來。 5. 亦可請學生分組輪流派代表上臺，在黑板上聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵 **<u>習作</u>** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C-E。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			

				字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情					

				境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。						
第十週	感覺、複習一 Unit 2 Are You Thirsty?、Review 1	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識	**第七節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論還知道哪些表達或抒發感受的方式，鼓勵學生舉手分享。與學生討論這些方式合適不合適。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句	及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方	並摹寫 Starter-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c-所組成的字詞。 6. 能說出自己的感受，並找出因應的方式。(彈性教學) 7. 能理解英語理解英語縮寫的規則。	參考解答： I’m angry. I can sing songs.：生氣的時候，可以唱歌。 I’m sad. I can play with my toys.：傷心的時候，可以玩玩具。 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師請學生翻看課本 Unit 2 的內容是否還有其他縮寫的字，例如 I’m, He’s。 3. 教師請學生回想並發表示是否有學過其他的英文縮寫單字，例如：don’t, can’t, What’s。 4. 教師引導學生完成課本第 36 頁文字縮骨功的練習並檢查答案。 **第一節課** **Review 1** 1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 **Weather and Me** 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔請學生仔細聆聽並依聽到的內容將圖片依序編號。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容 3. 再次播放音檔，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 請學生根據 Part B 的短文，並依照 Part C 的引導分析內容。 5. 教師帶領全班一起核對 Part C 的			

				子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀	式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。		答案。 6. 請學生念出 Part D 的題目，並想一想正確的答案。 7. 教師帶領全班一起核對 Part D 的答案。 8. 請學生兩人一組根據 Part A 的圖，試著輪流說出短句，進而合力完成口述短文。 **Phonics Land 字母拼讀練習** 1. 帶學生複習發音拼讀，播放音檔，請學生圈選正確的字母拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 **習作** 請學生完成習作 Unit2 的 Part F，Review 1 的 Part A-F。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 3 的內容。			

				簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複					

				習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。						
第十一週	食物與水果、第一次評量	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及	**【英語領域】** 1-II-2	**【英語領域】** Ab-II-	1. 能聽懂、辨識並說出	**第一節課** **<u>紙筆及口語評量</u>** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國E4 了解	

	Exam 1、Unit 3 What Are These?		良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正	1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生	Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c-所組成的字詞。 6. 能理解故事內容。 7. 能正確運用所學字詞。	式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **第一節課** **暖身活動** 1. 請學生看本課 p.41 章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Look at the picture. Where are they? They are in San Francisco. (2) Are they on a bus, a train or a cable car? They are on a cable car. (3) How many hairpin turns are there on Lombard Street? There are eight. 素養導向提問 (1) 搭乘纜車時應遵循哪些禮節和安全規則？ (2) 舊金山著名的大橋叫什麼名字？它是什麼顏色？ **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 p.42-43 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Is Teddy tired? Yes, he is. (2) Does Rocky like hot dogs? No, he doesn’t. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，		國際文化的多樣性。	

				確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。		請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完						

				師教成交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** ai-II-1 保持對自然現象的好奇					

				心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。						
第十二週	食物與水果 Unit 3 What Are These?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 3. 能聽懂、辨識並說出本課單字 apples、bananas、oranges、watermelons、hamburgers、hot dogs、sandwiches。 4. 能以 What are these / those? / Do you like apples? 的句型詢問他人，並以 They're oranges. /	**第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 42-43 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 44-45 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) What fruits can they buy? They can buy apples, oranges and peaches. (2) Does Abu like oranges? Yes, he does. 素養導向提問 (1) 臺灣是否有農夫市集，與傳統市場的區別是什麼？ (2) 看到野生的海鷗，可以餵食嗎？為什麼不能餵呢？ 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業**	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。	

				教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所	3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。	Yes, I do. / No, I don't. I like bananas. 做適當的回答。	1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 **第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 播放音檔，請學生聆聽課文對話。 2. 教師帶領學生讀一讀課文對話。模仿不同的聲音來引起學生興趣，例如：機器人的聲音。 3. 教師請學生上臺表演，用不同聲音讀課文對話。 **<u>Target Language A. 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky's Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。			

				學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練						

				習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡					

				易歸類。 **【自然領域】** ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。						
第十三週	食物與水果 Unit 3 What Are These?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 apples、bananas、oranges、watermelons、hot dogs、hamburgers、sandwiches。 2. 能以 What are these / those? / Do you like	**第四節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。	

				英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-4	apples? 的句型詢問他人，並以 They're oranges. / Yes, I do. / No, I don't. I like bananas. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Here you are. 及 How about you?。 1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are These? 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 v-, f- 所組成的字詞，如：van、vat、vet、fan、fat、fun，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字和韻文。 **第五節課** **暖身活動** 1. 教師發給各組本課單字圖卡或字卡後，播放歌曲，請學生找出聽到的單字。 2. 聽第二次，適時暫停，核對答案。 3. 播放音樂邀請全班合唱歌曲一次。表現認真 的組別，教師可給予獎勵。 **Song 歌謠教學** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **Phonics A 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將字母 a 寫在黑板上，帶念發音，接著再將字母 n 寫在黑板上，帶念發音，再將 a 和 n 合起來帶念 an。 2. 將字首音字母 v 寫在音組 -an 的前面，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用			

				4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	生物體的構造與功能是互相配合的。		拼讀手勢：手指著字首音 v 的下方，再滑向音組 -an 的下方。帶領學生拼讀出 van。接著以步驟 1 的方式進行 -at、-et 的拼讀。 3. 待學生熟練母音與子音 v 的拼讀之後，以步驟 2 的方式，拼讀字首音為 f 的例字。 4. 教師可請學生討論字母 v 與 f 發音的差別，並練習有聲子音與無聲子音的發音技巧。			

				6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						

				8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。						
第十四週	食物與水果 Unit 3 What Are These?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子	1. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 2. 能認識水果的生長位置。(彈性教學) 3. 能理解理解指示代名詞（this	**第六節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **<u>Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習</u>** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。	

			英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。	/ that / these / those）的使用時機。	生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念 出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據音檔內容，圈選出正確的答案並寫下來。 5. 亦可請學生分組輪流派代表上臺，在黑板上聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 **習作** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C-E。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 **第七節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論還知道哪些樹上、樹叢上、藤蔓上或地上的水果，鼓勵學生舉手分享。 參考解答 : On Trees: guavas, papayas, peaches, mangoes, lychees On Bushes: currants, raspberries, blackberries On Vines: passion fruits, melons, kiwis, tomatoes 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。			

				3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句	D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。		**Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師請學生翻看本課課文對話的內容 these, those and they 加 be 動詞 are 的用法。 3. 利用教室內物品向學生說明 this / these 和 that / those 的單複數用法與距離遠近的關係。 4. 請學生選定教室中的物品，向同組組員介紹物品的名稱。 5. 教師引導學生完成本頁練習題並檢查答案。 **習作** 請學生完成習作 Unit3 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 4 的內容。			

				型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化					

				學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。					

第十五週	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	【英語領域】 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1. 請學生看本課 p.55 章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What city are Abu and his friends in? They’re in Rome. (2) What is the building behind Abu and his friends? It’s the Colosseum. (3) What are Teddy and Edison doing? They’re fighting. 素養導向提問 (1) Colosseum 的中文叫做羅馬競技場，猜猜看，這個競技場在古羅馬時代有哪些功能？ (2) 打鬥是好事還壞事？如果遇到事情，你會用打鬥的方式解決嗎？ **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 p.56-57 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Do they like ice cream? Yes, they do. (2) Does Teddy want some pizza? No, he doesn’t. He wants some rice. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。	

				語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相	所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 58-59 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) What does Edison want? He wants some cake. (2) Does Abu help at the end of the story? Yes, he does. 素養導向提問 (1) 你覺得故事裡 Abu 化解危機的方法好不好 ？ 發揮你的創意改一下故事結局。 (2) 說說看，你所知道的義大利傳統美食有哪些 ？ 你喜歡哪些 ？ 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業**			

				對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的			1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十六週	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 juice、milk、	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 在黑板上寫上故事角色名字並編號，例：1. Abu, 2. Rocky, 3.Teddy...，請全班用英語報號 1-	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。	

			力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適	音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	tea、water、cake、ice cream、pizza 、rice。 2. 能以 Do you want some pizza? 來詢問他人想吃的食物，並以 Yes, I / we do. / No, I / we don’t. I / We want some milk. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Which one? This / That one. 及 Me, too.。	6，1 號負責念 Abu，2 號念 Rocky，以此類推。 2. 念最好的組，最融入，語調最好的號碼（ 角色 ），教師可給予獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky’s Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。 **第四節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **Daily Talk 日常用語教學**			

				切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正	C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字和韻文。			

				確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的					

				作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十七週	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Do You Want Some Pizza? 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 z-, s-	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師發給各組本課單字圖卡或字卡後，播放歌曲，請學生找出聽到的單字。 2. 聽第二次，適時暫停，核對答案。 3. 播放音樂邀請全班合唱歌曲一次。表現認真 的組別，教師可給予獎勵。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。	

			英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。	所組成的字詞，如：zip, Zack, zit, sip, sack, sock，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **Phonics A 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將字母 i 寫在黑板上，帶念發音，接著再將字母 p 寫在黑板上，帶念發音，再將 i 和 p 合起來帶念。 2. 將字首音字母 z 寫在音組 -ip 的前面，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 z 的下方，再滑向音組 -ip 的下方。帶領學生拼讀出 zip。接著以步驟 1、2 的方式進行 -ack、-it 的拼讀。 3. 待學生熟練母音與子音 z 的拼讀之後，以步驟 3 的方式，拼讀字首音為 s 的例字。 4. 教師可請學生討論字母 z 與 s 發音的差別，並練習有聲子音與無聲子音的發音技巧。 **第六節課** **暖身活動** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指			

				3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句	D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據 音檔 內容，圈選出正確的答案並寫下來。 5. 亦可請學生分組輪流派代表上臺，在黑板上聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生 可給予獎勵 **習作** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C-E。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			

				型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化						

				學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十八週	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母	1. 能認識世界各地的冰品。(彈性教學) 2. 能理解理解 some 的使用規則。	**第七節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論還知道哪些國家的冰品美食，鼓勵學生舉手分享。 參考解答： the UAE: Booza Ice Cream 加入蘭莖粉製成的冰淇淋，黏稠有延展性，也不容易融化，類似土耳其冰淇淋的口感。 Thailand: Coconut Ice Cream 椰子口味的冰淇淋會搭配花生、椰子果肉一起吃。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。	

				課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		Germany: Spaghetti Ice Cream 義大利麵條形狀的冰淇淋，通常搭配果醬及白巧克力一起吃。 其他常見的冰淇淋有 : frozen yogurt 霜凍優格，banana split 香蕉船，Sherbet 雪酪冰等。 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **第八節課** **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師解釋 some 意思是一些的，不論後面是可數名詞或不可數名詞時都可以用 some。 3. 將本課的單字圖卡分類，分成 : 可數名詞 (countable)，不可數名詞 (uncountable)。 4. 分類後請全班一起練習加上 some 的說法：some oranges, some juice。 **習作** 請學生完成習作 Unit4 的 Part F。 **回家作業** 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。			

				3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的					

				字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情					

				境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十九週	複習二 Review 2	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字 與句型。 3. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units	**第一節課** **Review 2** 1. 播放 Listen, Circle, and Match， 請學生依照聽到的內容、圈選正確的 答案、再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 **Food I Like** 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔請學生仔細聆聽 並依聽到的內容將圖片依序編號。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容 3. 再次播放音檔，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 請學生根據 Part B 的短文，並依照 Part C 的引導分析內容。 5. 教師帶領全班一起核對 Part C 的答案。 6. 請學生念出 Part D 的題目，並想	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	

				英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 v-, f-, z-, s-所組成的字詞。	一想正確的答案。 7. 教師帶領全班一起核對 Part D 的答案。 8. 請學生兩人一組根據 Part A 的圖，試著輪流說出短句，進而合力完成口述短文。 **Phonics Land 字母拼讀練習** 1. 帶學生複習發音拼讀，播放音檔，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 **習作** 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-F。 **第二節課** **Final Review** 1. 學生兩人一組，回想先前開同樂會或同學會的情景，將段落中畫線的部分替換成自己的經驗。 2. 將替換的字詞寫在旁邊，並嘗試流暢地說出段落句子，例如：It’s windy day. We are having a happy party. 3. 各組上臺進行發表。 **回家作業** 1. 請學生複習 Unit 3-Unit 4 的內容。 2. 請學生預習 Culture 的內容。			

				4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。					

				6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						

				8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第二十週	總複習、第二次評量 Final Review、Exam 2	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法	**第一節課** **暖身活動** 教師以本冊 Units 1-4 的單字句型發問，請學生仔細觀察本跨頁插圖，回答教師的提問 **Final Review** 1. 請學生兩人一組，回想先前開同樂會或同學會的情景，將段落中畫線的部分替換自己真實的經驗。 2. 將替換的字詞寫在旁邊，並嘗試流暢地說出段落句子，例如：It’s a windy day. We are having a happy party.。 3. 引導學生了解口語評量標準： （1）運用所學句型做表達。 （2）流暢的表達：使用達意的字詞語句。 （3）內容要符合意義和邏輯性：內容切合主題或情境。 4. 介紹口語發表方式，選擇自己的發表方式： （1）看圖發表。 （2）直接發表，但仍需部分看圖提醒。 （3）直接發表，無須看圖提醒。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	

				所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字	Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	讀出以 v-, f-, z-, s-所組成的字詞。 6. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 7. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字與句型。 8. 能將 Units 1-4 所習得的單字進行分類。 9. 能綜合運用 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 10. 能運用字母拼讀法讀出本冊所學的拼讀例字。 11. 能以適切的語調朗讀 Happy Class Party 的內	5. 上臺須以下列的開頭與進行發表：Hi, I’m _____. I’d like to talk about my _____.。 6. 音量要適中，要讓全班都能聽到。 7. 提醒學生要仔細聆聽他人的發表，並鼓掌給予鼓勵。 8. 教師可參考附錄二「口語表達」之評量項目，評量學生口語表達，以作為改進之參考。 **第二節課** **紙筆及口語評量** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **回家作業** 請學生預習 Culture 的內容。			

				詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演		容。				

				示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方					

				式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第二十一週	文化 Culture、讀者劇場	2	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-	1. 能運用 Units 1-4 所習得的單字與句型，依照提示，以口語發表自身的經驗或想法。 2. 能認識不同國家的特色美食與相關背景知識。 3. 能說出不同國家的特色美食。	**第一節課** **Culture 文化單元為彈性課程，可依時間調整** **<u>Culture 文化主題教學</u>** 1. 教師詢問學生，生活中有沒有看過或聽過課本頁面上的美食？ 2. 教師進一步詢問學生是否有吃過？在哪裡吃的呢？喜不喜歡？為什麼？ **<u>Culture 文化主題活動</u>** 1. 教師帶領學生複習課本內容。教師說國家，學生說出食物名稱，例如：教師說 Japan，學生說 Sushi。 2. 完成後互換，教師說食物，學生說國家名。 3. 教師將學生分成數組，各請一位學生到前面來。 4. 教師說出國名，最快且正確說出對應的食物名的學生可獲得一分。 5. 最後分數最多的組別獲勝。 **第二節課** **<u>國際文化任務活動 – 世界任我行</u>** 1. 教師請學生從本冊去過的國家中選擇一個國家進行資料蒐集。請學生搜尋該國家的國旗、首都、代表食物、動物、著名地標等國家文化特色。 2. 請學生翻開課本附件 pp.121-123「世界任我行」卡紙及貼紙，利用搜尋到的資料及貼紙完成世界任我行	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

				教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所	3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		卡。 3. 請學生進行小組分享，向組員展示自己的作品並介紹所選擇的國家有何文化特色，亦可請自願的學生上臺發表。 **Reader Theater 讀者劇場單元為彈性課程，可依時間調整** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師將 Units 1-4 的單字圖卡，任選十張放在黑板上。 2. 學生四人一組，每組輪流派一名學生上臺，任選一張單字圖卡造句，教師帶領全班複誦一次後，再請學生將圖卡取下。 3. 活動持續到單字圖卡皆被取下為止。 **<u>讀者劇場教學</u>** 1. 請學生翻開課本第 84-87 頁，帶領學生念讀句子。 2. 播放音檔，引導學生看圖聽故事。 3. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 4. 再次撥放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 全班分成三組，請學生自選角色練習對話（Monsters 二人，Chorus 可多人），教師可協助需要幫忙的學生。 6. 各組輪流上臺演出，其他組當評審，觀看並記錄臺上同學的表現。 7. 鼓勵學生勇敢大聲說，並可搭配動作及表情，不要怕犯錯。			

				學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練						

				習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡					

				易歸類。						
第二十二週	文化 Culture、讀者劇場	2	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	【英語領域】 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1	1. 能運用 Units 1-4 所習得的單字與句型，依照提示，以口語發表自身的經驗或想法。 2. 能認識不同國家的特色美食與相關背景知識。 3. 能說出不同國家的特色美食。	**第一節課** **Culture 文化單元為彈性課程，可依時間調整** **<u>Culture 文化主題教學</u>** 1. 教師詢問學生，生活中有沒有看過或聽過課本頁面上的美食？ 2. 教師進一步詢問學生是否有吃過？在哪裡吃的呢？喜不喜歡？為什麼？ **<u>Culture 文化主題活動</u>** 1. 教師帶領學生複習課本內容。教師說國家，學生說出食物名稱，例如：教師說 Japan，學生說 Sushi。 2. 完成後互換，教師說食物，學生說國家名。 3. 教師將學生分成數組，各請一位學生到前面來。 4. 教師說出國名，最快且正確說出對應的食物名的學生可獲得一分。 5. 最後分數最多的組別獲勝。 **第二節課** **<u>國際文化任務活動 – 世界任我行</u>** 1. 教師請學生從本冊去過的國家中選擇一個國家進行資料蒐集。請學生搜尋該國家的國旗、首都、代表食物、動物、著名地標等國家文化特色。 2. 請學生翻開課本附件 pp.121-123「世界任我行」卡紙及貼紙，利用搜尋到的資料及貼紙完成世界任我行卡。 3. 請學生進行小組分享，向組員展示自己的作品並介紹所選擇的國家有何文化特色，亦可請自願的學生上臺發表。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

				日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能	第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		**Reader Theater 讀者劇場單元為彈性課程，可依時間調整** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師將 Units 1-4 的單字圖卡，任選十張放在黑板上。 2. 學生四人一組，每組輪流派一名學生上臺，任選一張單字圖卡造句，教師帶領全班複誦一次後，再請學生將圖卡取下。 3. 活動持續到單字圖卡皆被取下為止。 **<u>讀者劇場教學</u>** 1. 請學生翻開課本第 84-87 頁，帶領學生念讀句子。 2. 播放音檔，引導學生看圖聽故事。 3. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 4. 再次撥放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 全班分成三組，請學生自選角色練習對話（Monsters 二人，Chorus 可多人），教師可協助需要幫忙的學生。 6. 各組輪流上臺演出，其他組當評審，觀看並記錄臺上同學的表現。 7. 鼓勵學生勇敢大聲說，並可搭配動作及表情，不要怕犯錯。			

				辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師						

				或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期四年級普通班英語 Here We Go 4 課程計畫(表 10-1)

設計者：許立葳

第二學期

教材版本	翰林版國小英語 4 下 Here We Go (4) 教材	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節
課程目標	1. 能聽辨並說出數字 21-30。 2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音與長母音 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i, -i_e, -o-, -o_e, -u-, -u_e 所組成的音組例字及韻文。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備 ABC Review、 Word & Sentence Review、 Phonics Review、 Classroom English、 Starter	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。	1.能聽辨、認讀及說出數字 21-30。 2.能聽懂教室用語並做出正確回應。 3.能理解故事內容。 4.能正確運用所學字	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師以 Good morning. 或 Good afternoon. 和學生打招呼，並引導學生回答。 2. 播放音檔，帶領學生複習字母與字母例字。 **Word and Sentence Review 前冊單字句型複習** 1. 播放音檔，帶領學生念讀單字與句型。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量	**【品德教育】** 品 EJU8 關懷行善。	

			能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【數學領域】** N-2-1 一千以內的數。	詞。 5.能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -a-, -a_e 所組成的字詞，如：cap, Sam, cape, same, bake, cake，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 6.能理解字尾 e 與母音的關係。	2. 教師隨意念單字，請學生試著說出該單字的中文。 3. 速度最快者可獲得獎勵。 **<u>Phonics Review 前冊字母拼讀例字複習</u>** 1. 播放音檔，帶領學生念讀字母拼例字。 2. 教師隨意念一個字母拼讀例字，例如：b, ig, big，請學生拼出該例字。 3. 速度最快者可獲得獎勵。 **<u>Classroom English 教室用語教學</u>** 1. 介紹本冊教室用語，以動作示範本冊教室用語。 2. 教師說出用語，引導學生依指令做動作。 3. 教師說出用語，請學生一邊做動作，並跟著覆誦。 4. 如時間允許，可進行頁面上的桌遊。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 p. 38。 **第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1.請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2.簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 **<u>Story Time 故事對話教學</u>** 1.帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2.簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與			

				能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句			學生生活經驗做連結。 3.播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4.再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5.接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6.播放 B 部分，請學生指著聽到的字，再念出來。接著請學生根據句型自行替換單字，與同學練習對話。 **Phonics 字母拼讀教學與練習活動** 字母拼讀教學 1. 教師將音組寫在黑板上，帶領學生拼讀出音組 -a- 及 -a_e 的發音數次。 2. 教師將本課拼讀積木圖的字首音字母寫在黑板上，搭配音組-a- 及 -a_e，運用拼讀手勢，一一拼讀例字。 3. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據音檔內容，圈選出正確的答案並寫下來，再帶全班核對答案。			

				子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效			**Numbers 教學** 1. 教師介紹數字英文 21～30，播放音檔，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 2. 請學生看 B 大題中的停車格，說說看車輛停在哪一格，例如：紅色的汽車停在 24 號的停車格。 3. 教師播放 B 大題音檔，請學生根據音檔內容填入 a-e。 4. 教師帶全班核對答案。 5. 學生兩人一組，根據 p.7 課本頁面的步驟和同學玩 Finger Twister 遊戲。 6. 教師可給予獲勝學生獎勵。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師將 cap, Sam, mat, can hat 依照學生可觸摸的高度橫寫在黑板上，每一個字中間有小距離，教師一邊寫出一邊帶念字，強調短母音。 3. 教師請學生排隊，一個一個念出教師指出的 1-2 個字，念完後回座。 4. 教師將以上黑板的五個字尾各加上 e，教師一邊加上 e 一邊帶念字，強調長母音。 5. 教師請學生再次排隊，重複第 3 個步驟。 6. 教師播放音檔，請學生完成下方練習題，再帶全班核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Starter 的 Part A-E 及 p.37 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生聽讀本課字母拼讀例字及韻文並跟念，提醒學生可利用課本頁面			

				果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【數學領域】** n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。			上的 QR Code 複習。 3. 請學生聽讀本課數字單元並跟念。 4. 請學生聽讀本課英語小提醒單元，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。 5. 請學生預習 Unit 1。			
第二週	時間 Unit 1 What Time Is It?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Look at Big Ben. What time is it? It's eight fifty. (2) What things are red in the picture? The Telephone booth and buses. 素養導向提問 (1) 每個國家的計程車都是同一種顏	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			內外主要節慶習俗及風土民情。	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5	的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸		色嗎？請說說看你所知道不同國家的計程車顏色。 (2) 你能說出倫敦有哪些著名的地標嗎？ **Story Time 故事對話教學 (pp.10-11)** 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Look at Big Ben. What time is it? It’s ten thirty. (2) Where are they going? They’re going to the Buckingham Palace. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 播放音檔，帶領學生念讀本課故事。 **Story Time 故事對話教學 (pp.12-13)** 1. 帶領學生觀察本課故事。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問			

				能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2	類。		(1) Who is hungry? Abu is hungry. (2) When is lunchtime at the palace? Lunchtime is at eleven fifty. 素養導向提問 (1) 你知道現在世界上還有哪些國家有國王或皇后的嗎？英國，日本，西班牙，泰國……。 (2) 沙漏是古代常用的計時工具，你還知道有哪些計時的方法或工具嗎？ 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成 p. 13 下方 B. Read and Write 練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3						

				樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第三週	時間	2	英-E-A2 具備理	**【英語**	**【英語**	1. 能聽	**第三節課**	口頭評量	**【國際教**	

	Unit 1 What Time Is It?		解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出	**領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字	懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five。 2. 能以 What time is it? 詢問時間，並以 It’s four o’clock. / It’s seven thirty. / It’s twelve fifty-five.回答。 3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Hurry up! / Sorry, I’m	**暖身活動** 1. 請全班跟著音檔或電子書念一次課文。 2. 教師抽出 8 個人上臺進行本課故事角色扮演。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky’s Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。 **回家作業** 請學生聽讀本課單字並跟念。 **第四節課** **暖身活動** 教師以單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and	參與度評量 觀察評量 作業評量	**育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

				英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	late.。	Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 6. 教師帶全班核對答案。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字、句型及日常用語，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字及韻文。			

				4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。					

				6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						

				8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第四週	時間 Unit 1 What Time Is It?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。	1.能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Time Is It?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -e-, -e_e 所組成的字詞，如：pet, web, Pete, Chinese, Eve, these。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師拿出教具時鐘或在黑板上寫出時間， 引導學生說出時間。 2. 播放不同版本的 Hickory, Dickory, Dock 歌曲作為暖身。 3. 簡單解說歌曲內容。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **<u>Phonics 字母拼讀教學</u>** 1. 教師將音組寫在黑板上，帶領學生拼讀出音組 -e- 及 -e_e 的發音數次。 2. 教師將本課拼讀積木圖的字首音字母寫在黑板上，搭配音組-e- 及 -e_e，運用拼讀手勢，一一拼讀例字。 3. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

				能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出	Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		**回家作業** 1. 請學生聽讀本課歌謠並跟唱。 2. 請學生聽讀本課字母拼讀例字並跟念。 **第六節課** **暖身活動** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **Phonics 字母拼讀韻文教學與練習** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據音檔內容，圈選出正確的答案並寫下來，再帶全班核對答案。 **習作** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C-E。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課歌謠並跟唱。 2. 請學生聽讀本課字母拼讀例字及韻文並跟念，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。 3. 請學生預習本課延伸學習單元及英語小提醒單元。			

				簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適					

				切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1					

				善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第五週	時間 Unit 1 What Time Is It?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。	1. 能認識世界著名的特色時鐘。(彈性教學)。 2. 能了解數字的歸納邏輯。	**第七節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 請學生觀察本單元 Discover 的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論還知道哪些特別的計時工具或時鐘，鼓勵學生舉手分享。 參考解答: 日晷、沙漏、蠟燭鐘、水鐘都是很特別的計時工具。 3. 教師手冊及備課提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字		**回家作業** 請學生回家蒐集資料，下次上課全班討論還有哪些特別的時鐘或計時工具。 **第八節課** **暖身活動** 請學生小組分享在家蒐集到的資料。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 引導學生討論數字家族的異同之處。 3. 教師先說明 13-19 以 teen 結尾，20-90 以 ty 結尾，接著再將較特殊的數字挑出個別指導，如：ten, eleven, twelve, forty。 4. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 **習作** 請學生完成習作 Unit1 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 2 的內容。			

				語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句	詞的簡易歸類。				

				子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活					

				動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸						

				類。						
第六週	動作 Unit 2 What Are You Doing?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are they? They’re at a floating market. (2) What’s Abu doing? He’s eating ice cream. (3) What can you see at the floating market? I can see some boats, bananas, coconuts, vegetables and fruits. 素養導向提問 (1) 外出遊玩的時候，手機能夠幫助我們什麼事情呢？(拍照、聯絡、導航、訂房、找路……)。 (2) 水上市集的由來是因為古代沒有馬路，用水載貨物比較方便，但現在有馬路了，為什麼還是有水上市集呢？(習慣、方便、觀光……)。 **Story Time 故事對話教學 (pp.24-25)** 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What’s Edison doing? He’s reading a book. (2) Who’s Emma? Emma is an elephant. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

				2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中	習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜		出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 播放音檔，帶領學生念讀本課故事。 **Story Time 故事對話教學 (pp.26-27)** 1. 帶領學生觀察本課故事。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) What are the elephants doing? They’re eating bananas. They’re having lunch. (2) Who is swimmig with an elephant? Rocky is swimming with an elephant. 素養導向提問 (1) 椰子樹除了果實的椰子水可以喝外，還有哪些功用呢？(2) 你有和動物相處的經驗嗎？我們應如何對待動物呢？ 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。			

				所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英	使用。		6. 請學生看本課故事，完成 p. 27 下方 B. Read and Circle 練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以					

				幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。 **【自然領域】** ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。						
第七週	動作 Unit 2 What Are You Doing?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：drinking, eating, reading, sleeping, writing, running, swimming。	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師將全班分成數組，一組扮演一個角色。 2. 全班一起做角色扮演，一同完成故事朗讀。 **<u>Target Language A. 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字	2. 能以 What are you doing? / What’s he / she doing? 詢問，並以 I’m writing. / He’s / She’s swimming. 做適當回答。 3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Wait a minute. / Time for lunch.。	到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky’s Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。 **回家作業** 請學生聽讀本課單字並跟念。 **第四節課** **暖身活動** 教師以單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 3. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。			

				語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句	詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。		**習作** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字、句型及日常用語，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字及韻文。			

				子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活					

				動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸						

				類。 **【自然領域】** ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。						
第八週	動作 Unit 2 What Are You Doing?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are You Doing?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -i-, -i_e 所組成的字詞，如：kit, Tim, kite, time, bike, ride。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師發給各組本課單字圖卡或字卡後，播放歌曲，請學生找出聽到的單字。 2. 聽第二次，適時暫停，核對答案。 3. 播放音樂邀請全班合唱歌曲一次。表現認真的組別，教師可給予獎勵。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **<u>Phonics 字母拼讀教學</u>** 1. 教師將音組寫在黑板上，帶領學生拼讀出音組 -i- 及 -i_e 的發音數次。 2. 教師將本課拼讀積木圖的字首音字母寫在黑板上，搭配音組-i- 及 -i_e，運用拼讀手勢，一一拼讀例字。 3. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

				能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出	Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存		最快並正確的學生可給予獎勵。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課歌謠並跟唱。 2. 請學生聽讀本課字母拼讀例字並跟念。 **第六節課** **暖身活動** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **Phonics 字母拼讀韻文教學與練習** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據音檔內容，圈選出正確的答案並寫下來，再帶全班核對答案。 **習作** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C-E。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課歌謠並跟唱。 2. 請學生聽讀本課字母拼讀例字及韻文並跟念，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。			

				簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適	與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。		3. 請學生預習本課延伸學習單元及英語小提醒單元。			

				切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1					

				善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。 **【自然領域】** ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。						
第九週	動作、節慶	2	英-E-B1 具備入	**【英語**	**【英語**	1. 能理解	**第七節課**	參與度評量	**【國際教**	

	教學-復活節 Unit 2 What Are You Doing? 、 Festival-Easter		門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出	**領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字	椰子樹各部位與其廣大功用之處(彈性教學)。 2. 能理解現在進行式的文法規則。 3. 能認識復活節 Easter 的由來及節慶習俗。	**Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元 Discover 的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論還看過哪些椰子樹的相關產品以及使用自然資源的產品對我們有何益處，鼓勵學生舉手分享。 參考解答：椰子樹可製成桌椅、掃把、各種容器、燈罩、屋頂、吊床，果實也可以做成各種好吃的食品，而充分利用自然資源製造的產品還可以減少不易分解的垃圾，對環境和人類都有很大的益處。 3. 教師手冊及備課提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **回家作業** 請學生回家蒐集資料，下次上課全班討論還有哪些自然資源的產品。 **第八節課** **暖身活動** 請學生小組分享在家蒐集到的資料。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 請學生兩人一組，觀察本課單字，並口頭討論各單字的分類。 3. 教師詢問全班討論結果，確認學生了解單字的分類後，再請學生自行完成手寫練習題。 **Festival --- Happy Easter** **Story Time 故事對話教學** 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。	觀察評量 口頭評量 作業評量	**育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

				英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但		2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 3. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 4. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 5. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 6. 再次播放音檔，請學生邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。 7. 將學生以角色分組，進行對話練習，提醒學生邊指著字邊念出來，不要怕犯錯。 **<u>單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **<u>習作</u>** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。			

				4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	自然資源都是有限的，需要珍惜使用。				

				6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						

				8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。 **【自然領域】** ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。						
第十週	我們的學校生活 Review 1	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨	**【英語領域】** Ab-II-1 子	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1- 2 所習	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師帶領學生複習 U1 和 U2 的單字。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與	

			本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正	音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝	得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1- 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 1- 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 1- 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5.能運用字母拼讀法讀出以 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i-, -i_e 所組成的字詞。	2. 教師請兩位學生上臺，計時 10 秒鐘，一位學生隨意寫出 U2 單字，例如：reading，另一位學生寫出 U1 單字，例如：thirty。 3. 請臺下學生依據黑板提示說出句子“It’s five thirty. She / He is reading.”。 **Review 1** **Circle the Odd One Out** 1. 請學生讀一讀每小題的單字，並把不同類別的單字圈出來。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 **Sort and Match** 1. 請學生讀一讀每小題的單字，將問號圖連到該題對應類別的單字圖。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 **Our School Day** 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔請學生仔細聆聽並依聽到的內容將圖片依序編號。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容。 3. 再次播放音檔，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 請學生根據 Part B 的短文，並依照 Part C 的引導分析內容。5. 教師帶領全班一起核對 Part C 的答案。 6. 請學生念出 Part D 的題目，並想一想正確的答案。 7. 教師帶領全班一起核對 Part D 的答案。 8. 請學生兩人一組根據 Part A 的圖，試著輪流說出短句，進而合力完成口述短文。 **第二節課**		德行。	

				確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀	通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		**Phonics Land 字母拼讀練習** 1. 帶學生複習 U1 和 U2 字母拼讀例字。 2. 播放音檔，請學生圈選正確的音組，完成後教師帶領全班一起核對答案。 3. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 **習作** 請學生完成習作 Review 1 的 Part A-F。 **回家作業** 1. 請學生複習 Units 1- 2 的內容。 2. 請學生預習 Unit 3 的內容。			

				簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複					

				習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十一週	第一次評量、房間名稱 Exam 1、 Unit 3 Where Are You?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1- 2 所習得的單字、句型與日常用語 2. 能辨識並摹寫 Units 1- 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 1- 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 1- 2 所習	**第一節課** **紙筆及口語評量** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第一課和第二課的歌曲。 **第二節課 (Unit 3 第一節課)** **暖身活動** 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are they? They’re on the train. (2) Where are they? They’re in Germany.	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6	字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Units 1- 2 的歌謠。 7. 能理解故事內容。 8. 能正確運用所學字詞。	(3) What’s Rocky doing? He’s sleeping. 素養導向提問 (1) 德國是格林童話的發源地，你還有看過或聽過哪些故事呢？(2) 想一想，搭乘大眾交通工具時，需要注意哪些禮節呢？ **Story Time 故事對話教學 (pp.42-43)** 1. 請學生看本課故事，並試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What’s Mia doing in the living room? She’s reading in the living room. (2) Where is Mia going? She’s going to her grandma’s house. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **暖身活動** 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事對話教學 (pp.44-45)** 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容			

				能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文			提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Where are Grandma and Mia? They’re in the box. (2) Why does Rocky look so happy? He thinks he is a hero. 素養導向提問 (1) 小紅帽的媽媽分享美味的食物給奶奶，想一想，你會如何表達對他人的關心呢？ (2) 沒有大人的陪伴，小朋友一個人出門該注意什麼呢？ 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. ~~接著~~請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成 p. 45 下方 B. Read and Choose 練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4					

				認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。						
第十二週	房間名稱	2	英-E-A2 具備理	【英語	【英語	1. 能聽	第二節課	口頭評量	【國際教	

	Unit 3 Where Are You?		解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出	**領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字	懂、辨識並說出課堂中所習得的單字: bathroom, bedroom, dining room, living room, kitchen, yard。 2. 能以 Where are you? / Where’s your grandma / Teddy? 的句型詢問他人，並以 I’m in the bedroom. / He’s / She’s in the dining room. 做適當回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Turn right. / Turn left.。	**暖身活動** 1. 教師將全班分成數組，一組扮演一個角色。 2. 全班一起做角色扮演，一同完成故事朗讀。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky’s Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。 **回家作業** 請學生聽讀本課單字並跟念。 **第三節課** **暖身活動** 教師以單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and	參與度評量 觀察評量 作業評量	**育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 6. 教師帶全班核對答案。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字、句型及日常用語，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字和韻文。			

				4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。					

				6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						

				8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。						
第十三週	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Are You?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e 所組成的字詞，如：hop, not, hope, note, nose, rose。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第四節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師發給各組本課單字圖卡或字卡後，播放歌曲，請學生找出聽到的單字。 2. 聽第二次，適時暫停，核對答案。 3. 播放音樂邀請全班合唱歌曲一次。表現認真的組別，教師可給予獎勵。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **<u>Phonics 字母拼讀教學</u>** 1. 教師將音組寫在黑板上，帶領學生拼讀出音組 -o- 及 -o_e 的發音數次。 2. 教師將本課拼讀積木圖的字首音字母寫在黑板上，搭配音組-o- 及 -o_e，運用拼讀手勢，一一拼讀例字。 3. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出	Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		**回家作業** 1. 請學生聽讀本課歌謠並跟唱。 2. 請學生聽讀本課字母拼讀例字並跟念。 **第五節課** **暖身活動** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **Phonics 字母拼讀韻文教學與練習** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據音檔內容，圈選出正確的答案並寫下來，再帶全班核對答案。 **習作** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C-E。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課歌謠並跟唱。 2. 請學生聽讀本課字母拼讀例字及韻文並跟念，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。 3. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			

				簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適					

				切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1					

				善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。						
第十四週	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。	1. 能理解書的分類：Fiction 與 Non-Fiction。(彈性教學)。 2. 能理解疑問詞的語意與功能。	**第六節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 教師請學生看著小女孩手上的書—「小紅帽」。 2. 請學生討論小紅帽是真實的故事還是虛構的。 3. 請學生分組討論看過哪些書籍，鼓勵學生舉手分享。 4. 請學生將課本中的書籍圈選出 Fiction and Non-Fiction 兩大類。 5. 教師帶全班討論答案。 6. 請學生分享自己喜歡的書籍並討論	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字		字典應該是哪一類。 參考解答： 字典是知識類的整合應屬於真實事實的 Non-Fiction。 7. 教師手冊及備課提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **回家作業** 請學生回家蒐集資料，下次上課全班討論還有哪些書籍的分類方式。 **第七節課** **暖身活動** 請學生小組分享在家蒐集到的資料。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師帶領學生看例句，並再次強調 Who, What, Where 的意義。 3. 教師再次帶領學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明，直至學生能夠背誦。 4. 教師可以延伸詢問學生 How, Which 等詢問詞的意義。 **習作** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 4 的內容。			

				語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句	詞的簡易歸類。				

				子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活					

				動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸					

				類。						
第十五週	位置 Unit 4 Where’s My Hat?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	【英語領域】 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are they? They’re in Mexico. (2) Who is drawing? Edison is drawing. (3) Who is taking a picture? Amber is taking a picture (of Abu, Rocky, Mia and Teddy). 素養導向提問 (1) 旅行時除了拍照以外還可以用什麼方式留下紀錄？ (2) 你知道奇琴伊察金字塔的周圍為什麼要圍起來嗎？ (3) 出門旅遊時，需注意哪些禮節呢？ **Story Time 故事對話教學 (pp.56-57)** 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Can Mia dance at the hat dance party? Yes, she can. (2) Where’s Edison’s hat? It’s by Teddy’s bag. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

				能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的	習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課故事，試著念出故事對話。 **Story Time 故事對話教學 (pp.58-59)** 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Where is Teddy’s bag? It’s on the table. (2) What does Abu say to his friends? “Don’t worry.” 素養導向提問 (1) 你有在旅行中遇到困難的經驗嗎？你如何解決問題？ (2) 你有參加過或知道任何的藝術或文化的活動嗎？請跟大家分享。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成 p.59 下			

				句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字			方 B. True (O) or False (X) 練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學						

				習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十六週	位置 Unit 4 Where's My Hat?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字: box, bag, chair, desk, table, computer。 2. 能以 Where's my / the pen? 的句型詢問他人，並以 It's in / on / under / by the box. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 請全班一起念讀本課故事對話。 2. 邀請 8 位同學上臺演出故事中的部分情節，教師可給予獎勵。 **<u>Target Language A. 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky's Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。 **<u>回家作業</u>** 請學生聽讀本課單字並跟念。 **第四節課** **<u>暖身活動</u>**	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

				能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出	用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	What happened? / Don’t worry.。	教師以單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 6. 教師帶全班核對答案。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字、句型及日常用語，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字和韻文。			

				簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適					

				切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1					

				善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十七週	位置 Unit 4 Where's My Hat?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Is My Pen?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -u-, -u_e 所組成的字詞，如：cut,	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師引導學生找出聽到的本課單字。 2. 聽第二次，適時暫停，核對答案。 3. 播放音樂邀請全班合唱歌曲一次。表現認真的組別，教師可給予獎勵。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

			寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字	cub, cute, cube, mute, fuse。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **<u>Phonics 字母拼讀教學</u>** 1. 教師將音組寫在黑板上，帶領學生拼讀出音組 -u- 及 -u_e 的發音數次。 2. 教師將本課拼讀積木圖的字首音字母寫在黑板上，搭配音組-u- 及 -u_e，運用拼讀手勢，一一拼讀例字。 3. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生聽讀本課歌謠並跟唱。 2. 請學生聽讀本課字母拼讀例字並跟念。 **第六節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **<u>Phonics 字母拼讀韻文教學與練習</u>** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據音檔內容，圈選出正確的答案並寫下來，再帶全班核對答案。			

				2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	詞的簡易歸類。		**習作** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C-E。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課歌謠並跟唱。 2. 請學生聽讀本課字母拼讀例字及韻文並跟念，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。 3. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			

				5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。						

				6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						

第十八週	位置 Unit 4 Where’s My Hat?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段	1. 能認識電腦的周邊設備。(彈性教學)。 2. 能理解表示方位的介系詞：in, on, under, by。	**第七節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著說說看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論有沒有使用 desktop 和 laptop 的經驗，以及這兩種電腦有什麼異同。 參考解答： 桌上型電腦 desktop 和筆記型電腦 laptop 都有螢幕和鍵盤，桌上型電腦要外接滑鼠，而筆記型電腦可以外接滑鼠，也可以不另外接滑鼠。 3. 教師可利用背景插畫延伸墨西哥文化教學，請學生說說看哪些是墨西哥特有的文化元素，接著再加以介紹。 4. 教師手冊及備課提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **回家作業** 請學生回家搜尋更多電腦相關設備的名稱，下次上課全班一起討論。 **第八節課** **暖身活動** 請學生小組分享在家蒐集到的資料。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 念完後，教師請學生拿著自己的課本，教師依序念出 on the desk, under the desk, in the bag, by the box，讓學生練習書本與位置的關係。 3. 教師每念出一個位置請學生完成擺放後，再帶全班核對答案。 4. 全部練習完畢後，可由學生 2 人	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

				英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		1 組自行練習。 **習作** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Review 2 的內容。			

				4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。					

				6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						

				8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十九週	我的房間、總複習 Review 2、Final Review	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字 與句型。 3. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師在黑板上畫出十字型表格（如右圖），左上方畫房子圖案，右上方畫一用品，例如：書桌或浴缸。 2. 教師口語介紹 house、apartment 和 household item 的不同。 3. 教師用字卡複習 U3、U4 單字，邀請學生將字卡分類到黑板上的 T 字型表格中。 4. 完成後，全班一起念讀完成的表格。 Review 2 Circle the Odd One Out 1.請學生讀一讀每小題的單字，並把不同類別的單字圈出來。 2.教師帶領全班一起核對答案。 Sort and Match 1. 請學生讀一讀每小題的單字，將問號圖連到該題對應類別的單字圖。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 My Bedroom 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔請學生仔細聆聽 並依聽到的內容將	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	

				課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所	Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e, -u-, -u_e, 所組成的字詞。	正確的圖片打勾。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容。 3. 再次播放音檔，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 請學生根據 Part B 的短文，並依照 Part C 的引導分析內容。5. 教師帶領全班一起核對 Part C 的答案。 6. 請學生念出 Part D 的題目，並想一想正確的答案。 7. 教師帶領全班一起核對 Part D 的答案。 8. 請學生兩人一組根據 Part A 的圖，試著輪流說出短句，進而合力完成口述短文。 **Phonics Land 字母拼讀練習** 1. 帶學生複習 U3 和 U4 字母拼讀例字。 2. 播放音檔，請學生圈選正確的音組，完成後教師帶領全班一起核對答案。 3. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 **習作** 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-F。 **第二節課** **Final Review** 1. 教師帶領學生念 Morning at Home 內容，念完後請學生說出各句中文意思。 2. 教師以下列的問句，引導學生依據內容，回答問題，確認學生是否理解。 3. 請學生兩人一組，以自己的經驗在			

				學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練			文章中畫線的部分替換自己真實的想法，並嘗試流暢地說出段落句子。例如：It’s Sunday morning. I’m drinking milk in my bedroom.（如果沒有兄弟姊妹可用想像的。） 4. 各組輪流上臺發表。 5. 若是時間允許，教師可利用課本第 82-83 頁 Mini Task 進行小組的分組活動。 **回家作業** 1. 請學生複習 Units 3-4 的內容。 2. 請學生預習 Culture 的內容。			

				習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第二十週	第二次評量、文化單元、讀者劇場秀	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考	1-II-7 能聽懂課堂中所學的	Ac-II-3 第二學習階段所學	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-4 所習得	**第一節課** **<u>紙筆及口語評量</u>** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化	

	Exam 2、Culture、Reader’s Theater		策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3	字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 1-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Units 3-4 的歌謠。 7. 能認識不同國家的著名地標與相關背景知識。 8. 能說出不同國家的著名地標。	2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。 **第二節課** **Culture 文化主題單元為彈性課程，可依時間調整** **Culture 文化主題教學** 1. 請學生看課本第 78-79 頁的照片，看一看有哪些曾出現在課本中、哪些學生曾經去過。 2. 教師請學生念一次課本上的各地標。學生一邊念，教師一邊將各地標寫在黑板上。 3. 教師播放音檔，請學生闔上課本仔細聽，猜一猜音檔內容是哪一個地標。 4. 教師再次播放音檔，請學生打開課本，一邊聽，一邊看課文。 5. 教師講述課本內容，並帶學生跟著念。 **Culture 文化主題活動** 1. 教師將課本第 78-79 頁影印數份，並將國旗、地標照片、句子各自裁開。 2. 教師將學生分成數組，發給每組一份國旗、地標照片和句子。 3. 請各組學生讀一讀句子，並將國旗、地標照片和句子配對。 4. 最快正確配對完成的組別獲勝。 **國際文化任務活動 - 世界任我行** 1. 教師請學生從本冊去過的國家中選擇一個國家進行資料蒐集。請學生搜		特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

				樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。			尋該國家的國旗、首都、代表食物、動物、著名地標等國家文化特色。 2. 請學生翻開課本附件 p.131「世界任我行」卡紙及 p.133 貼紙，利用搜尋到的資料及貼紙完成世 界任我行卡。 3. 請學生進行小組分享，向組員展示自己的作品，並介紹所選擇的國家有何文化特色，亦可請自願的學生上臺發表。 **Reader’s Theater 讀者劇場秀為彈性課程，可依時間調整** **<u>Reader’s Theater 讀者劇場秀教學</u>** 1. 教師帶領全班念讀課本 pp.84-87 內容。 2. 請學生 6-8 人一組，並討論分配角色，Chorus 可多人一起扮演。 3. 請學生練習對話並依組別輪流上臺演出。			
第二十一週	第二次評量、文化單元、讀者劇場秀 Exam 2、Culture、Reader’s Theater	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字與句型。 3. 能將	**第一節課** **<u>紙筆及口語評量</u>** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。 **第二節課** **Culture 文化主題單元為彈性課程，可依時間調整**	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的	

			英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的		Units 1-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Units 3-4 的歌謠。 7. 能認識不同國家的著名地標與相關背景知識。 8. 能說出不同國家的著名地標。	**Culture 文化主題教學** 1. 請學生看課本第 78-79 頁的照片，看一看有哪些曾出現在課本中、哪些學生曾經去過。 2. 教師請學生念一次課本上的各地標。學生一邊念，教師一邊將各地標寫在黑板上。 3. 教師播放音檔，請學生闔上課本仔細聽，猜一猜音檔內容是哪一個地標。 4. 教師再次播放音檔，請學生打開課本，一邊聽，一邊看課文。 5. 教師講述課本內容，並帶學生跟著念。 **Culture 文化主題活動** 1. 教師將課本第 78-79 頁影印數份，並將國旗、地標照片、句子各自裁開。 2. 教師將學生分成數組，發給每組一份國旗、地標照片和句子。 3. 請各組學生讀一讀句子，並將國旗、地標照片和句子配對。 4. 最快正確配對完成的組別獲勝。 **國際文化任務活動 - 世界任我行** 1. 教師請學生從本冊去過的國家中選擇一個國家進行資料蒐集。請學生搜尋該國家的國旗、首都、代表食物、動物、著名地標等國家文化特色。 2. 請學生翻開課本附件 p.131「世界任我行」卡紙及 p.133 貼紙，利用搜尋到的資料及貼紙完成世 界任我行卡。 3. 請學生進行小組分享，向組員展示自己的作品，並介紹所選擇的國家有何文化特色，亦可請自願的學生上臺		多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

				作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。			發表。 **Reader’s Theater 讀者劇場秀為彈性課程，可依時間調整** **<u>Reader’s Theater 讀者劇場秀教學</u>** 1. 教師帶領全班念讀課本 pp.84-87 內容。 2. 請學生 6-8 人一組，並討論分配角色，Chorus 可多人一起扮演。 3. 請學生練習對話並依組別輪流上臺演出。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期五年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：許博懷

第一學期

教材版本	南一版第九冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節
課程目標	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能仿作課文短語、句型。 4.能連結課名和課文內容，推敲作者的想法，並歸納主旨；能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨；讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵。 5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6.能了解並運用假設句、選擇句、遞進句、連貫句。 7.能認識褒義詞與貶義詞，學會於不同觀點或情境運用合適的褒貶義詞；能靈活運用疊字。 8.能運用擬人修辭，賦予景物生命力；了解「譬喻」的寫作手法。 9.能認識議論文本的特徵、議論類文章，認識絕句、小說的格式。 10.能運用聯想於寫作取材、運用聯想找出適切論據，體會聯想、觀察帶來取材的豐富，樂於運用聯想收集寫作材料，運用聯想，讓寫作更有趣。 11.能知道如何透過閱讀蒐集寫作材料，認識如何取捨，安排寫作材料。 12.能讀懂童詩所運用的取材、聯想；了解故事中的寓意、小說三要素；加入想像與形容詞，將古詩句譯成白話文。 13.能學會說話與聆聽的方法。 14.能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換；辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。 15.理解寓意，寫作時能運用故事於適當情境，結合現實生活情境，體會故事的寓意。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	1.能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2.能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3.能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 4.能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。 5.能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。	**第壹單元品格小學堂** **第一課幸福筆記本** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：淨灘、某天、年邁、疲累、一攤而上、灌注、疲倦、感恩、遇上、擦痕、賠償、焦急、謹慎、比較。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：灘、某、邁、拖、疲、擁、灌、倦、恩、遇、擦、痕、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU7 欣賞感恩。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		賠、償、焦、謹、慎、較。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第二週	第壹單元品格小學堂 第二課做人做事做長久	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用	1.能掌握主旨，了解做人處事的道理。 2.能了解精確完善的工作態度的重要性。 3.能從人物做的事和說的話推論人物特質。 4.能連結課名和課文內容，推敲作者的想法，	**第壹單元品格小學堂** **第二課做人做事做長久** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。 ◎生涯規劃教育	

			能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫	字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風	並歸納主旨。 5.能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道理。 6.能學習做好分內的事，明白唯有凡事用心負責，才能成功。	•課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：師傅、延長線、豐富、平穩、熟練、準確、掃把、服務、讚美、口碑、業績、保障、效率、內涵、預見。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：傅、釘、延、遞、富、穩、按、熟、確、掃、務、讚、碑、績、障、率、涵、預。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解		涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。	

				作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	俗、典章制度等文化內涵。		二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第三週	第壹單元品格小學堂 第三課孔雀錯了	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6	1.能掌握主旨，了解同學相處應互相欣賞對方的優點，才是友愛的表現。 2.能了解良性競爭的重要。 3.能發現語詞暗藏的弦外之音，並感受到其中的趣味。 4.能理解假設句的用法，並運用於日常生活的情境中。 5.能合併段意，寫成課文大意。 5.能欣賞自己與他人的優點，實踐良性互動，達到共好。	**第壹單元品格小學堂** **第三課孔雀錯了** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：評語、索性、考卷、清楚、張燈結綵、橡皮擦、糊里糊塗、拼音、眉清目秀、妒忌、愛惜、慈祥、慚愧。 •造句練習：引導學生利	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU7 欣賞感恩。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

			意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	6.能尊重每個人的獨特性，接納差異。	用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：評、性、似、卷、楚、綵、橡、塗、拼、眉、秀、妒、忌、屏、惜、慈、慚、愧。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第四週	第壹單元品格小學堂	5	國 -E-A2 透	1-Ⅲ-1 能夠聆	Ad-Ⅲ-1 意義	1.能學會說話與聆聽的	**第壹單元品格小學堂**	字形檢核	◎閱讀素養教育	

	語文天地一		過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段	段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	方法。 2.能複習先前所學有關閱讀、寫作方法。	**語言天地一** 【活動 1】溫故知新 1.教師提問：這次的語文天地要介紹什麼？它可以幫助我們什麼事情？ 2.請學生自行閱讀「一、段落大意與意義段」，讀完後請學生兩兩一組，互相解釋什麼是意義段，什麼是段落大意。 3.教師帶領學生以找出第二課的意義段及段落大意。 4.教師請學生讀一讀「找課文大意」內容，並配合習作 P22，了解「回答問題法」與「合併段意法」。 5.教師說明「找文章主旨」，讓學生分組討論第三課適合用哪種方式找到文章主旨。 6.請學生自行閱讀「寫作前四步驟」，教師說明日後寫作時，可作為提醒之用。 7.教師總結：溫故知新可做為參考祕笈，日後學習時，可反覆檢視、應用。 【活動 2】說話聆聽有方法 1.請教師搭配第一課課文(內容、形式)深究及習作「聆聽練習」教學。 2.進行課文深究時，指導學生掌握作者以總分式結	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

				落分明、符合主題的作品。			構的敘事方式：先開頭總起，再分述舉例，最後總結幸福祕密。 3.配合習作「說話練習——我的幸福二三事」統整練習，帶領學生掌握上臺發表說話及臺下聆聽的重點。 4.本練習可搭配新接班級時，新同學相互認識、自我介紹的活動。 5.可搭配說話練習評量單，指導學生檢視自己是否實踐語文天地所學。			
第五週	「讀寫練功房」故事三則	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情	1.能了解故事中的寓意。 2.能知道如何透過閱讀蒐集寫作材料。 3.理解寓意，寫作時能運用故事於適當情境。 4.能結合現實生活情境，體會故事的寓意。 7.能樂意運用書籍或網站收集寫作材料。	**讀寫練功房** **故事三則** 【學習任務】讀故事，找材料 1.寓意教學 ⑴找一找：找出大意，了解敘述事件。 ⑵想一想：進行聯想，推論敘述事件的言外之意。 ⑶對一對：對應生活經驗，確認故事的寓意。 ⑷用一用：舉例說明應用寓意於生活或寫作。 2.結合寫作的審題與立意瀏覽資料，進行資料蒐集(取材) ⑴確定關鍵字 ⑵打開瀏覽器，蒐集資料	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜	

			對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和	感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

				應用能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。						
第六週	第貳單元自然筆記 第四課特別的海	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6	1.能認識臺灣特殊海域現象背後的成因。 2.能理解透過具體描述景物，能讓說明更加清晰明確。 3.能有重點的觀察，具體描述與說明景觀與成因。 4.能運用選擇句，並了解使用時機及常用的連詞。 5.能欣賞家鄉海洋環境之獨特與珍貴。 6.能培養對於現象具主動探究的態度。	**第貳單元自然筆記** **第四課特別的海** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：乳白色、渲染、臭美、滲入、岩漿、熱泉、產生、煙囪、排列、星羅棋布、閃耀、螢光、目眩神迷、關係、漲潮、特殊、呈現、面貌。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒	

			了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境		•造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：乳、渲、臭、滲、漿、泉、產、囪、列、羅、耀、螢、眩、係、漲、殊、呈、貌。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。		材中汲取與學科相關的知識。	

				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	發展的文化內涵。					
第七週	第貳單元自然筆記 第五課漫遊花東	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。	1.能認識花東旅途中的各個景點。 2.能運用定點觀察的取材方式及描寫技巧。 3.能運用豐富的色彩來描寫景物，使文章更加生動。 4.能運用擬人修辭，賦予景物生命力。 5.能感受作者旅途中的愉快心情。 6.能透過觀察與聯想，欣賞大自然之美。	**第貳單元自然筆記** **第五課漫遊花東** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：行駛、陡峭、蕾絲、斷崖、躍動、凹凸不平、坑洞、鬼斧神工、氣勢雄偉、臨海、花東縱谷、稻米、黃澄澄、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經	

			展藝文創作與欣賞的基本素養。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ba-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		搖曳、醉心。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：駛、陡、峭、蕾、崖、躍、凹、凸、坑、斧、雄、偉、臨、縱、稻、澄、曳、醉。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學		驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。	

				表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			生仿作。			
第八週	第貳單元自然筆記 第六課護送螃蟹過馬路	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情	1.能理解圖說與課文內容的連結。 2.能掌握主旨，重視海洋生態保育。 3.能透過遠觀近察，描寫出同一事物的不同重點。 4.能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨。 5.能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。	**第貳單元自然筆記** **第六課護送螃蟹過馬路** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：綻放、目不暇給、螃蟹、似乎、召喚、水溝、緩緩、腹部、浸溼、陸蟹、繁殖、愈加、悲劇、顯得、阻斷、孵育、歷盡。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態 ◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

			任感，關懷自然生態與增進公民意識。	5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：綻、暇、螃、乎、召、溝、緩、蹲、腹、浸、陸、殖、愈、悲、顯、阻、孵、歷。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第九週	第貳單元自然筆記 語文天地二	5	國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文	5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓	1.能活用觀察方法和描寫技巧。 2.能學會如何「過渡」，	**第貳單元自然筆記** **語言天地二** 【活動 1】觀察與描寫 1.教師提問：這次的語文	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外	

			本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	策略。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	意。	為上下文間做銜接與轉換。	天地要介紹什麼？它可以幫助我們什麼事情？ 2.搭配習作 P39，教師提問：內容中，作者運用到哪些感官觀察？觀察的方法是什麼？寫作手法又是什麼？ 3.教師請學生自行閱讀「如何描寫」，讀完後小組討論。 4.可搭配習作 P47「五、配合圖片，用『遠看……近看……』的語詞，完成句子」，請學生找出範例文字用了哪些觀察法，有哪些描寫運用到聯想和想像。 5.教師總結：活用觀察方法和描寫技巧，有助於寫出精采的好作品。 【活動 2】怎樣「過渡」 1.教師提問：這次的語文天地要介紹什麼?它可以幫助我們什麼事情? 2.教師說明「用語詞過渡」的意義（為上下文之間做銜接和轉換）與方法：文章轉換時，可以用「不但、然而、可是、不過、但是、於是、因此……」等語詞來過渡。有時候為了敘述事情的先後或補充說明，可以用「首先、其次、然後、接著、最後、除此之外……」等詞來過渡。總結敘述可以用「總而言	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

							之」來過渡。 3.教師說明「用段過渡」可以讓一篇文章的前後文更有連貫性。教師可搭配第五課課文，找出作者的花東之旅，用了哪一段作為過渡，連結他的旅程？			
第十週	第參單元用心看世界 第七課高第的魔法建築	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。	1.能了解「譬喻」的寫作手法。 2.能知道高第的建築特色。 3.能找出作者對景物的觀察描寫，欣賞各種景物之美。 4.能學習運用聯想描寫，並熟悉譬喻的描寫技巧。 5.能樂於觀察、並運用想像體會生活環境與藝術之美。	**第參單** **第七課高第的魔法建築** 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：設計、圓弧、鐵欄杆、一棟、磁磚、鱗片、薑餅屋、糖霜、張牙舞爪、聖家堂、天際、目瞪口呆、彩繪玻璃、世界遺產、投入、堅持。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意	

				關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：設、弧、杆、棟、磁、鱗、薑、霜、爪、聖、際、瞪、繪、玻、璃、遺、投、堅。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。		願。	

				力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。						
第十一週	第參單元用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用2,200 字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類	1.能認識日本壽司、印度咖哩、義大利披薩與韓國辛奇的特色。 2.能讀懂童詩所運用的取材、聯想。 3.能靈活運用疊字，增添趣味。 4.能運用聯想，讓寫作更有趣。 5.能透過詩歌了解各國飲食文化，體認國際文化的多樣性。 6.能發現自己的家鄉味，熱情的介紹給全世界。	**第參單元用心看世界** **第八課嘗嘗我的家鄉味** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：家鄉味、相撲、鮭魚子、山葵、稠稠的、旋律、麥餅、硬是、扁扁的、抗議、拉筋、辣椒、大蒜、疊羅漢、蓋子。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

			並能包容、尊重與欣賞多元文化。	5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		• 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：鄉、撲、螺、鮭、葵、稠、旋、律、參、噓、硬、扁、抗、筋、椒、蒜、漢、蓋。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第十二週	第參單元用心看世界	5	國-E-A2 透	1-Ⅲ-3 判斷聆	Ab-Ⅲ-1	1.能認識議論文本的特	**第參單元用心看世界**	字形檢核	◎品德教育	

	第九課小小力量將世界照亮		過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。	2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。	徵。 2.能辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。 3.能運用遞進句的句型來表情達意。 4.能運用聯想找出適切論據，有力論證。 5.能覺察生活問題與國際議題，願意付出協助他人。 6.能尊重基本人權，體會弱勢者的處境。	**第九課小小力量將世界照亮** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：一股、藉由、探訪、購買、火車票、售票機、協助、翻譯、鐵路局、死亡、捐款、開挖、賺錢、鄰居、加幣、不夠、基金會、付諸實行。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：股、	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	品 EJU8 關懷行善。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎多元文化教育 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 ◎國際教育 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。	

				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。		藉、訪、購、票、售、協、譯、局、亡、款、挖、賺、鄰、幣、夠、基、諸。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			

				力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。						
第十三週	第參單元用心看世界 語文天地三	5	國 -E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。	1.能學會如何運用聯想。 2.能認識議論類文章。	**第參單元用心看世界** **語言天地三** 【活動 1】如何運用聯想 1.教師請學生閱讀內文說明和例句，畫出重點。 2.教師請學生依序發表重點，說明各例句的聯想邏輯，再補充例句。 ⑴找相似：天上朵朵的白雲，宛如蓬鬆潔白的棉花糖。 ⑵找相關：海洋是螃蟹的育兒室（海洋是螃蟹孵化、成長的地方）。 ⑶找相反：在漆黑的夜裡，即使是再小的火光，也能帶來希望。 3.教師請學生發運用上述方法，根據主題，嘗試發表句子。例：荷葉、太陽、冰雪、光陰等。 4.搭配習作 P55 進行練習。 【活動 2】認識議論文類文章 1.什麼是議論：「議」是評論，「論」是論述、說明。我們要提出觀點，必須以理服人，並舉出有力	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							的理由，這個能力就是「議論」的能力。 2.什麼是議論類文章：這一類以道理說服他人接受自己提出的觀點的文章就是議論文；通常這一類文章具有三種要素：論點、論據、論證。 3.教師說明三要素： ⑴論點：表示對議論問題的觀點，這是文章主要的中心思想。 ⑵論據：是證明論點的根據，要增加文章說服力，就必須提出強而有力的理由，也要於理有據。 ⑶論證：運用論據來證明論點的邏輯過程和方法就是論證，由字面上看，可知這是體現論述、分析與證明論點的思維過程。 4.教師請學生再次閱讀第九課課文後提問：⑴本課的論點為何？⑵本課分別提出哪些論據？⑶作者如			

							何論述並證明作者的論點？ 5.教師統整：閱讀文章時，若要判斷文章是否為議論類文章，便可依據此三要素來掌握要點。			
第十四週	「讀寫練功房」極地逐光	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類	1.能認識如何取捨，安排寫作材料。 2.能運用聯想於寫作取材。 3.能應用聯想與圖像策略，進行「我最想去的國家」的寫作取材。 4.能善用寫作技巧完成遊記。 5.能體會聯想、觀察帶來取材的豐富。 6.能樂於運用聯想收集寫作材料。	**「讀寫練功房」** **極地逐光** 【學習任務】選材料，做取捨 1.運用表格整理聯想：指導學生綜合本單元所學，運用一維表格探究「暴風雪」和「極光」的聯想。 2.運用「聯想雪花」取材：聯想基本上是進行擴散式思考，豐富取材。但取材時同時要有取捨，界定取材重點。 ⑴描述要素：人、事、時、地、物、感覺進行聯想。 ⑵五感要素：視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺、感覺。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ◎國際教育 國 E4 了解國際	

			溝通及互動的目標。	2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				文化的多樣性。	

				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。						
第十五週	第肆單元作家風華 第十課男生說，女生說	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5	1.能了解連貫句的使用時機及句型。 2.能認識褒義詞與貶義詞。 3.能學會於不同觀點或情境運用合適的褒貶義詞。 4.能運用連貫句表達事件發生的次序。 5.能感受同班同學之間的情誼並珍惜友情。 6.能學會不因性別而造成對立，並用尊重的態度與同學相處。	**第肆單元作家風華** **第十課男生說，女生說** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：閒事、究竟、陣營、擔心、鬧彆扭、規勸、記仇、討論、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				用2,200字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-Ⅲ-2 各類		一鍋、聯繫、互相、情誼、畢業、音訊、光明磊落。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：閒、罵、究、營、擔、彆、扭、規、勸、仇、討、鍋、繫、互、誼、畢、訊、磊。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。			

				6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第十六週	第肆單元作家風華 第十一課耶誕禮物	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故	1.能掌握文中隱含的主題，了解贈送禮物的意義。 2.能了解小說三要素，並知道出人意料的轉折結局，是作者的寫作特色。 3.能知道文中誇張幽默的假設，令人留下深刻的印象。 4.能學習從表情、動作、對話的線索，讀出人物的情緒並運用在寫作中。 5.能了解家人所需，並為其付出的幸福之道。 6.能欣賞短篇小說的創作手法，進而喜愛閱讀小說。	**第肆單元作家風華** **第十一課耶誕禮物** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：瀑布、財富、炫耀、黯然失色、金錶、守衛、鬍子、輕盈、飛逝、百貨公司、禱告、上帝、驚訝、恍然大悟、昂貴。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎生命教育 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 ◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態	事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		一、生字教學：瀑、垂、財、炫、黯、錶、衛、鬍、盈、逝、貨、司、禱、帝、訝、恍、悟、昂。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			

				度。						
第十七週	第肆單元作家風華 第十二課漫遊詩情	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-5 藉由	1.能認識絕句的格式。 2.能認識王維和李白詩作的風格。 3.能加入想像與形容詞，將古詩句譯成白話文。 4.能透過詩中的意境分析作者的心情。 5.能感受鳥鳴澗所要傳達的環境，和人物內心的寧靜。 6.能感受早發白帝城中，作者因重獲自由而表達出的喜悅之情。	**第肆單元作家風華** **第十二課漫遊詩情** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：鳥鳴澗、桂花、幽靜、繚繞、描寫、敏銳、白帝城、猿聲、輕舟、獲赦、歸心似箭。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：鳴、澗、桂、幽、繚、詩、描、煩、敏、銳、城、辭、猿、啼、舟、赦、歸、箭。 二、加油小站教學：引導	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

				的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第十八週	第肆單元作家風華 語文天地四	5	國 -E-A1 認識國語文的	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現	1.能認識小說的格式。 2.能認識絕句的特定格	**第肆單元作家風華** **語言天地四** 【活動 1】認識小說	字形檢核 聲調檢核	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學	

			重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 -E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	式。	1.請教師搭配第十一課內容深究及習作進行教學。 2. 廣義來看，第十一課亦屬故事，與過去學生中年級學習內容接近。為能區分小說故事與一般童話或寓言不同，可從人物場景營造、情節鋪排及主題切入討論。 3.一般而言，小說的人物個性或情緒轉變，相較童話等兒童故事來得立體複雜，時常在故事中雜揉不同特質，使人物更具討論度。此外，場景的描繪及情節的高潮迭起更是引人入勝。課文內容深究時，教師可以搭配語文天地內容，指導學生留意前述安排，掌握小說之特色。 4.指導過程中，教師可搭配習作 P82-83 練習掌握大意及情節轉折、推論人物情感，使學生體會小說與一般兒童故事的差異。 5.教師可以藉此推廣班級閱讀，鼓勵孩子閱讀中長篇小說。 【活動 2】認識絕句 1.對絕句的初步認識 ⑴教師請學生再讀第十二課的兩首詩，說說對絕句的認識。 ⑵教師請學生讀一讀語文天地認識絕句第一段，說一說什麼是絕句。 2.絕句的格式和押韻	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

							⑴教師請學生說一說：鳥鳴澗和早發白帝城，在形式或押韻有什麼不同？ ⑵學生獨立閱讀絕句的格式和說明，分享新發現。 3.統整與檢視：教師引導學生，自由分享之前讀過的其他絕句，在形式和押韻是否和本文內容相同。			
第十九週	「閱讀充電站」島嶼原生種的揭密筆記	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1.能了解臺灣原生種的外形、特徵及分布地區。 2.能了解臺灣原生種所吃的食物類型。 3.能了解臺灣原生種對臺灣文化上的意義。 4.能透過圖解的說明，學習相關資訊。 5.能對照圖片，理解文章內容的資訊。 6.能明白臺灣原生種的特殊性，了解其價值。 7.能珍惜臺灣珍貴的生物資源。	**閱讀充電站1 島嶼原生種的揭秘筆記** 【活動1】內容深究 一、引起舊經驗、課文名稱探究 1.請學生說說看自己最喜歡什麼動物？並說出為什麼？ 2.請學生想想看，本課介紹的物種被稱為「島嶼原生種」的原因是什麼？ 3.閱讀課本第142 頁後，請學生說說看，臺灣有多樣生物的原因？ 二、閱讀筆記，回答問題 1.臺灣黑熊 ①臺灣黑熊經常出沒在哪個地方？ ②臺灣黑熊胸前有什麼樣的特徵？	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	

			溝通及互動的目標。	結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能	Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		③臺灣黑熊為何會被稱為「新月紳士」，你是從哪一項筆記中看出來的？ 2.櫻花鉤吻鮭。 ①櫻花鉤吻鮭的棲息地在哪裡？ ②櫻花鉤吻鮭在筆記中為何會被稱為「冰河期的活標本」？ ③作者特別提及「復育成功」櫻花鉤吻鮭，你覺得作者的用意是什麼？ 3.帝雉 ①帝雉生活的範圍是在什麼區域？ ②你認為帝雉為何會被稱為「迷霧中的王者」？ ③雌帝雉的羽毛為何能成為它在山林中的掩護？ 三、統整本課原生種的特色 1.請學生找出本文的三種動物筆記中有哪些共通點？ 2.教師指導學生將這些筆記製作成表格來相互比		彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

				力。			較。 【活動 2】形式深究 一、找出景物描寫要素 1.請學生猜看看，「大西洋海神海蛞蝓」長什麼樣子？ 2.你覺得什麼原因讓你猜不出牠的樣子？ 3.教師給予外形及顏色的文字描述後，再讓學生搭配圖片觀看，並問學生有文字描述前、後的感受。 4.請學生討論本文運用哪些部分來描述動物的外觀及特徵，並說說看。 5.教師統整景物描寫的要素。 二、運用景物描寫的要素，練習描寫。 1.教師揭示「臺北一〇一」的圖片。 2.請學生觀察圖片的特徵。 3.請學生說出從圖上看到了什麼。 4.教師帶領學生試著將所			

							看到的外觀及特徵歸入相對應的類別之中。 ⑴形狀 ⑵顏色 ⑶其他 ⑷想像 三、景物描寫分組練習 1.教師揭示練習的圖片。 2.教師發下各組學習單。 3.請學生分組討論圖片的外觀及特徵，並整理到學習單內。也可以使用本課的「景觀絕美卡」(小白板）進行整理。 4.各組上臺發表。			
第二十週	「閱讀充電站」小兔彼得的誕生—波特小姐	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。	1.能認識小兔彼得的創作歷程。 2.能知道波特小姐的創意來源與故事。 3.能說出小兔彼得的相關資料。 4.能連結訊息進行推論，找支持的理由。 5.能欣賞故事，激發閱讀更多文學作品的動機。 6.能學習不畏挫折的人生態度。	**閱讀充電站 2 小兔彼得的誕生 — 波特小姐** 【活動 1】內容概覽 一、引起動機 •個人自學 ①運用自我理解監控在課文中畫記符號，例如：星號、驚嘆號、問號。 ②「略讀」讀出各段內容並寫出內容小標。 二、以課文關鍵詞理解文章脈絡 1.組內分享個人標記的發	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎閱讀素養教育	

			生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	用2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		現與疑惑，組內互相提出回饋。 2.組內在課文上圈找出幾個「最」重要語詞，每個詞最多不超過5個字。 3.運用小白板將這些詞串起來組成摘要，說出文章大意。 三、運用「ORID討論法」找出波特小姐的人物特質 1.教師引導學生運用ORID討論關於波特小姐的提問。 例如： O：有哪些因素影響了波特小姐的創作並深受人喜愛？ R：你喜歡波特小姐的作品或創作的人物嗎？為什麼？ I：你認為波特小姐具有哪些特質？為什麼？ D：從波特小姐的身上，你認為有哪些是你可以學習的？		閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				應用能力。			2.小組發表。 四、運用「『察』有此『人』」卡歸納人物特質 1.請學生觀察「『察』有此『人』」牌卡，並依據先前討論結果勾選出符合波特小姐的特質。 2.依據波特小姐的人物特質找出相對應的行為表現 ①教師示範說明特質與行為表現的對應，以活動三的討論內容作為舉例，引導學生說出適當的理由支持。 ②邀請幾位學生分享想法，並適時澄清。 3.學生完成小白板練習。 【活動 2】內容深究 一、引起動機 1.教師請學生查詢資料後發表想法與發現。 2.請學生以「『察』有此『人』」卡說明波特小姐在那個時代所展現的特質並依據資料說出理由。 二、閱讀筆記，回答問題			

							1.教師請學生假想：如果學校邀請波特小姐到校來演講，你認為演講的主題可能是什麼？為什麼？波特小姐有哪些獨特的地方？ 2.請學生想一想如果想利用最後與作家互動的時間來提問，教師引導學生聚焦作家如何創作，將創作歷程區分為創作前、創作中和創作後，小組會想問什麼問題？教師發下 KWL 表協助學生思考已知、想知、的問題。 ①已知：請學生先寫下已知的知識，可以是學生之前學過的 或是透過查資料中了解的，例如她的創作靈感從何而來， 小時候成長的背景等。 ②想知：教師引導學生討論關於波特小姐的創作歷程，並請 學生在 KWL 表的「想知」			

							欄位上寫下相關的問題。 ③未知：教師引導學生思考自己對於波特小姐的創作歷程， 還有哪些問題是自己完全不了解。 三、統整波特小姐的創作歷程 1.教師以學生發表 KWL 表的已知進行統整，全班共同找出波特小姐創作的歷程：(1)創作前的靈感(2)創作時的挑戰(3)創作後的出版(4)波特小姐的反應與後來的影響。 2.教師鼓勵學生針對未知的問題進行探究，發展專題。			
第二十一週	「閱讀充電站」小兔彼得的誕生—波特小姐	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5	1.能認識小兔彼得的創作歷程。 2.能知道波特小姐的創意來源與故事。 3.能說出小兔彼得的相關資料。 4.能連結訊息進行推論，找支持的理由。	**閱讀充電站 2 小兔彼得的誕生 — 波特小姐** 【活動 1】內容概覽 一、引起動機 •個人自學 ①運用自我理解監控在課文中畫記符號，例如：星號、驚嘆號、問號。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育	

			定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	力，積累說話材料。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、	4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5.能欣賞故事，激發閱讀更多文學作品的動機。 6.能學習不畏挫折的人生態度。	②「略讀」讀出各段內容並寫出內容小標。 二、以課文關鍵詞理解文章脈絡 1.組內分享個人標記的發現與疑惑，組內互相提出回饋。 2.組內在課文上圈找出幾個「最」重要語詞，每個詞最多不超過5個字。 3.運用小白板將這些詞串起來組成摘要，說出文章大意。 三、運用「ORID討論法」找出波特小姐的人物特質 1.教師引導學生運用ORID討論關於波特小姐的提問。 例如： O：有哪些因素影響了波特小姐的創作並深受人喜愛？ R：你喜歡波特小姐的作品或創作的人物嗎？為什麼？		環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。			Ⅰ：你認為波特小姐具有哪些特質？為什麼？ D：從波特小姐的身上，你認為有哪些是你可以學習的？ 2.小組發表。 四、運用「『察』有此『人』」卡歸納人物特質 1.請學生觀察「『察』有此『人』」牌卡，並依據先前討論結果勾選出符合波特小姐的特質。 2.依據波特小姐的人物特質找出相對應的行為表現 ①教師示範說明特質與行為表現的對應，以活動三的討論內容作為舉例，引導學生說出適當的理由支持。 ②邀請幾位學生分享想法，並適時澄清。 3.學生完成小白板練習。 【活動 2】內容深究 一、引起動機 1.教師請學生查詢資料後發表想法與發現。			

							2.請學生以「『察』有此『人』」卡說明波特小姐在那個時代所展現的特質並依據資料說出理由。 二、閱讀筆記，回答問題 1.教師請學生假想：如果學校邀請波特小姐到校來演講，你認為演講的主題可能是什麼？為什麼？波特小姐有哪些獨特的地方？ 2.請學生想一想如果想利用最後與作家互動的時間來提問，教師引導學生聚焦作家如何創作，將創作歷程區分為創作前、創作中和創作後，小組會想問什麼問題？教師發下 KWL 表協助學生思考已知、想知、的問題。 ①已知：請學生先寫下已知的知識，可以是學生之前學過的 或是透過查資料中了解的，例如她的創作靈感從何而來，			

							小時候成長的背景等。 ②想知：教師引導學生討論關於波特小姐的創作歷程，並請 學生在KWL表的「想知」欄位上寫下相關的問題。 ③未知：教師引導學生思考自己對於波特小姐的創作歷程， 還有哪些問題是自己完全不了解。 三、統整波特小姐的創作歷程 1.教師以學生發表KWL表的已知進行統整，全班共同找出波特小姐創作的歷程：⑴創作前的靈感⑵創作時的挑戰⑶創作後的出版⑷波特小姐的反應與後來的影響。 2.教師鼓勵學生針對未知的問題進行探究，發展專題。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期四年級普通班自然科學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：陳毅賢

第一學期

教材版本	南一版第三冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.認識地球上常見的天體：太陽、月亮和星星；能利用方位與高度角描述天體在天空中的位置。 2.歸納太陽與月亮有東升西落的現象，及月相變化具有規律性。 3.認識臺灣常見的水域環境並將其分類；探索水域環境並察覺在水域環境中有水生中生物生活。 4.認識水生植物和水生動物，並知道其有特殊的外形和構造，可以適應水中的生活環境。 5.認識水生動物的外形和呼吸構造，可適應水中生活。 6.發現水域環境所面臨的環境問題，並學習愛護水域環境。 7.認識光線才能看見物品和環境，光被阻擋會形成影子，影子的方向和光源方向相反。 8.察覺光是直線行進的，光照射到無法穿透的物體會產生反射。 9.知道太陽的光和熱是地球能量的主要來源，太陽能可以運用在科技產品上。 10.知道地球上有許多可供人類使用的能源，落實節能減碳才能讓有限的地球資源永續。 11.認識通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。 12.歸納電路中連接物體，如果燈泡發光表示物體易導電，如果燈泡不發光，表示物體不易導電。了解可以導電的物體稱為電的導體。 13.說明電池（燈泡）串聯與並聯的連接方式，歸納電池（燈泡）串聯、並聯對燈泡亮度的影響。 14.認識發光二整體（LED）與連接方式。 15.認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式；認識日常生活中的用電安全守則。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、地球的夥伴—日月星辰 1.太陽、月亮與星星	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用	1.能透過觀察與資料，了解地球上常見的天體有太陽、月亮與星星。 2.能透過資料與討論，說明對太陽、月亮與星星的認識。	【活動 1】太陽、月亮與星星 1-1 觀察天空 ◎提問 •說說看，你看過哪些和太陽、月亮與星星有關的	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

			持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資	描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	以表示物體位置。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	3.能藉由資料與實驗，知道光和影子的關係。 4.能透過觀察與實驗，知道太陽在一天中會有東升西落的現象。 5.能透過實驗與資料整理，建立太陽升落的模型概念。	景象呢？ →教師引導學生閱讀科學漫畫延伸到活動 1，並詢問學生看過哪些天文景象？ ◎結論 •知道什麼是天體。 →這些在地球上可以觀察的太陽、月亮和星星等，被稱為天體。 ◎蒐集資料 •說說看，你聽過哪些和天體有關的故事呢？ →教師引導學生認識課本第 11 頁兩個太陽、玉兔搗藥和牛郎織女的故事，並觀察真實天體的圖片，詢問故事與天體的相關性。 ◎結論 •知道人們發揮想像力將天體與故事結合，讓生活更有樂趣。 ◎歸納 1.地球上可以看見許多天體，常見的天體有太陽、星星和月亮。 2.日常生活中有許多傳說故事和天體相關。 1-2 一天中太陽位置的變化 ◎提問 •如何觀察太陽位置的變化？ →教師提問學生思考該如何觀察太陽在一天中的位		◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			置變化，並引導學生思考太陽的陽光過強，不能直視太陽觀察，因此需要找出能反推太陽位置的方式。 ◎引導 •生活中哪些情況可以看到影子？光和影子有什麼關係？ →教師引導學生從實際觀察、透過課本情境圖對話發現，提出生活中可以看見影子的情況，和同學說明、分享。 ◎提問 •光和影子有什麼關係？ →教師引導學生根據實際觀察或利用課本情境圖提出疑問，教師教學提問建議如下： ⑴站在太陽下，影子會在哪裡呢？ ⑵當人在路燈下走動時，影子會移動嗎？ ⑶皮影戲是利用光將誰的影子照到布幕上呢？ ⑷光遇到不透明的物體阻擋時，會發生什麼情形？體阻擋時，會發生什麼情形？ ◎實驗 •進行實驗，觀察物體阻擋光的行進路徑。 →進行「物體阻擋光的行進路徑」實驗，觀察結果並記錄在習作中。 ◎討論			

							• 針對實驗內容與結果進行討論。 1. 光沒有被物體阻擋時，會不會形成影子？ →不會。 2. 光、物體、影子的關係是什麼？ →當光從物體的一邊照射，會在物體的另一邊形成影子。 ◎結論 • 根據實驗結果與討論獲得完整的結論。 →根據實驗結果與討論，發現： ⑴光遇到不透明的物品時，會被阻擋而形成影子。 ⑵光從物品的一側照射，影子會在物品的另一側。 ⑶物體位置不改變，當改變光源的位置時，物體的影子位置也會改變。 ◎觀察 • 不同時間太陽和物體影子有哪些變化？ →教師引導學生從實際觀察、課本情境圖對話發現，太陽每天出現的時間、位置都有所不同，教師教學提問建議如下： ⑴面向太陽時，影子在哪個位置？ ⑵一天中影子長度會有變化嗎？ ⑶影子比身高長時，太陽在哪個位置？			

							◎實驗 •不同時間物體影子位置的變化。 →討論實驗設計：因為要觀察不同時間太陽與物體影子位置的變化，所以最少要上午、下午各觀測一次。 ⑴藉由指北針盤面上的方位，找出物體影子和太陽的方位。 ⑵根據實驗結果發現一天中太陽的位置會隨著時間而改變。 ◎討論 •針對實驗內容與結果進行討論。 1.為什麼同一天的上午和下午都要觀測呢？ →上午和下午都要觀測才能推論出太陽一天中的位置變化。 2.太陽移動和影子的方位改變有什麼關係？ →根據課本中圖表所示，太陽上午會在東南方，下午會在西南方，影子與太陽方位相反，因此上午在西北方，下午在東北方。 ◎結論 •根據實驗結果和討論獲得完整的結論。 →根據實驗結果發現一天中太陽與影子的位置會隨著時間而改變，上午太陽從東方升起，影子較長；中午影子最短；下午太陽			

							從西方落下，影子比中午時長。 ◎歸納 1.光遇到不透明的物體時，會被阻擋而形成影子。 2.光從物體的一側照射，影子會在物體的另一側。當光源位置改變會影響物體影子的長短與方位。 3.太陽一天中的位置會隨著時間變化，且在天空中會東升西落。			
第二週	一、地球的夥伴—日月星辰 2.多變的月亮	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.能透過觀察與實驗，知道太陽在一天中會有東升西落的現象。 2.能透過實驗與資料整理，建立太陽升落的模型概念。	【活動 2】多變的月亮 2-1 描述月亮的位置 ◎提問 •月亮在天空中的位置會隨時間改變，你會描述月亮的位置嗎？ →教師以課本圖為例，引導學生討論會如何描述月亮在天空中的位置。 ◎解釋 •想想看，要如何準確描述月亮的位置呢？ →教師總結月亮在天空中的位置，可以用「方位」和「高度角」表示。 ◎引導 •指北針可以測量物體的方位，要怎麼利用指北針測量月亮的方位呢？ →學生學習利用指北針來測量月亮的方位。 ⑴人面向月亮，指北針平放於掌心，使中指往手掌的延長線經過指北針中	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			心。 ⑵中指對準月亮垂直到地面位置，等指北針的指針靜止。 ⑶指針靜止後，慢慢轉動指北針方位盤使指北針指針的箭頭和方位盤的「北」字重合。 ⑷方位確定後，中指往手掌的延長線對準指北針中心所經過的刻度，即可讀出月亮的方位。 ◎閱讀「小學堂」 •高度角（仰角）。 ◎引導 •月亮在天空中的位置會移動，要怎麼測量月亮的高度角呢？ →學生學習利用拳頭來測量月亮高度角。 ⑴眼睛直視遠方，舉起拳頭使頂端對齊地平面的邊際，此時代表地平面（0度）。 ⑵確認地平面後，拳頭向上疊加到遮住月亮，計算拳頭數量就能得知月亮高度角。 →學生學習利用高度角觀測器來測量月亮高度角。 ⑴拿起高度角觀測器，眼睛靠近觀測管，再從觀測管看出去，一邊調整高度角觀測器的角度，直到眼睛從觀測管中看見月亮。 ⑵眼睛從觀測管中看見月亮後，用手壓住棉線。			

							⑶讀出棉線和 0 度線之間的夾角，這就是月亮的高度角。 ◎實驗 •學會測量方法後，實際觀測教室內的物品。 →實際以教室物品為目標或到戶外進行觀測。 ◎討論 •比較拳頭與高度角觀測器兩種測量方法的差異。 比較利用拳頭和高度角觀測器兩種測量方法，測量的結果有什麼差異 →測量的差異沒有很大，但利用高度角觀測器測量的結果比較準確。 ◎歸納 •利用高度角和方位表示月亮在天空中的位置比較準確。			
第三週	一、地球的夥伴 —日月星辰 2.多變的月亮	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-2 物質	•能透過實驗操作，知道如何運用簡單的方法與工具來描述月亮的位置。	【活動 2】多變的月亮 2-2 一天中月亮位置的變化 ◎觀察 •由觀察中發現問題。 →根據 2-1 學會觀測月亮後，教師引導學生討論月亮在天空中的位置變化。 ◎提問 •觀察的過程中提出想知道的問題。 →教師引導學生討論月亮在天空中的位置是否會和太陽一樣，教師教學提問建議如下：	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都	或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。		⑴有沒有觀察過月亮的經驗？ ⑵根據 1-2 觀測太陽的經驗，月亮在天空的位置也會改變嗎？ ⑶月亮在天空中的位置變化，也像太陽一樣會東升西落嗎？ ◎蒐集資料 •根據提問蒐集資料。 →透過查資料或是上網找相關的照片，可以發現一天中月亮的位置會隨著時間改變。 ◎假設 •根據蒐集到的資料提出假設。 →一天中，月亮會有東升西落的現象。 ◎實驗 •觀測月亮一天中的位置變化。 →設計「觀測月亮一天中的位置變化」實驗步驟，指導學生完成月亮觀測紀錄表。 ⑴選擇適合的天氣、時間與地點觀測月亮。(參閱課本內容) ⑵面向南方天空，利用指北針確認方位。 ⑶選擇兩個不會移動又明顯的物體當作參考體（例如：大樓)，並用高度角觀測器測量參考體的高度角。 ⑷將參考體畫在紀錄表上			

			學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	是由問題開始。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。			正確的方位及高度角上。 ⑸每隔一小時記錄一次月亮的方位及高度角，連續記錄三次。 ◎結果 •檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 →根據步驟，可以在觀測紀錄表上繪製出月亮在 9 月 10 日（農曆八月初八）及 9 月 17 日（農曆八月十五日）晚上 7 時、8 時、9 時的位置 ◎討論 •根據實驗結果進行討論。 1.實驗結果能驗證你的假設嗎？為什麼？ →能，因為能觀察到月亮由東方升起，漸漸的往西方移動。 2.比較上方兩個的觀測紀錄，月亮的位置會如何變化？ →月亮的位置都會由東向西移動。在 9 月 29 日（農曆八月初八）時高度角會愈來愈小，10 月 6 日（農曆八月十五日）時高度角會愈來愈大。 3.不同日期觀測月亮，位置改變的情形會相同嗎？ →不同日期觀測月亮，都會發現月亮的方位會由東向西移動，但高度角會因觀測日期和時間有差異。			

							◎結論 •根據實驗結果和討論獲得完整的結論。 →根據實驗結果發現： ⑴月亮每天在天空中的方位變化是由東方升起、西方落下。 ⑵月亮每天在天空中的高度角變化是由小變大再由大變小。 ⑶不同天觀測月亮時，發現月亮的形狀看起來並不相同。 ◎歸納 1.一天中月亮移動軌跡和太陽一樣都是東升西落。 2.月亮每天在天空中的高度角變化是由小變大再由大變小。 3.不同日期、相同時間，月亮在空中的位置不同，看到的月亮形狀也不同。			
第四週	一、地球的夥伴—日月星辰 3.月相變化與生活	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.能透過觀察與實驗，知道月亮在一天中會有東升西落的現象。 2.能透過實驗與資料整理，建立月亮升落的模型概念。	【活動 3】月相變化與生活 3-1 月亮的月相變化 ◎提問 •觀測月亮時，會看到各種圓缺變化的月亮形狀，稱為月相。月相會如何改變？ →教師引導學生對比課本第 24、25 頁上下方兩個月的月相變化，並請學生討論。 ◎討論 1.國曆日期和農曆日期，哪一種可以幫助觀測和推	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人	

			中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有	INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。		論月相？ →農曆日期。 2.每隔多久時間可以觀測到相同的月相呢？ →大約每 29 天或每 30 天，就可以觀測到相同的月相。 ◎觀察 •選出幾天觀察每天的月相變化。 →教師指導學生完成習作觀測記錄，包含地點、時間、月相、想像圖。 ◎結論 •依據學生已完成的紀錄表獲得完整的結論。 →引導學生發現農曆初一～農曆十五日的月相會由缺到圓，農曆十六日到農曆二十九日或三十日的月相會由圓到缺。 ◎歸納 •月相的變化具有規律性。 3-2 月相變化的規律 ◎觀察 •觀察課本的月相變化圖。 →引導學生觀察課本的月相變化圖，發現月亮形狀變化具有規律性，由缺到圓再到缺，大約需 29 到 30 天。 ◎提問 •每個月的月相變化順序是怎麼變化的？		為)。	

				的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律			→教師引導學生討論每個月的月相變化順序，由缺到圓再到缺。 ⑴月相會循環變化。 ⑵月相變化有規律性。 ⑶月相變化一次週期約一個月（29 或 30 天）。 ◎蒐集資料 •蒐集有關月相變化的資料。 →學生上網查詢資料發現可以利用農曆日期推測當天的月相。 ◎結論 •根據討論和蒐集資料獲得完整的結論。 →根據討論與蒐集資料發現： ⑴月相變化有規律，會依農曆日期變化。 ⑵月亮變化一次週期約一個月（29 或 30 天）。 ◎歸納 •月相依農曆日期變化，週期大約是 29 天到 30 天。 3-3 天體與生活 ◎觀察 •想想看，天體對生活有什麼影響？ →教師引導學生觀察課本圖片。 ⑴日與夜，陽光照射到地球那半面是白天，沒有被陽光照射的地球後半面是夜晚。			

				性，感受發現的樂趣。			⑵滿月豐年祭，原住民文化中月亮是十分重要的角色，許多習俗都和月亮有關，例如：初一會驅蟲避邪、十五日祭拜月亮感謝豐收。 ⑶藝術品，梵谷的〈星夜〉用自然現象表達本人的內心哀愁，例如：旋轉的恆星與光暈，象徵糾結煩悶的心境。 ◎閱讀「生活中的科學」 •閱讀「生活中的科學」，並探討生活中有無類似經驗。 ◎歸納 1.天體和人類生活息息相關。 2.了解農曆曆法和月相變化相關。			
第五週	二、水中世界 1.水中生物的生長環境	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。	INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。	1.能藉由資料與觀察，發現月相變化有規律性。 2.藉由資料與觀察，發現月相變化與農曆日期有關。 3.能透過觀察與討論，了解天體和人類日常生活息息相關。	【活動 1】水生生物的生長環境 1-1 認識水域環境 ◎觀察 •臺灣四面環海，地形多變化，河流遍布，因此從高山到海邊，有許多不同的水域環境。找找看，有哪些水域環境？ →教師引導學生實際觀察或利用課本全景水域圖，讓學生認識生活周遭有哪些不同水域環境的類型。 ⑴水域：指地球表面的各種水體的總稱。 ⑵圖片中的水域環境包含：溪流、湖泊、池塘、	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室	

				po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。			水田、灌溉溝渠、魚塭、河海口交界處（潮間帶、河口溼地）、海洋……。 ⑶魚塭：人造的魚塭，也是一種水域環境，大部分會建造在靠近海洋的地方，通常會養殖魚、蝦、螃蟹、貝類等。 ⑷海洋：地球上的海洋面積占地球大約四分之三，是地球上最大的水域環境。 ◎引導 •地球上有多樣的水域環境，例如：淡水水域、河海口交界水域、鹹水水域等。 →教師引導學生思考把水域環境做簡單分類，可初步分為淡水水域、鹹水水域、河海口交界水域（淡鹹水交界處）。 ⑴常見的淡水水域環境：動水水域（例如：河川、溪流）；靜水水域（例如：湖泊、池塘）。 ⑵常見的鹹水水域環境：海洋。 ⑶常見的河海口交界處水域環境：河口溼地、潮間帶。 ◎蒐集資料 •根據引導利用關鍵字蒐集資料。 →教師可以引導學生討論如何運用關鍵字查詢資料，並記錄資料內容。		外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

							◎結論 •根據蒐集資料及討論獲得結論。 →根據蒐集資料與討論，發現地球上有許多不同的水域環境。 ◎歸納 1.生活周遭有許多不同水域環境，可以分為淡水流域、鹹水流域、河海口交界水域。 2.每種水域環境中都有水生生物。 1-2 探索水域環境 ◎引導 •如何進行水域環境的調查？ →教師引導學生思考並分組討論「探索水域環境，要帶哪些物品？」、「這些物品有什麼功能？」，讓學生能夠說出適當的物品，以及選擇此物品的理由。 ⑴觀察用途：望遠鏡、放大鏡。 ⑵觀察記錄：相機、探索水域環境觀察紀錄表、自然習作。 ⑶辨識物種：自然課本、水生生物圖鑑、手機或平板可上網查詢。 ◎提問 •調查水域環境時，需要觀察哪些重點？ →教師引導學生行前先了			

							解觀察重點，並鼓勵學生自己設計與構思，把需要觀察水域環境的項目與重點，繪製成紀錄表。 ⑴選擇觀察地點：可配合學校位置實際狀況，根據路程與安全考量，選擇適合的地點進行觀察。 ⑵水域環境的類型：湖泊、溪流、潮間帶、生態池、水田等。 ⑶水域環境中有哪些水中動物與水生植物種類。 ⑷水域環境的水流速度與其他發現（例如：水質狀況、陽光條件、生物分布狀況等）。 →說明行前觀察的注意事項： ⑴安全優先：調查水域環境時，最好有大人陪伴並注意安全，不可在水邊推擠嬉戲、不可擅自進入水中、不可自行脫隊行動。 ⑵在水邊觀察時要注意水深，且踩踏水邊泥土時要注意腳步踏穩，以免滑落水中。 ⑶觀察時，要小心並避免傷害到水生生物；觀察後，水生生物要放回原處，應維持原來的環境，如果需要將生物帶回飼養與觀察，務必詢問老師的意見再行決定。 ⑷讓學生討論並分配好工作，了解自己調查水域環			

							境時所須負責的工作內容。 ◎討論 •根據水域環境紀錄表進行討論。 →完成水域環境調查工作後，可以鼓勵學生小組討論分享彼此的觀察發現，並收集大家意見後上臺與全班同學分享。 ⑴常見的淡水水域環境特色。 ⑵常見的鹹水水域環境特色。 ⑶常見的河海口交界水域特色。 ◎歸納 •不同水域環境的水質、水流、陽光照射和含氧量等都不同，生活在水中的水生生物種類也會不同。			
第六週	二、水中世界 2.水中生物的外形與構造	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	1.能透過觀察與討論，認識臺灣常見的水域環境。 2.能透過討論，了解觀察水域環境要攜帶的物品與注意事項，並主動探索生活周遭的水域環境。 3.能透過觀察與記錄，了解水域環境的特徵與水生動植物分布狀況。 4.能透過記錄與討論，將常見水域環境，簡單分類為淡水水域、鹹水水域、河海口交界水域。	【活動 2】水生生物的外形與構造 2-1 認識水生生物 ◎觀察 •觀察這個生態池，水生植物和動物在哪裡？ →實際觀察或利用課本觀察情境圖，探討水域環境中分別有哪些水生植物與水生動物。課本的情境圖中的水生生物種類如下： ⑴水生植物：布袋蓮、蓮（荷）、睡蓮、水蘊草、香蒲、紙莎草。 ⑵水生動物：龜、水黽、椎實螺、蝦、魚、蟹、	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外	

			自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				蛙、蝌蚪、紅娘華和水蠆。 ◎提問 •水生植物和陸生植物有何不同？ →教師引導學生根據實際觀察或利用課本情境圖提出疑問，教師教學提問建議如下： ⑴根據三年級種蔬菜的經驗，蔬菜泡在水中很久會發生什麼事？ ⑵觀察生態池的水生植物，水生植物生長在什麼位置？ ⑶為什麼水生植物泡在水中不會爛掉？ ⑷水生植物的各部位，例如：根、莖（一般的莖與地下莖）、葉（葉片和葉柄），在每種水生植物的哪個位置？ ⑸觀察水生植物的各部位，分別生長在超出水面、水面上、水中或水底的泥土裡等哪些位置？ ◎討論 •根據觀察結果與提問進行討論。 →教師引導學生針對提問進行討論，探討水生植物與陸生植物的差別。 ⑴陸生植物泡在水中太久可能因為根無法呼吸空氣，所以導致爛掉。 ⑵水生植物與陸生植物的內部構造不同。		教學，認識生活環境（自然或人為）。	

							⑶水生植物各部位生長的位置不同。 ◎結論 •根據觀察結果與討論獲得結論。 →根據觀察結果與討論，發現： ⑴每種水生植物和水生動物會生長在不同位置。 ⑵水生植物與陸生植物的內部構造不同，因此可以適應環境。 ◎歸納 •每種水生植物和水生動物會生長在不同的位置。 2-2 探索水生植物 ◎觀察 •由觀察中發現問題。 →根據 2-1 認識水生生物與探討水生植物與陸生植物的差異後，教師引導學生討論不同水生植物的生長位置，發現有一些水生植物都是漂浮在水面上生活。 ◎提問 •觀察的過程中提出想知道的問題。 →教師引導學生討論布袋蓮、大萍有什麼特殊構造，讓它們可以漂浮在水面。 ◎蒐集資料 •根據提問蒐集資料。 →透過查資料或是上網找相關的照片，可以發現漂			

							浮性的水生植物有許多特殊構造能幫助它們適應生長環境。 ⑴可以利用關鍵字查到「大萍」、「布袋蓮」的資料，找到這些水生植物的葉子有許多孔洞的通氣構造，還有……。 ⑵海綿有許多孔洞，裡面有空氣。三年級曾經將海綿放入水中擠壓，會看見產生許多氣泡。 ◎假設 •根據蒐集到的資料提出假設。 →布袋蓮和大萍的葉子有儲存空氣的構造，裡面充滿空氣，可以幫助它們浮在水面。 ◎實驗 •能設計「漂浮性水生植物的構造」實驗去驗證假設。 →設計「漂浮性水生植物的構造」實驗步驟： ⑴選擇布袋蓮、大萍或其他漂浮性水生植物進行實驗。 ⑵將布袋蓮的葉柄切開，放入水中擠壓，觀察變化。 ⑶橫切布袋蓮葉柄，觀察內部構造。 ⑷縱切布袋蓮葉柄，觀察內部構造。 ⑸用放大鏡觀察大萍葉面的情形。			

							◎結果 •檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 →根據步驟，可以觀察到布袋蓮的葉柄可以儲存空氣、大萍的葉面具有細毛。 ◎討論 •根據實驗結果進行討論。 1.布袋蓮葉柄的內部構造有什麼功能？ →有可以儲存空氣的構造，裡面充滿空氣，可以幫助它浮在水面上。 2.水珠在大萍葉面為什麼不會散開？ →因為大萍的葉子表面有絨毛，所以水珠可以在表面滾動，但是不會散開。 ◎結論 •根據實驗結果和討論獲得完整的結論。 →⑴漂浮性水生植物的莖和葉（葉柄、葉脈等）大多具有特殊的通氣組織，例如：孔洞，裡面充滿空氣（儲存空氣），可以幫助它們浮在水面上。 ⑵漂浮性水生植物有的植物葉面長有細毛，可以幫助它們漂浮在水面及適應水域環境。 ◎觀察 •觀察沉水性水生植物的外形。			

							→觀察水族箱或戶外溝渠可以看見沉在水中生長的水生植物。 ◎實驗 •進行實驗，觀察水蘊草的莖和葉。 →進行「調整水位高低，觀察水蘊草的莖和葉」與「撥動水箱裡的水，觀察水蘊草的莖和葉」實驗，觀察結果並記錄在習作中。 ◎討論 •根據實驗內容與結果進行討論。 1.比較水位升高或降低，水蘊草莖葉的情形？ →水蘊草的莖和葉會隨著水位高低彎曲或挺直。 2.比較撥動和不撥動水，水蘊草莖葉的情形？ →水蘊草的莖和葉會隨著水波擺動。 ◎結論 •根據實驗結果和討論獲得完整的結論。 →根據實驗結果發現：沉水性水生植物整株都沉在水中生活，根生長在水底泥土，莖和葉都很柔軟會隨著水域環境的水位高低和流速伸展或彎曲。			
第七週	二、水中世界 2.水中生物的外形與構造	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。	1.能透過觀察，了解水生動植物的外形與構造以及如何適應水中生活。 2.能藉由觀察及操作，	**單元二水中世界** 【活動 2】水生生物的外形與構造 2-2 探索水生植物 ◎觀察	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與	

			心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	據習得的知識說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INb-Ⅱ-7 動植物的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	知道水生植物具有不同的構造可以適應水中生活。	•觀察挺水性水生植物的外形。 →觀察蓮（荷）的葉和花都會挺出水面。 →觀察課本中蓮（荷）的莖和葉，並將結果記錄在習作中。 ◎討論 •根據觀察內容與結果進行討論。 →這些孔洞對水生植物有什麼幫助呢？ 能夠幫助水生植物儲存及輸送空氣。 ◎結論 •根據觀察結果和討論獲得完整的結論。 →挺水性水生植物的根生長在水底泥土裡，花和葉則會挺出水面。蓮（荷）的葉面有許多細毛，葉柄和地下莖有許多中空的構造可以儲存及輸送空氣的通氣組織，幫助水生植物呼吸及適應水域環境。 ◎觀察 •觀察浮葉性水生植物的外形。 →觀察睡蓮或其他浮葉性水生植物。 ◎實驗 •進行實驗，觀察水位高低對睡蓮影響。 →進行「水位高低對睡蓮影響」實驗，觀察結果並記錄在習作中。 ◎討論		完整性。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	

							• 根據實驗內容與結果進行討論。 • 睡蓮的葉柄和葉表的氣孔有什麼功能？ →葉柄與葉表的氣孔可以幫助輸送空氣，因其葉柄細長柔軟可以配合水面高低而變化，故無論水位高低，睡蓮的葉子都會浮在水面。 ◎結論 • 根據實驗結果和討論獲得完整的結論。 →根據實驗結果發現：浮葉性的水生植物，它的根生長在水底泥土，葉會平貼水面，花則挺出水面。睡蓮的葉柄柔軟，會隨著水位高低伸展或彎曲。葉面平貼在水面，可以獲得陽光，幫助睡蓮生長及適應水域環境。 ◎歸納 • 水生植物為了適應水中環境，而有不同的生長方式和外形特徵，大致可以分為四類型： ①挺水性植物：根生長在水底泥土裡，葉柄堅硬、葉子挺出水面。 ②浮葉性植物：根生長在水底泥土裡，葉柄柔軟、葉子平貼在水面會隨著水位高低移動。 ③漂浮性植物：整株漂浮在水面，而不會沉到水裡，會順著水流到處漂			

							流。 ④沉水性植物：整株沉在水中，莖和葉柔軟，並會隨著水流擺動。			
第八週	二、水中世界 2.水中生物的外形與構造	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	•能透過觀察，知道水生植物的生長方式和外形特徵與適應環境的關係，並加以分類。	【活動 2】水生生物的外形與構造 2-3 認識水生動物 ◎觀察 •水域環境中除了水生植物還有許多水生動物。找找看，有哪些水生動物？ →教師引導學生從實際觀察、透過課本情境圖比對實際水生動物的照片，教師教學提問建議如下： ⑴有看過哪些水生動物？ ⑵從課本的情境圖中，有找到哪些水生動物？ ⑶水生動物生活在哪裡？水面上？水裡？在水裡但會到陸地上停留？ →說明實際觀察的注意事項： ⑴上課時帶學生至校園的生態池進行觀察，要注意安全。 ⑵老師若有飼養水生動物讓學生進行觀察，也可以跟學生分享水生動物的餵食方法、換水時間及方式，並提醒觀察時要愛護水生動物，不要驚嚇和拍打牠們的家。 ◎討論 •牠們是怎麼運動的呢？ →教師引導學生討論情境圖，分享彼此的觀察發	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

				生活周遭事物的屬性。			現，可搭配課本的圖說，了解水生動物的運動方式，教師教學提問建議如下： ⑴水生動物是怎麼運動的？ ⑵水生動物的外觀和牠的運動方式有什麼關係？ ◎結論 •根據觀察與討論獲得完整的結論。 →根據觀察與討論發現：水域環境中，不同的水生動物具有不同的構造幫助牠們在水中運動。 ◎歸納 1.水域環境中除了有水生植物，還有許多水生動物。 2.不同的水生動物具有不同的構造能幫助牠們在水中運動、生活。 2-4 水生動物的呼吸 ◎觀察 •水生動物有什麼特殊構造能在水中呼吸，適應水中的環境？ →教師引導學生思考水生動物如何能生活在水中，教師教學提問建議如下： ⑴為什麼水生動物能在水中生活？ ⑵為什麼水生動物不會像陸生動物在水裡會淹死？ ⑶人類可以在水裡停留很久嗎？			

							(4)人類在游泳池游泳時，為什麼需要到水面上換氣？ (5)水生動物有什麼特殊構造能在水中呼吸？ ◎蒐集資料 •根據提問蒐集資料。 →透過查資料或是上網找相關的照片，可以發現水生動物有許多特殊構造能幫助牠們在水中呼吸。 ◎結論 •根據觀察與討論獲得完整的結論。 →根據觀察與蒐集資料發現：誃不同的水生動物具有不同的呼吸構造，能幫助牠們在水中呼吸與適應水域環境。 ◎歸納 •水生動物為了在水中環境生存，會有不同的呼吸構造，幫助牠們在水中呼吸。			
第九週	二、水中世界 3.愛護水域環境	3	自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INb-Ⅱ-7 動植物的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。	1.能透過觀察，知道在水域環境生長的各種水生動物及運動方式。 2.能透過觀察，知道不同水生動物的呼吸方式。	**單元二水中世界** 【活動 3】愛護水域環境 ◎觀察 •水域環境是各種水生生物的家，沒有良好水域環境，水生生物就無法健康成長。這裡的水域環境發生了什麼事情？ →教師可準備水域環境議題的相關影片，或利用課本水域情境圖，讓學生觀察水域環境發生什麼問題？學生可以觀察到河流	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常	

							邊與海邊，經常會有垃圾的問題，影響生物的生存。 ◎蒐集資料 •你還有看過哪些事件會影響水域環境和水中生物生存？ →教師引導學生思考，生活周遭的水域環境，正在面臨哪些環境問題。教師教學提問建議如下： ⑴水生生物需要怎樣的環境，才能好好生長呢？ ⑵哪些因素會造成水域環境的破壞？ ⑶你曾經看過哪些水域環境被破壞的情況？ ⑷這些水域環境的破壞，會對水生生物的生存造成什麼影響？ ◎閱讀「生活中的科學」 •閱讀「生活中的科學-海洋油汙」，並探討生活中有無類似經驗。 ◎延伸 •想一想，我們可以做哪些事情來保護水域環境？ →教師引導學生思考讓學生小組討論，以小學生能做到的範圍，我們可以落實哪些愛護水域環境的行為。 ⑴不可以將垃圾隨意隨意丟棄到河川或溪流。 ⑵落實攜帶環保餐具，減少一次性餐具的使用，例如：吸管、竹筷塑膠湯		生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

							匙；若需要使用則務必做好垃圾分類與回收。 ⑶發起或參與清理水域環境的活動，例如：淨灘、淨溪、淨川。 ◎歸納 •我們應該愛護水生生物與牠們生存的水域環境。			
第十週	三、光和能源 1.光的行進方向	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	1.能透過資料與討論，了解現在生活周遭的水域環境面臨哪些環境問題。 2.能透過討論，知道有哪些愛護水域環境的行為並主動落實。 3.能藉由資料與討論，了解愛護水域環境的重要性。	【活動 1】光的行進方向 1-1 直線行進的光 ◎引導 •白天在戶外時，沒有照明設備，為什麼我們還能清楚的看見周圍的環境及物體？ →教師引導學生根據課本圖片，探討白天能夠清楚看見四周環境及物體的原因。 ◎觀察 •除了太陽以外，還有哪些物體可以帶來光亮？. →教師引導學生發表生活中的經驗，提出能夠帶來光亮的物體，和同學說明、分享。 ⑴停電時，會用蠟燭照亮。 ⑵燈可以發光照亮。 ⑶車燈可以照亮。 ◎結論 •認識什麼是光源。 →像太陽一樣本身能發光的物體，稱為光源，如太陽光、點燃的蠟燭光或手電筒的光等。物體會發光或是有光照射在物體上，	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

							眼睛才能清楚看見物體。 ◎引導 •從光源照射的各種景象，發現光有什麼共同的特徵？ →教師引導學生根據課本圖片與生活經驗，讓學生回想在生活中，是否有看過樹林裡、當有煙、灰塵、水氣時，會看見光束的情形，探討光有什麼特徵。 ⑴陽光穿過樹林間，好像一條直線。 ⑵陽光從柵欄穿過，地上出現了直線的光和影子。 ⑶車燈與雷射光照出的光也會形成一直線。			
第十一週	三、光和能源 1.光的行進方向	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備	INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	•能透過觀察，認識生活中的光源。	【活動1】光的行進方向 1-1 直線行進的光 ◎實驗 •進行「光的行進路徑」實驗，觀察結果並記錄在習作中。 →進行「光的行進路徑」實驗，觀察結果並記錄在習作中。 ◎討論 •針對實驗內容與結果進行討論。 →光從不同方向照射，行進路徑都是直線嗎？ 不管從哪個方向照射，光都是直線前進。 ◎結論 •根據實驗結果與討論獲得完整的結論。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

				及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。			→根據實驗結果與討論，發現不論太陽光、車燈、手電筒的光、雷射光等不同光源發出的光都是直線行進。 ◎歸納 •光具有直線前進的特性。 1-2 光的反射 ◎觀察 •由觀察中發現問題。 →教師引導學生觀察課本情境圖與生活經驗，探討會反光的物體表面具有平滑、光亮的特徵。 ⑴靜止的水面可以看見物體的倒影。 ⑵玻璃帷幕大樓，在陽光下能夠看到出雲朵和街景。 ⑶照鏡子時，可以看到鏡子裡的自己。 ⑷光滑的不鏽鋼餐具可以看到倒影。 ◎提問 •觀察的過程中提出想知道的問題。 →教師引導學生討論具有鏡面特徵的物體，是否可以改變光的行進方向。教師教學提問建議如下： ⑴曾經在哪些地方或物體上看過自己的倒影呢？ ⑵這些地方或物體都具有什麼樣的特性呢？ ◎蒐集資料			

							•根據提問蒐集資料。 →由課本中用鏡子玩反射陽光的遊戲，引導學生發表觀察所得。 ⑴鏡子的角度改變，光反射的角度也會改變。 ⑵如果調整鏡子，讓光線射向鏡子的角度變大，反射光的角度也會變大；若是光線射向鏡子的角度變小，反射光的角度也會變小。			
第十二週	三、光和能源 1.光的行進方向	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和	INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	•能透過實驗與討論，知道光是直線前進。	【活動 1】光的行進方向 1-2 光的反射 ◎假設 •根據蒐集到的資料提出假設。 →具有鏡面特徵的物體，能改變光的行進方向。 ◎實驗 •設計「光的反射實驗」 →教師引導學生利用身邊可見的物品，改變光的行進方向，設計「光的反射實驗」實驗步驟： ⑴配合習作頁面，放置鏡面特徵物體，例如：鏡子… …。 ⑵固定雷射光位置，將雷射光射向鏡子，觀察光的行進路徑，在習作畫下鏡子反射路徑。 ⑶改變鏡子角度，觀察光的行進路徑，並在習作畫下鏡子反射路徑。 ◎結果	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

				提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。			•檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 →根據步驟，可以觀察到鏡子能反射原本直線前進的雷射光，當改變鏡子的角度時，反射的雷射光也會跟著改變。 ◎討論 •根據實驗結果進行討論。 1.從鏡面特徵物體看見的影像，和光的行進方向改變有關嗎？ →有關，因為具有鏡面特徵的物體反射光的行進方向而讓我們看到影像。 2.改變鏡子的角度，會影響光的行進路徑嗎？ →改變鏡子的角度，光反射的行進方向也會改變。 ◎結論 •根據實驗結果和討論獲得完整的結論。 →根據實驗結果發現： ⑴光照射在表面光滑的鏡子，會改變光的行進方向，反射後的光還是直線行進，這就是光的反射現象。 ⑵當改變鏡子角度或從不同方向照到鏡子時，光的反射方向也會改變 ◎閱讀「生活中的科學」 •閱讀「生活中的科學-光反射與安全」，並探討生活中有無類似經驗。			

							◎歸納 1.當光照射到鏡子時會改變方向，產生反射的現象。 2.反射光是直線前進的，而且會有一定的方向。 3.生活中許多物體的設計應用了光的反射。			
第十三週	三、光和能源 2.能量和能源轉換	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解	INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	1.能藉由觀察與資料，發現光照到鏡子會反射。 2.能藉由觀察與實驗，知道當改變光源的位置，反射的角度也會改變。	【活動 2】能量和能源轉換 2-1 能量的形式 ◎引導 •太陽的光和熱對地球有什麼影響？ →教師引導學生探討太陽的光和熱對地球的影響。教師教學提問建議如下： (1)站在陽光下會感受到什麼？ (2)晚上沒有陽光時，會感覺比較冷還是比較熱？ (3)曾經學過植物生長會需要哪些要素？ ◎蒐集資料 •關於太陽的光和熱對地球的影響。 →教師請學生蒐集資料後，發表生活中運用到太陽光和熱的時機。 (1)太陽的紫外光具有良好的殺菌功效，生活中常利用來晒被子、床單、衣服……。 (2)太陽的熱可以使溼的衣物更快變乾。 (3)植物要能夠生長良好，需要充足的陽光。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生	

				生活周遭事物的屬性。			(4)為了保存食物，將蘿蔔、筍子晒成蘿蔔乾和筍乾，也需要太陽的熱。 ◎提問 •生活中還有哪些情形也需要提供能量才能運作的情形？ →教師引導學生發表自己的經驗，探討關於生活中有哪些需要提供能量才能運作的情形： (1)瓦斯爐是利用燃燒瓦斯，產生熱具有熱能，可以烹煮食物。 (2)風車利用風的流動產生動能，讓風車轉動。 (3)水車利用水的流動產生動能，讓水車轉動。 (4)汽車和機車利用燃燒汽油產生熱能推動引擎。 ◎結論 •根據提問進行討論。 →可以讓物體運作或改變的能力，稱為「能量」。 ◎歸納 1.太陽的光和它產生的熱是地球能量的主要來源。 2.可以讓物體運作或改變的力量，稱為「能量」。 2-2 生活中的能源 ◎觀察 •什麼是能源？能源怎樣轉換產生電？ →教師引導學生觀察生活中使用能源發電的方式： (1)太陽能發電是將太陽的		活的關聯。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

							光能或熱能轉換成電力。 ⑵水力發電是運用水的位移產生動能，再將動能轉為電力。 ⑶風力發電是將風力轉為電力。 ⑷火力發電是利用燃燒化石能源產生熱能，再將熱能轉為電力。 ⑸瓦斯(又稱為液化石油氣)和天然氣屬於化石能源，燃燒後會產生熱能。 ◎結論 •根據觀察與討論知道什麼是能源與燃料。 →可以提供能量的來源，例如：燃料、太陽、水、電和風等，都是屬於「能源」。液化石油氣、汽油、天然氣等，稱為「燃料」，燃料經過燃燒可以產生能量。 ◎閱讀「小學堂」 •閱讀小學堂：不可再生能源和再生能源。 ◎歸納 1.可以提供能量的來源屬於「能源」。 2.液化石油氣、汽油、天然氣等經過燃燒可以產生能量。 3.能源分為可再生能源和不可再生能源。			
第十四週	三、光和能源 3.節能減碳	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INe-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行	1.能藉由資料與討論，了解太陽的光和它產生的熱是地球能量的主要來源。	【活動 3】節能減碳 3-1 空氣汙染 ◎觀察 •閱讀課本「輪胎工廠火	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量	◎環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造	

			保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	分類。 INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源但自然 資源都是有限的，需要珍惜使用。	2.能藉由資料和討論，知道地球上有許多不同的能量。 3.能透過觀察，認識生活中能源轉換成電的例子。 4.能藉由資料，了解可以提供能量的來源稱為「能源」。 5.能藉由資料，知道「燃料」可以經過燃燒產生能量。 6.能藉由資料，知道能源分成可再生能源和不可再生能源。	災事件」新聞報導與討論。 →教師請學生閱讀課本「輪胎工廠火災事件」新聞報導，引導工廠火災引發的空氣汙染與環境問題，並和同學討論、分享。 ◎討論 •還有哪些是空氣汙染的來源呢？ →教師引導學生思考，探討生活周遭還有哪些可能會引發空氣汙染的原因。 (1)工廠排放未經過處理的廢氣。 (2)露天燃燒稻草、廢棄物。 (3)車輛未定期檢查排放的廢氣。 ◎延伸 •延伸探討如何降低空氣汙染。 →教師可以延伸有哪些方法可以降低空氣汙染。 (1)綠色能源產生的汙染比燃燒非再生能源所產生的汙染低，因此可以盡量改用此類能源降低汙染。 (2)工廠廢氣經過處理後再排出，降低或減少有毒物質進入空氣。 (3)車輛定期檢查排氣或改用電動汽機車。 ◎歸納 1.生活中還有其他的空氣汙染來源，而這些空氣汙	態度評量	成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

							染，都會對我們的身體健康有所危害。 2.可以選擇相對低汙染，甚至不會產生汙染的「綠色能源」，降低或減少燃燒過程產生的汙染，提高空氣品質。 3-2 節能減碳、地球永續 ◎引導 •如何減少能源的浪費？ →教師引導學生發現用電、使用燃油車等，都會使用煤、石油、天然氣等蘊藏量是有限的不可再生能源，如果要減少自然資源的消耗，可以怎麼做？ ◎討論 •可以如何減少汙染？ →教師引導學生思考，探討哪些是可以做到的減緩能源消耗及減少汙染的行為，並和同學討論、分享。 ⑴購置新電器時，儘量選購省電一級標章的電器。 ⑵多搭乘大眾運輸工具。 ⑶隨手關閉電源。 ⑷開冷氣時溫度不要調得過低，並搭配風扇使用等。 ◎閱讀「小學堂」 •閱讀小學堂：節能減碳。 ◎歸納 1.人類生存與生活需要依賴自然環境中的各種資			

							源，而自然資源是有限的，需要珍惜使用。 2.在生活中落實節能減碳的行動，才能減緩能源的消耗並減少汙染，使地球資源永續。			
第十五週	四、電路好好玩 1.讓燈泡亮的方式	3	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	1.能透過閱讀與討論，知道日常生活中會造成空氣汙染的原因。 2.能透過資料，發現臺灣主要發電方式是火力發電，會排放大量廢氣，若處理不當會產生空氣汙染。 3.能透過資料，知道「節能」指的是節約能源，「減碳」指的是減少二氧化碳的排放量。 4.能透過討論，知道在日常生活中做到節能減碳才能讓能源永續、汙染減少。	【活動 1】讓燈泡亮的方式 1-1 燈泡亮了 ◎提問 •手提燈籠裡面是由哪些東西組成？ →教師指導學生將手提燈籠打開並觀察燈籠裡的構造，包含乾電池、電線、小燈泡和開關。 ◎解釋 •觀察乾電池、電線和燈泡的外形看看它們有什麼特別的地方。 →教師引導學生觀察乾電池、電線和燈泡的外形，介紹它們的細部構造。 ⑴燈泡外有玻璃罩，玻璃罩內有燈絲，電線連接時，要接在燈泡的連接點和螺紋狀金屬體上。 ⑵乾電池凸起的一端稱為正極，用「＋」表示；平的一端稱為負極，用「－」表示。 ⑶電線的外面是塑膠皮，裡面是一束銅線，使用時須將電線兩端的塑膠皮剪掉。 ◎實驗 •畫出乾電池、電線和燈	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

							泡的連接方式，再依照電路設計圖實際做做看。 →教師引導學生討論如何連接一條電線、一個電池和一個燈泡，使燈泡發亮，設計電路連接圖並進行實驗。 →教師引導學生討論如何連接兩條電線、一個電池和一個燈泡，使燈泡發亮，並依照前面實驗步驟，再將結果記錄下來。 ◎討論 •根據實驗內容與結果進行討論。 1.測試結果和預測的情形相同嗎？為什麼？ →相同，因為燈泡連接後成功發亮，與預測情形相同。(請學生依照實驗結果回答) 2.電線應該分別接在燈泡和電池的哪裡，燈泡才會發亮？ →電線一端要連接燈泡的螺紋狀金屬體或底部的灰色連接點，另一端要連接電池的正極或負極，燈泡才能發亮。 ◎結論 •根據實驗結果及討論獲得結論。 →乾電池、電線和燈泡可以連接形成電路。 ⑴乾電池的正極和負極與燈泡的兩個連接點相連，燈泡才會發光，稱為「通			

							路」。 ⑵乾電池的正極和負極沒有與燈泡的兩個連接點相連，燈泡不發光，稱為「斷路」。 →教師引導學生思考當通路形成時，電的流動路線會如何？ 乾電池的正極與負極、電線、燈泡的兩個連接點會相連，電由這條路線流動。 ◎延伸 •如果燈泡還是不會發光，可能是哪些原因造成？ →教師引導學生延伸思考，電路中的燈泡不會發光的原因可能是什麼？ ⑴可能是電池沒電了。 ⑵可能是燈泡壞了。 ⑶可能電線裡面的銅線斷了。 ◎歸納 1.乾電池、電線及燈泡的構造。 2.將乾電池、電線和燈泡相連接，如果燈泡會發光，稱為通路。 3.乾電池的正極和負極沒有與燈泡的兩個連接點相連，燈泡不會發光，稱為斷路。			
第十六週	四、電路好好玩 1.讓燈泡亮的方式	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行	•能透過實驗與討論，了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時	【活動 1】讓燈泡亮的方式 1-2 開關和導體 ◎觀察	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

			察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的	分類。	不會發光。	•觀察手電筒的構造，探討手電筒的開關裝置。 →教師引導學生觀察手電筒的各個構造，探討手電筒的燈泡發光與不發光，是由什麼構造控制。 ⑴手電筒的內部有金屬片、金屬圈和金屬彈簧，把開關往上推，金屬片、金屬圈和金屬彈簧接觸形成通路，燈泡會發光。 ⑵把開關往下推，金屬片、金屬圈和金屬彈簧沒有互相接觸，電路形成斷路，燈泡不會發光。 ⑶手電筒的燈泡發光，表示形成通路。燈泡不發光，表示形成斷路，通路和斷路可用開關控制。 ◎閱讀「小學堂」 •閱讀小學堂：燈泡座和電池座。 ◎引導 •什麼是導電。 →教師引導學生了解導電是指物體具有可以讓電流通過或傳導的性質。 ◎觀察 •由觀察中發現問題。 →教師引導學生觀察並討論電線的構造，思考電線的外面是塑膠皮，裡面是銅線，電線內的銅線會導電，因此銅可能會導電。 ◎提問 •觀察的過程中提出想知道的問題。	態度評量	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

			自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			→教師引導學生思考所有的物體是否都會導電，教師教學提問建議如下： ⑴銅線的外面包著塑膠皮可以預防我們觸電，是因為塑膠皮可能不會導電嗎？ ⑵是不是有些物品會導電，有些物品不會導電呢？ ◎蒐集資料 •根據提問蒐集資料。 →分組蒐集資料後，再根據資料來探討大家的問題。 ⑴不同物體，能讓電流通過程度不同。 ⑵連接會導電的物體，才能形成通路。 ◎假設 •根據蒐集到的資料提出假設。 →能使電路變通路的物品就是能夠導電的物品。 ◎實驗 •能設計「測試容易和不容易導電的物品」實驗。 →設計「測試容易和不容易導電的物品」實驗步驟，收集不同種類的物品，進行實驗並分類。 ◎結果 •檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 →教師引導學生分享自己的觀測發現與結果，根據			

							步驟可以觀察到： ⑴發現有些物體可以讓燈泡發光，有些物體無法讓燈泡發光。 ⑵能讓燈泡發光的物體大多是金屬製品。 ◎討論 •根據實驗結果進行討論。 1.連接哪些物品可以使燈泡發光？ →鐵尺、迴紋針等物體。 2.能使燈泡發光的物體，有什麼特性？ →能使燈泡發光的物體大多是金屬製品。 ◎結論 •根據實驗結果和討論獲得完整的結論。 →根據實驗結果發現： ⑴電路中連接容易導電的物體時，燈泡會發光。連接不容易導電的物體時，無法使燈泡發光。 ⑵容易導電的物體稱為電的良導體，不容易導電的物體稱為電的不良導體。 ◎提問 •如何利用物體會導電的特性設計一個簡易開關？ →教師引導學生思考能不能利用物品導電的特性來設計簡易開關。 ◎實驗 •進行實驗，製作簡易開關。 →進行「製作簡易開關」			

							實驗，觀察結果並記錄在習作中。 先讓學生分組討論，他們想做的自製電路是什麼： ①須應用哪些材料來設計開關。 ②要怎麼測試這個開關有沒有設計成功。 ③讓學生自行發揮創意，應用本單元所學的知識設計一個簡易開關 ◎討論 •針對實驗內容與結果進行討論。 →如何判斷設計的簡易開關是否有發揮功用？ 可以將開關連接在通路中，利用是否能讓燈泡發光來確認。 ◎延伸 •開關是如何控制小馬達的轉動？ →教師延伸引導學生思考，在日常生活中許多玩具或物品會利用小馬達通電後產生動力來運作，開關如何控制小馬達的轉動。 ◎實驗 •測試使用自己設計的簡易開關控制小馬達轉動。 →教師引導學生思考並將自己做的簡易開關連接小馬達，測試是否能控制小馬達轉動。 ◎討論 •針對觀察內容與結果進			

							行討論。 →壓下和放開簡易開關時，馬達轉動情形一樣嗎？ 不一樣，當壓下簡易開關時會形成通路，馬達會轉動；放開簡易開關時會形成斷路，馬達會停止轉動。 ◎歸納 1.電路中加入連接的物體，仍可以使燈泡發光，這些物體稱為電的良導體，例如：銅、鐵等。 2.路中加入連接的物體，如果無法使燈泡發光，這些物體稱為電的不良導體，例如：塑膠、木製品等。 3.利用電的良導體來製作一個簡易的開關。			
第十七週	四、電路好好玩 2.電路的串聯和並聯	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適	INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.能藉由實驗與討論，知道將不同物品連接在電路中，如果燈泡會發光，表示物品容易導電，如果燈泡不發光，表示物品不易導電。 2.能藉由實驗與資料，了解容易導電的物品稱為電的良導體。	【活動 2】電路的串聯和並聯 2-1 電池的串聯和並聯 ◎提問 •遙控器內有兩個電池是怎麼連接的呢？ →教師引導學生思考，在電路中有一個燈泡和兩個乾電池要怎麼接才能使燈泡發光。 ◎實驗 •進行實驗，探討電池不同連接法的亮度與特性。 →教師引導進行「探討電池不同連接法的亮度與特性」實驗，討論如何連接	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			兩個電池與一個燈泡。 ⑴請學生先依自己的想法畫出設計圖。 ⑵將電池與燈泡依照設計圖連接測試。 ⑶將實驗結果紀錄在習作中。 ◎討論 •根據實驗結果進行討論。 →用小明的方法連接燈泡會比較亮。 ◎解釋 •電池串聯與電池並聯的連接方式不同。 →教師解釋電池的串聯和並聯，並引導學生實際操作。 ◎實驗 •進行實驗，探討電池串聯和並聯的功能性。 →教師引導進行「探討電池串聯和並聯的功能性」實驗，討論當通路中有一個電池沒和電線接好，燈泡是否還會發光。 ◎討論 •根據實驗內容與結果進行討論。 →電池串聯與並聯時，如果其中一個電池沒和電線接好，結果會如何呢 ⑴電池串聯時，當其中一個電池沒接好，電路中的燈泡不會發光。 ⑵電池並聯時，當其中一個電池沒接好，但是電路		◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

							中的另一個電池有接好，燈泡還是會發光。 ◎結論 •根據實驗結果與討論獲得完整的結論。 →根據實驗結果發現： 1.電池串聯時，電線、兩個電池和燈泡形成一個通路，因此當其中一個電池沒和電線接好，通路斷開，燈泡不會發光。 2. 電池並聯時，電線、兩個電池和燈泡各自形成通路，因此當其中一個電池沒和電線接好時，只有這條通路斷開，另一條通路不受影響燈泡還是會發光。 ◎歸納 1.個電池的正極連接另一個電池的負極，再連接電線和燈泡形成通路，這種接法稱為「電池串聯」。 2.電線連接每個電池和燈泡，各自形成通路，稱為「電池並聯」。 3.池串聯時，燈泡的亮度會比電池並聯時還亮。 4.池串聯時，當其中一個電池沒和電線接好，通路斷開，燈泡不會發光。 5.池並聯時，當其中一個電池沒和電線接好，但另一條通路不受影響，燈泡還是會發光。			
第十八週	四、電路好好玩 2.電路的串聯	3	自-E-A3 具備透過實地	pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不	•能透過實驗與討論，知道電池串聯與並聯的	【活動 2】電路的串聯和並聯	觀察評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體	

	和並聯		操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和	同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	連接方式，並了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	2-2 燈泡的串聯和並聯 ◎觀察 •如果想讓電路中的兩個燈泡都發光，電路該怎麼連接？ →教師引導學生思考，在電路中有兩個燈泡和一個乾電池要怎麼接才能使燈泡發光。 ◎實驗 •進行實驗，探討燈泡不同連接法的亮度與特性。 →教師引導進行「探討燈泡不同連接法的亮度與特性」實驗，討論如何連接兩個電池與一個燈泡。 ◎討論 •根據實驗結果進行討論。 →用小美的方法連接燈泡會比較亮。 ◎解釋 •燈泡串聯與燈泡並聯的連接方式不同。 →教師解釋燈泡的串聯和並聯，並引導學生實際操作。 ⑴燈泡一個接一個串接後，再接到電池兩極形成通路，這種接法稱為「燈泡串聯」。 ⑵每個燈泡都直接連到電池兩極各自形成通路，這種接法稱為「燈泡並聯」。 ⑶燈泡並聯時，每個燈泡的亮度會比燈泡串聯時每	操作評量 口語評量 態度評量	界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

				提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			個燈泡還亮。 ◎實驗 •進行實驗，探討燈泡串聯和並聯的功能性。 →教師引導進行「探討燈泡串聯和並聯的功能性」實驗，討論當通路中有一個燈泡沒和電線接好，另一個燈泡是否還會發光。 ◎討論 •根據實驗內容與結果進行討論。 →燈泡串聯與並聯時，如果其中一個燈泡沒和電線接好，結果會如何呢 ⑴燈泡串聯時，當其中一個燈泡沒接好，全部燈泡就不會發光，產生斷路。 ⑵燈泡並聯時，當其中一個燈泡沒接好，另一個燈泡還是會發光，因為另一個燈泡有接好，提供電力，還是通路。 ◎結論 •根據實驗結果與討論獲得完整的結論。 →根據實驗結果發現： 1.燈泡串聯時，電線、電池和兩個燈泡形成一個通路，因此當其中一個燈泡沒和電線接好，通路斷開兩個燈泡都不會發光。 2.燈泡並聯時，電線、電池和兩個燈泡各自形成通路，因此當其中一個燈泡沒和電線接好，只有一條			

							通路斷開，另一條通路不受影響使此通路中的燈泡還是會發光。 ◎歸納 1.燈泡一個接一個再接到電池的兩端，形成通路，就稱為「燈泡串聯」。 2.每個燈泡都各自用電線接連到電池的兩端，各自形成通路，稱為「燈泡並聯」。 3.燈泡並聯時，燈泡的亮度比較亮。 4.燈泡串聯時，當其中一個燈泡沒和電線接好則所有燈泡不會發光。 5.燈泡並聯時，當其中一個燈泡沒和電線接好，另一條通路不受影響使此通路中的燈泡還是會發光。			
第十九週	四、電路好好玩 2.電路的串聯和並聯	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的	1.能透過實驗與討論，知道燈泡串聯與並聯的連接方式，了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。 2.能藉由資料與實驗，知道發光二極體（LED）並了解連接方式。	【活動 2】電路的串聯和並聯 2-3 不一樣的燈泡 ◎觀察 •生活中還有一種燈泡和我們實驗的燈泡不一樣，這種燈泡有什麼特別的地方？ →教師引導學生認識發光二極體（LED）。 ◎閱讀「小學堂」 •閱讀小學堂：發光二極體（LED）。 ◎引導 •根據觀察與閱讀進行討論。 →教師根據觀察與小學	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育	

			驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	接法會產生不同的效果。		堂，請學生討論 LED 要如何與電池連接。 ◎實驗 •進行實驗，探討 LED 的長短腳與電池如何連接。 →教師引導進行「探討 LED 的長短腳與電池如何連接」實驗，討論 LED 應該如何與電池連接才能使 LED 發光。 ⑴使用兩個電池，用正極連接 LED 長腳，負極連接 LED 短腳，LED 會發出微弱的光線。 ⑵使用兩個電池，用正極連接 LED 短腳，負極連接 LED 長腳，LED 不會發光。 ◎討論 •根據實驗結果與提問進行討論。 →LED 的長短腳與電池正極、負極連接有關嗎？ 有，LED 的長腳要接在電池正極、LED 的短腳要接在電池負極，這樣 LED 才會發光。 ◎結論 •根據實驗與討論獲得完整的結論。 →根據觀察與討論發現 LED 的長腳要連接電池正極、LED 的短腳要連接電池負極，LED 才會發光。 ◎歸納 •LED 的長腳要連接電池正極、LED 的短腳要連接		環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

							電池負極，LED 才會發光。			
第二十週	四、電路好好玩 3.生活中的電	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	1.能透過觀察與討論，知道使用電池時的安全事項與廢電池的回收。 2.知道使用電器時要注意的安全事項。	【活動 3】生活中的電 3-1 電池的使用與回收 ◎提問 •生活中，你看過哪些物品需要使用電池？電池的種類都相同嗎？ →教師可準備幾種物體與對應使用的電池，或利用課本圖片，讓學生觀察有哪些電池種類。 (1)手電筒用 1 號電池、鬧鐘用 3 號電池、遙控器用 4 號電池、手錶用水銀電池、手機用鋰電池、麥克風用 9V 電池，有些電子計算機使用太陽能電池。 (2)不同物品使用的電池種類不相同。 ◎討論 •根據觀察結果與提問進行討論。 →將電池裝入電器時，電池的正極、負極有一定的放置方向嗎？ 有，如果沒有依照一定的方向放置電池，電器就不能使用。 通常電池負極會連接彈簧。 ◎閱讀小學堂 •閱讀小學堂：電池的種類。 ◎引導 •沒有電的廢電池該怎麼處理？	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎能源教育 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。	

				ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			→教師引導學生討論如何處置廢電池。 ⑴應該將廢電池統一回收。 ⑵可以將不能使用的廢電池拿到學校、超商、照相館、資源回收站等地方回收。 ◎歸納 1.生活中，電池有不同的種類與用途。 2.廢電池須回收，避免汙染環境。 3-2 用電安全 ◎引導 •說一說，生活中的物體有哪些設計可以避免我們觸電？ →引導學生思考從電力公司傳送來的電力比乾電池的電力強很多，使用不小心就會有觸電的危險，生活中的物體有哪些設計可以避免我們觸電？請學生分組討論、分享。 ⑴電線的外面有一層塑膠皮。 ⑵插座不用時，用插座防護塞保護。 ⑶家庭電器加裝漏電斷路器。 ⑷絕緣手套可以避免直接接觸。 ◎提問 •使用電器時的安全注意事項。			

							→教師引導學生思考，在使用電器時要注意哪些安全事項呢？ ⑴拔下插頭時，應手持插頭取下，不可僅拉電線，以免造成電線內部銅線斷裂。 ⑵使用中延長線勿超過電流量負載。 ◎討論 •根據觀察與提問進行討論。 1.電器用品該如何使用才安全？ →⑴使用前仔細閱讀使用說明，再進行使用。 ⑵不可以同時在同一個插座上使用多個電器。 2.生活中應留意哪些行為，以免觸電？。 →⑴身體潮溼不能接觸使用中的電器。 ⑵不可以把手或拿雜物放入插座。 ◎閱讀「生活中的科學」 •閱讀「生活中的科學」，並探討生活中有無類似經驗。 ◎歸納 •使用電器時，應注意用電安全。			
第二十一週	四、電路好好玩 3.生活中的電	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力	pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師	INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。	1.能透過觀察與討論，知道使用電池時的安全事項與廢電池的回收。 2.知道使用電器時要注意的安全事項。	【活動 3】生活中的電 3-1 電池的使用與回收 ◎提問 •生活中，你看過哪些物品需要使用電池？電池的種類都相同嗎？	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感	

			持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都	INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。		→教師可準備幾種物體與對應使用的電池，或利用課本圖片，讓學生觀察有哪些電池種類。 (1)手電筒用 1 號電池、鬧鐘用 3 號電池、遙控器用 4 號電池、手錶用水銀電池、手機用鋰電池、麥克風用 9V 電池，有些電子計算機使用太陽能電池。 (2)不同物品使用的電池種類不相同。 ◎討論 •根據觀察結果與提問進行討論。 →將電池裝入電器時，電池的正極、負極有一定的放置方向嗎？ 有，如果沒有依照一定的方向放置電池，電器就不能使用。 通常電池負極會連接彈簧。 ◎閱讀小學堂 •閱讀小學堂：電池的種類。 ◎引導 •沒有電的廢電池該怎麼處理？ →教師引導學生討論如何處置廢電池。 (1)應該將廢電池統一回收。 (2)可以將不能使用的廢電池拿到學校、超商、照相館、資源回收站等地方回收。		的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎能源教育 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。	

				是由問題開始。			◎歸納 1.生活中，電池有不同的種類與用途。 2.廢電池須回收，避免汙染環境。 3-2 用電安全 ◎引導 •說一說，生活中的物體有哪些設計可以避免我們觸電？ →引導學生思考從電力公司傳送來的電力比乾電池的電力強很多，使用不小心就會有觸電的危險，生活中的物體有哪些設計可以避免我們觸電？請學生分組討論、分享。 ⑴電線的外面有一層塑膠皮。 ⑵插座不用時，用插座防護塞保護。 ⑶家庭電器加裝漏電斷路器。 ⑷絕緣手套可以避免直接接觸。 ◎提問 •使用電器時的安全注意事項。 →教師引導學生思考，在使用電器時要注意哪些安全事項呢？ ⑴拔下插頭時，應手持插頭取下，不可僅拉電線，以免造成電線內部銅線斷裂。 ⑵使用中延長線勿超過電			

							流量負載。 ◎討論 •根據觀察與提問進行討論。 1.電器用品該如何使用才安全？ →⑴使用前仔細閱讀使用說明，再進行使用。 ⑵不可以同時在同一個插座上使用多個電器。 2.生活中應留意哪些行為，以免觸電？。 →⑴身體潮溼不能接觸使用中的電器。 ⑵不可以把手或拿雜物放入插座。 ◎閱讀「生活中的科學」 •閱讀「生活中的科學」，並探討生活中有無類似經驗。 ◎歸納 •使用電器時，應注意用電安全。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期四年級普通班自然科學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：陳毅賢

第二學期

教材版本	南一版第四冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.認識不同形式的力與物體受力的變化，並知道物體受力後形狀與運動可能的變化。 2.知道力的大小和方向，利用圖像表示力的三要素。 3.認識浮體和沉體都會受到浮力，將浮力應用在日常生活。 4.知道大自然中有生物與非生物，並知道區別的方法。 5.認識昆蟲的外形構造及其功能，利用昆蟲的特徵來辨別區辨昆蟲，並解昆蟲為適應環境，各自演化出不同的身體構造與行為。 6.知道聲音可以藉由固體、液體、氣體來傳播。 7.了解校園昆蟲的出沒地點，藉此發現不同的昆蟲有不同的偏好環境。 8.認識觀察昆蟲的工具與方法，藉由觀察了解昆蟲的成長變化，知道昆蟲的生長過程可以分為完全變態與不完全變態。 9.知道生活中的許多發明與昆蟲相關，了解保育昆蟲重要性與方法。 10.知道生活中有許多現象與毛細現象有關，察覺水的毛細現象，並能說出毛細現象的操作定義。 11.了解連通管原理，知道連通管原理在日常生活中的應用。 12.發現水的虹吸現象，並了解虹吸現象的原理與在日常生活中的運用。 13.認識臺灣各種地表環境，知道各類環境有不同的生物生存其中；能了解人類活動對環境所造成的影響以及自然資源是有限的要珍惜使用。 14.辨別礫石、砂和土壤；且了解雨水會改變地表的環境。 15.認識地震的震度分級，了解地震可能帶來的災害，知道如何做好防震準備。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、生活中有趣的力 1.生活中的各種力	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質在性質上的差	1.能透過觀察與日常生活經驗，了解生活中有各種力。 2.能透過觀察與討論，知道物體受力會產生形狀、移動方向或運動情	**單元一生活中有趣的力** **【活動 1】生活中的各種力** 1-1 哪些是力的現象？ ◎觀察 •日常生活中，可以看到	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分	

			持續探索自然。 自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	異性可以用來區分或分離物質。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。	形的改變。 3.能透過觀察與實驗，知道物體受力後，形狀可能會產生改變。 4.能透過實驗與討論，了解物體受力改變形狀後，有些可以恢復原狀，有些不可以恢復原狀。	許多力的現象。 →請學生發表課本情境圖中的觀察所得。曾經看過哪些物體受力時會產生哪些不同的改變？其中包含：位置改變、形狀改變、運動方式改變（圖片中受力造成改變的有投籃、推嬰兒車、拉彈性健身帶、打樂樂棒球、溜滑梯、吊單槓等。） ◎討論 •說說看，這些是受到什麼力的影響。 →觀察課本中的各項例子，並讓學生發表相關的生活經驗，跟同學討論說明與分享。 ◎蒐集資料 •查查看，依據施力方式的不同，力有哪些形式？ →引導學生根據討論蒐集資料，力的形式包含：撞擊力、拉力、推力、磁力等。 ◎討論 • 了解生活中物體受力發生變化的例子。 →生活中，還有哪些物體受力時發生變化的例子？ 腳踢球，球的位置改變，運動狀態也從靜止變成移動。 ◎結論 • 生活有許多現象與力有關。 →物體受到力的作用，可		工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

							能會產生形狀、移動方向或運動情形的改變等。 ◎歸納 1.力有許多種不同的形式。 2.物體受到力的作用，可能會產生形狀、移動方向或運動情形的改變。 1-2 物體受力後，形狀會有變化嗎？ ◎觀察 •物體受力時形狀會發生什麼變化？找一些物體來觀察看看。 →請學生發表觀察所得。曾經看過哪些物體受力時會產生形狀改變，並分組找材料進行實驗或利用課本中的例子進行討論。 ◎實驗 •受力後，有些物體可以恢復原狀，表示物體具有彈力，有些不可以恢復原狀。 →利用課本中的例子進行實驗，發現： ⑴將橡皮擦放在桌上，用手壓橡皮擦時，橡皮擦可能會稍微變形，當不再用力後，橡皮擦會恢復原狀，形狀不會有變化。 ⑵將油土放在桌上，用手壓油土時，油土會被變扁，當不再用力後，油土會維持扁扁的形狀，不會恢復原狀。			

							⑶將海綿放在桌上，用手壓海綿時，海綿會被壓扁，當不再用力後，海綿會恢復原狀，形狀不會有變化。 ⑷將橡皮筋往兩邊用力拉，橡皮筋會被拉長，當不再用力後，橡皮筋會恢復原狀，形狀不會有變化。 ◎討論 •了解物體受力後是否會恢復原狀。 →什麼原因造成物體的形狀變化？ 因為物體受到力的作用，所以產生形狀變化。 ◎結論 •根據實驗結果和討論獲得完整的結論。 →根據實驗結果發現物體受力時，有的物體形狀會改變，有的不會。改變形狀的物體，不再受力後，有的可以恢復原狀，有的不會。 ◎歸納 •受力後，有些物體可以恢復原狀，有些不可以恢復原狀。			
第二週	一、生活中有趣的力 1.生活中的各種力	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自	●能透過觀察與實驗，了解物體受力時運動狀態可能會變更快、更慢或停止不動。	**單元一生活中有趣的力** **【活動 1】生活中的各種力** 1-3 物體受力後，運動狀態會有變化嗎？ ◎觀察 •物體受力作用時，除了	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

			然。 自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢，有些可以回復，有些則不能。		形狀改變外，還可能有哪些變化？ →讓學生發表曾觀察過哪些物體受力時，運動狀態的改變，可能變快變慢或停止，引發探討動機。 ⑴打擊前，球是靜止的。 ⑵打擊時，球由靜止變成運動中。 ⑶接球時，球被手套接住，球停止運動，變成靜止。 ⑷手碰到但漏接球時，球的運動方向改變，運動速度也變慢。 ◎提問 •比賽的過程，球的位置和運動狀態有哪些改變？觀察看看球的運動圖。 →教師引導學生思考，打樂樂棒球時，球受各種不同的力作用（球被球棒打擊、球被接住或是手碰到但漏接球等）會有哪些情況發生？ ◎討論 •針對觀察內容與結果進行討論。 →1.球受力後，會產生哪些運動狀態變化？ ⑴球被打擊時，可能會從靜止變成運動狀態，球的位置也跟著改變于球被接住時，可能會從運動狀態變成靜止狀態。 ⑵球被漏接時，可能會改變運動方向，速度也會改		◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

							變。 2.接住球或手碰到但漏接球時，球的運動方向和快慢會有什麼改變呢？ ⑴接住球時，球停止運動，變成靜止。 ⑵手碰到但漏接球時，球的運動方向會改變，運動速度也變慢。 ◎結論 •根據實驗結果和討論獲得完整的結論。 →物體受力時，物體的運動狀態可能會變更快，也可能會變更慢或停止不動。 ◎歸納 物體受力時，物體的位置和運動狀態會發生變化。			
第三週	一、生活中有趣的力 2.力的表示方法	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。	1.能透過實驗與討論，知道力的作用點、大小和方向，稱為力的三要素。 2.能藉由資料與討論，知道可以利用箭頭表示力的方向，圓點表示力的作用點，線段長短表示力的大小。	**單元一生活中有趣的力** **【活動2】力的表示方法** 2-1 力的大小和方向怎麼表示？ ◎觀察 •壓皮球會朝施力的位置和方向變形。 →以課本圖為例，請學生觀察皮球受到力時發生的變化。 ◎實驗 •怎麼知道對物體用了多少力呢？ →將不同數量的彈珠分別依序裝進塑膠杯中，測量橡皮筋的長度變化。 ◎討論 •重物愈多，測量到的力	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。			愈大。 →橡皮筋下方懸掛的彈珠數量愈多，橡皮筋的長度會不會愈長？(會。) ◎提問 •如何表示物體受力的方向和大小？ →請學生討論會如何表示物體受力的方向和大小。 ◎討論 •可以利用箭頭表示物體受力的方向和大小。 →學生利用課本圖進行討論，發現可以利用線段長短表示物體受力的大小，並用箭頭表示物體受力的方向，以及利用原點表示與物體接觸的位置。 ◎結論 •根據提問和討論獲得完整的結論。 →對物體施力時，與物體接觸的位置稱為力的作用點。力的大小、方向和作用點都會影響力對物體的作用，稱為力的三要素。可以利用圖像來表示物體受到的力。 •：圓點表示 →：箭頭方向 —：線段的長 ◎歸納 1.力對物體作用會受到力的三要素影響。 2.可以用圓點表示力的作用點、線段長短表示力的大小、箭頭方向表示力的			

							方向。			
第四週	一、生活中有趣的力 2.力的表示方法 3.浮力	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。	1.能透過觀察與討論，知道生活中有許多力的作用和現象。 2.能透過資料與討論，知道力有許多不同的形式。 3.能藉由觀察與實驗，知道所有物體放入水中，都會受到浮力的影響。	**單元一生活中有趣的力** **【活動 2】力的表示方法** 2-2 哪些不一樣的力？ ◎觀察 •生活中曾經看過的力的作用或現象。 →根據課本圖片，引導學生觀察在生活中有哪些力的作用和現象。 (1)利用水力，可以推動水車。 (2)利用橡皮筋彈力，可以綁住物品。 (3)利用動物的獸力，可以幫忙農民耕作。 (4)利用風力，可以讓風箏飛起來。 (5)利用磁力，可以吸附在鐵製品上。 (6)利用海水的浮力，可以讓船在海上航行。 ◎結論 •根據觀察和討論獲得完整的結論。 →有許多不同的形式，例如：彈力、風力、水力、磁力、獸力、浮力等人力也是一種力，例如：跑步、騎車等都需要用力。 ◎歸納 1.生活中有許多力的作用和現象。 2.力有許多不同的形式。 **【活動 3】浮力** 3-1 物體的浮力	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	

				進而與其生活經驗連結。			◎觀察情境 •生活中曾經看過物體浮在水面上。 →引導學童回想生活經驗或觀察課本圖例，發現洗碗時，碗可以浮在水面上。 ◎實驗 •實際感受水給予物體一個向上的浮力。 →將塑膠碗放入水中，並用手將塑膠碗往下壓，手放開後，塑膠碗會浮在水面上。 ◎討論 •針對觀察內容與結果進行討論。 →⑴手用力壓在塑膠碗上時，是否有感受到一股向上的力？(是。) ⑵將塑膠碗拿離開水面，不碰觸到水時，塑膠碗還會受到水的浮力影響嗎？(不會。) ◎結論 •依據實驗結果與討論獲得完整的結論。 →物體在水中時，水會給予物體一個向上的力，就是浮力。 ◎提問 •只有浮體才有浮力嗎？ →浮體會受到水的浮力影響，那沉體（例如：油土）也會受到浮力的影響嗎？ ◎實驗			

							•探討沉體的浮力。 →在網袋中放置100公克的油土，測量橡皮筋的長度後，再將網袋下方的盒子加水，觀察橡皮筋長度的變化。 ◎討論 •針對觀察內容與結果進行討論。 →⑴未掛上油土前，橡皮筋的長度有多長呢？(約10公分（請依實際狀況測量)。 ⑵油土分別在空氣中和水中時，橡皮筋的長度有什麼變化？為什麼？(油土在空氣中時，橡皮筋被拉長的長度比在水中時長。因為油土在水中會受到浮力的影響，將物體往上推，所以橡皮筋受到的力就變小了。) ◎結論 •依據實驗結果與討論獲得完整的結論。 →所有物體放入水中，都會受到浮力的影響。 ◎歸納 水給予水中物體一股向上的力，就是浮力。所有物體放入水中都會受到浮力的影響。			
第五週	一、生活中有趣的力 3.浮力	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇	ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有	INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-Ⅱ-8力有	1.能藉由實驗與討論，了解改變物體形狀，可以讓沉體變為浮體。 2.能藉由實驗與討論知道不論是沉體或浮體，	**單元一生活中有趣的力** **【活動3】浮力** 3-2物體在水中浮沉的祕密？ ◎觀察	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分	

			心、想像力持續探索自然。 自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	新發現。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	各種不同的形式。	都有受到水的浮力作用。 3.能透過觀察與討論，了解生活中有許多應用浮力的設計。	•由觀察中發現問題。 →將課本圖例中不同的物體放在水面上，手放開後，觀察物體的浮沉情形。 ◎提問 •觀察的過程中提出想知道的問題。 →教師引導學生討論沉在水中的物體，如果改變形狀，是否可以浮在水面上，教學提問建議如下： ⑴這些物體的材質相同嗎？ ⑵這些物體除了材質，還有什麼不同的地方？ ⑶浮在水面上的物體通常都是什麼形狀？ ◎蒐集資料 •根據提問查詢資料。 →學生到圖書館或上網查詢資料發現在水中，水會給予物體一個向上的力，就是浮力。但是當浮力不夠時，物體便會沉入水中。物體的材質和形狀都可能會影響物體的浮沉。 ◎假設 •根據蒐集到的資料提出假設。 →原來是沉體的物體，改變物體的形狀後，沉體可變浮體。 ◎實驗 •探討不同形狀油土的浮沉。 →教師引導學生討論沉在		工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	

							水中的物體，如果改變形狀，是否可以浮在水面上，教學提問建議如下： ⑴每組準備形狀與重量都相同的油土至少 3 份。 ⑵將每份油土放入水中，確定會沉入水中後再取出。 ⑶改變油土的形狀。 ⑷將不同形狀油土放入水中，觀察哪些形狀油土會浮在水面。 ◎結果 •檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 →根據步驟，可以發現本來會沉入水底的油土，改變形狀後，就可以浮在水面上。 ◎討論 •根據實驗結果進行討論。 →⑴把材料做成容器形狀，就可以浮在水面嗎？(可以，因為原本沉在水底的油土，改變成容器的形狀後會浮在水面上。代表物體改變形狀後，沉體可變浮體。) ⑵能浮在水面的物體，其形狀有什麼共同的特徵？(原沉體改變形狀而變成浮體的，有共同特徵就是有較大的空間容納足夠的空氣，例如：碗形的容器或是空心的。)			

							◎結論 •根據實驗結果和討論獲得完整的結論。 →原來沉在水中的物體，製作成容器形狀後，比較容易浮在水面。不論是浮在水面或是沉入水中的物體，都有受到水的浮力作用。 ◎歸納 物體改變形狀後，沉體可變浮體。 3-3 浮力在生活中的應用 ◎觀察 •生活中應用到浮力的現象。 →引導學生觀察課本圖片，知道生活中有哪些應用到浮力的現象，並互相討論、分享。 ⑴利用浮標分隔游泳池的水道。 ⑵利用游泳圈練習游泳可以避免沉入水中。 ⑶利用浮球控制馬桶水箱的進水量。 ⑷利用水上浮筒設計為臨時水上碼頭。 ◎結論 •根據觀察與討論，獲得完整的結論。 →善用巧思結合浮力設計各種產品，可以讓生活更便利。 ◎歸納 生活中有許多應用浮力所			

							設計的產品。			
第六週	二、昆蟲家族 1.認識昆蟲	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心	ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。	1.能透過觀察與討論，知道生活中有許多不同的物質。 2.能透過資料，知道有些生物屬於昆蟲。	**單元二昆蟲家族** **【活動1】認識昆蟲** 1-1 探索大自然 ◎觀察 •大自然中有許多不同的物質，觀察校園和附近環境，可以發現哪些物質呢？ →引導學生實際觀察或利用課本圖片，討論哪些環境中可以看見什麼物質。 →請學生發表觀察所得。 →教師提出結論：大自然中有生命的物質是生物，例如：植物、動物，沒有生命的物質是非生物，例如：土、石頭、水，生物還會根據不同特徵分類。 →教師引導詢問，觀察到的這些動物都是昆蟲嗎？為什麼？ →請學生自由回答。 ◎結論 •根據觀察和討論，獲得結論。 →大自然中有生命的物質是生物，沒有生命的物質是非生物。 ◎歸納 大自然中有生命的物質是生物，沒有生命的物質是非生物。 1-2 昆蟲的身體特徵 ◎觀察 •大自然中有許多動物具	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			與行動力。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。			有什麼特徵的動物可以被稱為昆蟲呢？ →教師請學生依照課本圖片討論發表是昆蟲的動物有哪些特徵。 →引導學生根據討論出來的分類方式，觀察並討論課本上的動物。			
第七週	二、昆蟲家族 1.認識昆蟲	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過	INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。	1.能透過觀察與資料，了解昆蟲的主要身體特徵。 2.能透過記錄與討論，知道如何利用昆蟲的特徵辨別生物。 3.能透過資料與討論，知道昆蟲不同部位的身體構造。 4.能透過資料，知道昆蟲不同的運動方式。 5.能透過資料，了解昆蟲適應環境與延續生命的方式。 6.能透過日常生活經驗與討論，知道生活中有許多動物會因為不同的	**單元二昆蟲家族** **【活動 1】認識昆蟲** 1-2 昆蟲的身體特徵 ◎討論 •蜻蜓和蝴蝶都是昆蟲仔細觀察，昆蟲的身體有哪些構造？有什麼特徵呢？ →引導學生觀察課本圖片並討論。 →請學生小組討論後，發表討論結果。 ◎閱讀「小學堂」 →閱讀小學堂：昆蟲的主要特徵。 ◎結論 •根據觀察和討論，獲得結論。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室	

			的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，	INb-Ⅱ-7 動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音並且作為溝通的方式。	目的發出聲音。 7.能透過觀察與討論，發現物體振動時會發出聲音。 8.能透過觀察與討論，了解聲音可以透過氣體、液體與固體傳播。	→引導學生知道並根據螞蟻、蜻蜓與蝴蝶共有的特徵，歸納出所有昆蟲共同的特徵。 ◎觀察 •由觀察中發現問題。 →根據第 37 頁知道昆蟲的主要特徵後，引導學生觀察生活中常見的小動物。 ◎提問 •觀察的過程中提出想知道的問題。 →教師引導學生討論如何判斷這些小動物是不是昆蟲，教學提問建議如下： ⑴知道哪些動物種類？ ⑵能不能根據前面學過的昆蟲主要特徵來判斷？ ⑶如果不符合昆蟲的主要特徵的話能算是昆蟲嗎？ ◎蒐集資料 •根據提問查詢資料。 →學生到圖書館或上網查詢資料了解昆蟲的身體構造，發現昆蟲的身體有六個主要特徵。 ◎假設 •根據蒐集到的資料提出假設。 →動物身體沒有昆蟲的主要特徵，可能不是昆蟲。 ◎實驗 •調查不同的動物並完成紀錄。 →設計動物調查的實驗步驟，指導學生完成實驗並		外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				進而與其生活經驗連結。			記錄結果。 ⑴討論要記錄哪些項目來判斷是否屬於昆蟲。 ⑵可以分組或全班討論要調查什麼動物。 ⑶針對要調查的動物到圖書館或上網蒐集相關資料。 ◎結果 •檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 →根據步驟，可以發現如果動物身體沒有昆蟲的主要特徵，可能不是昆蟲。 ◎討論 •根據實驗結果進行討論。 →你是根據哪些特徵來判斷小動物是不是昆蟲呢？ 根據第 37 頁所學昆蟲的主要特徵來判斷。 ◎結論 •根據實驗結果和討論獲得完整的結論。 →可以依據昆蟲的主要特徵來判斷動物是不是昆蟲。 ◎延伸 •動物界中昆蟲的種類最多。 →昆蟲是動物界中種類最多的一群，目前已發現超過 100 萬種昆蟲，牠的行為和生活環境有密切關係，生活中容易觀察與親近牠。			

							◎歸納 1.昆蟲有共同的特徵。 2.不同的昆蟲有自己獨特的特徵。 1-3 昆蟲的翅膀、腳與口器 ◎觀察 •還有在哪裡看過昆蟲的其他行為呢？根據觀察到的行為會提出什麼疑問呢？ →教師引導學童思考，針對觀察的行為和情形提出自己的想法和問題。 →引導學生複習三上動物的身體可以分為頭、軀幹和腳，而不同的動物身體部位會有名稱的差異。 →引導學生觀察昆蟲的身體構造又可以細分為翅膀、腳、口器，不同的昆蟲身體構造也會有差異。 ◎提問 •昆蟲有許多特殊的構造，仔細觀察昆蟲的外形構造，想想看，這些構造有什麼用途？ →引導學生先觀察課本第40 頁動物的構造有什麼差異，再去探究可能的功能。 →請學生發表觀察所得。 ◎觀察情境 •不同昆蟲利用不同的身體構造適應環境。 →引導學生根據前面的學			

							習，觀察不同昆蟲是否利用不同的翅膀、腳與口器來幫助牠適應環境。 ◎提問 •觀察的過程中提出想知道的問題。 →同一隻昆蟲的翅膀、腳與口器分別有哪些功能呢？教師也可以引導學生提出自己想問的問題。 ◎蒐集資料 •根據提問查詢資料。 →學生根據提問到圖書館或上網蒐集相關資料，發現蟋蟀的翅膀、腳和口器的功能。 ◎假設 •根據蒐集到的資料提出假設。 →同一隻昆蟲的翅膀、腳與口器具有不同的功能。 ◎實驗 •調查昆蟲各部位的功能並整理成表格資料。 →分別調查昆蟲的口器具有咬住、咀嚼等功能幫助覓食；翅膀可以飛行或保護身體；後腳可以幫助跳躍或行走。 ◎結果 •檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 →蟋蟀的口器、腳和翅膀可以幫助牠覓食、飛行等活動，適應環境。 ◎討論			

							• 根據實驗結果進行討論。 →(1)調查結果可以驗證假設嗎？為什麼？(可以。因為蟋蟀的口器、腳和翅膀分別有不同功能，可以幫助牠適應環境。) (2)觀察同一隻昆蟲翅膀、腳與口器有什麼發現？(以蟋蟀為例，蟋蟀的口器可以幫助咀嚼食物、翅膀可以幫助飛行、強壯的後腿可以幫助跳躍。) ◎結論 • 依據實驗結果與討論獲得完整的結論。 →同一隻昆蟲的翅膀、口器和腳有不同的功能，可以幫助牠們適應環境。 ◎延伸討論 • 昆蟲還有哪些適應環境的方式？ →引導學生認識容果小蜂利用榕果繁殖，榕樹靠小蜂協助授粉，榕果小蜂受到榕樹保護、確保食物來源，增加繁殖成功率及避免天敵。蟲癭可讓造癭昆蟲在裡面發育成長，避免天敵與獲得食物。 ◎歸納 1. 昆蟲利用不同的身體構造和運動方式適應環境。 2. 昆蟲的繁殖構造或行為的改變可以增加生存的機會和適應環境的能力。			

							1-4 昆蟲的聲音 ◎觀察 •動物或昆蟲發出聲音的目的？ →聲音是許多動物或昆蟲傳遞訊息的重要方式。動物和昆蟲會因為不同的目的而發出聲音，例如：求偶、警告或溝通。 ◎提問 •你曾經聽過哪些昆蟲或動物的聲音呢？ →引導學生透過經驗進行討論，並請學生發表。 ◎討論 •觀察昆蟲如何發出聲音？ →引導學生發現聲音與「物體振動」有關，以蟬為例： ⑴可以先讓學生觀察蟬是不是從嘴巴發出聲音的？ ⑵再引導學生發現雄蟬不是從嘴巴發出聲音，而是利用腹部收縮產生振動而發出聲音。 ⑶藉此讓學生發現，物體互相摩擦會產生振動，當物體振動時就會產生聲音。 ⑷如果時間許可，也可以藉由摩擦瓦楞紙的實驗，來讓學生體驗物體摩擦時會產生聲音。 ◎引導 •聲音需要透過氣體、液體、固體等才能傳播。查			

							查看，昆蟲發出聲音時的所在環境，聲音會透過哪種介質來傳播？ →引導學生想一想，當雄蟬發出聲音後，聲音是透過什麼物質傳播到我們的耳朵裡，歸納聲音可以在空氣中傳播。 →請學生發表查詢資料的結果。 ◎結論 •根據討論和引導，獲得結論。 →引導學生思考及歸納聲音可以藉由固體、液體、氣體來傳播。 ◎歸納 1.當物體振動時，會使四周的空氣隨著振動而產生聲音。 2.聲音會透過空氣、液體和固體傳播。			
第八週	二、昆蟲家族 2.昆蟲的一生	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題	ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律	INb-Ⅱ-4生物的構造與功能是相互配合的。 INb-Ⅱ-7動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-7利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物	1.能藉由觀察，了解不同昆蟲的棲息地。 2.能透過觀察，知道不同昆蟲有不同的偏好環境。 3.能透過討論，知道觀察昆蟲的工具與方法。 4.能透過觀察與討論，知道昆蟲會有不同的生長情形。 5.能藉由觀察，了解昆蟲一生會經歷的生長階段。	**單元二昆蟲家族** **【活動 2】昆蟲的一生** 2-1 觀察校園的昆蟲 ◎提問 •一起到校園中實際觀察，你能在什麼地方發現昆蟲呢？ →引導觀察課本中的學生是如何觀察昆蟲，並說明觀察時的注意事項。 ◎引導 •校園有許多昆蟲，查查看，想觀察的昆蟲會生存在什麼環境呢？ →引導學生發現昆蟲各有	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 E1 良好生活習慣與德行。	

			特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	性，感受發現的樂趣。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好	體。 INc-Ⅱ-8不同的環境有不同的生物生存。		偏好的生存環境，像是石頭下、水邊、草叢中等，根據這些容易發現動物的環境，再引導學生思考校園中有哪些區域符合昆蟲偏好的生存環境。 ◎討論 •想要更清楚的觀察昆蟲的特徵，可以使用哪些適當的工具或方法呢？ →引導學生討論觀察昆蟲會遇到的困難，例如：昆蟲會活動、太小不好觀察、不能觸碰、回教室後忘記昆蟲的樣貌等。 →引導學生知道為了解決這些觀察困難，可以使用相機、放大鏡、手繪等方式更仔細的觀察昆蟲。 ◎閱讀「小學堂」 •能藉由昆蟲的棲息地推論昆蟲可能出沒地點並找到。 →閱讀小學堂：友善的觀察方法。 ◎觀察 •選擇一種昆蟲進行觀察。 →分組或全班選擇一種昆蟲，長期記錄觀察昆蟲的生活。 ◎實驗 •觀察並記錄昆蟲。 →觀察記錄昆蟲時，應記錄觀察日期、觀察地點、觀察時間、天氣狀態觀察的昆蟲名稱、昆蟲正在做		品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

				奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。			什麼、其他的發現等。 ◎結果 •根據觀察的內容得到結果。 →將結果記錄下來，例如：蝴蝶。 ◎討論 •根據實驗結果進行討論。 →從各組同學的報告中，提出疑問或意見，討論調查的方法、過程或結果、有什麼需要改進或檢討的地方。 ◎歸納 1.不同昆蟲會有不同的生長環境。 2.昆蟲有許多不同的變化和行為。 2-2 昆蟲的一生變化 ◎觀察與發現問題 •觀察和記錄昆蟲的成長情形後，讓我們看看昆蟲的成長會經過哪些階段的變化呢？ →引導學生觀察獨角仙的生長過程，和蝴蝶的生長過程有什麼異同。 →請學生討論後發表。 ◎結論 •根據觀察和討論，獲得結論。 →引導學生知道並歸納，有些昆蟲一生會經歷過「卵、幼蟲、蛹、成蟲」四個階段，稱為完全變			

							態，例如：蝴蝶和獨角仙。 ◎閱讀「小學堂」 →閱讀小學堂：幼蟲的蛻皮與蟲齡。			
第九週	二、昆蟲家族 2.昆蟲的一生	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B3透	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-Ⅱ-1 保持	INb-Ⅱ-4生物的構造與功能是相互配合的。 INb-Ⅱ-7動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8不同的環境有不同的生物生存。 INd-Ⅱ-3生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	1.能藉由觀察，了解昆蟲一生會經歷的生長階段。 2.能透過資料與比較，知道昆蟲可以分為完全變態與不完全變態。 3.能透過資料，知道昆蟲會利用多樣的方式來繁衍後代、延續生命。	**單元二昆蟲家族** **【活動 2】昆蟲的一生** 2-2 昆蟲的一生變化 ◎觀察 •查查看，昆蟲還有哪些成長方式？ →請學生討論後發表。 ◎提問 •牠們的生長情形有什麼不同？ →引導學生觀察蜻蜓的生長過程，和蝴蝶、獨角仙、蟋蟀、竹節蟲的生長過程有什麼異同。 →請學生討論後發表。 ◎引導 •為什麼不是全部有「蛹」這個階段？ →引導學生查詢為什麼蝴蝶與獨角仙需要經歷「蛹」這個階段，蟋蟀和蜻蜓卻不需要？ ◎延伸 •稚蟲和若蟲有什麼不同？ →可進階引導學生查查看，稚蟲與若蟲有什麼差異？ ◎閱讀「小學堂」 →閱讀小學堂：若蟲與稚蟲。 ◎討論	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。	

			過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。			• 整理了解昆蟲的完全變態和不完全變態之差異。 →引導學生統一比較完全變態的昆蟲和不完全變態的昆蟲，了解並歸納有些昆蟲一生會經歷「卵、幼蟲、蛹、成蟲」等階段，稱為完全變態，有些昆蟲經歷「卵、若蟲/稚蟲、成蟲」期階段，稱為不完全變態。 →引導學生知道並歸納兩種類型的昆蟲最大差異在有沒有經過「蛹」期完全變態的昆蟲，幼蟲須經過蛹期的身體大改造轉變為成蟲；不完全變態的昆蟲，沒有蛹期，直接由若蟲或稚蟲轉變為成蟲。 →引導學生討論昆蟲的壽命短暫，牠們是用什麼策略讓自己一直生存於世界上？ ◎結論 • 根據觀察和討論，獲得結論。 →引導學生知道並歸納昆蟲的生命有限，牠們會利用多樣的方式來繁衍後代，讓生命能延續下去。 ◎歸納 1.蝴蝶、獨角仙的生長過程相同，屬於完全變態；蜻蜓、竹節蟲和蟋蟀生長過程相同，屬於不完全變態。 2.昆蟲的生長過程可以依			

							照有沒有經過蛹期，區分為完全變態和不完全變態。 3.為了生存，昆蟲會利用多樣的方式繁衍後代。			
第十週	二、昆蟲家族 3.昆蟲與生活	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B3透	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有	INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。	1.能透過閱讀資料，知道昆蟲對人類生活的重要性。 2.能透過觀察與討論，了解昆蟲對其他生物間的關係與影響。 3.能透過資料，認識生活中的許多發明與昆蟲相關。 4.能透過資料與討論，知道人類活動會對昆蟲的生活環境造成影響，以及保育昆蟲的重要性與方法。	**單元二昆蟲家族** **【活動 3】昆蟲與生活** 3-1 昆蟲的生活 ◎提問 •蜜蜂不見了，對人們有什麼影響？ →引導學生觀察課本情境，發現蜜蜂不見了可能會引起的困擾。 ◎閱讀「小學堂」 →閱讀小學堂「不可忽視的小蜜蜂」。 →引導並詢問學生為什麼蜜蜂消失，人類可能會滅亡。 →請學生小組討論後發表。 ◎觀察 •昆蟲是世界上種類、數量最多的動物。想一想，昆蟲與其他生物之間有什麼關係？ →引導學生觀察課本的例子，認識昆蟲與其他生物的關係。 ◎結論 •根據觀察和討論，獲得結論。 →引導學生歸納昆蟲和其他生物關係緊密，一旦滅絕會有嚴重影響。 ◎歸納	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。	

			過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。			昆蟲和其他生物關係緊密。 3-2 昆蟲與人類相互影響 ◎觀察與發現問題 •我們的生活和昆蟲息息相關，昆蟲的哪些特性影響了人類呢？ →引導學生觀察課本例子，認識昆蟲對人類的影響。 →請學生討論並發表其他昆蟲影響人類的例子。 ◎閱讀「生活中的科學」 →閱讀生活中的科學「飛在夜晚的小燈泡」。 ◎討論 •有些昆蟲面臨了生態危機，人類的哪些行為使昆蟲的種類和數量變少了？ →請學生討論並發表其他人類影響昆蟲的例子。 →請學生討論並發表其他人類影響昆蟲的例子。 →引導學生觀察課本例子，了解與討論怎麼做才能愛護昆蟲。 ◎結論 •根據觀察和討論，獲得結論。 →昆蟲對其他生物和人類相當重要，應該好好愛護牠們。 ◎歸納 1.生活中的許多發明和創作與昆蟲相關。 2.保育昆蟲對人類與環境		品 E7 知行合一。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

							十分重要。			
第十一週	三、水的移動 1.水怎麼移動	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否	INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。	1.能透過觀察，知道生活周遭哪裡有水的存在。 2.能透過觀察與討論，知道水的移動方式。 3.能透過日常生活經驗與觀察，知道水除了會從高處往低處流，也會沿著物體的縫隙往四周移動。 4.能透過實驗與資料，知道水的毛細現象。	**單元三水的移動** **【活動1】水怎麼移動** 1-1 流動的水 ◎觀察 •生活周遭哪裡有水存在呢？ →教師引導學生實際觀察或利用課本圖片，討論哪些環境中可以看見水？ ◎討論 •說說看，水是怎麼移動的呢？ →學生發表觀察的結果。 ◎結論 •知道水會由高處往低處流。 →引導學生知道並歸納：天空落下的雨、流動的瀑布和溪流等，這些水的流動方式，都是由高處往低處流。 ◎歸納 1.生活中到處都有水 2.水會由高處往低處流。 1-2 哪些物品會吸水？ ◎觀察 •生活中，曾經看過以下的情形嗎？水只能由高處往低處流嗎？ →引導學生透過經驗和討論，思考生活中是不是所有的水都會由高處往低處。 ◎提問 •想想看，為什麼抹布可	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				相近。			以改變水移動的方向？ →引導學生觀察掛在水桶邊的抹布，經過一段時間，看到了什麼。 →請學生發表觀察所得，並想想看原因。 →引導學生藉由觀察掛在水桶邊的抹布，察覺水的移動和物體的縫隙可能有關。 ◎引導 •要證明水能沿著縫隙移動，要準備哪些物體呢？ →做實驗前，先引導學生思考生活中哪些物體具有縫隙，哪些物體不具有縫隙。建議可討論物體如下： ⑴有縫隙的物體，例如：餐巾紙、衛生紙、報紙、毛巾。 ⑵沒有縫隙的物體，例如：塑膠袋、塑膠尺、玻璃片、鋁箔紙。 →引導學生運用放大鏡觀察物體的縫隙，並發表觀察結果。 ◎實驗 •水能不能在有縫隙的物體中移動呢？一起來實驗看看！ →進行「觀察水在物體中的移動情形」實驗，並觀察結果。 →請學生發表觀察所得。 ◎討論 •水可以在物體的縫隙中			

							移動。 ◎結論 •根據討論，獲得結論。 →實驗中，水可以在哪些材料中移動？ 水會在餐巾紙中移動。 →引導學生思考實驗過程中為什麼要用染色的水。 →引導學生思考水在物體上的移動情形與物體是否有縫隙之間的關係。 ◎歸納 水可以在某些物體上移動，這些物體都有細小的縫隙。			
第十二週	三、水的移動 1.水怎麼移動	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀	INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。	1.能透過觀察與資料，知道水的毛細現象，並知道毛細現象的操作定義。 2.能透過實驗與討論，了解物體的縫隙大小會影響毛細現象。	**單元三水的移動** **【活動 1】水怎麼移動** 1-3 影響水在物體中移動的因素？ ◎觀察 •由觀察中發現問題。 →根據 1-2 觀察水在物體中的移動情形後，引導學生觀察課本的情境圖，發現不同物體吸水後，水的移動高度不同。 ◎提問 •觀察的過程中提出想知道的問題。 →教師引導學生討論在不同物體中水上升的高度，教學提問建議如下： (1)這些物體的材質相同嗎？ (2)這些物體的縫隙大小相同嗎？ (3)縫隙大小對水的移動情	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。			形會不會有影響？ ◎蒐集資料 •根據提問查詢資料。 →學生到圖書館或上網查詢資料發現水在物體中移動的高度可能受到物體的縫隙大小影響。 ◎假設 •根據蒐集到的資料提出假設。 →物體的縫隙愈小，水沿著物體中的縫隙移動的距離愈長。 ◎實驗 •水在不同縫隙中物體的移動情形。 →設計「觀察水在不同縫隙中的移動情形」實驗步驟，指導學生完成實驗並記錄結果。 ◎結果 •檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 →根據步驟，可以發現水在玻璃片中移動的距離會受到迴紋針的位置改變而產生變化，有夾迴紋針的一側縫隙較大，因此移動距離較短，沒有夾迴紋針的一側縫隙較小，移動距離較長。 ◎討論 •根據實驗結果進行討論。 →(1)縫隙大小如何影響水的移動距離？(縫隙比較			

							小的地方，水的移動距離比較長，縫隙比較大的地方，水的移動距離比較短。） ⑵有沒有迴紋針，水在哪個位置上升移動比較長？（沒有迴紋針，在綁橡皮筋的位置，水上升移動的位置比較長。） ◎結論 •根據實驗結果和討論獲得完整的結論。 →縫隙大小會影響水在物體中的移動情形，縫隙愈小，水在物體中移動距離愈長。 ◎歸納 1.水可以在縫隙中移動的現象，稱為毛細現象。 2.縫隙的大小會影響水移動的情形，縫隙愈小，水移動的情形愈明顯。			
第十三週	三、水的移動 1.水怎麼移動 2.認識連通管原理的特性	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然	INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。	1.能透過觀察與討論，知道日常生活中，有許多應用毛細現象的物體。 2.觀察生活中容器的水位高度，不管是平放或傾斜，水面都會維持水平。	**單元三水的移動** **【活動1】水怎麼移動** 1-4 毛細現象在生活中的應用 ◎觀察 •日常生活中有哪些毛細現象的應用呢？ →請學生發表自己所知道毛細現象的例子。 →引導學生仔細觀察課本上的例子： ⑴插花的海綿碰到水，水會沿著海綿的縫隙上升。 ⑵毛筆沾取墨汁，墨汁會沿著毛筆的縫隙而上升。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

			特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。			(3)油漆會沿著油漆刷的縫隙移動。 (4)流汗的時候會運用毛巾吸汗水，汗水會沿著毛巾的縫隙而移動。 (5)蠟油會沿著蠟燭燭芯的縫隙而上升，幫助燭火燃燒。 (6)精油會沿著擴香棒的縫隙而上升。 ◎閱讀「生活中的科學」→閱讀生活中的科學「自動澆花神器」。 ◎歸納 生活中有許多與毛細現象有關的例子。 **【活動 2】認識連通管原理的特性** 2-1 認識水平 ◎觀察 • 水壺平放和傾斜時水面會有什麼變化呢？ →引導學生觀察課本中的透明水壺，發現水壺平放和傾斜，水靜止時水面都會維持一樣高。 ◎提問 • 觀察寶特瓶平放或傾斜時，水面會有什麼變化呢？ →引導學生觀察課本中的寶特瓶，或拿一個寶特瓶裝水後操作試試看，會發現寶特瓶平放和傾斜，水靜止時水面都會維持一樣高。		權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							→寶特瓶不管是平放或者傾斜，當水靜止時，寶特瓶內的水面都維持在相同高度的水平面，稱為水平。 →水壺、寶特瓶內的水是相連通的，斜放也能維持水平。 →澆水器內的水，不管平放或斜放也都是維持水平。 ◎結論 •根據觀察和討論獲得完整的結論。 →寶特瓶不管是平放或者傾斜，當水靜止時，寶特瓶內的水面都維持在相同高度的水平面，稱為水平。 ◎歸納 容器中的水面高度，不管是平放或傾斜，水面都會維持在相同高度的水平面，稱為水平。			
第十四週	三、水的移動 2.認識連通管原理的特性	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-2 能正	INb-Ⅱ-3虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.能透過觀察與討論，了解底部相連通的容器，水面會維持水平，稱為連通管原理。 2.能透過實驗與討論，知道裝水水管靜止時兩端的水面位置會相同。 3.能透過實驗，知道連通管原理在日常生活的應用。	**單元三水的移動** **【活動 2】認識連通管原理的特性** 2-2 認識連通管 ◎觀察 •若是將水倒入形狀不同但底部相通的容器中，結果會如何？試試看！ →引導學生觀察空的底部相連通容器倒水前和倒水後，各個容器的水面高度變化。 →引導學生討論並發現底	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包	

			達、團隊合作及和諧相處的能力。	確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。			部連通的各個容器的水面高度，都是相同的高度。 →引導學生知道並歸納：數個形狀不同、底部相通的容器，注入定量的水，當水面靜止時，各個容器的水面高度會相同，稱為連通管原理。 ◎引導 •試試看，利用一條水管裝水，分別改變水管左右兩端的高度，體驗連通管原理。 →引導學生利用一根水管體驗連通管原理。請學生觀察，改變水管兩端的高度後，當水靜止時，觀察水面高度的變化。 ◎實驗 •利用透明水管裝水，體驗連通管原理。 →進行「利用透明水管裝水，體驗連通管原理」實驗，並觀察結果。 ◎討論 •根據實驗結果進行討論。 →改變水管兩端的高度，當水靜止時，兩邊的水面高度是否一樣？(不管改變水管兩端任何一端的高度，當水靜止時，水管兩端的水面高度都會保持相同。) ◎結論 •能說出水在底部相通的容器裡，各容器內水面高		容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							度相同並了解連通管原理。 →引導學生知道並歸納：水壺、寶特瓶、水管和形狀不同但底部相通的容器，雖然容器的構造不同，靜止時的水面高度都會維持在相同的水面，是因為不同容器水面以下有相通。 ◎歸納 水裝在不同形狀但底部相通的容器中，當水靜止時，水面高度會相同，稱為「連通管原理」。 2-3 連通管的應用 ◎觀察 •實際利用連通管原理，判斷教室裡各項物體兩側是否水平？ →引導學生知道並歸納：利用水面和連通管原理，水管能測量畫是否掛水平，是因為水管內兩邊的水面會維持相同的高度。 ◎實驗 •應用連通管檢查教室中的物體是否水平。 →進行「應用連通管檢查教室中的物體是否水平」實驗，並觀察結果。 ◎討論 •根據實驗結果進行討論。 →要怎麼利用水管來判斷教室裡的物體擺放是否水			

							平？(因為水管內兩邊的水面會維持水平的相同高度，所以只要物體兩側和水面一樣，就表示物體的擺放是水平的。) ◎延伸 •不打開熱水瓶的蓋子，如何知道熱水瓶內的水量呢？ →請學生找出熱水瓶透明窗，並討論其功能。 ◎歸納 利用水面和連通管的原理，水管能測量畫是否掛水平，是因為水管內兩邊的水面會維持相同的高度。			
第十五週	三、水的移動 3.認識虹吸現象的特性	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師	INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.能透過觀察，知道水的虹吸現象。 2.能透過實驗與討論，知道水管出水口和水流動方向的關係。	**【活動 3】認識虹吸現象的特性** ◎觀察 •自然教室的大水族箱需要換水，可以怎麼做呢？ →引導學生觀察課本上的情境，請學生討論要能順利幫水族箱換水的方法。 ◎提問 •說一說，這些方法各有什麼優點和缺點。還有其他的換水方法嗎？ →學生觀察發表自己的想法。 ◎討論 •說一說，要怎麼做才能用一條水管順利的幫水族箱換水？ →引導學生討論，使用一條水管換水時要注意哪些	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。			事項。 ◎實驗 •改變水管出水口的高低位置，水流動的方向會有什麼變化呢？ →進行「改變水管出水口位置對水流的影響」實驗，並觀察結果。 ◎討論 •根據實驗結果進行討論。 →⑴水能成功從水族箱移動到另一個容器，出水口的位置要如何調整呢？(當出水口的位置要比水族箱裡的水面低時，水才會往出水口的方向流。) ⑵水面高度和出水口位置對水的流動有什麼影響？(出水口位置低於水面高度時，水管內的水會從出口流出；出水口位置高於水面高度時，水管內的水會流回水箱中。) →引導學生透過討論，發現水管需要裝滿水，水才可以順利移動。而水管連接的兩側的水面高度必須有差別，水才會由高水面往低水面流動 ◎結論 •了解什麼是虹吸現象。 →引導學生知道並歸納：用充滿水的水管連接兩個容器，當出水口低於原來入水口的水位，水會沿著彎曲的水管上升再流向出		◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							水口，這個現象稱為虹吸現象。 ◎延伸 •兩個水族箱內的虹吸現象，什麼狀況下會停止？ →引導學生進行實驗或透過課本的圖片來探討，什麼情況下，虹吸現象會停止？ ⑴當兩個水族箱的水面一樣高時，虹吸現象就停止了，水不會再流動。 ⑵當水管的出水口位置低於入水口的水族箱水面時，水還會繼續由出水口流出。 ⑶綜合以上實驗可以發現，兩個水族箱的水面一樣高時，虹吸現象就會停止。 →引導學生歸納，用充滿水的水管連通兩個水族箱，兩端水面高度不同水會由水面較高的一端流向較低的一端。當兩端的水面一樣高時，虹吸現象會停止，水就不會再流動。 →引導學生觀察水管連接的兩個容器中的水面高度相等時，水就不會再移動的情形。 →認識生活中，虹吸現象的應用，例如：虹吸式馬桶。 ◎閱讀「小學堂」 →閱讀小學堂：虹吸管。 ◎歸納			

							1.用充滿水的水管連接兩個容器，當出水口低於原來入水口的水位，水會沿著彎曲的水管上升再流向出水口，這個現象稱為虹吸現象。 2.當兩個容器的水位高度相等時，虹吸現象會停止，水就不會再移動。			
第十六週	四、了解臺灣的環境 1.認識地表環境	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	1.能透過資料與討論，了解臺灣的各種地表環境，並知道各種地表環境有不同的特色。 2.能透過資料與討論，知道不同的地表環境有不同的生物生存。 3.能透過資料，知道當人類開發自然環境時，也會對地表環境產生影響。 4.能透過資料與討論，知道自然資源是有限的，要如何做才能取得人類需求與生態保護的平衡。	**單元四了解臺灣的環境** **【活動1】認識地表環境** 1-1 地表環境與生物 ◎觀察 •臺灣有各種不同的地表環境，有陡峭的高山、較低緩的丘陵和平原等多樣地形。 →教師引導學生觀察臺灣有各種不同高低的地形，並引導介紹常見的代表地形： ⑴苗栗丘陵的最高峰為火炎山，位在苗栗縣三義鄉和苑裡鎮的交界處，是臺灣小百岳之一。 ⑵嘉南平原是臺灣最大的平原和農業區，其範圍橫越了彰化縣、雲林縣、嘉義縣、臺南市和高雄市等地區，總面積十分遼闊。 ⑶臺灣有許多山脈，其中以玉山山脈的玉山主峰為第一高峰，高度有3952公尺。 →可以請學生發表自己還見過並認識哪些地形環境。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環E15 覺知能資	

							◎發現 •各種地表環境中，分別有什麼特色呢？ →請學生發表課本情境圖中的觀察所得，發現地形會呈現各種不同的面貌。教師可適時引導學生看圖片中的要點： ⑴山地有茂密的森林。 ⑵丘陵比山地低，有些會被開墾成梯田（通常為茶葉種植使用）呈現階梯狀。 ⑶平原是開闊的平地，人們會開墾成農田或是住宅區。 ◎結論 •受到影響的這些地形環境，原來住著哪些動物呢？ →教師引導學生閱讀課本中，不同地表環境居住的動物例子。也可以讓學生分組查資料再分享。 ⑴山地可以看到臺灣水鹿和臺灣長鬃山羊。 ⑵丘陵可以看到石虎和斯文豪氏赤蛙。 ⑶平原可以看到珠頸斑鳩和梅花鹿。 ⑷河川可以看到拉氏清溪蟹和馬口魚。 ◎歸納 臺灣有各種地表環境，且生活著不同的動物。 1-2 有限的自然資源		源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	

							◎提問 •人類的生活依賴各項自然資源，如果資源過度使用，會產生什麼結果？ →教師引導學生觀察課本的例子，並詢問有哪些後果。或請學生上網找尋相關資料後，發表想法。 ⑴山區開採礦產，例如：金、銀、石灰岩等，會讓山地呈現凹陷的情況。若是周邊山坡地沒有任何防護措施，下大雨後容易造成山崩與土石流失。 ⑵山區砍伐林木，取用林木資源，若過度砍伐會讓山區呈現光禿禿的一片。因林木的成長需要數年到數百年的時間，若將林木全部砍光，則林木成長速度趕不上，森林消失了，不只小動物的家會沒有，當下大雨時也容易造成土石流失。 ⑶河堤整修工程在河川地大量開採砂石，下大雨時容易改變河道與造成土石流失，下游地區也容易造成淹水。 ⑷地下水是降雨時滲透到地底的水，如果過度抽取，超過了雨水補注的速度，就會有沒有地下水使用，甚至導致地層下陷。 ◎討論 •能知道如何做才能取得人類需求與生態保護的平			

							衡。 →引導學生觀察並討論課本中的例子，認識貴子坑前後的差異轉變。再讓學生自行找資料，發表如何做才能取得人類需求與保護生態環境的平衡。 ◎歸納 自然資源有限，要如何做才能取得人類需求與生態保護的平衡。			
第十七週	四、了解臺灣的環境 2.變動的地表環境	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。	1.能透過資料與討論，了解不同地區的土不大相同。 2.能透過觀察與實驗，知道土推中有大小不同的顆粒，並可以由顆粒大小區分礫石、砂、土壤。	**單元四了解臺灣的環境** **【活動 2】變動的地表環境** 2-1 觀察地表物質 ◎觀察 •礫石、砂和土壤都是構成地表環境的物質，它們有什麼不同的地方呢？ →引導學生觀察課本照片。 ⑴有些地表環境的土是黃褐色，一般校園或公園中常見的土就是這種。 ⑵有些地表環境的土是紅色，例如：新竹縣關西的紅土茶園。 ⑶有些地表環境的土是黑色，例如：花東地區的黑土。 →教師陪同學生至校園採集土，並觀察土中能發現什麼。 ◎實驗 •進行礫石、砂、土壤的比較。 →請學生用放大鏡進行	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

			成果。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				「比較礫石、砂和土壤」實驗，並觀察結果。 ◎討論 •根據實驗結果進行討論。 →(1)用放大鏡觀察，三樣物質有什麼不一樣的地方？(礫石的顆粒最大、砂的顆粒介在礫石和土壤之間、土壤的顆粒最小。) (2)用手摸摸看，三樣物質觸摸的感覺有什麼不同？(摸起來最粗的是礫石、摸起來最細的是土壤、摸起來比土壤粗但又不像礫石的是砂。) ◎結論 •了解礫石、砂和土壤的差別。 →土堆中有大小不同的顆粒，並可以由顆粒大小區分為礫石、砂和土壤。 ◎歸納 不同地方的土大不相同，依顆粒大小和粗細不同可分為礫石、砂和土壤。			
第十八週	四、了解臺灣的環境 2.變動的地表環境	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有	1.能透過觀察與蒐集資料，發現地震與豪雨會造成地表環境改變。 2.能透過實驗與討論，知道雨水會改變地表環境，並發現雨水愈大地表物質被搬運的距離愈遠。	**單元四了解臺灣的環境** **【活動 2】變動的地表環境** 2-2 變動的大地 ◎觀察 •由觀察中發現問題。 →教師引導學生觀察生活中的現象： (1)地震後，有些山坡會發生土壤鬆動，容易造成土	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大	

			製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	些較快、有些較慢，有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。		石鬆動滑落。 (2)鬆動的土壤遇到豪雨有機會形成土石流。 ◎提問 •觀察的過程中提出想知道的問題。 →教師引導學生思考鬆動的土石遇到豪雨可能造成土石流，雨水是如何改變地表環境呢？ ◎蒐集資料 •根據提問查詢資料。 →學生到圖書館或上網查詢資料，發現： (1)發生土石流的地方要有豐富的土石，而且土石要足夠鬆散才容易被水帶走。 (2)要有充足的雨水才能協助土石流動。 (3)下豪大雨時，地表物質被移動的速度愈快、距離愈遠。 ◎假設 •根據蒐集到的資料提出假設。 →雨水能夠搬運地表物質，水量愈大搬運的距離愈遠。 ◎實驗 •雨水大小對地表的影響。 →設計「雨水大小對地表的影響」實驗步驟： (1)收集礫石、砂和土壤做成二個大小相同的土堆。 (2)分別用一個澆水器的水		災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。	

							量和兩個澆水器的水量，在土堆上方澆水觀察土堆的情形。 ◎結果 •檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 →根據步驟，可以發現： ⑴澆水量愈大，土堆凹陷會愈明顯。 ⑵澆水後，砂、土壤的位置會移動，顆粒愈小的物質被搬得愈遠。 ⑶澆水量愈大，可以搬運較多及較大的地表物質。 ◎討論 •根據實驗結果進行討論。 →⑴對著土堆澆水時，土堆有什麼變化？礫石、砂和土壤，哪一種物質最容易被水沖走？(①土堆凹陷，流水會帶走礫石、砂和土壤。②土壤最容易被水沖走，顆粒愈小的物質，會被水搬得愈遠。) ⑵水量的大小對土堆產生的作用有什麼不一樣？(當澆水量愈大，土堆上方可以沖走的顆粒愈大，土堆流失的物質數量也較多，物質也會被搬移得愈遠。) ◎結論 •根據實驗結果和討論獲得完整的結論。 →水會把地表物質搬運到			

							其他的地方，顆粒愈小的物質被搬得愈遠。當澆水量愈大，土堆可以沖走的顆粒愈大，流失的數量也較多，物質也會被搬移得愈遠。 ◎歸納 1.雨水的作用會讓地表環境改變。 2.顆粒愈小的物質，會被搬運得愈遠。 3.水量愈大，可沖走的顆粒愈大，搬運的距離愈遠。			
第十九週	四、了解臺灣的環境 3.地震與防災	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INc-Ⅱ-4方向、距離可用以表示物體位置。 INf-Ⅱ-6地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。	1.能透過資料與討論，知道地震會造成災害。 2.能藉由資料，了解地震報告中的名詞與資訊，並了解如何判讀地震資料。 3.能透過分析資料，知道地震發生的位置與距離。 4.能透過資料與討論，知道地震的震度分級。	**單元四了解臺灣的環境** **【活動 3】地震與防災** 3-1 認識地震 ◎經驗分享 •地震是一種自然現象，曾經遇過地震嗎？ →學生都有經歷過地震的經驗，可讓學生自由發表對地震的感受。 ⑴地震的時候四處都會搖晃。 ⑵搖晃得太厲害時，家裡的東西有些會倒下來、掉下來。 ⑶看過新聞報導，地震會使房屋倒塌、橋梁斷裂。 ◎蒐集資料 •在中央氣象署網站可以查詢地震的相關資訊。 →課前請老師先蒐集地震相關資料，或是請學生事先蒐集。課程進行中請教師引導學生判讀中央氣象	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。	

							署的地震報告等。 ◎閱讀「小學堂」 →閱讀小學堂：認識地震報告。 ◎歸納 1.認識地震可能會帶來的災害。 2.判讀地震資料，並可以了解各項資訊。 3-2 地震的震度分級 ◎提問 •地震震度是什麼？ →可引導學生思考，當地震發生了，要怎麼判斷地震的大小，進而介紹地震震度的分級方式。 ◎解釋 •認識地震的震度分級。 →引導學生閱讀課本中的地震震度介紹，藉由人感受的搖晃程度與建築物的破壞程度來體會地震震度。 →民國 111 年 9 月 18 日，臺東縣池　上鄉發生芮氏規模 6.8 的地震，最大震度為臺東縣池　上鄉 6 強，這是民國 109 年新制震度分級實施後第一次達到 6 強的地震。 ◎歸納 地震的震度是指人體感受到地面搖晃或建築物受破壞的程度。		防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第二十週	四、了解臺灣的環境	3	自-E-A1能運用五官，	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日	INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的	●能透過資料，知道地震的防災方法。	**單元四了解臺灣的環境** **【活動 3】地震與防災**	觀察評量 實作評量	◎環境教育 環 E12 養成對災	

	3.地震與防災		敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	災害，平時的準備與防震能降低損害。		3-3 防災準備 ◎提問 •地震無法準確預測，平時就可以做好哪些準備呢？ →接續上個活動地震會造成的災害，進而引導學生討論應該要做哪些防災準備比較適當。 →請學生發表討論結果。 →引導學生利用室內空間實際演練「就地避難」，趴下、掩護、穩住。 ◎討論 •想在避難時保護自己並在震後與家人聯繫，要如何制訂家庭防災計畫呢？ →引導學生討論地震後需要注意的安全細節，建議提問如下： ⑴地震後要注意周遭環境的安全，你會注意環境安全的地方嗎？ ⑵檢查房屋的安全需要檢查什麼？牆壁有無裂縫？房屋有無傾斜？ ◎結論 •了解地震時的災害應變。 →知道地震發生時，應該採取哪些避難措施。 ◎閱讀生活中的科學 →引導閱讀生活中的科學「適合種植物的土壤」。 ◎歸納 了解在平時如何預防地震可能造成的災害，知道地	發表評量 口語評量 態度評量	害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎防災教育 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	

							震時的應變方法，並知道地震後該如何做好安全維護。			
第二十一週	四、了解臺灣的環境 3.地震與防災	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。	●能透過資料，知道地震的防災方法。	**單元四了解臺灣的環境** **【活動 3】地震與防災** 3-3 防災準備 ◎提問 •地震無法準確預測，平時就可以做好哪些準備呢？ →接續上個活動地震會造成的災害，進而引導學生討論應該要做哪些防災準備比較適當。 →請學生發表討論結果。 →引導學生利用室內空間實際演練「就地避難」，趴下、掩護、穩住。 ◎討論 •想在避難時保護自己並在震後與家人聯繫，要如何制訂家庭防災計畫呢？ →引導學生討論地震後需要注意的安全細節，建議提問如下： ⑴地震後要注意周遭環境的安全，你會注意環境安全的地方嗎？ ⑵檢查房屋的安全需要檢查什麼？牆壁有無裂縫？房屋有無傾斜？ ◎結論 •了解地震時的災害應變。 →知道地震發生時，應該採取哪些避難措施。 ◎閱讀生活中的科學	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎防災教育 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	

							→引導閱讀生活中的科學「適合種植物的土壤」。 ◎歸納 了解在平時如何預防地震可能造成的災害，知道地震時的應變方法，並知道地震後該如何做好安全維護。			

114 學年度第一學期四年級普通班社會領域課程計畫(表 11-1)

設計者：馮庭瑜

第一學期

教材版本	南一版第三冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.列舉陸海空的交通工具種類及其功能與扮演的角色。 2.藉由多元的交通工具搭配旅行，從介紹交通工具開始，最後轉化生活的應用。 3.指出訊息傳播和人類生活與科技發展息息相關。 4.藉由地圖圖名、四方位的複習，進而識別八方位、圖例等地圖要素。 5.運用各式各樣的地圖與適當工具，識別、體驗自己家鄉的人文與自然環境。 6.識別家鄉景觀及其由來，藉由家鄉景觀與生活的關聯，概述以前生活的樣貌。 7.藉由探究與實作識別家鄉景觀，並珍惜、維護家鄉景觀。 8.聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 9.藉由探索家鄉的傳統節慶及特色節慶活動，進一步陳述家鄉文化。 10.（舉例)說明不同節日有不同慶祝活動，且會反映社會的多元價值與文化。 11.運用「探究方法 123」，自主探索家鄉事物從過去到現在的演變。 12.藉由實例觀察家鄉的日常生活及環境，藉由畫概念圖發展探究範圍與蒐集適切資料，用以歸納居住地方事物與環境的改變。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點（學習引導內容及實施方式）	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、交通與訊息 1.陸地的運輸	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影	1.認識各種陸運交通工具及其用途。 2.了解不同陸運交通工具的功能性差異。	**第一單元交通與訊息** **第 1 課陸地的運輸** 【單元頁】 ※預習與猜想 教師提問：觀察第 6、7 頁的圖文後推測看看，第一單元可能有哪些內容？ 【活動 2】陸地的運輸	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

			並思考解決方法。	中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	響。		㈠引起動機 教師提問：你曾經搭過什麼樣的陸上交通工具去旅行呢？ ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 8、9 頁圖文，並運用電子地圖、街景圖及課本附件與學生互動探討。 教師提問： 1.農民可以透過哪一種交通網路運輸農產品？ 2.在臺灣，有哪些常見的運輸網路？ 3.搭乘捷運有哪些好處？ 4.如果有機會，你想搭乘自駕公車嗎？為什麼？ 5.多良的海景非常美，叔叔從臺東搭乘什麼交通工具到多良？ 6.爸爸從高雄到臺北洽公，選擇什麼交通工具？ 7.宅配業者如何從花蓮到玉里？ 8.表弟要從內埔到屏東上學，他選擇搭乘什麼大眾交通工具？ ㈢探究與討論 1.教師提問： ⑴圖中花蓮、臺東所繪製的交通網絡，與西部有什麼差異？ ⑵如果花蓮與臺東建設高速公路與高鐵，對當地居民的生活可能有什麼樣的影響？ 2.教師統整：花蓮與臺東地形狹長，人口較			

							少。高速公路與高鐵的建造成本較高，整體運輸經營的收入可能無法承擔維護費用。所以，並非花東居民不需要較快速的交通建設，而是國家預算有限，只能先投注資源在最需要的項目。 【活動 3】老寶貝新思維的鐵道 ㈠引起動機 ※教師提問： 1.如果想搭乘大眾運輸工具從臺北到高雄，有哪些選擇？ 2.臺灣最早的火車是在清帝國時期建立，當時的火車路線僅從基隆到新竹，日治時期西部鐵路才延伸至屏東。當時的火車燃料是煤炭，速度並不快。猜猜看，當時從臺北到高雄，搭火車需要多久？ ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 10、11 頁圖文。 1.教師提問： ⑴有同學搭乘過火車、高鐵等利用鐵道行駛的陸上交通工具嗎？跟大家分享搭乘經驗。 ⑵有哪些車輛是臺灣鐵道發展的「老寶貝」？ 2.教師統整：臺灣鐵路局（今臺灣鐵路公司）購入普悠瑪號與太魯閣號，提升東部交通品質。隨著交通與觀光需求發展，也興起了許多串聯山海的觀光鐵道。 3.教師提問：猜猜看，當時搭乘飛快車從臺北			

							到高雄，需要多少時間？ 4.教師統整：因為飛快車改用柴油做為燃料，讓火車速度提升不少，所以這類型的列車就被稱為飛快車。 ㈢探究與討論 ※教師提問： 1.大家知道飛快車、普悠瑪與高鐵，哪一個的速度最快嗎？ 2.臺北與高雄之間，是如何形成一日生活圈的？ 3.為何多數國家都致力於發展鐵道交通？鐵道交通有什麼優、缺點？			
第二週	一、交通與訊息 1.陸地的運輸	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.認識各種陸運交通工具及其用途。 2.了解不同陸運交通工具的功能性差異。	**第一單元交通與訊息** **第 1 課陸地的運輸** 【活動 4】穿梭大城市的捷運 ㈠引起動機 ※教師提問： 1.有同學搭乘過捷運嗎？有什麼感想？ 2.興建捷運需要花費大量人力及金錢，為何政府還是要興建捷運？ ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 12 頁圖文，並展示離家鄉縣市最近的捷運路網圖。 教師提問： 1.目前臺灣有哪些縣市已經有運營中的捷運？ 2.捷運站通常會設置哪些無障礙設施？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

				變遷等問題。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。			3.捷運站的指引標示，有什麼便民的特色？ 4.若要搭飛機，可以利用哪一條捷運線到機場？ 5.捷運對於大城市的交通，可以帶來哪些好處？ ㈢探究與討論 ※教師提問： 1.既然捷運有這麼多好處，為什麼不在每個縣市都興建捷運？ 2.為什麼捷運通車後，會吸引許多店家在捷運站附近開業？ 【活動 5】串聯山海城鄉的公路 ㈠引起動機 ※教師提問： 1.火車、高鐵和捷運只能到有設置軌道的地方，如果要到火車、高鐵和捷運無法到達的地方，我們可以使用什麼大眾交通工具？ 2.有同學搭乘過公車嗎？有什麼感想？ ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 13 頁圖文，可以利用網路展示國道客運、市區公車及小黃公車，雖然同為使用公路系統的大眾交通工具，但性質及主要服務對象有所不同。 教師提問： 1.臺灣東部除了鐵路運輸之外，最主要仰賴的交通設施是哪一種？為什麼？			

							2.為什麼臺灣的高速公路大多設置在西部？ 3.為什麼有些市區公車會有低底盤的設計？ 4.人口較少的鄉下地區也有公車可以到達嗎？搭乘前需要注意什麼？ ㈢探究與討論 ※教師提問： 1.建設高速公路有哪些限制？ 2.為什麼都市地區的公車班次密集度和鄉下地區會有落差？ 3.為什麼公路運輸的機動性比鐵道運輸更高？ 4.公車的建設成本比火車、高鐵等鐵道運輸工具便宜很多，為什麼還要有火車？ 5.對於旅客而言，捷運和公車的差異是什麼？ 6.結合上述討論說說看，在都市裡，捷運和公車應該如何互相搭配？			
第三週	一、交通與訊息 2.船運與空運	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.認識各種船運與空運交通工具及其用途。 2.了解不同船運與空運交通工具的功能性差異。 3.了解整體船運與空運交通的串聯。	**第一單元交通與訊息** **第 2 課船運與空運** **【課首頁】** ※預習與猜想 教師提問：觀察第 14、15 頁的圖文後推測看看，第 2 課可能有哪些內容？ 【活動 2】船運與空運 ㈠引起動機 ※教師提問：有搭乘過船或飛機的同學，可以跟大家分享搭乘經驗嗎？ ㈡閱讀與討論	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	

				社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。			※引導學生閱讀課本第 14、15 頁圖文，輔以電子地圖介紹臺灣各離島的名稱與位置。 教師提問： 1.住在臺中的舅舅要到金門出差，搭乘什麼交通工具最快？ 2.從蘇澳到花蓮除了可以搭火車或公車外，還有什麼大眾運輸工具？ 3.從蘭嶼到臺北，搭乘哪一種大眾運輸工具組合最快？ 4.從基隆到東引，什麼交通工具最方便？ ㈢探究與討論 ※教師提問： 1.從臺灣島到部分離島可以搭飛機或搭船。搭船的速度比較慢，為何還是有人選擇搭船？ 2.臺灣有很多離島，每個離島都有定期的交通船或飛機到達嗎？ ㈣教師統整：我國離島多，所以船運和空運的交通十分重要，且大離島旁還有許多島嶼，所以人們常選擇先從臺灣島搭飛機到大離島，再轉乘船運到小離島。另外有些船或飛機的航線是以觀光功能為主，例如在寒暑假期間，到澎湖的觀光客多於當地人，就是一個顯著的例子。 【活動 3】滄海桑田的河運 ㈠引起動機 1.教師提問：有同學搭過船嗎？有什麼感想？			

							2.教師運用網路資源，說明月津港早期的河運功能現今已消失，與後來舉辦月津港燈節，轉型為觀光景點的過程。 ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 16 頁圖文。 教師提問： 1.依據課文推測看看，新莊早期蓬勃的船運，為什麼逐漸被車水馬龍取代？ 2.淡水河渡輪行駛於哪兩地之間？ 3.為什麼淡水河渡輪的乘客大多都是觀光客？ 4.早期月津港河運繁榮，為什麼後來航運功能逐漸消失，轉型為觀光景點？			
第四週	一、交通與訊息 2.船運與空運	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.認識各種船運與空運交通工具及其用途。 2.了解不同船運與空運交通工具的功能性差異。 3.了解整體船運與空運交通的串聯。	**第一單元交通與訊息** **第 2 課船運與空運** 【活動 4】以海為路的海運 ㈠閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 17 頁圖文。 教師提問： 1.哪一種旅遊船隻的興起，方便觀光客到國內外旅遊？ 2.商人會利用哪一種船隻，將貨物運送到國內外販售？ 3.國軍會駕駛哪一種船隻，定期出海巡航，守護國土？ ㈡探究與討論 ※教師提問：為什麼每到節慶或是連續假期，	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	

				變遷等問題。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。			總會發生離島居民買不到票回家的問題？ ㈢教師統整：陸運比起船運更加方便、省時且低成本，隨著臺灣公路、鐵路等路網越來越完整，船運逐漸轉型為以觀光功能為主，運輸為輔。但對於離島而言，因為島與島之間距離遙遠，無法在每個島嶼之間都架設橋梁或公路，所以還是要倚賴船運及空運。 【活動 5】飛航萬里的空運 ㈠引起動機 ※教師提問： 1.有搭乘過飛機的同學，可以跟大家分享搭乘經驗嗎？ 2.搭乘飛機之前，為什麼要提早到機場辦理登機手續？ ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 18、19 頁圖文。 教師提問： 1.為什麼爺爺要特別保留這張登機證？ 2.為什麼高鐵通車後，臺北、高雄之間的定期航班就取消了？ ㈢探究與討論 ※教師展示目前臺灣國內定期航線班機時刻表。 教師提問： 1.從國內定期航線班機時刻表可以發現，目前國內仍有飛往東部花蓮與臺東的航班，為什			

							麼？ 2.臺灣本島到多數離島都有定期船班，為什麼還需要飛機？ 3.往返離島間的飛機航班很少，為什麼政府還要花費大量成本蓋機場、僱用員工？ ㈣教師統整：相較陸運、船運而言，空運的建設成本更高，因此票價多半不便宜，班次也沒有陸運和船運那麼密集。且航空站多數蓋在郊區，和市區有距離，這也是臺灣本島空運交通慢慢被陸運取代的原因之一。			
第五週	一、交通與訊息 3.訊息的傳播	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度	3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.了解訊息傳播和人類生活與科技發展息息相關。 2.理解訊息傳播與科技發展如何改變人類的生活樣貌。 3.從生活經驗省思扮演訊息使用者要遵守的規範。	**第一單元交通與訊息** **第 3 課訊息的傳播** 【活動 1】訊息的傳播 ㈠引起動機 1.引導遊戲：教師密傳四碼數字給各排第一位學生，學生以輕拍手心的方式將數字依序往後傳到最後一位學生，最後一位學生寫下數字後，教師公布答案。 2.教師統整：大家剛剛玩遊戲的過程，就是在傳播訊息給別人。第 3 課要帶領大家對訊息傳播有更深入的認識。 ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 20、21 頁圖文。 教師提問： 1.除了課本第 20 頁提到的打電報和在黑板留下聯絡訊息外，過去還有哪些傳播訊息的方	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	

			的關聯。				式？ 2.有哪些過去傳播訊息的方式，現在仍在使用？ 3.隨著科技發展，現代人們會如何使用科技設備傳播訊息？ ㈢探究與討論 ※教師提問： 1.隨著現代科技發展，有哪些傳播訊息的方式消失了？推測這些傳播方式消失的原因。 2.你認為科技結合訊息傳播後，對人類生活是正面影響或負面影響？為什麼？ ㈣教師統整：訊息傳播和人類生活息息相關。當科技進入人類生活，使得現代訊息傳播的方式更多元，傳播的速度也更快。 【活動 2】日常生活的訊息傳播 ㈠引起動機 1.教師展示線上教室，喚起學生線上學習舊經驗 2.教師引言：隨著現代科技發展，讓我們不用到學校，也可以使用電腦、手機等科技設備線上學習。這節課我們要一起認識更多在日常生活中傳播訊息的方式。 ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 22 頁圖文，並分組討論日常生活中常見的訊息傳播。 教師提問：在我們日常的食、衣、住、行、育			

							樂等活動中，會看見哪些傳播訊息的方式？ 1.「食」：自助點餐機、手機外送平臺點餐等。 2.「衣」：衣服上的吊牌，會記錄尺寸、產地、材質等訊息。 3.「住」：馬路邊的廣告看板、樣品屋等。 4.「行」：車站的電子看板，可以隨時確認車輛班次、時刻等訊息。 5.「育」：教科書的線上網站、補充動畫等。 6.「樂」：線上遊戲的聊天大廳等。 ㈢探究與討論 ※教師提問：未來如果進入太空時代，人們傳播訊息的方式會改變嗎？可能是什麼樣貌？ ㈣教師統整：日常生活中的訊息傳播，種類多、樣貌豐富，且傳播速度快。 【活動 3】醫療照顧的訊息傳播 ㈠引起動機 1.教師提問：如果家中有需要特別照顧的幼童、老人或病患，家人們可以怎麼做？ 2.教師引言：除了以上分享的方法外，現代還有許多傳播訊息的方式，讓我們可以從獲得的訊息，隨時確認家人狀況。 ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 23 頁圖文。 教師提問： 1.有同學使用過照顧類型的科技產品嗎？分享看看使用經驗。			

							2.還有哪些科技產品，可以用於照顧家人？是如何運作的？ 3.病人到醫院看病，會看到哪些傳播健康訊息的方式？ ㈢探究與討論 ※教師提問：如果病人因為患有傳染病，需要在家隔離，醫生可以透過什麼方法為病人看診？這樣有什麼好處？ ㈣教師統整：妥善使用現代科技設備取得訊息，可以讓家人獲得更完善的照顧。 【活動 4】防災避難的訊息傳播 ㈠引起動機 1.教師播放防災演練影片，引導學生進行地震防災演練。 2.教師引言：發生災害時，政府會依照危急程度發送警報訊息，大家要立刻依照平常的練習避難。不僅可以保護人身安全，也能減少財產損失。本節課要帶領大家認識更多關於防災避難的訊息傳播。 ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 24 頁圖文。 教師提問： 1.大家記得萬安演習時要怎麼做嗎？分享看看。 2.大家有收到過政府傳來的災害警報訊息嗎？是關於什麼災害的？			

							㈢探究與討論 ※教師提問： 1.除了透過手機傳送災害警報簡訊，政府還可以利用什麼管道傳播災害的相關訊息？ 2.發生災害時，你可以如何傳播訊息，讓大家知道你的位置或是求救？ ㈣教師統整：大家要了解並熟悉遇到緊急災害時，有哪些訊息傳播方式可以幫助自己和他人，平常演練時也要認真參與，熟悉避難求救方式。 【活動 5】訊息傳播有妙方 ㈠引起動機 ※教師引言：現代科技發展出的各種訊息傳播方式，對我們的日常生活有很大幫助，但也出現很多新興的科技詐騙手法。這節課，我們要來學習傳播訊息時需注意的事項，以及如何在傳播訊息時保護個人隱私。 ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 23 頁圖文，並分組討論教師提問：在日常生活中傳播訊息時，要注意哪些事情？請從禮節、個人隱私保護兩個方面探討。 ㈢探究與討論 ※教師提問：我們要怎麼做，才能在享受科技設備傳播訊息便利的同時，又保有與親友互動的情感交流？			

							㈣教師統整：傳播訊息時，要有正確的觀念。除了注意禮節外，也要保護好個人隱私。			
第六週	一、交通與訊息〈玩探究〉眼見為憑？分辨真假訊息	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.了解分辨真假訊息以及媒體識讀的重要性。 2.透過範例練習如何有根據的判讀訊息正確性。	**第一單元交通與訊息** **〈玩探究〉眼見為憑？分辨真假訊息** 【活動 1】眼見為憑？分辨真假訊息 ㈠閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 26 頁圖文。 教師提問： 1.情境圖中的學生正在討論什麼事情？ 2.那你們覺得「吃柚子或香蕉又喝優酪乳，會中毒。」這則訊息是真的還是假的？ ㈡探究與實作 ※引導學生閱讀課本第 26、27 頁探究步驟，並利用附件學習單記錄探究過程。 教師提問： 1.觀察「吃柚子或香蕉又喝優酪乳，會中毒。」這則訊息並說說看，這則訊息有什麼特點？ 2.想驗證這則訊息的真假，可以問哪些問題？ 3.可以透過哪些管道蒐集資料、查證訊息？ 4.探究後，有什麼發現？ 5.以小組為單位，找到一則最近流傳的事件，運用上述步驟探究訊息的真假。 ㈢教師統整：科技的發展使得訊息傳播更加便利，然而訊息有真有假，應抱持小心查證的態度仔細分辨。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	

第七週	二、地圖上的家鄉 1.閱讀地圖認識家鄉	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.以東南西北四方位標為基礎，知道地圖運用八方位標，增加辨識位置的準確度。 2.學習查閱圖例，解讀地圖提供的資訊。	**第二單元地圖上的家鄉** **第 1 課家鄉的景觀** 【活動 1】讀懂地圖 ㈠引起動機 ※教師提問： 1.你會利用地圖幫別人指路嗎？必須知道什麼？ 2.第 30 頁情境圖的小男孩說「歡迎來到我們的家鄉」，你覺得他說的「家鄉」是指什麼？ 3.你覺得觀光客有聽懂小男孩爸爸的指引嗎？ ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 31 頁圖文。 教師提問： 1.「圖名」是什麼？這張地圖的「圖名」是什麼？ 2. 這張地圖的「方位標」和以前學過的「四方位標」有什麼不同？ 3.「圖例」是什麼？ 4.什麼是「比例尺」？我們可以透過比例尺得到什麼資訊？ 5.如果地圖上缺 少了基本要素，會有什麼不便？ ㈢探究與討論 ※教師提問： 1.想讀懂地圖，要先認識地圖的哪些基本要素？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

							2.這張地圖上標示了哪所學校？你怎麼知道的？ 3.國道 6 號是東西向或南北向？你怎麼知道的？ 【活動 2】方位標 ㈠引起動機 1.教師發給每位學生一張便利貼，折出十字線和對角線，先畫出十字線與圓圈，在上方圓圈寫出北，再分別寫出東、南、西。如下圖： 2.請學生用鉛筆和直尺畫出對角線的折痕，並在線上畫出橢圓形。如下圖： 3.請學生想想看，如果有人站在北方和東方之間這個橢圓形的位置，你會說他在什麼方位？哪一個念法較順口？ ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 32 頁圖文。 教師提問： 1.這張地圖的圖名是什麼？ 2.遊客中心在售票處的什麼方位？ 3.遊客中心的什麼方位有瀑布？ 4.售票處的什麼方向有瀑布？ ㈢實作與討論 1.參考課本附件「臺灣行政區域圖」，共作習作頁 10 第一題。找出家鄉所在縣市並上色。 2.教師提問：這張「臺灣行政區域圖」有沒有方位標？說說看，你的家鄉在臺灣島內的哪一			

							個方位？ 【活動 3】圖例① ㈠引起動機 1.教師展示不同地圖的各式圖例（例如較常見的廁所、停車場、山峰、鐵路等），讓學生猜測圖例代表的意義。 2.教師提問：為什麼地圖需要有圖例？ ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 33 頁圖文。 1.這張地圖的圖名是什麼？ 2.用鉛筆圈出新北市的範圍，並說說看，你是怎麼知道的？ 3.這張地圖裡標示出兩座山和一條河流，分別是哪些？ 4.淡水河朝哪一個方向流入大海？ 5.黑白線段交錯的圖例代表什麼？ 6.說說看，從桃園市經過新北市的鐵路是什麼走向的？如果利用八方位更精準的說，是哪一個方向？ 7.觀察高度表並說說看，這個地圖裡的鐵路，大多建在海拔多少公尺以下的地方？ 8.回答動動腦，教師可以鼓勵學生先在課本上以鉛筆設計圖例，以小組為單位互相分享，再邀請學生上臺分享，說明自己的設計想法。			
第八週	二、地圖上的家鄉 1.閱讀地圖認識家鄉	3	社-E-A3 探究人類生活	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方	1.善用地圖資訊，走訪並深刻	**第二單元地圖上的家鄉** **第 1 課閱讀地圖認識家鄉**	口語評量 觀察評量	◎品德教育 品 E3 溝通	

	2.家鄉的地圖		相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	認識家鄉。 2.認識生活情境中常見的各類地圖，以及不同地圖提供不同的訊息與功能。	【活動 4】圖例② ㈠引起動機 ※邀請學生上臺分享上一節課設計的圖例，票選出全班最有共鳴的圖例，並請學生說明設計的想法。 ㈡實作與討論 1.情境學習：請學生找到校園平面圖，運用本課學習的知識，在課本上記下完整圖名與至少 3 個圖例，並和同學分享。 2.習作指導：與學生共作習作頁 11 第二題。 **第二單元地圖上的家鄉** **第 2 課家鄉的地圖** 【活動 1】認識各式地圖① ㈠閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 34、35 頁圖文。 教師提問： 1.說說看，我們可以從第 34 頁的樓層平面圖，獲得哪些資訊？ 2.你曾經和家人去哪裡旅遊？有使用當地的旅遊地圖嗎？哪裡可以索取當地的旅遊地圖？ 3.第 35 頁地圖的圖名是什麼？ 4.觀察圖例並說說看，地圖裡總共有幾種道路？是哪些？ 5.如果從向山遊客中心開車出發，前往搭乘纜車的地方，要行駛什麼路？往哪個方向？那裡有停車場嗎？	態度檢核 實作評量	合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生	

							6.依據道路的遠近判斷，離向山遊客中心最近的碼頭是哪一個？那裡有停車場嗎？ ㈡探究實作：引導學生兩人一組，利用地圖規畫旅遊路線後上臺分享，並說明規畫的考量。例如：旅遊時間有多少？需要哪些交通工具？		活環境（自然或人為）。	
第九週	二、地圖上的家鄉 2.家鄉的地圖	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.學習依照需求選擇適當地圖，幫助自己探索家鄉。	**第二單元地圖上的家鄉** **第 2 課家鄉的地圖** 【活動 2】認識各式地圖② ㈠引起動機 ※教師提問：說說看，上節課「認識各式地圖」 中，我們認識了哪兩種地圖？ ㈡閱讀與討論① ※引導學生閱讀課本第 36 頁圖文。 教師提問： 1.觀察課本附件臺灣行政區域圖，說說看，你發現了什麼？ 2.第 36 頁地圖的圖名是什麼？ 3.這張「雲林縣行政區域圖」，有哪些圖例？ 4.從這張地圖可以看出雲林縣有哪些鄉鎮市區，和它們的範圍及位置嗎？ 5.利用方位標說說看，嘉義縣在雲林縣的哪個方位？斗六市在虎尾鎮的東方還是西方？ ㈢閱讀與討論② ※引導學生閱讀課本第 37 頁圖文。 教師提問： 1.利用衛星影像圖從空中看到的家鄉，和一般	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			相互間的理解。				地圖看到的有什麼不同？有什麼優點？ 2.使用地圖時需要留意地圖上標示的時間，尤其是衛星影像圖，為什麼？ ㈣探究與討論 ※教師提問： 1.利用課本附件「臺灣行政區域圖」，指出家鄉所在的縣市，並說說看，家鄉位在臺灣島內的哪個方位？與家鄉相鄰的縣市有哪些？ 2.利用各縣市的行政區域圖，找到自己學校所在的鄉、鎮、市、區，說說看，學校位在家鄉縣市裡的哪一個方位？ 3.教師引導學生兩人一組，觀察家鄉的地圖並輪流向對方提問。下課前分享自己的發現，並推測原因。 4.比較第 36 頁的行政區域圖和第 37 頁的衛星影像圖，討論看看，有什麼發現？ 【活動 3】活用地圖探索去① ㈠引起動機 1.教師提問：同學們家庭旅遊或拜訪親友時，會先規畫好路線嗎？是怎麼規畫？ 2.教師引言：學會如何讀懂地圖後，我們要來學習如何使用地圖，練習規畫行程。 ㈡閱讀、實作與討論 ※引導學生閱讀課本第 38 頁圖文。 教師提問： 1.你知道「總統府」位在哪個縣市嗎？			

							2.第 38 頁這張地圖的圖名是什麼？ 3.這張地圖是整個臺北市的街道圖嗎？ 4.這張地圖裡有哪些圖例？ 5.觀察地圖後回答動動腦，從捷運西門站到總統府正門，你會怎麼走？請說明規畫過程。 ㈢教師統整：只要能讀懂地圖，就算到了一個完全陌生的地方，我們也不用怕迷失方向。 【活動 4】活用地圖探索去② ㈠引起動機 ※教師提問： 1.有人知道什麼是電子地圖嗎？它和紙本地圖有什麼不同？ 2.你有跟家人一起用過電子地圖的經驗嗎？ ㈡閱讀、實作與討論 ※引導學生閱讀課本第 39 頁圖文。 1.教師提問： ⑴我們學過在地圖上用方位標確認方向，那使用電子地圖時也需要知道方向嗎？ ⑵電子地圖的方位標在哪裡？ ⑶有哪些情況適合使用電子地圖？ ⑷如果選擇不同交通工具，會有什麼不同？ 2.教師示範操作電子地圖並說明：在搜尋的地方輸入目的地的名稱或地址→輸入起點或保留「你的位置」定位點→選擇「交通方式」，會出現建議的路線與預計花費時間。 ㈢教師統整：比較電子地圖和紙本地圖，可以			

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>發現電子地圖操作方便，而且可以隨意選擇範圍，但如果要在沒有網路的地方使用，就要提前下載；紙本地圖不需要網路，但範圍就受限於紙張。
<table><tr><td></td><td>電子地圖</td><td>紙本地圖</td></tr><tr><td>優點</td><td>⑴操作很方便
⑵範圍不受限</td><td>⑴種類很多
⑵不需要網路</td></tr><tr><td>缺點</td><td>⑴需要有網路</td><td>⑴範圍受限
⑵無法即時更新</td></tr></table></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>第十週</td>
<td>二、地圖上的家鄉
〈玩探究〉善用地圖探究家鄉</td>
<td>3</td>
<td>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</td>
<td>3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</td>
<td>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</td>
<td>1.活用地圖資訊，內化圖名、圖例、方位標等地圖要素的運用。
2.規畫家鄉旅遊，探究家鄉人文情懷。</td>
<td>第二單元地圖上的家鄉
〈玩探究〉善用地圖探究家鄉
【活動 1】善用地圖探究家鄉
㈠閱讀與討論
※引導學生閱讀課本第 40 頁圖文。
教師提問：
1.圖中的學生正在討論什麼事情？
2.日常生活中，你或家人曾遇過和情境類似的情況嗎？通常如何解決？
3.我們在第二單元學到的各種地圖，都能用來解決這個男同學的問題嗎？為什麼？
㈡探究與實作
※引導學生閱讀課本第 41 頁探究步驟，並利用附件學習單記錄探究過程。
教師提問：
1.規畫從嘉義市立美術館到獄政博物館的行程，除了嘉義市觀光地圖，還可以使用哪種地</td>
<td>口語評量
觀察評量
態度檢核
實作評量</td>
<td>◎閱讀素養教育
閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</td>
<td></td>
</tr>
</table>

							圖？ 2.選定要使用的地圖後，可以提出哪些問題，幫助規畫？ 3.要回答以上提出的問題，需要用什麼地圖、蒐集什麼資料？ 4.探究後說說看，你會怎麼從嘉義市立美術館到獄政博物館？ 5.以小組為單位，選定一個家鄉景點，運用上述步驟挑選合適的地圖，並規畫從學校到景點的路線與交通方式，共同規畫一趟小旅行。 ㈢小組分享：小組上臺分享規畫成果，可以選擇口述的同時輔以地圖展示。教師透過分享狀況檢視學生應用地圖及對方位與路名的掌握程度。			
第十一週	三、認識家鄉景觀 1.家鄉的景觀	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區	1.能說出自己曾參訪過哪些家鄉景觀。 2.認識家鄉景觀的由來。 3.了解家鄉景觀有自然風景與人為開發而產生。	**第三單元認識家鄉景觀** **第 1 課家鄉的景觀** 【活動 1】家鄉景觀有哪些？ ㈠引起動機 ※教師提問：連續假期快到了，我們一起來規畫家鄉景觀的旅遊活動吧！你知道家鄉有哪些景觀嗎？有什麼特色？ ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 45 頁圖文。 教師提問： 1.你曾經參訪過哪些家鄉景觀？有什麼讓你印象深刻的地方？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用	

			表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	性的差異。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。		2.你曾經參訪過的這個家鄉景觀，屬於課本提到的自然風景或是人為開發而產生？ 【活動 2】自然景觀 ㈠引起動機 ※教師提問：觀察課本第 46 頁的五個景觀，你有發現這幾個景觀有什麼相同之處嗎？ ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 46 頁圖文。 教師提問： 1.課本第 46 頁介紹的這五個景觀，你最想參訪哪一個，為什麼？ 2.你們知道家鄉還有哪些自然景觀嗎？分別是因為哪種自然環境特色而聞名？ 3.我們可以透過哪些方法，探究與認識家鄉的自然景觀？ ㈢教師統整：自然景觀有的是因為當地特殊地形聞名，例如屏東縣佳　樂水；有的是因為優美的湖光山色，例如南投縣日月潭和新北市碧潭；有些是因為茂盛的森林景觀，例如臺東縣的臺東森林公園；有的則是因為壯闊驚險的自然景色，例如花蓮縣清水斷崖。 【活動 3】人文景觀 ㈠引起動機 ※教師提問：你曾經參訪過哪一個家鄉的人文景觀？有什麼印象深刻的地方嗎？ ㈡閱讀與討論		資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

							※引導學生閱讀課本第 47 頁圖文。 教師提問： 1.說說看，課本上的這些人文景觀，當初建造的目的或功能是什麼？ 2.你們知道家鄉還有哪些人文景觀嗎？分別有什麼特色？ ㈢探究與實作：引導學生利用網路或圖書館查找資料，找出家鄉縣市有哪些著名的自然及人文景觀。或由教師以班級網路查詢，在教室螢幕呈現查詢結果。 ㈣教師統整：家鄉人文景觀有各種不同的建造目的及功能，透過認識家鄉人文景觀及其功能，可以幫助我們更了解家鄉的歷史。 【活動 4】景觀的變遷 ㈠閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 48、49 頁圖文。 教師提問：課本介紹了家鄉景觀的變遷過程，說說看，這些景觀分別受到什麼因素影響而發生改變？ ㈡探究與實作 1.教師引導學生利用網路或圖書館查找資料，找出家鄉有哪些景觀也曾經經歷過變遷，並記錄下變遷的原因及過程。或由教師以班級網路查詢，在教室螢幕呈現查詢結果。 2.教師提問：家鄉還有哪些景觀曾受到課本這些因素影響而改變？變遷的過程是什麼？			

							㈢教師統整：自然景觀是家鄉的重要觀光資源、人文景觀則具有文化傳承的重要性，兩者都具有乘載家鄉文化的意義。透過認識家鄉景觀及了解景觀的變遷原因及過程，可以幫助我們更深入的認識家鄉。			
第十二週	三、認識家鄉景觀 2.家鄉景觀與生活	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.能說出到過哪些家鄉的景觀。 2.能知道家鄉景觀與生活之間的關聯。 3.能珍惜及維護家鄉景觀。 4.探究問題能力的培養。	**第三單元認識家鄉景觀** **第 2 課家鄉景觀與生活** 【活動 1】家鄉景觀的功能 ㈠引起動機 ※引導學生閱讀課本第 50 頁圖文。 教師提問： 1.舊臺中車站塔樓上的巨型時鐘，跟居民的生活有什麼關聯？ 2.舊臺中車站塔樓兩旁有哪些水果雕飾？這些水果跟居民的生活有什麼關聯？ 3.舊臺中車站門口設置放置洗臉盆的地方，有什麼用意？ ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 51 頁圖文。 教師提問： 1.課本第 51 頁的這些景點，分別有什麼特色？ 2.課本第 51 頁的這些景點，分別有什麼功能？ ㈢探究與討論 ※教師提問：大家還知道哪些家鄉景觀？這些景觀和家鄉居民生活的關聯是什麼？ 【活動 2】調查家鄉景觀	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			相互間的理解。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				㈠閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 52、53 頁圖文。 教師提問： 1.如果想知道家鄉景觀與居民生活的關係，可以如何探究？ 2.得月樓是由什麼人、在什麼時候興建的？ 3.得月樓的名稱由來是什麼？ 4.得月樓有什麼特色？ 5.查查看，家鄉還有哪些具有防禦功能的景觀？ 6.這些具有防禦功能的景觀，可以反映當地的歷史。說說看，這些景觀從以前到現在的功能有什麼轉變？ ㈡探究與實作 1.教師引導學生利用網路或圖書館查找資料，找出想探究的家鄉景觀資訊，以及它們與家鄉居民生活的關係。或由教師以班級網路查詢，在教室螢幕呈現查詢結果。 2.教師提問：你透過什麼管道，查找到了哪些家鄉景觀？它們與生活的關聯是什麼？整理完資訊後，完成以下表格。 【活動 3】愛護家鄉景觀 ㈠引起動機 ※教師提問：說說看，你知道有哪些規定是為了保護家鄉景觀嗎？ ㈡閱讀與討論			

							※引導學生閱讀課本第 54、55 頁圖文。 教師提問： 1.課本第 54 頁介紹了哪一個家鄉景觀？ 2.透過觀察照片可以發現，小西門原本的功能是什麼？ 3.觀察小西門左右的兩張照片，可以看出什麼樣的對比？ 4.課本第 55 頁介紹了哪兩個家鄉景觀？ 5.觀察高美溼地的圖 3、圖 4，可以看出什麼樣的對比？ ㈢教師統整 1.臺南以前稱為府城，早期城牆以木頭為材料，接著是竹城時期（種植竹林圍住整座城池)；再來是三合土城時期，這是因為發生清帝國治臺時期最大規模的抗清事件—林爽文事件，當時臺灣各地的城牆都由木柵或荊竹築成，除府 城外，其他四座縣廳城全部淪陷，曝露出木柵或荊竹不足以防禦的缺點。因此後來改以三合土為材料，共有城門十四座。 2.仁德糖廠前身為「車路墘製糖所」，西元 1909 年由日資「臺灣製糖株式會社」創立，西元 1910 年開工生產。直到民國 92 年 7 月仁德糖廠關廠，併入善化糖廠，93 年 9 月由臺南區處接管。廠區部分倉庫出租給十鼓文創股份有限公司。十鼓接手後重新規畫，以活化閒置空			

							間的概念，融入臺灣特色鼓樂，化身為亞洲第一座鼓樂主題國際藝術村。 ㈣探究與討論 ※教師提問：分組上網查找資料並討論後，說說看，想要共同愛惜及維護家鄉景觀，我們自己可以怎麼做？			
第十三週	三、認識家鄉景觀 〈玩探究〉寫在牆上的故事	3	社-E-A3 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.能觀察家鄉人文景觀或身邊建築物牆上的文字紀錄，了解其中的歷史意義，提出自己感到好奇的問題。 2.能根據問題查找資料、分析資料後形成自己的觀點，並與同學分享，促進相互間的理解。	**第三單元認識家鄉景觀** **〈玩探究〉寫在牆上的故事** 【活動 1】寫在牆上的故事 ㈠引起動機 ※引導學生閱讀課本第 56 頁圖文。 教師提問：你曾經看過像這樣的文字紀錄嗎？在哪裡看到的？ ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 57 頁探究步驟，並利用附件學習單記錄探究過程。 教師提問： 1.對於這樣的文字紀錄，你有什麼想問的問題？ 2.要回答上述你想問的問題，可以利用哪些管道蒐集資料？ ㈢探究與討論 ※以「臺南市六甲區六甲國小迎曦樓竣工誌」為例，探究下列問題： 1.為什麼會有這棟建築物？ 2.為什麼會提到這些人名？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

							3.這些文字主要記錄的事件是什麼？ 4.為什麼要在建築物的牆上留下文字紀錄？請提出你的觀點。 ㈣小組實作：分組運用探究小秘訣的步驟，探究學校建築物或是家鄉景觀「牆上的故事」。			
第十四週	四、家鄉的節慶 1.家鄉的傳統節慶	3	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不	1.能說出各項漢人傳統節慶的習俗、意義或慶祝活動。 2.能以既有認知提出疑問，進而對某一節慶進行探究。	**第四單元家鄉的節慶** **第 1 課家鄉的傳統節慶** 【活動 1】漢人的傳統節慶① ㈠引起動機 ※教師提問： 1.你們知道家鄉有哪些節慶嗎？ 2.你們是如何知道這些節慶的？ ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 60、61 頁圖文。 教師提問： 1.第 60 頁情境圖裡的一家人在做什麼？ 2.年夜飯通常在什麼時候吃？ 3.年夜飯有許多具特殊意義的菜，除了情境圖裡的以外，大家還知道哪些有特殊意義的年菜？ 4.圖中的「恭喜發財，新年快樂」和「守歲」，分別代表什麼意義？ ㈢探究與討論 1.教師提問： ⑴除夕過後接著就是「春節」，也叫作過年，大家家裡通常會安排哪些活動？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉	

			務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		同的命名方式、節慶與風俗習慣。		⑵從大家的回答，可以發現春節期間大部分家庭會安排外出的活動，為什麼春節要外出？ 2.分組討論： ⑴各位同學分享的家中春節活動，與課本 61 頁所提的春節傳統習俗，似乎不大相同為什麼會有這樣的差異？ ⑵認識了春節的習俗和活動後，你們認為春節所代表的節慶意義是什麼？ ㈣教師統整：課本介紹的年夜飯、守歲、拜年等都是春節的傳統習俗。習俗代表人們長期養成的習慣、風俗，要認識傳統節慶，我們可以從節慶的習俗開始。雖然現代傳統節慶因為各種因素，過節方式已與過去有所不同，但透過認識節慶習俗，可以幫助我們了解節慶意義，如此才能真正認識節慶。 【活動 2】漢人的傳統節慶② ㈠引起動機 ※教師提問：從春節過後到放暑假前，還有哪些會放假的節日？ ㈡閱讀與討論① ※引導學生閱讀課本第 62 頁圖文。 1.教師提問：說到清明節，你們會想到什麼？ 2.分組討論： ⑴各位同學家裡在清明節時會掃墓嗎？小組成員互相分享自己家中掃墓的時間、會準備的物品、流程等。		與學科學習相關的文本閱讀策略。	

							⑵為什麼每個人分享的家中掃墓時間、流程及準備的東西會不大相同？ ㈢閱讀與討論② ※教師提問： 1.你們有聽過端午節的傳說故事嗎？是什麼？ 2.除了大家熟悉的端午節習俗，像是吃粽子、划龍舟外，你還知道哪些端午節的習俗？ 3.端午節立蛋、掛艾草、配戴香包、洗午時水等習俗，有什麼特殊意義？ ㈣教師統整：同一個節慶可能因為各種因素而衍生出不同的習俗，但仍具有相似的意義。例如清明節掃墓的時間點可能因為族群有所不同，但同樣有慎終追遠、追思祭祖的意義；端午節每戶人家的習俗不盡相同，但同樣有驅蟲避邪、祈求好運的意義。當我們想認識一個節慶的由來、習俗及意義時，可以仿照這節課的做法，先由自身經驗提出疑問，並跟同學們討論，若討論過後還想了解更多，可以到圖書館或上網查詢資料。 【活動 3】漢人的傳統節慶③ ㈠引起動機 ※教師提問：大家聽過中元節和中秋節嗎？這兩個節日分別會有什麼慶祝活動？ ㈡閱讀與討論① ※引導學生閱讀課本第 63 頁圖文。 1.教師提問：			

							⑴每年接近農曆七月時，都會在電視上、賣場或超商裡看到什麼樣的廣告？ ⑵「中元普渡」有哪些活動內容？ 2.分組討論：中元節舉辦普渡、搶孤、放水燈等活動，是為了替亡魂祈福，並祈求闔家平安。其實許多地方在中元節都會舉辦活動，你們還聽過什麼地方會舉辦中元節活動？ 3.教師統整：根據學生分享的活動，歸納出中元節在各地舉辦的不同活動，大多都具有普渡亡魂、祈求平安的意義。 ㈢閱讀與討論② 1.教師提問： ⑴你們聽過哪些關於中秋節的傳說故事？ ⑵中秋節時，你們家通常會安排什麼活動？ 2.教師統整：中秋節各地舉辦的不同活動，大多具有象徵與家人團圓的意義，並述說金門中秋節博狀元餅的由來故事。 ㈣總結活動：教師指導學生共同完成習作第18頁並說明漢人還有很多傳統節慶，有興趣的同學可以上網或到圖書館查找相關資料。			
第十五週	四、家鄉的節慶 1.家鄉的傳統節慶	3	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域	1.能了解原住民族傳統節慶的由來與意義。 2.能比較漢人與原住民族傳統節慶的異同。	**第四單元家鄉的節慶** **第1課家鄉的傳統節慶** 【活動4】原住民族的傳統節慶① ㈠引起動機 ※教師提問：原住民族有許多傳統節慶，你們聽說過哪些節慶？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

			信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文	2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	3.能以既有認知提出疑問，進而對某一節慶進行探究。	㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 64 頁圖文。 1.教師提問： ⑴布農族的嬰兒祭在每年的什麼時候舉辦？ ⑵布農族的嬰兒祭中，有什麼特別的活動？具有什麼象徵意義？ ⑶雅美族（達悟族）的飛魚祭從每年的什麼時候開始？大約到什麼時候結束？ ⑷雅美族（達悟族）飛魚祭中，為什麼要設立捕撈和食用飛魚的限制？ 2.分組討論：引導學生分組，運用表格整理嬰兒祭及飛魚祭的「活動」及「意義」，並呈現於黑板上。 ㈢總結活動：指導學生共同完成習作第 19 頁。 【活動 5】原住民族的傳統節慶② ㈠閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 65 頁圖文。 教師提問： 1.阿美族的豐年祭在每年什麼時候舉辦？活動形式是什麼？ 2.阿美族舉辦豐年祭的象徵意義是什麼？ 3.鄒族戰祭在什麼時候舉辦？ 4.鄒族舉辦戰祭的象徵意義是什麼？ ㈡探究與討論 ※教師提問： 1.說說看，在認識完漢人與原住民族的傳統節		◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				慶後，你有發現有什麼相同或相異之處嗎？ 2.為什麼我們要認識節慶？ ㈢教師統整：家鄉的漢人和原住民族還有許多傳統節慶，我們可以透過節慶的「起源」、「會進行的活動」、「活動的意義」，以及平時可體驗到的習俗等，來探究與認識這些節慶。			
第十六週	四、家鄉的節慶 2.家鄉的特色節慶活動	3	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與	1.了解地方特色節慶活動與外來節慶活動的由來及意義。 2.比較地方特色節慶活動與外來節慶活動的異同。 3.能以既有認知提出疑問，進而探究節慶。	**第四單元家鄉的節慶** **第 2 課家鄉的特色節慶活動** 【活動 1】地方特色節慶活動 ㈠引起動機 ※教師提問：除了上一課認識的傳統節慶外，現在還有許多節慶活動是由家鄉各地辦理。想想看，你參加過哪些屬於現代節慶的活動？ ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 66、67 頁圖文。 1.教師提問： ⑴你從情境頁的圖片與對話讀到了哪些訊息？ ⑵大家每年跨年時，家裡會安排哪些活動？ 2.分組討論：引導學生分組，運用表格整理三義國際木雕藝術節及臺中媽祖國際觀光文化節的「發展由來」及「活動內容」，並呈現於黑板上。 ㈢探究與討論 1.示範操作交通部觀光署的觀光雙年曆，並引導學生分組討論，回答頁 67 動動腦。 2.分組討論：查查看，你居住的地方還有哪些	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		風俗習慣。		特色節慶活動？它們的發展由來是什麼？小組討論並分享。 【活動 2】受外來文化影響的節慶活動① ㈠引起動機 ※教師提問：現在還有許多節慶活動是由家鄉各地辦理，你參加過哪些受外來文化影響的活動？ ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 68 頁圖文。 1.教師提問： ⑴大家有參與過耶誕節和萬聖節的活動嗎？ ⑵國外的耶誕節和家鄉有什麼不同？ ⑶國外和家鄉耶誕節的慶祝活動，有什麼相同的意義？ ⑷國外和家鄉萬聖節的裝扮活動，有什麼不同的意義？ 2.分組討論： ⑴雖然國外和家鄉慶祝耶誕節的活動方式不大相同，但同樣都象徵什麼意義？ ⑵課本中提到，國外的萬聖節類似家鄉的中元節，你們認為有哪些相似的地方？ ㈢教師統整：這節課我們認識了受西方文化影響的節慶活動，下節課我們要一起認識受新住民文化影響的節慶活動。 【活動 3】受外來文化影響的節慶活動② ㈠引起動機			

							※教師提問：家鄉還有許多新住民帶來的節慶活動，你們知道哪些受新住民文化影響的節慶？ ㈡閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 69 頁圖文。 1.教師提問： ⑴潑水節的節慶活動內容及意義是什麼？ ⑵水燈節的節慶活動內容及意義是什麼？ ⑶潑水節和水燈節有什麼相似的意義？ 2.分組討論：上網查找資料，臺灣有哪些與潑水節意義類似的節慶活動？相同的地方是什麼？ ㈢教師統整：認識家鄉的特色節慶活動，更能感受到族群的多元性，讓家鄉展現不同的風貌。地方特色節慶和外來節慶活動的呈現方式可能不大相同，但都別具特色，能呈現出每個地區獨特的文化和風俗。			
第十七週	四、家鄉的節慶 3.發現生活中的節日	3	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重	1.能發現生活中的各種節日，並透過探究節日意義，理解節日的異同。 2.了解不同節日有不同慶祝活動，且會反映社會的多元價值與	**第四單元家鄉的節慶** **第 3 課發現生活中的節日** 【活動 1】發現生活中的節日 ㈠閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 70、71 頁圖文。 教師提問： 1.觀察情境圖的圖文，你發現了什麼？ 2.上面記錄了哪些事情？請舉例說明。 3.你也有使用行事曆的習慣嗎？你的行事曆會	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E3 認識	

			驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本	色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	與保護，並避免偏見。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	文化。	記錄哪些事情？ ㈡探究與討論 ※教師提問： 1.為什麼行事曆會標示出節日的日期與名稱？ 2.大家知道除了 12 月分以外，其他月分還有哪些重要節日嗎？ 3.除了節日外，行事曆還可以記錄哪些活動？ ㈢教師統整：從各種行事曆中，我們可以追蹤重要事件和節日。在安排家庭活動和課業時，也可以記錄在行事曆上，方便規畫。 【活動 2】各式各樣的現代節日① ㈠閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 72 頁圖文。 教師提問： 1.這些節日分別是在每年的什麼時候？ 2.這些節日有什麼共通點？ 3.在這些節日時，你可以用什麼方式慶祝或表達感謝？ 4.除了課本提到的這些節日外，還有哪些和身分或職業有關的節日？ ㈡探究與討論 ※教師提問： 1.上網查找資料，這些為了特定身分或職業的人所設立的節日，分別有什麼特別的慶祝方式？ 2.這些為了特定身分或職業的人所設立的節		不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

			土及全球議題。				日，有什麼共同的意義？ ㈢教師統整：認識生活中的不同節日，除了思考要以什麼方式慶祝之外，更重要的是了解節日背後的意義，以及所要提倡的觀念。 【活動 2】各式各樣的現代節日② ㈠閱讀與討論 ※引導學生閱讀課本第 73 頁圖文。 教師提問： 1. 你曾參與過和元旦有關的活動嗎？是什麼？ 2. 你曾參與過和國慶日有關的活動嗎？是什麼？ 3. 元旦和國慶日具有什麼共通點？ 4.「國際人權日」是什麼？ 5.「國際人權日」有什麼特殊意義？ 6.「世界地球日」是什麼？ 7. 國際人權日及世界地球日的設立，有什麼共同目的？ ㈡討論與探究 ※教師提問： 1. 分組上網查找資料，找到還有哪些為了關心社會發展而出現的節日及其由來，並分享其所要提倡的觀念。 2. 想要實踐這些節日的觀念，我們可以怎麼做？舉例說明看看。 ㈢教師統整：在這些特殊的日子，人們通常會參與各種慶祝活動，與家人和朋友一同分享喜			

							悅。設立和國家有關的節日，除了慶祝外，也讓人們有機會回顧歷史、表達對國家的愛，並展望未來的發展。有些節日則專注於倡導與關注特定議題，設立這些節日，提倡正確觀念，也提醒人們與環境共存、永續發展的重要。			
第十八週	四、家鄉的節慶 〈玩探究〉尋找生活中的節慶	3	社-E-A3 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.觀察日曆上的不同節慶活動，並提出自己感到好奇的問題。 2.能根據問題蒐集、分析資料，形成自己的觀點後與同學分享，促進相互間的理解。	**第四單元家鄉的節慶** **〈玩探究〉尋找生活中的節慶** 【活動 1】尋找生活中的節慶 ㈠引起動機 ※引導學生閱讀課本第 74 頁圖文。 教師提問： 1.觀察情境的日曆，你有發現日曆上標註了一些文字嗎？這些文字寫了哪些東西？ 2.除了情境圖範例的 12 月 25 日，在哪些日期的日曆也可以看到節日的標註？ ㈡探究與實作 ※引導學生閱讀課本第 74、75 頁探究步驟，並利用附件學習單記錄探究過程。 教師提問： 1.觀察情境圖中的日曆，你有發現 12 月 25 日是什麼節日嗎？ 2.對於這些節日，你有什麼好奇的問題？ 3.要回答上述你想問的問題，可以利用哪些管道蒐集資料？ 4.探究後，提出自己的觀點，你的問題有得到答案嗎？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

							5.選擇一個你想探究的節日或慶祝活動，至少運用兩種管道蒐集、分析資料，找出這個節日的由來以及與生活的關聯。 ㈢教師統整：家鄉節日會隨著時間改變，這些多元的節日與慶祝活動，讓我們的生活多采多姿。			
第十九週	〔探究〕家鄉的生活 1.探究方法123	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C2 建立良好的人際互動關	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管	Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1.透過日常觀察與實作探究，關注家鄉居民的生活隨著社會變遷而改變的現象。 2.採取適當的管道蒐集可信的資訊，並能辨別社會生活中的事實與意見。 3.與家人、學校師生或社區民眾分享探究家鄉生活變遷的過程與結果。	**〔探究〕家鄉的生活** 【活動 1】運用實例教學① ㈠引起動機 1.教師提問： ⑴有人去過嘉義市嗎？有人到過嘉義市的中央噴水池嗎？記得噴水池的中央有什麼嗎？ ⑵想像一下，如果我們搭乘時光機，回到 50 年前的嘉義市，你覺得會和現在看到的完全一樣嗎？ 2.教師引言：從嘉義市的例子可以知道，一個地方的環境會隨著時間變遷。同樣的道理，從古到今，家鄉的生活環境，包括街道、建築物、飲食、交通或節日的慶祝方式等，也可能隨著時間有所改變。 ㈡閱讀、討論與實作 ※引導學生閱讀課本第 76 ～ 78 頁圖文。 1.教師提問： ⑴課本上說，我們可以利用「探究方法 123」探究家鄉生活的改變，這裡的「123」是什麼意思？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜誌及	

			係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。			⑵如何找出自己想探究的問題？第 77 頁課文提供我們哪些建議？ 2.探究實作： ⑴教師引導學生繪製概念圖。先在白紙中間畫一個長方形，寫上「火雞肉飯如何成為嘉義名產？」。再分組討論，如果想找到這個題目的答案，你們需要知道什麼？要提出哪些問題？並把討論結果畫成概念圖。 ⑵引導學生比對小組繪製的概念圖，與頁 78 概念圖的異同，進行課堂分享與討論。 ㈢教師統整 1.家鄉的生活環境會隨著時間變遷，我們可以運用「探究方法 123」，透過實際觀察、訪問、蒐集資料，了解家鄉生活的改變。 2.課本中「火雞肉飯如何成為嘉義名產？」的概念圖，是從起源、經過、現況三個向度分別提出問題，這樣的探究架構能幫助我們了解事物隨著時間發展產生的改變，進一步推估家鄉未來的發展。 3.繪製概念圖可以幫助我們確定探究範圍，聚焦蒐集資料的方向和目標。 二、運用實例教學② ㈠引起動機：以提問引導學生回想第一節課學習的重要概念。學生舉手發言分享，教師視分享狀況補充。 ㈡閱讀、討論與實作		其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							※引導學生閱讀課本第 79、80 頁圖文。 1.教師提問：依據課文所述，蒐集資料時需要留意哪些事項？ 2.教師補充：課本的對話提到，從政府組織或教育機構找到的資料比較可靠。此外也可以比對不同來源的資料，提高正確性，並判斷哪些資料是客觀事實、哪些是主觀意見。 3.教師準備卡牌或 PPT，抽出讀題後，詢問學生這是事實還是意見？例如： ⑴事實——○○市（縣）是我們的家鄉、家鄉的生活環境會隨著時間變遷。 ⑵意見——○○市（縣）是全臺灣最漂亮的縣市、家鄉的生活環境會隨著時間愈變愈好。 4.教師說明摘錄資料重點的兩種方法： ⑴將重點直接寫在概念圖上的相關問題旁。 ⑵閱讀到的重點先寫在紙片或便利貼上，再逐一分類張貼在概念圖上。 5.教師提問：課本中粉紅色便利貼「美國軍人將火雞引進嘉義」，應該貼在哪裡？ ㈢教師統整 1.探究家鄉生活的變遷時，可以使用關鍵詞查找資料，也可以洽詢相關機構，或透過實際觀察與訪問獲得需要的資訊。 2.蒐集資料時要留意正確性，並分辨是具體客觀存在的事實或是因人而異的看法或意見。 3.利用概念圖統整蒐集到的資料，並記錄在相			

							關問題旁邊。 【活動 3】運用實例教學③ ㈠引起動機：以提問引導學生回想第二節課學習的重要概念。學生舉手發言分享，教師視分享狀況補充。 ㈡閱讀、討論與實作 ※引導學生閱讀課本第 81、82 頁圖文。 1.教師提問：照片中的學生正在教室裡嗎？你覺得他們在做什麼？ 2.教師說明：照片裡的學生正在社區的大賣場門口分享探究成果，也就是課本第 81 頁的「步驟 3 分享：邀請大家關注家鄉」。如果能將探究家鄉變遷的過程與結果和家人、學校師生或社區居民分享，我們可以獲得建議、學到更多也能引發大家對家鄉的關懷，凝聚共識，一起愛護我們的家鄉。 3.教師提問：比對第 82 頁照片與自己在日常生活中的觀察，你曾在家鄉看見哪些相同或相似的景象？ ㈢教師統整 1.分享探究家鄉變遷的成果，可以幫助我們學到更多，也能讓更多人認識並關注家鄉。 2.完成探究後要自我檢討，保留優點、改進缺點才能持續進步。			
第二十週	〔探究〕家鄉的生活 1. 探 究 方 法 123	3	社-E-A2 敏覺居住地方	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活	Cc-Ⅱ-1 各地居民的生	1.透過日常觀察與實作探究，關	**〔探究〕家鄉的生活** 【活動 4】探究實作①	口語評量 觀察評量	◎生命教育 生 E1 探討	

			的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	中的事實與意見。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結	活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	注家鄉居民的生活隨著社會變遷而改變的現象。 2.採取適當的管道蒐集可信的資訊，並能辨別社會生活中的事實與意見。 3.與家人、學校師生或社區民眾分享探究家鄉生活變遷的過程與結果。	㈠引起動機：以提問引導學生回想第三節課學習的重要概念。學生舉手發言分享，教師視分享狀況補充。 ㈡小組討論與實作※ 引導學生閱讀課本第 83 頁圖文。 教師引導： 1.各組依學習單引導，將想探究的主題寫在概念圖中間的格子裡。 2.運用六何法引導學生提問，分別從起源、經過、現況三個方面思考與討論。 3.從多元的問題中挑選出比較重要、值得探究，或能幫助我們了解家鄉生活變遷的好問題，逐一寫進周圍的方格中。 ㈢成果分享：各組推派一位同學，上臺分享小組討論出的探究主題，以及與主題相關的具體問題。其他組別輪流給予鼓勵與建議。 【活動 5】探究實作② ㈠引起動機：以提問引導學生回想第四節課學習的重要概念。學生舉手發言分享，教師視分享狀況補充。 ㈡小組討論與實作 ※引導學生閱讀課本第 84 頁圖文。 教師引導： 1.小組成員分工合作，依據探究問題，透過多元的管道蒐集、閱讀資料，並摘錄資料重點。 2.當記錄重點的紙片或便利貼累積到足夠的數	態度檢核 實作評量	生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

				果，進行報告分享或實作展演。			量後，就可以依概念圖分類整理，將紙片或便利貼分別張貼在相關問題旁邊。 ㈢成果分享：各組推派一位同學，上臺分享蒐集資料的管道、摘錄的資料重點，以及探究進度。其他組別輪流給予鼓勵與建議。 【活動 6】探究實作③ ㈠引起動機：以提問引導學生回想第五節課學習的重要概念。學生舉手發言分享，教師視分享狀況補充。 ㈡小組討論與實作 ※引導學生閱讀課本第 85 頁圖文。 教師引導： 1.各組檢查探究概念圖上的各個問題是否都已找到答案，並依需求補充或刪減。 2.審視摘要重點紙片或便利貼的位置是否符合具體問題，並視需求調整順序或整併問題。 3.完成後以小組為單位，練習分享探究成果。 ㈢成果分享：各組可採用繪製海報、製作簡報、撰寫文章、口頭報告等多元的方式分享探究成果，呈現家鄉生活隨著時間變遷的狀況。其他組別輪流給予鼓勵與建議，成果分享結束後各組反思並填寫自我檢核表。			
第二十一週	〔探究〕家鄉的生活 1.探究方法123	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。	Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社	1.透過日常觀察與實作探究，關注家鄉居民的生活隨著社會變遷	**〔探究〕家鄉的生活** 【活動 4】探究實作① ㈠引起動機：以提問引導學生回想第三節課學習的重要概念。學生舉手發言分享，教師視分	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的	

			境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實	會變遷而改變。	而改變的現象。 2.採取適當的管道蒐集可信的資訊，並能辨別社會生活中的事實與意見。 3.與家人、學校師生或社區民眾分享探究家鄉生活變遷的過程與結果。	享狀況補充。 ㈡小組討論與實作※ 引導學生閱讀課本第 83 頁圖文。 教師引導： 1.各組依學習單引導，將想探究的主題寫在概念圖中間的格子裡。 2.運用六何法引導學生提問，分別從起源、經過、現況三個方面思考與討論。 3.從多元的問題中挑選出比較重要、值得探究，或能幫助我們了解家鄉生活變遷的好問題，逐一寫進周圍的方格中。 ㈢成果分享：各組推派一位同學，上臺分享小組討論出的探究主題，以及與主題相關的具體問題。其他組別輪流給予鼓勵與建議。 【活動 5】探究實作② ㈠引起動機：以提問引導學生回想第四節課學習的重要概念。學生舉手發言分享，教師視分享狀況補充。 ㈡小組討論與實作 ※引導學生閱讀課本第 84 頁圖文。 教師引導： 1.小組成員分工合作，依據探究問題，透過多元的管道蒐集、閱讀資料，並摘錄資料重點。 2.當記錄重點的紙片或便利貼累積到足夠的數量後，就可以依概念圖分類整理，將紙片或便利貼分別張貼在相關問題旁邊。		適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識	

				作展演。			㈢成果分享：各組推派一位同學，上臺分享蒐集資料的管道、摘錄的資料重點，以及探究進度。其他組別輪流給予鼓勵與建議。 【活動 6】探究實作③ ㈠引起動機：以提問引導學生回想第五節課學習的重要概念。學生舉手發言分享，教師視分享狀況補充。 ㈡小組討論與實作 ※引導學生閱讀課本第 85 頁圖文。 教師引導： 1.各組檢查探究概念圖上的各個問題是否都已找到答案，並依需求補充或刪減。 2.審視摘要重點紙片或便利貼的位置是否符合具體問題，並視需求調整順序或整併問題。 3.完成後以小組為單位，練習分享探究成果。 ㈢成果分享：各組可採用繪製海報、製作簡報、撰寫文章、口頭報告等多元的方式分享探究成果，呈現家鄉生活隨著時間變遷的狀況。其他組別輪流給予鼓勵與建議，成果分享結束後各組反思並填寫自我檢核表。			

嘉義縣○○鄉（鎮、市）○○國民小學

114 學年度第二學期四年級普通班社會領域課程計畫(表 11-1)

設計者：_____

第二學期

教材版本	南一版第四冊	教學節數	每週(3)節，本學期共()節
課程目標	1.透過地形與生活之間的關聯，了解居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然環境相互影響。 2.引導學生從氣溫、雨量和風力等面向，讀懂氣象的月均統計圖，認識自己家鄉的氣候特徵，進行合宜的生活選擇。 3.探究問題能力的培養，透過日常觀察，探究家鄉的地形與氣候和生活的關聯，並提出感興趣的探究問題。 4.從生活情境中，以農產品、建築與旅遊為例，感知地形、氣候與生活的密切關係。 5.覺察家鄉居民因應氣地形、氣候所累積的生活智慧 6.學習防範氣候驟變對生活的傷害，並覺察氣候變遷和人們生活的互相影響。 7.透過認識家鄉的環境特色，引導學生了解居民運用家鄉資源開發產業，並探究現今各種產業的發展情形。 8.藉由發掘家鄉產業特色，永續利用家鄉資源，思考家鄉產業的未來發展契機。 9.透過家鄉人口資料的介紹，引導學生從統計圖中認識人口組成、人口分布及其變化。 10.學習蒐集家鄉人口資料的方法，探究家鄉人口資料及其特色 11.藉由認識家鄉的住居、飲食、服飾、娛樂等來探究文化，進而理解、尊重與欣賞不同族群的文化。 12.透過體會「生活處處有文化」的意義，能在生活中主動認識文化、探究文化的成因。 13.體會文化變遷所帶來的挑戰，學習尊重不同的想法。 14.了解對於同一個問題，不同立場的人會有不同的想法與感受；學習透過換位思考，用對方的立場來看待事物，做出適當的判斷。 15.引導學生運用「探究方法 123」，以家鄉現況為基礎，自主探索並根據資料推估家鄉未來可能的樣貌。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點（學習引導內容及實施方式）	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、家鄉的地形	3	社-E-A2 敏	1b-Ⅱ-1 解	Ab-Ⅱ-1 居	1.認識家鄉各種	**第一單元家鄉的地形與氣候**	口語評量	◎資訊教育	

	與氣候 1.家鄉的地形		覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	釋社會事物與環境之間的關係。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	不同的地形。 2.知道居民的居住型態會因為地形不同而有所差異。	**第 1 課家鄉的地形** 【活動 1】家鄉的地形、東西地形大不同 ㈠引起動機 1.教師提問：你知道家鄉有哪些地形嗎？ 2.教師統整：家鄉的地形各有特色，這一課我們要一起認識家鄉的地形。 ㈡閱讀與討論 1.觀察第 8 頁的地圖，大家看到哪些地形？ 2.第 9 頁的圖 1 和圖 3，分別有什麼地形？ 3.對照描圖紙和臺灣地形圖，在描圖紙圈出第 9 頁兩張圖照的所在縣市，這些縣市有哪些地形？ 4.觀察第 9 頁的衛星影像圖，臺灣的東半部和西半部在地形上有什麼差異？ ㈢探究與發表 1.如果想進一步探究家鄉的地形，可以透過哪些管道蒐集資料？ 2.交叉比對第 8～9 頁的地形圖、描圖紙和衛星影像圖，有什麼發現？ 3.你會如何描述臺灣東、西半部的地形分布？ 4.觀察第 9 頁的圖文，說說看，臺灣東、西半部的地形與土地利用方式各有什麼特色？ ㈣網路實作與發表 引導學生連結中央或縣市官方建置的地形圖網站，搜尋居住的縣市。在螢幕呈現查詢結	觀察評量 態度檢核 實作評量	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

							果，引導討論，或分組查詢討論後發表。 ㈤教師統整 透過這節課的學習，我們能對家鄉的地形及居民的土地利用有初步的認識。 【活動 2】低而平坦的平原 ㈠引起動機 ◎教師提問：我們家鄉縣市有平原嗎？大多分布在哪裡？是什麼樣貌？ ㈡閱讀與討論 1. 臺灣面積最大的平原是哪個平原？ 2. 觀察關於平原的圖文和第 9 頁的衛星影像圖，你有什麼發現？ 3. 平原的土地利用方式有哪些？ 4. 利用習作地形盒附件摺出平原地形，並說說看 為什麼平原的土地利用方式很多元？ ㈢網路實作 找出家鄉所在縣市的地形圖，了解家鄉是否有平原地形，分布的情形是如何。 ㈣教師統整 這一頁讓我們了解平原地形的樣貌，並知道自己的家鄉是否有平原，以及分布的情形。 【活動 3】群山相伴的盆地與台地 ㈠引起動機 ◎教師提問：我們家鄉縣市有盆地或台地嗎？大多分布在哪裡？是什麼樣貌？ ㈡閱讀與討論			

							1.盆地與台地地形，分別有什麼特徵？ 2.利用習作地形盒附件摺出盆地與台地地形，並說說看，這兩種地形的特徵，會對居民的生活產生什麼影響？ 3.舉例說說看，台地居民如何克服供水的問題？ 4.想想看，如果你是早期居住在台地的居民，可以如何保存水資源？ ㈢網路實作 找出家鄉所在縣市的地形圖，了解家鄉是否有盆地或台地地形，分布的情形是如何。 ㈣教師統整 這一頁讓我們了解台地、盆地地形的樣貌，並知道自己的家鄉是否有台地和盆地地形以及分布的情形。			
第二週	一、家鄉的地形與氣候 1.家鄉的地形	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發	1.認識家鄉各種不同的地形。 2.知道居民的居住型態會因為地形不同而有所差異。	**第一單元家鄉的地形與氣候** **第 1 課家鄉的地形** 【活動 4】山坡平緩的丘陵、高山連綿的山地 ㈠引起動機 ◎教師提問：我們家鄉縣市有丘陵或山地嗎？大多分布在哪裡？是什麼樣貌？ ㈡閱讀與討論 1.丘陵與山地地形，分別有什麼特徵？ 2.丘陵與山地地形，主要分布在臺灣的哪些地方？ 3.利用習作地形盒附件摺出丘陵與山地地	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資	

			字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	法。	展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。		形，並說說看，這兩種地形的特徵，會對居民的生活產生什麼影響？ ㈢網路實作 找出家鄉所在縣市的地形圖，了解家鄉是否有丘陵或山地地形，分布的情形是如何。 ㈣教師統整 這兩頁讓我們了解丘陵、山地地形的樣貌，並知道自己的家鄉是否有丘陵和山地地形以及分布的情形。		訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第三週	一、家鄉的地形與氣候 2.家鄉的氣候	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的	1.了解氣候是一個地區長時間的天氣平均狀態，能讀懂氣溫、雨量的月均統計圖，以解讀其氣候變化與差異。 2.透過查詢氣候月均統計圖與實際觀察，認識自己家鄉的氣候特徵。	**第一單元家鄉的地形與氣候** **第 2 課家鄉的氣候** 【活動 1】天氣與氣候 ㈠ 引起動機 ◎教師提問：你會如何形容今天的天氣狀況？2.第 1 課和第 2 課各有哪些標題？ ㈡閱讀與討論 1.為什麼情境圖中的人物說，最近的天氣真是多變？ 2.「天氣」和「氣候」，是一樣的嗎？ 3.運用中央氣象署的網站查詢氣象預報，觀察看看，每天或每週的天氣預報，會有哪些	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育	

			表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	取相關資料中的重點。	發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	3.能讀懂風力的月均統計圖，以解讀其氣候變化與差異。 4.學習從生活事件的變化，察覺氣候對生活的影響。	資訊？ 4.這些天氣資訊是怎麼來的？ 5.說說看，第 15 頁的圖 1 和圖 2，有什麼不同？ 6.觀察圖 2，我們可以得出什麼結論？ ㈢教師統整 認識「天氣」和「氣候」，對於我們的日常生活很有幫助。比如早上出門前，看到今天的降雨機率很高，就可以帶著雨傘；每年 7、8 月放暑假時氣候很炎熱，海邊、游泳池就有比較多人潮。 【活動 2】觀察家鄉的氣候—氣溫 ㈠引起動機 1.大家留意過家鄉的氣候變化嗎？ 2.什麼季節最熱、什麼季節最冷？ ㈡閱讀與討論 1.圖 1 統計圖的長條，代表的是什麼？ 2.為什麼要用嘉義縣阿里山鄉和嘉義市西區比較？ 3.嘉義市西區哪兩個月最熱？哪兩個月最冷？ 4.除了「夏天氣溫比冬天高」、「山上的氣溫比平地低」外，還可以從這張統計圖觀察到什麼？ ㈢實作與討論 引導學生運用中央氣象署網站，查詢家鄉所		戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

							在縣市的月平均氣溫資料，並記錄在第 16 頁的統計圖上。 ㈣教師統整與習作指導 引導學生運用網路搜尋，回答動動腦「同一個月分，臺灣北部的氣溫高還是南部的高呢？」，並完成習作第 6 頁。			
第四週	一、家鄉的地形與氣候 2.家鄉的氣候	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.了解氣候是一個地區長時間的天氣平均狀態，能讀懂氣溫、雨量的月均統計圖，以解讀其氣候變化與差異。 2.透過查詢氣候月均統計圖與實際觀察，認識自己家鄉的氣候特徵。 3.能讀懂風力的月均統計圖，以解讀其氣候變化與差異。 4.學習從生活事件的變化，察覺氣候對生活的影響。	**第一單元家鄉的地形與氣候** **第 2 課家鄉的氣候** 【活動 3】觀察家鄉的氣候—雨量 ㈠引起動機 1.大家在看氣象預報時，會留意是晴天或雨天嗎？ 2.你有聽說過哪些縣市很常下雨嗎？ 3.我們家鄉所在的縣市，在什麼季節最容易下雨？ ㈡閱讀與討論 1.「月平均雨量」是什麼意思？ 2.屏東縣哪個月的雨量比較多？哪個月比較少？ 3.為什麼要用宜蘭縣和屏東縣的月平均雨量比較？ 4.可以如何描述宜蘭縣和屏東縣的月平均雨量？ 5.你還可以從這張統計圖，觀察到什麼現象？ ㈢探究與討論	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			目的，促進相互間的理解。		Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。		1.教師引導：引導學生運用中央氣象署網站，查詢家鄉所在縣市的月平均雨量資料，並記錄在第 17 頁的統計圖上。 2.討論看看，你會怎麼描述我們家鄉的降雨變化？ 【活動 4】觀察家鄉的氣候—風力 ㈠閱讀與討論 1.教師引導：學會閱讀「氣溫」和「雨量」的統計圖後，今天來學習閱讀「風力」的統計表，了解家鄉哪些季節風力比較大。透過小提醒可以知道，風速數值越大，表示風力越強。 ⑴「月平均風速」是什麼意思？ ⑵圖 3 的臺中市梧棲區和臺中市北區，兩個地區的風力差異大嗎？ ⑶觀察第 19 頁的臺灣小地圖，梧棲區和北區分別在什麼位置？ ⑷透過以上觀察，我們可以得出什麼結論？ ㈡統整與發表 1.教師引導：參考第 19 頁對話框，學習如何描述自己家鄉的氣候特徵，並完成習作第 7 頁。 2.教師提問：根據我們記錄於課本統計圖上，家鄉的「氣溫」、「雨量」和「風速」的月平均統計數據說說看，家鄉的氣候特徵是什麼？			

第五週	一、家鄉的地形與氣候 3.地形、氣候與生活	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.知道家鄉各種地形、氣候與居民生活之間的關聯。 2.了解人們會因應地形、氣候因素發展出不同的生活智慧。 3.從「農產品」、「建築」、「旅遊」等面向，察覺地形、氣候對生活的影響。 4.學習從生活事件的變化，察覺氣候對生活的影響。	**第一單元家鄉的地形與氣候** **第 3 課地形、氣候與生活** 【活動 1】地形、氣候與農作物 ㈠引起動機 1.教師提問：在不同季節到市場買菜，看到的農作物會完全一樣嗎？ 2.教師引導：這一課我們將分別探討農作物、建築及觀光等面向，和家鄉地形與氣候的關聯。 ㈡閱讀與討論 1.觀察第 20 頁的情境漫畫，為什麼新竹縣新埔鎮的市場，很多攤販都在賣柿餅？ 2.地形與氣候會如何影響家鄉的農作物？ ㈢探究與發表 1.引導學生運用中央氣象署網站，查詢臺灣的月平均日照時數，比較北部和中南部的日照時數差別。 ◎教師提問： ⑴臺北市、臺中市和高雄市的年平均日照時數分別是多少？ ⑵根據以上觀察，我們可以得出什麼結論？ 2.引導學生分組運用網路，查詢新竹秋冬兩季乾燥強風的成因。 ◎教師提問：說說看，新竹秋冬兩季乾燥強風的成因是什麼？ ㈣教師統整	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

							這一節課幫助我們認識，家鄉的地形與氣候會對農作物造成什麼影響，居民也會適應地形與氣候，創造出在地特有的農產品。 【活動 2】地形、氣候與建築 ㈠引起動機 ◎教師提問：你曾在家鄉看過哪些建築型態？ ㈡觀察與討論 1. 在多雨、日照強，且人口密集的平原，居民會如何因應氣候特色，設計建築？ 2. 冬天的基隆氣候又溼又冷，居民會如何因應？ ㈢探究與發表 1. 引導學生觀察蘭嶼、臺東月平均風速統計圖。 ◎教師提問： ⑴你會如何形容蘭嶼、臺東的風速？為什麼？ ⑵蘭嶼的居民為了適應當地的強風，如何設計建築物？這樣的設計有什麼功能？ 2. 引導學生觀察颱風登陸臺灣地點統計圖，並運用網路查詢宜蘭厝的設計及功能。 ◎教師提問： ⑴說說看，歷年颱風登陸臺灣的地點，以哪一個縣市的次數最多？ ⑵宜蘭的居民為了適應當地的地形以及多颱			

							風的氣候特色，在建築上做了哪些特殊設計？這些設計有什麼功能？ ㈣教師統整 這一節課透過觀察家鄉的建築，一起發現居民會因應家鄉的地形與氣候，發展許多生活巧思，造就不同地區的建築特色。 【活動 3】地形、氣候與觀光 ㈠引起動機 ◎教師提問：你知道家鄉有哪些觀光活動，和地形或氣候有關係嗎？ ㈡閱讀與討論 1. 這四張圖片所代表的分別是什麼季節，各有什麼樣的觀光活動？ 2. 說說看，這四張圖片的觀光活動，分別如何受到地形與氣候的影響？ ㈢探究與發表 1. 引導學生分組，運用網路查詢家鄉有哪些和地形、氣候有關的觀光活動。 2. 教師提問：各組上臺分享，你們找到哪些家鄉和地形、氣候有關的觀光活動？ 【活動 4】氣候變化與生活的調適 ㈠閱讀與討論 1. 第 25 頁的圖文中，有哪些現象屬於「異常氣候」？ 2. 高溫日數逐年增多，可能會對居民的生活造成什麼影響？			

							3.遇到異常嚴重的乾旱，可能會對居民的生活造成什麼影響？ ㈡探究與發表 ◎引導學生分組，運用網路查詢家鄉氣候異常的相關事件，比如新聞報導等。 1.各組上臺分享，你們找到哪些有關家鄉氣候異常的事件？ 2.這些氣候異常事件，對家鄉造成什麼傷害？ 3.面對這些氣候異常事件，家鄉有哪些應對方法？ ㈢教師統整 近年來，家鄉氣候異常變化。未來，政府和各地居民要持續合作，共同面對氣候變化帶來的挑戰。			
第六週	一、家鄉的地形與氣候 〈玩探究〉水情亮紅燈？	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.探究問題能力的培養；透過日常觀察，家鄉的地形與氣候和生活的關係，提出感興趣的問題。 2.透過氣象的各類圖表，探討缺水發生的原因，並提出可能的解決方案。	**第一單元家鄉的地形與氣候** **〈玩探究〉水情亮紅燈？** ◎水情亮紅燈 ㈠發現問題 1.你聽過「水情亮紅燈」這句話嗎？是什麼意思？ 2.什麼是水情燈號？有哪些顏色？代表什麼意義？ ㈡思考與討論 1.教師提問 ⑴想了解臺南的供水現況，可以問哪些問	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱	

							題？ ⑵我們可以利用哪些管道蒐集上述問題的資料？ 2.引導學生分組，利用網路查詢降水量及水資源等相關資料，或自行從上述問題中提取關鍵語詞查詢，閱讀後摘取重點，與同學討論、分享。 ⑴利用中央氣象署網站，蒐集臺南降水量資料。 ⑵利用水利署網站，了解臺南目前的水情燈號以及鄰近的水庫蓄水情形及河川水位。 ⑶臺南的主要水庫為曾文、南化及烏山頭水庫主要河川為八掌溪、急水溪、曾文溪和鹽水溪。 ⑷臺南缺水現象除了與氣候和地形有關外，農業用水需求，以及工業、科技產業頻繁的擴廠，也讓用水量攀升，增加缺水的可能性。 ⑸為了避免缺水的窘境，居民需要養成節約用水的生活習慣。比如使用省水設備、關緊水龍頭、用洗手的水澆花等；政府單位則積極推動再生水計畫及水資源回收再利用等相關措施。 ㈢教師統整 1.臺南夏季降水量較多，冬季較少，如果鄰近的水庫及河川在夏季時沒有儲存充足的水		風、土石流、乾旱…。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

							資源，到了冬季就容易缺水。 2.家鄉的水資源是否充足，與當地的地形、氣候有關，也與家鄉居民的生活方式和空間利用有關，當降水量不足或用水量日益增加時，就容易發生缺水的情況。 ㈣實作練習：依循課本的步驟，探究自己的家鄉是否有「水情亮紅燈」的情況。			
第七週	二、家鄉的產業與創新 1.家鄉的產業	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1.認識不同產業與其特性。 2.區辨產業之間的差異。 3.了解製造一項產品需要許多產業的共同合作與努力。	**第二單元家鄉的產業與創新** **第 1 課家鄉的產業** 【活動 1】單元頁：預習與猜想 ◎教師提問：觀察第 28～29 頁的圖文後推測看看，第二單元可能有哪些內容？ 【活動 2】家鄉的產業 ㈠引起動機 ◎教師提問：推測看看，一瓶罐裝柳丁汁從無到有，需要哪些人的合作？他們要做些什麼？ ㈡閱讀與討論 1.根據圖文內容說說看，一瓶鮮乳從無到有，需要經過哪些步驟？ 2.為什麼「乳牛照顧」與「榨乳」這兩個步驟，會放在同一張圖片裡？ ㈢教師統整 為了方便認識產業和產業間的相互作用，我們將產業分為「農、林、漁、牧業」、「製造業」及「服務業」，下一節課我們開始認識與	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

							探討每一種產業。 【活動 3】農、林、漁、牧業：和大地交朋友 ㈠引起動機 1.我們平常吃的蔬菜與豬肉，是怎麼來的？ 2.農夫與畜牧業者有什麼相同的地方？ ㈡閱讀與討論 1.教師提問：觀察看看，這四張圖片裡的職業，有什麼共同特色？ 2.教師統整：這些職業的產物都需要一段時間才能收成，比如農夫種稻要經歷播種、灌溉、噴灑肥料和收割。且這些職業的生產過程大多都需要運用自然資源，而雖然現代養殖的豬和雞等，大多養在室內吃飼料，但這些飼料的原料是玉米和大豆，還是來自大自然。 ㈢探究與討論 1.分組討論，並提出分別屬於農業、林業、漁業和畜牧業的職業。 2.雞蛋供應商屬於畜牧業嗎？ ㈣教師統整 許多學生很容易將農、林、漁、牧業與製造業搞混，至於它們之間有什麼樣的差異，後面會更仔細解說。			
第八週	二、家鄉的產業與創新 1.家鄉的產業	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先	Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的	1.認識不同產業與其特性。 2.區辨產業之間	**第二單元家鄉的產業與創新** **第 1 課家鄉的產業** 【活動 4】製造業：轉動經濟向前行	口語評量 觀察評量 態度檢核	無	

			色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	後順序。	經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	的差異。 3.了解製造一項產品需要許多產業的共同合作與努力。	㈠引起動機 1.如果你是早餐店的業者，在以前製作饅頭、菜包或肉包之類的麵粉製品比較快，還是現在？為什麼？ 2.有哪些機器可以幫忙製作麵粉製品？ 3.如果你是個人使用，會買這些機器嗎？ 4.為什麼店家會購買這些機器？ ㈡閱讀與討論 1.同學吃過鳳梨酥嗎？鳳梨酥是人工製作的嗎？ 2.課本提到，現在的自行車會運用機械手臂製作生產，用機械手臂的好處是什麼？ 3.為什麼課本說員工是公司重要資產之一？ ㈢探究與討論 1.鳳梨酥的主要原料「麵粉」與「鳳梨」，分別來自哪裡？ 2.小麥與鳳梨是誰生產的？屬於什麼產業？ 3.想想看，有什麼製造業的原料，不是由農、林漁、牧業生產？ 4.製造業與農、林、漁、牧業的差別是什麼？ 【活動 5】服務業：微笑天使、互助合作百業興 ㈠引起動機 ◎教師提問：空服員、外送員及公車司機這三種行業，有什麼共同點？	實作評量		

							㈡閱讀與討論 1.擔任空服員需要有什麼樣的專業？ 2.在賣場常見的米果，需要哪些產業的哪些人共同合力製作，才能到達我們手中？ ㈢探究與討論 1.對於服務業，有句話是「顧客永遠是對的」，你認同這句話嗎？為什麼？ 2.舉一個日常生活中經常見到的產品為例，推測看看，這項產品的產銷歷程是什麼？ ㈣教師統整 服務業提供的不僅是服務，更是專業技能。相對的，作為一位消費者也要有正確的觀念與態度，他們都是為我們服務的人，應該尊重且感謝他們。服務業與製造業最大的差別，在於服務業具有個別化的特性，並非大量、統一的生產，所以製造車輛屬於製造業，但是修車師傅則屬於服務業。			
第九週	二、家鄉的產業與創新 2.翻轉產業新生命	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與	Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣	1.當工廠生產的商品與地方產業面臨困境時，應如何學習面對與轉型。 2.作為一位生產者應如何面對時代潮流，以不同的方式行銷產	**第二單元家鄉的產業與創新** **第 2 課翻轉產業新生命** 【活動 1】翻轉產業新生命 1.教師提問 ⑴同學知道這一頁所畫的故事發生在哪裡嗎？ ⑵這家工廠從西元 1947 年創辦，至今已經七十多年，在西元 1966 年，該工廠生產出臺灣第一枝原子筆。在那個一碗陽春麵只賣 2 元	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

				環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	品，以增加獲利。 3.當政策因環保而調整，迫使生產者需改變生產型態時，該如何做出因應，以延續工廠生命。	的年代，一枝原子筆卻可以賣 3 元，而且還供不應求，足見這家工廠曾經風光一時，但為何後來這家工廠沒落了？ (3)這家工廠用什麼方法解決危機？ 2.教師小結：隨著時代的轉變，許多工廠都會面臨經營危機，只有不斷的求新求變，才能不被時代淘汰。 【活動 2】老牌工廠新生命 ㈠引起動機 1.同一個商品，用手工製造與用機器製造，哪個成本較高？為什麼？ 2.現在還有什麼行業需要很多人力？ ㈡閱讀與討論 1.圖片中的月餅是用什麼做的？ 2.為什麼業者要將襪子做成月餅造型？本來賣襪子不好嗎？ 3.彰化縣社頭鄉為何會有許多襪子工廠倒閉？ 4.為什麼過去臺灣可以靠著做雨傘、襪子與鞋子賺許多錢？ 5.為什麼有創意、會設計新商品的員工，可能比較受公司重視？ ㈢探究與討論 1.一個產品要能夠熱銷，需要具備哪些條件？ 2.為什麼臺灣有不少需要大量勞力的產業都			

							移到國外去？ 3.臺灣勞力密集的產業面臨衰退時，如何翻轉？ 【活動3】地方產業新生命 ㈠引起動機 1.提到金門，各位同學會想到什麼？ 2.有吃過這些產品嗎？有什麼心得？ ㈡閱讀與討論 1.教師提問① ⑴金門面積不大，為什麼可以養這麼多牛，且品質不錯，受到市場歡迎？ ⑵金門的酒糟是怎麼來的？ ⑶金門的畜牧業者運用酒糟養牛，解決了哪些問題？ 2.教師總結：因為高粱酒的熱賣造成了剩餘酒糟的問題，但也因為養牛解決了這個問題，當一個地方產業成功時，除了享受成功的果實之外，更須留意可能造成的後果。 3.教師提問② ⑴政府為了使農業升級，做了哪些努力？ ⑵開發傳統農產品新價值對農業有什麼幫助？ ⑶發展智慧農業如何提升農業競爭力？ ㈢探究與討論 1.如果地方產業面臨危機，就此沒落，會造成什麼問題？			

							2.我們可以如何幫助沒落的地方產業轉型？ 3.家鄉還有什麼地方產業曾經繁榮，後來逐漸沒落，但卻又風華再現？ 【活動 4】創造新商機 ㈠引起動機 1. 各位同學比較常使用哪些網路平臺？ 2. 為什麼會使用這些網路平臺？ ㈡閱讀與討論 1.教師提問① ⑴為什麼這位創作者要拍這部影片？ ⑵為什麼小劍劍要花時間經營 FaceBook 社團？ ⑶為什麼小劍劍選擇自己販賣農產品？ ⑷超市販賣的米都是大包裝的，為什麼小劍劍要設計成小包裝？ ⑸為什麼這樣子獲利比較高？ 2.教師總結：小包裝的利潤高於大包裝，包裝後的禮物利潤也高於沒有包裝。但是禮物設計要有美感，才能吸引客人購買，這一點小劍劍做得很好，但如何讓人知道？就得靠廣告，透過網路平臺行銷，大多不需要上架費，所以很多人利用這些平臺打廣告，增加產品能見度。 3.教師提問② ⑴為什麼要設計 Q 版文昌帝君？ ⑵為什麼大賣場不再提供免洗餐具？			

							(3)受到政府環保政策衝擊時，免洗餐具廠商可以如何因應？ ㈢探究與討論 ◎教師提問：稻米、免洗餐具等，都是我們日常會用到或吃到的物品。課本的例子，廠商透過哪些方法創造新商機？ ㈣教師統整 這一課從工廠、地方產業到日常用品等，舉了許多例子，都在說明沒有產業可以歷久不衰。廠商需要不斷調整銷售策略，物品的設計也需要不斷創新，這樣子在面臨危機時才不會被淘汰。			
第十週	二、家鄉的產業與創新 〈玩探究〉嗨！外送員	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1.透過觀察、提問、蒐集資料與提出觀點，關注家鄉居民生活，隨社會變遷而產生的改變。 2.採取適當的管道蒐集可信的資訊，並能辨別社會生活中的事實與意見。	**第二單元家鄉的產業與創新** **〈玩探究〉嗨！外送員** 【活動】嗨！外送員 ㈠引起動機 1.你們有透過網路平臺訂外送餐點的經驗嗎？你們知道點完餐後是由誰送給你們的嗎？ 2.你們覺得照片中的人物，是做什麼的？ ㈡思考與討論 1.這幾年外送員的人數，是逐漸增加或減少？ 2.關於外送員，你有哪些想進一步探究的問題？ 3.可以利用哪些管道蒐集資料，找到答案？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

							4.彙整蒐集到的資料，形成觀點並與同學分享。 ⑴為什麼有那麼多人想要當外送員？ ⑵民國108年到109年，外送人員突然變多，有什麼特別的原因嗎？ ⑶什麼情況下會使用外送平臺訂餐？ ⑷為什麼會出現「外送員」這種工作？ ⑸「外送員」可能遇到什麼問題？ ⑹「外送」可能會對我們的生活有什麼影響？ ㈢概念統整 1.觀察外送服務的成長可以發現，除了疫情外，人們的需求，以及科技發達等因素，都會造成產業變遷。 2.當我們對一種新型態的工作產生好奇時，可以從「出現原因」、「工作性質」、「問題與影響」等面向思考，再根據自己設定的問題蒐集資料，最後形成對這項產業的觀點。 ㈣實作練習 依循課本的步驟，探究一項家鄉的產業，並形成自己的觀點。			
第十一週	三、家鄉的人口 1.家鄉的人口組成	3	社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關	2a-Ⅱ-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與	Ca-Ⅱ-2人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能透過圖表認識人口變化的現象，理解家鄉人口年齡分組的三階段與家鄉人口	**第三單元家鄉的人口** **第1課家鄉的人口組成** 【活動1】家鄉人口的年齡組成 ㈠引起動機 1.教師提問：觀察這兩張圖，說說看，你發	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資E1認識常見的資訊系統。 資E2使用資訊科技解決生活中	

			注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	變遷等問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。		教育程度、職業類別的分組。	現了什麼？ 2.教師引導：這兩張圖在說明被扶養人口與青壯年人口比例不均，會提高青壯年人口的負擔。 ㈡閱讀與討論 1.桃園市的幼年人口在這 10 年間有什麼變化？這樣可能會造成什麼問題？ 2.桃園市的老年人口在這 10 年間有什麼變化？需要注意什麼？ 3.老年人口較可能由哪一組的人口照顧？ 4.青壯年人口要照顧的老年人口過多，可能會造成什麼問題？ ㈢探究與討論 1.教師提問 ⑴0～14 歲的幼年人口，以及 65 歲以上的老年人口，都屬於較需要照顧的被扶養人口，為什麼？ ⑵為什麼 15～64 歲是主要的工作人口？ ⑶目前 15～22 歲的人多半在做什麼？ 2.教師總結：在過去教育不普及且家中經濟狀況不好時，15 歲的孩童就會開始去「學功夫」幫忙家裡賺錢、減輕負擔。民國 57 年開始九年國民義務教育後，15 歲為國中畢業，可以考慮繼續升學或出外工作。 3.教師提問：以現在而言，15～16 歲可以出外工作嗎？		簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

							㈣教師歸納 1.家鄉被扶養人口數多、工作人口數少，工作人口壓力就大；反之工作人口數多、被扶養人口數較少，則壓力較小。 2.觀察家鄉人口的年齡組成，可以看出家鄉的發展狀況。 【活動 2】家鄉人口的教育程度 ㈠閱讀與討論 1.上網查詢十五歲以上人口的教育程度分類，共有七類：博士、碩士、大學、專科、高中、國中、國小以下。課本的圖中為什麼只呈現國中及以下、高中職、大學及專科三種教育程度？ 2.高雄市這 10 年間的人口教育程度有什麼變化？可能是為什麼？ 3.人口教育程度提升，對家鄉有什麼幫助？ ㈡分組練習 1.進入內政部全國人口資料庫統計地圖網站。 2.查詢自己家鄉的 10 年人口教育程度比較資料。 3.家鄉所在縣市的教育程度提升趨勢，與高雄市一樣嗎？速度是更快還是更慢？ 【活動 3】家鄉人口的職業類別 ㈠閱讀與討論 1.教師提問			

							(1)課文提到主要的產業分類有哪三種？ (2)農、林、漁、牧業的就業人口，在嘉義縣及新北市的比例各是多少？ (3)工業及服務業的就業人口，在嘉義縣及新北市的比例各是多少？ (4)新北市以什麼產業為主？ (5)嘉義縣哪一個產業的就業人口比例，比新北市高很多？ ㈡分組練習 1.查詢學校所在縣市的人口產業統計數據，並請學生閱讀。 2.教師提問：家鄉縣市各產業的人口比例，與嘉義縣比較接近，或與新北市比較接近，或與兩者都不一樣？討論後說說看。			
第十二週	三、家鄉的人口 2.家鄉人口的分布與變化	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並	Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能透過圖表認識人口變化的現象。 2.能說出家鄉人口的變化情形。 3.能了解影響家鄉人口變化的原因。	**第三單元家鄉的人口** **第2課家鄉人口的分布與變化** 【活動1】認識家鄉人口的分布 ㈠ 人口疏密體驗遊戲 1.教師引導：準備報紙數張，將學生分成四到五人的小組，請各組領取一張報紙。第一關時將整張報紙攤開，整組同學必須站在報紙上，第二關時將報紙對折，第三關再對折一次，依此類推。只要組員任一人的任何身體部位碰觸到地板，該組即遭淘汰。當學生感受到報紙面積愈來愈小，幾乎已無法再站立時，教師即可結束遊戲。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資E1 認識常見的資訊系統。 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

			表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。			2.教師總結：一群人待在一個很大的空間，不會覺得擠，表示人口分布較稀疏；同樣一群人或更多的人，待在一個小小的空間，覺得變擁擠了，就表示人口分布較密集。引導學生了解「空間愈小、人口愈多的地方，人口分布愈密集；反之，空間愈大、人口愈少的地方，人口分布愈稀疏」的概念。 ㈡閱讀與討論 1.透過觀察「人口分布圖」，可以了解家鄉的哪些資訊？ 2.觀察「民國 112 年苗栗縣各鄉鎮市人口分布示意圖」可以發現，人口密度最高的地方是哪裡？ 3.人口密度最低的地方是哪裡？ 4.對照「苗栗縣地形及交通路線分布圖」，先找出苗栗市和泰安鄉的位置，並仔細觀察，哪一個地方的交通較發達？ 5.哪一個地方的山地地形較多？ 6.為什麼苗栗市面積小，人口卻較多；泰安鄉面積大，人口卻較少？ 7.都市地區和鄉村地區的人口分布狀況有什麼不同？為什麼？ 【活動 2】出生與死亡的變化 ㈠閱讀與討論① 1.教師提問① ⑴從民國 92 年到 112 年，宜蘭縣的幼年人口			

							數有什麼變化？ ⑵早期的家庭為什麼通常會生比較多孩子？ ⑶現代機械逐漸取代人力，還需要再生很多小孩幫忙農務嗎？ ⑷生小孩需要考慮哪些事情？ 2.教師總結：因為生育觀念的改變及經濟考量，形成出生人口逐年減少的現象。 3.教師提問② ⑴家鄉的老年人口有什麼變化？ ⑵原因是什麼？ ⑶出生人口數減少及死亡年齡延後，會對家鄉人口造成什麼影響？ ⑷這樣的人口變化，可能會產生哪些問題？ ㈡閱讀與討論② 1.政府推出哪些政策來鼓勵生育？ 2.政府推動哪些照顧老年人口的政策？ ㈢教師統整 長照政策可以幫助減輕青壯年人口照顧老年人口的壓力，再輔以老幼共學的方式，讓老年人覺得有活力及被在乎的感覺，達到世代共融、活躍老化的效果。 【活動3】移入與移出的變化 ㈠閱讀與討論① 1.哪些因素會讓一個地方的人口產生變化？ 2.如果一個地方的人口變多了，你覺得可能的原因有哪些？			

							㈡人口變化小遊戲 1.教師引導 ⑴教師準備紅豆或花豆兩杯，每杯一百顆，將學生平分成兩隊，每隊領取一杯。 ⑵在黑板畫上標靶，靶心為遷入10人，周圍分別為出生5人、死亡5人、移入5人、移出5人等敘述（數量可自訂，但差距不宜過大），由兩隊依序用軟球投擲標靶，並依投擲到的敘述增減該組豆豆數量。 ⑶遊戲結束，以豆子數量較多的組別獲勝。 2.教師總結：人口的變化不能只看單一因素，要考量出生、死亡、移入、移出的數量，才能知道一個地方人口是愈來愈多或是愈來愈少。 ㈢閱讀與討論② 1.影響一個地方出生和死亡人口的因素有哪些？ 2.影響一個地方移入和移出人口的因素有哪些？ 3.你的家鄉人口移入或移出的情況是如何？總人口是逐漸增加或減少？ 4.說說看，有哪些方法可以增加地方人口數量？ ㈣習作指導：指導學生完成習作二「生？不生？有關係」。			
第十三週	三、家鄉的人口 〈玩探究〉彰化	3	社-E-A2 敏	3a-Ⅱ-1 透	Ca-Ⅱ-2 人	1.透過案例分	**第三單元家鄉的人口**	口語評量	◎閱讀素養教育	

	縣的人口危機		覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	析，了解人口分布與家鄉生活環境之間的關係。 2.透過觀察與實作探究，關注家鄉居民遷出的問題，並思考解決方法。	**〈玩探究〉彰化縣的人口危機** 【活動】彰化縣的人口危機 ㈠發現問題 1.為什麼彰化縣可能沒辦法升格為直轄市？ 2.從報導可以發現，彰化縣的人口有什麼變化？ ㈡思考與討論 1.根據上述你察覺到的現象，可以提出哪些問題？ 2.參考報導及戶政司資料，針對「彰化縣的人口為什麼會逐年減少？」這個問題，形成初步的看法。 3.從彰化縣人口變少的原因，進一步用「為什麼」提出可以探究的問題。 4.可以利用哪些管道蒐集資料？ 5.居民在選擇居住地方時，會考慮哪些因素？ 6.彙整分析蒐集到的資料，你認為為什麼彰化縣會有這麼多人遷出？ 7.要能滿足居民對住的需求，居民才會願意留下來。所以，彰化縣政府可以做些什麼？ ⑴增加工作機會方面，彰化縣政府可以做什麼？ ⑵增加教育資源方面，彰化縣政府可以做什麼？ ⑶改善交通方面，彰化縣政府可以做什麼？	觀察評量 態度檢核 實作評量	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

							⑷除了以上，彰化縣政府還可以做什麼？ ㈢概念統整 1.受到工作及就學機會、交通便利性等因素影響，彰化縣的人口持續下降。要改變現況，或許可以從第二單元所學的「家鄉的產業創新」著手。 2.當居民對於生活環境的需求無法被滿足時，就會選擇移出。政府在面臨大量人口移出時，就要提供可以滿足居民需求的方法，才能留住居民，甚至吸引其他人口入住。 ㈣實作練習：依循課本的步驟，探究家鄉人口的現況，並形成自己的觀點。			
第十四週	四、多元文化與願景 1.家鄉的古早味	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、	1.能認識不同族群的傳統住居特色，並探究住居特色的成因。 2.能認識不同族群的特色飲食文化、服飾文化，並探究文化形成之原因。	**第四單元多元文化與願景** **第1課家鄉的古早味** 【活動1】單元頁 ㈠引起動機 1.教師提問：這個單元，我們要跟著小南一家人一起，體驗生活中的文化。首先他們在新北市三峽老街看到了什麼？ 2.教師講述：他們一家人在老街看到的飲食、建築及服飾，都有著豐富的文化，現在讓我們一起來認識這些生活中的文化。 【活動2】傳統的住居 ㈠引起動機 1.分組到圖書館或使用網路，查詢傳統住居資料。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱E3 熟悉與學科學習相關的文	

			富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		感受與意見有相同之處，亦有差異性。		2.教師提問：你們也曾在哪裡看過紅磚建築嗎？ ㈡閱讀與討論① 1.分組討論：將查詢到的傳統住居資料，整理在習作第 20 頁的表格中。 2.小組發表：各組分享整理結果。 ㈢閱讀與討論② 1.教師提問：先民設計住居時，會考慮哪些因素？ 2.分組討論：閱讀、整理資料，找出共通點，並思考先民在設計住居時還會考慮哪些因素。 3.小組發表：依討論結果發表，比如考慮生活需求、宗教信仰、就地取材、氣候等因素。 ㈣總結活動：探究先民設計住居時考量的因素、住居的格局分布等，就能認識背後的文化。 【活動 3】豐富的米食文化 1.教師提問 ⑴課本第 60 頁小南爸爸想吃的草仔粿和粄條，是用什麼做成的？ ⑵粄條、竹筒飯、草仔粿、小米糕及米粉等，都是米食，在外型上有什麼不同？ ⑶米食為什麼會有不同的樣貌？ 2.教師統整：想要從飲食了解文化，可以查		本閱讀策略。	

							找資料，探究飲食的由來或意義，許多文化都藏在其中。 【活動 4】自然的料理方式 ㈠閱讀與討論 1. 居住地靠山或靠海的原住民族，在飲食方面有什麼差異？ 2. 原住民族有哪些不同的烹煮方式？這些烹煮方式有什麼共同特色？ ㈡教師統整：認識這些豐富的飲食，可以幫助我們了解，居民的生活環境、需求與場合等因素，都可能影響飲食的樣貌與特色。 【活動 5】獨特的服飾 ㈠引起動機 1. 教師提問：小南一家人在三峽老街看到了藍染展示中心，我們先從字面思考，什麼是藍染？ 2. 教師引導：看到陌生語詞時，我們可以先運用一些技巧，猜測詞意。初步理解後，再查詢資料深入了解。就像把藍染的「藍」和「染」拆開思考，其實就已經猜測到這個詞的意思。 ㈡閱讀與討論① 1. 教師提問 ⑴「藍染」是哪一個族群製作服飾的技術？ ⑵「藍染」的製作過程是什麼？ ⑶為什麼要用藍布製作衣物？			

							2.教師統整：客家族群以前多居住在山區，藍染所使用的植物也生長在山區，他們就地取材，製作出符合需求的藍染服飾。現在，藍染技術依然被用在製作服飾上，另外還用來製作像是背包、鉛筆盒等文創商品。 ㈢閱讀與討論② 1.教師引導：分組討論，將泰雅族的編織技術、原料及服飾特色等，整理成表格。 2.小組發表：依據小組討論內容呈現。 3.教師提問：除了泰雅族以外，家鄉的原住民族還有許多傳統特色服飾，大家還知道哪些原住民族的傳統特色服飾？ ㈣教師統整：在這一課，我們由小南一家人逛老街的所見所聞，包含飲食、住居和服飾等，認識了許多家鄉的傳統文化。其實，關於生活中的許多人、事、物，如果我們願意提出疑問，並且深入探究、查詢資料，就可以發現生活處處是文化。			
第十五週	四、多元文化與願景 2.家鄉文化的變遷	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-1 體	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到	1.從生活中觀察各式文化的變遷現象，比較其異同之處，並探究文化變遷的原因及歷程。 2.體會文化變遷所帶來的挑戰，	**第四單元多元文化與願景** **第 2 課家鄉文化的變遷** 【活動 1】情境頁 1.教師提問 ⑴觀察情境中的上圖與下圖，你看到哪些相同和不同的地方？ ⑵你還聽說過哪些早期和現在不同的地方？ 2.教師統整：家鄉的文化隨著時間而改變，	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

			方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	理解、尊重與保護，並避免偏見。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	學習尊重不同的想法。	這些改變由許多因素造成。比如社會發展、時代變遷、技術進步、觀念更新、環境議題等，都讓我們的文化呈現更豐富多元的樣貌。 【活動 2】從手工到量產的服飾 ㈠閱讀與討論 1.我們現在穿著的衣服和早期有什麼不同？ 2.早期的服裝大多是如何製作的？ 3.播放手工訂製西裝影片並提問：手工訂製的服飾從開始製作到成品，需要經過哪些過程？ 4.服飾從手工到量產的原因是什麼？ 5.播放成衣廠製衣影片並提問：成衣廠製作衣服的步驟有哪些？ 6.早期與現在的服飾製作，各有什麼優點和缺點？ ㈡教師統整：透過參考影片引導學生了解，現今人工智慧時代下的成衣廠，有什麼樣的改變與新趨勢，並以「家鄉的文化一直在變遷」為總結，讓學生明白時代背景如何影響家鄉的文化與生活。 【活動 3】從傳統到創新的節慶樣貌、從實體到結合數位的休閒活動 ㈠引起動機 ◎教師提問：以前的元宵節和現在的元宵節，有什麼相同和不同的地方？		多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

							㈡閱讀與討論① 1.教師提問 ⑴家鄉早期與現今慶祝元宵節的方式以及意義，有什麼不同？ ⑵早期與現今的客家義民祭，在慶祝方式和意義上有什麼相同或不同？ 2.教師統整：現今，有許多節慶活動在融入新的元素後，呈現出與早期不同的樣貌，同時也有文化傳承與保留的意義。 ㈢閱讀與討論② 1.影片中青少年的休閒活動，與你們現在的休閒活動有什麼不同？ 2.為什麼早期與現在的休閒活動會不同？ ㈣教師統整：生活型態改變、科技進步等，都是文化變遷的因素，但有些文化並未被取代，而是以不同的形式存在於生活中，希望大家也能試著從生活中觀察、發現文化的變遷。 【活動4】變遷社會中的價值觀、文化變遷帶來的挑戰 ㈠引起動機 ◎引導學生觀看「拋開成見不歧視，職場就業憑本事」影片。 1.影片中哪個人的職業讓你最感到驚訝？為什麼？ 2.為什麼現在的社會常常提倡性別平等？			

							㈡閱讀與討論① 1.大家知道有哪些關於性別的刻板印象嗎？ 2.為什麼會有這些刻板印象？ 3.文化變遷的過程中，除了新觀念取代傳統觀念外，可能還有哪些情況？ 4.運用網路查詢看看，家鄉還有哪些傳統觀念如今轉變為新觀念？為什麼？ ㈢閱讀與討論② 1.從圖文中，你看出哪些文化變遷所帶來的挑戰？ 2.為什麼不是所有人都能接受新觀念？ 3.運用網路查詢看看，針對「原住民族狩獵文化」的議題，原住民族與動物保護團體，分別有什麼不同的看法？ ㈣教師統整：文化變遷是社會發展必經的過程，然而不是所有人都能接受文化變遷。新舊文化的接觸，可能產生替代、共存或是衝突，如何溝通、協調及平衡，是家鄉居民的共同責任。			
第十六週	四、多元文化與願景 3.家鄉的現今風貌	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質	1.能由多元飲食文化中，體會不同文化接觸之結果。 2.能由多樣化的商店型態中，探究演變之原因。	**第四單元多元文化與願景** **第 3 課家鄉的現今風貌** 【活動 1】異國文化的影響─飲食的多元性 ㈠引起動機 1.教師提問：：這一課，我們一樣要跟著小南一家人一起體驗生活中的文化。今天，他們在家裡附近的商圈看到了什麼與老街不同	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	

			並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	3.能由生活中常見的各式語言，探究不同語言對生活的影響。 4.能理解家鄉的異國文化，並學習尊重和欣賞。	的地方？ 2.教師講述：他們一家人在商圈看到的飲食、商店等，都有著豐富的文化，現在我們一起認識這些文化。 ㈡閱讀與討論① 1.教師提問 ⑴除了小南一家人喜愛的異國美食外，你們還知道哪些異國美食？ ⑵家鄉為什麼會有這些異國美食？ ⑶咖哩口味的水餃是哪些不同文化結合的食物？ ⑷想一想，課本提到的珍珠披薩，也是不同文化結合的食物嗎？ ⑸家鄉真的有珍珠口味的披薩嗎？它是哪些不同文化結合的食物？ 2.分組討論：想一想，你還知道家鄉有哪些不同文化結合的食物？是什麼文化？將討論結果寫在白板上，與同學們分享。比如豬血糕披薩、米漢堡等。 3.小組發表：依據討論結果呈現。 ㈢閱讀與討論② 1.分組討論：這一課飲食的多元性和第 1 課豐富的飲食，內容有什麼不同？和組員討論後，將結果寫在小白板上。 2.小組發表：將討論結果呈現。 ㈣教師統整		◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

							依據小組發表，引導學生發現第 1 課豐富的米食文化，探討米食的特色，代表著同種類食物中的樣貌多元；第 3 課飲食的多元性，則著重於探討不同文化結合的口味，代表著食物種類的多元，都能呼應單元標題的「多元文化」。 【活動 2】異國文化的影響—商店型態的多樣化、多元語言的融合與共存 ㈠引起動機 ◎教師提問：同學們平常會在什麼商店購物？通常會買什麼？ ㈡閱讀與討論① 1. 教師提問 ⑴現在的便利商店會提供哪些服務？ ⑵早期的雜貨店會提供哪些服務？ 2. 分組討論：現在的便利商店與早期的雜貨店，以及傳統市場和超級市場有什麼不同的特色？ 3. 小組發表：依據討論結果呈現。 4. 教師統整：現代的便利商店提供多元的服務；早期的雜貨店只有販賣商品，但同時也是社區居民閒聊的據點。傳統市場販賣許多生鮮食品，而且具有人情味；超級市場能一次買齊食品和生活用品。現在還有東南亞商店，販售當地的食品和雜貨，商店型態多樣化。			

							㈢閱讀與討論② 1.在生活中，你曾經學過或聽過哪些外語？ 2.除了課本介紹的「巴士」、「沙嗲」等，你還看過哪些外來語？ 3.我們還可以從生活中的哪些方面，感受到家鄉受異國文化的影響？ ㈣教師統整 家鄉的文化會因為與不同文化交流以及時代進步，而有更多元的樣貌，並在生活中不斷形成新的文化。如果能對所有事物保持好奇、探究，就可以發現更多生活中的文化。 【活動3】對異國文化的理解與尊重 ㈠引起動機 ◎教師提問：同學們曾經在哪裡看過說話口音和我們不同的面孔？ ㈡閱讀與討論① 1.為什麼女性穆斯林要戴著頭巾？ 2.為什麼要開設有穆斯林友善標誌的餐廳？ ㈢閱讀與討論② 1.分組討論：想一想，除了語言不通，新住民或外籍人士還可能遇到什麼問題？我們可以如何幫助他們？將討論結果寫在習作上。 2.小組發表：依據討論結果呈現。 3.教師提問：在生活中，你們看過哪些對於新住民或外籍人士友善的設施？ ㈣教師統整			

							不同文化影響我們的生活，學習理解、尊重與欣賞，能讓我們的生活更加多元且豐富。			
第十七週	四、多元文化與願景 〈玩探究〉用「你」的角度想一想	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1.了解對於同一個問題，不同立場的人會有不同的想法與感受。 2.學習透過換位思考，用對方的立場來看待事物，做出適當的判斷。	**第四單元家鄉的多元文化** **〈玩探究〉用「你」的角度想一想** 【活動】用「你」的角度想一想 ㈠發現問題 1.看到這張印尼籍移工在臺北車站聚會的照片，你有什麼感受和想法？ 2.什麼是「換位思考」？ ㈡思考與討論 1.教師提問 (1)想要探究家鄉的文化變遷，可以問哪些問題？ (2)我們可以利用哪些管道蒐集上述問題的資料？ 2.引導學生分組，利用網路探究「印尼籍移工在臺灣的生活狀況是什麼樣的？」並從蒐集到的資料中摘取重點。 (1)印尼籍移工在臺灣的生活狀況是什麼樣的？ (2)了解印尼籍移工在臺灣的生活狀況後說說看，他們為什麼會選擇在臺北車站聚會？ (3)印尼籍移工、臺北車站旅客、附近商家和臺鐵公司，看待這樣的聚會的觀點會一致嗎？如何彼此互相理解，達成「共好」的目標？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。	

							㈢概念統整 我們大多會以「個人觀點」描述一件事物，而不是「客觀事實」。這種時候，蒐集不同角度的資料，探究對方身處的情境，便能幫助我們用對方的立場來看同一件事物。感受對方的想法，我們的思考也會改變，不會一直堅持自己的想法。這樣的方式稱為「換位思考」，能夠換位思考，才能真正尊重和我們不同的人。 ㈣實作練習：選擇一項與家鄉文化變遷有關的事件，依循課本的步驟，探究家鄉文化的變遷。			
第十八週	〔探究〕想像家鄉的樣子 1.探究方法123	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.觀察家鄉的現況和需求，運用資訊與想像力，創造出未來家鄉可能的樣貌。 2.與同儕合作蒐集和整理資料，進行探究與想像，展現對家鄉的關懷。 3.與家人、學校師生或社區民眾分享解決未來家鄉問題的多樣化	**〔探究〕想像家鄉的樣子** 【活動 1】運用實例教學① ㈠引起動機 1.教師利用課本第 84 頁情境圖來提問：你聽過「太空旅遊」嗎？人們真的能到外太空旅遊嗎 2.教師提問：你曾經實際搭乘、看過，或聽說過無人駕駛的汽車嗎？對於沒有司機駕駛車輛這件事，你有什麼看法？你敢搭乘自駕公車嗎？為什麼？ 3.教師說明：我們在四年級上學期探究家鄉生活時發現，家鄉的環境會隨著時間有所改變。同樣的道理，家鄉從現在到未來，會不會有變化？你希望家鄉變成什麼樣子？想像	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

			行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。		提案。	一下你站在 20 年後的家鄉，眼前看到了什麼景象？ ㈡閱讀討論與實作 1.教師提問：為什麼要想像家鄉的未來？ 2.教師說明。 3.翻閱課本前幾個單元，想一想，家鄉在環境、氣候、產業、人口等方面，可能面臨哪些問題？ 4.教師引導：如何有根據的想像家鄉的未來，讓創造力有方向可循？我們一起來分析課本上的「步驟 1 發想：與家鄉未來有關的問題」─桃園市的例子。 5.學生閱讀課本實例，分享個人感想，教師視實際狀況進行補充。依據生活現況→推想問題→拆解問題（將核心議題分為幾個具體的小問題）→挑選一個具題問題作為探究的重點。 ㈢概念統整 1.無論是從過去到現在或從現在到未來，家鄉的生活環境都可能會隨著時間變遷。我們可以運用「探究方法 123」，循序漸進的以家鄉現況為起點，利用探究的方法想像家鄉未來樣貌。 2.想像家鄉的未來，不是預測未來，而是根據家鄉的現況、變遷趨勢和需求，運用想像力創造出我們想要的未來模樣，然後努力去		◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							實現。 3.進行探究時，可以用「拆解問題」的方法使核心議題簡化為較具體的問題，以引領後續的資料蒐集和問題解決。 【活動 2】運用實例教學② ㈠引起動機 1.教師引導學生回想第一節課學習的重要概念。 2.學生舉手發言分享，教師視實際狀況進行補充。 ㈡閱讀討論與實作 1.學生閱讀「步驟 2 統整：運用資訊想像未來發展」之後，教師提問：可以使用哪些方法蒐集資料，以了解桃園市的現況、困境或發展優勢作為想像未來的基礎？ 2.應用課本實例作為學習材料提問。 ⑴桃園市的工廠愈來愈密集，排放的廢氣愈來愈多，該怎麼辦？ ⑵教師引導：除了運用既有的知識之外，解決問題時，需先蒐集可信的資料，分析問題背後的成因及發展趨勢，了解可用的資源，再針對問題癥結點研擬對策。 ⑶實作練習：學生使用圖書館資源、行動載具或網路，查找桃園市空氣汙染的背景資料，自訂關鍵詞或以「回收廢氣」、「廢氣再利用」等語詞搜尋處理廢氣的新興科技，以			

							激發更多聯想與解決方案。 3.學生創意發想： ⑴引導學生從第 3 單元「翻轉產業新生命」的角度來思考，運用「如果……，會如何？」的句型，想像桃園市未來可能的發展。 ⑵學生使用上述句型，依探究方向替換刪節號中的語詞。 ⑶讓思考可見：學生依個人填入的語詞簡單查詢資料後，想像桃園市未來發展的具體樣貌用圖像、符號或文字記錄下來。 ㈢概念統整 1.我們可以用「如果……，會如何？」的句型，替換問題中的關鍵語詞，來創造各種未來想像的可能性。 2.進行探究時，蒐集和閱讀資料不僅能找到適宜的答案，也能促發思考和想像力，讓我們富有創意。			
第十九週	〔探究〕想像家鄉的樣子 1.探究方法123	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環	1.觀察家鄉的現況和需求，運用資訊與想像力，創造出未來家鄉可能的樣貌。 2.與同儕合作蒐集和整理資料，進行探究與想	**〔探究〕想像家鄉的樣子** 【活動 3】運用實例教學③ ㈠引起動機 1.教師引導學生回想第二節課學習的重要概念。 2.學生舉手發言分享，教師視實際狀況進行補充。 ㈡閱讀討論與實作	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求	

			方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	境與人們的生活。	像，展現對家鄉的關懷。 3.與家人、學校師生或社區民眾分享解決未來家鄉問題的多樣化提案。	1.引導學生觀察課本「步驟 3 分享：邀請大家關注家鄉」的圖片，提問：這幾張圖片想表達什麼概念？傳達出什麼樣的未來想像？說說看。 2.實作與討論：比對課本圖片與自己前一節課記錄下來的未來想像，有什麼異同之處？和同組同學討論，發想更多元的可能性。 3.教師提問：課文提到哪幾種表達想法的方式？還有沒有其他方式可以傳達對家鄉未來的想像？ 4.教師說明：如果能將探究家鄉未來樣貌的成果和家人、學校師生或社區居民分享，可以學到更多，也能引發大家對家鄉社會事物與環境的關懷，凝聚共識，共創美好的未來家園。 ㈢概念統整 1.分享探究家鄉未來樣貌的歷程和結果，可以學到更多，也能激發大眾的好奇心，吸引更多人一同關注家鄉未來的發展。 2.完成探究後要自我檢討，保留優點，改進缺點就能持續進步。 【活動 4】換你做做看：想像家鄉的樣子① ㈠引起動機 1.教師提問，引導學生回想第一至三節課學習的重要概念。 2.學生舉手發言分享，教師視實際狀況進行		會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							補充。 ㈡小組討論與實作 1.全班學生分成數個小組，每組約3～4人。 2.各組學生依照學習單的引導，將家鄉縣市名稱寫在九宮格中間的黑色方框裡。 3.引導學生善用課本前五個單元的資訊，輔以六何法提問，找出家鄉可能面臨的問題或可供發展的資源，再選擇1～2個小組成員共同關心的核心議題，橫向記錄在表格①當中。 拆解問題：先將核心議題分成幾個比較具體、有情境脈絡的小問題，再從中挑選1～2個比較重要且值得探究的具體問題，寫在核心議題後方的表格②當中。 ㈢各組進度分享 1.各組推派一位同學，分享家鄉未來想像的探究方向。 2.其他組別輪流給予鼓勵與建議。			
第二十週	〔探究〕想像家鄉的樣子 1.探究方法123	3	社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1透過日常觀察與省思，對社會事物與	Ae-Ⅱ-1人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的	1.觀察家鄉的現況和需求，運用資訊與想像力，創造出未來家鄉可能的樣貌。 2.與同儕合作蒐集和整理資料，進行探究與想像，展現對家鄉	**〔探究〕想像家鄉的樣子** 【活動5】換你做做看：想像家鄉的樣子② ㈠引起動機 1.教師提問，引導學生回想第四節課的學習進度。 2.學生舉手發言分享，教師視實際狀況進行補充。 ㈡小組討論與實作 1.各組學生依據探究問題，善用學過的方法	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造	

			社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	生活。	的關懷。 3.與家人、學校師生或社區民眾分享解決未來家鄉問題的多樣化提案。	蒐集資料。 2.小組成員分工合作取得資訊，閱讀並與同伴分享。在使用資訊的過程中，盡可能加上天馬行空的想像，再將點子記錄下來。 3.教師課間巡視，與學生互動討論，鼓勵各組以家鄉現況為基礎，有根據的發想。引導學生說說看，20 年後的家鄉是什麼樣子？再用圖畫或文字記錄下來。 ㈢各組進度分享 1.各組推派一位同學，分享蒐集到的資料內容、引發的創意點子，以及自主探究的進度。 2.其他組別輪流給予鼓勵與建議。 【活動 6】換你做做看：想像家鄉的樣子③ ㈠引起動機 1.教師提問，引導學生回想第五節課的學習進度。 2.學生舉手發言分享，教師視實際狀況進行補充。 ㈡小組討論與實作 1.各組學生完成「家鄉未來想像」。 2.審視探究問題與解決方案之間的邏輯，依合理性進行調整。 3.完成後，小組討論成果發表的形式，進行練習。 ㈢探究成果分享與檢核		成衝擊。 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							1.各組可採用繪製海報、製作簡報、撰寫文章、口頭報告、戲劇等方式分享探究成果，呈現家鄉未來可能的樣貌。 2.其他組別輪流給予鼓勵與建議。 3.反思並填寫自我檢核表。			
第二十一週	〔探究〕想像家鄉的樣子 1.探究方法123	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.觀察家鄉的現況和需求，運用資訊與想像力，創造出未來家鄉可能的樣貌。 2.與同儕合作蒐集和整理資料，進行探究與想像，展現對家鄉的關懷。 3.與家人、學校師生或社區民眾分享解決未來家鄉問題的多樣化提案。	**〔探究〕想像家鄉的樣子** 【活動 5】換你做做看：想像家鄉的樣子② ㈠引起動機 1.教師提問，引導學生回想第四節課的學習進度。 2.學生舉手發言分享，教師視實際狀況進行補充。 ㈡小組討論與實作 1.各組學生依據探究問題，善用學過的方法蒐集資料。 2.小組成員分工合作取得資訊，閱讀並與同伴分享。在使用資訊的過程中，盡可能加上天馬行空的想像，再將點子記錄下來。 3.教師課間巡視，與學生互動討論，鼓勵各組以家鄉現況為基礎，有根據的發想。引導學生說說看，20 年後的家鄉是什麼樣子？再用圖畫或文字記錄下來。 ㈢各組進度分享 1.各組推派一位同學，分享蒐集到的資料內容、引發的創意點子，以及自主探究的進度。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀	

			媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	作。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。			2. 其他組別輪流給予鼓勵與建議。 【活動 6】換你做做看：想像家鄉的樣子③ ㈠引起動機 1. 教師提問，引導學生回想第五節課的學習進度。 2. 學生舉手發言分享，教師視實際狀況進行補充。 ㈡小組討論與實作 1. 各組學生完成「家鄉未來想像」。 2. 審視探究問題與解決方案之間的邏輯，依合理性進行調整。 3. 完成後，小組討論成果發表的形式，進行練習。 ㈢探究成果分享與檢核 1. 各組可採用繪製海報、製作簡報、撰寫文章、口頭報告、戲劇等方式分享探究成果，呈現家鄉未來可能的樣貌。 2. 其他組別輪流給予鼓勵與建議。 3. 反思並填寫自我檢核表。		媒材中汲取與學科相關的知識。	

嘉義縣梅山鎮太平國民小學

113 學年度第一學期四年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-1)

設計者：吳竣淵

第一學期

教材版本	南一版第七冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1. 能知道戶外教學場所可能潛藏的危險。 2. 能覺察菸酒檳對自己與他人的危害。 3. 能落實並倡導拒絕菸酒檳的行為。 4. 能認識自己的身體界線，並知道在人際互動中必須遵守身體界線。 5. 能知道受到侵犯時的求助方法。 6. 能覺察塑化劑對身體健康的危害。 7. 能在生活中實踐減塑行為並向家人推廣立場。 8. 能運用技巧表現於立定跳遠及墊上跳遠之中。 9. 了解提高身體體適能的方法與體適能自我檢測。 10. 能確實完成空間元素中身體造型、大小、高低水平及路線軌跡的動作探索與創作。 11. 主動找同學練習護身倒法基本動作，表現出主動、樂於嘗試的學習態度。 12. 能於活動中順利的和他人合作順利完成排球動作。 13. 能做出樂樂棒球的基本動作，如傳接球、打擊及跑壘等動作，並應用於比賽中。 14. 能認識武術的禮節及基本動作要領。 15. 能認識扯鈴的淵源以及發展，並欣賞扯鈴表演藝術。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康元氣站 一.戶外教學安	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在	1.能知道戶外教學前準備物品的原因 2.能了解專心觀賞逃生	1.能了解戶外教學出發前的準備事項。 2.能了解乘坐遊覽車的安	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	全行		康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	危機與安全須知。	影片的重要性 3.能認識遊覽車安全設備的所在位置及使用方式。	全注意事項及逃生要領，並熟悉逃生設備的使用方式。	態度評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第一週	貳、揪團來運動 五.跳躍精靈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能敏捷有效的完成跳躍動作。 2.學習立定跳遠的動作。	1.搭配節奏完成跳的動作。 2.有效敏捷的完成跳呼拉圈活動。 3.和同學完成跳躍列車活動。 4.努力練習立定跳遠的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第二週	壹、健康元氣站 一.戶外教學安全行	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	1.能知道戶外教學前準備物品的原因 2.能了解專心觀賞逃生影片的重要性 3.能認識遊覽車安全設備的所在位置及使用方式。	1.能了解戶外教學出發前的準備事項。 2.能了解乘坐遊覽車的安全注意事項及逃生要領，並熟悉逃生設備的使用方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第二週	貳、揪團來運動 五.跳躍精靈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能敏捷有效的完成跳躍動作。 2.學習立定跳遠的動作。	1.搭配節奏完成跳的動作。 2.有效敏捷的完成跳呼拉圈活動。 3.和同學完成跳躍列車活動。 4.努力練習立定跳遠的動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。			作。			
第三週	壹、健康元氣站 一.戶外教學安全行	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	1.能分辨戶外教學適合帶的物品。 2.能認識戶外教學必備物品的功能。	◆能了解戶外教學出發前的準備事項。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健的潛能。							
第三週	貳、揪團來運動 五.跳躍精靈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.活動中展現立定跳遠的技巧。 2.和他人合作練習完成活動。 3.順暢的進行助跑跨跳障礙物。	1.努力練習立定跳遠的動作。 2.完成助跑跨跳障礙物。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第四週	壹、健康元氣站 一.戶外教學安全行	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	1.能知道遊覽車的逃生路線及逃生要領並演練。 2.能認識遊覽車安全設備的所在位置及使用方式。	◆了解遊覽車的逃生路線及要領，並熟悉逃生設備的位置與使用方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第四週	貳、揪團來運動 五.跳躍精靈 六.健康體適能	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ab-II-1 體適能活動。 Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.找到自己助跑起跳距離與節奏。 2.能努力練習以求進步。 3.完成墊上跳遠動作。 4.能了解體適能對身體的重要性。 5.描述參與身體活動的感覺。 6.了解參與休閒體能活動時，身體需具備的能力。 7.認識體適能檢測項	1.找出適合助跑起跳距離與節奏。 2.能努力練習以求進步。 3.了解身體體適能的重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。		目。				
第五週	壹、健康元氣站 一.戶外教學安全行	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	1.能遵守戶外教學時的參觀規定。 2.能知道戶外教學場所可能潛藏的危險。 3.能知道遇到危機時的處理方式。 4.能知道注意安全的重要性。	1.藉由情境探討，辨別潛在的危機及處理的方式。 2.能知道參觀農場時要遵守的安全規則及其重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第五週	貳、揪團來運動 六.健康體適能	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述	Ab-II-1 體適能活動。 Ab-II-2 體適能自我檢測方	1.認識體適能檢測項目。 2.透過簡單暖身活動，伸展身體。	1.了解立定跳遠與 800 公尺跑走的檢測方式。 2.了解坐姿體前彎的測驗方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	自己或他人動作技能的正確性。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	法。	3.會了解自己及同學動作技能的正確性。 4.學習如何透過球來協助身體伸展活動。			安 E6 了解自己的身體。	
第六週	壹、健康元氣站 一.戶外教學安全行	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。	1.能認識簡易急救包的內容物及功能 2.能將戶外教學所學的知識應用在生活中。 3.能知道小傷口的正確處理方法並演練。	1.認識簡易急救包的基本內容。 2.學習簡易的外傷處理方法並演練，以便日後運用於日常生活中。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第六週	貳、揪團來運動 六.健康體適能	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述	Ab-II-1 體適能活動。 Ab-II-2 體適能自我檢測方	1.透過遊戲完成身體伸展活動。 2.能學習並表現出指定動作。	◆了解坐姿體前彎與仰臥起坐的測驗方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	自己或他人動作技能的正確性。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	法。	3.專注觀賞他人的動作表現。 4.能完成測試身體肌耐力動作。			安 E6 了解自己的身體。	
第七週	壹、健康元氣站 二.遠離菸酒檳	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	1.能認識檳榔對健康的危害。 2.能了解檳榔對生活及環境的不良影響。	1.了解嚼檳榔除了對身體健康造成危害，也可能形成不雅的外觀。 2.認識嚼檳榔對人際關係及環境的不良影響。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。							
第七週	貳、揪團來運動 六.健康體適能 七.舞力四射	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能說出自己參與活動練習的感覺。 2.能訂出提高體適能的運動計畫。 3.能認真參與活動。 4.能了解並說出身體活動的方法和運用。 5.能認真參與練習，並和他人一同創作舞蹈動作。 6.能確實利用身體各部位做出模仿及自行創作的肢體動作表現。 7.能表現出聯合性、協調性的動作技能。 8.能確實完成空間元素	1.了解仰臥起坐的測驗方式。 2.了解平時如何制訂計畫，持之以恆，養成運動好習慣。 3.利用身體各部位做出模仿及自行創作的肢體動作表現。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。		中身體造型、大小、高低水平及路線軌跡的動作探索與創作。				
第八週	壹、健康元氣站 二.遠離菸酒檳	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	1.能認識酒精對健康的危害。 2.能認識酒精對行為的影響。	◆從日常生活保健觀念著手，向學童說明酒精對身體健康的危害、學習拒酒的方式，以及能對家人倡導拒酒的方式及重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。						何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第八週	貳、揪團來運動 七.舞力四射	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能了解並說出身體活動的方法和運用。 2.能認真參與練習，並和他人一同創作舞蹈動作。 3.能確實利用身體各部位做出模仿及自行創作的肢體動作表現。	◆利用身體各部位做出模仿及自行創作的肢體動作表現。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。		4.能表現出聯合性、協調性的動作技能。 5.能確實完成空間元素中身體造型、大小、高低水平及路線軌跡的動作探索與創作。				
第九週	壹、健康元氣站 二.遠離菸酒檳	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。	◆能認識菸對健康的危害。	◆了解吸菸對身體健康的危害及認識菸內的有害物質。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。						品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第九週	貳、揪團來運動 七.舞力四射	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能了解並說出肢體活動的方法和運用。 2.能認真參與練習，並與他人友善互動、合作完成任務表現。 3.能確實利用身體各部位做出模仿及自行創作的肢體動作表現。 4.能表現出聯合性、協調性的動作技能。 5.能確實完成空間元素	1.利用身體各部位做出模仿及自行創作的肢體動作表現。 2.能利用課後時間與家人、朋友一同創作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。		中身體造型、大小、高低水平及路線軌跡的動作探索與創作。				
第十週	壹、健康元氣站 二.遠離菸酒檳	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。	1.能覺察生活周遭菸害的環境。 2.能了解倡導無菸環境的重要性。 3.能認識室內、室外全面禁菸的場所。	1.了解一手、二手、三手菸的差異。 2.能夠辨識無菸場所，進而選擇無菸場所進行日常活動，維護自己與他人健康。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品E2 自尊尊人與自愛愛人。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。							
第十週	貳、揪團來運動 八.我是小勇士	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。	Bd-II-2 技擊基本動作。	1.能意識辨別身體重要器官部位防護的概念。 2.能主動參與身體活動防護的概念。 3.能主動參與身體防護的動作練習。 4.能表現出聯合性完成立姿前撲護身倒法動作。	1.向前撲倒時，可以利用俯臥姿勢來保護身體。 2.能做出立姿前撲護身倒法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。						
第十一週	壹、健康元氣站 二.遠離菸酒檳	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。	1.能演練拒絕菸、酒、檳榔的方式。 2.能落實並倡導拒絕菸、酒、檳榔的行為。 3.能知道戒除菸、酒、檳榔帶來的好處。 4.能遵守拒絕菸、酒、檳榔的規範。 5.能覺察菸、酒、檳榔對自己與他人的危害。	1.能落實拒絕菸、酒、檳榔的行為，並能於日常生活倡導無菸環境的重要性。 2.能在家庭、校園中倡議拒絕菸、酒、檳榔的概念，達到促進健康行動的目的。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品E2 自尊尊人與自愛愛人。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。						
第十一週	貳、揪團來運動 八.我是小勇士	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與	Bd-II-2 技擊基本動作。	1.能意識辨別身體重要部位防護的概念。 2.能主動參與身體防護的翻滾動作練習。 3.能表現出聯合性動作，完成護身迴旋倒法動作。	1.學會翻滾是一種保護自己的好方法。 2.能做出左右迴旋翻滾、前迴轉倒法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				表現正確的身體活動。						
第十二週	壹、健康元氣站 三.嗶嗶！別越界	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	1.能藉由情境了解身體界線的定義。 2.能認識自己的身體界線，並知道在人際互動中必須遵守身體界線。	1.透過情境的探討，了解身體界線的意義並認識自己的身體界線。 2.從遊戲中分辨每個人身體界限之異同，並知道在人際互動中須遵守身體界線。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十二週	貳、揪團來運動 八.我是小勇士 九.排球小子	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現	Bd-II-2 技擊基本動作。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防	1.能意識辨別身體重要部位防護的概念。 2.能主動參與身體防護的翻滾動作練習。 3.能表現出聯合性動作，完成護身迴旋倒法動作。 4.完成單手連續擊球。 5.能完成雙手控球的動作。	1.學會翻滾是一種保護自己的好方法。 2.能做出左右迴旋翻滾、前迴轉倒法。 3.順暢完成單手擊球動作。 4.順暢完成雙手控球動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	概念。					
第十三週	壹、健康元氣站 三.嗶嗶！別越界	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.能知道身體界線被越界時，身體可能產生的反應。 2.能清楚、適當的表達自己的身體界線。	1.探討身體界線被越界時，身體可能產生的反應。 2.透過演練，知道如何清楚、適當的表達自己的身體界線。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十三週	貳、揪團來運動	2	健體-E-C2 具備同理他	1d-II-1 認識動作技能概念	Ha-II-1 網/牆性球類運動	1.正確完成低手接擊球的動作。	1.可以完成擊反彈球的動作。	觀察評量 口頭評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	九.排球小子		人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	2.能運用低手動作完成擊反彈球。 3.能運用低手動作完成對牆擊球。	2.可以完成對牆接擊球的動作。	行為檢核 態度評量	與和諧人際關係。	
第十四週	壹、健康元氣站 三.嗶嗶！別越界	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.能知道受到侵犯時的求助方法。 2.能透過演練，做出拒絕侵犯身體的行為。 3.能知道與同學溝通互動時的技巧。 4.能與同學良好的溝通、互動。	1.透過情境探討，了解受到侵犯時要勇敢求助。 2.透過演練，知道保護身體的方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十四週	貳、揪團來運動	2	健體-E-C2 具備同理他	2c-II-3 表現主動參與、樂	Ha-II-1 網/牆性球類運動	1.能自拋自接低手擊球動作。	1.可以完成自拋自擊的動作。	觀察評量 口頭評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	九.排球小子		人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	2.和同學合作完成你拋我接低手擊球動作。 3.和同學合作完成移位擊球。 4.和他人合作進行排球遊戲。 5.比賽中展現相關排球技巧。	2.可以完成你拋我接的動作。 3.能和他人合作進行排球遊戲。 4.於比賽中展現相關排球技巧。	行為檢核 態度評量	與和諧人際關係。	
第十五週	壹、健康元氣站 三.嗶嗶！別越界	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.能知道性別刻板印象有哪些例子。 2.能知道每個人都有權利選擇自己喜歡的事情。 3.能知道自己的特質。	◆能知道性別刻板印象的例子並了解每個人都有權利選擇自己喜歡的事情。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十五週	貳、揪團來運動 十.歡樂棒球	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。	Hd-II-1 守備 / 跑分性球類運動相關的拋接球、傳接	1.能描述自己或同學動作技能的正確性。 2.能做出樂樂棒球的基本動作，如傳接球、打	1.能做出正確的打擊動作要領並應用於活動中。 2.能正確做出低手、肩上、反彈球的傳球動作及	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。	球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	擊及跑壘等動作，並應用 於比賽中。 3.能做出接平飛球、滾地球、高飛球的動作。	平飛球、滾地球、高飛球的接球動作。			
第十六週	壹、健康元氣站 三.嗶嗶！別越界	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.能知道尊重個人特質，可以破除性別刻板印象。 2.能透過遊戲，分辨人際互動時的正確方法。	◆能學習尊重個人特質，進而破除性別刻板印象，建立你好我也好的人際關係。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十六週	貳、揪團來運動 十.歡樂棒球	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合	Hd-II-1 守備/跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘	1.能做出樂樂棒球的基本動作，如傳接球、打擊及跑壘等動作，並應用於比賽中。 2.能努力練習並與他人合作，討論戰術、分配	1.將所學的傳接球、打擊及跑壘等基本動作，並應用於比賽中。 2.能與他人合作，討論戰術、分配任務，學會溝通與合作等生活技巧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	任務，學會溝通與合作等生活技巧。 3.能做出樂樂棒球的基本動作，如傳接球、打擊及跑壘等動作，並應用 於比賽中。 4.能了解守備跑分性運動的基本攻防概念與 人、球、空間三者的關係。				
第十七週	壹、健康元氣站 四.我愛地球	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能認識無包裝、適度包裝及過度包裝的定義。 2.能覺察過度包裝可能產生的資源浪費與對環境的影響。	◆能知道什麼是適度包裝，並了解過度包裝對環境的影響。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。							
第十七週	貳、揪團來運動 十.歡樂棒球 十一.功夫小子養成班	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 4c-II-2 了解個人體適能與	Bd-II-1 武術基本動作。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。	1.能利用課餘時間邀請同學或家人進行棒壘球的運動。 2.了解武術禮節及基本手勢動作。 3.學會基本樁步的動作。 4.能專注欣賞並主動學習他人優良動作表現。	1.培養運動欣賞能力，充實運動參與的體驗。 2.完成活力存摺。 3.利用課餘時間練習樂樂棒球運動，養成運動的好習慣。 4.讓學童了解武術禮貌精神並產生興趣。 5.讓學童學會基本樁步的要領。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	基本運動能力表現。						
第十八週	壹、健康元氣站 四.我愛地球	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能認識塑化劑進入人體的途徑。 2.能覺察塑化劑對身體健康的危害。 3.能認識減少塑化劑進入人體的方法，並採取行動。	◆能了解塑化劑進入人體的途徑及對身體健康的危害。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。							
第十八週	貳、揪團來運動 十一.功夫小子養成班	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Bd-II-1 武術基本動作。	1.能在活動中知道武術基本椿步連續動作要領。 2.能靈活操作身體，認真做出各種武術動作。 3.能知道動作要領並有方法的練習動作。 4.認真做出各種武術動作，並和他人一同合作完成遊戲。	1.讓學童對武術運動的起源有基本認識，並了解武術運動能增進體適能。 2.讓學童學會武術基本拳掌動作。 3.藉由遊戲可以讓武術練習更有趣。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十九週	壹、健康元氣站 四.我愛地球	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與	Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能認識生活中的塑膠製品。 2.能認識塑膠垃圾對環境造成的影響。	◆能知道日常生活中塑膠製品的使用時機和場所，並了解不當使用塑膠製品對環境的危害。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	嚴重性。					資源耗竭的問題。	
第十九週	貳、揪團來運動 十一.功夫小子養成班	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體	Bd-II-1 武術基本動作。	1.能專注學習並主動嘗試克服困難完成武術動作。 2.能應用身體方面的協調能力，順暢的完成武術連續動作。 3.能規律運動並分享運動心得。	1.讓學童將學會的武術基本拳掌動作順暢的應用出來。 2.能用愉快的心情認真參與並完成考驗活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			問題。	活動的益處。						
第二十週	壹、健康元氣站 四.我愛地球	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能認識不同的減塑妙招。 2.能在生活中實踐減塑行為。 3.能向家人推廣實踐減塑行為的立場。 4.能設計愛地球的標語並繪製圖案。	◆能了解生活中可以減塑的方式，連結生活中如何減塑並能說明自己的立場，進而影響家人一起參與減塑的行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第二十週	貳、揪團來運	2	健體-E-C3	1d-II-1 認識	Ic-II-1 民俗	1.能認識扯鈴的淵源以	1.藉由觀賞臺灣之光「世	觀察評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	動 十二.旋轉之美		具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	運動基本動作與串接。	及發展，並欣賞扯鈴表演藝術。 2.能主動參與各項練習及遊戲，表現積極的學習態度。 3.能做出各項扯鈴動作，並應用於展演活動中。	界扯鈴冠軍林韋良」的比賽影片，了解扯鈴運動在世界各國發展的現況，進而發現本土民俗文化之美。 2.能了解扯鈴運動在世界各國發展的現況。 3.能做出起鈴、運鈴與調鈴的基本動作。	口頭評量 行為檢核 態度評量		
第二十一週	壹、健康元氣站 四.我愛地球	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-II-2 展現促進健康的行	Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能覺察環境汙染對健康的影響。 2.能針對生活中的環境汙染擬定解決方法。 3.能記錄自己用餐的環保行為及完成愛地球宣言。	1.能了解空氣汙染、水源汙染和垃圾汙染等現象嚴重威脅到人類的健康。 2.能擬定方法解決汙染問題，並說明自己的立場，進而影響親友一起參與行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	為。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。						
第二十一週	貳、揪團來運動 十二.旋轉之美	2	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.能主動參與各項扯鈴練習，並表現出積極的學習態度。 2.能做出各項扯鈴動作，並應用於展演活動中。 3.能分組進行一小段展演，發揮創意編排表演的能力。 4.能知道提升體適能的方法及益處。	1.學會扯鈴的基本動作以及各種招式的動作技巧。 2.能體驗扯鈴的樂趣並樂於參與。 3.能做出各項扯鈴動作，並應用於展演活動中。 4.能分組進行一小段展演，發揮創意編排表演的能力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第二十二週	休業式									

第二學期

教材版本	南一版第八冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	1. 能了解颱風來臨時的減災整備方法。 2. 能演練並熟悉地震來臨時的避難步驟。 3. 能知道男、女生殖器官的基本功能與差異。 4. 能自我檢視身體的成長及身體清潔情形。 5. 能藉由日常的購物行為，分辨需要、想要和必要的概念。 6. 能於生活中落實「安全、健康、營養、衛生」消費的行為。 7. 能了解自己的特質，並持續發展。 8. 能做出飛盤丟擲及接住動作，並利用遊戲訓練身體反應。 9. 能確實利用身體各部位做出流暢性的土風舞動作及肢體表情。 10. 能運用足球基本技巧表現於活動之中。 11. 能理解動作內容，並順暢的完成相關跳高動作。 12. 能了解拳、掌手勢動作及應用。 13. 能學會羽球運動的技巧及比賽規則，以精進羽球技能。 14. 認識可以讓身體具備防備姿態的技能，應對危險狀況時，保護身體重要部位。 15. 能辨別戲水時的危險情境，並學會水中活動的安全技能。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康新世界 一.風搖地動	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.能認識颱風可能造成的災害。 2.能了解颱風災情影響我們的生活及健康。 3.能運用資訊產品獲取颱風資訊。	◆認識颱風發生的時節及可能帶來的災害，並運用資訊產品獲取颱風資訊。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			考方式，因應日常生活情境。			4.能判讀颱風路徑預測圖資訊。			◎防災教育 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第一週	貳、運動我最行 五、飛盤真好玩	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1.能了解飛盤運動。 2.能了解飛盤的種類。 3.了解自己及同學動作技能的正確性 4.能運用飛盤做出指定動作。 5.能了解如何利用反手握、正手握投擲飛盤。 6.能了解如何利用上手接、下手接、雙手夾接來接住飛盤。	1.了解飛盤的種類。 2.熟悉飛盤的大小，運用反手握、正手握來投擲飛盤。 3.能做出上手接、下手接、雙手夾接的接飛盤動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。	
第二週	壹、健康新世界 一.風搖地動	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活	2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.能了解颱風來臨時的減災整備方法。 2.能認識防颱物資的用途。 3.能了解颱風天前往危險場域的風險。	◆能學習颱風來臨時的減災整備方法，實際與家人討論並準備防颱工作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎防災教育 防E5 不同災害	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			情境。						發生時的適當避難行為。	
第二週	貳、運動我最行 五、飛盤真好玩	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1.能運用飛盤做出指定動作。 2.能了解如何利用正手握及反手握投擲飛盤。 3.能認真參與活動。 4.能依據遊戲規則完成遊戲動作。 5.能表現主動參與活動。	1.能確實的將飛盤擲遠。 2.能將飛盤擲中指定的位置。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。	
第三週	壹、健康新世界 一.風搖地動	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	◆能認識地震災害的種類及嚴重性。	◆認識地震災害的嚴重性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎防災教育 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第三週	貳、運動我最行 五、飛盤真好玩 六、歡樂土風舞	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能學習並表現出指定動作。 2.專注觀賞他人的動作表現。 3.能完成飛盤接力賽。 4.了解影響運動參與的因素。 5.會自己選擇適當的休閒運動。 6.能認識具國家特色民俗的土風舞，並學習著用身體語言與人互動。 7.能描述音樂律動性，認識模仿創作的技能概念及練習的策略。 8.能主動參與，並樂於嘗試創作舞蹈四、善盡觀賞者的責任與角色，能與他人進行回饋。	1.能完成飛盤接力遊戲。 2.能選擇適當的休閒運動場所來玩飛盤。 3.描述音樂律動性，認識模仿創作的技能概念及練習的策略。 4.能主動參與，並樂於嘗試創作舞蹈。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	活動的益處。						
第四週	壹、健康新世界 一.風搖地動	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.能演練並熟悉地震來臨時的避難步驟。 2.能在不同的場域中操作防震避難動作。	1.熟練地震來臨時的避難步驟。 2.引導學童認識地震引發的嚴重災害，並學習在不同的場域中避難。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第四週	貳、運動我最行 六、歡樂土風舞	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Ib-II-2 土風舞遊戲。	1.能認識具國家特色民俗的土風舞。 2.能認真參與練習，並和他人友善互動，學習	1.能認識不同國家的土風舞民情。 2.能學會〈木鞋舞〉。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。		土風舞動作。 3.能確實利用身體各部位做出流暢性的土風舞動作及肢體表情。 4.透過土風舞遊戲，能彼此探索同儕的動作元素，展現最適宜的動作表現。				
第五週	壹、健康新世界 一.風搖地動	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，	3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-2 展現	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.能了解獲取地震預警訊息的方法。 2.能認識緊急避難包的內容及功能。 3.能了解居家防災整備	◆學習地震減災整備方法，並能夠實際與家人共同討論、檢視家中的防震工作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			並以創新思考方式，因應日常生活情境。	促進健康的行為。		的注意事項。 4.能與家人共同討論並進行防颱、防震準備。 5.明白地震避難掩護動作對自己健康的重要性。			安全。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第五週	貳、運動我最行 六、歡樂土風舞	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-2 土風舞遊戲。	1.能認識具國家特色民俗的土風舞。 2.能認真參與練習，並和他人友善互動，學習土風舞動作。 3.能確實利用身體各部位做出流暢性的土風舞動作及肢體表情。 4.透過土風舞遊戲，能彼此探索同儕的動作元素，展現最適宜的動作表現。	1.能利用課後時間與家人、朋友一起跳〈木鞋舞〉。 2.能懂得欣賞他人的舞蹈表現。 3.配合音樂，全班進行團體〈木鞋舞〉的舞蹈動作，快樂跳舞。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。						
第六週	壹、健康新世界 二.逗陣來長大	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1.能經由身體狀況的改變，體認人體成長的事實。 2.能了解穿內衣、褲的必要性及內衣的選擇方式。	◆引導學童自我觀察，從身體長大的訊號中，知道自己正在成長。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第六週	貳、運動我最行 六、歡樂土風舞 七、活力足球	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、	1.能確實利用身體各部位做出流暢性的土風舞動作及肢體表情。 2.透過土風舞遊戲，能彼此探索同儕的動作元素，展現最適宜的動作表現。 3.能於活動中展現出足	1.能懂得欣賞他人的舞蹈表現。 2.配合音樂，全班進行團體〈木鞋舞〉的舞蹈動作，快樂跳舞。 3.知道如何用腳的不同部位將球挑起。 4.知道如何用腳的不同部	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ib-II-2 土風舞遊戲。	球相關動作。	位將球踢停。 5.能於活動中展現足球基本動作。			
第七週	壹、健康新世界 二.逗陣來長大	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1.能經由身體狀況的改變，體認人體成長的事實。 2.能知道每個人的發育速度及進入青春期的時間不同。	◆介紹青春期，引導學童了解每個人的發育速度及進入青春期的時間都不同。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健的潛能。							
第七週	貳、運動我最行 七、活力足球	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能展現盤球繞物的技巧。 2.能有節奏的完成盤球活動。 3.會和他人合作練習踢傳球動作。 4.會於活動中展現踢傳技巧。 5.能和他人一同合作進行活動。 6.知道足球的基本攻防概念。	1.於活動中展現盤球繞物的技巧。 2.能有節奏的完成盤球活動。 3.和他人合作練習各種踢傳球動作。 4.於活動中順暢的完成踢傳球動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第八週	壹、健康新世界 二.逗陣來長大	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。	◆能知道男、女生殖器官的基本功能與差異。	◆認識青春期男、女生殖器官的基本功能與差異。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能。							
第八週	貳、運動我最行 七、活力足球	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.和他人一同合作進行活動。 2.於活動中表現足球的基本技巧。 3.了解球王梅西的故事。 4.互相討論如何正向面對困難。	1.能和他人一同合作進行活動。 2.於活動中表現足球基本技巧。 3.知道球王梅西的故事。 4.討論如何正向面對困難。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第九週	壹、健康新世界 二.逗陣來長大	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。	1.能知道月經及夢遺的形成原因及其意義。 2.對身體的成長發育有疑慮時，能依循正確管道獲取知識。 3.能認識生殖器官的清潔與保健方法。	1.認識青春期男、女生殖器官的基本功能與差異。 2.學習生殖器官的清潔與保健方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第九週	貳、運動我最	2	健體-E-C2	1c-II-1 認識	Ga-II-1 跑、	1.和同學一起合作進行	1.能和同學一起合作進行	觀察評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	行 八、跳高小子		具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	跳與行進間投擲的遊戲。	活動。 2.於活動中體驗單腳抬跨動作。 3.學會側抬跨跳動作要領。 4.會順暢的完成側抬跨跳動作。	活動。 2.能在活動中體驗單腳抬跨的動作。 3.知道側抬跨跳動作要領。 4.順暢完成側抬跨跳動作。	口頭評量 行為檢核 態度評量		
第十週	壹、健康新世界 二.逗陣來長大	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Da-II-1 良好的衛生習慣。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	1.能了解規律運動對生長發育的重要性。 2.能知道身體的流汗狀況及流汗後的處理方法。	1.了解運動的重要性，並學習設計運動計畫，以養成規律運動習慣。 2.知道養成清潔身體及衣物的重要性，培養良好衛生習慣。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十週	貳、運動我最行	2	健體-E-C2 具備同理他	1c-II-1 認識身體活動的動	Ga-II-1 跑、跳與行進間投	1.學會側抬跨跳動作要領。	1.知道側抬跨跳動作要領。	觀察評量 口頭評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	八、跳高小子		人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	擲的遊戲。	2.會順暢完成側抬跨跳動作。 3.會有節奏的做出跳高助跑的動作。 4.知道剪式跳高的助跑動作要領。 5.能完成剪式跳高的落墊動作。	2.順暢完成側抬跨跳動作。 3.會運用不同起跳腳完成闖關。 4.知道剪式跳高的動作要領。 5.能做出剪式跳高助跑及空中動作。 6.知道如何完成落墊動作。	行為檢核 態度評量		
第十一週	壹、健康新世界 二.逗陣來長大	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Da-II-1 良好的衛生習慣。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	1.能透過遊戲自我檢視身體清潔情形。 2.能自我檢視身體的成長及身體清潔情形。 3.能訂定運動計畫，培養規律運動的習慣。	1.了解運動的重要性，並學習設計運動計畫，以養成規律運動習慣。 2.知道養成清潔身體及衣物的重要性，培養良好衛生習慣。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十一週	貳、運動我最行 八、跳高小子 九、武術高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bd-II-1 武術基本動作。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能完成剪式跳高。 2.能和他人合作完成個人紀錄。 3.了解拳、掌手勢的動作及應用。 4.學會創意武術動作。 5.能專注欣賞並主動學習他人優良動作表現。	1.知道如何完成空中動作。 2.可以順暢的進行剪式跳高。 3.和他人合作完成個人紀錄。 4.能學會武術基本拳掌動作。 5.能發揮創意，讓武術招式變化無窮。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十二週	壹、健康新世界	1	健體-E-B2 具備應用體	1b-II-2 辨別生活情境中適	Eb-II-1 健康安全消費的訊	1.能了解什麼是必要、需要和想要。	◆能了解需要、想要和必要，檢視自己消費前是否	觀察評量 口頭評量	◎家庭教育 家 E10 了解影	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	三.消費停看聽		育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	用的健康技能和生活技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	息與方法。	2.能知道正確的消費觀念。 3.能藉由日常的購物行為，分辨必要、需要和想要的概念。	認真思考，並學會在合理的能力範圍內進行消費行為。	行為檢核 態度評量	響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	
第十二週	貳、運動我最行 九、武術高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-1 描述	Bd-II-1 武術基本動作。	1.能說出正確的武術動作名稱。 2.能完成正確完成武術的連續動作。	1.知道並學習「弓馬站樁」的武術招式。 2.知道並學會「立拳劈掌」的武術招式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。		3.能在活動中表現認真參與的態度。				
第十三週	壹、健康新世界 三.消費停看聽	1	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能了解消費時應兼顧「安全、健康、營養、衛生」的原則。 2.能辨別不同材質的水杯及其使用方式對健康的影響。	◆能了解消費時應兼顧「安全、健康、營養、衛生」的原則。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。							
第十三週	貳、運動我最行 九、武術高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探	Bd-II-1 武術基本動作。	1.能專注學習並說明正確的武術動作及要領。 2.能應用身體方面的協調能力，順暢的完成武術連續動作。 3.能規律運動並分享運動心得。 4.能明瞭自己及他人動作的正確性與否。 5.能專注學習並主動嘗試克服困難完成武術動作。	1.能將學會武術動作順暢的應用出來。 2.能用愉快的心情認真參與並完成考驗活動。 3.引導學童將所學的武術動作，提升為更有創意的身體活動。 4.能培養規律運動的習慣，並分享身體活動的益處。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				索運動潛能與表現正確的身體活動。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。						
第十四週	壹、健康新世界 三.消費停看聽	1	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能了解消費時應兼顧「安全、健康、營養、衛生」的原則。 2.能辨別購買加熱食品時需考量的項目。 3.能認識加熱食品的優、缺點。	◆能了解消費時應兼顧「安全、健康、營養、衛生」的原則。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。							
第十四週	貳、運動我最行 十、羽球同樂	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ab-II-1 體適能活動。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.透過體能活動，增進各項體適能，並和同學合作進行練習。 2.學會正確的握拍及持球方式。 3.透過羽球活動，學會正確的握拍方法及向上擊球動作技能。 4.能遵守活動規則，並和同學合作進行練習。	1.能正確做出各種繩梯的動作。 2.能學會正確的握拍方法及持球動作技能。 3.學會正確的握拍動作及向上擊球動作。 4.利用向上擊球動作完成接龍擊球活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			隊成員合作，促進身心健康。							
第十五週	壹、健康新世界 三.消費停看聽	1	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能知道日常生活中的消費陷阱。 2.能連結生活中安全消費與消費訊息之間的關係。 3.能於生活中落實安全消費的行為。	◆能分辨什麼是消費陷阱，當遇到消費糾紛時，能尋求管道申訴。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			關懷社會。							
第十五週	貳、運動我最行 十、羽球同樂	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能學會正確發高遠球的動作，並可以將球打高、打遠。 2.能學會正確的正手拍、反手拍擊球的動作，應用到比賽中。	1.能學會正確發高遠球的動作，並可以將球打高、打遠。 2.能學會正確的正手擊反手回擊球發高遠球的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十六週	壹、健康新世	1	健體-E-B2	1b-II-2 辨別	Eb-II-1 健康	◆能於生活中落實「安	◆能分辨什麼是消費陷	觀察評量	◎家庭教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	界 三.消費停看聽		具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	生活情境中適用的健康技能和生活技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	安全消費的訊息與方法。	全、健康、營養、衛生」消費的行為。	阱，當遇到消費糾紛時，能尋求管道申訴。	口頭評量 行為檢核 態度評量	家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	
第十六週	貳、運動我最行 十、羽球同樂	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。	Bd-II-2 技擊基本動作。 Ha-II-1 網/	1.能學會正確正手拍、反手拍擊球動作，並應用於比賽中。	1.利用學會的羽球技能，進行一場比賽。 2.能遵守柔道運動的禮節	觀察評量 口頭評量 行為檢核	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	十一、功夫小將領		康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	2.能遵守柔道運動的禮節起源及學習尊重運動場地及選手。	起源及學習尊重運動場地及選手。	態度評量		
第十七週	壹、健康新世界 四.知己知彼	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活	Fa-II-1 自我價值提升的原則。	1.能透過與同學合作，發揮自己的才能。 2.能發覺自己具備的特質。 3.能透過同學的描述，	◆透過自我、同學及家人的觀察，由外表至內在一步步認識自己、探索自我，進而肯定自己。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	的方法。		發現自己潛藏的特質。				
第十七週	貳、運動我最行 十一、功夫小將領	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與	Bd-II-2 技擊基本動作。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。	1.能主動參與龍蝦運動的練習，並樂於嘗試。 2.透過動作探索，表現出正確的防護動作。 3.熟悉自然體立姿，做好攻守有利的基本姿勢。 4.做出移動步法，讓重心保持穩定。 5.認識安全的運動學習場域。	1.能主動參與龍蝦運動的練習，並樂於嘗試。 2.學習自然體立姿，做好攻守有利的基本姿勢。 3.練習移動步法，讓重心保持穩定。 4.能選擇安全的場地練習柔道動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				表現正確的身體活動。						
第十八週	壹、健康新世界 四.知己知彼	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.能藉由自我觀察與同學的彼此觀察肯定自己。 2.能透過與家人互動，了解家人眼中的自己。 3.能發覺家人的陪伴與支持的重要性。	◆透過自我、同學及家人的觀察，由外表至內在一步步認識自己、探索自我，進而肯定自己。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十八週	貳、運動我最行 十一、功夫小將領 十二、水中蛟龍	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。	Bd-II-2 技擊基本動作。 Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	1.學習欣賞柔道比賽，善盡觀賞者角色責任。 2.嘗試欣賞多元技擊性運動，學習選手對運動的堅持與尊重。 3.選擇安全並合適的戶外戲水活動。 4.辨別戲水時的危險情境，並學會游泳的安全技能。	1.認識臺灣柔壇第一人連珍羚。 2.認識柔道英雄楊勇緯。 3.能選擇安全的戲水場域。 4.具備戶外戲水的安全知識。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。						
第十九週	壹、健康新世界 四.知己知彼	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.能分享與家人溝通及相處的經驗。 2.能學習與家人良好溝通與相處的技巧。 3.能透過經驗與分享，發覺自己的進步與提升。	1.引導學童透過與家人互動，學習良好溝通與相處的技巧。 2.引導學童綜合以上學習，發覺自己哪些方面有進步，並往更好的自己努力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十九週	貳、運動我最行	2	健體-E-A2 具備探索身	1d-II-1 認識動作技能概念	Gb-II-1 戶外戲水安全知	1.練習在水中做出漂浮的動作。	1.選擇合適的游泳裝備。 2.認識游泳裝備與游泳池	觀察評量 口頭評量	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	十二、水中蛟龍		體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	與動作練習的策略。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。	識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	2.學會做出漂浮後站起的動作。 3.學會各種水中漂浮及水中站立的動作。	的安全設施。	行為檢核 態度評量	活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	
第二十週	壹、健康新世界 四.知己知彼	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.能透過經驗與分享，發覺自己的進步與提升。 2.能了解自己的特質，並持續發展。 3.能記錄自己成長的經驗，體認成長的事實。 4.能感謝家人、師長與朋友的陪伴與鼓勵。	1.引導學童透過與家人互動，學習良好溝通與相處的技巧。 2.引導學童綜合以上學習，發覺自己哪些方面有進步，並往更好的自己努力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第二十週	貳、運動我最行 十二、水中蛟龍	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解	Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	◆學會打水前進的動作並發揮合作精神。	1.學會打水前進的動作。 2.進行打水接力比賽。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。					海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期四年級普通班藝術領域課程計畫(表 10-1)

設計者：林華娟

第一學期

教材版本	康軒版第三冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.演唱 C 大調與 G 大調的歌曲，辨識不同的調號。 2.欣賞小提琴演奏的樂曲，感受樂曲風格與樂器音色的變化。 3.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏。 4.透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。 5.能觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。 6.能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。 7.能調出不同色彩並進行創作。 8.能運用色彩特性設計生活物件。 9.能透過搜集與壓印物品，擷取圖紋並進行創作。 10.嘗試用不同方式表現圖紋。 11.透過觀察和討論發現圖紋的特性。 12.了解藝術創作與圖紋的關係。 13.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 14.能與他人分享自己的創意。 15.培養想像力與創意。 16.用不同角度觀察物品，並變化物品獲得樂趣。 17.創作一則有開頭、中間、結尾的表演。 18.了解劇場禮儀。 19.認識遊行的意義及準備工作。 20.製作頭部與身體的裝扮道具。 21.培養參與藝術活動的興趣。 22.規畫活動，學習團隊合作。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習	學習					

				表現	內容					
第一週	第一單元迎接朝陽、第三單元繽紛的世界、第五單元想像的旅程 1-1 天亮了、3-1 色彩尋寶趣、5-1 聲音好好玩	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用	音樂 1.演唱歌曲〈早安，太陽〉。 2.認識全音和半音。 視覺 1.觀察生活環境重要標示的色彩搭配。 2.運用對比色進行配色。 表演 1.培養觀察力與對情境的想像力。 2.團隊合作的能力。 3.以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。	第一單元迎接朝陽 第三單元繽紛的世界 第五單元想像的旅程 1-1 天亮了 3-1 色彩尋寶趣 5-1 聲音好好玩 【活動一】演唱〈早安，太陽〉 1.演唱〈早安，太陽〉。 2.作曲者介紹：作曲家山本直純 1932 年出生於東京，1973 年起擔任電視節目《管弦樂隊來了》的音樂總監長達 10 年，因出演電視廣告而廣為人知，他的小鬍子和黑框眼鏡使他給人留下鮮明的印象。 3.找一找音符排列的規則。 4.認識全音和半音。 【活動一】色彩尋寶趣 1.教師請學生舉手發表「對比色」定義。(例如：當兩種非常不一樣顏色擺在一起，形成強烈對比、更加突顯，這兩個顏色就稱為彼此的對比色。) 2.教師提問：「生活中有哪些圖案、標誌、影像的配色設計也運用了對比？」 3.教師提問：「課本上的圖片，都是生活上常見的號誌、標誌，這些圖案都有運用到對比。你能找出圖片中的對比色嗎？」學生討論並發表。 4.讓學生完成課本中的配色練習。 5.學生分享自己的配色。 6.教師提問：「你覺得哪一個配色最明顯？最能強調標示的訴求重點。」 【活動一】一起玩聲音-1	觀察 學生互評 互相討論 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與		1.教師提問：「繁忙的街道或菜市場會有哪些人物呢？他們會發出什麼聲音？」學生討論並發表。(例如：有菜販，會聽到他們的叫賣聲；有騎摩托車的人，會聽到摩托車的引擎聲) 2.教師在黑板上寫上情境的題目，例如：暴風雨。 3.教師提問：「暴風雨時會看到什麼景象？哪些聲音會讓人感受特別強烈？」 4.教師引導學生，先以手指敲擊，聽聽看聲音效果。接著是腳踩地面，嘗試發出不同的聲音。嘗試發出不同聲音之後，開始營造暴風雨的情境。			

					動作歷程。					
第二週	第一單元迎接朝陽、第三單元繽紛的世界、第五單元想像的旅程 1-1 天亮了、3-1 色彩尋寶趣、5-1 聲音好好玩	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯	音樂 1.演唱歌曲〈美麗天地〉。 2.認識升記號和本位記號。 視覺 1.透過討論與操作，發現對比色的特性。 2.運用對比色的特性完成活動任務。 表演 1.培養觀察力與對情境的想像力。 2.團隊合作的能力。 3.以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。	第一單元迎接朝陽 第三單元繽紛的世界 第五單元想像的旅程 1-1 天亮了 3-1 色彩尋寶趣 5-1 聲音好好玩 【活動二】演唱〈美麗天地〉 1.聆聽〈美麗天地〉，引導學生感受樂曲的速度和律動，說出聽起來的感受(輕快的、柔和的、緊張的)以及樂曲是幾拍？(三拍子) 2.師生共同討論歌曲的節奏型、曲式和臨時記號。教師提問：「樂曲中出現了哪些特別的記號？」(升記號和本位記號) 3.演唱歌曲〈美麗天地〉，教師範唱〈美麗天地〉全曲後，再分句範唱，學生分句模唱。 4.習寫升記號和本位記號。 【活動一】色彩尋寶趣 1.教師請學生觀察課本 P52 的圖片，並提問：「哪一張圖可以立刻看到主題？」「你第一眼看到什麼？」請學生思考並回應。(例如：黃色的花蕊) 2.教師繼續提問：「為什麼花蕊最明顯？」請學生思考並回應。(例如：花蕊旁邊的花瓣都是紫色的，襯托出黃色的花蕊。) 3.教師說明相似的顏色擺在一起，會創造出和諧、舒適的感覺。 4.請學生完成最下方三組照片的題目。讓學生分組討論：「哪一張圖可以立刻看到主題？為什麼？」請學生思考並回應。(例如：番茄與桃	觀察 學生互評 互相討論 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

				體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。		子的顏色比較接近；放在一堆綠色的檸檬中特別明顯。) 5.學生拿出附件貼紙，完成課本 P53 活動任務。自由發表自己將昆蟲貼紙貼在畫面的何處？以及為什麼貼在這裡的原因。 6.教師歸納：當兩種對比的顏色擺在一起，能更加突顯主題。 【活動一】一起玩聲音-2 1.教師引導學生，暴風雨剛剛來臨之前，只是下雨，慢慢雨勢增強，加上風聲、風吹落物品撞擊到地上的聲音。 2.學生都嘗試過後，可分成雨聲、風聲、風吹起物品撞擊的聲音、雷雨聲等，由教師當指揮，讓學生分組表演。 3.教師指到哪一組時，該組就發出指定的聲音，教師手上升則代表聲音加大，手向下則慢慢小聲。 4.利用團隊合作的方式，跟著指揮，表現出暴風雨一開始由下小雨、大雨、風勢加大、雷雨聲，一直到風雨漸漸平息。 5.教師指揮完後，邀請學生上臺指揮，同樣是暴風雨，每一個人詮釋方式會不一樣。 6.教師提問：「誰指揮的暴風雨最接近真實暴風雨的情境？為什麼？」請學生討論分享。 7.教師提問：「哪一組的演出讓你印象最深刻？為什麼？」請學生討論分享。			
第三週	第一單元迎接朝陽、第三單元繽紛的世界、第五	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達	1-II-1 能透過聽唱、	音 E-II-3 讀譜方式，	音樂 1.演唱歌曲〈我是隻小	第一單元迎接朝陽 第三單元繽紛的世界 第五單元想像的旅程	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與	

	單元想像的旅程 1-1 天亮了、3-1 色彩尋寶趣、5-1 聲音好好玩		情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1	如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯	小鳥〉。 2.認識 G 大調音階。 3.認識調號與臨時記號。 視覺 1.欣賞生活服飾用品的配色。 2.運用對比色設計經典鞋款。 表演 1.練習聲音表情，訓練情境的想像力。 2.順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。	1-1 天亮了 3-1 色彩尋寶趣 5-1 聲音好好玩 【活動三】演唱〈我是隻小小鳥〉 1.歌詞意境說明：與學生說明歌詞的意境，讓學生透過不同方式感受鳥兒輕鬆自在的心情。 2.作詞者介紹：杜沛人為林福裕的筆名。他在臺北市福星國小任教多年，後與朋友組成「幸福男聲合唱團」，由環球唱片發行《心聲歌選》。他身兼作詞、作曲、指揮、獨唱、編曲、製作等重任。他不僅為多首歌曲填詞，也努力為編寫合唱曲，為音樂教育貢獻良多。 3.聽唱曲調：教師先用「ㄌㄚ」範唱〈我是隻小小鳥〉，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 4.分組或個別演唱歌曲。 【活動一】色彩尋寶趣 1.教師說明：「生活上的物品設計，色彩占很重要的地位，會影響人對此物品的第一印象。所以設計師在進行設計時，會視使用對象的特性、物品本身而做調整。」 2.小組討論：針對課本的服飾(帽子、手提包、衣服、鞋子)，討論其配色。教師提問：「這兩組配色有何不同？這些色彩分別給你什麼感覺？你比較喜歡哪一種配色？為什麼？」 3.利用附件的鞋子卡紙，運用對比色，為自己設計球鞋。 4.請學生分享自己設計的魔力鞋，分享配色與設計的想法。 【活動二】超級播報員-1	觀察	價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。		1.教師提問：「你有看過播報新聞的節目嗎？主播是如何播報新聞的，他們說話的語調、說話的速度、咬字的清晰程度是如何？」請學生討論並發表。 2.教師請學生先觀察主播播報新聞時的速度、語調等，注意主播播報時的特色。 3.教師事先準備報紙，將學生分成4~5 人一組，讓學生模仿電視主播來播報新聞。 4.熟悉一般的播報方式後，教師引導學生改變播報新聞的速度，並提醒學生，不管速度快慢，最重要的是要讓觀眾聽清楚。			
第四週	第一單元迎接朝陽、第三單元繽紛的世界、第五單元想像的旅程 1-2 來歡唱、3-2 形形色色的對	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊	音樂 1.演唱歌曲〈山谷歌聲〉。 2.認識二部輪唱。	第一單元迎接朝陽 第三單元繽紛的世界 第五單元想像的旅程 1-2 來歡唱 3-2 形形色色的對比 5-1 聲音好好玩	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

	比、5-1 聲音好好玩		踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽	唱等。 基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人	視覺 1.發現色彩以外的對比形式。 2.運用對比手法設計卡片。 表演 1.練習聲音表情，訓練情境的想像力。 2.順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。	【活動一】演唱〈山谷歌聲〉 1.聆聽〈山谷歌聲〉，教師先用「ㄌㄚ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.教師將班上分成兩組，練習演唱歌曲第一行與第二行，第一組一直重複演唱這兩行，第二組則看教師的指示也跟著唱這兩行。 3.有了和諧與傾聽對方歌聲的概念後，兩組輪唱〈山谷歌聲〉。 4.教師提問：「和同學二部輪唱時，要注意什麼？」說明二部輪唱注意事項。 (1)輪唱需要穩定拍子，並不是比誰唱得大聲而亂了速度。 (2)輪唱的時候要仔細聆聽對方的聲音，也要注意彼此音量的平衡，共同感受輪唱之美。 5.分組演唱歌曲。 6.票選表現最佳與最具團隊合作的一組，討論其優點共同學習。 【活動二】形形色色的對比 1.小組配對遊戲：教師準備幾張小卡，上面有不同的形容詞(明亮、昏暗、鮮豔、混濁)與顏色(黃、紫、黑、白)，揭示在黑板上。教師抽一張，請學生在黑板上找出與它對比的字詞或顏色。 2.教師提問：「生活中事物，除了有色彩上的對比，還有哪些型態的對比？」(例：大和小、寒和暖、新和舊) 3.請學生觀察課本圖片，教師提問：「這些圖片有哪些對比？」(例如：老與小、皺紋與光滑、多與少、無彩色與彩色、新與舊、聚與		人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2	聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。		散、亮與暗等) 4.請學生上網尋找資料，再分享除了課本的範例之外，還有哪些不同形式的對比。 5.利用附件的卡紙與樹葉貼紙，運用不同型態的對比，例如：色彩、大小、聚散、明暗等，加上文字和彩繪，設計一張具有對比效果的卡片。 6.欣賞與分享：學生說明自己在設計這張葉子卡片時，運用了哪些對比？作品看起來給人什麼感覺？ 【活動二】超級播報員-2 1.以不同的情緒或角色來播報新聞。例如：開心、悲傷、憤怒、憂鬱；幼兒園小朋友、老年人、女人、年輕人。 2.邀請每一組上臺播報新聞，並選出你覺得最精采的一組。 3.教師提問：「故事要包含哪些要素？」(例如：開頭、過程、結尾等) 4.教師在黑板上呈現連接故事的重點詞語：從前從前、接著、然後、竟然、結果等。 5.教師將學生分成 4~5 人一組，一起討論故事的主題和內容。 6.完成之後，大家一起讀看看，是否有需要修飾地方，讓整個故事更流暢。 7.小組討論呈現故事時需要有哪些背景音效？要用人聲或肢體、物品的聲音表現？ 8.表演之前，先進行小組彩排，在劇本標示要製造音效的地方、聲音的強弱及發出聲音道具的準備。 9.各組輪流進行表演，並選出你覺			

				能觀察並體會藝術與生活的關係。			得最精采的一組。			
第五週	第一單元迎接朝陽、第三單元繽紛的世界、第五單元想像的旅程 1-2 來歡唱、3-3 認識水彩用具、5-2 肢體創意秀	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體	音樂 1.欣賞〈嘉禾舞曲〉，感受樂曲輕快的風格。 2.認識小提琴的樂器特色及音色。 視覺 1.認識水彩用具名稱及正確使用方法。 2.正確擺放用具在桌子上。 表演 1.運用肢體模仿物品的外形。 2.利用團體合作的方式，模仿物品或場景。	第一單元迎接朝陽 第三單元繽紛的世界 第五單元想像的旅程 1-2 來歡唱 3-3 認識水彩用具 5-2 肢體創意秀 【活動二】欣賞〈嘉禾舞曲〉 1.介紹〈嘉禾舞曲〉：屬於舞曲類，源自十七世紀法國南部的居民嘉玻歐的一種舞曲，由比利時作曲家戈賽克(François Joseph Gossec, 1734～1829)創作，曲趣輕鬆活潑，中等速度，通常由小提琴獨奏或木琴獨奏。 2.哼唱主題：哼唱 A、B 段主題曲調，熟悉後並能手指線條譜旋律，唱出曲調。 3.介紹小提琴：〈嘉禾舞曲〉由小提琴演奏，小提琴屬於提琴家族的一員，提琴家族包括有小提琴、中提琴、大提琴、低音大提琴，小提琴是提琴家族中體型最小、音域最高的弦樂器。它有四條弦，音色亮麗動人，是管弦樂團中非常重要的樂器，透過拉弦與撥弦的方式產生聲音。 【活動三】認識水彩用具 1.教師在桌上呈現水彩用具，並提問：「這是什麼用具？你知道它是做什麼用的嗎？」 2.介紹水彩用具的正確名稱與常見樣式。	學生互評 教師評量 問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活		3.示範水彩用具的正確擺放方式，請學生有攜帶水彩用具者，依照課本配置圖練習擺放。 4.示範擠顏料、使用筆洗與清洗調色盤的方法。 【活動一】肢體創意秀-1 1.個人創意肢體秀：教師準備字卡，上面寫著入常生活用品，例如：瓶子、煎蛋、球、馬桶等。讓學生抽取字卡。學生依據外形，以肢體呈現該物體。如有需要可以增加該物品發出的聲音。學生表演時，其他觀摩學生猜到之後，即完成表演。 2.團體創意肢體秀：教師將學生分為 4~5 人一組，由教師出題，學生要相互合作做出該物品(例如：網球拍、洗衣機、汽車、時鐘、洗衣機、火山等)。學生抽取字卡，依據物品外形，以肢體呈現該物體。如有需要可以增加該物品發出的聲音。學生表演時，其他觀摩學生猜到之後，即完成表演。 3.教師提問：「你想要模仿的物品形狀是什麼？它會有什麼動態或聲音嗎？」引導學生思考。			

					動、角色扮演。					
第六週	第一單元迎接朝陽、第三單元繽紛的世界、第五單元想像的旅程 1-2 來歡唱、3-4 神奇調色師、5-2 肢體創意秀	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工	音樂 1.欣賞〈賽馬〉。 2.認識樂器二胡。 視覺 1.正確使用梅花盤調色。 2.體驗顏料加水調色的濃淡變化。 表演 1.運用肢體模仿物品的外形。 2.利用團體合作的方式，模仿物品或場景。	第一單元迎接朝陽 第三單元繽紛的世界 第五單元想像的旅程 1-2 來歡唱 3-4 神奇調色師 5-2 肢體創意秀 【活動三】欣賞〈賽馬〉 1.教師展示二胡的圖片，並說明二胡的由來與樂器的結構。 2.教師播放二胡演奏影片。 3.教師提問：「這段樂曲給你什麼感覺？你覺得樂曲描寫的活動是什麼？」 4.教師說明〈賽馬〉這首樂曲的內容，引導學生感受輕快樂聲的賽會景象。 5.教師提問：「除了〈賽馬〉以外，還有聽過其他二胡演奏的樂曲嗎？」教師可撥放〈二泉映月〉讓學生感受二胡溫婉哀淒的音色。 【活動四】神奇調色師 1.欣賞南宋藝術家牧谿〈六柿圖〉。教師提問：「這件作品畫的是什麼？這裡有幾顆柿子？每顆柿子都一樣嗎？它們有什麼不同？畫家是用什麼畫的？」(例如：黑色顏料、墨汁) 2.教師說明這件作品是用黑色墨汁畫的，並提問：「只用墨汁也能變出不同的顏色嗎？說說看，這六顆柿子各是什麼顏色，你覺得藝術家是怎麼畫出來的呢？」 3.教師提問：「只用一種顏料，要怎麼調出有變化的色彩？」學生討論	動態評量 學生互評 教師評量 問答 教師觀察 應用觀察	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

				1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		並發表。 4.畫出階梯一樣的顏色。 5.色紙創作。 【活動一】肢體創意秀-2 1.場景模仿秀：除了物品之外，還可以訂定主題或是著名的建築物(例如：遊樂場、高雄 85 大樓、臺北 101 大樓等)。學生抽取字卡，依據場景外形，以肢體呈現該場景。如有需要可以增加該物品發出的聲音。學生表演時，其他觀摩學生猜到之後，即完成表演。 2.教師提問：「你想要模仿的場景有什麼特色？它會有什麼動態或聲音嗎？」引導學生思考。 3.教師提問：「誰的表演讓你印象最深刻？哪一組的表演最有趣？為什麼？」引導學生思考並討論。			
第七週	第一單元迎接朝陽、第三單元繽紛的世界、第五單元想像的旅程 1-3 小小愛笛生、 3-4 神奇調色師、	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎	音樂 1.複習直笛 Sol 到高音 Re 的吹奏方法，並正確的吹奏出變	第一單元迎接朝陽 第三單元繽紛的世界 第五單元想像的旅程 1-3 小小愛笛生 3-4 神奇調色師 5-2 肢體創意秀	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

	5-2 肢體創意秀		踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感	演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知	化節奏。 2.習奏〈Jingle Bells〉(耶誕鈴聲)，並與手搖鈴合奏。 視覺 1.加水調色。 2.利用水彩的三原色，調出二次色。 3.完成三原色混色色紙。 表演 1.運用肢體，配合小組同學的變化，培養臨場反應能力。 2.訓練觀察與想像力，探索肢體的各種可能性。	【活動一】複習直笛 Sol 到高音 Re 的指法 1.教師以四拍為單位，以 Si、La、Sol、高音 Do、高音 Re 五個音，變化節奏即興吹奏，學生模仿教師吹奏的曲調，直到五個音熟練為止。 2.習奏〈Jingle Bells〉：引導學生正確運舌，吹奏曲調。 3.用手搖鈴敲奏和搖奏與直笛進行合奏。 4.個別或分組表演。 【活動四】神奇調色師 1.加水調色。 2.教師提問：「把黃、藍、紅三色兩兩配對、混合，會發生什麼變化呢？」 3.以兩種原色，漸進調出二次色。 4.教師提問：「水分和顏料的比例不同，會產生不同的混色效果。試試看，你可以調出幾種不同的顏色？你可以將這些顏色運用在表現什麼呢？」(例如：不同的紫色可運用在表現葡萄、不同的綠色可以表現樹葉) 5.作品欣賞與分享：全班互相欣賞調出來的色彩。分享自己哪一個色系調得最豐富。 【活動二】機器大怪獸-1 1.活動自己的五官，做出不同的表情出來。 2.活動中可以播放音樂，讓活動更活潑。 3.教師先讓學生活動嘴巴：張到最大、拉到最長、嘟成最小。再依序動動鼻子、眼睛、眉毛等。最後再全部一起動一動。		人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				受。	能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		4.裝鬼臉大賽：除了五官的動作之外，再加上雙手，做出一張嚇人的鬼臉。可以互相競賽，看看誰的鬼臉最恐怖。 5.活動進行時，請鼓勵學生多發出聲響、音效等，讓此活動更有趣、角色更立體。 6.準備機器內部的圖片，講解不同的零件、不同的動作可以組合成一個具有功能性的機器。 7.運用鈴鼓或哨子來替代教師的口令，或用拍手的方式來進行。 8.活動時播放音效音樂，以增加情境的想像能力及專注性。 9.學生自行設計動作時，常常會忘記或忽略了要發出聲音，請教師多提醒學生。 10.組合時，學生彼此之間的動作必須要有關連，請提醒學生注意此項要求。 11.自行設計動作時，鼓勵學生使用不同的節奏來發展動作，聲音也盡量豐富。			
第八週	第一單元迎接朝陽、第三單元繽紛的世界、第五單元想像的旅程 1-3 小小愛笛生、 3-4 神奇調色師、	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎	音樂 1.習奏直笛 Mi 音與 Fa 音。 2.曲調習奏〈聽媽媽的	第一單元迎接朝陽 第三單元繽紛的世界 第五單元想像的旅程 1-3 小小愛笛生 3-4 神奇調色師 5-2 肢體創意秀	動態評量 學生互評 問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

	5-2 肢體創意秀		踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	演奏技巧。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	話〉、〈莫旦朵〉。 視覺 1.正確使用水彩調色盤調色。 2.體驗顏料加白色調色的變化並進行創作。 表演 1.運用肢體，配合小組同學的變化，培養臨場反應能力。 2.訓練觀察與想像力，探索肢體的各種可能性。	【活動二】習奏〈聽媽媽的話〉、〈莫旦朵〉 1.習奏直笛 Mi 音曲調習奏：學生依〈聽媽媽的話〉譜例練習吹奏。 2.習奏直笛 Fa 音曲調練習：學生依〈莫旦朵〉的譜例，練習吹奏。 3.教師隨機以 Mi、Fa 兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。 4.分組或個別表演。 【活動四】神奇調色師 1.教師提問：「除了加水，還有什麼方式可以讓顏料色彩變淺？」 2.加白調色：在調色盤的大格子上，分別擠出三份分量一樣的白色顏料。在白色顏料中，依照由少到多的順序，擠入藍色(或其他色彩)的顏料。 3.調色：從藍色最少的先調色。 4.加入適當的水，用水彩筆將顏料輕輕調勻，注意調開的範圍不要碰到旁邊的顏料。 5.接著繼續調色，從藍色最少到最多、淺到深調色，過程中不必洗筆。 6.色彩魔術秀創作。 7.作品欣賞與分享。 【活動二】機器大怪獸-2 1.教師先拿出圖片，引導學生觀察機器的內部，並討論此機器內的零件是如何反覆的運動(動作)、運動時會發出何種聲音。 2.將學生分組，每一組約 8~10 人。操作時按照組別呈現，讓一組先操作，其他學生觀摩、互相學習。 3.學生先在原地發展自己的動作與聲音，再移動到臺上。 4.當全組人員都上臺組合完畢之		人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

							後，教師讓此「機器」多操作一陣子，讓其他學生可以觀察機器的活動。 5.組合完畢之後，教師可以給予口令，改變「機器」的速度，讓速度變得更快或漸漸慢下來，增加活動的趣味性。 6.每一組操作完畢之後，留約 1~3 分鐘讓學生進行小小的討論。 7.所有組別操作完畢之後，教師可以播放較具節奏感的音樂，再讓全班分為兩組或是全班一起來，重複上述步驟，配合音樂的節奏，形成一個超級的「機器大怪獸」。			
第九週	第二單元動聽的故事、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-1 童話故事、4-1 圖紋藝術家、5-3 換個角度看世界	3	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-	音樂 1.演唱歌曲〈繽紛的夢〉。 2.認識級進與跳進。 視覺 1.認識以圖紋為創作元素的藝術家。 2.欣賞並說出作品使用元素與特色。 表演 1.想像力的培養。 2.訓練觀察能力。	第二單元動聽的故事 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-1 童話故事 4-1 圖紋藝術家 5-3 換個角度看世界 【活動一】演唱〈繽紛的夢〉 1.教師播放〈繽紛的夢〉，並簡述〈愛麗絲夢遊仙境〉的童話故事。 2.聆聽〈繽紛的夢〉，並隨歌曲打拍子。 3.討論歌曲結構 4.演唱歌曲〈繽紛的夢〉 5.認識級進與跳進的曲調 6.教師播放〈繽紛的夢〉音檔，請學生聽到級進、跳進樂句時，做出對應的動作。 【活動一】圖紋藝術家 1.教師指導學生念出課本中慕哈與克林姆的作品說明，並提問：「要怎麼用語詞來描述或欣賞藝術品？請簡單描述這兩件作品的外在樣貌？」	學生互評 教師評量 動態評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空		2.教師提問：「請說出這兩幅作品各是以何種材料製作？」 3.教師提問：「這些藝術作品中的線條與色彩是如何表現的？有什麼特別的地方？」 4.教師提問：「這些曲線和色彩所形成的花紋，給你什麼樣的感受和聯想？」 5.教師提問：「為什麼會讓你聯想到這些語詞和物件？你是怎麼聯想的呢？」 6.教師提問：「你比較喜歡哪件作品？哪一點吸引你呢？」讓學生自由發表。			

					間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十週	第二單元動聽的故事、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-1 童話故事、4-2 百變的圖紋、5-3 換個角度看世界	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的	音樂 1.演唱歌曲〈小牛不見了〉 2.認識十六分音符。 3.拍奏四分音符、八分音符與十六分音符的節奏。 視覺 1.感受百變的色彩與形狀。 2.操作單一元素的反覆組合。 表演 1.增強對於表	第二單元動聽的故事 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-1 童話故事 4-2 百變的圖紋 5-3 換個角度看世界 【活動二】演唱〈小牛不見了〉 1.演唱〈小牛不見了〉：提示學生正確的發聲位置與咬字，引導學生演唱這首歌曲。 2.教師提問：「本曲中十六分音符出現過幾次，分別出現在樂譜的哪些地方？」 3.請學生試著畫出八分音符與十六分音符，並說明其外觀的不同之處。 4.教師帶領學生拍念〈小老鼠上燈臺〉的語言節奏並提問：「八分音符與十六分音符有什麼不一樣？」請學生感受十六分音符的時值。	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作	探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。	演能力的概念與實踐。 2.培養肢體表達能力。	5.請同學圍成圈坐下， 演唱〈小牛不見了〉，跟著八分音符與十六分音符的節奏踏腳與拍手。 6.唱到樂譜第三行動物叫時，可邀請學生扮演該種動物，並模仿該動物走路的樣子。 【活動二】百變的圖紋 1.教師說明製作主題是「百變的串珠」，使用材料有紙黏土、竹筷、水彩用具、蠟線或其他適合的線。 2.教師示範製作「串珠」，先搓出一顆黏土球。以竹筷戳出一個洞，可塗抹少量水分修整形狀。提醒學生串珠形狀可圓球狀、水滴狀、條狀。 3.將串珠晾乾後，以「百變」為主題使用水彩來配色。建議串珠串在竹筷上較方便上色，取下上色顏料容易沾手。上色時，也可以先上一層底色，等乾後再加上點或線條裝飾。 4.待顏料乾後，將串珠從竹筷上取下，拿繩子將串珠串起來。不同色彩的串珠串成一串時，可以請學生思考形狀與色彩的搭配後，再將繩子打結固定。 5.請同學將完成的串珠互相展示觀摩。 【活動二】想一想可以是什麼 1.教師引導學生觀察課本圖片，並提問：「課本圖片中有哪些物品？運用想像力，觀察這些人的表演，這些物品變成了什麼？」引導學生討論並發表。(例如：有掃把、拖把、灑水器、直笛、雨傘等，掃把變成吉他、雨傘變成球桿) 2.教師引導生活中的物品，各有不			

				簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		同的用途，但除了這些用途外，將物品動一動、轉一轉，依據物品的形狀，發揮想像力，可以變成什麼新的東西呢？ 3.將學生分成 4~5 人一組，並給予掃把、雨傘、澆水器等物品，鼓勵學生發揮創意，思考這些物品還可以變成什麼？將想法表演出來。 4.每一組輪流上臺，利用手邊的物品當成工具，進行表演。			
第十一週	第二單元動聽的故事、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-1 童話故事、4-3 玩出新花樣、5-4 神奇魔法師	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	音樂 1.演唱歌曲〈大家齊聲唱〉。 2.認識弱起拍子。 3.認識 tim-ri 視覺 1.認識並感受自動性技法。 2.嘗試操作滴流法、噴點法和浮墨法等特殊技法。 表演 1.欣賞偶戲的表演。 2.分享欣賞偶戲的經驗。 3.藉由欣賞偶戲，給自己的表演帶來靈感。	第二單元動聽的故事 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-1 童話故事 4-3 玩出新花樣 5-4 神奇魔法師 【活動三】演唱〈大家齊聲唱〉 1.聆聽〈大家齊聲唱〉，輕輕打拍子，教師要在旁提示四拍規則「強、弱、次強、弱」並在強拍處要同時踏腳。 2.教師說明：「由強拍開始的曲子稱為『強起拍子』；由弱拍開始則稱為『弱起拍子』，最後一小節為『不完全小節』，弱起拍子加上最後一小節為一個完整的小節。」 3.認識 tim-ri。 4.教師提問：「除了之前學過的四分音符與八分音符，在〈大家齊聲唱〉中，發現了哪一個新的音符呢？」引導學生在〈大家齊聲唱〉的譜例中找出附點八分音符，介紹音符的時值。 5.教師以兩小節樂句為單位，範唱〈大家齊聲唱〉音名旋律，學生跟著模仿演唱。 【活動三】玩出新花樣	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。		1.滴流法示範操作：教師示範以水彩顏料(也可用墨汁)在紙杯中調水稀釋，將紙張夾在畫板上依牆斜放(畫板下可放方盤承接多餘水分)，以滴管吸取顏料在紙上滴流。也可以將紙張置放在方盤內，以吸管吸取顏料滴在紙張上，將方盤以各種角度傾斜，讓顏料向不同方向流動。 2.噴點法示範操作：將圖畫紙平放桌上，在紙杯內擠入顏料加水稀釋。取出舊牙刷與紗網，以牙刷沾取稀釋後 的顏料在紗網上刷動，讓噴點灑在桌面上的圖紙上，或將牙刷刷毛朝下，以尺撥動刷毛，讓顏料噴撒在圖畫紙上。 3.浮墨法示範操作：教師取水盆裝水，取竹筷沾墨汁(或稀釋之壓克力顏料)滴入水面，再輕輕撥動水面讓墨水流動。取宣紙輕放水面，並提醒學生勿將紙張壓入水中，待吸附顏料後取出。 【活動一】欣賞偶戲 1.教師提問：「你有看過偶戲演出嗎？是什麼樣的表演，在哪裡看的呢？跟大家分享你的經驗。」請學生討論並分享。 2.〈漂浮的魔法桌〉介紹 3.偶偶偶劇團介紹 4.〈山珍海味吃飽了沒？〉介紹 5.〈螃蟹過馬路〉介紹 6.分享與討論。			
第十二週	第二單元動聽的故事、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及	音 E-II-1 多元形式歌曲，	音樂 1.演唱歌曲〈點心擔〉。	第二單元動聽的故事 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-2 歌謠中的故事	觀察 教師考評 口頭詢問 操作	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷	

	程 2-2 歌謠中的故事、4-4 發現新世界、5-4 神奇魔法師		藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並	如：獨唱、齊唱等。 基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作	2.語言節奏創作。 視覺 1.賞析以特殊技法創作的藝術作品。 2.分辨藝術作品中的形式差異。 3.運用想像力在特殊技法紙張上加筆創作。 表演 1.培養想像力。 2.敏銳觀察能力的訓練。 3.增強對於表演能力的概念。	4-4 發現新世界 5-4 神奇魔法師 【活動一】演唱〈點心擔〉 1.教師播放〈點心擔〉，並提問：「歌詞中提到了哪些臺灣的小吃？」 2.〈點心擔〉是旅美作曲家蕭泰然於 1987 年完成的作品，以臺灣各地名產做為歌詞串連，歡愉的曲調，卻能將異鄉人之思鄉心情完全表達出來。 3.聆聽〈點心擔〉，引導學生感受拍子的律動，並說出樂曲的風格。 4.引導學生在〈點心擔〉譜例中找出附點四分音符，教師複習附點四分音符，其時值與四分音符的不同點。 5.教師以樂句為單位，範唱〈點心擔〉音名旋律，學生跟著模仿演唱。 6.練熟樂曲旋律後，邊唱邊拍打出樂曲節奏。 【活動四】發現新世界 1.教師引導學生觀賞課本中的藝術家作品。 2.教師提問：「你覺得他是使用何種方式創作這件作品的？」(例如：滴流法、用油漆刷塗上顏色) 3.教師就米羅、劉國松與袁金塔創作的三件作品提問：「這三件作品裡，有哪些事物你可以叫出名稱？」(例如：星球、螞蟻、糖果) 教師提問：「哪一張最快認出來，哪一張要想一下，哪一張看不太出來主題？」(例如：螞蟻最快認出、米羅的看不出來畫什麼)教師追問：「那在米羅這張作品中可以看到什	動態評量 學生互評	動、植物的生命。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				珍視自己與他人的創作。	背景或歌詞內涵。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角		麼？」(例如：紅色、黑色、黃色、扭曲的線條、格子線條、歪歪的三角形) 4.教師提問：「這些色彩、線條和形狀給你怎樣的感受？你喜歡這件作品嗎？」學生自由回答。 5.請學生運用繪圖工具在紋路紙上進行加筆，提醒學生：「你可以決定紙張方向、以及要加入何種事物和數量。加筆完成後，幫這件作品命名。」展示作品，同學互相觀摩。 【活動二】偶們的故事 1.事先安排三位學生表演〈小紅帽〉。 2.角色的扮演，小紅帽—紅色茶杯、大野狼—水果榨汁器、老奶奶—雞毛氈子。 3.以〈小紅帽〉的故事為參考，由三位學生進行約三分鐘的表演。 4.教師指導：以桌子當舞臺。 時間約為三分鐘。內容自編，呈現出物品所代表的角色。			

					色扮演。					
第十三週	第二單元動聽的故事、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-2 歌謠中的故事、4-5 生態觀察員、5-4 神奇魔法師	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	音樂 1.了解太魯閣族傳統故事。 2.欣賞〈勇士歌〉。 視覺 1.觀察生活中物件材料製作成平面作品時的紋路表現。 2.實物版版印材料的認識與辨別。 表演 1.培養想像力。 2.敏銳觀察能力的訓練。 3.增強對於表演能力的概念。	第二單元動聽的故事 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-2 歌謠中的故事 4-5 生態觀察員 5-4 神奇魔法師 【活動二】欣賞〈勇士歌〉 1.教師介紹太魯閣族傳統故事。 2.欣賞〈勇士歌〉(Uyan Snaw Truku) 3.教師播放歌曲，請學生跟著樂曲自由搖擺。 4.認識樂譜中的新符號—力度記號：教師說明「演唱加入強弱的變化，歌曲會更生動好聽」。 5.教師提問：聆聽完樂曲〈勇士歌〉後，想一想，曲調帶給你什麼樣的感覺？ 【活動五】生態觀察員 1.教師請學生將課本圖片中的圖紋區塊與物品材料連結。 2.教師提問：「你透過哪些線索來判斷製造圖紋的材料？」(例如：都是小圓點、有棉線的紋路、有印出葉脈) 3.教師提供幾項版印實驗材料(例如：樹葉、紗布、有圖案的包裝紙、寶特瓶)，讓學生操作滾筒均勻上墨，在實驗材料上滾上油墨，蓋紙擦印觀察效果。教師提問：「哪一種材料圖紋比較清晰？哪一種材料印不出圖紋？你有什麼發現？」(例如：葉子有印出葉脈、紗布圖紋很明顯、有圖案的包裝紙印不出上面的圖案、寶特瓶很難印)	觀察 口頭詢問 動態評量 學生互評 教師評量	【原住民族教育】 原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				的即興，展現對創作的興趣。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		4.教師引導學生思考適合版印的材料特性。 【活動二】偶們的故事-2 1.教師先請學生將帶來的物品放在桌上。並提問：「若把這個物品賦予一個角色，你覺得它會是什麼？」教師指導學生，可以由物品的外形、顏色、可以動的狀態、發出的聲音去設想。 2.設定好這故角色之後，賦予這個角色個性。再給予這個角色一個名字。 3.將角色的資料記錄下來，完成偶的資料卡。 4.開始練習這個角色的動作，從點頭、搖頭、注視、說話及移動動作開始。依據這個角色的個性，賦予這角色的聲音。 5.每一位學生以自我介紹的方式，大約一分鐘做自我介紹。學生先自我練習，然後再上臺發表。			
第十四週	第二單元動聽的故事、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-2 歌謠中的故	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎	音樂 1.欣賞〈呼喚曲〉。 2.認識原住民的樂器。 視覺	第二單元動聽的故事 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-2 歌謠中的故事 4-5 生態觀察員 5-4 神奇魔法師	觀察 口頭詢問 學生互評 動態評量 教師評量	【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

	事、4-5 生態觀察員、5-4 神奇魔法師		踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即	演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、	1.觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 2.實物版畫操作。 表演 1.能靈活運用生活物品創造表演的舞臺。 2.彼此相互合作，共同表演 3.物品操作能力及表現力。	【活動三】欣賞〈呼喚曲〉 1.教師播放由木琴演奏的〈呼喚曲〉，引導學生仔細聆聽，與西洋打擊樂器木琴的音色是否相同？ 2.認識太魯閣族樂器—木琴：木琴(tatuk)，由四根長短不一的油桐木製成的，其音階是由 Re、Mi、Sol、La 四個音組成，可以單手或雙手持小木棒敲奏，演奏方式可分獨奏、齊奏與輪奏。 3.教師提問：「除了木琴以外，還聽過或看過哪些原住民族使用的樂器？」教師播放影片或音檔，讓學生欣賞口簧琴、弓琴、鼻笛、木杵等原住民族樂器的演奏，請學生討論並分享。 4.鼓勵學生上網搜尋更多原住民族樂器。 【活動五】生態觀察員 1.教師引導學生說出自己曾在生活中觀察過的昆蟲：「你們有觀察過哪些昆蟲？」(例如：螞蟻、瓢蟲、蚱蜢、蝴蝶) 2.教師引導：「昆蟲由哪些部位組成的？」(例如：頭、腳、翅膀、尾) 3.教師請同學將觀察結果畫下來。 4.教師示範剪貼實物版：先取一西卡紙，剪出昆蟲外形當作底版，再剪貼不同材料以白膠貼在昆蟲外形的紙板上。 5.學生依照步驟剪貼實物版，教師巡視。 6.教師示範在實物版上塗布洋干漆，並提問：「製版最後為什麼要塗上保護漆？不塗這層漆會怎樣？」(例如：比較漂亮、保護板子)教師說明塗洋干漆目的：「為了		【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的	平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		保護實物版，我們需要在上面塗一層保護膜，這樣滾油墨的時候，油墨也比較不會都被版子吸光。」(洋干漆需全乾後才能印刷) 【活動三】偶們的舞臺-1 1.教師指導學生舞臺設置原則，並提問：「除了桌子，我們身邊還有什麼物品可以拿來當作舞臺？要如何呢？」(例如：椅子、雨傘、箱子、布) 2.依劇情、角色找出最適合的表演舞臺。各組表演的舞臺，除了以桌子為舞臺之外，還可以選擇其他物品作為舞臺。例如：雨傘、雨傘架或是在桌子上加上大塊的布作為表演的舞臺。 3.決定舞臺之後，開始進行彩排練習。教師提醒彩排練習注意事項。			

				情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。						
第十五週	第二單元動聽的故事、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-3 小小愛笛生、 4-5 生態觀察員、 5-4 神奇魔法師	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語	音樂 1.習奏 Re 音的指法。 2.習奏〈遙思〉。 視覺 1.觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 2.實物版畫操作。 表演 1.能靈活運用生活物品創造表演的舞臺。 2.彼此相互合作，共同表演 3.物品操作能力及表現力。	第二單元動聽的故事 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-3 小小愛笛生 4-5 生態觀察員 5-4 神奇魔法師 【活動一】習奏〈遙思〉 1.習奏直笛 Re 音。教師提問：「是否注意到笛子第六孔長得和其他的按孔有點不一樣？為什麼要有大小兩孔的設計呢？」(例如：有兩個孔，可以演奏半音階。) 2.複習 Mi 音的吹奏，並介紹 Re 音的指法為「0123456」，用ㄉㄨ輕輕吹出 Mi 音，在氣息不中斷的吹奏下，再蓋上右手無名指吹出 Re 音。 3.教師說明：〈遙思〉為五聲音階之歌曲。 4.個別或分組表演。 【活動五】生態觀察員 1.教師在調墨盤上擠版印油墨，持滾筒將油墨均勻滾開後在實物版上上墨。持鑷子將滾好墨的版子夾至乾淨的紙上，再覆蓋上印刷紙。持馬連(或平底湯匙)擦印紙背。並提	學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

				1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多	彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之		醒學生：「擦印時紙張要壓好，移動會讓圖變模糊。」擦印好後，輕輕的將印刷紙掀起並晾乾。 2.教師說明印刷數量：「因為下個任務需要互相分享作品，所以每個小組依照組員人數來決定要印幾張，這樣就可以互相交換。」(例如：5人一組，則一人需要印五張。) 3.指導學生分組，各組互助在實物版上滾上油墨，並進行印刷。 4.印刷完成後，教師提問：「版畫的簽名時要注意什麼？」(例如：要用鉛筆、寫在圖案的下方、要寫日期)教師指導以鉛筆在圖下方簽上號次、主題、姓名和日期。 5.展示學生作品，互相觀摩。 【活動三】偶們的舞臺-2 1.依照課本的圖示範例，利用教室的空間與桌椅，排列出前、後、左、右四個表演區域的設置。將觀眾安排在中間，換組表演時就只要換個方向即可欣賞，節省換場時間。 2.每一組要表演時，要將物品偶、樂器、道具先放至妥當。 3.教師可安排一位主持人作為今日演出開場及各個節目介紹。 4.教師提醒學生表演時，要給予表演者肯定及掌聲，表演進行中專心欣賞節目。 5.各組表演開始，先由主持人介紹劇名、表演同學，接著開始表演，小組表演完之後，主持人提醒觀眾給予掌聲鼓勵，並引導觀眾換場。 6.教師請學生發表覺得哪一組的表演最精采，為什麼？			

				元方式，回應聆聽的感受。	美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十六週	第二單元動聽的故事、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-3 小小愛笛生、 4-5 生態觀察員、 5-5 劇場禮儀小尖兵	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作	音樂 1.習奏 Do 音。 2.習奏〈西敏寺鐘聲〉。 視覺 1.學習綁繩、打洞的書籍裝訂方法。 2.自己計畫作品的集結方式。 表演 1.和同學分享討論看戲的經驗。 2.認識應有的劇場禮儀。	第二單元動聽的故事 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-3 小小愛笛生 4-5 生態觀察員 5-5 劇場禮儀小尖兵 【活動一】習奏 Do 音 1.Do 音習奏，先複習 Re 音，吹長音，並用輕柔的氣息吹奏，確認吹奏出來的音是正確的。 2.吹奏 Re 音的長音氣息不中斷，並在長音中按下小指，吹奏出 Do 音。 3.檢查小指是否密合，並指導學生轉動直笛第三節，調整第七孔的位置至小指能輕鬆的將孔蓋滿為止。 4.習奏課本曲調：將速度放慢，並確認每一個音都正確無誤後，再習奏練習曲。 5.學生依譜例習奏〈西敏寺鐘聲〉。	觀察 操作 自陳法 教師評量 教師考評 學生互評	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，	背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之		【活動五】生態觀察員 1.教師提問：「你知道哪些裝訂成書的方法呢？」教師說明小書裝訂的方法有許多方式，可以用長尾夾直接夾住固定、用釘書機釘起來，也可以用綁繩或打洞的方式裝訂。 2.教師示範綁繩法：教師以尺量出紙邊長度再除以二，標記紙張上下緣的對折點。以尺連接上下緣的對折點，再以刀背輕輕畫過紙張製造凹痕，如此可以輕易折出直順的對折線。將紙張逐張對折好後，疊成一冊，在折線中間繞一圈繩子，綁個繩結即可。 3.教師示範打洞法：裁一條與裝訂邊等長的紙條，打兩個洞作對位用邊條。 4.將全班學生分成 5~6 組，引導學生填寫設計規畫單。 5.展示作品，互相觀摩。請各組同學互相評分，最欣賞哪一組的呈現效果。 【活動一】劇場禮儀小尖兵 1.教師提問：「進劇場前跟看戲的時候要注意些什麼？」 2.教師提問：「假如你現在正要表演，你希望你的觀眾有怎麼樣的表現，會讓你更開心表演？請以實例說明。」 3.教師提問：「假如你現在正要表演，表演當中，你不希望你的觀眾怎麼做？或是做什麼事會讓你感到不開心？什麼樣的舉動會干擾到你的表演？」 4.教師提問：「當表演結束之後，如果有表演者和觀眾互動時間，你會希望以怎樣的方式進行？」			

				探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。		5.引導學生討論並分享：教師將學生以 4~5 人為一組，討論這些題目，然後上臺發表。			
第十七週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-3 民俗活動。	1.欣賞各種遊行活動，並說出每一場活動的特色。 2.思考並表達舉辦遊行活動的意義。 3.參與討論遊行主題。 4.規畫遊行中要注意的各項事項。	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動一】 1.討論遊行活動的主題與特色。 2.教師以民間遊行活動的主題為引導，與學生共同討論面具大遊行活動之主題，教師可建議學生依節慶(例如：校慶、過年、婦幼節)、社區關懷、生態保育、關懷流浪狗等，或以學生感興趣的主題為主。 3.可融入性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題進行教學。例如：課本 P113 圖 3 後塘國小低碳校園「手」護地球遊行，可融入環境教育議題教學。 4.教師提問：「遊行活動的表演通常	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 P-II-2 音樂與生活。		有哪些？」(例如：節奏樂、跳舞、裝扮、唱歌、特技、口號等) 5.教師提問：「遊行活動中通常會有哪些音樂？」(例如：節奏很快的、整齊的鼓聲、歌曲等) 【活動二】 1.教師引導學生討論，規畫一場遊行需要注意什麼事項。 2.遊行的主題，是校內還是校外，校內是校慶運動會、兒童節、班級藝術成果展演，校外則是節慶式，聖誕節報佳音、萬聖節、社區節慶。 3.展現的特色：運動風、環保議題、節慶活動。 4.時間：遊行日期、集合、出發、行進時間。 5.路線：出發點集合、進行路線、集合點及回程路線。 6.服裝、道具、遊行中的表演。 7.安全規畫：交通安全的維護、秩序安全。 8.教師引導學生將討論的內容紀錄下來，並請學生上臺報告規畫內容。			
第十八週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創	1.建構裝扮概念，欣賞道具作品。 2.認識並運用學過的技法設計裝扮道具。 3.運用美的形式原理原則設計裝扮服飾。 4.運用學習過	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動三】 1.教師指導學生課前蒐集裝扮相關的圖片、照片，並請學生分享並討論所蒐集的資料。 2.教師提問：「遊行裝扮如何產生團體一致性？」(例如：配色一樣、形狀一樣、大小一樣、裝扮方式一樣、搭配方式一樣等) 3.教師針對四年級學生的能力、程度，以簡單的創作技法(例如：摺、	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				式，認識與探索群己關係及互動。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	作、聯想創作。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	的媒材技法製作頭部裝飾。 5.運用學習經驗來表現造形，培養想像力、創造力。 6.大膽的創作藝術，表達自我。	剪、割、扭等)，引導個人創意裝扮的製作。 4.工具介紹：一般製作需要的工具，例如：剪刀、筆刀、刀片、圓規刀、雙面膠帶、尺等。鼓勵學生熟練這些基本操作，才容易製作出完善的作品。 5.紙材介紹：本課的應用多為立體結構，因此以彈性佳及較厚的紙材為主。學生初次接觸時，或許不熟悉紙材特性；鼓勵學生大膽嘗試，熟悉即能得心應手。 6.顏料介紹：顏料的使用可以彌補紙材色彩的不足，鼓勵學生使用油性麥克筆，修飾作品細致的裝飾。 7.鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成之美的形式原理原則。 【活動四】 1.服裝與頭部裝飾製作討論與設計：將全班學生分成每組約 5~6 人的小組，透過觀察與學習，配合共同的主題(例如：森林裡的動物、海底世界、逗趣的小丑、美麗的花卉、吸血鬼等)，做角色分配與討論，並給予同儕裝扮的建議。 2.教師鼓勵各組學生大膽發揮創意，並允許自行添加變化。 3.服裝製作：可以用紙箱或垃圾袋作為設計服飾的基礎，依自己的體型衡量道具的大小。 4.請學生觀察討論，課本圖片中的頭部裝飾，是使用那些材料製作出來的？ 5.畫出或搜尋自己想要頭部造型。 6.鼓勵學生對製作完成的面具及裝			

							扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成的形式原理原則。			
第十九週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈熱鬧踩街〉。 2.利用學過的音符創作節奏。 3.欣賞〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉，感受穩定規律的拍子與管樂隊明朗有力的演奏。 4.隨樂曲行進並哼唱主題曲調。 5.認識蘇沙號與音樂家蘇沙。 6.欣賞〈永遠的星條旗〉。 7.認識遊行的樂器特色。 8.為遊行活動選擇音樂。	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動五】 1.演唱歌曲〈熱鬧踩街〉：依隨歌曲輕輕擺動身體，讓學生感覺這首歌是幾拍子(四拍子)，並隨歌曲拍念節奏。 2.視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。 3.拍念節奏：學生邊打拍子，邊視譜念節奏，指導學生當念到時，長音要稍重，短音要稍輕。 4.演唱歌詞：依歌曲節奏習念歌詞、討論詞意，隨琴聲演唱歌詞，並依歌曲的速度(稍快板)，表情(活潑的)，反覆練習。 5.走規律拍：一邊演唱〈熱鬧踩街〉，一邊走步打拍子，感受規律拍。 【活動六】 1.教師播放〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的音樂，學生聆賞。 2.感受樂曲的力度與節奏：提示學生欣賞時，注意聆聽樂曲的拍子、節奏及由弱而強，又逐漸減弱的力度變化。 3.再次聆聽樂曲，並隨樂曲拍手。 4.發表對這首樂曲的感受。(例如：節奏很輕快、很有精神的、曲調很動聽、令人愉快、樂曲讓人想動起來) 5.自由聯想樂曲情境。(例如：街上的人越聚越多逐漸熱鬧起來、一列	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。			隊伍由遠而近) 6.教師分別介紹〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的創作者與創作背景。 7.哼唱主題曲調：播放主題曲調，學生隨樂曲練習哼唱。 【活動七】 1.教師介紹蘇沙號是由低音號發展改良而來的，並提問：「蘇沙號(sousaphone)和低音號有什麼不同呢？想一想為什麼喇叭口要轉向前面呢？」請學生動動腦思考推測原因。 2.認識美國作曲家蘇沙並欣賞〈永遠的星條旗〉：全班分組，教師播放樂曲音檔，各小組依樂曲節奏律動或行進。 【活動八】 1.教師提問：「遊行的表演隊伍最常使用哪些樂器？哪些樂器的效果比較好，為什麼？」 2.教師可運用黑板或心智圖歸納學生發表的紀錄、討論和整理。 3.請學生將課本中在遊行中看過的樂器勾選起來，分享這些樂器的音色和特色。 4.為遊行挑選音樂，不同主題的遊行有不同音樂選擇，以強調所表達的訴求。 5.依照小組主題：就所列歌曲進行聆聽與選擇適合小組遊行主題的最佳樂曲，在課本上寫下理由。			
第廿週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透	1-II-4 能感知、探索與表現表演	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪	1.認識遊行的樂器特色。 2.為遊行活動選擇音樂。 3.利用簡單的	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動八】 1.教師提問：「遊行的表演隊伍最常使用哪些樂器？哪些樂器的效果比	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	身體律動進行表演。 4.遊行活動中，進行行進間及定點表演，讓遊行活動更豐富。	較好，為什麼？」 2.教師可運用黑板或心智圖歸納學生發表的紀錄、討論和整理。 3.請學生將課本中在遊行中看過的樂器勾選起來，分享這些樂器的音色和特色。 4.為遊行挑選音樂，不同主題的遊行有不同音樂選擇，以強調所表達的訴求。 5.依照小組主題：就所列歌曲進行聆聽與選擇適合小組遊行主題的最佳樂曲，在課本上寫下理由。 【活動九】 1.教師請學生分享在遊行活動中，看過哪些表演，讓人印象深刻。 2.教師提問：「在遊行活動中可以有哪些的表演動作？行進間及定點可以進行哪些表演？」引導學生討論並發表。 3.教師說明並示範可進行的表演動作。 4.教師依遊行的規畫，讓學生練習或自編動作。 5.練習遊行唱和跳：將全班分組，一組以 5~8 人為宜；每一組執行表演時，其餘學生手拿木魚、鈴鼓、三角鐵、響板等簡單的節奏樂器，即興伴奏、創意表現。		【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。	
第廿一週	第六單元歡樂遊行趣 6-2 好戲上場	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲	1.能夠依計畫實施遊行活動。 2.在遊行中注意安全，並順利實施。	第六單元歡樂遊行趣 6-2 好戲上場 【活動一】 1.教師提醒學生遊行前最後的確認。檢查身上裝扮的配件及裝飾，以免活動時脫落。 2.教師指導學生共同進行遊行活動的行前確認。 3.教師指導學生從主題、路線安	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		排、服裝、裝扮、道具以及遊行中的表演方式等，一項一項進行確認。 4.教師說明行前檢查要項：時間：集合、出發、過程、抵達、表演及完成時間。 5.教師引導讓學生分享遊行的心得。學生小組討論後上臺發表。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期四年級普通班藝術領域課程計畫(表 10-1)

設計者：林華娟

第二學期

教材版本	康軒版第四冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.演唱 G 大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。 2.欣賞陶笛與管弦樂團演奏的樂曲，感受不同樂器的音色之美。 3.認識斷奏與非圓滑奏的演奏技巧，並運用在樂曲的演奏上。 4.透過演唱與肢體律動，體驗大自然的美好。 5.藉由欣賞音樂家或樂器演奏來認識音樂符號與術語。 6.能觀察房屋的就地取材現象，並討論材料的相異性。 7.能試探與發現空間的特性，運用工具知能及嘗試技法。 8.能應用不同工具及媒材，進行空間創作。 9.能觀察建築作品中的視覺元素進行聯想，並珍視自己與他人的創作。 10.能體會藝術與生活的關係，進行家室空間實作與環境布置。 11.變換物件角度，進行聯想接畫。 12.運用拼貼手法，將人事時地物進行巧妙組合，創作別出心裁的作品。 13.感知公共藝術中比例變化所產生的特殊效果。 14.賞析藝術品、文物中的靈獸造型，並瞭解文化意涵。 15.設計生活小物，添加生活趣味。 16.蒐集物件聯想創作，豐富生活創意。 17.了解光影效果在藝術創作上的應用。 18.培養豐富的想像力與創作能力。 19.以多元藝術活動展現光影的變化。 20.能透過聽唱、讀譜、肢體表演、創作，展現基本技巧及知識，察覺自己接受的幫助，培養感恩之心。 21.透過藝術途徑，表達心中的想法、愛及感謝，體認群己互助關係。 22.增進與人之間良好溝通，建立良好互動關係。		

教學進度	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃
				學習	學習					

週次				表現	內容					(無則免)
第一週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-1 春之歌、3-1 房子追追追、5-1 影子開麥拉	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	音樂 1.演唱歌曲〈野餐〉。 2.複習 G 大調音階。 3.認識固定調和首調唱名。 視覺 1.世界的房屋大不同。 2.地理環境與就地取材。 表演 1.觀察日常生活的自然光影，體會光影的趣味。 2.觀察能力的培養。	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-1 春之歌 3-1 房子追追追 5-1 影子開麥拉 【活動一】習唱〈野餐〉 1.習唱〈野餐〉，教師範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.分辨調號與臨時記號。 3.認識首調唱名和固定唱名。 4.全班分八組演唱歌曲，各組依序分配兩小節，寫上固定唱名和首調唱名，可以視唱，全班接唱一次用固定唱名，一次以首調唱名演唱。 【活動一】房子追追追 1.教師提問：「世界各地的房屋千奇百怪、使用的材料也無奇不有。觀察圖例中的房屋是用哪些材料建造的呢？」 2.教師講解排灣族石板屋、黃土高原窯洞、印地安梯皮、冰屋的建造材質與外觀樣式。 3.引導學生思考：在圖例中房屋的地理環境裡，可以利用的自然資源會有哪些？ 4.教師引導學生理解人類為了適應不同的氣候狀況與地理環境，會應用當地的自然資源、進行就地取材，而蓋出不一樣的房屋。 【活動一】影子怎麼玩 1 1.教師提問：「小時候有玩過影子的經驗嗎？和同學一起討論分享。」 2.教師將學生分成 2～3 人一組，移動去體會影子的變化。	口頭詢問 問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				受。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。		3.教師將學生分成 8～10 人一組，透過討論決定主題然後擺出不同姿勢，安排學生或教師將成果拍攝下來。 4.教師請學生將手電筒帶來學校，先讓學生拿著手電筒，照射自己的手影，看看怎樣手影是最清楚。 5.教師讓學生做各種的嘗試手影，並記錄下來。			
第二週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-1 春之歌、3-2 房子的個性、5-1 影子開麥拉	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	音樂 1.演唱歌曲〈棕色小壺〉。 2.認識切分音。 3.創作歌詞。 視覺 1.欣賞臺灣與各國建築創作。 2.比較堅硬和柔軟、幾何和有機的建築。 表演 1.利用身體組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-1 春之歌 3-2 房子的個性 5-1 影子開麥拉 【活動二】習唱〈棕色小壺〉 1.教師先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.認識切分音 3.教師提問：「可以在空格裡填上什麼歌詞呢？」和同學討論後，填上自己創作的歌詞，再試著拍念自己創作的語言節奏。 4.熟練後，可請學生拍念分享自己創作的歌詞。 【活動二】房子的個性 1.教師提問：「一起來欣賞臺灣的建築創作，你發現了什麼特別的地方嗎？」請學生思考並回應。 2.請學生探索臺灣建築外觀的造型變化，學生試描述與舉例。 3.教師解釋建築物不一定是方正挺直，還可以傾斜或彎曲，請學生描述並分辨建築的設計特色與分享感受。 4.教師提問：「曲線看起來感覺柔	問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 動態評量 學生自評 紙筆測驗	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		軟、直線看起來感覺堅硬，你覺得哪一種線條代表剛強？哪一種又代表柔和呢？」請學生思考並回應。 【活動一】影子怎麼玩 2 1.教師提示學生，也可以利用卡紙製作影偶，利用紙影偶來對話。 2.表演完之後，讓臺下的同學猜猜看是什麼動物、物品。猜對之後即可換另一位同學。 3.教師讓學生上臺發表哪一組的造型最有趣，為什麼？ 4.教師讓學生上臺分享，誰的手影最有趣，為什麼？			
第三週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-1 春之歌、3-3 紙的遊戲場、5-2 光影特效師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人	音樂 1.欣賞陶笛演奏〈望春風〉並認識作曲家鄧雨賢。 2.認識陶笛外形、材質、	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-1 春之歌 3-3 紙的遊戲場 5-2 光影特效師 【活動三】欣賞〈望春風〉 1.播放一小段陶笛演奏樂曲，學生	口頭詢問 問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異	

			藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關	聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	音色與演奏方式。 3.比較用陶笛和直笛吹〈望春風〉差異。 視覺 1.空間遊戲—紙卡疊疊樂。 2.運用各種方式(摺、捲、揉)讓紙張立體化。 表演 1.利用身體組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	描述陶笛的音色。 2.鄧雨賢生平簡介 3.教師播放影片，引導學生認識陶笛的外形、演奏方式，欣賞陶笛的演奏。 4.教師提問：「陶笛的和直笛的音色聽起來有什麼不同？」請學生思考並分享。 【活動三】紙的遊戲場 1.教師提問：「試試看，你可以疊出房子來嗎？如果想使用紙卡堆疊出立體的塔形，有哪些方法可以運用呢？」請學生思考並回應。 2.教師提問：「不使用任何工具，運用哪些紙張的變化方式，能讓直尺離開桌面？」請學生思考並回應。 3.請學生利用 A4 影印紙，練習不同的紙張變化方式以進行比較和體驗。 4.教師提問：「有哪些原因會影響紙張載重任務？」請學生思考並回應。 【活動一】影子趣味秀 1.教師和學生看著課本的畫面，並提問：「你覺得課本上的影子圖照是怎麼完成的？帶給你什麼樣的感覺？」當學生發表時，可以請學生上臺示範。 2.教師將學生分為 3～4 人為一組，去探索光影的變化，並指定一人拿著手電筒。 3.指導時，提醒學生將之前所學，物品距離光源遠近大小之變化原理，以物品組合的方式創作出新的畫面。 4.教師先讓學生小組探索之後，讓學生小組表演方式呈現。		並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				聯。						
第四週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-2 來歡唱、3-4 讓紙站起來、5-2 光影特效師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-	音樂 1.演唱〈紫竹調〉。 2.認識五聲音階。 視覺 1.利用紙張來進行平面立體化。 2.柱子、燈籠、開窗、開門、家具等空間實作練習。 表演 1.利用日常生活中的物品組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-2 來歡唱 3-4 讓紙站起來 5-2 光影特效師 【活動一】習唱〈紫竹調〉 1.教師以一個樂句為單位範唱，學生逐句習唱歌詞，並提醒學生確實遵守呼吸記號的指示。 2.教師說明音階中只有 Do、Re、Mi、Sol、La 五個音，沒有出現大調音階中的 Fa 和 Si，即是中國傳統五聲音階的結構。 3.指著課本的音梯圖，任意唱出曲調，感受五聲音階的風格。 4.請學生隨著樂曲指譜視唱曲調，感受曲調之溫婉柔美及溫馨意境。 【活動四】讓紙站起來 1.教師說明剪刀使用的注意事項。 2.請學生進行附件的「小玩紙」任務，利用剪刀、膠水(雙面膠)來闖關。 3.除了圓柱和方柱之外，你還想到什麼方法可以讓紙站起來，形成一個立體空間呢？ 4.教師提問：「在體驗附件的『小玩紙』任務時，你有發現什麼有趣的地方嗎？」請學生思考並回應。 【活動二】這是什麼東西 1 1.教師先準備日常生活用品(例如：籃球、帽子、羽毛球拍、杯子等)2～3 件。 2.教師將物品的影子以手電筒投射在牆上，請學生看看物品的影子變化。	問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 動態評量 同儕互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	

					2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		3.學生上臺以手電筒照射讓其他人猜猜看是什麼物品？			
第五週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-2 來歡唱、3-5 製造紙房子的工具材料、5-2 光影特效師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲	音樂 1.演唱〈拍手歌〉。 2.以拍手節奏表現歌曲力度。 3.認識反復記號。 視覺 1.討論工具選擇的時機與	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-2 來歡唱 3-5 製造紙房子的工具材料 5-2 光影特效師 【活動二】習唱〈拍手歌〉 1.教師播放〈拍手歌〉並提問：「這首歌曲的旋律你曾經聽過嗎？在哪裡聽到的呢？」學生討論並分享。 2.說明反復記號的演唱順序。	口頭詢問 問答 教師觀察 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】	

			知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元	優點。 2.介紹不同的立體複合媒材。 3.進行「剪黏實驗室」活動，嘗試分割和黏合的方法。 表演 1.利用日常生活中的物品組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	3.教師以樂句為單位範唱〈拍手歌〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 4.共同討論詞意內涵，教師說明這是一首與家人好友相聚，藉由拍手與唱歌表達心中快樂的歌曲。 5.全班自由分組，依照上述的演唱方式輪流表演，表現歌曲的曲調之美及活潑熱情的曲趣。 【活動五】製造紙房子的工具材料 1.教師提醒美工刀使用的注意事項。 2.使用剪刀和美工刀，以附件的「剪黏實驗室」來練習剪或割出不同的線條變化。 3.教師提問：「除了紙張和剪刀之外，還有許多不同的媒材可以『製造空間』，你還想到了哪些工具材料呢？」請學生思考並回應。 4.教師引導學生依照「黏貼實驗室」的結果，選擇適合的黏貼工具和材料，製造一個立體空間。 5.請學生於課本上記錄可利用的材料、發想可能的作法。 【活動二】這是什麼東西 2 1.教師將學生分成 3～4 人一組。 2.每一組發下一張紙。以詞語接龍的方式，由一個人寫一句話，第二個人再依第一個人所寫的內容，增加一句話，以此類推，完成四句話。 3.學生討論如何用四個光影的畫面來表現所寫的內容。 4.請學生分享各組表演時有哪些優缺點？		科E2 了解動手實作的重要性。	

					素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第六週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-2 來歡唱、3-6 房子的組合、5-3 影子博物館	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以	音樂 1.欣賞《波斯市場》。 2.哼唱各段音樂的主題曲調。 視覺 1.空間組合的增加與刪減。 2.組合材料支撐結構的方式。 3.各種材料連接的方式 表演 1.了解皮影戲的起源、歷史。 2.認識不同國家的皮影戲偶。	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-2 來歡唱 3-6 房子的組合 5-3 影子博物館 【活動三】欣賞《波斯市場》 1.播放《波斯市場》音檔，引導學生安靜聆聽全曲，並自由想像樂曲的意境，教師隨樂曲在黑板呈現段落代號，例如：A 段。 2.引導學生發表對每段樂曲，所描繪的情境及感受。 3.教師引導學生配合課文與情境圖，介紹《波斯市場》所描繪的情境故事。 4.凱泰比生平介紹 【活動六】房子的組合 1.教師說明：「製造或組合空間時，可以運用數學裡增加和刪減的方式，比如說之前學到的黏貼和裁切，房子的組合會變得不一樣。」請學生思考並回應。 2.教師講解「卡榫」的概念：將兩片板子的缺口相扣，就像紙箱裡的十字隔板一樣，小時候玩過的塑膠花片也是相同的方式。 3.請學生利用附件「榫子卡卡」來練習卡榫的結構組合。	口頭詢問 問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 同儕互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	

					及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。		4.請學生利用雙色西卡紙來練習剪接法。 5.教師引導學生討論材料之間支撐結構與連接、變形的方法。請學生思考並回應。 【活動一】皮影戲介紹 1.教師提問：「你有看過皮影戲嗎？在哪裡看到的呢？看完給你什麼樣的感覺？」引導學生討論分享。 2.皮影戲的起源與歷史 3.不同國家皮影戲介紹			
第七週	第一單元春天的樂章、第三單元	3	藝-E-A1 參與藝術活	1-II-1 能透過	音 E-II-2 簡易	音樂 1.學習斷奏與	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子	問答 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每	

	好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-3 小小愛笛生、 3-7 設計它的家、 5-3 影子博物館		動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等	非圓滑奏的運舌法。 2.利用各種技巧，製造不同的演奏效果。 3.習奏〈孤挺花〉，並學會用不同的發音運舌。 視覺 1.收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。 2.切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 3.學生創作欣賞。 表演 欣賞現代光影戲的演出。	第五單元光影好好玩 1-3 小小愛笛生 3-7 設計它的家 5-3 影子博物館 【活動一】直笛斷奏練習 1.練習四種不同的斷奏方式 2.教師示範吹奏〈孤挺花〉，學生安靜聆聽。 3.引導學生以ㄉㄨ輕念節奏，再視唱曲譜。 4.分組練習與分組表演，依〈孤挺花〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的斷奏記號，並反覆練習第 4 與第 8 小節，下行音階的曲調。沒有斷奏記號的二分音符時值要吹滿。 【活動七】設計它的家 1 1.教師提問：「說說看，你想為誰蓋房子？寵物、公仔、還是縮小的自己？你想幫忙設計哪種樣式的家？準備使用哪一些工具和材料呢？」請學生思考並回應。 2.教師請學生應用之前學會的技法，收集材料、運用工具、設計空間外形以呈現結構與變化。可請學生參考以下步驟做許多零件，在實作的過程思考、發現、應變和組合。 3.教師請學生設計小屋的結構和內裝，想像自己也能和小人物在裡面玩耍。 【活動二】臺灣光影戲介紹 1.教師提問：「你看過光影戲嗎？在哪裡看的呢？看完給你什麼樣的感覺？」引導學生討論分享。 2.無獨有偶工作室劇團介紹 3.《光影嬉遊記》介紹	操作 應用觀察 互相討論 同儕互評	個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	

				2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。		4.偶偶偶劇團《莊子的戰國寓言》簡介 5.飛人集社劇團《初生》簡介			
第八週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-3 小小愛笛生、 3-7 設計它的家、 5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-	音樂 1.學習非圓滑奏(non legato)的運舌法。 2.習奏高音 Mi。 3.習奏〈月夜〉。 視覺	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-3 小小愛笛生 3-7 設計它的家 5-4 紙影偶劇場 【活動二】直笛長斷奏的練習 1.教師向學生介紹運舌法，原文 non legato，中文的意思是「非圓滑	問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 同儕互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要	

			用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創	4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等	1.收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。 2.切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 3.學生創作欣賞。 表演 製作簡易的紙箱舞臺。	奏」。 2.教師示範 P24 練習曲，學生聆聽。 3.習奏高音 Mi 4.學生分組練習，依〈月夜〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的斷奏與長斷奏記號，以及附點二分音符時值要吹滿。 【活動七】設計它的家 2 1.教師邀請學生分享迷你小屋作品，向大家介紹：自己為了誰而設計並製作的家。 2.教師提問：「在大家的迷你小屋中，你看到了什麼有趣的地方？」請學生思考並回應。 3.請學生將迷你小屋完成並做最後調整與修飾。 【活動一】紙箱舞臺製作 1 1.教師提問：「紙影偶演出時的舞臺可以用哪些工具要製作？」 2.將學生分成 3～4 人一組，引導學生先討論想設計什麼造型的舞臺，讓學生開始製作紙箱。 3.教師說明紙箱舞臺製作步驟		性。	

				作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。					
第九週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-1 溫暖心甜蜜情、4-1 翻轉「視」界、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 視 E-II-	音樂 1.演唱歌曲〈小太陽的微笑〉。 2.複習連結線、圓滑線與換氣記號。 3.複習反復記	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-1 溫暖心甜蜜情 4-1 翻轉「視」界 5-4 紙影偶劇場 【活動一】習唱〈小太陽的微笑〉 1.教師範唱，先用「ㄌㄨ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與	

			用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。	號。 視覺 1.變換物件的角度，並進行創意發想。 2.手形的聯想與創作。 表演 製作簡易的紙箱舞臺。	唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.複習連結線與圓滑線 3.請學生討論，這兩種連線的作用差別在哪裡？ 4.複習反復記號 5.分組演唱〈小太陽的微笑〉。 【活動一】翻轉「視」界 1.教師引導學生看課本 P68 中的圖片，並將圖片旋轉不同的角度進行觀察，學生分享看到哪些圖像。 2.引導學生擺出不同的手勢，進行聯想創作，並鼓勵學生嘗試以「鑲嵌」的方法畫出另一個圖形。 3.教師將學生完成的作品張貼在黑板上，並點選學生進行發表，其餘學生給予回饋意見。 【活動一】紙箱舞臺製作 2 1.教師讓學生展示所製作的紙箱，並與大家分享設計的概念。 2.請學生分享製作時有遇到什麼困難嗎？你們是如何解決的。		他人的權利。	

第十週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-1 溫暖心甜蜜情、4-2 想像力超展開、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-	音樂 1.演唱歌曲〈甜美的家庭〉。 2.複習力度記號。 視覺 1.跳脫物件原本的功能，根據外形進行聯想並發展其他意義。 2.日常物品的創意思考與創作。 表演 1.能夠設計並完成紙影偶。 2.嘗試各種不同類型的紙影偶設計。	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-1 溫暖心甜蜜情 4-2 想像力超展開 5-4 紙影偶劇場 【活動二】習唱〈甜美的家庭〉 1.教師先用「ㄉㄨㄥˊ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後，再跟著伴奏音樂演唱。 2.請學生觀察譜例的弱起拍，與最後一小節的拍數(三拍)，教師提問：「怎麼辨別弱起拍子？」弱起拍加上最後一小節(不完全小節)，是一個完全小節。 3.運用不同力度記號來演唱歌曲，並說出有什麼感覺。 4.分組演唱〈甜美的家庭〉。 【活動二】想像力超展開 1.運用「接龍」的方式，讓學生腦力激盪練習「聯想」，例如：紅色→蘋果→牛頓；仙人掌→駱駝→兩座山。 2.教師鼓勵學生要發揮想像力，可以從物體的「外形」開始著手，並提問：「你能找出哪些東西「替代」原來的東西呢？」 3.鼓勵學生透過「替代」和「加法」兩種方式，改變以往固有的想法，進行突破性的改造。 4.教師展示學生作品，師生共同討論欣賞。 【活動二】製作紙影偶 1 1.教師先說明：「紙影偶分成無關節與有關節兩大類。無關節的影偶因為沒有關節可動作，只能從外形看	口頭詢問 問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		出角色的特性，所以製作時，要留意外形輪廓要非常清楚。」 2.教師提問：「若讓你們分別製作一個無關節和有關節的動物紙影偶，你要選哪一種動物？你會強調這個動物的哪一個特徵？」 3.無關節紙影偶製作步驟 4.一組關節紙影偶製作步驟 5.教師說明，製作可動關節的要點。			
第十一週	第二單元大地在歌唱、第四單元	3	藝-E-A1 參與藝術活	1-II-1 能透過	音 E-II-5 簡易	音樂 1.欣賞法國號	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣	問答 操作	【人權教育】 人E5 欣賞、	

	魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-1 溫暖心甜蜜情、4-3 異想天開、5-4 紙影偶劇場		動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回	即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌	與童聲演唱的〈遊子吟〉。 2.介紹音樂家布拉姆斯。 3.認識法國號。 視覺 1.賞析生活小物的創意設計。 2.設計圖或門把告示牌的設計實作。 表演 1.能夠設計並完成紙影偶。 2.嘗試各種不同類型的紙影偶設計。	第五單元光影好好玩 2-1 溫暖心甜蜜情 4-3 異想天開 5-4 紙影偶劇場 【活動三】欣賞〈遊子吟〉 1.教師播放由法國號演奏的〈大學慶典序曲〉，學生閉目聆聽，自由發表感受。 2.欣賞童聲演唱的〈遊子吟〉：教師播放教學音檔中童聲演唱的〈遊子吟〉，教師提問：「〈大學慶典序曲〉與〈遊子吟〉這兩首歌曲有什麼異同？」學生聆聽並說出與法國號的演奏有何不同。 3.認識德國音樂家布拉姆斯 4.播放教學影片，欣賞法國號的演奏，提示學生聆聽音色，並觀察法國號演奏姿勢。 【活動三】異想天開 1.教師帶領學生閱覽課本內容，找出物件設計的祕訣。 2.教師說明這次的任務是要化身為一位產品設計師，從日常用品出發，設計一個實用且造型有趣的生活小物。引導學生練習從日常用品、食品、動物的外形進行發想，再針對生活的需求加入功能。學生可選擇繪製設計圖或製作創意告示牌。 3.設計草圖完成後，可選用水彩、旋轉蠟筆、彩色鉛筆進行著色。 4.教師在黑板上展示幾件學生的作品，並請學生發表自己的創作想法。 【活動二】製作紙影偶 2 1.教師提問：「完成了一組關節的影偶後，如果可以讓影偶移動多個關	應用觀察	包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。		節，你覺得要設在哪個部位呢？」 2.教師說明，製作可動關節的要點。選定兩個以上可動的地方，例如：腳、五官、尾巴、翅膀。讓學生想一想怎麼樣，用操縱桿讓動物動起來。 3.製作完成之後，讓學生貼著窗戶試著操作紙影偶。			

第十二週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-2 山野之歌、4-4 變大變小變變變、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。	音樂 1.演唱歌曲〈跟著溪水唱〉。 2.利用節奏樂器拍打 34 拍子。 3.創作 34 拍子的旋律。 視覺 1.觀看公共藝術作品，察覺藝術家改變原有物體比例所欲展現的效果。 2.練習大人國或小人國的創作。 表演 練習操作紙影偶的技巧。	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-2 山野之歌 4-4 變大變小變變變 5-4 紙影偶劇場 【活動一】習唱〈跟著溪水唱〉 1.教師以兩小節樂句為單位，範唱〈跟著溪水唱〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 2.依演奏譜例拍念節奏，為歌曲做頑固伴奏。 3.依本頁節奏，以直笛即興吹奏四小節三拍子的曲調，聽聽看再做修改，直到創作出自己喜愛的曲調，並記錄下來反覆吹奏。 4.各組學生依照全體與個人交替進行旋律的接龍吹奏。 【活動四】變大變小變變變 1.教師引導學生觀看課本 P66-67、P74 圖片，分享自己的觀點與感受。 2.教師接著介紹微型藝術作品，讓學生發現藝術家運用日常食品、生活用品轉化為森林、游泳池等場景的巧思，並感受其中的趣味。 3.教師提問：「如果有一天自己有機會拜訪「大人國」與「小人國」兩個迥然不同的世界，有可能會看到什麼不可思議的畫面呢？請發揮想像力，畫畫看會變成怎麼樣？」 4.教師鼓勵學生從生活中的活動或是童話故事中取材，並進行改編、營造、創作一個異想世界。 【活動三】紙影偶動起來 1 1.教師提問：「你到後臺看過操偶師在表演時的動作嗎？要如何操作紙	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

				豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元		偶才能讓它的動作更順暢？」 2.依照劇情進展和不同角色，影偶移動的方式有很多種，例如：慢慢的移動、快速的移動、翻轉的移動、瞬間的移動、跳耀的移動。 3.操作紙影偶時，如何配合音樂的節拍點、做動作，讓表演更生動。			

					素。					
第十三週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-2 山野之歌、4-5 移花接木創新意、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯	音樂 1.演唱歌曲〈森林之歌〉。 2.認識延長記號。 視覺 1.了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。 2.欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。 3.運用不同的物件組合、拼貼為新物件。 表演 練習操作紙影偶的技巧。	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-2 山野之歌 4-5 移花接木創新意 5-4 紙影偶劇場 【活動二】習唱〈森林之歌〉 1.聆聽全曲，學生一邊視譜一邊聆聽歌曲，指出反復的順序，並檢視譜例中出現的符號。 2.在譜例中指出延長音上方的符號，教師說明延長記號，演唱時音要延長 2 倍。 3.分 A、B 兩組，接唱全曲並律動。 【活動五】移花接木創新意 1 1.教師提問：「學生有看過哪些神話故事？神話故事中的神獸是什麼模樣？」請學生分享。 2.教師播放圖片，介紹廟宇的屋簷、梁柱、壁畫上有哪些動物？有什麼特徵？具有哪些吉祥、祝福的意涵？例如：北京故宮的建築、庭園裡有四大神獸—朱雀、玄武、白虎、青龍，與四大靈獸—麒麟、鳳凰、龜、龍，象徵辟邪、吉祥的意涵。 3.與同學交換觀看藝術品的想法與感受。 4.預告下一節課要利用本節課學到的方法，進行吉祥物、靈獸的創作。 【活動三】紙影偶動起來 2 1.練習操作紙影偶的移動及加入配樂後，再加上臺詞。 2.教師讓學生上臺發表。	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。	

				視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-II-3 民俗活動。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 A-II-1 聲音、動作與劇		3.教師詢問學生，誰的表演最令你印象深刻，為什麼？			

					情的基本元素。					
第十四週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-2 山野之歌、4-5 移花接木創新意、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與	音樂 1.欣賞〈西北雨直直落〉。 2.欣賞台北木笛合奏團演奏。 視覺 1.了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。 2.欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。 3.運用不同的物件組合、拼貼為新物件。 表演 1.製作表演有關的道具及場景設計。 2.進行紙影偶劇場表演。 3.相互合作完成表演並和同學分享心得。	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-2 山野之歌 4-5 移花接木創新意 5-4 紙影偶劇場 【活動三】欣賞〈西北雨直直落〉 1.教師提問：「在〈西北雨直直落〉的歌詞中，出現了哪些聲音？歌詞中又有哪些動物呢？ 2.欣賞台北木笛合奏團演奏。 3.為〈西北雨直直落〉歌詞中的動物創造一個動作。 4.全班一起聆聽〈西北雨直直落〉，當歌詞出現自己代表的動物時，即表演動作。 【活動五】移花接木創新意 2 1.引導學生找找看課本中達利作品〈梅·韋斯特的臉孔打造成公寓〉，嘴唇、鼻子、眼睛分別是什麼？也許被做成超現實公寓的場景，嘴唇是沙發，壁爐是鼻子，牆上掛著兩幅畫似眼睛，布幔是頭髮。 2.引導學生先設定創作主題及所需材料，並畫出設計圖。 3.完成作品後，同學交換欣賞並給予一個肯定、一個建議。 【活動四】紙影偶劇場 1 1.教師提問：「紙影偶劇場和其他的表演，有什麼不一樣？最大的特色是什麼？可以利用什麼樣的方式讓演出更精采？」引導學生討論分享。 2.教師讓學生分組討論，如何增加	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。	

				1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自	立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-II-3 民俗活動。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實		影偶的顏色及場景道具的設計。 3.將學生分成 3～4 人一組，分組製作影偶及道具。			

				己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	作、環境布置。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。					
第十五週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-3 小小愛笛生、 4-6 乾坤大挪移、 5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與	音樂 1.習奏直笛升 Fa 音。 2.習奏〈祝你生日快樂〉。 視覺 1.賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。 2.思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式 表演 1.製作表演有關的道具及	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-3 小小愛笛生 4-6 乾坤大挪移 5-4 紙影偶劇場 【活動一】直笛升 Fa 音的習奏 1.教師先吹奏 Sol 音，再視學生所使用的直笛，指導升 Fa 的指法。 2.複習調號的定義 3.習奏〈祝你生日快樂〉，吹奏時注意音符的時值與換氣記號。 4.學生分組吹奏，互相觀摩與欣賞。 【活動六】乾坤大挪移 1 1.教師說明藝術創作跟小說、故事一樣，有一些令人感到不可思議的設定，請學生觀察課本中的三件作品，並提問：「課本中的三件作品，有哪些異乎尋常的地方？	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			的能力。	能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他	立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-2 自然物與人造物、	場景設計。 2.進行紙影偶劇場表演。 3.相互合作完成表演並和同學分享心得。	2.教師講解藝術家將物件任意搬動到其他地點、放在不合邏輯的位置，這種手法叫做「空間錯置」，有時候還會違反地心引力，東西莫名其妙的就「飛」起來了。 【活動四】紙影偶劇場 2 1.由角色去創造故事，拿出自己所製作的紙影偶，試著找出彼此之間的關聯性，發展成一個故事。 2.製作一張演出表，載明各項演出相關細節。 3.教師讓學生上臺分享及展示所製作有顏色的紙影偶及道具。			

				人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	藝術作品與藝術家。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。					
第十六週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-3 小小愛笛生、 4-6 乾坤大挪移、 5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-	音樂 1.習奏〈本事〉。 2.介紹音樂家黃自。 視覺 1.賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。 2.思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式。	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-3 小小愛笛生 4-6 乾坤大挪移 5-4 紙影偶劇場 【活動二】習奏〈本事〉 1.這首〈本事〉曲調中有許多臨時升 Fa 音，以及升 Fa 和高音 Mi 的連接，教師可先提出較難吹奏的指法練習，待學生熟練後再吹奏曲調。 2.介紹黃自生平。 3.學生分組吹奏，互相觀摩與欣賞。 【活動六】乾坤大挪移 2	口頭詢問 問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶E1 善用教	

			過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	豐富創作主題。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	表演 介紹臺中市信義國小、桃園市芭里國小、臺中市永安國小紙影劇團。	1.學生拿出準備好的報章、雜誌、廣告單，依照抽到的卡片揀選需要的圖片，並沿著外形進行剪裁，排列組合後，再用口紅膠或膠水黏貼在圖畫紙上。 2.教師可請學生上臺介紹自己的作品。 【活動五】臺灣各國小紙影戲團介紹 1.教師引導：「嘗試過紙影偶演出後，一起來欣賞的其他學校的演出。」 2.教師提問：「哪一個表演讓你印象最深刻？為什麼？」引導學生討論分享。		室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

					表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。					
第十七週	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-II-3 生活	1.欣賞歌曲〈感謝〉。 2.複習弱起拍、切分音、反復記號、力度記號、連結線及延長記號。 3.分享溫馨故事。 4.能夠將故事轉化成故事大綱。 5.透過討論塑造不同的角色。 6.了解表演的基本要素。	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場 【活動一】欣賞歌曲〈感謝〉 1.教師請學生仔細聆聽這首樂曲，並在小卡上寫下自己的感覺或感動，再與同學分享。 2.2～3 人一組，分組進行樂句分配。 3.小組依照樂句的歌詞、弱起拍、力度記號、延長記號等音樂符號，進行律動創作並練習。 4.教師再次播放音樂，小組進行律動創作接力，欣賞同學們的表演。 【活動一】故事大綱 1.教師請學生分小組討論，再進行組內分享，最後票選出代表小組的故事。 2.教師將學生以 4～6 人為一組，共同討論出一個故事，並將故事整理為故事大綱。 3.教師讓學生分享彼此的劇本大綱。 【活動一】這個人是誰？ 1.各組在上一節課已大致完成劇本大綱，接著讓學生分配並塑造扮演的角色。 2.每個人輪流上臺，共同完成每一個角色的塑造。在分享過程中，學生可將角色的資訊記錄下來，有助於角色的扮演。 3.教師讓學生上臺表演該角色，並	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

				互動。	事件與動作歷程。 音 P-II-2 音樂與生活。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		提問：「扮演好一個角色人物，需要注意什麼？」引導學生討論並回答。			
第十八週	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場	1.能夠依劇情大綱排演戲劇。 2.能夠小組進行戲劇的展演。 3.發現及觀察身邊的花草。 4.能夠嘗試運用資訊軟體去更了解花草植物。	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場 【活動三】好戲開鑼 1.完成各個角色的塑造安排及練習，開始準備彩排。 2.各組導演選出來之後，開始排戲。 3.排戲時指導要點 4.各組依序上臺表演。 6-2 花現美好的禮物 【活動一】躲在校園裡的花草精靈 1.教師提問：「你曾經在花圃、路邊、草地上看過課本上這些花草嗎？你是在哪裡看到的？你知道這些花草的名字嗎？」引導學生討論並發表。 2.將學生分成 4～5 人一組，利用資訊設備(平板電腦、手機等)到校園拍攝花草，並找出植物的名字。 3.請學生分工，有的人負責拍照，有的人負責記錄，並提醒學生注意安全。 4.教師提問：「除了用拍照的方式之	問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				關係及互動。	遊戲、即興活動、角色扮演。		外，還能如何記錄這些花草的模樣？可以運用哪些媒材呢？」			
第十九週	第六單元溫馨感恩情 6-2「花」現美好的禮物	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布	1.觀察校園植物的特色。 2.描繪植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態。 3.觀察藝術創作中花草紋路的運用。 4.將花草紋路畫下來。 5.運用收集的花草圖案，設計裝飾圖案。 6.能運用適當的工具媒材畫出花草圖案	第六單元溫馨感恩情 6-2「花」現美好的禮物 【活動二】小小植物繪圖師 1.教師出示各種植物繪圖的創作，激發學生的想像與創意，並提問：「這棵植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態有什麼特色？」 2.教師引導學生仔細觀察蒲公英的外形、色彩，想想看，如何將蒲公英花朵、花苞、葉子與全貌描繪下來。重點擺在形狀的描繪與色彩的選擇作指導。 3.教師發給每生一張 16 開圖畫紙，請學生從上一堂在校園觀察過的植物或日常生活常見的植物中，選擇一種將它描繪下來。塗色時，可鼓勵學生仔細觀察植物的色彩變化，就算同樣是綠色，也會有深淺不同的差異，盡量能忠實呈現更佳。 【活動三】花兒在哪裡 1.教師提問：「觀察慕哈的作品〈夢想〉，你發現哪些花草圖案？」引導學生討論並發表。 2.教師指導學生挑選兩種〈銅胎掐絲琺瑯玉壺春瓶〉上的植物，將它們畫下來。 3.師生共同欣賞與討論作品的特色與效果。 【活動四】送你一份禮物 1.教師提問：「你有特別想要感謝的人、事、物嗎？」引導學生討論並分享。教師接著說明，運用前面所	問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

					置。		學的花草圖案製作一個相框，送給想要感謝的人。 2.製作相框、卡片 3.教師請學生上臺展示完成的作品，並說明設計的圖紋有哪些植物，為什麼要這樣設計？並讓學生自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最難的」、「最豐富的」、「繪製最精美的」等作品。			
第廿週	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-1 能樂於參與各類藝術	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表	1.演唱〈親愛的，謝謝你〉。 2.複習 44 拍號及反復記號。 3.體驗多元文化。 4.運用不同語言的「謝謝」進行節奏和歌詞改編。 5.運用音樂表達感謝或心情。	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心 【活動一】習唱〈親愛的，謝謝你〉 1.聆聽〈親愛的，謝謝你〉，教師先範唱全曲，讓學生仔細聆聽，再次範唱讓學生用「ㄣ」音跟唱熟悉曲調旋律。朗誦歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。可逐句範唱，學生模唱。 2.教師統整複習 C 大調、44 拍號及反復記號。 3.演唱〈親愛的，謝謝你〉時，說說和〈感謝〉有什麼不一樣的感受？ 【活動二】謝謝的語言節奏 1.教師引導學生聆聽不同語言的「謝謝」，跟著仿念，感受不同語言的趣味，體會多元文化之美。 2.將不同語言的「謝謝」，一個音節對一個音符，找到適合的節奏型在 P125 表格中進行分類。 3.請學生分享拍念自己創作的節奏與歌詞，提醒學生第四小節依照節奏拍手三下。 4.熟練框框中的語詞替換之後，可以挑戰把右頁的「謝謝」都替換到譜例念詞中，挑戰換 2～3 種不同語言的「謝謝」來接力。	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	演等回應方式。 音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-II-2 音樂與生活。					
第廿一週	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力	1.運用音樂表達感謝或心情。 2.體驗廣播點播歌曲的樂	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心 【活動三】愛的點播 1.教師提問：「除了我們用過學過的方式表達感謝之外，還有沒有別的	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情	度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-II-2 音樂與生活。	趣。	表達方式？」由學生自由討論發表。如果沒有學生提到點播，教師可提供自己的聆聽經驗，拓展學生經驗。 2.教師提問：「適合表達感謝的歌曲有什麼特色？」引導學生討論。 3.教師提問：「如果你是廣播節目主持人，要怎麼安排點播？」引導學生討論。 4.教師提問：「如果你是聽眾，要如何點播歌曲呢？」引導學生討論。 5.按照大家討論出來的時段，依照點播的順序播放歌曲，大家一起聆賞。		【多元文化教育】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。						

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114學年度第一學期四年級普通班閩南語領域課程計畫(表11-1)

設計者：吳竣淵

第一學期

教材版本	真平版第七冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用禮拜及疊字語詞進行作答。 3.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 5.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。 6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 7.能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 8.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 9.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 10.能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 11.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 12.能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。 13.能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 14.能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。 15.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 16.能聽辨第二聲及第五聲的差異。 17.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 18.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 19.能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。 20.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 21.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第1週	一、門閘熱1.好日	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 3.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	一、門閘熱　　1.好日 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示農民曆、日曆或線上農民曆。 2.老師簡單說明農民曆上的「宜」、「忌」的意思，例如：「宜」修造、移徙、安床、入宅、開市、訂婚、嫁娶等。「忌」赴任、出行、修造、動土等。 3.老師說明在日常生活中，有哪些重要活動，人們會參考農民曆所提供的訊息。 4.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用同理心地圖，以作者為視角增進課文文意的理解。 3.老師請學生發表同理心地圖、課文主旨及段落大意。 4.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 6.老師請學生說一說，生活中還有哪些由擇日所帶來的困惑。	態度評量 口語評量 同理心策略評量	多元文化教育 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E4 理解到不同文化共存的事實。	社會領域 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

							三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課課文。			
第2週	一、鬥鬧熱 1.好日	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	一、鬥鬧熱　　1.好日 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：疊字詞(AABB)、禮拜，請學生翻至課文，將此兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師請學生拿出日課表，並帶讀「拜一到拜五」的學校作息。 2.播放 MP3❶或教學電子書，老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 3.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 4.老師引導學生思考本課的反義並列複合詞(AABB)之語法結構。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞賓果：老師發下九宮格圖卡，進行語詞賓果教學活動。 3.語詞偵探：請學生分組討論還有哪些 AABB 的常見語詞，老師可從華臺共同詞引導，請學生寫在小白板上，並計算正確語詞予以計分。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	態度評量 口語評量 實作評量 聆聽評量	多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	社會領域 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
第3週	一、鬥鬧熱 1.好日	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢	1.能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用禮拜及疊字語詞。 2.能應用閩南語文寫出表達感謝	一、鬥鬧熱　　1.好日 一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P21 延伸活動-學習單），並藉此進入「講看覓」教學。	口語評量 實作評量	多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	社會領域 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透

			具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	之意。	二、發展活動 （五）活動五：講看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （六）活動六：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並請學生發表完整的句子。 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		多E4 理解到不同文化共存的事實。	過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
第4週	一、鬥鬧熱1.好日	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	一、鬥鬧熱　　1.好日 一、引起動機 老師帶領學生複習上一堂課的「輕鬆學拼音」(ai、au)，再順勢進入本堂課的「拼音練習」教學。 二、發展活動 （八）活動八：拼音練習 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.視教學情況，參考「聽音辨位」進行教學活動。 （九）活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「揣」，並完成以「揣」為主的語詞。	態度評量 口語評量 實作評量 聆聽評量 漢字書寫評量	多元文化教育 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E4 理解到不同文化共存的事實。	社會領域 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

			團隊合作的精神。	用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		2.參考本書P13「來寫字」，補充「揣」的用法。 （十）活動十：囡仔歌欣賞 1. 播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生學習本課「囡仔歌欣賞」。 2. 根據課文內容提問，協助學生理解文本。 三、統整活動 老師播放MP3❶或教學電子書，帶領學生學唱「囡仔歌〈禮拜日〉」。			
第5週	一、鬥鬧熱2.辦桌	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 2.能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 3.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。	一、鬥鬧熱　　2.辦桌 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師運用「知道／我想知道／我已學會」的學習策略，引導學生進行自我評估。 2.老師可播放網路影片「辦桌文化 臺灣宴席傳統精粹 https://youtu.be/Vew7BMIMgAk」影片，或提供相關圖片。 3.老師提問在影片或圖片中看到什麼場景、什麼活動，並填入學習策略中。 4.老師請學生發表自身的相關經驗、場景、感受，並分析全班的相關經驗來自什麼原因。 （二）活動二：課文分析 1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用曼陀羅學習策略，引導學生進行文本分析。	態度評量 實作評量 曼陀羅策略評量 口語評量	環境教育 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。

				的閩南語文。			3.老師請學生發表曼陀羅學習策略，並促進段落大意及課文主旨的理解。 4.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 6.老師請學生討論，傳統辦桌的優缺點。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。			
第6週	一、鬥鬧熱 2.辦桌	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	一、鬥鬧熱　　2.辦桌 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：動詞、重疊量詞，請學生翻至課文，將此兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師示範語詞中的動作動詞，讓學生猜這是什麼動詞。 2.播放 MP3❶或教學電子書，老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 3.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 4.老師引導學生思考本課的重疊量詞(ABAB)之語法結構。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞聯想：老師請學生拿出小白板，請學生分組討論本課動作動詞，請學生畫下 6 朵花朵，中間寫動詞，花瓣寫語詞，進行分組競賽。 2.量詞識別：老師將學生分組，隨機抽出量詞語詞，請學生將量詞接上名詞進行接龍。 3.語詞偵探：請學生分組討論還有哪些量詞，老師可從華臺共同詞引導，請學生寫在白板上，並計算正確語詞予以計分。 （五）活動五：做伙來造句	實作評量 口語評量	環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。

							1.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「(啥物）迮佇（啥物邊)」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第7週	一、鬥鬧熱2.辦桌	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	一、鬥鬧熱　　2.辦桌 一、引起動機 老師協助學生分組，參考「學習單」進行教學遊戲。 二、發展活動 （六）活動六：聽看覓1 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓1」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓1」，並指導學生漢字書寫方法。 （七）活動七：聽看覓2 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓2」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓2」，並指導學生漢字書寫方法。 （八）活動八：輕鬆學拼音 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （九）活動九：拼音練習 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.視教學情況，參考「聽辨複韻母」進行教學活	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	環境教育 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。

							動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第8週	一、門鬧熱 2.辦桌	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 2.能應用閩南語文寫出表達祝福之意。	一、鬥鬧熱　　2.辦桌 一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得。 二、發展活動 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「揀」，並完成以「揀」為主的語詞。 2.參考本書 P31「來寫字」，補充「揀」的用法。 （十一）活動十一：複習一 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.老師請學生完成「複習一」，並引導學生以完整句子發表答案。 （十二）活動十二：看圖講故事 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	態度評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
第9	二、顧安	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音	◎Aa-Ⅱ-1 羅	1.能透過標音符號及漢字的學	二、顧安全　　3.青紅燈	態度評量	安全教育 安 E4 探	健康與體育領域

週	全 3. 青紅燈		生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 2.能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 3.能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師可拍攝或錄製一段學校附近的交通路況，並以核心問題提問以促進學生理解。 2.老師提問影片或照片中的相關問題，例如：什麼場景、什麼活動，並填入學習策略中。 3.老師請學生發表自身的相關經驗。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P56、71 之說明。 （二）活動二：課文分析 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師以時序排序學習策略，促進學生歸納段落大意及本文主旨。 3.老師請學生討論，如何表達對守護交通安全相關人員的感謝。 4.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	口語評量 時序排序 學習策略評量	討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。
第 10 週	二、顧安全 3. 青紅燈	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運	能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	二、顧安全　　3.青紅燈 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：交通建設、設施，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師示範語詞的正確讀法，並解釋語詞意義。 2.播放 MP3❶或教學電子書，老師引導學生練習本	實作評量 口語評量	安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	健康與體育領域 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。

			校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 3.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞中相同意思的相近說法。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞快閃：老師將學生分組，隨機抽出語詞圖卡快閃，能說出正確語詞的組別獲勝。 2.語詞分類：老師發下Y型圖，請學生將本課語詞分成三類並說明分類依據。 （五）活動五：做伙來造句 1.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「毋管是（行路的）抑是（騎車、駛車的），（喝停你就停）」、「（衝紅燈）毋但（危險），嘛會（害人著傷）」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第11週	二、顧安全3.青紅燈	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 2.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	二、顧安全　　3.青紅燈 一、引起動機 老師發下「學習單」，進行教學活動。 二、發展活動 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」。 （八）活動八：輕鬆學拼音	實作評量 口語評量 聆聽評量	安全教育 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。	健康與體育領域 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。

			閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	畫。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （九）活動九：拼音練習 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.視教學情況，參考「音標警察」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第12週	二、顧安全3.青紅燈	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。	二、顧安全　　3.青紅燈 一、引起動機 老師問學生第三課的學習心得。 二、發展活動 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「倚」，並完成以「倚」為主的語詞。 2.參考本書P55「來寫字」，補充「倚」的用法。 （十一）活動十一：複習二 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 （十二）活動十二：看圖講故事 1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師	態度評量 實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	安全教育 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。	健康與體育領域 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。

							視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第13週	三、清氣相 4.洗身軀	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 2.能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。	三、清氣相　　4.洗身軀 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示浴室的情境圖。 2.老師問學生關於「洗身軀」的問題，讓學生回答。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P82、95 之說明。 （二）活動二：課文分析 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，以愉悅的心情及語調來讀。 2.引領學生發表自己洗澡時的情狀。 3.老師帶領學生分析課文，並補充「愛」的用法。 4.老師帶領學生將課文重要的詞彙圈起來，並引導學生認識方音差異。 5.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 6.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 三、統整活動 播放 MP3❷或教學電子書，引導學生念唱本課課文。	態度評量 口語評量	家庭教育 家 E6　覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	健康與體育領域 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。
第	三、	1	閩-E-A2	1-Ⅱ-1 能應	◎Aa-Ⅱ	1.能分辨方音差	三、清氣相　　4.洗身軀	實作	家庭教育	健康與體育

14 週	清氣相4. 洗身軀		具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	異，並正確念讀語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：衛浴用品，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師請學生拿出情境圖，並帶讀浴室裡的用品。 2.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 3.老師先引導學生找出閩南語和華語的華臺共同詞（洗浴精、洗髮精、馬桶、浴巾(仔)），再提醒學生華語的「牙」在閩南語用「齒」字。 4.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 （四）活動四：語詞一舉成功 1.老師先逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.老師抽選或指定學生帶著本課語詞卡上臺。學生任選一語詞卡大聲念出，臺下學生也高舉與之對應的語詞卡，並大聲跟念。 3.老師協助學生判斷所選擇的語詞卡是否正確。本活動可以多做幾次，讓學生能認、能念、能說。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	評量 口語評量	家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。	領域 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。
第 15 週	三、清氣相4. 洗身軀	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語	能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。	三、清氣相　　4.洗身軀 一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書P89延伸活動-學習單），並藉此進入「咱來試看覓」教學。 二、發展活動 （五）活動五：咱來試看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。	實作評量 聆聽評量	家庭教育 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。	健康與體育領域 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。

			校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 （六）活動六：聽看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第16週	三、清氣相4.洗身軀	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 2.能聽辨第二聲及第五聲的差異。	三、清氣相　　4.洗身軀 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (七)活動七：輕鬆學拼音 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （八）活動八：拼音練習 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 （九）活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「尪」，並完成以「尪」為主的語詞。 2.參考本書P83「來寫字」，補充「尪」的用法。	口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	家庭教育 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。	健康與體育領域 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。

							三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第17週	三、清氣相5.摒掃	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	三、清氣相　　5.摒掃 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師請學生發表自己平常在學校負責的打掃工作。 2.老師提問打掃的時候，會用到哪些打掃工具。 3.老師引導學生討論課文情境圖內容。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P101、113 之說明。 （二）活動二：課文分析 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【潔 kiat】、【抔 put】、【圾 sap】，「一喙一喙」前一個「喙」要讀變調。 3.課文下方有四個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這四個語詞圈出來。 4.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5.老師引導學生理解課文文意，可用六何法（5W1H）進行提問。 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7.練習朗讀課文時，可採用「接力完句」，如：「(老師)賬跤的掃帚……」→「(學生)倒頭栽」。 三、統整活動 播放 MP3❷或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	態度評量 口語評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	健康與體育領域 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。

第18週	三、清氣相5.摒掃	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。	三、清氣相　　5.摒掃 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：清潔用品、動作，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【cha̍k lok】、【kia̍p giap】、【tshit tshit】。 3.語詞解釋：本課語詞多數為非華臺共通詞，老師須特別說明其用字的差異性，並詳加解釋。 4.老師詢問學生是否知道課本以外的清潔用品或動作，並指導其閩南語說法。 （四）活動四：語詞賓果 1.請學生拿出一張白紙，在白紙上畫下九宮格。 2.每一格寫下課文及語詞教過的任一種清潔用品或動作的語詞。 3.點九位學生用閩南語各說出任一種清潔用品或動作的語詞。 4.每說一種語詞時，全班跟著複述一次，並在自己的九宮格內圈起來。 5.最快連成三條線者獲勝。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	健康與體育領域 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。
第19週	三、清氣相5.摒掃	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書	1.能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。 2.能習得課本所列對話，並適時	三、清氣相　　5.摒掃 一、引起動機 老師播放MP3❷或教學電子書，引導學生完成學習單。 二、發展活動	實作評量 口語評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與	健康與體育領域 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 Ca-Ⅱ-1 健康社區的意

			具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	於生活中運用。	（五）活動五：咱來試看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師協助學生分組，進行「咱來試看覓」的「支援前線」遊戲，完成簡單的對話練習。 （六）活動六：聽看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生完成「聽看覓」的聽力與書寫練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		和諧人際關係。	識、責任與維護行動。
第20週	三、清氣相5.摒掃	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。	1.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 2.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。	三、清氣相　　5.摒掃 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師播放MP3❷或教學電子書，指導學生進行聲調練習的課程。	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	健康與體育領域 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。

			閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		3.視教學情況，參考「聲調配對」進行教學活動。 （八）活動八：拼音練習 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.視教學情況，參考「聲調大考驗」進行教學遊戲。 （九）活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「摒」，並完成以「摒」為主的語詞。 2.參考本書P99「來寫字」，補充「摒」的用法。 （十）活動十：複習三 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容。 2.老師請學生完成「複習三」，將適當的語詞寫入空格中，並念出完整的句子。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第21週	三、清氣相5.摒掃	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 2.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 3.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。	三、清氣相　　5.摒掃 一、引起動機 老師問學生第四、五課的學習心得。 二、發展活動 （十一）活動十一：看圖講故事 1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／	態度評量 實作評量 口語評量 聆聽評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	健康與體育領域 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。

			與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。			無)。 （十二）活動十二：總複習 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容。 2.老師協助學生分組，進行「逐家做伙來奕」遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

第二學期

教材版本	真平版第八冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出鄉下風景，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出鄉村地區其他的風景、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習對鄉下風景的描述。 4.能理解空間詞並以閩南語文說出空間詞的應用。 5.能透過課文內容，了解便利商店的功能。 6.能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。 7.能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。 8.能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中所扮演的角色。 9.能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。 10.能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，能運用句型練習掌握對動物特徵的描述。 11.能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。 12.能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。 13.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 14.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 15.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。 16.能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。 17.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 18.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。 19.能進行「……有……有……」的句型練習。 20.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 21.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 22.能正確念讀鼻音韻尾，並完成其後的拼音練習。		

教學進度週	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					

次										
第1週	一、街頭巷尾 1.草地風景媠	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出鄉下風景，並能寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及拼音。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習對鄉下風景的描述。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示臺灣鄉村地區照片。 2.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 3.老師請學生說一說鄉下還會有哪些不一樣的風景。 4.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 三、統整活動 播放MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課課文。	態度評量 口語評量	戶外教育 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
第2週	一、街頭巷尾 1.草地風景媠	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及拼音。 2.能理解空間詞並以閩南語文說出空間詞的應用。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：區域、方位詞，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。	實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量	戶外教育 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對

			能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.老師引導學生思考在不同型態的社區生活中，人們日常生活活動可能有哪些差異。 4.老師指導學生閩南語「上、下、裡面、外面、旁邊、底下」的用法。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞排序：老師請學生拿出語詞卡，依照程度從喜歡到不喜歡，依序排列語詞。 3.方位詞情境操作。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			社會事物與環境提出感興趣的問題。
第3週	一、街頭巷尾 1.草地風景媠	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1	能以閩南語說出鄉村地區其他的風景、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。	一、引起動機 老師隨機挑選學生念讀本課語詞，藉以複習並進入「講看覓」教學。 二、發展活動 （五）活動五：講看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （六）活動六：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」。 三、統整活動 1.老師協助學生分組，完成「學習單」。	實作評量 口語評量	戶外教育 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

			任感，落實生活美德與公民意識。	人處事的道理。	生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		2.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第4週	一、街頭巷尾 1.草地風景媠	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及拼音。 2.能理解空間詞並以閩南語文說出空間詞的應用。	一、引起動機 老師引導學生複習本課方位詞，藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 （七）活動七：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生看圖敘述情境。 （八）活動八：輕鬆學拼音 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （九）活動九：拼音練習 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.視教學情況，參考「擲起你的拼音」進行教學活動。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「埔」，並完成以「埔」為主的語詞。 2.參考本書P13「來寫字」，補充「埔」	口語評量 聆聽評量 態度評量 漢字書寫評量	戶外教育 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

							的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第5週	一、街頭巷尾 2.便利商店	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過課文內容，了解便利商店的功能。 2.能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。 3.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 4.能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中所扮演的角色。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示課文情境圖的情境圖。 2.老師向學生提問與便利商店相關的問題，請學生回答。 3.老師利用課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放 CD1 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，以愉悅的心情及語調來讀。 2.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 3.老師進行分析課文。 三、統整活動 播放 CD1 或教學電子書，引導學生念唱本課課文。	態度評量 口語評量	家庭教育 家E13熟悉與家庭生活相關的社區資源。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
第6週	一、街頭巷尾 2.便利商店	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。	1.能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：公共場所，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師展示情境圖，播放 CD1 或教學電	實作評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	家庭教育 家E13熟悉與家庭生活相關的社區資源。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1透過日常觀察與

			能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		子書，帶讀課文語詞。 2.請學生找出華臺共同詞，和非華臺共同詞。 3.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 5.老師可以請學生發表其他常見的公共場所。 （四）活動四：語詞性質分類 1.老師先逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.請學生將詞彙熟念並進行分類，分類的標準以學生的想法為主。 3.分類後請學生說出分類的依據，請其他同學仔細聆聽各個學生的發表內容。 4.本課詞彙幾乎是華臺共同詞，請老師多做語音、文字、意義的連結，讓學生精熟，能認、能念、能說。 （五）活動五：唸看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.老師帶領學生複誦並講解內容，請學生練習念念看。 （六）活動六：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生認讀「若欲……，免去……」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （七）活動七：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。			省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

							2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第7週	一、街頭巷尾 2.便利商店	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能聽辨第四聲及第八聲的差異。	一、引起動機 老師協助學生分組，參考「學習單」進行教學遊戲。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 （九）活動九：咱來試看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 （十）活動十：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量	家庭教育 家E13熟悉與家庭生活相關的社區資源。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
第8週	一、街頭巷尾 2.便利商店	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ	1.能分辨並應用空間詞。 2.能聽辨第四聲及第八聲的差異。	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得。 二、發展活動 （十一）活動十一：來寫字	漢字書寫評量 聆聽評量	家庭教育 家E13熟悉與家庭生活相關的社區資源。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關

			閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「栳」，並完成以「栳」為主的語詞。 2.參考本書 P35「來寫字」，補充「栳」的用法。 （十二）活動十二：複習一 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 （十三）活動十三：看圖講故事 1.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	口語評量 態度評量 實作評量		懷。 3a-Ⅱ-1透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
第9週	二、愛寶惜 3.烏白唬	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差	1.能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，能運用句型練習掌握對動物特徵的描述。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示臺灣黑熊及石虎的照片，並請學生發表這兩種動物的特徵。 2.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討	態度評量 角色地圖策略評量 口語評量	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 *環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	藝術領域 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-3能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。

				音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用角色地圖學習策略圖，引導學生分析角色情意感受。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 4.老師請學生分析念讀課文時，角色的聲情變化。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P56、73 之說明。 三、統整活動 播放MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課課文。			
第10週	二、愛寶惜 3.烏白唬	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表	1.能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：動物，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 2.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.老師引導學生思考自己最喜歡的動物是什麼，並說出原因。 4.老師促進學生討論什麼是保育類動物？什麼是臺灣原生種動物？ （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行	口語評量 態度評量 聆聽評量 實作評量	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 *環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	藝術領域 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-3能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。

					達。		隨堂檢核。 2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。 3.語詞賓果：老師發下九宮格圖卡，進行語詞賓果教學活動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第11週	二、愛寶惜3.烏白唬	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2口語表達。	1.能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。	一、引起動機 老師請學生們討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「做伙來造句」句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：唸看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「青苔仔是我名字」，並解釋其文意。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.第一大題：老師請學生以「我上佮意…因為…」的句型發表己見。 3.第二大題：老師請學生根據鳥的體型，由大至小排序後作答，再念念看。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	態度評量 實作評量 口語評量	環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 *環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	藝術領域 1-Ⅱ-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-3能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。

第12週	二、愛寶惜 3.烏白唬	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能分辨方音差異，並正確念讀鼻音韻尾「iam」、「ian」。	一、引起動機 老師協助學生分組，參考「學習單」進行教學遊戲。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 （九）活動九：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （十）活動十：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.視教學情況，參考「拼音佇佗位」進行教學遊戲。 （十一）活動十一：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「捌」，並完成以「捌」為主的語詞。 2.參考本書 P57「來寫字」，補充「捌」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 聆聽評量 漢字書寫評量 口語評量	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 *環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	藝術領域 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-3能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。
第13	二、愛寶惜 4.	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音	◎Aa-Ⅱ-1 羅	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南	態度評量	環境教育 *環 E3 了解人	自然科學領域

週	欲按怎		行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B2 透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。	語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示海洋生態浩劫、臺灣土石流的相關照片或影片。 2.老師請學生發表天然災害的種類及造成原因。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師以時序排序學習策略，促進學生歸納段落大意及本文主旨。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 4.老師請學生發表，生活中還有哪些文本中沒有提到的災害。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P77、93 之說明。 三、統整活動 播放 MP3❷或教學電子書，引導學生念唱本課課文。	時序排序策略評量 口語評量	與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-7水與空氣汙染會對生物產生影響。
第14週	二、愛寶惜 4.欲按怎	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：天災地變、ABAC 類詞，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。	實作評量 口語評量 態度	環境教育 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	自然科學領域 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影

			閩-E-B2 透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	2.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。 4.能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。	二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 2.播放 MP3❷或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.老師引導學生思考本課語詞中天然災害在臺灣造成的威脅。 4.老師引導學生學習 ABAC 的語法結構。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞分類：老師發下 Y 型圖，請學生將本課語詞分成三類並說明分類依據。 3.老師運用加減影響策略促進學生思考，生活中可以多做什麼減少環境的破壞。 4.老師引導學生了解 ABAC 的語法結構，並請學生發表是否還有其他語詞。 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師指導學生念讀「最近毋是做大水，就是烤旱」及「毋是清清清的溪仔水，是驚死人的塗石流」，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。	評量 聆聽 評量	環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	響。 INf-Ⅱ-7水與空氣汙染會對生物產生影響。

							三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第15週	二、愛寶惜 4.欲按怎	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B2 透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 3.能分辨方音差異，並正確念讀鼻音韻尾「un」、「uan」。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。	一、引起動機 老師播放 MP3❷或教學電子書，引導學生完成學習單。 二、發展活動 （七）活動七：聽看覓 1 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓 1」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓 1」，再請學生兩兩一組練習對話。 （八）活動八：聽看覓 2 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓 2」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓 2」，並引導學生發表其他的災害（如噪音及空污）。 （九）活動九：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (十)活動十：拼音練習 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「孽譎仔話」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 聆聽評量 漢字書寫評量 口語評量	環境教育 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	自然科學領域 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-7水與空氣汙染會對生物產生影響。
第	二、愛	1	閩-E-A2	1-Ⅱ-1 能應	◎Aa-Ⅱ	1.能分辨方音差	一、引起動機	漢字	環境教育	自然科學領

16 週	寶惜 4. 欲按怎		具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。 ◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅱ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅱ-2 口	異，並正確念讀鼻音韻尾「un」、「uan」。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。 3.能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。	老師問學生第三、四課的學習心得。 二、發展活動 （十一）活動十一：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「烤」，並完成以「烤」為主的語詞。 2.參考本書 P78-79「來寫字」，補充「烤」的用法。 （十二）活動十二：複習二 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容。 2.第一大題：老師請學生將課本附件之操作卡撕下來，兩人一組練習課文對話或改編對話，老師行間巡視，適時予以指導。 3.第二大題：老師引導學生聽聲音檔念，勾出指定圖案，再念念看。 （十三）活動十三：看圖講故事 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	書寫評量 實作評量 聆聽評量 口語評量 態度評量	*環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	域 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-7水與空氣汙染會對生物產生影響。

					語表達。					
第17週	三、日子5.時間表	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表	1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師請學生發表學校的重要行事大概在幾月，如：運動會、校外教學、園遊會。 2.老師提問班級的作息，什麼時候須進行什麼教學活動，如：早自修、大節下課、午餐、午休、掃地時間、放學。 3.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。 （二）活動二：課文分析 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【穡 sit】、【目 bak】、【節 tsiat】、【學 hak】、【囡 gín】、【心 sim】、【實 si̍t】。 3.課文下方有三個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這三個語詞圈出來。 4.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5.老師引導學生理解課文文意，可進行相關提問，例：「這節課是幾點幾分到幾點幾分？」、「睏晝的時間是啥物時陣？」、「幾點放學？」 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。	態度評量 口語評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 生涯規劃教育 涯E11培養規劃與運用時間的能力。	數學領域 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 n-Ⅱ-10理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。

					達。		7.將本課各句課文分別編號列印成條狀，反面朝上放於各組桌上，由老師發號施令進行「課文重組」，一開始可以先分段進行，看哪一組最快完成，並能正確念出，熟練後可以挑戰全課13句課文。 三、統整活動 播放MP3❷或教學電子書，引導學生念唱本課課文。			
第18週	三、日子5.時間表	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1生活應	1.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。 2.能進行「……有…有…」的句型練習。 3.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：日期、時間，請學生翻至課文，將與時間相關的字詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【五 gōo】、【十 tsa̍p】、【月 gueh/geh/ge̍rh】、【點 tiám】。 3.語詞解釋：本課語詞多數為華臺共通詞，老師須特別說明其少數華臺說法相異的語詞。 4.可借用實物（如日曆、時鐘）來輔助教學。 5.老師詢問每個學生自己的國曆生日及農曆生日，並指導學生用閩南語說出。 （四）活動四：語詞時鐘 1.將全班學生分成每13人一組，若無法整除，則視實際人數予以酌減。 2.中間站一人，其餘的人圍著中心那人	實作評量 口語評量 態度評量	品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 生涯規劃教育 涯E11培養規劃與運用時間的能力。	數學領域 n-I-9認識時刻與時間常用單位。 n-Ⅱ-10理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。

					對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		成圓形狀。 3.外圍 12 個人分別設定為 1~12 點，或 1~12 月，人數不足者，整點、月分則予以酌減。 4.由老師出題，如：「這馬是幾點／幾點幾分？」、「元宵節是幾月？」 5.若是幾點幾分，圓心者則以一手完整伸出為分針，另一手伸出一半為時針指出正確時間；若是幾月，則以雙手或單手指向那個月分，完成後整組再說出老師指定的題目，然後加分。 6.換下一題時，圓心者與外圍第 1 人對調，此後依此類推。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 19 週	三、日子 5.時間表	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ	1.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。 2.能進行指定句型的句型練習。 3.能正確念出鼻音韻尾「ong」，並完成其後的拼音練習。	一、引起動機 老師請學生討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「……有……有……」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （七）活動七：聽看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽	實作評量 態度評量 口語評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	數學領域 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。

				文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	-2 口語表達。		「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」的書寫及口說練習。 （八）活動八：咱來試看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」的書寫及口說練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 20 週	三、日子 5.時間表	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能閱讀文本，了解其文意並回答與文本相關的提問。 2.能進行小組合作，根據圖意編出合理的故事情節並發表。	一、引起動機 老師播放 MP3❷或教學電子書，引導學生完成學習單。 二、發展活動 （九）活動九：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （十）活動十：拼音練習 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 （十一）活動十一：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「掖」，並完成以「掖」為主的語詞。 2.參考本書 P105「來寫字」，補充「掖」的用法。	實作評量 聆聽評量 口語評量 態度評量 漢字書寫評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 生涯規劃教育 涯E11培養規劃與運用時間的能力。	數學領域 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 n-Ⅱ-10理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。

				閱讀，了解為人處世的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			（十二）活動十二：複習三 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容。 2.老師請學生完成「複習三」節日及時間的練習，並說看看。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第21週	三、日子 5.時間表	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。 4-Ⅱ-1 能運	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能閱讀文本，了解其文意並回答與文本相關的提問。 2.能進行小組合作，根據圖意編出合理的故事情節並發表。	一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得。 二、發展活動 （十三）活動十三：看圖講故事 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 (十四)活動十四：總複習 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容。 2.老師引導學生完成個人的九宮格，接著全班一起或分組進行語詞賓果遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 聆聽評量 口語評量 態度評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	數學領域 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。

				用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。						

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期五年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：許博懷

第二學期

教材版本	南一版第十冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節
課程目標	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字，仿作課文短語、句型。 2.能靈活運用基本句型(轉折句、因果句、並列句、條件句、目的句)及修辭(引用、排比、摹寫)。 3.能讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵，充實生活內涵。 4.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 5.透過詳寫、略寫，剪裁寫作素材，留意敘事事件的分量，使文章層次更分明。 6.認識表示顏色的字詞，在不同情境下，有不同的意義。 7.練習運用各種感官觀察事物，表達對外界的感受，讓文字描寫更生動。 8.練習口述說明事理，把握說話內容主題、重要細節與結構邏輯。 9.了解如何書寫議論文（正反例），分辨事實與觀點，論證自己的論點。 10.認識應用類文章——劇本、讀書報告、訪問稿。 11.讀出詩句中，具體事物背後暗藏的抽象情感，學習借景物抒發內心情感。 12.從課文中找線索，了解文章中對話的應用，感受主角的情緒變化。 13.了解訪問時的注意事項及訪問稿寫作格式，完成一篇訪問稿。 14.讀懂文章中敘述事件的順序，熟悉順敘、倒敘的寫作手法。 15.認識不同類型的說明文本結構(總分總結構&數據、圖表、圖片)。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用	1.能認識借事物抒情的寫作方式。 2.能了解閱讀時的獨特氛圍。	**第壹單元感受生活** **第一課穿越時空的味道** 【活動 1】聆聽與口	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手	

			興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱	字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3.能運用轉折句表達相反或相對的意思。 4.能讀出作者在文字中留下的各種「味道」。 5.能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 6.能理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 7.能了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：就寢、客廳、一盞、菊花、閱讀、附近、回眸、迷戀、飲料、氣氛、闔上、書籤、即溶咖啡、入場券、純粹。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：寢、廳、盞、灑、菊、閱、附、眸、戀、	仿作評量 觀察評量 態度評量	足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。	

				讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。			飲、氛、闔、籤、溶、咖、啡、券、粹。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第二週	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首	1.能認識借事物抒情的寫作方式。 2.能了解閱讀時的獨特氛圍。 3.能運用轉折句表達相反或相對的意思。	**第壹單元感受生活** **第一課穿越時空的味道** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	

			識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達	及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4.能讀出作者在文字中留下的各種「味道」。 5.能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 6.能理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 7.能了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：就寢、客廳、一盞、菊花、閱讀、附近、回眸、迷戀、飲料、氣氛、闔上、書籤、即溶咖啡、入場券、純粹。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：寢、廳、盞、灑、菊、閱、附、眸、戀、飲、氛、闔、籤、溶、咖、啡、券、	態度評量	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。	

				需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。			粹。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第三週	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-4 運用語	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	1.能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。 2.能認識以修辭、四字詞的寫法，進行聽覺描摹。	**第壹單元感受生活** **第二課在黑暗中乘著音樂飛翔** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎生命教育 生 E1 探討生活	

			定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	3.能靈活運用多元描述聲音的方式，使文章更生動。 4.能引用他人話語，支持自己的立場與觀點。 5.能體會生活中各式樂聲帶來的樂趣及心靈富足。 6.能學習身障者克服障礙，勇於面對人生的精神。	西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：席位、徐緩、掌聲、冠軍、逆光、盲人、一扇、鍋碗瓢盆、音階、鑽進、轟隆隆、途中、鑑賞、七彩繽紛。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：席、徐、掌、映、冠、軍、逆、盲、扇、遭、盆、階、鑽、轟、隆、途、鑑、繽。 二、加油小站教學：		議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎生涯規劃教育涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

				的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。			引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學:從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第四週	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。	1.能透過文章內容理解作者對陽光的各種想像。 2.能了解對周遭事物細心觀察與善用想像，可增進生活的趣味。 3.能學習運用除了代表顏色，在不同情境下不同意義的字。	**第壹單元感受生活** **第三課色香味的陽光** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量	◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫	Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	4.能練習利用想像、轉化與感官摹寫技巧，具體的描繪事物。 5.能體會作者在描寫陽光的色香味當中，包含著童年回憶。 6.能體會作者擅長觀察生活，與用想像描寫生活的樂趣。	問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：阿嬤、蓮霧、親吻、一株、芭樂、橘黃色、駐足、巡視、闖進、森嚴、藏寶庫、盜取、青澀、餘光、瞥見、道歉。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：嬤、霧、吻、株、芭、紫、橘、趴、駐、巡、闖、嚴、庫、盜、澀、餘、瞥、歉。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。		戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。	

				作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。			【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學:從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第五週	第壹單元感受生活 語文天地一	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.能認識閱讀的方法——略讀、概讀、選讀、精讀。 2.能依閱讀目的，使用合適的閱讀方法，讓閱讀更有效率。 3.能學會如何聆聽做筆記。	**第壹單元感受生活** **語言天地一** 【活動 1】閱讀方法——略讀、概覽、選讀、精讀 1.學生分享自己平日什麼時候會閱讀？ 2.學生閱讀引導語，思考自己平日的閱讀方法。 3.教師介紹「略讀、概讀、選讀、精讀」四種閱讀方式，說明特點與適用時機。 4.學生討論分享自己使用過那些閱讀法、使用時機與優缺點。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

			感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。			5.教師補充說明：相同的文本內容，如果閱讀方式不同，所得的結果也會有差異。 6.總結：閱讀法沒有好壞，根據閱讀目的，選擇適合的閱讀法，閱讀會更有效率。 【活動 2】學會聆聽做筆記 1.請教師搭配第三課課文內容及習作 P25「聆聽練習——耳聽八方，抓！」進行教學。 2.聆聽做筆記的首要任務，係學生要能專注聆聽，並辨別聆聽內容裡哪些是重要訊息。 3.透過本頁語文天地，接續指導學生在專注聆聽後，應該如何以速記、再整理的步驟記錄重點。 4.以第三課課文進行練習。教師可以先大略提示學生聆聽重點。 5.播放課文朗讀檔，請學生在空白紙上簡要記錄。			

第六週	讀寫練功房 1 打赤腳	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然	1.能認識詳、略寫在文章內容呈現的功能。 2.能知道作者對事件描寫不同分量安排的用意。 3.能學會觸覺摹寫的技巧並加以運用。 4.能分辨詳寫、略寫，並妥善分配，讓文章層次更豐富。 5.能體會赤腳走路，自由自在的感受。 6.能培養自得其樂的態度，並體會生活中的美好。	**「讀寫練功房」** **打赤腳** 【組材料，掌握分量】 一、任務說明：訓練學生「剪裁」的能力，重點放在文章取材的比例。 二、教學流程 1.教師提問：在寫作時，想到的每件事都要詳細寫嗎？ 2.小組合作：請學生讀完文章後，文章中哪些地方提到「赤腳走路的感受」，用有顏色的筆把它們標示出來。 3.小組討論：讓學生找出文章各段主要描述的內容，請學生思考：這篇文章中哪些內容被簡單帶過？透過討論發現作者這樣做的用意是什麼？ 4.教師總結：寫作時，	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

				觀點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	的感悟。		取材的剪裁、組織，能讓寫作的層次提升。 透過閱讀文章，理解、分析、比較，能有效掌握材料的比例配置，完成一篇好作品。			
第七週	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用	1.能認識油水不相溶的原理。 2.能讀懂故事發展脈絡和所運用的科學原理。 3.能掌握劇情和角色特質，運用合適的聲調、表情、肢體動作進行表演。 4.能運用因果句型，清楚、有條理的說明事理。	**第貳單元智慧之鑰** **第四課縣官審石頭** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU9 公平正義。 ◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索	

			美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-3 掌握寫作	語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	5.能培養喜歡探究生活中各現象原理的精神。 6.能感受劇本對話的幽默趣味與韻律美感。	•新詞教學：老闆、小販、攤位、賊頭賊腦、冤枉、威武、嫌疑、沾滿、貪念、饒命、計謀。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：闆、販、攤、賊、冤、枉、辨、惡、武、嫌、疑、押、審、罰、沾、貪、饒、謀。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。		資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

				步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。			一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第八週	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表	1.能理解議論文的架構。 2.能認識諺語與歇後語的意思用法。 3.能分辨文本中的事實與觀點。 4.能舉出適切的正例與反例，寫出有條理的議論文。 5.能了解並列句的關係，正確運用在寫作中。 6.能同理他人感受，理性、柔和的表達自己的看法。	**第貳單元智慧之鑰** **第五課高明說話術** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：俗話、心急如焚、幽默、尷	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

			事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我	達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。	7.能覺察並改善自己的說話方式，以促進人際互動。	尬、批評、啞巴吃黃連、增加、口舌之快、針鋒相對、隨意、若是、距離、倘若。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：俗、寒、燎、焚、默、免、尷、尬、批、啞、增、逞、舌、鋒、隨、若、距、倘。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。			

				提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。			一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學:從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第九週	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	1.能了解讀書報告的寫作格式。 2.能認識日本作家島田洋七及其作品。 3.能讀懂阿嬤的智慧小語及其意涵。 4.能正確使用四字語詞與排比修辭造句。 5.能了解目的句的關係，並運用在寫作中。	**第貳單元智慧之鑰** **第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考	

			國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切	Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	6.能從閱讀中獲得感想與啟示。 7.能體會阿嬤樂觀的處世精神與動人的祖孫之情。	•課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：出版、阿姨、克勤克儉、繩子、廢鐵、攔住、蔬果、超級市場、習慣、釘鞋、溫馨、家喻戶曉、短缺、迎刃而解、困頓。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：版、姨、勤、儉、繩、廢、攔、蔬、稱、市、慣、鞋、馨、喻、缺、刃、窮、頓。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小		的適當情意與態度。	

				的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。			站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學:從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第十週	第貳單元智慧之鑰 語文天地二	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.能知道如何議論。 2.能認識應用類文章—劇本與讀書報告。	**第貳單元智慧之鑰** **語言天地二** 【活動 1】如何議論 1.教師幫學生複習舊經驗：五上語文天地三「認識議論類文章」，回想文章具備的三種要素為何？ ⑴論點：表示對議論問題（主題）的觀點。 ⑵論據：證明論點的根據。 ⑶論證：運用論據來	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

			國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				證明論點的邏輯過程和方法。 3.教師小結：我們要透過文字說服別人認同我們的觀點，就必須說得有條有理、有憑有據，才能證明自己的觀點，使人信服。因此，可以依據議論三要素形成三步驟來幫助我們練習「如何議論」。 4.教師說明三步驟： ⑴請學生觀看圖示並閱讀 P58 表格內的文字說明。 ⑵教師說明： •明確提出論點：每個人對同一件事可能有不同的看法，因此提出論點時必須清楚、明確表明自己的觀點。 •舉出佐證的論據：提出事實或例子來證明自己的觀點。 •文章最後下結論，必須闡述、歸納要點，回扣並再次強調先前所提出的論點。 ⑶教師提醒：我們須留意論證的過程——如何論述並證明論點？提出論據時，舉事例可以是兩正例或正反例說明、下結論再扣合論點。		閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

							5.教師歸納：議論文的寫作，不僅要「言之有理」，也要將段落「言之有序」的進行安排。 【活動 2】認識應用類文章——劇本與讀書報告 1.應用類文章：運用於生活中的文體，如書信、日記、便條、明信片、啟事等，還有本冊第四課出現的劇本以及第六課的讀書報告都是屬於應用類文章。此外，日常生活中常見的柬帖、廣告、簡章、電報、對聯、題辭、契約、自傳、e-mail、布告等也都屬於應用類文章。 2.應用類文章的功能和特色：因為主要來自生活周遭的人事物的應用，因此實用性強、具時效性、為了傳達溝通之便，多有			

							固定格式。 3.教師舉例說明劇本： ⑴劇本：寫給演員演戲時所用的文章形式。為方便演員掌握劇情，順利表演，劇本中藏著很多密碼，以本冊第四課縣官審石頭為例： ①地點、角色：提示場景發生的地點，以及該幕登臺演出的角色有哪些。 ②旁白：是戲劇演出中，發音人在幕後直接對觀眾說話，以對畫面作說明解釋或交代人物內心的感受。 ③△幕升起→指示幕後人員舞臺的狀態。(以符號△提示) ④△所有人轉頭看老闆。→指示演員的走位或動作。(以符號△提示)			

							⑤(愁眉苦臉)：括號內的字句，提示演員表演說出臺詞時需做的動作或表現出的表情、感受等。(以括號提示) ⑵教師歸納：日後閱讀劇本時，便可掌握這些密碼，讓表演更加順暢、出色。 4.教師舉例說明讀書報告： ⑴讀書報告：讀書報告是讀完書後提出個人見解和觀點的文章。 ⑵讀書報告的功能：多閱讀別人的讀書報告，可提供選書時的參考。撰寫讀書報告，有固定的格式： ①書籍資料：是書籍的身分說明，包含書名、作者、出版者以及出版的年月等。 ②內容摘要：簡要敘			

							述本書的主要內容，不必加以解釋或評論，幫助讀者快速掌握內容。 ③讀後感想：分享閱讀之後的樂趣，或得到的收穫、啟發等。 ⑶教師歸納：透過閱讀別人的讀書報告，可以引發閱讀興趣，也可自行練習撰寫讀書報告，提出個人見解，供他人參考。			
第十一週	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表	1.能掌握主旨，了解本詩的表現內涵。 2.能運用聯想，讀懂詩的意象情感。 3.能學習借具體事物來間接抒情的技巧。 4.能有感情的讀出詩的節奏韻律。 5.能學習詩中「起承轉合」寫作方法。 6.能讀懂主角與爸爸深厚的親情。	**第參單元愛的協奏曲** **第七課魔術師爸爸** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動	

			美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或	達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	7.能珍惜家人之間的情感。	•新詞教學：小徑、渾身、瘀子、魁梧、入眠、一枚、絢麗多姿、湊熱鬧、任何、大概、偶爾。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：徑、渾、瘀、魁、梧、眠、枚、絢、湊、癢、任、何、概、爾。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解		去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

				觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。			二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學:從課本中析出短語、句型,引導學生仿作。			
第十二週	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲,一個人去旅行	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓	1.能了解主角獨自旅行的感受，以及偶遇老婆婆特殊、美好的經驗。 2.能讀懂文中的對話，感受主角的情緒起伏變化。 3.能感受早期與現今生活環境的不同。 4.能根據文章線索，運用策略推論人物的情緒。 5.能運用感官觀察及摹寫寫作。	**第參單元愛的協奏曲** **第八課八歲，一個人去旅行** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：一盒、打瞌睡、凹癟、一剎	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU8 關懷行善。 ◎安全教育 安 E11 了解急救的重要性。	

			展藝文創作與欣賞的基本素養。	策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	6.能了解關心家人或他人，是建立良好人際關係的一環。 7.能體會獨立、勇敢的承擔責任，是成長的挑戰。	那、礦坑、螞蟻、膽怯、孫子、太陽穴、解釋、銅板。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：盒、瞌、癟、嚼、剎、礦、澆、螞、怯、孫、喂、遲、穴、聰、孝、釋、塞、銅。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究			

							【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第十三週	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓	1.能了解訪問稿的寫作格式。 2.能認識進行訪談的前、中、後階段應有的準備跟注意事項。 3.能理解行為目的，並敘寫意思完整又合理的目的句。 4.能依照訪問稿的格式完成一篇訪問稿。 5.能從文章中體會紅鼻子關懷小丑協會無私的服務與關懷精神。 6.能培養同理心，並能主動實踐關懷行動的習慣。	**第參單元愛的協奏曲** **第九課紅鼻子醫生** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：乍然、疑惑、搜尋、瀏覽、拜訪、折磨、療癒、職業、證書、狀況、對症下藥、別出心裁、誇張。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

				提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	意。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		•造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：謚、乍、惑、搜、瀏、覽、拜、磨、療、癒、職、證、核、詢、況、症、裁、誇。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小			

							站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第十四週	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。	1.能讀懂文章中的抒情。 2.能找出文章中的對話句並運用。 3.能成為訪問高手。	**第參單元愛的協奏曲** **語言天地三** 【活動 1】讀懂文章中的抒情 1.教師揭示兩個例句，學生討論發表兩句有什麼異同？ •我走在森林裡，看見樹上有一隻松鼠匆匆跑過。 •走在森林裡，突然看見樹上出現一隻松鼠，讓我好驚喜。 2.學生參閱頁面說明，進一步認識文章中「抒情」的意思。 3.閱讀「直接抒情」例句，引導學生找出表達作者情感的部分。 4.再閱讀「間接抒情」例句，說出閱讀後的感受。 5.比較直接抒情與間接抒情的異同：直接抒情是用描述情緒的語詞，直接傾吐情感，好處是可以強烈抒發感情；間接抒情是透過敘述事物或描寫景物來抒發情感，	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

							好處是可以連結事物，比較容易引起共鳴。 6.請學生翻閱本單元各課，分別找出直接抒情與間接抒情的句子，強化理解。 【活動 2】對話的運用 1.將課本 P90「姨婆驚訝的看到我一個人出現在她家門口。」改為姨婆說：「你怎麼來了？一個人嗎？爸爸呢？你阿嬤呢？趕快進來。」並讓學生閱讀後發表：從這句話來推論，姨婆是個怎樣的人？ 2.教師搭配本頁例句說明：在文章中加入對話，可以呈現人物的情感、語氣及個性，讓人物的形象更生動，也能讓故事情節更真實。 3.學生閱讀例句，閱讀後試著推論說話者的心情及個性。			
第十五週	讀寫練功房 2 飛翔的雲雀	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表	1.能知道用具體事物表達抽象情感的寫作方法。 2.能分辨「直接」和「間接」抒情呈現的效果。	**「讀寫練功房」** **飛翔的雲雀** 【學習任務】選材料，造境抒情 一、引起動機：事情「釋」情 1.以具體事物呈現抽	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎閱讀素養教育	

			識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的	達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	3.能比較及對照文本訊息，評述內容，發表觀點。 4.取材時，能留意有助於營造情境或抒發情感的材料。 5.能同理並尊重與自己不同看法的人。 6.能用欣賞的眼光看待事物，幫助自我及他人建立自信。	象概念說明： (1)「愛」是什麼意思？呈現出什麼情感？：運用三年級學過的策略，在數位字、辭典檢索欄輸入「愛」查找。 (2)如果直接表述，會有什麼感受？ (3)改以事件或畫面說明，會有什麼感受？ 2.教學流程 (1)全班共作：依據前述步驟，解讀課本頁面。 (2)出題互評：學生分組，找出有關情感的語詞，如：關心、害怕……各自出題給其他組。 (3)小組合作：學生在限時內，經由討論找出可以表達情感詞彙的相關事件或畫面。 二、教學引導 1.任務說明：本任務主要訓練學生的「抒情」取材能力，重點放在文章中「具體事物與抽象概念的連結」，幫助學生學習運用具體事物或畫面，來營造情境。 2.教學流程 (1)請學生回想已經學過的第參單元各課課文中，運用那些事物	態度評量	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

				內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			或畫面來營造情境？ (2)小組合作：學生分組，各負責第七、八、九課，討論有哪些事物或畫面展現情感？有什麼感受？ (3)教師總結：在文章中，將抽象情感藉著具體事物或畫面呈現 ，是「借景抒情」或「借事抒情」的寫作手法，會比直接寫 出情感的語詞，更能打動讀者。			
第十六週	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。	1.能讀懂文章順序，了解倒敘的寫作方法。 2.能透過深度閱讀文本，認識古文明的輝煌展現。 3.能適切運用標點符號(夾注號、破折號)，精簡文句，清楚表達。 4.能透過具體描寫景物，宏觀表達個人感受。 5.能了解與感受古文明的魅力，拓展視野。	**第肆單元文明時光機** **第十課沉默的動物園** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：雲絮、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	6.能體悟人與自然共存共榮，互為彼此，也互為輝映。	偏斜、傑作、白浪滔滔、廣闊、沙漠、燥熱、博物館、織布、歷史、星辰、天文曆、遺址、引擎、小狗、渺小、膜拜、最佳。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：絮、斜、傑、滔、廣、漠、燥、博、織、史、辰、曆、址、擎、狗、渺、膜、佳。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在			

				5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學:從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第十七週	第肆單元文明時光機	5	國-E-A1 認識國語文的	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字	1.能了解秦兵馬俑的由來。	**第肆單元文明時光機** **第十一課地下護衛軍**	字形檢核 聲調檢核	◎國際教育 國 E4 了解國際	

	第十一課地下護衛軍		重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我	義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家	2.能認識古文物的價值。 3.能依空間順序，有條理的說明事物。 4.能對人物表情、動作等外觀加以描寫。 5.能探究歷史文化，並感受古文物之美。 6.能培養欣賞與保護古文物的態度。	【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：秦代、兵馬俑、皇帝、君王、耗費、陵墓、發掘、陪葬俑、包含、栩栩如生、單腿、煥發、堪稱、巔峰、震撼、研究、價值。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：秦、	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	文化的多樣性。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		俑、皇、君、耗、陵、墓、掘、葬、含、栩、單、煥、堪、巔、撼、研、價。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第十八週	第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-5 把握說話	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用	1.能了解金字塔的形成及建造目的。	**第肆單元文明時光機** **第十二課金字塔之謎** 【活動 1】聆聽與口語表達教學	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 ◎閱讀素養教育	

			興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種	字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等	2.能認識事物類說明文的文章結構及說明手法。 3.能找出標題與相對應的內容重點。 4.能從文章中學習說明手法，準確呈現事物的特點。 5.能藉由認識金字塔，體會古埃及人的文明與智慧。	一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：鳥瞰、埃及、蘊含、切割、木槌、潤滑劑、摩擦力、號令、根據、推測、礫石、妥善、樹脂、包裹、諺語、雄偉、矗立。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：瞰、埃、蘊、割、槌、潤、劑、摩、號、	仿作評量 觀察評量 態度評量	閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

				寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	文化內涵。		據、測、礫、妥、脂、裹、諺、雄、蠢。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學:從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 （二）寫作 •練習用「總—分—總」的結構敘寫事物，呈現事物的特點。			
第十九週	第肆單元文明時光機 語文天地四	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.能知道如何修改文章。	**第肆單元文明時光機** **語言天地四** 【活動 1】如何修改	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類	

			養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	2.能分辨各種說明類文章。	文章 1.教師請學生閱讀「如何修改文章」內文，畫出重點。 2.教師示範如何修改，再補充例句請學生練習。 ⑴去除冗贅 •他正在外掃區~~進行~~打掃。(刪除進行) ⑵適度潤飾 •金字塔數千年，雄偉的矗立著。 →金字塔歷經數千年，依舊雄偉的矗立著。(較完整通順) ⑶語法正確 •小明和小華是好朋友，他經常去他家玩。 → 小明和小華是好朋友，小明常到小華家玩。／小明和小華是好朋友，他們常到彼此的家玩。(語意要清楚) 【活動 2】不同的說明類文章 1.請教師搭配第十一、十二課內容深究及習作進行教學。 2.教師可先帶領學生觀察本冊最後兩篇說明文，提出自己發現的差異。 3.段落寫法部分，留意小標題的應用，以	口語評量 觀察評量 態度評量	型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

							及各段落之間是否有承接的關係。圖表應用部分，留意課文中用了哪些圖片、表格，它們分別放在課文頁面裡的哪些位置？這些圖表與課文之間，描述說明的訊息是一致還是補充說明？ 4.透過語文天地內容，指導學生了解不同的說明方式。透過比較，讓學生理解說明類文章並不只是連續性文本，透過圖表的多元應用，結合不連續性文本，可以使說明更生動多元。			
第二十週	閱讀充電站 1 伯樂老師的最後一堂課 閱讀充電站 2 故宮奇幻之夜	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重	Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。	1.能察覺新聞媒體帶給讀者的影響。 2.能分辨新聞「事實」與「觀點」的不同。 3.能具備思考以及提問的技巧。 4.能依情境，以適切方式撰寫平反新聞報導。	**閱讀充電站 1 伯樂老師的一堂課** 【活動 1】認識新聞六要素 1.教師介紹新聞六要素是 5W1H，由人物、時間、地點、發生何事、為何有這報導、如何（發生經過）等因素構成，是客觀的	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

			國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5.能分享自己的媒體經驗與感受。 6.能培養思辨媒體、運用媒體，以掌握新資訊與事件的真相。 7.能了解故事中角色與故宮文物的連結。 8.能認識故事中的文物，理解其內涵與價值。 9.能結合圖文閱讀，理解故事內容與角色特色。 10.能運用數位資源自學，查詢故宮文物相關資訊。 11.能欣賞藝術作品，感受古文物的價值。 12.能感受作者的創意與幽默。	記述事實。 2.請學生閱讀〈一馬當先報〉報導，找出報導中的 5W1H 新聞要素，並再次提醒從這篇報導分辨出「事實」與「觀點」的敘述。 3.教師歸納整理。 【活動 2】閱讀換位思考 1.學生默讀課文，邊讀邊找出馬蹄對新聞報導的感受。 2.換位思考：如果我是馬蹄，看到這則新聞報導，我會怎麼面對？ 3.老師統整：面對問題時，要冷靜尋找解決方法，並提供思考：作決定時要注意什麼？ 【活動 3】真相追追追 1.情境布題：教師依		◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

				主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。			序揭示「新聞放大鏡」學習單圖 1～圖 4。 2. 請學生依揭示圖發表「我看到……」。 3. 我問你答：教師提問，引導學生以事實或觀點的角度來陳述所見。 4. 教師發下「鏡頭真相追追追」學習單給學生，學生各自記錄從圖一到圖四所見的原始想法，並記錄省思。 【活動 4】正義小記者 1. 教師指導學生運用新聞六要素為馬蹄撰寫一篇〈小學生踢倒老人家　證實烏龍一場〉的平反新聞報導。 2. 這堂課的新聞寫作，可以結合聯絡簿生活札記或寫作課練			

							習。 **閱讀充電站 2 故宮奇幻之夜** 【活動 1】引起動機 1.教師播放《未來，不期而遇》影片，引發對故宮文物興趣。 2.提問：請說說影片裡出現了那些人物？他們喜歡什麼？在故宮遇到什麼？ 3.提問：眾人對毛公鼎有什麼不同的想像？ 4.提問：你認為這部影片想傳達什麼想法？ 【活動 2】概覽課文 1.教師請學生運用六何法提問與回答，摘要故事大意。故事的主角是誰？故事發生的時間、地點？他為何會到故宮？他要和潑墨仙人進行什麼任務？他們如何解決?			

							結局如何？ 2.教師請學生發表上述問題的答案，引導組織成故事大意。 【活動 3】讀心之旅 1.教師提問，請學生根據文意，運用讀心卡，推論答案。 2.請畫出對故事中印象最深刻的畫面，並分享感受。 【活動 4】內容回顧 1.教師請學生利用自我提問閱讀策略整理出故事脈絡，從文句推論人物情緒，理解人物。 2.教師歸納，運用六何法可以概覽內容，推敲文句則能找出角色的情緒反應，理解故事中的人物。			
第二十一週	閱讀充電站 1 伯樂老師的最後一堂課 閱讀充電站 2 故宮奇幻之夜	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內	Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用	1.能察覺新聞媒體帶給讀者的影響。 2.能分辨新聞「事實」與「觀點」的不同。	**閱讀充電站 1 伯樂老師的一堂課** 【活動 1】認識新聞六要素 1.教師介紹新聞六要	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

			用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3.能具備思考以及提問的技巧。 4.能依情境，以適切方式撰寫平反新聞報導。 5.能分享自己的媒體經驗與感受。 6.能培養思辨媒體、運用媒體，以掌握新資訊與事件的真相。 7.能了解故事中角色與故宮文物的連結。 8.能認識故事中的文物，理解其內涵與價值。 9.能結合圖文閱讀，理解故事內容與角色特色。 10.能運用數位資源自學，查詢故宮文物相關資訊。 11.能欣賞藝術作品，感受古文物的價值。 12.能感受作者的創意與幽默。	素是 5W1H，由人物、時間、地點、發生何事、為何有這報導、如何（發生經過）等因素構成，是客觀的記述事實。 2.請學生閱讀〈一馬當先報〉報導，找出報導中的 5W1H 新聞要素，並再次提醒從這篇報導分辨出「事實」與「觀點」的敘述。 3.教師歸納整理。 【活動 2】閱讀換位思考 1.學生默讀課文，邊讀邊找出馬蹄對新聞報導的感受。 2.換位思考：如果我是馬蹄，看到這則新聞報導，我會怎麼面對？ 3.老師統整：面對問題時，要冷靜尋找解決方法，並提供思	觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨			考：作決定時要注意什麼？ 【活動 3】真相追追追 1.情境布題：教師依序揭示「新聞放大鏡」學習單圖 1～圖 4。 2.請學生依揭示圖發表「我看到……」。 3.我問你答：教師提問，引導學生以事實或觀點的角度來陳述所見。 4.教師發下「鏡頭真相追追追」學習單給學生，學生各自記錄從圖一到圖四所見的原始想法，並記錄省思。 【活動 4】正義小記者 1.教師指導學生運用新聞六要素為馬蹄撰寫一篇〈小學生踢倒老人家　證實烏龍一			

				識文本中議題的訊息或觀點。			場〉的平反新聞報導。 2.這堂課的新聞寫作，可以結合聯絡簿生活札記或寫作課練習。 **閱讀充電站2故宮奇幻之夜** 【活動1】引起動機 1.教師播放《未來，不期而遇》影片，引發對故宮文物興趣。 2.提問：請說說影片裡出現了那些人物？他們喜歡什麼？在故宮遇到什麼？ 3.提問：眾人對毛公鼎有什麼不同的想像？ 4.提問：你認為這部影片想傳達什麼想法？ 【活動2】概覽課文 1.教師請學生運用六何法提問與回答，摘要故事大意。故事的			

							主角是誰？故事發生的時間、地點？他為何會到故宮？他要和潑墨仙人進行什麼任務？他們如何解決?結局如何？ 2.教師請學生發表上述問題的答案，引導組織成故事大意。 【活動3】讀心之旅 1.教師提問，請學生根據文意，運用讀心卡，推論答案。 2.請畫出對故事中印象最深刻的畫面，並分享感受。 【活動4】內容回顧 1.教師請學生利用自我提問閱讀策略整理出故事脈絡，從文句推論人物情緒，理解人物。 2.教師歸納，運用六何法可以概覽內容，推敲文句則能找出角色的情緒反應，理解故事中的人物。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期五年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：許博懷

第一學期

教材版本	南一版第九冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(84)節
課程目標	1.能報讀較複雜的長條圖、折線圖，整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。 2.由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數；由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。察覺 2、5 和 10 的倍數。 3.透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質；認識並理解正多邊形的意義與性質。 4.透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊；能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。 5.具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 6.具體情境中，解決異分母分數的比較；做簡單異分母分數的加法、減法；分數的應用。 7.能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義；透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。 8.能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質；運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。 9.能解決連除的計算；多步驟的計算問題；熟練運用四則運算的性質簡化計算。 10.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 11.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段關係，並進行底和高的命名活動。 12.理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係；用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。 13.能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。 14.能解決時間的乘法、除法、應用問題。 15.了解正方體和長方體中構成要素的異同；理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面的關係；計算正方體和長方體的表面積。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第 1 單元 折線圖	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常	d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	1.報讀較複雜的長條圖。 2.報讀較複雜的折線圖。 3.整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。	1.報讀疊加型的長條圖。 2.報讀有兩項資料較複雜的折線圖。 3.將統計表資料整理並繪製成折線圖。 4.將統計資料應用省略符號整理成折線圖。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界	

			生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，						的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第二週	第 2 單元 因數和倍數	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	◆由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數。	1.藉由整數除以整數，商為整數、餘數是 0 的結果，了解整除的意義。 2.透過操作活動探討長方形的排列。 3.透過排長方形的活動，了解因數和乘法與除法的關係。 4.用除法或乘法找出整數	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何				的因數。 5.透過具體情境，用整除找出一個數的所有因數。 6.從兩整數的所有因數中，找出相同的因數，了解公因數和最大公因數的意義。 7.透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。		◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人	

			形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						為）	
第三週	第 2 單元 因數和倍數	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。 2.判別 2、5 和 10 的倍數。	1.透過乘法問題的解題活動，認識倍數的意義。 2.察覺倍數有無限多個。 3.從乘法和除法的解題紀錄中，了解倍數和因數的關係。 4.從除法的解題紀錄中，解決生活上的問題。 5.從兩整數的倍數中，找出相同的倍數，了解公倍數和最小公倍數的意義。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好	

			數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示			6.透過找出兩整數的公倍數和最小公倍數，解決生活上的問題 7.理解 2、5 和 0 的倍數如何判別。		的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）	

			公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第四週	第 3 單元 多邊形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能	s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	1.能透過操作，認識多邊形的意義與性質。 2.認識並理解正多邊形的意義與性質。 3.透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 4.透過操作，理解三角形的內角和為 180 度並解決相關問題。	1.透過圖形製作活動，了解各圖形的邊、角、頂點的數量。 2.認識多邊形的意義與性質。 3.透過操作給定的圖形，認識正多邊形的性質。 4.理解正多邊形各邊等長，各角一樣大的意義。 5.透過具體情境，理解兩點間最短的距離是兩點間的直線長度。 6.透過具體測量，理解三	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育	

			力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能				角形任意兩邊和大於第三邊。 7.透過具體測量、拼排，理解三角形 3 個角的和為 180 度。 8.透過具體操作，認識多邊形內角和。 9.運用三角形內角和為 180 度，算出多邊形內角和。		涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第五週	第 3 單元 多邊形 第 4 單元	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、	s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質 n-Ⅲ-4 理解約	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。	1.透過操作，理解三角形的內角和為 180 度並解決相關問題。 2.在具體情境中，理解	1.運用多邊形內角和，解決相關的問題。 2.透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

	擴分、約分和通分		有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，	分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。。	含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	擴分、約分和通分的意義。	的意義。 3.運用擴分找出一個分數的等值分數。.	發表評量	權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒	

			能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合						材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第六週	第 4 單元 擴分、約分和通分	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能	n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	1.在具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 2.在具體情境中，解決異分母分數的大小比較。	1.透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。 2.運用約分找出一個分數的等值分數。 3.運用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。 4.運用擴分和約分，理解通分的意義。 5.運用擴分和約分，進行等值分數的換算，並做簡單異分母分數的大小比較。 6.運用通分的方法，解決異分母分數的大小比較。 7.運用同分子分數的比較，解決異分母分數的大小比較。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本	

			觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。						作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第七週	第 5 單元 線對稱圖形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指	s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	1.透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。 2.透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。 3.透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質。	1.藉由全等的經驗，察覺左右全等和上下全等的物件或建築。 2.透過圖卡的操作，能察覺生活中的線對稱現象，並認識線對稱圖形的對稱軸。 3.透過鏡射遊戲，體驗線對稱的現象。 4.透過具體操作，繪製線對稱圖形的對稱軸。 5.判斷常見的平面圖形（含多邊形）是否為線對稱圖形，並找出其對稱	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作	

			認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟				軸。 6.透過操作和點算，了解正多邊形的對稱軸和邊數一樣多。 7.透過具體操作，把完全疊合的點命名為對稱點。 8.透過具體操作，把完全疊合的邊命名為對稱邊。 9.透過具體操作，把完全疊合的角命名為對稱角。 10.找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。		與和 諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第八週	第 5 單元 線對稱圖形	4	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關	s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱	◆能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。	1.能在方格紙上畫出線對稱圖形。 2.能在點格板上畫出線對稱圖形。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團	

			聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。		3.能透過剪紙，製作出線對稱圖形。	發表評量	體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活	

									環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第九週	加油小站一	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 S-5-1 三角形與四邊形的性	◆統整第 1 單元～第 5 單元。	1.熟練繪製折線圖。 2.熟練通分 3.熟練多邊形的性質。 4.理解線對稱圖形。 5.熟練因數和倍數。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	其推論。	質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。					
第十週	第 6 單元 異分母分數的加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生	n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習	1.能做簡單異分母分數的加法。 2.能做簡單異分母分數的減法。 3.分數的應用。	1.能用通分做異分母分數的加法。 2.能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法。 3.能用最小公倍數通分做異分母分數的加法。 4.能用約分通分做異分母分數的加法。 5.能做需要進位的異分母	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育	

			活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。		慣。		分數加法。 6.能做含有帶分數的異分母分數加法。 7.能用通分做異分母分數的減法。 8.能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法。 9.能用最小公倍數通分做異分母分數的減法。 10.能用約分通分做異分母分數的減法。 11.能做含有帶分數的異分母分數減法。 12.能做需要退位的異分母分數減法。 13.能理解文字題的語意結構，解決異分母分數的加、減法問題		涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第十一週	第 7 單元	4	數-E-A1 具	n-Ⅲ-2 在具體	N-5-2 解題：	1.能解決連除的計算。	1.在具體情境中理解連除	觀察評量	◎人權教育	

	整數四則計算		備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解	情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（Ⅱ）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。	2.能解決多步驟的計算問題。	兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。 2.在具體情境中理解連除兩數時，第一個數先除以第三數後再除以第二數與由左而右逐一計算的結果相同。 3.能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。 4.能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮	

			決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的						釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十二週	第 7 單元 整數四則計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學	n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（Ⅱ）：乘除混合計算。「乘法對加法	1.能解決平均的計算問題。 2.能熟練運用四則運算的性質簡化計算。	1.透過布題的討論和觀察，解決生活中的平均問題。 2.能透過具體情境理解乘法對加法的分配律。 3.能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。 4.能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何		或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。 熟練整數四則混合計算。				閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十三週	第 8 單元 平行四邊形、三角形和梯形的面積	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具	s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。	1.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 2.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底	1.能將平行四邊形分割、重組為長方形，再用長方形的面積公式算出平行四邊形的面積。 2.能將兩三角形拼成平行四邊形，再用平行四邊形的面積公式算出三角形的面積。 3.能察覺平行四邊形的底和高，與長方形的長和寬之對應關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關	

			備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算		初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。 應併入其他教學活動。	和高的命名活動。 3.能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 4.能用中文或符號簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。	4.能以平行四邊形的任一邊為底，找（畫）出平行四邊形的高。 5.能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。 6.能以三角形的任一邊為底，找（畫）出三角形的高。 7.能了解平行四邊形面積的求法及公式。 8.能了解三角形面積的求法及公式。 9.能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 10.能用中文或符號簡記平行四邊形的面積為底×高（a×h）。 11.能用中文簡記三角形的面積為底×高÷2。 12.能理解等底、等高的平行四邊形，面積都是相等的。 13.理解等底、等高的三角形，面積都是相等的。		係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				14.能說明平行四邊形的底或高變化時，對面積的影響。 15.能說明三角形的底或高變化時，對面積的影響。			
第十四週	第 8 單元 平行四邊形、三角形和梯形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學	s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動	1.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關	1.能將兩梯形拼成平行四邊形，再用平行四邊形的面積公式算出梯形的面	觀察評量 操作評量 實作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊	

	的面積		世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決	面積計算。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 2.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。 3.能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 4.能用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。 5.能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算	積。 2.能察覺梯形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。 3.能找（畫）出梯形的高。 4.能了解梯形面積的求法及公式。 5.能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 6.能用中文簡記梯形的面積為（上底＋下底）×高÷2。 7.將複合圖形合成與分解。 8.運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。	口頭評量 發表評量	重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的	

			問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂						文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十五週	第 9 單元 時間的乘除	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1.能解決時間的乘法問題。 2.能解決時間的除法問題。	1.能用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。 2.能用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。 3.能用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。 4.能用分和秒的單位換算解決時間的除法問題。 5.能用時和分的單位換算解決時間的除法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地 ◎家庭教育 家 E11 養成良好	

			數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示						家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官	

			公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十六週	第 9 單元 時間的乘除	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1.能解決時間的除法問題。 2.能解決時間的應用問題。	1.能用日和時的單位換算解決時間的除法問題。 2.能解決時間量相除的問題。 3.能用日、時、分、秒的單位換算解決時間的乘除混合問題。 4.能解決時間的工程問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環	

			數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合						境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文	

			作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十七週	第 10 單元 正方體和長方體	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和	s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現	1.了解正方體和長方體中構成要素的異同。 2.理解長方體和正方體中，邊和邊的關係。 3.理解長方體和正方體中，面和面的關係。	1.能透過操作描述，了解正方體和長方體的構成要素。 2.能比較正方體和長方體中構成要素的異同。 3.能透過骨架認識正方體和長方體的透視圖。 4.能認識正方體和長方體的透視圖。 5.能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，邊和邊的垂直關係。 6.能透過觀察與操作，了	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他	

			數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合		象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。		解長方體和正方體中，邊和邊的平行關係。 7.能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和面的垂直關係。 8.能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和面的平行關係。		人團隊合作的能力◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十八週	第 10 單元 正方體和長方體	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具	s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。	◆認識正方體和長方體的展開圖，並能計算其表面積。	1.能認識正方體和長方體的展開圖。 2.能透過正方體和長方體的展開圖，求其表面積。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十九週	加油小站二	4	數-E-A1 具	n-Ⅲ-2 在具體	N-5-2 解題：	◆統整第 6 單元～第 10	1.熟練異分母分數的加	觀察評量		

			備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟	情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解	多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，	單元。	減。 2.熟練整數的四則計算。 3.熟練平行四邊形的面積問題。 4.熟練時間的應用。 5.熟練長方體的表面積計算。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	題。 s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（Ⅱ）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教				

					學活動。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）					

					檢查面與面的平行與垂直。					
第二十週	數學探索、密數脫逃	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-IIIⅢ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 s-Ⅲ-5 以簡單	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	◆統整第 2、3、5~7 單元。	1.熟練找出整數的因數。 2.熟練整數四則的簡化計算 3.運用多邊形內角和，解決情境中相關的問題。 4.透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。 5.解決多步驟的計算問題。 6.能做簡單異分母分數的加法。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

				推理，理解幾何形體的性質。 s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。	R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（Ⅱ）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任					

					意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。					
第二十一週	數學探索、密數脫逃	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常	n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。	◆統整第 2、3、5~7 單元。	1.熟練找出整數的因數。 2.熟練整數四則的簡化計算 3.運用多邊形內角和，解決情境中相關的問題。 4.透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-IIIⅢ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。		5.解決多步驟的計算問題。 6.能做簡單異分母分數的加法。			

					R-5-2 四則計算規律（Ⅱ）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱					

					軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。					

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期五年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：許博懷

第二學期

教材版本	南一版第十冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(84)節
課程目標	1.能在具體情境中，解決整數乘以分數、分數乘以分數、分數除以整數的問題。 2.能解決生活中整數乘以小數（或小數乘以小數）的直式乘法問題。 3.能理解分數的乘法（或小數乘法中），被乘數、乘數和積的關係；理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 4.認識扇形、繪製扇形，及扇形的應用；認識圓心角，及 1/2 圓、1/3 圓、1/4 圓、1/6 圓……的扇形。 5.從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。並認識十進位結構 6.了解正方體和長方體的體積公式與應用；認識立方公尺（m3）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。 7.能用直式解決整數除以整數（或小數除以整數），商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 8.能做簡單分數換成小數（或簡單小數換成分數），解決生活上的問題。 9.能認識公噸；能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 10.能認識公畝、公頃和平方公里，及平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 11.能由生活情境中的問題，理解比率、百分率，解決生活中與百分率有關的問題。 12.認識體積和容積，及容積、容量的關係；了解正方體、長方體容積的求法，及不規則物體體積的算法。 13.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體；能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。 14.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱（或角錐和圓錐）的異同，及其要素間的關係。 15.認識球體。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第 1 單元分數的計算	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意	1.在具體情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。 2.在具體情境中，解決	1.透過平分的活動，能理解用分數表示整數相除的結果。 2.透過分裝的活動，能理	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

			認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟	n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。	整數乘以分數的問題。	解用分數表示整數相除的結果。 3.在具體情境中，理解整數的分數倍的意義。 4.在具體情境中，解決整數乘以單位分數的問題。 5.在具體情境中，解決整數乘以真分數的問題。 6.在具體情境中，解決整數乘以假分數的問題。	發表評量	權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學	

			練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						習學 科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第二週	第 1 單元分數的計算	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計	1.在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。 2.在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。	1.在具體情境中，解決整數乘以帶分數的問題。 2.在具體情境中，理解分數的分數倍的意義。 3.在具體情境中，解決真分數乘以單位分數的問	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育	

			係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量	的意義、計算與應用。	算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。		題。		科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學 科基礎知識所應	

			衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境 的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第三週	第 1 單元分數的計算	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數	1.在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。 2.理解分數的乘法中，被乘數、乘數和積的關係。 3.在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	1.在具體情境中，解決真分數乘以真分數的問題。 2.在具體情境中，解決假分數的乘法問題。 3.在具體情境中，解決帶分數的乘法問題。 4.在具體情境中，理解被乘數、乘數和積的關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經		大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。		5.在具體情境中，解決分數除以整數的問題。		科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學	

			驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第四週	第 2 單元小數的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘	1.理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 2. 解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。 3. 解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。	1.理解並熟練三、四位小數乘以整數的直式乘法問題。 2.理解多位小數的 10 倍、100 倍、1000 倍，小數點向右移位的問題。 3.用算式列出整數乘以小數倍的乘法問題。 4.解決生活中整數乘以一、二位小數直式計算的	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言		積一定比被乘數大的錯誤類型。		問題。 5.理解整數的 0.1 倍、0.01 倍、0.001 倍，小數點向左移位的問題。 6.解決生活中小數的小數倍計算問題。 7.解決生活中一位小數乘以一、二位小數直式計算的問題。		力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活	

			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第五週	第 2 單元小數的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法	N-5-8 小數的乘法：整數乘	1. 解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。	1.解決生活中二位小數乘以一、二位小數直式計算	觀察評量 操作評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別	

	第 3 單元扇形		學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計	的意義，能做直式計算與應用。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 S-5-3 扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。	2.理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。 3.認識扇形。 4.認識圓心角。	的問題。 2.理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的小數點位數關係。 3.理解乘法中，乘數＜「1」時，積小於被乘數的關係。 4.理解乘法中，乘數＝「1」時，積等於被乘數的關係。 5.理解乘法中，乘數＞「1」時，積大於被乘數的關係。 6.透過操作圓形板的活動，了解扇形的意義。 7.透過操作圓形板的活動，了解扇形的組成要素。 8.了解圓心角的意義。 9.透過角的旋轉活動，了解平角是180 度、周角是360度。 10.透過測量與計算，知道圓心角的度數。	實作評量 口頭評量 發表評量	間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。						科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第六週	第 3 單元扇形	4	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3 扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。 能畫出指定扇形。	1. 認識1/2圓、1/3圓、1/4圓、1/6圓……的扇形。 2. 繪製扇形。 3. 扇形的素養應用。。	1. 透過對折活動，認識1/2圓、1/3圓、1/4圓、1/6圓……的扇形。 2. 知道1/2圓的圓心角為180度，1/4圓的圓心角為90度，1/8圓的圓心角為45度。 3. 透過等分圓的操作，認識1/3圓、1/6圓……的扇形。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育	

			解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				4.知道1/3圓的圓心角為60度，1/6圓的圓心角為60度。 5.透過圓心角計算，知道1/2圓、1/3圓、1/4圓、1/6圓……的扇形。 6.使用圓規、直尺和量角器畫出指定的扇形。 7.透過疊合的活動，了解半徑等長的扇形角度越大，面積會越大。 8.透過疊合的活動，當圓心角相同時，半徑長度越長，面積會越大。		環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

									◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第七週	第 4 單元數的十進位結構	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和	n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1.認識十進位結構。 2.從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。 3.能認識多位小數，解決生活中的問題。	1.能用十進位結構表示整數或小數。 2.能了解相鄰兩數間的位值關係。 3.在具體情境中，認識「億位」以上的位名，並認識位值概念。 4.在具體情境中，認識大數的簡便讀法。 5.透過千格積木的情境，理解0.010＝0.01的關係。 6.在具體情境中，認識三位以上小數的讀法和記	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育	

			數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討				法，解決生活中的問題。 7.在具體情境中，認識「千分位」的位名，並認識位值概念。		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			論 事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第八週	第 4 單元數的十進位結構	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和	n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1.認識十進位結構。 2從具體情境中，熟悉大數的計算。	1.能用十進位結構表示整數或小數。 2.能了解相鄰兩數間的位值關係。 3.能透過十進位結構了解末位是 0 的乘除計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育	

			數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討						品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			論 事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第九週	第 5 單元體積	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指	s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積 的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1.了解正方體和長方體的體積公式。 2.認識立方公尺（m^3）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。 3.正方體和長方體體積公式的應用。	1.認識正方體和長方體的體積公式。 2.運用體積的公式算出正方體和長方體的體積。 3.認識 1 立方公尺的正方體。 4.能由1公尺＝100公分導出1立方公尺＝1000000立方公分。 5.透過正方體或長方體的體積，進行立方公尺和立方公分的換算活動。 6.能將複合形體看成是幾個正方體或長方體的	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育	

			認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟				「和」或「差」。 7.能算出由正方體或長方體組合的複合形體的體積。		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十週	加油小站 1	4	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換	◆統整第1單元～第5單元	1.能熟練分數的計算。 2.能熟練小數的乘法。 3.能熟練分數和小數的互換。 4.能理解體積的計算。 5.能理解體積的計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積 的計算方式。	律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘				

					積一定比被乘數大的錯誤類型。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。					
第十一週	第 6 單元整數、小數除以整數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。	1.用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內且沒有餘數的計算。 2.用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內且沒有餘數的計算。	1.用直式處理整數除以整數，商為一位小數且沒有餘數的計算。 2.用直式處理整數除以整數，商為二位小數且沒有餘數的計算。 3.用直式處理整數除以整數，商為三位小數且沒有餘數的計算。 4.用直式處理一位小數除以整數，商為一位小數且沒有餘數的計算。 5.用直式處理二位小數除以整數，商為二位小數且沒有餘數的計算。 6.用直式處理一位小數除	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學	

			係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量		N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。		以整數，商為二位小數且沒有餘數的計算。 7.用直式處理二、三位小數除以整數，商為三位小數且沒有餘數的計算。 8.解決生活中除數是10、100 和 1000，商是小數的除法問題。		習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十二週	第 6 單元 整數、小數除以整數 第 7 單元 生活中的大單位	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做	N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位	1.能做簡單分數化成小數，解決生活中的問題。 2.能做簡單小數化成分數，解決生活中的問題。 3.能認識公噸。 4.認識公噸和公斤的關	1.能做真分數化成小數，解決生活中的問題。 2.能做假分數、帶分數化成小數，解決生活中的問題。 3.能理解分數化成小數，若除不盡時，對商取概數的計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

			用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。 熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使	係，並運用此關係進行換算與計算問題。 5.能認識公畝、公頃和平方公里。 6.認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並運用此關係進行換算與計算問題。	4.能做二、三位小數化成分數，解決生活中的問題。 5.能做帶小數化成分數，解決生活中的問題。 6認識1公噸的意義及其國際符號t。 7認識生活中重量單位為公噸的實物。 8.認識公噸和公斤的關係。 9.進行公噸和公斤的換算與計算。 10.能認識公畝及其國際符號a。 11.能認識公頃及其國際符號ha。 12.認識公畝和平方公尺的關係。 8.能認識公頃和平方公尺的關係。 9.能認識公畝和公頃的關係。		權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與公斤」的換算與計算。使用概數。				問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

第十三週	第7單元生活中的大單位	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。	1.認識公畝、公頃和平方公里。 2.認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並運用此關係進行換算與計算問題。	1.認識平方公里及其國際符號 km^2。 2.認識平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係。 3.進行公畝和平方公尺的換算與計算。 4.進行公畝和公頃的換算與計算。 5.進行公頃和平方公尺的換算與計算。 6.進行平方公里和平方公尺的換算與計算。 7.進行平方公里和公畝的換算與計算。 8.進行平方公里和公頃的換算與計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育	

			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。						品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

第十四週	第 8 單元比率和百分率	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	1.透過生活情境，理解比率的意義。。 2.透過生活情境，理解百分率的意義。	1.理解生活中比率的意義及表示方法。 2.理解所有部分量的比率和等於 1。 3.透過比率解決總量和部分量的問題。 4.理解生活中百分率的意義及表示方法。 5.理解所有部分量的百分率和等於 100%或 1。 6.透過分數或小數和百分率的互換，解決生活中的問題。 7.解決生活中與百分率有關的問題。 8.運用百分率解決總量和部分量的問題。 9.運用百分率來解決生活中「打折」的問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

			試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有						閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十五週	第 8 單元比率和百分率 第 9 單元容積和容量	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道	1.解決生活中與百分率有關的應用問題。 2.認識體積和容積的關係。 3.了解正方體、長方體容積的求法。 4.認識容積、容量的關係。	1.運用百分率來解決生活中「加成」的問題。 2.在具體情境中，解決生活中打折和加成的百分率應用問題。 3.認識體積和容積的關係。 4.以 1 立方公分為單位，算出正方體、長方體盒子的容積。 5.透過體積的公式，算出正方體、長方體容器的容積。 6.認識容積和容量的關係。 7.了解 1 公升水的體積是 1000 立方公分。 8.了解 1 毫升水的體積是	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要 能 E4 了解能源的日常應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作	

			中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經	係，並做應用。	液體體積的意義。		1 立方公分。 9.從正方體、長方體盒子的容量，知道正方體、長方體盒子的容積。 10.透過操作察覺 1 立方公分的積木沉入水中，量筒上升的水量是 1 毫升。		與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育 國 E4 認識全球化與相關重要議題。	

			驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十六週	第 9 單元容積和容量	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1.了解正方體、長方體容積的求法。 2.認識容積、容量的關係。 3.了解不規則物體體積的算法。	1.由容器外部的長、寬、高及容器的厚度，求出正方體、長方體容器的容積。 2.運用容積和容量的關係，由已知容器的容積求出容器的容量。 3.運用容積和容量的關係與算法，解決容積和容量的日常生活情境問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎科技教育 科 E2 了解動手	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言				4.透過量筒水上升或排水的方法，求出不規則形體的體積。 5.運用容積與容量的關係，求出不規則物體的體積。		實作的重要性。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要 能 E4 了解能源的日常應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及	

			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						不同學科主題的文本。	

第十七週	第 10 單元柱體、錐體和球體	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3	s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面	1.透過實物、圖卡的操作與分類，辨識柱體和錐體。 2.透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 3.透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。	1.透過分類的活動，辨識柱體和錐體。 2.能說明柱體和錐體分類的依據，並且命名。 3.透過觀察與操作，了解柱體的組成要素——頂點、邊和面。 4.透過觀察與操作，了解角柱的側面都是長方形，2 個底面全等。 5.透過觀察與操作，了解圓柱的側面都是曲面，2 個底面是全等的圓形。 6.透過比較角柱組成要素間的數量關係，了解角柱的 1 個底面邊數和側面個數一樣；全部邊數是 1 個底面邊數的 3 倍；頂點個數是 1 個底面邊數的 2 倍。 7.透過比較圓柱組成要素間的數量關係，了解圓柱都有 2 個底面。 8.透過比較了解角柱與圓柱組成要素間的差異。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。					
第十八週	第 10 單元柱體、錐體和球體	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的	s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現	1.透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。 2.透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關	1.透過觀察與操作，了解錐體的組成要素——頂點、邊和面。 2.透過觀察與操作，了解角錐的側面都是三角形，底面為多邊形。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育	

			學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。		象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。	係。 3.理解柱體和錐體中，面和面的關係。 4.認識球體。	3.透過觀察與操作，了解圓錐的側面是一個曲面，底面為圓形。 4.透過觀察與操作，認識錐體的平面展開圖和透視圖。 5.透過觀察與操作，了解圓錐的側面展開圖是一個扇形，底面為圓形。 6.透過比較角錐組成要素間的數量關係，了解角錐的底面邊數和側面個數一樣；全部邊數是底面邊數的 2 倍；頂點個數比底面邊數多 1。 7.透過比較圓錐組成要素間的數量關係，了解圓錐都有 1 個底面及 1 個頂點。 8.透過比較了解角錐與圓錐組成要素間的差異。 9.透過觀察與操作，了解角柱面與面的垂直關係。 10.透過觀察與操作，了解角錐的側面和底面沒有垂直。		科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				11.能分辨球體和非球體。 12.透過切割活動，知道球的切面是圓形。 13.透過切割活動，知道把球切成兩半時面積最大。 14.從球切成兩半的切面找出球心、半徑、直徑。			
第十九週	加油小站 2	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處	◆統整第6單元～第10單元	1.熟練公畝、公頃和平方公里的換算。 2.熟練百分率的計算。 3.熟練柱體和錐體的性質。 4.熟練百分率的應用。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中				

					面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐和底面不垂直。					
第二十週	數學探索、密數脫逃	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意	◆統整第 6 單元 1、8~10	1 熟練容積和容量的計算. 2. 熟練分數的計算。 3. 熟練百分率的應用。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量		

			有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，	數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的	義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-10 解題：比率與應用。		4.熟練柱體和錐體的性質	發表評量		

			能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合	關係與簡單立體形體的性質。	整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中					

			作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		面與面的平行或垂直關係。 用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。					
第二十一週	數學探索、密數脫逃	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數	◆統整單元 1、8~10	1 熟練容積和容量的計算. 2.熟練分數的計算。	觀察評量 操作評量 實作評量		

			世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決	n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空	乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。		3.熟練百分率的應用。 4.熟練柱體和錐體的性質	口頭評量 發表評量		

			問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂	間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現					

			於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。					

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期五年級普通班英語 Here We Go 5 領域課程計畫(表 10-1)

設計者：許立葳

第一學期

教材版本	翰林版國小英語 5 上 Here We Go (5) 教材	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1. 能聽辨並說出數字 60-100。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂並說出日常用語。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備週 World Map, Phonics Review, Word& Sentence Review& Starter	3	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基	【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的	【英語領域】 Aa-III-1 子音、母音及其組合。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 能正確跟讀並指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 a, a_e, e, e_e, i, i_e, o, o_e, u, u_e 所組成的字母拼讀例字。 3.能正確跟	**第一節課** **暖身活動** 教師自我介紹，並點名認識學生。 **World Map 世界地圖教學** 1. 教師請學生翻開課本第 ii-iii 頁，請學生觀察圖照，並試著說出看到的內容。 2. 教師可請學生分享他們對本冊四個國家的認識。 3. 若時間許可，可請學生在拉頁背面空白世界地圖上，將去過或是想去的國家塗上顏色，並寫出國家的英文名稱。 **Phonics Review 字母拼讀例字複習** 1. 請學生翻開 Phonics Review，看著例字，依序帶領學生拼讀出正確的發音，例	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能念出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中	Aa-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 4.能聽懂所習得的句型並做出適當的回應。 5. 能理解本課故事情境。 6. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 7. 能以 He's sleeping under the table. 描述他人正在進行的動作與所在位置。 8. 能以正確的語調說出本課句型。	如：c, ap, cap。 2. 教師隨意念出字母拼讀例字 cap，請學生一起大聲拼讀出發音，例如：c, ap, cap。 3. 教師依序帶領學生說出正確的發音，例如：cap, Sam。以此方式練習短母音 a 和長母音 a_e 的例字。 4. 教師隨意在黑板上寫下任一例字，請學生一起大聲說出正確的發音。 5. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並跟讀。 6. 請學生兩人一組，檢核是否能念出每個例字，念讀正確即可打勾。 **回家作業** 請學生聽音檔 並跟讀字母發音例字。 **第二節課** **Word & Sentence Review 單字及句型教學** 1. 請學生翻開 Word & Sentence Review 單元並自己念念看。 2. 教師隨意念出一問句，請學生大聲搶答。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聽並跟讀。 **回家作業** 1. 請學生聽音檔，並跟讀單字及句型。 2. 請學生預習 Starter。 **第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What do you see? I see some		【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

				所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用			butterflies. (various answers) (2) Does Mia have a basketball with her? No, she doesn't. She has a football. (3) Where are Teddy and Mia? They are in front of Edison's house. 素養導向提問 (1) 你有去同學家玩的經驗嗎？ (2) 你如何主動向同學的家人打招呼？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Where's Rocky? He's under the table. (2) What do you see on the table? I see a board game. 3. 播放 A. Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字並念出來，再請學生練習照樣造句。 3. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你有玩過桌遊嗎？請分享你玩過的有趣桌遊。 (2) 你會如何招待來拜訪的客人？ **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。			

				於簡易日常溝通。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。			2. 請學生完成習作 Starter 的 Part A-B。 3. 請學生預習本課的字母拼讀例字和韻文。			
第二週	開學預備週 Starter	3	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。	**【英語領域】** Aa-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 a_e, ai, ay 所組成的字詞：cake, lake, email, rain, May, today。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字 ten, twenty, thirty, forty, fifty, sixty,	**第二節課** **<u>Phonics 字母拼讀教學</u>** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師再次帶著全班朗讀課文，強調每一句話的情緒： 2. 教師依照學生朗讀課文時加入情緒的表現給予獎勵。 **<u>A. 字母拼讀教學</u>** 1. 教師將長母音音組 a_e 的例字卡 cake, lake 貼在黑板上，帶念 c-ake, cake, l-ake, lake，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [e] 的發音。 2. 以此方式，帶念長母音音組 ai, ay 的例字 email, rain, May, today，強調長母音 [e] 的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到附錄的主題單字表，找出符合 a_e, ai, ay 發音規則的單字。 **<u>B. 字母拼讀韻文教學</u>** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	seventy, eighty, ninety, one hundred。	3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 **Numbers 數字教學** 1. 教師介紹英語數字 10-100，播放音檔，請學生看著課本頁面，邊指出數字邊跟念單字。 2. 請學生看 B 大題，觀察硬幣的總和。 3. 教師播放音檔，請學生根據聽力內容，依序將 1-5 填入空格中。 4. 教師帶全班核對答案。 5. 若時間許可，教師可帶學生複習 twenty-five, thirty-five 等數字的說法，並反問學生 65, 75 的英文說法是什麼，引導學生融會貫通之前所學的數字內容。 **習作時間** 請學生完成習作 Starter 的 Part C-F。 **回家作業** 1. 請學生練習本課字母拼讀、例字、韻文及數字。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 1。 **第三節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 On the Way Home 教學。 **第四節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 On the Way Home 教學。			

				2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用						

				字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句						

				子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第三週	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。	口頭評量 參與度評量 觀察評	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世	

	Is Today?		力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Good idea! 及 Have a good time.。	2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They are in Park Güell. (2) What color do you see in the park? (Various answers) (3) What is Amber showing to Teddy and Mia? She is showing a photo of the Sagrada Familia. 素養導向提問 (1) 西班牙有聖家堂、奎爾公園等名勝古蹟，你知道臺灣有什麼名勝古蹟嗎？ (2) 旅遊景點的導覽手冊上會有什麼資訊呢？ (3) 除了導覽手冊，還能如何尋找想去的外國旅遊景點資訊呢？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What is Teddy doing on his phone? He's booking the tickets for everyone. (2) What does Edison want to do after seeing the boy with a flag? He wants to see a football. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **回家作業**	量	界其他國家的文化的特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並			請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Is there a football game today? Yes, there is. (2) Where are the kids? They're in Nou Camp Stadium. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來， 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 足球是西班牙的熱門運動，你知道臺灣有什麼熱門運動嗎？ (2) 你知道如何預訂演唱會或比賽的門票嗎？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業**			

				能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。			1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 **第三節課** **讀者劇場 Show: Unit 1** 1. 教師發下劇本，讓學生分組並分配角色，或由教師幫忙分組分配角色。 2. 先全班一起練習，再進行分組練習。			
第四週	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday。	**第四節課** **暖身活動** 1. 教師再次帶著全班朗讀課文，強調每一句話的情緒。 2. 教師可給予模仿最佳的組別獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科	

			國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	2. 能以What day is today / it? 詢問星期，並以It's Friday. 做適當的回答；能以Is it Monday today? 詢問他人星期幾，並以Yes, it is. / No, it isn't. It's Tuesday. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **第五節課** **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的Play and Say 和Grammar Focus 單元。 **第六節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本Seven Blind Mice教學。		基礎知識所應具備的字詞彙。	

				所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生						

				活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第五週	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字	1. 能聽懂並應用本課的單字：Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday 2. 能聽懂並應用本課	**第七節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師準備一本可翻閱的日曆或本課單字字卡，將學生分成兩組。 2. 由 A 組學生問 What day is today / it?，可指定 B 組一位學生回答，該生依照自己翻到的星期回答 It’s <u>Tuesday</u>.。 3. 回答正確 B 組學生即可在黑板上寫下該單字，再換 B 組提問 What day is it?。 4. 兩組輪流進行，先完整寫滿 Monday – Sunday 或寫下較多不同星期的組別獲	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知	

			國內外主要節慶習俗及風土民情。	型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中	詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	的句型： What day is today? / it? It's Friday. 和 Is it Monday today? Yes, it is. / No, it Isn't. It's Tuesday.。 3. 能了解並應用不同的 What 開頭問句，並以適當的答句回應。 4. 能了解並應用不同的 What 開頭問句，並以適當的答句回應。	勝。 **Play and Say 分組練習活動** 1. 請學生兩人一組進行問答。 2. 由學生 A 問 What day is it?，學生 B 旋轉迴紋針並依照迴紋針指到的星期回答 It's Sunday.。回答過的星期即可打勾，並把對應的得分寫下來，接著換 B 問 A 答。 3. 依此方式輪流問答數次，若有重複的星期仍須回答但不算得分，兩人問答相同次數後，統計分數，得分高者獲勝。 4. 先完成的組別，老師可給予適當的獎勵，並交換組員再次進行。 **第八節課** **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師帶領學生觀察 p. 15 的表格，請學生說說看三個問句分別用來問什麼事情？ 2. 請學生分成兩人一組，互相練習問答，以加深印象。 3. 教師可任意說出三種答句的其中一種，如：It's blue.，請學生舉手搶答，說出對應的問句：What color is it?，讓學生熟悉問答句的對應。 4. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 **第九節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 Seven Blind Mice 教學。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻		識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

				所學的句子。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。			文。			
第六週	Days of the Week 星期 Unit 1	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 e_e,	**第十節課** **<u>Phonics 字母拼讀教學</u>** ***<u>暖身活動</u>*** 1. 教師將 a_e, ai, ay 分別寫在黑板的 3	作業評量 口頭評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國	

	What Day Is Today?		力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	子音、母音及其不同的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。	用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	ee, ea 所組成的字詞：Pete, these, bee, tree, tea, sea。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能辨識不同設施的開放日與時間。 4. 能找出想去的地方，並簡單介紹。 5. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	個區塊，並將 Starter 的字母拼讀例字卡洗牌，再疊成一疊。 2. 教師抽點五位學生，學生 A 任意抽一張字卡，須正確念出該發音字 May，並將字卡交給下位學生，以此方式進行，最後一位學生需將例字卡貼在黑板上 ay 的區塊。 3. 若中間有個環節出錯，則該例字卡須放回，重新進行。 4. 以此方式複習完所有發音單字，或在限定的 3~5 分鐘內，看學生能合作放上幾個單字。 **A. 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將長母音音組 e_e 的例字卡 Pete, these 貼在黑板上，帶念 P-ete, Pete, th-ese, these，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [i] 的發音。 2. 以此方式，帶念長母音音組 ee, ea 的例字 bee, tree, tea, sea，強調長母音 [i] 的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到附錄的主題單字表，找出符合 e_e, ee, ea 發音規則的單字。 **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。	參與度評量 觀察評量	際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資	

				2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大			**習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Mini Task 的內容。 **第十一節課** **Mini Task 延伸學習** 1. 介紹本單元的主題，說明每個地方會有自訂的開放日與時間。 2. 介紹圖片中的地點： (1) 奎爾公園 (2) 臺北市兒童新樂園 (3) 迪士尼神奇王國樂園 3. 請學生說說看自己最喜歡去或常去的休閒育樂之處，例如：公園、遊樂園、美術館、科學館、博物館等。 4. 請學生利用課本附錄 pp. 115-116，找一個想去的國外景點，上網搜尋該地點的英文名稱、開放星期和時間並寫下來，再畫出該景點或貼上該景點的照片。最後在下方寫出 1-2 句子，介紹在該處可進行的活動和自己想去該處的原因。若有時間教師可引導學生完成，並在下堂課上臺發表。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part D-E。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的 Mini Task 單元。 2. 請學生預習 Reading Time 的內容。 **第十二節課** **Reading Time 故事短文教學** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。		訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

				小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發			2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。例如：What day is today? It's Monday. 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生觀察 Part B 的圖表，說說看 When, Where, What 代表的意思。再請學生利用 word bank 的提示，在空格內填入對應的內容。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Unit 2 的內容。			

				音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第七週	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Sorry, I'm late. 及 Follow me.。	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What is Amber doing? She's doing a science project. (2) What do you see on the desk? I see a pencil, an eraser, a cellphone, a computer and scissors. (3) Where are they? They are in the lab.	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化的特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6	

				型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中	號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		素養導向提問 (1) 你做過和瀑布或水流有關的實驗嗎？ (2) 除了水力能發電外，還有哪些自然現象能產生電力？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Does Amber have science class on Monday? Yes, she does. (2) What day is today? It's Sunday. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 22-23 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Does the girl have PE class on Sunday? Yes, she does. (2) What subject does Edison like? He likes art. 3. 播放 A. Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。		具備學習不同文 化的意願與能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發			5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 詢問學生有打過冰上曲棍球嗎？ (2) 臺灣有哪些有名的瀑布呢？你去過嗎？參考答案：瑞芳黃金瀑布、花蓮白楊瀑布、宜蘭五峰旗瀑布。 (3) 詢問學生冰上曲棍球的裝備有哪些？參考答案：頭盔、護頸、護胸、護肘、手套、球桿、防摔褲、護檔、護膝、冰刀或直排輪。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 **第三節課** **讀者劇場 Show: Unit 2** 1. 教師發下劇本，讓學生分組並分配角色，或由教師幫忙分組分配角色。 2. 先全班一起練習，再進行分組練習。			

				音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第八週	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符	1. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies。 2. 能以 Do you have math class on Monday? 詢問他人的課表，並以 Yes, I do. / No, I don’t. 做適當的回答；能以 Does he /	**第四節課** **暖身活動** 1. 帶學生複習故事內容，念出臺詞。 2. 教師根據對話中的角色將學生分組 Edison, Teddy, Mia, Abu, the girl, Rocky。 3. 到每個角色的對話時，那組學生需站起來將臺詞念出。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易	號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	she have English class on Thursday? 詢問他人的課表，並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **第五節課** **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的 Play and Say 和 Grammar Focus 單元。 **第六節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 I Hate English 教學。			

				的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的						

				速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第九週	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。	1. 能聽懂並應用本課的單字：art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies。 2. 能以 Do you have math class on Monday? 詢問他人的課表，並以 Yes, I do. / No, I don’t. 做適當的回答；能以 Does he / she have English	**第七節課** **暖身活動** 1. 利用單字卡帶領學生複習各科目的英文單字。 2. 請一位學生上臺任意抽一張字卡，不要其他人看見，用比手畫腳的方式讓班上學生猜。 3. 猜對的人要用該單字造問句，臺下學生回答，正確該生即可保留字卡。 4. 活動結束，可為手上有字卡的學生歡呼或給予獎勵。 **Play and Say 分組練習活動** 1. 教學生兩人一組，每人先在課本 p. 28 的表格上用鉛筆圈出選定的名字，如：Janet。 2. 學生 A 當提問者，學生 B 回答。學生 B 要依照所圈人物的課表回答。 3. 提問者 A 可問 3 個問題，再依照 B 的回答猜出他所選的人是誰，猜中即可請對方在自己的課本上簽名。 4. 兩人輪流進行提問，都猜完後找其他學生繼續下一輪的猜謎。 5. 教師計時，時間結束後收集最多簽名者可給予獎勵。 **第八節課**	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	class on Thursday? 詢問他人的課表，並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能分辨 Be 動詞 do, does 所對應的主詞。	**<u>Grammar Focus 文法重點提醒教學</u>** 1. 教師帶領學生觀察 p.29 的插圖，請學生說說看 do 和 does 分別對應那些主詞。 2. 請學生分成兩人一組，互相以本課句型練習問答，以加深印象。 3. 教師可請學生六人一組，學生 A 念 Do, 學生 B 要接龍說出答句 Do you have PE class on Tuesday?， 學生 A 回答 Yes, I do. 或 No, I don't. 再換 B 以此方式說出 Do 或 Does，由 C 接龍，直到整組都完成練習。 4. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 5. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習 do 和 does 在問句、答句所對應的主詞。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生複習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。 **第九節課** **<u>繪本導讀與討論</u>** 進行繪本 I Hate English 教學。			

				5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第十週	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 i_e, ie, y 所組成的字詞：kite, nine, tie, pie, fly, sky。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能認識不同國家的特殊科目。 4. 能聽	**第十節課** **<u>Phonics 字母拼讀教學</u>** **<u>暖身活動</u>** 1. 利用字母拼讀例字卡帶學生複習所有 e_e, ee 和 ea 的例字。 2. 將例字卡任意貼在黑板上，給學生 30 秒記憶各個單字的位置後翻面。 3. 將班上分成兩組，請兩組各派一人上來指字卡，請學生找出發音 ie 的字卡，翻開並念出該單字，正確則該組獲得一顆星。亦可加入前面單元的發音字卡增加記憶難度。 4. 活動結束，看哪一組的星星數較多即為獲勝組，輸的組別須將所有單字念一次。 **<u>A. 字母拼讀教學與練習活動</u>** 1. 教師將長母音音組 i_e 的例字卡 kite, nine 貼在黑板上，帶念 k-ite, kite,	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化的特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同	

				型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句	聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	n-ine, nine，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [ ] 的發音。 2. 以此方式，帶念長母音音組 ie, y 的例字 tie, pie, fly, sky，強調長母音 [ ] 的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到附錄的主題單字表，找出符合 i_e, ie, y 發音規則的單字。 **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。 **第十一節課** **Discover 延伸學習** 1. 介紹不同國家的特殊學習課程，說明某些國家除了一般的數學、自然等，還有一些當地才有的課。 (1) 以色列的網路安全課程 (2) 亞美尼亞的民俗舞蹈課程 (3) 澳洲的衝浪課程		文 化的意願與能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能			2. 將班上學生分成 5~6 人一組，討論自己的學校是否有一些比較特殊或特別的課程，或是否有聽過別的學校有較特別的課程。 3. 請各組分享自己組別的討論內容。 4. 請學生說說看，如果可能的話自己最想上哪個課程？為什麼？ **延伸活動學習** 1. 將班上分成數組，請各組討論如果可以幫學校設計一個課程，他們會設計什麼課程和內容，例如：網路安全：個資安全、照片、對話用語、使用圖片、音樂版權等。烘焙課程：材料準備、器具、烘焙步驟等。 2. 給各組時間討論，可將設計的課程用各種方式呈現；畫圖、條列式、示範、報告或演出等方式。 3. 請各組輪流上臺分享自己組別的討論結果。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part D-E。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的 Discover 單元。 2. 請學生預習 Reading Time 的內容。 **第十二節課** **Reading Time 故事短文教學** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。例如：Does she have English class on Friday? Yes, she does.。 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，			

				辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出			播放音檔，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生依照 Part A 的短文內容，在 Part B 選出正確的人物。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。			

				問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十一週	複習一&期中評量 Review 1 & Exam 1	3	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y 所組成的字詞。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 複習 Units 1-2 的日常用語並教導相對應的動作，練習直到熟練為止。 2. 請學生兩人一組面對面，同時拍手喊 1, 2, 3，再各喊出一句日常用語並做出動作。 3. 若兩人喊出不同的日常用語，則繼續重複步驟 2，直到喊出相同的教室用語，再找班上其他人再次進行。 4. 以此方式持續進行直到時間結束，完成次數最多的學生可上臺 PK。 **<u>Listen and Read 日常用語合作學習活動</u>** 1. 請學生閱讀第 35 頁的漫畫，試著說出故事內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。 4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。 **<u>Class Schedule 單字句型綜合複習活動</u>** 1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習 Units 1-2 的單字、句型。 2. 請學生看 Part A 的內容，播放音檔 請學生仔細聆聽，圈出正確的答案。 3. 再次播放音檔，教師帶領學生核對答案。 4. 請三位學生分別扮演 Jessie, Steve 和	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中	構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		Andy，念出他們所說的內容。 5. 教師向學生提問：Does she have art class on Friday? （指著 Jessie)，學生回答 Yes, she does.，以此方式，反覆向學生提問練習。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 1 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習 Starter 至 Unit 2 的內容。 2. 請學生預習課本第 37-38 頁的內容。 **第二節課** **暖身活動** 1. 利用字卡複習 Unit 1 的星期單字和 Unit 2 的科目單字。 2. 將班上分成 3~4 組，每組派 1 人上臺從星期單字和科目單字中各抽一張字卡。 3. 給每組 1 分鐘利用這兩個單字造句並將自己組別的句子寫在一張紙上，請各組念出自己的句子，正確的句子每個字得一分，例：Is it Monday today? （4 分)，若在一個句子同時有用到這兩個單字則該分數乘於 2 倍，例：I have math class on Monday（6x2=12 分)。 4. 以此方式持續進行直到活動結束，看哪組分數最高，教師可給予獎勵。 **Class Schedule 單字句型綜合複習活動** 1. 請學生依照 Part A 題目的答案，將 Part B 上方課表的空格填上答案。最後教師抽點學生，全班一起核對答案。 2. 再次播放 Part A 的音檔，請學生依照聽到的內容，完成 Part B 下方的整理表，寫出三人的 favorite subjects 和 favorite days。 3. 教師隨機抽點學生，問學生 What’s Andy’s favorite subject?，學生回答			

				所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認			It’s PE and English.。以此方式帶領學生核對答案。 **Let’s Talk 口說練習活動** 1. 請班上學生拿出自己的課表，兩人一組利用 Do you have math class on Monday? 的句型互相問答，因為大家的課程表應該是相同的，所以可以知道對方回答的正確與否。 2. 利用問答方式簡單複習單字和句型後，教師問班上學生最喜歡學校的哪一天，為什麼？當天有什麼課程，在那堂課裡可以做什麼呢？可將學生不同的意見寫在黑板上讓其他人參考。 3. 給學生 3-5 分鐘的時間想想看以下這幾個問題並請他們寫在一張紙上， What’s your favorite day at school? Why? Do you have English class on that day? What can you do in English class?。 4. 每位學生都寫好後，請他們輪流上臺分享或分組分享，之後再邀請幾位學生上臺分享。 **Phonics Land 字母拼讀聽力練習** 1. 帶學生複習 Starter -Unit 2 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容，圈出正確的字母拼讀例字。完成後教師帶領全班核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個磁鐵在 Start 處當作棋子。 3. 各組派代表猜拳決定先後順序，贏的人先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，丟到文字面可往前 2 格，再依走到的遊戲格，念出格子中例字。正確可留在該格，念錯則退回原位。 4. 兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。 **習作時間**			

				讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡			請學生完成習作 Review 1 的 Part C-F。 **第三節課** **Exam 1** **<u>紙筆測驗</u>** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **<u>口語或多元評量</u>** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生複習 Starter - Unit 2 的內容。 2. 請學生預習 Unit 3 的內容。			

				易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第十二週	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Say cheese! 及 Excuse me.。	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What do you see? Where are they going? I see a tower. They’re going to Paris. (2) What colors are on the national	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化的特質。 國 E5 體認國際文化	

			國內外主要節慶習俗及風土民情。	語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句	詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		flag of France? They’re blue, white, and red. (3) Are they on a boat or on a train? They’re on a boat. 素養導向提問 (1) 詢問學生法國巴黎有什麼有名的建築物或地方？你還知道關於法國的什麼事？ (2) 如果有機會到法國，你會想到什麼地方？為什麼？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What are they doing in the supermarket? They’re buying some food. (2) What are the kids doing in the park? They’re taking pictures. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 40-41 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 42-43 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 (1) Where are they going? They’re going to the Louvre Museum. (2) Who is the lady in the painting? Her		的多樣性。 國 E6 具備學習不同文 化的意願與能力。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句			name is Mona Lisa. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你知道臺灣有哪些博物館嗎？你去過哪些博物館呢？ (2) 詢問學生法國有哪些著名的食物？你在臺灣吃過嗎？ (3) 你聽過世界三大博物館的羅浮宮嗎？裡面收藏了哪些有名的藝術品呢？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 **第三節課** **讀者劇場 Show: Unit 3** 1. 教師發下劇本，讓學生分組並分配角色，或由教師幫忙分組分配角色。 2. 先全班一起練習，再進行分組練習。			

				子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十三週	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫、並應用本課單字：bank, bookstore, hospital, library, museum, park, post office, supermarket。 2. 能以 Where are you going?	**第四節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 播放電子書的故事內容，每個句子結束，教師按暫停，請學生跟讀，提醒學生注意音調與聲音表情，盡可能模仿電子書中的聲調與聲音表情。 2. 兩人一組，練習用生動的音調與聲音表情朗讀課本對話。 3. 請一組自願的同學上臺表演。 **<u>Target Language A. 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能	300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	詢問他人前往的地點，並以 I'm going to the library. / We're going to the supermarket. 做適當的回答；能以 Where's the park? 詢問他人社區場所的位置，並以 It's on Blue Street. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **第五節課** **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的 Play and Say 和 Grammar Focus 單元。 **第六節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 Wolf 教學。			

				拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的						

				速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第十四週	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 3-III-4 能看懂課堂中	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，	1. 能聽懂並應用本課的單字：bank, bookstore, hospital, library, museum, park, post office, supermarket。 2. 能以 Where are you going? 詢問他人前往的地點，並以 I’m	**第七節課** **暖身活動** 1. 利用單字字卡、圖卡帶領學生複習本課單字。 2. 請每位學生自己在一張小紙條寫上自己想要去的地點和所在的街道，街道名稱以學過的顏色 blue, green, red, yellow, black, white 命名，如：I’m going to the park. It’s on Black Street.。 3. 在兩分鐘內，請學生彼此以 Where are you going? I’m going to the museum. It’s on Red Street. 互相問答，若有問到跟自己寫的地點在同一條街的人，就聚在一起排成一排。 4. 活動結束，可看看哪條街的地點最多，哪條街的地點最少。 **Play and Say 分組練習活動** 1. 請學生兩人一組利用課本 p. 46 的九宮格圖表進行井字遊戲。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句	其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	going to the library. / We’re going to the supermarket. 做適當的回答；能以 Where’s the park? 詢問他人社區場所的位置，並以 It’s on Blue Street. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能分辨 Be 動詞 am, are, is 所對應的主詞。	2. 兩人猜拳，輸的人指著一格提問，贏的人回答，回答的人若能正確說出要去的地點及所在的街道，可將該格標上自己的記號。 3. 兩人輪流進行問答，先連成一直線的人獲勝 **第八節課** **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師帶領學生觀察 p. 47 的插圖，請學生說說看 am, are, is 分別對應哪些主詞。 2. 請學生分成兩人一組， 互相以本課句型 Where are you going? I’m going to the bookstore. 練習問答， 並進一步引導學生利用 Where is he /she going? He’s / She’s going to the library. 再次練習問答，以加深印象。 3. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 4. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習 am, are, is 所對應的主詞。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課字母拼讀例字及韻文。 **第九節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 Wolf 教學。			

				子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第十五週	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 o_e, oa, ow 所組成的字詞：note, rose, boat, goat, low, row。	**第十節課** **<u>Phonics 字母拼讀教學</u>** ***<u>暖身活動</u>*** 1. 利用字母拼讀例字卡帶學生複習所有 i_e, ie 和 y 的例字。 2. 將例字卡任意擺放在地板上，並找 7 位學生上臺進行活動。 3. 播放音樂或請班上學生唱一首英文歌曲，音樂播放時七位學生圍成一圈，繞著例字卡走。 4. 暫停音樂，每位學生須搶一張例字卡並	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科	

			國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10	Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能辨識自己上學途中經過的社區場所。 4. 能分享自己上學路上經過的地點，並簡單介紹。 5. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	念出其母音音組及例字，例：ie, pie。 5. 沒有拿到例字卡的學生淘汰，以此方式每次減少一張字卡，看誰是最後留在臺上的人。 * 提醒學生活動時要注意安全，不能奔跑或衝撞。 **A. 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將長母音音組 o_e 的例字卡 note, rose 貼在黑板上，帶念 n-ote, note, r-ose, rose，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [o] 的發音。 2. 以此方式，帶念長母音音組 oa, ow 的例字 boat, goat, low, row，強調長母音 [o] 的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到附錄的主題單字表，找出符合 o_e, oa, ow 發音規則的單字。 **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻		基礎知識所應具備的字詞彙。	

				能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。			文。 2. 請學生預習本課 Mini Task 的內容。 **第十一節課** **Mini Task 延伸學習** 1. 介紹本單元內容，說明這是 Lily 每天從家裡到學校的路線圖。 2. 請班上學生說說看 Lily 每天會經過哪些地方。 3. 請學生兩人一組，每個人輪流當 Lily，練習用 p. 51 的說話內容，告訴對方 On my way to school, I can see ...，完成的後在對方的課本上簽名。學生也可自行編寫更多臺詞給 Lily。 4. 請學生想想看自己每天從家裡到學校的路線，會經過哪些地點，這些地點在什麼路上呢？請學生舉手說說看。 5. 請學生利用課本附錄 pp. 117-118，請學生畫下自己的路線圖，並寫下地點及道路，若不確定可先寫下可能的名稱，回家後再確認一次，最後寫出一小段英文說明每天看到的地點及相關內容。 6. 若有時間教師可引導學生完成，並在下堂課上臺發表。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part D-E。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的 Mini Task 單元。 2. 請學生預習 Reading Time 的內容。 **第十二節課** **Reading Time 故事短文教學** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造			

				5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的			句。例如：Where are you going? I’m going to the park. 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生觀察 Part B 的圖片，請依照短文內容，將圖片排序。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F-G。 **回家作業** 2. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 3. 請學生預習 Unit 4 的內容。			

				速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十六週	Animals 動物 &Christmas 耶誕節 Unit 4 How Many Koalas Are There?& Festival-Christmas	3	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、	1. 理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Take care! 及 Calm down.。 4. 能認識耶誕節的由來和節慶習俗。 5. 能聽懂、辨識、說出耶誕節相關的單字：a bell, a	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They are on a train.. (2) What is Abu doing? He is drinking some lemon soda. (3) What toy animals can you see? I can see a toy koala and a toy kangaroo. 素養導向提問 (1) 軟木休閒帽（the cork slouch hat）的軟木塞可防止煩人的昆蟲，你有戴過嗎？ (2) 搭火車時應該注意哪些事情呢？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化的特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **【閱讀素養教**	

				故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。	candy cane, a Christmas tree, a star, a stocking, Santa Claus。 6. 能認識並說出耶誕節的節慶相關用語：Let's open the gifts. / Merry Christmas!。	容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Does Rocky like tigers? No, he doesn't. (2) What do the kids have on their faces? They have animal face paints on their faces. 3. 播放 A. Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Are the kids at the zoo in the morning or in the evening? They're at the zoo in the evening. (2) What is the animal in the cave? It's a wombat. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。		**育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出			5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你知道澳大利亞有哪些特別的動物嗎？ (2) 知道什麼是夜行性動物嗎？故事中出現了哪些夜行性動物呢？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 請學生預習本課節慶單元。 **第三節課** **Festival 節慶教學** **暖身活動** 1. 教師請學生看課本念讀 Units 1-4 的課文對話。 2. 請學生闔上課本，雙手放背後。 3. 教師任意念 Units 1-4 故事的某句對話。 4. 請學生打開課本找到該句對話，正確念出的學生可得到獎勵。 **Story Time 故事教學** 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where is Santa Claus? He’s in his office.			

				問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。			(2) What is Santa Claus doing? He's checking the list of gifts. (3) What are the elves doing? They're preparing the gifts for the kids. 素養導向提問 (1) 你收過什麼耶誕禮物呢？最喜歡的禮物是什麼？ (2) 你送過耶誕禮物嗎？送給誰呢？ 3. 請學生看本課故事第 72-79 頁，請學生試著說出故事內容。 4. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What are the kids doing on p.72? They're mailing the letters to Santa Claus. (2) How many gifts are there on the sleigh? There are nine gifts on the sleigh. (3) What did Tom and his family buy at the tree farm? A Christmas tree. (4) What did the kids put on the fireplace? They put some stockings on the fireplace. (5) How's the weather? It's a nice night and the sky is clear. (6) How many reindeers are there? There are six reindeers. (7) The kids are opening the gifts. How do they feel? They're happy. (8) What foods are on the table? A turkey, a cake, a Christmas pudding, some bread and vegetables. 素養導向提問 (1) 你吃過什麼耶誕大餐呢？ (2) 想想看，臺灣有什麼耶誕節的慶祝活動呢？你參加過哪些呢？			

							5. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生用手指出聽到的字。 6. 再次播放音檔，請學生邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。 7. 將學生以角色分組，進行對話練習，提醒學生邊指著字邊念出來，不要怕犯錯。 8. 發給每人一張紙，並教導簡單的卡片書寫格式，例：開頭問候語 Dear Santa, 結尾語句 Sincerely yours 等，給一點時間讓每個人完成自己要寫給耶誕老人的書信。 **單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀 Part B 的單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **讀者劇場 Show: Unit 4** 1. 教師發下劇本，讓學生分組並分配角色，或由教師幫忙分組分配角色。 2. 先全班一起練習，再進行分組練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本單元故事及單字。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			
第十七週	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There?	3	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀	1. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：elephant, horse, lion, monkey, tiger,	**第四節課** **暖身活動** 1. 準備三個骰子，請各組派代表上臺擲骰子。 2. 請學生將三個骰子的數字加起來，全組一起念出對應的故事泡框臺詞。如：3+4+1=8，學生念泡框 8：This lion is hungry! 。若擲到 2 個相同數字，則不列入計算，如擲到 3, 3, 1，則需念出泡框	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以	

			及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	turtle, zebra, koala 2. 能以 How many_ lions are there? 詢問動物的數量，並以 There's one lion. / There are nine lions.做適當的回答；能以 Does he / she like horses? 詢問他人喜歡的動物，並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. He / She likes zebras. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	1 的臺詞。 3. 持續進行活動，直到所有組別都完成練習。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **第五節課** **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 情境中的兩幅畫作分別是： (1) The Horse Fair《馬市》，是由法國畫家羅莎·博納爾所創作，是美國大都會藝術博物館的館藏。 (2) Daniel in the Lions' Den《但以理在獅穴》，是由彼得·保羅·魯本斯所創		及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。			作，由美國華盛頓國家畫廊所收藏。畫中有 9 隻獅子。 6. 若時間許可，教師可帶領學生欣賞情境中的兩幅世界名畫，培養欣賞藝術之涵養，提升美感素養。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的 Play and Say 和 Grammar Focus 單元。 **第六節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 My Friends 教學。			

				5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第十八週	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There?	3	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼	1. 能聽懂並應用本課的單字：elephant, horse, lion, monkey, tiger, turtle, zebra,	**第七節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 利用單字圖卡帶領學生複習動物的英文單字。 2. 全班分成兩組，每組各派一人上臺。 3. 兩人背對站著，各抽一張圖卡不讓對方看見，教師喊1, 2, 3, Go!，兩人同時轉身並將卡擺放在自己頭上，先念出對方單字並拼出單字的人獲勝，例：tiger, t-i-g-e-r。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習	

			易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。	字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	koala 2. 能以 How many_ lions are there? 詢問動物的數量，並以 There's one lion. / There are nine lions.做適當的回答；能以 Does he / she like horses? 詢問他人喜歡的動物，並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. He / She likes zebras. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解主詞是 he / she / it	4. 獲勝的人可繼續留在臺上，對方組別再派出下一位學生來進行挑戰。 **Play and Say 分組練習活動** 1. 請學生兩人一組利用課本 p. 60 的圖表輪流進行問答。 2. 兩人猜拳，贏的人 A 選一條路進行活動，輸的 B 依照第一格內容問 How many tigers are there?。 3. 學生 A 依照所選的路徑圖片回答 There are two tigers.，正確答對才可留在該格，答錯則退回起點。 4. 兩人繼續猜拳並進行提問，先抵達終點者獲勝。 5. 教師可邀請班上幾個獲勝者上臺進行問答 PK。 **第八節課** **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師帶領學生觀察 p. 61 的表格，請學生說說看兩個句子的差別在哪？ 2. 教師說明主詞為 I, You, We 或 They 時，動詞用 like。第三人稱的 He, She, It, Tina（單數人名）為主詞時，動詞 like 要加 s。 3. 教師將黑板分成兩邊，左邊上方寫 I, You, We, They，右邊上方寫 He, She, It, Tina。再將本課單字圖卡分別貼在下方。 4. 教師抽點學生，並隨意指一張單字圖卡並說出主詞，如：指著斑馬，說 She。學生須以上方的主詞，說出正確的句子。如：She likes zebras.。 5. 以此方式抽點學生練習，直到熟悉動詞 like 對應主詞的變化。 6. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 7. 教師提醒學生可利用課本附錄的		學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。		或單數名字時，動詞 like 的字尾要加 s。	Grammar Box 文法整理表格，複習動詞 like 對應主詞的變化。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。 **第九節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 My Friends 教學。			
第十九週	Animals 動物	3	英-E-B1 具備	**【英語領域】**	**【英語領域】**	1. 能聽辨及運用字母	**第十節課** **Phonics 字母拼讀教學**	作業評量	**【閱讀素養教**	

	Unit 4 How Many Koalas Are There?		入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	拼讀法讀出以 u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞：cute, tube, Luke, flute, blue, glue, juice, suit。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。 4. 能認識澳大利亞的特有動物。 5. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	**<u>暖身活動</u>** 1. 利用字母拼讀例字卡帶學生複習所有 o_e, oa 和 ow 的例字。 2. 設定一個發音規則的字為靜音字，例：row。 3. 教師任意翻例字卡，學生需大聲念出該例字，但翻到靜音字時，就必須靜音不能說話。 4. 若有人不小心出錯，就必須將該單字大聲念一次並拼讀一次。 5. 提醒學生每人都要開口念，若有人被發現沒開口也算出錯一次，也要念並拼讀一次該單字。 **<u>A. 字母拼讀教學與練習活動</u>** 1. 教師將長母音音組 u_e 的例字卡 cute, tube 貼在黑板上，帶念 c-ute, cute, t-ube, tube，並請學生跟念數次。帶學生複習長母音 [ju] 的發音。 2. 教師將長母音音組 u_e 的例字卡 Luke, flute 貼在黑板上，帶念 L-uke, Luke, fl-ute, flute，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [u] 的發音，並告訴學生本課要學的是長母音[u] 的發音組合。 3. 以此方式，帶念長母音音組 ue, ui 的例字 blue, glue, juice, suit，強調長母音 [u] 的發音。 4. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 **<u>B. 字母拼讀韻文教學</u>** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 **【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共	

				作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。	D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		錯。 **C. 音組聽辨練習** 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。 **第十一節課** **Discover 延伸學習** 1. 介紹澳大利亞的特有動物： (1) 無尾熊 (2) 袋鼠 (3) 袋熊 2. 將班上學生分成 5~6 人一組，討論關於這些動物，還有什麼是自己想要知道的，將想知道的問題列下來。請各組至少提 1~2 個問題。 3. 每組提出問題後，請學生利用網路搜尋答案，下次上課時分享。 **延伸學習活動** 1. 將班上分成 3-4 組，請各組選一種臺灣特有種的動物介紹，例如：石虎、櫻花鉤吻鮭、臺灣藍鵲等，請學生調查此動物的資訊，如：外型、特徵、食物、生態特性、生存問題等。 2. 給各組時間討論，可用各種方式呈現；畫圖、條列式、示範、報告或演出等方式。 3. 請各組輪流上臺分享自己組別的討論結果。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part D-E。 **回家作業**		生，進而保護重要棲地。	

				4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。			1. 請學生複習本課的 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第十二節課** **Reading Time 故事短文教學** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。例如：Does she like zebras? Yes, she does.。 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生依照 Part A 的短文內容，將 Rocky 不喜歡的動物打叉。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 2 的內容。			

				5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第二十週	複習二 Review 2	3	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能綜合	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 複習 Units 3-4 的日常用語並教導相對應的動作，練習直到熟練為止。 2. 選定一句日常用語，請一位學生擲骰子，依照點數找相同的人數對話，如：擲出點數 5 就須找 5 位學生，對他們說 Say cheese!，對方則以相同 Say cheese! 回應。 3. 最後一位回應的學生就是下一位上臺擲骰子的人。請下一輪擲骰子的人找沒被回應過的學生練習。 4. 活動持續進行，直到班上每個人都練習	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應	

			理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中	用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞。	過為止。 **Listen and Read 日常用語合作學習活動** 1. 請學生閱讀第 67 頁的漫畫，試著說出故事內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。 4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。 **My Neighborhood 單字句型綜合複習活動** 1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習 Units 3-4 的單字、句型。 2. 請學生看 Part A 的內容，播放音檔 請學生仔細聆聽，圈出正確的答案。 3. 再次播放音檔，教師帶領學生核對答案。 4. 請兩位學生分別扮演 Ross 和 June，念出他們所說的內容。 5. 教師向學生提問：Where is Ross now? 或 Where is June going?，以此方式，反覆向學生提問練習。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習 Units 3-4 的內容。 2. 請學生預習課本第 69 頁的內容。 **第二節課** **暖身活動** 1. 利用字卡複習 Unit 3 的地點單字和 Unit 4 的動物單字。 2. 學生分為 2 組，每組各派 8 人代表，A 組每人拿一張地點單字卡，B 組每人拿一張動物單字卡。 3. A 組站在教室前方，B 組站在教室後方，每個人將字卡放在自己胸前，互看 10 秒後蓋牌。		具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易			4. 由 A 組開始，第一位學生任選對方一位學生並猜出他的單字，猜對則需用該單字造句，正確即可搶走該字卡疊成一落，被搶走單字的學生回座；若猜錯單字則喪失機會，換 B 組進行。 5. 以此方式持續進行活動，搶到較多字卡的組別獲勝。 **<u>My Neighborhood 單字句型綜合複習活動</u>** 1. 請學生依照 Part A 題目的答案，在 Part B 的地圖上標 Ross、June 要去的地點。 2. 再次播放 Part A 的音檔，請學生依照聽到的內容，完成 Part C 的整理表。 3. 教師隨機抽點學生，問學生 What can Ross do in the park?，學生回答 He can <u>fly a kite</u> and <u>walk his dog</u>.。以此方式帶領學生核對答案。 **第三節課** **<u>Let's Talk 口說練習活動</u>** 1. 請學生每人拿一張紙，在紙上簡單的畫出自己居住的街道和附近的店家或地點。 2. 請學生用 There is a <u>bank</u> in my neighborhood.。找三位學生對他們介紹自己住家附近的地點。 3. 簡單複習單字和句型後，問班上學生 Where is the supermarket in your neighborhood?，教師抽點學生，學生以 It's on <u>Zhongzheng Street</u>.回答。教師亦可再替換地點提問，如：Where is the <u>library</u> in your neighborhood?，讓學生多練習口說。 4. 若時間足夠，教師可給學生 3-5 分鐘的時間想想看以下這幾個問題並請他們寫在一張紙上， In your neighborhood, how many supermarkets are there? Where are they? What can you see/do			

				短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用			there?。 5. 每位學生都寫好後，請他們輪流上臺分享或分組分享，之後再邀請幾位學生上臺分享。 **Phonics Land 字母拼讀聽力練習** 1. 帶學生複習 Units 3-4 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容，圈出正確的拼讀例字。完成後教師帶領全班核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個磁鐵在 Start 處當作棋子。 3. 各組派代表猜拳決定先後順序，贏的人先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，丟到文字面可往前 2 格，再依走到的遊戲格，念出格子中例字。正確可留在該格，念錯則退回原位。 4. 兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 2 的 Part C-F。 **回家作業** 1. 請學生複習 Units 3-4 的內容。 2. 請學生預習 Let's Explore 及 Country Profile 的內容。			

				於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，						

				主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第二十一週	文化教學&期末評量 Let’s Explore & Country Profile& Exam 2	3	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1.能認識不同國家的知名景點或文化。 2. 能認識不同國家的特色美食、動物、運動與其相關背景知識。	**第一節課** **<u>Let’s Explore 文化教學</u>** 1. 請學生翻到 Let’s Explore，請學生閱讀介紹不同國家景點或運動的短文。 2. 請學生觀察圖片，教師可以詢問全班是否有去過這些景點，或打過、看過冰上曲棍球比賽。可請學生舉手發表。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽，並圈出不懂的單字。 4. 教師進行解說，並可以請學生分享與景點或運動相關的經驗。 5. 若時間足夠，可請學生挑一個主題，查出課本沒有的趣味知識，下節課與全班分享。 **第二節課** **<u>Country Profile 文化主題活動</u>** 1. 教師將學生分為 3 人一組，每組選一個想介紹的國家。 2. 請每組和全班分享選擇這個國家的原因。 3. 請學生翻到 Country Profile，先閱讀左邊的 How to Start 內容。 4. 請學生閱讀右邊的 Country Profile 範例，觀察需要找出哪些相關的國家資訊並	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

							分工。 5. 請學生利用拉頁背面的空白模版，回家找出自己負責的國家資訊，並寫下來或畫下來。 6. 完成後請每組上臺與全班分享。 **第三節課** Exam 2 **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。			
第二十二週	文化教學&期末評量 Let’s Explore & Country Profile& Exam 2	3	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300 字詞，其中必須拼寫180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1.能認識不同國家的知名景點或文化。 2. 能認識不同國家的特色美食、動物、運動與其相關背景知識。	**第一節課** **Let’s Explore 文化教學** 1. 請學生翻到Let’s Explore，請學生閱讀介紹不同國家景點或運動的短文。 2. 請學生觀察圖片，教師可以詢問全班是否有去過這些景點，或打過、看過冰上曲棍球比賽。可請學生舉手發表。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽，並圈出不懂的單字。 4. 教師進行解說，並可以請學生分享與景點或運動相關的經驗。 5. 若時間足夠，可請學生挑一個主題，查出課本沒有的趣味知識，下節課與全班分享。 **第二節課** **Country Profile 文化主題活動** 1. 教師將學生分為 3 人一組，每組選一個想介紹的國家。 2. 請每組和全班分享選擇這個國家的原因。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

							3. 請學生翻到 Country Profile，先閱讀左邊的 How to Start 內容。 4. 請學生閱讀右邊的 Country Profile 範例，觀察需要找出哪些相關的國家資訊並分工。 5. 請學生利用拉頁背面的空白模版，回家找出自己負責的國家資訊，並寫下來或畫下來。 6. 完成後請每組上臺與全班分享。 **第三節課** **Exam 2** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期五年級普通班英語 Here We Go 6 課程計畫(表 10-1)

設計者：許立葳

第二學期

教材版本	翰林版國小英語 5 下 Here We Go (6) 教材	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1. 能聽辨並說出數字 100-1000。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂並說出日常用語。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 ng, nk, wh, ph, th (unvoiced), th (voiced), ch, sh 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備週 World Map, Phonics Review, Word& Sentence Review, Starter	3	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-	**【英語領域】** Aa-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽	1. 能認識各國文化特色。 2. 能依提示說出國家名稱。 3. 能正確跟讀並指出字母拼讀例字。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 a_e, ai, ay, e_e, ee,	**第一節課** **暖身活動** 教師自我介紹，並點名認識學生。 **World Map 世界地圖教學** 1. 教師請學生翻開課本第 ii-iii 頁，請學生觀察圖照，試著說出第三~五冊去過的國家，並指出來。 2. 請學生分享對本冊四個國家的認識。 3. 若時間許可，可讓學生在拉頁背面空白世界地圖上，將去過或是想去的國家塗上顏色。 **Phonics Review 字母拼讀例字複習** 1. 請學生翻開 Phonics Review，帶領學生依序拼讀出發音例字，例如：a_e, [e], cake, lake。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展	

			力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-	音拼字)。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短	ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, ue, ui 所組成的字母拼讀例字。 5. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 6. 能聽懂所習得的句型並做出適當的回應。 7. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 8. 能以 How many dinosaurs are there? 詢問他人，並以 Five! 回答物品的數量。 9. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 10. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出	2. 教師隨意念出長母音音組 a_e，請學生一起大聲拼讀出發音及例字，例如：a_e, [e], cake, lake。以此方式複習長母音音組。 3. 教師隨意在黑板上寫下任一例字，請學生一起大聲說出正確的發音。 4. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並跟讀。 5. 請學生兩人一組，檢核是否能念出每個例字，若是念讀正確，即可在作答框中打勾。 **Word & Sentence Review 單字及句型複習** 1. 請學生翻開 Word & Sentence Review 單元並自己念念看。 2. 教師隨意念出一問句，請學生大聲搶答。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聽並跟讀。 **回家作業** 1. 請學生聽音檔複習字母拼讀例字、單字及句型並跟讀。 2. 請學生預習 Starter。 **第二節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。		學習不同文化的意願。	

				13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	以 ng, nk 所組成的字詞：king, ring, swing, bank, pink, wink，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 11. 能聽辨並說出數字 one hundred, two hundred, three hundred, four hundred, five hundred, six hundred, seven hundred, eight hundred, nine hundred, one thousand。	章名頁情境提問 (1) What do you see? I see some dinosaurs. (2) What's Amber doing? She's handing out the tickets. (3) Where are they going? They are going to the (science) museum. 素養導向提問 (1) 你的休閒活動是什麼呢？ (2)你有沒有看過展覽呢？展覽的主題跟內容是什麼？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Does Amber like dinosaurs? Yes, she does. (2) Is Edison sad? No, he isn't. He's happy. (3) How many dinosaurs does Rocky see? He sees five dinosaurs. 3. 播放 A. Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字並念出來，再請學生練習照樣造句。 3. 請學生練習以第 3 頁上方的句子			

				2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句			How many ...? 和 There is / are .... 詢問及回答物品的數量。 4. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你喜歡恐龍嗎？ (2) 你知道哪些恐龍的名字？ **習作時間** 請學生完成習作 Starter 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的數字及字母拼讀例字和韻文。 **第三節課** **暖身活動** 1. 請全班學生起立，教師念出本課故事對話中的一個句子。 2. 學生舉手搶答，念出下一句句子，正確即可坐下。 3. 以此方式進行活動，直到全部學生都已坐下，接著打開課本，全班一起念出本課故事對話。 **Phonics 字母拼讀教學** **A. 字母拼讀教學** 1. 教師將複合子音音組 ng 的例字卡 king, ring, swing 貼在黑板上，帶念 k-i-ng, r-i-ng, sw-ing，並請學生跟念數次，並特別強調 ng [ ] 的發音。 2. 以此方式，帶念複合子音音組 nk 的例字卡 bank, pink, wink，強調 nk [k] 的發音。			

				子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句			3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本主題單字表，找出符合 ng 及 nk 發音規則的單字。 **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 教師播放音檔，請學生根據音檔 內容，圈選正確的答案。 **Numbers 數字教學** 1. 教師準備一百元紙鈔 10 張。 2. 拿出一張百元紙鈔，介紹數字 100，並請學生複誦。之後再加上一張百元紙鈔，介紹數字 200，以此方式呈現數字 100-1000。 3. 接著帶領學生複習 twenty, thirty… ninety，將百位數字加上十位數字，練習三位數數字念法，如：150 為 one hundred and fifty。 4. 播放音檔，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 5. 請學生看 B 大題，教師播放音檔，請學生根據聽力內容，將圖片依序編號。 6. 教師帶領學生核對答案。 **習作時間**			

				子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。			請學生完成習作 Starter 的 Part C-F。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課數字和字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 1。			

				5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能						

				運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵						

				並嘗試使用。 6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第二週	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Can you give me a hand? 及 Be careful!。	**第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) How's the weather there?	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識	

				懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-	300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		It’s cold. / It’s snowy. (2) Where are the kids? They’re in Moscow / Russia. (3) Who has the biggest Russian nesting doll? Amber has the biggest Russian nesting doll. 素養導向提問 (1) 猜猜看，全世界領土最大、橫跨歐洲與亞洲大陸的是哪一國? (2) 提到俄羅斯，你想到什麼？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What animals do the kids see in the museum? They see dogs. (2) Where does Rocky want to go? He wants to go to space. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來， 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。		一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。			2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) How do the kids feel in space? They feel happy. (2) What's wrong with Rocky? He needs to go to the restroom. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來， 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你喜歡太空嗎？說一說你喜歡或不喜歡的原因。 (2) 俄羅斯發展太空計畫時，先送了動物上太空，為什麼呢？ (3) 俄羅斯也是第一個將人造衛星送上太空的國家，你知道人造 衛星對我們的生活有什麼影響？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於			**第三節課** **<u>讀者劇場 Show: Unit 1</u>** 1. 教師發下劇本，讓學生分組並分配角色，或由教師幫忙分組分配角色。 2. 先全班一起練習，再進行分組練習。			

				簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出						

				問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第三週	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：eyes, ears, nose, mouth, hands, arms, legs, foot, feet。 2. 能以 What's wrong? 詢問他人身體狀況，並以 My foot hurts. / His / Her ears hurt.	**第四節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 將全班學生依角色分組，練習朗讀故事。 2. 教師指定部分頁數故事，鼓勵學生上臺進行角色扮演。 **<u>Target Language A. 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說	（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解「單數名詞+hurts」及「複數名詞 + hurt」。	背誦單字。 **<u>Target Language B. 句型教學</u>** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。 **第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師準備本課單字圖卡，請 8 位學生上臺排成一列，每人各抽一張單字圖卡，不要讓別人看到，等教師喊 Start! 後，依單字圖卡的部位，演出疼痛的樣子。 2. 教師喊 Start!，請臺上同學演出 15 秒，請臺下同學記憶臺上學生疼痛的部位。 3. 時間暫停，教師指著臺上 A 生問 What’s wrong?，請臺下學生舉手搶答 His / Her eye hurts.。接著教師問 A 生 What’s wrong? 確認答案，請 A 生以 My eye hurts. 回答。臺下學生答案如正確，可獲得一分。A 生可回座。 4. 繼續進行活動，直到臺上 8 位學生都已回座，猜對最多次的學生可獲得獎勵。			

				出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫			**Play and Say 口語練習活動** 1. 將學生分為兩人一組進行活動，請學生選一樣東西放在 Start 當作棋子，依照格子號碼前進。 2. 兩人猜拳，輸的發問 What's wrong?，贏的依照格子內容提示回答：His eyes hurt.，回答正確可留在該格中，錯誤則必須退回上一格。 3. 繼續猜拳進行活動，先抵達 Finish 的學生獲勝。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師依學生人數準備便利貼，便利貼上預先寫好本課單字，單、複數形皆要有。 2. 發給學生每人一張便利貼，接著將黑板分為左右兩部分，左半邊上方寫上 hurts，右半邊上方寫上 hurt。 3. 請學生依照便利貼上的內容，將便利貼貼到對應的範圍。 4. 待學生完成後，帶領學生一起檢視黑板左方的便利貼內容是否皆為單數名詞，接著檢視右方的便利貼內容是否皆為複數名詞。 5. 檢視完請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 6. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習名詞單複數與動詞變化。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。			

				及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽			2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。 **第六節課** **<u>繪本導讀與討論</u>** 進行繪本 My Five Senses 教學。			

				懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各						

				類練習活動，不畏犯錯。						
第四週	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-9 能以正確的	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能辨識、念讀複合子音音組 wh 及 ph。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 wh, ph 所組成的字詞：whale, wheel, white, phone, photo, dolphin。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第七節課** **暖身活動** 1. 教師利用 Starter 字母拼讀例字卡，帶領學生複習 ng, nk 的字母拼讀例字。 2. 請 5 位學生上臺，發給每人一張字卡，不要讓臺下的學生看到。最後一張字卡留在教師手中，請臺上學生將字卡抱在胸前。 3. 當教師喊 1, 2, 3, Go! 時，臺上學生同時將胸前的字卡翻成正面。 4. 臺下學生檢視秀出的字卡，舉手搶答說出教師手中卡片內容，最快且正確的學生即可拿走該字卡。 5. 將臺上卡片重新洗牌，請臺上一位同學回座。以步驟 2-4 進行活動，直到所有字卡都被拿走。 6. 活動最後得到最多卡片的學生獲勝，教師可給予獎勵。 **Phonics 字母拼讀及韻文教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 教師將複合子音音組 wh 的例字卡 whale, wheel, white 貼在黑板上，帶念 wh-ale, wh-eel, wh-ite，並請學生跟念數次，並特別強調 wh [hw] 的發音。 2. 以此方式，帶念複合子音音組 ph 的例字卡 phone, photo, dolphin，強調 ph [f] 的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本的主題單字表，找	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟			出符合 wh 及 ph 發音規則的單字。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第八節課** **Phonics 字母拼讀教學** B. 字母拼讀韻文教學 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不怕犯錯。 C. 音組聽辨練習 1. 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。 **第九節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 My Five Senses 教學。			

				唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於						

				參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第五週	Body Parts 身體部位 Unit 1 What’s Wrong?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結	1. 能了解PRICE 運動傷害緊急處理流程。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文，並完成閱讀理解練習。	**第十節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 請學生觀察本單元的漫畫情境，說說看漫畫中的男孩發生了什麼事？ 2. 請學生分組討論自己是否曾有過運動傷害的經驗，在什麼情況下發生的？當時的處理方式為何？ 3. 教師說明 PRICE 為急性運動傷害的處置口訣：Protect（保護）、Rest（休息）、Ice（冰敷）、Compress（壓迫）、Elevate（抬高）。在運動時發生急性傷害，須立即停止比賽或練習。觀察傷者的狀況，狀況較嚴重者須立即就醫。如為小範圍的挫傷或是扭傷，須以夾板或護具保護患部，避免二度傷害並休息（P&R）。接著視傷處情況進行冰敷（I），每 1-2 小時冰敷一次，每次約 15-20 分鐘，以緩解傷處的發熱與腫脹。如傷處有腫脹，則用繃帶略加壓力（C）。將傷處包紮起來，並讓傷者躺下，將傷處抬到比心臟高的位置（E），防止繼續腫脹惡化。PRICE 只是應急的處理，傷者仍須儘快就醫接受治療。 4. 請學生兩人一組，輪流演出傷者，並進行 PRICE 的演練。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part D-	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【安全教育】** 安E6 了解自己的身體。 安E11 了解急救的重要性。 安E12 操作簡單的急救項目。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能	

				8 能作簡易的提問。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼	構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		E。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第十一節課** **Reading Time 短文閱讀理解練習** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如：What's wrong? My eye hurts.。 3. 請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔， 請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著複誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生閱讀 Part B 的問題，勾選正確的答案。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Unit 2 的內容。		力。	

				寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞			**第十二節課** **<u>繪本導讀與討論</u>** 進行繪本 My Five Senses 教學。			

				及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主						

				動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第六週	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 May I help you? 及 You're welcome.。	**第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They're in Santiago, Chile. (2) How's the weather there? It's warm. (3) What's wrong with Teddy? He's tired. / He's sick.	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應	

				9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。	詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		素養導向提問 (1) 你知道圖片中的雕像是什麼嗎？ (2) 你能在地圖上找出智利跟復活節島的位置嗎？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What’s wrong with Teddy? He has a cold / headache / runny nose. (2) Is it OK for Rocky to touch the board game? No, it isn’t. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 22-23 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Where are the kids? They are on Easter Island. (2) What’s wrong with Rocky? He has a sore throat. (3) What’s wrong with Mia? Her arm hurts.		具備的字詞彙。	

				2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易			(4) Who helps Abu and the kids? A man helps Abu and the kids. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 頭痛時你會怎麼處理呢？ (2) 打噴嚏的時候應該要怎麼做呢？ (3) 在逛市集或是百貨商場時應注意哪些事呢？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 **第三節課** **讀者劇場 Show: Unit 2** 1. 教師發下劇本，讓學生分組並分配角色，或由教師幫忙分組分配角色。 2. 先全班一起練習，再進行分組練習。			

				對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽					

				懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各						

				類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第七週	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：cold, fever, runny nose, sore throat, headache, toothache, stomachache。 2. 能以 Do you have a fever?、Does he / she have a headache? 詢問他人身體是否疼痛不適，並以 Yes, I do. / No, I don’t. I have a runny	**第四節課** **暖身活動** 1. 請學生將課本闔上，教師詢問學生故事內容，請學生回答，以此協助學生回憶故事內容。 2. 請學生打開課本，教師播放音檔，請學生仔細聆聽，模仿角色的聲音語調並複誦。 3. 隨機點選學生朗讀本課故事對話，完成後教師可給予獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨	（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	nose. 及 Yes, he / she does.、No, he / she doesn't. He / She has a stomachache. 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解助動詞 have / has 與人稱的對應。	**Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。 **第五節課** **Play and Say 口語練習活動** 1. 將學生分為兩人一組進行活動，請學生先猜拳，贏家可先選一個格子，說出格子編號並以格子中的提示字造句，如：Number 1. Does she have a cold?，輸家依圖片的資訊回答 No, she doesn't. She has a toothache，回答後贏家可在格子上以 O 或 X 做記號。 2. 兩人繼續猜拳，依步驟 1 進行活動，試著將三張圖片連成一直線，線的方向可以是直線、橫線或斜線，先連線者獲勝。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師將課本 p. 29 的 9 個人稱 I, you, we, they, he, she, Ann, Jack, it 分別寫在便利貼上，接著在黑板畫出以下格子： <table><tr><td></td><td>have a c</td></tr><tr><td></td><td>has a co</td></tr></table>			

				識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書			2. 將人稱便利貼隨機發給 9 位學生，請學生依照便利貼上的人稱，將人稱貼到對應的動詞左方。 3. 待學生完成後，帶領學生以人稱加上 have / has 造句。 4. 請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 5. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習 do 和 does 與人稱的對應及 have / has 在問句、答句中對應人稱的變化。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。 **第六節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 The Gruffalo 教學。			

				寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並於日常使用易溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並					

				能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第八週	Illness 病	3	英-E-A2 具備理	**【英語**	**【英語**	1. 能辨	**第七節課**	口頭評量	**【閱讀素養**	

	症 Unit 2 Do You Have a Headache?		解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的	**領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	識、念讀無聲子音 th 及有聲子音 th。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以無聲子音 th 及有聲子音 th 所組成的字詞：three, bathroom, teeth, this, that, those。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**暖身活動** 1. 教師將黑板分為左右兩邊，左方寫上 wh，右方寫上 ph。 2. 請學生起立，面對黑板中央前排成一排。 3. 當教師說出一個包含 wh 或 ph 的例字，如：what，學生聽到後跳到黑板的左方，並複誦例字 what。教師將動作太慢者的名字記在黑板上。 4. 以步驟 3 方式進行活動，活動最後被記名學生須一起念出 Unit 1 的發音韻文。 **Phonics 字母拼讀及韻文教學** **A. 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將無聲子音音組 th 例字卡 three, bathroom, teeth 貼在黑板左方，帶念 th-ree, three;ba-th-room, bathroom; tee-th, teeth，並請學生跟念數次，並特別強調 th [ ] 的發音。 2. 以此方式，將有聲子音音組 th 的例字卡貼在黑板右方，帶念例字 this, that, those，並強調 th [ ]的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本的主題單字表，找出符合無聲子音 th 及有聲子音 th 發音規則的單字。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第八節課** **Phonics 字母拼讀教學**	參與度評量 觀察評量 作業評量	**教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以			**B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 1. 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Mini Task 的內容。 **第九節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 The Gruffalo 教學。			

				正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯					

				錯。						
第九週	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 3-III-4 能看	【英語領域】 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻	1. 能了解 85110 所代表的意義及分享保持健康的方法。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	**第十節課** **Mini Task 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元內容，說說看 85110 的每個數字代表什麼？ 2. 請學生分組討論學生分組討論除了 85110 這五大好祕訣之外，還有哪些也是自己做得到，可以幫助自己保持健康的事，例如：不暴飲暴食、每天都有良好的如廁習慣、適當的曬太陽、保持愉快的心情……等，討論完畢可請各組上臺分享。 3. 請學生參考 p. 32 的尿液顏色圖，想想看自己每天喝的水量是否足夠。 4. 請學生利用課本附錄 pp. 115-116 將自己目前的生活習慣記錄下來。如有未做到的，可在下方寫 1-2 個可改善的方式。 5. 請學生上臺發表。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part D-E。 **回家作業** 1.請學生複習本課 Mini Task 單元。 2.請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第十一節課** **Reading Time 短文閱讀理解練習** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-	文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		生說出造句。如：Do you have a headache? Yes, I do. / No, I don't. I have a fever.。 3. 請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔， 請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著複誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生觀察 Part B 的圖表，將三個角色的病症寫出。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。 **第十二節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 The Gruffalo 教學。			

				5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於日常簡易溝					

				通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-					

				2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十週	複習一&期中評量 Review 1 & Exam 1	3	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法念出以 ng, nk, wh, ph, th（無聲), th（有聲）所	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師將 Units 1-2 四句日常用語寫在黑板上並編號 1-4。 2. 教師說出一個編號，請全班學生一起說出對應的日常用語。 3. 將學生分為 A、B 兩組，由 A 組先派一位學生起立，點 B 組的任一組員並喊出 1-4 任一號碼，被點名的 B 組學生要在 15 秒內說出對應的日常用語，如能正確念出即可點名 A 組一位學生念句子，如不正確或是太慢念出則記點一次。 4. 以此方式進行活動，直到學生皆已熟悉 Units 1-2 日常用語，被記點較多的組別須全體念出黑板上的句子各三次。 **<u>Listen and Read 日常用語合作學習活動</u>** 1. 請學生閱讀第 35 頁的漫畫，試著說出故事內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸	國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活	組成的字詞。	4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。 **<u>Going to the Doctor 單字句型綜合複習活動</u>** 1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習 Units 1-2 的單字、句型。 2. 請學生看 Part A 的內容，播放音檔請學生仔細聆聽，勾選正確的答案。 3. 再次播放音檔，教師帶領學生核對答案。 4. 教師抽問學生 What’s wrong with Patient A?，請學生依照 Part A 答案，回答病人的症狀。 5. 請學生讀一讀 Part B，在三位病人的口罩上寫出對應的代號，再寫出第四位病人的症狀，完成後教師帶領學生核對答案。 6. 請學生思考 Let’s Talk 問題：感冒時除了看醫生，自己可以先做哪些處置，請學生下一堂課與同學分享。 **<u>Phonics Land 字母拼讀聽力練習</u>** 1. 帶學生複習 Starter－Unit 2 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容，圈選正確的字母拼讀例字，完成後教師帶領學生核對答案。 2. 將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個文具在 Start 處當作棋子，派一代表猜拳決定先後順序，猜贏的人先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，丟到文字面可往前 2 格，再依走到的遊戲格，念出格子中例字。正確可留在該格，念錯則退回原位。			

				出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學	溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		3. 兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 1 的 Part A-F。 **回家作業** 請學生複習 Starter – Review 1 的內容。 **第一節課** **Exam 1** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **回家作業** 請學生預習 Unit 3 的內容。 **第一節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 Chocolatina 教學。			

				的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小					

				階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句					

				型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的						

				發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						

				9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第十一週	Meals & Food 三餐與食物 Unit 3 What Would You Like for Dinner?	3	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 I see. 及 Too bad!。	**第二節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They’re in Singapore. (2) How’s the weather in Singapore? Take a guess. It’s hot / warm .... (3) Do you know the name of the lion statue? It’s called the Merlion. 素養導向提問 (1) 猜猜看，新加坡的面積跟臺北市比，哪一個比較大？ (2) 提到新加坡，你想到什麼景點呢？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說	構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		相關問題。 故事提問 (1) Is Abu hungry? No, he's tired and thirsty. (2) What does Rocky want for dinner? He wants noodles for dinner. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **第三節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 40-41 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 42-43 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) What would Mia like for dinner? She'd like some soup. (2) What would Edison like for dinner? He'd like some noodles. (3) What would Amber like for dinner? She'd like some salad. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。			

				出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀			5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你晚餐想要吃什麼呢？ (2) 你知道的新加坡美食有哪些？ (3) 如果你有魔法，你想要將雨變成什麼呢？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 **第四節課** **讀者劇場 Show: Unit 3** 1. 教師發下劇本，讓學生分組並分配角色，或由教師幫忙分組分配角色。 2. 先全班一起練習，再進行分組練習。			

				與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的					

				發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十二週	Meals & Food 三餐	3	英-E-B1 具備入門的聽、說、	**【英語領域】**	**【英語領域】**	1. 能聽懂、辨識、	**第五節課** **<u>暖身活動</u>**	口頭評量 參與度評量	**【閱讀素養教育】**	

	與食物 Unit 3 What Would You Like for Dinner?		讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1	說出並摹寫本課單字：breakfast, lunch, dinner, bread, chicken, salad, soup, noodles。 2. 能以 What would you like for lunch?、Would you like some bread for lunch? 詢問他人三餐想吃的食物，並以 I'd like some salad. 及 Yes, please. / No, thank you. I'd like some soup. 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解	1. 教師帶領學生朗讀本課故事對話。 2. 請學生分別使用慢速、中速、超快速的語調念對話。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。 **第六節課** **暖身活動**	觀察評量 作業評量	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-	簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	單複數名詞與 a / an / some 的對應。	1. 教師準備本課單字圖卡，帶領學生複習單字。 2. 請學生拿出作業本，寫出今天想吃的晚餐。 3. 給學生兩分鐘，請他們互相以 What would you like for dinner? 發問，並將對方的答案記下來，如：Lily-hamburgers, Peter-an apple。 4. 時間到，請學生分享問到的記錄，誰問到最多人且記錄正確，教師可給予獎勵。 **Play and Say 口語練習活動** 1. 教師準備數個迴紋針，將學生分為兩人一組，每組發給一個迴紋針進行活動。 2. 兩人先猜拳決定先後，輸的學生 A 發問 What would you like for dinner?，贏的學生 B 可用鉛筆旋轉迴紋針，依照迴紋針停留的格子內容回答，回答正確可取得該格對應的分數，錯誤則必須等下一次回答。 3. 接著換 B 發問，A 旋轉迴紋針回答，兩人各轉三次迴紋針後加總分數，分數較高的學生獲勝。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師將可數食物單字（單、複數形皆要有）及不可數食物單字寫在便利貼上。 2. 發給學生每人一張便利貼，接著將黑板分為三部分，左半部上方寫上 a，中央部分寫上 an，右半部上方寫上 some。 3. 請學生依照便利貼上的內容，將便利貼貼到對應的範圍。			

				1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-			4. 待學生完成後，帶領學生一起檢視黑板左方的便利貼內容是否皆為 a 加單數名詞，中央部分為 an 加母音開頭的單數名詞，接著檢視右方的便利貼內容是否為 some 加複數名詞及不可數名詞。 5. 檢視完請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 6. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習本課句型。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。 **第七節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 Chocolatina 教學。			

				2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於日常簡易溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的						

				句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第十三週	Meals & Food 三餐與食物 Unit 3 What Would You Like for Dinner?	3	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-11 能	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ch, sh 所組成的字詞：chicken, church, lunch, shop, short, fish。	**第八節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師將黑板分為左右兩部分，左半部寫出無聲 th 例字 three，右半部寫出有聲 th 例字 this。 2. 學生分為數組，請各組派一位學生上臺，面對黑板。教師隨意念一單字，學生跳到左邊；若念 those，學生跳到右邊，並大聲覆誦單字。 3. 動作最快學生得一分，重複上述步驟，直到所有的學生都練習到為止，分數最高的組別獲勝。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。2-III-1 能唸出英語的語音。2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。5-III-2 在聽讀時，	讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**Phonics 字母拼讀及韻文教學** **A. 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將複合子音音組 ch 的例字卡 chicken, church, lunch 貼在黑板上，帶念 chi-cken, ch-ur-ch, lun-ch，並請學生跟念數次，並特別強調 ch [ ] 的發音。 2. 以此方式，帶念複合子音音組 sh 的例字卡 shop, short, fish，強調 sh [ ] 的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本的主題單字表，找出符合 ch 及 sh 發音規則的單字。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第九節課** **Phonics 字母拼讀教學** **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 1. 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。			

				能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規			**習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。 **第十節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 Chocolatina 教學。			

				則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第十四週	Meals & Food 三餐與食物 Unit 3 What Would You Like for Dinner?	3	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階	1. 能了解減少食物浪費，愛護地球的方法。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文，並完成閱讀理解練習。	**第十一節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 教師詢問學生家裡廚餘多嗎？大部分的廚餘是怎麼產生的呢？ 2. 請學生 6 人一組，討論日常生活中為何會浪費食物？如：一次不小心買太多、因為折扣多買、沒有保存好所以腐敗，或是沒有注意保存期限不小心就過期了。 3. 教師說明浪費食物會影響環境及氣	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【環境教育】** 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16 了解物質循環與資源回收利	

				懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-	段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		候，浪費食物等於也浪費了食物在生產時所耗費的土地及水資源，同時也浪費了食物儲存、運輸及銷售所花費的成本。 4. 請學生觀察本單元的情境，說說這5個方法為什麼能減少食物的浪費，請各組分享討論的內容。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part D-E。 **回家作業** 1.請學生聽讀本課 Discover 單元。 2.請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第十二節課** **Reading Time 短文閱讀理解練習** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如 What would you like for breakfast? I'd like some bread.。 3. ~~教師~~請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔， 請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著複誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生觀察 Part B 的階層圖，依照每一層提示，寫出正確答案。		用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句			7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Unit 4 的內容。 **第十三節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 Chocolatina 教學。			

				子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並於日常使用易溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。					

				5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民						

				情。						
第十五週	Items 物品&節慶教學 Unit 4 Whose Backpack Is That? & The Dragon Boat Festival	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻	1. 理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Amazing! 及 What's the matter?。	**第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What animals do you see? I see elephants and zebras. (2) Where are the kids? They're in Kenya. (3) How many elephants are there? There are two elephants. 素養導向提問 (1) 你知道肯亞在哪裡嗎？ (2) 你有出國旅行的經驗嗎？請跟大家分享。 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) How many elephants are there? There are five elephants. (2) How many zebras are there? There are eight zebras. (3) What would Rocky like for lunch? He'd like some bread,	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能	文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		chicken, and salad. (4) Whose backpack is in the car? Rocky's backpack is in the car. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) What's missing? Rocky's sunglasses are missing. (2) Who has Rocky's sunglasses? A zebra has his sunglasses. (3) Does the zebra like the sunglasses? Yes, it does. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生			

				進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-			思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 遺失背包時，你會怎麼處理呢？ (2) 如果在校外遺失東西時，該怎麼辦呢？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **第三節課** **Festival 節慶教學** **故事教學** 1. 播放音檔，引導學生看圖聽故事。 2. 請學生兩人一組，討論故事的內容。完成後，請學生分享他們的想法。 3. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生將故事念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 6. 發給學生每人一張紙，請學生畫出自己覺得端午節最特別，或是自己最想嘗試的過節習俗，可在畫上用英文或中文寫上介紹或原因。下次上課請學生分享自己的畫作。 **單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽			

				2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的			到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。			

				句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十六週	Items 物品 Unit 4 Whose Backpack Is That?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字： backpack, cap,	**第四節課** **讀者劇場 Show: Unit 4** 1. 教師發下劇本，讓學生分組並分配角色，或由教師幫忙分組分配角色。 2. 先全班一起練習，再進行分組練習。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基	

			內外主要節慶習俗及風土民情。	音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用	合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2	lunchbox, umbrella, water bottle, workbook, glasses, shoes。 2. 能以 Whose backpack is this / that?、Whose glasses are these / those? 詢問物品的主人，並以 It’s my backpack. 及 They are Chunk’s glasses. 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解主詞與所有格的對應。	**第五節課** **暖身活動** 1. 將全班依角色分組練習本課故事對話。 2. 邀請 8 位同學上臺演出本課故事，教師可給予獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。		礎知識所應具備的字詞彙。	

				語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。	簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		2. 請學生預習本課文法重點提醒單元。 **第六節課** **<u>繪本導讀與討論</u>** 進行繪本 The Wind Blew 教學。			

				4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應					

				的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及						

				適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第十七週	Items 物品 Unit 4 Whose Backpack Is That?	3	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼	能聽辨及運用字母拼讀法讀出含有 h 的複合子音所組成的字詞：three, bathroom, teeth, this, that, those, whale, wheel, white, phone, photo,	**第六節課** **Play and Say 口語練習活動** 1. 將學生分為兩人一組進行活動，請學生先猜拳，贏家選一樣東西發問，如 Whose umbrella is this / that?，輸家必須觀察圖片說出正確的答案：It’s Tony’s umbrella.。對話完成後贏家可得 2 分，輸家可得 1 分，兩人將分數寫在 umbrella 的格子中。 2. 繼續猜拳，以步驟 1 的方式進行練習，利用剩下的五樣東西進行問答。完成後加總分數，分數較高的學生獲勝。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師準備主詞字卡與所有格字卡各一疊。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	dolphin, chicken, church, lunch, shop, short, fish。	2. 將字卡隨意發給學生，請學生依據手上的字卡，找出對應的另一半，如：持主詞 I 的學生要找到 my，學生只能念出卡上的字，不可隨意交談。 3. 計時一分鐘，請學生找出對應的另一半，找到後兩人站在一起。 4. 教師帶領學生一起核對各組的答案，請學生念 I, my / you, your / he, his / she, her ...，以熟悉主詞跟所有格的對應。 5. 完成練習後請學生完成練習題，教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。 **第七節課** **暖身活動** 1. 利用 U1-U3 字母例字卡複習所有 wh, ph, th (無聲), th (有聲), ch, sh 的例字，並將這幾個音組寫在黑板上。 2. 將學生分為兩組，各派一名代表出列，當教師念出一個例字時，如 whale，兩人須拍打黑版上對應的音組 wh，並複誦單字，最快且正確的學生可得一分。 3. 活動結束，分數較高的組別獲勝，輸的組別須將所有的發音例字念一			

				5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能			遍。 4. 提醒學生進行活動時要注意安全，不能奔跑或衝撞。 **Phonics 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 2. 將學生分為兩人一組，進行 B. Play and Say 分組練習活動。 3. 請學生先猜拳決定先後，贏家可先選一個格子，說出格子中的例字，即可在格子上以 O 或 X 做記號。 4. 兩人輪流念出格中例字，試著將三個格子連成一直線，線的方向可以是直線、橫線或斜線，先連成一線者獲勝，可在格子上方簽名。接著繼續完成剩下的練習。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字。 2. 請學生預習本課 Mini Task 的內容。 **第八節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 The Wind Blew 教學。			

				運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十八週	Items 物品 Unit 4 Whose Backpack Is That?	3	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階	1. 能了解如何列出清單及打包行李。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	**第九節課** **Mini Task 延伸學習** 1. 教師帶領學生念出課本 p. 64 清單上的內容。 2. 請學生分享去動物園要帶這些物品的原因？除了清單上的物品，自己去動物園時還會帶什麼並說明原因。 3. 請學生分享曾去過哪些地方校外教學及推不推薦這些地方。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【戶外教育】** 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學	

				懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-	段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		4. 請學生利用課本附錄 pp.117-118 ，寫下一個自己最推薦或最想去的景點，如：天文館、遊樂園、博物館、農場、DIY 觀光工廠等，然後寫出或畫出需要準備的物品。 5. 若有時間教師可引導學生模仿課本 p. 64 上方短文，上臺與同學分享。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part D-E。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Mini Task 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第十節課** **Reading Time 短文閱讀理解練習** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如： Whose backpack is that? It’s my backpack.。 3. 請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著複誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，		習。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句			以增加趣味。 6. 請學生閱讀 Part B 的六個句子，依照故事內容順序，寫出句子代號。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 2 的內容。 **第十一節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 The Wind Blew 教學。			

				子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於日常簡易溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。						

				5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民						

				情。						
第十九週	複習二 & 期末評量& 文化教學 Review 2 & Exam 2 & Let’s Explore	3	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 wh, ph, th（無聲）, th（有聲）, ch, sh 所組成的字詞。 5. 能認識不同國家的知名景點或文化。	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師將 Units 3-4 四句日常用語編號 1-4，寫在黑板上帶領學生跟念。 2. 請學生拿出作業本或一張廢紙，任意寫下一句日常用語。 3. 請學生起立，將剛剛寫在作業本上的句子念給同學聽，試著找到持有其他三句日常用語的同學組成一隊。 4. 找齊的組別須將四句日常用語一起念出給教師聽，教師可給予獎勵。 **Listen and Read 日常用語合作學習活動** 1. 請學生閱讀第 67 頁的漫畫，試著說出故事內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。 4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。 **Going Camping 單字句型綜合複習活動** 1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習 Units 3-4 的單字、句型。 2. 請學生看 Part A 的內容，播放音檔請學生仔細聆聽。 3. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容。 4. 再次播放音檔，請學生圈出 Part A 正確答案後，教師帶領學生核對答案。 5. 請學生依照 Part A 圈選的圖片，讀一讀 Part B 並圈出正確的答	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

				常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使	詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		案，完成後，教師帶領學生核對答案。 6. 請學生思考 Let's Talk 問題：去露營的時候你會帶什麼，以及要帶這些東西的原因，並請學生與同學分享。 **Phonics Land 字母拼讀聽力練習** 1. 帶學生複習 Units 1-4 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容走出迷宮，完成後教師帶領學生核對答案。 2. 將學生分為兩組進行遊戲。兩組輪流派一位代表猜拳，贏的組別可挑選一個例字念出，念對可將例字畫掉，接著換下一個代表出來猜拳。 3. 以此方式進行活動，最先將例字全部畫掉的組別獲勝。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-F。 **回家作業** 請學生複習 Unit 3- Review 2 的內容。 **第一節課** **Exam 2** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。			

				用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂			**回家作業** 請學生預習 Let’s Explore 的內容。 **第一節課** **Let’s Explore 文化教學** 1. 請學生翻到 Let’s Explore，閱讀關於不同國家景點或知識短文。 2. 請學生觀察圖片，教師可以詢問全班是否有去過這些國家，可請學生舉手發表。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽，並圈出不懂的單字。 4. 教師進行解說，並可以請學生分享與各國景點相關的趣味小知識。 5. 若時間足夠，可請學生挑一個主題，查出課本沒有的趣味知識，下節課與全班分享。			

				中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-						

				6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於日常簡易溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語					

				句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出					

				英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第二十週	文化教學 Country Profile	3	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 6-III-2 樂於參與課	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階	能認識不同國家的特色美食、動物、運動與其相關背景	**第二節課** **<u>Country Profile 文化主題活動</u>** 1. 教師將學生分為 4 人一組，每組選出一個想要介紹的國家。 2. 請每組和全班分享，選擇這個國家	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。	段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	知識。	的原因。 3. 請學生翻到 Country Profile，先閱讀左邊的 How to Start 內容。 4. 請學生閱讀右邊的 Country Profile 範例，觀察需要找出哪些相關的國家資訊並分工。 5. 請學生利用拉頁背面的空白模版，回家找出自己負責的國家資訊，並寫下來或畫下來。 6. 下節課請每組上臺與全班分享。 **習作時間** 請學生完成習作 p.41-47。 **第三節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 Hello, Mr. World 教學。 **第四節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 Hello, Mr. World 教學。		國 E5 發展學習不同文化的意願。	
第二十一週	文化教學 Country Profile	3	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其	能認識不同國家的特色美食、動物、運動與其相關背景知識。	**第二節課** **Country Profile 文化主題活動** 1. 教師將學生分為 4 人一組，每組選出一個想要介紹的國家。 2. 請每組和全班分享，選擇這個國家的原因。 3. 請學生翻到 Country Profile，先閱讀左邊的 How to Start 內容。 4. 請學生閱讀右邊的 Country Profile 範例，觀察需要找出哪些相關的國家資訊並分工。 5. 請學生利用拉頁背面的空白模版，	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

				解外國風土民情。	中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。		回家找出自己負責的國家資訊，並寫下來或畫下來。 6. 下節課請每組上臺與全班分享。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 p.41-47。 **第三節課** **<u>繪本導讀與討論</u>** 進行繪本 Hello, Mr. World 教學。 **第四節課** **<u>繪本導讀與討論</u>** 進行繪本 Hello, Mr. World 教學。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期五年級普通班自然科學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：黃東興

第一學期

教材版本	南一版第五冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.知道太陽每天東升西落的規律變化，以及白天及黑夜的長短會隨季節而改變。 2.利用方位和高度角描述太陽在天空中的位置；發現太陽升落的時間與位置會隨季節而改變。 3.認識光的折射現象與光進入不同介質時的行進路徑。 4.了解形成彩虹的條件，發現陽光是由不同的色光組成。 5.知道放大鏡能匯聚光線與成像。 6.認識自然界中植物的生長需要水分，知道植物體內的水分的運輸，主要由根部吸水，並輸送到植物的其他部位；知道植物葉子能蒸散水分，並了解植物會進行光合作用。 7.認識植物根、莖、葉的構造與功能，以及特殊的形態及其功能；認識花的內部構造，並發現透過花粉的授粉過程與授粉後的發育結果；知道果實與種子的功能，及其形態與種子的傳播方式。 8.了解組成細胞是植物體構造與功能的基本單位；認識植物的各種繁殖方式及在生活中的應用。 9.了解不同水溶液的顏色、氣味和味道可能有所不同；了解不同水溶液的成分、性質可能有所不同。 10.證明物質溶解前後重量不會改變；了解可以利用蒸發或結晶的方式，取回水溶液中的物質。 11.運用石蕊試紙和自製紫色高麗菜汁等酸鹼指示劑，檢測水溶液的酸鹼性質；認識酸鹼水溶液在生活中的應用。 12.發現水溶液的導電性質不同。 13.發現地心引力的存在，並了解物體的重量是物體受地球重力的影響。 14.了解在彈簧的彈性限度內，施力愈大彈簧的長度會愈長；了解物體受多個力作用仍可以保持平衡；知道摩擦力的存在，並經由操作了解摩擦力的大小會影響物體的運動。 15.知道動能，並在相同距離或相同時間內，能比較快慢。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、太陽與	3	自-E-A1	pe-Ⅲ-2 能正	INc-Ⅲ-1 生活	1.能透過觀察與蒐	**單元一太陽與光**	觀察評量	◎環境教育	

	光 1.太陽在天空中的位置變化		自-E-A2 自-E-B1	確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。	集資料，了解同一個固定物體的影子在一天中會有不同的變化。 2.能透過觀察與蒐集資料，知道運用太陽方位和影子方位相反的特性尋找太陽。	**【活動 1】太陽在天空中的位置變化** 1-1 陽光和影子的關係是什麼？ ◎提問 ・陽光和影子的位置會隨著時間改變嗎？ →從白天到夜晚，太陽每天從東方升起，西方落下。陽光和影子的位置也會改變。 ◎觀察 ・實際觀察從上午到下午，太陽和影子的位置變化。 →找一個固定不動的物體（例如：樹……），觀察一天中太陽和影子的位置變化情形，看看有什麼發現。 ◎討論 ・根據觀察結果進行討論。 ⑴不同時間，影子的方位和長度有什麼變化？ →①太陽的方位與影子方位相反，當太陽在東方，影子會在西方。 ②當太陽照射角度愈大時，物體影子愈短；照射角度愈小時，影子愈長。物體的影子位置會隨太陽位置而改變。 ⑵這些變化和太陽的位置有關嗎？ →有關，太陽的方位與影子方位相	發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							反；而陽照射角度愈大時，物體影子愈短。 ◎結論 ・能根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →當太陽照射角度愈大時，物體影子愈短；照射角度愈小時，影子愈長物體的影子位置會隨太陽位置而改變。 ◎歸納 當太陽照射角度愈大時，物體影子愈短；照射角度愈小時，影子愈長。物體的影子位置會隨太陽位置而改變。 1-2 不同季節的太陽位置有什麼變化嗎？ ◎觀察 ・相同時間觀察太陽位置的變化。 →如果住在臺灣西部，曾經在不同天，但相同地點，觀察太陽的位置好像不大一樣。 ◎提問 ・延續前一個活動，引發思考要如何實際觀測太陽。 →不同天，相同時間和地點，太陽的位置會有變化嗎？			
第二週	一、太陽與	3	自-E-A1	pe-Ⅲ-2 能正	INc-Ⅲ-1 生活	1.能透過實驗，知	**單元一太陽與光**	觀察評量	◎環境教育	

	光 1.太陽在天空中的位置變化		自-E-A2 自-E-B1	確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。	道利用自製的太陽觀測器測量太陽，並運用高度角和方位表示太陽一天中在空中的位置變化。 2.能透過實驗與資料，知道一天中太陽大致會由東向南再向西移動高度角由小變大再變小中午時高度角最大。 3.能透過觀察，了解不同季節時，太陽的升落方位與時間並不相同。 4.能透過觀測資料，了解太陽在四季運行時的位置變化。	**【活動 1】太陽在天空中的位置變化** 1-2 不同季節的太陽位置有什麼變化嗎？ ◎蒐集資料 ・從舊經驗或上網蒐集資料知道什麼是太陽高度角。 →根據經驗和蒐集的資料如何表達太陽位置。 ◎假設 ・透過資料能提出適當的假設。 →不同天，相同時間和地點，太陽的方位和高度角會不同。 ◎實驗 ・能設計實驗去驗證假設。 →怎樣利用影子測量太陽的方位和高度角呢？可以參考下列作法，大家分組討論設計自製的太陽觀測器。進行「利用觀測器測量太陽方位與高度角」實驗，並觀察結果。 ◎實作 ・選擇晴朗的天氣到戶外實際使用太陽觀測器進行太陽位置觀測，並加以記錄。 →選擇晴朗的好天氣觀測太陽。想一想，在觀測時要記錄哪些項目或注意什麼呢？	發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							◎結果 ・記錄實驗結果。 →檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →根據太陽觀測紀錄表，太陽的方位和高度角有什麼變化？ ⑴一天中，太陽大致會由東向南，再向西移動，高度角由小變大，再變小，中午時太陽的高度角最大。 ⑵不同天，在相同時間和地點，太陽的方位和高度角會不同，太陽的位置也會改變。 ◎結論 ・能根據假設、實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →太陽大致會由東向南，再向西移動，高度角由小變大，再變小，中午時太陽的高度角最大。不同天，在相同時間和地點，太陽的方位和高度角會不同，太陽的位置也會改變。 ◎觀察與比較 ・從圖表和折線圖中察覺不同季節中的太陽位置會不同。 →下表是某年北回歸線上嘉義地區太			

							陽方位與高度角觀測資料。不同季節的相同時間，太陽的方位和高度角變化情形如何？ ◎結論 ・跟觀察比較後獲得的結論。 →從春分到夏至，中午 12 時的太陽高度角愈來愈大；從夏至到秋分，再到冬至，中午 12 時的高度角則愈來愈小。 ◎觀察 ・天空模型上的日出日落狀況。 →想像天空就像一個圓頂，將長期在嘉義地區的太陽觀測紀錄，描繪在這個圓頂上，可以看出一年中太陽在天空運行的軌跡。一年四季中，太陽在天空中的方位及高度角分別如何變化？ →一年中，太陽高度角與方位有規律性的變化。在北回歸線地區：春分秋分，太陽由正東方升起、正西方落下。夏至，太陽由東偏北方升起西偏北方落下，中午約 12 時在頭頂，高度角最大的位置。冬至，太陽由東偏南方升起，西偏南方落下，中午約 12 時在南方高度角最小的位置。 ◎閱讀生活中的科學			

							→生活中的科學「認識春分、夏至、秋分、冬至」。 ◎歸納 1.太陽的位置可以用高度角和方位來表示。 2.一天之中，太陽是由東向西移動，但稍微偏向南方。(東→南→西) 3.一天中，太陽的高度角在中午時最大。 4.四季太陽在天空中運行的路線不同： ⑴夏至時，太陽日出的位置在東偏北方，日落的位置在西偏北方，中午約12 時的位置在頭頂正上方，高度角最大。 ⑵春分、秋分時，太陽日出的位置在正東方，日落的位置在正西方，中午約12 時的位置在正南方。 ⑶冬至時，太陽日出的位置在東偏南方，日落的位置在西偏南方，中午約12 時的位置在正南方，高度角最小。			
第三週	一、太陽與光 2.認識光的現象與特性	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-C2	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環	INe-Ⅲ-7 陽光是由不同色光組成。 INe-Ⅲ-8 光會	1.能透過觀察，認識光的折射，知道光線進入水中或其他物體時，光的行	**單元一太陽與光** **【活動 2】認識光的現象與特性** 2-1 光的折射 ◎觀察	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自	

				境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量	有折射現象，放大鏡可聚光和成像。	進路線會改變。 2.能透過實驗，了解光在相同介質和不同介質的行進路線。 3.能透過實驗，知道光在不同介質中行進時，在交界處會發生偏折稱為折射現象；在相同介質中行進時，不會發生偏折。 4.能透過觀察天空中的彩虹與蒐集資料，了解形成彩虹的條件需要陽光、水。當陽光以合適的角度照射空氣中的水滴，產生折射和反射會形成彩虹。	・觀察游泳池的情形。 →假日到游泳池玩水的經驗，站在池邊從斜上方看水中的物體，看起來好像有變化。 →生活中，你還觀察過類似的情形嗎？ ◎提問 ・對於觀察到的情形引發問題探討。 →這樣的現象和光的行進路線改變有關嗎？ ◎蒐集資料 ・從查詢資料中查詢到關於科學家進行的相關實驗或折射現象。 →根據經驗和查詢到的資料提出自己的想法。 ◎實驗 ・能設計實驗去驗證假設。 →如果光以「垂直水面方向」及「斜射水面方向」照射，光的行進路線會有不同嗎？ →進行「光由『平行或垂直水面方向』照射後的行進路線」，並觀察結果，證明這種現象和光的行進路線有關。 →進行「光由『斜射水面方向』照射後的行進路線」，並觀察結果，證明	態度評量	然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

				測並詳實記錄。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。			這種現象和光的行進路線有關。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →以水平、垂直或斜射時，光的行進路線有什麼變化？ ⑴光平行水面在空氣中或在水中，光線沒有偏折。 ⑵光垂直水面由空氣進入水中和由水中進入空氣，光線也都沒有偏折 ⑶光由空氣斜射入水中和由水中斜射入空氣，都會在空氣和水的交界處產生偏折。 ◎結論 ・能根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →光只在空氣中、只在水中和由空氣垂直水面照入水中、由水中垂直水面照入空氣中都不會產生偏折。當光斜照時，不論是由空氣到水中或由水到空氣中都會產生偏折，且在空氣和水的交界處產生偏折，這種現象稱為「折射現象」。 ◎延伸 →因為光的折射，站在岸邊由斜上方看水中的物體時，會感覺池底或水中物體看起來比較淺或離我們比較近的			

							錯覺。所以到游泳池或戶外水域環境時，要注意水深以策安全。 ◎歸納 1.光斜斜的進入不同介質時，會在兩種介質的交界處產生「折射現象」。在相同介質中行進時不會產生偏折。 2.因為折射會誤以為池底較淺，所以到游泳池或戶外水域環境時要注意水深。 2-2 美麗的彩虹 ◎觀察 ・觀察生活中的各種彩虹。 →陽光是由不同色光組成，當陽光照射到飄浮在空氣中的小水滴，會產生折射和反射現象，分散成不同的色光。 ◎提問 ・對於觀察到的情形引發問題探討。 →有時候天空中會看到美麗的彩虹，你曾經在哪裡看過彩虹呢？ ◎蒐集資料 ・透過蒐集資料查詢彩虹出現的條件和形成過程。 →彩虹是怎麼形成的呢？			
第四週	一、太陽與	3	自-E-A1	pe-Ⅲ-2 能正	INe-Ⅲ-7 陽光	1.能透過實驗，了	**單元一太陽與光**	觀察評量	◎環境教育	

	光 2.認識光的現象與特性		自-E-A2 自-E-C2	確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的	是由不同色光組成。 INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。	解彩虹的形成原理並發現太陽光是由不同色光組成的。 2.能透過實驗與生活經驗，知道放大鏡的特徵與特性。 3.能透過實驗，知道放大鏡可以放大、縮小。	**【活動 2】認識光的現象與特性** 2-2 美麗的彩虹 ◎實驗 ・能設計實驗去驗證假設。 →怎樣才能在陽光下製造彩虹色光呢？分組討論怎樣用噴霧器製造霧狀小水滴進行實驗，也可以參考下列做法。 ◎討論 ・根據內容進行討論 →⑴製造出來的彩虹有哪些顏色？和自然的彩虹顏色一樣嗎？(紅、橙、黃、綠、藍、靛、紫。和自然的彩虹顏色很相似。) ⑵面向陽光還是背向陽光噴水霧或水柱，才容易看到彩虹？(要背向陽光噴水霧或水柱，才容易看到彩虹。) ⑶調整噴水霧的角度會影響彩虹的形成嗎？(會影響，不適當的角度噴水霧可能無法反射光線，導致無法形成類似彩虹的色光。) ◎結論 ・能根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →陽光以合適的角度從空氣經過水再進入空氣，會因為光的路線改變，形	發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

				經驗和證據。			成紅、橙、黃、綠、藍、靛、紫等類似彩虹的色光。 ◎歸納 1.彩虹的出現的條件是要有陽光和小水滴。 2.彩虹的形成和光的折射現象與反射現象有關。 3.太陽光是由不同色光組成的。 2-3 放大鏡的聚光與成像 ◎觀察與討論 ・生活中，有哪些地方需要使用到放大鏡？ →使用過放大鏡嗎？利用放大鏡觀察物體時，會發現什麼現象？ →這些現象和光經過放大鏡的路徑改變有關嗎？拿放大鏡到陽光下試試看，有什麼發現？ ◎體驗 ・對於觀察到的情形進行實際體驗。 →摸一摸放大鏡會發現是兩邊薄中間厚的透鏡，當直線前進的光經過放大鏡時會產生偏折，並將光匯聚在一個點上的聚光效果。 ◎實驗 ・能透過實驗去認識放大鏡的特性。			

							→試著調整放大鏡和物體的距離，觀察看到的影像有哪些變化？進行「放大鏡成像(形成的影像)的實驗」，並觀察結果。 ◎討論 ・根據內容進行討論。 →⑴透過放大鏡看物體會有變化與光經過放大鏡的路線有關嗎？(有關。) ⑵透過放大鏡看物體，放大鏡和物體的距離會影響成像的變化嗎？(放大鏡距離物體的位置或眼睛距離放大鏡的位置會影響成像的變化。) ◎生活應用 ・認識生活中凸透鏡的應用實例。 →生活中，曾經看過哪些運用放大鏡投影物體或使光線聚集的例子呢？ ◎結論 ・從觀察結果得到結論。 →利用放大鏡觀察物體時，「物體到放大鏡的距離」及「眼睛到放大鏡的距離」不同時，可看到放大、倒立的影像。這些都是放大鏡的成像。 ◎歸納 1.使用放大鏡可以看到放大的影像，且具有匯聚光線的功能。 2.利用放大鏡觀察物品時，「物品到			

							放大鏡的距離」及「眼睛到放大鏡的距離」不同時，可看到放大或縮小影像。也能利用放大鏡在紙板上呈現影像。			
第五週	二、植物世界 1.植物根莖葉的功能	3	自-E-A2	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討	INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	1.能透過觀察與蒐集資料，了解植物生長需要水分。 2.能透過實驗與觀察染色水溶液以及植物縱、橫切面中的痕跡，了解水分在植物體內的運輸過程是由植物的根吸收水分，再由莖輸送到葉子。 3.能透過實驗與觀察夾鏈袋包住的葉子，知道水會藉由蒸散作用散失。	**單元二植物世界** **【活動 1】植物根莖葉的功能** 1-1 植物體內水的運輸 ◎觀察 ・到校園中觀察植物的生長情形有什麼差別？ →校園中有各種植物，它們的身體外形和生長的情形都不一樣。一段時間沒有下雨或澆水時，植物的葉子和枝條會下垂。 →下雨或幫植物澆水後，下垂的葉子和枝條好像會逐漸恢復生意盎然的模樣，曾經發現類似情形嗎？ ◎提問 ・從植物枯萎到恢復生機，中間澆過水，引發學生疑惑這些水到植物體內是怎麼運輸的。 →植物是怎樣將土中的水分輸送到整株植物呢？ ◎蒐集資料 ・從舊經驗和搜集資料中，知道水在植物體內的運輸情形。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。			→教師引導學生思考植物會枯萎可能受哪些因素影響？（例如：陽光充不充足、空氣有沒有流通、澆水量的多寡等。）學生可從生活中的舊經驗提出想法，也可以透過書本與網路查找資料。 ◎假設 ・透過資料能提出適當的假設。 →植物吸收水分後，會由根送到莖，再送到葉。 ◎實驗 ・能設計實驗去驗證假設「植物吸收水分後會由根送到莖，再送到葉」是否為正確的。 →進行「植物水分運輸」的實驗。 ◎結果 ・記錄實驗結果。 →實驗結果是否支持假設，將結果記錄在習作中。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →⑴植物的哪些部位外觀和內部構造產生什麼變化？(依據實驗結果，請學生討論後回答。) ⑵夾鏈袋裡的葉子產生什麼現象？為什麼？(夾鏈袋裡會有小水滴，因為			

							植物的葉進行蒸散作用，將植物體內的水分從葉以水蒸氣的形態蒸散出去，用夾鏈袋套住葉子，由葉子蒸散的水蒸氣會在夾鏈袋內凝結成的水。) ⑶說說看，在植物體內如何運輸水分？(植物從根吸收水分，再由莖往上運輸，最後送到葉，植物體內的水分由葉以水蒸氣的形態蒸散到空氣中。) ◎結論 ・能根據假設、實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →植物的根吸收水分，再由莖往上運輸，最後送到葉，水分由葉以水蒸氣的形態蒸散到空氣中。 ◎閱讀小知識 ・小知識-蒸散作用 ◎回想 ・教師引導學生複習植物為了生存，葉有什麼功能和特徵？ →以前學過植物的葉子為什麼要錯開來生長？ ◎觀察 ・實際觀察從上午到下午，太陽和影子的位置變化。			

							→觀察課本 P46 的圖片，植物的養分可能由哪個部位製造？如何運送到植物體的各部位呢？ ◎分享 ・透過植物製造養分進行分享。 →植物的葉子長在莖上，能夠能蒸散水分，綠色葉子還能吸收陽光和二氧化碳，與從根部吸收的水進行作用，製造植物所需的養分和產生氧氣，稱為光合作用。因為需要光才能進行，所以大部分植物在白天進行光合作用。 ◎討論 ・根據分享的內容進行討論。 →⑴植物的生長過程，需要哪些物質的幫忙才能存活？(應該需要養分、水、陽光、空氣等。) ⑵植物葉片進行光合作用的目的是什麼？(製造養分提供給植物體。) ◎閱讀生活中的科學 →葉子有各種構造和功能，如果想要更清楚觀察它們，可以怎麼做呢？ ◎討論 ・針對觀察後進行討論。 →從上方不同工具觀察葉片的結果，發現了什麼？			

							◎歸納 1.植物體內運輸水分的過程為：根吸收→莖運輸→葉蒸散。 2.植物由根吸收水分，再經由莖運輸到葉，植物體內的水分從葉以水蒸氣的形態蒸散到空氣中的現象，稱為「蒸散作用」。			
第六週	二、植物世界 1.植物根莖葉的功能	3	自-E-A2 自-E-C2	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。	1.能透過觀察與資料，知道植物的身體具有細胞、器官到個體等不同層次的構造，細胞是植物體的基本單位。 2.能透過觀察與資料，知道植物不同的部位，稱為器官。根、莖、葉為營養器官；花、果實、種子為繁殖器官。 3.能透過觀察與資料，知道葉子會行光合作用製造養分。 4.能透過觀察圖文統整所學概念，知	**單元二植物世界** **【活動 1】植物根莖葉的功能** 1-2 組成植物體的層次 ◎延續上一個活動 ・植物的構成。 →植物體是由細胞所組成的，具有細胞、器官到個體等不同層次的構造植物的身體稱為個體，有根、葉、花、果實和種子等不同的部位，稱為器官。器官是由細胞所組成，因此，細胞是植物體的基本單位。 ◎觀察 ・植物體構成圖示。 →仔細觀察課本 P40、41，你發現了什麼？ ◎提問 ・植物的器官有哪些。 →根、莖、葉是幫助植物生長的器官，能吸收營養、運輸水分、製造養	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。	

						道植物體內的水分運輸、蒸散作用、光合作用以及根、莖、葉的功能。 5.能透過資料，知道使用工具可觀察葉子更細部的構造。	分，合稱為營養器官。花、果實、種子是幫助植物繁殖的器官，能開花、結果、產生種子，延續植物後代的生命，合稱為繁殖器官。 ◎結論 ・針對植物組成層次進行結論。 →植物的器官包含根、莖、葉、花、果實、種子等不同部位，這些器官可以組成植物的身體，稱為個體。而器官是由一個一個細胞所組成，從細胞、器官到植物體的層次構造中，可以知道細胞是組成植物體的基本單位。 ◎歸納 1.細胞是植物體的基本單位。 2.植物的根、莖、葉、花、果實和種子等不同的部位，稱為器官。 3.植物的身體具有細胞、器官到個體等不同層次的構造。			
第七週	二、植物世界 1.植物根莖葉的功能	3	自-E-A1 自-E-A2	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，	INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	1.能透過觀察與資料，知道不同植物根的形態與功能，例如：塊根、板根、呼吸根等。 2.能透過觀察與資料，知道不同植物	**單元二植物世界** **【活動 1】植物根莖葉的功能** 1-3 多功能的營養器官(根、莖、葉) ◎觀察 ・教師引導學生複習，植物為了生存，根有什麼功能和特徵？ →大部分植物的根深入土壤中，它們	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

				並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。		莖的形態與功能，例如：塊莖、走莖、纏繞莖等。 3.能透過觀察與資料，知道不同植物葉的形態與功能，例如：捕蟲葉、針狀葉、肥厚葉等。	有什麼功能？ ◎提問 ・延續前一個活動，引發思考除了吸收水分還有其他功能。 →植物的根除了會吸收水分外，還會吸收什麼幫助植物生長？ ◎結論 ・植物除了吸收水分和養分外，還有其他功能。 →植物的根深入土壤中，可以固定身體、抓住土壤，還可以吸收水分和養分，讓植物順利生長。 ◎探索 ・思考討論環境和植物根外形的關係。 →植物的根，可以固定植物體，也可以吸收土壤中的水分，以及吸收溶解在水中的礦物質。想一想，在不同環境中，根的外形和生長環境有什麼關係？ ◎討論 ・根據探索過程進行討論。 →想一想，各種植物的根，它們的外形、功能都相同嗎？ ①有些植物的根可以儲藏養分，因此根部會顯得特別大，例如：甘薯、白		◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							蘿蔔。 ②有些植物的根部暴露在空氣中，可以吸收空氣中的水分，例如：榕樹、蘭花。 ③榕樹暴露在空氣中的根可以吸收空氣和空氣中的水分，這樣的根長至地面時，也可以支撐植株。 ④布袋蓮生長在水中的根，不能固定植物，可以吸收水中養分。 ⑤銀葉樹板根為了要增加固著力及呼吸面積而產生板狀的根部。 ⑥玉蜀黍的根可以幫助支撐植株。 ⑦鳳凰木最高可長到 20 公尺以上，因此莖的基部會長出板狀的根才能支撐龐大的植物體，同時板根也具有呼吸的功能。 ◎結論 ・知道不同植物的根具有不同的功能。 →不同環境裡，植物為了生存會發展出不同的根。不同的植物根外形、功能和構造也不一定相同。 ◎觀察 ・教師引導學生複習植物為了生存，莖有什麼功能和特徵？ →植物如果沒有莖的支撐會怎樣呢？			

							◎探索 ・思考討論環境和植物莖外形的關係。 →植物的莖，可以支撐身體，也可以輸送水分和養分。想一想，在不同環境中，莖的外形和生長環境有什麼關係？ ◎討論 ・根據探索過程進行討論。 →想一想，有些植物的莖，是不是還有其他功能？ ①可以儲藏豐富養分的塊莖，例如：馬鈴薯。 ②莖本身無法直立，但是會在纏繞其他物體往上爬的纏繞莖，例如：槭葉牽牛。 ③莖會在地面橫走，並在節上產生不定根和新芽的走莖，例如：草莓的走莖。 ④樟樹的莖高大直立。 ⑤仙人掌和綠珊瑚的莖內儲藏大量養分和水分。 ⑥馬鞍藤的莖柔軟細長，匍匐在地面上生長。 ◎結論 ・知道不同植物的莖具有不同的功			

							能。 →不同環境裡，植物為了生存會發展出不同的莖。不同的植物莖外形、功能和構造也不一定相同。 ◎觀察 ・教師引導學生複習植物為了生存，葉有什麼功能和特徵？ →以前學過植物的葉子為什麼要錯開來生長？ ◎探索 ・思考討論環境和植物葉外形的關係。 →植物的葉，生長在莖上。植物體內的水分會由葉蒸散，葉也可以行光合作用製造養分。想一想，在不同環境中，葉的外形和生長環境有什麼關係？ ◎討論 ・根據探索過程進行應論。 →想一想，各種植物的葉，它們的外形、功能都相同嗎？ ①葉子的形狀像針一樣，可以減少水分散失，被稱為針狀葉，例如：仙人掌。 ②葉子密布絨毛，可以增加在水中的浮力，例如：大萍。			

							③植株生長在陰暗的環境，故葉子的體積較大，可增加吸收陽光的面積，例如：姑婆芋。 ④葉肉肥厚，葉肉裡可以貯存水分和養分，例如：蘆薈。 ⑤葉子的顏色鮮豔，像花朵一樣，能夠吸引昆蟲來傳粉，例如：聖誕紅。 ⑥葉子的表面有一層蠟質，可減少水分散失，例如：印度橡膠樹。 ⑦葉子長得像杯子，可以誘捕昆蟲，例如：豬籠草。 ⑧葉子長得像夾子，可以誘捕昆蟲，例子：捕蠅草。 ◎結論 ・知道不同植物的葉具有不同的功能。 →植物為了適應環境，會發展出不同形態的葉。不同的植物葉外形、功能和構造也不一定相同。 ◎觀察 ・了解植物受刺激後的反應。 →有些植物受到環境的刺激後，會發生什麼反應？ ◎結論 ・從探索過程中獲得結論。 →植物為了適應環境，會發展出不同			

							形態的根、莖、葉，幫助植物生存下去。 ◎歸納 1.根的主要功能有：吸收水分、養分和固定植物體。 2.不同形態的根會有不同的功能，例如：銀葉樹的板根固定植物體、白蘿蔔根可以儲藏養分榕樹的氣生根可以吸收空氣中的水分。 3.莖的主要功能有：輸送水分、養分和支撐身體。 4.不同形態的莖會有不同的功能，例如：絲瓜的莖有攀緣功能、馬鈴薯肥大的莖可以儲藏養分、吊蘭的走莖可以長出另一株新的植物、樟樹的莖可以支撐身體。 5.葉的主要功能有：蒸散水分、製造養分。 6.不同形態的葉會有不同的功能，例如：聖誕紅的紅葉可以吸引昆蟲傳粉、石蓮的厚葉子可以儲藏水分和養分、毛氈苔葉子上的觸毛可以分泌黏液捕捉昆蟲、仙人掌的針狀葉可以減少水分散失。			
第八週	二、植物世界	3	自-E-A1 自-E-A3	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察	INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造	1.能透過觀察與資料，知道花朵的構	**單元二植物世界** **【活動 2】植物的繁殖**	觀察評量 發表評量	◎環境教育 環 E1 參與戶	

	2.植物的繁殖		自-E-B3	及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	造與功能。 2.能透過觀察與資料，知道花粉傳播的授粉過程。 3.能透過觀察與資料，知道果實和種子是由雌蕊的子房和胚珠發育而成的。 4.能透過觀察與資料，知道植物的果實和種子有不同的形態與功能來進行繁殖（有性繁殖）。 5.能透過觀察與資料，知道不同外形構造的果實，有不同的方式幫助種子傳播繁殖，例如：自身彈力、風力、水力或動物力。 6.能透過觀察與資料，知道植物可以利用不同部位繁殖，例如吊蘭、馬鈴薯、黃金葛、萬	2-1 繁殖器官的功能(花、果實、種子) ◎觀察 ・觀察植物的花有哪些構造？花朵的構造具有什麼功能？ →植物的花有各種樣貌，大部分植物的花具有花萼（有許多萼片組成）、花瓣、雄蕊和雌蕊等構造。這些構造分別有什麼功能？果實和種子是由花的哪些構造發育而成的？ ◎討論 ・果實和種子又是如何發育而成？雄蕊的花粉，會怎麼傳到雌蕊上？ →要表現出植物如何傳播花粉到發育成種子與果實的過程，可以怎麼做？ 花粉→→→→→柱頭→胚珠發育→種子 傳到 ↓ 子房→果實 →不同植物的花，構造、顏色、形狀和氣味不同，有的可以吸引動物來協助傳粉，有的則必須利用風力來傳播花粉。 ◎閱讀小知識 →小知識—授粉 雄蕊上有花粉，雌蕊下方會有子房和	操作評量 口語評量 態度評量	外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

						年青可以利用莖來繁殖，石蓮、落地生根可以利用葉來繁殖，番薯可以利用根來繁殖。	胚珠。雄蕊的花粉傳到雌蕊的柱頭上，叫做授粉。 ◎結論 ・花粉授粉之後，雌花的變化→發育成果實和種子。 →花朵授粉後，雄蕊的花粉和雌蕊的胚珠結合，會發育成種子；外側的子房就會漸漸發育成果實。雄蕊與花瓣在果實發育過程中，也會逐漸凋謝或掉落。果實和種子會繁衍下一代。 →教師引導學生觀察課本圖片並搭配文字學習。 ◎歸納 1.植物開花、結果、結種子是為了繁殖下一代。 2.完全花花朵的構造：花萼、花瓣、雄蕊（花絲、花藥、花藥內含花粉）、雌蕊（柱頭、花柱、子房、子房內有胚珠）。 3.雄蕊的花粉傳到雌蕊的柱頭上，這個過程叫做授粉。植物授粉後，種子由胚珠發育而成，果實則由子房發育而成。 2-2 果實和種子的傳播方式 ◎觀察			

							・教師引導學生觀察果實和種子傳播方式。 →植物的果實和種子有哪些外形特徵？跟傳播方式有什麼關係？ →除了風力和自身彈力傳播外，還有哪些傳播方式呢？ ◎結論 ・知道不同植物的根具有不同的功能。 →植物的果實可以保護種子，讓種子順利長大，有些果實也可以幫助種子，藉由自身彈力、風力、水力或動物力等方式傳播出去，在適合的環境繁殖下一代。 ◎歸納 植物的種子和果實依靠不同方式傳播，在適合的環境繁殖下一代。 2-3 營養器官的繁殖 ◎觀察 ・植物要怎樣繁殖下一代？ →植物的根、莖和葉，主要功能是幫助植物生長提供所需的養分和水分除此之外，觀察哪些植物的根、莖和葉具有繁殖的功能？ ◎實作			

							・分組選一種植物實際觀察看看。 →這些植物是如何長出根與新芽呢？選擇植物來進行繁殖與觀察吧！ ◎解釋 ・植物可以利用根、莖、葉來繁殖下一代。 →為什麼有些利用根、莖、葉等營養器官來繁衍下一代？ ◎結論 →想有些植物除了利用種子繁殖，還可以利用根、莖、葉等營養器官來繁衍下一代。 ◎歸納 植物可以利用根、莖、葉等部位來繁殖。			
第九週	二、植物世界 3.植物與人類生活	3	自-E-A1	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。	1.能透過閱讀文章與資料，知道人類會透過技術保持植物的優良品質或利用品種改良培育新品種植物，並販售具有經濟價值的植物，例如：蘭花、鳳梨釋迦、芒果和茶樹等。 2.能藉由資料，知	**單元二植物世界** **【活動 3】植物與人類生活** 3-1 經濟植物在人類生活中的應用 ◎觀察與閱讀資料 ・人類將具有經濟價值的植物繁殖後並販售植物能生長得更快、更有效率，也保持植物的品質。 →植物藉由繁殖，讓生命一代一代的延續，而人類便將具有經濟價值的植物大量繁殖並販售，查查看，你看過哪些相關的報導？	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習	

						道人類向植物學點子，例如：模仿大花咸豐草果實有許多細小的倒鉤刺能鉤住動物毛皮，而設計出魔鬼氈產品。 3.能藉由閱讀生活中的科學，知道模仿蓮花葉面上的蓮葉效應，而設計出具有防水及防塵效果的產品。	◎討論 ・品種改良和哪些是具有經濟價值的植物。 →經過品種改良後具有經濟價值的植物，對我們的生活有什麼幫助？(教師引導學生改良具有經濟價值的植物的優點是什麼？缺點是什麼？再更進一步從優點中找出對我們生活的幫助。) →臺灣栽培很多種類的茶樹，茶樹的葉子可以加工做成各種茶，外銷到世界各地。想一想，茶樹是經濟價值的植物嗎？為什麼？(從文句中先思考，可以銷售到世界各地，為茶農製造更多的經濟效益，其實也就是經濟植物的重點。) ◎結論 ・經濟植物與生活的關係。 →人類會選擇栽培容易、生長快速，且能進行大量繁殖的植物，視情況運用各種栽培方法維持優良品質和改良品種，創造更大的經濟價值。 ◎歸納 具有經濟價值的植物對人類的生活有幫助。		在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

							3-2 向植物學習的仿生學 ◎觀察與討論 ・從植物的外形發現可應用於生活中的特性與功能。 →自然界中形形色色的植物，以各種樣態適應環境，人類也從植物身上獲取靈感，發展出新奇的創意點子。例如：大花咸豐草上有倒鉤，可以黏在衣服或動物上面，幫助傳播種子，魔鬼氈就是利用這種特性。 ◎分享與結論 →發揮我們的想像力，還可以向植物學習哪些創意的靈感，來解決生活中遇到的難題？說說看，跟同學分享你的想法。 ◎閱讀生活中的科學 →生活中的科學「自然界中的奇妙現象—蓮葉效應」 ◎歸納 從大自然的植物的特徵，學習科學原理，能進行思考解決生活問題的方法。			
第十週	三、水溶液 1.溶解現象	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B2	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環	INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後	1.能藉由生活經驗，知道物質溶解在水中的現象。 2.能透過實驗，知	**單元三水溶液** **【活動 1】溶解現象** 1-1 物質的溶解現象 ◎觀察	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量	◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正	

				境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	重量不會改變，性質可能會改變。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INe-Ⅲ-4 物質溶解、反應前後總重量不變。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。	道溶解前後，物質的總重量不會改變，但體積會增加。 3.能透過實驗，知道溶解在水中的物質沒有消失，把水分蒸發後能取回水中的物質。 4.能透過資料，知道生活中將溶解中的物質取出的實例。	・鹽加入水中消失了。 →煮湯的時候，最後在湯裡加入食鹽攪拌後，食鹽顆粒就不見了。食鹽去哪裡了？ ◎蒐集資料 ・從舊經驗和蒐集資料中，知道鹽溶解在湯中。 →查查看，還有什麼方法可以知道？ 有些物質可以溶解在水中變成水溶液。例如：食鹽溶解於水中變成食鹽水，砂糖溶解在水中就是砂糖水，食鹽水和糖水就是水溶液。 ◎閱讀小知識 →小知識—溶質和溶劑 有些物質可以溶解在水中變成水溶液。水溶液中分為溶質與溶劑，其中，溶劑可以溶解其他的物質，而溶質則是指被溶解的物質。以食鹽水為例，被溶解的食鹽稱為溶質，水為溶劑。 →把食鹽溶解於水中後，食鹽還在水裡。 ⑴加入的食鹽和水量應該固定。 ⑵比較食鹽、水及食鹽水的重量。 ◎實驗 ・能設計實驗證明物質溶解前後的總	態度評量	向的科技態度。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

							重量不變。 →利用電子秤進行「食鹽溶解前後的水溶液重量的比較」的實驗。 ◎結果 ・記錄實驗結果。 →將實驗結果記錄在習作簿中。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →⑴比較食鹽溶解在水中前後，水溶液重量有什麼變化？ 食鹽溶解後，水溶液的重量會增加（此杯水比未加食鹽前重）。 ⑵溶解前的「食鹽」、「水和燒杯」的重量總和，是不是和溶解後的「食鹽水」和「燒杯」的總重量一樣？ 是，重量一樣。 ◎結論 ・能根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →食鹽加入水中完全溶解後，雖然看不見食鹽顆粒，但食鹽並沒有消失，因為食鹽水溶液的重量有改變。而且溶解前的「食鹽、水和燒杯」的總重量，和溶解後的「食鹽水溶液和燒杯」的總重量一樣。 ◎歸納			

							1.物質溶解在水中會變成水溶液。 2.當物質加入水中，溶解在水中後，水溶液的重量會增加。 3.溶解前的「物質、水和燒杯」的總重量，和溶解後的「水溶液、燒杯」的總重量一樣。 1-2 溶解在水中的物質 ◎提問 ・鹽加入水中消失後還可以變回原狀嗎？ →溶解在水中的食鹽，還能變回食鹽顆粒嗎？怎麼做呢？ ◎推論 ・推論把水蒸發後，留下了的物質是鹽嗎？ →可以怎麼做呢？ ◎觀察 ・等待水分蒸發後的水盤。 →將食鹽水倒在淺盤中，置於通風處，數天後觀察。 ◎結論 ・依據觀察獲得的結論。 →透過觀察，察覺水分蒸發後，可以取回溶解在水中的鹽。利用物質性質的不同可分離物質或鑑別物質。			

							◎延伸 ・生活中溶解在水中的物質取出的實例。 →將食鹽水溶液的水蒸發後，可以看見溶解在水裡的食鹽。查一查，有哪些將溶解在水中的物質取出再利用的例子呢？ 探討生活中將溶解在水中物質取出再利用的例子： ⑴日晒海水取得粗鹽。 ⑵手工黑糖製作：白甘蔗榨汁→過濾→入鍋加熱濃縮→攪拌糖漿→冷卻成形。 ◎歸納 把食鹽水溶液的水蒸發後，可以得到食鹽的結晶顆粒。			
第十一週	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，	INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生	1.能透過生活經驗與討論，知道生活中有各種水溶液，它們的顏色氣味、味道都有所不同。 2.能透過資料，知道混合物。 3.能透過實驗，知道配製各種不同的水溶液。	**單元三水溶液** **【活動 2】水溶液的酸鹼性** 2-1 水溶液的各種性質 ◎觀察 ・觀察各種不同的飲料。 →不同飲料喝起來的味道都相同嗎？看起來都相同嗎？ 各種不同的水溶液具有不同的性質，例如：顏色、氣味及味道等都可能會有所不同。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經	

				以察覺不同的方法。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解	鏽、發酵、酸鹼作用等而改變形成新物質，這些改變會和溫度、水、空氣、光有關。改變要能發生常需要具備一些條件。	4.能透過資料，知道石蕊試紙的使用方式。	◎討論 ・根據觀察後進行討論。 →不同的水溶液除了顏色、氣味及味道不同外，還有其他不同的性質嗎？有聽說過酸鹼性、導電性等不同的性質。 ◎解釋 ・針對討論進行解釋。 →生活中有各式各樣的水溶液，仔細觀察這些水溶液有什麼不同？溶解在水中的物質不同，水溶液的性質也不一樣。 ◎提問與發現 ・從五官觀察進而延伸提出其他的觀察方式。 →除了觀察顏色或搗聞氣味，還可以利用哪些方法分辨？ ◎閱讀小知識 →小知識—混合物 有些東西是由單一物質所組成，但有些東西是由多種物質所組成，由兩種以上的物質所混合而成的物品稱為混合物。混合物除了液態水溶液外，也有固態及氣態的混合物，例如：不鏽鋼就是由不同金屬混合的固態混合物；空氣是由不同氣體混合的氣態混		驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	

				現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。			合物。 ◎討論 ・如何製作水溶液。 →如果想要利用身邊材料自製水溶液，需要注意哪些事情？ 結合先前所學，製作水溶液時要有溶質和溶劑。 ⑴製作水溶液時，水溶液的溶劑是什麼？ ⑵要準備什麼當溶質？ ◎實作 ・實際製作水溶液。 →準備各種水溶液，進行「水溶液的配製」。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →不斷加入可以被溶解的物質，都可以溶解在水中嗎？ 不可以，當加入水中的物質超過一定的量時，就無法繼續溶解。 ◎歸納 1.兩種以上的物質所混合而成的物品稱為混合物。 2.能利用溶解現象，調配水溶液。 2-2 檢驗水溶液的酸鹼性			

							◎觀察 ・知道可以用石蕊試紙檢測水溶液酸鹼性。 →水溶液除了顏色、氣味不同，還有其他不同的性質，例如：酸鹼性。從成分標示可以知道水溶液的酸鹼性，還可以用石蕊試紙來檢驗，讓我們來認識石蕊試紙的正確使用方法。 ◎蒐集資料 ・關於石蕊試紙可以檢測水溶液性質的資料。 →根據查到的資料，依據石蕊試紙顏色的變化，可以將水溶液分成哪些情形？ ⑴酸性水溶液：紅色石蕊試紙不變色，使藍色石蕊試紙變紅色。 ⑵中性水溶液：紅色石蕊試紙和藍色石蕊試紙都不變色。 ⑶鹼性水溶液：使紅色石蕊試紙變藍色，藍色石蕊試紙不變色。			
第十二週	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性	3	自-E-A2 自-E-A3	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並	INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變形成新物	●能透過實驗，知道不同的水溶液塗抹在石蕊試紙上，顏色變化會有三種。	**單元三水溶液** **【活動 2】水溶液的酸鹼性** 2-2 檢驗水溶液的酸鹼性 ◎實驗 ・將水溶液分別滴在石蕊試紙上。 →不同的水溶液會讓石蕊試紙產生不	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經	

				能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適	質，這些改變會和溫度、水、空氣、光有關。改變要能發生常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。		同的顏色變化嗎？我們來檢驗看看會有什麼變化。 將調配好的水溶液裝在平底試管中，用不同的滴管吸取水溶液，分別滴在紅色石蕊試紙和藍色石蕊試紙上。 ◎結果 ・記錄實驗結果。 →酸性水溶液碰到紅色石蕊試紙不會變色，藍色石蕊試紙會變紅色。鹼性水溶液碰到紅色石蕊試紙會變藍色，藍色石蕊試紙不會變色。中性水溶液碰到紅色石蕊試紙和藍色石蕊試紙都不會變色。 ◎討論 ・根據內容進行討論。 →(1)使紅色和藍色石蕊試紙都不變色的是哪些水溶液？ 純水、糖水、食鹽水。 (2)使藍色石蕊試紙變紅色的是哪些水溶液？ 檸檬酸、醋。 (3)使紅色石蕊試紙變藍色的是哪些水溶液？ 石灰水、小蘇打水。 (4)哪些是酸性水溶液？哪些是鹼性水溶液？哪些是中性水溶液？		驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	

				宜探究之問題。			酸性：醋、檸檬酸水。 鹼性：石灰水、小蘇打水。 中性：純水、食鹽水、糖水。 ⑸只使用藍色石蕊試紙測試水溶液，是否可以確認水溶液是酸性、鹼性還是中性？為什麼？ 不可以，用藍色石蕊試紙測試鹼性和中性水溶液的結果是一樣的，因此須用藍色石蕊試紙和紅色石蕊試紙2種試紙同時測才能得到結果。 ◎延伸 →可以只使用一種顏色的石蕊試紙進行檢測嗎？ →可以檢測生活中其他常見水溶液的酸鹼性嗎？ 可以，不過選用的水溶液盡量選擇顏色接近透明的為主，以避免滴在石蕊試紙上不易判讀變色狀況。 ◎歸納 1.水溶液可分為酸性、鹼性和中性三類。 2.中性水溶液：使紅色藍色石蕊試紙都不變色。 3.酸性水溶液：使紅色石蕊試紙不變色、藍色石蕊試紙變紅色。 4.鹼性水溶液：使藍色石蕊試紙不變			

							色、紅色石蕊試紙變藍色。			
第十三週	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性	3	自-E-A2 自-E-A3	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思	INe-Ⅲ-2物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變形成新物質，這些改變會和溫度、水、空氣、光有關。改變要能發生常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-5常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。	1.能透過實驗，知道水溶液的酸鹼性質可以分為酸性、鹼性與中性。 2.能透過實驗與蒐集資料，利用自製紫色高麗菜汁檢測不同酸鹼性質水溶液，知道會呈現不同的結果。 3.能透過實驗，知道紫色高麗菜汁滴入不同性質的水溶液時，水溶液的顏色變化具有規律性。	**單元三水溶液** **【活動 2】水溶液的酸鹼性** 2-3 自製酸鹼指示劑檢測水溶液的酸鹼性 ◎觀察 ・生活中紫色高麗菜變色的情形。 →假日和家人外出用餐時，在紫色高麗菜沙拉加入一些醋調味時，發現紫色高麗菜會變色。 ◎提問 ・根據紫色高麗菜變色狀況，提出疑惑。 →如果在有顏色的植物分別加入酸或鹼性水溶液中，顏色可能會有那些變化？ ⑴可以引導學生回想三年級時，有些植物汁液會碰到水溶液會變色。 ⑵可以讓學生思考是否紫色高麗菜的某些成分碰到酸時，會產生顏色的變化，進而引發蒐集資料的動機。 ◎蒐集資料 ・依照舊經驗或蒐集可以檢測水溶液酸鹼性質。 →依照提問的想法進行資料的蒐集植物汁液裡有哪些成分可以讓汁液作為	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 ◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

				考能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。			天然的指示劑。 ◎假設 ・透過資料提出適當的假設。 →將有顏色的植物汁液，加入酸或鹼性水溶液後，會產生規律的顏色變化情形，可做為酸鹼指示劑。 →進行「自製紫色高麗菜汁辨識不同酸鹼水溶液的情形」的實驗。 ◎結果 ・記錄實驗結果。 →檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →⑴選擇的植物汁液分別滴入酸性、中性、鹼性水溶液時，水溶液的顏色有什麼變化？ 當紫色高麗菜汁滴入酸性、中性、鹼性水溶液時，酸性會偏紅色，中性不變色（紫色），鹼性會偏藍色或綠色。 ⑵選擇的植物汁液滴入水溶液後的顏色變化，可以判斷是哪一種酸鹼性質的水溶液嗎？ 可以。 ⑶你選擇的植物汁液遇到不同酸鹼水			

							溶液的顏色變化也一樣嗎？ （請依實際狀況作答）我選的是紅鳳菜汁，遇到酸性水溶液會變紅色，遇到中性水溶液不變色（紫色），遇到鹼性水溶液會變綠色，變化情形和紫色高麗菜汁和蝶豆花茶的變化雷同。 ◎結論 ・能根據假設、實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →自製酸鹼指示劑滴入不同酸鹼性的水溶液，水溶液的顏色變化具有規律性。紫色高麗菜汁在鹼性水溶液會偏藍色或綠色，酸性水溶液會偏紅色，中性水溶液則偏紫色（原本紫色高麗菜汁的顏色）。 →有些植物汁液遇到酸鹼會產生不同顏色變化，但都有規律，可以作為酸鹼的指示劑。 ◎歸納 1.與紫色高麗菜汁作用，顏色接近紫色的是中性水溶液，顏色變為偏紅色是酸性水溶液，顏色變為偏藍色或偏綠色的是鹼性水溶液。 2.有些植物汁液遇到酸鹼會產生不同顏色變化，但都有規律性，可以作為酸鹼的指示劑。			

第十四週	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性	3	自-E-A2 自-E-A3 自-E-C1	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-2物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變形成新物質，這些改變會和溫度、水、空氣、光有關。改變要能發生常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-5常用酸鹼物質的特性，水溶液的	1.能透過實驗，知道酸性和鹼性的水溶液混合後有可能是中性、酸性或鹼性。 2.能透過資料，知道生活中酸、鹼水溶液的應用和安全注意事項。	**單元三水溶液** **【活動 2】水溶液的酸鹼性** 2-4 混合水溶液的酸鹼性 ◎思考推論 ・延續前一個活動知道可以用很多方式來檢測水溶液酸鹼性。 →如果將酸性水溶液和鹼性水溶液混合後，水溶液的酸鹼性會改變嗎？怎麼檢驗呢？ ◎實驗 ・進行酸鹼水溶液混合後的酸鹼檢測。 →進行「混合酸性和鹼性水溶液」的實驗。 ⑴取等量的小蘇打水和檸檬酸水，並加入紫色高麗菜汁，觀察兩個試管內的水溶液顏色。 ⑵將兩個試管的水溶液，逐一加入同一個燒杯中，觀察水溶液的顏色變化。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →⑴自製酸鹼指示劑（如：紫色高麗菜汁……）檢測後的酸性和鹼性水溶液混合後，水溶液顏色變化和酸鹼性有什麼關係？	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

				ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	酸鹼性質及其生活上的運用。		混合後的水溶液不一定會是中性，可能會是酸性或是鹼性，這是因為酸性水溶液和鹼性水溶液的濃度不一定相同，所以混合後也不一定會是中性。 ⑵如何判斷混合後的酸性或鹼性水溶液，再加入酸或鹼後，水溶液能不能接近中性？ 可以。混合水溶液呈現鹼性（偏藍色或綠色），可以加入酸性水溶液（例如：醋和檸檬酸水），可以讓混合水溶液接近中性。 ◎推廣發展 ・認識酸鹼在生活中的應用。 →我們有時會利用酸性和鹼性水溶液互相作用，來降低物質的酸鹼性，或使其變成接近中性。生活中有哪些例子呢？ ⑴胃藥裡通常含有鹼性物質，胃酸過多時服用胃片。 ⑵用酸性的檸檬酸去除熱水瓶的水垢。 ⑶飲食後用鹼性牙膏刷牙，可以中和口中的酸性。 ⑷用酸性溶液（如鹽酸）清洗馬桶的汙垢。 →使用水溶液前，一定要仔細看清楚			

							水溶液成分、使用方法和注意事項若是不小心碰觸強酸或強鹼水溶液，馬上用大量清水沖洗並盡速送醫治療，千萬不能使用酸鹼混合方式，以免造成傷害。 ◎歸納 1.用酸鹼指示劑來檢驗酸性和鹼性水溶液混合的結果，混合液的酸鹼性會改變。 2.強酸或是強鹼具腐蝕性，不可以直接碰觸沾到身體或衣物時，應該立即用大量清水沖洗，不可用酸鹼中和的方式，以免造成二次傷害。			
第十五週	三、水溶液 3.水溶液的導電性	3	自-E-A2 自-E-A3	pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受	INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。	●能透過實驗與資料，知道以通路的概念檢測水溶液的導電性。	**單元三水溶液** **【活動 3】水溶液的導電性** ●水溶液的導電性 ◎回想 ・回憶四年級電路好好玩的內容。 →在電池、電線和燈泡的電路中，接上具有導電性的物質，使電路連接成通路時，燈泡會亮起來。你知道有哪些物體具有導電性？ ◎提問 ・用以前學過的概念來進行水溶液的導電狀況。 →用 LED 取代燈泡作為電路的裝置，	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎科技教育科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

				自然科學學習的樂趣。			也可以測試物體是否具有導電性嗎？ ⑴以前學過電路中連接容易導電的物品時，燈泡會發光。連接不容易導電的物品時，無法使燈泡發光。 ⑵可以用發光二極體（LED）取代燈泡作為電路的裝置，也可以測試物品具有導電性。 ◎閱讀小知識 ・小知識—發光二極體（Light Emitting Diode LED） 生活中，許多電器產品上的小燈泡，就是「發光二極體」。它具有體積小、用電省、使用壽命長等優點。 ◎實驗 ・測試生活中不同水溶液的導電性。 →進行「檢測生活中常見水溶液的導電性」的實驗。 ⑴取調配好的食鹽水、小蘇打水、糖水和醋水溶液以及純水。 ⑵將裝置好的電線放入水溶液中，觀察LED發光的情形。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →⑴接通電路後，哪些水溶液比較容易使發光二極體發亮？ 食鹽水、小蘇打水和醋。			

							⑵由實驗結果知道，水溶液除了酸鹼性，還有什麼性質？ 導電性。 ◎結論 ・能根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →食鹽水、小蘇打水和醋容易導電，糖水和純水不容易導電。水溶液的特性除了具有酸鹼性之外，有些也具有導電性。 →其他生活中常見的水溶液，哪些是可以導電？哪些不能導電？ ◎歸納 1.可用通路時 LED 會亮的情形來檢測水溶液是否會導電。 2.糖水是不好的導電物，食鹽水、醋和小蘇打水是好的導電物。			
第十六週	四、力與運動 1.力的測量	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與	INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-Ⅲ-13 施	1.能透過資料與討論，知道地球對物體的吸引力稱為「重力」，就是使物體會向下掉落的主要原因地球上的物體都受到重力影響，物體本身的重量就是該物體在地	**單元四力與運動** **【活動 1】力的測量** 1-1 生活中的力 ◎觀察 ・球往上後，為什麼最後還是會往下掉？ →曾經玩過桌球嗎？怎麼知道球是否受到力的影響？ →體重計能測量人的體重，是因為體	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自	

				他人的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思	力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	球上所受重力的大小。 2.能透過資料，知道生活中的力，有些須接觸到物體才能產生作用屬於接觸力。有些不須接觸到物體就可以產生作用，屬於非接觸力（超距力）。 3.能透過資料，知道彈性限度是指有彈性的物體所能承受的最大力量。在彈性限度內若有彈性的物體受力時，但因受力時間太長，無法恢復原狀，稱為彈性疲乏。 4.能透過實驗與紀錄表，知道在彈性限度內且無彈性疲乏時，彈簧受力與彈簧伸長量的關係成正比。	重計受到什麼力的影響嗎？ ◎討論 ・根據觀察進行相關討論。 →(1)球往下掉時，代表球可能受到什麼力的影響？ 球會往下，應該是有受到一股往下的力。 (2)物體的重量會受到什麼力的影響？受力的方向為何？ 重力，受力方向往下。 ◎解釋與分享 ・了解接觸力與非接觸力，並能分辨。 →生活中，有些力必須接觸到物體才能產生作用，屬於接觸力。有些力不須接觸到物體就可以產生作用，屬於非接觸力（超距力）。想一想，曾經看過哪些例子呢？ ◎實作 ・能設計驗證地球對物體的吸引力屬於非接觸力（超距力）。 →如果我們用手握住小皮球後，當手一鬆開，小皮球發生什麼事？ ◎討論 ・根據分享和實作進行討論。 →(1)生活中還有哪些力必須接觸才能		然環境的美、平衡、與完整性。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

				考能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。			產生作用？ 推力、拉力等。 ⑵生活中還有哪些力不須接觸就可以產生作用？ 重力、磁力等。 ◎解釋 ・能了解物體由高往下落是受到重力影響。 →地球上的物體（含生物和非生物）會受到地球引力的作用，地球對物體的引力就是重力，也就是物體的重量。重力就是使物體會向下掉落的主要原因。 ◎歸納 生活中的力，有些須接觸到物體才能產生作用，屬於接觸力。不須接觸到物體就可以產生力的作用，屬於非接觸力（超距力）。 1-2 測量力的大小 ◎分組討論 ・從舊經驗中思考，並分組討論可以選擇彈簧測量力的大小。 →想一想，力的大小可以測量嗎？如果可以，你想用什麼方法來測量？ 中年級時，有利用橡皮筋進行力的大			

							小測量來引發學生的記憶。 ⑴可以測量力大小的材料要有什麼特性？（可以拉、壓後都能恢復原狀） ⑵材料變形後要能夠明顯的看出有差異。 ◎閱讀小知識 →小知識—彈性限度 彈簧受外力作用產生形變，在一定範圍內，外力移除後還能恢復原狀；一旦受力到某個程度，彈簧便無法恢復原狀了。有彈性的物體所能承受的最大作用力數值，稱作彈性限度。 →當手用大小不同的力量往下用力拉彈簧時，彈簧有什麼變化？ →用手往下拉彈簧時，彈簧的長度變長了。可是怎麼知道手對彈簧用了多少力呢？可以怎樣表示？ ◎實驗 ・根據分組討論後的結果準備材料進行實作。 →哪種物體的重量和形狀固定，可以掛在彈簧下方，代表力量的大小呢？			
第十七週	四、力與運動 1.力的測量	3	自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因	INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變	1.能透過資料，知道彈簧秤的使用方式及其構造，並了解生活中其他應用	**單元四力與運動** **【活動 1】力的測量** 1-2 測量力的大小 ◎實作	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與	

				為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討	化的程度。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。	彈簧的工具。 2.能透過實驗與討論，知道物體在同一直線上受到方向相反的拉力時，當力量大小不同，物體會往力量大的一方移動；當力量大小相同時，物體會靜止不動。	・砝碼重量與彈簧長度的關係。 →如果利用彈簧作為測量工具，可以怎麼設計實驗？彈簧長度隨著物體重量（重力）的不同，會有什麼變化？ →進行「砝碼重量與彈簧長度的關係實驗」的實驗。 ◎結果 ・記錄實驗結果。 →根據小明實驗紀錄表及關係圖。你有什麼發現？ ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →⑴根據紀錄表，當彈簧的長度開始改變後，每增加一個砝碼，彈簧會再伸長多少公分？ 1 公分。 ⑵根據關係圖，彈簧的伸長量和砝碼的數量有什麼關係？ 每次增加 1 個砝碼，彈簧伸長的長度也會隨著變化。伸長量和砝碼的重量同步增加，而且增加的長度都一樣。 ⑶砝碼的數量可以毫無限制的增加嗎？為什麼？ 不可以，太重則彈簧容易會被拉長後無法恢復原狀（彈性疲乏）。 ◎結論	態度評量	遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

				論等，提出適宜探究之問題。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。			・能根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →在彈性限度內，砝碼的重量愈重，彈簧的伸長量就會愈長。 ◎延伸 ・力可以利用工具來測量。 →除了利用彈簧及砝碼外，還有其他方法可以測量出用力的大小嗎？ ⑴可以稱重的工具很多，例如：磅秤、體重計、彈簧秤等，但不一定可以測量力的大小。 ⑵彈簧秤上有刻度、彈簧，加掛重物或用手拉時，中間的指針會移動，可以由刻度讀出彈簧秤彈簧的大小。 ⑶教師指導學生注意使用彈簧秤的注意事項和使用方法。 →彈簧秤是利用彈簧受力後形狀會改變，而不受力時會恢復原狀的原理所做出來的測量工具。彈簧秤上面有標示刻度，當彈簧受力時指針會移動，指針最後停住不動的刻度讀數就代表當時用力的大小。 →你還有看過哪些工具可以用來測量物體的重量？ →找一找，彈簧秤裡面的彈簧在哪裡？如何利用彈簧設計成方便實用的			

							測量工具呢？ →生活中哪些秤重的工具，也是利用彈簧受力後，長度會改變的原理？ ◎歸納 1.彈簧的伸長量和砝碼的重量成等比例增加，砝碼愈重，彈簧伸長量愈長（在彈性限度內）。 2.使用彈簧秤時不可以倒過來使用，使用前要歸零，且讀取刻度時眼睛要平視指針。 3.認識生活中有彈簧的秤重工具。 1-3 力的平衡 ◎觀察 ・拔河比賽的出力情形。 →在進行拔河比賽時，拔河繩上會綁上一條紅布條做標記。比賽過程中，繩子受到幾個方向的力作用？怎樣才能看出兩隊的勝負？為什麼有時候兩隊會互相僵持不下呢？ ◎討論 ・根據觀察與資料進行討論。 →拔河比賽的隊伍分成甲、乙兩隊： ⑴如果紅布條往甲隊移動，代表哪一隊用的力量大？ 甲隊。			

							⑵如果紅布條往乙隊移動，代表哪一隊用的力量大？ 乙隊。 ⑶如果紅布條靜止不動，甲、乙哪一隊用的力量大？ 一樣大。 ⑷甲、乙兩隊施力的方向都一樣嗎？ 相反。 ◎準備 ・進行實驗前討論以作為實驗之準備。 →可以用什麼方法來模擬拔河比賽時，雙方用力的情形？ ◎實驗 ・模擬拔河 →想一想怎樣設計實驗，可以判斷兩邊用力的大小？進行「模擬拔河的實驗」。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →⑴在怎樣的情況下，迴紋針會往甲方或乙方移動？ 力量大小不同時，物體會往力量大的那方移動，當甲方施的力量大，迴紋針會往甲方移動；當乙方施的力量大，迴紋針會往乙方移動。			

							⑵在怎樣的情況下，迴紋針會靜止不動？ 會靜止不動表示，甲方和乙方都有出相同的力，但方向相反所以抵消了。 ⑶如果將拉力變成推力時，物體的運動狀況也會一樣嗎？ 變成推力時，甲乙兩方也是相反方向，當甲方推力大於乙方，迴紋針會往乙方移動，當乙方推力大於甲方，迴紋針會往甲方移動，表示拉力和推力的運動狀況相反。 ◎結論 ・能根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →同一直線上，當物體受到大小不同，方向相反的拉力時，會往力量大的一方移動。若物體受到大小相同，方向相反的拉力時，物體會靜止不動。 ◎歸納 在同一直線上，當物體受到大小不同，方向相反的拉力時，會往力量大的一方移動。若物體受到大小相同，方向相反的拉力時，物體會靜止不動。			
第十八週	四、力與運	3	自-E-B1	tm-Ⅲ-1 能經	INb-Ⅲ-3 物質	1.能透過實驗與蒐	**單元四力與運動**	觀察評量	◎環境教育	

	動 2.摩擦力			由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同	表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。	集資料，知道在物體與接觸面之間會有一種阻止物體運動的作用力，與物體受力的方向相反，即為摩擦力。摩擦力會造成阻力增加及產生熱能，造成運動速度減緩。 2.能透過實驗，知道同重量的物體在粗糙和光滑接觸面的摩擦力不同。	**【活動 2】摩擦力** 2-1 摩擦力的大小 ◎觀察 ・物體移動的遠近和滾動狀況會受到地面粗糙或光滑的影響。 →玩球時，球滾到毛絨絨的墊子時，滾動速度好像會變慢。 ◎提問 ・影響物體移動情形和移動距離的因素。 →物體在粗糙或光滑的地面移動情形相同嗎？物體在粗糙或光滑的地面移動時，移動的距離會一樣嗎？ 學生可能回答：應該是不會一樣。 ◎蒐集資料 ・實驗前針對實驗設計設計方式，進行資料蒐集。 →影響物體運動情形和移動距離的原因是什麼呢？大家找資料討論看看 ⑴上網利用關鍵字「接觸面」、「阻力」搜尋，知道什麼是摩擦力。 ⑵兩個物體相互接觸且運動中，會有一種阻止物體運動的作用力，即為動摩擦力。移動中的物體和接觸面會互相摩擦，接觸面的材質不同，會產生大小不同的摩擦力，影響物體的運動	發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

				學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。			狀態。 ⑶摩擦力能阻擋或減緩物體的移動。 ◎假設 ・透過資料能提出適當的假設。 →摩擦力的大小與接觸面有關。接觸面愈粗糙，摩擦力愈大，移動物體所需的力量也愈大，物體移動的距離則愈短。 ◎實驗 ・接觸面不同，其可產生的摩擦力可能不同。 →進行「不同接觸面，移動物體需要的力量大小實驗比較」的實驗。 ◎結果 ・記錄實驗結果。 →檢驗實驗結果是否支持假設？並將實驗結果記錄在習作中。 ◎討論 ・能根據實驗結果進行討論。 →⑴接觸面光滑或粗糙時，用力的大小有什麼不同？ 接觸面光滑，用力小；接觸面粗糙，用力大。 ⑵摩擦力的大小，和接觸面的材質有什麼關係？ 摩擦力大小和接觸面的粗糙程度有			

							關，愈光滑摩擦力愈小、愈粗糙摩擦力愈大。 ⑶根據實驗結果，如何將實驗獲得的概念與關係表示出來？ 摩擦力大，接觸面粗糙，摩擦力小，接觸面光滑。 ◎結論 ・能根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →相同重量的物體，在粗糙和光滑接觸面的摩擦力不同。愈粗糙的接觸面，拉動的力量愈大，表示摩擦力愈大。 ◎歸納 相同重量的物體，在粗糙和光滑接觸面的摩擦力不同。愈粗糙的接觸面，拉動的力量愈大表示摩擦力愈大。			
第十九週	四、力與運動 2.摩擦力	3	自-E-C2	ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。	INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。	●能透過蒐集資料與討論，知道有些物體增加摩擦力，雖然費力，但能增加使用的便利性，例如：開塑膠瓶蓋。有些物體減少摩擦力，則能更省力，例如：推動購	**單元四力與運動** **【活動 2】摩擦力** 2-2 生活中的摩擦力 ◎觀察 ・生活中有哪些增加或減少物體摩擦力的例子？ →摩擦力的大小與物體間接觸面的性質有關，想一想，生活中哪些物品上也有這樣的應用？	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

						物車。	學生可能回答： ⑴增加摩擦力：鞋底或瓶蓋的紋路。 ⑵減少摩擦力：塗潤滑油、採用輪子的結構。 ◎提問 ・為什麼這樣設計？ →提問：為什麼這樣設計？ 學生可能回答： ⑴增加摩擦力：鞋底或瓶蓋的紋路。 ⑵減少摩擦力：塗潤滑油、採用輪子的結構。 ◎討論 ・根據資料進行討論。 →⑴使這些物品增加摩擦力的設計，對我們生活上有什麼幫助？ 有些物體增加摩擦力後，使用時雖然費力，但是能增加使用的便利性與安全性，例如：開塑膠瓶蓋、雪地開車時車輪加裝鏈條。 ⑵使這些物品減少摩擦力的設計，對我們生活上有什麼幫助？ 有些物體減少摩擦力後，使用時則更省力、更順暢，例如：推動購物車、直排輪的輪子。 ◎結論 ・透過討論做整理概念。			

							→利用增加或減少摩擦力可以讓生活更方便。 ◎歸納 有些物體增加摩擦力，雖然費力；但是能增加使用的便利性，例如：開塑膠瓶蓋。有些物體減少摩擦力，則能更省力，例如： 推動購物車。			
第二十週	四、力與運動 3.運動狀態的快慢	3	自-E-A2 自-E-B2 自-E-C3	pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INa-Ⅲ-5 不同形態的能量可以相互轉換，但總量不變 INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動	1.能透過實驗與紀錄資料，知道相同距離，花費時間愈短就表示速度愈快；相同時間，所跑的距離愈長就表示速度愈快。 2.能藉由統計資料，比較大自然中各種動物的運動速度。 3.能透過蒐集資料，知道動能是指物體運動時所得到的能量。(某物體由靜止狀態轉變為此運動速率的狀態所需要的能量)。 4.能透過蒐集資料	**單元四力與運動** **【活動 3】運動狀態的快慢** 3-1 時間、距離和運動快慢的關係 ◎觀察 ・運動場上有許多人同時在賽跑。 →運動會時，運動場上有許多人同時在賽跑。有人跑得快，有人跑得慢。 ◎提問 ・有哪些方式可以比較誰跑得快或慢呢？ →有哪些方式可以比較誰跑得快或慢呢？ 學生可能回答： ⑴距離相同時，看誰跑步所花的時間短就比較快。 ⑵時間相同時，看誰跑步的距離比較長就比較快。 ◎討論 ・根據提問進行討論。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家	

					能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。	與討論，知道能量與能量間會轉換，但是總能量不變。	→測量賽跑快或慢時，比賽的時間或距離都需要固定嗎？ 要比較快慢時，一次只能進行一個變因的結果比較。如果要比較時間，那麼距離和其他的變因就都要控制不變；如果要比較距離，那麼時間和其他的變因就都要控制不變。 ◎觀察 ・透過表格數據判讀速度快慢。 →根據小依這一組紀錄表，怎麼判斷相同時間，誰跑得最快？ ◎結論 ・根據討論結果，獲得完整的結論。 →測量相同距離時，花費時間愈短就表示速度愈快；測量相同時間時，跑的距離愈長就表示速度愈快。 →沒有更清楚的方式，來比較速度的快慢呢？ →試著把紀錄表轉換成長條圖，比較速度快慢。 ◎討論 ・根據圖表進行討論。 →⑴數據紀錄表和長條圖兩者做比較，各有什麼特點呢？ ①數據紀錄表方便實驗時記錄數據。 ②長條圖方便比較各數據間關係，圖		庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

							形比較容易分析比較。 ⑵數據紀錄表轉成長條圖時，橫軸、縱軸各表示什麼？要注意哪些事項 ①橫軸和縱軸都要標示其所代表的名稱及單位。 ②轉成長條圖時，建議搭配直尺畫記，避免標錯位置。 ◎觀察 ・各種動物運動速度資料。 →下列是各種動物運動速度比較資料。 ◎提問 ・用怎樣的方式來比較這些動物的運動速度呢？ →這些資料是用怎樣的方式來比較這些動物的運動速度呢？ →根據下面的資料，哪一種動物的運動速度最快？ →人類和這些動物比較，比哪些動物快？比哪些動物慢？ →高速火車的時速是 300 公里，哪一種動物的速度比高速火車快？ ◎歸納 測量相同距離時，花費時間愈短就表示速度愈快；測量相同時間時，所跑的距離愈長就表示速度愈快。			

							3-2 能量轉換與能量守恆 ◎觀察 ・從玩秋千經驗感受速度快慢。 →下課時曾經玩過盪秋千，秋千來回擺盪的過程發現力量大小和速度有什麼關係？不同位置的速度一樣嗎？ ◎蒐集資料 ・能蒐集資料討論其他生活中的能量轉換實例。 →查一查，生活中還有哪些能量轉換的形式和實例？ 教師根據教室的物品或是課本圖示引導學生了解生活中不同能量轉換的形式，最後請學生討論並舉例。 ⑴電讓燈泡發亮。(電能→光能) ⑵電讓風扇轉動。(電能→動能) ⑶雙手摩擦可以產生熱能。(動能→熱能) ⑷太陽能板將太陽光轉換成電。(太陽能能→熱能) ◎結論 ・能量可以轉換，轉換過程會耗損，但總量不變。 →自然界中的能量可以不斷的轉換形態，且總能量不會改變，雖然當能量			

							的形態在各種過程中一再改變時，也會造成部分可以使用的能量被損耗，例如：使用電風扇時，主要是把電能轉換成可以使電風扇轉動的能量，但過程中無法避免發生風扇發熱情形，其中部分能量被轉換成熱能。 →在能量轉換的過程中，不論以何種能量表現，總能量都會保持不變，這種總能量不變的狀態稱為「能量守恆」。 ◎歸納 1.同一個物體，運動速度愈慢，表示它的動能愈小、運動速度愈快，動能也愈大。 2.能量是可以轉換成不同形式的，最後總能量不會改變。			
第二十一週	四、力與運動 3.運動狀態的快慢	3	自-E-A2 自-E-B2 自-E-C3	pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原	INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物	1.能透過實驗與紀錄資料，知道相同距離，花費時間愈短就表示速度愈快；相同時間，所跑的距離愈長就表示速度愈快。 2.能藉由統計資料，比較大自然中各種動物的運動速	**單元四力與運動** **【活動 3】運動狀態的快慢** 3-1 時間、距離和運動快慢的關係 ◎觀察 ・運動場上有許多人同時在賽跑。 →運動會時，運動場上有許多人同時在賽跑。有人跑得快，有人跑得慢。 ◎提問 ・有哪些方式可以比較誰跑得快或慢呢？	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				因或機制，滿足好奇心。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	大小宜用適當的單位來表示。 INa-Ⅲ-5 不同形態的能量可以相互轉換，但總量不變 INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。	度。 3.能透過蒐集資料，知道動能是指物體運動時所得到的能量。(某物體由靜止狀態轉變為此運動速率的狀態所需要的能量)。 4.能透過蒐集資料與討論，知道能量與能量間會轉換，但是總能量不變。	→有哪些方式可以比較誰跑得快或慢呢？ 學生可能回答： ⑴距離相同時，看誰跑步所花的時間短就比較快。 ⑵時間相同時，看誰跑步的距離比較長就比較快。 ◎討論 ・根據提問進行討論。 →測量賽跑快或慢時，比賽的時間或距離都需要固定嗎？ 要比較快慢時，一次只能進行一個變因的結果比較。如果要比較時間，那麼距離和其他的變因就都要控制不變；如果要比較距離，那麼時間和其他的變因就都要控制不變。 ◎觀察 ・透過表格數據判讀速度快慢。 →根據小依這一組紀錄表，怎麼判斷相同時間，誰跑得最快？ ◎結論 ・根據討論結果，獲得完整的結論。 →測量相同距離時，花費時間愈短就表示速度愈快；測量相同時間時，跑的距離愈長就表示速度愈快。 →沒有更清楚的方式，來比較速度的		人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

							快慢呢？ →試著把紀錄表轉換成長條圖，比較速度快慢。 ◎討論 ・根據圖表進行討論。 →⑴數據紀錄表和長條圖兩者做比較，各有什麼特點呢？ ①數據紀錄表方便實驗時記錄數據。 ②長條圖方便比較各數據間關係，圖形比較容易分析比較。 ⑵數據紀錄表轉成長條圖時，橫軸、縱軸各表示什麼？要注意哪些事項 ①橫軸和縱軸都要標示其所代表的名稱及單位。 ②轉成長條圖時，建議搭配直尺畫記，避免標錯位置。 ◎觀察 ・各種動物運動速度資料。 →下列是各種動物運動速度比較資料。 ◎提問 ・用怎樣的方式來比較這些動物的運動速度呢？ →這些資料是用怎樣的方式來比較這些動物的運動速度呢？ →根據下面的資料，哪一種動物的運			

							動速度最快？ →人類和這些動物比較，比哪些動物快？比哪些動物慢？ →高速火車的時速是 300 公里，哪一種動物的速度比高速火車快？ ◎歸納 測量相同距離時，花費時間愈短就表示速度愈快；測量相同時間時，所跑的距離愈長就表示速度愈快。 3-2 能量轉換與能量守恆 ◎觀察 ・從玩秋千經驗感受速度快慢。 →下課時曾經玩過盪秋千，秋千來回擺盪的過程發現力量大小和速度有什麼關係？不同位置的速度一樣嗎？ ◎蒐集資料 ・能蒐集資料討論其他生活中的能量轉換實例。 →查一查，生活中還有哪些能量轉換的形式和實例？ 教師根據教室的物品或是課本圖示引導學生了解生活中不同能量轉換的形式，最後請學生討論並舉例。 ⑴電讓燈泡發亮。(電能→光能) ⑵電讓風扇轉動。(電能→動能)			

							⑶雙手摩擦可以產生熱能。(動能→熱能) ⑷太陽能板將太陽光轉換成電。(太陽能能→熱能) ◎結論 ・能量可以轉換，轉換過程會耗損，但總量不變。 →自然界中的能量可以不斷的轉換形態，且總能量不會改變，雖然當能量的形態在各種過程中一再改變時，也會造成部分可以使用的能量被損耗，例如：使用電風扇時，主要是把電能轉換成可以使電風扇轉動的能量，但過程中無法避免發生風扇發熱情形，其中部分能量被轉換成熱能。 →在能量轉換的過程中，不論以何種能量表現，總能量都會保持不變，這種總能量不變的狀態稱為「能量守恆」。 ◎歸納 1.同一個物體，運動速度愈慢，表示它的動能愈小、運動速度愈快，動能也愈大。 2.能量是可以轉換成不同形式的，最後總能量不會改變。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期五年級普通班自然科學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：黃東興

第二學期

教材版本	南一版第六冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.認識星星有亮度的差異，且了解星座是人們將相鄰的星星加上一些假想線條連結成群，想像成神話中的人物、動物或器具，並給予適當的名字及相關故事。 2.認識八大行星，且能知道行星和地球一樣，都會繞著太陽運行。 3.操作觀測星星的方位和高度角，並知道星星在天空中的位置和星星升落的移動路徑。 4.察覺北極星在天空中的位置幾乎不會改變，接近正北方，可用來辨認方位。 5.認識燃燒三要素「可燃物」、「助燃物」和「達到燃點」，缺少其中一個要素，就不能燃燒。 6.認識氧氣和二氧化碳及其特性。 7.了解空氣和水是造成鐵生鏽的因素，及酸性的水溶液會加快鐵生鏽，並解防止鐵生鏽的方法。 8.了解動物的身體構造不同，會有不同的運動方式。 9.了解動物為了生存，具有覓食、避敵、社會性、傳遞訊息等行為。 10.了解動物為了繁衍後代，具有不同的求偶方式及繁殖行為。 11.運用動物不同的特徵進行分類。 12.了解物體經由振動產生聲音。 13.操作生活中常見的樂器，歸納影響聲音的大小、高低和音色的因素。 14.運用樂器的發聲原理與構造，設計各種創意樂器。 15.了解噪音的定義以及噪音對我們的影響，並知道可以防治噪音的方法。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、星星的世界 1.認識星空	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的	INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最	1.能透過觀察、討論了解夜晚空中看到的星星大多是和太陽一樣會自	**單元一星星的世界** **【活動 1】認識星空** 1-1 星星知多少	觀察評量 實作評量 發表評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體	

			周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。	行發光的恆星。 2.能透過蒐集、閱讀資料，知道各個地方有不同關於星星或星座的傳說或故事。 3.能藉由閱讀資料，了解星星的明暗差異是因為亮度不同的關係。 4.能透過討論，了解人們將一些較亮且相鄰的星星連線並想像成動物、人物或器具，加以命名後演變為星座。 5.藉由閱讀資料，了解人們會依據星星或星座位置的變化確認方位及安排作息。	◎觀察 ・藉由課本第 12 頁的情境圖，引導學童仰望夜空時，注意觀察天空中的星星位置、明暗和顏色，並了解大部分星星都和太陽一樣是會自行發光、發熱的恆星。 →晴朗無雲的夜晚，抬頭看天上的星星有的亮、有的暗，顏色也不大相同。大部分的星星和太陽一樣，是會發光、發熱的星體，稱為恆星。它們在天空中的位置看起來有什麼不同呢？ ◎討論 ・不同地區關於星星的不同資料。 →遠古時候，人們為了畜牧或農耕，需要掌握季節的更替，他們注意到星星的位置會隨季節變化。查一查，找到哪些中國古代或西方觀察星星的資料呢？	口語評量 態度評量	驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學	

							◎延伸 ・其他有關星星和星座的資料。 →還找到哪些關於其他星星與星座傳說或資料？可以與全班同學一起分享。 ◎歸納 1.大部分星星是像太陽一樣會自行發光、發熱的恆星。 2.星星位置會隨季節變化而移動，古人由星星變化可掌握畜牧和農耕時節。 1-2 星座與星星 ◎觀察 ・觀察天空中的星星看起來是怎樣的。 →仰望星空，你發現了什麼？每個星星的顏色或明暗程度相同嗎？夜空中這麼多星星要怎麼分辨呢？ ◎閱讀小知識 ・星星的亮度。 →古代的天文學家將肉眼所見，最亮的星星列為一		習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

							等星再依序分為二等星……並將可以看到最暗的星星列為六等星。後來的天文學家經過修正，再發展出比一等星更亮的零等星及負等星。可用電燈泡數量多寡來比較各級星等星星的亮度，例如：一等星的亮度約為六等星的100倍。 ◎討論 ・星座命名和星座故事。 →古代常利用星星來辨認方位和確認時間，將一些較亮且相鄰的星星，加上一些假想的線條把星星連結起來，想像成動物、人物、器物等各種圖案後加以命名，演變至今成為不同的星座。 →在中國古書中也有記載：「斗柄東指，天下皆春；斗柄南指，天下皆夏；斗柄西指，天下皆秋；斗柄北指，天下皆冬。」中國古代也會利用			

							星星變化來辨別四季。 ◎討論 ・想一想，人們將星星連線成星座有什麼好處？ →將星星連線成星座之後可以便於辨別星星，並利用它確認方位及安排畜牧、農耕等作息。 ◎結論 ・不管西方或東方文明，人們都會藉著星星或星座的位置變化，來安排畜牧或農耕的作息和確定天空方位的方法，在航海領域應用更為廣泛。 ◎閱讀小知識 ・星座的故事。 →(1)簡介獵戶座故事。(2)簡介天蠍座故事。 ◎討論 ・想一想，為什麼獵戶座和天蠍座不會同時出現在星空中？ →當獵戶座東升時，天蠍座已西落；而當天蠍座從東方地平線升上來時，獵			

							戶座已從西方地平線落下，因此兩個星座不會同時出現在星空中。			
第二週	一、星星的世界 1.認識星空	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。	1.能藉由閱讀資料，了解太陽系有哪些行星及行星會圍繞太陽運轉。 2.能透過蒐集、閱讀資料，發現太陽系八大行星的特色。	**單元一星星的世界** **【活動 1】認識星空** 1-2 星座與星星 ◎提問 ・太陽系中有八大行星行星，各有什麼特色。 →不會自己發光的星球，例如：水星、金星和我們所居住的地球等，都是圍繞著太陽運行，稱為行星。目前國際天文聯合會（IAU）認定有八大行星。查一查資料，太陽系主要由太陽和哪些行星所組成呢？ ◎蒐集資料 ・透過蒐集資料認識八大行星的特色。 →怎樣才能知道太陽系八大行星的體積大小、距離太陽有多遠？分組蒐集資料後，再來比較看看。 →根據資料，八大行星有	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索	

				ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。			哪些共同的特點？每個行星有哪些特色？ ⑴水星：八大行星中體積最小的，距離太陽最近，為類地行星，晝夜溫差大，是八大行星中日夜溫差最大的行星，不適合人類居住，而水星表層幾乎沒有大氣層，易受太空中的物質撞擊，因此表面像月球一樣坑坑洞洞的，目前觀測到水星並沒有衛星。 ⑵金星：金星是距離太陽由近到遠的第二顆行星，為類地行星，大氣層主要成分為二氧化碳，故溫室效應非常嚴重，不適合人類居住，據觀測，金星沒有衛星。 ⑶地球：我們居住的星球，距離太陽由近到遠的第三顆行星，為類地行星，有一個衛星就是月球，是八大行星中唯一表面有液態水的行星，因此		資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							能孕育出生命，大氣層主要由氧氣和氮氣所組成。 ⑷火星：火星是距離太陽由近到遠的第四顆行星，為類地行星，表面看起來像紅色。 ⑸木星：木星是距離太陽由近到遠的第五顆行星，為類木行星，是太陽系中體積最大的行星，衛星數量很多，表面看起來有五彩繽紛的橫紋。 ⑹土星：土星是距離太陽由近到遠的第六顆行星，為類木行星，是太陽系中體積第二大的行星，擁有美麗的土星環，衛星數量很多。 ⑺天王星：天王星是距離太陽由近到遠的第七顆行星，為類木行星，天王星有一個特別的地方，就是它是「躺著」運行的，因為它的自轉軸傾斜了約98度，所以幾乎是躺著運行。(地球的自轉軸傾			

							斜約 23.5 度)。 ⑻海王星：海王星是距離太陽由近到遠的第八顆行星，為類木行星，是太陽系中距離太陽最遠的行星，表面看起來呈現藍綠色。 ◎討論 ・分享自己查到的行星資料。 你查到了哪一個行星？它有什麼特色？ →八大行星中體積最大的是木星。 ◎結論 ・太陽系以太陽為中心，主要有水星、金星、地球、火星、木星、土星天王星和海王星等八大行星組成，這些行星都是環繞太陽運行。在廣大且遙遠的太空中，還有更多和太陽一樣，會自己發光和發熱的恆星。 ◎歸納 1.人們將星星之間加上假			

							想的線連起來，想像成不同的動物、人物或器具並加以命名，演變成現今的星座。 2.不論東方或西方，都會藉由星星或星座在天空中的位置辨別方位及安排畜牧、農耕的作息也應用在航海領域。 3.國際天文聯合會（IAU）認定有八大行星，每個行星會圍繞太陽運行。 4.除了地球以外，水星、金星、火星、木星、土星、天王星和海王星也都會圍繞太陽運行。 5.太陽系中的八大行星各有特色。			
第三週	一、星星的世界 2.觀測星空	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	1.能運用指北針和拳頭數測量星星的方位及大致的高度角。 2.能透過觀察星座盤，了解星座盤上的資訊及功能。 3.能透過練習，學會操	**單元一星星的世界** **【活動 2】觀測星空** 2-1 觀測星空的方法 ◎討論 ・認識星空的方法。 →天空中的星星這麼多，怎樣辨認它們呢？有什麼	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎科技教育	

			然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B2 能了解科技及	pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。		作星座盤並知道到戶外觀星的注意事項。 4.能透過討論，了解可以利用電腦、平板或手機下載各式觀星軟體協助觀星。	方法和工具可以幫助我們觀測與認識天空中的星座和星星呢？ ◎延伸 ・還有哪些觀測星星的方法。 →還知道哪些觀測星星或星座的方法？ ◎操作 ・使用指北針確認方位和拳頭數測量星星的高度角。 →曾經學過觀測月亮或太陽的位置時，使用指北針確認方位和拳頭數測量高度角，這樣的方法也可以幫助我們辨認星星和星座的位置嗎？ ◎討論 ・觀測星星時選擇的地點。 練習或觀測時，需要選擇視野廣闊少遮蔽物的地點嗎？為什麼？ →需要，最好選擇四面八方從地平線到天頂都沒有		科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室	

			媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。				遮蔽物的地點觀星避免想要觀測的星星被遮擋。 ◎歸納 1.認識不同的觀星方法和工具。 2.知道如何使用指北針辨認星星方位及利用拳頭數測量星星大約的高度角。 2-2 認識星座盤與練習觀星 ◎觀察 ・認識星座盤及星座盤上的各種標示。 →人們將看到的星星和星座繪製成星圖，並配合星星出現的月分、日期和時間製作成星座盤來認識與尋找天空中的星星。星座盤上畫著我們仰頭所看到的星空，它將立體的天空轉為平面，方便使用者進行觀察與辨認星星及星座。仔細觀察星座盤，有哪些標示？ ⑴星座盤的蓋盤上（上方		外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							蓋盤）有： ①標示時間。 ②標示方位。 ③表示地平線的圓弧。 ⑵星座盤的底盤上（下方底盤）有： ①標示月分。 ②標示日期。 ③標示星點和星座。 ④連接到方位的直線和曲線。 ◎討論 ・星座盤上標示的功能。 →分組討論或查資料，星座盤上的標示分別有什麼功能？ ⑴星座盤和透明視窗最外圈的邊緣上有東、西、南、北……方位的標示。 ⑵這些方位點可連成一個圓環，代表實際觀測時的「地平線」，也表示高度角 0 度的位置。 ⑶透明片上有許多從四周不同方位為起點，全部都是向中心點集中的曲線，			

							這些線條分別代表不同方位。 ⑷透明視窗最內圈的圓環中心點就是「天頂」，表示高度角 90 度的位置，它就位於實際觀測時的頭頂正上方。 ⑸透明片上的橢圓形線條都有標示數字，代表不同高度角。如果把天空想像成一個大圓頂的雨傘，傘頂就是我們的天頂，高度角是 90°雨傘的邊緣就是地平線，高度角是 0°。 ◎討論 ・星座盤上的標示對觀星有什麼幫助？ 星座盤上為什麼要顯示方位和高度角呢？對我們觀星有什麼幫助？ →方便對照星座盤星點和星座的位置，知道其方位及高度角，幫助我們觀星時找到星星的實際位置。 ◎操作 ・學習使用星座盤的方			

							法。 →了解星座盤的構造後，讓我們一起來練習使用星座盤。如果想要觀測3月8日晚上7時的星空，從星座盤可以找到哪些星星或星座呢？ ◎討論 ・利用星座盤和透明片找星星及星星的方位與高度角。 →⑴找找看，大約北方，高度角25°的位置，可以看見哪一顆星星？ ⑵找一找，大熊座的北斗七星大約在什麼方位？ ⑶找一找，獵戶座大約在什麼方位？高度角大約多少？ ◎延伸 ・到戶外觀星時要準備的物品。 →想一想，夜晚到戶外觀測星星時，需要準備哪些物品？ ▸要攜帶手電筒、指北			

							針、星座盤、手錶等物品，這些物品各有各的功能。 →想一想，到戶外觀星的注意事項。 ◎操作 ・使用星座盤觀測北天星空。 →使用星座盤觀測北天星空。 ◎討論 ・觀星時的注意事項。 想一想，夜晚觀星時還需要注意哪些事項？ →觀星時會避免光害的地點，除了各式照明設備外，月亮的亮度也會影響觀星，因此觀星時應避免選擇當天有亮月的日子，而農曆初一則是較適合觀星的選擇。 ◎歸納 1.依據當天的日期、時刻轉動星座盤，星座盤上的橢圓形視窗所顯示的就是當時的星空。			

							2.知道觀星時要攜帶的物品及注意事項。 3.利用星座盤觀測星空時，調整好星座盤後，將星座盤盤面朝向自己，高舉到頭頂，星座盤上的北字對準北方。 2-3 認識觀星軟體與練習觀星 ◎討論 ・各種觀星軟體。 →隨著科技進步，除了傳統的星座盤可以幫助我們觀星外，不論智慧型手機、平板、電腦等都可以搜尋到許多免費的觀星軟體，隨時可以呈現當時的星空。你曾經使用或看過觀星軟體嗎？ ⑴哪一種觀星軟體適合我使用？ ⑵我喜歡有中文解說的軟體。 ⑶我可以查到任何時間的星空嗎？			

							⑷把手機舉到正確的位置，可以看到要找的星座和星星。 ◎操作 ・練習學會使用觀星軟體。 →如果因為天候因素無法順利觀測星空時，也可以透過觀星軟體模擬。例如：Stellarium，只要先設定好觀測者的地理位置及選擇想要觀測的日期、時間，就會呈現當時的星空，再與實際星空比對，觀星與認星更容易與方便。 ◎討論 ・使用觀星軟體的注意事項。 利用觀星軟體練習尋找星座或星星時，也需要和星座盤一樣，需要注意日期、時間、方位和高度角嗎？為什麼？ →需要，這樣才能幫助在實際星空觀測到想觀測的			

							星星。 ◎結論 ・學會各種觀星方法後，利用晴朗無雲的夜晚，和家人到戶外練習觀星看看夜空下找到了哪些星星或星座！ ◎歸納 ・利用電腦、平板或手機觀星軟體，設定觀測的日期、時間或地點，就可以呈現當時的星空輔助觀星。			
第四週	一、星星的世界 3.星星的移動	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。	1.能透過操作星座盤或實際觀測，了解星星在空中會由東向西移動。 2.能透過操作星座盤或實際觀測，了解星星在空中的移動具有規律性。 3.能透過操作星座盤或實際觀測，了解星星和星星之間的距離和星座形狀不會隨著時間改變。 4.能透過星座盤或觀星	**單元一星星的世界** **【活動 3】星星的移動** 3-1 星星的位置變化 ◎觀察 ・由觀察中發現問題。 →在生活中，我們抬頭可以觀測到太陽、月亮和美麗的星空。曾經學過太陽和月亮的位置會隨時間改變。 ◆我發現北斗七星的位置好像會隨時間移動。 ◎提問	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室	

			思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源	程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。		軟體，了解不同季節同一時刻的天空中可看到的星星不大相同。 5.能藉由「四季認星歌」的幫助，認識四季的星空。	・觀察的過程中提出想知道的問題。 →一天中，星座與星星在天空中的位置會隨著時間而改變嗎？ ◎蒐集資料 ・根據提問蒐集資料。 →(1)上網利用關鍵字「星星移動軌跡」搜尋，知道……。 (2)一天中，太陽和月亮等天體會有東升西落現象。 (3)攝影師不同時間拍攝的星空圖片。 ◎假設 ・根據蒐集到的資料提出假設。 →一天中，星座與星星位置會改變，會有東升西落的情形。 ◎實驗 ・利用星座盤記錄星星或星座的位置。 →怎麼證明星星和星座的位置會隨時間移動？ →利用星座盤記錄星星和		外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。			星座的位置。 ◎結果 ・檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 →根據步驟，可以在描圖紙上繪製出北斗七星在 3 月 8 日晚上 7 時、9 時、11 時的位置，發現不同時間，同一顆星星或星座的位置會隨著時間由東向西移動。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 ⑴相同日期、不同時間，你選定的星星或星座在天空中的位置會怎樣移動？ →相同日期、不同時間，北斗七星在天空中的位置會由東向西移動。 ⑵你選定的星星或星座，在天空中移動的情形和月亮、太陽相同嗎？ →北斗七星在天空中移動的情形和月亮、太陽一			

							樣，都是由東向西移動。 ⑶實際觀測你選定的星星或星座移動情形，和轉動星座盤的情形相同嗎？ →北斗七星實際的移動情形和轉動星座盤的情形相同。 ⑷你選定的星星或星座的形狀會隨著時間而改變嗎？ →例如：北斗七星的形狀，不會隨著時間而改變。 ◎結論 ・根據實驗結果和討論獲得完整的結論。 →從轉動星座盤或實際觀測星空等方式，可以發現星星或星座： ⑴會由東向西移動，具有規律的變化。 ⑵星座的形狀是固定的，不會隨著時間而改變形狀。 ⑶每兩個小時移動的距離幾乎相同。			

							⑷星星彼此間的距離幾乎不會改變。 ◎延伸 ・根據結論延伸討論。 →⑴換成其他星座，位置也一樣會隨時間移動嗎？ ⑵還有其他觀察比較的方法嗎？ ◎歸納 1.星星在天空中的移動具有規律性，會由東方向西方移動。 2.星座的形狀不會隨著時間而改變。 3.每小時移動的距離大約相同，星星與星星或星星與星座之間的距離也大約固定。 3-2 四季星空 ◎討論 ・不同季節看到的星空是否相同。 →星星、月亮和太陽的位置會隨著時間改變，不同季節所看到的星空會是相			

							同的嗎？ ⑴我覺得相同，因為每天升起落下的都是同一個太陽和月亮，星空應該也是一樣。 ⑵有些星座只會在特定季節出現，因此我認為看到的星空不一樣。 ⑶可以選一個星座，用星座盤和觀星軟體觀察它是不是每天都有出現! ◎操作 ・轉動星座盤看看不同季節能否看到相同的星空。 →轉一轉星座盤，找找看6月21日和12月21日晚上9時的星空，這兩天都有辦法看到完整的北斗七星嗎？ ⑴轉動星座盤至6月21日晚上9時（大約夏至前後），在約西北方可以看到完整的北斗七星。 ⑵轉動星座盤至12月21日晚上9時（大約冬至前後），只能在東北方地平			

							線附近，看到一部分的北斗七星。 ◎討論 ・不同季節、相同時刻和地點看到的星星。 不同季節的夜晚，相同時刻、相同地點觀星，看到的星星和星座相同嗎？ →不同季節，相同時刻、地點觀星，看到的星星和星座不同。 ◎結論 ・星座和星星的位置會隨著時間移動，每天觀測到的星星位置都不大相同。 不同季節的夜晚，看到的星座也不相同，我們可以利用看見的星座來推論季節。 ◎操作 ・轉動星座盤，觀察四季星空的主要亮星。 →利用星座盤或觀星軟體，查一查春、夏、秋、冬四季晚上九時天頂附近的星空，有什麼發現？			

							◎討論 ・秋、冬季較容易看到的星座和亮星。 ⑴春季和夏季的星空中，比較容易觀察到哪些星座和亮星呢？ →春季的星空容易觀察到五帝座一、大角星和角宿一所組成的春季大三角，夏季的星空容易觀察到織女星、牛郎星和天津四所組成的夏季大三角。 ◎閱讀小知識 ・當季星座。 →晚上看星星時，從天黑到半夜，當季星座會漸漸從東方地平面升起，半夜時到天頂（頭頂方向）附近的星座，稱為當季星座。在天空較無雲霧的情況下，從天黑到隔日天亮，可能有機會觀察到三個季節的星座。 ◎延伸 ・春季認星歌。 →四季星空各有代表的星			

							座與亮星，臺北市立天文科學教育館也根據四季的特色編寫了「四季認星歌」幫助我們認識星空。由「春季認星歌」可以配合歌詞比對星座盤或春季星座的位置。 ◎討論 ・春季認星歌由哪顆星星或星座開始找星。 ・春季認星歌是從哪個容易辨認的星座或星星開始，利用以星找星的方式，幫助我們辨認與尋找其他星星呢？ →北斗七星。 ◎歸納 ・不同季節的夜晚，在相同時間、相同地點，可以看到的亮星和星座不大相同。			
第五週	一、星星的世界 3.星星的移動	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-14 四	1.能透過長時間曝光的星空照片，了解北極星的方位非常接近正北方，且幾乎不會隨著時間移動，因此可用來辨	**單元一星星的世界** **【活動 3】星星的移動** 3-3 尋找北極星定方位 ◎觀察 ・觀察長時間曝光拍攝的	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、	

			心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	季星空會有所不同。	別方向。 2.能透過實際操作，知道在春、夏兩季及秋、冬兩季可以分別利用北斗七星及仙后座尋找北極星。 3.能藉由經驗了解生活中過度使用照明設備會產生光害，而各國也利用各種方式降低光害，讓我們可以觀賞美麗的星空。	星星移動照片。 →天文攝影家在晚上利用相機朝著正北方拍攝星空，並長時間曝光，發現星星會繞著圓心轉動。圓心附近有一顆星星，看起來幾乎不會隨著時間移動，那就是「北極星」。因為它的方位非常接近正北方，所以可以用來辨別方位。 ◎討論 ・圖中北極星的位置。 找一找，上圖中的北極星大概在哪個位置？ →北極星大約在課本第35 頁圖中圓心的位置，北極星並不是一顆很明亮的星。 ◎觀察 ・找尋北極星在星座盤上的哪個位置。 →找一找，北極星在星座盤上的什麼位置？說出它的方位以及高度角。 ⑴我認為北極星位置在星		與完整性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人	

							座盤中心點。 ⑵轉動星座盤，找北方位置幾乎不動的星。 ◎閱讀小知識 ・北極星的位置。 ◎提問 ・北極星不是一顆很亮的星，要怎麼尋找它。 →北極星是小熊座的其中一顆星，可以幫助我們辨識方位，但是它並不是特別明亮的星，因此不容易找到它。在戶外沒有指北針或星座盤時要怎樣才能找到北極星呢？ ⑴不同季節星空不同，但北極星的位置仍是接近正北方。 ⑵利用不同季節在北極星附近的星來尋找。 ◎操作 ・春、夏季節利用北斗七星尋找北極星。 →在春、夏季節的夜晚，比較容易看到北斗七星。試試看，我們可以怎麼利		為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

							用它來尋找北極星？ →春、夏季節用北斗七星尋找北極星。 ◎操作 ・秋、冬季節利用仙后座尋找北極星。 →在秋、冬季節的夜晚，大部分時間不容易找到北斗七星。試試看，我們可以怎麼尋找北極星？ →秋、冬季節用仙后座尋找北極星。 ◎應用 ・一年四季都可以用北斗七星和仙后座尋找北極星嗎？ →一年四季都可以用這兩種方法找北極星嗎？春、夏季節也可以用仙后座來尋找北極星嗎？ ⑴春、夏季節的星空找不到仙后座，好像在蓋盤下方，只能用北斗七星尋找。 ⑵秋、冬季節的北斗七星即將落入蓋盤，只能用仙			

							后座尋找。 ◎討論 ・除了北斗七星和仙后座，還可以用什麼星座尋找北極星。 除了利用北斗七星、仙后座尋找北極星的位置，你還想到有什麼星座可以找北極星的位置？ →可以用秋季四邊形或夏季大三角來找北極星。 ◎延伸 ・過度使用照明設備產生光害，造成不易觀測星空。 →人類過度使用照明產生光害，使夜晚不易觀測到美麗的星空。想一想生活中有哪些照明設備會產生過多的光害呢？ ⑴我去奶奶家的時候，那邊的星空好漂亮！在我們家卻看不到，為什麼呢？ ⑵都市有很多光害，所以有很多星星我們都看不到。是什麼造成都市的光			

							害很嚴重呢？ ◎討論 ・如何減少光害。 →為了減少因過度照明產生的問題，世界各國採用各種作法降低光害，努力還給人們一個漂亮的星空。還有哪些是我們平時可以做好的事情呢？ ⑴荷蘭利用太陽能供電的LED燈和鵝卵石取代一般的路燈照亮腳踏車步道，減少夜晚過度使用一般路燈造成的光害。 ⑵日本的暗夜保護計畫，入夜後全鎮關燈。 ⑶在臺灣，桃園有「蓄光石星光步道」，利用蓄光石照亮夜晚的步道。 ⑷臺灣合歡山暗空公園，透過戶外減光、定時照明等方式，讓合歡山的觀星品質提高至手機也能輕易拍下星空。 ◎閱讀生活中的科學 ・生活中的科學「來自地			

							球的星星—人造衛星」 →簡介人造衛星及在生活中的應用，例如：GPS，可以用於導航及定位等多種功能。 ◎歸納 1.北極星的方位很接近正北方，位置幾乎不會隨著時間改變，因此可以用來辨別方向。 2.一年四季中：春、夏兩季適合用北斗七星找北極星，秋、冬兩季適合用仙后座找北極星。 3.因光害的影響而不易觀測星空，各國採用了各種方式降低光害，守護星空。			
第六週	二、認識空氣 1.空氣與燃燒的關係	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學	INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INe-Ⅲ-3 燃燒	1.能透過自身經驗及資料蒐集，知道空氣的組成及其特性。 2.能藉由生活經驗發現燃燒需要空氣，隔絕空氣就無法燃燒。	**單元二認識空氣** **【活動 1】空氣與燃燒的關係** 1-1 空氣的組成 ◎提問 ・空氣的組成氣體及具有的特性。 →空氣看不見也摸不著，	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育	

			自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-2 能正	是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物、並達到燃點等三個要素。		空氣是由哪些氣體所組成？大家查一查，空氣中的各種氣體，分別具有什麼特性呢？ ⑴我認為空氣裡有氧氣，因為呼吸需要氧氣。 ⑵我覺得除了氧氣，應該還有其他氣體。 ⑶我們分組利用網路或圖書館找資料，再來討論。 →空氣中各種氣體的比例：空氣中若不考慮水蒸氣，主要由氮氣（最多）、氧氣（其次）、還有氬氣（第三）和二氧化碳（第四）……氣體組成。 ◎討論 ・空氣組成相關資料。 ⑴根據查到的資料，空氣中哪一種氣體最多？哪一種氣體較少？ →根據上方查到的資料，氮氣最多、二氧化碳較少。 ⑵根據查到的資料，空氣中的各種氣體具有什麼共		人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

				確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。			同的特性？ →根據上方查到的資料，氮氣、氧氣、氬氣和二氧化碳皆無色、無味。 ◎歸納 ・空氣由各種不同的氣體所組成，不同氣體有相同也有不相同的特性。 1-2 燃燒需要空氣 ◎觀察 ・由觀察中發現問題。 →曾經和家人到快炒店用餐的經驗嗎？有一次廚師炒菜時油鍋不小心起火了，看到廚師立刻蓋上鍋蓋後，油鍋裡的火就熄滅了。 ◎提問 ・觀察的過程中提出想知道的問題。 →為什麼廚師蓋上鍋蓋後，油鍋裡的火就熄滅了？ ▸蓋上鍋蓋之後隔絕了空氣，鍋子內可以助燃的空			

							氣燒光之後，火就會熄滅。 →還有其他的方式可以讓油鍋裡的火熄滅嗎？ ▸關閉爐火及瓦斯開關；將沾溼的抹布覆蓋於鍋蓋上，並待冷卻降溫後再打開。 ◎蒐集資料 ・根據提問蒐集資料。 →⑴回憶舊經驗，知道物品被蓋住了，其中的空氣就不流通了。 ⑵上網利用關鍵字「油鍋起火」搜尋，知道……。 ◎假設 ・根據蒐集到的資料提出假設。 →隔絕空氣，火就無法繼續燃燒。 ◎實驗 ・空氣與燃燒的關係。 →在教室裡，可以用什麼方法隔絕空氣，讓火無法繼續燃燒？ →大家一起想一想，空氣			

							和燃燒有關的實驗怎麼規畫與進行？ ⑴分組討論，可燃燒的材料有哪些？ ⑵分組討論，用什麼材料來阻隔空氣呢？ ⑶分組討論，怎麼設計實驗組和對照組呢？ →根據蒐集資料的結果，各組可以選用不同隔絕空氣的方式，讓火無法繼續燃燒。實驗的方法和材料很多種，也可以參考下列實驗進行操作。 ⑴各組準備所需的實驗材料，如：蠟燭、壓克力板、廣口瓶、打火機。 ⑵各組準備實驗組與對照組的實驗。如：將兩根蠟燭分別固定在兩塊壓克力板上，並同時點燃燭火。 ⑶一根蠟燭保持不變當作對照組，另一根蠟燭則用廣口瓶蓋住，當作實驗組，觀察兩根燭火的變化情形。並記錄廣口瓶蓋住			

							燭火開始，直到燭火熄滅的時間。 ◎閱讀小知識 ・實驗組和對照組。 →實驗前要先決定探討哪一種操縱變因，針對該變因設置「實驗組」和「對照組」。實驗組是在操縱變因上做改變，對照組則沒有改變。 ◎結果 ・檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 →蠟燭燃燒需要空氣，當隔絕空氣時，燭火就會熄滅；當有空氣時，燭火就能繼續燃燒。 ◎討論 ・能根據實驗結果進行討論。 ⑴怎樣能讓廣口瓶內快要熄滅的燭火繼續燃燒呢？ →把廣口瓶拿起來，讓空氣流通，廣口瓶內的燭火就可以繼續燃燒。			

							⑵實驗結果發現，廣口瓶內的燭火需要什麼才能繼續燃燒？ →燭火需要空氣才能繼續燃燒。 ⑶各組若選用不同隔絕空氣的方式進行實驗，結果也一樣嗎？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論獲得完整的結論。 →燃燒需要空氣，當隔絕空氣時，火就會熄滅；補入空氣後，能讓火繼續燃燒。 ◎歸納 ・物質燃燒需要空氣，隔絕空氣物質就無法燃燒。			
第七週	二、認識空氣 1.空氣與燃燒的關係	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學	INe-Ⅲ-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物、並達到燃點等三個要素。	1.能透過蠟燭燃燒的操作，進一步認識燃燒三要素，缺少任何一個條件，物質就無法燃燒。 2.能藉由燃燒三要素與燃燒之間的關係，知道生活中的滅火方式。 3.能從閱讀資料得知滅	**單元二認識空氣** **【活動 1】空氣與燃燒的關係** 1-3 燃燒與滅火 ◎提問 ・蠟燭燃燒的條件。 →空氣中可幫助蠟燭燃燒的物質，稱為助燃物。還	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有	

			合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。		火器的滅火原理及使用方法。 4.能透過日常生活的經驗，知道如何預防火災的發生，和發生火災時應該採取的行動及注意事項。	需要可燃燒的物質，稱為可燃物，例如：瓦斯、酒精、紙張、蠟油和金屬物質如電動車電池中的鋰等。除了可燃物和助燃物之外，蠟燭燃燒還需要其他條件嗎? →只有空氣和可燃物，並不能使物質燃燒，還須要點火，讓可燃物達到一定的溫度才會燃燒，這個溫度稱為「燃點」。每個物質的燃點不同未達燃點，物質就不會燃燒。 ◎結論 ・燃燒需要的條件。 →燃燒需要同時具備「可燃物」、「助燃物」和「達到燃點」三個條件缺少其中一個條件，就不能燃燒，此三個條件稱為「燃燒三要素」。 →燃燒的三要素是可燃物、助燃物和達到燃點，只要移除或缺少其中一個條件，物質就無法燃燒，		基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾	

							達到滅火的目的。 ◎延伸 ・根據資料的內容進行討論。 →森林的防火線可以阻隔火災擴散。 →將瓦斯關掉，火就不會繼續燃燒。 →用蓋子將點燃的火蓋熄。 →消防員用水柱將火澆熄。 ◎討論 ・生活中的滅火例子。 →生活中還看過利用移除哪一個燃燒條件來滅火的情形？ →⑴我還看過森林火災時，會利用直升機載水進行灑水，利用降低溫度使物質無法達到燃點的方式來滅火。 ⑵我看過消防演練時用滅火器滅火。 ◎結論 ・根據討論內容進行資料		旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

							處理，獲得完整的結論。 →燃燒三要素又稱「火三角」，能讓人知道一場大火所需要的成分，也是消防工作常用到的概念。 ◎提問 ・滅火器的滅火原理。 →滅火器是常用的滅火工具，它的滅火原理為何？ →大部分的公共場所都有滅火器的設置。滅火器對於各種火災類型都適用嗎？ ▸不同類型的火災適用的滅火器不同。通常把火災分成四類：A類火災（普通火災）、B類火災（油類火災）、C類火災（電氣火災）、D類火災（金屬火災）。 ◎延伸 ・不同類型火災適用的滅火方式不同。 →油類火災可以用水滅火嗎？為什麼? →通電中的電氣設備失火			

							時，可以用水來滅火嗎？為什麼？ →當化學工廠中有些含有金屬成分的成品失火時，為什麼不能用水來滅火呢？ ◎應用 ・滅火器使用方法。 →教師可再詳細指導學生使用滅火器並利用口訣「拉、瞄、壓、掃」來加強記憶以備不時之需。 ◎討論 ・熟悉滅火器的重要性。 →為什麼平時要定期檢查滅火器的保存期限，及注意滅火器適用火災類型，並記住滅火器的操作口訣呢？ 定期檢查滅火器是否完好，並了解滅火器適用類型及滅火器操作方式，才能在火災發生時及時滅火、抑制火災、確保安全。 ◎歸納			

							1.燃燒需要同時具備：可燃物、助燃物（氧氣）和溫度到達燃點三要素。缺少其中一個要素就不能燃燒。 2.降低溫度、隔絕空氣、移走可燃物，都是滅火的要領。 3.認識滅火器及如何使用滅火器和適用的火災類型。 1-4 預防火災的發生 ◎提問 ・引起火災的原因。 →日常生活中，我們常會使用火或電，使用不當時，可能會引起火災。我們要如何預防火災的發生呢？說說看。 →平時要怎麼做，才可以避免火災發生呢？ ⑴易產生高熱之電器用品周圍不可放置易燃物品。 ⑵不可在電暖器上烘衣服。			

							◎討論 ・知道火災預防的方法。 →還有哪些方法可以避免火災發生呢？ 定期檢查瓦斯開關是否完好、禁止兒童玩火等。 ◎提問 ・知道發生火災時可採取的措施。 →發生火災時，可以採取哪些行動？在火場中，逃生時要注意哪些事項呢？ 火災時可以採取下列措施：滅火、報警、逃生。 ◎延伸 ・火災時，應有的行動。 →老師提問，供學生討論： ⑴火場中可以任意打開關閉的門嗎？ ⑵為什麼不可搭乘電梯？ ⑶為什麼使用防火建材可以減低火災的發生與損失？ ◎討論 ・清楚逃生路線。			

							→平時對自家住所、公共場所或投宿旅館的周遭環境及逃生路線都清楚嗎？平時應清楚周遭環境的逃生路線，若發生火災或緊急事件時才能順利逃生。 ◎歸納 1.預防火災方法，例如：不在電暖器上烘衣服。 2.火災發生時要依狀況採取適當的逃生方式。			
第八週	二、認識空氣 2.氧氣和二氧化碳的特性	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經	INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。	1.能透過查詢、閱讀資料，知道製造氧氣所需的材料和方式。 2.能透過實際操作，製造氧氣並檢驗氧氣的特性。 3.能透過討論知道氧氣在日常生活中的用途。	**單元二認識空氣** **【活動 2】氧氣和二氧化碳特性** 2-1 製造和檢驗氧氣 ◎討論 ・如何製造氧氣並檢驗氧氣的特性。 →蠟燭等物質燃燒時，都需要空氣中的氧氣幫助。讓我們來製造氧氣並檢驗氧氣能不能幫助燃燒？ ⑴可以上網查資料，學習怎麼製造和檢驗氧氣。 ⑵需要準備哪些材料？ ⑶如何獲得氧氣進行實	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關	

			特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的			驗？ →查詢到有關製造氧氣的資料。 ◎蒐集資料 ・蒐集有關製造氧氣的資料。 →根據資料，為什麼製造氧氣需要催化劑？氧氣具有什麼特性？ ⑴催化劑可加速化學反應的速率→可加速氧氣製造產生。 ⑵氧氣可幫助燃燒，使燃燒更旺盛→氧氣具有助燃性。 →根據蒐集有關氧氣的資料，各組討論如何製造氧氣和檢驗氧氣的方法並將實驗作法與過程寫下來。 ◎討論 ・將資料整理成圖表的優點及對實驗的想法。 ⑴將蒐集的資料整理成類似第一組的想法，有什麼優點或缺點？ →將資料圖像、表格化可		係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

				互動經驗，享受學習科學的樂趣。			以更清楚了解製作和檢驗氧氣的方法，也可以幫助建立自己對於製造和檢驗氧氣的概念模型。 ⑵你的實驗想法和第一組有哪些相同或不同？ →（請依實際狀況回答） 例如：我的實驗選擇胡羅蔔當催化劑，也是用點燃的線香檢驗。 ◎操作 ・氧氣的製造和檢驗。 →各組可依據實驗設計的內容，選用不同製造與檢驗氧氣的方式。 ◎結果 ・製造氧氣和檢驗的結果。 →金針菇加雙氧水後瓶內出現小氣泡，表示產生氧氣，將點燃的線香插入瓶中，線香會燃燒得更旺盛，表示氧氣有助燃的特性。 ◎討論 ⑴金針菇加入雙氧水後，			

							瓶內出現什麼現象？ →產生許多小氣泡。 ⑵將點燃的線香放入廣口瓶中，燃燒的線香有什麼變化？ →線香會燃燒得更旺盛，可能會有火焰產生。 ⑶將線香從瓶身拿出來時，線香的燃燒情形如何？ →線香持續燃燒，但不像放入廣口瓶中那樣旺盛。 ⑷從實驗結果，氧氣具有什麼性質呢？ →可幫助物質燃燒，具有助燃性。 ◎結論 →利用雙氧水加入金針菇可以加速產生氧氣，氧氣是一種無色、無味的氣體，可以幫助點燃的線香燃燒得更旺盛，具有助燃的特性，是一種助燃物。 →試試看，將氧氣的性質用示意圖表示出來。 ◎應用			

							・氧氣在生活中的應用。 →氧氣除了能幫助燃燒外，在生活上還有哪些用途呢？ ⑴醫院的氧氣罩提供患者氧氣以幫助呼吸。 ⑵玻璃工藝利用瓦斯與氧氣產生高溫火焰來塑造玻璃。 ◎討論 ・生活中運用氧氣在的例子 ⑴醫院氧氣罩裡的氧氣濃度和一般空氣中的氧氣有什麼不同？ →氧氣罩可提供比一般空氣中的氧氣更高濃度的氧氣給病患。 ⑵生活中的哪些事物也會需要使用氧氣？ →①飛機上若遇危急事故缺氧時，用氧氣罩提供呼吸。 ②水族箱的供氧設備提供魚類氧氣。 ③水肺設備提供潛水者呼			

							吸所需氣體。 ◎歸納 1.在自然狀態下，雙氧水會自行發生變化，產生氧氣。 2.雙氧水中添加金針菇等催化劑物質，可以加速氧氣的產生。 3.氧氣是一種無色、無味的氣體。 4.點燃的線香放在氧氣瓶中，會使線香燃燒得更旺盛；氧氣具有幫助物質燃燒的特性，它是一種助燃物。 5.氧氣在生活中有許多的應用，例如：讓生物呼吸、製成維生工具、幫助燃燒等。			
第九週	二、認識空氣 2.氧氣和二氧化碳的特性	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的	INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。	1.能透過查詢、閱讀資料，知道製造二氧化碳所需的方式和材料。 2.能透過實際操作，製造二氧化碳並檢驗二氧化碳的特性。 3.能透過討論知道二氧	**單元二認識空氣** **【活動 2】氧氣和二氧化碳特性** 2-2 製造和檢驗二氧化碳 ◎提問 ・製造和檢驗二氧化碳的方法。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏	

			中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與		化碳在日常生活中的用途。	→二氧化碳也和氧氣一樣，可以製造和檢驗嗎？ ⑴可以用哪些材料或方法來製造二氧化碳呢？ ⑵可以上網查資料，學習怎麼製造和檢驗二氧化碳。 ⑶可以利用小蘇打加酸性水溶液製造二氧化碳。 ⑷那製造出來的二氧化碳也像氧氣一樣可以讓點燃的線香燃燒得更旺盛嗎？ ⑸可以選擇其他材料來試試看嗎？ ◎操作 ・二氧化碳的製造和檢驗。 →準備實驗材料：醋、小蘇打粉、廣口瓶、線香、壓克力板。 →參考下列步驟製造檢驗二氧化碳。 ⑴在瓶中加入一匙小蘇打粉。 ⑵慢慢倒入約 20 毫升的醋。		感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

				同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。			⑶立刻用壓克力板蓋在廣口瓶上，觀察瓶內變化。 ⑷觀察後先記錄下來，再用點燃的線香插入瓶中，觀察結果。 ◎結果 ・製造二氧化碳和檢驗的結果。 →醋加入小蘇打粉後，製造出來的氣體沒有顏色，也沒有氣味。把點燃的線香放進二氧化碳瓶中，可以看見原本點燃的線香，當移入瓶內後很快就熄滅了。表示瓶子內的氣體不具有幫助物質燃燒的特性。 ◎討論 ・實驗過程中的相關討論。 ⑴醋加入小蘇打粉製造出來的二氧化碳，有顏色嗎？有氣味嗎？ →製造出來的二氧化碳沒有顏色，也沒有氣味。 ⑵將點燃的線香伸入廣口			

							瓶中，線香燃燒有什麼變化？ →把點燃的線香放進二氧化碳瓶中，可以看見原本點燃的線香，很快就熄滅了。 ⑶根據實驗結果，二氧化碳有什麼性質呢？ →二氧化碳具有無色、無味、不能幫忙物質燃燒的特性。 ⑷你選擇的材料所製造出來的氣體，也和二氧化碳性質一樣嗎？ →（請依實際狀況回答） 例如：我選擇檸檬汁加入小蘇打粉中，產生的氣體會讓點燃的線香熄滅。 ◎結論 ・用醋加入小蘇打粉可以製造二氧化碳，二氧化碳是一種無色、無味的氣體，會使點燃的線香熄滅，不具有幫助物質燃燒的特性。 ◎提問			

							・其他產生二氧化碳的情況。 →什麼情況下也會產生二氧化碳呢？ ⑴資料提到：燃燒時會產生二氧化碳，我們呼吸時也會呼出二氧化碳。 ⑵但是我們看不到，怎麼檢驗二氧化碳的存在呢？ ⑶這是我查到的資料，可以用燃燒的蠟燭和澄清石灰水來實驗看看。 ◎閱讀小知識 ・澄清石灰水。 ◎操作 ・檢驗二氧化碳的存在。 →利用燃燒、無燃燒的蠟燭，以及澄清石灰水，檢驗二氧化碳的存在。 ◎結果 ・用澄清石灰水檢驗二氧化碳的結果。 →將澄清石灰水倒入無蠟燭燃燒的廣口瓶中並搖晃瓶身，澄清石灰水短時間內沒有變混濁（長時間放			

							置還是會變混濁，因為空氣中有二氧化碳)；將澄清石灰水倒入蠟燭燃燒後的廣口瓶中，搖晃瓶身，發現原本澄清的石灰水會較快變混濁。 ◎討論 ・實驗過程中的相關討論。 →⑴搖晃瓶身力量之大小，會不會影響實驗結果？ ⑵澄清石灰水倒入有燃燒和無燃燒蠟燭的廣口瓶，分別有什麼變化？ ◎結論 ・無燃燒蠟燭的廣口瓶中，澄清石灰水短時間內沒有變混濁，而有燃燒蠟燭的廣口瓶中有較多二氧化碳，可使澄清石灰水較快變混濁。 ◎應用 ・二氧化碳在生活中的用途。 →二氧化碳不能幫助物質			

							燃燒，沒有助燃的特性，因此可以製成滅火器在生活中，二氧化碳還有哪些用途？ ◎閱讀生活中的科學 ・防火材料。 →介紹生活中的防火材料。 ◎歸納 1.可以用小蘇打粉和醋製造二氧化碳。 2.二氧化碳具有無色、無味的特性。 3.點燃的線香放進二氧化碳瓶中會熄滅，可得知二氧化碳具有不助燃的特性。 4.二氧化碳會使澄清的石灰水變混濁。 5.二氧化碳在生活中有許多的應用，例如：二氧化碳可以製作成為二氧化碳滅火器、幫助麵團發酵、碳酸飲料、跳跳糖、讓植物進行光合作用產生氧氣。			

第十週	二、認識空氣 3.空氣與生鏽的關係	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C2 透過探索科學的合作學	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。	1.能透過觀察日常生活中的鐵製品，了解生鏽的現象。 2.能透過實際操作，了解影響鐵生鏽的因素。 3.能透過實際操作，了解酸性水溶液會加快鐵生鏽的速度。 4.能透過討論了解生鏽的鐵製品對生活產生的影響。 5.能藉由調查及查詢資料，得知防止鐵製品生鏽的方式。	**單元二認識空氣** **【活動 3】空氣與生鏽的關係** 3-1 影響鐵生鏽的因素 ◎觀察 ・經由對周遭物品的生鏽觀察，延伸到對生鏽因素的探討。 →常生活的物品有很多是鐵製品，長期放在戶外的鐵製品，會比放在室內更快速與容易生鏽嗎？ →生活周遭有許多鐵製品在自然環境下，經過一段時間後，表面的顏色會慢慢改變，外觀也會產生變化，這種現象稱為「生鏽」。鐵製品表面會產生一些棕色又容易碎的物質，稱為「鐵鏽」。 ◎提問 ・造成戶外鐵製品生鏽的原因。 →什麼原因造成戶外的鐵製品容易生鏽呢？ →分組討論可以怎麼進行	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				實驗？需要注意哪些事項？ ◎操作 ・水對鋼棉生鏽的影響。 →⑴各組準備所需的實驗材料，如：鋼棉、清水、培養皿、棉花、盤子或……。 ⑵要改變的變因（操縱變因）：鋼棉沾水與不沾水。 ⑶保持不變的變因（控制變因）：鋼棉大小、放置地點、放置時間、容器大小。 ⑷一個鋼棉不沾水（對照組），另一個鋼棉定時沾水保持潮溼（實驗組）。 ◎結果 ・比較鋼棉生鏽的結果。 →潮溼的鋼棉（有沾水）生鏽的速度比乾燥的鋼棉（沒有沾水）還要快。 ◎討論 ・實驗過程中的相關討論。			

							→⑴根據實驗結果，哪一組的鋼棉生鏽比較快？ ⑵沾水組中，鋼棉與棉花接觸面及未接觸面的生鏽程度一樣嗎？為什麼？ ◎結論 ・在潮溼環境下的鋼棉比在乾燥環境下的鋼棉生鏽速度快。 ◎提問 ・空氣對鋼棉生鏽的影響。 →想要比較空氣對鋼棉生鏽影響，實驗方法與材料都一樣嗎？ ◎操作 ・空氣對鋼棉生鏽的影響。 →各組可選用不同的實驗方法和材料，也可以參考下列實驗進行操作。 ◎結果 ・比較鋼棉生鏽的結果。 →鋼棉皆有沾水，在充滿空氣的夾鏈袋內鋼棉生鏽速度較快。			

							◎討論 ・實驗過程中的相關討論。 →根據實驗結果，哪一組的鋼棉生鏽比較快？ ◎結論 ・空氣是造成鐵製品生鏽的因素之一。 ◎討論 ・酸影響鐵製品生鏽實驗的討論。 →查資料發現，酸性的水溶液會加速鐵製品的生鏽。酸可能也是造成鐵生鏽的因素之一，進行實驗前有哪些問題需要先確認？ ◎操作 ・酸性的水溶液對鋼棉生鏽的影響。 →可選用不同的實驗方法和材料。 ◎結果 ・比較鋼棉生鏽的結果。 →沾酸性的水溶液的鋼棉生鏽速度比沾水的鋼棉			

							快。 ◎討論 ・實驗過程中的相關討論。 根據實驗結果，哪一組的鋼棉生鏽比較快？ →沾酸性的水溶液的鋼棉生鏽速度比較快。 ◎結論 ・鐵製品遇到酸性的水溶液比一般遇到水的生鏽速度快。酸性水溶液會加快鐵生鏽的速度。 ◎歸納 1.鐵製品使用一段時間如果沒有妥善維護，則會產生一些棕色易碎的物質，稱為「鐵鏽」。 2.鋼棉（鐵製品）生鏽時，需要水分和空氣。 3.酸性的水溶液會使鐵生鏽的速度加快。 3-2 防止鐵生鏽的方法 ◎提問 ・生鏽帶來的影響。			

							→生活中鐵製品生鏽的現象，是鐵和空氣中氧氣緩慢作用的結果。生鏽的鐵製品對我們的生活會產生什麼影響？ ◎閱讀小知識 ・其他金屬的生鏽。 →金屬和水及空氣作用後，會產生鏽蝕或變色的情形，除了鐵製品外，例如：生活中常見的鋁、銅等金屬，接觸空氣和水後也會有類似的現象。 ◎蒐集資料 ・如何防止鐵製品生鏽 →調查或查閱相關資料，找一找，生活中有哪些防止鐵製品生鏽的方法呢？ ◎閱讀小知識 ・電鍍。 →將物體放入特殊的水溶液中，並通入電流，水溶液中不易生鏽的金屬會覆蓋在物體表面的過程稱為「電鍍」，主要有鍍鋅、鍍鎳、鍍銅等可以防止金			

							屬生鏽。 ◎結論 ・鐵製品在接觸水、酸和空氣的條件下容易生鏽。鐵鏽不但會影響物品美觀，也會縮短物品的使用年限，甚至造成危險。假如能隔絕造成生鏽的因素，就可以達到防鏽的目的。 ◎歸納 1.除了鐵製品外，許多金屬也會和水及空氣作用，產生鏽蝕或變色的現象。例如：生活中常見的銅、鋁等金屬。 2.生鏽的鐵製品不美觀、會縮短使用期限，而且容易被它割傷。 3.可以利用鍍上合金、隔絕空氣、保持乾燥，三種主要原理來防鏽。			
第十一週	三、動物的生活 1.動物的身體構造和運	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，	pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方	INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造	1.能透過觀察人體手臂和圖照介紹，了解肌肉、骨骼和關節的聯合運動。	**單元三動物的生活** **【活動 1】動物的身體構造和運動** 1-1 動物的肌肉、骨骼和	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環	

	動		保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生	法，整理已有的資訊或數據。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	不同有不同的運動方式。	2.能透過觀察課本情境、圖照，了解不同動物有不同構造和運動方式。	關節 ◎觀察 ・觀察課本情境圖中的動物。 →你觀察過圖片中的動物嗎？牠們會做哪些活動呢？ →引導學生不同動物有不同的行為，而其行為與身體構造有關。 →有的動物會跳躍、奔跑或爬行；可以飛行的動物大多有翅膀。水中的動物，大多利用鰭或是蹼來游泳或划水。 ◎觀察 ・觀察人類身體構造與運動的關係。 →動物的運動方式和身體構造有關。動一動我們的身體，身體能做出各種動作，需要靠肌肉、骨骼和關節互相配合才能完成。 →手臂構造與運動。 ◎討論 ・手臂彎曲和伸直時肌肉	態度評量	境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身	

			命、惜取資源的關懷心與行動力。				的變化。 →手臂彎曲和伸直，摸一摸並觀察手臂內、外側肌肉有什麼變化？ ⑴手臂彎曲時，手臂內側肌肉摸起來會隆起，手臂外側肌肉則變平。 ⑵手臂伸直時，手臂外側肌肉摸起來會隆起，手臂內側肌肉則變平。 ◎歸納 1.人的手臂一條肌肉的兩端分別長在不同的骨骼上，兩塊骨骼間有關節，由關節處搭配產生彎曲或是伸直的動作。 2.當手臂彎曲時，內側肌肉收縮，外側肌肉舒張；手臂伸直時，外側肌肉收縮，內側肌肉舒張。 3.人體的運動，需要靠肌肉的收縮和舒張來控制骨骼和關節的移動，進而能產生不同的動作。 1-2 動物的構造和運動		與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	

							◎觀察 ・觀察大自然中各種動物的形態和運動方式。 →找一找，大自然中哪些動物也是靠肌肉、骨骼和關節合作，身體才能完成各種運動？ ◎討論 ・動物的身體構造和運動方式的關係。 →不同種類動物的運動方式，與牠的身體構造有什麼關係？ 有四隻腳的動物利用肌肉帶動骨骼和關節行走或跑步，有翅膀擅長飛翔的動物則是利用發達的胸肌帶動雙翅飛翔，而魚類則是利用肌肉帶動骨骼和關節游泳。 ◎觀察 ・沒有骨骼的動物如何運動。 →大自然各種動物的外形、構造和運動方式也不同，有些沒有骨骼的動			

							物，牠們怎麼運動呢？分組查資料後，一起討論。 ◎討論 ・動物的構造和運動方式。 →(1)所有的動物都有腳嗎？牠們的運動方式都相同嗎？ (2)這些動物的身體構造和運動方式，和我們人類有哪些相同的地方？有哪些不同的地方？ ◎結論 ・身體裡有骨骼和肌肉的動物，會利用肌肉收縮帶動骨骼來運動，身體裡沒有骨骼搭配肌肉的動物，各有其特殊的構造來幫助運動，運動方式也各不相同。 ◎歸納 1.有肌肉、骨骼、關節的動物是由肌肉拉動骨骼完成運動，例如：狗、鳥、魚。 2.身體裡有骨骼和肌肉的			

							動物，會利用肌肉收縮帶動骨骼來運動，身體裡沒有骨骼搭配肌肉的動物，各有其特殊的構造來幫助運動，運動方式也各不相同。			
第十二週	三、動物的生活 2.動物求生存的方式	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。	●透過觀察圖片，了解動物包含覓食、避敵、社會性的行為及傳遞訊息的行為。	**單元三動物的生活** **【活動 2】動物求生存的方式** 2-1 動物的各種行為 ◎觀察 ・觀察課本情境圖中的動物。 →動物在生命過程中表現出的所有活動，除了運動外還包括攝食、繁殖遷移以及衍生出的社會行為，例如：溝通、傳遞訊息或是分工合作，都是屬於不同的「動物行為」。 ◎討論 ・討論各種動物的覓食方式。 →動物必須攝取食物才能獲得養分來維持生命，各種動物都有獨特的覓食方	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要溼地。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜	

			或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				法。查一查資料，觀察動物怎樣覓食？再分組討論。 ◎延伸 ・動物覓食方式。 →整理各種動物的覓食方式，可以分為：追捕獵物、設陷阱、彼此分工合作等。 ◎討論 ・說說看，不同動物是怎麼覓食的呢？ →不同動物有不同的身體構造，這些身體構造能幫助牠們用不同的方式覓食。 ◎觀察 ・觀察各種動物保護自己的方式。 →有些動物外表的顏色和環境相似，形成保護色。有些動物會用鮮明的顏色警告其他動物。各種動物都有保護自己的方法，遇到天敵或危險時，牠們會如何禦敵或避敵？		誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	

							◎討論 ・動物身體構造和避敵的關係。 →不同種類動物的避敵或禦敵方式和身體構造有什麼關係？ 不同動物的身體構造能讓牠們有不同的方式保護自己、防禦敵人。 ◎結論 ・動物有不同保護自己的方式，透過鮮豔體色、保護色、堅硬外殼、身上的刺等方式保護自己。 ◎提問 ・哪些動物會分工合作討論蜜蜂分工的好處。 →查一查，哪些動物和人類一樣會分工合作而且群聚在一起生活？ →一群蜜蜂住在一起，共同生活，一起經營巢室，而這種行為稱為「社會性的行為」。一群蜜蜂中有蜂后、雄蜂、工蜂，各有自己負責的工作。			

							◎討論 ・蜜蜂分工的好處。 每種蜜蜂負責的工作都一樣嗎？這樣對蜜蜂家族有什麼好處？ →每種蜜蜂負責的工作不一樣。大家彼此分工合作、各有任務，蜜蜂若單獨活動不容易在環境中生存下來，這樣分工合作、群體生活能幫助牠們更適應環境並生存下來。 ◎延伸 ・有社會性行為的動物。 →除了蜜蜂之外，還有哪些動物也社會性的行為？ ◎結論 ・蜜蜂的成員包含蜂后、雄蜂、工蜂。牠們各自有任務，像這樣彼此互相分工合作、共同生活的行為，就是蜜蜂社會性的行為。 ◎討論 ・不同動物傳遞訊息的方式。			

							→動物會用什麼方式彼此互通訊息呢？例如：蜜蜂找到花蜜時，會用某些方式告訴同伴，讓同伴知道花蜜的所在位置。真的是這樣嗎？分組蒐集不同動物傳遞訊息方式後，提出報告與討論。 →海豚也會靠聲音進行溝通、傳遞訊息。 ◎討論 ・動物傳遞訊息的好處。 →⑴動物為什麼要彼此傳遞訊息？對牠們生存有什麼幫助？ ⑵根據查到的資料，其他動物是如何傳遞訊息？ ◎結論 ・動物為了生存，會利用各種方式讓自己生存下去。有覓食、避敵、分工合作、傳遞訊息等行為。 ◎歸納 1.動物有很多避敵的方式，可能有保護色、警戒色、堅硬外殼、尖刺等保			

							護自己的方式。 2.蜜蜂的成員包含蜂后、雄蜂、工蜂。牠們各自有任務，彼此互相分工合作的行為，稱為社會性的行為。除了蜜蜂外，螞蟻、獼猴等動物也具有社會性的行為。 3.蜜蜂們會互相傳遞訊息，找到花蜜時，會用不同的飛行方式來通知彼此哪裡有食物。			
第十三週	三、動物的生活 2.動物求生存的方式	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據	INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INc-Ⅲ-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合以執行某種特定的生理作用。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺	1.能透過觀察圖片，了解動物調節體溫以適應環境的方式。 2.能透過觀察圖片，了解動物為適應環境改變而有遷移的行為。	**單元三動物的生活** **【活動 2】動物求生存的方式** 2-2 動物適應環境的方式 ◎觀察 ・動物適應環境的方式。 →動物除了需要食物外，還必須維持適當的體溫才能生存。哺乳類（例如：人、狗、大象）和鳥類，屬於恆溫動物（內溫動物）。還有哪些恆溫動物會利用身體內部所產生的熱量來維持體溫，讓體溫	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要溼地。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育	

			自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相	觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。		不受環境氣溫影響，也會利用散熱和保溫等行為，幫助體溫維持在一定範圍內? →爬蟲類、兩生類、昆蟲和大部分魚類等，屬於變溫動物（外溫動物），還有哪些變溫動物會利用從外界環境吸收熱來維持體溫，讓體溫會隨著環境氣溫的變化而改變? ◎討論 ・動物為適應環境而有遷移行為。 →除了受到環境溫度的改變影響外，有些動物會隨著季節的變化，遷移到適合的環境生長、覓食或繁殖。查一查資料，動物如何遷移？動物的遷移行為對生存有什麼幫助？ ◎閱讀生活中的科學 ・認識動物的牙齒與消化系統。 →介紹草食性、肉食性與雜食性動物的牙齒及人類		閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	

			處的能力。				的消化系統。 ◎探究 ・探索動物的行為與生存方式。 →認識不同動物的身體構造和運動及動物求生存的方式後，全班或各組可選擇一種動物，一起探索牠的一種行為或生存方式，看看還有哪些發現。 ◎觀察 ・由觀察中發現問題。 →家中有時會看見螞蟻正在搬掉落在地板的食物碎屑，或戶外也常常可以看到螞蟻的蹤跡。 ◎提問 ・觀察過程中提出想知道的問題。 →螞蟻好像都不是單獨一隻，為什麼牠們都會成群結隊且走在固定的路線呢? ◎蒐集資料 ・根據提問蒐集資料。 →(1)上網利用關鍵字「螞			

							蟻行為」搜尋，知道……。 ⑵螞蟻靈敏的觸角能使牠們快速的感應到食物碎屑的存在，每當出外覓食時，牠們就會沿路分泌蹤跡費洛蒙，建構出一條「氣味走廊」。 ⑶螞蟻是群居、會築巢、群體有不同階級、社會性分工的昆蟲，依靠群體的力量取得食物、生長、發育及繁衍後代。 ◎假設 ・根據蒐集到的資料提出假設。 →用較大的物品阻斷螞蟻搬運食物的隊伍，螞蟻要花費較長時間才能排回隊伍。 ◎實驗 ・觀察動物的行為。 →各組可以選用不同方式進行觀察，也可以參考下列方式進行。 ⑴找一個螞蟻經常出現的			

							地方，選擇一個固定位置放下一點食物，經過一段時間後，觀察螞蟻發現食物後的情形。 ⑵選擇大小不同物品，如大小不同的石塊，阻斷螞蟻，觀察分別需要多久的時間，螞蟻又能排成隊伍搬運食物。 ◎結果 ・檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 →用物品打斷螞蟻行進路線，螞蟻會繞過障礙物重新排列成覓食的隊伍。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →⑴物品大小對螞蟻重新排隊時間長短有什麼影響？ ⑵可以解釋螞蟻為何能重新排隊且花費的時間不同嗎? ⑶螞蟻隊伍路線遇到障礙			

							物，對螞蟻行進有什麼影響和變化? ◎結論 ・根據實驗結果和討論獲得完整的結論。 →螞蟻外出覓食時，觸角可以幫助牠們感應食物的存在，並且會沿路分泌蹤跡費洛蒙建構氣味走廊，讓其他螞蟻集結起來排成隊伍，一起覓食。當隊伍被障礙物打斷時，會依障礙物大小影響螞蟻重新排成隊伍的時間。 →一群螞蟻住在一起，共同生活，一起經營巢室，有蟻后、工蟻、兵蟻雄蟻，牠們各有任務，分工合作。動物為了生存會有威嚇、避敵、禦敵、覓食和適應環境等行為。 ◎歸納 1. 內溫動物會利用不同方式讓體溫維持在一定範圍，來適應環境；外溫動物則會利用外界環境來維			

							持體溫。 2.不同動物會因環境或季節影響，遷移到適合的環境生活，不同動物有不同適應環境的行為。			
第十四週	三、動物的生活 3.動物延續生命的方式	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科	ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。	1.能透過觀察圖片、資料查詢，知道動物有不同的求偶方式及繁殖和育幼行為。 2.能透過表格整理，了解動物胎生與卵生的差異。	**單元三動物的生活** **【活動 3】動物延續生命的方式** 3-1 動物的求偶、繁殖和育幼行為 ◎提問 ・動物求偶的方式。 →動物都必須靠繁殖來延續生命。為了繁衍下一代，看過動物用哪些方式或行為來吸引異性呢？ ◎討論 ・查查看，其他動物還有哪些求偶行為呢？ →對動物而言，交配、繁殖是牠們的終生大事。動物求偶的方式不大一樣，孔雀開屏是大家最熟悉的，雄孔雀張開炫目的尾上覆羽，還不時的抖動彷彿有幾百隻眼睛看著心愛	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				的雌孔雀。大眼斑雉的色彩並不像其他雉科鳥類鮮豔，但其求偶的方式卻十分獨特，雄鳥會大聲啼叫吸引雌鳥，並在雌鳥前張開翅膀成扇狀，展示雙翼上的「眼睛」，跳著特殊舞步追求雌鳥。臺灣獼猴在繁殖時期，母猴的屁股會紅腫，公猴肛門一帶也會變得通紅，臺灣獼猴求偶是女追男的局面，繁殖期間，雌猴會主動親近猴王為牠理毛，以示好感。 ◎結論 ・不同動物的求偶方式都不同，有的利用聲音、光、舞蹈、氣味等方式來吸引異性，以達到雌雄交配及繁殖下一代的目的。 ◎提問 ・動物的繁殖方式。 →動物經過求偶、交配後，經由繁殖的方式產生新的個體來繁衍下一代。 曾經看過小雞嗎？想一		◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	

							想，牠是怎麼孵化出來的呢？ →查一查，還有哪些動物的繁殖方式和雞相同？ ◎解釋 ・卵生。 →卵生：母體將卵生出體外，受精卵在母體外發育成小動物，這種方式稱為「卵生」。受精卵發育所需的養分由卵供應，大多數的爬行類、兩棲類、鳥類、魚類是卵生動物。 ◎提問 ・人類胚胎如何發育生長。 →有些動物不會生蛋，小寶寶又在哪裡發育長大的？例如：人類和雞不同，人類的胎兒是如何在母體內發育生長？ →查一查，還有哪些動物的寶寶也在母體中發育成熟後才出生？ ◎解釋 ・胎生。			

							→胎生：雌雄個體交配後，胚胎都在母體內發育，母體直接產下小動物稱為「胎生」。而母體有許多不同的方式提供營養給胚胎。大部分的哺乳動物，胚胎在母體的子宮內發育，母體和胚胎之間會形成臍帶，由母體供應胚胎發育所需的養分，例如：貓、狗或牛、羊等。 ◎閱讀小知識 ・特殊的胎生。 →有些胎生動物的胚胎營養來自卵黃，例如：大肚魚、孔雀魚或鯨鯊。而有些鯊魚除了靠卵黃外，也可與母體輸卵管進行一些物質交換，例如：丫髻鮫。 ◎提問 ・卵生和胎生的差異。 →動物的繁殖方式一般可分為卵生和胎生，有哪些不同的地方？： ◎討論			

							・卵生動物和胎生動物的差異。 →⑴卵生動物和胎生動物，胚胎的營養來源有什麼差異？ ⑵卵生動物和胎生動物，所產下的寶寶數量有什麼差異？ ⑶卵生動物和胎生動物從母體產出的方式，兩者有什麼不同？ ⑷一般而言，動物產卵的數量會大於動物生寶寶的數量，這和適應生存有什麼關係？ ◎觀察 ・動物的育幼方式。 →動物產下後代後，為了讓寶寶能順利成長，如何餵養、哺育、保護剛出生的寶寶？會有哪些動物的育幼行為？ ◎討論 ⑴小袋鼠為什麼要待在袋鼠媽媽的育兒袋裡？ →小袋鼠在袋鼠媽媽的育			

							兒袋裡，可以吸乳汁也可以得到保護，安全的長大。 ⑵查查看，還有哪些動物有育幼行為？ →①母羊用自己的乳汁養育小羊。 ②母猴會用自己的乳汁養育小猴。 ③母貓會照顧小貓。 ◎歸納 1.不同的動物有不同的求偶方式，動物求偶是為了雌雄交配、繁殖下一代。 2.卵生動物從母體產出的方式是卵，胎生動物從母體產出的方式是小動物。卵生動物胚胎的養分來源是卵黃和蛋白，胎生動物胚胎的養分來源是母體的血液。 3.有些動物產下後代後，為了讓寶寶能順利成長，會有各種不同的育幼行為。			
第十五週	三、動物的	3	自-E-A1 能	pa-Ⅲ-1 能分	INd-Ⅲ-4 生物	1.能透過觀察知道動物	**單元三動物的生活**	觀察評量	◎品德教育	

	生活 3.動物延續生命的方式		運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INe-Ⅲ-8 生物可依其形態特徵進行分類。	親代與子代間的差異和遺傳性。 2.能透過觀察自己和家人，知道自己與家人間的相似與相異之處。 3.能透過二分法將動物依照標準做分類。	**【活動 3】動物延續生命的方式** 3-2 親代與子代 ◎觀察 ・觀察狗狗的外形特徵。 →狗媽媽生小寶寶時，觀察這些狗寶寶的外形特徵，有哪些相似性和相異性？ →從體色、外形等特徵找出狗寶寶的爸爸是中間那隻。 ◎討論 ・如何判斷狗爸爸。 →說明你如何挑選狗爸爸的理由，推論看看。 圖片中小狗為柴犬，可以經由身體各項特徵來判斷，例如：身體顏色、耳朵是立起來的、體形差不多等特徵，推斷中間的狗是狗爸爸。 ◎觀察 ・自己和家人的外貌特徵。 →動物藉由交配來繁衍下	實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包	

			自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				一代，所以子代與親代的性狀具有某些相似性但也具有某些相異性，可以藉由觀察不同的外形特徵來辨認。 →多數動物是由父親的精子和母親的卵子結合，再由受精卵發育為下一代。以人類為例，有的人長得像爸爸，有的人長得像媽媽。 →下列三種人類的外形特徵，觀察自己和父母，有哪些相同的特徵？又有哪些不同的特徵？ ◎延伸 ・比較自己和家人的特徵。 →你有哪些特徵和爸爸、媽媽或其他家人相似？有哪些特徵和他們不一樣？回家和家人比較後記錄在習作上。 ◎歸納 1.多數動物是由父母雙方的精子和卵子結合，再由		容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

							受精卵發育為下一代。 2.動物藉由交配來繁衍下一代，因此子代與親代的性狀具有某些相似性，但也具有某些相異性。 3-3 動物的分類 ◎提問 ・如何選擇分類標準。 →動物的種類很多，當我們要介紹各種動物給別人認識時，有什麼分類的方式讓我們能清楚的介紹出來？ ⑴我認為動物的外形特徵可以作為分類的標準。 ⑵我也可以使用動物的食性、習性，作為分類的標準。 ◎討論 ・課本圖片中動物的特徵。 →大象、獅子、袋鼠、龜、鴕鳥和企鵝，這些都是動物園裡的常客。我們可以根據這些動物不同的			

							特徵、食性或習性來進行分類。查查看，除了下方圖片旁描述的常見特徵、食性、習性外，你還有哪些發現？我們來練習這些動物的分類。 ◎閱讀小知識 ・二分法。 →二分法是先找出分類標準，例如：先選擇一個特徵，將「特徵符合」與「特徵不符合」的生物分開。 ◎應用 ・進行分類。 →課本所列的動物，可以用下表中的這些特徵進行分類嗎？試著選擇合適的標準進行分類。 ◎歸納 ・利用動物的共同特徵和差異性，以二分法將常見的動物進行分類。			
第十六週	四、聲音與樂器 1.認識聲音	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和	1.能透過經驗發現生活中可以聽見許多不同的聲音，聲音大小也不	**單元四聲音與樂器** **【活動 1】認識聲音三要素**	觀察評量 實作評量 發表評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的	

	三要素		周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用	的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網	方法。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	同。 2.能透過實際操作發現用大小不同的力量說話或敲擊物品，物體振動大小不同，發出的聲音大小也不同。 3.能透過實際操作和觀察樂器，了解影響樂器發出高低不同聲音的因素。	1-1 聲音的大小 ◎觀察 ・生活中不同的聲音。 →生活周遭會聽到很多聲音，你聽過哪些聲音呢？想一想，各種聲音的大小都一樣嗎？ ◎討論 ・物體振動和聲音大小的關係。 →聲音的大小是如何形成的？和物體振動的大或小有關嗎？在教室裡，可以怎麼進行測試呢？ ◎操作 ・用大小不同力量使物體振動。 →利用不同方式使物體振動產生聲音。 ⑴用手輕輕拍黑板，再重重拍黑板。 ⑵小小聲說話，再大聲說話。 ⑶用手輕輕敲桌子，再重重敲桌子。 ⑷用腳輕輕踏地板，再重	口語評量 態度評量	用途與運作方式。 ◎閱讀素養教育閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃			重踏地板。 ◎討論 ・振動和聲音大小的關係 →⑴怎樣讓同一物體，產生大小不同的聲音？ ⑵物體振動時會產生聲音，振動的大小會影響發出聲音的大小嗎？ ◎結論 ・聲音的大小也稱為「音量」。輕輕敲物體，物體的振動小，發出的聲音比較小；用力敲物體，物體的振動大，發出的聲音也比較大。 ◎歸納 1.聲音的大小就稱為音量。 2.物體振動小，發出的聲音小；物體振動大，發出的聲音大。 1-2 樂器聲音的高低 ◎觀察 ・由觀察中發現問題。 →經過音樂教室時，常看			

				簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現			到大家用不同方式演奏各種樂器。各種樂器發出的聲音都不同。 ◎提問 ・觀察的過程中提出想知道的問題。 →音樂教室裡的各種樂器中，我覺得鐵琴發出的聲音很特別，想探究為什麼敲擊鐵琴後，可以發出不同的聲音。 ◎蒐集資料 ・根據提問蒐集資料。 →⑴上網利用關鍵字「鐵琴聲音變化」搜尋，知道……。 ⑵查書籍資料得知：敲擊長琴鍵和短琴鍵，發出的聲音不同和振動有關。 ⑶聲音的高低稱為「音調」，受到物體振動快慢影響，以頻率來表示每秒振動的次數，單位為赫茲（Hz）。頻率愈高，聲音的音調愈高。 ◎假設			

				新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。			・根據蒐集到的資料提出假設。 →用相同力量，敲打較長琴鍵時，長琴鍵發出的聲音低；敲打較短琴鍵時，短琴鍵發出的聲音高。 ◎實驗 ・鐵琴聲音高低。 →可以怎麼設計實驗呢？ ⑴分組討論需要的材料。 ⑵分組討論實驗的方。 ⑶根據不同的提問假設，以實驗組和對照組表示，將聲音高低記錄下來。 →各組可以選用不同實驗的方法和材料，也可以參考下列實驗進行操作。 →以琴鍵長短為操縱變因，相同力量分別敲打長短不同的琴鍵，發出來的聲音有什麼變化？ ◎結果 ・檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 →實驗結果發現，敲擊左			

							側最長的鐵琴鍵，測得的聲音頻率平均數值較低，因此音調較低；敲擊右側最短的鐵琴鍵，測得的聲音頻率平均數值較高，因此音調較高。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →⑴比較敲擊左側最長琴鍵發出的聲音，和敲擊右側最短琴鍵發出聲音有什麼不同？ ⑵琴鍵長短對測得的頻率數值有什麼影響? ⑶頻率高低不同的聲音聽起來有什麼不同? ⑷琴鍵長短和產生的聲音高低有什麼關係? ◎結論 ・根據實驗結果和討論獲得完整的結論。 →琴鍵產生振動而發出聲音。當敲擊較長的琴鍵時，琴鍵的振動較慢，發出的聲音較低；當敲擊較			

							短的琴鍵時，琴鍵的振動較快，發出的聲音則較高。 ◎延伸 ・除了鐵琴，找其他樂器觀察。 →大家分組找一些不同的樂器來觀察，模仿鐵琴探討的模式，找出樂器是怎樣發出高低不同的聲音？			
第十七週	四、聲音與樂器 1.認識聲音三要素	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察	INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪	1.能透過實際操作和觀察樂器，了解影響樂器發出高低不同聲音的因素。 2.能透過觀察發現不同的人或樂器發出的音色不同。	**單元四聲音與樂器** **【活動 1】認識聲音三要素** 1-2 樂器聲音的高低 ◎觀察 ・觀察直笛的構造。 →管樂器：直笛。怎樣讓直笛發出聲音？哪些因素會影響發出來的聲音？ ◎操作 ・直笛聲音高低實驗。 →用手按住直笛上的不同位置和不同數目笛孔，再用相同的力量吹吹看直笛發出的聲音有什麼變化？按住的笛孔數不同，產生	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操	及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能	音可以防治。		的振動會不同，因此吹出來的聲音高低也就不同。 →吹直笛時，是什麼東西振動才發出聲音？那麼聲音的高低是如何產生的？空氣產生振動發出聲音。振動的空氣柱長短不同，造成聲音的高低不同。 →直笛內空氣柱的長短，是如何影響直笛吹出聲音的高低呢？ 因為按住的笛孔數不同，會影響空氣柱的長短，也就會影響空氣柱的振動，故產生高低不同的聲音。 →按住的笛孔數量多或少，會影響空氣柱的長短。空氣柱長時，吹出的聲音是高還是低？ →直笛是因為空氣柱振動而發出聲音的。 →吹直笛時：空氣柱的長短會影響聲音高低。 ◎閱讀小知識 ・空氣柱。 →直笛裡的管狀空間充滿			

			作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從			空氣，稱為「空氣柱」。 吹奏時，因為空氣柱振動而產生聲音。 ◎討論 ・空氣柱。 →(1)直笛內空氣柱的長短會影響吹奏時聲音的高低嗎？ (2)吹直笛空氣柱的長短不同時，哪個發出的聲音高？哪個發出的聲音低？ ◎結論 ・用手按住直笛的笛孔數愈多，直笛內的空氣柱愈長，發出的聲音愈低；手按住直笛的笛孔數愈少，直笛內的空氣柱愈短，發出的聲音愈高。 ◎觀察 ・觀察烏克麗麗的構造。 →烏克麗麗的構造有音箱、琴弦、指板和旋鈕。 撥彈琴弦可以讓烏克麗麗發出聲音，琴弦的長短、鬆緊和粗細會影響烏克麗麗發出來的聲音高低。			

				（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成			◎操作 烏克麗麗聲音高低實驗。 →用相同的力量，以不同方式彈撥烏克麗麗的弦，烏克麗麗發出的聲音有什麼變化？ →彈撥不同粗細的弦，聽看看聲音有什麼差異？ →彈撥同一條弦，按壓離旋鈕較近琴格（彈撥較長的弦）以及按壓離旋鈕較遠琴格（彈撥較短的弦），聽看看聲音有什麼差異？ →彈撥同一條弦，用旋鈕調整弦的鬆緊，分別彈撥較鬆的弦和較緊的弦聽看看聲音有什麼差異？ ◎討論 ・影響烏克麗麗聲音高低的因素。 →⑴烏克麗麗弦的粗細、長短、鬆緊會影響聲音高低嗎？ ⑵分別撥動粗細、長短、鬆緊不同的弦時，哪個發			

				果。			出的聲音高？哪個發出的聲音低？ ◎結論 ・撥彈烏克麗麗時，弦粗、弦鬆、弦長，音較低；弦細、弦緊、弦短，音較高。 ◎統整 ・利用表格統整歸納。 →根據實驗結果發現，哪些因素會影響樂器發出的聲音高低？試試看，利用表格來整理它們之間的關係。 ◎歸納 1.鐵琴琴鍵的長短會影響聲音的高低。敲長鍵，發出的聲音低；敲短鍵，發出的聲音高。 2.吹直笛時空氣柱的長短會影響聲音高低。空氣柱長，發出的聲音低；空氣柱短，發出的聲音高。 3.撥動烏克麗麗的弦時，弦的粗細、長短、鬆緊會影響聲音的高低。弦長、			

							鬆、粗，發出的聲音低；弦短、緊、細，發出的聲音高。 1-3 聲音的音色 ◎觀察 ・觀察不同樂器的外觀以及其發出的不同聲音。 →仔細聆聽，各種樂器發出的聲音有什麼特別的地方呢？你能分辨歌曲中有哪些樂器正在彈奏嗎？ ◎提問 ・樂器可以區分為哪幾類。 →不同的樂器的操作方式和產生聲音的方法不一樣。 →即使是同類型樂器，我發現它們的外形構造和材質都不大相同？ ◎討論 ・樂器的音色。 →(1)不同樂器演奏同一首歌曲時，聲音聽起來相同嗎？			

							⑵播放一小段歌曲，你能分辨使用了哪些樂器來伴奏嗎？ ◎結論 ・聲音的音色。 →不同的樂器，可能會因為演奏的方式、外形構造或材質等因素，發出具有不同特色的聲音，這種特色稱為「音色」。 ◎提問 ・如何辨別是誰在說話。 →大家玩過「猜猜我是誰」的遊戲嗎？我們一起玩一次。遊戲進行的過程中，有沒有發現什麼可以討論的問題？ ◎操作 ・「猜猜我是誰」遊戲討論。 →⑴全班選出一位同學當被測試人，站到教室黑板前背對全班同學。 ⑵其他同學不要出聲音，再指定一人作為發出聲音的測試人。			

							⑶請黑板前的被測試人，猜一猜能分辨是哪位測試人在說話。 ◎討論 ・每個人的音色不大相同。 →⑴為什麼能夠分辨出是哪一位同學在說話？ ⑵班上同學「說同一句話，唱同一首歌」，他們的聲音聽起來相同嗎？ ◎結論 ・聲音的大小稱為「響度」或是「音量」。所以當物體振動愈大，表示響度大。聲音的高低稱為「音調」，所以當發出聲音的物體愈短、細緊，表示音調愈高。發出聲音的物體各有獨特的發音特性稱為「音色」。我們可以辨別班上同學的聲音，是因為每個人的音色都不同。聲音的大小、高低和音色，稱為「聲音三要素」。			

							◎歸納 1.不同的樂器，可能會因為演奏的方式、外形構造或材質等因素，發出具有不同特色的聲音，這種特色稱為「音色」。 2.聲音的「大小」、「高低」和「音色」，稱為「聲音三要素」。			
第十八週	四、聲音與樂器 2.製作簡易樂器	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改	INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	●能透過學過的樂器發聲原理及查詢簡易樂器製作方式，設計規畫自製簡易樂器。	**單元四聲音與樂器** **【活動 2】製作簡易樂器** 2-1 規畫設計簡易樂器 ◎規畫 ・規畫設計簡易樂器。 →大家可以利用曾經學過的樂器發聲原理，設計製作各種簡易的樂器。各組想要怎樣設計製作呢？可以參考下面作法或和同學討論，發揮自己的創意。 ⑴觀察想要製作樂器的構造：如繪製簡易樂器的設計圖……。 ⑵規畫步驟並準備材料：如粗細橡皮筋、紙盒……。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與	變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作			⑶實驗方法：用手撥彈並聽聽看，修正調整後完成作品。 ◎製作 ・根據規畫設計製作簡易樂器。 →根據規畫設計製作簡易樂器。 ◎討論 ・製作簡易樂器要注意的因素。 →模仿前面一組同學紙盒為材料製作而成的弦樂器例子後，說說看，製作前，還須考慮哪些因素呢？ ⑴製作樂器時，需要能表現聲音的高低和大小聲。 ⑵可以上網查資料，模仿樂器的原理與構造，做做看。 ⑶我也可以觀摩網路上的資料，增加我的創意思考點子。 ◎資料整理 ・將蒐集到的資料與想法			

			同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。			整理成表格。 →大家討論後，已經決定要規畫製作哪一種樂器了嗎？怎樣才能把所需要的材料及構想整理成表格和各組分享呢？ ◎建立概念模型 →當我們對生活中觀察到的一些現象覺得好奇而提出疑問後，可以在蒐集資料後，提出假設，再依假設設計實驗，由實驗結果驗證假設是否正確。 →透過觀察、提問、蒐集資料、假設、實驗、實驗結果、進行討論和形成結論的過程，了解吸管笛的粗細對聲音高低的影響實驗設計與注意事項。 →實驗要設置實驗組和對照組。 ◎閱讀小知識 ・實驗的變因類型。 →實驗過程中有下列三種變因：操縱變因、變因、控制變因、應變變因。			

第十九週	四、聲音與樂器 2.製作簡易樂器	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特	INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	●能透過學會的樂器發聲原理自製簡易樂器，探究不同因素對聲音造成的影響。	**單元四聲音與樂器** **【活動 2】製作簡易樂器** 2-2 動手製作簡易樂器 ◎操作 ・製作吸管鳥笛。 →擬定好計畫並且選擇好器材後，就準備大展身手，製作簡易的樂器囉！各組可以選用不同的方法和材料，也可以參考下列方式進行操作。 ◎討論 ・吸管鳥笛的聲音高低與發聲原理。 →(1)試試看，吸管鳥笛可以發出高低音嗎？ (2)吸管鳥笛的發聲原理和前面介紹的哪一種樂器相似呢？ ◎結論 ・和同學合作，利用各種材料，模仿前面樂器的製作方法，開始製作簡易樂器。 ◎展示分享 ・分享自製簡易樂器。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：			→各組展示自己的樂器作品，並且說明如何製造出來的和製作時的心情。彈奏看看，和其他組同學一起交流！ ◎討論 ・分享作品與心得。 →⑴經過作品展示，我可以提出自己的樂器優點在哪裡嗎？ ⑵跟同學分享彈奏樂器時，自己的心情如何？ ◎結論 ・利用生活中的各種材料可以製作成樂器，除了減少廢棄物的產生外，還可以驗證所學的聲音原理，與同學組隊成樂團或樂隊演奏，或和同學交流，一起享受學習科學的樂趣。 ◎歸納 ・能自製簡易樂器，並與同學交流分享製作過程的想法和心得。 ◎歸納 ・利用所學的樂器發聲原			

				攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。			理和上網搜尋相關資料，能規畫設計製作簡易樂器。			
第二十週	四、聲音與	3	自-E-A1 能	ti-Ⅲ-1 能運	INc-Ⅲ-1 生活	1.能藉由生活中聽到的	**單元四聲音與樂器**	觀察評量	◎品德教育	

	樂器 3.噪音與防治		運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科	用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。	及探究中常用的測量工具和方法。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	聲音，知道哪些聲音屬於噪音及噪音對生活的影響。 2.能透過觀察發現生活中有些防治噪音的方法。 3.能透過實際操作了解怎麼做可以降低音量。	**【活動 3】噪音與防治** 3-1 認識噪音 ◎觀察 ・可以藉由課本情境圖或生活舊經驗中提出問題。 →在日常生活中，我們聽到的聲音不全然都悅耳動聽，有些聲音很吵雜刺耳。說說看，哪些聲音聽起來是舒服的？哪些聲音聽起來令人不舒服呢？ ◎討論 ・聽過哪些令人不舒服的聲音。 →除了聽起來舒服的聲音，你還有聽過哪些聲音呢？ →什麼樣的聲音聽起來是非常不舒服的？ ◎閱讀小知識 ・噪音。 →音量太大，聽起來不舒服、影響生活安寧的聲音，稱為「噪音」。依據噪音管制法定義「噪音」是指音量超過「噪音管制	實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎安全教育 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從				標準」的聲音。因此，我們利用音量大小來作為判定噪音的依據。 ◎討論 ・討論有關噪音定義的問題以及噪音對人體造成之危害。 →一般常用來測量音量的儀器稱為分貝計，音量的單位是分貝；當音量愈大測出的分貝數愈高。我國的噪音管制法是依照場合不同而有不同分貝的噪音標準。相關資訊也可以上行政院環境部網站查閱。 噪音對生活會有什麼影響呢？ →生活環境中常出現各種雜亂的高音、低音。要檢測音量是否過大，可用分貝計或利用手機下載相關應用程式來測量。 ◎結論 ・噪音對身體的影響。 →處於 70 分貝的環境中，會覺得心情煩躁、緊			

			學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。				張、無法專心，並影響學習，若長期處於 85 分貝以上的環境中，則可能會使聽力受損。 ◎歸納 ・生活中有各種不同的聲音，有的聽起來令人感到舒服，有的聲音聽起來不舒服，而依據噪音管制法定義，音量超過噪音管制標準就是噪音。 3-2 噪音防治 ◎觀察 ・可以藉由課本情境圖或生活舊經驗中提出問題。 →噪音會影響我們的生活與健康，維護生活環境的安寧是大家的責任。你知道生活中有哪些防治噪音的方法呢？找一找，在生活當中你曾看過哪些防治噪音的方法呢？ ⑴氣密窗可以阻隔戶外的噪音。 ⑵隔音耳罩可以阻隔工作			

							時的噪音。 ⑶捷運軌道旁會架設隔音牆，避免行車產生的噪音影響附近的住民。 ⑷住家周圍有工地施工時，我們趕緊把門窗緊閉後，聲音就小了許多 ⑸出遊時經過高速公路，我發現離住宅比較近的地方，路邊會架設隔音板，可以有效降低音量。 ⑹看電影時，看到電影廳有海綿牆，還有走路不會發出聲音的布毯。 ◎討論 ・隔音物品的特徵及隔音方法。 →⑴這些隔音的物品具有哪些特徵呢？ ⑵生活中還有什麼常見隔音的方法呢？ ◎提問 ・如何進行隔音實驗。 →利用阻隔的方式，可以降低音量嗎？分組討論怎樣進行實驗呢？			

							◎操作 ・利用分貝計測量音量的大小。 →各組可以選用不同實驗的方法和材料，也可以參考下列實驗進行操作。 ◎結果 ・用分貝計測量阻隔前後的結果。 →用手機測量分貝的應用程式，測量隔音前後的分貝數值。 ◎討論 ・實驗過程中的相關討論。 →⑴阻隔前後，聲音的音量有明顯的改變嗎？ ⑵我的設計跟大家有什麼差異？和同學討論與口頭發表。 ◎結論 ・使用具有許多細小孔洞的材質或者是透過關閉門窗等方法，發現聲音可以被阻隔，達到降低音量的效果，我們可以善用這些			

							噪音的防治方法提高我們的生活品質。 ◎閱讀生活中的科學 ・生活中的回聲應用。 ◎歸納 1.生活中的噪音防治：工程進行時加圍牆隔音、高架橋的路邊設隔音牆、進行高度噪音的工作時（例如：使用電鑽時），戴隔音耳罩保護耳朵。 2.阻隔發聲的物品，測得的音量降低。			
第二十一週	四、聲音與樂器 3.噪音與防治	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	1.能藉由生活中聽到的聲音，知道哪些聲音屬於噪音及噪音對生活的影響。 2.能透過觀察發現生活中有些防治噪音的方法。 3.能透過實際操作了解怎麼做可以降低音量。	**單元四聲音與樂器** **【活動 3】噪音與防治** 3-1 認識噪音 ◎觀察 ・可以藉由課本情境圖或生活舊經驗中提出問題。 →在日常生活中，我們聽到的聲音不全然都悅耳動聽，有些聲音很吵雜刺耳。說說看，哪些聲音聽起來是舒服的？哪些聲音聽起來令人不舒服呢？ ◎討論	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎安全教育 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源	品。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。			・聽過哪些令人不舒服的聲音。 →除了聽起來舒服的聲音，你還有聽過哪些聲音呢？ →什麼樣的聲音聽起來是非常不舒服的？ ◎閱讀小知識 ・噪音。 →音量太大，聽起來不舒服、影響生活安寧的聲音，稱為「噪音」。依據噪音管制法定義「噪音」是指音量超過「噪音管制標準」的聲音。因此，我們利用音量大小來作為判定噪音的依據。 ◎討論 ・討論有關噪音定義的問題以及噪音對人體造成之危害。 →一般常用來測量音量的儀器稱為分貝計，音量的單位是分貝；當音量愈大測出的分貝數愈高。我國的噪音管制法是依照場合		◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生				不同而有不同分貝的噪音標準。相關資訊也可以上行政院環境部網站查閱。 噪音對生活會有什麼影響呢？ →生活環境中常出現各種雜亂的高音、低音。要檢測音量是否過大，可用分貝計或利用手機下載相關應用程式來測量。 ◎結論 ・噪音對身體的影響。 →處於 70 分貝的環境中，會覺得心情煩躁、緊張、無法專心，並影響學習，若長期處於 85 分貝以上的環境中，則可能會使聽力受損。 ◎歸納 ・生活中有各種不同的聲音，有的聽起來令人感到舒服，有的聲音聽起來不舒服，而依據噪音管制法定義，音量超過噪音管制標準就是噪音。			

			命、惜取資源的關懷心與行動力。				3-2 噪音防治 ◎觀察 ・可以藉由課本情境圖或生活舊經驗中提出問題。 →噪音會影響我們的生活與健康，維護生活環境的安寧是大家的責任。你知道生活中有哪些防治噪音的方法呢？找一找，在生活當中你曾看過哪些防治噪音的方法呢？ ⑴氣密窗可以阻隔戶外的噪音。 ⑵隔音耳罩可以阻隔工作時的噪音。 ⑶捷運軌道旁會架設隔音牆，避免行車產生的噪音影響附近的住民。 ⑷住家周圍有工地施工時，我們趕緊把門窗緊閉後，聲音就小了許多 ⑸出遊時經過高速公路，我發現離住宅比較近的地方，路邊會架設隔音板，可以有效降低音量。 ⑹看電影時，看到電影廳			

							有海綿牆，還有走路不會發出聲音的布毯。 ◎討論 ・隔音物品的特徵及隔音方法。 →⑴這些隔音的物品具有哪些特徵呢？ ⑵生活中還有什麼常見隔音的方法呢？ ◎提問 ・如何進行隔音實驗。 →利用阻隔的方式，可以降低音量嗎？分組討論怎樣進行實驗呢？ ◎操作 ・利用分貝計測量音量的大小。 →各組可以選用不同實驗的方法和材料，也可以參考下列實驗進行操作。 ◎結果 ・用分貝計測量阻隔前後的結果。 →用手機測量分貝的應用程式，測量隔音前後的分貝數值。			

							◎討論 ・實驗過程中的相關討論。 →⑴阻隔前後，聲音的音量有明顯的改變嗎？ ⑵我的設計跟大家有什麼差異？和同學討論與口頭發表。 ◎結論 ・使用具有許多細小孔洞的材質或者是透過關閉門窗等方法，發現聲音可以被阻隔，達到降低音量的效果，我們可以善用這些噪音的防治方法提高我們的生活品質。 ◎閱讀生活中的科學 ・生活中的回聲應用。 ◎歸納 1.生活中的噪音防治：工程進行時加圍牆隔音、高架橋的路邊設隔音牆、進行高度噪音的工作時（例如：使用電鑽時），戴隔音耳罩保護耳朵。 2.阻隔發聲的物品，測得			

							的音量降低。			

嘉義縣梅山鄉（鎮、市）太平國民小學

114 學年度第一學期五年級普通班社會領域課程計畫(表 11-1)

設計者：陳毅賢

第一學期

教材版本	南一版第五冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.辨別臺灣的地理位置、區域範圍及其重要性，認識臺灣身為海島國家的海洋特性與發展。 2.小組挑選一種候鳥的遷徙或人類活動的移動，收集、詮釋資料，識別臺灣地理位置的重要性。 3.理解臺灣島不同類型海岸的成因、特色及人們的使用方式。 4.認識人類可能出現的原因，理解史前人類生活方式的演變、發現不同史前文化的特色。 5.認識臺灣原住民族的分布及傳統領域，區分臺灣原住民族與漢人社會的宗教信仰、社會制度及宗族組織特色。 6.認識生活中的規範及重要法律；理解規範會隨著時間演變，並思考對於不合時宜規範的最佳處理方式。 7.認識國民法官制度與其理念；理解民主國家公民應具備的態度。 8.透過探究活動，覺察傳統規範與現代法律衝突時，對原住民族文化和生態造成的影響。 9.認識農業、畜牧業、漁業、礦業及林業資源的使用及其與生活的關係，以及臺灣礦業、林業的演變與對地方的影響。 10.理解資源的使用與人們的生活息息相關，學習珍惜臺灣的自然資源與環境保育的重要性。 11.認識臺灣海岸地形與歷史發展的交互作用。 12.了解大航海時期的歷史背景及歐洲人到亞洲發展的原因；認識大航海時期進入臺灣的外來勢力。 13.認識大航海時期來臺的勢力及其在臺作為，連結其對臺灣的影響；探索大航海時期頻繁的貿易活動對臺灣的影響。 14.透過觀察與省思，探究問題的成因與影響，學習尋求適切解決方法；透過適當的管道蒐集資料，判讀並摘取重點。 15.與同儕合作蒐集和整理資料，進行探究與想像，展現對臺灣的關懷；與家人、學校師生或社區民眾分享探究的成果。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點（學習引導內容及實施方式）	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、臺灣！我來了 1.鳥瞰臺灣	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環	1.了解臺灣的地理位置及重要性。 2.了解臺灣的區域	**第一單元臺灣！我來了** **第 1 課鳥瞰臺灣** 【活動 1】與臺灣相遇	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎海洋教育 海 E6 了解我國是海洋國	

			然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	境與生活方式的互動關係。	境，與歷史文化的發展有關聯性。	範圍。	㈠引起動機 ◎引導學生閱讀課本第 10～11 頁圖文。 教師提問：大家曾聽說過哪些候鳥？ ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 12～13 頁圖文，了解候鳥來臺的路徑。 1.在一年四季中分別會有哪些候鳥來到臺灣？ 2.觀察第 12 頁的候鳥遷徙範圍示意圖，從北方往南度冬的候鳥，沿途會經過哪些地區？ 3.除了候鳥會因為遷徙來到臺灣之外，還有什麼原因會使得其他生物或物產來到臺灣？ 4.臺灣的地理位置與候鳥的遷徙有什麼關係？臺灣位在哪一個候鳥遷徙的範圍？ 5.說說看，圖 4 中特別被圈出來的鳥，與圖中的其他鳥有什麼不同？ 6.「黑嘴端鳳頭燕鷗」，為什麼被稱為神話之鳥？ 7.這麼神祕的鳥類，曾在臺灣的哪個地方被發現？ ㈢教師統整 因為臺灣的位處候鳥遷徙的路徑上，所以很幸運的能在馬祖列島上發現黑嘴端	實作評量	家，強化臺灣海洋主權意識。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	

							鳳頭燕鷗的蹤跡，引起國際震撼。優越的地理位置也造就了臺灣珍貴多樣的生態資源。 【活動 2】臺灣在哪裡 ㈠引起動機 ◎教師提問：「你知道臺灣在哪裡嗎？我們可以怎麼表示臺灣的地理位置？」 ㈡發展活動① ◎引導學生閱讀課本第 14～15 頁圖文，透過世界地圖了解臺灣的周邊有哪些國家、地區及海域等。 1.觀察世界地圖，你可以怎麼介紹臺灣的位置？ 2.哪一條線將地球分為南、北兩個半球？ 3.地圖上的哪條線通過臺灣？那條線有什麼意義？ 4.臺灣的周圍有哪些國家？ 5.臺灣被哪些海域包圍？ ㈢發展活動② ◎引導學生閱讀領空服務費新聞，了解臺灣地理位置的重要性。 1.讀完關於臺灣「領空過路費」的新聞後說說看，為什麼臺灣能收取到那麼多領空服務費？			

							2.除了賺取領空服務費以外，臺灣的地理位置還有什麼特色或帶來什麼好處？			
第二週	一、臺灣！我來了 1.鳥瞰臺灣	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.了解臺灣的地理位置及重要性。 2.了解臺灣的區域範圍。	**第一單元臺灣！我來了** **第 1 課鳥瞰臺灣** 【活動 3】臺灣的區域範圍 ㈠引起動機 ◎教師提問：「當我們說到臺灣，指的只有臺灣島這座島嶼嗎？」 ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 16～17 頁圖文，找出臺灣的區域範圍。 1.仔細觀察臺灣地圖，說說看，臺灣的區域範圍包含了哪些地區？ 2.臺灣的區域範圍中，包含臺灣島在內的總面積大約是多少平方公里？ 3.臺灣島東西窄、南北長，還擁有綿長的海岸線，自古以來人們就容易親近海洋，你知道有哪些可以在海邊從事的活動嗎？ 4.有什麼臺灣的地名由來，與海洋有密切關聯？ 5.閱讀金門洋樓小故事後說說看，為什麼稱為「洋樓」，是外國人蓋的嗎？ ㈢教師統整 臺灣的地理位置造就在歷史上與不同國家或族群頻繁的交流互動，使臺灣呈現	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	

							出開闊多元的風貌。			
第三週	一、臺灣！我來了〈探究實作〉要怎麼知道臺灣地理位置的重要性呢？	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	●能透過搜尋資料、小組討論，選擇一種候鳥的遷徙或人類活動的移動，了解臺灣地理位置的重要性。	**第一單元臺灣！我來了** **〔探究實作〕要怎麼知道臺灣地理位置的重要性呢？** 【活動】要怎麼知道臺灣地理位置的重要性呢？ ㈠引起動機 ◎教師引導學生思考要怎麼知道臺灣地理位置的重要性。 教師提問：「課本中用了哪些案例來佐證臺灣地理位置的重要性？」 ㈡發展活動 1.觀察提問：引導學生思考除了利用候鳥灰面鵟鷹來了解臺灣地理位置的重要性外，還能提出想問的問題。 ▸教師提問：「從課本提到的候鳥遷徙案例中，我們了解到臺灣是候鳥往來南、北半球重要的中繼站之一。除了課本的舉例，我們還可以利用哪些候鳥的遷徙路徑來佐證？」 2.蒐集摘要：除了課文內容外，還可以訪問相關的專業人士，讓學生使用平板或電腦等蒐集資料，透過關鍵字搜尋，了解候鳥的遷徙相關資料。 ▸教師提問：「除了課文內容外，我們還可以透過哪些方法蒐集到候鳥遷徙的相	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

							關資料？」 3.分析歸納：將蒐集到的資料，透過六何法等方法整理。 ▸教師提問：「利用六何法的摘要整理可以讓我們更迅速的掌握龐大的資料內容，六何法涵蓋了哪些問題？」請將你找到的資料摘要整理在課本上。 4.行動省思：結合課本的學習內容與蒐集的資料，與同學小組討論，並提出自己的推論。透過探究灰面鵟鷹的遷徙路線，認識到臺灣作為生物遷徙中繼站的角色，了解地理位置的重要性。 ㈢綜合活動 1.讓尋找同一種候鳥的學生互相檢視是否畫得正確。 2.請蒐集同一種候鳥的學生組成一小組，上臺分享該鳥類的遷徙路線。 3.歸納出為何能夠透過多種候鳥的遷徙路線來佐證臺灣的地理位置具有重要性。			
第四週	一、臺灣！我來了 2.海中誕生的家園	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律	Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態	1.了解臺灣島形成原因。 2.了解不同海岸形成的原因、環境特色及人們的使用方式。	**第一單元臺灣！我來了** **第 2 課海中誕生的家園** 【活動 1】板塊運動與臺灣島的誕生 ㈠引起動機 ◎教師提問：「了解完臺灣位置的重要性後，那你知道臺灣島是如何形成的	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	

			及其影響，並思考解決方法。	性。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	的差異與多元。	3.能認識臺灣身為海島國家的海洋特性與發展。	嗎？」 ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 20～21 頁圖文。 1.地球的表面由什麼組成？ 2.板塊移動會造成什麼現象？ 3.臺灣位於哪兩個板塊上？ 4.喚起舊經驗說說看，課文中提到的「造就不同的地形」，可能是指哪些地形？ 5.臺灣的所有島嶼都是由板塊移動擠壓形成的嗎？ 6.人們的活動會受到板塊運動的影響嗎？ 7.觀察圖 5 的地勢高度，可以看到哪些地形？ 8.以圖 5 為例說說看，不同的地形可能造成哪些不同的生活型態？ 9.延伸思考想想看，哪些地形適合居民活動，它們可能有哪些優點造成人口集中在此地形？ ㈢教師總結 板塊運動使得臺灣島浮出海面，也造就臺灣多元的地形樣貌，讓居民發展出不同的生活型態，孕育出臺灣各地豐富的風土人情。		海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	

							【活動 2】多樣的海岸風貌—沙洲海岸、斷崖海岸 ㈠引起動機 1.你喜歡大海嗎？你有到海邊遊玩的經驗嗎？ 2.有人說海邊有許多小石頭，也有人說海邊有許多沙子，還有人說看到許多珊瑚礁，為什麼大家分享的海岸風貌不一樣？ ㈡發展活動① ◎引導學生閱讀課本第 22 頁圖文。 1.觀察圖 1，你看到哪些景象？這些景象可能是什麼原因造成的？ 2.我們在西部海岸還可以看到哪些特殊景觀？ 3.我們可以在西部海岸從事哪些活動？ ㈢發展活動② ◎引導學生閱讀課本第 23 頁圖文。 1.觀察圖 1，你看到哪些特別的景象？ 2.我們可以在東部海岸從事哪些活動？ 3.海岸的風貌會影響人們的使用方式，人們是如何利用東部海岸？ ㈣教師統整 本課認識了西部、東部海岸的地理景觀，不同的地形塑造了不同的生活方式，希望大家下次旅行時能多觀察，發			

							現更多有趣的地理特色！ 【活動 3】多樣的海岸風貌—珊瑚礁與岬灣海岸、海岸與生活 ㈠引起動機 ◎教師提問：「什麼樣的海岸比較適合登陸及發展出聚落？」 ㈡發展活動① ◎引導學生閱讀課本第 24 頁圖文。 1.觀察第 24 頁的圖照，你看到哪些景象？ 2.我們可以在南部海岸從事哪些活動？ 3.我們可以在北部海岸從事哪些活動？ ㈢發展活動② ◎引導學生閱讀課本第 25 頁圖文。 1.你曾經聽過臺灣的哪些港口？ 2.人們會利用哪些特殊地形發展成港口？ 3.臺灣重要的國際商港——高雄港，是利用哪種海岸地形發展而成的？ 4.觀察圖 2 高雄港的古地圖，當時的聚落主要分布在什麼地方？ 5.臺灣北海岸的重要港灣——基隆港，則是利用哪種海岸地形發展而成？ 6.潟湖和岬灣地形具有什麼相似特色，因此容易形成港口？			

							㈣教師統整 本課認識了臺灣多樣的海岸地形，及影響的生活與經濟活動。而港口發展與地形息息相關，比如高雄港利用潟湖地形，基隆港則利用岬灣提供天然屏障。這些地理特色不僅塑造了美麗的自然景觀，也影響了臺灣的產業與發展，讓我們更了解這座島嶼的獨特。			
第五週	一、臺灣！我來了 3.當人類來到臺灣	3	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特	1.能認識冰河時期，以及人類可能出現的原因。 2.能了解生活方式的進展，以及不同史前遺址的特色。	**第一單元臺灣！我來了** **第 3 課當人類來到臺灣島** 【活動 1】臺灣島現今樣貌的形成、地底下的家園 ㈠引起動機 ◎教師提問：「在過去交通不便，甚至沒有輪船或其他交通工具的時期，人們與動物是如何來到臺灣的？」 ㈡發展活動① ◎引導學生閱讀課本第 26 頁圖文。 1.最早的人類與動物是如何來到臺灣的？ 2.哪些臺灣的「特有種」，能夠證明臺灣曾經歷過冰河時期？ 3.推測看看，冰河時期居住在臺灣的人們，可能過著怎麼樣的生活？ 4.延伸思考推測看看，為什麼史前時期的人們會選擇居住在洞穴中？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並	

					色。		㈢發展活動② ◎引導學生閱讀課本第 27 頁圖文。 1.你曾經聽過或參觀過哪些臺灣的史前遺址嗎？ 2.為什麼大部分史前遺址都埋在地底下？ 3.大多史前遺址都被埋在地底不見天日，只有少部分是因為什麼契機而被發現？ 4.史前時期並沒有文字紀錄，但是我們可以根據哪些線索，推斷想像當時的生活樣貌？ 5.考古學家如何為被發現的遺址命名與分類？ 6.觀察文化層想像圖後說說看，你有哪些發現？ 7.愈早的史前時期人類遺跡，會比較靠近地底或地面呢？為什麼？ ㈣教師統整 在冰河時期海平面下降的影響下，讓人類與物種能夠來到臺灣，留下珍貴稀有的物種與歷史痕跡。透過考古學家的努力，我們得以拼湊出過去的歷史，理解人類的智慧與適應環境的能力，進而珍惜並傳承這片土地上的文化與歷史。		尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

							【活動 2】從露宿採集到農耕聚落 ㈠引起動機 ◎教師提問：「除了住在洞穴外，早期的人們還可能使用哪些材料蓋房子？」 ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 28～29 頁圖文，認識不同史前時期人類使用的工具，以及生活方式的轉變。 1.如果你今天到了一座無人島，在沒有現代工具可以使用的情況下，可以用哪些物品當成工具？ 2.早期來到臺灣的人們住在洞穴中生活，可能會遇到什麼問題？ 3.後來的人們為什麼發展出定居的生活型態？ 4.為什麼飼養家禽家畜以及發展農耕活動，會讓人們逐漸定居並形成聚落？ 5.延伸思考課文中提及敲打及磨製兩種製作石器的方式，這兩種製作方式有什麼關係？ 6.延伸思考觀察第 29 頁的圖 4，為什麼人們要使用陶器煮食物？ 7.當人們能自己生產食物後，生活從過去依賴自然資源，逐漸發展成自給自足的方式，生活出現了哪些改變？ 8.我們可以透過哪些遺址出土的什麼文			

							物，分別觀察到什麼現象？ ㈢教師統整 這節課我們認識早期人類從露宿採集的狩獵生活，轉變為農耕聚落的定居生活。最初，人類依賴洞穴或簡單的遮蔽物作為住所，並以狩獵、採集和漁撈為生。隨著技術進步，人類開始製作更精細的工具，從敲打石器到磨製石器，提升了工具的效能。農耕與畜牧的發展，人類開始能夠穩定獲得食物、建立聚落。這些變化不僅改善了生活條件，也促進了工藝和文化的發展，讓人類社會從依賴自然資源轉向自給自足的生活方式。			
第六週	一、臺灣！我來了 3.當人類來到臺灣	3	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著	1.能認識冰河時期，以及人類可能出現的原因。 2.能了解生活方式的進展，以及不同史前遺址的特色。	**第一單元臺灣！我來了** **第 3 課當人類來到臺灣島** 【活動 3】從就地取材到對外交流、時光留下的痕跡 ㈠引起動機 1.舊石器時期和新石器時期的人們會使用哪些材質製作物品或工具？ 2.推測看看，這節課要介紹的金屬器時期，可能會出現什麼材質的新工具？ ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 30～31 頁圖文。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E5 探討臺	

			土及全球議題。		時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		1.除了就地取材以外，過去的人們還可以透過什麼方法取得工具？ 2.人們透過海外交流，獲得了哪些技術或物品後，開始進入金屬器時期？ 3.從漢本遺址出土的文物，顯示了當時可能盛行什麼貿易方式？ 4.延伸思考史前時期的「海商」與現今的貿易有什麼相似之處？ 5.觀察第31頁圖1的八仙洞遺址，當時人類為什麼會選擇在海邊的洞穴或岩蔭下居住？ 6.新石器時期圓山遺址中的貝塚如何反映當時人類的生活方式？ 7.從金屬器時期十三行遺址出土來自中國的金屬錢幣，可以推測出什麼現象？ 8.分組討論，整理出舊石器時期、新石器時期、金屬器時期的人類生活，各發展出什麼新特色？ 舊石器時期：1.懂得用火。2.敲打石器。3.採集、漁獵。4.選擇洞穴等天然遮蔽的地方過夜。 新石器時期：1.磨製石器。2.製作陶器。3.發展出農耕聚落。		灣開拓史與海洋的關係。 ◎原住民族教育 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異	

							<table><tr><td></td><td>4.發展審美觀念。</td></tr><tr><td>金屬器時期</td><td>1.使用金屬器製品。 2.與海外人們互動貿易。</td></tr></table>㈢教師統整 本課認識史前時期人類如何從就地取材發展到與外界進行交流和貿易。透過考古發現，我們可以對過去人們的生活方式，有進一步的認識，臺灣擁有兩千多座的考古遺址，下次若在家鄉或是旅行時遇到考古遺址，不妨停下腳步觀察這些遺址的說明，遙想史前人們的生活吧！		性。	
第七週	二、島嶼上的生活樣貌 1.島嶼上的子民	3	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富	1.了解臺灣原住民族的分布地區、宗教信仰與社會制度。 2.了解漢人的宗教信仰與社會制度。 3.能找出原住民族與漢人的宗教信仰及社會制度的異同之處。	**第二單元島嶼上的生活樣貌** **第 1 課島嶼上的子民** 【活動 1】原住民族的分布、原住民族的傳統領域 ㈠引起動機 ◎教師提問：「你曾經參加過或看過原住民族的文化活動嗎？哪個活動讓你印象最深刻？」 ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 34～35 頁圖文。 1.原住民族的生活與大自然有什麼關係呢？ 2.臺灣原住民族大多分布在哪裡呢？他們現在仍保有自己的文化嗎？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 ◎原住民族教育 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文	

					的文化內涵。		3.吉貝耍部落有哪些特色？ 4.什麼是原住民族的傳統領域？如果你生活的範圍是你的「傳統領域」，有什麼地方對你來說特別重要？為什麼？ 5.為什麼原住民族要發起「還我土地運動」？ ㈢教師統整 原住民族的生活空間與傳統領域都是他們的土地，他們對於這些土地應享有自主權。 【活動 2】原住民族的宗教信仰、漢人的宗教信仰 ㈠引起動機 ◎教師根據任務解鎖提問：「原住民族的宗教信仰與漢人有何不同呢？」 ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 36～37 頁圖文，了解原住民族與早期漢人的宗教信仰。 1.原住民族的宗教信仰有什麼特色？ 2.原住民族的祭師在部落裡，扮演哪些角色？ 3.早期移民來臺的漢人的宗教信仰，有什麼特色？ 4.早期漢人移民信仰的神明，包含哪些？		化經驗。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、	

							5.人們會向保生大帝祈求哪些事情？ 6.原住民族的宗教信仰與漢人的宗教信仰，有什麼相似之處？ ㈢綜合活動 1.教師提問：保留這些傳統儀式對現今社會有什麼影響呢？ 2.教師統整：原住民族及漢人都有各自的信仰，應抱持尊重的態度，看待不同族群的宗教信仰。傳統儀式不僅是對過去的尊重，更是連結現代與未來的橋梁。透過這些文化活動，人們維繫信仰、凝聚情感，也在快速變遷的社會中找到心靈寄託，讓歷史能持續傳承。		人權與自由。	
第八週	二、島嶼上的生活樣貌 1.島嶼上的子民	3	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富	1.了解臺灣原住民族的分布地區、宗教信仰與社會制度。 2.了解漢人的宗教信仰與社會制度。 3.能找出原住民族與漢人的宗教信仰及社會制度的異同之處。	**第二單元島嶼上的生活樣貌** **第 1 課島嶼上的子民** 【活動 3】原住民族的社會制度、漢人的宗族組織 ㈠引起動機 ◎教師依據任務解鎖提問：「你的家族中有什麼特定的傳統或習俗嗎？這些習俗的意義是什麼？」 ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 38～39 頁圖文，了解原住民族與漢人的社會制度。 1.原住民族的社會制度有什麼特色？ 2.鄒族的「庫巴」，有什麼特色？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 ◎原住民族教育 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族	

			題。		的文化內涵。		3.你認為班級中哪些活動可以像「庫巴」有一樣的功能，讓大家一起討論事務或學習新技能？ 4.早期漢人如何組成宗族組織？ 5.宗族組織有什麼特色？ 6.你覺得現代社會還需要宗族組織嗎？為什麼？ ㈢綜合活動 1.教師提問：原住民族的社會制度，與早期漢人的社會制度有什麼相似的地方？ 2.教師總結：不論是原住民族或漢人族群，都有維繫族群感情、維持社會秩序的方式，就像現代人的生活，也有各種規範，幫助社會穩定運作。		群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊	

									嚴、權利、人權與自由。	
第九週	二、島嶼上的生活樣貌 2.島上居民的生活	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。	Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	1.了解各族群的各種生活規範。 2.了解什麼是國民法官。	**第二單元島嶼上的生活樣貌** **第 2 課島上居民的生活** 【活動 1】尋求和諧有秩序的生活 ㈠引起動機 ◎教師提問：「你覺得班級裡的哪些規則，是為了讓大家能和諧相處？這些規則有什麼作用？」 ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 40～41 頁圖文。 1.以前的人們如何維持族群的和諧及秩序？ 2.這些維持社會和諧安定的規範，大致上可以分成哪幾種？ 3.泰雅族的「Gaga」是什麼意思？對族人的生活有什麼影響？ 4.什麼是風俗習慣？ 5.什麼是倫理道德？ 6.什麼是宗教信仰？ 7.這個社會如果沒有規範，會變成什麼樣子？ ㈢綜合活動 1.教師提問：人們本來就這樣生活，為什麼還要特別制定法律來規範這些事情	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E1 良好生	

							呢？ 2.教師總結：維持社會秩序及和諧的規範有很多，不論是風俗習慣、倫理道德或宗教信仰，都是十分重要的社會規範。 【活動 2】生活中的法律 ㈠引起動機 ◎教師提問：「你曾經聽說或看過他人被侵犯權利的情況嗎？我們可以怎麼做？」 ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 42～43 頁圖文，思考法律的重要性。 1.上一節課我們學到了原住民族的規範「Gaga」，以及漢人的社會規範。可見人們的生活已經有各種規範可以依循，那為什麼還需要制定法律？如果沒有法律，社會可能會變成什麼樣子？ 2.你有聽過新聞上哪些違法的案例嗎？這些案例對社會有什麼影響？ 3.如果有同學在社群媒體上發表毀損他人名譽的言論，我們可以怎麼處理？ 4.為什麼政府要特別制定未成年人的相關法律？ ㈢教師統整：透過制定法律，可以讓生		活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎法治教育	

							活在同一塊土地上的不同族群有統一的生活規範，讓社會更加安定和諧。 【活動 3】現代規範的演變 ㈠引起動機 ◎教師依據任務解鎖提問：「有什麼規範在過去和現在是不一樣的？」 ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 44～45 頁圖文，了解現代規範的演變，並以「博愛座」為例進行探討。 1.教師提問 ⑴你有搭過捷運嗎？請分享你搭乘的經驗。 ⑵現今在大眾交通工具，常看到人們為了誰可以坐博愛座發生衝突，偶爾也會有車廂很滿，但博愛座卻空著的狀況。對於這些現象你有什麼想法？你覺得博愛座制度應該取消或修改嗎？ 2.教師小結：正如同學所分享的，現今政府修改博愛座的規定，讓有需要的人都可以使用博愛座，照顧有隱性需求的人。而其他規範也可能隨著時代變遷而需要調整，因而造成規範的演變。 3.教師提問 ⑴什麼是國民法官制度？		法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。	

							⑵為什麼國民法官制度，可以「讓多元觀點進入司法」？ ⑶國民法官制度分別有什麼優點和缺點？ 三、教師統整：規範的存在是為了讓人們的生活更加和諧安定，但當規範不合時宜時，就必須調整，才能符合社會現況與需求。			
第十週	二、島嶼上的生活樣貌〈探究實作〉現代法律與傳統文化衝突時，會造成什麼影響？	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	1.了解原住民族狩獵文化與現代規範的相互影響。 2.能以同樣的步驟去探究其他議題。	**第二單元島嶼上的生活樣貌** **〔探究實作〕現代法律與傳統文化衝突時，會造成什麼影響？** ㈠引起動機 引導學生閱讀課本第 46 頁圖文。 ㈡發展活動① 1.教師提問 ⑴報導中的原住民族獵人，為什麼被判刑？ ⑵你覺得這位獵人應該被判刑嗎？為什麼？ ⑶根據報導，檢察官聲請大法官釋憲後，獵人仍被判違法，最後是因為總統宣布特赦，獵人才無罪，你對於這個部分有什麼想法？ 2.教師統整：因為臺灣原住民族的狩獵文化已有千年歷史，而傳統文化遇到現行法規時，可能會產生衝突，讓我們一	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

							起來深入探究其影響。 ㈢發展活動② 1.觀察提問：引導學生提出閱讀完文章後想問的問題，並寫在課本上。 2.蒐集摘要：引導學生思考可以透過哪些管道蒐集資料，並將想法寫在課本上。 <table><tr><th>正面影響</th><th>負面影響</th></tr><tr><td>1.可以保護瀕危動物不要被獵殺。 2.透過法律修正，逐步改善政策，使其更符合文化需求。</td><td>1.原住民族的狩獵文化難以傳承。 2.無法完全杜絕非法交易，仍有漏洞可鑽。</td></tr></table>3.分析歸納：使用T型表整理出法律帶來的正面及負面影響。 4.行動省思：結合課本內容與蒐集到的資料，分組討論，並提出自己的推論。 ㈣綜合活動 1.教師引導：各組上臺發表探究成果。 2.教師總結：透過探究狩獵文化，認識到傳統規範與現代法律衝突時，對原住民族文化和生態所造成的影響，我們也可以用同樣的方式，探究生活中的其他議題。			

第十一週	三、臺灣的物產資源 1.豐饒的土地	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.了解臺灣農業資源的現況與挑戰。 2.了解臺灣畜產資源的現況與挑戰。 3.了解臺灣漁業資源的現況與挑戰。	**第三單元臺灣的物產資源** **第 1 課豐饒的土地** 【活動 1】蔗糖的興起、臺灣農業的多樣性 ㈠引起動機 1.引導學生閱讀課本第 48～49 頁圖文。 2.教師提問：「臺灣有哪些聞名世界的農產品？為什麼會聞名世界？」 ㈡發展活動① ◎引導學生閱讀課本第 50 頁圖文，了解臺灣糖業的歷史。 1.生活中的哪些地方會用到糖？ 2.糖是以什麼農作物為原料製成的？ 3.糖從什麼時候開始，成為臺灣重要的出口商品，並帶動許多城市的繁榮？ 4.除了課本提到的虎尾鎮，臺灣還有哪些城鎮曾經因為發展製糖產業而繁榮？ 5.延伸思考這些城鎮有什麼共通點？ ㈢發展活動② 1.除了糖之外，還有哪些農作物是臺灣重要的國際貿易商品？ 2.為什麼臺灣適合種植這些農作物？ 3.除了自然條件的優勢外，還有哪些原因讓臺灣的農產品受到市場的歡迎？ ㈣教師統整 臺灣的地理條件與農業資源關係十分密	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E13 認識生活中常見的水產品。	

							切，我們在回顧歷史時，也可以了解當時的自然環境。 【活動 2】農業的挑戰與未來 ㈠引起動機 ◎教師根據任務解鎖提問：「要怎麼做才能讓臺灣的田地生生不息？」 ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀第 52～53 頁圖文。 1.臺灣過去在種植農作物時的哪些作為，可能對環境造成破壞？ 2.臺灣的開墾種植方式可以如何調整，以減少對環境造成的破壞？ 3.臺灣的農業在銷售上面臨什麼挑戰？ 4.重複提問要怎麼做，才能讓臺灣的田地能夠生生不息？ 5.為什麼改種可可樹，會能屏東當地的農業復甦？ 6.延伸思考還有其他農業創新發展的例子嗎？ ㈢教師統整 臺灣的農產品因為地理與氣候條件，而有不錯的發展，但若罔顧自然環境大量開墾，也會造成環境破壞。隨著國人價值觀與生活型態的轉變，農業面臨了不			

							少挑戰，如何讓農業轉型，幫助地方創生，是值得我們研究的課題。 【活動 3】畜牧業的發展與轉變 ㈠引起動機 ◎教師根據任務解鎖提問：「臺灣早期跟現代的畜牧業，畜養禽畜的方式有哪些差異？」 ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 54～55 頁圖文，了解臺灣畜牧業的歷史與現況，並探討現今遭遇哪些挑戰與困境。 1.課本中提到的這些小吃，分別用什麼肉類製成？ 2.除了上述提到的以外，臺灣還有畜養哪些動物？ 3.臺灣從什麼時候開始，就會飼養牲畜作為食物？ 4.重複提問臺灣早期跟現代的畜牧業，畜養禽畜的方式有什麼差異？ 5.仔細觀察第 55 頁雞舍比一比的照片，這兩張照片有什麼異同？ 6.以養雞為例，你覺得臺灣的畜牧業，可能會遇到什麼困難與挑戰？ 7.閱讀豬肉小故事後說說看，口蹄疫如何影響臺灣的豬肉市場，後來政府如何			

							解決？ 8.延伸思考教師補充蛋荒時事，並提問：「了解造成蛋荒的原因後，說說看，還有哪些方法可以預防雞生病，降低蛋荒的機會？」 ㈢教師統整 人類飼養牲畜食用，是自古以來的智慧，但隨著時代更迭，會出現新的挑戰。朝向友善飼養、科技化等多元經營目標經營，是目前臺灣畜牧業的重大課題。			
第十二週	三、臺灣的物產資源 1.豐饒的土地 2.山中的故事	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與	1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.了解臺灣漁業資源的現況與挑戰。 2.了解臺灣林業資源的過去與轉變。 3.了解臺灣礦業資源的過去與轉變。 4.了解礦業及林業對於地方發展的影響。	**第三單元臺灣的物產資源** **第 1 課豐饒的土地** 【活動 4】漁業的挑戰與未來 ㈠引起動機 ◎教師提問：各位同學曾經吃過哪些海鮮？有哪些海鮮是臺灣的特產？ ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 56～57 頁圖文，了解臺灣漁業的發展優勢、探討現今的挑戰與困境。 1.教師提問：為什麼小小的臺灣，能取得那麼多種類的海鮮？ 2.教師引導 ⑴烏魚在每年冬天會順海流南下，到溫暖的臺灣西南部沿海產卵，像是和當地	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	

			文化內涵。				漁民有著來訪的約定，又稱「信魚」。漁民會使用烏魚的卵加工製成烏魚子。 ⑵臺灣的漁業以遠洋捕撈及養殖漁業為主，我國的遠洋船隻數量及鮪魚捕撈量在世界名列前茅，養殖漁業技術也聞名國際，有「養殖王國」之稱。 3.教師提問 ⑴臺灣的漁業現今面臨哪些困境與挑戰？ ⑵從圖 3 可以看出，烏魚的捕獲量並不穩定，造成這種情形的原因可能有什麼？ ⑶有哪些方法可以幫助臺灣漁業永續發展？ ⑷延伸思考平時要怎麼選擇食用的魚類，才能讓大家都有魚可吃？ ㈢教師統整 臺灣漁業因為地理位置與海岸條件，無論遠洋漁業還是養殖漁業都有不錯的發展，但若罔顧自然資源有限，而大量的捕撈，就會導致漁獲量減少。如何轉型與選購海鮮成了漁業是否能永續發展的重要指標。 **第 2 課山中的故事** 【活動 1】山林資源		環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 ◎防災教育 防 E3 臺灣曾經發生的重	

							㈠引起動機 ◎教師提問：「我們生活中哪裡會需要用到木材？木材在我們生活中扮演了哪些角色？」 ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 58～59 頁圖文。 1. 臺灣有哪些山林資源？為什麼這些資源在臺灣的早期生活如此重要？ 2. 臺灣有生產木材嗎？有哪些種類？作為什麼用途？ 3. 為什麼臺灣擁有那麼多珍貴的林業資源？ 4. 因為板塊擠壓，臺灣形成面積廣大的山地，這些山林資源大多在哪些山脈上？ 5. 觀察圖 7，這些課桌椅的木頭幾乎都不是產自臺灣，我們有很多森林資源，為什麼不用臺灣產的木頭製作課桌椅？ ㈢教師統整 臺灣因為地形的關係，所以擁有相當豐富的林業資源蘊藏，大多分布在五大山脈與高度較低的丘陵中，但目前常見的木材製品，大多從國外進口。 【活動 2】林場的轉型 ㈠引起動機		大災害及其影響。	

							◎教師根據任務解鎖提問：「目前禁止砍伐天然林，但仍然可以看到少數標榜臺灣木材的家具，這些木材是從哪裡來的？」 ㈡發展活動① ◎引導學生閱讀課本第 60 頁圖文。 1.為什麼現在看到的木製家具，幾乎都不是使用臺灣的木材製作？ 2.觀察圖 1，地圖上的這些林場和鐵路的分布有什麼關係呢？ 3.延伸思考觀察地圖上這些林場的分布，和鐵路有什麼關係？ ㈢發展活動② ◎引導學生閱讀課本第 61 頁「社會放大鏡」。 1.閱讀完「國家公園，不是蓋的！」的故事後，你覺得為什麼當時統治臺灣的日本政府，要規畫設立國立公園？ 2.觀察看看，西元 1937 年規畫的國立公園，大概是現今哪些國家公園的範圍？ 3.這兩張圖除了公園的數量不同外，還有哪些相同與不同之處？ ㈣教師統整 過去在山中開闢大型林場，雖然創造大量經濟價值，卻也造成林業的枯竭與環境的破壞，現今政府正積極將產業轉			

							型。			
第十三週	三、臺灣的物產資源 2.山中的故事	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.了解臺灣林業資源的過去與轉變。 2.了解臺灣礦業資源的過去與轉變。 3.了解礦業及林業對於地方發展的影響。	**第三單元臺灣的物產資源** **第 2 課山中的故事** 【活動 3】礦物資源 ㈠引起動機 ◎教師提問：「第 62 頁圖片中的人們在挖什麼礦？為什麼要躺著挖礦呢？」 ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 62～63 頁圖文，了解臺灣礦業資源的歷史與困境。 1.臺灣有哪些礦業資源？主要分布在什麼地區？ 2.你聽過哪些因為發展礦業而興起的城鎮？ 3.為什麼臺灣大多數的礦區都已經停止開採？ 4.目前臺灣有什麼地區仍在開採礦產？ 5.觀察圖 2、3，新城山發生了什麼事情？ ㈢教師統整 臺灣過去雖有許多天然的礦業資源開採，也造就許多因礦業而興起的城市。但挖礦的環境與礦業資源的有限性，讓政府不得不思索如何在經濟開發與環境維護間取得平衡。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知	

							【活動 4】鐵道與聚落、山城新風貌 ㈠引起動機 ◎教師提問：「第 64 頁圖片中的車子是什麼？」 ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 64～65 頁圖文。 1. 臺灣山地地形崎嶇且面積廣大，過去交通工具尚未發達時，先民如何入山大規模的開採資源？ 2. 進入山區大規模的開發帶來什麼好處？ 3. 進入山區大規模的開發帶來什麼壞處？ 4. 現今臺灣的礦業與林業，面臨什麼挑戰？ 5. 為了解決問題與挑戰，當地做出哪些因應措施？ 6. 延伸思考不再開採林木及礦物資源的山城，未來該如何發展？ 7. 延伸思考目前多數山城都朝向發展觀光與休閒活動，除此之外，山城還可以如何轉型？ ㈢教師總結 過去臺灣因為發展礦業與林業，而帶動經濟繁榮的城市，現今因為產業的枯竭，需要積極轉型產業，找出一條可行		能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎防災教育 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。	

							之道。			
第十四週	三、臺灣的物產資源〈探究實作〉如何讓臺灣物產資源和地方生活永續發展？	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.透過探究，了解目前社會如何實踐林產轉型與地方永續發展。 2.能以同樣的步驟去探究其他議題。	**第三單元臺灣的物產資源** **〔探究活動〕如何讓臺灣物產資源和地方生活永續發展？** ㈠引起動機 ◎引導學生閱讀第 66 頁臺灣早期主要林場分布圖。 ㈡發展活動① 1.教師提問 ⑴地圖上標示了哪些林場？ ⑵可以用什麼方法查詢這些林場的現況？ ⑶為什麼可以透過比較兩個林場，探究臺灣的物產資源與地方的永續發展？ 2.教師小結：透過探究並比較林場的轉型，認識山林資源的利用會影響當地人們的生活樣態，了解如何實現臺灣物產資源和地方發展的永續性。 ㈢發展活動② 1.觀察提問：引導學生閱讀完文章後思考，提出想問的問題，並寫到課本上。 2.蒐集摘要：讓學生思考如何蒐集資料，並將想法寫到課本上。 3.分析歸納：利用表格整理蒐集到的資料，比較資料並歸納重點。 林場 太平山林場 林田山林場	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

							<table><tr><td>名稱</td><td></td><td></td></tr><tr><td>如何發展或轉型</td><td>1.可欣賞自然美景的森林遊樂區。 2.現為國家森林遊樂區，提供蹦蹦車體驗、檜木林、雲海等景觀，並展示林業發展歷史。</td><td>1.居民聚落轉型為林業文化園區。 2.現為林業文化園區，保留日式住宅區、林業文物展示館，並有森林鐵路等歷史設施展示。</td></tr></table>4.行動省思：結合課本的學習內容與蒐集的資料，與同學小組討論，並提出自己的推論。 5.還可以用什麼主題，探究如何讓臺灣物產資源和地方生活永續發展呢？ ㈣綜合活動 1.探究同一個林場的學生互相檢視答案是否相同。 2.各組上臺分享探究成果，介紹林場的過去狀況及現在的發展與轉型。			
第十五週	四、看見福爾摩沙 1.瀉湖上的海上貿易	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	●了解臺灣的海岸地形對歷史發展的影響，以及地形的變遷會影響人們的生活方式。	**第四單元看見福爾摩沙** **第 1 課瀉湖上的海上貿易** 【活動 1】臺灣西部天然的船隻停泊處 ㈠引起動機 1.引導學生閱讀課本第 68～69 頁圖文。 2.教師提問：「我們還可以從哪裡找到歷	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	

			及其影響，並思考解決方法。		Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。		史的痕跡呢？」 ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 70～71 頁圖文，了解臺灣西部沿海地形對於對外交流的影響。 1.依據第一單元學到的內容，臺灣島的西部大多屬於沙岸地形，這樣的海岸有什麼特色？ 2.觀察第 70～71 頁的示意圖，可以看出臺灣西部海岸有什麼適合人類往來活動的特色？ 3.過去以風力為動力的時代，適合哪些海上交通工具航行？ 4.臺灣早期有哪些物產資源，吸引周邊國家前來獲取或交易？ 5.教師依據任務解鎖提問：「臺灣的地形與過去的歷史有什麼關係？」 ㈢教師總結 地形樣貌與物產資源與歷史發展有十分密切的關係，當我們回顧歷史時，也可以同時了解當地在早期的地形與歷史樣貌。 【活動 2】滄海變桑田 ㈠引起動機 ◎引導學生觀察課本第 72 頁圖 1，開啟 Google Maps 地圖，讓學生觀察比較並			

							提問：「現在的臺南市沿海是潟湖地形嗎？為什麼歷史地圖這樣畫？」 ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 72～73 頁圖文，了解地形樣貌及人們的生活方式會隨著時間而發生變遷。 1.觀察圖 1 圓圈所在的位置，應該是什麼海岸地形呢？周圍的沙洲是如何形成的？ 2.如果泥沙不斷堆積，潟湖會有什麼轉變？ 3.根據康熙臺灣輿圖，早期的臺南市 安平區除了有平淺沙洲，還有被沙洲圍繞而成的潟湖，這樣的地形對當時安平的發展有什麼影響？ 4.為什麼現在的安平區變為一片陸地？ ㈢綜合活動 1.教師提問：「你有沒有注意過自己住的地方，與過去有什麼不同？」 2.教師總結：一個地區的地形樣貌及物產資源，與歷史發展有十分密切的關係，我們回顧歷史時，也可以同時了解當地當時的地形樣貌。而地形景觀也可能隨著時間逐漸改變，進而改變人們的生活型態。			

第十六週	四、看見福爾摩沙 2.大航海時期來臺的人們	3	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.了解大航海時期的背景，歐洲人到亞洲發展的原因。 2.了解大航海時期有哪些外來勢力進入臺灣。 3.了解這些外來勢力在臺灣做了哪些事情。	**第四單元看見福爾摩沙** **第 2 課大航海時期來臺的人們** 【活動 1】最早來到臺灣的外來勢力、大航海時期下的臺灣 ㈠引起動機 1.你知道什麼是「大航海時期」嗎？ 2.在歐洲人來到臺灣之前，已經有哪些人在附近的海域活動？ ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 74～75 頁圖文。 1.為什麼海盜與海商會選擇臺灣當作庇護場所？ 2.鄭芝龍在臺灣從事哪些活動？ 3.什麼是大航海時期？它的起源與目的是什麼？ 4.為什麼在大航海時期，各國開始注意到臺灣？ 5.歐洲人從幾世紀開始，陸續登陸臺灣？ 6.觀察第 75 頁圖 1，西班牙、葡萄牙與荷蘭，分別在亞洲占領了什麼地方，作為貿易據點？ 7.推測看看，生活在大航海時期的臺灣人，可能會與外來族群有什麼互動？ ㈢教師總結 在大航海時期，已經有海盜與海商來到	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

							臺灣活動，後來陸續有歐洲人來到臺灣，並開始爭奪臺灣。 【活動 2】躍上國際舞臺的「福爾摩沙」、荷蘭人登陸 ㈠引起動機 ◎教師提問：「你知道臺灣除了被稱為『臺灣』以外，還曾經有過哪些名字嗎？」 ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 76～77 頁圖文。 1. 為什麼西方世界曾用「福爾摩沙」來稱呼臺灣？ 2. 為什麼古地圖常將臺灣誤認為由幾座島嶼組成？ 3. 當時的人對臺灣有許多不同的名稱，分別反映了各國對臺灣的什麼印象？ 4. 說說看，如果你是大航海時期航經臺灣的歐洲船員，你可能會如何為臺灣命名？ 5. 荷蘭人為什麼要在亞洲尋找貿易據點？ 6. 荷蘭人最初在亞洲的哪裡建立據點？後來在何時登陸臺灣？ 7. 荷蘭人選擇大員作為根據地，可能有哪些考量？			

							㈢教師總結 大航海時期「福爾摩沙」這個名稱與荷蘭人登陸臺灣的歷史，不僅揭示了臺灣在大航海時期的角色與地位，也顯示了不同文化對臺灣的印象與影響。從葡萄牙人對臺灣自然風光的稱讚，到荷蘭人在臺灣建立貿易據點，這些歷史事件都讓我們對現今臺灣的多元樣貌奠定了認識。 【活動 3】西班牙人也來了、鄭氏政權正式登臺 ㈠引起動機 ◎教師複習上一節課所學，並依據任務解鎖提問：「為什麼臺灣突然成為各方勢力競爭的焦點？」 ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 78～79 頁圖文，西班牙人與鄭氏政權來臺的過程。 1. 西班牙人在亞洲的哪些地方建立了據點？ 2. 最後西班牙人有繼續留在臺灣嗎？為什麼？ 3. 荷蘭人驅逐西班牙人後，在哪裡建立新的城堡？ 4. 鄭成功如何成為東亞海域的強大勢			

							力？ 5.鄭成功為什麼要登陸臺灣？ 6.鄭成功在什麼時候驅逐荷蘭人，並建立政權？ ㈢教師總結 荷蘭人和西班牙人的競爭，展現了當時歐洲勢力的影響力。鄭成功的登臺，則為臺灣歷史開啟新的一頁，他成功驅逐荷蘭人，建立第一個漢人政權，為後來臺灣的歷史發展奠定了基礎。			
第十七週	四、看見福爾摩沙 3.大航海時期對臺的影響	3	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	●了解大航海時期對臺灣造成哪些影響及其意義。	**第四單元看見福爾摩沙** **第 3 課大航海時期對臺的影響** 【活動 1】邁向國際的經貿活動、大量開墾的農業活動 ㈠引起動機 1.你知道我們用的文具大多來自哪裡嗎？ 2.你覺得貿易對一個國家或地區有什麼影響？ ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 80～81 頁圖文，思考臺灣地理位置對於經貿活動的重要性。 1.荷蘭人在臺灣時，從事哪些貿易活動？ 2.觀察圖 1 後說說看，鄭氏政權時期進	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概	

				社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。			口哪些物品到臺灣自用？從臺灣轉賣哪些物品？ 3.荷蘭人為什麼要在臺灣發展農業？對臺灣農業產生哪些影響？ 4.鄭氏政權為什麼要在臺灣發展農業？ 5.為什麼會發生郭懷一事件？ 6.荷蘭人與鄭氏政權開墾農田的理由有什麼不同？ ㈢教師總結 在大航海時期中，臺灣的地理位置對於發展經貿活動有相當大的優勢，且因為不同族群的共同生活，所以促進了各族群間的互動，但也因此增加發生衝突的機會。 【活動2】族群間的互動 ㈠引起動機 ◎教師提問：如果某天班上來了一群轉學生，他們的習慣、語言和你們不太一樣，但是老師要求全班學習他們的語言和規則，你會有什麼感覺？ ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第82～83頁圖文，認識大航海時期不同勢力在臺灣發展時與原住民族的互動。 1.荷蘭人和西班牙人在發展與原住民族		念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。	

							的關係上有什麼不同？ 2.荷蘭人使用羅馬字母拼寫原住民族語言，這樣的做法有什麼影響？ 3.鄭氏政權為何派兵侵入原住民族的生活範圍？對原住民族產生什麼影響？ 4.閱讀大肚王國小故事，大肚王國當時的控制範圍大約是哪裡？有什麼特色？ 5.荷蘭人和鄭氏政權攻打大肚王國的原因是什麼？ 6.鄭氏政權攻擊大肚王國後，對當地的原住民族有什麼影響？ 7.延伸思考原住民族有自己的生活方式，但外來勢力進入後，改變了原有的規則與權力關係。假設你和朋友一起玩遊戲，原本的遊戲規則是你們自訂的，但後來有新來的同學非常厲害，他要求改變規則，對他更有利，你會怎麼做？ ㈢教師總結 大航海時期，臺灣的地理位置對於發展經貿活動有相當大的優勢，且因為不同族群的共同生活，所以促進了各族群間的互動，但也可能引發衝突。 【活動3】漢人社會文化的建立、穿越時空遇見你 ㈠引起動機			

							◎教師提問：在學校裡，老師會根據學生的學習表現評分。如果統治者即將治理新地區，可以怎麼培養或選拔人才？ ㈡發展活動① ◎引導學生閱讀課本第 84～85 頁圖文，了解大航海時期時，漢人社會文化的萌芽過程及當時所遺留下來的遺址。 1. 為什麼鄭氏政權要制定中央與地方官制？ 2. 鄭經為什麼要設立學校和制定考試制度？ 3. 在臺南建立孔廟，對當時的社會有什麼影響？ 4. 鄭氏政權在臺灣實施的教育、文化等政策，對後來的社會發展有什麼影響？ 5. 延伸思考如果你是當時的學生，會想去參加考試嗎？為什麼？ 6. 閱讀第 85 頁社會放大鏡，孔廟的建築設計對當時的人們有什麼意義呢？ ㈢發展活動② ◎引導學生閱讀課本第 86 頁圖文，了解大航海時期不同族群在臺灣留下的紀錄。 1. 進入大航海時期後，臺灣島上居民的生活出現了什麼改變？ 2. 大航海時期來臺的不同勢力，在臺灣			

							留下的痕跡有哪些？ 3.延伸思考臺灣有許多來自外來語言的地名，像是三貂角等。你認為這些地名應該保留還是改回原住民族語言？為什麼？ ㈣教師總結 大航海時期的歷史發展，顯示了臺灣文化的多元與轉變。歐洲勢力的進入帶來國際貿易與文化交流，為臺灣留下了寶貴的歷史紀錄。而鄭氏政權統治下，則奠定了漢人社會制度與文化的基礎，推動教育與治理體系的發展。這些歷史變遷，共同塑造了臺灣多元融合的文化特色。			
第十八週	四、看見福爾摩沙 〈探究實作〉大航海時期頻繁的貿易活動對臺灣有什麼影響？	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	●探究大航海時期頻繁的貿易活動對臺灣有什麼影響。	**第四單元看見福爾摩沙** **〔探究實作〕大航海時期頻繁的貿易活動對臺灣有什麼影響？** ㈠引起動機 1.你平常會使用行事曆嗎？你都如何記錄事件？ 2.今天的課程將以大航海時期的貿易活動為主題，學習如何繪製並理解時間軸。為什麼學歷史時，常會按照時間順序來排列事件？ ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 87 頁圖文，並參	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

							考本單元的內容，完成大航海時期貿易活動的時間軸。 1.觀察提問：本單元結束後，引導學生思考，提出想問的問題，並書寫在課本上。 2.蒐集摘要：引導學生使用網路、圖書館或實地踏查等方式蒐集資料，透過關鍵字搜尋與問題有關的資料。 3.分析歸納：引導學生了解時間軸的基本結構，並透過時間軸依先後順序整理、排列事件。 ⑴主線：時間軸的主線是一直線，表示時間的連續性，可以是水平或垂直的。 ⑵時間標記點：標示發生事件的時間，可以是年分、月分或日期，也可以是幾時幾分等。 ⑶事件：簡要描述該時間點發生的事件內容。 4.行動省思：透過探究不同族群在臺灣的經歷，了解當時的貿易活動、族群間的衝突與合作。 ㈢綜合活動 引導探究同一個族群或面向的學生互相討論，並上臺分享該族群或面向對於臺灣造成的影響。			

第十九週	〔探究〕發現臺灣之美	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	●以本冊各單元內容為基礎，提出有關「發現臺灣之美」的主題，可透過自然環境、人文關懷以及公民議題等方面，透過觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等 4 方法，將引導的步驟，融入生活情境，發揮團隊合作進行探究主題活動。	**〔探究〕發現臺灣之美** 【活動 1】觀察提問 ㈠引起動機 ◎引導學生閱讀課本第 88～89 頁圖文。 教師提問：說說看，漫畫中的角色們發現什麼？ ㈡發展活動 ◎引導學生閱讀課本第 90～91 頁圖文，試著提出想探究的主題與問題。 1.教師提問：還記得我們這學期上過哪些內容嗎？ 2.教師引導：前面學過許多內容，在這個單元中，我們要挑選一項你感興趣的主題深入探究。 ⑴請各組從本學期教過的內容中，選擇一項有興趣的主題討論。 ⑵教師行間巡視，引導學生依據生活中發現的現象或是物品，推想與臺灣有關的問題或可能影響未來發展的原因。例如：史前時期的陶罐樣式並不相同，想探究藝術品與審美觀念間的關係；因為出遊時參觀遺址，所以想探究史前時期的人類生活特色等。 ⑶各組選定主題後，將此核心議題分為幾個具體的小問題，再選一個小問題作為後續探究的重點。例如：史前時期的	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

				究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。			藝術品，與當時的審美觀念有什麼關係？史前時期的陶罐樣式不相同，與當時的製陶技術有什麼關係？ ㈢綜合活動 各組上臺分享探究的主題，同學提問與回饋，教師鼓勵互動討論。 【活動 2】蒐集摘要 ㈠引起動機：引導學生閱讀課本第 92～93 頁圖文。 ㈡發展活動 ◎引導學生以「史前遺址」為例，分組討論。 1.教師提問：我們可以透過哪些方法，蒐集史前遺址的資料？ 2.教師引導：運用工具蒐集及整理資訊。 ⑴請學生使用平板，掃描課本第 94 頁的「臺灣考古遺址地理資訊系統」QR-code，並引導學生探索網站功能。 ⑵各組選定主題後開始討論，並透過網站蒐集相關資料。 ⑶討論後利用下方表格整理蒐集到的資料。 資料來源 / 資料內容 臺灣考古 / 人面陶罐是十三行遺址最			

							遺址地理資訊系統：十三行遺址的人面陶罐	具特色的出土文物之一，為男性墓主的陪葬品。器型特殊，罐腹略呈倒三角形，帶圈足。最引人注意的是，陶罐腹部裝飾著立體寫實的人面造型，微凸的眉脊上帶有刺點紋，細狹的雙眼，微張的嘴角，自雙眉間隆起的鼻樑，鼻下有雙圓鼻孔，眉間有一圈印紋，臉頰旁立著雙耳，其上飾以圈印紋，頷部略凸出於器腹。而口緣、足部的表面均勻散佈圈印、櫛點等裝飾紋樣。本件人面陶罐充分反映十三行文化史前居民精湛的製陶工藝與驚人的創造力。 3. 推論思考：從「實用到審美」的角度想一想，當時居民製作的陶罐除了有各種不同樣式，功能也很豐富，可能用於儲存、烹煮食物，也可能做為陪葬用途。 ㈢綜合活動：各組上臺分享資料蒐集成果。			

							【活動 3】分析歸納 ㈠引起動機：引導學生閱讀課本第 96 頁圖文。 ㈡發展活動 ◎引導學生以課本中的「十三行遺址有哪些藝術品呢？與審美有什麼關係？」為例，運用概念圖等方法整理資訊，並歸納重點。 1.這張概念圖中，列出了哪些要討論的項目？ 2.上一節課，我們運用了哪些管道蒐集資料？ 3.我們透過上述管道，蒐集到哪些藝術品的資料？ 4.分析並歸納資料後，有什麼想法與收穫？ 5.從以上的探究過程中，可以得到什麼結論？ 6.探究的過程中，還有什麼其他發現？ ㈢綜合活動：各組依據上述步驟探究，並上臺分享分析歸納的成果。			
第二十週	〔探究〕發現臺灣之美	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史	●以本冊各單元內容為基礎，提出有關「發現臺灣之美」的主題，可透過自然環境、人文	**〔探究〕發現臺灣之美** 【活動 4】行動省思 ㈠引起動機：引導學生閱讀課本第 97 頁圖文。 ㈡發展活動	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態	

			價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	關係或規律性。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調	文化的發展有關聯性。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	關懷以及公民議題等方面，透過觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等 4 方法，將引導的步驟，融入生活情境，發揮團隊合作進行探究主題活動。	◎從上一節課探究的內容以及同學間的討論，將探究成果製作成簡報或海報。 1.教師提問 ⑴為什麼要將探究成果製作成海報或簡報？ ⑵為什麼要向其他人分享探究成果？ 2.教師引導：各組使用電腦或海報紙，依據前幾節課蒐集的資料及繪製的概念圖，開始設計海報或簡報。 ⑴資料整理：回顧前幾節課蒐集與整理的資料與概念圖，篩選關鍵內容。 ⑵組織內容：教師提供範例，比如「簡報要有哪些要素？」(標題、圖片、說明、結論等)。 ⑶設計與創作：使用電腦製作簡報（比如 PowerPoint、Canva 等程式）或手繪海報。 3.分組討論與實作。 【活動 5】成果發表 ㈠引起動機：帶領學生在教室、校園或是社區公園等地，進行成果報告發表。 ㈡發展活動 1.各組發表成果報告。 2.引導學生利用課本第 100 頁行動省		度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

				整與創新。			思，分別寫下「我欣賞的組別」、「自我檢核」等內容，作為探究活動表現依據。 ㈢綜合活動：小組上臺分享討論成果，並互相給予讚美及修改建議，若有外出，也可以請有參與的里民提供回饋。			
第二十一週	〔探究〕發現臺灣之美	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	●以本冊各單元內容為基礎，提出有關「發現臺灣之美」的主題，可透過自然環境、人文關懷以及公民議題等方面，透過觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等 4 方法，將引導的步驟，融入生活情境，發揮團隊合作進行探究主題活動。	**〔探究〕發現臺灣之美** 【活動 4】行動省思 ㈠引起動機：引導學生閱讀課本第 97 頁圖文。 ㈡發展活動 ◎從上一節課探究的內容以及同學間的討論，將探究成果製作成簡報或海報。 1.教師提問 ⑴為什麼要將探究成果製作成海報或簡報？ ⑵為什麼要向其他人分享探究成果？ 2.教師引導：各組使用電腦或海報紙，依據前幾節課蒐集的資料及繪製的概念圖，開始設計海報或簡報。 ⑴資料整理：回顧前幾節課蒐集與整理的資料與概念圖，篩選關鍵內容。 ⑵組織內容：教師提供範例，比如「簡報要有哪些要素？」(標題、圖片、說明、結論等)。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能	

				社會議題，進行探究與實作。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。			⑶設計與創作：使用電腦製作簡報（比如 PowerPoint、Canva 等程式）或手繪海報。 3.分組討論與實作。 【活動 5】成果發表 ㈠引起動機：帶領學生在教室、校園或是社區公園等地，進行成果報告發表。 ㈡發展活動 1.各組發表成果報告。 2.引導學生利用課本第 100 頁行動省思，分別寫下「我欣賞的組別」、「自我檢核」等內容，作為探究活動表現依據。 ㈢綜合活動：小組上臺分享討論成果，並互相給予讚美及修改建議，若有外出，也可以請有參與的里民提供回饋。		從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期五年級普通班社會領域課程計畫(表 11-1)

設計者：陳毅賢

第二學期

教材版本	南一版第六冊	教學節數	每週(3)節，本學期共()節
課程目標	1.認識清帝國治臺前期的政策及其影響，以及先民渡海來臺歷經的困難與艱辛。 2.理解氣候及河川對移民生活的影響；認識清帝國時期開發臺灣的重要人物。 3.認識清帝國時期漢人在臺開墾的歷程，及當時在臺族群衝突、械鬥與民變的成因及影響。 4.探討清帝國時期臺灣社會文化教育的發展歷程與意義。 5.認識清帝國時期在臺漢人與平埔族群的互動及融合關係。 6.理解清帝國時期臺灣開港通商的歷史背景，以及外國勢力對臺灣發展的影響。 7.認識牡丹社事件及其對臺灣的影響；認識清法戰爭並理解其如何促使臺灣建省。 8.透過認識臺灣第一盞電燈的設立，理解其對電力發展的意義。 9.識別臺灣常見的能源種類，理解能源與人類生活的關係；認識臺灣水力發電的演變及優勢。 10.辨別太陽光電、風力發電、沼氣發電及地熱發電的發展過程與個別特點。 11.探究每項議題的受益者與受害者，進而學習使用不同角度探究一議題。 12.理解臺灣的能源困境，認識現代的環境保護行動及綠建築。 13.認識從古至今消費型態的演變及影響消費的因素；理解如何保障自己的消費權益；認識理財的重要性及儲蓄的意義。 14.認識共享經濟、循環經濟的內涵，並能防止資源的浪費；理解投資活動的意義，並明白投資應考量風險。 15.以實際情境為範例，探究環境與經濟發展議題，從中抽取探究的原理原則。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點（學習引導內容及實施方式）	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、從落地到生根 1.移民與自然	3	社-E-C3 了解自我文	1b-Ⅲ-3 解析特定人	Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文	1.了解先民渡海來臺歷經的困難與挑戰。	**第一單元從落地到生根** **第 1 課移民與自然環境的交會**	口語評量 觀察評量	◎環境教育 環 E8 認識天	

	環境的交會		化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	2.認識臺灣的季風、氣候對生活與傳統產業的影響。 3.了解氣候及河川對於移民生活的影響。	【活動 1】選擇與挑戰 ㈠引起動機 1.引導學生閱讀單元漫畫頁內容。 2.教師提問：你是否曾耳聞自己的祖先是從什麼時候來到臺灣的？從哪裡過來的呢？ ㈡發展活動 1.觀察臺灣歷史博物館的帆船圖片，為什麼上面寫著「勸君切莫過臺灣，臺灣恰似鬼門關，千個人去無人轉，知生知死都是難」呢？ 2.思考任務解鎖的提問：為什麼這些人會選擇偷渡來臺灣？ 3.觀察第 15 頁的中國沿海居民遷徙圖，移民到臺灣的人以哪些省分的人民最多？他們大多是什麼族群？你的祖先是否為閩南人或客家人？ 4.由於大量漢人移民臺灣，清帝國為此採取了哪些措施？人民如何因應？ 5.當時清帝國渡臺的移民主要來自哪些地方？ ㈢綜合活動 教師總結：歷史反映出人們對於機遇和自由的渴望，以及臺灣族群多樣性的原因。帆船上的偷渡客，代表了一個充滿冒險和挑戰的時代，他們為臺灣的發展和變遷，	態度檢核 實作評量	氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	

							貢獻了自己的力量。 【活動 2】季風吹拂的臺灣、靠天吃飯的傳統產業 ㈠引起動機 1.教師提問：現在正值冬天，想一想臺灣冬天的氣候有什麼特色？」 2.引導兒童閱讀課本第 14～15 頁圖文。 ㈡發展活動① 1.漢人渡海來臺時，也要克服與適應臺灣的氣候，請閱讀課本，介紹臺灣的氣候還有什麼特色？ 2.除了氣候外，漢人還可能在海上遭遇什麼挑戰？ 3.閱讀第 16 頁下方的臺灣圖，為什麼季風吹拂時容易形成降雨呢？ 4.閱讀第 16 頁下方的「淡水與恆春各月平均降雨量圖」，觀察季風對南北部的年雨量分布造成什麼差異？ 5.當時清帝國渡臺的移民主要來自哪些地方？ ㈢發展活動② 1.臺灣各地的氣候及地形差異，會產生多元的生活型態以及產業活動，想想看，漢人來到臺灣會最先開墾哪個地區？為什麼？ 2.臺灣各地區因為氣候與地形影響，發展			

							了哪些傳統產業？ 3.你還知道有哪些生活方式受到當地氣候的影響？ ㈣綜合活動 教師總結：臺灣的環境因素，像是季風和氣候變化等，影響了早期移民的生活方式和產業活動，並塑造了不同區域的特點，這些早期的經驗和活動為現代臺灣的文化和經濟打下基礎。			
第二週	一、從落地到生根 1.移民與自然環境的交會	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.了解先民渡海來臺歷經的困難與挑戰。 2.認識臺灣的季風、氣候對生活與傳統產業的影響。 3.了解氣候及河川對於移民生活的影響。	**第一單元從落地到生根** **第 1 課移民與自然環境的交會** 【活動 3】氣候對河川的影響、河川對臺灣的影響 ㈠引起動機 1.教師提問：臺灣的氣候影響著我們賴以生存的河川，你知道臺灣有哪些河川嗎？」 ㈡發展活動 1.引導兒童閱讀課本第 18～19 頁圖文。 2.氣候影響著人們的生活，臺灣的河川也受此影響，請舉出夏季和冬季的例子並說明。 3.觀察第 18 頁下方夏季和冬季濁水溪的圖片，同一條溪有如此不同的樣貌，會造成什麼影響呢？ 4.臺灣的河川主要發源自哪些地區？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	

							5.臺灣的河川有哪些特點？ 6.河川對臺灣有什麼影響或功能呢？ ㈢綜合活動 教師總結：氣候和河川對於臺灣的農業、交通、聚落形成有重要影響。			
第三週	一、從落地到生根 2.漢人移墾社會的形成	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.了解漢人開墾取水灌溉的重要性，以及相關水利設施。 2.認識開墾過程的械鬥、民變事件，以及造成的影響。	**第一單元從落地到生根** **第 2 課漢人移墾社會的形成** 【活動 1】取水灌溉 ㈠引起動機 1.教師透過課前「任務解鎖」引起學生學習動機。 2.教師提問：了解完清帝國時期漢人來到臺灣的歷史背景，想一想，漢人開墾時，首先取得什麼資源是重要的呢？ 3.教師提問：(淡) 水資源和土地開墾有什麼關係呢？ ㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本第 20 到 21 頁圖文，並透過提問引導思考。 2.漢人開墾土地時，會選擇水源充足的地區，第 20 頁圖片呈現三項傳統水利設施，你認識它們嗎？分別有哪些用途呢？ 3.除了課本的三種方式之外，人們還可以怎麼取得水資源呢？ 4.透過閱讀課本 21 頁的水圳小故事，介紹臺灣早期重要的水利設施。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

							5.清帝國時期灌溉面積最大的水圳是哪一個？是由誰開鑿的呢？ 6.八堡圳開鑿時主要引的是哪一條河川呢？ 7.八堡圳對於當時彰化平原有什麼重要性？ ㈢綜合活動 教師總結：水資源利用對於土地開墾很重要，清帝國時期人們為了擴大開墾範圍，透過不同的方法來管理水源，凸顯了人們對於土地和水資源的努力和智慧，同時也顯示了清帝國時期的水利工程在臺灣社會和經濟中的關鍵作用。			
第四週	一、從落地到生根 2.漢人移墾社會的形成	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.了解漢人開墾取水灌溉的重要性，以及相關水利設施。 2.認識開墾過程的械鬥、民變事件，以及造成的影響。	**第一單元從落地到生根** **第 2 課漢人移墾社會的形成** 【活動 2】開墾過程的衝突 ㈠引起動機 1.教師提問：想一想，如果我們是清帝國時期移民臺灣的漢人，有一大群人都想要開墾土地，然而土地和水資源是有限的，此時人們可能會發生什麼事？ ㈡發展活動① 1.引導兒童閱讀課本第 22 頁圖文。 2.開墾的過程，族群間除了爭奪土地和水資源之外還可能因為什麼原因產生衝突，甚至引發大規模族群「械鬥」？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

							3.課本提到哪些族群在開墾過程容易發生衝突？ 4.為什麼漢人與原住民族會發生紛爭？ 5.清帝國為了避免漢人與原住民族的衝突，採取了什麼限制措施？ 6.觀察課本第 22 頁圖 3，臺灣番界圖的舊界線和新界線主要分布在哪些範圍？代表著什麼意義？ 7.清帝國的限制措施是否成功阻止了族群的衝突？為什麼？ ㈢發展活動② 1.引導學生閱讀課本第 23 頁圖文，並透過提問引導思考。 2.什麼是「民變」事件？這些「民變」事件是如何爆發的？ 3.清帝國時期臺灣有哪些較具規模的民變事件？ ㈣綜合活動 教師總結：清帝國時期隨著在臺的漢人人口增加不同族群之間因土地、水資源、語言和信仰差異而經常發生衝突，對社會產生重大影響。 【活動 3】社會放大鏡：善用水資源 ㈠引起動機 1.教師複習前面所學的開墾取水的重要性，並提問：「你有聽過現今臺灣缺水的			

							新聞嗎？」顯示臺灣至今仍時有缺水的狀況，尤是中南部地區。 ㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本第 24 到 25 頁圖文，了解臺灣的水利資源。 2.為什麼日本統治臺灣時期會發生大饑荒，以至於缺水變得如此嚴重？ 3.為什麼臺灣需要興建水庫來調節水量？這對供應生活、農業和工業用水有什麼影響？ 4.為什麼近年有許多反對興建水庫的聲音？ 5.臺灣西部為什麼無法穩定供水？ 6.大量抽取地下水可能產生什麼影響？ 7.目前還有什麼方法可以解決水資源匱乏的問題？ 8.身為小學生的我們可以如何節約用水呢？ ㈢綜合活動 教師總結：臺灣雖然降雨充沛，但中南部常缺水西部地勢陡峭，加上降雨分布不均，須調節用水超抽地下水導致地下水位下降、海水入侵。水資源匱乏是當今全民關切議題，我們可以在日常生活中好好珍惜水資源。			
第五週	一、從落地到生根	3	社-E-C3 了	1b-Ⅲ-3 解	Bc-Ⅲ-1 族群	1.認識清帝國時期，	**第一單元從落地到生根**	口語評量	◎多元文化教	

	3.清帝國時期的臺灣社會		解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	臺灣港口城市和郊商組織。 2.認識清帝國時期的文教發展、平埔族群漢化的過程。 3.認識漢人傳統建築、音樂、戲劇的傳入與融合。	**第 3 課清帝國時期的臺灣社會** 【活動 1】港市的興起 ㈠引起動機 1.教師提問：清帝國時期漢人要往來南北進行交流或貿易時，在交通方面可能會遇到什麼狀況？ 2.臺灣的河川為什麼會成為南北交通的障礙？ 3.漢人用什麼交通工具往來南北最方便？ ㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本第 26 到 27 頁圖文，並透過提問引導思考。 2.為何清帝國時期的臺灣出現多個繁榮的港口城市？ 3.請解釋「一府、二鹿、三艋舺」的稱號代表什麼，分別在臺灣的哪些地區？ 4.「郊」在清帝國時期的港口城市中，扮演了哪些重要角色？ 5.除了維護貿易秩序，「郊」還參與了哪些地方公共事務？ 6.在現代社會，我們是否仍然可以看到類似「郊」的組織存在？為什麼？ ㈢綜合活動 教師總結：在清帝國時期的臺灣，河川交通限制了南北陸上交流，促使船運成為主要交通方式。這導致許多港口城市的崛	觀察評量 態度檢核 實作評量	育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

							起，它們以繁榮的商業活動而聞名，並形成類似現代商業協會的「郊」為社會穩定貢獻力量。 【活動 2】文教發展、平埔族群的漢化 ㈠引起動機 1.教師提問：隨著漢人聚落與家族的形成，文教事業也逐漸興起，就像小朋友需要學習一樣，你喜歡學習嗎？學習有什麼好處？ ㈡發展活動① 1.引導兒童閱讀課本第 28 頁圖文。 2.隨著聚落與家族的形成，文教事業逐漸興起，人們可以透過哪些方式或機構學習？ 3.私塾主要教授什麼內容？為什麼這些內容對當時的人民重要？ 4.書院的主要目的是什麼？為什麼教授儒家經典很重要？ 5.教育對當時的人民和臺灣社會有什麼意義？ ㈢發展活動② 1.引導學生閱讀課本第 29 頁圖文，思考原本居住在平原的原住民族出現了哪些轉變。 2.為什麼來臺的漢人漸漸成為臺灣社會的主流？			

							3.為什麼清帝國鼓勵原住民族讀漢文和使用漢姓？ 4.為什麼西部平原的原住民族被稱為平埔族群？ 5.為什麼官方設立界線外的原住民族相對漢化較少？ 6.這種文化交流和影響對臺灣社會和文化有哪些影響？ ㈣綜合活動 教師總結：透過這兩小節，可以發現臺灣歷史文教發展的重要，以及文化交流的互相影響，原住民族傳統文化的保留值得我們思考。			
第六週	一、從落地到生根 3.清帝國時期的臺灣社會 〈探究實作〉 土地開墾時，會遇到哪些問題？	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，	1.認識清帝國時期，臺灣港口城市和郊商組織。 2.認識清帝國時期的文教發展、平埔族群漢化的過程。 3.認識漢人傳統建築、音樂、戲劇的傳入與融合。 4.能進行資料蒐集、小組討論，並使用 KWL 分析法整理與分析資料。	**第一單元從落地到生根** **第 3 課清帝國時期的臺灣社會** 【活動 3】漢人的傳統建築、音樂與戲劇 ㈠引起動機 1.教師透過課前「任務解鎖」引起學生學習動機。 2.隨著清帝國的形成許多聚落，現今臺灣各地還有哪些清帝國時期的漢人傳統建築？ ㈡發展活動① 1.清帝國時期，人民除了就地取材建造傳統建築外，為什麼有一些富裕家庭甚至從中國進口建材建造庭園？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

			化，關心本土及全球議題。	2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	與社會變遷互為因果。	5.能從不同角度思考族群間的關係並加以尊重。	2.為什麼民間信仰在清帝國時期成為先民的心靈寄託？ 3.引導學生閱讀第 30 頁下面的圖文，提問：你是否參觀過課本舉例的傳統建築？有什麼特色？ ㈢發展活動② 1.除了建築藝術以外，漢人還傳入傳統音樂和戲劇，是如何發展演變的呢？ 2.清帝國時期，這些音樂和戲劇常見於哪些場合？ 3.現代臺灣的傳統音樂和戲劇，如何融合當代藝術和科技？ 4.你曾看過哪些傳統音樂或戲劇呢？ ㈣綜合活動 教師總結：清帝國時期，臺灣家族共同生活，強調社會地位的象徵建築；民間信仰成為民眾心靈依靠，反映在藝術作品中，臺灣傳統音樂和戲劇經中國戲曲引入和演變，以地方特色蓬勃發展，常見於廟會和繞境。現今，這些表演風格進一步融合現代藝術和科技，延續於日常生活和國際表演藝術場景，展現臺灣多樣文化的融合和發展，有機會也可以多看看這些流傳至今的美妙藝術。 **〔探究實作〕土地開墾時，會遇到哪些問**			

							題？ ㈠引起動機 1.透過閱讀「開蘭第一人」文章，教師引導學生思考土地開墾時，會遇到哪些問題。 2.教師提問：文章中的開「蘭」是現今哪個縣市？文章是如何形容這個地方？ 3.開蘭「第一人」，指的是誰？ ㈡發展活動 1.觀察提問：引導學生思考除了探討先民土地開墾會遇到的問題，還能提出想問的問題。 2.蒐集摘要：除了課文的內容外，還可以訪問相關的專業人士，讓學生使用平板或電腦等蒐集資料透過關鍵字搜尋，了解開蘭第一人的相關資料。 3.教師提問：「除了課文的內容外，我們還可以透過哪些方法蒐集到開蘭第一人的相關資料？」 4.分析歸納：將蒐集到的資料，透過 KWL 分析法等方法整理。 5.教師提問：「利用分析法的摘要整理可以讓我們更迅速的掌握龐大的資料內容，並歸納重點，分別代表什麼？」請將你找到的資料摘要整理在課本上，並和組員分享。			

							6.行動省思：結合課本的學習內容與蒐集的資料，與同學小組討論，並提出自己的結論。透過探究吳沙開墾蘭陽平原（宜蘭平原）的過程，了解漢人留下的紀錄，很可能會美化漢人在開墾中的角色，讓我們低估這些開墾造成的影響。透過探究開蘭第一人的文章，了解在開墾過程中，往往會造成族群間的衝突，在閱讀文章時，也應該從不同族群面向進行探究。 ㈢綜合活動 1.引導學生重新思考，如果從原住民族的角度，可以如何改寫「開蘭第一人」這篇文章。 2.引導學生思考開墾土地時，開墾者會遇到困難，而原本居住在被開墾地區的人民也會受到影響我們可以更深入的思考開墾一個地方，如何在保護環境、緩解社會衝突和促進地方持續發展等方面取得平衡。			
第七週	二、各方勢力競逐下的臺灣 1.開港通商	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2 理	Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、	1.了解清帝國時期臺灣開港通商的背景因素。 2.了解外國勢力進入臺灣後的影響。 3.了解十九世紀以後經濟重心轉移的原因。	**第二單元各方勢力競逐下的臺灣** **第 1 課開港通商** 【活動 1】從帆船到輪船 ㈠引起動機 1.引導學生閱讀單元漫畫頁內容。 2.詢問學生是否曾參訪過山中部落？看過部落裡的教堂嗎？ ㈡發展活動①	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 ◎多元文化教育 多 E5 願意與不同文化背景	

				解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	4.了解外國人士來臺的目的，以及對臺灣社會的影響。 5.知道外國來臺代表人物的事蹟。	1.引導學生閱讀課本第 36 頁圖文，了解開放港口對臺灣的影響。 2.你搭過船嗎？蒸汽輪船為什麼逐漸取代了帆船？ 3.臺灣有什麼地理特色，使其成為海上運輸的重要地點？ 4.臺灣為什麼在當時成為西方國家通商貿易的目標？ 5.西元 1860 年代，西方各國以武力迫使清帝國開放臺灣哪些港口？ 6.開放港口對臺灣有什麼影響？ 7.請觀察第 36 頁圖文，試著解釋洋行的意思，想想看，人力車上可能裝載著什麼貨物？準備運送到哪裡？ ㈢發展活動② 1.引導學生閱讀課本第 37 頁社會放大鏡：淡水港與基隆（雞籠）港。 2.淡水河為何在十七世紀成為北臺灣的貿易據點？ 3.早期西班牙人在臺灣觀察到什麼與原住民族相關的活動？ 4.淡水港和基隆港之間的競爭是如何發展的？ 5.鐵路和獅球嶺隧道的建設如何改變了北部地區的貿易和運輸？ 6.觀察圖片，早期的蒸汽輪船及蒸汽火車		的人相處，並發展群際關係。	

							行駛時為什麼會冒煙呢？ ㈣綜合活動 教師總結：在十九世紀，蒸汽輪船替代帆船成為重要的運輸工具。臺灣因地理位置和資源豐富，成為西方通商貿易目標。西元 1860 年代，外國強迫清帝國開放臺灣港口，促進國際貿易並帶來西方文化的影響。			
第八週	二、各方勢力競逐下的臺灣 1.開港通商	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.了解清帝國時期臺灣開港通商的背景因素。 2.了解外國勢力進入臺灣後的影響。 3.了解十九世紀以後經濟重心轉移的原因。 4.了解外國人士來臺的目的，以及對臺灣社會的影響。 5.知道外國來臺代表人物的事蹟。	**第二單元各方勢力競逐下的臺灣** **第 1 課開港通商** 【活動 2】地方產業帶動經濟發展 ㈠引起動機 1.教師複習並提問任務解鎖：「開港通商為臺灣帶來什麼影響呢？」 ㈡發展活動 1.引導兒童閱讀課本第 38 到 39 頁圖文，了解臺灣在國際貿易市場的重要地位。 2.為什麼蔗糖、茶葉和樟腦成為十九世紀臺灣的重要出口產品？ 3.為什麼臺灣的經濟重心從南部轉移到北部？ 4.大稻埕是如何發展成茶葉加工和集散中心？ 5.滬尾（淡水）為何成為對外貿易的重要出入口？ 6.閱讀大稻埕小故事，試著介紹「大稻	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 ◎多元文化教育 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。	

							埕」的地名由來，並思考臺灣其他舊地名的特色與由來。 ㈢綜合活動 教師總結：十九世紀，臺灣透過洋行出口蔗糖、茶葉和樟腦，確立國際貿易地位，加上滬尾（淡水）的天然港口成為對外貿易要道，深刻影響北部地區的發展，臺灣經濟重心由南轉向北。這時期的國際貿易豐富多元，加強了臺灣與西方文化的互動。 【活動 3】外國人對臺灣的貢獻 ㈠引起動機 1. 教師提問：「你聽過馬偕紀念醫院嗎？」此醫院以清帝國時期來臺灣的馬偕牧師為名，想一想，除了商人以外，為什麼也有外交官和傳教士來到臺灣，他們的主要任務是什麼？ ㈡發展活動 1. 引導學生閱讀課本第 40 到 41 頁圖文，認識這些對臺灣有貢獻的外國人。 2. 外交官和傳教士在臺灣，可能會遇到什麼挫折和困難？ 3. 這些外交官和傳教士的努力，對臺灣的現代化和文化交流有何重要貢獻？ 4. 小組練習互相介紹來到臺灣的外國人，分別對臺灣有哪些貢獻？			

							5.如果你是馬偕，你會選擇到臺灣幫助臺灣人民嗎？你會願意到別的國家或是別的縣市地區去幫助他人嗎？為什麼？ 6.引導學生打開拉頁閱讀「約翰・湯姆生眼中的臺灣」，提問：湯姆生透過什麼方式記錄他眼中的臺灣？他對臺灣有什麼影響？			
第九週	二、各方勢力競逐下的臺灣 〈探究實作〉開港通商對臺灣有什麼影響呢？	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	能了解開港通商對於臺灣的影響。	**第二單元各方勢力競逐下的臺灣** **〔探究實作〕開港通商對臺灣有什麼影響呢？** ㈠引起動機 1.教師引導學生複習開港通商對臺灣的影響。 2.教師提問：「課本中用了哪些案例來說明，開港通商對於臺灣的影響？」 ㈡發展活動 1.觀察提問：引導學生除了思考外國商人、外交官傳教士來臺灣產生的影響外，還能提出想問的問題。 2.教師提問：「透過課本內提到外國人的例子，我們還可以思考清帝國開港通商時期，留下什麼事蹟或建築？」 3.蒐集摘要：除了課文的內容外，還可以訪問相關的專業人士，讓學生使用平板或電腦等蒐集資料透過關鍵字搜尋，了解高雄市打狗英國領事館文化園區的相關資	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。	

							料。 4.教師提問：「除了課文的內容外，我們還可以透過哪些方法蒐集到高雄市打狗英國領事館文化園區的相關資料？」 5.分析歸納：將蒐集到的資料，透過 KWL 分析法等方法整理。 6.教師提問：「利用 分析法的摘要整理可以讓我們更迅速的掌握龐大的資料內容，並歸納重點，KWL 分別代表什麼？」請將你找到的資料摘要整理在課本上，並和組員分享。 7.行動省思：透過探究高雄市打狗英國領事館文化園區的樣貌，認識當年外國人來臺留下的建築樣式，以及與當地人互動的熱鬧景象，讓我們更了解過去的歷史。 ㈢綜合活動：引導學生思考，還可以怎麼探究開港通商對臺灣帶來的影響，以及有哪些事蹟持續影響至今。			
第十週	二、各方勢力競逐下的臺灣 2.臺灣地位的改變	3	社-E-C3 了解自我化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2 理	Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣	1.了解「牡丹社事件」發生的原因，以及對臺灣的影響。 2.了解清法戰爭的過程，以及戰爭如何促進臺灣建省。 3.了解外國對臺灣開戰，對臺灣歷史與社	**第二單元各方勢力競逐下的臺灣** **第 2 課臺灣地位的改變** 【活動 1】從忽視到被重視的臺灣 ㈠引起動機 1.教師提問：「臺灣在清帝國時期因為什麼事而受到各國重視？」 ㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本第 44 到 45 頁圖文，	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

				解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	會的影響。	並透過提問引導思考。 2.為什麼日本和法國要出兵攻打臺灣呢？ 3.閱讀歷史小故事「從八瑤灣事件到牡丹社事件」，說一說什麼是牡丹社事件？ 4.為什麼牡丹社事件影響到中國東南沿海的安全？ 5.沈葆楨是誰？他在牡丹社事件後擔任什麼職務？做了哪些事？ 6.牡丹社事件後清帝國治理臺灣的態度有什麼轉變？ ㈢綜合活動 教師總結：清帝國時期，隨著臺灣的開港通商，國際關注度上升，並引發日本和法國等國家的襲擊，特別是牡丹社事件。清帝國派遣沈葆楨解決國際糾紛，並鼓勵人民來臺開墾以增強防衛，轉為積極治理臺灣。 【活動2】受清法戰爭波及的臺灣 ㈠引起動機 1.教師引導學生閱讀第46到47頁的圖文，說明除了前面提到的牡丹社事件外，當時也有因為國與國間的利益，而造成的大規模戰事。 ㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本歷史小故事「清法戰爭中勝利的滬尾之役」，提問：當時清帝			

							國與法國之間因哪個地方的主權問題而引發衝突？ 2.為什麼法國決定將對清帝國的戰爭轉移到臺灣？ 3.法國軍隊首先攻下的臺灣城市是哪個？法軍為何打算攻下滬尾（淡水）？ 4.法國在滬尾之役的砲擊發生什麼挑戰？法軍在滬尾上岸時遇到了什麼困難？ 5.這場戰役的結果如何？對清帝國的影響如何？ 6.清帝國為了提升臺灣的地位做了什麼措施？劉銘傳在臺灣擔任什麼職位？ ㈢綜合活動 教師總結：在混亂的國際環境下，國家間常因利益衝突引發大規模戰事。透過滬尾之役小故事，我們更加了解臺灣的地緣重要性。 【活動 3】從種竹環繞到土石城牆、臺灣地位的提升 ㈠引起動機 1.引導學生閱讀課本第 48 到 49 頁圖文，教師提問：「你是否參觀過這些清帝國時期遺留下來的建築建設？」 ㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本第 48 到 49 頁圖文，了解清帝國時期臺灣建設的改變。			

							2.為什麼清帝國初期的城牆多以竹林或木柵築城？ 3.為什麼後來改建土城或石城？ 4.牡丹社事件後，為什麼增設恆春縣城？ 5.什麼因素提升了臺灣的國際能見度？ 6.劉銘傳在臺灣進行了哪些改革？ 7.官府如何籌措經費以支持這些建設？ 8.為何官府與原住民族發生許多衝突？ ㈢綜合活動 教師總結：本課認識清帝國時期統治臺灣態度的轉變與建設的更新，由於劉銘傳推動現代化軍事建設、鐵路、郵局、電報，並開闢航線，改善交通與通訊等，對於後世發展有深遠影響。			
第十一週	三、臺灣電力的前世今生 1.當島嶼遇見電	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1.了解臺灣電力發展的歷史進程。 2.了解臺灣能源發展的現況。	**第三單元臺灣電力的前世今生** **第 1 課當島嶼遇見電** 【活動 1】點亮臺灣的夜晚 ㈠引起動機 1.引導學生閱讀單元漫畫頁內容。教師提問：「是否曾經有過停電的相關經驗？感受如何？」 ㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本第 52 到 53 頁圖文，了解臺灣電力發展的歷史進程。 2.任務解鎖提問，引導學生思考：「有電和沒電的生活有什麼不一樣呢？」	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎能源教育 能 E1 認識並了解能源與日	

							3.觀察年表進行小組討論：「以前的人們生活與現在有什麼不同？」 4.西元 1930 年代，開始出現燈火通明的都市夜晚景象，甚至出現第一個交通標示器，你認為這些改變，為人們的生活帶來哪些影響？ ㈢綜合活動 教師總結：在發展電力以前，過著日出而作，日入而息的生活，但在電力開始發展以後，人們的日常生活有大幅度的改變。 【活動 2】生活中的電力來源 ㈠引起動機 1.教師提問：「生活中有許多地方會用到電，這些電是從哪裡來的？」 ㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本第 54 到 55 頁圖文，透過圖文了解臺灣電力來源與能源種類。教師展示臺灣發電來源組成比例圖，並請學生觀察。 2.仔細觀察臺灣發電來源組成比例圖，小組討論，說說看，兩者有何差異？ 3.文章中提到的再生能源包含哪些？ 4.再生能源與非再生能源有何差異？ 5.為何早期是從水力開始發展？ ㈢綜合活動 教師總結：引導學生閱讀能源相關的新聞		常生活的關聯。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。	

							報導，了解臺灣能源的現況。透過課文以及相關新聞，說說看，臺灣能源目前的發展情形為何？ 【活動 3】再生能源的發展 ㈠引起動機 1. 任務解鎖提問：「北臺灣和南臺灣各自比較適合什麼樣的再生能源發電？為什麼？」 ㈡發展活動 1. 引導學生閱讀課本第 56 到 57 頁圖文，並做開頭說明：「如果再生能源這麼環保、無汙染，為何臺灣不要完全廢除非再生能源？」藉此引導學生思考。 2. 請看第 56 頁上方大圖，是日本福島核電廠，但是照片中的核電廠卻在冒煙，你認為發生何事？ 3. 核電廠被破壞後的核災，為當地人民帶來什麼樣的影響？ 4. 臺灣近幾年發展了哪些再生能源？ 5. 這些能源在全島都可以發展嗎？為什麼？ 6. 臺灣的電力發展和季節有什麼關係？我們可以如何依照風力和日照的季節分布特性，調配發電的供給？請小組討論後進行分享。 7. 如果有廠商想在南投縣發展風力發電			

							廠，你會支持他嗎？為什麼？ ㈢綜合活動 教師總結：在臺灣不同的地理位置，有著不同的自然環境，也因此南部較適合發展太陽能，沿海地區較適合發展風力發電等。			
第十二週	三、臺灣電力的前世今生 2.電源不絕，汙染要絕	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關	1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1.了解能源發展的種類有哪些。 2.了解各種能源的優缺點。	**第三單元臺灣電力的前世今生** **第 2 課電源不絕，汙染要絕** 【活動 1】火力發電與核能發電 ㈠引起動機 1.教師透過課前「任務解鎖」引起學生學習動機。 2.教師提問：「使用不同的能源發電，各自會出現什麼問題或困難呢？」 ㈡發展活動① 1.引導學生閱讀課本第 58 頁圖文，並透過提問引導思考。 2.火力發電是目前臺灣發展最多的能源，我們有許多電力供應仰賴火力發電，但火力發電造成哪些汙染？ 3.火力發電廠會為當地居民帶來哪些負面影響？ 4.你認為臺中市市民應該如何面對這樣的狀況？ ㈢發展活動② 1.引導學生閱讀課本第 59 頁圖文，並透	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

			懷自然環境與人類社會的永續發展。				過提問引導思考。 2.上一節課看到日本311地震造成福島核電廠毀壞造成當地受到核汙染，而臺灣也有核能發電廠，如果核電廠或是核廢料就放在你家旁邊，你會有什麼感受呢？ 3.臺灣目前最大的核廢料存貯場在蘭嶼，如果你是蘭嶼住民，你會有什麼感受？會出來抗議嗎？ 4.延伸思考想想看，電力是全臺人民使用，但卻只有部分區域的人們，要承受發展這些能源所帶來的負面影響，這樣的情況該如何處理？請小組討論後上臺分享。 ㈣綜合活動 教師總結：火力發電與核能發電確實非常有效率，能為大家帶來充足的電力，但是過程中造成的汙染也讓當地居民感到困擾，因此要如何找到雙贏的做法，還有待大家共同努力。 【活動2】再生能源的挑戰 ㈠引起動機 1.教師透過課前「任務解鎖」引起學生學習動機。 2.教師提問：「目前使用再生能源發電時，遇到哪些困境？」 ㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本第60到61頁圖文，		◎能源教育 能E2 了解節約能源的重要。 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	

							並透過提問引導思考。 2.你有看過這麼大臺的「電風扇」嗎？你在哪裡看到的呢？ 3.如果你家附近有風力發電機，你認為你和家人會受到什麼影響？會有什麼感受？ 4.如果你家旁邊有許多太陽能板，你覺得你的生活會受影響嗎？ 5.如果你家旁邊準備要發展水力發電，你會贊成還是反對？為什麼？ 6.如果可以選擇，你會同意再生能源的相關設施興建在你家附近嗎？ 7.一般人通常不會希望這些設施興建在自己住家附近，但是我們又需要能源，需要電力，你認為要如何解決這樣的問題？請在小組討論後上臺分享。 ㈢綜合活動 教師總結：這節課我們了解到再生能源的負面影響，對某些人的生活可能造成困擾，也因此我們的能源比例需要更謹慎的選擇，才能為這個社會追求更大的利益。 【活動3】智慧能源，綠色生活 ㈠引起動機 1.教師透過課前「任務解鎖」引起學生學習動機。 2.教師提問：「有哪些行為可以為臺灣的環境盡一分心力呢？」			

							㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本第 62 到 63 頁圖文，了解目前臺灣為了環境保護而發展哪些政策與建築。 2.為了落實環境保護，政府做了哪些事情？ 3.為了落實環境保護，企業做了哪些事情？ 4.你認為課本的四個舉例中，哪一個對你來說影響最大？為什麼？ 5.因為每一種發電方式都有缺點，除了積極開發新能源，我們還有什麼行動或作為可以彌補？ 6.引導學生閱讀綠建築小故事後，進行提問：「兩個綠建築有何共通點？」 ㈢綜合活動 教師總結：本課認識了政府、企業對於環境保護所做的努力，以及綠建築的設計可以更少使用空調，節約用電，但更重要的是愛護環境、節約用電，可以從每個人開始做起。			
第十三週	三、臺灣電力的前世今生〈探究實作〉使用能源發電的過程，會遇到什麼問題？	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關	3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其	Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使	1.能進行資料蒐集。 2.能利用三面分析法進行探究。 3.能與他人一同合作、討論。	**第三單元臺灣電力的前世今生** **〔探究實作〕使用能源發電的過程，會遇到什麼問題？** ㈠引起動機 1.教師引導學生思考能源發展過程中，可	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎能源教育 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源	

			注生活問題及其影響，並思考解決方法。	正確性及價值，並加以描述和解釋。	用有關聯性。 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。		能會遇到什麼困難？ 2.教師提問：「課本中用了哪些案例來說明發展能源的困難？」 ㈡發展活動 1.觀察提問、蒐集摘要：引導學生思考鋪設太陽能板，除了需要占用大片土地外，還有哪些問題？ 2.教師提問：「太陽能會需要占用大片土地，還有哪一些缺點呢？人們如何克服？」請學生使用行動載具搜尋資料，並進行小組討論。 3.教師提問：「除了課文的內容外，我們還可以透過哪些方法蒐集到太陽能板的相關資料？」 4.分析歸納：將蒐集到的資料，透過三面分析法等方法整理。 5.教師提問：「利用三面分析法的整理可以讓我們更迅速的掌握龐大的資料內容，三面分析法分成哪幾個面向？」 6.行動省思：結合課本的學習內容與蒐集的資料，與同學小組討論，並提出自己的推論。透過探究農電結合的優點、缺點與其他，以深入了解發展農電結合的各個面向。 ㈢綜合活動 1.以小組為單位，選擇有興趣的能源，並		議題。	

							以三面分析法進行探究。 2.請各組上臺分享。			
第十四週	四、經濟與生活 1.日常的經濟活動	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ad-Ⅲ-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。	1.了解消費型態轉變的原因。 2.了解生產者（商家）經營模式的調整與變化。	**第四單元經濟與生活** **第 1 課日常的經濟活動** 【活動 1】消費型態的轉變 ㈠引起動機 1.引導學生閱讀單元漫畫頁內容。 2.你曾經利用網路購買過什麼物品？ 3.教師說明消費者保護法及退貨的正常程序。 ㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本第 68 到 69 頁圖文，了解現代日常經濟活動的轉變。 2.我們為什麼要進行經濟活動？ 3.現代的經濟活動與過去的經濟活動有什麼差異？ 4.現代人可以在哪些地方購買商品？ 5.現今有哪些支付的方式與管道？ 6.你偏好選擇透過哪個管道，購買商品及支付款項，為什麼？ 7.身為消費者，在進行消費時需要注意哪些事項？ 8.商家會透過哪些方式來吸引消費者的目光？ 9.請舉例說明，你曾經受到哪些商家的經營策略影響？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 ◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

							㈢綜合活動 教師總結：隨著現代的科技日漸便利，人們的經濟活動也與過去產生巨大的差異，在形式上更加的多元，除了提供我們更多的選擇外，也帶來不少的隱憂，因此審慎的評估需求，考量自身的條件，選擇最適合的管道與方式進行經濟活動，正是現代人的課題之一。網路消費越來越便利，我們不需要出門就可以買到生活需要的各種物品，但網路消費的陷阱也不少，每次購物前都須要睜大眼睛，挑選信譽良好的店家、保護自己的個資遇到詐騙時，也知道該如何求助，做一個聰明的消費者。用你的消費習慣，一步步打造出讓環境與經濟能永續發展的社會吧！ 【活動 2】消費與選擇、消費者權益的展現 ㈠引起動機 1. 教師提問：「你最近一次消費是用在何處？」 ㈡發展活動① 1. 引導學生閱讀課本第 70 頁圖文，討論並推估艾莉絲會如何抉擇要購買的相機款式。 2. 教師展示圖文，讓學生觀察三臺相機的特性與價格。			

							3.如果你是艾莉絲，會決定購買哪一臺相機？ 4.觀察下方的手錶，它們有什麼不同？ 5.如果是你會選擇哪款手錶購買？原因為何？ 6.你購買商品時會考量哪些因素？ 7.上述的購買因素中，哪一項是你決定是否購買的主因？ ㈢發展活動② 1.引導學生閱讀一則簡訊，透過假包裹真詐騙的案例，探討有哪些做法可以預防詐騙及協助消費者處理消費糾紛。 2.讀完關於「假包裹真詐騙」的簡訊後，你覺得可以透過哪些線索提防自己受騙上當呢？ 3.當我們遇到購買產品有疑慮時，能夠透過哪些管道來處理？			
第十五週	四、經濟與生活 〈探究實作〉網路購物時，該如何留心防範呢？	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Ad-Ⅲ-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。	能透過搜尋資料、小組討論，分析歸納整理出消費者在進行購物時可透過哪些依據，避免受騙以保障自身權益。	**第四單元經濟與生活** **〔探究實作〕網路購物時，該如何留心防範呢？** 【活動 1】引起動機 1.教師引導學生思考，在日常生活中可以透過哪些跡象來分辨是否為安全的消費行為。 2.教師提問：「進行網路購物時，你會注意哪些內容來保障自己的消費權益？」	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

							【活動 2】發展活動 1. 觀察提問：引導學生思考網路購物時，該如何留心防範。 2. 教師提問：「透過課本內提到的艾莉絲購買耳機的案例中，我們了解到消費時，如何保障自己的消費權益，除了課本的舉例，我們還可以利用哪些消費行為來佐證？」 3. 蒐集摘要：除了課文的內容外，還可以訪問相關的專業人士，讓學生使用平板或電腦等蒐集資料透過關鍵字搜尋，了解保障自己的消費權益相關資料。 4. 教師提問：「除了課文內容外，我們還可以透過哪些方法，蒐集保障自己消費權益的相關資料？」 5. 分析歸納：將蒐集到的資料，透過 T 型表等方法整理。 6. 教師提問：「利用 T 型表的摘要整理，可以讓我們更迅速的掌握龐大的資料內容，T 型表分別要分析歸納哪兩項要素，請將你找到的資料摘要整理在課本上。」 7. 行動省思：結合課本的學習內容與蒐集的資料，與同學小組討論，並提出自己的推論。透過探究實際的案例，認識到消費時需要留意的資訊，了解如何避免遇到詐騙，以保障自己的消費權益。			

							【活動 3】綜合活動 1.讓尋找同類型商品的學生互相檢視判斷依據是否完善。 2.請蒐集同類型商品的學生組成一小組，上臺分享該類型商品的判斷依據與佐證方法。 3.歸納出為能何夠透過價格比對、賣家資訊等方式避免遇到詐騙以保障自己消費權益的作法。			
第十六週	四、經濟與生活 2.理財大小事	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	1.了解投資的定義與多元方式。 2.了解理財的重要性與風險管理。 3.能認識多元的投資，例如：永續投資與無形的投資。	**第四單元經濟與生活** **第 2 課理財大小事** 【活動 1】選擇合適的理財規畫 ㈠引起動機 1.教師提問：「在你的生活經驗中，你曾做過什麼理財規畫？」 ㈡發展活動① 1.引導學生閱讀課本圖文，並透過提問引導思考。 2.這是哪位茶商的投資小故事？ 3.他們是怎麼透過販賣茶葉致富？ 4.故事中提到了哪些投資活動？ 5.藉由茶商致富的故事案例，說說看什麼是投資？ ㈢發展活動② 1.你還知道現今人們有哪些理財和投資的選擇？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

							2.怎麼透過儲蓄賺錢？ 3.怎麼透過買賣外幣賺錢？ 4.怎麼透過股票賺錢？ 5.延伸思考想想看，你會選擇哪項工具進行投資？ ㈣綜合活動 教師總結：介紹了這麼多的投資商品與活動，是要告訴各位投資的意義與種類，但別忘了投資有一定的風險，投資之前一定要審慎思考自己的能力與需求再進行投資。 【活動 2】為什麼要理財 ㈠引起動機 1.教師提問：「有句話『你不理財，財不理你』，為什麼有這樣的說法？你贊成嗎？為什麼？」 2.引導學生閱讀課本，透過提問引導思考。 ㈡發展活動① 1.我們為什麼要理財和儲蓄？ 2.儲蓄的利率趕不上物價上漲的速度會發生什麼事？ 3.我們生活中可能會遇到什麼狀況需要大量的金錢？ 4.如果平常有理財習慣，遭逢巨大變故時可以怎麼做？			

							5.保險也算是理財的一部分嗎？ ㈢發展活動② 1.什麼是風險？ 2.投資中可能會遇到什麼風險？ 3.投資前需要做什麼準備嗎？ 4.要怎麼降低投資的風險？ ㈣綜合活動 教師總結：說明了風險與管理的概念，主要是要提醒各位投資有賺有賠，天底下沒有低風險、高報酬的投資商品，進行投資前須考量自己能接受多大的風險。透過有信用的管道投資，定期檢視投資狀況，才能減少風險、獲得理想的報酬。			
第十七週	四、經濟與生活 2.理財大小事	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	1.了解投資的定義與多元方式。 2.了解理財的重要性與風險管理。 3.能認識多元的投資，例如：永續投資與無形的投資。	**第四單元經濟與生活** **第 2 課理財大小事** 【活動 3】永續投資、無形的投資 ㈠引起動機 1.教師複習投資的概念，包含投資的目的與種類，及投資前需要注意的事項，並延伸提問。 2.引導學生閱讀課本，了解永續投資的概念。 ㈡發展活動 1.投資除了為了賺錢，有沒有可能是為了獲得別種東西？ 2.判定一家公司是不是值得投資的好公	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

							司，最重要的指標是什麼？ 3.投資一間公司，除了看公司獲利外，還有哪些考量因素呢？ 4.為什麼公司要逐漸轉型為重視ESG的企業？ 5.要怎麼做才能成為一間重視ESG的企業？ 6.你購買商品或投資公司時，會在意他是否符合ESG指標嗎？為什麼？ 7.再問一次投資除了賺錢之外，有沒有可能是為了獲得別種東西？ 8.除了永續投資以外，大家都說所謂最好的投資，就是投資自己，現階段的你可以如何投資自己？ ㈢綜合活動 教師總結：透過這個單元我們知道，投資是將資金或人力，投入預期有所成長的企業或商品等行為，透過獲得更多的報酬，以因應物價上漲，進而維持或提升生活品質。但除了這樣的投資，我們也能透過投資，期許社會環境能夠更加永續發展，投資不只是為了賺錢，投資在自己身上，充實自己，不只可以擁有更好的生活，也能提升自己幫助別人的能力，讓社會更溫暖，期許大家都能成為一位聰明的投資人。			

							【活動 4】社會放大鏡：股票的歷史 ㈠引起動機 1.教師引導學生閱讀課本。 ㈡發展活動 1.全世界最早的股票是什麼時候出現的呢？ 2.當時為什麼會發行股票？ 3.股東們為什麼要購買股票？ ㈢綜合活動 教師總結：股票最早的起源是為了取得資金與分散風險，而向公眾進行募資，雖然出海路途遙遠風險又高，但是每趟可以賺到不少金額讓股東分紅，因為可以獲得高報酬導致股票越來越普及，但是一旦錯過股票的發行期，就再也無法從公司那裡購買，只好跟其他投資者高價收購，才會漸漸演變成我們現今社會看到的股市。			
第十八週	四、經濟與生活 3.環保經濟	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1.了解共享的經濟模式。 2.能舉例說明共享的經濟模式。 3.能認識共享經濟模式下可能產生的問題。	**第四單元經濟與生活** **第 3 課環保經濟** 【活動 1】共享時代 ㈠引起動機 1.教師透過課前「任務解鎖」引起學生學習動機。 2.教師提問：「什麼是共享時代？」 ㈡發展活動① 1.引導學生閱讀課本圖文，並透過提問引	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 ◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反	

							導思考。 2.圖片中的人可以將哪些家中閒置資源，轉化為個人的額外收入？ 3.你覺得還有哪些閒置資源可以成為共享資源？ 4.這樣的舉動可能造成什麼影響？ 5.引導學生閱讀課本圖文，並透過提問引導思考。 6.閱讀慕雅凱的出遊經驗分享，她使用到哪些共享服務？ 7.這些共享服務有什麼優點？ 8.你還知道哪些共享服務？ ㈢發展活動② 1.共享服務除了便利外，還有可能帶來什麼影響？ 2.共享模式可能會遇到什麼問題或隱憂？ 3.延伸思考想想看，生活在這樣的共享時代下，你會選擇將閒置資源，轉為與人共享來賺取費用嗎？ ㈣綜合活動 教師總結：現今我們生活在共享的時代，共享模式提供了許多便利的服務，我們也可以藉由共享模式將閒置資源轉換成收入來源，但任何的工具都像兩面刃，共享模式如果不當使用，也會造成彼此的衝突，因此審慎的使用也是我們身為消費者的必		規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

							要練習。 【活動 2】循環經濟 ㈠引起動機 1. 教師提問：「你會怎麼處理已經用不到的衣物？」 2. 你選擇這樣做的原因為何？ ㈡發展活動① 1. 引導學生閱讀課本圖文，什麼是循環經濟模式？它與傳統生產模式有什麼不一樣？ 2. 人們為什麼會發展出循環經濟模式？ 3. 你知道哪些循環經濟的案例？ 4. 生活中還有哪類的廢棄物，適合發展成循環經濟模式？ 5. 如果商品標示它是以循環經濟模式進行製造，會更吸引你購買嗎？為什麼？ ㈢發展活動② 1. 引導學生閱讀課本圖文，除了循環經濟，還可以透過哪些方式減少對環境的傷害呢？ 2. 家裡大掃除，如果是已經不需要但還可以使用的商品可以怎麼處理？ 3. 將堪用的物品捐贈、交換或轉賣，這麼做有什麼優點？ 4. 已經用不到或看過的書籍你會怎麼處理？為什麼？			

							5.延伸思考想想看，你會優先選擇購買二手的物品嗎？為什麼？ ㈣綜合活動 教師總結：透過探討共享與循環經濟的模式，人們為了讓經濟和環境之間能更和諧發展，選擇以減少消耗、強調重複使用、循環再生的方式進行生產，也在生活中利用各種方式實踐珍惜資源減少浪費，因此我們也要在生活中貫徹讓環境與經濟能永續發展的經濟行為。			
第十九週	〔探究〕打造永續的家園	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3b-Ⅲ-1 透	Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福	1.了解觀察現象並提出問題的方法。 2.能透過適當的管道蒐集資料，判讀並摘取重點。 3.能與同儕合作蒐集和整理資料，利用圖表歸納出結論。 4.能與家人、學校師生或社區民眾分享探究的成果。	〔**探究**〕 **打造永續的家園** 【活動 1】觀察提問 ㈠引起動機 1.教師引導學生閱讀課本第 86 到 87 頁，提問：想想看漫畫中的角色們在討論什麼呢？ ㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本第 88 到 89 頁圖文，試著提出想探究的主題與問題。 2.仔細觀察生活周遭的各種現象或事物，思考一下是否有被浪費的能源或資源？要如何改善才能不浪費？ 3.前面學過了許多內容，在這一個單元中，我們要深入挑選一項你感興趣的主題進行探究，請各組從本學期教過的內容	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎能源教育 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。	

			會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	祉或正當權益。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。		中，選擇一項有興趣的主題。 4.學生進行分組討論，教師可進行組間巡視，引導學生依據生活中發現的電力與資源使用現象，提出感到好奇的問題。例如：太陽能光電板設置了很多，電力供應是否有明顯改善等。 5.請各組選定主題後，請將此核心議題分為幾個具體的小議題，再從中選擇一個小議題進行探究。 6.請學生進行分組討論。 ㈢綜合活動：各小組上臺分享報告的主題。 【活動 2】蒐集摘要 ㈠引起動機 1.教師引導學生閱讀課本第 90 到 91 頁。 ㈡發展活動 1.引導學生以探究「為什麼人們對於同樣一種能源會有不同的意見？」為例，與學生進行討論。 2.我們可以透過哪些方式蒐集資料？ 3.學生自由操作搜尋功能，透過網站找到所需資料。 4.請各組選定主題開始進行小組討論，進行相關資料蒐集。 5.學生進行分組討論，並將訪問蒐集到的資料利用表格做整理、分析。			

							㈢綜合活動：小組上臺報告，分享資料蒐集成果。 【活動 3】分析歸納 ㈠引起動機 1.教師引導學生閱讀課本第 92 頁。 ㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本第 92 頁圖文，引導學生運用表格方法，整理資訊並歸納重點，以課本例子「發展太陽能綠電的優缺點分析」進行引導教學。 2.透過太陽能綠電優缺點的分析比較 T 型表，說說看你們的發現？ 3.我們上一節課使用哪些方法蒐集資料？ 4.從這些資料中你們可以得出哪些結論？ ㈢綜合活動：各組依據同樣的步驟，針對所選擇的主題進行探究，小組上臺報告，分享分析歸納的成果。			
第二十週	〔探究〕打造永續的家園	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環	Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-Ⅲ-1 依據	1.了解觀察現象並提出問題的方法。 2.能透過適當的管道蒐集資料，判讀並摘取重點。 3.能與同儕合作蒐集和整理資料，利用圖表歸納出結論。 4.能與家人、學校師	**〔探究〕打造永續的家園** 【活動 3】分析歸納 ㈠引起動機 1.教師引導學生閱讀課本第 92 頁。 ㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本第 92 頁圖文，引導學生運用表格方法，整理資訊並歸納重點，以課本例子「發展太陽能綠電的優缺點分析」進行引導教學。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎能源教育 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源	

			社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	生或社區民眾分享探究的成果。	2.透過太陽能綠電優缺點的分析比較 T 型表，說說看你們的發現？ 3.我們上一節課使用哪些方法蒐集資料？ 4.從這些資料中你們可以得出哪些結論？ ㈢綜合活動：各組依據同樣的步驟，針對所選擇的主題進行探究，小組上臺報告，分享分析歸納的成果。 【活動 4】行動省思 ㈠引起動機 1.教師引導學生完成課本第 94 到 95 頁。 ㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本第 93 頁圖文，了解為何要將探究成果製作成簡報或海報，以及為何要向他人分享。 2.為什麼我們要將探究成果製作成精美海報或簡報？ 3.為什麼我們要分享成果呢？ 4.教師提醒：記得要回顧探究歷程、自我檢討、保留優點、改進缺失，把握這些研究過程，可以套用在相關主題才能持續精進呵！ 【活動 5】成果發表 ㈠引起動機 1.教師可帶領學生走出教室，於上課或是下課時間在教室、校園或是社區公園內進行成果報告發表。		議題。	

							㈡發展活動 1.各組進行成果報告發表。 2.利用課本第 96 頁，請學生個別寫下「我欣賞的組別」、「自我檢核」等內容，作為探究活動表現依據。 ㈢綜合活動：小組上臺分享報告討論成果，並互相給予讚美及修改建議，若有外出，也可以請有參與的里民提供回饋。			
第二十一週	〔探究〕打造永續的家園	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會	Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	1.了解觀察現象並提出問題的方法。 2.能透過適當的管道蒐集資料，判讀並摘取重點。 3.能與同儕合作蒐集和整理資料，利用圖表歸納出結論。 4.能與家人、學校師生或社區民眾分享探究的成果。	**〔探究〕打造永續的家園** 【活動 3】分析歸納 ㈠引起動機 1.教師引導學生閱讀課本第 92 頁。 ㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本第 92 頁圖文，引導學生運用表格方法，整理資訊並歸納重點，以課本例子「發展太陽能綠電的優缺點分析」進行引導教學。 2.透過太陽能綠電優缺點的分析比較 T 型表，說說看你們的發現？ 3.我們上一節課使用哪些方法蒐集資料？ 4.從這些資料中你們可以得出哪些結論？ ㈢綜合活動：各組依據同樣的步驟，針對所選擇的主題進行探究，小組上臺報告，分享分析歸納的成果。 【活動 4】行動省思 ㈠引起動機	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎能源教育 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。	

			自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。		1.教師引導學生完成課本第 94 到 95 頁。 ㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本第 93 頁圖文，了解為何要將探究成果製作成簡報或海報，以及為何要向他人分享。 2.為什麼我們要將探究成果製作成精美海報或簡報？ 3.為什麼我們要分享成果呢？ 4.教師提醒：記得要回顧探究歷程、自我檢討、保留優點、改進缺失，把握這些研究過程，可以套用在相關主題才能持續精進呵！ 【活動 5】成果發表 ㈠引起動機 1.教師可帶領學生走出教室，於上課或是下課時間在教室、校園或是社區公園內進行成果報告發表。 ㈡發展活動 1.各組進行成果報告發表。 2.利用課本第 96 頁，請學生個別寫下「我欣賞的組別」、「自我檢核」等內容，作為探究活動表現依據。 ㈢綜合活動：小組上臺分享報告討論成果，並互相給予讚美及修改建議，若有外出，也可以請有參與的里民提供回饋。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期五年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-1)

設計者：吳竣淵

第一學期

教材版本	南一版第九冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.能知道青春期所需的營養及攝取來源。 2.能關注青春期衛生及保健的注意事項。 3.能了解生活中常見的冒險行為及可能會造成的危險。 4.能制定改善危險行為的計畫。 5.能向家人傳達預防一氧化碳中毒的方法。 6.能運用急救系統資源。 7.能認識正確使用冰箱保存食品的方式。 8.能覺察加工食品對健康的影響。 9.在比賽中，應用不同的接飛盤動作。 10.表現良好的起跑及傳接棒動作。 11.能完成一跳一迴旋（前迴旋）、單腳跳、一跳一迴旋（後迴旋）、跑步跳等動作。 12.能穩定的用羽球來進行兩人上手正拍對打。 13.能了解棒球運動的傳球、接球及跑壘的要領。 14.能了解側翻的支撐和腳後踢的動作要領。 15.在身體活動中表現與學習各項有氧舞步。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康 一.青春大小事	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與	Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧	1.能了解青春期注重自我形象及人際關係。 2.能運用並演練人際互	1.認同青春期重視自我形象及人際互動，學習欣賞他人的優點。	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	價值觀。 3b-III-1 獨立演練大部分的自我調適技能。	與策略。	動技巧。	2.善用溝通技巧，促進人際關係的和諧。	態度評量	性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第一週	貳、體育 五.飛過天際	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1.了解各種方式接飛盤，並比較自己或他人的正確性。 2.主動參與練習，並和他人一起投入學習。	1.能正確做出指定的接飛盤動作要領。 2.能認真參與活動。 3.能依來盤的位置，做出不同的接飛盤動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。		3.能運用不同接飛盤的動作。 4.在比賽中，能應用不同的接飛盤動作。				
第二週	壹、健康 一.青春大小事	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-1 獨立演練大部分的自我調適技能。	Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.能了解青春期注重自我形象及人際關係。 2.能運用並演練人際互動技巧。	1.認同青春期重視自我形象及人際互動，學習欣賞他人的優點。 2.善用溝通技巧，促進人際關係的和諧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第二週	貳、體育 五.飛過天際	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1.了解各種方式接飛盤，並比較自己或他人的正確性。 2.主動參與練習，並和他人一起投入學習。 3.能運用不同接飛盤的動作。 4.在比賽中，能應用不同的接飛盤動作。	1.能正確做出指定的接飛盤動作要領。 2.能認真參與活動。 3.能依來盤的位置，做出不同的接飛盤動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		
第三週	壹、健康 一.青春大小事	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀	Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.能了解青春期影響情緒的因素。 2.能悅納自我並尊重他人。 3.能學會察覺低落情緒，並找到排解情緒的方式。	1.透過情境範例，引導學童覺察情緒影響生活行為的情形。 2.找出肯定自我的方法。 3.分析影響情緒的因素，也學會排解情緒的方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	點與立場。					別間合宜表達情感的能力。	
第三週	貳、體育 五.飛過天際	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3c-III-1 表現穩定的身體	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1.能運用不同接飛盤的動作。 2.在比賽中，能應用不同的接飛盤動作。 3.認識飛盤比賽的規則。 4.在比賽中表現出運動家精神及道德規範。	1.能依來盤的位置，做出不同的接飛盤動作。 2.能將擲、接盤的動作應用在比賽中。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			作，促進身心健康。	控制和協調能力。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。						
第四週	壹、健康 一.青春大小事	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。	1.能認識青春痘的產生原因及處理方法。 2.能了解夢遺的原因。 3.能認識月經對女性日常生活的影響。 4.能知道正確使用衛生棉的步驟。 5.能具備清理貼身衣物的能力。 6.能關注青春期衛生及保健的注意事項。	1.青春期會面臨身體的變化，男女雖然發育有差異，同樣要注意清潔和衛生。 2.養成良好生活習慣，才能讓身體維持健康狀態。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第四週	貳、體育 五.飛過天際 六.超越巔峰	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。	1.認識飛盤比賽的規則。 2.在比賽中表現出運動家精神及道德規範。 3.能透過飛盤比賽影片說出進攻、防守的精彩片段，並能讓運動技能更進步。 4.完成活力存摺。 5.能認識奧運格言及奧林匹克精神。 6.能使用資訊媒體搜尋符合奧林匹克精神的故事。	1.能將擲、接盤的動作應用在比賽中。 2.認識奧林匹克格言與奧林匹克精神，並指導學童利用關鍵字在資訊媒體上搜尋符合奧林匹克精神的故事及其代表的意義。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第五週	壹、健康 一.青春大小事	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。	1.能知道青春期所需的營養及攝取來源。 2.能制定行動方案，促進青春期的生長發育。	1.青春期會面臨身體的變化，男女雖然發育有差異，同樣要注意清潔和衛生。 2.養成良好生活習慣，才能讓身體維持健康狀態。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第五週	貳、體育 六.超越巔峰	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.表現良好的起跑動作。 2.了解蹲踞式起跑和站立式起跑的技巧和使用時機。 3.表現良好的起跑動作。 4.了解蹲踞式起跑和站立式起跑的技巧和使用時機。 5.擬定簡易且合宜的運動計畫表。	1.了解蹲踞式起跑和站立式起跑的技巧及使用時機。 2.在示範與練習的過程中，教師指導協助學童穩定身體的控制與協調，並觀察學童參與態度的積極性。 3.設計適合的運動計畫表。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第六週	壹、健康 一.青春大小事	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用	Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。	1.能理解社會文化的性別刻板印象，做出正確的判斷。 2.能覺察並尊重不同性別特質，重視個人興趣及發展。	1.認識每個人的專長及特質，學習彼此尊重且不去強化性別間的差異。 2.不受限於性別刻板印象，可以從事自己喜歡的事。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	之影響。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。		3.能列出溝通策略及找到排解情緒的方法。 4.能具備青春期正確健康知識及對性別持有健康的態度。			性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第六週	貳、體育 六.超越巔峰	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.了解接力規則及技巧。 2.表現良好的傳接棒動作。 3.解決在各項接力活動中所遇到的問題。 4.了解選手與觀眾的責任，並討論出如何協助	1.了解接力的規則與技巧，並做出良好的接力動作。 2.藉由討論與實踐，解決在比賽時遇到的問題。 3.了解選手與觀眾的責任，討論出一起爭取佳績的方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			情境。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	現同理心、正向溝通的團隊精神。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。		選手取得佳績。				
第七週	壹、健康	1	健體-E-A2	2b-III-1 認	Ba-III-2 校	1.能判讀校園安全地	校園是學童生活的場域，	觀察評量	◎安全教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	二.事故傷害知多少		具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	同健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	圖，並能理解其對健康維護的重要性。 2.能認同預防校園與休閒活動傷害的安全須知。 3.能設計校園安全地圖及安全須知。	應對於自己所處的空間有所認識，確切的知道哪些地方有危險或需要多加注意。	口頭評量 行為檢核 態度評量	安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	
第七週	貳、體育 六.超越巔峰 七.繩乎奇技	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-III-2 民俗運動簡易性	1.能完成活力存摺。 2.解決執行運動計畫表的阻礙。 3.能理解一跳一迴旋（前迴旋）、單腳跳、一跳一迴旋（後迴旋）、跑步跳等動作。 4.能完成一跳一迴旋	1.藉由討論與實踐，解決在執行運動計畫表時遇到的問題。 2.能正確做出一跳一迴旋（前迴旋）、單腳跳、一跳一迴旋（後迴旋）、跑步跳等動作。 3.能用組合表演動作，做	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2	現同理心、正向溝通的團隊精神。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，	表演。	（前迴旋）、單腳跳、一跳一迴旋（後迴旋）、跑步跳等動作。 5.能用學過的跳繩動作做簡易的組合表演。 6.能在課堂外的時間，養成持續運動的習慣。	出個人表演。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	解決運動參與的阻礙。						
第八週	壹、健康 二.事故傷害知多少	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1.能了解危險情況可能造成的傷害。 2.能在不同休閒環境中覺察潛在危機並培養解決問題的能力。	發現生活周遭暗藏的危險及可能帶來的傷害，並避免危險情況發生。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	
第八週	貳、體育 七.繩乎奇技	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1.雙人跳繩中兩人能互相合作、討論及學習。 2.2 人一組完成雙人跳	1.能做出肩並肩、面對面的雙人跳繩動作。 2.能做出擺繩跳的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	確性。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，		繩 2 下以上。 3.能在多人跳繩中分組分工，穩定甩繩，讓同學能順利跳過繩子。 4.能夠積極參與擺繩跳，勇於接受嘗試。		態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				提高運動技能學習效能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。						
第九週	壹、健康 二.事故傷害知多少	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1.能了解危險情況可能造成的傷害。 2.能在不同休閒環境中覺察潛在危機並培養解決問題的能力。 3.能制定改善危險行為的計畫。	發現生活周遭暗藏的危險及可能帶來的傷害，並避免危險情況發生。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	
第九週	貳、體育 七.繩乎奇技	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1.能在多人跳繩中分組分工，穩定甩繩，讓同學能順利跳過繩子。 2.能夠積極參與一字型迴旋跳，勇於接受嘗試。 3.能夠分析自己的技	1.能做出一字型迴旋跳的動作。 2.能完成過山洞的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。		能，觀摩學習他人的技巧。 4.各組運用學習策略，提高過山洞的成功率。				
第十週	壹、健康 二.事故傷害知多少	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-III-2 自我反省與修正	Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。	1.能了解生活中常見的冒險行為及可能會造成的危險。 2.能演練拒絕冒險行為的情境。 3.能自我反省與修正冒	能了解冒險行為可能造成的危險並自我反省與修正，展現促進健康的行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	促進健康的行動。		險行為，展現促進健康的行動。			園安全的事件。	
第十週	貳、體育 七.繩乎奇技 八.羽球高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1.能在遊戲中表現出運動家精神，遵循遊戲的路線。 2.各組運用學習策略，提高貓捉老鼠過繩的成功率。 3.能在課堂外的時間，養成持續運動的習慣。 4.能穩定的以正手拍、反手拍向上拍擊羽球。 5.能穩定的用羽球來進行兩人上手正拍對打。 6.能穩定的用羽球來進行兩人下手正拍、反拍對打。	1.能夠完成「貓捉老鼠」的跳繩遊戲。 2.能穩定的以正手拍、反手拍向上拍擊羽球。 3.能穩定的用羽球來進行兩人上手正拍對打。 4.能穩定的用羽球來進行兩人下手正拍、反拍對打。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			隊成員合作，促進身心健康。	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。						
第十一週	壹、健康 二.事故傷害知多少	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1.能了解具備健康安全生活技巧的重要性。 2.能認識簡易止血方式及運動傷害防護技巧。 3.能檢視自我行為，在日常生活中落實健康安全生活的行動。	1.在不同環境中覺察潛在的危機並尋求協助，營造安全生活環境。 2.了解事故和危險環境可能造成的傷害，並自我反省與修正，展現促進健康的行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十一週	貳、體育 八.羽球高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能用反手將羽球發低、發短。 2.能積極練習，並有不怕失敗的學習態度。 3.認識單、雙打發球的界線及球拍各部位的名稱。 4.能學會十字步法。 5.能學會十字步法加揮拍動作。 6. 能運用資訊科技掃取 QR code 學習羽球的動作。	1.能用反手發短球。 2.能認識單雙打發球的有效界線。 3.認識球拍的拍頭、拍柄及握把等名稱。 4.能熟練完成十字步法。 5.能結合十字步法加上正確揮拍動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		
第十二週	壹、健康 三.關鍵時刻	1	健體-E-A2 具備探索身	1a-III-2 描述生活行為對	Ba-III-3 藥物中毒、一氧	1.能認識何謂一氧化碳中毒。	1.認識一氧化碳對身體健康造成的危害。	觀察評量 口頭評量	◎安全教育 安 E11 了解急	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	個人與群體健康的影響。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。	2.能向家人傳達預防一氧化碳中毒的方法。	2.學習預防一氧化碳中毒的方法及緊急處理方式。	行為檢核 態度評量	救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十二週	貳、體育 八.羽球高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-2 表現同理心、正	Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基	1.能學會兩人對打。 2.能學會接力對打。 3.能認識比賽場地的範圍、界線及規則。 4.能學會分組循環比賽。	1.能完成兩人對打。 2.能完成接力對打。 3.能認識場地的範圍、界線及比賽規則。 4.小組成員能同理、正向溝通討論戰術，並彼此提	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	向溝通的團隊精神。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	礎戰術。	5.小組成員能同理、正向溝通討論戰術，並彼此提醒。 6.能上網搜尋並欣賞羽球的比賽。	醒。			
第十三週	壹、健康 三.關鍵時刻	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。	Ba-III-3 藥物中毒一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故	1.能了解異物梗塞的成因及危險性。 2.能認識避免異物梗塞的方法。 3.能學會判斷異物梗塞不同狀況的處理方式。 4.能學會使用哈姆立克法進行救人及自救。	1.了解異物梗塞的成因及危險性。 2.認識發生異物梗塞的急救處理方法，並實際操作演練。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		的處理方法。				安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十三週	貳、體育 八.羽球高手 九.棒棒好球	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表	Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hd-III-1 守備/ 跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能認識比賽場地的範圍、界線及規則。 2.能學會分組循環比賽。 3.小組成員能同理、正向溝通討論戰術，並彼此提醒。 4.能上網搜尋並欣賞羽球的比賽。 5.能了解棒球運動的傳球、接球及跑壘的要領。	1.能認識場地的範圍、界線及比賽規則。 2.小組成員能同理、正向溝通討論戰術，並彼此提醒。 3.能練習不同軌跡、水平高低的傳接球。 4.能學會跑壘的技巧、打擊的要領。 5.能利用 PLAY 模組與同組伙伴，進行練習、討論、返回練習，最後進行	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。		6.能做出傳接球及跑壘動作的控制協調能力。 7.學童能解決練習時所面臨的問題。	分享。			
第十四週	壹、健康 三.關鍵時刻	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.能了解緊急救護系統資訊。 2.能學會 CPR 及 AED 急救處理的步驟。	1.了解緊急救護系統資訊。 2.學會突發事故的處理步驟。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	響。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。					式。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十四週	貳、體育 九.棒棒好球	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實	Hd-III-1 守備/ 跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能比較動作要領與他人的正確性。 2.能表現出勇於挑戰、積極投入的態度。 3.能展現出打擊，投與接之動作技能執行的控制協調能力。 4.學童能解決練習時所面臨的問題。	1.能練習不同的揮擊動作。 2.能學會跑壘的技巧、打擊的要領。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	踐，解決練習或比賽的問題。						
第十五週	壹、健康 三.關鍵時刻	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 4a-III-1 運用多元的健康	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.能了解緊急救護系統資訊。 2.能運用急救系統資源。 3.能學會從旁協助急救的方法。	1.了解緊急救護系統資訊。 2.學會突發事故的處理步驟。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			並以創新思考方式，因應日常生活情境。	資訊、產品與服務。						
第十五週	貳、體育 九.棒棒好球	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hd-III-1 守備/ 跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.學童能確實擬定及執行賽事運動計畫。 2.學童能解決比賽時所面臨的問題。 3.學童能從賽事計畫中，解決運動參與所遇到的問題。	學習分組比賽、策略應用。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			作，促進身心健康。							
第十六週	壹、健康 三.關鍵時刻	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。	1.能認識何謂藥物中毒。 2.能學會藥物中毒或誤食藥品的急救步驟。 3.能認識並遵守正確的用藥守則。 4.能省思家庭用藥習慣。	1.認識何謂藥物中毒。 2.學會在生活中執行避免藥物中毒或誤食藥品的方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十六週	貳、體育 九.棒棒好球 十.體操精靈	2	健體-E-A1 具備良好身	1c-III-2 應用身體活動的	Ab-III-2 體適能自我評估	1.學童能確實擬定及執行賽事運動計畫。	1.學習分組比賽、策略應用、課後延伸學習。	觀察評量 口頭評量	◎人權教育 人 E3 了解每個	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	防護知識，維護運動安全。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	原則。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hd-III-1 守備/ 跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	2.學童能解決比賽時所面臨的問題。 3.能理解精靈柔軟操的防護原則，確保運動安全。 4.能展現出積極投入、勇於挑戰的學習態度。 5.肢體動作展現出穩定控制及協調能力。	2.進行柔軟操。 3.完成精靈操後，請學童檢視自己的柔軟度有沒有更好，是不是可以順利穿越精靈隧道，來到精靈古堡探險。	行為檢核 態度評量	人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十七週	壹、健康 四.飲食放大鏡	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	1.能理解消費資訊對個人健康消費選擇的影響。 2.能判斷對個人健康生	1.能理解媒體對消費行為的影響，並運用媒體資訊做出健康消費。 2.能理解 3 章 1Q 等健康	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	技能和生活技能。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。		活有益的消費資訊。	標章的內涵及運用的方法。		素。	
第十七週	貳、體育 十.體操精靈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.能了解以身體部位為軸心，旋轉繞圓圈的動作要領。 2.以積極的學習態度，在進行部位旋轉動作時引發學習樂趣。	1.能做出以身體部位為軸心，旋轉繞圓圈的動作。 2.能展現穩定的身體控制協調能力。 3.能與同學合作進行展演。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-3 擬定簡易的體適		3.能展現出穩定的身體控制和協調能力。 4.能和同儕合作，進行旋轉創作和展演的能力。 5.能了解側翻的支撐和腳後踢的動作要領。 6.積極專注的學習態度，在側翻動作練習時引發學習樂趣。 7.透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。 8.在練習的過程中，解決側翻動作所遇到的挑戰與問題。	4.能做出支撐、小側翻、側翻動作。 5.能展現穩定的身體控制協調能力。 6.能懂得欣賞別人成功的經驗。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				能與運動技能的運動計畫。						
第十八週	壹、健康 四.飲食放大鏡	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1.能了解加工食品基本概念。 2.能了解食品加工過程及保存方式。	1.能區分加工食品與非加工食品。 2.能理解加工食品的類別與加工方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十八週	貳、體育 十.體操精靈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-3 透	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.能了解側翻的支撐和腳後踢的動作要領。 2.積極專注的學習態度，在側翻動作練習時引發學習樂趣。 3.透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。 4.在練習的過程中，解決側翻動作所遇到的挑戰與問題。 5.能以積極專注的學習態度，接受各關的挑戰。 6.與同儕分享側翻成功的經驗，同時欣賞動作美感。 7.依據個人的運動潛能，在不同的技能表現中，展演最好的創作能力。	1.能做出支撐、小側翻、側翻動作。 2.能展現穩定的身體控制協調能力。 3.能懂得欣賞別人成功的經驗。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。						
第十九週	壹、健康 四.飲食放大鏡	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1.能覺察加工食品對健康的影響。 2.能認識加工食品的健康飲食方法。	1.能察知加工食品對身體健康的影響。 2.能理解加工食品的健康飲食方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。							
第十九週	貳、體育 十一.健康有氧	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。	1.認識有氧運動是有效改善體適能的方式。 2.能了解有氧運動對身體的效益與發展。 3.認識有氧舞步的要領。 4.在練習過程表現積極參與的學習態度。 5.在身體活動中表現與學習各項有氧舞步。	1.認識與了解有氧運動是促進與改善體適能方式，能助於身體發展。 2.認識有氧舞蹈設計三階段與運動目的，並知道利用心跳率做為指標控制運動強度，達到運動效果，在挑戰練習不同階段運動動作時，表現出積極參與的態度，以達到目標心跳率。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第二十週	壹、健康 四.飲食放大鏡	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1.能認識各類食品衛生安全保存知識。 2.能了解各類食品的特性並正確保存。 3.能認識正確使用冰箱保存食品的方式。	1.能認識並正確做出食品保存方式（冰箱與常溫）。 2.能了解用冰箱保存食品應注意的事項。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。							
第二十週	貳、體育 十一.健康有氧	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-3 表現動作創作與展演的能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。	1.將有氧舞蹈依其動作要素性質，重組變化。 2.透過溝通、合作、創作，表現團隊精神，規畫小組展演。 3.擬定分組練習的運動計畫，嘗試在生活中實踐。	學會有氧基本舞步後，小組學童透過討論與合作，發揮動作創意，組成有氧方程式三階段，設計有氧舞蹈；並規畫一週運動計畫，進行練習與檢視身體體適能的改變。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。						

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第二十一週	壹、健康 四.飲食放大鏡	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。	Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。	1.能向他人倡議健康飲食的方法。 2.能檢視日常生活中的行為並提出改善方法。	1.能理解健康飲食的方法。 2.能向他人倡議健康飲食的方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	
第二十一週	貳、體育 十一.健康有氧	2	健體-E-A2 具備探索身	2d-III-1 分享運動欣賞與	Ib-III-1 模仿性與主題式	1.在分組展演中，表現穩定的身體控制和協調	1.透過有氧舞臺的小組創意有氧表演，展現學童在	觀察評量 口頭評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在	創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	創作舞。	能力。 2.表演後，能分享運動欣賞與美感體驗。	協調控制性、編排創意性、積極參與度與小組合作的成果。 2.當表演組輪番表演時，其他學童則為欣賞組。 3.表演後，表演組表達與同儕創作的美感體驗，欣賞組則給予欣賞回饋。	行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第二十二週	休業式									

第二學期

教材版本	南一版第十冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	1.能認識身體主要器官的構造與功能。 2.能覺察眼睛及口腔疾病對生活帶來的不便。 3.能了解正確用藥五大核心能力，達成健康自主管理。 4.能運用事證支持珍惜健保與醫療的行為。 5.能了解消費行為中，消費者可享的權利與應盡的義務。 6.能具備處理消費糾紛的因應策略。 7.能思考並體察家人有效溝通的好處及影響。 8.能主動展現促進家人感情的行動。 9.了解壘球擲遠、推鉛球、木棋的基本規則及動作要領。 10.能勇於挑戰，並認真練習跳箱分腿騰躍動作。 11.能利用基本武術動作創造出連續技。 12.了解排球運動的場地、用球及目前在臺灣的發展狀況。 13.能在手球比賽與小組成員討論，並執行從不同位置出發的攻擊與防守策略。 14.分析、解釋不同文化的土風舞身體活動的特色。 15.知道水域安全的重要性，熟記防溺、自救的方式。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康新世界 一.健康加油站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-III-2 願	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。	1.能利用身高、體重計算自己的身體質量指數。 2.能知道體位異常產生的健康問題。 3.能認識改善生活習慣	1.從身高、體重認識自己的身體質量指數。 2.學習衛生保健習慣的方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行 品E7 知行合一。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			考方式，因應日常生活情境。	意培養健康促進的生活型態。		的方法。 4.能改善自己的生活習慣，以達到健康體位。				
第一週	貳、體育 五.投其所好	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.確認運動與場地安全。 2.了解壘球擲遠的動作要領。 3.了解投擲角度與投擲距離的關係。 4.表現良好的壘球擲遠動作。 5.解決在比賽時遇到的問題。	1.了解進行投擲時，需注意的安全事項。 2.了解壘球擲遠的技巧，並做出壘球擲遠的動作。 3.了解助跑、投擲角度與距離的關係。 4.思考比賽獲勝的方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安E7 探究運動基本的保健。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第二週	壹、健康新世界 一.健康加油站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。	1.能認識身體的各腔室。 2.能認識身體主要器官的構造與功能。	認識身體的各腔室及主要器官的構造與功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行 品 E7 知行合一。	
第二週	貳、體育 五.投其所好	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.做出良好的推鉛球動作。 2.了解推鉛球、投擲壘	1.檢視場地安全。 2.了解推鉛球的規則與動作要領，並做出推鉛球的	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。		球的技巧異同處。	動作。 3.比較並分析投擲壘球和推鉛球動作的異同處。	態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第三週	壹、健康新世界 一.健康加油站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1.能了解高度近視可能產生的眼睛疾病。 2.能覺察眼睛疾病對生活帶來的不便。 3.能改善導致視力不良的行為。 4.能養成良好的視力保健習慣。	1.了解高度近視可能產生的眼睛疾病。 2.覺察眼睛疾病對生活帶來的不便。 3.能改善導致視力不良的行為，並養成良好的視力保健習慣。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行 品 E7 知行合一。	
第三週	貳、體育 五.投其所好	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表	Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	1.了解木棋的比賽方式，並進行木棋比賽。 2.透過正向的溝通解決在比賽中遇到的問題。 3.了解規律運動的好處，並向親朋好友提倡運動的好處。	1.了解木棋的規則與技能原理，並進行木棋比賽。 2.藉由討論與實踐，解決在比賽時遇到的問題。 3.了解規律運動的好處後向其他人推廣，並能邀請對方一起運動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	現穩定的身體控制和協調能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。						

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第四週	壹、健康新世界 一.健康加油站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1.能了解良好口腔狀況的原則。 2.能覺察口腔疾病對生活帶來的不便 3.能學習使用牙線潔牙的方法。 4.能養成良好的潔牙習慣，並於生活中持續進行護齒行動。	1.能覺察口腔疾病對生活帶來的不便。 2.能養成良好的潔牙習慣，例如：學習使用牙線潔牙的方法。 3.持續進行護齒行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品E1 良好生活習慣與德行 品E7 知行合一。	
第四週	貳、體育 六.飛騰青春	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.能明瞭懸垂動作與核心肌群動作的要領。 2.能學會握槓懸垂動作的技巧。 3.能以積極專注的學習態度，接受挑戰。 4.能明瞭青蛙跳的動作要領。 5.能運用手臂支撐力量將身體撐起，並進行重心上下移動。 6.能與同學互助合作完	1.學習在單槓上體驗、練習握槓懸垂的動作。 2.能學會握槓懸垂動作的技巧。 3.能運用手臂支撐力量將身體撐起，並進行重心上下移動。 4.可以做出青蛙跳動作。 5.能展現穩定的身體控制協調能力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				現穩定的身體控制和協調能力。		成，並學會做好自我保護及防護同伴的動作。 7.能展現出穩定的身體控制和協調能力。				
第五週	壹、健康新世界 一.健康加油站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	能於日常生活中落實維持身體健康的行為，培養良好生活習慣。	1.能培養良好生活習慣。 2.能完成活力存摺。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品E1 良好生活習慣與德行 品E7 知行合一。	
第五週	貳、體育 六.飛騰青春	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.能明瞭雙手支撐與雙腳蹬、跳的動作要領。 2.以積極的學習態度，在支撐、蹬、跳練習時引發學習樂趣。 3.透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。	1.能做出撐、跳、跪坐動作。 2.能做出雙手支撐與雙腳蹬、跳的動作要領。 3.可以展現穩定的身體控制協調能力。 4.能懂得欣賞別人成功的經驗。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。	現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。		4.在練習的過程中，解決分腿騰越動作所遇到的挑戰與問題。 5.能和同儕合作，進行多人飛躍馬背接龍練習。 6.能明瞭分腿騰躍的動作要領。 7.能學會跳箱上的跳撐動作。 8.能勇於挑戰，並認真練習跳箱分腿騰躍動作。	5.能做出分腿撐跳、分腿騰躍動作。			
第六週	壹、健康 二.醫藥學問大	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。	1.能認識分級醫療與轉診制度。 2.能運用事證支持珍惜健保與醫療的行為。	1.能認識分級醫療及轉診制度。 2.能理解就醫的五步驟。 3.能運用事證做到珍惜健保資源的行為。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第六週	貳、體育 六.飛騰青春	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.能明瞭分腿騰躍的動作要領。 2.能學會跳箱上的跳撐動作。 3.能勇於挑戰，並認真練習跳箱分腿騰躍動作。 4.透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。 5.在練習的過程中，解決分腿騰躍動作所遇到的挑戰與問題。 6.能以積極專注的學習態度，接受各關的挑戰。	1.能做出雙手支撐與雙腳蹬、跳的動作要領。 2.可以展現穩定的身體控制協調能力。 3.能做出握槓懸垂、分腿撐跳、分腿騰躍動作。 4.能懂得欣賞別人成功的經驗。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		
第七週	壹、健康 二.醫藥學問大	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1.能察知用藥五問有利自身健康利益與障礙。 2.能辨別錯誤的用藥行為，並建立正確用藥觀	1.能理解用藥五問的重要性。 2.能辨別錯誤用藥及正確用藥觀念。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			念。 3.能理解中藥用藥安全及中藥的類型意涵。	3.能於生活情境中運用用藥五問，以達用藥諮詢與安全的目的。			
第七週	貳、體育 七.摩拳擦掌	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1.能了解武術中上肢、下肢軀幹的動作，並分析與他人的差異。 2.能說出正確的武術動作名稱。	設計具有故事性的武術遊戲，藉由循序漸進的方式學習武術招式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		
第八週	壹、健康 二.醫藥學問大	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1.能認識並熟悉核對藥品資訊的方法。 2.能了解藥品分類與規範對健康的重要性。	1.能理解藥袋資訊，並能核對明細。 2.能理解藥品的分類。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。							
第八週	貳、體育 七.摩拳擦掌	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1.能了解武術中上肢、下肢軀幹的動作，並分析與他人的差異。 2.能說出正確的武術動作名稱。	設計具有故事性的武術遊戲，藉由循序漸進的方式學習武術招式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		
第九週	壹、健康 二.醫藥學問大	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1.能認識成藥、指示藥與處方藥的分級。 2.能認識正確的藥品保存守則。 3.能了解廢棄藥品處理六步驟。	1.能理解藥品的分級。 2.能認識正確的藥品使用規範。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。							
第九週	貳、體育 七.摩拳擦掌 八.球不落地	2	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和	Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.設計出自己的武術套路。 2.能將學到的武術套路與家人分享。 3.能對排球的起源與特色有基本的認識。 4.能積極正確的做出低手拋球動作，並透過競爭和學習策略，改善個人技能表現。	1.能和同學認真討論，創造出武術套路。 2.將武術套路與家人、朋友分享。 3.認識排球這項運動的起源與特色。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			作，促進身心健康。	展演的能力。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。						
第十週	壹、健康 二.醫藥學問大	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1.能了解正確用藥五大核心能力，達成健康自主管理。 2.能於生活中落實正確用藥行為，並向親朋好友宣導。	能理解用藥五大核心能力的內涵，並培養健康自主管理能力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。	
第十週	貳、體育 八.球不落地	2	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能透過小組比賽並討論，遵守規則的演練排球比賽中的進攻和防守策略。 2.能做出了解並做出正確的低手傳接球。	1.複習低手傳接球，利用修正式排球比賽增強低手傳接球動機。 2.透過 2 對 2 修正式的排球比賽，讓學童發展隔網球類攻守基本概念。 3.使用 3C 產品及網路，讓學童比較排球低手動作	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。			的正確性。			
第十一週	壹、健康 三.聰明消費樂無窮	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	1.從事消費活動時，能選擇良好的產品與服務。 2.面對促銷活動時，能展現出理性消費的行為。	面對促銷活動，聰明的消費者可以透過停、看、聽三個步驟保障自己的權益。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。							
第十一週	貳、體育 八.球不落地	2	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能與同學討論如何改善比賽低手傳接球的技巧，接納他人不同想法，並正向溝通有效策略解決比賽的問題。 2.能知道並做出正面低手發球動作。	了解發球在排球比賽的重要性，學習正面低手發球動作，並運用於修正式排球比賽中。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。						
第十二週	壹、健康 三.聰明消費樂無窮	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。	1.能認識選購商品四妙招。 2.能了解商品標示對維護消費權益的重要性。 3.能了解具得獎機率性質的商品相對應的購買策略。	1.能在購物時使用四個妙招來解決問題。 2.能透過了解商品資訊來選擇安全的商品。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。							
第十二週	貳、體育 八.球不落地 九.手球英雄	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能認識、了解如何選用及配戴排球的護具護膝。 2.能知道並做出移動傳接球的倒身保護動作。 3.能與同學討論如何提升手球比賽傳接球之技巧，接納他人不同想法，並正向溝通有效策略，提高學習效能。	1.學習排球運動的常用保護動作及認識護具的選擇和使用方法，以避免運動傷害。 2.能認識手球的由來。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	體、產品與服務。						
第十三週	壹、健康 三.聰明消費樂無窮	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	1.能了解消費行為中，消費者可享的權利與應盡的義務。 2.能在生活中展現消費者應有的態度和行為。	1.能了解消費者的義務，並在日常生活中實踐。 2.能了解消費者權利，展現消費者應有的態度和行為。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。							
第十三週	貳、體育 九.手球英雄	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能在手球比賽中與小組成員討論，並執行從不同位置出發的攻擊與防守策略。 2.能與同學討論如何提升手球比賽傳接球之技巧，接納他人不同想法，並正向溝通有效策略，提高學習效能。	1.了解在該項運動中正確傳接球的方式及小組傳接球的搭配。 2.學習手球的運球方式，並透過修正式的比賽，學習交叉進攻及防守的小組策略。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十四週	壹、健康 三.聰明消費樂	1	健體-E-A2 具備探索身	2a-III-3 體察健康行動的	Eb-III-1 健康消費資訊與	1.能了解產生消費糾紛的原因。	1.能知道消費者有申訴的權利及管道。	觀察評量 口頭評量	◎人權教育 人 E7 認識生活	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	無窮		體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	自覺利益與障礙。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	媒體的影響。	2.能具備處理消費糾紛的因應策略。 3.能知道消費者有申訴的權利及申訴的管道。	2.能了解產生消費糾紛的原因，並有能力尋求解決的方法。	行為檢核 態度評量	中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十四週	貳、體育 九.手球英雄	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	能正確做出行進3 步跳射和運球組合，並透過競爭和學習策略改善技能表現。	1.3 步跳射方式透過修正式的比賽，學習3 人小組搭配進攻及防守的小組策略。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，	運動潛能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。			2.介紹並練習手球的正式規則，以接近正式比賽規則及場地（全場）進行比賽。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十五週	壹、健康 三.聰明消費樂無窮	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	能培養良好的消費態度，並有能力尋求解決的方法和技巧。	能完成活力存摺。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康內容的意義與影響。							
第十五週	貳、體育 九.手球英雄 十.花舞翩翩	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3	2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ib-III-2 各國土風舞。	1.能透過小組比賽並討論，演練手球比賽中的進攻和防守策略。 2.能從不同國家文化的土風舞中分享運動欣賞與創作的美感體驗，展現多元文化的包容性與素養。 3.能分析、解釋不同文化土風舞身體活動的特色。	1.介紹並練習手球的正式規則，以接近正式比賽規則及場地（全場）進行比賽。 2.認識塞爾維亞的〈花之舞〉，與回顧丹麥、芬蘭的〈兔子舞〉及立陶宛的〈木鞋舞〉。 3.能說出不同文化土風舞的身體特色，以展現多元文化的包容性與素養。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與							

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。							
第十六週	壹、健康 四.家庭安和樂	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。	Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1.能明白家庭成員所扮演的角色及責任。 2.能了解並接納不同的家庭組成型態 3.能了解自己為健全家庭功能可以做到的事。	1.了解家人及自己所肩負的角色及責任。 2.理解並尊重不同家庭組成型態。 3.具備為家庭功能健全而付出行動的意願。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。					人與家庭的生活作息。	
第十六週	貳、體育 十.花舞翩翩	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ib-III-2 各國土風舞。	1.能認識塞爾維亞的土風舞步技巧、要領與隊形變化。 2.能於土風舞運動中表現穩定的身體控制與協調能力。 3.能表現積極參與練習舞步技巧與隊形變化。	1.認識塞爾維亞土風舞步技巧、要領與隊形變化。 2.在示範與練習的過程中，教師指導協助學童穩定身體控制與協調，並觀察學童參與態度的積極性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識							

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			及包容文化的多元性。							
第十七週	壹、健康 四.家庭安和樂	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1.能覺察家人的感受並願意主動幫助家人。 2.能於生活落實對家庭有幫助的行為。 3.能分辨不同家庭暴力事件造成的傷害。	1.能理解家人的煩憂，列出願意為家人付出的具體行動。 2.能認識家庭暴力型態。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十七週	貳、體育	2	健體-E-B3	1d-III-1 了	Ib-III-2 各	1.能認識塞爾維亞的土	1.認識塞爾維亞土風舞舞	觀察評量	◎多元文化教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	十.花舞翩翩		具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與	解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-3 表現動作創作與展演的能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	國土風舞。	風舞步技巧、要領與隊形變化。 2.能於土風舞運動中表現穩定的身體控制與協調能力。 3.能表現積極參與練習舞步技巧與隊形變化。 4.能從展演歷程中，分享運動欣賞與創作的美感體驗。 5.能與小組成員完成展演。	步技巧、要領與隊形變化。 2.示範與練習的過程中，教師指導、協助學童穩定身體的控制與協調，並觀察學童參與態度的積極性。 3.透過花舞大會的小組表演，展現各組學童在動作控制、身體協調、積極參與、小組合作與隊形創意變化的成果。 4.觀賞表演後，能給予欣賞與回饋。	口頭評量 行為檢核 態度評量	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。							
第十八週	壹、健康 四.家庭安和樂	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1.能運用自我保護技巧避免傷害的發生。 2.能知道家庭變異可能造成的心理反應。 3.能理解家人互為支持的力量，願意一起面對悲傷事件。 4.能認識正向轉念方法。	1.能學習自我保護方法。 2.面對不同家庭事件，能具備正向轉念及如何因應的知能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						人與家庭的生活作息。	
第十八週	貳、體育 十一.悠遊戲水樂	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。	1.對平靜水域安全有初步的了解，以提高水域安全的警覺性。 2.重視水域安全觀念，能熟記防溺、自救的方式。 3.能透過實際體驗與操作，了解實施救溺的方式與危險性。	認識水域安全標示類別及代表意義。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。							
第十九週	壹、健康 四.家庭安和樂	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.能思考並體察家人有效溝通的好處及影響。 2.能透過角色情境，學會溝通「停看聽」等有效溝通的技巧。	1.能理解與家人有效溝通的好處。 2.能體察溝通停看聽促進溝通的效果。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 ◎家庭教育家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十九週	貳、體育 十一.悠遊戲水樂	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。	1.能認識立式划槳與基本操作，培養未來參與水域活動與利用大型浮具的救生能力。 2.能知道從事水域活動出現脫水現象時的症狀及預防方法。 3.能重視水域安全的觀念，熟記並正確做出防溺、自救的方式。	1.認識立式划槳與基本操作，培養未來參與水域活動與救生能力。 2.重視水域安全的觀念，能正確做出防溺、自救的方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	能，發展個人運動潛能。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。						
第二十週	壹、健康 四.家庭安和樂	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。	1.能了解與家人相處及健康休閒的重要性。 2.能主動和家人規劃共同的休閒活動。 3.能為家人規劃旅遊休閒活動。 4.能主動展現促進家人感情的行動。	1.了解與家人共處互動時光的重要性。 2.主動為家人安排促進健康的活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第二十週	貳、體育 十一.悠遊戲水樂	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.能積極的練習，做出捷泳正確的手腳搭配動作藉物前進。 2.能在小組比賽時與隊友討論、合作正向溝通有效策略，提高學習效能 3.能透過檢核表評估小組伙伴動作的正確性，提供課後自主練習方向的 建議。	1.能正確做出捷泳手部划水動作，並與腳部動作搭配結合。 2.能與組員在比賽中溝通合作，在練習中互相幫忙檢視。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			常生活中運動與健康的問題。							
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期五年級普通班藝術領域課程計畫(表 10-1)

設計者：林華娟

第一學期

教材版本	康軒版第五冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.認識降記號、F 大調音階、音程、二分休止符。 2.認識電影歌曲、藝術歌曲及鋼琴五重奏，並感受樂曲不同文化風格。 3.高音直笛學習降 Si 音指法、斷奏、圓滑奏與持續奏的運舌法。 4.欣賞琵琶樂曲和古箏樂曲。 5.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾，找出慶典的代表色彩。 6.欣賞各國國旗的設計典故與配色後，為學校設計運動會旗。 7.欣賞藝術家如何運用色彩表達，運用工具進行調色練習。 8.感受色彩營造的空間氣氛，並運用設計思考進行房間改造。 9.從仰角、俯角觀察物件，並比較視覺效果的差異。 10.賞析藝術家透過不同視點，展現作品的多元面貌。 11.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果，並實際運用。 12.了解「透視」在風景畫中的運用，製作隧道書。 13.觀察不同「景別」所呈現的視覺效果，製作立體小書。 14.熟悉肢體的運用。 15.現代偶戲的認識與操作。 16.布袋戲的認識與欣賞。 17.布袋戲的製作與表演。 18.為生活物件述說故事和留下紀錄。 19.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素，設計紋樣，應用於生活用品。 20.認識相聲藝術。 21.了解故事的基本構成要素，撰寫故事大綱並合力演出。 22.透過音樂故事的欣賞，感受多元藝術之美。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習	學習					

				表現	內容					
第一週	第一單元真善美的旋律、第三單元美就在你身邊、第五單元手的魔法世界 1-1 電影主題曲、 3-1 繽紛的慶典、 5-1 雙手的進擊	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視	音樂 1.演唱歌曲〈多雷咪〉(Do Re Mi)。 2.練習放鬆且均勻的演唱長音。 3.認識降記號。 視覺 1.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾。 2.找出慶典的代表色彩。 表演 1.觀察力與專注力的培養。 2.模仿能力的培養。 3.建立團隊合作。	第一單元真善美的旋律 第三單元美就在你身邊 第五單元手的魔法世界 1-1 電影主題曲 3-1 繽紛的慶典 5-1 雙手的進擊 【活動一】演唱〈多雷咪〉(Do Re Mi) 1.發聲練習:複習腹式呼吸、練習長音。 2.拍念節奏及歌詞。 3.曲式教學：討論歌曲結構，第1、2 段節奏型相同；第 3、4 段之節奏型相似，故曲式可以寫成 AABB'。 4.認識降記號：找一找課本中哪裡有出現降記號？提醒學生看到降記號，要唱低半音。 【活動一】繽紛的慶典 1.教師提問：「在這些慶典的服飾中，觀察它們的色彩，你發現什麼？」請學生思考並回應。 2.教師提問：「這些色票的顏色和你討論出來的一樣嗎？這些顏色出現在慶典中的什麼地方？」請學生思考並回應。 3.教師歸納：人類會在重要的慶典、儀式中，使用它們認為重要的、神聖的、有重大意義的色彩，以表示對這個活動的重視。 【活動一】認識各種手勢的意義 1.教師引導生活中的各種手勢，各有不同的意涵，或表達不同的情緒，教師請學生示範課本圖片的各種手勢，請學生輪流發表，說一說手勢代表的意義。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				索創作歷程。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內	覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-3 民俗藝術。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形		2.請學生分組討論，除了這些手勢，生活中還會利用哪些不同的手勢來表達情緒或想法？請學生輪流上臺發表。			

				容。	式、內容、技巧和元素的組合。效果等整合呈現。					
第二週	第一單元真善美的旋律、第三單元美就在你身邊、第五單元手的魔法世界 1-1 電影主題曲、 3-2 色彩搜查隊、 5-1 雙手的進擊	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視	音樂 1.演唱歌曲〈小白花〉。 2.歌曲律動表現節奏與調。 視覺 1.欣賞各國國旗的設計典故與配色。 表演 1.用手來發揮想像與創意。 2.想像力的培養。 3.建立團隊合作。	第一單元真善美的旋律 第三單元美就在你身邊 第五單元手的魔法世界 1-1 電影主題曲 3-2 色彩搜查隊 5-1 雙手的進擊 【活動二】演唱〈小白花〉(Edelweiss) 1.教師介紹電影《真善美》(The Sound of Music)的劇情。 2.教師播放歌曲〈小白花〉，並提問：「你覺得有跳舞還是走路的感覺？你還聽過哪些三拍子的曲子？」 3.引導學生呼吸練習並演唱〈小白花〉。 4.提醒學生演唱時，要注意樂曲中標示的速度，並注意節奏中的附點二分音符要唱足三拍，且輕柔的結束樂句。 5.教師醒學生演唱時，依據譜例上的力度記號來表現歌曲。【活動二】色彩搜查隊 1 1.教師播放各國國旗圖照，學生快速辨識並說出這面國旗所採用的色彩名稱。 2.教師提問：「各國國旗為什麼選擇這樣的顏色？這些國旗在配色上各有什麼特點？」教師歸納學生的答	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				驗。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的	覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 民俗藝術。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。		案。 【活動二】雙手變變變 1.教師提問：「若沒有物品，單從手的動作你能看出表演者正在做什麼嗎？你是怎麼看出來的？」 2.將學生分組，教師引導同學想像在什麼樣的情況下會做出手指比 1 的動作，什麼樣的情況下會比 2，以此類推到 5。 3.讓各組用合作的方式，用手變出一樣物品或畫面，使用部位不限於手掌，可延伸至整個手臂，身體其他部位也可以幫忙，再輪流上臺表演讓大家猜。 4.教師提問：「誰的表演讓你印象最深刻？哪一組的表演最有趣？為什麼？」引導學生思考並討論。			

				元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第三週	第一單元真善美的旋律、第三單元美就在你身邊、第五單元手的魔法世界 1-1 電影主題曲、 3-2 色彩搜查隊、 5-2 手偶合體來表演	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。視 E-	音樂 1.欣賞〈寂寞的牧羊人〉(The Lonely Goatherd)。 2.感受歌曲不同的文化風格。 視覺 1.了解奧運會旗的設計理念與手法。 2.為學校設計運動會旗。 表演 1.將手變成偶。 2.運用物品結合雙手展現創意。	第一單元真善美的旋律 第三單元美就在你身邊 第五單元手的魔法世界 1-1 電影主題曲 3-2 色彩搜查隊 5-2 手偶合體來表演 【活動三】欣賞〈寂寞的牧羊人〉 1.教師介紹電影《真善美》(The Sound of Music)中，〈寂寞的牧羊人〉是女主角和孩子們一起表演懸絲戲偶時演唱的歌曲，並播放電影片段帶領學生欣賞。 2.教師說明歌詞「雷伊噢雷伊噢雷伊呵」是虛詞，歌詞並沒有特別意義。演唱時聲音共鳴會在胸腔和頭腔間不斷轉換，又稱為約德爾唱法。 3.偶戲內容介紹。 4.教師以「ㄌㄨ」音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱，熟悉曲調後再加入英文歌詞演唱。 【活動二】色彩搜查隊 2 1..認識奧運會旗。 2.校園巡禮，找出學校代表色彩，並用彩色筆、色鉛筆或水彩，紀錄在課本為學校設計校旗。 【活動一】認識戲偶種類 1.介紹戲偶種類及特色。	口語評量 實作評量	【國際教育】 國E6 體認國際文化的多樣性。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

				欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意	III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 民俗藝術。 視 P-III-2 生活設計、公		2.帶領學生做物件偶的表演練習。 3.各組上臺表演給大家看，讓大家猜猜答案是什麼。 4.教師提問：「手和物品結合表演難的地方在哪裡？與同學合作一起合作操作物件偶要注意什麼？」教師引導學生討論並分享心得。			

				見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	共藝術、環境藝術。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內					

					容、技巧和元素的組合。					
第四週	第一單元真善美的旋律、第三單元美就在你身邊、第五單元手的魔法世界 1-2 舒伯特之歌、3-3 給點顏色瞧瞧、5-2 手偶合體來表演	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂	音樂 1.演唱歌曲〈野玫瑰〉。 2.認識藝術歌曲。 3.認識舒伯特。 視覺 1.體驗色彩的視覺效果與感受。 2.完成服裝配色。 表演 1.製作簡易的襪子偶。	第一單元真善美的旋律 第三單元美就在你身邊 第五單元手的魔法世界 1-2 舒伯特之歌 3-3 給點顏色瞧瞧 5-2 手偶合體來表演【活動一】演唱〈野玫瑰〉 1.聆聽歌曲：專心聆聽，感受曲調律動。 2.介紹歌曲背景：音樂家舒伯特因讀到歌德的詩篇，深受感動，譜曲而成。 3.提示曲譜中特殊記號的位置，複習升記號與延長記號的意思。 4.認識藝術歌曲。 【活動三】給點顏色瞧瞧 1.請學生發表：為什麼第一組的色彩組合讓人感覺清涼？為什麼第二組感覺溫暖？ 2.教師將上述結果延伸到服裝搭配：如果想要給人活潑朝氣的感覺，要穿哪一組配色的服裝？ 3.製作服裝搭配翻翻書。 4.教師針對活動做出結論：色彩可以表達抽象的感覺，包含觸覺、視覺、味覺、心理感受。 【活動二】偶來演故事 1.教師展示成品給學生看，並講解襪子偶的基本製作方式。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並	曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理					

				表達意見。	與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內					

					容、技巧和元素的組合。					
第五週	第一單元真善美的旋律、第三單元美就在你身邊、第五單元手的魔法世界 1-2 舒伯特之歌、3-4 藝術家的法寶、5-2 手偶合體來表演	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，	音樂 1.演唱歌曲〈鱒魚〉。 2.認識 F 大調音階。 視覺 1.欣賞藝術家如何運用色彩表達。 表演 1.製作簡易的襪子偶。	第一單元真善美的旋律 第三單元美就在你身邊 第五單元手的魔法世界 1-2 舒伯特之歌 3-4 藝術家的法寶 5-2 手偶合體來表演 【活動二】演唱〈鱒魚〉 1.視唱曲譜：隨曲調指譜視唱曲調，需要特別注意弱起拍子的開頭與十六分音符的平均長度。 2.複習降記號。 3.認識 F 大調音階。 4.練習聽辨 C 大調與 F 大調音階。 【活動四】藝術家的法寶 1.觀賞不同季節的玉山照片，教師先不揭示季節，讓學生觀察後發表：「說說看，這是什麼季節的玉山？」 2.教師提問：「這三張是由不同藝術家所描繪的玉山，畫面中你看到什麼？它們在表現什麼？給你怎麼樣的感覺？」 3.引導學生找出這每張玉山作品的主要配色並與同學互相欣賞對照。 【活動二】偶來演故事 1.教師提問：「襪子偶製作過程中有什麼要特別注意的？」讓學生分享，教師進行歸納。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

				能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋	如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 E-III-1 聲音與肢					

				表演藝術的構成要素，並表達意見。	體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第六週	第一單元真善美的旋律、第三單元美就在你身邊、第五單元手的魔法世界 1-2 舒伯特之歌、3-4 藝術家的法寶、5-2 手偶合體來表演	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳	音樂 1.欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。 2.認識鋼琴五重奏的樂器編制。 視覺 1.體驗色調引	第一單元真善美的旋律 第三單元美就在你身邊 第五單元手的魔法世界 1-2 舒伯特之歌 3-4 藝術家的法寶 5-2 手偶合體來表演 【活動三】欣賞〈鱒魚〉 1.聆聽歌曲：專心聆聽，感受曲調律動，引導學生聯想樂曲情境。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與	

			過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2	統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構	發的感受。 2.運用工具進行調色練習。 表演 1.利用簡單的襪子偶表演。	2.教師說明〈鱒魚〉的故事內容。 3.請學生發表樂曲中出現的樂器有哪些，補充並說明各段變奏負責演奏的樂器與組合。 4.教師提問：「〈鱒魚五重奏〉曲調或速度有什麼不同？會讓你聯想到什麼？」請學生討論並分享。 【活動四】藝術家的法寶 1.教師揭示兩張美國藝術家伍德的作品〈美國式哥德〉並向學生說明：「這兩張作品裡有一張是藝術家的真跡，你發現這兩幅作品有什麼不同嗎？」學生自由回答。 2.教師更深入引導學生比較兩張作品。 3.教師說明色調：單一色彩的明度高低與彩度強弱稱為色調。也就是單一個色彩的明暗、強弱、深淺、濃淡等變化。 4.教師引導學生思考並發表：「你想表現怎麼樣的向日葵？」請學生拿出預備的彩繪用具，完成附件「向日葵」。 【活動二】偶來演故事 1.引導學生練習操偶。 2.兩兩一組，想一小段簡單對話，練習用偶對戲，各組自行發揮創意，表演時間不要超過一分鐘。		他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

				能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋藝術的構成要素，並表達意見。	成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動					

					力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第七週	第一單元真善美的旋律、第三單元美就在你身邊、第五單元手的魔法世界 1-3 小小愛笛生、3-5 小小室內設計師、5-3 掌中戲真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形	音樂 1.認識降 Si 音的指法。 2.習奏〈練習曲〉、〈祝你生日快樂〉。 視覺 1.感受色彩營造的空間氣氛。 2.探討空間功能與用色。 表演 1.布袋戲簡介。 2.認識布袋戲臺結構。	第一單元真善美的旋律 第三單元美就在你身邊 第五單元手的魔法世界 1-3 小小愛笛生 3-5 小小室內設計師 5-3 掌中戲真有趣 【活動一】直笛習奏降 Si 音 1.教師提問：「你能吹奏降 Si 音嗎？」教師說明降 Si 音的指法為「0134」，並示範吹奏，學生模仿。 2.習奏〈練習曲〉。 3.習奏〈祝你生日快樂〉。 4.練習交叉指法。 【活動五】小小室內設計師 1.教師請學生觀察課本左頁的兩張客廳照片，請學生討論與發表有什麼不同的感覺。 2.教師引導學生觀察課本右頁的三張室內空間照片，找出空間的主要顏色。 3.教師引導思考這些顏色和圖說所提示的關聯，會有什麼影響？為接下來的設計思考埋下伏筆。	口語評量 實作評量 觀察評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

				實作。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作	式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂		【活動一】戲臺與戲偶 1.布袋戲簡介。 2.教師提問：「觀察布袋戲臺的結構，你看到哪些？」教師歸納：傳統布袋戲臺稱為『彩樓』，布袋戲就在彩樓上進行表演。			

				品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。					

					視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-					

					III-3 展演訊息、評論、影音資料。					
第八週	第一單元真善美的旋律、第三單元美就在你身邊、第五單元手的魔法世界 1-3 小小愛笛生、3-5 小小室內設計師、5-3 掌中戲真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調	音樂 1.習奏〈愛的真諦〉。 視覺 1.了解設計思考的過程，運用設計思考進行房間改造。 表演 1.認識布袋戲偶的結構。	第一單元真善美的旋律 第三單元美就在你身邊 第五單元手的魔法世界 1-3 小小愛笛生 3-5 小小室內設計師 5-3 掌中戲真有趣 【活動二】習奏〈愛的真諦〉。 1.引導學生觀察樂譜，說明〈愛的真諦〉是 F 大調樂曲，所有的 Si 音都要降半音。 2.〈愛的真諦〉曲調中有許多降 Si 音，以及降 Si 和 La 音或高音 Do 音的連接，教師可先將這兩個連接音。 3.學生以獨奏或分組吹奏，相互觀摩與欣賞。 【活動五】小小室內設計師 1.教師提問：「如果讓你自己設計房間，你會將室內刷成什麼顏色、配什麼顏色家具？為什麼呢？」讓學生互相分享。 2.教師請學生欣賞梵谷的房間，觀察其配色，學生自由發表。 3.教師說明活動：「你是一位室內設計師要將梵谷的房間重新配色。」並提問：「請問你在設計之前，要注意什麼事呢？要如何了解新房客的喜好？」學生自由發表。 4.教師歸納學生答案，引導進入設計思考流程，並解釋其意義。 【活動一】戲臺與戲偶	口語評量 實作評量 觀察評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創		1.教師提問：「戲偶結構包含哪些部分？」學生發表觀察到的部分，教師依序說明並歸納。 2.布袋戲偶，俗稱「布袋戲尪仔」，一尊完整的布袋戲偶，大體而言可以區分成三個部分：即「身架」、「服裝」、「頭盔」(或稱頭飾)。 3.介紹戲偶的手稱為「尪仔手」、足部稱為「尪仔腳」等及戲偶的結構。			

				3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。					

					視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。					

					表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。					
第九週	第二單元歡唱人生、第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世界 2-1 生命的節奏、4-1 上看、下看大不同、5-3 掌中戲真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。	音樂 1.演唱歌曲〈大家歡唱〉。 2.認識十六分音符與八分音符的組合節奏。 視覺 1.引導學生從仰角、俯角觀察物件並比較視覺效果的差異。 2.運用三角形當作輔助線，畫出仰視、俯視的視覺效果。 表演 1.認識布袋戲的角色種類。 2.介紹新興閣	第二單元歡唱人生 第四單元變換角度看世界 第五單元手的魔法世界 2-1 生命的節奏 4-1 上看、下看大不同 5-3 掌中戲真有趣 【活動一】演唱〈大家歡唱〉 1.聆聽〈大家歡唱〉，引導學生感受歌曲的曲調及節奏，並說出樂曲的風格是輕快或是抒情。 2.教師提問：「歌曲中出現了哪些角色？你有看過他們工作的模樣嗎？」請學生討論並分享。 3.教師介紹十六分音符與八分音符的組合節奏。 【活動一】上看下看大不同 1.教師請學生觀察課本中的圖片，並分享自己的感受。 2.察覺「仰視」會讓物體產生巨大的視覺效果，而「俯視」可以發現某些構成形式或美感線條。 3.教師提問：「以仰角、俯角來觀察物體，看起來的感覺如何呢？描繪物體呈現的效果有何差異呢？」引	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

				能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 表 A-	掌中劇團。	導學生討論後發表。 4.教師鼓勵學生平時抬頭往高處或低下頭觀察周遭的景物，發覺不同的視野與感受。 【活動二】布袋戲的角色 1.教師歸納布袋戲的角色大致可分為生、旦、淨、末、丑、雜、獸七大類。 2.教師詳細介紹布袋戲的角色的種類。 3.教師介紹新興閣掌中劇團介紹。 4.欣賞新興閣掌中劇團演出片段。			

					III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。					
第十週	第二單元歡唱人生、第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世界 2-1 生命的節奏、 4-2 移動的視角、 5-3 掌中戲真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，	音樂 1.演唱歌曲〈天公落水〉。 2.欣賞歌曲〈歡樂歌〉。 視覺 1.從不同視點觀看，覺察視覺效果的變化。 2.賞析藝術家透過不同視點展現作品的多元面貌。 表演	第二單元歡唱人生 第四單元變換角度看世界 第五單元手的魔法世界 2-1 生命的節奏 4-2 移動的視角 5-3 掌中戲真有趣 【活動二】演唱歌曲〈天公落水〉、欣賞歌曲〈歡樂歌〉 1.教師介紹早期農業社會中，客家人上山採茶、砍柴時，會演唱山歌以傳遞彼此的情感。 2.教師以樂句為單位，範唱〈天公落水〉唱名，學生跟著模仿演唱。提醒學生在附點四分音符的地方要確切掌握一拍半的實際拍長。 3.教師播放歌曲〈歡樂歌〉，並提問：「你知道臺灣原住民有哪些族群嗎？」學生舉手發表。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			性。	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文	如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 A-III-1 家	1.認識山宛然客家布袋戲團。 2.山宛然客家布袋戲團演出影片欣賞。	4.教師介紹本曲是排灣族傳統歌謠，為親友聚會時經常吟唱的歌曲。 【活動二】移動的視角 1.引導學生觀察課本中台北 101 大樓的圖片，說說看分別從平視、仰視、俯視看到的效果有什麼不同？ 2.分組交流觀看視點移動的趣味。 3.教師提問：「在陳其寬〈趕集〉的作品中有哪些視角？察覺哪個部分是從平視的角度繪製的?哪個部分必須倒過來看？」 【活動三】不一樣的布袋戲 1.介紹山宛然客家布袋戲團。 2.山宛然客家布袋戲團演出影片欣賞。 3.教師提問：「山宛然客家布袋戲團的特色是什麼？與傳統布袋戲有什麼不同？」請學生分享，教師歸納傳統兩者的異同與特色。			

				化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。					
第十一週	第二單元歡唱人生、第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世界 2-1 生命的節奏、 4-3 透視的魔法、	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民	音樂 1.欣賞〈十面埋伏〉、〈戰颱風〉。 2.認識樂器古箏、琵琶。	第二單元歡唱人生 第四單元變換角度看世界 第五單元手的魔法世界 2-1 生命的節奏 4-3 透視的魔法 5-3 掌中戲真有趣 【活動三】欣賞〈戰颱風〉、〈十面	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每	

	5-3 掌中戲真有趣		情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要	謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構	視覺 1.比較物件在平面空間和立體空間的大小、位置差異。 2.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果。 3.應用近大遠小的方式呈現遠近距離感。 表演 1.設計並製作布袋戲偶。	埋伏〉 1.介紹古箏並欣賞〈戰颱風〉。 2.介紹琵琶並欣賞〈十面埋伏〉。 3.教師提問：「琵琶和古箏的聲音有什麼特色？」引導學生發表聽完樂曲的感受，並記錄下來。 【活動三】透視的魔法 1.教師提問：「藝術家如何透過平面繪畫表現立體空間？」請學生觀察秀拉的〈大傑特島的星期日下午〉，比較近處的人物大小和遠處有什麼差別。 2.教師說明「單點透視法」是一種繪畫技巧，將近處的景物畫的較大，越遠越小，並向遠處延伸至「消失點」，讓畫面有深度和遠近感。 3.「如何透過地平線與消失點表現遠近距離？」掌握近大遠小的原則，練習將課本中的路燈、街道景象。 4.學習中外名畫中藝術家表現空間的方式，並加入現今生活的元素、自己的創意，彩繪一幅具有透視空間感了畫作。 【活動四】屬於我們的布袋戲 1.分組編劇。 2.3 到 4 人一組，各組討論要如何運用戲偶之間的動作及對話，將故事內容「演」出來，並將編好的故事臺詞都記錄下來成為劇本，故事中每一位學生都要分配到角色。 3.讓學生欣賞不同造型的布袋戲偶，請學生畫下自己想要的布袋戲偶設計圖，包含服裝道具。		個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

				素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要	成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					

				素，並表達意見。						
第十二週	第二單元歡唱人生、第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世界 2-2 節慶風采、4-4 跟著藝術家去旅行、5-3 掌中戲真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。	音樂 1.欣賞〈水上音樂〉。 2.認識音樂家韓德爾。 視覺 1.賞析藝術家對於景物立體空間的描繪。 表演 1.照角色的特性裝飾戲偶。	第二單元歡唱人生 第四單元變換角度看世界 第五單元手的魔法世界 2-2 節慶風采 4-4 跟著藝術家去旅行 5-3 掌中戲真有趣 【活動一】欣賞〈水上音樂〉 1.教師播放〈水上音樂〉，說明此曲的創作動機。 2.教師說明整個曲目由二十幾個小樂章組成，但目前聽到的水上音樂已經過多次改編，與韓德爾當初寫曲的風貌不太相同。 3.教師播放樂曲，請學生聆聽並辨別演奏的樂器音色，或請學生分享感受到音樂的畫面。 【活動四】跟著藝術家去旅行 1.教師請學生觀察校園中的一排樹，引導學生發現第一棵樹會遮住第二棵，越後面的樹越遠越看不清楚，感覺越變越小棵。 2.教師提問：「藝術家如何透過透視的構圖形式，描繪家鄉的場景？」教師引導欣賞近景、中景、遠景的景物、色彩有哪些特色？ 3.歸結運用多元透視構圖形式可以在平面的繪畫中表現立體的空間距離。 【活動四】屬於我們的布袋戲 1.教師說明布袋戲偶及服裝製作方式，再將時間交給學生進行製作，教師從旁協助同學。 2.自製簡易布袋戲偶。 3.詢問學生是否有需要協助的地	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活	音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 A-III-3 創		方，統整大家共同的疑問，提供協助方法。			

				動，進而覺察在地及全球藝術文化。	作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第十三週	第二單元歡唱人生、第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世界 2-2 節慶風采、4-4 跟著藝術家去旅行、5-3 掌中戲真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌	音樂 1.演唱歌曲〈普世歡騰〉。 2.認識二部合唱。 3.認識音程。 視覺 1.了解「透視」在風景畫中的運用。 2.運用隧道書的製作展現有空間深度的家鄉景色。 表演 1.能操作布袋戲偶的基本動作。 2.了解操偶技巧與注意事項。	第二單元歡唱人生 第四單元變換角度看世界 第五單元手的魔法世界 2-2 節慶風采 4-4 跟著藝術家去旅行 5-3 掌中戲真有趣 【活動二】演唱〈普世歡騰〉 1.聆聽〈普世歡騰〉，引導學生感受歌曲的曲調與速度，再演唱全曲。 2.教師提問：「為什麼樂譜中有兩種不同顏色的音符？」讓學生討論回答。 3.認識音程。 4.以音階圖舉例說明，並帶領學生隨機指唱不同音程。 【活動四】跟著藝術家去旅行 1.教師引導學生透過家鄉圖片，從近處到遠處依序分析家鄉的景物在畫面的相對位置與距離。 2.製作隧道書。 3.與同學交換作品欣賞並交流看法。 4.教師歸結：運用透視法，將景物分成前、中、後三個層次，在平面的繪畫中表現立體的空間距離。 【活動五】布袋戲操偶的基本動作 1.教師帶領學生學習布袋戲偶基本操作動作。 2.教師指導學生伸出慣用手，也就是操作布袋戲習慣的手。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及	唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技		3.練習食指往前往後移動，也就是練習操控戲偶的頭。 4.教師可以從講話、走路、兩個偶對談、追逐，個人、小組或全班同時練習，必要時可以配上音樂進行。			

				藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美	巧和元素的組合。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。					

				感。						
第十四週	第二單元歡唱人生、第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世界 2-2 節慶風采、4-5 取景變化多、5-3 掌中戲真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-	音樂 1.演唱歌曲〈廟會〉。 2.欣賞〈羅漢戲獅〉。 視覺 1.引導觀察不同「景別」所呈現的視覺效果。 2.分析「景別」的種類與使用時機。 表演 1.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。	第二單元歡唱人生 第四單元變換角度看世界 第五單元手的魔法世界 2-2 節慶風采 4-5 取景變化多 5-3 掌中戲真有趣 【活動三】演唱〈廟會〉、欣賞〈羅漢戲獅〉 1.複習附點四分音符與附點八分音符。 2.教師以樂句為單位，範唱〈廟會〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 3.提醒學生在附點四分音符的地方要確掌掌握一拍半的實際拍長。 4.播放樂曲〈羅漢戲獅〉，並提問：「這首歌曲帶給你什麼感受？你曾在哪裡聽過呢？」請學生舉手回答。 【活動五】取景變化多 1.教師提問：「手機在拍照時，畫面有幾條格線？那些格線是做什麼用的？」教師歸納學生的回答。 2.教師提問：「不同的『景別』給你的感受有什麼差異？」引導學生歸納原則。 3.各組發表交流觀察到的景別有何差異性，並分享自己的感受。 4.教師總結：了解幾種景別的種類與用途，往後在生活中拍照或畫圖時，可以善加運用，便能營造出不同的效果。 【活動六】練功與演出 1.教師先幫學生們安排教室的空間，利用桌子當作戲臺，讓各組排練之前編排好的內容。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

				驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參	III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與		2.在排練過程中，教師控制時間到各組檢視排練狀況，並給予建議及指導。			

				與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃創作或展演，並扼要說明其中的美感。	動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-2 表演團隊					

					職掌、表演內容、時程與空間規劃。					
第十五週	第二單元歡唱人生、第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世界 2-3 小小愛笛生、 4-6 換場說故事、 5-3 掌中戲真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技	音樂 1.習奏〈新生王〉。 2.複習直笛的三種基本運舌法。視覺 1.學會八格小書的摺法與剪裁。表演 1.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。 2.欣賞布袋戲的演出。	第二單元歡唱人生 第四單元變換角度看世界 第五單元手的魔法世界 2-3 小小愛笛生 4-6 換場說故事 5-3 掌中戲真有趣 【活動一】習奏〈新生王〉並練習運舌法 1.習奏〈新生王〉。 2.練習斷奏(staccato)、非圓滑奏(non legato)和持續奏(portato)。 3. 使用新生王第二行曲調練習三種基本運舌法。 【活動六】換場說故事 1.教師示範八格小書的折法。 2.可先在其他紙上畫草圖，封面、封底的圖像盡可能有關連性，並做前後呼應。封面記得預留書名、作者的位置。 3.教師提問：「如何切換不同的場景，透過景別的變化描述一個故事」教師歸納學生的回答。 【活動六】練功與演出 1.教師先幫學生們安排教室的空間，利用桌子當作戲臺，讓各組排練之前編排好的內容。 2.在排練過程中，教師控制時間到各組檢視排練狀況，並給予建議及指導。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價	巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-1 聲音與肢					

				值。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展	體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-III-3 創作類					

				演，並扼要說明其中的美感。	別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。					
第十六週	第二單元歡唱人生、第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世界 2-3 小小愛笛生、 4-6 換場說故事、 5-3 掌中戲真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	音樂 1.習奏〈永遠同在〉。 視覺 1.運用不同的景別創作一本八頁的故事書。 表演 1.欣賞布袋戲的演出。	第二單元歡唱人生 第四單元變換角度看世界 第五單元手的魔法世界 2-3 小小愛迪生 4-6 換場說故事 5-3 掌中戲真有趣 【活動二】習奏〈永遠同在〉 1.教師介紹〈永遠同在〉的曲調是由木村弓創作，覺和歌子作詞。 2.提醒學生演奏時除了注意降 Si 音，也要按照運舌記號吹奏。 3.學生以獨奏或分組吹奏，相互觀摩與欣賞。 【活動六】換場說故事 1.請學生逐頁切換不同的場景，透過景別的變化描述故事。以鉛筆畫好草圖後，即可著色讓圖畫書更具完整性與可讀性。 2.待完成作品後，辦理一場小型書展，供學生進行作品交流。 【活動六】練功與演出 1.分配組別順序，分組上臺呈現，	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 視 E-		其他同學在臺下欣賞演出。 2.教師帶領學生討論剛剛的演出心得與反饋。			

				與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-7 能理解與詮釋藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協	III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素					

				調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。					
第十七週	第六單元我們的故事 6-1 用物品說故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-2 生活物品、藝	1.介紹五感，引導分享相關人事物的感官記憶。 2.討論並連結記憶中的具體物件和生活中的舊經驗印象。 3.與同儕分享生活物件，並在描述感受的同時，	第六單元我們的故事 6-1 用物品說故事 【活動一】用物品說故事 1.讓學生從視覺之外的感官進行觀察。例如：紅包袋的香味，是除了視覺的色彩印記之外，多數人共有的感官記憶。 2.鼓勵學生分享感官的特別記憶：觀看、聆聽、嗅聞、觸摸、品嘗。 3.引導學生思考從物件的材質和外觀來追溯舊經驗中的記憶。 4.教師請學生討論：對物件有感覺、有記憶的原因有哪些？	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			球藝術與文化的多元性。	品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	術作品與流行文化的特質。	探索回憶軌跡。 4.為生活物件述說故事和留下記錄。	【活動二】物件會說話 1.教師引導學生於生活物件的觀察與辨識活動中，細膩描述感受和感動，並在喚醒印象的過程中，鼓勵表達觀點和感想。 2.教師說明「田野調查」是原始資料的蒐集方法，透過現場觀察、採訪紀錄和實況整理，而取得的第一手資料，可引導學生詳實記錄或對家人進行採訪，記錄生活物件中的小故事。 3.教師總結與歸納本節重點：在生活物件的觀察與分享活動中，描述感受和敘說故事，並進行記錄。			
第十八週	第六單元我們的故事 6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素。 2.練習反覆、排列的搭配組合。 3.設計紋樣應用於生活用品。 4.學生生活小物創作欣賞。 5.認識相聲藝術與相聲瓦舍。 6.欣賞相聲片段。	第六單元我們的故事 6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 【活動三】紋樣設計師 1.教師提問：「找一找，你的物品有哪些形狀、線條或是質感？」。 2.教師介紹美的原理原則，以點與圓的大小呈現「對比」，將點或圓的不同重複方式呈現「反覆」、「漸層」及「對稱」。 3.請學生互相討論並共同進行發想紋路排列的組合方式。 【活動四】生活小物創作 1.請學生利用卡紙、剪刀、彩繪工具、色紙，進行生活用品設計。 2.想一想你設計這個物品背後有蘊含著什麼樣的小故事呢？試著寫下來。 3.教師介紹臺灣設計的生活用品實例。 【活動一】認識相聲 1.介紹相聲。 2.教師介紹相聲中的「說、學、	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				表達自己的想法。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。		逗、唱」。 3.欣賞相聲演出片段影片。 4.分享與討論：透過問答引導學生說出對演出影片的想法，和今天學到哪些關於相聲的知識。			
第十九週	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞	1.了解故事的基本構成要素。 2.能將自己所編的故事改寫為故事大綱。	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣【活動二】故事大融合 1.人、事、時、地、物遊戲：教師先引導同學討論一個故事有哪些要素再進行活動。 2.教師提問：「故事會包含哪些要素？」教師引導學生，寫一個真實發生在自己或周遭有趣好玩的故事，將每個故事中的人、事、時、地、物都列出來。 3.同一組的學生將所有的人、事、時、地、物合起來變成一個故事，並且寫下來，再運用相聲中的說、學、逗、唱將故事呈現出來。 4.各組練習，教師到各組給予指導	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				術的構成要素，並表達意見。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。		及建議。 5.各組組織分工清單，並按照清單準備呈現故事所需道具服裝。 6.教師提問：「編故事時困難的地方在哪裡？為什麼？呈現故事的方式有哪些？呈現故事的趣味點時有什麼方法？」引導學生分組討論並分享。			
第廿週	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動	1.規畫並討論完成分工表。 2.能夠從故事大綱發想並演出。 3.演唱歌曲〈往事難忘〉。 4.認識二分休止符。	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 【活動三】讀劇會 1.教師提醒一個故事要有一個主題。(例如：誠實、守時、勇敢、說謊的後果) 2.故事的內容大致分為開始、經過、結尾。 3.故事的內容：發生問題，然後想出解決問題的方法。 4.故事內容長度以 3～5 分鐘為宜。 5.依據故事內容，進行排演。 6.正式表演。 7.說說看哪一組的表演令你印象最深刻？為什麼？ 【活動一】演唱〈往事難忘〉 1.聆聽老師範唱〈往事難忘〉，再次	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			解他人感受與團隊合作的能力。	適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂		範唱時讓學生用「ㄣ」的鼻音跟唱。 2.複習 F 大調與 44 拍子。 3.認識二分休止符。 4.運用節奏樂器或行動載具進行挑戰，拍念即興創作的節奏，聆聽節奏是否正確。			

				3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。					
第廿一週	第六單元我們的故事 6-3 音樂裡的故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音	1.演唱歌曲〈可貴的友情〉。 2.複習二部合唱與附點二分音符。 3.欣賞穆梭斯基〈展覽會之畫〉中的〈漫步〉、〈牛車〉、〈雛雞之舞〉。	第六單元我們的故事 6-3 音樂裡的故事 【活動二】演唱〈可貴的友情〉 1.教師播放〈可貴的友情〉，學生聆聽，並提問：「〈可貴的友情〉讓你聯想起日常生活中哪些印象深刻的故事呢？」 2.學生聆聽後說出歌曲的內容。 3.全班分為二部，分別熟唱第三行曲譜的一、二部曲調。 4.引導學生依中板的速度、曲譜標示的力度記號、歌詞的情境來詮釋歌曲。 5.分組表演：分組表演二部合唱。 【活動三】欣賞〈展覽會之畫〉 1.教師提問：「說說自己聽過哪些樂曲是用音樂來說故事的呢？」 2.教師介紹作曲家穆梭斯基生平。 3.播放〈漫步〉，讓學生想像並以肢	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

			與團隊合作的能力。	現，以分享美感經驗。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-2 音樂與群體活動。		體表演的方式，表現在展覽會場中漫步欣賞畫作的情景。 4.一起聆聽主題曲調，可以繼續往後聽聽，聽 1~2 段其他變奏的〈漫步〉，並請學生發表是否有聽出〈漫步〉曲調。 5.聆聽欣賞〈牛車〉、〈雛雞之舞〉。 6.教師請學生發表聆聽後的感受，並和同學分享。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期五年級普通班藝術領域課程計畫(表 10-1)

設計者：林華娟

第二學期

教材版本	康軒版第六冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 2.透過演唱、樂器伴奏與肢體活動，體驗不同風格的歌曲，豐富生活美感。 3.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 4.認識直笛二部合奏，並運用在樂曲演奏上。 5.能透過漫畫符號與對話框，探索漫畫元素，認識漫畫的圖像特色。 6.能賞析漫畫類型、風格，發現繁複與簡單線條營造不同的效果。 7.能學習並實踐漫畫的基本表現手法。 8.體驗平面角色立體化的過程。 9.透過線條、形狀、顏色等視覺元素，運用漸變、排列組合方式，表現藝術的美感。 10.能欣賞及發表對藝術作品的感受及想法。 11.能嘗試創作非具象之平面作品及立體作品。 12.認識慶典由來與表演藝術的關係。 13.認識慶典活動中，服裝、臉部彩繪和面具、大型戲偶等角色扮演方式。 14.透過聲音和肢體展現不同的角色。 15.學習大型戲偶的操作方法。 16.收集校園自然物，根據外觀和特性分類以及運用。 17.透過設計思考流程，應用多元技法，進行種子迷宮的創意發想。 18.透過歌曲習唱，探索生活美感。 19.分工合作完成桌上劇場的演出。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元歌聲滿行囊、第三單元	3	藝-E-A1 參與藝術活	1-III-1 能透過	音 E-III-1 多	音樂 1.演唱歌曲	第一單元歌聲滿行囊 第三單元漫畫與偶	口語評量 實作評量	【多元文化教育】	

	漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典 1-1 異國風情、3-1 漫畫狂想曲、5-1 各國慶典一家親		動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並	元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。 基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，	〈卡秋莎〉。 2.感受俄羅斯民謠音樂。 視覺 1.認識臺灣漫畫家：葉宏甲、劉興欽、阿推、英張。 2.從技法上的繁複與簡化，分析漫畫的繪畫手法差異。 3.試著操作「簡化」技法。 表演 1.認識慶典的由來與意義。 2.認識臺灣的慶典類型。	第五單元熱鬧慶典 1-1 異國風情 3-1 漫畫狂想曲 5-1 各國慶典一家親 【活動一】習唱〈卡秋莎〉 1.歌曲背景介紹。 2.以「ㄌㄚ」音或其他母音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱，熟悉曲調後再加入中文歌詞及伴奏演唱。 3.複習切分音節奏。 4.討論歌曲的拍號、調號、速度、節奏型與曲式。 【活動一】漫畫狂想曲 1.教師請學生觀察課本中四位臺灣漫畫家的作品。 2.教師說明不同的漫畫家有不同的風格。 3.教師引導學生觀察畢卡索的〈公牛〉，並提問：「畢卡索畫的〈公牛〉由左到右產生什麼變化？」 4.教師說明一張圖只要留下物件的基本特徵，我們還是可以分辨出它是什麼東西。我們眼睛看到的真實物品充滿各種質感、光影變化，當我們把這些質感、光影變化拿掉，改成用線條來畫輪廓線，就可以得到一張簡化的圖。但是如果簡化過頭，就無法分辨這個物體是什麼了。 5.引導學生完成課本 P55 圖像簡化。 【活動一】多元的慶典活動 1.教師提問：「什麼是慶典呢？你曾經看過、聽過或參加過哪些慶典？」請學生發表分享。 2.教師說明「慶典」的由來與意		多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。		涵。 3.教師介紹各國的慶典特色。 4.教師提問：「臺灣有哪些慶典活動？」全班分成 4～6 人一組，各組上網找尋資料相關資料，並與同學分享。 5.教師介紹臺灣慶典類型。			
第二週	第一單元歌聲滿行囊、第三單元漫畫與偶、第五	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生	1-III-1 能透過聽唱、	音 E-III-1 多元形式	音樂 1.演唱歌曲〈奇異恩	第一單元歌聲滿行囊 第三單元漫畫與偶 第五單元熱鬧慶典	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不	

	單元熱鬧慶典 1-1 異國風情、3-2 漫符趣味多、5-1 各國慶典一家親		活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音	歌曲，如：輪唱、合唱等。 基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲	典〉。 2.欣賞不同版本的〈奇異恩典〉。 視覺 1.探索漫畫元素中的漫畫符號。 2.感受漫畫中各種符號表現。 3.認識對話框表現形式與聲量、情緒的關聯。 4.以美術字畫擬聲字。 表演 1.欣賞九天民俗技藝團。 2.思考如何讓傳統文化活動流傳下去。	1-1 異國風情 3-2 漫符趣味多 5-1 各國慶典一家親 【活動二】習唱〈奇異恩典〉 1.習唱〈奇異恩典〉。 2.教師分別以不同「ㄉㄧ」、「ㄉㄚ」音範唱課本 P13 首譜例，學生跟唱，請學生感受並提問：「用哪一個音演唱感到最舒適？聲音聽起來最圓潤，不容易發出爆音或扁扁的聲音呢？」(ㄉㄚ) 3.教師以「ㄉㄚ」音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱，熟悉曲調後再加入中文歌詞及伴奏演唱。 4.學生多次習唱曲譜後，教師引導學生在課本的五線譜上，將曲調中出現的唱名圈出來，看看有什麼發現。 【活動二】漫符趣味多 1.教師提問：「你們看過漫畫嗎？在哪些地方看到的呢？」 2.教師拿出以「標點符號」和「音樂符號」製作的漫畫符號圖卡。 3.教師再拿出以「簡化圖形」製作的漫畫符號圖卡。 4.教師說明課本中的符號，請幫它補上一個符合這個符號的角色。 5.教師引導學生觀察課本的對話框，並在框裡填上文字。 6.教師說明不同的線條和形狀會給我們不一樣的感受，漫畫家利用這種特性來表現聲音的大小和情緒。 7.引導學生選一個狀聲字，並以適合的手法繪製成美術字。 【活動二】九天民俗技藝團介紹 1.教師提問：「除了在廟會可以看到		同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				樂的藝術價值。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。		陣頭之外，你還在哪些地方看過傳統的廟會活動？」 2.九天民俗技藝團介紹。 3.教師播放九天民俗技藝團跨界演出片段。			
第三週	第一單元歌聲滿行囊、第三單元	3	藝-E-A1 參與藝術活	1-III-1 能透過	音 E-III-2 樂	音樂 1.介紹音樂家	第一單元歌聲滿行囊 第三單元漫畫與偶	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每	

	漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典 1-1 異國風情、3-3 表情會說話、5-2 扮演祕笈大公開		動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類	器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構	普羅柯菲夫。 2.欣賞〈彼得與狼〉。 3.認識管弦樂器。 視覺 1.欣賞名畫。 2.以鏡子觀察五官大小、位置、角度對人物情緒變化的影響。 3.以「變形」手法練習表情的變化。 4.以世界名畫為文本進行改造。 表演 1.識慶典活動和表演藝術的關係。 2.肢體造型的模仿。 3.即興臺詞創作。	第五單元熱鬧慶典 1-1 異國風情 3-3 表情會說話 5-2 扮演祕笈大公開 【活動三】欣賞〈彼得與狼〉 1.教師講述〈彼得與狼〉的故事。 2.教師介紹音樂家普羅柯菲夫生平。 3.認識管弦樂團。 4.教師說明本曲共有七個角色，各樂器分別代表的角色。 5.請七位同學出列，每一位同學自選黑板上的角色圖卡後蹲下，教師彈或唱到哪個角色的主題旋律時，拿此圖卡的學生就要起立，遊戲後讓學生先回座，並把角色卡貼回黑板。 6.透過樂器卡配對遊戲，聽熟各角色主題，再請學生跟著音樂做出該角色的動作和表情。 【活動三】表情會說話 1.教師引導學生觀察課本中〈蒙娜麗莎的微笑〉、〈吶喊〉。 2.教師說明人物的表情很重要，可以讓看的人感受對方的心情。 3.教師說明從鏡子裡看著自己的臉，想像一下自己開心、憤怒、悲傷、歡樂的表情。試著把這些表情畫出來。再請學生想想還有哪些表情並畫出來。 4.教師說明把五官拉長、放大或扭曲的變形手法，會讓五官產生一種誇張的感覺，也會讓喜、怒、哀、樂等情感變得更強烈，產生幽默和趣味感。 5.教師引導學生假設一個情境，利用彩繪用具自行創作，改造課本中		個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。		的〈蒙娜麗莎的微笑〉表情。 6.教師提供數張經典肖像畫作為範本，進行名畫改造；也可使用課本附件製作。 【活動一】角色裝扮 1.教師提問：「仔細觀察這些慶典活動，分別運用哪些方法來裝扮？」引導學生討論分享。 2.教師說明慶典活動中扮演的類型，並介紹這些國家的慶典由來。 3.教師說明慶典活動與戲劇相關性之一，就是「裝扮成某一個角色」，透過戲劇遊戲進行體驗角色扮演。 4.分組演出。			
第四週	第一單元歌聲滿行囊、第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典 1-2 歡唱人生、3-3 表情會說話、5-2 扮演祕笈大公開	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音	音樂 1.演唱二部合唱〈歡樂歌〉。 2.認識漸強、漸弱記號。 視覺 1.欣賞名畫。 2.以鏡子觀察五官大小、位置、角度對人物情緒變化的影響。 3.以「變形」手法練習表情的變化。 4.以世界名畫為文本進行	第一單元歌聲滿行囊 第三單元漫畫與偶 第五單元熱鬧慶典 1-2 歡唱人生 3-3 表情會說話 5-2 扮演祕笈大公開 【活動一】習唱〈歡樂歌〉 1.聆聽歌曲：播放一段〈第九號交響曲〉第四樂章〈歡樂歌〉大合唱曲，引導學生安靜聆聽，並發表自己的感受。 2.歌曲背景介紹。 3.習唱〈歡樂歌〉。 4.認識樂譜中的新符號—漸強、漸弱記號。 5.以ㄌㄚ唱唱課本 P17 下方曲調，引導學生注意曲調的強弱變化，並提出自己的看法。 6.教師引導學生配合呼吸，以腹部	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想	樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形	改造。 表演 1.識慶典活動和表演藝術的關係。 2.肢體造型的模仿。 3.即興臺詞創作。	的力量控制音量，依漸強、漸弱的符號唱出〈歡樂歌〉的第一、二樂句。 【活動三】表情會說話 1.教師引導學生觀察課本中〈蒙娜麗莎的微笑〉、〈吶喊〉。 2.教師說明人物的表情很重要，可以讓看的人感受對方的心情。 3.教師說明從鏡子裡看著自己的臉，想像一下自己開心、憤怒、悲傷、歡樂的表情。試著把這些表情畫出來。再請學生想想還有哪些表情並畫出來。 4.教師說明把五官拉長、放大或扭曲的變形手法，會讓五官產生一種誇張的感覺，也會讓喜、怒、哀、樂等情感變得更強烈，產生幽默和趣味感。 5.教師引導學生假設一個情境，利用彩繪用具自行創作，改造課本中的〈蒙娜麗莎的微笑〉表情。 6.教師提供數張經典肖像畫作為範本，進行名畫改造；也可使用課本附件製作。 【活動一】角色裝扮 1.教師提問：「仔細觀察這些慶典活動，分別運用哪些方法來裝扮？」引導學生討論分享。 2.教師說明慶典活動中扮演的類型，並介紹這些國家的慶典由來。 3.教師說明慶典活動與戲劇相關性之一，就是「裝扮成某一個角色」，透過戲劇遊戲進行體驗角色扮演。 4.分組演出。			

				法。	式原理與視覺美感。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。					
第五週	第一單元歌聲滿行囊、第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典 1-2 歡唱人生、3-4 角色大變身、5-2 扮演祕笈大公開	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱	音樂 1.演唱歌曲〈快樂的向前走〉。 2.認識 22 拍號。 視覺 1.觀察人物比例差異所形成的風格類別。 2.練習繪製不同頭身比例的人物。 3.了解各種服裝、道具與角色身分、職業的連結。 表演 1.欣賞世界各國慶典的面具。 2.了解臉譜顏色代表的意義。	第一單元歌聲滿行囊 第三單元漫畫與偶 第五單元熱鬧慶典 1-2 歡唱人生 3-4 角色大變身 5-2 扮演祕笈大公開 【活動二】習唱〈快樂的向前走〉 1.〈快樂的向前走〉創作背景介紹。 2.以唱名或ㄉㄨ、ㄉㄚ音分別演唱第一、二部曲調，音準唱準確後，全班再分成兩部，以往上或往下半音移調練習。 3.習唱〈快樂的向前走〉。 4.認識 22 拍號。 5.討論歌曲結構。 6.拍念節奏：隨歌曲拍念節奏。 7.隨著琴聲或播放歌曲旋律視唱曲調，熟練後，全班分成兩部，各自以唱名唱出自己的聲部，進行二部合唱。 【活動四】角色大變身 1.引導學生觀察課本中人物比例圖。 2.教師說明人體會隨著年紀慢慢長大，身體拉長長高，但是頭的大小變化並不會太大。引導學生以頭為一單位，數一數身長大約是幾顆頭	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

			化的多元性。	索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自	名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 P-III-1 各類形式		的長度？並在課本上記錄下來。 3.接著觀察誇張 Q 版的頭身比例圖。 4.教師說明利用頭跟身體比例的差異，創造出不同的角色。 5.引導學生在課本上繪製不同頭身比例的角色。教師提醒可以創造一個角色，動物形象也可以，但必須是同一個角色的三種不同比例，這樣比較能看出比例不同造成的效果喔。 6.完成後，請學生說說三種比例的角色，帶給你什麼感受。 7.觀察課本中不同職業的人物圖片，並提問：「你知道這些人從事什麼職業嗎？從哪裡判斷的呢？」 8.教師引導學生延伸角色比例的繪製。 9.紙偶換裝製作。 【活動二】面面劇到 1.教師提問：「在什麼地方會看到戴著面具的表演呢？」引導學生討論分享。 2.教師介紹面具的起源。 3.介紹世界各國慶典中的面具，並說明慶典的由來。 4.教師請學生互相討論，並提問：「在臺灣有哪些慶典活動也會戴上面具？」 5.教師說明透過戴面具和彩繪臉譜，作為扮演角色的方式，表現角色的特徵與性格。 6.師生一同欣賞傳統表演藝術，仔細觀察演員的臉部彩繪，運用各種顏色和圖案來代表不同性格的角色人物。			

				我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	的表演藝術活動。					
第六週	第一單元歌聲滿行囊、第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典 1-2 歡唱人生、3-5 小小漫畫家、5-2 扮演祕笈大公開	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-	音樂 1.演唱歌曲〈鳳陽花鼓〉。 2.認識三連音。 視覺 1.瞭解幽默漫畫基本結構：遇到困境、常理思考、出乎意料。 2.寫一則四格	第一單元歌聲滿行囊 第三單元漫畫與偶 第五單元熱鬧慶典 1-2 歡唱人生 3-5 小小漫畫家 5-2 扮演祕笈大公開 【活動三】習唱〈鳳陽花鼓〉 1.教師播放〈鳳陽花鼓〉音檔，引導學生聆聽時想像歌詞裡的詞意與歌曲意境。 2.歌曲背景介紹。 3.習唱〈鳳陽花鼓〉。 4.隨著旋律習唱歌詞並反覆練習，提醒學生咬字要清晰正確。	口語評量 實作評量 同儕互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【性別平等教育】 性E6 瞭解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝	

			經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經	III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-2 多元的媒材技法	漫畫的腳本，並繪製完成四格漫畫。 表演 1.觀察表演者肢體動作。 2.運用肢體表現情緒。	5.分組或個別演唱歌曲。 6.教師出示(四分音符、兩個八分音符、三連音)節奏，帶領學生拍念出唱名 ta、ti ti、三連音，並說明這三個節奏的時值相同。 7.教師示範 P21 拍念節奏，請學生模仿。 8.練熟後，可請學生試著用響板或鈴鼓等節奏樂器拍念節奏。 【活動五】小小漫畫家 1.教師說明漫畫的題材很多種，除了有趣的故事，也可以講嚴肅的故事，像是偉人傳記或歷史故事。 2.教師引導學生觀察課本的四格漫畫。 3.教師說明幽默漫畫常常讓讀者以為事情會順著常理進行，但卻不按牌理出牌來個大逆轉，這種手法往往給人出乎意料的驚喜感。 4.教師提醒故事的來源可以從你的生活中尋找，或校園中發生的趣事當題材。也可以是天馬行空自己幻想的故事。 5.引導學生將故事大綱以簡短的文字寫下來。 6.教師發下圖畫紙。 7.教師說明大部分的四格漫畫閱讀順序是由上而下、由左而右。 8.教師提問：「畫格除了畫成矩形，還可以有哪些變化？」 9.學生自由創作，並提醒學生，可以將前幾項任務所學的漫畫技巧應用在畫格裡。 【活動三】猜猜我是誰 1.教師說明戴上全臉面具後，要用肢體動作和聲音代替說話，觀眾才能感受到演員的表演。		通。	

				驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體		2.教師請學生先觀察課本上的圖片，先猜一猜這些圖片表達出的情緒，並寫下來。 3.讓學生自己嘗試用肢體來進行表達。 4.教師將學生分成四組，準備喜、怒、哀、樂，四張情緒圖卡，請各組抽籤。 5.各組討論如何只用肢體動作和聲音，呈現圖卡上的情緒，讓別人感受得到。 6.教師準備面具，請學生戴上進行表演。 7.分組表演。			

					部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。					
第七週	第一單元歌聲滿行囊、第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典 1-3 小小愛笛生、3-6 偶是小達人、5-2 扮演祕笈大公開	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號	音樂 1.認識升 Sol 音指法。 2.習奏〈練習曲(一)〉、〈巴望舞曲〉。 視覺 1.規畫設計立體偶。 2.完成構思草圖、製作支架。 表演 1.運用肢體表現情緒。 2.了解動物肢體動作。	第一單元歌聲滿行囊 第三單元漫畫 第五單元熱鬧慶典 1-3 小小愛笛生 3-6 偶是小達人 5-2 扮演祕笈大公開 【活動一】習奏直笛升 Sol 音 1.教師先吹奏 La 音，再視學生所使用的直笛，指導升 Sol 的指法。 2.教師引導學生觀察課本升 Sol 音的指法，並提問：「哪一個孔必須按半孔？」 3.教師引導學生練習第 6 孔按半孔的動作。 4.習奏〈練習曲(一)〉。 5.教師以 La 和升 Sol 兩個音即興吹奏，再換學生模仿。 6.習奏〈巴望舞曲〉。 7.師生先以四小節為樂句接續吹奏練習，待熟練後，再視譜吹奏全曲。 【活動六】偶是小達人 1 教師說明這堂課我們也來設計一	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2	與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相		個角色，並讓它變成可以摸得到，看得到很多面的立體偶。 2.教師引導學生製作立體偶的四個步驟：構思草圖、製作支架。 3.構思草圖。 4.教師引導學生在 16 開的圖畫紙上繪製，將不同的物種重組，創造一個有動物特徵的角色草圖。 5.教師說明製作立體偶的時候，我們可以先在裡面做支架，除了立體偶會比較堅固，也可以節省很多黏土。 6.教師發下材料，引導學生製作支架。 【活動三】猜猜我是誰 1.教師準備 Discovery 或是動物星球頻道的動物影片，讓學生觀賞。觀賞前，可提醒學生留意動物的肢體動作。 2.影片觀賞後，教師請學生說一說他們印象深刻的動物動作。 3.教師說明延續上一堂課戴上面具的表演，這節課我們將嘗試用面具來模擬動物動作，並加上情緒，進行創作。 4.教師可以示範戴上面具，表演動物的喜、怒、哀、樂情緒，讓學生猜一猜。 5.將學生分成四組，請各組抽出一種動物。 6.各組抽籤並進行討論。 7.一組上臺表演，其他組猜一猜這是什麼動物的情緒，輪流上臺演出。			

				能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 E-III-1 聲音與肢體表					

					達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。					
第八週	第一單元歌聲滿行囊、第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典 1-3 小小愛笛生、 3-6 偶是小達人、 5-2 扮演祕笈大公開	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	音樂 1.複習四種基本運舌法。 2.習奏〈練習曲(二)〉。 視覺 1.完成捏塑造型、上色。 2.完成立體偶並展示。 表演 1.認識慶典中的大型戲	第一單元歌聲滿行囊 第三單元漫畫與偶 第五單元熱鬧慶典 1-3 小小愛笛生 3-6 偶是小達人 5-2 扮演祕笈大公開 【活動一】習奏〈練習曲(二)〉 1.複習四種不同的運舌法。 2.教師隨機示範四種不同運舌法的其中一種，讓學生分辨。 3.習奏〈練習曲(二)〉。 4.以不同的運舌法練習過後，教師請學生在自己的樂譜上標示運舌記	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以	偶。 2.認識國外表演團體。 3.欣賞大型戲偶操作方式。	號。 5.教師將分組討論出來的運舌語法寫在黑板上，請各組上臺演奏，互相觀摩討論。 【活動六】偶是小達人 1.教師依照需求介紹捏塑造型的材料，說明材料特性。課本示範以紙黏土為例。 2.發下紙黏土，引導學生在支架外(連底座一起)包覆黏土，教師巡堂指導協助。 3.教師依照需求介紹上色顏料特性與塗布方式。 4.引導學生思考配色後，使用顏料塗上色彩。學生自由創作。 5.待顏料乾燥後，噴上水性透明漆保護。 【活動四】活靈活現的大型戲偶 1.教師說明臺灣民俗慶典活動中的神將扮演，被稱為「大身尪仔」。 2.教師介紹國內外會用到大型戲偶的慶典，及慶典的由來。 3.教師提問：「慶典和表演藝術中為何需要有大型戲偶？這些大型戲偶要如何操作？」引導學生討論分享。 4.教師播放大型戲偶運作影片讓學生欣賞，並師生共同討論。			

				素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類					

					型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。					
第九週	第二單元愛的樂章、第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典 2-1 愛的故事屋、4-1 找出心情的密碼、5-3 偶的創意 SHOW	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節	音樂 1.演唱歌曲〈外婆的澎湖灣〉。 2.複習 24 拍。 3.複習切分音和反復記號。 視覺 1.透過形狀、顏色和線條，觀察藝術家想傳遞心情的方式。 2.引導學生欣賞畫作，了	第二單元愛的樂章 第四單元探索藝術的密碼 第五單元熱鬧慶典 2-1 愛的故事屋 4-1 找出心情的密碼 5-3 偶的創意 SHOW 【活動一】習唱〈外婆的澎湖灣〉 1.教師先用「ㄉㄨㄥ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調後並熟練歌詞後，跟著伴奏音樂演唱。 2.全班分組接唱，以兩個樂句為單位，教師提醒學生看到反復記號要接第二段的歌詞演唱。 3.教師可將第 2～3 小節的節奏，反覆練習，感受八分音符與十六分音符時值，學生演唱時較容易掌握樂曲節奏。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關	奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	解藝術家的想法與感受。 表演 1.能夠設計並完成四季精靈面具。 2.創作各種不同肢體動作表達情緒。	4.複習反復記號：教師提醒學生反復記號的意思，表示從頭開始演唱。 【活動一】找出心情的密碼 1.教師說明可以透過線條、顏色、形狀、質感、排列組合等藝術元素，來傳達內心的想法，觀察看看藝術家們運用哪些藝術密碼來表現作品。 2.教師提問：「欣賞藝術家陳幸婉的作品，說說看你發現了什麼？」 3.教師提問：「你覺得下列哪一個標題較適合這幅作品？為什麼？」 4.教師與學生說明陳幸婉的作品介紹。 5.教師提問：「欣賞賴純純的作品，請依循我看見→我感受→我思考的順序，說說看你發現畫作裡藏了什麼藝術密碼？」 6.教師與學生說明賴純純的作品介紹。 【活動一】面具設計師 1.教師引導：「嘗試戴著面具運用肢體動作表達情緒後，一起來為四個季節設計，每個守護精靈的面具。」 2.教師提問：「象徵季節的圖像和顏色有哪些？」，引導學生討論分享。 3.教師說明製作面具的步驟。 4.戴上面具演出，各組輪流上臺表演。			

				聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。					
第十週	第二單元愛的樂章、第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典 2-1 愛的故事屋、4-2 尋找生活中的密碼、5-3 偶的創	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌	音樂 1.演唱歌曲〈愛的模樣〉。 2.複習連結線。 3.複習全音和半音。	第二單元愛的樂章 第四單元探索藝術的密碼 第五單元熱鬧慶典 2-1 愛的故事屋 4-2 尋找生活中的密碼 5-3 偶的創意 SHOW 【活動二】習唱〈愛的模樣〉 1.習唱〈愛的模樣〉。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異	

	意 SHOW		藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2	唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內	視覺 1.觀察、發現生活中獨特的線條、形狀、顏色。 2.尋找自己家鄉的獨特的藝術密碼並創作。 表演 1.發揮肢體創意。 2.嘗試搭配臺詞演出。	2.聆聽歌曲，教師先用唱名範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 3.複習連結線與節奏。 4.複習全音與半音。 5.教師可彈奏音階，請學生仔細聆聽，並說出全音和半音的感受。 6.教師舉例說明〈給愛麗絲〉、〈哈利波特〉、〈頑皮豹〉等，歌曲中運用半音，給學生增加印象。 【活動二】尋找生活中的密碼 1.教師引導學生觀看課本中觀音山、舢板舟、老教堂、關渡大橋等照片，讓學生想想哪些線條、形狀、顏色令人印象深刻。 2.教師提問：「自己的家鄉或居住環境中，有哪些令你印象深刻的風景或事物？」 3.教師提問：「請你觀察我們身邊的風景或事物，有哪些令人印象深刻的線條、形狀、顏色或排列方式？」 4.教師說明可透過簡單的線條、色塊、形狀，創作獨特的藝術作品。 5.教師發下圖畫紙，請學生將自己家鄉或居住環境中，找到的藝術密碼畫下來，或以拼貼方式呈現。 【活動二】四季精靈大展身手 1.教師提問：「春、夏、秋、冬四季分明的世界有哪些代表的自然萬物和景色？」引導學生討論分享並紀錄在黑板上。 2.教師將學生分成 4 組，代表春、夏、秋、冬四個季節。 3.各組設計代表季節的角色，以及角色的動態動作，先不要有語言，		並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	容、技巧和元素的組合。		肢體動作越大越好，可以個人，也可以多人合作組成各種自然萬物呈現。 4.教師說明各組選出 1～2 位扮演戴著面具的守護精靈，與各種自然萬物角色互動，為他們加上臺詞對話。			
第十一週	第二單元愛的樂章、第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及	音 E-III-2 樂器的分類、基	音樂 1.欣賞〈無言歌〉—〈春之歌〉。	第二單元愛的樂章 第四單元探索藝術的密碼 第五單元熱鬧慶典 2-1 愛的故事屋	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與	

	典 2-1 愛的故事屋、4-3 來自音樂的密碼、5-3 偶的創意 SHOW		藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創	礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 E-III-1 視	2.認識音樂家孟德爾頌。 視覺 1.觀察與發現藝術作品中的藝術密碼。 2.聆聽音樂創作能代表音樂感受的藝術密碼。 表演 1.學習大型戲偶製作和操作方法。	4-3 來自音樂的密碼 5-3 偶的創意 SHOW 【活動三】欣賞孟德爾頌〈無言歌〉—〈春之歌〉 1.聆聽主題譜例，教師可詢問學生是否有聽過此曲調，並請學生經驗分享。 2.樂曲背景介紹。 3.孟德爾頌生平介紹。 4.再次聆聽孟德爾頌〈春之歌〉曲調，請學生試著畫出樂曲中春天的景象。 5.教師引導學生用耳朵傾聽鋼琴的音型，如果是上行音型，將雙手輕輕地往上推，表示風的吹拂；若是下行的音型，張開雙手慢慢的蹲下，代表春雨飄下。 【活動三】來自音樂的密碼 1.教師展示江賢二〈乘著歌聲的翅膀〉作品，但不顯示作品名稱。 2.教師提問：「仔細欣賞並想像一下，如果這件作品是在描述一首樂曲，你會想到哪一首歌曲？這首歌曲給你什麼感受？」 3.教師隨機播放一段孟德爾頌的〈乘著歌聲的翅膀〉、德布西的〈月光〉作品，讓學生聽聽看。 4.教師提問：「你覺得這三段音樂，分別與課本上哪張藝術作品較為符合？」 5.選擇自己最喜歡的一首，想想歌曲給自己的感受，利用哪些圖形、線條、顏色等藝術密碼去表現。 6.應用藝術密碼創作作品後，和同學分享。 【活動三】大偶怪誕生日 1.教師複習四季守護精靈的故事，		他人的權利。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。		並將學生創作的內容一起加入。 2.教師請學生討論這個大偶怪的樣貌。 3.將學生分組，教師發給各組一張空白紙，各組畫下攻擊他們守護精靈的大偶怪樣貌。 4.各組開始進行創作。 5.教師請各組分享設計造型及理由。 6.教師安排製作戲偶的空間。 7.教師說明大型戲偶的製作方法。			
第十二週	第二單元愛的樂章、第四單元探	3	藝-E-A1 參與藝術活	1-III-1 能透過	音 E-III-1 多	音樂 1.演唱歌曲	第二單元愛的樂章 第四單元探索藝術的密碼	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每	

	索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典 2-2 我的家鄉我的歌、4-4 排列我的密碼、5-3 偶的創意 SHOW		動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作	元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。 基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活	〈丟丟銅仔〉。 2.利用節奏樂器做頑固伴奏。 視覺 1.欣賞康丁斯基作品，觀察排列組合方式。 2.練習使用反覆、排列、改變的方式去組合物件。 表演 1.學習大型戲偶製作和操作方法。 2.培養與其他同學一起操偶的默契。 3.設計思考的練習。	第五單元熱鬧慶典 2-2 我的家鄉我的歌 4-4 排列我的密碼 5-3 偶的創意 SHOW 【活動一】習唱〈丟丟銅仔〉 1.教師講述〈丟丟銅仔〉背景故事。 2.複習八分音符。 3.教師在黑板寫出節奏型，由學生練習拍打，熟練後再拍念全曲節奏。 4.教師以樂譜上呼吸記號間的樂句為單位，逐句範唱唱名旋律，學生跟著模仿習唱。 5.學生熟悉唱名旋律後，加上歌詞演唱。 6.全班隨琴聲演唱全曲，或分組演唱，反覆練習。 7.教師再次聆聽歌曲，請學生搭配課本 P39 譜例作為頑固伴奏練習。 【活動四】排列我的密碼 1.教師引導學生觀察課本中康丁斯基的作品。 2.教師將學生分組，請各組選擇一個形狀或線條，觀察看看有哪些變化的方法？ 3.引導學生討論後上臺分享。 4.教師請學生拿出課本附件，根據上一個任務中的藝術密碼，提取一個形狀或線條，在每一個格子上，將藝術密碼運用反覆、排列及改變方式組合自己的藝術密碼，看看有什麼不同的視覺效果。 5.排列組合。 【活動三】大偶怪誕生日 1.教師提問：「和同學一起操作大偶怪要注意哪些事情？」引導學生思		個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、		考回答。 2.教師先帶學生到戶外練習基本操偶動作和說明注意事項。 3.教師用鼓聲敲出節奏，請各組跟著鼓聲前進。 4.教師請各組為大偶怪設計動態動作。 5.各組創作出大偶怪製造出污染物的動作和情境。 6.教師請各組發展出大偶怪和守護精靈對抗的動作和情境。 7.分組表演。			

					對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。					
第十三週	第二單元愛的樂章、第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典 2-2 我的家鄉我的歌、4-5 有趣的漸變、5-3 偶的創意 SHOW	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂	音樂 1.演唱歌曲〈天公落水〉。 2.演唱歌曲〈歡樂歌〉。 視覺 1.透過觀察、創作去學習漸變的美感原理。 2.運用自己的藝術密碼，練習漸變。 表演 1.共同創作故	第二單元愛的樂章 第四單元探索藝術的密碼 第五單元熱鬧慶典 2-2 我的家鄉我的歌 4-5 有趣的漸變 5-3 偶的創意 SHOW 【活動二】習唱〈天公落水〉、〈歡樂歌〉 1.習唱〈天公落水〉。 2.教師播放歌曲，並提問：「歌詞中有聽到哪些客家人的景物？」 3.歌曲背景：描寫姑娘戴著斗笠來到溪邊，看著魚兒快樂在水中游的情景，也道出工作之餘悠閒的心境。曲調中有裝飾音與虛詞，這正是客家小調的特色。 4.隨歌曲拍念全曲節奏。	口語評量 實作評量	【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】	

			中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	歷程。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景	曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	事情境。 2.整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 3.運用自製樂器敲打出音效。	5.教師帶領學生習念客語歌詞，或是請懂客語的同學，帶領全班逐句朗讀歌詞。 6.習唱〈歡樂歌〉。 7.教師以樂句為單位，範唱〈歡樂歌〉唱名旋律，學生跟著模仿習唱。 8.歌曲背景：教師介紹本曲是排灣族傳統歌謠，為親友聚會時經常吟唱的歌曲。 9.習念歌詞：教師用排灣族語或參考音檔，帶領學生習念歌詞。 10.熟練後，加上曲調習唱，並反覆練習。 【活動五】有趣的漸變 1.教師提問：「什麼是漸變？」請學生思考並回答。 2.教師引導學生觀察課本形狀、距離、顏色、線條的漸變設計。 3.引導學生觀察兩種以上的漸變設計。 4.草間彌生介紹。 5.草間彌生〈黃南瓜〉作品介紹。 6.拿出課本附件，將自己的藝術密碼，運用漸變的設計原理，為南瓜設計圖紋。 【活動四】戲偶動動樂 1.教師將四季精靈和大偶怪的故事內容串起來，並說給學生聽。 2.教師提問：「想一想大偶怪最後的結局會是什麼？人類接下來會怎麼做？人類要如何保護地球？」 3.教師將學生分享的故事結局書寫在黑板上，整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 4.師生一起討論分配的角色：四季守護精靈們、四季景象(動植物們)		環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-		和操作四個大怪物的學生。 5.教師說明在演出中也能加入音效，可利用隨手可得的日常生活物品或樂器，製造音效、聲響，讓故事變得更精采。 6.教師擔任說故事者，學生一邊排練故事內容。 7.確定整個故事內容演出順序後，可再選學生擔任旁白者。			

					III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。					
第十四週	第二單元愛的樂章、第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典 2-2 我的家鄉我的歌、4-6 呈現我的藝術密碼、5-3 偶的創意 SHOW	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，	音樂 1.欣賞〈呼喚曲〉。 2.認識原住民樂器。 視覺 1.欣賞米羅、馬諦斯作品。 2.完成藝術密碼後，為作品搭配背景。 表演 1.共同創作故事情境。 2.整合故事內	第二單元愛的樂章 第四單元探索藝術的密碼 第五單元熱鬧慶典 2-2 我的家鄉我的歌 4-6 呈現我的藝術密碼 5-3 偶的創意 SHOW 【活動三】欣賞太魯閣族〈呼喚曲〉 1.教師播放由木琴演奏〈呼喚曲〉，引導學生仔細聆聽，與西洋打擊樂器木琴的音色是否相同？ 2.教師講述木琴的來源：早期的太魯閣族人因居住在高山低谷中，鄰居或親友都分隔很遠，當時又沒有電訊設備時，便透過木琴清亮的樂音，在山谷間相互傳遞訊息。 3.認識太魯閣族樂器—木琴：木琴	口語評量 實作評量	【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】	

			中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	歷程。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以	如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類	容，以起、承、轉、合的方式呈現。 3.運用自製樂器敲打出音效。	(tatuk)，由四根長短不一的油桐木製成的，其音階是由 Re、Mi、Sol、La 四個音組成，可以單手或雙手持小木棒敲奏，演奏方式可分獨奏、齊奏與輪奏。 【活動六】呈現我的藝術密碼 1.教師引導學生欣賞米羅〈蔚藍的金色〉、馬諦斯〈國王的憂傷〉，讓學生觀察這兩件作品背景的設計有何不同之處。 2.教師說明接下來要將自己創作的藝術作品，搭配背景，讓內心的感受可以更完整的呈現出來。 3.教師提問：「你想運用哪些材料來創作？」教師說明嘗試先構思背景，再創作主題。 4.開始創作背景。 5.欣賞其他創作方式的作品。 【活動四】戲偶動動樂 1.教師將四季精靈和大偶怪的故事內容串起來，並說給學生聽。 2.教師提問：「想一想大偶怪最後的結局會是什麼？人類接下來會怎麼做？人類要如何保護地球？」 3.教師將學生分享的故事結局書寫在黑板上，整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 4.師生一起討論分配的角色：四季守護精靈們、四季景象(動植物們)和操作四個大怪物的學生。 5.教師說明在演出中也能加入音效，可利用隨手可得的日常生活物品或樂器，製造音效、聲響，讓故事變得更精采。 6.教師擔任說故事者，學生一邊排練故事內容。 7.確定整個故事內容演出順序後，		品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能	型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創		可再選學生擔任旁白者。			

				力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。					
第十五週	第二單元愛的樂章、第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典 2-3 小小愛笛生、4-7 藝術密碼大集合、5-3 偶的創意 SHOW	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲	音樂 1.認識高音 Fa 音指法。 2.複習交叉指法的概念。 3.認識直笛二部合奏。 視覺 1.欣賞公共藝術作品，並說出感受及想法。 2.能創作非具象的立體作品。 表演 1.了解演出前要進行的行	第二單元愛的樂章 第四單元探索藝術的密碼 第五單元熱鬧慶典 2-3 小小愛笛生 4-7 藝術密碼大集合 5-3 偶的創意 SHOW 【活動一】習奏高音 Fa 音指法 1.習奏高音 Fa 音指法。 2.複習交叉指法。 3.教師引導學生吹奏高音 Mi 的長音，並以高音 Mi、Fa 兩個音反覆交替，在氣息不中斷的前提下，先用持續奏練習，再用圓滑奏練習。 4.教師示範 P40 兩首譜例，以兩小節為單位，加上圓滑線練習，讓學生模仿習奏。 5.以 P41 第一行譜例為例，教師先以較慢的速度一小節打三拍練習，	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想	調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝	政事項。 2.培養組織規劃的能力。 3.訓練學生危機處理能力。	全班一起習奏第一部，再一起習奏第二部。 6.接著，再將全班分成兩個聲部合奏，熟練後，一小節打一大拍，以較快的速度演奏，讓旋律與樂句更加流暢。 【活動七】藝術密碼大集合 1.教師請學生欣賞課本高燦興的〈結紮〉、胡棟民的〈旋躍〉兩件藝術作品。 2.教師提問：「你覺得這兩件作品分別給你什麼感受？」 3.教師提問：「請你想想要如何將你的情緒、想法融入作品中？」 4.教師發下 16 開卡紙，請學生將自己的想法運用卡紙表達出來，引導學生創作一件與情緒有關的立體作品，例如：剪、折、黏、扭轉。 5.教師提供雕塑材料，例如：毛根、鋁線、鋁片、鋁箔紙等，讓學生體驗雕塑時，點、線、面的呈現方式，創作與表達自己想法有關的立體作品。 6.教師說明運用鋁線製作時，可使用尖嘴鉗輔助彎折。 7.尖嘴鉗使用方法。 【活動五】當燈光亮起 1.教師提問：「籌備一場演出活動，幕前和幕後需要哪些分工？」 2.師生一起討論演出當天每個人的工作職責。 3.教師提問：「活動演出前會使用哪些宣傳方式？」 4.教師準備許多不同的海報、節目單和宣傳單作為範例，張貼在黑板。 5.教師提問：「宣傳單與海報有什麼			

				法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環		不同呢？節目單要放哪些內容？」引導學生討論分享。 6.教師說明活動演出前，劇團會設計宣傳單、節目單、海報，讓觀眾了解演出內容和演出人員的經歷，同時節目單也會放上主辦單位、協辦單位和贊助單位、以及感謝名單。			

					境藝術。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。					
第十六週	第二單元愛的樂章、第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典 2-3 小小愛笛生、4-7 藝術密碼大集合、5-3 偶的創意 SHOW	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。	音樂 1.習奏〈秋蟬〉。 2.複習直笛二部合奏。 視覺 1.欣賞公共藝術作品，並說出感受及想法。 2.能創作非具象的立體作品。 表演 1.了解演出前要進行的行政事項。 2.培養組織規劃的能力。 3.訓練學生危	第二單元愛的樂章 第四單元探索藝術的密碼 第五單元熱鬧慶典 2-3 小小愛笛生 4-7 藝術密碼大集合 5-3 偶的創意 SHOW 【活動二】習奏〈秋蟬〉 1.歌曲背景介紹。 2.李子恆介紹。 3.教師彈奏或播放音檔，引導學生安靜聆聽。 4.複習降 Si 音指法「0134」。 5.樂曲中有許多降 Si 音，以及降 Si 和 La 音或高音 Do 音的連接，教師可先將這兩個連接音單獨練習，待學生熟練後再吹奏曲調。 6.將全班分成兩部，第二部人數要比第一部稍微多些。 【活動七】藝術密碼大集合 1.教師請學生欣賞課本高燦興的	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5	音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背	機處理能力。	〈結紮〉、胡棟民的〈旋躍〉兩件藝術作品。 2.教師提問：「你覺得這兩件作品分別給你什麼感受？」 3.教師提問：「請你想想要如何將你的情緒、想法融入作品中？」 4.教師發下 16 開卡紙，請學生將自己的想法運用卡紙表達出來，引導學生創作一件與情緒有關的立體作品，例如：剪、折、黏、扭轉。 5.教師提供雕塑材料，例如：毛根、鋁線、鋁片、鋁箔紙等，讓學生體驗雕塑時，點、線、面的呈現方式，創作與表達自己想法有關的立體作品。 6.教師說明運用鋁線製作時，可使用尖嘴鉗輔助彎折。 7.尖嘴鉗使用方法。 【活動五】當燈光亮起 1.師生參考範例共同討論班級演出活動的主題名稱、文字內容及版面設計。 2.製作海報、節目單。 3.活動開演前準備事項的工作負責人。 4.教師提問：「在準備演出過程中，有遇到困難嗎？遇到困難是如何解決？」請學生分享。			

				能表達生活及作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。					

					表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。					
第十七週	第六單元自然之美 6-1 大自然的禮物	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1.到校園中進行探索與收集自然物的活動。 2.觀察與辨識校園自然物，進行討論和分類。 3.欣賞自然物媒材創作。 4.透過設計思考的步驟，規畫自然物設計的主題、規則和機關。 5.使用不同媒材、工具和技法，製作種子迷宮。	第六單元自然之美 6-1 大自然的禮物 【活動一】收集禮物 1.教師提問：「想一想，在校園的何處能找到大自然的禮物？」請學生思考並回應。 2.教師將學生分成 3～4 人一組，帶領學生到校園探索與收集自然物媒材。 【活動二】排列設計 1.教師說明運用不同的排列組合，將收集到的自然禮物，進行創意設計。 2.教師帶領學生閱讀課本 P112 舉例說明，想想家人有任何問題和需求時，可以用什麼樣的設計來解決問題和滿足需求。 3.教師提問：「大家還記得設計思考流程嗎？」請學生思考並回應。 4.教師說明設計思考的步驟流程與邏輯概念，並解釋「同理心」、「找需要」、「腦發想」。	口語評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。	

				同的藝術與文化。			5.請學生根據設計思考流程發想自然物的主題、規則和機關。 【活動三】種子迷宮實作 1.教師請學生思考和確認種子迷宮的設計內容，想一想種子迷宮是給誰玩的？遊戲規則是什麼？機關結構的材料要準備哪些？ 2.引導學生進行「手製作」的流程—設計草稿、剪裁切割、黏貼調整、放入盒蓋。 3.教師提醒草稿紙必須和盒蓋的尺寸吻合，以免造成兩者大小不一而必須修改的狀況。 4.請學生依據種子迷宮的主題和內容，於草稿紙上標示關卡、畫記路線。 5.利用剪刀和美工刀完成草稿和盒蓋的開孔，以及檢視能否負重。 6.使用膠類時，可因應材質各異的特性，思考先黏膠於草稿紙，或先黏膠於自然物。 7.完成自然物黏貼於路線後，將草稿紙放入盒內，並依序放入標示關卡，完成作品。			
第十八週	第六單元自然之美 6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-6 能學習設計思	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1.自造種子迷宮發表和同儕試玩對戰。 2.以回饋記錄進行交流與分享，並進行改造修整、激發創新。 3.演唱歌曲〈風鈴草〉。	第六單元自然之美 6-1 大自然的禮物 6-2 大自然的樂章 【活動四】試玩大對戰 1.教師說明「試試看」的流程—試玩考驗、回饋分享、改造計畫。 2.教師提問：「試玩同學的種子迷宮之後，你有發現什麼有趣或特別的地方嗎？」引導學生應用之前學習任務學會的五感觀察與同理心，予以回饋和記錄。 6-2 大自然的樂章 【活動一】習唱〈風鈴草〉	口語評量 實作評量 同儕互評 紙筆測驗	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	考，進行創意發想和實作。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 視 E-III-3 設計思考與實作。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝	4.認識問句與答句並創作曲調。 5.演唱歌曲〈夏天裡過海洋〉。 6.欣賞〈弄臣〉—〈善變的女人〉。	1.教師播放歌曲，學生看著歌詞聆聽樂曲，並跟著哼唱。 2.教師範唱〈風鈴草〉第一部旋律，讓學生跟唱，再以接唱的方式，逐詞到逐句讓學生接唱；熟悉曲調及歌詞後，再練習第二部的演唱。 3.認識問句和答句。 4.請學生依照課本中的節奏譜例，創作問句與答句曲調，再以演唱或演奏方式表現。 【活動二】習唱〈夏天裡過海洋〉 1.教師播放歌曲，引導學生仔細聆聽，以愉快的心情演唱和想像歌詞中的情景，並從中提取舊經驗，藉由討論引發習唱歌曲的動機。 2.教師範唱〈夏天裡過海洋〉，讓學生仔細聆聽，再請學生用「ㄣ」音跟唱，熟悉曲調旋律。 3.分組討論比較分析〈夏天裡過海洋〉與〈善變的女人〉這兩首歌曲有哪些共同點或相異之處。 4.欣賞完〈夏天裡過海洋〉和〈善變的女人〉，說說看感覺有什麼不同？請學生發表分享。			

					術。					
第十九週	第六單元自然之美 6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.演唱歌曲〈河水〉。 2.感受三拍子律動，創作舞蹈。 3.欣賞〈清晨〉、〈田園〉。 4.音樂欣賞會。 5.認識戲劇的起源。 6.認識不同劇場演出形式。 7.運用肢體進行一場關於自然萬物的扮演活動。	第六單元自然之美 6-2 大自然的樂章 6-3 自然與神話劇場 【活動三】習唱〈河水〉 1.教師提問：「從〈河水〉歌詞中透露出什麼樣的情感呢？」讓學生從歌詞中歸納出想念故鄉的情感。 2.暖身運動及發聲練習後，仔細聆聽曲調旋律，跟著伴奏音樂演唱。 3.讓學生以雙腳踩踏出拍強弱弱的節奏律動，以課本上提供的腳步，反覆進行，作為基礎的舞步。 4.基礎的舞步熟習後，再由學生分小組討論共同創作肢體和手部的動作。 5.分組演唱〈河水〉，並加上肢體律動演出。 【活動四】欣賞〈清晨〉、〈田園〉 1.教師提問：「聽到這些樂曲，讓你想到什麼情境呢？有什麼感覺呢？」 2.教師播放〈清晨〉樂曲片段，並發給學生一人一張空白紙或一張小白板。 3.教師提問：「仔細聆聽樂曲，你聯想到什麼？」學生自由書寫或畫下聯想到的情景。 4.教師再次播放音樂，請學生表演出音樂中清晨的畫面，音樂停止就暫停動作。 5.暫停時，教師訪問演出的學生，演的是什麼？正在做什麼事情？ 6.欣賞了經典名曲貝多芬的〈田園交響曲〉，有什麼樣的感受？從哪些樂段發現貝多芬對大自然的喜愛呢？	口語評量 實作評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

				議題，表現人文關懷。	音 P-III-2 音樂與群體活動。		7.以小小音樂會的分享作為學習的總結。 6-3 自然與神話劇場 【活動一】神話在哪裡？ 1.教師介紹神話故事和表演藝術的關係。 2.教師播放三種與自然相關的戲劇片段讓學生欣賞。 3.教師提問：「你還看過哪些表演藝術團體是演出神話自然相關的故事？」 4.教師先帶領學生透過肢體活動，來創作自然萬物的故事。			
第廿週	第六單元自然之美 6-3 自然與神話劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1.認識戲劇的起源。 2.認識不同劇場演出形式。 3.運用肢體進行一場關於自然萬物的扮演活動。	第六單元自然之美 6-3 自然與神話劇場 【活動一】神話在哪裡？ 1.教師先帶領學生透過肢體活動，來創作自然萬物的故事。 2.教師提問：「如果你是森林中的動物，你認為現在森林遇到的危機，是怎麼造成的？若你是住在這森林的動物，遇到這些危險，你該怎麼辦？」 3.各組討論，面對危險時有什麼解決辦法？ 4.教師扮演危險情境的人事物，跟學生互動，引導學生演出他們的解決方式，或是讓同組的同學扮演危險情境的人事物。 5.各組演出。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第廿一週	第六單元自然之美 6-3 自然與神話劇	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生	1-III-8 能嘗試不同創	表 E-III-2 主題動作	1.製作桌上劇場。 2.進行桌上劇	第六單元自然之美 6-3 自然與神話劇場 【活動二】神話劇場開演	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與	

	場		活美感。 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	作形式，從事展演活動。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	場的呈現。	1.將學生進行分組。 2.各組學生進行神話或是自然故事內容創作，可以自由發想，也可以選用已有的故事。故事內容要與環境和生態保育有連結。 3.故事內容完成後，各小組進行內部的分組：音樂組、布景組、角色製作組。 4.教師先介紹這三個組別的進行方式，再讓同學開始工作。 5.製作景片。 6.製作角色。 7.各組完成後，開始進行排練。 8.教師請各組抽籤決定演出順序。 9.各組輪流上臺演出。		價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期五年級普通班閩南語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：吳竣淵

第一學期

教材版本	真平版第九冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出課文大意及課文主旨。 3.能分辨方音差異，並正確念讀 ah、auh、ik、iak、iok、ut 及 uat 入聲韻。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。 5.能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。 6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。 7.能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。 8.能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。 9.能說出課本所列點心及手部動作的語詞，並於生活中運用。 10.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 11.能學會雙脣入聲韻尾/-p/、舌尖入聲韻尾/-t/的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。 12.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。 13.能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。 14.能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。 15.能將 ABB 構詞應用在日常對話中。 16.能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第1週	一、新時代 1.線頂	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消	一、新時代　1.線頂買賣 一、引起動機	態度評量 段落	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊	社會領域 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社

	買賣		能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。	費經驗，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。	播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.學生能在老師引導下，討論實體商店與線上商店的差異。 2.老師請學生依消費者的角度進行思考。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：分析 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師請學生進行段落大意學習策略圖的記錄，並引導學生整理歸納段落大意。（詳見本書 P14-15「教學有策略」） 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表關於實體及線上交易的經驗感受。 5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	大意記錄評量 口語評量	系統。	會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。
第2週	一、新時代 1.線頂買賣	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫	一、新時代　　1.線頂買賣 一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：資	實作評量 態度評量	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。	社會領域 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關

			以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。	出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。	訊用語，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.學生在老師的引導下，網路購物時會用到的資訊用語。 2.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡放在白板上說出一段完整的話。 (四)活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞排序：老師請學生拿出語詞卡，依照使用頻率，依序排列語詞。（詳見本書 P17「教學有策略」） 三、統整活動。 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	口語評量 聆聽評量		係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。
第3週	一、新時代 1.線頂買賣	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。	1.能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。 2.能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。	一、新時代　　1.線頂買賣 一、引起動機 老師請學生觀察第 14-17 頁的短語，討論這些短語的結構有什麼異同之處。藉此進入「短語練習」教學。 二、發展活動 (五)活動五：短語練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師帶讀課本第 14-17 頁的短語，並解釋意思。	實作評量 態度評量	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。	社會領域 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。

			任感，落實生活美德與公民意識。	閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。		2.請學生對這五句短語分析其特性，如：ABB、ABAB、AABB。 3.老師請學生分成兩組，第一組念短語的前面，第二組接念後面。 4.老師請學生應用短語結構，進行造句練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第4週	一、新時代 1.線頂買賣	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。	1.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。	一、新時代　　1.線頂買賣 一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 (六)活動六：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案。 (七)活動七：輕鬆學拼音、拼音練習 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 (八)活動八：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「揤」，並完成以「揤」為主的造詞。 2.參考本書P15「來寫字」，補充「揤」的用法。	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	資訊教育 資E1 認識常見的資訊系統。	社會領域 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。

							三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第5週	一、新時代 2.未來一直來	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說　　法。 4.能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。	一、新時代　　2.未來一直來 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.學生觀察由老師所展示有關生活中「烹煮、通訊、交通」變化的影片或圖片。 2.學生分成兩大組，分別為「過去組」及「現在組」，討論上述圖片或影片，人們在生活上的感受。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 (二)活動二：課文分析 1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用文氏圖學習策略圖，引導學生整理歸納段落大意。（詳見本書P29「教學有策略」） 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生對於科技帶來的生活變化發表己見。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 ▲SDGs議題融入：詳見本書P29、42	態度評量 口語評量 文氏圖紀錄評量	家庭教育 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	社會領域 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。

							之說明。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第6週	一、新時代 2.未來一直來	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。	1.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。	一、新時代　　2.未來一直來 一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：家電，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (三)活動三：認識語詞 1.學生在老師的引導下，討論家庭中重要的電器用品。 2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡置於白板上，並說出一段完整的話。 (四)活動四：語詞大進擊 1.語詞賓果：老師和學生討論後挑出9張語詞卡進行語詞賓果遊戲。 2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。（詳見本書P33「教學有策略」） 3.語詞變身：老師抽出電器語詞圖卡，學生分組搶答該電器的用途。 (五)活動五：做伙來造句 1.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「(高雄)到(臺北)，若(坐火車)愛(五點鐘)久」的句型，並解釋其句型結構。	實作評量 口語評量 態度評量	家庭教育 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	社會領域 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。

							2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第7週	一、新時代 2.未來一直來	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。	1.能透過標音符號及漢字的學習，寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正確念讀ik、iak 及 iok 等入聲韻。	一、新時代　　2.未來一直來 一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 (六)活動六：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (七)活動七：輕鬆學拼音、拼音練習 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 聆聽評量	家庭教育 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	社會領域 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
第8週	一、新時代 2.未來一直來	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。	能複習第一單元所學，並應用於生活中。	一、新時代　　2.未來一直來 一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得。 二、發展活動 (八)活動八：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南	漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量 態度評	家庭教育 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	社會領域 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表

			能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。		語漢字「跤」，並完成以「跤」為主的造詞。 2.參考本書 P30-31「來寫字」，補充「跤」的用法。 (九)活動九：複習一 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.學生依題意進行作答，老師引導學生用「倆兜的灶跤有（啥物物件）」的句型回答問題。 3.老師隨機或請自願的學生發表答案。 (十)活動十：看圖講故事 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	量		達自我觀點，並能與他人討論。
第9週	二、心適代 3.燒冷冰	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	二、心適代　　3.燒冷冰 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。	態度評量 口語評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意	社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

			能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。		二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師提問學生平常會吃什麼消暑的點心，ex.礤冰、芋冰、枝仔冰、仙草冰、紅豆冰、綠豆湯、芋圓。 2.學生觀察課文情境圖，並在老師的引導下，對人、事、時、地、物進行觀察和說明。 （二）活動二：課文分析 1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀。（詳見本書P50） 3.課文下方有七個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這七個語詞圈出來。 4.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5.老師引導學生理解課文文意，可進行相關提問，例句：「是按怎號做燒冷冰？」、「燒冷冰的配料有啥物？」。 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7.將本課各句課文分別編號列印成條狀，反面朝上放於各組桌上，由老師發號施令進行「課文重組」，一開始可以先分段進行，看哪一組最快完成，並能正確念出，熟練後可以挑戰全課課文。 三、統整活動 播放MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。		識。	
第10	二、心適代	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方	◎Aa-Ⅲ-1 羅	1.能說出課本所列點心的語詞，	二、心適代　　3.燒冷冰	態度評量	多元文化教育	社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群

週	3.燒冷冰		行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	並於生活中運用。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：磙冰配料，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀。（詳見本書 P54） 3.本課語詞主軸為常見刨冰配料，除課本上的照片外，老師亦可上網搜尋相關照片來輔助教學。 （四）活動四：語詞大進擊 1.請每位學生拿出一張白紙，在白紙上畫下九宮格。 2.每一格寫下本課課文及語詞教過的任一種點心或食材的語詞，如：燒冷冰、塗豆、薏仁、粉圓、磙冰、綠豆、紅豆、花豆、芋仔、芋圓、仙草、粉粿、米篩目，老師可視學生程度予以酌減範圍。 3.點九位學生起立用閩南語各說出任一種點心或食材的語詞。 4.每說一種語詞時，全班跟著複述一次，並在自己的九宮格內圈起來。 5.最快連成三條線者獲勝。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P55、64 之說明。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 漢字書寫評量	多E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
第	二、心	1	閩-E-A2	1-Ⅲ-1 能正確聽	◎Aa-Ⅲ	能習得課本所列	二、心適代　　3.燒冷冰	實作	多元文化教	社會領域

11 週	適代 3.燒冷冰		具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	對話，並適時於生活中運用。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教學。 二、發展活動 （五）活動五：講看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	評量 口語評量	育 多E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
第 12 週	二、心適代 3.燒冷冰	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能說出課本所列點心的語詞，並於生活中運用。 2.能學會雙脣入聲韻尾/ -p /的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。 3.根據課程提供的語詞、情境書寫短文。	二、心適代　　3.燒冷冰 一、引起動機 老師以本課語詞為範圍，請學生拿出紙筆，隨意念出語詞讓學生聽寫；或隨機抽選學生上臺書寫漢字，以達複習之效。 二、發展活動 (六)活動六：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。	漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量 實作評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

				生活相關的短文。			(八)活動八：輕鬆學拼音、拼音練習 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 (九)活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「𣍐」，並完成以「𣍐」為主的造詞。 2.參考本書P52「來寫字」，補充「𣍐」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第13週	二、心適代 4.媠穩無地比	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	二、心適代　　4.媠穩無地比 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師提問：「啥物號做媠？啥物號做穩？」，學生可以舉例說明，如：「阿明寫字誠媠」。 2.學生觀察課文情境圖，並在老師的引導下，對人、事、時、地、物進行觀察和說明。 （二）活動二：課文分析 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶	態度 評量 口語評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	綜合活動領域 3c-Ⅲ-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。

				語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。			領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P68）。 3.課文下方有四個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這四個語詞圈出來。 4.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5.老師引導學生理解課文文意，課名「媠穩無地比」來自傳統俗諺，老師可再補充下一句「愛著較慘死」，意思是「愛到了比死還慘」，以「死亡」來形容極致，兩句句末皆押/-i/韻，此諺語義近似華語的「情人眼裡出西施」。 6.本課課文可分成三部分進行探討：「半燒冷」、「輸贏」、「穩穩仔媠」，老師領讀課文後，可提問：「半燒冷是較燒的抑是較冷的」、「輸贏是欲輸抑是欲贏」、「穩穩仔媠是穩抑是媠」，沒有標準答案，重點在引導學生思考。 7.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 三、統整活動 播放MP3❷或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。			
第14週	二、心適代 4.媠穩無地比	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ	1.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。 2.能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。	二、心適代　　4.媠穩無地比 一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：倒反詞，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞	實作評量 口語評量 態度評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	綜合活動領域 3c-Ⅲ-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。

			以運用於家庭、學校、社區生活之中。	用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P72）。 3.本課語詞較為抽象，老師可適時舉例，幫助學生理解，例如隨手拿起小朋友的兩枝鉛筆，問看看：「佗一枝是長的？佗一枝是短的？」隨手拿起一張黑白列印的文件，問學生：「字是烏的抑是白的？紙是烏的抑是白的？」 4.第七組語詞「好／穮(歹)」，【穮bái】有兩個語義，作「醜陋」義時沒有方音差，作「不好」義時有方音差，偏漳腔習慣說【穮bái】，偏泉腔習慣說【歹phái/pháinn】，老師可特別提醒。 (四)活動四：唱反調 1.老師先說一個語詞，學生進行反義語詞的搶答。 2.老師可視學生程度，將全班學生分成兩組或若干組進行對抗，亦可不分組，進行個人搶答。 3.基本單字詞練習過後，老師可將題目改成短語甚至是句子，如老師說：「這杯茶是燒的」，學生要能說出：「這杯茶是冷的」。 4.更進階版，連語句的主語也不可和老師相同，必須進行替換，如老師說：「寒人足寒的」，學生說：「熱人足熱的」。 (五)活動五：做伙來造句 1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「……是……抑是……」			

							的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第15週	二、心適代 4.媠穩無地比	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。 3.能學會舌尖入聲韻尾/ -t /的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。	二、心適代　　4.媠穩無地比 一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「咱來試看覓」教學。 二、發展活動 （六）活動六：咱來試看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 (七)活動七：聽看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：輕鬆學拼音 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師播放MP3❷或教學電子書，指導學生進行變調練習的課程。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「連續變調」。 (九)活動九：拼音練習 1.老師請學生進行變調練習後，播放	實作評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	綜合活動領域 3c-Ⅲ-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。

							MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.視教學情況，可參考「共變調寫出來」進行教學活動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第16週	二、心適代 4.媠穩無地比	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能複習第二單元所學，並應用於生活中。	二、心適代　　4.媠穩無地比 一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得。 二、發展活動 (十)活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「穩」，並完成以「穩」為主的造詞。 2.參考本書P70「來寫字」，補充「穩」的用法，按《臺灣台語常用詞辭典》的用字解析，可稍加說明「穩」的語源為「稻穀長出黑斑」，因此是「不好、不漂亮」的意思。 (十一)活動十一：複習二 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.學生依題意書寫指定語詞的音標。 3.老師隨機或請自願的學生發表答案。 (十二)活動十二：看圖講故事 1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。	漢字書寫評量 實作評量 口語評量 聆聽評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	綜合活動領域 3c-Ⅲ-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。

							3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第17週	三、過好年 5.過年	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。	1.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。 2.能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。	三、過好年　　5.過年 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.學生能在老師的引導下說明課文情境，並發表在過年期間曾經做過哪些具有年節氣氛的事情？ 2.老師舉例說一些吉祥話導入本課的主題。 3.學生能透過老師提供的過年影片，回憶其過年點滴。 4.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 (二)活動二：課文分析 1.播放MP3❷或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師請學生進行段落大意學習策略圖的記錄，並引導學生整理歸納段落大意。（詳見本書P91「教學有策	態度 評量 段落大意紀錄評量 口語評量	性別平等教育 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

							略」） 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表過年經驗感受。 5.老師領念時注意聲情的變化。 三、統整活動 播放MP3❷或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。			
第18週	三、過好年 5.過年	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。	1.能說出課本所列服裝的語詞，並於生活中運用。 2.能將 ABB 構詞應用在日常對話中。	三、過好年　　5.過年 一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：服裝，請學生翻至課文，將這個類別的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (三)活動三：認識語詞 1.老師引導學生討論服裝的語詞。 2.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，以自身的穿著為例，說出本課服裝的詞彙。 (四)活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。（詳見本書P94「教學有策略」） 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 態度評量	性別平等教育 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
第19週	三、過好年 5.過年	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼	1.能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。	三、過好年　　5.過年 一、引起動機	態度評量 口語	性別平等教育 性E12 了解	社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化

			主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。	2.能根據課程提供的語詞書寫短文。	老師請學生討論過年期間有哪些常見的吉祥話，藉此引導至「唸看覓」，進入教學。 二、發展活動 (五)活動五：唸看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.老師指導學生念讀、理解「食紅棗，年年好」等句的押韻之美，並解釋其文意。 (六)活動六：咱來試看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 老師播放 MP3❷或教學電子書，引導學生完成學習單。	評量 實作評量	與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
第20週	三、過好年 5.過年	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。	1.能正確念讀 ut 及 uat 入聲韻。 2.能複習第三單元所學，並應用於生活中。	三、過好年　　5.過年 一、引起動機 老師複習第四課「輕鬆學拼音」第7調、第5調、第4調、第8調的變調內容。 二、發展活動 (七)活動七：拼音練習 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.視教學情況，參考「變調真趣味」進行教學遊戲。 (八)活動八：閩南語歌欣賞 1.播放MP3❷或教學電子書，老師引	口語評量 聆聽評量 態度評量 漢字書寫評量 實作評量	性別平等教育 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

							導學生欣賞閩南語歌「天燈」。 2.老師講解歌曲內容及解釋語詞，帶領學生理解歌曲含意。 (九)活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「睏」，並完成以「睏」為主的造詞。 2.參考本書P93「來寫字」，補充「睏」的用法。 (十)活動十：複習三 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可隨機或請自願的學生發表答案。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第21週	三、過好年 5.過年	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Be-Ⅲ	能複習第九冊所學，並應用於生活中。	三、過好年　　5.過年 一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得。 二、發展活動 (十一)活動十一：看圖講故事 1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。	聆聽評量 口語評量 態度評量	性別平等教育 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

					-2 影音媒材。		（十二）活動十二：情境話畫 1.老師協助學生分組，請各組根據每張分圖的情境進行討論，編出合理的故事情節。 2.各組輪流上臺發表自編的故事內容，讓學生了解相同情境（分圖），可以有不同的敘事角度和深度，老師視狀況予以各組指導或鼓勵。 3.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(一)」參考故事內容，並適時進行部分字詞、語句的教學。 4.老師向學生提問：疫情期間，改以線上授課，這種學習方式和以往在校上課有何不同？你喜歡哪一種授課方式呢？為什麼？（鼓勵學生以閩南語發表） (十三)活動十三：小試身手 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(二)、(三)」內容。 2.老師請學生完成作答，並隨機或請自願的學生發表答案。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

第二學期

教材版本	真平版第十冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1.能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 3.能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。 4.能透過閩南語詞的認識，知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。 5.能熟念地震時自我保護的動作。 6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 7.能以閩南語說出段落大意及本課大意。 8.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。 9.能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。 10.能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。 11.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。 12.能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。 13.能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。 14.能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。 15.能說出課本所列臺灣的縣市名稱，並於生活中運用。 16.能進行「…較緊…，若無，……」、「按……對……去」的句型練習。 17.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 18.能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第1週	一、保平安1.地動	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bd-Ⅲ-1 環境保護。	1.能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。 2.能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。 3.能熟念地震時自我保護的動作。	一、保平安　1.地動 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.老師請學生發表地震發生時的感覺，為什麼會有那樣的心情？ 2.老師請學生發表地震時的情況。 3.老師引導學生討論課文情境圖內容。 (二)活動二：課文分析 1.播放MP3❶或教學電子書，老師領念課文，學生跟念課文，老師解說課文大意。 2.學生需熟念地震時自我保護的動作口訣，邊念邊進行演練。 3.帶領學生念讀時加強其聲情變化，並表現感覺到地震來時的鎮靜與反應動作。 4.老師解說本課方言差。 5.老師引導學生擷取段落大意。 6.老師促進學生思考課文情境，並以提問、回答、情緒的表現等進行討論。 7.「地牛翻身愛冷靜，若欲安全照起工」提示學生對地震的認知，並做到「覆咧、掩護、扞予在」。 三、統整活動	態度評量 口語評量	防災教育 防E8 參與學校的防災疏散演練。	自然科學學習領域 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。

					◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第2週	一、保平安1.地動	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 2.能透過閩南語詞的認識，知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。	一、保平安　　1.地動 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：動詞(手、跤的動作)，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (三)活動三：認識語詞 1.透過提示，老師協助學生完成單詞動詞的動作表現。 2.老師請學生發表已經知道的說法，並指導其閩南語說法。 3.播放MP3❶或教學電子書，老師依課本圖意帶領學生認識各個單純詞動詞。 4.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 5.老師請學生將語詞卡從手部動作到足部動作，進行分類。 6.請學生發表什麼時候會用到「抹、揑、擲、擇、揹」等動作，並請學生說出動作事件，如:擲糞埽等。 (四)活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡並且跟念語詞，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.動作單純詞的認念比賽：老師做出擇、揑、擲、走、指、撰等動作，學生搶答，看哪位學生回答快且正確，給予獎勵。 3.小朋友兩兩分組，出題給對方，請對方回答問題。	實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量	防災教育 防E8 參與學校的防災疏散演練。	自然科學學習領域 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。

							三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第3週	一、保平安1.地動	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能透過閩南語詞的認識，知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。	一、保平安　　1.地動 一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「唸看覓」教學。 二、發展活動 (五)活動五：唸看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「唸看覓」範句中的動作+對象。 2.老師請學生應用生活中的所見所聞，進行造句練習。 (六)活動六：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 聆聽評量	防災教育 防E8 參與學校的防災疏散演練。	自然科學學習領域 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。
第4週	一、保平安1.地動	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼	1.能用閩南語進行簡單的口語表達。 2.能熟念地震	一、保平安　　1.地動 一、引起動機 老師將全班分為兩組或數組，以輪唱或點唱的方	態度評量	防災教育 防E8 參與學校的防災疏散演練。	自然科學學習領域 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動

			中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	時自我保護的動作。 3.能學會本課拼音課程及相關語詞。	式念讀課文數次，複習課文內容，並藉此進入「咱來試看覓」教學。 二、發展活動 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：輕鬆學拼音、拼音練習 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 (九)活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「扞」，並完成以「扞」為主的造詞。 2.參考本書 P14「來寫字」，補充「扞」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量		解決一部分生活週遭的問題。
第5週	一、保平安2.火燒厝	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出段落大意及本課大意。 3.能透過閩南	一、保平安　　2.火燒厝 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.老師播放警車、救護車及消防車的聲響，請學生分辨出這三種聲音，並發表感受。	態度評量 同理心記錄評量	防災教育 防E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	社會領域 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。

			於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。	語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。	2.老師請學生發表是否有經歷或目睹火災現場的經驗。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 (二)活動二：課文分析 1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用同理心學習策略圖，引導學生深化文本內容。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表對於鄰里間有事故發生時，我們可以做什麼協助。 5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	口語評量		
第6週	一、保平安2.火燒厝	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運	1.能認識政府單位及其功能。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能用閩南語進行簡單的口語表達。	一、保平安　　2.火燒厝 一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：政府單位，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (三)活動三：認識語詞 1.老師引導學生討論，發生事故時哪些單位會協助人民。 2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡置於白板上，並說出一段完整的話。 (四)活動四：語詞排序 1.學生在白板上畫直線，寫上1-5的數字，請學	實作評量 口語評量 態度評量	防災教育 防E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	社會領域 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。

					用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。		生排出對這5個政府單位的認識程度。 2.老師請學生放上語詞卡時，需念讀一次。 (五)活動五：短語練習 1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀課本第34-35頁的短語，並引導學生觀察情境圖，請學生試著說明各短語的意思，如有不足老師再予以補充說明。 2.請學生對這五句短語分析其特性。 3.請學生發表還有哪些是合於上述結構的。 4.老師請學生應用課文例句，進行短語造句練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第7週	一、保平安2.火燒厝	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。	1.能運用課程對話，並適時運用於日常生活。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。 3.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。	一、保平安　　2.火燒厝 一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教學。 二、發展活動 (六)活動六：講看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 (七)活動七：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：輕鬆學拼音、拼音練習 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。	實作評量 口語評量 聆聽評量	防災教育 防E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	社會領域 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。

							2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第8週	一、保平安2.火燒厝	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1語詞運用。	能複習第一單元所學，並應用於生活中。	一、保平安　　2.火燒厝 一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得。 二、發展活動 (九)活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「咻」，並完成以「咻」為主的造詞。 2.參考本書P33「來寫字」，補充「咻」的用法。 (十)活動十：複習一 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十一)活動十一：看圖講故事 1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 ▲SDGs議題融入：詳見本書P43、46之說明。	漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	防災教育 防E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	社會領域 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。

							三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第9週	二、好光景3.行踏	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出段落大意及本課大意。 3.能分辨方音差異。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。	二、好光景　　3.行踏 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.透過播放臺灣景點自然變化的影片或圖片，老師引導學生討論臺灣的自然景色，並發表相關生活經驗。 2.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 (二)活動二：課文分析 1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師引導學生歸納文本中的意義段重點，記錄在起承轉合的學習策略圖。 3.老師請學生發表，生活經驗中還有哪些能體現大自然的美。 4.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	態度評量 口語評量 起承轉合記錄	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	社會領域 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
第10週	二、好光景3.行踏	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字	1.能認識臺灣名勝，進而激發欣賞自然之美。 2.能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。	二、好光景　　3.行踏 一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：名勝，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動	實作評量 口語評量	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	社會領域 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表

			閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。	地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。	3.能用閩南語進行簡單的口語表達。	(三)活動三：認識語詞 1.老師引導學生討論有哪些觀光景點。 2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師準備一張臺灣地圖，將景點圖卡置於該縣市圖上，帶領學生完成縣市名稱和景點的短語。 (四)活動四：語詞大進擊 1.語詞賓果： (1)全班討論出9個語詞圖卡進行語詞賓果活動。 (2)挑選學生起立說出語詞，每說一個語詞時，全班跟著複述一次，並在自己的九宮格內圈起來。 (3)最快連成三條線者獲勝。 2.鑽石排列。 (五)活動五：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	態度評量		達自我觀點，並能與他人討論。
第11週	二、好光景3.行踏	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ac-Ⅲ-2	能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。	二、好光景　　3.行踏 一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (六)活動六：輕鬆學拼音、拼音練習 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。	實作評量 口語評量 聆聽評量	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	社會領域 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。

			日常生活中。	地的文化特色。	詩歌短文。		3.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 (七)活動七：詩歌欣賞 1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀「春天的花蕊」，並解釋其意。 2.老師引導學生探究這首詩歌的音韻、修辭、結構及意涵。 3.老師鼓勵學生進行仿寫。 三、統整活動 播放MP3❶或教學電子書，引導學生欣賞〈春天的花蕊〉。	態度評量 漢字書寫評量		
第12週	二、好光景3.行踏	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1語詞運用。 ◎Ac-Ⅲ-2詩歌短文。 ◎Bh-Ⅲ-1物產景	能複習第二單元所學，並應用於生活中。	二、好光景　　3.行踏 一、引起動機 老師問學生第三課的學習心得。 二、發展活動 (八)活動八：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「拍」，並完成以「拍」為主的造詞。 2.參考本書P55「來寫字」，補充「拍」的用法。 (九)活動九：複習二 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十)活動十：看圖講故事 1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並	漢字書寫評量 聆聽評量 口語評量 態度評量	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	社會領域 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。

					觀。		視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第13週	三、寶島臺灣 4.氣象報導	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	三、寶島臺灣　4.氣象報導 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。 2.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。 (二)活動二：課文分析 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P74）。 3.課文下方有11個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這11個語詞圈出來。 4.第一段「對花蓮入來、掃對宜蘭去」出現兩個【對】，老師可特別說明，前者是「從某方向移動」，後者是「往某方向移動」，兩者語音相同，偏泉腔多讀作「uì」，偏漳腔多讀作「tuì」，《臺灣閩南語常用詞辭典》皆寫作【對】。 5.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學	態度評量 口語評量	環境教育 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

				的主題及內涵。	◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。		生跟著造句。 6.老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段模仿氣象主播播報新聞時的語句，這也是過去長輩收聽新聞的日常經驗，現代人已較少接觸。第二段描述颱風來時，大家都會爭相去菜市場搶菜的經驗，老師可補充「菜金菜塗 tshài kim tshài thôo」這句俗諺，次字讀本調。第三段描寫爸爸認為不用擔心去菜市場人擠人，因為去超市也很便利，但小孩卻只關心是否會放颱風假。 7.本課課文運用了七個華臺反序詞，老師可於教學過程中特別提及，並適時再補充其餘的華臺反序詞。 8.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 ▲SDGs議題融入：詳見本書P75、89之說明。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第14週	三、寶島臺灣 4.氣象報導	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語	能說出課本所列北臺灣、中臺灣十個縣市名稱，並於生活中運用。	三、寶島臺灣　4.氣象報導 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：縣市名１，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (三)活動三：認識語詞 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P78）。 3.各縣市地名因為歷史因素有時會有所變動，老師可適時補充，如「苗栗」前字傳統正讀為非鼻音的「biâu」，今日多數人則讀作鼻化的「miâu」，係受華語音讀影響。	口語評量 態度評量 實作評量	環境教育 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

					表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。		(四)活動四：坐火車 1.由四個學生當火車列車，最前面的「火車頭」，閩南語說【火車母 hué/hé/hér-tshia-bú/bó】，老師可適時補充。 2.四人組成的火車列車在行間巡視。 3.全班念口號「坐火車，tshin tshiàng、tshin tshiàng、tshin tshiàng」。 4.口號結束時，看【火車母】停在哪個座位，那位學生必須說出一個上課教過的縣市名稱，如：【臺北到囉】。 5.正確說出者遞補到火車最末尾，【火車母】的同學則坐在該空位。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第15週	三、寶島臺灣 4.氣象報導	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3	1.能進行「…較緊…，若無，……」的句型練習。 2.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。	三、寶島臺灣　4.氣象報導 一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 (五)活動五：做伙來造句 1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「做伙來造句」。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 (六)活動六：講看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量	環境教育 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

				頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	方音差異。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。					
第16週	三、寶島臺灣 4.氣象報導	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表	1.能應用閩南語文簡單寫出防災策略。 2.能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。 3.能用閩南語進行簡單的口語表達。	三、寶島臺灣　4.氣象報導 一、引起動機 老師將班上學生分為四組，一組念一段課文，複習課文後再順勢進入「咱來試看覓」教學。 二、發展活動 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：輕鬆學拼音、拼音練習 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 (九)活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「沓」，並完成以「沓」為主的語詞。	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量 態度評量	環境教育 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

				簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	達。		2.參考本書P76-77「來寫字」，補充「沓」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第17週	三、寶島臺灣 5.火車	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	三、寶島臺灣　5.火車 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。 2.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。 (二)活動二：課文分析 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P92）。 3.「高屏溪」是指「高雄」、「屏東」間的溪流，「屏東」這個地名前字讀白讀的「pîn」，但「高屏溪」次字在地人一般讀「pîng」，應是受後字「溪」聲母逆向同化所致，而非為「屏」的文讀音「pîng」。 4.課文下方有八個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這八個語詞圈出來。 5.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 6.老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：	態度評量 口語評量	環境教育 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

				在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。		第一段以譬喻修辭將火車比擬作蜈蚣，從南臺灣的高屏溪到東臺灣的後山，不但出現都市的「樓仔厝」，亦有田野間的「甘蔗園」、河床上的「西瓜田」，寫景的畫面很有立體感。第二段開頭「雄雄」二字，轉折的寫作手法運用得當，瞬間將讀者帶入文中陰暗的隧道內。第三段描寫出隧道後，迎來東海岸蔚藍的海水，並運用擬人的手法，表現出與蜈蚣捉迷藏玩耍的畫面，最後玩累了，停歇下來偷聽山海的內心話。 7.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 ▲SDGs議題融入：詳見本書P93、105之說明。 三、統整活動 播放MP3❷或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。			
第18週	三、寶島臺灣 5.火車	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-	1.能說出課本所列南臺灣、東臺灣以及外島十個縣市名稱，並於生活中運用。 2.能進行「按……對……去」的句型練習。	三、寶島臺灣　5.火車 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：縣市名２，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (三)活動三：認識語詞 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書 P96）。 3.【屏東 Pîn-tong】和【臺東 Tâi-tang】的次字皆為【東】，但前者為文讀，後者為白讀，地名文讀或白讀為習慣所致，亦可能變動，如文獻出現過【臺東 Tâi-tong】，今日一般讀作【臺東 Tâi-tang】。 4.各縣市地名因為歷史因素時有變動，如「高雄」次字字典的正讀為「hiông」，然而，臺灣中北部許多人習慣讀作零聲母的「iông」;「花蓮」	態度評量 口語評量 實作評量	環境教育 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

				行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。		過去習慣稱作【花蓮港 Hue-liân-káng】，後來多稱作【花蓮 Hua-liân】，漸漸地，有的人又習慣將次字讀作第一聲的「lian」。 (四)活動四：語詞大風吹 1.由於本課教授完後，學生已習得全部 22 個縣市的名稱，老師可讓學生進行語詞大風吹的活動。 2.每一個學生在紙上寫上一個縣市名詞，置於桌上或貼於胸前，儘可能讓每個縣市都有人選，全班學生數多於 22 位時，有的縣市會重覆，全班學生數低於 22 位時，有的縣市會沒人選。 3.老師先挑選一位學生當旅客，上臺說：「坐火車」，全班學生回應：「欲去佗位？」旅客出題，如：「欲去臺南。」紙張寫「臺南」的同學要開口說出「臺南」，兩人並對調位置，「臺南」若有兩人以上，則看誰先說出，正確說出者加分。 4.學生熟悉遊戲規則後，可練習進階版，題目改成「對臺北，經過臺中，到高雄。」「臺北」的同學先和「臺中」的同學對調，再和「高雄」的同學對調。 (五)活動五：做伙來造句 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「按……對……去」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 19 週	三、寶島臺灣 5.火車	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2	1.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 2.能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符	三、寶島臺灣　5.火車 一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教學。 二、發展活動	實作評量 口語評	環境教育 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避	社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富

			具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。	號學習。	(六)活動六：講看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 (七)活動七：聽看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：輕鬆學拼音、拼音練習 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	量 聆 聽 評 量	免災害的發生。	的文化內涵。
第 20 週	三、 寶島 臺灣 5.火	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼	能複習第十冊所學，並應用於生活中。	三、寶島臺灣　5.火車 一、引起動機 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字	漢 字 書 寫	環境教育 環E12 養成對災害的警覺心及敏感	社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其

	車		中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。		「㨗」，並完成以「㨗」為主的造詞。 2.參考本書P94-95「來寫字」，補充「㨗」的用法。 二、發展活動 (九)活動九：複習三 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.老師可視教學情況，參考教學補給站「謎猜」與學生進行互動。 (十)活動十：看圖講故事 1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 (十一)活動十一：總複習 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容並作答。 2.第(一)大題：聽聲音檔內容，把正確的代號寫進去。 3.第(二)大題：聽聲音檔內容，回答問題。 4.第(三)大題：判讀統計圖，圈出正確的答案。 5.第(四)大題：念一念句子，把正確的動詞寫進句子裡。 6.第(五)大題：聽聲音檔內容，把正確的韻母寫進去。 7.視教學情況，可補充教學補給站的「情境對話」、「拼音詞例補充」。	評量聆聽評量口語評量態度評量	度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

							三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第21週	咱來熟似語詞佮句型	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能夠複習本學期所學的語詞與句型。	咱來熟似語詞佮句型 1.進行活動「猜猜樂」，老師請學生闔上課本，接著老師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。 2.老師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的語詞與照句，並糾正其發音。 3.老師讓學生學會語詞造句，再請學生照樣造句，以熟悉本冊所學。 4.(1)老師參考備課句型表複習1-5課句型。 (2).老師將全班分5組並在黑板寫上本冊5個句型:如「…較緊…，若無，……」、「按……對……去」，讓各組上臺發表延伸例句，並要求不能與課本一樣，每組能在3分鐘內回答出最多句子的組別獲勝。 5.老師統整1-5課做伙來造句，帶領學生複習所學，並請各組推派代表。發表與課本不一樣的句子，以熟悉本冊所學，並運用於日常生活中。	口語評量 報告評量	人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期六年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：葉又寧

第一學期

教材版本	南一版第十一冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節
課程目標	1.能讀出詩句中字詞、標點符號應用的巧思。 2.能推敲詩中景物鋪排層次的變化及意義。 3.能掌握時間次序的觀察與細膩的動作描寫。 4.能透過閱讀律詩，學習讀懂古詩文。 5.能了解與比較不同敘事人稱的寫作方法。 6.能掌握用「摹寫法」、「設問法」、「引用法」開頭，以及善用對比的寫作技巧。 7.能以簡單結構完成事理類說明文寫作。 8.能熟練景物的動態描寫及靜態描寫。 9.能讀懂並習寫「如何提出做法」的議論文。 10.能從事件推論人物情緒變化。 11.能從故事內容分析各陣營的情勢。 12.能欣賞古文簡潔明快的敘寫特色。 13.能掌握以「抒發感受」、「首尾呼應」、「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。 14.能從人物形象描述，推論文中多位人物性格。 15.能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和	1.認識現代詩的形式與寫作技巧。 2.掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。	**第壹單元美好時刻** **第一課在天晴了的時候** 【活動 1】聆聽與口語表達教學	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自	

			體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	字義。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	3.能運用摹寫、擬人等方式描述景物動、靜態樣貌，抒發感受。 4.能獨自蒐集描述天氣的四字語詞。 5.透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。 6.感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。	•引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：涼爽、塵垢、鳳蝶、書頁、陰霾、暈皺、腳跡。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：生字教學：爽、塵、垢、鳳、頁、曝、涉、霾、暈、跡。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方	觀察評量 態度評量	然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			

				表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。						
第二週	第壹單元美好時刻 第二課珍珠鳥	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	1.認識珍珠鳥的生活習性。 2.理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。 3.能找出事件發生的時間次序。 4.能學習運用細膩的動作描寫。 5.能關愛、善待動物。 6.能體會因信賴產生的美好情感。	**第壹單元美好時刻** **第二課珍珠鳥** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：舒適、茂盛、藤蔓、掀開、熟悉、縫隙、鬆軟、稿紙、顫動、天色入暮、絨毛、流瀉、信賴。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E6 同理分享。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同	

			所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學編、舒、茂、藤、蔓、掀、悉、添、隙、鬆、櫃、稿、顫、暮、肩、絨、咂、瀉、賴。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。		身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

				4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀					

				點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。						
第三週	第壹單元美好時刻 第三課客至	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音	1.認識作者的生平與作品。 2.認識律詩的形式與特色。 3.能將原詩改寫為白話文。 4.能辨別遠景、近景的寫作技巧。 5.能體會作者的生活形態。 6.透過詩人與朋友間的真摯情誼，培養學生對友誼	**第壹單元美好時刻** **第三課客至** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 ◎生涯規畫教育 涯 E7 培養良好的人際互動	

			時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-2 各	的珍視。	•新詞教學：蓬門、盤飧、兼味、樽酒、舊醅、簡陋、城鎮、過濾、潺潺、籬笆、孤寂、鋪陳。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：舍、皆、緣、蓬、飧、兼、樽、酒、舊、醅、籬、簡、陋、鎮、濾、潺、笆、寂、陳。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。		能力。	

				5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作	類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			

				基本能力。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。						
第四週	第壹單元美好時刻 語文天地一	5	國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 -E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-Ⅲ-2 培養	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.能知道「寄情於景」、「借事抒情」的內涵。 2.能將抒情的技巧運用在寫作中。 3.能知道律詩的句數、字數，與押韻、對仗等要求。	**第壹單元美好時刻** **語文天地一** 【活動 1】認識表述方式：抒情 1.先引導學生朗讀「認識表述方式 ｜ 抒情」首段內容，讓學生對抒情的表述方式，有初步的認識。 2.教師說明：抒情是常見的寫作技巧。 3.請學生回顧課文內容，教師以課文中的內容舉例，分別說明各種抒情的表達方式。 4.第一課在天晴了的時候：作者將情感寄託於景物中，透過描繪情境與氛圍營造，賦予情感而抒發出來。 5.第二課珍珠鳥：作者藉由飼養珍珠鳥的歷程，將情感融入在文字中。小珍珠鳥從「初識」、「熟悉」、到「親近」甚至「信賴」作者，細膩的表達出	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			識。	思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。			人鳥之間的情感。 ※除了上述提到的例子，請學生再練習找出課文中其他例子。 6.教師提醒：無論是寄情於景或借事抒情，都有一個共同點，就是「我」在景中，「我」在事中，且文章中充滿「我」的情感。 7.教師總結：運用文字透過景物象徵或動人情節抒發作者的感受，引起讀者共鳴。 【活動 2】認識律詩 1.請教師搭配第三課客至進行教學。 2.請學生閱讀題目說明，教師透過提問，確認學生了解題目的意思：這次的語文天地要介紹什麼？它可以幫助我們了解什麼事情？ 3.請學生自行閱讀漫畫中人物的對話內容，讀完後請學生兩兩一組，互相說明律詩有哪些規則。 4.教師確認學生是否都已理解，有不清楚的狀況可以提			

							問。其中可以就「對仗」抽點學生是否了解意思。可以配合習作第 24～25 頁「五、閱讀並回答問題」一起練習，說說看賦得古原草送別這首詩是否有符合對仗的規則。 5.教師請學生兩兩一組討論後，跟旁邊的組別互相解釋。 6.教師總結：律詩有嚴謹的格式，了解格式後可以幫助我們欣賞詩的文學性。			
第五週	讀寫練功房 1 來自遠方的信	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-6 結合科技與資	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作	1.能比較電子郵件與傳統書信的不同。 2.能認識臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。 3.能運用文氏圖進行多文本的分類。 4.能以電子郵件格式進行溝通與表達。 5.體認遠方親友來訪的喜悅與應盡的地主之誼。 6.能感受並尊重臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。	**讀寫練功房 1** **來自遠方的信** 【學習任務】比較電子郵件與傳統書信的異同。 1.教師引導學生討論電子郵件和傳統書信的不同之處。全班共同在黑板上列出一些比較項目，例如格式、傳遞方式、速度、使用場景等。 2.教師補充延伸探索其他不同之處：如隱私性、成本、儲存和檔案管理等。 3.教師提問：電子郵件和傳統書信有哪些優點和缺點呢？ ※教師引導學生思考不同寫作	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎科學教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混	

			務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策	用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣		形式的適用場景和目的，以及在不同情境下使用電子郵件或傳統書信的利弊。 4.個人閱讀：請學生為課本第 139 頁上的詞卡分類。 5.小組合作：請學生一起討論，並試著回答什麼是「兩者皆有」的事物。(傳統書信才有：須付郵資、寄送時間長、可連同寄送實物、須郵務人員協助。電子郵件才有：即時發送、可附加網路資源、需要網路。兩者皆有：信件禮儀、要傳達的訊息、收信人資訊等) 6.教師總結：電子郵件與傳統書信各有其優缺點，寫作的類型非常多樣化，例如報告、文章、廣告、社交媒體等，若能掌握不同寫作形式，能更靈活地運用於各種場合，有助於自己在各方面的表現。		合文本作為閱讀的媒材。	

				略。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	用語彙及書寫格式為主。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。					
第六週	第貳單元工作圖像 第四課贏得喝采的輸家	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1.能了解與比較不同敘事人稱的寫作視角。 2.能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。 3.能運用「第一人稱」的	**第貳單元工作圖像** **第四課贏得喝采的輸家** •引起動機 【活動 1】聆聽與口語表達教學	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量	◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

			感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	寫作手法進行文章改寫。 4.能使用摹寫法開頭及善用對比的寫作技巧。 5.體會比賽細節對於運動選手的重要性。 6.能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。	一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：運動衫、肌膚、沸騰、兀自、唯一、後腦勺、吶喊、握拳、抵達、設置、頒獎、屬於、榮耀、搞錯、黝黑。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：衫、肌、沸、騰、兀、唯、勺、吶、握、抵、置、頒、屬、榮、搞、黝、襯、惹、摟。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學	態度評量	◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU9 公平正義。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

				和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第七週	第貳單元工作圖像 第五課哇！原來如此	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字	1.能讀懂內容，理解文中職業配備背後隱藏的祕密。	**第貳單元工作圖像** **第五課哇！原來如此** • 引起動機	口語評量 字形檢核 寫字檢核	◎生涯規畫教育 涯 E4 認識自	

			本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構	2.能理解以「設問法」開頭的寫作技巧。 3.能識別可用在特定職業的四字語詞。 4.能掌握事理類說明文結構與寫作技巧，以簡單結構完成事理類說明文寫作。 5.能培養對職業工作內容的好奇與興趣。 6.能透過閱讀進行專題的探究。	【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：載歌載舞、助益、監聽、噪音、避免、迅速、撲滅、救援、液體、腐蝕、接觸、承受、陌生、拍攝、檔案、大海撈針、註明。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：載、益、副、監、噪、避、迅、滅、援、燒、液、蝕、觸、承、陌、攝、檔、撈、註。 2.教師說明字義，再讓學生練習造詞。	仿作評量 觀察評量 態度評量	己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	

				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、	與寓意。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發		二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			

				議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	展的文化內涵。					
第八週	第貳單元工作圖像 第六課登月先鋒	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各	1.認識登月前的各種訓練。 2.了解登陸月球是人類的一大壯舉。 3.能熟練景物動態與靜態的描寫。 4.能掌握「引用法」開頭的寫作技巧。 5.能培養追求夢想，實踐自我的態度。 6.引發對宇宙的好奇，激發探索宇宙的興趣。	**第貳單元工作圖像** **第六課登月先鋒** •引起動機 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：登月小艇、劃破、荒涼、無垠、宇宙、不朽、雜誌、一系列、訓練、機械、指揮艙、駕駛、凌晨、隕石坑、燦爛奪目、遠征。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。	

			應力。	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀	種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：艇、劃、荒、垠、宇、宙、朽、栽、誌、系、訓、械、艙、駕、凌、隕、奪、億、征。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			

				點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。						
第九週	第貳單元工作圖像 語文天地二	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意	1.寫作時，能運用適當的人稱敘述事件。 2.能運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題。 3.知道說明的表述方式。	**第貳單元工作圖像** **語文天地二** 【活動 1】敘述時的人稱 1.請教師搭配第一單元及第二單元進行教學。 2.學生讀一讀題目說明，教師透過提問，確認學生了解題目的意思：這次的語文天地要介紹什麼？它可以幫助我們什麼	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文	

			新精神，以增進生活適應力。 國 -E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、 環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		事情？ 2.教師帶領學生閱讀第一人稱的範例，搭配習作第 26 頁「一、寫國字或注音」，對照課文，比較第一人稱敘述手法，找出讓人有「置身作者處境」的段落，請學生兩兩討論。 3.教師請學生自由舉手發言或抽問。第二敘述人稱段落可搭配課文第五課哇！原來如此，請學生找出「與讀者互動」的段落。 4.教師請學生自行閱讀「第三人稱」段落，讀完後小組討論，說說第三人稱的特色，有沒有不懂之處可以提問。 5.教師可以指定同學作答，或讓學生自由發表。歸納統整第三人稱的「全知」特性。 6.教師總結：請學生閱讀最後一段，並說明寫作時，依據寫作目的靈活運用不同的敘述人稱，有助於寫出精采的好作品。 【活動 2】學語文真有用 1.暖身活動：教師引導學生，		本類型與寫作題材。	

							連結自己的經驗，分享自己在生活中如何運用學到的語文。 2.教師可以用里長舉例，引導學生了解里長的工作首先要能傾聽里民訴求，了解里民的想法。語文課中學習聆聽，對互動和溝通頗有助益。 3.圖文畫家與編劇等文字、藝術創作者創作過程中所需的靈感，往往能從細膩的觀察、想像與聯想中獲得，進而創造精采的作品。而語文的學習，對文字和藝術創作者的能力與技巧，有相當的幫助。請教師搭配第二課珍珠鳥，學習觀察細膩的動態描寫，並從第六課登月先鋒，學習動態描寫與靜態描寫。 4.「臺灣有多美，全靠導遊一張嘴。」則強調說話表達能力的重要，順暢、精確的表達，能讓人充分領略語言的魅力。 5.教師可以藉由探究「學語文真有用」，鼓勵學生在語文的學習中，培養聆聽、說話、閱讀與寫作的技巧，應用於平時			

							的人際互動與未來的工作中。			
第十週	第參單元問題解決 第七課明智的抉擇	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。	1.理解本文的論證方式。 2.理解本文論點和論據的關聯。 3.能學會用事例、言例、提出做法等方式說理。 4.能以文章結構摘要文意，運用圖文做筆記。 5.培養積極解決問題並達成目標的態度。 6.理解在時間和資源有限下，如何做出明智的抉擇。	**第參單元問題解決** **第七課明智的抉擇** •引起動機 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：勞心、抉擇、跆拳道、抽空、叢書、步履、蹣跚、土壤、花苞、新芽、衡量、維持、犧牲。 •造句練習：新詞引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：勞、抉、擇、跆、抽、叢、履、蹣、跚、灶、搔、壤、苞、芽、衡、	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎生涯規畫教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

				文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。		維、犧、牲。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			

				意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技					

				巧。						
第十一週	第參單元問題解決 第八課飢渴好「火」伴	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故	1.讀出小說中的衝突與高潮。 2.認識野外生火的方法。 3.能分辨不同人稱的敘述方式。 4.學會敘述事物的技巧。 5.養成冷靜、勇敢面對困難的態度。 6.尋找生活中有形與無形的「朋友」。 7.思考生命中可能面臨的困境與問題。	**第參單元問題解決** **第八課飢渴好「火」伴** •引起動機 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：自怨自艾、手臂、火焰、熄滅、苦惱、跌坐、毛鬚、剝開、竄入、瞬間、頹然、熾熱、飢渴、裊裊、思緒。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：怨、艾、枕、臂、膝、焰、熄、惱、跌、	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E11 了解急救的重要性。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 ◎生涯規畫教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

				4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進	事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		鬚、剝、竄、瞬、頹、熾、炭、飢、裊、緒。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			

				行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。						
第十二週	第參單元問題解決 第九課火燒連環船	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常	1.認識火燒連環船中的主要人物及其性格。 2.知道古人如何運用計謀得到勝利。 3.連結故事情節，理解相關的成語或諺語的意思。 4.能運用圖表整理、分析	**第參單元問題解決** **第九課火燒連環船** •引起動機 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決	

			輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	用字的使用。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、	故事中各陣營的優劣情勢。 5.能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。 6.能欣賞火燒連環船中運用計策，扭轉劣勢的智慧。 7.能感受故事中人物應戰的心境。	什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：召開、懸殊、以寡擊眾、勃然大怒、軍棍、軍糧、顛簸、獻計、策士、否則、只欠東風、江面、瀰漫、倉皇、鞏固、三足鼎立。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：召、懸、寡、勃、棍、糧、顛、簸、獻、艘、鎖、策、否、欠、江、瀰、倉、鞏、鼎。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方		定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

				本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作	現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			

				態度。						
第十三週	第參單元問題解決 語文天地三	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.能善用圖像做筆記的方法，整理文章脈絡。 2.能認識不同的小說類型，感受閱讀小說的樂趣。	**第參單元問題解決** **語文天地三** 【活動 1】用圖像做筆記 1.請教師搭配第八課飢渴好「火」伴內容深究、加油小站和習作進行教學。 2.課文中，主角為了生火，吃盡苦頭，作者用了大量的篇幅，詳細描寫主角面對問題時，冷靜思考、善於觀察、尋求解決方法永不放棄的特質，讓讀者也能感同身受主角的勇氣，這段歷程因而彌足珍貴。閱讀時，需細細品味這段歷程。 3.閱讀時做筆記，可以掌握重點。圖像筆記能化繁為簡，會比純文字更容易看出脈絡。 4.教師指導過程中，除搭配習作及加油小站，使學生可以實地操作練習，並指導學生可以以本頁為基礎，根據自己想要紀錄的重點，製作屬於自己的圖像筆記。 5.本頁提供圖像筆記各自參照	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

							的課文，教師可指導學生利用其他課文進行實作練習。 【活動 2】認識小說類型 1.請教師搭配第八課飢渴好「火」伴和第九課火燒連環船進行教學。 2.學生在五上已經閱讀過短篇小說改編的課文「耶誕禮物」，並從語文天地四「認識小說」懂得可以從小說故事裡的人物個性或情緒轉變，掌握小說特色。 3.飢渴好「火」伴取自世界知名少年冒險小說的手斧男孩首部曲，火燒連環船取自中國知名四大小說之一的三國演義，兩篇都取自長篇小說，是學生首次接觸。 4.教師請學生回顧第八課和第九課，想一想、比一比，和耶誕禮物的內容各有什麼特色，與大家分享。 5.教師統整學生的分享，搭配上方語文天地內容，說明：小說因應取材內容不同，有不同的類型，讀來各有趣味。			

							6.學生閱讀上方語文天地內容，認識小說類型。讓學生了解冒險小說、歷史小說、武俠小說、偵探小說、奇幻小說等，各有代表。其他尚有傳記小說、恐怖小說、傳記小說等。 7.教師請學生思考，小說還能如何分類？小說除了能依據題材分類，也能依照以下的方式分類： ⑴依照篇幅：長篇小說、中篇小說、短篇小說、微型小說等。 ⑵依照閱讀對象：少年小說、一般小說等。 ⑶依照載體：紙本（書本）小說、網路小說（電子書）等。 8.教師可以藉此推廣班級閱讀，以此為起點，指導學生認識多元文本，廣泛閱讀。			
第十四週	讀寫練功房 2 名偵探福爾摩斯	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1.能認識偵探小說經典之作—福爾摩斯。 2.能了解審視文章對於寫作的重要性。 3.能以適當的閱讀理解策	**讀寫練功房 2** **名偵探福爾摩斯** 【學習任務】審視文章，修改潤飾 1.任務說明：本課主要透過	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量	◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能	

			決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bc-Ⅲ-1 具	略進行閱讀，並修改、潤飾作品。 4.能學習從觀察中進行推理。 5.能從文中體會閱讀推理小說的樂趣。 6.能培養寫作後審視個人作品的習慣。	「審視」了解文章如何剪裁，並檢視使用的語詞、文句是否正確並修正，同時檢查各段文章的內容是否切題，學習減少文章錯誤，並讓文章內容更精緻，層次更豐富。 2.教師說明：將一篇文章依其內容整理出脈絡，抓住重點，繪製成圖表，做有系統的歸納，就是做「圖像筆記」。圖像筆記可以讓人快速掌握文章重點，便於記憶且加深印象，有助於日後複習和提取資訊。 3.教師提問：請學生閱讀課文，標示出文中的自然段落。 4.小組討論：閱讀本文，請學生分組討論，用「畫線策略」找出各段落的重點，將關鍵句找出來。 5.小組分享：請各組發表、分享，教師進行統整。 6.個人任務：請學生根據找到的關鍵句，參考課本第 96～97 頁「語文天地三：用圖像做筆記」的方式畫出此課的課文架構圖。若學生有其他架構圖經	態度評量	力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。	

				不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		驗，也可以用不是課本提供的圖像繪製，例如：結構圖、心智圖、魚骨圖……。 7.小組討論：請學生分別閱讀自然段第三段、第四段跟第八段，小組找出文章中需要調整的地方，並進行修正。 8.小組分享：請各組發表、分享，教師進行統整。 9.教師提問：請學生依據畫出的架構圖，檢查各段內容，看看各段內容是否有切合題目「名偵探福爾摩斯」。			
第十五週	第肆單元文學之窗 第十課戲術	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使	1.認識古文短篇故事的文體。 2.認識古代民間的戲法。 3.能說出文章的大意及意涵。 4.能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。 5.由本課的學習，培養細	**第肆單元文學之窗** **第十課戲術** •引起動機 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態	

			溝通及互動的目標。	理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	心觀察身邊事物的態度。 6.從文中領略魔術的神奇及趣味。	二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：傾注、頃刻、墊子、重複、空蕩蕩、勾起、篇幅、鉅細靡遺、嘖嘖稱奇、陳述、開鑼、俐落、詫異、變幻莫測。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：亦、傾、頃、猶、墊、舀、複、蕩、勾、篇、鉅、靡、嘖、述、鑼、俐、詫、莫。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。		度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第十六週	第肆單元文學之窗 第十一課紀念照	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2	1.認識日本傳統家庭的生活樣貌。 2.明白早期拍照的工具及景象。 3.能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形	**第肆單元文學之窗** **第十一課紀念照** •引起動機 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：教師請學生觀	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職	

			予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構	象。 4.能掌握「首尾呼應」的文章寫作技巧。 5.能閱讀並欣賞日本作家的作品。 6.樂意分享拍照的親身經驗。	察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：斥責、嚴肅、一遍、玄關、青春痘、紅腫、央求、庭院、家徽、袖口、鼻涕、鎂光燈、泛黃、枇杷。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：斥、肅、遍、玄、痘、腫、敷、央、瞞、庭、徽、袖、擤、涕、鎂、泛、枇、杷。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方		業的分工，不應受性別的限制。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ◎家庭教育 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	

				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主	與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			

				題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。						
第十七週	第肆單元文學之窗 第十二課少年筆耕	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。	1.能理解不同角色立場對同一事件會有不同觀點。 2.能認識以「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。 3.能分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。 4.能依情境，以四字語詞造句。 5.能體會親子之間的情感與倫理。 6.能設身處地為他人著想。	**第肆單元文學之窗** **第十二課少年筆耕** •引起動機 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：拮据、抄寫、躡手躡腳、模仿、昨晚、辯解、疲憊、煎熬、消瘦、徒然、懊悔、啜泣、氣喘吁吁、撫摸、酣睡。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎生涯規畫教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

				4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：拮、据、抄、躡、仿、昨、辯、憊、熬、瘦、咳、徒、懊、悔、啜、泣、吁、撫、酣。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			

				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。						
第十八週	第肆單元文學之窗 語文天地四	5	國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-10 結	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、	1.能閱讀並理解古典詩文的文句意義，與篇章內涵。 2.能廣泛閱讀不同文化、不同時空、不同類型的文學作品。	**第肆單元文學之窗** **語文天地四** 【活動 1】認識古典詩文 1.請教師搭配第十課戲術進行教學。 2.請學生閱讀題目說明，教師	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

			識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、	合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等	3.能從文學作品中認識不同文化、感受時代演變及領會共通情感。	透過提問，確認學生了解題目的意思：這次的語文天地要介紹什麼？它可以幫助我們什麼事情？ 3.教師請學生翻閱第十課戲術，與前面的白話文課次比較，試著提出自己的觀察，歸納古典詩文有何特色。 4.請學生默讀內容並標示重點。 5.教師提問：古典詩文的三項特色中，哪一點最吸引你？說說原因。先小組討論分享，再由同學向全班自由發表。 6.教師歸納：國小階段的古典詩文學習，重點不在追究其中字詞義。應該多留意其特色，找出閱讀趣味，彷彿猜測古人想法，與之對話，展開有趣的文言文學習之旅。 7.教師可搭配習作第 76 頁的文言文改寫白話文、第 77 頁「五、古裝劇達人」及第 78 頁「六、閱讀並回答問題」進行練習，感受閱讀文言文之趣。 【活動 2】跟著文學穿梭時空		閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。。	

			尊重與欣賞多元文化。		文化內涵。		1.請教師搭配第十課戲術課文、第十一課紀念照課文、以及第十二課少年筆耕課文進行教學。 2.教師透過三個面向引導學生，可以從文學作品中窺見不同的文化，感受時代演變和共通的情感，體會閱讀文學作品，能引領我們穿梭時空。 3.認識不同文化：教師請學生先閱讀第十一課紀念照課文，再從中找出哪些事物會讓人聯想到日本？ ⑴引導學生發覺不同的文化元素，包括飲食習慣、節慶慶典、傳統服飾等，將有助於學生理解文化差異的廣度和深度。 ⑵利用圖片補充文學作品中所呈現的文化背景，能更具體的感受到不同文化的獨特之處。 ⑶請學生說一說主角拍攝家族照片時慎重的態度，和自己有何異同。 4.感受時代演變：教師請學生從課文中找出哪些器物能看出			

							古今事物的演變？ ⑴引導學生分別從三課課文內容中找出相關器物，並說出這些器物在他們生活的作用。 ⑵請學生討論，說說看古今作用相似的產物，將器物進行比較，幫助孩子從作品中，更深刻的理解科技的演變。 5.領會共通的情感：教師引導學生再次閱讀課文：請學生討論作品中表達出怎樣的情感？ ⑴在紀念照中，透過主角的情感體驗，可以感受她的思鄉之情。請學生說一說從文章中哪些訊息可以看出？ ⑵在少年筆耕中，請學生關注父子間的互動，並分享父親對孩子表達出怎樣的情感？孩子對父親又表現出怎樣的情懷呢？ 6.教師總結：這些真摯的情感，透過文學作品記錄下來，不因時空改變而消失，讓後世讀者仍能領會這些共通的情感。			
第十九週	閱讀充電站1 你可能不知道	5	國-E-A2 透	1-Ⅲ-3 判斷	Ab-Ⅲ-1	1.能認識本課所提到的職	**閱讀充電站1**	口語評量	◎環境教育	

	的職業		過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科	業所做的工作內容。 2.能了解這些特殊的工作是如何幫助人們的生活。 3.透過閱讀文章，學生能說出本課職業的特殊性。 4.能找出文章中對於描述各項職業運用的架構。 5.能欣賞每個職業所具有的價值性。 6.培養學生對於未來想從事職業的想像。	**你可能不知道的職業** 【活動 1】分析本文說明事例之寫作手法，並進行整理。 1.教師帶領學生討論本課題目，為什麼有職業會是我們可能不知道的？請學生說說看。 ⑴可能是從來沒想過有這種職業。 ⑵工作內容太習以為常，沒想到能變成職業。 2.教師運用文章中第一項職業 ｜ 品水師，找出介紹此職業時，說明了哪些部分？ ⑴可能會不知道這項職業的原因。 ⑵這項職業的工作內容。 ⑶這項職業的困難處。 ⑷這項職業的價值。 3.帶領學生練習運用第二項職業，找出這四個部分的內容。 ⑴一般會認為爬樹是一種遊戲，不會覺得這能成為職業。 ⑵協助山林生態環境的維護；教導民眾攀樹活動的技巧及相關知識。 ⑶在高處充滿恐懼。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎生涯規畫教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	

				5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。		⑷在人們心中種下一顆對環境友善的種子。 4.請學生練習從「引水人」以及「文物修復師」的例子中，找出這四個部份的內容。 【活動 2】探索你可能不知道的職業，短文練習。 1.教師請學生收集較不容易為人所熟知的職業之相關資料。 2.教師事前收集不容易為人熟知的職業之相關資料，可以請學生猜看看他的工作性質。 3.請學生上臺分享他所找到的特別職業。 4.透過本課舉例的寫作方式，請學生完成一篇介紹職業的短文。 （包含可能會不知道這項職業的原因、這項職業的工作內容、這項職業的困難處、這項職業的價值。）			
第二十週	閱讀充電站 2 黃蓉智退霍都	5	國-E-A2 透過國語文學	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常	1.能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。	**閱讀充電站 2** **黃蓉智退霍都**	口語評量 字形檢核	◎閱讀素養教育	

			習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各	2.能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。 3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4.能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。 5.能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。 6.能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。	【活動 1】推論人物性格 1.透過提問，引導學生細讀故事中人物的言行，梳理其思考脈絡，並嘗試比較差異，推論出人物性格。 ⑴學生小組討論，找出文章中的相關訊息，並用螢光筆畫起來。 ⑵根據找到的訊息歸納觀點，並說明理由。 ⑶教師問題引導： ①根據篇名，你覺得黃蓉可能是一個什麼樣的人？（從文章標題明確指出「黃蓉智退霍都」，其中的「智退」是指黃蓉用機智讓敵人霍都敗退，表現出黃蓉的聰明機智。 ②從文章中找出黃蓉的機智表現在哪裡？ •為了不讓霍都發現她懷孕導致自己的局勢落入下風，因此聰明的黃蓉「始終不與敵人朝相」。 •黃蓉最後送給霍都九花玉露丸當「解藥」，讓「霍都氣焰全消，緩緩倒退，暫時解除襄陽	寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	閱 E6 發展向文本提問的能力。	

				本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		城當前的危機。 ③請找出黃蓉人格特質。 •黃蓉是個「能言善道」的人。 理由一：從文中第二段得知，當霍都暗自嘲諷黃蓉「難道南朝禮節是暗中接見賓客、有何見不得人之事」，黃蓉道：「南朝禮節，因人而施，於光天化日之時，接待光明正大之貴客；於燭滅星沉之夜，會晤鬼鬼祟祟之惡客」，也反將霍都一軍，暗指霍都是個「鬼鬼祟祟之惡客」，顯現黃蓉流利的口才。 理由二：從文中第三段得知，當霍都不想進黃蓉房內時，霍都道：「君子不處危地，須防暗箭傷人」，黃蓉道：「世間豈有君子而以小人之心度人」，再次暗指霍都是個「小人」 •黃蓉是個「處變不驚」的人。 文中第一段得知，當黃蓉聽到屋頂有聲響，「臉色微變，左掌一揮滅了燭火」，顯現了黃			

							蓉雖然發現異狀，臉色「微」變，但仍不慌張的滅了燭火，讓自己隱藏在黑暗中，避免處於劣勢。 【活動 2】運用表格做筆記 1.用表格整理重要事件，梳理出故事背景、人物、起因，問題、解決和結果，形成主要故事結構的上位概念。 2.用畫記策略，出文章的重點事件，再整併重點。 3.連結標題，依重要事件發展順序，整理出全文結構。 4.提醒學生，從對話的內容，找出每回合交鋒的方式，如舌戰、武打、心理戰和最終結果，引導學生有條理的比較、組織內容。			
第二十一週	閱讀充電站 2 黃蓉智退霍都	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數	1.能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。 2.能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。 3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4.能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。 5.能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。	**閱讀充電站 2** **黃蓉智退霍都** 【活動 1】推論人物性格 1.透過提問，引導學生細讀故事中人物的言行，梳理其思考脈絡，並嘗試比較差異，推論出人物性格。 ⑴學生小組討論，找出文章中的相關訊息，並用螢光筆畫起來。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

			日常生活問題。	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	6.能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。	⑵根據找到的訊息歸納觀點，並說明理由。 ⑶教師問題引導： ①根據篇名，你覺得黃蓉可能是一個什麼樣的人？（從文章標題明確指出「黃蓉智退霍都」，其中的「智退」是指黃蓉用機智讓敵人霍都敗退，表現出黃蓉的聰明機智。 ②從文章中找出黃蓉的機智表現在哪裡？ •為了不讓霍都發現她懷孕導致自己的局勢落入下風，因此聰明的黃蓉「始終不與敵人朝相」。 •黃蓉最後送給霍都九花玉露丸當「解藥」，讓「霍都氣焰全消，緩緩倒退，暫時解除襄陽城當前的危機。 ③請找出黃蓉人格特質。 •黃蓉是個「能言善道」的人。 理由一：從文中第二段得知，當霍都暗自嘲諷黃蓉「難道南朝禮節是暗中接見賓客、有何見不得人之事」，黃蓉道：「南			

				5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。			朝禮節，因人而施，於光天化日之時，接待光明正大之貴客；於燭滅星沉之夜，會晤鬼鬼祟祟之惡客」，也反將霍都一軍，暗指霍都是個「鬼鬼祟祟之惡客」，顯現黃蓉流利的口才。 理由二：從文中第三段得知，當霍都不想進黃蓉房內時，霍都道：「君子不處危地，須防暗箭傷人」，黃蓉道：「世間豈有君子而以小人之心度人」，再次暗指霍都是個「小人」 •黃蓉是個「處變不驚」的人。 文中第一段得知，當黃蓉聽到屋頂有聲響，「臉色微變，左掌一揮滅了燭火」，顯現了黃蓉雖然發現異狀，臉色「微」變，但仍不慌張的滅了燭火，讓自己隱藏在黑暗中，避免處於劣勢。 【活動 2】運用表格做筆記 1.用表格整理重要事件，梳理出故事背景、人物、起因，問題、解決和結果，形成主要故			

							事結構的上位概念。 2.用畫記策略，出文章的重點事件，再整併重點。 3.連結標題，依重要事件發展順序，整理出全文結構。 4.提醒學生，從對話的內容，找出每回合交鋒的方式，如舌戰、武打、心理戰和最終結果，引導學生有條理的比較、組織內容。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期六年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：葉又寧

第二學期

教材版本	南一版第十二冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(90)節
課程目標	1.能妙用語詞及對話使人物或場景更生動。 2.針對內容重點，能自己提出事實性、推論性、評論性問題。 3.能認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。 4.能認識古典名著——世說新語。 5.能熟練議論文本的讀寫重點及類型。 6.讀懂作者觀點，能反思並提出自己的見解。 7.能透過比較，判別譬喻法運用方式的適切性。 8.能學習在故事結構中安排轉折並完成創作。 9.能認識演講稿，並欣賞本課所營造的內容層次。 10.能學習對作者提問，並預想可能的答案。 11.能熟練寫作技巧——透過具體事物的觀察與聯想，使人物形象更鮮明。 12.讀寫時，能掌握相關事物的語詞，營造特定時空場景。 13.能透過推論，讀懂文章中的「話中有話」。 14.能引用名言佳句，表達對師長及同學的畢業祝福 15.認識新詩常見的寫作技巧——意象（具體事物表達抽象情意）。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元童年你我他	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、	1.描繪作者兒時學騎單車的種種經歷。透過詞繪動作神情的技巧以及穿插人物的對話，表達情節場景	**第壹單元童年你我他** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量	◎生涯規畫教育 涯 E4 認識自己的特質與興	

			展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	與角色情緒。 2.述說布農族的生態智慧和文化傳承。並透過間接刻畫周圍的環境，烘托描寫對象的特質。 3.一窺古代經典世說新語的記錄手法，以及古人的聰明和機智。	1.教師請學生觀察插圖，發表由圖中看到什麼東西。 2.學生能說出單元頁說明文字的意思與插圖中的事物。 3.能聆聽他人分享從單元頁讀到了什麼。 【活動 2】閱讀教學 1.教師請學生閱讀單元頁說明文字及插圖。 2.教師引導學生思考及推論，本單元的主題可能是什麼。 3.師生共同討論，掌握單元主題的意涵。	觀察評量 態度評量	趣。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎環境教育	

				5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，					環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎原住民族教育 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU6 謙遜包容。	

				主動尋找閱讀材料。						
第二週	第壹單元童年你我他 第一課風中騎士	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.能認識兒時記趣生動的敘寫方式。 2.能運用四字語詞，生動描繪人物的動作、神情。 3.能在文章中善用「對話」。 4.能運用自我提問：事實性問題幫助自己理解課文內容。 5.能體會主角挑戰學習新技能的心情變化。 6.能從角色間的對話感受角色的情緒與想法。 7.能感受與兒時玩伴相處融洽的可貴情感。	**第壹單元童年你我他** **第一課風中騎士** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：矛盾、娛樂、摔跤、提供、諄諄教誨、竅門、呼嘯、叮嚀、尿尿、煞車、霎時、尿騷味。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 •生字教學：矛、盾、娛、帥、跤、厚、供、諄、誨、	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

				5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		竅、嘯、叮、嚀、廟、尿、煞、霎、疤、臊。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第三週	第壹單元童年	5	國-E-B1 理	1-Ⅲ-1 能夠	Ab-Ⅲ-1	1.能認識營造氣氛的寫作	**第壹單元童年你我他**	口語評量	◎環境教育	

	你我他 第二課達駭黑熊		解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階	2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構	手法——間接描寫。 2.能了解原住民族的生態智慧與文化傳承，以及布農族「忌殺黑熊」的意義。 3.能運用間接描寫的寫作方式，刻畫周圍的人物或環境。 4.能針對文章的重要內容提出推論性問題。 5.能感受人與大自然和諧相處的態度。 13.能感受祖孫之間濃厚的情感。	**第二課達駭黑熊** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：獵人、尚未、包括、糞便、獵寮、狩獵、威脅、遵照、骨骸、杉木、小心翼翼、奄奄一息、黎明、喉嚨、吟唱。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 •生字教學：獵、尚、括、糞、寮、狩、迫、脅、殺、遵、骸、窩、杉、翼、奄、黎、喉、嚨、吟。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎原住民族教育 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

				段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯	與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		【活動 4】閱讀教學 •做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			

				想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。						
第四週	第壹單元童年你我他 第三課楊氏之子	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-2 從聽	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 ◎Ab-Ⅲ-4 多	1.能認識文言文小說的文學體裁。 2.能認識世說新語的成書背景和內容特色。 3.能分辨多義字的字義，了解其用法。 4.能將文言文改寫成白話文。 5.能運用自我提問：評論性問題，幫助自己理解課文內容。 6.能培養適宜的待客禮節。 7.能培養與長輩合宜的應對方式。	**第壹單元童年你我他** **第三課楊氏之子** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：梁國、楊氏、楊梅、尊稱、軼聞、膾炙人口、古典、寓意、邏輯、例子、敏	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科	

			生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢	音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		捷。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 •生字教學：梁、氏、詣、乃、梅、曰、禽、姓、尊、選、軼、膾、炙、典、寓、邏、輯、例、捷。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。		主題的文本。	

				朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-7 修					

				改、潤飾作品內容。						
第五週	第壹單元童年你我他 語文天地一	5	國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.閱讀時能運用「自我提問」，找出文章的重要訊息或概念。 2.與他人對話時，能專注的聆聽並適時的回應。 3.能依據不同情境，運用直接描寫或間接描寫的方式寫作。	**第壹單元童年你我他** **語文天地一** 【活動 1】問問題，助理解 1.教師請學生讀一讀標題和引導語，確認學生了解語文天地的主要內容，和學習任務。 2.教師請學生閱讀表格內容，並分類畫記。 3.教師提問，請學生回答自我題問問題的大致分類：事實性、推論性、評論性。 4.教師請學生讀一讀表格中事實性問題的例句，再翻閱第二課找出答案（第 16 頁：清晨，天尚未亮時）。教師說明，這類問題可以從課文直接找到答案，幫助我們注意文章的重要訊息。 5.教師請學生閱讀推論性問題的例句，再從課文的相關訊息，推論答案。 →整合課文第四、五、七段，因為爺爺認為主角冒著危險，救了小黑熊，傳承了忌殺黑	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU6 謙遜包容。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

				點。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			熊、守護山林的布農族文化，比殺了黑熊的自己更加英勇，更適合「達駭黑熊」的美稱。 6.教師說明，推論性問題，常需反覆閱讀課文，推敲文句背後的意義，或連結線索以尋找答案。這類問題可以幫助我們深入理解文章。 7.教師請學生閱讀評論性問題的例句，回顧課文後提出自己的看法，並說明理由。 →由第四段內容可發現，爺爺是為了保命而和黑熊搏鬥，不得已才殺了牠。況且爺爺還因此感到懊悔和自責。因此我認為他的行為沒有不對之處。 8.教師就學生回答的合理性，給予適切的回應和鼓勵。 9.教師統整三種問題，引導學生回顧答題的思考方式，建立後設認知，再說明其用途。 【活動 2】如何聆聽與應對 1.請教師搭配課本第三課楊氏之子課文內容深究進行教學。 2.進行課文深究時，由貓頭鷹提問及加油小站延伸討論，思			

							考文中人物的應對，提出自己對於應答表現的看法。 3.藉由本頁指導學生適切聆聽與應對的重要。複習過去對於客觀事實及主觀判斷的理解，從而思考：當對方分享的是客觀事實，例如：某活動資訊、行事方法該如何聆聽應對？當對方表達個人想法，抒發自己的感受，我們又該如何聆聽應對？ 4.默讀本頁圖文，指導學生適切的聆聽與應對方式。 5.透過本頁所列情境（或可鼓勵學生再提出生活中曾遇過的對話困境），分組或全班討論適宜作法，再由教師協助歸納重點。			
第六週	第貳單元往夢想起飛	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽	◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅲ-1 各	1.舉例追夢過程中會面臨的狀況或問題，並說明夢想受挫時，可以試著轉換方向，鼓勵學生為自己的人生訂定目標，勇於追夢。 2.以蒂烈娜挑戰激流的心情轉折，帶出「堅持、勇	**第貳單元往夢想起飛** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 1.教師請學生觀察插圖，發表由圖中看到什麼東西。 2.學生能說出單元頁說明文字的意思與插圖中的事物。 3.能聆聽他人分享從單元頁讀	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分	

			能，培養創新精神，以增進生活適應力。	出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	於挑戰」的信念，鼓勵學生在追尋夢想時不要害怕挫折。 3.以許芳宜分享自己夢想成為職業舞者的經歷，表達凡事只要願意嘗試，勇敢踏出第一步，就有成功的機會。	到了什麼。 【活動 2】閱讀教學 1.教師請學生閱讀單元頁說明文字及插圖。 2.教師引導學生思考及推論，本單元的主題可能是什麼。 3.師生共同討論，掌握單元主題的意涵。		享自己閱讀的文本。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自	

				2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。					己的價值觀。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切	

				5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。					表達，與家人及同儕適切互動。	
第七週	第貳單元往夢想起飛 第四課談夢想	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。	1.能理解本文重點及論據的關聯。 2.能認識談論型議論文的論證方式。 3.能正確運用分論點分述論點的次要想法。 4.能使用合適的名言佳句論證論點。 5.能描繪夢想自己的夢想	**第貳單元往夢想起飛** **第四課談夢想** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科	

			實踐，處理日常生活問題。	邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大	◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	藍圖。 6.能反思自己追尋夢想的過程與方式。	•課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：蜿蜒、荊棘、嚮往、逐夢、步伐、領域、楷模、遺憾、岔口、契機、名聞遐邇、奠定、屹立不搖、沮喪、氣餒、猶豫。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 •生字教學：蜿、蜒、荊、棘、嚮、伐、域、楷、憾、岔、契、遐、邇、奠、屹、逐、沮、餒、豫。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導		主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。	

				意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、	Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			

				議論的作品。						
第八週	第貳單元往夢想起飛 第五課蒂烈娜	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章	7.能認識鯛魚洄游的生物習性。 8.能了解故事情節中設計「轉折」的效果。 9.能運用生動、適切的譬喻法描寫事物。 10.能在故事結構中設計衝突與轉折，完成故事創作。 11.能換位思考，同理他人感受。 12.能了解追尋夢想時會遇到挫折，身邊的伙伴能成為陪伴前行的力量。	**第貳單元往夢想起飛** **第五課蒂烈娜** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：山巒、尾鰭、堅韌、鞭子、蒼黑、恰巧、不偏不倚、頸子、強勁、洶湧、急湍、凶猛。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 •生字教學：畔、巒、鰭、韌、鞭、蒼、恰、倚、胖、	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規畫教育 涯 E5 探索自己的價值觀。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作	

				◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主	結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		搶、頸、勁、洶、湧、湍、猛、濺。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。		題材。	

				題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。						
第九週	第貳單元往夢想起飛 第六課不怕	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各	1.能認識演講稿的格式及內容的層次營造。 2.能區辨文中的事實與作者的觀點。 3.能了解及運用肢體語言幫助表達。 4.能詰問作者，並根據作者觀點，預想可能的答案。 5.能體會勇於克服害怕後的自我成就感。 6.能欣賞演講，觀察演講者演說時的肢體動作。	**第貳單元往夢想起飛** **第六課不怕** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：來賓、紐約、百老匯、遙不可及、遠赴、竊喜、葡萄乾、忐忑、愚蠢、犯錯、憤恨、生涯、淘汰。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

				少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進	類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		• 生字教學：賓、紐、匯、遙、赴、竊、查、葡、萄、忐、忑、按、愚、蠢、犯、憤、恨、涯、汰。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			

				行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。						
第十週	第貳單元往夢想起飛 語文天地二	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏	◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達	1.能了解「為何型」、「什麼型」、「如何型」、「談論型」等議論類文章的內涵與形式。 2.閱讀主題相近的文章時，能運用比較閱讀的方式，藉由比較文章的相異	**第貳單元往夢想起飛** **語文天地二** 【活動 1】各種議論類文章 1.請教師搭配第四課課文（內容、形式）深究進行教學。 2.進行課文深究時，指導學生掌握作者以總分結構議論方式	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎閱讀素養教育	

			輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。	與相同點，對主題有更深入、全面的認識。	談夢想：總論「夢想是人生路上的遠方目標」，並以「路」的概念，分論在逐夢過程中可以留心的事，最後鼓舞讀者在人生路上自在前行，享受夢想。 3.請學生回憶高年級曾學過的各篇議論文，簡述該課重點。 4.翻至本頁，先由各生自行默讀並標示重點。 5.教師指導學生理解：議論的寫作目的在於闡述己見，將自身觀點說清楚、說得有理，甚而可以被人接受。在議論的過程中，需要釐清論題及類型，才能清楚知道在表達（口語及寫作）時，應該注意哪些重點。 ⑴為何型：闡明個人觀點「為何」重要的理由。 ⑵什麼型；提出個人對某事的定義，並闡明自己為何如此認定。 ⑶如何型：針對論題提出自己認為的做法。 ⑷談論型：談論的內容較不受侷限，但若漫談無重點，接收		閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

							者不容易彙整概念，溝通容易失焦。建議談論時應先有主要的總論，再依此向不同重點延伸發展。 【活動 2】如何比較閱讀 1.教師說明什麼是比較閱讀：將兩篇以上的文本，放在一起對照閱讀，從中找出相同及相異的地方，就是比較閱讀。 2.比較閱讀如何進行？以本單元三課課文為例： ⑴教師引導學生回顧本單元各課課文內容。 ⑵教師提問： ①請問這三課的內容都與什麼主題有關？（夢想。） ②請問這三篇課文的表述方式都一樣嗎？若不一樣，那各是什麼表述方法呢？（都不同，談夢想是議論文，蒂烈娜是故事，不怕是演講稿。） ③請問這三篇課文的主要人物分別是誰？（談夢想：齊柏林、陳彥博、科懷・雷納德、華特・迪士尼。蒂烈娜：蒂烈娜。不怕：許芳宜。）			

							④這三篇文章的主旨相同嗎？若不同，請分別說出各課主旨。 ⑤這三篇文章，作者的寫作目的為何？ ⑥請問這三篇文章相同的地方有哪些？ ⑶請學生閱讀第 66～67 頁內容。 ⑷依據上述討論結果，比較異同，分項列表。 ⑸教師歸納：本單元三篇課文的，我們把它們放在一起對照、比較、分析，依據書寫方式、內容呈現等各面向，找出它們異同之處，能讓我們對文本內容理解更加深入。 3.比較閱讀的功能：透過多文本的對照、比較異同，幫助理解更加深入。 4.教師請學生閱讀貓頭鷹提示，進一步提問，請學生發表自己的想法。教師給予適當回饋和鼓勵。			
第十一週	第參單元給年輕的你	5	國-E-A1 認識國語文的	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的	1.作者藉由求學的成長故事，分享自己與人交往的	**第參單元給年輕的你** 【活動 1】聆聽與口語表達教	口語評量 字形檢核	◎生命教育 生 E2 理解人	

			重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大	親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	經驗。只要願意敞開心靈，誠懇與人來往，就能讓朋友豐富自己的生活，贏得珍貴的情誼。 2.敘寫六年級畢業生在學校裡是最高傲的一群，但是當畢業在即，每個人都變得溫和柔順；老師留下題字，要大家珍惜美好年華。 3.透過詩歌精簡的文字，期許每一位畢業生都能懷抱夢想，走向屬於自己的未來。	學 •引起動機 1.教師請學生觀察插圖，發表由圖中看到什麼東西。 2.學生能說出單元頁說明文字的意思與插圖中的事物。 3.能聆聽他人分享從單元頁讀到了什麼。 【活動 4】閱讀教學 1.教師請學生閱讀單元頁說明文字及插圖。 2.教師引導學生思考及推論，本單元的主題可能是什麼。 3.師生共同討論，掌握單元主題的意涵。	寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	的身體與心理面向。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎品德教育 品 E1 良好生	

				意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。					活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。	
第十二週	第參單元給年	5	國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠	Ab-Ⅲ-1	1.能理解作者性格及人際	**第參單元給年輕的你**	口語評量	◎生命教育	

	輕的你 第七課打開心中的窗		識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大	2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意	關係轉變的過程。 2.能理解性格及人際關係的相互影響。 3.能運用觀察與聯想，描寫人物形象。 4.能運用相似聯想，表達情感與想法。 5.能與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。 6.能與人建立良好人際關係，誠懇、和善待人。	**第七課打開心中的窗** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：心扉、狹小、寂寞、疏離、活潑、憐愛、循規蹈矩、熟稔、蝸牛、戰戰兢兢、攀談、誠懇、敦厚、咀嚼、殷勤、彌足珍貴。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 •生字教學：扉、狹、寞、疏、潑、憐、循、矩、稔、蝸、兢、攀、繭、懇、敦、咀、殷、彌。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎生涯規畫教育 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		【活動 4】閱讀教學 • 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第十三週	第參單元給年	5	國-E-A3 運	1-Ⅲ-1 能夠	Ab-Ⅲ-1	1.能認識「倒敘」的敘寫	**第參單元給年輕的你**	口語評量	◎生命教育	

	輕的你 第八課努力愛春華		用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意	方式。 2.能知道「努力愛春華」在本課的涵義。 3.能運用相關事物，營造特定時空場景。 4.能理解話語中所要表達的不同意涵。 5.能珍惜同學相處的緣分。 6.能感念師長教學的用心。 7.能感受青春時光的可貴。	**第八課努力愛春華** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：權力、糾察隊、德性、忌諱、鳳凰樹、驪歌、藏伏、邋遢、不拘小節、出言不遜、紀念冊、摯友、波濤、迴盪、叮囑。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 •生字教學：權、糾、德、諱、凰、驪、伏、邋、遢、拘、遜、冊、摯、厭、濤、迴、盪、囑。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎生涯規畫教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		【活動 4】閱讀教學 •做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第十四週	第參單元給年輕的你 第九課每一個孩子都有一條自己的小路	5	國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2	1.能了解詩中抽象的情感和具體事物的關聯，即意象的連結。 2.能讀懂新詩常見的寫作技巧—意象。 3.能讀懂詩中各小節所傳	**第參單元給年輕的你** **第九課每一個孩子都有一條自己的小路** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自	

			識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀	2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、	達的意涵。 4.面對未來，能勇敢踏上自己的路。 5.能感受師長溫暖的守護及祝福。	一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：蔚藍、忠誠、夥伴、門檻、蒲公英、空曠、綺麗、誦讀。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 •生字教學：蔚、忠、夥、檻、蒲、曠、綺、誦。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導		己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。	

				點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	主旨、結構與寓意。 ◎Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 ◎Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。			
第十五週	第參單元給年輕的你 語文天地三	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情	1.能根據生活經驗和知識，創造出新事物或新形象，完成想像寫作。 2.能完成一篇想像寫作。 3.能找出適當的名言佳句，送上畢業祝福。	**第參單元給年輕的你** **語文天地三** 【活動 1】如何完成想像寫作 1.老師提醒學生，在五上課本語文天地三已經學過「如何聯想」，以此作為先備知識。 2.教師請學生閱讀內文說明和示例，找出重點。 3.教師請學生依序發表重點，師生統整重點。 ⑴從「自己」展開聯想：從自	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生涯規畫教育 涯 E7 培養良好的人際互動	

			他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	讀材料。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	感。		己出發，根據自己的專長喜好、願望或煩惱，找出想改變或可以改變的部分，進行想像。 ⑵從生活中找靈感：觀察環境現狀，找出發展趨勢，想像未來的可能性。 ⑶改變事物狀態：想像不是憑空捏造，可以藉由聯想，將日常熟悉的物品，加以改造，如放大、縮小、改變材質、連結不同性質物品……會發生什麼情況，發揮創意，進行想像。 4.教師請學生運用上述做法，嘗試想像創作，與同學分享。 5.教師指導學生學習語文天地活動時，可以搭配習作寫作練習，完成「二十年後的我」作文。 【活動 2】名言佳句贈祝福 1.教師帶領學生朗讀「名言佳句鼓勵與祝福」內文。 2.教師說明各句名言的意思，並可適時運用在寫作中，用來加強所要表達的觀點或論點。 3.教師補充其他名言佳句：		能力。	

							求知：問得多，學得多，留住的也多。(英培根) 心靈：怎樣思想，就有怎樣的生活。(美愛默生) 努力：人生如同道路，最近的捷徑通常是最壞的路。(英培根) 態度：愉快的生活是由愉快的思想造成的。(英牛頓) 立志：如果你不思考未來，你便不會有未來。(美亨利福特) 友誼：友誼能倍增喜悅，分擔煩惱。(美愛迪生) 理想：沒有理想，即沒有某種美好的願望，也就永遠不會有美好的現實。(俄杜思妥也夫斯基)			
第十六週	閱讀充電站1 馭風逐夢的男孩	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-5 把握	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5	1.能認識人物傳記的寫作方式。 2.能體會主角面對困境，解決困難的積極態度。 3.能運用自我提問策略，深入理解文章內容。 4.能運用網路資源蒐集相關資料，歸納訊息。 5.能感受主角為實現夢想所付出的努力。 6.能培養思辨與實踐的態	**閱讀充電站1** **馭風逐夢的男孩** 【活動1】內容深究 1.教師請學生閱讀文章篇名「馭風逐夢的男孩」，並請學生依據篇名推論文章主要內容。 2.教師依課文內容，以「提問模組」進行全班提問。 ⑴故事的主角是誰？ ⑵主角遭遇到了什麼問題？ ⑶為了解決問題，主角做了哪些行動？	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年	

			題。	說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文	4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	度，朝自己的夢想前進。	(4)故事的結局如何？ 3.以「提問模組」產生的答案，適當修潤，組織成該篇文章的文章大意。 【活動 2】數位閱讀 1.教師請學生圈出文章中有提到年份以及主角年齡的語詞。 2.教師提問：主角從自學做風車到成功讓燈泡發亮，花了多長的時間？ (1)教師提示學生：只要找出威廉・坎寬巴的出生年份，就可根據文章中的線索，推論出他花了多久的時間完成風車。 (2)學生兩兩一組，每人一臺平板，查找威廉・坎寬巴的出生年份。 3.教師請學生整理運用數位資源查找的相關資料，回答活動三的提問，並完成學習單「威廉・坎寬巴大事記」。		級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。	

				本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升						

				多元文本的閱讀和應用能力。						
第十七週	閱讀充電站2 失敗博物館	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、	1.能理解文中各項產品失敗的原因。 2.能掌握事物類說明文結構，並運用表格整理文章內容。 3.能運用網路資源，整理「失敗博物館」相關資料。 4.能理解失敗是成功的必經過程。 5.能以正向的態度面對失敗。	**閱讀充電站 2** **失敗博物館** 【活動 1】我來回答 1.教師展示提問。(參考「段落大意暨課文內容提問」之各段提問) 2.師生進行題目分配（依據題目數／小組數，分配小組負責題數，小組自選題目)。 3.小組討論。 4.小組發表。 【活動 2】內容深究 1.教師揭示課名「失敗博物館」並提問，引導學生思考：文章篇名「失敗博物館」可能會寫什麼內容？ 2.學生發表。 3.教師發下學習單，請學生閱讀「失敗點子集」範例「DeLorean 跑車」的介紹。 2.教師引導學生以題目一「漏油薯片」自我提問思考： (1)漏油薯片的設計動機是什	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。	

				5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 ◎Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		麼？ ⑵漏油薯片的設計理念？ ⑶漏油薯片後來失敗的原因？ ⑷如何改進漏油薯片的缺陷？ 3.學生兩兩提問回答，再與小組同學討論，教師隨機選取發表。 【活動 3】統整活動 1.教師指導學生運用活動 2 列出的四項提問，歸納文章中出現的其他失敗產品，完成學習單「失敗點子集」。 2.學生發表統整的內容。			
第十八週	閱讀充電站 3 伯樂老師的最後一堂課	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字	1.能理解網路成癮現象以及可能帶來的社會影響。 2.能換位思考，同理他人	**閱讀充電站 3** **伯樂老師的最後一堂課** 【活動 1】快問快答	口語評量 字形檢核 寫字檢核	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不	

			本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用	形、字音和字義。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇	遭遇。 3.能客觀分析議題，並提出自己的想法和見解。 4.能傾聽他人意見，並提出合情合理的解決方案。 5.能覺察自我的情緒變化，學會管理情緒。 6.能以理性溝通的方式向家庭成員表達意見。	1.情境布題：教師展示詞卡，學生認讀，導引出本課新詞「一言既出，駟馬難追」、「娓娓道出」、「來龍去脈」、「加碼」、「指鹿為馬」……。 2.教師示範運用策略與分享方式，用拆詞、上下文推詞義策略理解「娓娓道出」。 【活動 2】閱讀停看聽 1.教師請學生再次閱讀課文，依據第 119 頁下方圖表，留意第 119 頁下方伯樂老師提出的四種思辨方式，並提問：文章中同學們分別運用了哪些思辨方式？ 2.請學生整理文本中同學們針對馬尾的事件所發表的看法，完成學習單「思辨充電站一」。 3.教師請學生換位思考，化身文本中的角色，自我提問： ⑴如果我是馬尾，一開始不認同父母的做法時，我會怎麼跟父母溝通？ ⑵如果我是馬尾的好朋友，我會給她什麼建議？ 【活動 3】思辨充電站	仿作評量 觀察評量 態度評量	同，並討論與遵守團體的規則。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養	

				字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		1.換位思考： (1)如果我是馬尾，一開始不認同父母的做法時，我會怎麼跟父母溝通？(學生就自己或家人的經驗自由發表) (2)如果我是馬尾的好朋友，我會給他什麼建議？ 2.請學生再次閱讀課文，結合思辨充電站四格插圖，完成完成學習單〈思辨充電站〉。 【活動 4】統整歸納(結合課本貓頭鷹提問) 1.教師提問：你覺得誰的發言提出了兼具理性與感性的好做法？如果是你，你會怎麼做？說說你的想法和理由。 2.學生就自己或家人的經驗自由發表，教師歸納。		思考的適當情意與態度。	

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期六年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：葉又寧

第一學期

教材版本	南一版第十一冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(84)節
課程目標	1.能理解質數和合數，察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 2.能察覺正整數的最大公因數和最小公倍數 3.在具體情境中，理解最簡分數的意義，並解決同分母分數、異分母分數和整數除以分數的問題 4.能在具體情境中，解決決分數除法的應用問題，並察覺分數除法的運算格式。 5.認識比的意義與表示法，認識比值的意義和除法的關係 6.了解比的相等關係和最簡單整數比。並應用比和比值解決有關的問題。 7.能理解圓周率的意義、求法，並透過圓周率求出圓周長或直徑。 8.能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。 9.理解扇形的圓心角、弧長和面積的關係，並透過扇形面積的求法及其計算出複合或重疊圖形的面積。 10.能用小數、分數進行秒、分、時的換算，並能理解速率的意義及其直接、間接比較。 11.能理解速率的公式以及速率的普遍單位，並應用在生活上進行解題，並檢驗解的合理性。 12.能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。 13.能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 14.能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。 15.能在具體情境中，解決和、差、積、商不變的問題		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃
				學習表現	學習內容					

			域核心素養							（無則免）
第一週	第 1 單元 質因數分解和短除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	1.能經驗質數和合數。 2.認識質因數的意義，並能做質因數分解。	**單元 1 質因數分解和短除法** 1-1 質數和合數 【活動 1】了解質數和合數的意義 ◎透過找因數了解質數和合數的意義 ◆布題：寫出下面各數所有的因數。 1 | 1 2 | 1、2 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | • 兒童分組討論、發表。如： 1 | 1 2 | 1、2 3 | 1、3 4 | 1、2、4 5 | 1、5 6 | 1、2、3、6 7 | 1、7 8 | 1、2、4、8 9 | 1、3、9 10 | 1、2、5、10 11 | 1、11 12 | 1、2、3、4、6、12 • 上表中，哪些數只有兩個因數？它們的因數各是哪兩個？ • 兒童分組討論、發表。如：2、3、5、7、11 都只有兩個	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與他人的權利 ◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與	

			日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數				因數。它們的因數都只有 1 和它自己。 •教師歸納：一個大於 1 的整數，除了 1 和本身以外，沒有其他的因數，這個整數叫作質數。 •教師歸納：一個大於 1 的整數，除了 1 和本身以外，還有其他的因數，這個整數叫作合數。 1-2 質因數 【活動 2-1】認識質因數的意義 ◎從因數和質數中了解質因數的意義 ◆布題：12 的因數有哪些？ •兒童分組討論、發表。如：12 的因數有 1、2、3、4、6、12。 •說說看，12 的因數中，哪些是質數？ •兒童分組討論、發表。如：只有 2 和 3 是質數。 •教師說明：一個數的因數中，同時也是質數的，就叫作質因數，如：2 和 3 就是 12 的質因數。 ◆布題：寫出下面各質數的質因數。 •兒童分組討論、發表。如： 1-3 質因數分解 【活動 2-2】質因數分解 ◎從因數和質數探討質因數的意義 ◆布題：45 是由哪幾個質因數相乘得到的？ •45 可以分成 3x15，3 是 45 的質因數，15 不是，所以 15 可以再分成 3x5，因此 45＝3x3x5。 •教師歸納：把一個數用「質因數相乘的形式」表示，這個過程叫作質因數分解。通常列式時，習慣將質因數由小寫到大，如：45＝3x3x5。 •教師歸納：我們可以從一個數的質因數分解式中，找出這個數的所有因數——除了 1 和質因數外，其餘因數都是質因數的乘積。		做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			學表述與解決問題。數-E-A3能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問				◆布題：用短除法將78做質因數分解。 •兒童分組討論、發表。如： 2 | 78 ……78÷2=39 3 | 39 ……39÷3=13 13 78=2×3×13 •教師歸納：用短除法做質因數分解時，要注意除數都要用質數喔！			

			題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數字及術號之間的轉換能力，並能熟練操作							

			日常使用之度量及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C1 具備從據討論事情，以及							

			和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第二週	第 1 單元 質因數分解和短除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。	1.認識最大公因數的意義和找出最大公因數，並應用。 2.認識最小公倍數的意義和找出最小公倍數，並應用。	**單元 1 質因數分解和短除法** 1-4 互質 【活動 3-1】認識互質、最大公因數的意義和找法 ◎了解互質的意義 ◆布題：找出「8 和 15」的最大公因數。 •兒童分組討論、發表。如： 8 的因數：1、2、4、8 15 的因數：1、3、5、15 「8 和 15」的公因數都只有 1，所以最大公因數都是 1。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與他人的權利	

			對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能	義、計算與應用。	2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。		◆布題：寫出各組數的因數，各組數是互質的，在（　）裡打 V。 ① 14 的因數：＿＿＿＿＿＿　14、28 28 的因數：＿＿＿＿＿＿　（　） ② 15 的因數：＿＿＿＿＿＿　15、16 16 的因數：＿＿＿＿＿＿　（　） • 兒童分組討論、發表。如： ① 14 的因數：①、②、⑦、⑭　14、28 28 的因數：①、②、4、⑦、⑭、28　（　） ② 15 的因數：①、3、5、15　15、16 16 的因數：①、2、4、8、16　（ ✓ ） 1-5 用短除法求出最大公因數 ◎用短除法求出最大公因數 ◆布題：60 和 42 的最大公因數是多少？ • 兒童分組討論、發表。如： 2 | 60　42　……2 是 60 和 42 的共同質因數 3 | 30　21　……3 是 30 和 21 的共同質因數 10　7　……10 和 7 互質 2×3＝6……60 和 42 的最大公因數 ◆布題：找出 20 和 40 的最大公因數。 • 兒童分組討論、發表。如： 2 | 20　40 2 | 10　20 5 | 5　10 1　2　……1 和 2 互質 2×2×5＝20 • 教師歸納：像 20 和 40 這兩數，40 是 20 的倍數時，20 就是 20 和 40 兩數的最大公因數。 【活動 3-2】最大公因數的應用 ◎應用最大公因數解決日常生活的問題 ◆布題：店員將 24 個蘋果和 60 個水梨分裝到一些盒子裡，每盒的蘋果一樣多，每盒的水梨也一樣多，且全部分完，最多可以裝成幾盒？每盒的蘋果和水梨各有幾個？ • 兒童分組討論、發表。如： 2 | 24　60 2 | 12　30 3 | 6　15 2　5 2×2×3＝12，24÷12＝2，60÷12＝5		◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

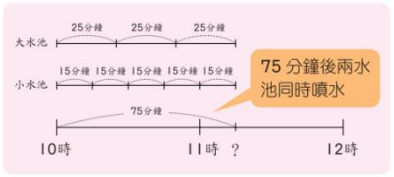
			力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活				答：12 盒，蘋果 2 個、水梨 5 個 ◆布題：老師將 56 個男生和 40 個女生分組玩遊戲，每組的男生人數一樣多，每組的女生人數也一樣多，且全部分完，最多可以分成幾組？每組有幾個人？ • 兒童分組討論、發表。如： 2 | 56 40 2 | 28 20 2 | 14 10 7 5 2×2×2＝8，56÷8＝7，40÷8＝5，7＋5＝12 答：8 組，12 個			

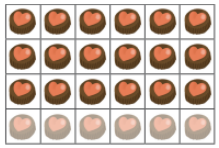
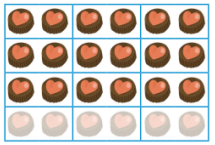
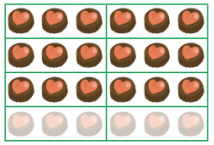
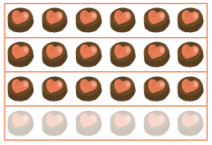
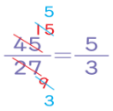
			題數的問和數學關聯，能試擬解問的並嘗與訂決題計畫。解問之在決題後，轉數解於常活應化學答日生的用。數-							

			E-B1 具備日常語言數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡時間，認識日常經驗中的幾何							

			形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合							

			作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第三週	第 1 單元質因數分解和短除法 第 2 單元分數的除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互	1.認識最小公倍數的意義和找出最小公倍數，並應用。 2.在具體情境中，理解最簡分數的意義。	**單元1質因數分解和短除法** 1-6用短除法求出最小公倍數 【活動4-1】了解最小公倍數的意義及找法 ◎了解最小公倍數的意義 ◆布題：4 和 6 的最小公倍數是多少？ • 兒童分組討論，發表，如： 2 | 4 6 2 3 ……2 和 3 互質 2×2×3=12 ◆布題：找出 30 和 90 的最小公倍數。 • 兒童分組討論，發表，如： 3 | 30 90 2 | 10 30 5 | 5 15 1 3 ……1 和 3 互質 3×2×5×1×3=90 • 教師歸納：像 30 和 90 這兩數，90 是 30 的倍數時，90 就是 30 和 90 兩數的最小公倍數。 【活動4-2】最小公倍數的應用 ◎應用最小公倍數解決日常生活的問題	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與他人的權利 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

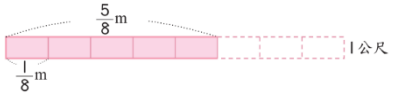
			將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生		質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。		◆布題：水舞表演，大水池每 25 分鐘噴水一次，小水池每 15 分鐘噴水一次，上午 10 時兩個水池同時噴水，下一次同時噴水是在什麼時刻？ •兒童分組討論，發表，如:  5 | 25 15 5 3 5x5x3＝75，75 分鐘＝1 小時 15 分鐘，10 時＋1 時 15 分＝11 時 15 分，答：上午 11 時 15 分 ◆布題：宇婕每 14 天參加閱讀活動，每 21 天參加科學實驗活動，若 5 月 10 日兩個活動在同一天進行，那麼下一次兩個活動在同一天進行是幾月幾日？ •兒童分組討論，發表，如: 7 | 14 21 2 3 7x2x3＝42，31－10＝21…… 5 月還有 21 天 42－21＝21…… 6 月，答：6 月 21 日 **單元 2 分數的除法** 2-1 最簡分數 【活動 1】最簡分數 ◎認識最簡分數 ◆布題: 1 盒巧克力有 24 顆，18 顆是幾盒？可以用哪些分數表示 18 顆是幾盒？		◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相	

			活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的				 • 兒童分組討論，發表，如  ▲每 2 顆併成 1 份 $\frac{18}{24}=\frac{18\div2}{24\div2}=\frac{9}{12}$  ▲每 3 顆併成 1 份 $\frac{18}{24}=\frac{18\div3}{24\div3}=\frac{6}{8}$  ▲每 6 顆併成 1 份 $\frac{18}{24}=\frac{18\div6}{24\div6}=\frac{3}{4}$ • 教師說明:分子和分母互質，不能再約分的分數，叫作最簡分數。 ◎約分成最簡分數 ◆布題:把$\frac{45}{27}$約分成最簡分數。 • 用 45 和 27 的公因數來約分，直到分子和分母互質為止。 		關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能				• 用 45 和 27 的最大公因數來約分，約分後的分子和分母會互質。 3 | 45 27 3 | 15 9 5 3 3×3=9 $\frac{45}{27}=\frac{5}{3}$ • 教師說明：約分時，用分子和分母的最大公因數來約分，約分後的分子和分母會互質，此分數就是最簡分數。 • 教師說明：帶分數的約分，只需要處理分數部分即可，整數部分無須約分。			

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。							
			數-E-C1 具備從證							

			據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第四週	第 2 單元分數的除法	4	數-E-A1	n-Ⅲ-3 認識因數、倍	N-6-2 最大公因數與最	1.在具體情境中，解決同分母分數的	2-2 同分母分數的除法 【活動 2】分數除以分數（同分母） ◎能解決分數除以分數且為同分母的問題	觀察評量 操作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、	

			具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-A2 具備基本	數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	除法問題。 2.在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 3.在具體情境中，解決異分母分數的除法問題。 4.在具體情境中，解決分數除法的應用問題。	◆布題: 有一條長$\frac{5}{8}$公尺的緞帶，每$\frac{1}{8}$公尺做成 1 個蝴蝶結，共可做成幾個蝴蝶結？  • 兒童分組討論，發表，如:可以想成「5 個$\frac{1}{8}$公尺」是「1 個$\frac{1}{8}$公尺」的幾倍，用 5÷1 計算。 $\frac{5}{8}\div\frac{1}{8}=5\div1=5$，答：5 個 【活動 3】整數除以分數 ◎能解決整數除以分數的問題 ◆布題: 有 4 片一樣大的奶油酥餅，要分給每個小朋友$\frac{2}{3}$片，共可分給幾個小朋友？ • 兒童分組討論，發表，如: 可以想成「12 個$\frac{1}{3}$片」是「2 個$\frac{1}{3}$片」的幾倍，用 12÷2 計算。 $4\div\frac{2}{3}=\frac{12}{3}\div\frac{2}{3}=12\div2=6$，答：6 個 ◆布題:大瓶汽水的容量是 2 公升，小瓶汽水的容量是$\frac{3}{5}$公升，大瓶汽水的容量是小瓶汽水的幾倍？ $2\div\frac{3}{5}=\frac{10}{5}\div\frac{3}{5}=10\div3=\frac{10}{3}=3\frac{1}{3}$，答：$3\frac{1}{3}$倍 2-3 異分母分數的除法	實作評量 口頭評量 發表評量	包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習	

			的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-A3				【活動 4】分數除以分數(異分母) ◎能解決真分數除以分數且為異分母的問題 ◆布題: 將$\frac{1}{2}$公升的果汁，每$\frac{1}{6}$公升裝成一杯，共可裝成幾杯？ •兒童分組討論，發表，如:先通分為同分母分數，再相除。 $\frac{1}{2}\div\frac{1}{6}=\frac{1\times3}{2\times3}\div\frac{1}{6}=\frac{3}{6}\div\frac{1}{6}=3\div1=3$，答：3 杯 ◆布題:1 瓶運動飲料有$\frac{5}{4}$公升，$\frac{3}{5}$公升相當於幾瓶運動飲料？ •兒童分組討論，發表，如: $\frac{3}{5}\div\frac{5}{4}=\frac{3\times4}{5\times4}\div\frac{5\times5}{4\times5}=(3\times4)\div(5\times5)=\frac{3\times4}{5\times5}=\frac{3}{5}\times\frac{4}{5}=\frac{12}{25}$ •教師說明：在分數除法中，可以先將除數的分子、分母顛倒後，再與被除數相乘。如：$\frac{3}{5}\div\frac{5}{4}=\frac{3}{5}\times\frac{4}{5}$ 2-4 分數除法的應用 【活動 5】分數除法的應用 ◎解決生活中與分數除法相關的問題 ◆布題: 媽媽買$\frac{2}{5}$公斤的火龍果花了 48 元，1 公斤的火龍果賣幾元？ •兒童分組討論，發表，如:可以用整數來想：如果媽媽買 2 公斤花了 48 元，買 1 公斤就要 48÷2 元；那麼買$\frac{2}{5}$公斤		解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常				花了 48 元，買 1 公斤就要 $48\div\frac{2}{5}$ 元。 ◆布題：阿土伯有一塊農地，其中菜園占 $\frac{5}{12}$，如果菜園的面積是 $\frac{3}{4}$ 公頃，阿土伯的農地有幾公頃？ • 兒童分組討論，發表，如：農地面積 $\times\frac{5}{12}=\frac{3}{4}$ $\frac{3}{4}\div\frac{5}{12}=\frac{3}{4}\times\frac{12}{5}=\frac{9}{5}=1\frac{4}{5}$			

			生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識							

			日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	數-E-C1 具備從據討論事情，以及和他人有條理通溝的態度。						

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法							
第五週	第2單元分數的除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與	N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分	1.在具體情境中，經驗有餘數的分數除法。 2.在分數的除法中，理解被除數、除數和商的關係。	2-4 分數除法的應用 【活動6】有餘數的分數除法 ◎經驗有餘數的分數除法問題 ◆布題：有一條長$\frac{9}{5}$公尺的緞帶，每$\frac{2}{5}$公尺剪成1段，最多可剪成幾段？剩下幾公尺？ •兒童分組討論，發表，如: $\frac{9}{5}\div\frac{2}{5}=4\frac{1}{2}$，表示最多可剪成4段，剩下$\frac{1}{2}$段。 1段是$\frac{2}{5}$公尺，$\frac{1}{2}$段是$\frac{2}{5}\times\frac{1}{2}=\frac{1}{5}$公尺，所以最多可剪成4段，剩下$\frac{1}{5}$公尺。 2-5 被除數、除數和商的關係 【活動7】被除數、除數和商的關係 ◎理解被除數、除數和商的關係	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 科E9 具備與他人團隊合	

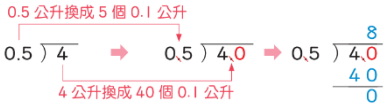
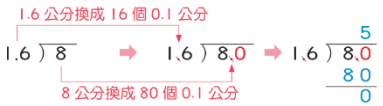
			動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與	應用。	數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。		◆布題：6 公斤的燕麥有 3 種分裝方式，每$\frac{1}{2}$公斤裝 1 包、每公斤裝 1 包和每$1\frac{1}{2}$公斤裝 1 包，哪一種包裝方式可裝最多包？ • 兒童分組討論，發表，如：$6\div\frac{1}{2}=12$（包），$6\div1=6$（包），$6\div1\frac{1}{2}=4$（包），所以每$\frac{1}{2}$公斤裝 1 包的包數最多。 • 教師歸納：在分數除法中， 除數小於 1，商大於被除數； 除數等於 1，商等於被除數； 除數大於 1，商小於被除數。		作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎	

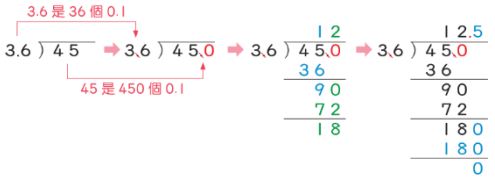
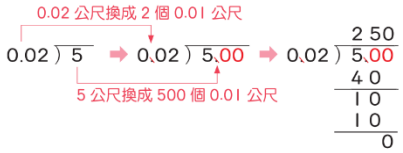
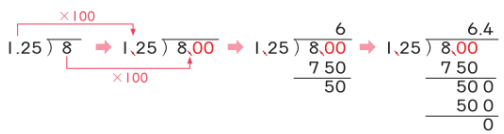
			相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能						知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

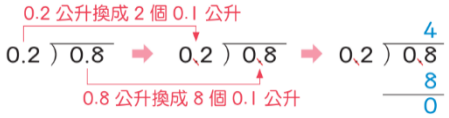
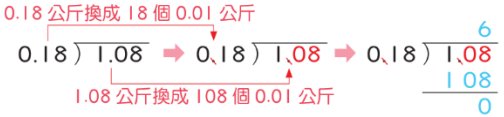
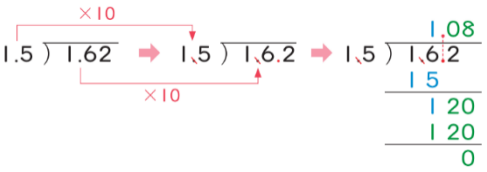
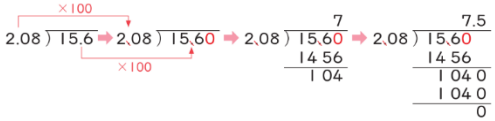
			嘗試擬解問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數字及							

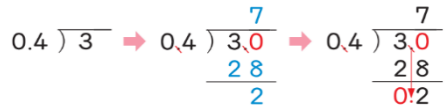
			術號間轉能力，並能熟練操作常用度衡時間，認識日常經驗中的何形體，並能以符表公算符之的換							

			式。 數- E-C1 具備 從證 據討 論 事 情， 以及 和他 人有 條理 溝通 的態 度。 數- E-C2 樂於 與他 人合 作 解決 問題 並尊 重不							

			同的問題解決想法							
第六週	第 3 單元 小數的除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。	1.具體情境中，透過位值概念，用直式解決整數除以小數的除法問題。 2.在具體情境中，透過位值概念，用直式解決小數除以小數的除法問題。	**單元3小數的除法** 3-1整數除以小數 【活動1-1】整數除以一位小數 ◎列出除數是小數的算式 ◆布題:桶果汁有 4 公升。1 桶倒入每瓶 2 公升或 0.5 公升的空瓶中，各可倒滿幾瓶，要怎樣列式？ •兒童分組討論，發表，如: 4÷2 ……有 4 公升，每 2 公升倒 1 瓶 4÷0.5 ……有 4 公升，每 0.5 公升倒 1 瓶 用直式記下來  ◎整數除以一位帶小數 ◆布題: 一個積木高 1.6 公分 ，要疊到 8 公分的高度，需要幾個積木？ •兒童分組討論，發表，如: 8 公分是 80 個 0.1 公分，1.6 公分是 16 個 0.1 公分。80 個 0.1 除以 16 個 0.1 可以看成 80 除以 16 得商 5。  ◆布題:于晴的體重是 45 公斤，書包的重量是 3.6 公斤，于晴的體重是書包重量的幾倍？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

			生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表				• 兒童分組討論，發表，如: 將除數 3.6 看成 36 個 0.1，被除數 45 看成 450 個 0.1。45 除以 3.6 可以看成 450 除以 36 得商 12.5。  【活動1-2】整數除以二位小數 ◎整數除以二位純小數 ◆布題:一卷紙膠帶的長度有 5 公尺。每 0.02 公尺剪成 1 段，共可剪成幾段？ • 兒童分組討論，發表，如: 5 公尺是 500 個 0.01 公尺，每 2 個 0.01 公尺剪成 1 段，共可剪成 250 段。 列出算式 5÷0.02＝250 用直式記下來  ◎整數除以二位帶小數 ◆布題:有8公升的冬瓜茶，每1.25公升裝成1 瓶，共可裝成幾瓶？ • 兒童分組討論，發表，如: 除數為二位小數，將除數和被除數同乘以100，也就是除數和被除數的小數點都要向右移2位。  3-2 小數除以小數 【活動 2-1】小數除以小數		◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的	

			述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之				◎一位小數除以一位小數 ◆布題:有0.8公升的蔬果汁，每0.2公升倒 1 杯，共可倒成幾杯？ •兒童分組討論、發表，如: 0.8公升是8個 0.1公升，0.2公升是 2個0.1公升。8個0.1公升除以2個0.1公升，可以看成8÷2，得商是4。  ◎二位小數除以二位小數 ◆布題: 一盒果凍重1.08公斤，每個果凍重0.18公斤，一盒有幾個果凍？ •兒童分組討論、發表，如:  ◎二位小數除以一位小數 ◆布題: 明佳的身高是1.62公尺，秀玲的身高是1.5公尺，明佳的身高是秀玲的幾倍？ •兒童分組討論、發表，如:  •教師說明：小數除法的計算，要以除數的小數點向右移動的位數為基準，在調整被除數的小數點位置，最後商要對齊被除數新的小數點。 ◎一位小數除以二位小數 ◆布題: 有一個長方形花圃的面積是15.6 平方公尺，寬是2.08公尺，花圃的長是幾公尺？ •兒童分組討論、發表，如:  【活動 2-2】有餘數的小數除法		互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常				◎整數除以一位小數，商求到個位有餘數 ◆布題：每0.4公斤裝1包，最多可裝幾包？剩下幾公斤？ •兒童分組討論、發表，如：  答：7包，剩下0.2公斤。 •小數除法的驗算和整數的概念相同，都是用「被除數＝商×除數＋餘數」來驗證其正確性。			

			使用度衡時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。							
			數-E-C1 具備從據討論事情，以及							

			和他人有條理溝通的態度。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法							
第七週	第 3 單元 小數的除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計	1.在小數的除法中，理解被除數、除數和商的關係。 2.熟練四捨五入法對小數在指定位數取概數。	**單元3小數的除法** 3-3 被除數、除數和商的關係 【活動 3】被除數、除數和商的關係 ◎被除數、除數和商的關係 ◆布題：三兄弟各花了 48 元買水果，大哥買了 1.6 公斤的火龍果，二哥買了 1 公斤的橘子，小弟買了 0.6 公斤的番茄，誰買的水果單價最高？ •兒童分組討論、發表，如:分別算出三人買的水果單價，大哥：48÷1.6＝30，二哥：48÷1＝48，小弟：48÷0.6＝	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能		算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。	3.在具體情境中，解決除數是小數，用四捨五入法對商在指定位數取概數的問題。	80， 所以小弟買的水果單價最高。 •教師歸納: 在小數除法中，除數小於 1，商大於被除數；除數等於 1，商等於被除數；除數大於 1，商小於被除數。 3-4 小數的概數和應用 【活動 4】小數的概數 ◎用四捨五入法取概數到小數指定位數 ◆布題：小琪的體重 58.7 公斤，小朵的體重 47.3 公斤，將兩人的體重用四捨五入法取概數到個位，大約各是幾公斤？ •兒童分組討論、發表，如:取概數到個位，要看下一位，也就是十分位來決定進 1 或捨去。①小琪：十分位是 7，要進 1 到個位，8 加 1 是 9，大約 59 公斤。②小朵：十分位是 3，要捨去，大約 47 公斤。 【活動 5】小數概數的應用 ◎用四捨五入法求商到指定位數。 ◆布題：志浩繞公園外圍走了 3 圈，共走了 10.66 公里，公園外圍大約有多長？（用四捨五入法求商到小數點後第二位） •兒童分組討論、發表，如:用四捨五入法求商到個位，要計算到小數第一位，再取概數。10.66÷3＝3.553……≈3.55 •教師說明：當除不盡時，通常用概數來表示。如：用四捨五入法取概數到小數點後第二位，3.553……大約等於 3.55。可以用≈來表示，所以 10.66÷3≈3.55。		◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養	

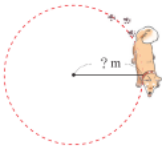
			力、並能指認基本形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生						教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

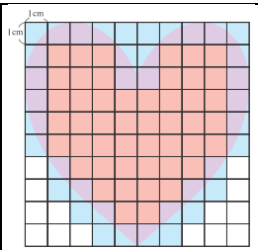
			問和學關能試擬解問的計畫。解問之轉數解於常活應用。數－活題數的聯，並嘗與訂決題在決題後，能化學答日生的							

			E-B1 具備日常語言數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡時間，認識日常經驗中的幾何							

			形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他							

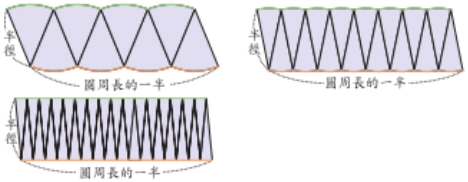
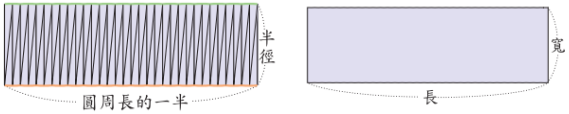
			人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法							
第八週	第4單元 圓周長和圓面積	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：⑴圓心角：360；⑵扇形弧長：圓周長；⑶扇形面積：圓面	1.理解圓周率的意義、求法。 2.用圓周率求出圓周長或直徑。 3.理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。	**單元4圓周率和圓面積** 4-1 認識圓周長和圓周率 【活動1】圓周長是直徑的幾倍 ◎測量直徑、圓周長 ◆布題：拿出附件的杯墊，用手比比看，圓周在哪裡？圓周的長度怎麼稱呼？（配合附件 P4） •兒童分組討論、發表。如：杯墊外圍一圈的長度就是它的周長。 •教師歸納：圓的周界就是圓周，圓周的長度叫作圓周長。 •兒童分組討論、實際測量、發表。圓周長大約是28.3公分，直徑的長度，是9公分。 ◆布題：圓周長28.3公分大約是直徑9公分的幾倍？（用四捨五入法求商到小數點後第二位） •兒童分組討論、發表。如：28.3÷9＝3.144…… ，3.144 ≈ 3.14 •教師歸納：每一個圓的圓周長除以它的直徑都大約是3.14，也就是圓周長大約是直徑的3.14 倍，因此約定圓周長除以直徑稱為圓周率，在計算時，通常用3.14表示圓周率。 4-2 圓周率的應用 【活動2】用圓周率求出圓周長 ◎已知直徑，求圓周長	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與	

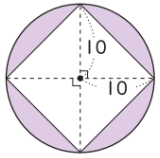
			在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解		積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。		◆布題：一個直徑長 20 公分的時鐘，圓周長大約是幾公分？ •兒童分組討論、發表。如:圓周長÷直徑＝圓周率，直徑×圓周率＝圓周長，所以用直徑乘以 3.14 大約就是圓周長。20×3.14＝62.8 ◎已知半徑，求圓周長 ◆布題：小勳使用圓規畫圓，畫出半徑為 8 公分的圓，圓周長大約是幾公分？ •兒童分組討論、發表，如:先用半徑乘以 2，再乘以 3.14 就是大約的圓周長。8×2×3.14＝50.24 •教師說明：圓周長＝直徑×圓周率＝半徑×2×圓周率 【活動 3】圓周率的應用 ◎已知圓周長，求半徑 ◆布題: 馬路上的人孔蓋圓周長是 188.4 公分，它的半徑大約是幾公分？ •兒童分組討論、發表。如：188.4÷3.14＝60，60÷2＝30 •教師說明：把圓周長除以 3.14 算出直徑，所以「圓周長÷圓周率＝直徑」。 ◎圓周率的應用 ◆布題: 如右圖，小狗拉直牽繩走 1 圈，共走了 9.42 公尺，這條牽繩大約長幾公尺？  •兒童分組討論、發表，如: 用圓周長÷圓周率，先算出直徑，再算出半徑。9.42÷3.14＝3……圓的直徑，3÷2＝1.5……圓的半徑 4-3 圓面積 【活動 4】運用方格點算出不規則面積 ◎用點算的方法求出不規則面積 ◆布題：渝潔用色紙剪了一個愛心，如何計算這個愛心的面積大約是幾平方公分？（配合附件 P7）		他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間				 •兒童分組討論、發表，如:把 2 個不完整的格子看成 1 個完整的格子。分別數出完整格子和不完整格子的個數，完整的格子有 48 個，48×1＝48 格；不完整的格子有 38 個，38÷2＝19 格，愛心共有 48＋19＝67 格，所以愛心的面積大約是 67 平方公分。 【活動 5】運用方格點算出圓面積 ◎用點算的方法求出圓面積 ◆布題：半徑 10 公分的圓，面積大約是多少平方公分？說說看，你是怎麼做的？ •兒童分組討論、發表，如: 把 1 個不完整的格子算成 0.5 個完整的格子。把圓分成 4 等分，先算出 1 等分圓中，完整和不完整的格子各有多少個，最後再乘以 4。完整的格子有 69×1＝69 格，不完整的格子有 17×0.5＝8.5 格；圓中格子共有 69＋8.5＝77.5 格，所以全圓的面積是 77.5×4＝310 格，1 格是 1 平方公分，310 格大約是 310 平方公分。			

			的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度衡時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C1							

			具備從據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。數-E-C2樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							

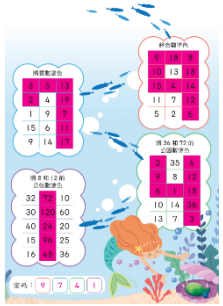
第九週	第 4 單元圓周長和圓面積	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	◆理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。	4-3 圓面積 【活動 6】圓面積的公式 ◎用切割拼湊成長方形，了解圓形與長方形的關係，並了解圓面積的公式 ◆布題：要更精確的算出圓面積，可以怎麼做？拿出附件的圓卡做做看。把半徑 6 公分的圓分成 8 等分、16 等分、32 等分後，排成下面的圖。說說看，當圓分成愈多等分時，拼湊成的圖形愈接近什麼形狀？（配合附件 P8～P11）  • 兒童分組討論、發表，如: 愈接近長方形。 • 教師歸納：一個圓分成愈多等分時，拼湊成的圖形，形狀愈接近長方形。 ◆布題：把半徑 6 公分的圓分成 64 等分後，排成下面的圖，把下圖看成長方形時，這個長方形的寬和圓的什麼一樣長？這個長方形的長和圓的什麼大約一樣長？  • 兒童分組討論、發表，如:①長方形的寬和圓的半徑一樣長。②長方形的長和圓周長的一半一樣長，又圓周長的一半＝直徑×圓周率÷2＝半徑×圓周率，所以長方形的長和半徑×圓周率大約一樣長。 • 圓面積大約是幾平方公分？ • 兒童分組討論、發表，如: 長方形的面積＝長×寬＝半徑×圓周率×半徑＝半徑×半徑×圓周率＝6×6×3.14＝113.04 • 教師說明：圓面積＝半徑×半徑×圓周率 4-4 圓面積的應用 【活動 7】圓面積的應用 ◎已知半徑，求圓面積 ◆布題：一隻狗綁在草地的木樁上，繩子的長是 10 公尺，這隻狗所能活動的範圍面積大約是幾平方公尺？ • 兒童分組討論、發表，如: 圓面積＝半徑×半徑×圓周	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互	

			題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數				率，10×10×3.14＝314 ◎已知圓周長，求圓面積 ◆布題：一個圓周長 25.12 公尺的圓形池塘，面積大約是幾平方公尺？ •兒童分組討論、發表，如:已知圓周長，要求半徑。將圓周長除以圓周率等於直徑，直徑除以 2 等於半徑。25.12÷3.14÷2＝4…… 圓形池塘的半徑，4×4×3.14＝50.24 ◎面積公式的應用 ◆布題：下面圖形中，塗色部分的面積大約共是幾平方公分？  （單位：公分） •兒童分組討論、發表，如: 圖形是由一個圓形和 4 個等腰直角三角形組成，塗色部分的面積是圓形減掉 4 個等腰直角三角形的面積。		動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			解於常活應 學答日生的用。 數- E-B1 具備常言數 日語與字及術 之間 的轉 換能 力， 並能練 熟操作 日常 使用 之度 量衡							

			時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從據討論事情，以及和他人有條理溝通							

			的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十週	加油小站 1	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質	◆統整單元 1~單元 4。	**加油小站 1** **一、人魚的祕寶** 【活動 1】質因數分解和短除法 ◎能在具體情境中，複習質數、合數、最大公因數和最小公倍數。 ◆布題：沿著魚群路線中的線索，找到隱藏的數，就能得到人魚公主大祕寶的密碼。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

			基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的	意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個 比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)		 • 兒童分組討論、發表，如: 透過找因數了解質數和合數，並利用短除法找出最大公因數和最小公倍數。  **二、花好月圓** 【活動 2】圓周長和圓面積 ◎在生活情境中，複習圓周長和圓面積的計算 ◆布題：生活中我們常會用「坪」來表示房子的大小，1 坪大約是 3.3 平方公尺。王貴家有一個圓形花園，其直徑是 6.6 公尺，王貴家的花園大約是幾坪？ • 兒童分組討論、發表，如:6.6÷2=3.3，3.3×3.3×3.14÷3.3=10.362(坪) • 承上題，陳庭的自行車輪胎直徑是 70 公分，當她騎著自行車繞王貴家花園一圈時，她的自行車前輪有沒有繞了 10			

			關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。		扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。		圈？ •兒童分組討論、發表，如：6.6 公尺＝660 公分，660×3.14＝2072.4 ，70×3.14×10＝2198 ，2072.4＜2198，答：沒有 •如果把月球的赤道當作圓，月球半徑大約是 1700 公里，月球赤道的長度大約是幾公里？ •兒童分組討論、發表，如：1700×2＝3400，3400×3.14＝10676，答：約 10676 公里 **三、美味食譜** 【活動 3】小數的除法和分數的除法 ◎能在具體情境中，複習分數的除法、小數的除法 ◆布題：臺灣傳統市場裡，使用的重量單位通常不是公斤，而是「斤」，斤指的是「臺斤」。1 臺斤是$\frac{3}{5}$公斤，也就是 0.6 公斤。趙奶奶想做涼拌雞胸肉，食譜上寫需要 300 公克的雞胸肉，也可以說是需要幾臺斤的雞胸肉？ •兒童分組討論、發表，如：300 公克＝0.3 公斤，0.3÷0.6＝0.5，答：0.5 臺斤 •王媽媽需要 $5\frac{2}{5}$公斤的豬肉製作脆皮燒肉，也可以說是需要幾臺斤的豬肉？ •兒童分組討論、發表，如：$5\frac{2}{5}\div\frac{3}{5}=\frac{27}{5}\div\frac{3}{5}=27\div3=9$ •美式賣場的龍虎石斑魚片 0.5 公斤賣 399 元，傳統市場的龍虎石斑魚片 0.5 臺斤賣 330 元，孟爸爸要到哪裡買比			

							較便宜？ •兒童分組討論、發表，如: 399÷0.5＝798，0.5x0.6＝0.3，330÷0.3＝1100，798＜1100，所以美式賣場比較便宜。 Try 數學 【活動 4】Try 數學 ◎能在具體情境中，複習質因數分解 ◆布題：曉潔到早餐店買饅頭共花了 56 元，下表是各種饅頭的售價表，如果曉潔都買同一種饅頭，她買的是哪一種口味的饅頭？ 口味 | 白饅頭 | 黑糖饅頭 | 芋頭饅頭 售價（元） | 12 | 14 | 16 •兒童分組討論、發表，如: 將 56 做質因數分解找出因數 56＝2x2x2x7＝4x14，找出因數有 14，所以是黑糖饅頭。			
第十一週	第 5 單元比和比值	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。	1.認識比的意義與表示法。 2. 認識比值的意義和除法的關係 3.了解比的相等關係。	**單元5比和比值** 5-1比 【活動1】比 ◎認識比的意義及比的記法 ◆布題：土耳其紅茶是用1杯濃茶和2杯開水調配成的。說說看，濃茶和開水的數量有什麼關係？怎麼記？ •兒童分組討論、發表，如：濃茶和開水的數量是1對 2的關係，記作1：2。 •教師說明：在數學中，表示兩個數量的關係稱為「比」。如：1杯濃茶對 2 杯開水的關係，通常記作 1：2，讀作一比二，「：」是比的符號。在「1：2」的關係中，1 稱為前項，2 稱為後項。 •濃茶要使用90毫升的水和 3公克的茶葉烹煮而成，水量對茶葉重量的關係，用比怎麼記？茶葉重量對水量的關係，用比怎麼記？ •兒童分組討論、發表，如：①90：3，②3：90	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容 個別差異並 尊重自己與 他人的權 利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃	

			極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與		解決比的應用問題。		5-2比值 【活動2】比值 ◎認識比值的意義 ◆布題：一盒原子筆文具套組有4枝藍筆和 1 枝紅筆。1藍筆枝數對紅筆枝數的關係，用比怎麼記？藍筆枝數是紅筆枝數的幾倍？ •兒童分組討論、發表，如：①4：1。藍筆枝數是紅筆枝數的4倍，我們稱4是 4：1 的比值。③4÷1＝4，4倍。 教師說明：比的前項除以後項所得的商稱為比值。前項÷後項＝比值 ◆布題：超商泡麵特價，5 包泡麵賣 39 元，泡麵價錢對包數的比怎麼記？比值是多少？ •兒童分組討論、發表，如：①泡麵價錢對包數的比是 39：5。 ②$39\div5=\frac{39}{5}=7.8$ 5-3相等的比 【活動3】相等的比 ◎相等的比及其記法 ◆布題：多柏在操場進行竹籤長度對影長的測量，下面是測量的結果。竹籤長度對影長的比值各是多少？ ▼竹籤長度對影長的測量紀錄表 竹籤長度（公分） 5 10 15 20 影子長度（公分） 3 6 9 12 •兒童分組討論、發表，如：$5\div3=\frac{5}{3}$，$10\div6=\frac{10}{6}=\frac{5}{3}$，$15\div9=\frac{15}{9}=\frac{5}{3}$，$20\div12=\frac{20}{12}=\frac{5}{3}$。 •教師說明：像「5：3」、「10：6」、「15：9」、「20：12」的比值相等，這些比稱為相等的比，記作 5：3＝10：6＝15：9＝20：12。		教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能				◆布題：24：36 和(24×3)：(36×3)相等嗎？ 24：36 和(24÷4)：(36÷4)相等嗎？ • 兒童分組討論、發表，如：$(24\times3)\div(36\times3)=\frac{24}{36}$，$(24\div4)\div(36\div4)=\frac{24}{36}$，所以相等。 • 教師說明：一個比的前項和後項同乘以或同除以一個不等於 0 的整數後，所得的比和原來的比相等。		◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			嘗試擬解問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數字							

			及術號間轉能力，並熟操日使之量及間，認日經中幾形體，並以號算符之的換能練作常用度衡時，識常驗的何，能符表							

			公式數-E-C1 具備從據論情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同							

			的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。							
第十二週	第5單元比和比值	4	數-E-A1	n-Ⅲ-9 理解比例關係	N-6-6 比與比值：異類	1.認識最簡單整數比。	**單元5比和比值** 5-3 相等的比	觀察評量 操作評量	◎人權教育 人E5 欣賞、	

			具備喜歡數學、對數學世界奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-A2	的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	2. 運用比和比值解決有關的問題。	【活動 4】最簡單整數比 ◎認識最簡單整數比 ◆布題：下面都是相等的比，哪一個比的前項和後項互質？ 6：15，2：5，16：40，10：25 •兒童分組討論、發表，如：當兩個數的最大公因數是 1 時，稱這兩個數互質，2：5 的前項和後項互值。 •教師說明：前項和後項互質的比，叫作最簡單整數比。 ◎將整數比化為最簡單整數比 ◆布題：大德用 12 公升的黃色油漆和 16 公升的藍色油漆調製成綠色油漆，把黃色油漆對藍色油漆的比化為最簡單整數比。 •兒童分組討論、發表，如：12：16＝（12÷4）:(16÷4)＝3：4 ◎將分數比化為最簡單整數比 ◆布題：把$\frac{3}{4}$：$\frac{2}{3}$化為最簡單整數比。 •兒童分組討論、發表，如：$\frac{3}{4}\div\frac{2}{3}=\frac{9}{8}$，$\frac{3}{4}:\frac{2}{3}=9:8$ ◎將小數比化為最簡單整數比 ◆布題：把 1.6：5.6 化為最簡單整數比。 •兒童分組討論、發表，如：1.6：5.6＝（1.6×10）:(5.6×10）＝16：56＝2：7 5-4 比的應用 【活動 5】比的應用	實作評量 口頭評量 發表評量	包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學	

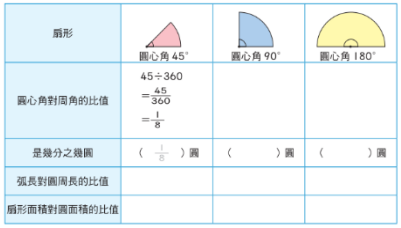
			具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。				◎運用相等的比解決生活中有關的問題 ◆布題：班上的女生對男生的人數比是 4：5，已知女生有 12 個人，男生有幾個人？ •兒童分組討論、發表，如： 假設男生有□個，列出比的算式 4：5＝12：□（×3） 12÷4＝3 □＝5×3＝15 女生對男生人數的比值是$\frac{4}{5}$ $\frac{4}{5}=\frac{12}{\square}$（12……女生人數，□……男生人數） $\frac{4}{5}=\frac{4\times3}{5\times3}=\frac{12}{15}$ □＝15 ◎用比率解決總量與部分量的問題 ◆布題：把一條長 35 公分的緞帶剪成兩條，長度的比是 3：4，這兩條緞帶各長幾公分？ •兒童分組討論、發表，如：假設較短的緞帶長□公分 3＋4＝7，3：7＝□：35，35÷7＝5，□＝3×5＝15，35－15＝20		習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

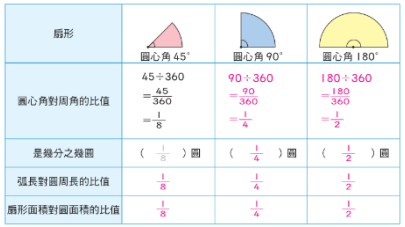
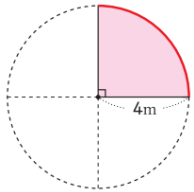
			數-E-A3 能觀察日常生活問題和數學的關聯，並嘗試擬解問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數							

			解於常活應 學答日生的用。 數- E-B1 具備常言 日語與數字算 及術號之間 的轉換能 力，並能練 熟操作日 常使							

			用之量及度衡時間，認識日常經中驗的幾何形體，並能以符表公號示式。數-E-C1具備證討從據論事情，							

			以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備解							

			關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語文化比較。							
第十三週	第 6 單元扇形的弧長和面積	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個 比	1.理解扇形圓心角、弧長和面積的關係。 2.理解扇形弧長和面積的求法及其運用。	**第 6 單元扇形的弧長和面積** 6-1圓心角、弧長和面積的關係 【活動1】圓心角、弧長和面積的關係 ◎理解「圓心角：周角」、「扇形弧長：圓周長」和「扇形面積：圓面積」，這三個比的比值都相同 ◆布題：觀察扇形，並完成下表。  • 兒童分組討論、發表，如：	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形		相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。		 圓心角對周角、扇形弧長對圓周長和扇形面積對圓面積的比值都相同。 •教師歸納：在半徑相等的扇形中，「圓心角：周角」、「扇形弧長：圓周長」和「扇形面積：圓面積」，這三個比的比值都相同，從比值就可以知道這個扇形是幾分之幾圓。 6-2扇形的弧長和面積 【活動2】扇形的弧長和周長 ◎運用圓周長的公式，求出扇形的弧長和周長 ◆布題：右圖是一個圓心角 90°的扇形，弧長大約是幾公尺？  •兒童分組討論、發表，如：$4\times2\times3.14\times\frac{1}{4}=6.28$ ◆布題：下圖中，塗色部分的周長大約是幾公分？ •兒童分組討論、發表，如：$4\times2\times3.14\times\frac{1}{4}\times4=25.12$ 【活動3】扇形的面積 ◎運用圓面積的公式，求出扇形面積 ◆布題：下圖是一個圓心角 60°的扇形，面積大約是幾平方		◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中 需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意	

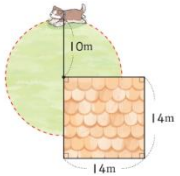
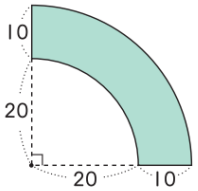
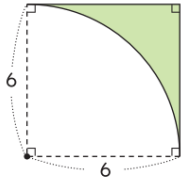
			體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，				公分？ •兒童分組討論、發表，如：60÷360＝$\frac{1}{6}$，30×30×3.14×$\frac{1}{6}$＝471 ◆布題：玉涵製作派對帽，她將色紙剪成如下圖的扇形，扇形面積大約是幾平方公分？（答案用四捨五入法取概數到小數點後第二位） •兒童分組討論、發表，如：240÷360＝$\frac{2}{3}$，20×20×3.14×$\frac{2}{3}$＝837.333……，837.333≈83733		廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E6 區辨衝突與和平的特質。	

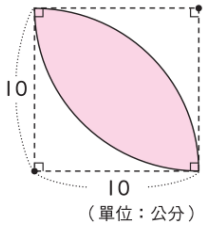
			並嘗試擬解問的計畫。解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活應用。 數-E-B1 具備日常語言與數							

			及術號間轉能字算符之的換力，並能熟操日使之量及間，認日經中幾形體，並以號							

			示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同							

			的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。							
第十四週	第6單元扇形的弧長和	4	數-E-A1	s-Ⅲ-2 認識圓周率的	S-6-3 圓周率、圓周	◆理解複合圖形面積的求法。	**第6單元扇形的弧長和面積** 6-3複合圖形的面積 【活動4】複合圖形(一)	觀察評量 操作評量	◎人權教育 人E5 欣賞、	

	面積		具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本	意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個 比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。		◎計算複合或重疊圖形的面積 ◆布題：用一條長10公尺的繩子把一隻狗拴在房屋的角落，如右圖，這隻狗能活動的範圍面積大約是幾平方公尺？  •兒童分組討論、發表，如：360°－90°＝270°，270÷360＝$\frac{3}{4}$，10×10×3.14×$\frac{3}{4}$＝235.5 ◆布題：下圖中，塗色部分的面積大約是幾平方公分？  （單位：公分） •兒童分組討論、發表，如： 20＋10＝30，30×30×3.14×$\frac{1}{4}$＝706.5，20×20×3.14×$\frac{1}{4}$＝314，706.5－314＝392.5 【活動5】複合圖形(二) ◎計算複合或重疊圖形的面積 ◆布題：下圖中，塗色部分的面積大約是幾平方公尺？  （單位：公尺） •兒童分組討論、發表，如：	實作評量 口頭評量 發表評量	包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一	

			的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀				6×6=36…… 的面積 $\overset{3}{\cancel{6}}\times\overset{3}{\cancel{6}}\times3.14\times\frac{1}{\cancel{4}_{2}}$ =28.26…… 的面積 36−28.26 =7.74…… − = 答：約 7.74 平方公尺 ◆布題：下圖中，塗色部分的面積大約是幾平方公分？  （單位：公分） • 兒童分組討論、發表，如： 可以看成一個正方形減掉兩個 的面積，也就是 − =。 10×10 = 100…… 的面積 $\overset{5}{\cancel{10}}\times\overset{5}{\cancel{10}}\times3.14\times\frac{1}{\cancel{4}_{2}}$ =78.5…… 的面積 100−78.5 =21.5…… − = 100−21.5×2 =57…… − = 答：約 57 平方公分		般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E6 區辨衝突與和平的特質。	

			出常活題數的察日生問和學關聯，並嘗與訂決題計畫。在決題後，能化學答日生							

			的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及術號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常							

			經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2							

			樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。數-E-C3具備理解與關心多元文化語的數學徵的素養，							

			並與自己的語言文化比較。							
第十五週	第 7 單元速率	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。	1.用分數或小數進行時間的換算。 2.理解速率的意義及其直接、間接比較。 3 理解速率的公式以及速率的普遍單位。 4.運用速率相關的數量關係，解決生活中速率的相關問題。	**第 7 單元** 7-1 時間換算 【活動 1】用分數或小數進行時間單位的換算 ◎用分數或小數進行時間單位的換算，並解決情境問題 ◆布題：品彥觀看彩虹山的旅遊介紹影片，影片片長 4 分鐘 12 秒鐘，也可以說是幾分鐘？用分數和小數表示。 • 兒童分組討論、發表，如：4分鐘12秒鐘＝$4\frac{1}{5}$分鐘＝4.2 分鐘 ◆布題：從彩虹山附近的城市庫斯科到彩虹山，行車時間約 2 小時 45 分鐘，也可以說是幾小時？用分數和小數表示。 • 兒童分組討論、發表，如：2 小時 45 分鐘＝$2\frac{3}{4}$小時＝2.75 小時 【活動 2】透過距離或時間比較快慢 ◎透過距離或時間比較快慢 ◆布題：右表是介文、清吉和威衡的跑步練習紀錄表。介文和清吉，誰跑得比較快？清吉和威衡，誰跑得比較快？ ▼跑步練習紀錄表 名字／項目 | 介文 | 清吉 | 威衡 距離（公尺） | 60 | 60 | 54 時間（秒鐘） | 10 | 9 | 9 • 兒童分組討論、發表，如：	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。 ◎資訊教育 資E3應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能	

			用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數				介文和清吉都跑 60 公尺，介文花 10 秒鐘，清吉花了 9 秒鐘，所以清吉跑得比介文快。 清吉和威衡都花 9 秒鐘，清吉跑 60 公尺，威衡跑了 54 公尺，所以清吉跑得比威衡快。 •教師歸納：距離相同，花的時間愈短，跑得愈快。 •教師歸納：時間相同，移動的距離愈長，跑得愈快。 7-2 秒速、分速、時速 【活動 3】秒速、分速和時速 ◎理解平均每秒鐘移動的距離，叫作秒速，並算出秒速 ◆布題：鴕鳥跑 180 公尺花了 10 秒鐘，平均 1 秒鐘跑幾公尺？ •兒童分組討論、發表，如：180÷10＝18，答：平均 1 秒鐘跑 18 公尺 •教師歸納：像這樣平均每秒鐘移動的距離，叫作秒速。如：平均 1 秒鐘跑了 18 公尺，可以說秒速是 18 公尺，記作 18 公尺／秒（m /s)。 ◎理解平均每分鐘移動的距離，叫作分速，並算出分速 ◆布題：公園到捷運站的距離有 3000 公尺，振豪騎 Youbike 從公園到捷運站花了 12 分鐘，平均 1 分鐘騎幾公尺？ •兒童分組討論、發表，如：3000÷12＝250，答：平均 1 分鐘騎 250 公尺 •教師歸納：像這樣平均每分鐘移動的距離，叫作分速。如：平均 1 分鐘騎了 250 公尺，可以說分速是 250 公尺，記作 250 公尺／分（m / min)。 ◎理解平均每小時移動的距離，叫作時速，並算出時速 ◆布題：臺北到花蓮的距離約 160 公里，靖庭全家從臺北開車到花蓮玩，花了 2.5 小時，平均 1 小時行駛幾公里？ •兒童分組討論、發表，如：160÷2.5＝64，答：平均 1 小時行駛 64 公里 •教師歸納：像這樣平均每小時移動的距離，叫作時速。如：平均 1 小時行駛 64 公里，可以說時速是 64 公里，記		力。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E6發展向文本提問的能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			學表述與解決問題。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問				作 64 公里／時（km / h）。 ◎理解速率＝距離÷時間，並應用於解題 ◆布題：嘉義到澎湖的距離約 64 公里，怡青從嘉義坐客輪到澎湖，花了 1 小時 20 分鐘，客輪的速率是幾公里／時？ • 兒童分組討論、發表，如：1 小時 20 分鐘＝$1\frac{1}{3}$小時， $64\div1\frac{1}{3}=48$(公里／時) 【活動 4】速率、距離和時間的關係 ◎透過具體情境，察覺「距離」、「時間」、「速率」其中一項固定時，另外兩項的關係 ◆布題：立生騎自行車環島，以時速 20 公里騎了 4 小時。下面是騎車時間和距離的關係表，完成下表。 時間（小時） | 1 | 2 | 3 | 4 距離（公里） | 20 | | | • 兒童分組討論、發表，如： 時間（小時） | 1 | 2 | 3 | 4 距離（公里） | 20 | 40 | 60 | 80 • 教師說明：速率×時間＝距離 ◆布題：公園外圍一圈是 1000 公尺，駿豪以分速 200 公尺跑外圍一圈。下面是跑步距離和時間的關係表，完成下表。 距離（公尺） | 200 | 400 | 600 | 800 | 1000 時間（分鐘） | 1 | | | | • 兒童分組討論、發表，如： 距離（公尺） | 200 | 400 | 600 | 800 | 1000 時間（分鐘） | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 • 教師說明：距離÷速率＝時間			

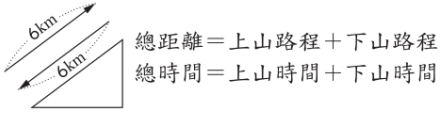
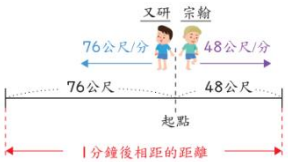
			題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數字及術號之間的轉換能力，並能熟練操作							

			日常使用之度量及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B1 具備日常語言數及與數字算術							

			號間轉能，能練作常用度衡時，識常驗的何形體，能符表公。 符之的換力並熟操日使之量及間認日經中幾形體並以號示式							

			數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。數-							

			E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十六週	第 7 單元速率	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」	1.秒速、分速和時速。 2.速率的應用。	**單元 7 速率** 7-3 速率單位的換算 【活動 5】秒速、分速和時速的換算 ◎會做秒速、分速和時速的換算，並應用在生活上 ◆布題：凱婷練習 600 公尺跑步，成績是 4 分鐘。凱婷的分速是幾公尺？凱婷的秒速是幾公尺？ •兒童分組討論、解題、發表。如: 600÷4＝150，分速是 150 公尺。分速是 60 秒鐘移動的距離。150÷60＝2.5，答：秒速是 2.5 公尺或 2.5 公尺／秒 ◆布題：右圖是家豪搭乘高鐵時，看到車廂內顯示的列車時速。分速是幾公尺？ •兒童分組討論、解題、發表。如: 288÷60＝4.8，4.8 公里／分＝4800 公尺／分，答：分速是 4800 公尺 •教師說明：時速 288 公里，表示 1 小時走 288000 公尺，就是每分鐘可走 4800 公尺，也是每秒可走 80 公尺，可以	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。 ◎資訊教育 資E3應用運算思維描述	

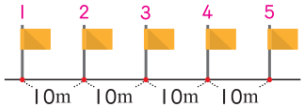
			學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關		公式。用比例思考協助解題。		用「288000 公尺／時＝4800 公尺／分＝80 公尺／秒」表示。 7-4 速率的應用 【活動 6】速率的應用 ◎解決生活中速率相關的應用問題 ◆布題：姐姐參加登山，山路長 6 公里，上山花了 3.8 小時，下山花了 2.2 小時。姐姐登山的平均速率是幾公里／時？ •兒童分組討論、發表，如:  6＋6＝12……總距離，3.8＋2.2＝6，12÷6＝2(公里／時) ◆布題：又研走路速率是 76 公尺／分，宗翰走路速率是 48 公尺／分，兩人同時同地反方向出發，5 分鐘後，兩人相距幾公尺？ •兒童分組討論、發表，如:  同地反方向走，相距的距離就剛好是兩人所走的距離和，76＋48＝124，124x5＝620(公尺)		問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E6發展向文本提問的能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

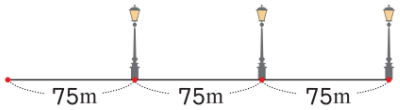
			係，在日常生活情境中，用數學述解與決問題。 數-E-A3 能觀察日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬							

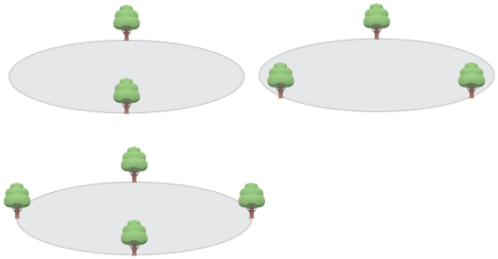
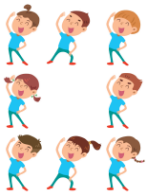
			訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數字及術符號							

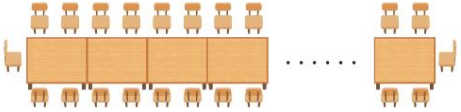
			間轉能，能練作常用度衡時，識常驗的何符表公。數–							

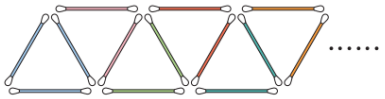
			E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。數-E-C2							

			樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十七週	第 8 單元數量關係	4	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加	1.能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 2.能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。	**單元 8 數量關係** 8-1 間隔問題 【活動 1-1】間隔問題 ◎透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法 ◆布題：法國巴黎跨年夜慶祝活動，在香榭麗舍大道的一旁每 10 公尺插一支旗子，將旗子從第一枝開始編號，第 12 號到第 23 號旗子距離幾公尺？  • 兒童分組討論、發表，如: 間隔數：23－12＝11 距離：10×11＝110 答：110 公尺 ◆布題：承上題，如果旗子和旗子的間隔改為 15 公尺，第 24 號旗子到第 48 號旗子的距離有幾公尺？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美	

			題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練	協助推理與解題。	法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量		• 兒童分組討論、發表，如: 間隔數：48－24＝24 距離：15x24＝360 答：360 公尺 【活動 1-2】間隔問題 ◎透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法 ◆布題：有一條長 1200 公尺的公路，在公路的一旁每隔 75 公尺設置一盞路燈，公路的頭尾一端有路燈，另一端沒有，共要設置幾盞路燈？  • 兒童分組討論、發表，如: 公路長：1200 間隔數：1200÷75＝16 路燈數：16 答：16 盞 ◆布題：承上題，如果改成公路的頭尾都設置路燈，共要設置幾盞路燈？ • 兒童分組討論、發表，如: 公路長：1200 間隔數：1200÷75＝16 路燈數：16＋1＝17 答：17 盞 ◆布題：在周長 360 公尺的圓形廣場周圍種 18 棵樹，相鄰兩棵樹的間隔都相同，樹和樹的間隔長幾公尺？		好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

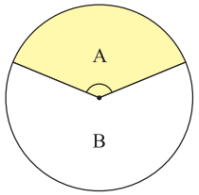
			操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理		關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔		 •兒童分組討論、發表，如: 樹數：18 間隔數：18 間隔長：360÷18＝20 答：20 公尺 8-2 方陣問題 【活動 2】方陣問題 ◎找出數量的模式 ◆布題：大會操隊形，若要排每邊 3 個人的空心正方形隊形，共需要 8 個人。若要排成每邊 15 個人的空心正方形隊形，共需要幾個人？  •兒童分組討論、發表，如: ①每邊的人數乘以 4，再扣掉重複的 4 個角，15x4－4＝56。 ②每邊的人數減 1，再乘以 4，(15－1) x4＝56。 ◆布題：家貞拿 36 個花片想排成一個空心正三角形，這個			

			溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		問題。		正三角形的每邊有幾個花片？ •兒童分組討論、發表，如: ①所以全部花片數先除以 3 個邊，再加 1 就是每邊花片數。36÷3＝12，12＋1＝13。 ②因為算全部花片數時，會扣掉重複算的 3 個角，所以全部花片數先加 3，再除以 3 個邊就是每邊花片數。36＋3＝39，39÷3＝13			
第十八週	第 8 單元數量關係	4	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排	1.能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 2.能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。 3.觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表示關係式。	**第 8 單元數量關係** 8-3 規律性問題 【活動 3】規律性問題 ◎列表並表示數量的模式 ◆布題：吉雅公司在戶外廣場舉辦宴會，將餐桌橫著排列，如下圖。如果要排 20 張餐桌，共需要幾張椅子？  •兒童分組討論、發表，如: 每張桌子上下有 4 張椅子乘以桌數再加左右兩端的 2 張椅子，就是答案。4x20＋2＝82 ◆布題：麗美用棉花棒想拼出相連的正三角形，如下圖，	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討	

			並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間	式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與		如果要排出 28 個相連的正三角形，共需要幾根棉花棒？  •兒童分組討論、發表，如：第 1 個正三角形是用 3 根棉花棒排成 的，每多排 1 個正三角形需增加 2 根 棉花棒，共增加（28－1）個正三角 形。 3＋2×（28－1）＝57 8-4 和、差、積、商不變 【活動 4】和、差、積不變 ◎以文字或符號表示和不變或差不變的關係式 ◆布題：臺灣位於北半球，在北半球中，夏至是一年中白晝最長，黑夜最短的日子，冬至則是白晝最短，黑夜最長。今年夏至的白晝占 13 小時 36 分鐘，黑夜占幾小時幾分鐘？ •兒童分組討論、發表，如：白晝＋黑夜合起來是一天，一天有 24 小時， 13 時 36 分＋黑夜＝24 時，24 時－13 時 36 分＝10 時 24 分 ◎以文字或符號表示差不變的關係式 ◆布題：昱仁今年 12 歲，妹妹今年 10 歲。5 年後，兩人相差幾歲？說說看，可以怎麼表示「昱仁年齡」和「妹妹年齡」之間的關係？ •兒童分組討論、發表，如：昱仁比妹妹大 2 歲，明年昱仁多 1 歲，妹妹也多 1 歲，所以兩人的歲數永遠都差 12-10=2 歲。		論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

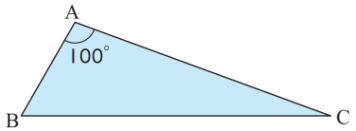
			的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C1 具備從證據討論事		函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情		①昱仁年齡－妹妹年齡＝2 ②昱仁年齡－2＝妹妹年齡 ③妹妹年齡＋2＝昱仁年齡 • 當昱仁 Y 歲時，妹妹的年齡可以怎麼表示？ • 兒童分組討論、發表，如:（Y－2）歲 ◎以文字或符號表示積不變的關係式 ◆布題：嘉欣用免利息分期付款買一套音響，下面是期數和每期付款金額的關係表。說說看，你發現了什麼？ 期數（期） 3 6 12 18 24 36 每期付款金額（元） 12000 6000 3000 2000 1500 1000 • 兒童分組討論、發表，如:①分的期數愈少，每期要付的金額愈多。②無論分成幾期，要付的總金額都相同。 12000×3=36000，6000×6=36000，3000×123=6000，2000×18=36000，1500×24=36000，1000×36=36000 ①每期付款金額×期數＝36000 ②36000÷期數＝每期付款金額 ③36000÷每期付款金額＝期數 【活動 5】商不變 ◎以文字或符號表示商不變的關係式 ◆布題：下面是鮮鮮果汁店賣出木瓜牛奶的總金額和杯數關係表。說說看，你發現了什麼？ 總金額（元） 130 195 260 325 390 455 杯數（杯） 2 3 4 5 6 7 • 兒童分組討論、發表，如: 總金額除以杯數得到的商都一樣。 130÷2=65，195÷3=65，260÷4=65，325÷5=65，390÷6=65，455÷7=65			

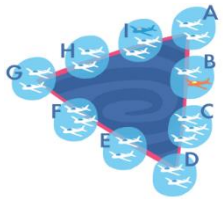
			情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。		①總金額÷杯數＝65 ②杯數x65＝總金額 ③總金額÷65＝杯數			
第十九週	加油小站 2	4	數-E-A2 具備基本的算	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意	◆統整第 5 單元～第 8 單元。	**加油小站 2** **一、黃金比例** 【活動 1】扇形面積與比值 ◎在生活情境中，複習扇形面積的計算 ◎在生活情境中，複習比值的意義	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

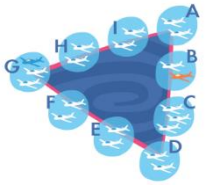
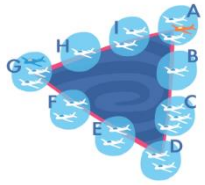
			術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-A3 能觀察出	計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號	義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。N-6-9 解		◆布題：在數學上，我們將比值是 1.618 的比稱為「黃金比例」，依照這個比例關係就可以組成最美的圖案。如右圖，扇形 B 面積對扇形 A 面積的比值，如果是 1.618，則扇形 A 就是最富美感的黃金紙扇。  已知半徑 10 公分，完成下表。(扇形面積用四捨五入法求商到個位，比值用四捨五入法求商到小數點後第三位) 扇形 A 的圓心角度 | 120° | 135° | 150° 扇形 B 的面積（cm^2） | | | 扇形 A 的面積（cm^2） | | | 扇形 B 對扇形 A 的比值 | | | • 兒童分組討論、發表，如: 扇形 A 的圓心角度 | 120° | 135° | 150° 扇形 B 的面積（cm^2） | 209 | 196 | 183 扇形 A 的面積（cm^2） | 105 | 118 | 131 扇形 B 對扇形 A 的比值 | 1.990 | 1.661 | 1.397 • 扇形 A 的圓心角幾度時，最接近黃金比例？ • 兒童分組討論、發表，如: 1.990－1.618＝0.372 1.661－1.618＝0.043 1.618－1.397＝0.221 0.043＜0.221＜0.372 答：135° **二、無限循環**		涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應	正確表述，協助推理與解題。	題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座 位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問 題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 S-6-3 圓周率、圓周		【活動 2】數量關係 ◎在具體情境中，複習規律性問題的解法 ◆布題：「0.168168168……」是一個可以無限循環的小數，小數點後的數字 1、6 和 8 會不斷的重複，你知道小數點後第 68 位的數字是多少嗎？ • 兒童分組討論、發表，如:「0.168168168……」是每 3 個數字一循環。68÷3=22…2，餘 2 代表在循環中的數字是第 2 個，也就是 6。 **三、颱風警報** 【活動 3】速率 ◎在生活情境中，複習速率的應用 ◆布題：中央氣象局根據颱風近中心的最大風速將颱風分級，如下表。 ▼颱風分級和近中心最大風速的關係對照表 颱風分級 | 近中心最大風速 熱帶性低氣壓 | 小於 17.2 輕度颱風 | 17.2 ～ 32.6 中度颱風 | 32.7 ～ 50.9 強烈颱風 | 大於 51 單位：公尺／秒（m/s） 下面是每個颱風近中心最大風速的統計表，它們分別是哪一級颱風，在空格中打∨。 名稱 | 卡努 | 南瑪都 | 盧碧 近中心最大風速 | 172.8 km/h | 3180 m/min | 1.2 km/min 輕度颱風 中度颱風 強烈颱風 • 兒童分組討論、發表，如: 利用速率單位的換算，換成相同的速率單位再進行比較			

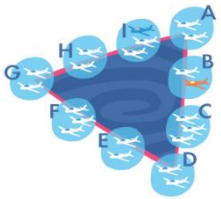
			用。		長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推		 •卡努颱風的中心位置距離臺灣本島有 320 公里，以每小時 8 公里的速度靠近，其 7 級風之暴風半徑有 280 公里，則卡努颱風的 7 級風之暴風圈最快幾小時後觸碰到臺灣本島？ •兒童分組討論、發表，如:（320－280）÷8＝5 ，答：5 小時 **四、米其林餅乾** 【活動 4】比 ◎在生活情境中，複習比的應用 ◆布題：小花咖啡廳獲選為米其林星級餐廳，招牌餅乾的獨家配方中，麵粉對糖粉的重量比是 5：2，依照配方比例回答下面問題。 •學徒在準備材料，下面哪些材料可以製作出招牌餅乾？在空格中打 ∨。 ☐ 麵粉 100 公克 糖粉 40 公克　☐ 麵粉 150 公克 糖粉 20 公克　☐ 麵粉 120 公克 糖粉 48 公克 •兒童分組討論、發表，如: 找出麵粉對糖粉的重量比是 5：2 ①100:40=5:2，②150:20=15:2，③120:48=5:2 ✓ 麵粉 100 公克 糖粉 40 公克　☐ 麵粉 150 公克 糖粉 20 公克　✓ 麵粉 120 公克 糖粉 48 公克 •主廚在教學徒製作招牌餅乾時，先倒入 50 公克的麵粉，要再倒入幾公克的糖粉，才			

					理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘		能做出招牌餅乾？ •兒童分組討論、發表，如: 假設糖粉有□公克，5：2＝50：□ ，50÷5＝10，□＝2×10＝20 •學徒在試做招牌餅乾，先倒入 50 公克的麵粉後，再倒糖粉時，不小心倒太多，倒入了 30 公克的糖粉，學徒需要再補幾公克的麵粉，才會和獨家配方的比例一樣？ •兒童分組討論、發表，如: 假設和 30 公克糖粉搭配的麵粉有□公克，5：2＝□：30，30÷2＝15 □＝5×15＝75 ，75－50＝25 **Try 數學** 【活動 5】Try 數學 ◎在具體情境中，複習比的應用 ◆布題：如下圖，三角形 ABC 中，∠A 是 100°，∠B：∠C＝3：1，∠C 是幾度？  •兒童各自依題意解題、發表。如： 三角形的內角和是 180 度，180°－100°＝80°，所以∠B＋∠C＝80° ∠B＋∠C：∠C＝（3＋1）：1 ＝4：1 假設∠C 是□度，4：1＝80：□，80÷4＝20，□＝1×20＝20			

					法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。					
第二十週	加油小站 2	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情	◆複習第 8 單元。	**數學探索** 【活動 1】方陣問題 ◎透過對布題的討論和觀察，解決方陣問題的應用問題 ◆布題：百慕達三角位於北大西洋的馬尾藻海，傳說在這片海域，發生多起飛機或船隻神祕消失的事件，因此還有「魔鬼三角」的別稱。 • 有好幾架飛機在百慕達三角航行，如下圖，雷達偵測到每邊航道各有 9 架飛機。數數看，共有幾架飛機？  • 兒童分組討論、發表，如: 9×3－2×3＝27－6＝21(架) • F 區其中 1 架飛機消失了，藍色飛機迷航到 G 區。神祕的事情發生了，數數看，每邊航道各有幾架飛機？全部剩下	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			常生活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問		境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量		幾架飛機？  •兒童分組討論、發表，如:飛機在同一邊航道上移動，不會改變該航道的飛機數。而當 F 區消失 1 架時，G 區剛好多 1 架，該航道的飛機數也不會改變，所以每邊還是維持有 9 架。 9×3－（3＋2＋2）＝27－7＝20(架) •承上題，H 區其中 1 架飛機也消失了，橘色飛機迷航到 A 區。現在每邊航道各有幾架飛機？全部剩下幾架飛機？  •兒童分組討論、發表，如: H 區消失 1 架飛機時，A 區剛好多 1 架，所以每邊還是有 9 架。 9×3－（3＋3＋2）＝27－8＝19(架) •承上題，藍色飛機消失了，說說看，若要保持每邊航道的飛機數還是 9 架，要怎麼移動其他飛機？ •兒童分組討論、發表，如: 把 B 區或 C 區任意 2 架飛機分別移動到 A 區和 D 區，就能讓每邊航道的飛機數還是 9 架。			

			題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。		關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。					
第二十一週	加油小站 2	4	數-E-A2	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜	N-6-9 解題：由問題	◆複習第 8 單元。	**數學探索** 【活動 1】方陣問題	觀察評量 操作評量	◎生涯規劃教育	

			具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。數-	的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從		◎透過對布題的討論和觀察，解決方陣問題的應用問題 ◆布題：百慕達三角位於北大西洋的馬尾藻海，傳說在這片海域，發生多起飛機或船隻神祕消失的事件，因此還有「魔鬼三角」的別稱。 •有好幾架飛機在百慕達三角航行，如下圖，雷達偵測到每邊航道各有 9 架飛機。數數看，共有幾架飛機？  •兒童分組討論、發表，如: 9×3－2×3＝27－6＝21(架) •F 區其中 1 架飛機消失了，藍色飛機迷航到 G 區。神祕的事情發生了，數數看，每邊航道各有幾架飛機？全部剩下幾架飛機？ •兒童分組討論、發表，如:飛機在同一邊航道上移動，不會改變該航道的飛機數。而當 F 區消失 1 架時，G 區剛好多 1 架，該航道的飛機數也不會改變，所以每邊還是維持有 9 架。 9×3－（3＋2＋2）＝27－7＝20(架)	實作評量 口頭評量 發表評量	涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於		具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式		• 承上題，H 區其中 1 架飛機也消失了，橘色飛機迷航到 A 區。現在每邊航道各有幾架飛機？全部剩下幾架飛機？ • 兒童分組討論、發表，如：H 區消失 1 架飛機時，A 區剛好多 1 架，所以每邊還是有 9 架。 9×3－（3＋3＋2）＝27－8＝19(架) • 承上題，藍色飛機消失了，說說看，若要保持每邊航道的飛機數還是 9 架，要怎麼移動其他飛機？ • 兒童分組討論、發表，如： 把 B 區或 C 區任意 2 架飛機分別移動到 A 區和 D 區，就能讓每邊航道的飛機數還是 9 架。			

			日常生活的應用。		（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。					

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114學年度第二學期六年級普通班數學領域課程計畫(表11-1)

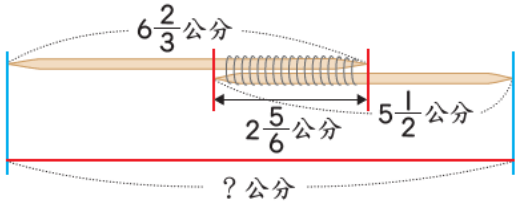
設計者：葉又寧

第二學期

教材版本	南一版第十二冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(72)節
課程目標	1.能在具體情境中，解決分數和小數的加減、連乘、連除、加減和乘除運算問題。 2.能在具體情境中，解決分數和小數的四則運算問題 3.能在具體情境中，解決分數和小數的多步驟四則運算問題 4.了解柱體體積和表面積的求法，並理解柱體體積公式的應用。 5.能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。 6.能理解給定的題目，列出算式解題 7.認識縮圖和放大圖，並了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響 8.會繪製縮圖和放大圖。 9.認識比例尺。 10.能理解給定的題目，並透過數量關係解題，並運用列表找規律的方法解題。 11.能認識圓形圖。 12.能整理生活中的資料，繪製成圓形圖。 13.能解決圓形圖相關的問題。 14.能解決統計圖應用的問題並理解使用時機。 15.能理解生活中的可能性		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					

			養								
第一週	第1單元四則混合運算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-	r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規	1.在具體情境中，解決分數的加減運算問題。 2.在具體情境中，解決分數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。 3.在具體情境中，解決分數四則運算問題。	**第1單元四則混合運算** **1-1‧分數四則** 【活動1】分數連減或加減的運算 ◎ 解決連減或加減問題 ◆布題：師傅買了$12\frac{3}{4}$公斤的麵粉，做蛋糕用掉$3\frac{5}{8}$公斤，做麵包用掉$2\frac{3}{8}$公斤，還剩下幾公斤的麵粉？把做法用一個算式記下來。 • 兒童分組討論、發表。如： ①$12\frac{3}{4}-3\frac{5}{8}-2\frac{3}{8}$ $=12\frac{6}{8}-3\frac{5}{8}-2\frac{3}{8}$ $=9\frac{1}{8}-2\frac{3}{8}$ $=8\frac{9}{8}-2\frac{3}{8}$ $=6\frac{\cancel{6}^{3}}{\cancel{8}_{4}}=6\frac{3}{4}$ ②$12\frac{3}{4}-(3\frac{5}{8}+2\frac{3}{8})$ $=12\frac{3}{4}-6$ $=6\frac{3}{4}$ 答:$6\frac{3}{4}$公斤 ◆布題：如下圖，把兩根竹籤接起來後，共長幾公分？把做法用一個算式記下來。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

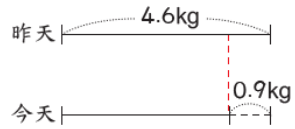
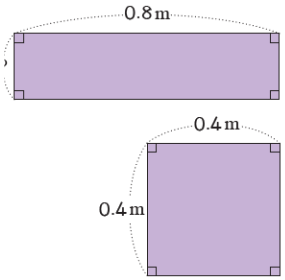
			E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於		律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。		 • 兒童分組討論、發表。如： $6\frac{2}{3}+5\frac{1}{2}-2\frac{5}{6}$ $=6\frac{4}{6}+5\frac{3}{6}-2\frac{5}{6}$ $=11\frac{7}{6}-2\frac{5}{6}$ $=9\frac{\cancel{2}^{1}}{\cancel{6}_{3}}=9\frac{1}{3}$ 答:$9\frac{1}{3}$公分 【活動 2】分數連乘或連除的運算 ◎解決連乘、連除或乘除的問題 ◆布題：有一個長方體，體積是 $6\frac{5}{12}$立方公尺，長是 $2\frac{3}{4}$公尺，寬是 $1\frac{1}{5}$公尺，高是幾公尺？把做法用一個算式記下來。 • 兒童分組討論、發表。如： 長方體體積=長×寬×高，所以高=長方體體積÷長÷寬=長方體體積÷(長×寬)		◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，				①$6\frac{5}{12}\div2\frac{3}{4}\div1\frac{1}{5}$ $=\frac{\overset{7}{\cancel{77}}}{\underset{3}{\cancel{12}}}\times\frac{\overset{1}{\cancel{4}}}{\underset{1}{\cancel{11}}}\times\frac{5}{6}$ $=\frac{35}{18}=1\frac{17}{18}$ ②$6\frac{5}{12}\div(2\frac{3}{4}\times1\frac{1}{5})$ $=\frac{77}{12}\div(\frac{11}{\underset{2}{\cancel{4}}}\times\frac{\overset{3}{\cancel{6}}}{5})$ $=\frac{\overset{7}{\cancel{77}}}{\underset{6}{\cancel{12}}}\times\frac{\overset{5}{\cancel{10}}}{\underset{3}{\cancel{33}}}$ $=\frac{35}{18}=1\frac{17}{18}$ 答:$1\frac{17}{18}$公尺 ◆布題：3 公尺長的鐵棒重 $1\frac{4}{5}$公斤，$1\frac{1}{5}$公尺長的鐵棒重幾公斤？ 把做法用一個算式記下來。 • 兒童分組討論、發表。如： $1\frac{4}{5}\div3\times1\frac{1}{5}$ $=\frac{\overset{3}{\cancel{9}}}{5}\times\frac{1}{\underset{1}{\cancel{3}}}\times\frac{6}{5}$ $=\frac{18}{25}$ 答:$\frac{18}{25}$公斤 【活動 3】分數加減和乘除的運算 ◎解決分數加減和乘除問題 ◆布題：正方形周長是 $12\frac{4}{5}$公尺，正三角形邊長是 $1\frac{3}{4}$公尺，正方			

			認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				形的邊長和正三角形的邊長相差幾公尺？把做法用一個算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如： $12\frac{4}{5}\div4-1\frac{3}{4}$ $=\frac{\overset{16}{\cancel{64}}}{5}\times\frac{1}{\cancel{4}_{1}}-1\frac{3}{4}$ $=\frac{16}{5}-\frac{7}{4}$ $=\frac{64}{20}-\frac{35}{20}$ $=\frac{29}{20}=1\frac{9}{20}$ 答:$1\frac{9}{20}$公尺 ◆布題：羽芯快走1小時可走 $6\frac{2}{5}$公里，已知羽芯已經走了$1\frac{1}{4}$公里，再快走$\frac{1}{2}$小時，羽芯共走了幾公里？把做法用一個算式記下來。 •兒童分組討論、發表。如： $1\frac{1}{4}+6\frac{2}{5}\times\frac{1}{2}$ $=1\frac{1}{4}+\frac{\overset{16}{\cancel{32}}}{5}\times\frac{1}{\cancel{2}_{1}}$ $=1\frac{1}{4}+3\frac{1}{5}$ $=1\frac{5}{20}+3\frac{4}{20}=4\frac{9}{20}$ 答: $4\frac{9}{20}$公尺 【活動4】分數的四則運算 ◎解決分數四則混合問題 ◆布題：水池有兩根水管，大水管每分鐘注水$2\frac{1}{4}$公升，小水管每分			

							鐘注水 $1\frac{1}{2}$ 公升，兩根水管同時注水 $2\frac{2}{3}$ 分鐘，共可注水幾公升？ • 兒童分組討論、發表。如： $2\frac{1}{4}\times 2\frac{2}{3}=\frac{\overset{3}{\cancel{9}}}{\underset{1}{\cancel{4}}}\times\frac{\overset{2}{\cancel{8}}}{\underset{1}{\cancel{3}}}=6$ $1\frac{1}{2}\times 2\frac{2}{3}=\frac{\overset{1}{\cancel{3}}}{\underset{1}{\cancel{2}}}\times\frac{\overset{4}{\cancel{8}}}{\underset{1}{\cancel{3}}}=4$ $6+4=10$ 答：10 公升 • 用一個算式要怎麼記？ • 兒童分組討論、發表。如： 先算出兩根水管 1 分鐘共注水幾公升，再算 $2\frac{2}{3}$ 分鐘的注水量。 $(2\frac{1}{4}+1\frac{1}{2})\times 2\frac{2}{3}$ $=(2\frac{1}{4}+1\frac{2}{4})\times 2\frac{2}{3}$ $=3\frac{3}{4}\times 2\frac{2}{3}$ $=\frac{\overset{5}{\cancel{15}}}{\underset{1}{\cancel{4}}}\times\frac{\overset{2}{\cancel{8}}}{\underset{1}{\cancel{3}}}=10$ 答：10 公升 ◆布題：佩佩和安安的行李箱重量比是 $1：\frac{4}{5}$，已知兩人的行李箱共重 $14\frac{3}{5}$ 公斤，佩佩的行李箱重幾公斤？ • 兒童分組討論、發表。如： 先把行李箱重量比化成整數比，再計算。 佩佩的行李箱重量:安安的行李箱重量 $=1:\frac{4}{5}=5:4$ $5+4=9$			

							$14\frac{3}{5}\times\frac{5}{9}=\frac{73}{\cancel{5}_{1}}\times\frac{\cancel{5}^{1}}{9}=8\frac{1}{9}$ 答:$8\frac{1}{9}$公斤 • 用一個算式要怎麼記？ • 兒童分組討論、發表。如： 把佩佩的行李箱重量當作 1 時，安安的行李箱重是$\frac{4}{5}$，合起來是 $(1+\frac{4}{5})$。 $14\frac{3}{5}\div(1+\frac{4}{5})$ $=14\frac{3}{5}\div1\frac{4}{5}$ $=\frac{73}{\cancel{5}_{1}}\times\frac{\cancel{5}^{1}}{9}$ $=\frac{73}{9}=8\frac{1}{9}$ 答:$8\frac{1}{9}$公斤			
第二週	第 1 單元四則混合運算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世	r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用	1.在具體情境中，解決小數的加減或乘除運算問題。 2.在具體情境中，解決小數四則運算問題。	**第 1 單元四則混合運算** **1-2‧小數四則** 【活動 5】小數的四則運算 ◎解決小數加減或乘除問題 ◆布題：王奶奶昨天包了 4.6 公斤的肉粽，今天比昨天少包了 0.9 公斤， 王奶奶兩天共包了幾公斤的肉粽？把做法用一個算式記下來。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、	

			界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關	合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	解題。含使用概數協助解題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他		 •兒童分組討論、發表。如： 4.6＋（4.6－0.9） ＝4.6＋3.7 ＝8.3 答：8.3 公斤 ◆布題：下圖的長方形和正方形的面積相等，求長方形的寬是幾公尺？把做法用一個算式記下來。  •兒童分組討論、發表。如： 0.4×0.4÷0.8 ＝0.16÷0.8 ＝0.2 答：0.2 公尺	發表評量	包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱	

			聯，並能嘗試與擬解問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言		教學活動。				讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作常用度量衡時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符							

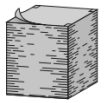
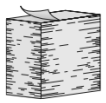
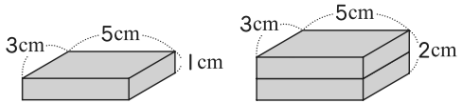
			表公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第三週	第1單元四則混合運算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好	r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含	1.在具體情境中，解決分數和小數的多步驟四則運算問題。	**第1單元四則混合運算** **1-3 數的混合計算** 【活動6】分數和小數的混合運算 ◎解決分數和小數混合計算問題 ◆布題：將 1.2 公斤的綠豆裝入重$\frac{2}{5}$公斤的密封罐中，綠豆和罐子共重幾公斤？ • 兒童分組討論、發表。如：	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差	

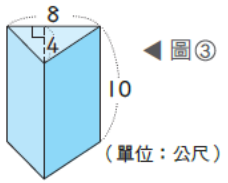
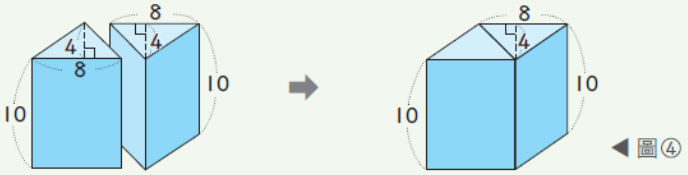
			奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，	與應用解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	使用概數協助解題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活		①把分數改為小數來計算。 $1.2+\frac{2}{5}=1.2+0.4=1.6$ 答：1.6 公斤 ②把小數改為分數來計算。 $1.2+\frac{2}{5}=1\frac{2}{10}+\frac{2}{5}$ $=1\frac{2}{10}+\frac{4}{10}$ $=1\frac{6}{10}=1\frac{3}{5}$ 答：$1\frac{3}{5}$ 公斤 ◆布題：：想想看，「$\frac{5}{7}\times2.2$」要怎麼計算？ • 兒童分組討論、發表。如： $\frac{5}{7}=0.714\cdots\cdots$，分數化成小數，不能除盡時，可以把小數化成分數來計算。 $\frac{5}{7}\times2.2$ $=\frac{5}{7}\times2\frac{2}{10}$ $=\frac{\cancel{5}^{1}}{7}\times\frac{\cancel{22}^{11}}{\cancel{10}_{1}^{\cancel{2}}}$ $=1\frac{4}{7}$ 答：$1\frac{4}{7}$ • 教師說明：分數化成小數，不能除盡或計算到小數點後很多位才能除盡時，可以改把小數化成分數來計算。 【活動】GO！素養	量	異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數		動。		◎下面是樂樂銀行新臺幣存款利率表的一部分，看表回答下列問題。 <table><tr><th>類別</th><th>期別</th><th>金額</th><th>固定利率（年利率%）</th></tr><tr><td rowspan="4">定期存款</td><td rowspan="2">1年～未滿2年</td><td>一般</td><td>1.575</td></tr><tr><td>五百萬元（含）以上</td><td>0.645</td></tr><tr><td rowspan="2">6個月～未滿9個月</td><td>一般</td><td>1.340</td></tr><tr><td>五百萬元（含）以上</td><td>0.600</td></tr></table>• 宇謙在樂樂銀行定期存款5000000元，選擇1年到未滿2年的方案，宇謙存款1年後領回，拿到的利息是幾元？ • 教師說明:年利率0.645%表示存款1年的利息是存款金額×0.00645。 • 兒童分組討論、發表。如： 5000000×0.645% ＝5000000×0.00645 ＝32250 答：32250元 • 羽柔在樂樂銀行定期存款200000元，選擇6個月到未滿9個月的方案，羽柔存款6個月後領回，拿到的利息是幾元？（利率先用四捨五入法取概數到小數點後第三位，再計算） • 教師說明: 存款6個月，所以一年的利息要先除以12個月，再算6個月的利息。 • 兒童分組討論、發表。如： 1.340%＝0.01340 0.01340≈0.013 200000×0.013÷12×6 ＝2600÷2 ＝1300 答：1300 元		◎戶外教育戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表				**1-4‧數的簡化計算** 【活動 7】簡化計算 ◎ 運用分配律，簡化小數、分數的四則問題 ◆布題：下面各算式的答案是多少？想一想，要怎麼算才會比較快？ ①99.9＋9.99＋0.1＋0.01 ②7.5＋7.5×99 ③$7\frac{17}{28}\times0.9+2\frac{11}{28}\times0.9$ ④$\frac{16}{35}\times0.25\times35$ • 兒童分組討論、發表。如： ①可以先算 99.9＋0.1 及 9.99＋0.01。 99.9＋9.99＋0.1＋0.01 ＝(99.9＋0.1)＋(9.99＋0.01) ＝100＋10 ＝110 ②7.5 可以看成 7.5×1。 7.5＋7.5×99 ＝7.5×（1＋99） ＝7.5×100 ＝750 ③都乘以 0.9，可以先相加再乘以 0.9。			

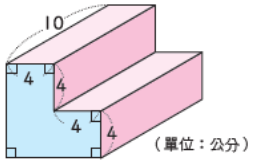
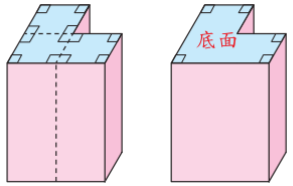
			示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				$7\frac{17}{28}\times0.9+2\frac{11}{28}\times0.9$ $=(7\frac{17}{28}+2\frac{11}{28})\times0.9$ $=10\times0.9$ $=9$ ④可以先算$\frac{16}{35}\times35$。 $\frac{16}{35}\times0.25\times35$ $=\frac{16}{35}\times35\times0.25$ $=16\times0.25$ $=4$			
第四週	第 2 單元柱體的體積和表面積	4	數-E-具備基本的算術操作能力、並能指認	s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的	1. 了解柱體體積的求法。 2. 了解柱體體積公式的應用。	**第 2 單元柱體的體積和表面積** **2-1‧柱體的體積** 【活動 1】疊疊看 ◎說明形狀、大小相同的紙片一張張疊整齊，會堆疊成直立柱體 ◆布題：分別用相同的長方形、平行四邊形、三角形和圓形紙片，一張張堆疊起來，會形成什麼形體？ 	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	

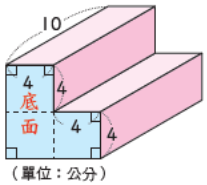
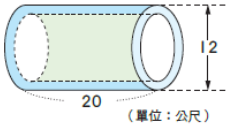
			基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的	質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	公式。簡單複合形體體積。		• 兒童分組討論、發表。如： ①  長方體 ②  （四角）柱 ③ （三角）柱 ④ （ 圓 ）柱 【活動 2】柱體的體積 ◎能在操作情境中察覺長方體體積＝長×寬×高＝底面積×柱高 ◆布題：將一些長方形色紙堆疊整齊。  ① 當堆疊到高 1 公分時，體積是幾立方公分？ ② 當堆疊到高 2 公分時，體積是幾立方公分？ • 兒童分組討論、發表。如： ① 5×3×1＝15 ② 5×3×2＝30 • 教師提問，從①和②的算式中，5×3 表示什麼？ • 兒童分組討論、發表。如：5×3 表示長方形色紙的面積，這樣的面積可以叫作長方體的底面積。 • 教師再提問，從從①和②的算式中，1 和 2 各表是什麼? • 兒童分組討論、發表。如：1 和 2 都表示長方體的柱高。堆疊成的長方體，底面大小不變，高度增加，體積會變大。		◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

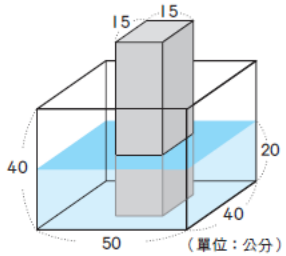
			關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常				• 教師說明：長方體的體積等於長×寬×高，也等於底面積×柱高。 ◎透過底面積×柱高來計算柱體的體積 ◆布題：下圖是一個三角柱。  將兩個相同的三角柱，拼成一個底面為平行四邊形的四角柱。  • 觀察圖③和圖④兩個柱體的底面積和體積，你發現了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如： ① 圖④的底面積是圖③底面積的 2 倍。 ② 圖④的體積是圖③體積的 2 倍。 • 圖③的體積是幾立方公尺？ • 兒童分組討論、發表。如： 圖③的體積等於圖④的體積除以 2。 8×4×10÷2……圖④底面積×柱高 ÷2 ＝（8×4÷2）×10……圖③底面積 ×柱高 ＝160			

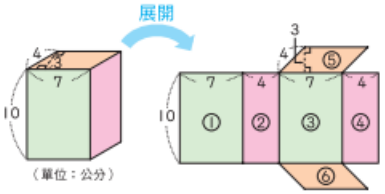
			言語與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作常用度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能				答:160 立方公尺 • 教師歸納：三角柱的體積＝底面積x柱高			

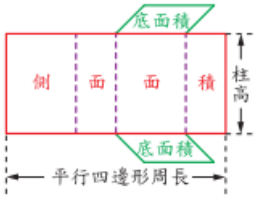
			以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並							

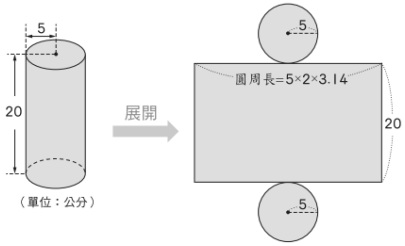
			尊重不同的問題解決想法。							
第五週	第2單元柱體的體積和表面積	4	數-E-具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境	s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	1. 了解柱體體積公式的應用。 2. 了解柱體表面積的求法。	**第2單元柱體的體積和表面積** **2-2 複合形體的體積** 【活動3】複合形體的體積 ◎應用柱體體積公式，算出複合形體的體積 ◆布題:右圖中，形體體積是幾立方公分？  • 兒童分組討論、發表。如： ① 此形體可以切割成3個相同的長方體，先算出1個的體積，再乘以3。 4×4×10＝160 ……小長方體的體積 160×3＝480 ② 把形體直立後，形體可以看成3個長方體組合起來的。  	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習	

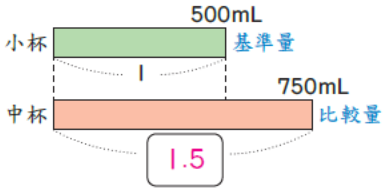
			中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。	積的計算方式。			先找出底面，再面積× 柱高求體積。  $4\times4\times3\times10=480$ 底面積　柱高 答:480 立方公尺 • 說說看，還有其他做法嗎? • 兒童分組討論、發表。如： 把形體看成一個完整的大四角柱，再減去一個小四角柱。 4＋4＝8 8x8x10=640 4x4x10=160 640－160＝480 答:480 立方公分 ◆布題：有一個空心的水泥圓柱，柱高 20 公尺，外圍直徑 12 公尺，厚度 1 公尺，如右圖，水泥部分的體積大約是幾立方公尺？  • 兒童分組討論、發表。如： 先把空心的水泥圓柱看成一個大的圓柱，將大圓柱的體積減去裡面的小圓柱，就是水泥部分的體積。		解決問題與做決定的能力。	

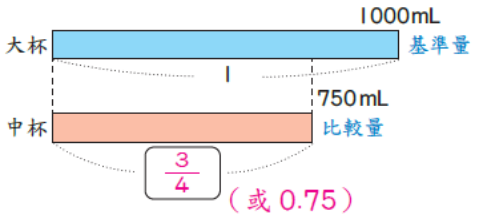
			在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能				12÷2=6 6×6×3.14×20 =2260.8……大圓柱的體積 （12－1×2）÷2=5 5×5×3.14×20 =1570……小圓柱的體積 2260.8－1570=690.8 答:690.8 立方公尺 • 說說看，還有其他做法嗎？ • 兒童分組討論、發表。如： 先找出底面，再用底面積 × 柱高求體積。把形體直立後，發現上下兩個全等的底面。 6×6×3.14=113.04……大圓面積 5×5×3.14=78.5……小圓面積 113.04－78.5=34.54……底面積 34.54×20=690.8 答:690.8 立方公尺 【活動】GO！素養 ◆布題：如右圖，在一個長方體容器中，放入一個長方體鐵條，接著在容器裡注入水，當水深 20 公分時，水的體積是幾立方公分？  			

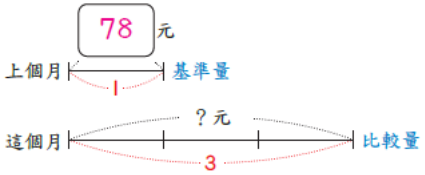
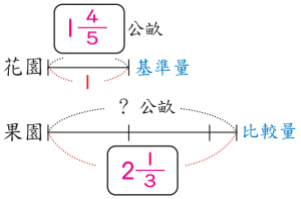
			熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C1 具備從證據討論事				• 兒童分組討論、發表。如： ① 水的體積可以看成一個空心的長方體，將大長方體的體積減掉裡面的小長方體的體積，就是容器中水的體積。 50×40×20 ＝40000……大長方體的體積 15×15×20 ＝4500……小長方體的體積 40000－4500＝35500 ② 先找出底面，再用底面積×柱高求體積。 50×40＝2000 15×15＝225 2000－225＝1775……底面積 1775×20＝35500 答：35500 立方公分 **2-3‧柱體的表面積** 【活動 4】柱體的表面積 ◎算出四角柱的表面積 ◆布題：右圖中，底面為平行四邊形的四角柱，表面積是幾平方公分？（配合附件 P1）  • 兒童分組討論、發表。如： 把四角柱展開，再把每個面的面積加起來，就能求出它的表面積。			

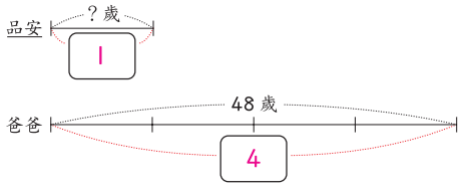
			情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				10×7×2＝140……①和③的面積 10×4×2＝80……②和④的面積 7×3×2＝42……⑤和⑥的面積 140＋80＋42 ＝262……四角柱的表面積 答：262 平方公分 • 還有其他算法嗎？ • 兒童分組討論、發表。如：  先算 2 個底面積再加上側面面積就是表面積。 7×3×2＝42……2 個底面積 （7＋4＋7＋4）×10 ＝220……側面面積 42＋220 ＝262……四角柱的表面積 答：262 平方公分 ◎算出圓柱的表面積 布題：下面圓柱的表面積大約是幾平方公分？（配合附件 P1）			

							 • 兒童分組討論、發表。如： 圓柱有 2 個圓形的底面和 1 個長方形的側面。 圓形的半徑是 5 公分，圓柱的高是 20 公分。 先算 2 個圓形的底面積和 1 個長方形的側面積。 5×5×3.14×2 ＝157……2 個圓形底面的面積 5×2×3.14×20 ＝628……長方形側面的面積 157＋628＝785 答：約 785 平方公分			
第六週	第 3 單元基準量和比較量	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	◆在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。	**第 3 單元基準量和比較量** **3-1‧基準量和比較量** 【活動 1】認識基準量和比較量 ◎認識基準量和比較量，並由這兩量求出比值 ◆布題：弟弟的腳掌長 15 公分，爸爸的腳掌長 30 公分。爸爸的腳掌長度是弟弟的幾倍？ • 兒童分組討論、發表。如： 30÷15＝2 答：2 倍 • 教師說明：把當作一個單位的量稱為基準量，和基準量比較的量稱	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。	

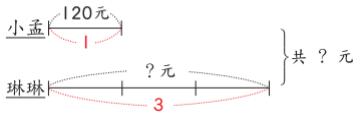
			有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形	如比率、比例尺、速度、基準量等。			為比較量，比較量÷基準量＝比值（倍）。 • 教師提問：弟弟的腳掌長 15 公分是基準量還是比較量？ • 兒童分組討論、發表。如： 把弟弟的腳掌長當作基準，比較爸爸的腳掌長，所以弟弟的腳掌長 15 公分是基準量。 ◆布題：鮮泡飲料店有三種容量的飲料杯。 ① 中杯容量是小杯容量的幾倍？ ② 中杯容量是大杯容量的幾倍？ • 兒童分組討論、發表。如： ①  750÷500＝1.5 答:1.5 倍 • 教師說明：中杯的容量是小杯容量的 1.5 倍，也就是把小杯容量當作基準量 1 時，中杯容量相當於 1.5。 ②		◎資訊教育 資E3應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E6發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀	

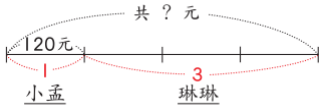
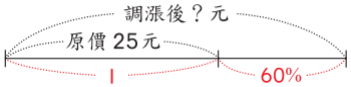
			體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，				 750÷1000＝$\frac{3}{4}$（或 0.75 ） 答：$\frac{3}{4}$倍（或 0.75 倍） • 教師提問：把大杯容量當作基準量 1 時，中杯容量相當於多少？ • 兒童分組討論、發表。如： 中杯的容量是大杯容量的 0.75 倍，所以把大杯容量當作基準量 1，中杯容量相當於 0.75。 答：$\frac{3}{4}$或 0.75 • 教師歸納，判斷基準量和比較量的方法有兩種。 ①從問句來判斷: 中杯容量是小杯容量的幾倍？ ↑ ↑ 比較量 基準量 ②從算式來判斷： 750 ÷ 500＝1.5 ↑ ↑ 比較量 基準量 【活動 2】找出基準量和比值，求出比較量		媒材中汲取與學科相關的知識。	

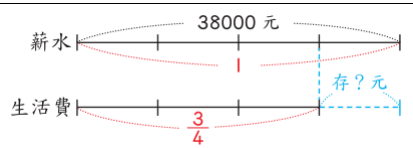
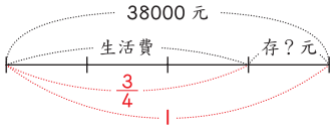
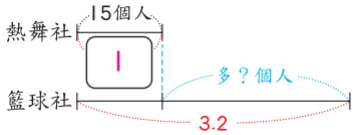
			並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數				◎求比較量 ◆布題：香菜上個月的批發價是每公斤 78 元，受到天氣影響，這個月的批發價是上個月的 3 倍，這個月香菜的批發價是每公斤幾元？ • 用線段圖怎樣表示？ • 兒童分組討論線段圖的畫法，教師示範講解。如：把上個月的批發價當作基準量 1，畫出 1 段，這個月的批發價是上個月的 3 倍，要畫出 3 段長。 • 兒童分組討論、發表。如：  78×3＝234 答：234 元 • 教師歸納：基準量×比值(倍)＝比較量 ◆布題：花園的面積是 $1\frac{4}{5}$公畝，果園的面積是花園面積的 $2\frac{1}{3}$ 倍，果園的面積是幾公畝？ • 兒童分組討論、發表。如：  $1\frac{4}{5}\times2\frac{1}{3}=\frac{9}{5}\times\frac{7}{3}=\frac{21}{5}=4\frac{1}{5}$			

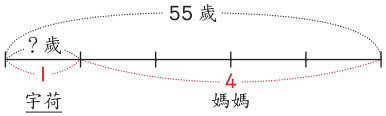
			字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表				答：$4\frac{1}{5}$公畝 【活動 3】找出比較量和比值，求出基準量 ◎求基準量 ◆布題：爸爸今年 48 歲，是品安年齡的 4 倍，品安今年是幾歲？ • 用線段圖怎樣表示？ • 兒童分組討論線段圖的畫法，教師示範講解。如：爸爸的歲數是品安的 4 倍，把品安的歲數當作基準量 1，畫出 1 段，爸爸的歲數畫出 4 段長。 • 兒童分組討論、發表。如：  48÷4＝12 答：12 歲 • 教師歸納：比較量÷比值(倍)＝基準量			

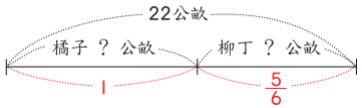
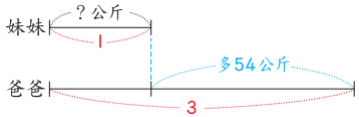
			公式。數-E-B2 具備報讀、製作基本統計表能力。數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態							

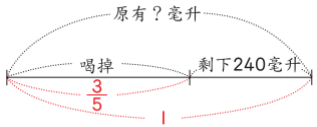
			度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第七週	第3單元基準量和比較量	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	1.在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。 2.理解給定的題目，並列出算式解題。	**第3單元基準量和比較量** **3-2‧求兩量的和** 【活動4】找出基準量和比較量之和 ◎運用基準量求兩量的和 ◆布題：小孟有120元，琳琳的錢是小孟的3倍，兩人共有幾元？ • 兒童分組討論、發表。如： ① 先算出琳琳的錢，再加上小孟的錢。  120×3＝360	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。 ◎資訊教育	

			極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與	率、比例尺、速度、基準量等。			120＋360＝480 ② 把小孟的錢當作 1，琳琳的錢是 3，小孟和琳琳的錢合起來是小孟的（1＋3）倍。  120×（1＋3）＝480 答：480 元 ◆布題：一把空心菜賣 25 元，颱風過後菜價上漲 60%，颱風過後一把空心菜賣幾元？ • 兒童分組討論、發表。如： 把原來的價錢當作 1，上漲 60%，就是原來的（1＋60%）倍。  25×（1＋60%）＝25×1.6＝40 答：40 元 **3-3‧求兩量的差** 【活動 5】找出基準量和比較量之差 ◎運用基準量求兩量的差 ◆布題：志宏每個月薪水是 38000 元，把薪水的$\frac{3}{4}$當作生活費，剩下的存起來，志宏每個月可存幾元？ • 兒童分組討論、發表。如： ① 先算出生活費，再用薪水減掉生活費。		資E3應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E6發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取	

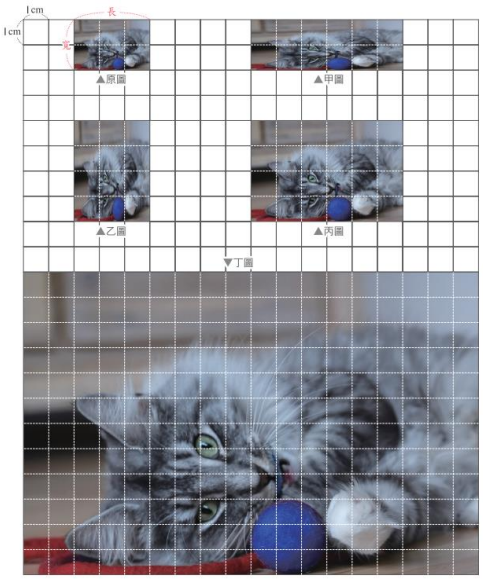
			相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能				 9500 ~~38000~~ × 3/4 = 28500 38000 − 28500 = 9500 ② 把薪水當作 1，生活費是 3/4，每個月存起來的錢就是薪水的（1 − 3/4）倍。  38000×（1 − 3/4）＝9500 答：9500 元 ◆布題：清和國小熱舞社有 15 個人，籃球社的人數是熱舞社的 3.2 倍，籃球社比熱舞社多幾個人？ • 兒童分組討論、發表。如： 把熱舞社的數量當作 1，籃球社比熱舞社多（3.2−1）。  15×（3.2−1）＝33		與學科相關的知識。	

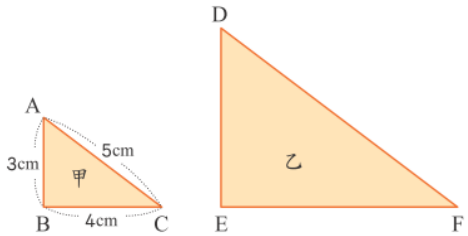
			嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數字及				答：33 個人 **3-4‧從兩量和或兩量差求基準量** 【活動 6】兩量和的應用 ◎由兩量的和求基準量 ◆布題：宇荷和媽媽的年齡之和是 55 歲，已知媽媽的年齡是宇荷的 4 倍。宇荷的年齡是幾歲？ • 兒童分組討論、發表。如： 把宇荷的年齡當作 1，媽媽的年齡是 4，兩人的年齡合起來是宇荷的（1＋4）倍。  55÷（1＋4）＝11 答：11 歲 • 教師提問：媽媽的年齡是幾歲？ • 兒童分組討論、發表。如： 11×4＝44 答:44 歲 ◆布題：：在一塊 22 公畝的果園中種橘子和柳丁，種柳丁的面積是種橘子的$\frac{5}{6}$倍，種橘子和柳丁的面積各是幾公畝？ • 兒童分組討論、發表。如： 把種橘子的面積當作 1，種柳丁的面積就是$\frac{5}{6}$，種橘子和柳丁的面積合起來是種橘子的（1＋$\frac{5}{6}$）倍。			

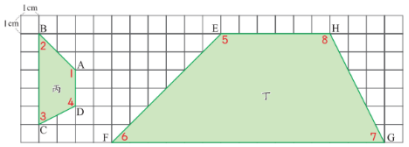
			算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公				 22÷（1＋$\frac{5}{6}$）＝12……種橘子的面積 12×$\frac{5}{6}$＝10……種柳丁的面積 答:：橘子 12 公畝，柳丁 10 公畝 【活動 7】兩量差的應用 ◎由兩量的差求基準量 ◆布題：爸爸的體重是妹妹的 3 倍，已知爸爸比妹妹多 54 公斤，妹妹的體重是幾公斤？ • 兒童分組討論、發表。如： 把妹妹的體重當作 1，爸爸的體重是 3，爸爸的體重比妹妹的體重多（3－1）倍。  54÷（3－1）＝27 答：27 公斤 ◆布題：曉鈴把水壺裡的水喝掉$\frac{3}{5}$後，還剩下 240 毫升，水壺裡原有幾毫升的水？ • 兒童分組討論、發表。如： 把原來的水量當作 1，喝掉$\frac{3}{5}$，剩下的水量就是原來的（1－$\frac{3}{5}$）			

			式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。				倍。  $240\div(1-\frac{3}{5})=600$ 答:600毫升			

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第八週	第4單元放大圖、縮圖和比例尺	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成	1.認識放大圖和縮圖。 2.了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。	**第4單元放大圖、縮圖和比例尺** **4-1‧放大圖和縮圖** 【活動1】放大圖和縮圖 ◎察覺兩張圖片的異同 ◆布題：米浴拍了一張挪威森林貓的照片，她在電腦上將照片做了一些尺寸上的改變，說說看，甲、乙、丙、丁四張圖和原圖有什麼關係？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和 諧人際關係。 ◎生涯規劃教育	

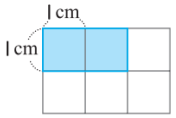
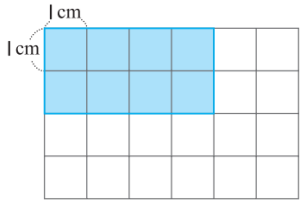
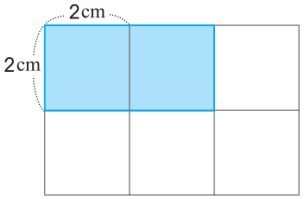
			動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對	例尺、速度、基準量等。 s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。		 • 兒童分組討論，觀察原圖和甲、乙、丙、丁四張圖。 • 教師提問： ①甲圖的長是原圖的幾倍？甲圖的寬是原圖的幾倍？ ②乙圖的長是原圖的幾倍？乙圖的寬是原圖的幾倍？ ③丙圖和原圖有什麼關係？ ④丙圖和丁圖有什麼關係？ • 兒童分組討論、發表。如： ①長：6÷3＝2，甲圖的長是原圖的 2 倍；寬：2÷2＝1，甲圖的寬是原圖的 1 倍。 ②長：3÷3＝1，乙圖的長是原圖的 1 倍；寬：4÷2＝2，乙圖的寬是原圖的 2 倍。 ③丙圖的長和寬都是原圖的 2 倍。 • 教師歸納：像丙圖的長和寬都是原圖的 2 倍時，我們稱丙圖是原圖		涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育	

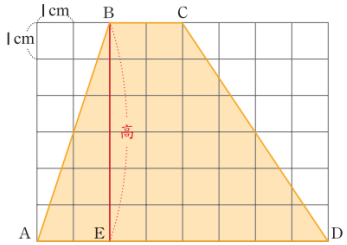
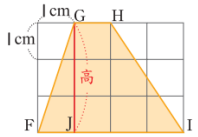
			關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試				的 2 倍放大圖；反過來說，原圖的長和寬都是丙圖 的$\frac{1}{2}$倍，我們稱原圖是丙圖的$\frac{1}{2}$倍縮圖。 ④丙圖的長和寬都是丁圖的$\frac{1}{3}$倍，所以丙圖是丁圖的$\frac{1}{3}$倍縮圖，也可以說丁圖是丙圖的 3 倍放大圖。 ◆布題：承上題，丙圖中藍色毛線球是丁圖中藍色毛線球的縮圖嗎？ • 兒童分組討論、發表。如： 丙圖中藍色毛線球的直徑是 1 公分，丁圖中藍色毛線球的直徑是 3 公分，所以丙圖中藍色毛線球是丁圖中藍色毛線球的$\frac{1}{3}$倍縮圖。 **4-2▪對應點、對應邊和對應角** 【活動 2】對應點、對應角和對應邊 ◎能認識三角形的對應點、對應角和對應邊 ◆布題：承叡用影印機將甲圖以 2 倍放大影印成乙圖，乙圖就是甲圖的 2 倍放大圖，拿出附件的圖卡做做看，並回答下面問題。(配合附件 P2)  ①甲圖的點 A，放大後是乙圖的哪一個點？ 甲圖的 $\overline{AB}$ ，放大後是乙圖的哪一個邊？ 甲圖的∠C，放大後是乙圖的哪一個角？ • 兒童分組討論、發表。如： 甲圖的點 A，放大後是乙圖的點 D。		國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術				甲圖的 $\overline{AB}$ ，放大後是乙圖的 $\overline{DE}$ 。 甲圖的∠C，放大後是乙圖的∠F。 •教師歸納：點 A 和點 D 是對應點， $\overline{AB}$ 和 $\overline{DE}$ 是對應邊，∠C 和∠F 是對應角。 •教師提問：甲圖和乙圖的對應點、對應邊和對應角還有哪些？ •兒童分組討論、發表。如： ① 甲圖的點 B 和乙圖的點 E 是對應點，點 C 和點 F 是對應點。 ② 甲圖的 $\overline{BC}$ 和乙圖的 $\overline{EF}$ 是對應邊， $\overline{AC}$ 和 $\overline{DF}$ 是對應邊。 ③ 甲圖的∠A 和乙圖的∠D 是對應角，∠B 和∠E 是對應角。 ◆布題：丙圖是丁圖的 $\frac{1}{3}$ 倍縮圖。  •點 A 的對應點是點（　　），$\overline{CD}$ 的對應邊是（　　），∠2 的對應角是（　　）。 •兒童分組討論、發表。如： 點 A 的對應點是點（ E ），$\overline{CD}$ 的對應邊是（ $\overline{GH}$ ），∠2 的對應角是（ ∠6 ）。 •教師提問：丙圖各邊的長度都是丁圖對應邊的幾倍？ •兒童分組討論、發表。如： 丙圖各邊的長度都是丁圖對應邊長的 $\frac{1}{3}$ 倍。 •教師提問：丙圖的面積是丁圖的幾倍？丁圖的面積是丙圖的幾倍？ •兒童分組討論、發表。如： （2＋5）×2÷2＝7……丙圖 （6＋15）×6÷2＝63……丁圖			

			符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				$7\div63=\frac{1}{9}$ $63\div7=9$ 答：$\frac{1}{9}$倍，9 倍 • 教師說明：放大（縮小）後的邊長＝原圖形邊長x放大（縮小）倍數 • 教師說明：放大（縮小）後的面積＝原圖形面積x放大（縮小）倍數x放大（縮小）倍數			

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解							

			決想法。							
第九週	第 4 單元放大圖、縮圖和比例尺	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比	1. 會繪製放大圖和縮圖。 2. 認識比例尺。	**4-3‧繪製放大圖和縮圖** 【活動 3】繪製放大圖和縮圖 ◎運用方格紙繪製放大圖 ◆布題：畫出下圖的 2 倍放大圖。說說看，你是怎麼畫的？  • 兒童仔細觀察、思考、試畫。如： ① 先數出每邊占幾格，再把格數都乘以 2，畫出 2 倍放大圖。  ② 先將每個格子的邊長乘以 2，再依照原圖每邊的格數畫出 2 倍放大圖。  ◎運用方格紙繪製縮圖	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育	

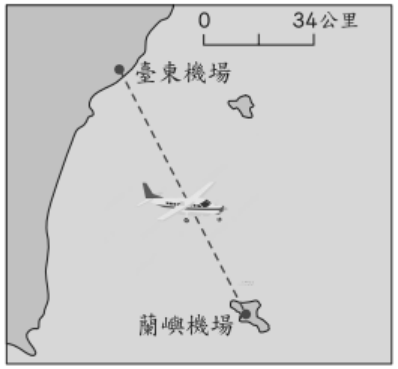
			數-E-具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問		相等。		◆布題：畫出下圖的$\frac{1}{2}$倍縮圖。說說看，你是怎麼畫的？  • 兒童分組討論、發表。如： ① 先數出上底、下底和高占幾格，再把格數都除以 2，就是$\frac{1}{2}$倍縮圖。 ② 先畫 $\overline{AD}$ 的對應邊 $\overline{FI}$ ，再找出點 E 的對應點 J，並畫高 $\overline{BE}$ 的對應邊 $\overline{GJ}$ ，把 $\overline{GF}$ 連起來，再畫 $\overline{BC}$ 的對應邊 $\overline{GH}$ ，最後把 $\overline{HI}$ 連起來，就是$\frac{1}{2}$倍縮圖。  • 教師說明：畫縮圖或放大圖時，先找出每邊占幾格，如遇到無法數出有幾格時，則可以改找對應點的位置來畫出縮圖或放大圖。 **4-4‧比例尺** 【活動 4】比例尺		閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育國 E4 了解國際文化的多樣性。	

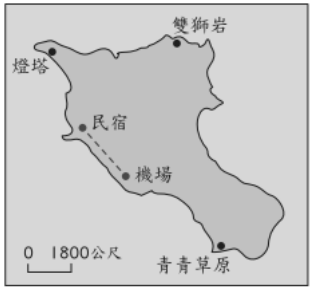
			題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數				◎比例尺的意義及表示法 ◆布題：一條長 200 公尺的道路，在地圖上的長是 2 公分，這張地圖的比例尺用比和比值表示各是多少？ •兒童分組討論、發表。如： 比例尺用比或比值表示時，應換成同單位。 200 公尺＝20000 公分 2：20000＝1：10000 $1\div10000=\frac{1}{10000}$ 答：比是 1：10000，比值是$\frac{1}{10000}$ ◎用比例尺算出實際長度 ◆布題：在一個比例尺$\frac{1}{50000}$的地圖上，雪山隧道在地圖上的長度大約 26 公分，實際距離大約是幾公尺？ •兒童分組討論、發表。如： ①　縮圖距離÷實際距離＝比例尺 $26\div$實際距離＝ $\frac{1}{50000}$ 實際距離＝$26\div\frac{1}{50000}=1300000$ 1300000 公分＝13000 公尺 ②　比例尺$\frac{1}{50000}$，表示縮圖上 1 公分，實際長是 50000 公分。 50000 公分＝500 公尺 500×26＝13000			

			學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡				答：約 13000 公尺 ◎用比例尺算出實際長度 ◆布題：高鐵臺中站到左營站的實際距離大約是 180 公里，在比例尺 1：3000000 的地圖上，長度大約是幾公分？ •兒童分組討論、發表。如： 比例尺 1：3000000 表示地圖上 1 公分，實際長 3000000 公分。 ①180 公里＝18000000 公分 設地圖上的長度是□公分 1：3000000＝□：18000000 18000000÷3000000＝6 □＝1×6＝6 ②3000000 公分＝30 公里 也可以說地圖上 1 公分，實際長 30 公里 180÷30＝6 答：約 6 公分			

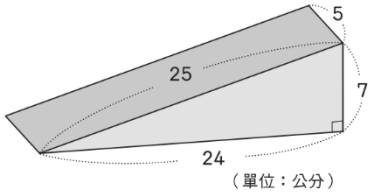
			及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從據討論事情，以及和他人有條理溝通							

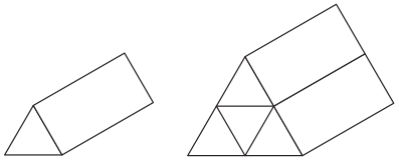
			的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十週	加油小站1	4	數-E-具備基本的算術操作能力、並能指認	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數	◆統整單元1～單元4	**加油小站 1** 【活動 1】縮圖與比例尺 ◎在生活情境中，複習縮圖與比例尺 ◎在生活情境中，複習四則混合運算 ◆布題：太平洋上的遺世珍珠 蘭嶼位於臺灣東南方外海上，因其島上獨有的達悟族地土風俗與自然景點，被文化部遴選為臺灣世界遺產潛力點之一。 右圖是臺灣地圖的一部分，看圖回答問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

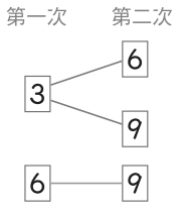
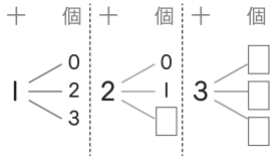
			基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的	如比率、比例尺、速度、基準量等。r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。s-Ⅲ-3	協助解題。N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理		 ①地圖上的 1 公分表示實際長度是幾公里？ ②地圖上臺東機場到蘭嶼機場的距離大約是幾公分？實際距離大約是幾公里？ ③阿恩和小靜約好到蘭嶼旅遊，阿恩從臺北搭飛機到臺東花了 $1\frac{1}{12}$ 小時，再轉機到蘭嶼花了 $\frac{1}{2}$ 小時，小靜則花了 2.5 小時從臺東搭船到蘭嶼，小靜搭船的時間比阿恩搭飛機多幾小時？ • 兒童各自依題意解題、發表。如： ①34 公里＝3400000 公分 2：3400000＝1：1700000 1700000 公分＝17 公里 答：17 公里 ②用尺量發現，地圖上的臺東機場到蘭嶼機場的距離大約是 5 公分。 17×5＝85 答：約 5 公分，85 公里 ③			

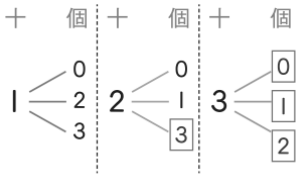
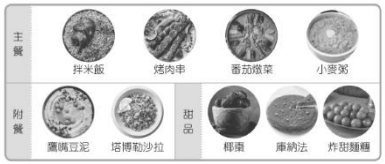
			關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常	從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的	解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意		$2.5-(1\frac{1}{12}+\frac{1}{2})$ $=2\frac{1}{2}-1\frac{7}{12}$ $=2\frac{6}{12}-1\frac{7}{12}$ $=1\frac{18}{12}-1\frac{7}{12}$ $=\frac{11}{12}$ 答：$\frac{11}{12}$小時 ◆布題：蘭嶼風情 「蘭嶼飛魚祭」是達悟族最富盛名的祭典，每年的 3～6 月吸引大批的遊客到島上觀光，期間也會舉辦多項活動讓遊客參與。如：夜撈飛魚、拼板舟體驗和潛水等。  ①阿恩到達機場後先租機車到民宿休息，看圖回答問題，機場到民宿的實際距離大約是幾公尺？ ②小靜參加體驗潛水活動，整個行程 $1\frac{2}{3}$小時，包含上課、著裝、交通和水中體驗，其中水中體驗的時間為整個行程的 0.4 倍，水中體驗的時間是幾小時？			

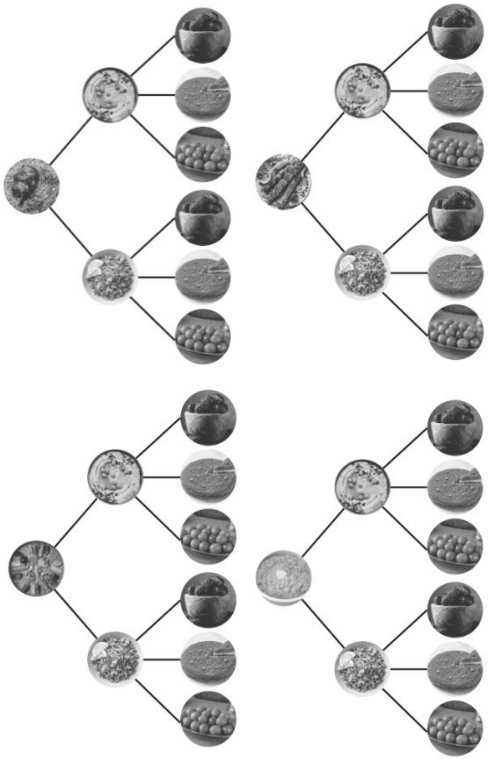
			語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能	意義與應用。	義、記號與應用。 地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。		• 兒童分組討論、發表。如： ①縮圖上 1 公分，實際長 1800 公尺，用尺量發現，地圖上機場到民宿的距離大約是 1.5 公分。 1800×1.5＝2700 答：2700 公尺 ② $1\frac{2}{3}\times 0.4$ $=\frac{5}{3}\times\frac{4}{10}$ $=\frac{2}{3}$ 答：$\frac{2}{3}$小時 【活動 2】基準量和比較量 ◎在生活情境中，複習基準量和比較量的應用 ◆布題：我把錢變多了 存入銀行的錢叫作本金，取款時銀行多支付的錢叫作利息，利息對本金的比值叫作利率。(本金×利率＝利息) 如：銀行的年利率是 1%，阿寶在銀行存了 10000 元，一年後，阿寶總共可以領回幾元？ 1%＝0.01 10000×0.01＝100……利息 10000＋100＝10100 答：10100 元 • 看表回答問題			

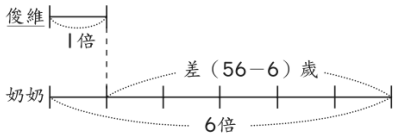
			以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並				▼各銀行的年利率統計表 銀行 | 王山銀行 | 水豐銀行 年利率（%） | ? | 1.5 ①阿年在王山銀行存了 50000 元，一年後領了 700 元利息，王山銀行的年利率是幾%？ ②心語在水豐銀行存了 20000 元，一年後，心語可領回本金和利息共是幾元？ • 兒童各自依題意解題、發表。如： ①700÷50000＝0.014＝1.4% 答：1.4% ②1.5%＝0.015 20000×（1＋0.015）＝20300 答：20300 元 **Try 數學** 【活動 3】Try 數學 ◎在具體情境中，熟練柱體體積的計算 ◆布題：算出下面三角柱的表面積。  • 兒童各自依題意解題、發表。如： 柱體表面積＝底面積×2＋側面積 側面積＝底面周長×柱高 24×7÷2×2＝168……2 個底面積			

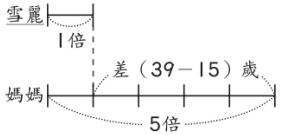
			尊重不同的問題解決想法。				（24＋7＋25）×5＝280……側面積 168＋280＝448 答：448 平方公分 ◆布題：圖(一)的角柱由 2 個正三角形底面和 3 個長方形側面組成，其中正三角形面積為 a，長方形面積為 b。若將 4 個圖(一)的角柱緊密堆疊成圖(二)的角柱，則圖(二)中角柱的表面積為何？  圖（一）　　圖（二） (A)a×4＋b×2 (B)a×4＋b×4 (C)a×8＋b×6 (D)a×8＋b×12 • 兒童各自依題意解題、發表。如： 圖(二)角柱的 2 個底面積：4×2＝8，a×8 圖(二) 角柱的側面積：2×3＝6，b×6 圖(二) 角柱的表面積：a×8＋b×6 答：(C)			
第十一週	第 5 單元怎樣解題	4	數-E-具備基本的算術操作	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解	1.理解給定的題目，並透過數量關係解題 2.理解給定的題目，並運用列表找規律的方法解	**第 5 單元怎樣解題** **5-1‧搭配問題** 【活動 1】搭配問題 ◎在具體情境中，透過加法原理解決生活中的搭配問題 ◆布題：桌上覆蓋 3、6 和 9 三張牌，湘湘依序翻開兩張牌，第二次翻開的牌面數字要比第一次大，可以有幾種組合？	觀察評量 操作評量 實作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常	量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的	題。	• 兒童分組討論、發表。如： 當第一次是 3，第二次牌面數字要比第一次大，可以有 6 或 9 兩種組合；當第一次是 6，第二次牌面數字要比第一次大，只能是 9，當第一次是 9，第二次牌面數字一定比 9 小，所以合起來有三種組合。  2＋1＝3 答：3 種 ◆布題：用 0、1、2 或 3 四個數字組成一個二位數。(數字不能重複) • 組成二位數，可以有幾種組合？  • 兒童分組討論、發表。如： 十位數字不能是 0，所以十位數字只有 1、2 或 3 三種可能。當十位數字是 1 時，個位數字有 0、2 和 3 三種組合；當十位數字是 2 時，個位數字有 0、1 和 3 三種組合；當十位數字是 3 時，個位數字有 0、1 和 3 三種組合，全部共有 3＋3＋3＝9，9 種組合。	口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養	

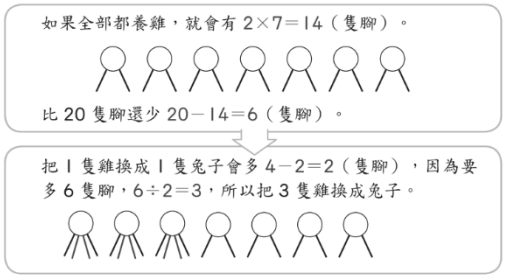
			生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。		前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡		 答：9種 •組成二位數且是奇數，可以有幾種組合？ •兒童分組討論、發表。如： 二位數且是奇數，表示十位數字不能是0，個位數字要是1或3。當十位數字是1時，個位數字只能是3；當十位數字是2時，個位數字有1或3兩種；當十位數字是3時，個位數字只能是1，全部有1＋2＋1＝4，4種組合。 答：4種 ◎在具體情境中，透過乘法原理解決生活中的搭配問題 ◆布題：<u>嘉玲</u>到<u>杜拜餐廳</u>用餐，發現餐點分為主餐、附餐和甜品，點餐時須選一種主餐，附餐和甜品可以任意搭配。（配合附件P3～P5）  •主餐和附餐共有幾種不同的搭配方式？ •兒童分組討論、發表。如： ①1種主餐可以配2種附餐，就是有2種不同的搭配方式，4種主餐就有2＋2＋2＋2種，也就是2x4＝8種。 ② 1種附餐可以配4種主餐，就是有4種不同的搭配方式，2種附餐就有4＋4種，也就是4x2＝8種。		教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

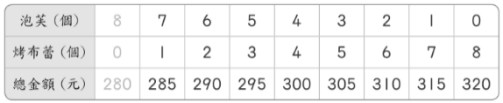
			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的		問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。		答：8種 • 主餐和甜品共有幾種不同的搭配方式？ • 兒童分組討論、發表。如： ①3＋3＋3＋3＝12 ②3x4＝12 ③4＋4＋4＝12 ④4x3＝12 • 主餐、附餐和甜品共有幾種不同的搭配方式？ • 兒童分組討論、發表。如： ① 			

			幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於				②主餐和附餐共有 8 種搭配方式。主餐＋附餐可以配 3 種甜品，就是有 3 種不同的搭配方式，是 8＋8＋8 種，也就是 8×3＝24 種。 ③3×2×4＝24 答：24 種 •教師說明：搭配問題是透過加法原理或乘法原理解題。 **5-2‧年齡問題** 【活動 2】年齡問題 ◎在具體情境中，透過數量關係解決生活中的年齡問題 ◆布題：當奶奶 56 歲時，俊維是 6 歲，現在奶奶的年齡是俊維的 6 倍，俊維現在是幾歲？ •兒童分組討論、發表。如： 不管幾年前或幾年後，只要知道年齡 6 倍，就把俊維當時年齡當 1 倍來計算。  56－6＝50……奶奶和俊維的年齡差 50÷（6－1）＝10……俊維的年齡 答：10 歲 •若學生用列表嘗試錯誤的方式解題，教師應給予肯定，並引導學生發現，年齡問題是運用「差不變」來解題。 ◆布題：雪麗今年 15 歲，媽媽今年 39 歲，幾年前，媽媽的年齡是雪麗的 5 倍？ •兒童分組討論、發表。如： 把雪麗幾年前的年齡當 1 倍，雪麗和媽媽的年齡相差（5－1）倍。			

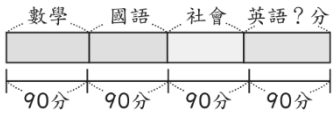
			與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				 39－15＝24……媽媽和雪麗的年齡差 24÷（5－1）＝6…… 雪麗幾年前的年齡 15－6＝9……幾年前 答：9 年前 • 教師說明：在年齡的倍數問題中，「差不變」和「相差幾倍的年齡」是解題的關鍵，知道相差幾倍的年齡就知道如何解題。			
第十二週	第 5 單元怎樣解題	4	數-E-具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的	1.理解給定的題目，並透過數量關係解題 2.理解給定的題目，並運用列表找規律的方法解題。	**第 5 單元怎樣解題** **5-3‧雞兔問題** 【活動 3】雞兔問題 ◎在具體情境中，透過數量關係解決生活中的雞兔問題 ◆布題：青青農場裡的雞和兔子共有 7 隻，牠們合起來有 20 隻腳，青青農場的雞和兔子各有幾隻？ ①找出雞、兔子和腳的關係，完成下表。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育	

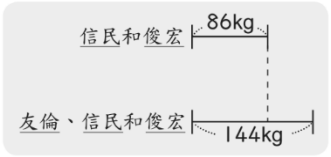
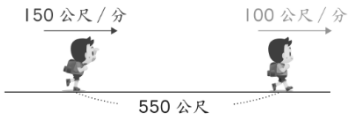
			關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試	境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解		<table><tr><th>雞（隻）</th><th>兔子（隻）</th><th>總腳數（隻）</th></tr><tr><td>7</td><td>0</td><td>14</td></tr><tr><td>6</td><td>1</td><td></td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td></td></tr><tr><td>4</td><td>3</td><td></td></tr><tr><td>3</td><td>4</td><td></td></tr><tr><td>2</td><td>5</td><td></td></tr><tr><td>1</td><td>6</td><td></td></tr><tr><td>0</td><td>7</td><td></td></tr></table> • 兒童分組討論、發表。如： 全部都是雞，會有 14 隻腳。如果把 1 隻雞換成 1 隻兔子，總腳數變成 16 隻 ； 再把 1 隻雞換成 1 隻兔子，總腳數變成 18 隻……。 <table><tr><th>雞(隻)</th><th>兔子(隻)</th><th>總腳數(隻)</th></tr><tr><td>7</td><td>0</td><td>14</td></tr><tr><td>6</td><td>1</td><td>16</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>18</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td><td>20</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td><td>22</td></tr><tr><td>2</td><td>5</td><td>24</td></tr><tr><td>1</td><td>6</td><td>26</td></tr><tr><td>0</td><td>7</td><td>28</td></tr></table> • 說說看，你發現了什麼？ • 兒童分組討論、發表。如： 把 1 隻雞換成 1 隻兔子，全部的腳數就會增加 2 隻。 • 說說看，還有不同的做法嗎？ • 兒童分組討論、發表。如：		資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的	

			與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術		題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。		 2×7＝14……7 隻雞有 14 隻腳 20－14＝6……比 20 隻腳少 6 隻腳 4－2＝2……1 隻雞換成 1 隻兔子會多 2 隻腳 6÷2＝3……要換成 3 隻兔子 7－3＝4……雞的數量 答：雞有 4 隻，兔子有 3 隻 •說說看，還有其他做法嗎？ •兒童分組討論、發表。如： 4×7＝28……7 隻兔子有 28 隻腳 28－20＝8……比 20 隻腳多 8 隻腳 4－2＝2……1 隻兔子換成 1 隻雞會少 2 隻腳 8÷2＝4……雞的數量 7－4＝3…… 兔子的數量 答：雞有 4 隻，兔子有 3 隻 •教師說明：進行數量的假設時，可以有不同的方式，如全部假設為同一種、各一半或任一個數……，透過差數發現數量關係。 ◆布題：木紋甜點店的泡芙賣 35 元、烤布蕾賣 40 元，智強買了泡芙和烤布蕾共 8 個，花費 295 元，兩種甜點各買幾個？ •兒童分組討論、發表。如：		互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				 答：泡芙 5 個，烤布蕾 3 個 • 還有不同的做法嗎？ • 兒童分組討論、發表。如： 35×8＝280……8 個泡芙要 280 元 295－280＝15……比 295 元少 15 元 15÷（40－35）＝3……要換成的烤布蕾數量 8－3＝5……泡芙的數量 答：泡芙 5 個，烤布蕾 3 個 • 說說看，還有其他做法嗎？ • 兒童分組討論、發表。如： 40×8＝320……8 個烤布蕾要 320 元 320－295＝25……比 295 元多 25 元 25÷（40－35）＝ 5……泡芙的數量 8－5＝3……烤布蕾的數量 答：泡芙5個，烤布蕾3個			

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問							

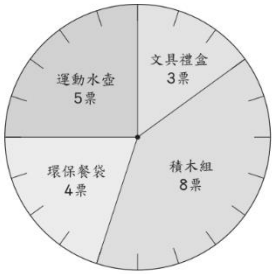
			題解決想法。							
第十三週	第5單元怎樣解題	4	數-E-具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問	1.理解給定的題目，並透過數量關係解題 2.理解給定的題目，並運用列表找規律的方法解題。	**第5單元怎樣解題** **5-4‧平均問題** 【活動4】平均問題 ◎在具體情境中，解決生活中的平均問題 ◆布題：富榮的段考成績是數學92分、國語87分和社會85分，富榮的英語要考幾分才會讓4科的平均分數是90分？ •兒童分組討論、發表。如： 4科的平均分數是90分，那麼4科的總分就是（90×4）分，再減掉3科的總分，就是英語的分數。  90×4＝360……4科的總分 92＋87＋85＝264……3科的總分 360－264＝96……英語的分數 答：96分 •教師說明：平均分數x科目數＝總分 ◆布題：信民和俊宏的平均體重是43公斤，友倫、信民和俊宏3個人的平均體重是48公斤。 ①信民和俊宏的體重合起來是幾公斤？ ②友倫、信民和俊宏的體重合起來是幾公斤？ ③友倫的體重是幾公斤？ •兒童分組討論、發表。如：	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃	

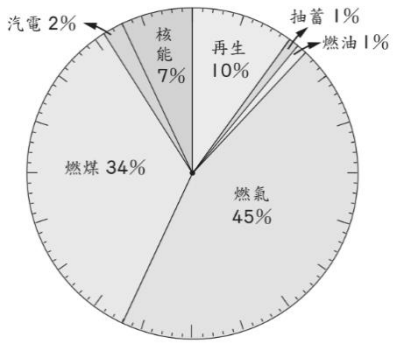
			述與解決問題。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	與解題。	題、和差問題、雞兔問題。 連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位		 ①43×2＝86 答：86 公斤 ②48×3＝144 答：144 公斤 ③144－86＝58 答：58 公斤 **5-5‧追趕問題** 【活動 5】追趕問題 ◎在具體情境中，透過數量關係解決生活中的追趕問題 ◆布題：兄弟兩人相距 550 公尺，弟弟在哥哥的前面，哥哥每分鐘跑 150 公尺，弟弟每分鐘跑 100 公尺，兩人同時同方向出發，幾分鐘後，哥哥會追上弟弟？  •兒童分組討論、發表。如： 150－100－50……每分鐘哥哥比弟弟多跑的距離 550÷50＝11 答：11 分鐘 •教師說明：追趕問題可透過圖示或列表來察覺數量關係。 ◆布題：瑞純的存款比柏維多，瑞純每個月存入 2350 元，柏維每個月存入 2900 元，7 個月後，柏維的存款會和瑞純一樣多，瑞純原先的		教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常		排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。		存款比柏維多幾元？ •兒童分組討論、發表。如： 先算出每個月柏維比瑞純多存幾元，再算 7 個月後，柏維比瑞純多存的錢，就是兩人一開始存款的差額。 2900－2350＝550……每個月柏維比瑞純多存的錢 550×7＝3850……柏維比瑞純多存的錢就是瑞純原先比柏維多的錢 答：3850 元 **5-6‧流水問題** 【活動 6】流水問題 ◎在具體情境中，透過數量關係解決生活中的流水問題 ◆布題：有一條河流的水流速率是 1 公里／時，麗星號渡輪在靜水中的船速是 11 公里／時，它在這條河流中的順流船速和逆流船速各是幾公里／時？ •兒童分組討論、發表。如： ①順流時，船的行進方向和水流方向相同，船速會變快。 靜水中船速＋水速＝順流船速 11＋1＝12 ②逆流時，船的行進方向和水流方向相反，船速會變慢。 靜水中船速－水速＝逆流船速 11－1＝10 答：順流船速是 12 公里／時，逆流船速是 10 公里／時 •教師說明：靜水中船速＋流速＝順流船速；靜水中船速－流速＝逆流船速 ◆布題：承上題，麗星號從上游的達博鎮順流而下，經過 5 小時到達下游的諾拉鎮，此兩鎮的距離是幾公里？ •兒童分組討論、發表。如：			

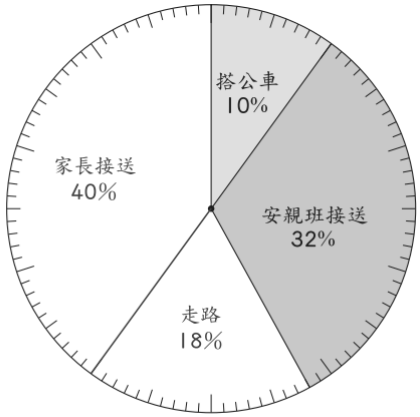
			使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及				（11＋1）×5＝60 答：60 公里 • 教師說明，順流船速×時間＝距離			

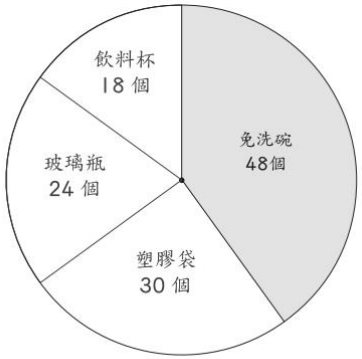
			和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十四週	第 6 單元圓形圖	4	數-E-A1 具備喜歡數	d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形	1.透過生活情境認識圓形圖。 2.整理生活中的資料，並繪製成圓形圖。	**第 6 單元圓形圖** **6-1‧報讀圓形圖** 【活動 1】透過生活情境認識圓形圖 ◎認識圓形圖，並報讀表示的數量 ◆布題：觀察下面的統計圖。	觀察評量 操作評量 實作評	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的	

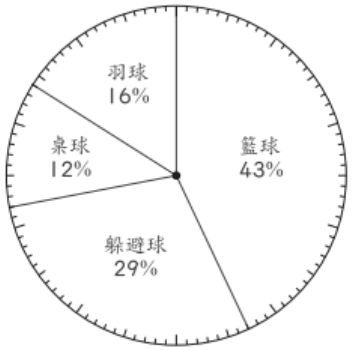
			學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題	圓形圖，並據以做簡單推論。 d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	圖。包含以百分率分配之圓形圖(製作時應提供學生已分成百格的圓形圖)。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。	3.解決圓形圖相關的問題。	 ▲六年甲班票選兒童節禮物得票數統計圖 •說說看，你在統計圖中發現了什麼？ •兒童分組討論、發表。如： 我看到禮物的品項和得票數，如：文具禮盒3票。 •教師說明：在一個圓內，將統計資料用扇形面積表示的圖，稱為圓形圖。 •票數最多的禮物品項是哪一種？最少的是哪一種？這兩種相差幾票？ •兒童分組討論、發表。如：票數最多的是積木組，有8票，票數最少的是文具禮盒，有3票，8－3＝5，相差5票。 •說說看，你是怎麼知道的？ •兒童分組討論、發表。如： ①從票數來判斷：8＞5＞4＞3，所以積木組最多，文具禮盒最少。 ②從扇形面積來判斷：積木組占的面積最大，文具禮盒占的面積最小。 ◆布題：下圖是民國112年發電結構圓形圖，表示各類能源使用情形，看圖回答問題。	量 口頭評量 發表評量	能力。 ◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎能源教育 能E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 ◎品德教育	

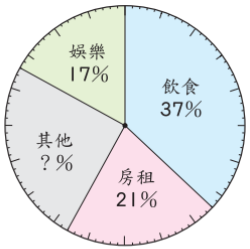
			和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1				 ▲民國 112 年發電結構圓形圖 （資料來源：台灣電力公司） ①再生能源所占的百分率是多少？燃煤能源呢？ ②圓形圖中，所占百分率最多和最少的各是哪一類能源？ ③圓周上分成幾等分？每一等分表示百分之多少？ ④民國 112 年發電總數約 2455 億度，核能發電約幾億度？（答案用四捨五入法取概數到個位） •兒童分組討論、發表。如： ①圓形圖中，再生能源占 10%；燃煤能源占 34%。 ②圓形圖中，所占百分率最多的是燃氣，占 45%；最少的是抽蓄和燃油，占 1%。 ③圓周上分成 100 等分，每一等分表示百分之一，也就是 1%。 ④圓形圖中，核能發電占 7% 2455×7%＝171.85 171.85≈172 答:約 172 億度 •教師說明：把一個圓的圓周分成 100 等分，每等分是 1%，依統計項目的百分率畫出的圓形圖，圖上會呈百分率。		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五	

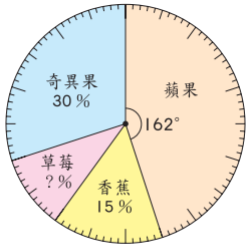
			具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形				**6-2▪繪製圓形圖** 【活動 2】整理生活中的資料，並繪製成圓形圖 ◎ 把統計資料整理成百分率並繪製成圓形圖 ◆布題：下面是 50 個學生放學方式統計表，根據資料畫出圓形圖。 ▼50 個學生放學方式統計表 方式 | 搭公車 | 安親班接送 | 走路 | 家長接送 | 合計 人數（個） | 5 | 16 | 9 | 20 | 50 •根據上表，算出各種方式所占的百分率。 •兒童分組討論、發表。如： 圓形圖圓周有 100 等分刻度，算出各種方式的百分率。 搭公車：5÷50＝0.1＝10% 安親班：16÷50＝0.32＝32% 走路：9÷50＝0.18＝18% 家長接送：20÷50＝0.4＝40% •根據上面的資料，繪製圓形圖。(配合附件 P6) •兒童分組討論、發表。如： ①寫出標題。 ②圓周上分成 100 等分，每 1 等分表示 1%，搭公車的學生有 10%，所以畫 10 等分，並標記方式和百分率。 ③依照統計項目的百分率，畫出各部分的扇形。		官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

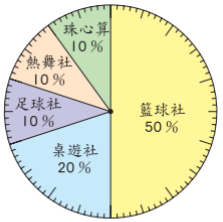
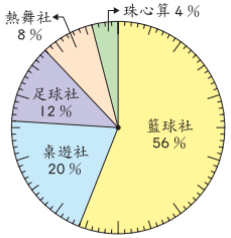
			體，並能以符號表示公式。數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他				 ▲ 50 個學生放學方式圓形圖 ◎把統計資料所得的比值轉換成圓心角，並繪製成圓形圖 ◆布題：下面是幾米國小學生參加淨灘活動撿拾的垃圾數量統計表，根據資料畫出圓形圖。 ▼幾米國小學生參加淨灘活動撿拾的垃圾數量統計表 垃圾種類 | 免洗碗 | 塑膠袋 | 玻璃瓶 | 飲料杯 | 合計 數量（個） | 48 | 30 | 24 | 18 | 120 • 根據上表，算出各種垃圾所占的圓心角。 • 兒童分組討論、發表。如： 圓形圖的圓周沒有刻度時，由於圓形圖各部分是扇形，所以先算出圓心角，再繪製。 免洗碗：$360^\circ \times \frac{48}{120} = 144^\circ$ 塑膠袋：$360^\circ \times \frac{30}{120} = 90^\circ$ 玻璃瓶：$360^\circ \times \frac{24}{120} = 72^\circ$ 飲料杯：$360^\circ \times \frac{18}{120} = 54^\circ$ • 根據上面的資料，繪製圓形圖。(配合附件 P7)			

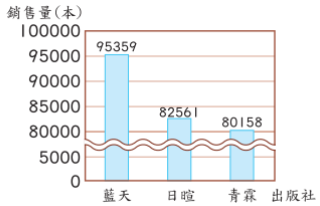
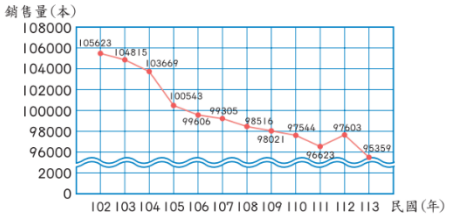
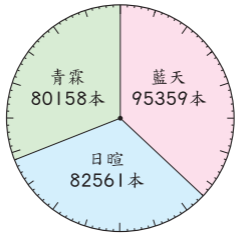
			人有條理溝通的態度。數-E-C2樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				①寫出標題。 ②畫一個144°的扇形，並標記種類和數量。再依各種類的圓心角，畫出表示的部分。 ③依照統計項目的百分率，畫出各部分的扇形。  ▲幾米國小學生參加淨灘活動撿拾的垃圾數量圓形圖 【活動 3】解決圓形圖相關的問題 ◎繪製圓形圖時，百分率不是100%的問題 布題：下面是星空國小學生票選最喜歡的球類運動統計表，根據下表畫出圓形圖。 ◆布題：下面是星空國小學生票選最喜歡的球類運動統計表，根據資料畫出圓形圖。 ▼星空國小學生票選最喜歡的球類運動統計表 球類運動 | 籃球 | 躲避球 | 桌球 | 羽球 | 合計 得票數(票) | 36 | 25 | 10 | 14 | • 算出各球類運動得票數占總票數的百分率。(用四捨五入法求商到小數點後第二位，再化成百分率) • 兒童分組討論、發表。如： 先算出最喜歡的球類運動的總票數。			

							▼星空國小學生票選最喜歡的球類運動統計表 球類運動 | 籃球 | 躲避球 | 桌球 | 羽球 | 合計 得票數(票) | 36 | 25 | 10 | 14 | 85 部分量除以總量就是百分率。 籃球：36÷85＝0.423……≈0.42，0.42＝42% 躲避球：25÷85＝0.294……≈0.29，0.29＝29% 桌球：10÷85＝0.117……≈0.12，0.12＝12% 羽球：14÷85＝0.164……≈0.16，0.16＝16% •算算看，這四種球類運動得票數的百分率，合起來是 100%嗎？ •兒童分組討論、發表。如： 42%＋29%＋12%＋16%＝99%，合起來不是 100%。 •教師說明：合計不滿 100%時，在百分率最多的那一項加 1%；超過 100%時，在百分率最多的那一項減 1%，對全部數據的影響最小。如：42%→43%比 11%→ 12%的影響小。 •根據上表資料畫出圓形圖。  ▲ 星空國小學生票選最喜歡的球類運動圓形圖			
第十五週	第 6 單元圓形圖	4	數-E-A1	d-Ⅲ-1 報讀圓形圖	D-6-1 圓形圖：報	1.解決圓形圖的應用問題，並理	**第 6 單元圓形圖** **6-3‧統計圖的應用**	觀察評量	◎性別平等教育	

			具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出	形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖(製作時應提供學生已分成百格的圓形圖)。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。	解不同統計圖的使用時機。 2.透過生活情境認識可能性。	【活動 4】解決圓形圖的應用問題，並理解不同統計圖的使用時機 ◎運用圓形圖解決生活上的應用問題 ◆布題：下圖是芳熏 5 月的生活支出費用圓形圖，看圖回答下面問題。  ▲芳熏 5 月的生活支出費用圓形圖 ① 芳熏 5 月的飲食費用是 18500 元，芳熏 5 月總支出費用是幾元？ ② 其他費用所占百分率是多少？是幾元？ • 兒童分組討論、發表。如： ① 部份量除以百分率就是全部量。 18500÷37%＝50000 答：50000 元 ② 100%－（37%＋21%＋17%）＝25% 50000×25%＝12500 答：25%，12500 元 ◆布題：佳佳有 40 顆果凍，下圖是各種口味果凍數量圓形圖，算算看，草莓口味所占的百分率是多少？	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎能源教育 能 E6 認識我國能源供需	

			日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應				 ▲各種口味果凍數量圓形圖 •兒童分組討論、發表。如： $162\div360=\frac{162}{360}=0.45=45\%$ 100％－45％－30％－15％＝10％ 答：10％ •說說看，還有其他做法嗎？ •兒童分組討論、發表。如： 奇異果口味所占的圓心角：360°×30％＝108° 香蕉口味所占的圓心角：360°×15％＝54° 360°－（162°＋108°＋54°）＝36° $36\div360=\frac{36}{360}=0.1=10\%$ 答：10％ 【活動】GO！素養 ◆布題:蔚藍想了解學生最喜歡哪一種社團活動，調查五年級 300 個學生和六年級 250 個學生，並將結果繪製成圓形圖如下：		現況及發展情形。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生	

			用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗				 ▲五年級學生最喜歡的社團活動圓形圖  ▲六年級學生最喜歡的社團活動圓形圖 • 佳柔看著圓形圖，得到以下的結論，想想看，她說的都對嗎？為什麼？ ① 五年級和六年級最喜歡籃球社的人數，都是該年級調查人數中最多的。 ② 五年級和六年級最喜歡桌遊社的比率都是 20%，所以五年級和六年級最喜歡桌遊社的人數一樣多。 ③ 六年級最喜歡籃球社的人數比五年級最喜歡籃球社的人數多。 • 兒童分組討論、發表。如： ① 對，在五年級和六年級的圓形圖中，籃球社的比率都是最大的，所以人數也最多。 ② 不對，桌遊社的比率都是 20%，但五年級總人數有 300 個，六年級總人數有 250 個，所以桌遊社的人數不一樣多。 ③ 不對，250×56%＝140，250×50%＝150，140＜150，所以六年級最喜歡籃球社的人數比五年級最喜歡籃球社的人數少。 ◎能分辨不同統計圖的使用時機 ◆布題：悅讀書局調查參考書銷售情形，看圖回答問題。 ① 下圖為民國 113 年各出版社參考書銷售量長條圖。		活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。數-E-C1 具備從證據討論事				 ▲民國113年各出版社參考書銷售量長條圖 （1）哪一家出版社的銷售量最多？哪一家最少？ （2）橫軸上出版社的順序是否可以隨意調整？ ② 下圖為藍天出版社參考書歷年銷售量折線圖。  ▲藍天出版社參考書歷年銷售量折線圖 （1）這12年的銷售量有什麼變化？ （2）橫軸上年度的順序是否可以隨意調整？ ③ 下圖為民國113年各家出版社參考書銷售量圓形圖。  ▲民國113年各出版社參考書銷售量圓形圖 （1）哪一家出版社的銷售量最少？所占百分率大約是多少？			

			情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				（2）圓形圖中，出版社所表示的扇形位置是否可以隨意調整？ •兒童分組討論、發表。如： ①（1）藍天出版社最多，青霖出版社最少。 （2）可以。 ②（1）銷售量看起來愈來愈少。 （2）不可以。 ③（1）青霖出版社最少，約31%。 （2）可以。 •觀察①～③的統計圖，說說看，你發現了什麼？ •兒童分組討論、發表。如： ①長條圖和圓形圖的資料順序可以隨意調整。 ②折線圖的資料有時間先後順序。 •教師說明：不同項目的資料中，適合用長條圖來直觀發現數量的多寡；適合用圓形圖來發現所占比率的大小。 •教師說明：有時間先後順序的資料中，適合用折線圖來觀察資料間的變化。 【活動】GO！素養 下面是庭華規畫日本自助旅行的生活開銷統計表。 ▼庭華規畫日本自助旅行的生活開銷統計表 項目 | 交通 | 住宿 | 飲食 | 其他 費用（元） | 35000 | 30000 | 25000 | 10000 根據上表資料，適合繪製哪些類型的統計圖？在□中打∨，為什麼？ □長條圖　□折線圖　□圓形圖 •兒童分組討論、發表。如： ☑長條圖　☑折線圖　☑圓形圖 理由：折線圖適合用來觀察有時間先後順序的資料，而在不同項目的資料中，適合用長條圖來直觀發現數量的多寡；適合用圓形圖來發現			

所占比率的大小，所以生活開銷統計表適合繪製長條圖和圓形圖。

6-4‧可能性

【活動 5】透過生活情境認識可能性

◎透過統計圖表，理解生活中的可能性問題

◆布題：抽球遊戲，罐子裡有一些球，浩翔統計各種顏色的球數如下。

▼浩翔統計各種顏色的球數統計表

顏色	藍色	紅色	合計
數量（顆）	1	17	18

• 抽一顆球，一定不會抽到藍色的球嗎？說說看，你怎麼知道的？

• 兒童分組討論、發表。如：

不一定，因為罐子裡有藍色的球和紅色的球，所以兩種顏色都有可能會抽到。

• 抽一顆球，抽到哪一種顏色的可能性比較大？

• 兒童分組討論、發表。如：

紅色球比較多顆，所以抽到紅色球的可能性比較大。

• 抽一次球，是否能抽到白色的球？（可能，一定不可能）

• 兒童分組討論、發表。如：

罐子裡面沒有白色的球， 所以一定不可能。

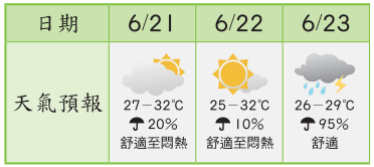
◆布題：學校舉辦閱讀嘉年華活動，致恩憑閱讀小學士獎狀可抽獎一次。下面是閱讀嘉年華活動得獎人數統計表。

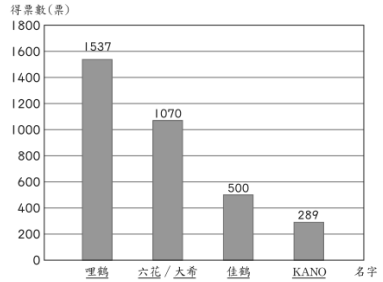
▼閱讀嘉年華活動得獎人數統計表

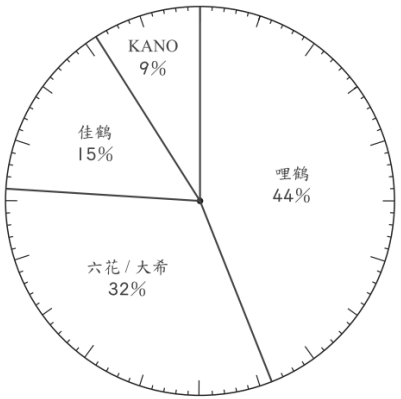
獎項	頭獎	二獎	三獎	參加獎
人數（個）	1	3	5	91

• 致恩抽到頭獎的可能性？（很有可能，一定能，很不可能，一定不能）

• 兒童分組討論、發表。如：

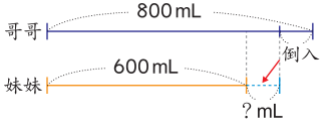
							頭獎只有 1 名，所以抽到頭獎的可能性不大，但不表示一定不能抽到。 （很有可能，一定能，很不可能，一定不能） •致恩抽到參加獎的可能性？（很有可能，一定能，很不可能，一定不能） •兒童分組討論、發表。如： 參加獎有 91 名，所以抽到參加獎的可能性很大，但不表示一定能抽到。 （很有可能，一定能，很不可能，一定不能） •致恩抽到三獎的可能性？（比參加獎大，比參加獎小） •兒童分組討論、發表。如： 三獎有 5 名，但參加獎有 91 名，所以抽到三獎比抽到參加獎的可能性小。 （比參加獎大，比參加獎小） •教師歸納：透過觀察表格或統計圖，判斷某件事情發生的可能性。可能性大不代表一定會發生；可能性小不代表一定不會發生。 【活動】GO！素養 ◆布題：佳琳要到宜蘭遊玩，她在氣象署查到當地的天氣預報，如下表。說說看，6/22 可能會下雨嗎？  •兒童分組討論、發表。如： 降雨機率只有 10%，下雨的可能性不大，可能不會下雨，但不表示一定不會下雨。			

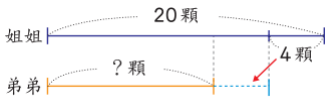
第十六週	加油小站 2	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3	d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。 N-6-9 解	◆統整單元5、單元6	**加油小站 2** 【活動 1】圓形圖和雞兔問題 ◎在生活情境中，複習圓形圖的畫法 ◆布題：丹頂鶴「哩鶴」 丹頂鶴是鶴類中的一種，體態優雅，羽毛黑白分明，因頭頂有紅色肉冠而得名。 • 臺北市立動物園為丹頂鶴寶寶舉辦命名票選活動，根據下面長條圖完成表格。（用四捨五入法求商到小數點後第二位，再化成百分率）  ▲丹頂鶴寶寶命名票選活動長條圖 ▼丹頂鶴寶寶命名票選活動統計表 名字 | 哩鶴 | 六花／大希 | 佳鶴 | KANO | 合計 得票數（票） | | | | | | 百分率（%） | | | | | | • 兒童各自依題意解題、發表。如：1537+1070+500+289=3396 1537÷3396=0.452……≈0.45=45% 1070÷3396=0.315……≈0.32=32% 500÷3396=0.147……≈0.15=15% 289÷3396=0.085……≈0.09=9% 45%+32%+15%+9%=101% ▼丹頂鶴寶寶命名票選活動統計表 名字 | 哩鶴 | 六花／大希 | 佳鶴 | KANO | 合計 得票數（票） | 1537 | 1070 | 500 | 289 | 3396 百分率（%） | 45 | 32 | 15 | 9 | 101	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

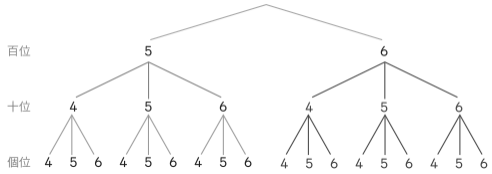
			能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常	正確表述，並據以推理或解題。r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-		• 承上題，根據統計表畫出圓形圖。 百分率總和是 101%，超過 100%，在百分率最多的項目減 1%，所以「哩鶴」占 44 %。  ▲丹頂鶴寶寶命名票選活動圓形圖 ◎在生活情境中，複習雞兔問題的解法 ◆布題：小智全家到臺北市立動物園看丹頂鶴，買了 60 元的全票和 30 元的優待票共 15 張，合起來是 690 元，全票和優待票各買了幾張？ • 兒童各自依題意解題、發表。如： 60×15＝900 900－690＝210 210÷（60－30）＝7 15－7＝8 答：全票 8 張，優待票 7 張 【活動 2】怎樣解題 ◎在生活情境中，複習雞兔問題的應用 ◆布題：雞兔兜在這			

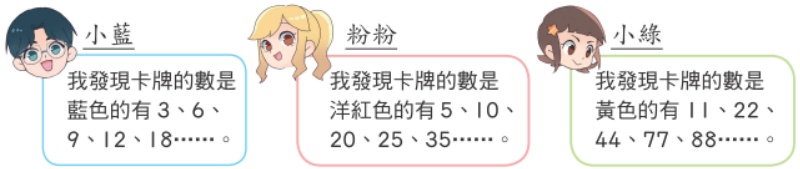
			生活的應用。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解		2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原		小藍和粉粉拿色紙摺了很多仿真的公雞、兔子、獨角仙……，根據他們說的內容算算看，他們摺出來的動物分別有幾隻？ ① 小藍：「我摺的公雞和兔子合起來有 12 隻，光是牠們的腳，就要摺 44 隻腳了。」 ② 粉粉：「我摺的公雞和獨角仙合起來有 10 隻，光是牠們的翅膀，就要摺 17 對翅膀了。」 • 兒童各自依題意解題、發表。如： ① 公雞有 2 隻腳，兔子有 4 隻腳 2×12＝24 44－24＝20 20÷（4－2）＝10 12－10＝2 答：2 隻公雞，10 隻兔子 ② 公雞有 1 對翅膀，獨角仙有 2 對翅膀 1×10＝10 17－10＝7 7÷（2－1）＝7 10－7＝3 答：3 隻公雞，7 隻獨角仙 **Try 數學** 【活動 3】Tr 數學 ◎在生活情境中，複習平均問題的應用 ◆布題：綠間參加籃球聯賽，前 4 場比賽的得分為 20 分、30 分、22 分和 33 分，他第 5 場比賽要得幾分，前 5 場比賽的平均分數才會是 30.2 分？ • 兒童各自依題意解題、發表。如：			

			決想法。		理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。		30.2×5＝151 20＋30＋22＋33＝105 151－105＝46 答：46分 ◆布題：某高中的籃球隊成員中，一、二年級的成員共有8個人，三年級的成員有3個人。一、二年級的成員身高（單位：公分）如下： 172、172、174、174、176、176、178、178 若隊中所有成員的平均身高為178公分，則隊中三年級成員的平均身高是幾公分？ (A)178 (B)181 (C)183 (D)186 •兒童各自依題意解題、發表。如： 178×（8＋3）＝1958 172＋172＋174＋174＋176＋176＋178＋178＝1400 1958－1400＝558 558÷3＝186 答：(D)			
第十七週	數學探索	4	數-E-A1具備喜歡數學、對數學世界好奇、	n-Ⅲ-9理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例	N-6-8解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9解題：由問	1.統整單元3、單元5	**數學探索1** 【活動】和差問題一 ◎透過具體情境，熟練和差問題 布題：哥哥有10顆彈珠，妹妹有6顆彈珠，哥哥要給妹妹幾顆，兩人的彈珠才會一樣多？ •兒童各自依題意解題、發表。如： ①把全部合起來，再平分就一樣多了。 10＋6＝16 16÷2＝8 10－8＝2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能	尺、速度、基準量等。n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推	題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-		②哥哥把多出來的部分平分，一份給妹妹。 （10－6）÷2＝2 答：2 顆 ◆布題：哥哥的紅茶有 800 毫升，妹妹的紅茶有 600 毫升，哥哥要倒給妹妹幾毫升，兩人的紅茶才會一樣多？  • 兒童各自依題意解題、發表。如： ①把全部合起來，再平分就一樣多了。 800＋600＝1400 1400÷2＝700 800－700＝100 （800－600）÷2＝100 ②哥哥把多出來的部分平分，一份給妹妹。 （800－600）÷2＝100 答：100 毫升 【活動】和差問題二 ◎透過具體情境，熟練和差問題 ◆布題：姐姐有 20 顆糖果，姐姐給弟弟 4 顆後，兩人的糖果就會一樣多，弟弟原來有幾顆糖果？			

			嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	理與解題。	3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原		 • 兒童各自依題意解題、發表。如： ①兩個人一樣多時，每個人有 20－4＝16。弟弟的 16 顆中，有 4 顆是姐姐給的，所以弟弟原來有 16－4＝12。 ②姐姐給弟弟 4 顆後，兩人會一樣多，表示姐姐原來比弟弟多 4x2 顆。 4x2＝8 20－8＝12 答：12 顆 ◆布題：姐姐有 20 顆糖果，弟弟給姐姐 4 顆後，兩人的糖果就會一樣多，弟弟原來有幾顆糖果？ • 兒童各自依題意解題、發表。如： ①兩個人一樣多時，每個人有 20＋4＝24。分給姐姐 4 顆後，弟弟有 24 顆，所以弟弟原來有 24＋4＝28。 ②弟弟給姐姐 4 顆後，兩人會一樣多，表示弟弟原來比姐姐多 4x2 顆。 4x2＝8 20＋8＝28 答：28 顆 **數學探索 2** 【活動】搭配問題 ◎透過遊戲情境，熟悉練加法原理 ◆布題：用 4、5 或 6 三個數字組成一個大於 500 的三位數，可以有幾種組合？（數字可以重複）			

					理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。		• 兒童各自依題意解題、發表。如： 大於500的數，百位數字只能是5或6，而十位數字和個位數字沒有限制。 當百位數字是5且數字可以重複時，十位數字有4、5 或 6三種組合。當十位數字是5且數字可以重複時，個位數字有4、5或 6三種組合，全部有2×3×3＝18，18種組合。  2×3×3＝18 答：18種 ◆布題：用 7、8或9三個數字組成一個三位數且是奇數，可以有幾種組合？（數字可以重複） • 兒童各自依題意解題、發表。如： 是三位數且是奇數，個位數字只能是7或9，而百位數字和十位數字沒有限制。因為數字可以重複，所以百位數字有7、8 或9三種組合，十位數字也有7、8或9三種組合，而個位數字只能是7 或9兩種組合。 3×3×2＝18 答：18種			
第十八週	數學博覽會	4	數-E-A1 具備喜歡數	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當	1.在遊戲情境中，複習公倍數 2.透過遊戲，熟練規律性問題 3.在生活情境	**數學博覽會** 【活動1】誰有好彩頭 ◎ 在遊戲情境中，熟練公倍數 ◆布題：誰有好彩頭 「誰有好彩頭」是阿照老師在班上很受歡迎的色彩三原色結合數學的	觀察評量 操作評量 實作評		

			學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-B2 具備報讀、製作基本	中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數	中，熟練規律性問題。	桌遊。下圖是色彩三原色混合的現象。 遊戲卡牌由 1～100 的數組成，共有 100 張，卡牌大部分是灰色的，只有一些是其他顏色。 ① 以下是小藍、粉粉和小綠他們分別找出卡牌對應的顏色，說說看，這些顏色和數之間有什麼關係？  ②小棕發現有一張卡牌「15」，它的顏色是紫色，說說看，可能是什麼原因？ ③ 1～100 的卡牌中，哪些是綠色？ • 兒童各自依題意解題、發表。如： ① 藍色的卡牌都是 3 的倍數，洋紅色的卡牌都是 5 的倍數，黃色的卡牌都是 11 的倍數。 ② 因為 15 是 3 和 5 的公倍數，3 的倍數是藍色、5 的倍數是洋紅色，藍色混合洋紅色剛好是紫色。 ③ 因為綠色是藍色和黃色的混合，卡牌的數會是 3 和 11 的公倍數，所以 33、66 和 99，這三張卡牌會是綠色。 【活動 2】變色龍 ◎透過遊戲情境，熟練規律性問題 ◆布題：「變色龍」是一款充滿策略的桌遊，玩家化身為探險家，想	量 口頭評量 發表評量		

			統計圖表之能力。		與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情		盡辦法收集各種顏色的變色龍。 計分說明： 每個人計算自己收集到的變色龍數量，數量最多的前三種顏色數量為得分，其他顏色的數量皆為扣分，下表為數量對應分數表。 ▼同色變色龍的數量對應分數表 數量（隻）| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6以上 得（扣）分 | 1 | 3 | 6 | 10 | 15 | 21 ① 下表是小藍收集的變色龍數量統計表，小藍共獲得幾分？ 顏色 | 紅色 | 藍色 | 黃色 | 綠色 | 紫色 數量（隻） | 3 | 2 | 5 | 1 | 7 ② 遊戲中同顏色變色龍超過 6 隻，還是只能獲得 21 分。如果可以增加得分，觀察同色變色龍的數量對應分數表，你覺得要怎麼計分才合理？完成下表，並說出你的想法。 數量（隻） | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 得（扣）分 | 15 | 21 | | | | • 兒童各自依題意解題、發表。如： ① 數量最多的前三種顏色（得分）：紫色有 7 隻、黃色有 5 隻、紅色有 3 隻。 其他顏色（扣分）：藍色有 2 隻、綠色有 1 隻。 得分：21＋15＋6＝42 扣分：3＋1＝4 總分：42－4＝38 答：38 分 ② 現在數量加上前一個數量的得分數，即為現在數量的得分數。			

					境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。					

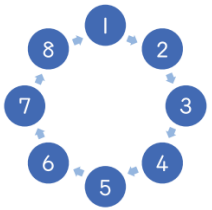
數量(隻)	5	6	7	8	9	10
得(扣)分	15	21	28	36	45	55

【活動3】AI淘汰賽

◎ 在生活情境中，熟練規律性問題

◆布題：AI（Artificial Intelligence）就是所謂的人工智慧，可以模仿人類的智慧，學習如何解決問題，進而幫助我們處理許多複雜的任務。

有8個人在玩一場淘汰賽，看誰最後留下來。8個人自由圍成一個圓，編號1～8（如下圖），從1號開始，每個回合依順時針方向，從「一」開始數，數到「二」的那個人就淘汰。下一個回合，再從下一個繼續數，一樣是數到「二」的人淘汰，經過數個回合，幾號會留到最後？



透過AI幫助我們，是否可以提前知道要站在哪一個位置，才能留到最後？

① 下表是8個人中被淘汰的先後順序，完成下表並回答問題。

淘汰順序	第1個	第2個	第3個	第4個	第5個	第6個	第7個
號碼	2	4	6				

沒有被淘汰的人是（　　）號。

② 下表是AI整理出如果總人數不同時，最後留下來的號碼。

人數(個)	2	3	4	5	6	7	8
號碼	1	3	1	3	5	7	1

觀察最後留下來的號碼，說說看，你發現了什麼？

③ 承②，如果人數繼續增加，最後留下來的是幾號？完成下表並回答問題。

人數（個）	9	10	11	12	13	14	15	16
號碼	3							

根據②和③表格發現，最後留下 1 號的分別是幾個人的淘汰賽？

（　）個人的淘汰賽

下一個出現留下 1 號的是幾個人的淘汰賽？

（　）個人的淘汰賽

④ 說說看，AI 是怎麼找出最後留下來的號碼？

• 兒童各自依題意解題、發表。如：

①

淘汰順序	第 1 個	第 2 個	第 3 個	第 4 個	第 5 個	第 6 個	第 7 個
號碼	2	4	6	8	3	7	5

沒有被淘汰的人是（ 1 ）號。

② 留下來的號碼都是奇數。

③

人數（個）	9	10	11	12	13	14	15	16
號碼	3	5	7	9	11	13	15	1

（ 2、4、8、16 ）個人的淘汰賽，

（ 32 ）個人的淘汰賽

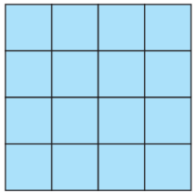
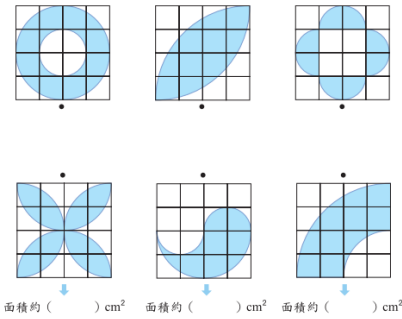
④ 總人數 2、4、8、16……個人時，都是 1 號留到最後，且 1 號後面經過第一圈淘汰後就是依照連續奇數的順序排列。

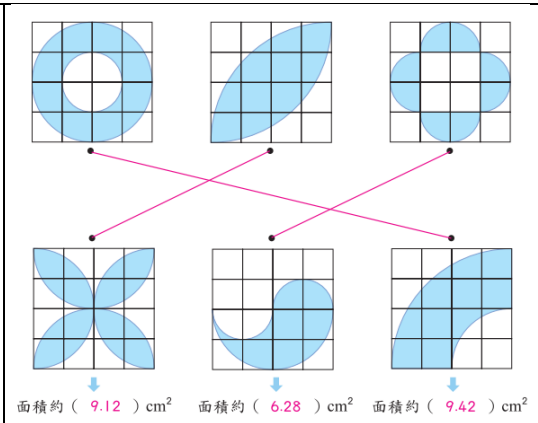
【活動 4】電腦翻譯機

◎ 在生活情境中，理解電腦的二進位制轉換

◆布題：人類記數採十進位制，可能就是跟人類有 10 根手指頭有

							關，記數最方便的就是用自己的 10 根手指頭來數數看。古代文明除了巴比倫文化採六十進位，馬雅文化採二十進位外，其他文化幾乎都是使用十進位制，由 0、1、2、3、4、5、6、7、8、9，十個數字來表示。 而現今電腦卻是使用二進位制，只由 0 和 1 兩個數字來表示，是由萊布尼茲設計的，據說是從中國的易經得到啟發。當我們看到一堆 0 和 1 所組成的符號，它到底代表哪一個十進位數呢？就讓我們用下面的翻譯機，告訴大家如何轉換吧！ 現在，我們知道如何翻譯電腦的二進位數。將下面的二進位數，轉換成十進位數吧！ ① 111→（ 7 ） ② 1011→（ ） ③ 1001→（ ） ④ 10101→（ ） ⑤ 11000→（ ） ⑥ 100110→（ ） • 兒童各自依題意解題、發表。如： ① 111→（ 7 ） ② 1011→（ 11 ） ③ 1001→（ 9 ） ④ 10101→（ 21 ）			

							⑤ 11000→（ 24 ） ⑥ 100110→（ 38 ） 【活動 5】原來我們都一樣 ◎ 在生活情境中，熟練複合圓面積的算法 ◆布題：原來我們都一樣 下圖為邊長 1cm 的方格組成的正方形，每格面積都是 1cm^2，全部有 16 格，面積就是 16cm^2。  當格子裡面的圖形，不再方方正正時，你能算出它們的面積嗎？ 下面有六個在 4x4 的方格中所繪製的圖形，每個圖形都可以找到一個面積跟自己一樣大的圖形，把面積一樣大的圖形連起來，並算出面積大約是幾平方公分？  • 兒童各自依題意解題、發表。如：			


面積約（ 9.12 ）cm²
面積約（ 6.28 ）cm²
面積約（ 9.42 ）cm²

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期六年級普通班英語 Here We Go 7 課程計畫(表 10-1)

設計者：許立葳

第一學期

教材版本	翰林版國小英語 6 上 Here We Go (7)教材	教學節數	每週(2)節，本學期共(44)節
課程目標	1. 能聽辨並說出生活中的數字，如：房間號碼、建築物高度、降雨機率、手機號碼等。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂、辨識、說出並摹寫所學的單字及句子。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -er, -or, ir, ur, ar, or, oi, oy, ou, ow 所組成的字詞。 5. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 6. 能認識不同國家過新年的方式並能從多元文化觀點，了解及尊重不同的文化及習俗。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備週 World Map & Fast Facts, Word & Sentence Review, Phonics Review	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫	1. 能認識各國文化特色及代表事物。 2. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 3. 能正確跟讀並指出字母拼讀例字。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 ng, nk, wh, ph, th,	**第一節課** **暖身活動** 教師自我介紹，並點名認識學生。 **World Map & Fast Facts 世界地圖與國家小知識教學** 1. 請學生說出第三至六冊去過的國家。 2. 教師請學生翻到課本第 ii-iii 頁，請學生觀察圖照，並試著說出看到的內容。 3. 請學生翻到課本第 iv-v 頁，帶領學生閱讀本冊國家的 Fast Facts 國家小知識。 4. 若時間許可，可讓學生分組討論自己對本冊四個國家的認識。 **Word & Sentence Review 單字及句型複習**	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

			英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	句型的句子。 2-III-1 能念出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應	180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	th, ch, sh 所組成的字母拼讀例字。 5. 能聽懂所習得的句型並做出適當的回應。	1. 請學生翻到 Word & Sentence Review 並自己念念看。 2. 教師任意念出一問句，請學生搶答。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聽並跟讀。 **第二節課** **Phonics Review 字母拼讀例字複習** 1. 請學生翻到 Phonics Review，帶領學生依序念出字母拼讀例字，如：ng, king, ring, swing。 2. 教師可任意念出一個拼讀例字，請學生用手指出課本上的單字，並念出其對應的音組。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並跟讀。 4. 全班分成 8 組，分別代表 ng, nk, wh, ph, th, th, ch, sh，教師任意說出一個音組，如：ph，則 ph 組的學生須馬上起立，並念出 ph 的所有拼讀例字。 **回家作業** 1. 請學生聽音檔複習單字及句型、字母拼讀例字並跟讀。 2. 請學生預習 Starter。			

				的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 8-III-					

				4 能了解外國風土民情。						
第二週	開學預備週 Starter	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-	1. 能聽懂、跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能以 Would you like some beef sandwiches? 詢問想吃的食物，並以 Yes, please. 做適當的回答；能以 Whose soda is that on the chair? 詢問物品名稱及其主人，並以 It's my soda. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法念出	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They are in the kitchen. (2) What is Amber doing? She is making cheeseburgers. (3) What is Abu doing? He is drinking soda. 素養導向提問 (1) 圖中的孩子們正在準備餐點與物品，他們想要做什麼活動呢？ (2) 你會做漢堡或是其他餐點嗎？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What are the kids doing in the living room? They are playing a board game. (2) Whose soda is that on the chair? It's Abu's soda. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻	III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	以 -er, -or 所組成的字詞：cheeseburger, river, summer, teacher, actor, doctor, sailor, tailor，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能聽辨並說出應用於生活中的數字，如：房間號碼、建築物高度、降雨機率、手機號碼等。	到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 播放音檔，請學生指著聽到的字並念出來，再請學生練習照樣造句。 3. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 除了玩桌遊，你還會和朋友們進行什麼活動呢？ (2) 如果你要去野餐，你會準備什麼餐點和物品呢？ **習作時間** 請學生完成習作 Starter 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字與韻文和數字。 **第二節課** **暖身活動** 1. 教師再次帶著全班朗讀課文，強調每一句話的情緒。 2. 教師依照學生朗讀課文時加入情緒的表現給予獎勵。 **Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 請學生閉上眼睛，仔細聽教師發出的聲音，若聽到相同的聲音，雙手比圈；若聽到不同的聲音，則雙手			

				文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-III-5 能使用簡易的教室用語。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用			比叉。如：教師發出 -er [ ]，稍加停頓後，再次發出 -or [ ]，請學生作答。 2. 請學生張開眼睛，教師公布答案為相同的聲音。 3. 教師將音組 -er 的字母拼讀例字卡貼在黑板上，帶念 cheeseburger, river, summer, teacher，並請學生跟念數次。以此方式帶念另一音組 -or 的拼讀例字 actor, doctor, sailor, tailor。 4. 教師播放音檔，請學生指著課本上的例字，仔細聆聽並跟讀。 5. 請學生另外說出符合本課發音的單字，可參考課本的主題單字表。 B. 字母拼讀韻文教學 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 C. 音組聽辨練習 教師播放音檔，進行 C 大題的聽辨練習。請學生根據音檔內容，勾選正確的答案。 **Numbers 數字教學** 1. 教師在黑板上寫數字 1～20, 30～100, 110～1000，帶領學生念讀 3～5 次。 2. 教師任意指一數字，請學生說出指到的數字。			

				語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字			3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽內容並跟讀。 4. 請學生翻到課本第 6 頁，教師帶學生念出 Her room number is 213. 並解釋句子的意思。再依相同方式帶領學生依序念出其他句子。 5. 教師將句型 _____ room number is _____. 寫在黑板上，再寫出所有格與一組數字，如：My、957，引導學生說出 My room number is 957.，再依相同方式練習 _____ is _____ meters tall.、There's a _____ % chance of rain today.、_____ phone number is _____. 的說法。 6. 若時間許可，教師還可請學生進行角色扮演，自行設計情境，練習本單元的句子。 7. 教師也可請學生想想，生活中還有哪些情況也可能會聽到類似的數字念法。 **習作時間** 請學生完成習作 Starter 的 Part C-F。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課字母拼讀例字、韻文及數字。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 1。			

				詞。 3-III-2 能看懂校園內簡易的英文標示。 3-III-3 能看懂教室用語。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。					

				4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應					

				的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及						

				適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼					

				寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。						

				9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第三週	Countries 國家 Unit 1 Where Are You From?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Do Abu and his friends look happy? Yes, they do. They look very happy. (2) Where are the kids? They’re in India. (3) What color is the building behind the kids? It’s white. 素養導向提問 (1) 你有穿過和圖中主角們一樣的服飾嗎？ (2) 依照陽光照射的位置，你能判斷這張照片的時間嗎？ (3) 你知道 Abu 他們背後的建築物是什麼嗎？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Is the blue water a swimming pool? No, it isn’t. (2) Why do everyone’s shoes look	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。	文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		big on page 9? The shoes look big because there's a cover outside the shoes. (3) What flag is on the man's hat? It's the UK flag. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 p. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 p. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) What are the yellow and green cars? They are tuk-tuks. (2) What's Abu eating? He's eating curry and roti. (3) Why does Amber push Abu? Because she wants Abu to try on the dress / sari. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。			

				2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學			4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 在印度，通常額頭上會有紅點的是男生還是女生呢？參考答案：女生。 (2) 你知道在印度城市的路上時常可以看到什麼動物嗎？參考答案：牛。 (3) 你喜歡咖哩嗎？ **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於日常簡易溝					

				通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。					

				6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第四週	Countries 國家 Unit 1 Where Are You From?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字	1. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：Australia, India, Japan, Spain, Taiwan, the UK, the USA。	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師播放電子書的故事內容，每個句子結束即按暫停請學生跟讀，提醒學生注意音調。 2. 請學生兩人一組，練習用生動的音調朗讀課本對話。 3. 教師請自願的學生上臺表演。 **<u>Target Language A 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與單字圖卡，帶	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			內外主要節慶習俗及風土民情。	1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-	詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	2. 能以 Where are you from? 詢問國籍，並以 I'm from Taiwan. 做適當的回答；能以 Is he / she from India? 詢問他人是否來自某一國家，並以 Yes, he / she is. / No, he / she isn't. He's / She's from the UK. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能分辨 be 動詞 am, are, is 所對應的主詞。	學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略 Look.、Say.、Cover.、Write.、Check.、Make sentences with the word. 及 Help eacher other. 背誦單字。 **Target Language B 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上或利用句型條，帶學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Activity 及 Grammar Focus 的內容。 **第四節課** **暖身活動** 1. 教師可將本單元的 8 個國家國旗			

				13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。			影印，並將每個國旗任意切割成 3~4 片。 2. 將所有切割好的圖片打散後，請學生每人任取一片。 3. 請學生依據自己拿到的部分去尋找其他同學組成一個完整的國旗，找到同組圖片的學生聚在一起並蹲下。 4. 請沒有找到組別的學生聚在一起並問 Where are you from?，有組別的學生輪流秀出他們組成的國旗並回答 We’re from _____.。 5. 最後請學生一起協助沒有組別的學生拼湊出正確的國旗，並說出國家名稱。 **Activity 單字句型練習活動** A. Listen and Number 1. 請學生翻到課本第 14 頁，仔細看世界地圖及六位小朋友手上所拿的國旗，想一想他們分別來自哪一個國家。 2. 教師播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號，完成後帶領全班一起核對答案。 B. Guess and Say 1. 學生 2 人一組進行問答，學生 B 先從 A 大題圖中的六位小朋友選出一位，並在自己的課本上做記號。 2. 學生 A 向學生 B 提問三個問題，學生 B 須一一回答，最後答對學生 A 即可得 1 分。 3. 以此方式，兩人各輪流進行 3 次，結算分數，分數較高者獲勝。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師帶領學生觀察第 15 頁的表			

				3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。			格，請學生說說看兩組句子的差別。 2. 教師說明主詞為 I 時，be 動詞用 am；主詞為 you, we, they 時，動詞用 are；主詞為 he, she, 單數人名時，be 動詞用 is。 3. 教師將黑板分成三部份，左邊上方寫 I；中間上方寫 You, We, They；右邊上方寫 He, She, 單數人名，再將本課單字圖卡分別貼在下方。 4. 教師抽點學生，任意指一張單字圖卡並說出主詞，如：指著澳大利亞並說 He，學生須說 He's from Australia.，以此方式抽點學生練習，直到熟悉 be 動詞對應不同主詞的變化。 5. 請學生閱讀 Learn More 內容，引導學生發現這些字的共通性，並補充說明國名、人名、日期等字為專有名詞（proper noun），指的是特定或獨一無二的人事物，因此第一個字母須大寫。 6. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的文法重點提醒。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。			

				4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常						

				用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯						

				錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。						
第五週	Countries 國家 Unit 1 Where Are You From?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ir, ur 所組成的字詞：bird, circle, dirty, shirt, curry, nurse, purple, Thursday。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師將 -er, -or 分別寫在黑板的兩邊，並將 Starter 的字母拼讀例字卡洗牌，再疊成一疊。 2. 教師抽點 5 位學生，請學生 A 任意抽一張例字卡，須正確念出該發音字 sailor，並將字卡交給下一位學生，以此方式進行，最後一位學生須將例字卡貼在黑板上 -or 的區塊。 3. 若中間有任一環節出錯，則須放回該拼讀例字卡，重新進行。 4. 以此方式複習所有的拼讀例字，或在限定的時間內，看學生能合作放上幾個例字卡。 **<u>Phonics 字母拼讀教學</u>** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 請學生閉上眼睛，仔細聽教師發出的聲音，若聽到相同的聲音，雙手比圈；若聽到不同的聲音， 則雙手比叉。如：教師發出 ir [ ]，稍加停頓後，再次發出 ur [ ]，請學生作答。 2. 請學生張開眼睛，教師公布答案為相同的聲音。 3. 教師將音組 -ir 的字母拼讀例字卡貼在黑板上，帶念 bird, circle, dirty, shirt，並請學生跟念數次。以此方式帶念另一音組	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的			-ur 的拼讀例字 curry, nurse, purple, Thursday。 4. 教師播放音檔，請學生指著課本上的例字，仔細聆聽並跟讀。 5. 請學生另外說出符合本課發音的單字，可參考課本的主題單字表。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第六節課** **Phonics 字母拼讀教學** B. 字母拼讀韻文教學 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 C. 音組聽辨練習 教師播放音檔，進行 C 大題的聽辨練習。請學生根據音檔內容，勾選正確的答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。			

				發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。					

				6-III-3 主動預習、溫習功課。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第六週	Countries 國家 Unit 1 Where Are You From?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結	1. 能辨識不同國家與國旗、該國知名景點及屬於哪一洲。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	**第七節課** **<u>Discocver 延伸學習</u>** 1. 本單元以五大洲方式介紹在各洲上的特色國家。 (1) 歐洲位於歐亞大陸西北部，面積約 10,180,000 平方公里，是人口第三多的洲，僅次於亞洲和非洲，共有 50 個主權已獨立的國家，西班牙是歐洲著名的國家之一，西班牙的建築和食物非常有特色，全球使用西班牙語的人數約有 5 億人，排名為世界第二位，僅次於英語。 (2) 亞洲是歐亞大陸東部的一個區域，總面積約 4,457.9 萬平方公里，亞洲人口約 45 億人，為面積最大，人口最多的洲。日本的文化相當有特色，其中茶道、花道、相撲、和服、劍道和合氣道都相當著名。 (3) 大洋洲位於南半球，主要分為兩部分：澳大利亞大陸與太平洋各島嶼，是面積最小、人口第二少的洲。澳大利亞是世界面積第六大的國家，在澳大利亞可以領略歌劇、藝術和文化之美，也可以	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解	

				簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。	構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		體驗各種戶外活動和水上運動，在南澳更可以感受壯麗的自然風光和豐富的野生動物生態。 (4) 美洲位於西半球，一般分為南、北美洲，總面積達 4,254.9 萬平方公里，美洲大約有 10.5 億人，佔全世界人口 13.5%。美國是 1776 年第一個在美洲誕生的獨立國家，美國有來自世界各地的大量移民，是世界上民族和文化最多元的國家之一，有「民族大熔爐」之稱。 (5) 非洲位於地球東半球西部，是面積第二大的大洲（僅次於亞洲），目前人口約為 14 億人（截至 2022 年底），約占全球總人口 17%。埃及是四大文明古國之一，尼羅河畔的開羅、盧克索、古夫金字塔、獅身人面像、盧克索神廟、阿布辛貝神廟等，都是舉世聞名的歷史遺產。 2. 將學生分為 4~5 人一組，各組選一個洲，討論除了這些國家外，是否知道自己組別選的這一洲上還有哪些國家。 3. 請各組分享自己組別討論的內容。 4. 請學生說說看，如果可能的話自己最想去哪一洲或哪個國家？為什麼？ **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part D-E。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的		能力。	

				4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應			內容。 **第八節課** **<u>Reading Time 短文閱讀教學</u>** 1. 請學生先翻到課本第 8~11 頁複習故事內容。 2. 請學生闔上課本，3~4 人一組以接龍的方式，每人輪流說一部分完成故事內容。 3. 請學生翻開本課的 Reading Time，觀察 Part A 的三張圖片，根據圖片提示，圈出正確的答案完成短文內容。 4. 請學生一起朗讀短文，教師帶領學生核對答案。 5. 教師將 First, Next, Then, Finally 寫在黑板上，請學生想想看依照字義，適當的順序應該怎麼排。 6. 請學生依照 Part A 的短文內容，將句子代號填入 First, Next, Then, Finally 的空格中。完成後教師抽點學生，一起核對答案。 7. 若時間允許，可讓學生討論每天到學校必做的四件事，並用 First, Next, Then 和 Finally 造句，如：First, we say good morning to our teacher. Next, we have classes. Then, we have lunch. Finally, we get ready to go home.。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part F-G。 **<u>回家作業</u>**			

				的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及			1. 請學生複習本課 Reading Time 的內容。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 2 的內容。			

				適切的速度朗讀簡易對話。6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。8-III-4 能了解外國風土民情。9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的						

				猜測。						
第七週	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They are in Egypt. (2) What is the big triangle object behind the kids? It's a pyramid. (3) Is the pyramid in the desert? Yes, it is. 素養導向提問 (1) 你知道埃及位於哪一洲嗎？ (2) 金字塔是用什麼材料建造的呢？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Where are Amber and Mia going? They're going to the museum. (2) Who is the ancient Egyptian statue in the museum? He's the king of Egypt / a pharaoh. (3) How do the kids feel when the statue talks? They feel scared. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的	2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 p. 22-23 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 p. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Where are the two Egyptian kids going? They're going to school. (2) Does Teddy go to school by boat? No, he doesn't. He goes to school by car. (3) How does Rocky go to school? He goes to school on foot. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生			

				語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-			思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 壁畫上的文字是什麼呢？參考答案：壁畫上是由古埃及人創造的象形文字，多被使用於神殿、墓穴、石碑及雕像上。 (2) 你通常搭乘什麼交通工具上學呢？ **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並於使用簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應					

				對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-1 具有好奇心，主動向教					

				師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第八週	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。	1. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：by bike, by bus, by car, by metro / MRT, by scooter, by taxi, by train, on foot。 2. 能以 How do you go to	**第三節課** **暖身活動** 1. 帶學生複習故事內容，念出臺詞。 2. 教師根據對話中的角色將學生分組 Mia, Amber, Abu, Edison, Teddy, Rocky, the man, and the boys。 3. 輪到每個角色的對話時，該組學生須站起來念出臺詞。 **Target Language A 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與單字圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的	Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	school? 詢問他人上學的交通方式，並以 I go to school by bike. 做適當的回答；能以 Does he / she go to school by bus? 詢問他人是否以某一種交通方式上學，並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. He / She goes to school on foot. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解句子中主詞和動詞的對應關係。	答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略 Look.、Say.、Cover.、Write.、Check.、Make sentences with the word. 及 Help eacher other. 背誦單字。 **Target Language B 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上或利用句型條，帶學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Activity 及 Grammar Focus 的內容。 **第四節課** **暖身活動** 1. 先利用單字圖卡複習本單元每個交通工具單字的念法，並將圖卡貼在黑板上。 2. 將全班分成兩組，請每組各派一位學生上臺。			

				情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句			3. 教師在黑板上寫出一個單字裡面所有的字母，不照順序排列，如：eikb。 4. 兩位代表的學生須由提供的字母拍打正確的圖卡（bike），先將手按在圖卡上的人得一分，能拼出正確單字再加一分，若能用該單字造句再加一分。 5. 依此方式練習本單元所有單字，統計最後得分，得分較高的組別獲勝。 **Activity 單字句型練習活動** A. Listen and Check 1. 請學生翻至課本第 28 頁，仔細看六位小朋友手和他們搭乘的交通工具選項有哪些。 2. 教師播放音檔，請學生依聽到的內容，勾選正確的圖片，完成後帶領全班一起核對答案。 B. Guess and Say 1. 學生 2 人一組進行問答，學生 B 先從 A 大題圖中的六位小朋友選出一位，並在自己的課本上做記號。 2. 學生 A 向學生 B 提問三個問題，學生 B 須一一回答，最後答對學生 A 即可得 1 分。 3. 以此方式，兩人各輪流進行 3 次，結算分數，分數較高者獲勝。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師帶領學生觀察第 29 頁的表格，請學生說說看左右句子的差別。 2. 教師說明第三人稱的 he、she、單數人名為主詞時，動詞 go 要加			

				子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句			es。 3. 請學生兩人一組，利用第 28 頁的圖片練習，如：學生 A 指著 Peter，學生 B 要快速造句，說 He / Peter goes to school by train.。 4. 以此方式請學生互相練習，直到兩人都問答過所有的圖片。 5. 請學生閱讀 Learn More 內容，複習「by＋交通工具」與 on foot 的用法。 6. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的文法重點提醒。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。			

				子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於日常簡易溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。						

				5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功						

				課。						
第九週	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ar, or 所組成的字詞：dark, farm, park, shark, corn, fork, horse, short。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **暖身活動** 1. 教師將 ir, ur 分別寫在黑板的兩邊，並將 Unit 1 的字母拼讀例字卡洗牌，再疊成一疊。 2. 教師抽點 5 位學生，請學生 A 任意抽一張例字卡，須正確念出該發音字 circle，並將字卡交給下一位學生，以此方式進行，最後一位學生須將例字卡貼在黑板上 ir 的區塊。 3. 若中間有任一環節出錯，則須放回該拼讀例字卡，重新進行。 4. 以此方式複習所有的拼讀例字，或在限定的時間內，看學生能合作放上幾個例字卡。 **Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 請學生閉上眼睛，仔細聽教師發出的聲音，若聽到相同的聲音，雙手比圈；若聽到不同的聲音， 則雙手比叉。如：教師發出 ar [ ]，稍加停頓後，再次發出 or [ ]，請學生作答。 2. 請學生張開眼睛，教師公布答案為不同的聲音。 3. 教師將音組 ar 的字母拼讀例字卡貼在黑板上，帶念 dark, farm, park, shark，並請學生跟念數次。以此方式帶念另一音組 or 的拼讀例字 corn, fork, horse, short。 4. 教師播放音檔，請學生指著課本上的例字，仔細聆聽並跟讀。 5. 請學生另外說出符合本課發音的單	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。			字，可參考課本的主題單字表。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第六節課** **Phonics 字母拼讀教學** B. 字母拼讀韻文教學 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 C. 音組聽辨練習 教師播放音檔，進行 C 大題的聽辨練習。請學生根據音檔內容，勾選正確的答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。			

				5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。						

				9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十週	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻	1. 能認識環臺所搭乘的交通工具、造訪景點、交通工具碳排放量。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	**第七節課** **Discocver 延伸學習** 1. 本單元介紹利用不同交通工具環遊臺灣，並介五處知名的環臺景點。 (1) 富貴角燈塔：臺灣最北燈塔，於日治時期 1897 年完工，是日本在臺的第二座燈塔。有別於其他燈塔高聳的模樣，矮胖的外型格外討喜，也因為濃霧的因素，特別增加霧笛，為首次在臺灣出現的航路標誌。駐足富貴角燈塔便可將富貴岬角 180 度的視野盡收，傍晚時更可以欣賞夕陽餘暉。 (2) 南投日月潭：日月潭是全臺最大的淡水湖泊，也是一座水力發電用水庫，蘊含豐富自然生態， 但其中有非常多是外來種生物。日月潭獨特的美吸引眾多國內外遊客相繼到訪，以悠閒步調騎自行車，欣賞環湖風光。 (3) 臺南井仔腳瓦盤鹽田：臺灣最古老的現址鹽田，至今已有 200 年歷史，現已成為臺南濱海最具特色的景點，可以體驗曬鹽的動作與過程，欣賞鹽田倒影，如果天氣好還有機會遇到「井仔腳瓦盤鹽田火燒雲」的絕美景緻。 (4) 花蓮清水斷崖：位在花蓮的蘇花公路，就像一把大刀硬是把陸地如豆腐般的切下，形成山崖與海	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句	文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		的巨大高低落差，是花東沿岸最壯觀的景色，更是欣賞日出、日落的絕佳去處，被視為臺灣八大奇景之一。 (5) 臺東池上稻田：池上是臺灣的稻米之鄉，由於天氣與地理環境因素，池上米米粒飽滿、香甜好吃，在這裡最愜意的事，便是騎著腳踏車漫遊在池上的田野間，將綿延起伏的山脈與阡陌縱橫的稻田盡收眼底。 2. 請學生分享自己曾經去過或聽過上述哪些景點？當時搭乘何種交通工具？用一句英文來描述對該景點的印象，如：It’s a beautiful place. The view is amazing!...。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part D-E。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第八節課** **Reading Time 短文閱讀教學** 1. 請學生 3~4 人一組，仔細看本課 Reading Time 上方的三張圖片，依據圖片內容，每張至少 2 句形容，創造一個簡易的故事。 2. 請學生根據圖片提示，圈出正確的答案，完成短文內容。 3. 請學生一起朗讀短文，教師帶領學生核對答案。			

				子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀			4. 教師將 5W1H 寫在黑板上，並說明 5W 代表的是 Wh 開頭的疑問詞 Who, What, Where, When, Why，而 1H 代表的是 How。 5. 一一列出每個疑問詞及其相關的答案，如：Who—Mia, Amber, and a student、What—buy souvenirs、Where—Egypt, museum、When—now、How—ride a bike, ride a camel。 6. 教師提醒學生這 5W1H 的思考方法能幫助自己快速分析和整理故事重點。 7. 請學生依照 Part A 的短文內容，在 Part B 寫出正確的答案。完成後教師抽點學生，一起核對答案。 8. 若時間允許，可讓學生複習說說看 5W1H 是什麼，可以如何幫助自己閱讀文章 。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Reading Time 的內容。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 1 的內容。			

				懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-						

				1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第十一週	複習一 & 期中評量 Review 1 & Exam 1	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師將 Units 1-2 的單字寫在黑板上，帶領學生念出單字。 2. 進行 Don’t melt the snowman.（玩法與 hangman 相同），在黑板上畫一個雪人並選定一個單字，依照其字母數量在黑板上畫出相同的底線，如：Taiwan __ __ __ __ __ __。 3. 學生輪流猜字母，猜對請學生將字	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高	

			門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸	字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短	字與句型。 3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 -er, -or, ir, ur, ar, or 所組成的字詞。	母寫在線上；猜錯則擦掉雪人身體的一部分。 4. 當雪人完全被擦掉，但還沒猜出單字時，代表該字挑戰失敗；若在雪人被完全擦掉前就猜出單字，則成功。 5. 進行數次，看全班能成功挑戰幾個單字。 **Look and Say & My Hometown 短文閱讀活動** 閱讀前 1. 請學生觀察課本第 35 頁，試著說說看圖片內容。 2. 詢問學生圖照中是臺灣的哪一個城市？猜測的原因為何？然後請各組分享對於該城市的看法。 閱讀中 1. 請學生翻到課本第 36 頁，教師說明此短文為 Annie 的日記。 2. 教師帶領學生邊指著字邊念短文，並將文章中的地點及交通工具圈起來。 3. 將全班分組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如果時間許可，可進行朗讀接力， 以增加趣味。 4. 將學生分為數組，教師針對內容提問，請每組舉手搶答。 5. 能正確回答的組別得一分，分數最高的組別獲勝。 閱讀後 1. 請學生完成 Part A 下方的表格，接著帶領學生核對答案。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。		年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學	文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		**短文仿寫活動** 1. 教師請學生完成 Part B 的表格，列出兩個在自己居住城市想參觀的地方和前往的交通方式。 2. 請學生仿照 Part A 的短文，依序將 Part B 寫出的資訊填寫在 Part C 的空格中，完成一篇短文。 3. 請學生練習念出自己的短文，輪流上臺與同學分享。 **Phonics Land 字母拼讀複習** 1. 請學生翻到課本第 38 頁，並帶學生念讀拼讀例字數次。 2. 將全班分為兩組，並各放一個磁鐵在 Start 處當作棋子。 3. 兩組各派一個代表猜拳決定順序，贏的人先丟錢幣，丟到人頭往前 1 格，丟到文字往前 2 格。依走到的遊戲格，念出該拼讀例字，正確可留在該格，念錯則退回起點。 4. 兩組學生輪流進行活動，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 1 的 Part A-D。 **回家作業** 1. 請學生複習 Starter – Review 1 的內容。 2. 請學生預習 Unit 3 的內容。 **第二節課** **Exam 1** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷			

				的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-			作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。			

				2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫					

				文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的					

				速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜					

				合相關資訊作簡易的猜測。						
第十二週	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What do you see in the picture? A church (cathedral), a carriage, a coachman, and two horses. (2) What city are the kids in? They’re in Vienna. (3) What is Amber doing? She is taking pictures. 素養導向提問 (1) 你聽過維也納嗎？它在哪個國家呢？ (2) 如果可以去維也納旅行，你會想去參觀哪些景點呢？ (3) 你喜歡什麼類型的音樂呢？古典樂？爵士樂？流行樂？為什麼呢？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Who is that statue? He is Mozart. (2) What’s in Abu’s hand? It’s	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以	事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		a violin box full of chocolate. (3) Where are the kids on page 41? They're in the opera house. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 p. 40-41 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 p. 42-43 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Are the kids Mozart's students? No, they're fans of Mozart. (2) What does Beethoven do in his free time? He plays the piano (in his free time). (3) What does Rocky do on weekends? He plays baseball (on weekends). (4) Who are the musicians in this story? Mozart and Beethoven. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，			

				正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之			請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你聽過維也納新年音樂會嗎？說看看你知道什麼樂器或音樂家呢？參考答案：樂器—piano（鋼琴）、harp（豎琴）、violin（小提琴）、violas（中提琴）、cello（大提琴）、flute（長笛）、trumpet（喇叭）、drum（鼓）。音樂家—Mozart（莫札特）、Beethoven（貝多芬）、Haydn（海頓）、Schubert（舒伯特）。 (2) 你認為 200 年前人們的休閒活動跟現代人有什麼不同？你喜歡哪一種？ (3) 你休閒時間做什麼活動呢？ **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-						

				4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-1 具有						

				好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十三週	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須	1. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：go jogging, play baseball, play basketball, ride a bike, listen to music,	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 將全班依角色分組練習本課故事對話。 2. 請 8 位學生上臺演出本課故事，教師可給予獎勵。 **<u>Target Language A 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與單字圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			俗及風土民情。	辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡	拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	study English, surf the Internet, watch TV。 2. 能以 What do you do on weekends? 詢問他人週末從事的活動，並以 I go jogging on weekends. 做適當的回答；能以 What does he / she do in his / her free time? 詢問他人休閒時間做什麼活動，並以 He / She watches TV in his / her free time. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解第三人稱單	答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略 Look.、Say.、Cover.、Write.、Check.、Make sentences with the word. 及 Help eacher other. 背誦單字。 **Target Language B 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上或利用句型條，帶學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Activity 及 Grammar Focus 的內容。 **第四節課** **暖身活動** 1. 教師將本課單字圖卡貼在黑板上，帶學生複習單字。 2. 請自願的 5~8 位學生上臺，每人自行選定一個單字，不要說出來。 3. 教師說 Let’s do it!，臺上所有			

				易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看		數當主詞時，動詞的變化型態。	學生同時比出動作；教師說 Stop!，臺上所有學生停止動作並安靜站好。 4. 教師指定臺上一名學生 A，並選一名臺下的學生，請他回答學生 A 剛剛做的是哪個動作單字，回答正確即可上臺取代學生 A。 5. 以此方式進行直到全班熟練所有單字，若有臺上學生從頭到尾都沒被替換過，教師可給予小小獎勵。 **Activity 單字句型練習活動** A. Listen and Number 1. 請學生翻到課本第 46 頁仔細看圖，觀察每個人在從事什麼活動。 2. 教師播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號，完成後帶領全班一起核對答案。 B. Ask and Write 1. 帶領學生練習 What do you do on weekends? I ride a bike on weekends. 的問答。 2. 請學生帶著課本任意找兩位班上同學進行問答，並將他們的名字和所做的活動寫在自己的課本上，完成後回到座位坐好。 3. 待全班都完成後，請學生輪流分享自己問的是哪兩位同學，全班一起問 What does he / she do on weekends?，該生依照自己問到的答案回答 He / She plays baseball on weekends.。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師帶領學生念第 47 頁的句子。 2. 教師說明主詞與一般動詞在問答句中的變化：主詞為第三人稱單數			

				懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書			he、she、單數人名時，動詞須於字尾加 s, es 或 ies。 3. 教師將黑板分為三部份，左邊上方寫 He；中間上方寫 She；右邊上方寫任一單數人名，再將本課單字圖卡分別貼在下方。 4. 教師抽點學生，任意指一張單字圖卡並說出主詞，如：指著慢跑圖卡，說 She，學生須回答 She goes jogging in her free time.。 5. 以此方式抽點學生，直到全班熟悉第三人稱單數當主詞時，一般動詞須變化。 6. 請學生閱讀 Learn More 內容，複習人稱代名詞的所有格。 7. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的單字、句型、文法重點提醒。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。			

				寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並於日常使用易溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並						

				能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-					

				3 主動預習、溫習功課。						
第十四週	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-9 能以正確的	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 oi, oy 所組成的字詞：coin, oil, point, soil, boy, joy, soybeans, toy。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **暖身活動** 1. 教師用字母拼讀例字卡帶學生複習 ar 和 or 的例字。 2. 將例字卡擺放在地板上，並找 9 位學生上臺進行活動。 3. 播放音樂或請學生唱一首英文歌曲，音樂播放時 9 位學生圍成一圈，繞著例字卡走。 4. 暫停音樂，每位學生須搶一張例字卡，並念出音組及其例字，如：or, corn。 5. 沒有拿到例字卡的學生淘汰，以此方式每次減少一張字卡，看誰是最後留在臺上的人。 ＊ 提醒學生活動時要注意安全，不能奔跑或衝撞。 **Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 請學生閉上眼睛，仔細聽教師發出的聲音，若聽到相同的聲音，雙手比圈；若聽到不同的聲音，則雙手比叉。如：教師發出 oi [ ]，稍加停頓後，再次發出 oy [ ]，請學生作答。 2. 請學生張開眼睛，教師公布答案為相同的聲音。 3. 教師將音組 oi 的字母拼讀例字卡貼在黑板上，帶念 coin, oil, point, soil，並請學生跟念數次。以此方式帶念另一音組 oy 的拼讀例字 boy, joy, soybeans,	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的			toy。 4. 教師播放音檔，請學生指著課本上的例字，仔細聆聽並跟讀。 5. 請學生另外說出符合本課發音的單字，可參考課本的主題單字表。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第六節課** **Phonics 字母拼讀教學** B. 字母拼讀韻文教學 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 C. 音組聽辨練習 教師播放音檔，進行 C 大題的聽辨練習。請學生根據音檔內容，勾選正確的答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。			

				速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動					

				預習、溫習功課。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十五週	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-	1. 能思考因使用螢幕時間過長可能引起的健康問題，並鼓勵學生培養從事其他休閒活動的興趣。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	**第七節課** **Discocver 延伸學習** 1. 本單元引導學生認知眼睛健康的重要性，並鼓勵從事多元的休閒活動。 2. 現代人花很多時間在 3C 用品上，甚至 3C 眼（每日使用 3C 產品長達 10 小時以上） 已成了現代人的文明病。 3. 說明在休閒時間除了玩 3C 產品外，還有其他許多有益身心的活動可以進行。可讓學生依照圖示說說看課本上建議的活動有哪些，如：打籃球、騎單車、慢跑、聽音樂、遛狗。 4. 將學生分組，討論除了課本上建議的活動，平常自己在休閒時間還會做哪些事。 5. 請各組輪流分享討論內容。 6. 請學生說說看下方的三張圖片，圖片裡面的數字密碼分別代表什麼意思。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part D-E。 **回家作業**	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄	III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		1. 請學生複習本課 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第八節課** **Reading Time 短文閱讀教學** 1. 請學生先翻到課本第 40~43 頁複習故事內容。 2. 請學生闔上課本，教師以問答的方式，請學生回答故事相關內容。 3. 請學生翻開本課的 Reading Time，觀察 Part A 的三張圖片，根據圖片提示，圈出正確的答案完成短文內容。 4. 請學生一起朗讀短文，教師帶領學生核對答案。 5. 教師將 T-chart 畫在黑板上，並解釋 T-chart 是將圖表的中間一分為二，以便做資料的整理、分析與比較，由於看起來像「T」的字樣，所以稱為「T 圖；T 表」。 6. 請學生依照 Part A 的短文內容，將每個人的休閒活動分別填入 Part B 的 T 圖中。提醒學生 Indoor Activities 是指「室內活動」，Outdoor Activities 是指「戶外活動」。 7. 若時間允許，可請學生利用 T-chart 來記錄並比較自己在休閒時間進行的活動。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Reading Time 的			

				寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。			內容。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 4 的內容。			

				5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗						

				讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第十六週	Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的	

			英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。	聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		(1) What country are the kids in? They are in Finland. (2) What do you see in the picture? Santa’s post office, a Christmas tree, a map, and the lamp posts. (3) What are Rocky and his friends doing? They’re looking at the map of Santa village. 素養導向提問 (1) 什麼是北極圈？有南極圈嗎？ (2) 說到耶誕老人村，你會想到什麼呢？ (3) 如果可以到芬蘭耶誕老人村，你會對耶誕老人許什麼願望呢？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) How’s the weather? It’s very cold. (2) What time does Joy get up? She gets up at eight (o’clock). (3) What do Joy and Leo do after breakfast? Joy makes a snowman, and Leo walks the reindeer. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。		多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮			**回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 p. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 p. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) What does Joy do at school? She wraps gifts. (2) What is Rocky doing at Santa's post office? He's writing a Christmas card. (3) What is Santa doing on page 57? He's taking an ice bath. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你認為成為精靈需要學習哪些技能呢？			

				演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀			(2) 芬蘭浴（冰熱桑拿）是芬蘭的傳統，如果你能去芬蘭，你會想嘗試嗎？ **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的					

				發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，						

				不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十七週	Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的	1. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：get up, go to school, have lunch, go home, do my homework, take a shower, go to bed。 2. 能以 What time do you get up? / What time does he / she do his / her homework? 詢問他人日常作息時	**第三節課** **暖身活動** 1. 請全班起立，教師說出一個故事對話中的單字。 2. 學生舉手搶答，念出含有該單字的句子，正確即可坐下。 3. 請答對的學生上臺出題，直到所有學生都坐下。 **Target Language A 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與單字圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-	句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	間，並以 I get up at six thirty. / He / She does his / her homework at five. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解句子中主詞和動詞的對應關係，以及主詞為第三人稱單數時，動詞的變化型態。	略 Look.、Say.、Cover.、Write.、Check.、Make sentences with the word. 及 Help eacher other. 背誦單字。 **Target Language B 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上或利用句型條，帶學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Activity 及 Grammar Focus 的內容。 **第四節課** **暖身活動** 1. 先利用單字圖卡複習本單元每個日常作息單字的念法，並將圖卡貼在黑板上。 2. 將學生分為 4~5 人一組進行「超強記憶王」活動，各組派一名代表猜拳決定順序。 3. 由最贏的學生先說一句自己做的事情，如：I go to school at 7:30.，順位第二的學生必須先複述前一位學生的句子，再說自己的句子，如：He / She goes to school at 7:30. I do my homework at 5:00.。 4. 以此方式進行直到最後一位學生完成，若中間有人忘記或接不下去，			

				7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄			則該生淘汰，剩下的人繼續進行。 **Activity 單字句型練習活動** A. Listen, Write, and Say 1. 請學生翻到課本第 60 頁，仔細看 Joe 和 Kim 的日常作息表。 2. 教師播放音檔，請學生依聽到的內容，填寫日常作息單字或時間，完成後帶領全班一起核對答案。 3. 請學生 2 人一組進行問答。可讓學生先設定每一格為不同的分數並寫在課本上，然後以迴紋針的方式，轉到哪一格就由對方提問，如：What time does Kim go home?，答對即可獲得該格的分數，兩人輪流進行，最後分數較高者獲勝。 B. Ask and Say 1. 請學生兩兩一組，以本課句型問對方 What time do you do your homework?，並在課本空白處寫下對方的作息時間。 2. 活動進行直到兩人皆把本課日常作息單字都問過。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師準備數道題目，每題中含有 3~5 句描述日常作息的句子，如： I get up at 6:30. He has lunch at 12:30. She goes to bed at 11:00. （可變化題目主詞，讓學生熟悉主詞與動詞一致性） 2. 將全班分為數組，每組輪流遊戲，每次派 2 位代表上臺以默劇方式表演，先表演主詞人稱，如：I 手指指向自己；he / she 手指指向			

				寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽			男同學或女同學。 3. 表演日常作息及時間，一個負責日常作息，一個當人體時鐘，以手臂當時鐘的時針和分針，比出指定時間。 4. 臺上 2 位代表演完之後，臺下其他組員猜答，如：She takes a shower at 7:30.。 5. 計時 3 分鐘，能於時間內猜對最多句的小組獲勝。 6. 請學生閱讀 Learn More 內容，複習主詞人稱與動詞變化。 7. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的單字、句型、文法重點提醒。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。			

				讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。						

				5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。						
第十八週	Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ou, ow 所組成的字詞： bounce, cloud,	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師帶領學生複習 Unit 3 的字母拼讀例字，如：oi, [ ], coin。 2. 請學生翻開課本第 49 頁，教師播放拼讀韻文，請學生跟讀 1~2 次。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應	

			英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	不同的組合。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻	Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	house, shout, clown, crowd, owl, shower。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 請學生閉上眼睛，仔細聽教師發出的聲音，若聽到相同的聲音，雙手比圈；若聽到不同的聲音，則雙手比叉。如：教師發出 ou [ ]，稍加停頓後，再次發出 ow [ ]，請學生作答。 2. 請學生張開眼睛，教師公布答案為相同的聲音。 3. 教師將音組 ou 的字母拼讀例字卡貼在黑板上，帶念 bounce, cloud, house, shout，並請學生跟念數次。以此方式帶念另一音組 ow 的拼讀例字 clown, crowd, owl, shower。 4. 教師播放音檔，請學生指著課本上的例字，仔細聆聽並跟讀。 5. 請學生另外說出符合本課發音的單字，可參考課本的主題單字表。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第六節課** **Phonics 字母拼讀教學** B. 字母拼讀韻文教學 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 C. 音組聽辨練習		具備的字詞彙。	

				文。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-			教師播放音檔，進行 C 大題的聽辨練習。請學生根據音檔內容，勾選正確的答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Mini Task 的內容。			

				10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十九週	Daily Routines 生活作息	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊	**【英語領域】** 1-III-	**【英語領域】** Ac-	1. 能藉由作息表了解芬蘭與臺灣	**第七節課** **<u>Mini Task 延伸學習</u>** 1. 本單元介紹芬蘭學生 Leo 與臺灣	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解	

	Unit 4 What Time Do You Get Up?		息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-4 能看懂課堂	III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型	學生的日常作息。 2. 能分享自己的日常作息，並簡單介紹。 3. 能看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	學生 Mina 的日常作息表。 2. 說明學生的日常作息大致相同，但每個人進行的時間稍有不同。 3. 請學生輪流以頁面上的資訊介紹出該學生的日常作息，並說說看他／她有可能是哪一個階段的學生（大學、高中、國中、小學、幼兒園等），為什麼？ 4. 請學生說說看除了頁面上的這些活動外，一天之中還可能穿插哪些活動。 5. 請學生利用課本附錄第 101~102 頁，畫下並寫下自己與一位同學的日常作息。 6. 若有時間，教師可引導學生完成，並在下堂課發表。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part D-E。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Mink Task 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第八節課** **Reading Time 短文閱讀教學** 1. 請學生先翻到課本第 54~57 頁複習故事內容。 2. 請學生闔上課本，教師問學生有關小精靈 Joy 的問題，如：What time does Joy get up?。 3. 請學生翻開本課的 Reading Time，觀察 Part A 的四張圖片，根據圖片提示，圈出正確的答案完	作業評量	我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正	的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		成短文內容。 4. 請學生一起朗讀短文，教師帶領學生核對答案。 5. 教師說明英文字前面加 mid- 表示「在……之中」。以 midday（中午 12:00）為分界，前面時間為 a.m.，後面時間為 p.m.。a.m.＝ante meridiem，意思是 before noon（中午之前）；p.m.＝post meridiem，意思是 after noon（中午之後）。 6. 將 T Chart 畫在黑板上並複習用法，請學生依照 Part A 的短文內容，將小精靈 Joy 在 a.m. 時段和 p.m. 時段做的事，分別寫在 T Chart 的兩側。 7. 請學生利用 Joy’s T Chart 輪流造出完整的句子。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Reading Time 的內容。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 2 的內容。			

				確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段字詞本及句型，並於日使用簡易常溝通。						

				5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於					

				參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第二十週	複習二 & 期末評量 Review 2 & Exam 2	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師用 Units 3-4 的單字字卡複習單字。 2. 進行「雕像點點兵」活動，請一位學生出來當點兵的人，先背對大家。教師將單字字卡任意發給坐在位子上的人，請他們依照抽到的字卡，站在自己的位置做出一個靜止的動作，不能發出聲音。 3. 請擔任點兵的學生，依據每個人的動作猜出他們所抽的字卡，若猜對，該生即可坐下。 4. 進行數次，看哪一個點兵的人點的人數最多，即為此活動的點兵高手。 **Look and Say & My Weekend Schedule 短文閱讀活動** 閱讀前	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

			門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活	讀出以 oi, oy, ou, ow 所組成的字詞。	1. 請學生觀察課本第 67 頁，試著說說看圖片內容。 2. 詢問學生看到哪些日常活動？週末時通常待在家裡還是外出？ 閱讀中 1. 請學生翻到課本第 68 頁，教師說明此短文為 Adam 的週末行程。 2. 教師帶領學生邊指著字邊念短文，並將文章中的時間及活動圈起來。 3. 將全班分組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如果時間許可，可進行朗讀接力，以增加趣味。 4. 將學生分組，教師針對內容提問，請每組舉手搶答。 5. 能正確回答的組別得一分，分數最高的組別獲勝。 閱讀後 1. 請學生完成 Part A 下方的表格，接著帶領學生核對答案。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 **短文仿寫活動** 1. 教師請學生完成 Part B 的表格，列出週末的活動行程與時間。 2. 請學生仿照 Part A 的短文，依序將 Part B 寫出的資訊填寫在 Part C 的空格中，完成一篇短文。 3. 請學生練習念出自己的短文，輪流上臺與同學分享。 **Phonics Land 字母拼讀複習** 1. 請學生翻到課本第 70 頁，並帶學生念讀拼讀例字數次。 2. 教師說明此大題為點格棋遊戲，並			

				2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-	溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		請一位學生上臺一同示範遊戲進行方式。兩人猜拳決定順序。贏的人選一個例字，能正確念出格子裡的單字，即可在格子的其中一邊畫線，接著換另一人選例字並念出，再選擇一邊畫線（兩人須用不同顏色的筆），最先畫完一個格子的人可佔領該格，取得最多格子數的人獲勝。 3. 請學生兩兩一組，依上述方式進行第 70 頁的字母拼讀遊戲。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-D 與 Phonics Plus p.41-42。 **回家作業** 1. 請學生複習 Unit 3 – Review 2 的內容。 2. 請學生預習 Culture 及 Let's Explore 的內容。 **第二節課** **Exam 2** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。			

				5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基					

				本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並						

				使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出						

				英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第二十一週	文化教學 Culture & Let’s Explore	2	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培	**【英語領域】** 6-III-2 樂於參與課	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階	1.能認識不同國家過新年的方式。 2. 能以學過的句型與	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 請學生仔細觀察章名頁，教師用問題引導學生回答，引起學生學習動機，如：What do you see?	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。	段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。	他人進行溝通活動。	What’s this? Where is it?。 2. 教師向學生說明本單元的學習重點在於認識世界上不同國家迎接新年的活動及方式。 <u>Culture 文化主題教學</u> 1. 教師播放音檔，請學生一面聽，一面指著課本第 71~76 頁的文字。 2. 聽完後，請學生試著講出剛剛聽到的國家以及節慶，如：Hi, I’m from Australia. On New Year’s Eve, we...。 3. 教師帶領學生依序念出澳大利亞慶祝新年的內容，並引導學生觀察圖片，以理解該國過新年的方式。 4. 依步驟 1-3 介紹日本、西班牙、美國及臺灣慶祝新年的方式。 5. 教師引導學生再次說出各國過新年的方式，並反覆練習直到學生熟悉為止。 6. 教師可任意指著任一國家，請學生說出該國慶祝新年的方式。 7. 教師再次播放音檔，請學生闔上課本並複誦。 8. 若時間足夠，可請學生查出課本沒有的趣味知識，與全班分享。 **第二節課** <u>Let’s Explore 文化主題活動</u> 1. 請學生翻到 Let’s Explore，閱讀頁面 Festivals 內容。 2. 請學生看國旗與照片，猜測該節慶所在的國家以及人們在做什麼。 3. 教師可說出國名，請學生念出節慶內容，反覆練習直到學生熟悉為止。 4. 教師將學生分為 4 人一組，各組		**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

							選一個想介紹的節慶及該國的人會如何過該節慶。 5. 請各組和全班分享選擇該節慶的原因。 6. 請學生閱讀左邊 How to Start 的內容，討論相關資訊與工作分配。 7. 請學生利用拉頁背面的空白模版，找出自己負責的資訊，畫出並寫下來，完成後上臺與全班分享。y **習作時間** 請學生完成習作 Word Plus p.37-38、Sentence Plus p.39-40 與 Grammar Plus p.43。			
第二十二週	文化教學 Culture & Let’s Explore	2	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-	1.能認識不同國家過新年的方式。 2. 能以學過的句型與他人進行溝通活動。	**第一節課** **暖身活動** 1. 請學生仔細觀察章名頁，教師用問題引導學生回答，引起學生學習動機，如：What do you see? What’s this? Where is it?。 2. 教師向學生說明本單元的學習重點在於認識世界上不同國家迎接新年的活動及方式。 **Culture 文化主題教學** 1. 教師播放音檔，請學生一面聽，一面指著課本第 71~76 頁的文字。 2. 聽完後，請學生試著講出剛剛聽到的國家以及節慶，如：Hi, I’m from Australia. On New Year’s Eve, we...。 3. 教師帶領學生依序念出澳大利亞慶祝新年的內容，並引導學生觀察圖片，以理解該國過新年的方式。 4. 依步驟 1-3 介紹日本、西班牙、美國及臺灣慶祝新年的方式。 5. 教師引導學生再次說出各國過新年	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

					III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。		的方式，並反覆練習直到學生熟悉為止。 6. 教師可任意指著任一國家，請學生說出該國慶祝新年的方式。 7. 教師再次播放音檔，請學生闔上課本並複誦。 8. 若時間足夠，可請學生查出課本沒有的趣味知識，與全班分享。 **第二節課** **Let’s Explore 文化主題活動** 1. 請學生翻到 Let’s Explore，閱讀頁面 Festivals 內容。 2. 請學生看國旗與照片，猜測該節慶所在的國家以及人們在做什麼。 3. 教師可說出國名，請學生念出節慶內容，反覆練習直到學生熟悉為止。 4. 教師將學生分為 4 人一組，各組選一個想介紹的節慶及該國的人會如何過該節慶。 5. 請各組和全班分享選擇該節慶的原因。 6. 請學生閱讀左邊 How to Start 的內容，討論相關資訊與工作分配。 7. 請學生利用拉頁背面的空白模版，找出自己負責的資訊，畫出並寫下來，完成後上臺與全班分享。y **習作時間** 請學生完成習作 Word Plus p.37-38、Sentence Plus p.39-40 與 Grammar Plus p.43。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期六年級普通班英語 Here We Go 8 課程計畫(表 10-1)

設計者：許立葳

第二學期

教材版本	翰林版國小英語 6 下 Here We Go (8) 教材	教學節數	每週(2)節，本學期共(36)節
課程目標	1. 能聽辨並說出生活中的數字用法。 2. 能聽懂並跟讀故事對話，並進行簡易的角色扮演。 3. 能聽懂、辨識並說出並摹寫所學的單字及句子。 4. 能聽懂並應用所學單字及句型。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以子音音組 (l-blends) pl, bl, cl, gl、(r-blends) cr, gr, tr, dr、(s-blends) sw, sp, st, sk 及短、長母音音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，了解及尊重不同的文化及習俗。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備週 Starter	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能以 What do you do in your free time? / I go jogging in my free time. 詢問他人及回答自己的休閒活動。	**第一節課** **暖身活動** 教師以 Good morning. 或 Good afternoon. 和學生打招呼，並引導學生回答。 **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They are in the park. (2) How do the kids feel? They feel happy / curious.	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-	字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所	3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出子音音組(l-blends) pl, bl, cl, gl 所組成的字詞：planet, plum, black, blanket, clap, clock, glad, glass，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能聽辨並說出應用於生活中的數字用法，如：西元年份、號碼牌序號、考試成績、比賽得分等。	(3) What is Edison’s grandma doing? She’s doing Tai Chi. 素養導向提問 (1) 在早晨的公園裡，你曾經看到哪些人事物？ (2) 你通常在公園裡做什麼活動？ 閱讀中 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What does Mia do in her free time? She goes jogging in her free time. (2) What does Abu do in his free time? He does kung fu in his free time. 3. 播放 A 部分，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 播放 B 部分，請學生指著聽到的字，再念出來。 3. 請學生以第 3 頁上方的句子，介紹自己的休閒活動。 4. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 太極拳是中國的一種拳法，你對於太極了解多少呢？			

				13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。	學字詞及句型的生活溝通。		(2) 除了打太極拳，你還看過長輩們在公園做什麼運動呢？ **習作時間** 請學生完成習作 Starter pp. 1&4。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課 Phonics 及 Numbers 的內容。 **第二節課** **暖身活動** 1. 請全班學生起立，教師念出本課故事對話中的一個單字。 2. 學生舉手搶答，念出含有該單字的句子，正確即可坐下。 3. 以此方式進行活動，直到全部學生都已坐下，接著打開課本，全班一起念出本課故事對話。 **Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 教師將本課音組 pl 的例字卡 planet, plum 貼在黑板上，帶學生跟念數次，並特別強調 pl [pl] 的發音。 2. 以此方式，帶念音組 bl, cl, gl 的例字卡 black, blanket, clap, clock, glad, glass，強調 bl [bl], cl [cl], gl [gl] 的發音。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並跟讀。 4. 請學生另外說出符合本課發音的單字，可參考課本主題單字表 (pp. 84-91)。			

				3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫			B. 字母拼讀韻文教學 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 C. 音組聽辨練習 1. 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，勾選正確的答案。 2. 接著進行 D 大題的音組聽寫練習。請學生根據音檔內容，寫出正確的音組。 **Numbers 數字教學** 1. 教師在黑板上寫出數字 1-20, 30, 40, 50,...100，帶領學生念讀 3-5 次，複習之前學過的數字。 2. 教師隨意指著黑板上的數字，請學生說出指到的數字。 3. 教師接著將數字卡 100, 200, ... 900 及 1000 依序寫在黑板成一列，帶領學生複誦 3-5 次。學生較不熟悉的數字，多練習幾次。 4. 播放音檔，請學生仔細聆聽內容，並跟讀 1-2 次。 5. 聽完後，請學生說出剛剛聽到的內容，例如：My number is 233.。 6. 請學生翻開課本第 6 頁，教師帶學生念出 It’s 2030. Happy New Year! 並解釋句子的意思。再依相同方式，帶領學生依序念出其他人物的句子。 7. 教師將句型 It’s _____.			

				國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及			Happy New Year! 寫在黑板上，再隨意寫出一組數字，例如：2031，引導學生依黑板上的數字，說出 It's 2031. Happy New Year! 再依相同方式，練習 My number is _____.、I got a _____ on my test. 及 The score is ____ to ____. 的說法。 **習作時間** 請學生完成習作 Starter pp. 2&3。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生聽讀本課數字並跟念。 3. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 4. 請學生預習 Unit 1。			

				適切的速度朗讀簡易句型的句子。5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯						

				錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。						
第二週	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：at home, at school, at the mall, at the movie theater, at the restaurant, at the zoo。 3. 能以 Where were you yesterday? 詢問他人過去所在的地點，並以 I was at the mall yesterday. 做適當回	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They're in Greece. (2) What are the five colors of the Olympic rings? The colors are blue, yellow, black, green, and red. (3) What can you see in the picture? Various answers. 素養導向提問 (1) 奧林匹克運動會每幾年舉辦一次？ (2) 奧運五環代表什麼？ 閱讀中 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 第8-9頁 (1) Where was Amber? She was at the restaurant. (2) What was missing? The Olympic torch was missing.	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	答。能以 Were you at school yesterday? 詢問他人過去所在的地點，並以 Yes, I was. / No, I wasn't. I was at home. 做適當回答。 4. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	第 10-11 頁 (1) Where were Abu and Edison? They were at the movie theater. (2) Who was the winner? Rocky was the winner. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你喜歡做什麼運動呢？ (2) 請分享你聽過的希臘神話，如果沒有，請分享你印象最深刻的各國神話故事。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課單字及句型。 **第二節課** **暖身活動** 1. 請請全班學生起立，教師隨意念出一句故事對話。 2. 學生舉手搶答，念出對話的下一句，正確即可坐下。 3. 請答對的學生上臺出題，直到所有學生皆已坐下。 **Target Language A. 單字教學**			

				2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-			1. 請教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，Look、Say、Cover、Write、Check、Make sentences with the word. 及 Help each other. 背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 p. 5。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Activity 及 Grammar Focus 的內容。			

				5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基					

				本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽					

				懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。						

				5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第三週	地點 Unit 1	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、	**【英語領域】**	**【英語領域】**	1. 能聽懂並以正確的	**第三節課** **暖身活動**	口頭評量 參與度評量	**【閱讀素養教育】**	

	Where Were You Yesterday?		讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2	語調說出本課句型。 2. 能了解 be 動詞現在式及過去式的變化。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以子音音組(r-blends) cr, gr, tr, dr 所組成的字詞：crab, cream, grass, Greece, train, truck, drink, drum，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 教師準備本課單字圖卡，請 6 位學生上臺排成一列，每人各抽一張單字圖卡，不要讓別人看到，等教師喊 Start! 後，依單字圖卡地點，演出在那個場所會做的事，如：在家裡看電視。 2. 教師喊 Start!，請臺上學生演出 15 秒，臺下學生記憶臺上學生的動作。 3. 時間暫停，教師指著臺上 A 生問 Where was he / she yesterday?，請臺下學生舉手搶答 He / She was at home。接著教師問 A 生 Were you at home yesterday? 確認答案，請 A 生以 Yes, I was. / No, I wasn't. 回答。若臺下學生答案正確則得一分，A 生可回座。若答案錯誤，請其他學生搶答。 4. 繼續進行活動，直到臺上 6 位學生都已回座，猜對最多次的學生可獲得獎勵。 **Activity 單字句型練習活動** 1. 教師播放音檔，請學生進行 A 大題的句型聽力練習，完成後一起核對答案。 2. 學生 2 人一組進行活動，請學生在 A 大題插圖選一個地點，並將名字或是座號寫上。 3. 兩人猜拳，贏家先發問 Were you at home yesterday?，輸家依剛剛選定的地點回答 Yes, I was. / No, I wasn't.。接著換輸家發問，輪流問答，直到猜出對方地點為止。	觀察評量 作業評量	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以	簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		**Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師請學生觀察插圖，說說看小蜜蜂昨天跟今天用的 be 動詞為什麼不同。 2. 教師依學生人數準備便利貼，便利貼上預先寫好 be 動詞現在式及過去式 am, are, is, were, was，was 可多準備一些。 3. 發給學生每人一張便利貼，接著將黑板分為三部分，在左欄寫上主詞，中間欄寫上「現在」，右欄寫上「過去」。 4. 請學生依照便利貼上的內容，將便利貼貼到對應的欄位。 5. 待學生完成後，帶領學生一起檢視中間欄位的便利貼內容是否皆為現在式，接著檢視右方的便利貼內容是否皆為過去式，檢視後請學生念一次：I am → I was, you are → you were, she is → she was。 6. 請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 7. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習 be 動詞過去式變化。 **回家作業** 1. 請學生複習文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課 Phonics 的內容。 **第四節課** **暖身活動** 1. 教師帶領學生複習 Starter 的字母拼讀例字， 接著在黑板上畫一個 2 X 2 的格子， 將 Starter 的字			

				正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。			母拼讀音組寫在格子中。 2. 將學生分為三組，每組 1 位學生上臺，教師說出一個例字，學生需拍打黑板對應音組的格子，並覆誦例字。 3. 最快且正確的學生可回座，請另一位學生上臺，最快輪完的組別獲勝。 **Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 教師將本課音組 cr 的例字卡 crab, cream 貼在黑板上，帶學生跟念數次，並特別強調 cr [cr] 的發音。 2. 以此方式，帶念音組 gr, tr, dr 的例字卡 grass, Greece, train, truck, drink, drum，強調 gr [gr], tr [tr], dr [dr] 的發音。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並跟讀。 4. 請學生另外說出符合本課發音的單字，可參考課本主題單字表 (pp. 84-91)。 B. 字母拼讀韻文教學與練習活動 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 C. 音組聽辨練習 1. 教師播放音檔，請學生根據音檔內			

				4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應			容，勾選正確的答案。 2. 接著進行 D 大題的音組聽寫練習。請學生根據音檔內容，寫出正確的音組。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 pp. 6-7。 **回家作業** 1. 請學生練習本課字母發音例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。			

				的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及						

				適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。						
第四週	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說	1. 能欣賞臺灣各地之美（彈性教學）。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文，並完成閱讀理解練習。	**第五節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 教師準備本單元四個地點的照片，並介紹本單元的主題，請學生猜猜看這些地點在哪裡。 2. 教師帶領學生閱讀地點說明： (1) 台北 101(Taipei101)：台北 101 高 509 公尺，地上 101 層，地下則有 5 層，曾於 2004 年 12 月 31 日至 2010 年 1 月 4 日間（5 年又	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情	

				懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學	300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		4 天）擁有「世界第一高樓」的紀錄。民眾可於 5 樓櫃檯購票之後，搭乘每分鐘 1010 公尺的電梯到達位於 89 樓的觀景臺，瞭望整個臺北市景。台北 101 的跨年煙火秀聞名全球，曾被美國有線電視臺 CNN 票選全球十大最具特色活動，許多國內外的民眾皆會在跨年當天湧入此區，觀賞美麗的煙火。 (2) 日月潭 (Sun Moon Lake)：日月潭位於南投縣魚池鄉，是臺灣最大的淡水湖泊，因湖泊形狀似彎月，故名日月潭，為臺灣主要的觀光勝地之一。日月潭四周環山，景色優美，尤以清晨和黃昏時分湖光山色最為迷人，吸引許多遊客前來賞景。湖中還有伊達邵島，可乘船前往遊覽。此外，周邊有許多步道和自行車道，適合健行和騎行，也是許多自行車愛好者旅遊的好地點。日月潭也是臺灣原住民文化的重要象徵，當地另有文化村，展示原住民的傳統文化和藝術，吸引許多遊客前來了解。 (3) 太魯閣峽谷 (Taroko Gorge)：太魯閣位於臺灣東部，是太魯閣國家公園的核心地區，以壯麗的峽谷景觀聞名。山巒環繞，溪水蜿蜒穿越，岩壁險峻，風景壯麗。太魯閣地區有多條知名步道，如：砂卡礑步道、長春祠步道等，供遊客欣賞自然美景。這裡也是許多動植物的棲息地，包括珍稀物種。遊客可探索自然、欣賞美景、享受登山健行樂趣，感		境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、			受大自然的壯麗與神奇。 (4) 安平古堡 (Anping Old Fort)：安平古堡坐落於臺南市，是荷蘭統治時期的歷史遺跡，建於1624年，見證了臺灣歷史的演變。這座城堡經過多次修復，仍保留部分原貌，展現出荷蘭式建築風格。厚重的城牆和砲台遺址昭示著當時的軍事構造。遊客可登上城牆眺望海景，參觀展示館了解其歷史，感受古堡的獨特魅力，同時探索臺灣的豐富文化和歷史背景。 延伸學習活動 1. 將學生分為數組，請學生討論自己去過臺灣哪些地方，它的特色是什麼？ 2. 請每一組選一個最有特色的地方，上臺與全班同學分享該地的特色或特產。 3. 可請學生製作旅遊宣傳海報，下節課與同學分享作品。 4. 教師可指定主題為介紹家鄉的景點，增加學生對家鄉的認識及認同。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第六節課** **Reading Time 短文閱讀教學** 1. 教師將本課單字寫在黑板上，帶領學生念一次。 2. 將本課句型寫在黑板上，隨意指著一個單字引導學生造句或進行問			

				圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句			答。如：Was she at school yesterday? / Yes, she was. / No, she wasn't.。 3. 請學生觀察 Part A 插圖，根據插圖提示，圈出正確的答案完成短文內容。 4. 請學生兩兩交換課本，教師帶領學生核對答案。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。若時間許可，教師可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 教師將 **Question Words: who, what, when, where, how** 寫在黑板上，接著用這些字發問，如：**Who**'s she? / **What** do you do in your free time? / **When** do you do your homework? / **Where** do you do your homework? / **How** do you go to school? ...。將學生的答案寫在黑板上，讓學生了解這些 Question Words 問的東西。 7. 請學生依照 Part A 的短文內容，在 Part B 選出正確的答案。完成後教師抽點學生，一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 pp. 8-10。 **回家作業** 1. 請學生閱讀本課 Reading Time 短文。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 2 的內容。			

				型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教						

				師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第五週	日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：cleaned my room, listened to music, played	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They’re in (at Gyeongbokgung Palace,) South Korea. (2) What are the kids doing? They’re taking pictures. (3) What’s wrong with Abu? He’s tired. / He’s sleepy.	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基	

				調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇	詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	basketball, walked the dog, watched videos, visited a friend。 3. 能以 What did you do last night? 詢問他人過去所做的事，並以 I visited a friend last night. 做適當回答。能以 Did you play basketball last night? 詢問他人過去所做的事，並以 Yes, I did. / No, I didn't. I walked the dog last night. 做適當回答。 4. 能聽懂並以正確的	素養導向提問 (1) 你知道韓國有哪些文化特色嗎？ (2) 觀察圖片中的景福宮建築，說說看，跟中國或臺灣的傳統建築有何異同？ 閱讀中 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 第 22-23 頁 (1) What's Abu doing? He's sleeping. (2) What did Abu do last night? He played video games last night. (3) What did Teddy do last night? He listened to music. 第 24-25 頁 (1) Where were Edison and Amber? They were at a kimchi workshop. (2) What did Rocky do last night? He watched videos. (3) Did Edison play basketball last night? No, he didn't. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 接著將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。		礎知識所應具備的字詞彙。	

				的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡		語調說出本課句型。	素養導向提問 (1) 與人約定見面時間，要如何避免遲到？ (2) 你知道哪些南韓的藝人或是偶像團體呢？ **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課單字及句型。 **第二節課** **暖身活動** 1. 將全班依角色分組練習本課故事對話。 2. 邀請 7 位學生上臺演出本課故事，教師可給予獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。visit a friend 的 a friend 可換成其他人名或是親戚朋友， 如 visit my grandmother, visit Danny 等。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略 Look、Say、Cover、Write、			

				易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。			Check、Make sentences with the word. 及 Help each other. 背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 p. 11。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Activity 及 Grammar Focus 的內容。			

				4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。						

				5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-					

				5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。6-III-2 樂於參與課堂中各						

				類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第六週	日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞	1. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 2. 能了解動詞現在式及過去式的變化及時間副詞的說法。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以子音音組(s-blends) sw, sp, st, sk 所組成的字詞：swan, swim spade, spoon, star,	**第三節課** **暖身活動** 1. 教師將全班分為 2 組，並將單字圖卡、字卡隨意貼在黑板上。 2. 每組輪流指派一位代表上臺，隨機翻開二張卡片，若二張卡片剛好是配對的圖卡跟字卡，則可得分。若翻出的二張卡片沒有配對，則要將卡片蓋回去，由下一位學生繼續進行活動。 3. 請學生每次翻卡後，要先說出翻到的單字，才可以再翻下一張。 4. 活動最後得分較高的組別獲勝。 **Activity 單字句型練習活動** 1. 教師播放音檔，請學生進行 A 大題的句型聽力練習，完成後一起核對答案。 2. 學生 2 人一組進行活動，請學生從 A 大題人物活動中選一個，做為昨晚的活動。 3. 兩人猜拳，贏家先發問 Did you clean your room yesterday?，輸	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-	（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	stone, skunk, sky，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	家依剛剛選定的活動回答 Yes, I did. / No, I didn't.。接著換輸家發問，輪流問答，直到猜出對方昨晚的活動。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師將課本出現過的動詞原形寫在黑板上，請學生用這些動詞以現在簡單式造句，寫在紙上或是作業本上，請學生輪流發表，教師同時檢核句子正確性。 2. 接著將這些動詞加上 ed，完成後帶學生念過一遍。 3. 接著教師說明 yesterday 可加上 morning, afternoon, evening 為 yesterday morning（昨天早上）、yesterday afternoon（昨天下午）、yesterday evening（昨天傍晚），last 加上 night 為 last night（昨天晚上），加上星期 Sunday-Saturday 可變成上週的某一日。 4. 請學生將步驟 1 造的句子，轉換為過去式，如：I clean my room every day. → I cleaned my room last Sunday.。請學生輪流發表，教師同時檢核句子正確性。 5. 接著請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 6. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習動詞現在式及過去式的變化。 **回家作業** 1. 請學生複習文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課 Phonics 的內容。			

				2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看			**第四節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 學生 2 人一組，每人拿出一張白紙，將 Unit 1 的 8 個發音例字寫在紙上。 2. 兩人猜拳，贏家可在輸家的紙上找一個例字念出來並把字畫掉。 3. 依步驟 2 進行活動，先把對方 8 個例字都畫掉的人獲勝。 **<u>Phonics 字母拼讀教學</u>** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 教師將本課音組 sw 的例字卡 swan, swim 貼在黑板上，帶學生跟念數次，並特別強調 sw [sw] 的發音。 2. 以此方式，帶念音組 sp, st, sk 的例字卡 spade, spoon, star, stone, skunk, sky，強調 sp [sp], st [st], sk [sk] 的發音。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並跟讀。 4. 請學生另外說出符合本課發音的單字，可參考課本主題單字表 (pp. 84-91)。 B. 字母拼讀韻文教學 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。			

				懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書			C. 音組聽辨練習 1. 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，勾選正確的答案。 2. 接著進行 D 大題的音組聽寫練習。請學生根據音檔內容，寫出正確的音組。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 pp. 12-13。 **回家作業** 1. 請學生練習本課字母發音例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。			

				寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並						

				能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯						

				錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。						
第七週	日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻	1. 能了解世界地球日的日期及可進行的環保活動（彈性教學）。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文，並完成閱讀理解練習。	**第五節課** **Discover 延伸學習** 1. 學生觀察本單元內容，說說看圖片中的人物正在做什麼？ 2. 教師介紹文章內容，並在黑板寫上本單元介紹的三種活動，請參與過這些活動的學生舉手。 3. 請參與過各項活動的學生分享在活動中遇到的困難與心得，如淨灘或是淨山活動中，撿到最不可思議的垃圾是什麼？ 4. 請學生分享，還聽過那些在地球日進行的活動，如全市在夜晚關燈 10 分鐘。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第六節課** **Reading Time 短文閱讀教學** 1. 教師將本課單字寫在黑板上，帶領學生念一次。 2. 將本課句型寫在黑板上，隨意指著一個單字引導學生造句或進行問答。如：Did you visit a friend last night? / Yes, I did. / No, I didn’t.。 3. 教師在黑板上寫 1-4，並將 First, Next, Then, Finally 隨	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字	文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		意寫在黑板上，接著請一位學生上臺，請該生將 1 連到 First，接著請二位學生依序上臺，數字 2 連到 Next，3 連到 Then，最後教師將 4 連到 Finally。 4. 請學生觀察 Part A 插圖，根據插圖提示，圈出正確的答案完成短文內容，並注意動作發生順序。 5. 請學生兩兩交換課本，教師帶領學生核對答案。 6. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。若時間許可，教師可進行朗讀接力，以增加趣味。 7. 請學生依照 Part A 的短文內容，在 Part B 依序寫出正確的答案。完成後教師抽點學生，一起核對答案。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Unit 2 pp. 14-16。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生閱讀本課 Reading Time 短文。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 1 的內容。			

				詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字					

				詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗					

				讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-2 能將事件依故事的發展加					

				以排序。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第八週	寫日記 Review 1	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字與句型。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字與句型。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師將 Units 1-2 單字寫在黑板上，帶領學生念出單字。 2. 將學生分成數組，請學生面對黑板，每組各排成一列。 3. 教師走到隊伍最後，輕聲念出一單字給每組最後一位學生聽。 4. 教師說 Ready, go! 之後，各組代表即開始以輕聲耳語的方式，將單字傳達給前面的學生，下個學生再以相同方式傳達給第三位，以此類推，直到傳給最後一位學生為止。 5. 最後一位學生聽到單字後，再到黑板上指出對應的單字並大聲念出。若念出的單字正確，即可得分。 6. 提醒學生傳話時要輕聲細語，不可讓另一組的學生聽見。 7. 教師亦可進行計時，最快完成活動的組別得分，以增加活動的刺激性。 <u>Guess and Say & Keeping a Diary</u> A. 閱讀活動 閱讀前 1. 請學生觀察課本第 35 頁照片，試著說說看照片內容。 2. 教師以 Units 1-2 的單字與句型提問相關問題：	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以	簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		(1) Where was the girl? She was at the park. (2) What did she do? She walked the dog. (3) What can you see in the photo? Various answers. (4) What else can you do in the park? Various answers. 閱讀中 1. 請學生翻到課本第 36 頁，教師說明此短文為小女孩 Stella 的日記 。 2. 引導學生邊指著字邊將短文念過一遍，並將短文中的動作圈起來。 3. 教師帶領全班學生一起念短文，念到動作時請學生演出動作。 4. 將學生分為數組，教師針對內容提問，請每組學生舉手搶答： (1) Was Stella sad today? No, she wasn’t. She was happy today. (2) Did Stella clean the dining room in the morning? No, she didn’t. (3) What did Stella do in the morning? She walked the dog and watched videos. (4) Did Stella walk the dog in the afternoon? No, she didn’t. (5) What did Stella do in the afternoon? She played basketball. (6) Did Stella visit a friend in the evening? No, she didn’t. (7) What did Stella do in the			

				正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、			evening? She listened to music and cleaned the dining room. (8) Where was Stella in the evening? She was at home. 5. 能正確回答的組別得一分，分數最高的組別獲勝。 閱讀後 1. 請學生完成 Part A 下方的表格，接著帶領學生核對答案。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 你會寫日記嗎？你會用什麼方式作生活的記錄呢？ B. 短文仿寫活動 1. 教師請學生完成 Part B 表格，請學生將早上、下午及傍晚的活動寫下來。 2. 請學生觀察 Part A 短文，說明日記的寫法，先寫出日期，再寫出一天的活動與心情。請學生依序將 Part B 列出的活動填寫在 Part C 空格中，完成一篇日記。若學生程度較佳，可鼓勵學生寫出自己的感受。 3. 請學生練習念出自己的短文，輪流上臺與同學分享。 **回家作業** 請學生複習 Review 1 Guess and Say & Keeping a Diary 的內容。 **第二節課** **繪本導讀與討論** 進行繪本 My New Home 教學。			

				書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書			**回家作業** 請學生預習 Review 1 Phonics Land 的內容。			

				寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並於日常使用易溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並						

				能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-						

				3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第九週	寫日記、第一次評量 Review 1、Exam 1	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字與句型。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字與句型。 4. 能運用字母拼讀法讀出以子音音組 (blends) 所組成的字詞。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 請學生起立，教師以 What did you do yesterday morning / afternoon / evening? 發問。 2. 請學生舉手回答，學生正確回答完，以步驟 1 問句發問，發問完可坐下。 3. 以步驟 2-3 進行活動，直到每位學生都坐下為止（最後一位學生發問，請教師回答）。 **<u>Phonics Land 字母拼讀複習</u>** 1. 教師在黑板上畫出課本第 38 頁的遊戲格，帶領學生將格中的發音例字念一次。 2. 將全班分為 A、B 兩組，向學生說明只要有 4 個格子連成一直線，即可得一分。線的方向可以是直線、橫線或斜線。 3. 兩組派一代表猜拳。若 A 組猜贏，則可挑選一個例字，全組大聲正確念出，即可將該例字塗上顏色，接著輪到 B 組選字進行練習。 4. 活動最後，連線較多的組別獲勝，接著請學生 2 人一組進行遊戲。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Review 1 pp. 17-20。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的	簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		**回家作業** 請學生複習 Starter-Unit 2 的內容。 **第二節課** **Exam 1** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **回家作業** 請學生預習 Unit 3 的內容。			

				提問。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄						

				寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀						

				與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的					

				發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出					

				問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第十週	衣物 Unit 3 How Much Is the T-shirt?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：coat, dress, hat, jacket, skirt, T-shirt, jeans, pants, shorts。 3. 能以How much is the T-	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They’re in Türkiye. (2) What’s Mia eating? She’s eating (Turkish) candy. (3) What’s Rocky going to do? Various answers. 素養導向提問 (1) 清真寺是屬於哪個宗教的朝拜場所？ (2) 你的家人信奉什麼宗教呢？ 閱讀中 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所	III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	shirt? / How much are the pants? 詢問物品的價格，並以 It's ten dollars. / They're one hundred dollars. 做適當回答。 4. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	相關問題。 故事提問 第 40-41 頁 (1) What's Rocky doing? He's dancing. (2) How much is the T-shirt? It's fifteen dollars. (3) How much are the shoes? They're twenty-five dollars. 第 42-43 頁 (1) What does Rocky want? He wants a lamp. (2) How much is the lamp? It's one hundred dollars. (3) What did Teddy do last night? He watched TV. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你還知道土耳其有哪些特色或食物呢？ (2) 有機會的話你會想搭乘熱氣球嗎？分享你想或不想的原因。 (3) 在臺灣你能在哪裡看到很多熱氣球呢？臺東鹿野高臺國際熱氣球嘉年華			

				表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學			**回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課單字及句型。 **第二節課** **暖身活動** 1. 請全班學生起立，教師說出一個故事對話中的單字。 2. 學生舉手搶答，念出含有該單字的句子，正確即可坐下。 3. 請答對的學生上臺出題，直到所有學生皆已坐下。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略 Look、Say、Cover、Write、Check、Make sentences with the word. 及 Help each other. 背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。			

				的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-			2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 p. 21。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Activity 及 Grammar Focus 的內容。			

				2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-					

				2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於日常簡易溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的						

				句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、					

				溫習功課。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十一週	衣物 Unit 3 How Much Is the T-shirt?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫	1. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 2. 能了解 be 動詞與名詞單複數的對應，及 How much ... 與 How many ... 問句的不同。 6. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以短母音音組 a, e, i, o. u 所組成的字詞：bag, cap, bed, shell, brick, stick, fox, rock, jump, run，並能聽讀本課字	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師拿出本課單字圖卡，請全班學生念讀，複習本課單字。 2. 教師隨意抽出一張單字圖卡，例如：a dress 或 pants，並在黑板上寫下一價錢，問 How much is the <u>dress</u>? 或 How much are the <u>pants</u>? 請學生依據單字圖卡上的單字，回答 It’s / They’re <u>three hundred</u> dollars. 再依相同步驟，替換練習其他單字圖卡。 3. 教師可將單字圖卡改成單字字卡，依步驟 1-2，再做練習。 **<u>Activity 單字句型練習活動</u>** 1. 教師播放音檔，請學生進行 A 大題的句型聽力練習，完成後一起核對答案。 2. 將學生分為 2 人一組進行活動，請學生先猜拳，贏家先擲骰子，輸家依點數對應的物品（如 2 點對應物品為 dress）發問 How much is the <u>dress</u>?，贏家須正確回答 It’s <u>twenty-five</u> dollars.，才能將該物品所代表的錢寫在表格中。 3. 接著換另一位學生擲骰子進行問答，每人投擲三次骰子，完成問答後加總得到的金錢，較多的學生獲	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作	180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	母拼讀故事。	勝。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師請學生觀察插圖， 帶領學生將問句與答句各念一遍。 2. 請學生注意問句中主詞單複數與 be 動詞的對應，如 hat 為單數，be 動詞則用 is。jeans 為複數，be 動詞則用 are。 3. 教師隨意傳給一位學生一張單字字卡，請學生加上對應的 be 動詞造句，其他學生依教師給的價錢回答。以此方式讓學生熟悉 be 動詞與名詞單複數的對應。 4. 接著教師問學生 How many boys / girls are there? 讓學生依班上男女數目回答。請學生閱讀 Learn More 內容，釐清 How many ... 及 How much ... 句型所問的內容。 5. 請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 **回家作業** 1. 請學生複習文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課 Phonics 的內容。 **第四節課** **暖身活動** 1. 將學生分為 4 組，分別代表 sw、sp、st、sk 音組，請學生翻開課本第 38 頁，找出符合組別發音規則的例字，並寫在課本空白處。 2. 計時開始，最快且正確念出的組別獲勝。			

				簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂			**Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 教師在黑板上寫下 short a，帶念 a, a, , ，請學生跟念 2-3 次。教師將短母音 a 的例字 bag 貼在黑板上，帶念：a, , ag, b, ag, bag，再依相同方式，練習 cap 發音。 2. 以步驟 1 的方式，複習短母音 e, i, o, u 與發音例字。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並跟讀。 B. 字母拼讀故事教學 (1) 教師請學生觀察故事中哪些字含有短母音 a, e, i, o, u。 (2) 請學生先試著自行閱讀故事，遇到不會或不熟悉的單字、句子，可用鉛筆圈起來。 (3) 教師播放音檔，請學生仔細聆聽及跟讀。 (4) 教師帶領學生逐句念讀故事，並了解句子的意思。 (5) 請學生翻開課本，再次播放音檔，請學生手指著故事，大聲跟讀 2-3 次。 (6) 如時間許可，教師可徵求自願的學生起立大聲朗讀故事，或請學生演出故事情境。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 pp. 22-23。 **回家作業** 1. 請學生練習本課字母拼讀例字及故事。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。			

				中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫					

				國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及						

				適切的速度朗讀簡易句型的句子。5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。6-III-3 主動預習、溫習功課。						
第十二週	衣物 Unit 3 How Much Is	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運	**【英語領域】** 1-III-	**【英語領域】** Ac-	1. 能了解舉辦二手市場的目的	**第五節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 教師介紹本單元內容，說明這是利	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【環境教育】** 環 E16 了解	

	the T-shirt?		用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂	III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型	（彈性教學）。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文，並完成閱讀理解練習。	用舊的 T 恤做出新的包包，讓舊物品有新用途。 2. 接著說明 3Rs 代表的意義及讓學生分組討論： ● Reduce（減少）：請學生思考如何減少塑膠垃圾所帶來的汙染，例如攜帶購物袋，減少垃圾袋的使用。攜帶環保餐具，減少一次性塑膠製品。購物時可先條列清單，購買「需要」而非「想要」的東西。 ● Reuse（再使用）：提醒學生不再使用的東西可捐贈，或再製成具有新用途的物品。 ● Recycle（回收）：可帶領學生討論目前校內垃圾如何回收，及各縣市回收分類，讓學生確實了解垃圾如何分類。常見分類有：Paper 紙類、Plastic 塑膠、Metal 金屬、Glass 玻璃。 3. 如課時允許，可請學生分組製作 3Rs 海報。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Discover 的內容。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第六節課** **Reading Time 短文閱讀教學** 1. 教師將本課單字寫在黑板上，帶領學生念一次。 2. 將本課句型寫在黑板上，隨意指著一個單字引導學生造句或進行問答。如：How much is the coat? / It’s 100 dollars.。 3. 請學生觀察 Part A 插圖，根據插圖提示，圈出正確的答案完成短文	作業評量	物質循環與資源回收利用的原理。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼	的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		內容。 4. 請學生兩兩交換課本，教師帶領學生核對答案。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。若時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生依照 Part A 的短文內容，在 Part B 寫出正確的答案。完成後教師抽點學生，一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 pp. 24-26。 **回家作業** 1. 請學生閱讀本課 Reading Time 短文。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 4 的內容。			

				寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。					

				5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗						

				讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第十三週	季節與氣候 Unit 4 What’s Your Favorite Season?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：spring, summer, fall,	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They’re in Iceland. (2) How many people are there in the picture? There are seven people.	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使	

				辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡	拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	winter, dry, wet, foggy, snowy。 3. 能以 What's your favorite season? 詢問他人喜愛的季節，並以 My favorite season is fall. 做適當回答。能以 It's cool and dry in fall. 說明氣候狀況。 4. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	(3) What are they doing? They're hiking. / They're watching the Northern Lights. 素養導向提問 (1) 冰島在哪一洲？請在課本的地圖拉頁上找一找。 (2) 哪些國家可以看到漂亮的極光呢？美國阿拉斯加、加拿大、格陵蘭、冰島、挪威、瑞典、芬蘭。 閱讀中 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 第54-55頁 (1) How's the weather? It's cold and snowy. (2) Does Mia like cold weather? No, she doesn't. (3) What's in the sky? The Northern Lights are in the sky. 第56-57頁 (1) Does Rocky like winter? Yes, he does. (2) What's Abu's favorite season? His favorite season is winter. (3) What does Abu do in winter? He goes to the hot springs in winter. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。		用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-			5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你冬天時喜歡做什麼活動呢？ (2) 你知道臺灣有哪些溫泉勝地嗎？ **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課單字及句型。 **第二節課** **暖身活動** 1. 將學生分為 7 組，每組負責故事中的一個角色。 2. 教師帶領學生念讀故事對話，當輪到負責的角色時，整組必須馬上起立念讀才能得分，如有學生動作太慢則扣分。 3. 活動進行數次，每次各組輪流扮演不同的角色，最後得分最高的組別獲勝。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。			

				11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易			4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略 Look、Say、Cover、Write、Check、Make sentences with the word. 及 Help each other. 背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 p. 27。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Activity 及 Grammar Focus 的內容。			

				的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學					

				的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並於日常使用易溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回						

				應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於					

				參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十四週	季節與氣候 Unit 4 What's Your Favorite Season?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階	1. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 2. 能了解主詞與所有格的對應及時間介系詞的分辨。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出長音組音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞：lake, rain, May, these, see, peach,	**第三節課** **暖身活動** 1. 教師請學生上臺，請該生表演出他在喜歡的季節裡會做的事，如夏天吃冰。 2. 請臺下學生猜測該季節為何，答對的學生可獲得一分。 3. 請數位學生輪流上臺表演，活動最後得分最高的學生獲勝。 4. 如班級程度佳，可請學生以問句：Is summer your favorite season? 詢問。 **Activity 單字句型練習活動** 1. 教師播放音檔，請學生進行 A 大題的句型聽力練習，完成後一起核對答案。 2. 請學生起立，以本課句型詢問同學喜愛的季節，試著找出喜歡春、夏、秋、冬的 4 位同學，並將他們的名字記錄下來。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語	段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	shine, pie, f ly, rose, toast, blow, cute, flute, suit，並能聽讀本課字母拼讀故事。	3. 教師可限時進行活動，未在時間內完成表格的學生須一起上臺念出本課故事對話。 4. 活動進行時教師可到處走動，確認學生以英文進行問答，而非抄寫答案。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師準備主詞字卡與所有格字卡各一疊，將字卡隨意發給學生，請學生依據手上的字卡，找出對應的另一半，如：持主詞 I 的學生要找到 my，學生只能念出卡上的字，不可隨意交談。 2. 計時一分鐘，請學生找出對應的另一半，找到後兩人站在一起。 3. 教師帶領學生一起核對各組的答案，請學生念 I, my / you, your / he, his / she, her ...，以熟悉主詞跟所有格的對應。 4. 帶領學生念讀表格內容，請學生注意問句中的 your 在答句中要改為 my。 5. 請學生閱讀 Learn More 內容，教師可多提供幾組時間，說明介系詞 at / on / in 的用法。 6. 接著請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 **回家作業** 1. 請學生複習文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課 Phonics 的內容。 **第四節課** **暖身活動** 1. 將學生分為 5 組，分別代表短母			

				音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。			音 a, e, i, o, u。 2. 請每組拿出一張白紙，限時五分鐘，請學生在課本內容中尋找對應該組發音的單字並寫在紙上。 3. 請每組發表單字，全班一起念出符合短母音發音的單字。 **Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 教師在黑板上寫下 a_e, ai, ay，帶念 a_e, [e], ai, [e], ay, [e],，請學生跟念 2-3 次。教師將長母音 a_e 的例字 lake 貼在黑板上，帶念：a_e, [e], lake，再依相同方式，練習 rain 與 May 發音。 2. 以步驟 1 的方式，複習長母音 e, i, o, u 與發音例字。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並跟讀。 B. 字母拼讀故事教學 1. 教師請學生觀察故事中哪些字含有長母音 a, e, i, o, u。 2. 請學生先試著自行閱讀故事，遇到不會或不熟悉的單字、句子，可用鉛筆圈起來。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽及跟讀。 4. 教師帶領學生逐句念讀故事，並了解句子的意思。 5. 請學生翻開課本，再次播放音檔，請學生手指著故事，大聲跟讀 2-3 次。 6. 如時間許可，教師可徵求自願的學生起立大聲朗讀故事，或請學生演出故事情境。			

				3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。			**習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 p. 28-29。 **回家作業** 1. 請學生練習本課字母拼讀例字及故事。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。			

				4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常						

				用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯						

				錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。						
第十五週	季節與氣候 Unit 4 What’s Your Favorite Season?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻	1. 能了解全球暖化議題（彈性教學）。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文，並完成閱讀理解練習。	**第五節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元內容，說說看2001 到 2021 發生了什麼事? 2. 教師介紹全球暖化，說明氣候暖化是因為溫室效應（Green Effect）。溫室效應是地球大氣層氣體吸收太陽熱量的過程。太陽輻射照射到地球後，部分會被地球表面吸收，另一部份會反射回到大氣層中，但大氣層中的二氧化碳和水氣跟其他溫室氣體混合碰撞時，會將熱能傳遞出去。因此，大氣層像一張毯子，讓地球溫度越來越高。 3. 將學生分為數組，請他們討論造成溫室效應的原因（如工廠排放廢氣、過度砍伐樹木）及溫室效應對生活環境的造成什麼樣的影響。（如兩極融冰造成海平面上升，部分海島國家有可能會消失。） 4. 請每組上臺發表討論的結果。 延伸學習活動 1. 將學生分為數組，請學生討論如何減少溫室效應？如種植更多樹木、確實執行 3Rs（請見Unit 3 Discover）、隨手關電器、多利用大眾運輸工具，減少碳排放。 2. 請每組上臺與全班同學分享，如課時允許，可製作海報。 **回家作業**	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【環境教育】** 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字	文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		1. 請學生複習本課 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第六節課** **Reading Time 短文閱讀教學** 1. 教師將本課單字寫在黑板上，帶領學生念一次。 2. 教師問 What's your favorite season?，請學生回答並說出喜歡這個季節的原因，如：My favorite season is spring. It's warm in spring.，以問答方式複習本課單字句型。 3. 請學生觀察 A 大題插圖，根據插圖提示，圈出正確的答案完成短文內容。 4. 請學生兩兩交換課本，教師帶領學生核對答案。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。若時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生依照 Part A 的短文內容，在 Part B 選出本篇文章的主旨，完成後全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 pp. 30-32。 **回家作業** 1. 請學生閱讀本課 Reading Time 短文。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 2 的內容。			

				詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字					

				詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗					

				讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第十六週	旅遊計畫 Review 2	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考	**【英語領域】** 1-III-1 能聽	**【英語領域】** Ab-III-1	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 將學生分為 A、B 兩組，教師將單字字母打散寫在黑板上，如：	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情	

			策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡	子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的	的單字與句型。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字與句型。 4. 能運用字母拼讀法讀出以長、短母音所組成的字詞。	ssrde，請學生舉手搶答，上臺寫出單字 dress。 2. 正確念出及拼出單字的組別得一分，以步驟 1 的方式帶學生複習單字。 3. 活動最後得分較高的組別獲勝，教師可帶領學生念一次在黑板上的單字。 <u>Guess and Say & Travel Plans</u> A. 閱讀活動 閱讀前 請學生觀察課本第 67 頁照片，試著回答照片右下的提問： 1. What’s the girl doing? She’s surfing the Internet. 2. What does the girl want? She wants a coat and a jacket. 閱讀中 1. 請學生翻到課本第 68 頁，教師說明此篇章為旅遊計畫。 2. 引導學生邊指著字邊將文章念過一遍，並將文章中的季節、活動及物品圈起來。 3. 教師帶領全班學生一起念文章。 4. 將學生分為數組，教師針對內容提問，請每組學生舉手搶答： (1) Where’s Tina going? She’s going to Australia. (2) What’s Tina’s favorite season? Her favorite season is winter. (3) What can Tina do in Australia? She can play in the snow. (4) What does Tina need? She needs some warm clothes.		境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說	句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		(5) How much is the coat? It's 990 NT dollars. (6) How much is the hat? It's 490 NT dollars. (7) How much are the boots? They're 1050 NT dollars. 5. 能正確回答的組別得一分，分數最高的組別獲勝。 閱讀後 1. 請學生完成 Part A 下方的表格，接著帶領學生核對答案。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 旅行前，你會做什麼準備呢？ B. 短文仿寫活動 1. 教師請學生完成 Part B 表格，寫出想去的國家，說明喜歡的季節、想在旅遊地做的事，跟需要的兩件物品，並寫出價格。 2. 請學生觀察 Part A 短文，依序將 Part B 寫出的資訊，依號碼填寫在 Part C 對應的空格中，完成短文。如學生程度較佳，可鼓勵學生仔細寫出旅遊地的知名景點及美食。 3. 請學生練習念出自己的短文，輪流上臺與同學分享。 **回家作業** 1. 請學生複習 Units 3-4 的內容。 2. 請學生預習 Review 2 Phonics Land 的內容。 **第二節課** **暖身活動**			

				出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。			1. 請學生起立，教師利用單字字卡或圖卡帶念單字。 2. 將學生分為數組，教師秀出一張卡片，請各組學生搶答，以該單字造句。 3. 最快且造句正確的組別可得一分，活動最後得分最多的組別獲勝。 **Phonics Land 字母拼讀複習** 1. 將學生分為數組，以不同顏色磁鐵代表各組放在起點 Start，並準備一顆骰子。各組學生輪流派代表丟骰子，點數 1, 2 可前進一格、點數 3, 4 可前進兩格、點數 5, 6 可前進三格。 2. 依骰子點數對應的格數前進，全組念出格中例字，念不出或念錯則退回原格。途中遇到梯子可以往上爬，遇到蛇則退回，最快抵達終點的組別為贏家。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 2 pp. 33-36。 **回家作業** 1. 請學生複習 Units 3-4 的內容。 2. 請學生預習 Culture 的內容。			

				4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。					

				5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-					

				5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。6-III-1 具有好奇心，主動向教						

				師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第十七週	第二次評量 Exam 2& Culture	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的	1. 能認識日本相撲、美國足球（美式橄欖球）、英國馬球等各國的特色運動。 2. 能藉由圖畫推測字詞的意義。	**第一節課** **Exam 2** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **回家作業** 請學生預習 Culture 的內容。 **第一節課** **暖身活動** 請學生仔細觀察章名頁，教師用問題引導學生回答，引起學生學習動機，如：What do you see? What sport is this?。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及	

					句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。		**Culture 文化主題教學** 1. 請學生翻開課本，播放音檔，請學生一面聽，一面手指著課本文字輕聲跟讀。 2. 聽完後，請學生講出剛剛聽到的運動以及所在的國家，如：Sumo is a traditional sport in Japan. 3. 教師帶領學生依序念出日本特色運動內容，如：Sumo is a traditional sport in Japan。引導學生觀察圖片，以理解各國特色運動的進行方式。 4. 依步驟 1-3，介紹美國及英國的特色運動。 5. 教師再次引導學生說出各國特色運動與國家的名稱，並反覆練習，直到學生熟悉為止。 6. 教師可教師隨意指著任一特色運動，請學生說出正確的運動名稱及其盛行的國家名。 7. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生複誦。 **Culture 文化主題活動** 1. 將班上學生分為 A、B 兩組，請兩組各自在教室中找一個地方當成基地，同組的人要從基地出發找自己配對的對象。 2. 平均分配 3 種運動給 A 組學生，如：A 組有 12 人， 有 4 人為 sumo，4 人為 American football，4 人為 polo。 3. 平均分配 3 個國家給 B 組學生，如：B 組有 12 人，有 4 人為 Japan，4 人為 the USA，4 人為 the UK。 4. 學生出發去找另一組的人，先輕拍		學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

							到對方肩膀的人先提問， A 組學生要以 Where are you? 的句子提問，B 組學生則要以 I’m in _____. 回答。若是 B 組學生先碰到 A 組學生， B 組學生則要以 What sport do you like? 的句子提問，A 組學生則要以 I like _____. 回答。若兩人所代表的活動與國家無法與配對，則繼續尋找他人進行配對。 5. 依照步驟 4-5 持續進行活動，直到所有學生都配對成功為止。 6. 教師可事先將 A、B 兩組學生會使用到的句型寫在黑板上，幫助學生進行對話。 7. 如時間許可，教師可請同組學生交換所代表的運動或國家，或是將 A、B 兩組互換，再次進行活動，增加學生練習的機會。			
第十八週	文化單元 Culture & Let’s Explore	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2	1. 能認識日本相撲、美國足球等各國的特色運動。 2. 能藉由圖畫推測字詞的意義。	**第二節課** **Let’s Explore 教學** 1. 請學生翻到 Let’s Explore，閱讀 Sports 內容。 2. 請學生觀察國旗，說出該運動風行的國家，如：American Football is popular in the USA.。 3. 教師可說出國名，請學生念出運動內容，反覆練習，直到學生熟悉為止。 4. 教師將學生分為 4 人一組，每組選一個想介紹的主題。 5. 請每組和全班分享選擇這個主題的原因。 6. 請學生閱讀左邊的 How to Start 內容，討論需要的相關資訊並一起討論分工。 7. 請學生利用拉頁背面的空白模版，	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情	

					簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。		回家找出自己負責的資訊，寫下來或畫下來，完成後下節課上臺與全班分享。 **第一節課** **<u>繪本導讀與討論</u>** 進行繪本 My New Home 教學。		境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期六年級普通班自然科學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：吳竣淵

第一學期

教材版本	南一版第七冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.認識大氣中水的各種形態，例如：雲、霧、雨、雪、露、霜等天氣現象的成因。 2.了解大自然中水循環的過程，察覺水循環與天氣變化之間的關係。 3.判讀衛星雲圖，了解當時的天氣狀況。 4.認識地面天氣圖中的符號，例如：高氣壓、低氣壓、等壓線和各種方面符號及其代表的意義。 5.判讀衛星雲圖和地面天氣圖之間的關聯，了解冷鋒、暖鋒、滯留鋒通過臺灣對天氣的影響。 6.認識颱風的天氣符號、颱風路徑圖及颱風警報發布概況表，且認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。 7.認識物質的性質會隨溫度不同而改變、物質熱脹冷縮的現象並了解其運用。 8.了解傳導、對流以及輻射及其生活運用，和了解生活中保溫與散熱的方法，並藉此解決生活周遭的問題。 9.認識流水作用對地表形貌的影響，察覺河段上游、中游與下游有不同的地貌和彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的地貌。 10.察覺覺岩石、礦物在生活中的應用。 11.認識岩石風化作用，了解土壤是岩石風化後產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質。 12.知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。 13.認識通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。 14.察覺影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。 15.知道電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質，和電磁鐵在日常生活中的影響。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、多樣的天氣變化 1.大氣中的水	3	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因	INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的	1.能透過觀察，認識大氣中水的各種形態。 2.能藉由模擬雲和霧的實驗，認識雲和霧。	**單元一多樣的天氣變化** **【活動 1】大氣中的水** 1-1 雲和霧 ◎觀察	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	

			學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡	運動。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。	3.能透過觀察，認識雨、雹、雪、露和霜的成因。	・觀察課本圖片，複習水的三態變化。 →教師引導學生回想中年級學過水的三態變化和循環，再教導學生粒子的概念。曾經學過水受到溫度的影響會改變形態，自然界中的水有固態、液態和氣態三種形態。固態粒子排列整齊、液態粒子排列鬆散、氣態粒子間的距離更遠。 ◎提問 ・你知道有哪些形態的水呢？ →(1)水除了存在於海洋、河川、湖泊、地面和地底外，大氣中也含有水，大部分以氣態呈現，但有時會變成小水滴或冰晶。你有看過哪些形態的水？ (2)教師引導學生閱讀課本的漫畫內容，和家人爬山時，曾經遇過類似的情形嗎？ ◎討論	態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考討論等，提出適宜探究之問題。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數			•針對課本漫畫內容提出討論。 →雲和霧都看得見，它們是水蒸氣嗎？ ◎搜集資料 •空氣中的水蒸氣是如何形成的？ →分組查一查「水蒸氣是如何形成的」資料後，再一起討論。 ◎提問 •雲、霧的形成和水蒸氣有關嗎？ →根據查到的資料，雲、霧的形成和水蒸氣有關嗎？ ◎結論 •知道雲和霧的成因。 →太陽照射後，會加速水溫度升高而蒸發形成水蒸氣。水蒸氣上升到空中的過程，溫度會不斷降低。當水蒸氣附著在灰塵等微小顆粒上，會凝結成細小的水滴或直接變成冰晶，若飄浮在空中就稱之為			

				據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，			雲、若飄浮在地面附近就稱之為霧。 ◎實驗 ・能設計實驗去驗證查到的資料是否為正確的。 →⑴雲和霧真的是空氣中的水蒸氣凝結而成的嗎？各組討論應該如何設計模擬雲和霧的實驗。 ⑵想一想，怎麼解決實驗前的各種問題呢？ ⑶進行「模擬水蒸氣凝結形成雲和霧」的實驗。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →⑴瓶口上的冰袋拿走後，錐形瓶瓶口內會出現什麼現象？ ⑵根據實驗結果，雲和霧是怎麼形成的？ ⑶實驗材料或做法有哪些需要調整的地方？ ◎提問 ・如果改變實驗的過程實驗結果會一樣嗎？			

				表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生			→如果改變實驗的過程，實驗結果會一樣嗎？ ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →⑴各組的實驗方法都能使水蒸氣凝結形成雲和霧嗎？ ⑵實驗的結果，可以解釋大自然雲和霧是如何形成的嗎？ ◎結論 ・依據實驗結果與討論，獲得完整的結論。 →如何將實驗中各項影響雲霧形成的因素，整理成概念模型圖？ ◎歸納 1.水除了存在於海洋、河川、湖泊外，大氣中也含有水，大部分以氣態呈現，但有時會變成小水滴或冰晶。 2.當氣溫降低時，空氣中的水蒸氣遇冷附著在灰塵微小顆粒上變成小水滴或			

				活周遭的問題。			冰晶，飄浮在空中就形成雲、飄浮在地面附近就形成霧。 1-2 雨、雹、雪、露和霜 ◎觀察 ・除了雲和霧外，還有雨、雪等天氣現象。 →教師引導學生閱讀圖說搭配圖片，除了雲和霧以外，你還知道那些天氣現象呢？ ◎觀察 ・曾經在夜晚或清晨的地表附近看見過露和霜。 →教師引導學生複習舊經驗，夜晚或清晨曾經在平地或山區看過露和霜的現象。 ◎提問 ・露和霜的形成會受到溫度高低影響嗎？ →教師引導學生思考露和霜的形成溫度是否相同，在提出假設「露和霜的形成會受到溫度高低影響			

							嗎?」 ◎搜集資料 ・從舊經驗和搜集資料中，知道露和霜的形成時的溫度不同。 →由學生到圖書館或上網搜集資料。 ◎假設 ・透過資料能提出適當的假設。 →水蒸氣會在低於室溫的物體表面凝結形成小水滴「露」，水蒸氣會在溫度低於 0℃的物體表面形成「霜」。			
第二週	一、多樣的天氣變化 1.大氣中的水	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新	1.能藉由模擬露和霜的實驗，知道露和霜形成的溫度不同。 2.能透過觀察，了解大自然中水循環的過程，察覺水循環與天氣變化之間的關係。	**單元一多樣的天氣變化** **【活動 1】大氣中的水** 1-2 雨、雹、雪、露和霜 ◎實驗 ・進行模擬露的實驗。 →引導學生進行「模擬露的實驗」實驗。 ◎結果 ・將實驗結果記錄在紀錄表中。 →在紀錄表上記錄看到的	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎海洋教育 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關	

			運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、	的穩定狀態。 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-Ⅲ-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發、經凝結降水、再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。		實驗結果，發現空氣中的水蒸氣遇到較冷的物體表面，所形成的小水滴就是露。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →(1)露的形成和空氣中的水蒸氣有什麼關係？ (2)實驗結果可以解釋春季、秋季清晨看到葉片上的露水是如何形成的嗎？ ◎實驗 ・進行模擬霜的實驗。 →進行「模擬霜的形成」的實驗。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →(1)霜的形成與空氣中的水蒸氣有什麼關係？ (2)實驗模擬結果，可以解釋寒冷冬季或高山上的結霜現象嗎？ ◎結論 ・根據實驗結果與討論，		係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

				影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生			獲得完整結論。 →當氣溫夠低且晴朗無風的夜晚，地面附近的水蒸氣附著在植物葉子或其他物體表面後會凝結成小水滴，形成「露」。當氣溫接近或低於 0℃時，地面附近的水蒸氣附著在低於 0℃的物體後，會直接變成冰晶，形成「霜」。 ◎歸納 1.當小水滴直接掉落或者冰晶在掉落時融化成水後掉落地面，形成「雨」；如果冰晶在掉落地面的過程中沒有融化，而是直接落到地面，形成「雪」。 2.空中小水滴凝固成冰粒落到地面就稱為「雹」。 3.當氣溫較低時，空氣中的水蒸氣附著在物體表面凝結成小水滴，稱為「露」。 4.當氣溫較低時，空氣中的水蒸氣附著在低於 0℃的物體變成冰晶，稱為			

				活周遭的問題。			「霜」。 1-3 大自然的水循環 ◎觀察 ・水以不同形態在空氣中和地表不斷的循環產生多變的天氣現象。 →水的形態變化是造成地球上天氣變化的主要因素，它在空氣中和地表不斷循環，使地球上產生各種不同形態的天氣。這些不同形態的水，在自然界中是如何循環的呢？ ◎解釋 ・知道什麼是凝華。 →自然界中的物質直接從氣態變成固態，沒有經過液態的過程，稱為凝華。例如：氣溫較低的清晨，可在葉片上、窗戶的玻璃上看到細小的冰晶，是因為空氣中氣態的水蒸氣，遇冷直接凝華結成固態的霜。 ◎結論			

							・根據實驗結果與討論，獲得完整結論。 →自然界中存在各種穩定狀態，當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。例如：一天內，水氣隨溫度不同，產生的天氣現象或變化。 ◎歸納 ・地表上的水會蒸發、植物水分、蒸散為水蒸氣，當溫度不同時，會形成小水滴或冰晶，變成雲、霧、雨、雹、雪、露或霜等不同形態，有些降落地面，有些滲入地下，最後匯集流入大海中，這個過程就稱為水循環。			
第三週	一、多樣的天氣變化 2.天氣圖與天氣變化	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據	pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名	INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。	1.能透過觀察資料，學習判讀衛星雲圖。 2.能透過觀察資料，認識地面天氣圖中的符號及其代表的意義。 3.能透過觀察資料，學習判讀衛星雲圖和地面	**單元一多樣的天氣變化** **【活動 2】天氣圖與天氣變化** 2-1 認識衛星雲圖 ◎觀察 ・在氣象報告中，常以衛星雲圖說明雲層分布情	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關	

			中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。		天氣圖之間的關聯及鋒面通過臺灣對天氣的影響。	況。 →水蒸氣在天空形成雲，氣象報告常會以衛星雲圖說明雲在天空中的分布情形，從天空中雲的分布可以觀察天氣的變化。下面是兩張不同時間衛星雲圖，臺灣各地雲層分布情形有什麼不同？ ◎討論 ・根據衛星雲圖進行討論。 →⑴根據上面兩張衛星雲圖，臺灣上方的雲層有什麼變化？ ⑵根據衛星雲圖，有雲層的地方可能出現什麼天氣狀況？ ◎搜集資料 ・認識衛星雲圖論的處理程序。 →中央氣象署根據長期的衛星雲圖觀察紀錄中，能了解雲層的厚薄以及雲層的分布狀況，進而預測未來可能的天氣狀況。珍貴		係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

							的衛星雲圖資料，必須經過哪些處理程序才能得到呢？ ◎歸納 ・根據長期的衛星雲圖觀察紀錄，能了解雲層的厚薄以及雲層的分布狀況，進而預測未來幾天的天氣狀況。 2-2 認識地面天氣圖 ◎觀察 ・觀察地面天氣圖。 →中央氣象署分析天氣狀況時，除了衛星雲圖，氣象人員也會使用地面天氣圖來分析天氣狀況，地面天氣圖主要是依據地面觀測資料繪製而成，是天氣預報的重要依據。 ◎提問 ・觀察課本地面天氣圖，你有什麼發現？ →地面天氣圖上，有哪些訊息？有哪些符號？各自代表什麼意義？會有什麼			

							天氣狀況？ ◎搜集資料 ・認識地面天氣圖上的各種氣象符號。 →地面天氣圖上有哪些符號？它們分別代表什麼意義？蒐集資料後，再重新比對地面天氣圖。 ◎討論 ・由地面天氣圖判斷天氣情況。 →依據民國 112 年 6 月 15 日 8 時地面天氣圖上各種符號及位置訊息，當時臺灣附近的天氣情形如何？ ◎歸納 ・地面天氣圖是將觀測到的氣象資料繪製在地圖上，用以分析等壓線、高氣壓、低氣壓等天氣系統。 2-3 氣團與鋒面 ◎觀察 ・透過課本圖片觀察不同			

							季節，臺灣分別受到什麼氣團的影響。 →廣大空曠的海洋或陸地，經過一段時間後空氣中的溫度、溼度等性質會變得相近，這些性質相近的空氣稱為「氣團」。溫度較高的氣團稱為「暖氣團」，例如：太平洋上空的氣團；溫度較低的氣團稱為「冷氣團」，例如：西伯利亞上空的氣團。查一查資料，臺灣是否會受氣團影響？ ◎解釋 ・認識鋒面。 →當冷氣團和暖氣團相接觸，在交界處會形成「鋒面」。而且冷、暖氣團的勢力大小會影響鋒面的移動情形，在冷、暖氣團交界處會產生冷鋒、暖鋒和滯留鋒等不同的鋒面。 ◎搜集資料 ・認識不同鋒面的符號與意義。			

							→引導學生認識鋒面的符號與意義：冷鋒、暖鋒、滯留鋒。 ◎討論 ・冷鋒、暖鋒、滯留鋒。 →(1)如何判斷冷鋒或暖鋒的移動方向？ (2)滯留鋒較常出現在臺灣的哪兩個季節交替的時候？ ◎提問 ・冷鋒過境，對臺灣有什麼影響？ →當我們聽到氣象報告說：「由於強烈大陸冷氣團南下……」、「冷鋒過境……」，這時候的天氣有什麼變化？比較課本第32頁不同時間的地面天氣圖，有什麼發現？ ◎提問 ・地面天氣圖和衛星雲圖互相疊合時，可以發現什麼？ →氣象報告時，常呈現同一地區、相同時刻的地面			

							天氣圖和衛星雲圖。如果把地面天氣圖和衛星雲圖互相疊合時，你發現了什麼？ ◎討論 ・衛星雲圖和地面天氣圖疊合。 →(1)鋒面的位置和雲量的分布有什麼關係？ (2)此時臺灣可能的天氣狀況是怎樣呢？ ◎歸納 1.由地面天氣圖的符號，可以知道當時的天氣狀況。 2.冷鋒出現時，氣溫會降低；暖鋒出現時，氣溫則會升高；當滯留鋒出現，常造成陰雨綿綿的天氣。 3.在同一時間的地面天氣圖和衛星雲圖是互相對應的。			
第四週	一、多樣的天氣變化 3.認識颱風	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因	INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來	1.能透過觀察資料，認識颱風的天氣符號、颱風路徑圖等颱風知識。 2.能透過討論資料，認	**單元一多樣的天氣變化** **【活動 3】認識颱風** 3-1 颱風來了 ◎提問	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量	◎環境教育 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	

			察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數	表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。	識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。	・判讀颱風在衛星雲圖和地面天氣圖上所傳達的天氣訊息。 →臺灣幾乎每年都會有颱風，「颱風」是由熱帶性低氣壓發展形成，常發生在潮溼、高溫的熱帶海洋上。找一找，下面的衛星雲圖和地面天氣圖，颱風的位置在哪裡？ ◎討論 ・颱風的影響。 →⑴颱風經過的地區，天氣會有哪些變化？ ⑵衛星雲圖上，不同地方的雲量都相同嗎？ ⑶地面天氣圖上，颱風中心的氣壓數值比外圍其他地方高或低？ ◎搜集資料 ・上網查詢颱風的相關資料。 →大家搜集哪些與颱風相關的資料？從這些資料能認識颱風的特性及了解颱風從形成到消散的過程、	態度評量	環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎海洋教育 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾	

				據。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 an-Ⅲ-2 發覺許多科學家的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。			行進路徑和強度變化嗎？ ◎討論 ・根據內容進行討論。 →(1)颱風剛形成時的位置在海洋或陸地呢？ (2)杜蘇芮颱風從形成到消失，強度是如何變化的？ ◎結論 ・根據觀察結果與討論，獲得完整的結論。 →颱風是一種劇烈的熱帶氣旋，由熱帶海洋上的低氣壓發展而成。接近低氣壓中心的最大風速達到或超過每小時 62 公里或每秒 17.2 公尺，就形成颱風。 ◎觀察 ・由颱風概況表，可得到颱風的相關資料。 →(1)從中央氣象署發布的颱風概況表，可以得到颱風生成地點、颱風警報發布時間及颱風災情等資料，藉由颱風資料的搜集，可以更加了解颱風。		旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

							⑵中央氣象署記錄歷年影響臺灣的颱風路徑，並分成10類。統計結果發現，多數的颱風是在臺灣東部海面形成，再往西部行進。 ◎閱讀「生活中的科學」 ・海水流動影響天氣與氣候變化。 →閱讀「生活中的科學」——海水流動影響天氣與氣候變化 海水受天體星球的吸引、風吹、太陽照射、密度差異、地球自轉等作用與地形影響而產生流動。臺灣夏季受西南季風影響，冬季受東北季風影響，故周邊海流會受季風影響而產生變化。臺灣夏季附近主要的海流為「黑潮」與「南海海流」都是屬於溫暖的海流，使氣候溫暖潮溼。 冬季時，受到大陸冷氣團或東北季風的影響，中國			

							沿岸流會增強。由於中國沿岸流增強並往南移動，使臺灣西部附近的海域溫度隨著降低冬、春季時，若剛好遇到（西）南風將潮溼溫暖的空氣帶到臺灣西部海域，當遇到較冷的海水，就容易起霧。 ◎歸納 ・由衛星雲圖、地面天氣圖、颱風路徑圖、颱風概況表等，可以判讀出颱風所傳達的天氣訊息。 3-2 颱風的災害與防颱準備 ◎觀察 ・日常生活中的遇到颱風的經驗。 →颱風來臨前，可以透過哪些方式知道颱風來襲的訊息和最新的颱風動態呢？ ◎提問 ・颱風來襲時會造成哪些影響？			

							→颱風來襲常伴隨的強風、豪雨、土石流和巨大的海浪等，對我們的生活和生命財產可能造成哪些影響？ ◎討論 ・根據內容進行討論。 →颱風來襲時，哪一種情形或影響讓你印象最深刻？ ◎提問 ・颱風來襲前後，可以做哪些防災準備？ →颱風來襲前，可以做好哪些防災準備，以減少或降低災害發生時可能造成的損害呢？ ◎結論 ・根據觀察結果與討論，獲得完整結論。 →颱風來襲前、過境期間或颱風警報解除後，須避免登山或觀浪；住在低窪或危險警戒區民眾，應配合疏散。只要事先做好防颱準備，就能降低颱風造			

							成災害。 ◎歸納 1.颱風侵襲臺灣時，會帶來許多災害，如強風、豪雨、土石流等，但豐沛的雨量也可增加水庫蓄水量。 2.颱風形成後，須隨時關注颱風的動向，提早最好好防颱準備，才能減少颱風帶來災害。			
第五週	二、熱對物質的影響 1.物質受熱後的變化	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tc-Ⅲ-1 能就	INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。	1.透過生活經驗，了解物質的性質會隨溫度不同而改變。 2.透過探究，發現液體有熱脹冷縮的現象且了解其運用。	**單元二熱對物質的影響** **【活動 1】物質受熱後的變化** 1-1 物質性質的改變 ◎觀察 ・觀察生活中食物受熱的情形。 →人們會利用火來煮熟食物或取暖，生活中我們怎麼加熱食物？物質受熱時除了溫度上升，形態和性質也會產生變化嗎？ ◎提問 ・物質受熱後會有什麼現象呢？	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量			→想一想，你還觀察過哪些物質受熱後的現象呢？ ◎討論 ・討論物質受熱後性質的變化。 →(1)如何判斷物質受熱後性質是否改變？ (2)物質的形態或性質改變，受到什麼因素影響？ ◎結論 ・依據觀察結果與討論，獲得完整的結論。 →生活中許多物質受熱後冷卻的形狀、顏色、體積、形態等性質改變，而且無法恢復原來形態。有些物質的性質沒有改變，只有受熱時形態會改變，但冷卻又恢復原來形態。 ◎歸納 1.食物受熱後，顏色、形狀、軟硬……，均會改變。 2.有些物質受熱後其性質會改變且無法再恢復原來的形態，例如：雞蛋。有			

				測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利			些物質受熱後其性質不會改變且可以恢復原來形態，例如：巧克力。 1-2 物質受熱後體積的變化 ◎觀察 ・物體受熱後，除了形態改變外，還有哪些變化呢？體積會變化嗎？ →物體受熱後，除了形態改變外，還有哪些變化呢？體積會改變嗎？ ◎提問 ・根據觀察內容提出問題。 →教師可引導學生觀察溫度計後提出相關問題。 ◎搜集資料 ・從舊經驗和搜集資料中，知道有些物質受熱時會膨脹，遇冷時會收縮。 →到圖書館或上網搜集相關資料。 ◎假設 ・透過資料能提出適當的			

				用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。			假設。 →經由蒐集資料發現「物質受熱時會膨脹，遇冷時會收縮」，藉此引導學生提出適當假設並設計液體的熱脹冷縮實驗。 ◎實驗 ・能設計實驗去驗證假設是否正確。 →(1)本實驗的操縱變因為水的溫度，可參考課本設計實驗紀錄表。 (2)請用裝水的錐形瓶來研究，溫度升高，水的體積會脹大嗎？溫度降低，水的體積會降低嗎？我們做做看。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →(1)溫度改變會使容器中水的重量改變嗎？如何判斷？ (2)溫度改變對水的體積有影響嗎？如何判斷？ (3)根據實驗結果，如何解			

							釋溫度計紅色液體上升或下降？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →大部分液體受熱時，體積會膨脹變大，遇冷時體積會收縮變小。			
第六週	二、熱對物質的影響 1.物質受熱後的變化	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與	INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。	●透過探究，發現液體、氣體、固體都有熱脹冷縮的現象且了解其運用。	**單元二熱對物質的影響** **【活動 1】物質受熱後的變化** 1-2 物質受熱後體積的變化 ◎觀察與提問 ・溫度改變時，液體的體積會改變，那麼氣體呢？ →在水溫 4℃以上時，水受熱後體積會膨脹變大，遇冷時體積會收縮變小，而氣體的體積也會受溫度影響而改變嗎？ ◎實驗 ・能設計實驗去驗證假設是否正確。 →(1)用錐形瓶內的錐形試試看，瓶內的空氣受熱	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分			後，體積會改變嗎？看得出來嗎？ ⑵請各組以一瓶錐形瓶設計實驗，說明空氣受熱會膨脹、遇冷或降溫時會收縮。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →⑴什麼原因造成錐形瓶的瓶口氣球形狀改變？ ⑵溫度升高或降低時，會使瓶內空氣體積產生什麼變化？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →當氣體受熱時，體積會膨脹，遇冷時體積會縮小。 ◎推廣應用 ・生活中氣體熱脹冷縮的應用。 →仔細觀察生活中你還看過哪些利用氣體熱脹冷縮的應用實例呢？			

				析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：			◎觀察與提問 ・溫度改變時，液體和氣體的體積會改變，那麼固體呢？ →(1)液體和氣體的體積會因溫度的高低而改變，那麼固體的體積也會受溫度高低的影響嗎？查一查，生活中哪些物品或設計和溫度高低有關？ (2)怎麼知道固體的體積會受溫度高低影響呢？ ◎實驗 ・能設計實驗去驗證假設是否為正確。 →利用以下的方法來實驗看看：(1)各準備一個銅球、一個銅環和燭火。(2)試試看，未加熱的銅球可以穿過銅環嗎？(3)再將銅球放在燭火上加熱約 3 分鐘。(4)再試試看，將加熱後的銅球，試著看看能不能穿過銅環。(5)將銅球浸入冷水後再移出，試著看看能不能穿過銅環。			

				攝影、錄影)、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。			◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →(1)溫度高或低會影響銅球能不能穿過銅環嗎？ (2)有什麼方法可以讓加熱後的銅球再穿過銅環呢？ (3)溫度的高低會使銅球的體積產生什麼變化？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論獲得完整的結論。 →大部分的液體、氣體和固體，都有受熱時體積膨脹變大、遇冷時體積收縮變小的情形，這種現象稱為熱脹冷縮。 ◎歸納 ・大部分的液體、氣體、固體受熱時，體積會膨脹；遇冷時，體積會縮小，這種性質稱為熱脹冷縮。			
第七週	二、熱對物質的影響 2.熱的傳播方式	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象	INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質	●藉由實驗操作，發現熱會由高溫處傳到低溫處，知道這是熱的傳	**單元二熱對物質的影響** **【活動 2】熱的傳播方式** 2-1 熱的傳導	觀察評量 發表評量 操作評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關	

			動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備	會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中運用不同的方法保溫與散熱。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。	導。	◎觀察 ・由生活經驗認識熱傳導的傳熱方式。 →熱茶壺裡的水時，為什麼加熱開水的水壺接觸熱源的部分是用金屬製作，而茶壺的握把則是用非金屬來製作呢？ ◎提問 ・熱是如何傳播的？ →水沒有直接與火接觸，為什麼會變成熱水？熱是如何傳播的？ ◎實驗 ・設計的熱傳導的實驗。 →水壺中的水會變熱，可能是火源將熱傳給金屬的壺身，再傳給水，最後水變熱了。想一想，有什麼方法或實驗，可以觀察到熱會從加熱的位置往四周傳播的情形。利用蠟燭遇熱會熔化的現象，各組利用圓形鋁箔盤和蠟燭來實驗試試看，研究熱的傳播情形？	口語評量 態度評量	係。	

				及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。			◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →(1)加熱鋁箔盤，為什麼鋁箔盤上的蠟油會熔化？ (2)蠟油熔化順序和蠟燭加熱的位置有什麼關係？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →對物質加熱時，熱會從加熱的位置，往四面八方傳播。熱藉由接觸物質方式，從溫度高的地方傳向溫度低的地方，這種固體主要的熱傳播方式稱為傳導。 ◎歸納 ・熱由接觸物質的方式，從高溫傳向低溫的地方，這種傳熱方式稱為傳導。			
第八週	二、熱對物質的影響 2.熱的傳播方式	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而	INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻	●藉由實驗操作，知道什麼是熱的對流。	**單元二熱對物質的影響** **【活動 2】熱的傳播方式** 2-2 熱的對流 ◎觀察 ・觀察熱在水中如何傳	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性	射，生活中運用不同的方法保溫與散熱。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。		播。 →爐火加熱鍋子裡的水，我們看不見熱，但可以看到水沸騰時會在鍋裡上下滾動，為什麼會產生這個現象呢？ ◎搜集資料 ・上網找找看造成液體流動的資料。 →學生自行查閱液體受熱對流的資料。 ◎設計實驗 ・設計液體熱對流的實驗。 →⑴想一想，有什麼方法或實驗，可以讓我們清楚觀察到熱在水中的傳播或流動情形呢？ ⑵在水中加入茶葉，再把水加熱，看看水中有什麼變化？ ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →⑴加熱過程中，將碎茶葉加入水中的目的是什			

				觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。			麼？ ⑵加熱的位置不同，產生的熱對流有什麼差異？ ⑶這個現象和熱在水中的傳播有什麼關係？ ◎結論 ・根據實驗結果和討，獲得完整的結論。 →液體（會流動的物質）被加熱時體積膨脹變大，溫度較高的液體會往上移動。遇冷時體積收縮變小，溫度較低的液體則會往下移動。持續加熱則會不停的循環、上下流動，這種熱隨著液體的流動，由高溫處傳到低溫處的傳熱方式稱為對流。 ◎提問 ・熱在空氣中會如何傳播。 →液體產生對流時，會將熱由高溫處傳到低溫處。氣體傳播熱的方式也和液體一樣嗎？ ◎設計實驗			

							・設計氣體熱對流的實驗。 →(1)可以利用對流瓶來觀察冷、熱空氣流動是否與溫度有關，該怎麼準備冷、熱空氣？ (2)仿造上述實驗，煙只加入熱空氣瓶中，實驗該怎樣操作？又能看到什麼現象呢？ ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →(1)此實驗中，瓶中加入煙的目的是什麼？ (2)溫度高或低對氣體的流動有什麼影響？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →從實驗中發現，氣體（空氣）的傳熱方式和液體（水）一樣，溫度較高時，氣體的體積會膨脹變大往上升。溫度較低時，氣體的體積會收縮變小往			

							下降，不停的循環流動。這種熱隨著氣體由高溫處傳到低溫處的傳熱方式也是對流。 ◎推廣應用 ・生活中熱對流的應用。 →想一想，日常生活中我們有哪些利用熱空氣上升，冷空氣會下降的原理，形成對流循環的情形呢？ ◎歸納 1.水藉由流動，由高溫處流向低溫處，這種熱的傳播方式稱為「對流」。 2.空氣透過熱空氣上升、冷空氣下降的方式傳遞熱，這種熱的傳播方式稱為「對流」。			
第九週	二、熱對物質的影響 2.熱的傳播方式 3.保溫與散熱	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的	INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中運用不同的方法	1.藉由查資料得知什麼是熱輻射。 2.透過日常生活的經驗知道保溫的方法。 3.透過日常生活的經驗知道散熱的方法。	**單元二熱對物質的影響** **【活動 2】熱的傳播方式** 2-3 熱的輻射 ◎觀察 ・由生活經驗認識太陽的傳熱方式。 →距離地球很遠，太陽和	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作	

			然。	科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，	保溫與散熱。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。		地球（大氣層）以外的區域，幾乎沒有任何氣體或液體，無法藉著傳導、對流的方式傳播熱能，但是太陽的熱仍然能傳播到地球上，這種不需要藉助任何物質即可進行熱的傳播方式，稱為「輻射」。生活中也有這樣的情形嗎？ ◎推廣應用 ・生活中有那些可以阻擋太陽的方法。 →想一想，我們生活中可以利用什麼方法來阻擋太陽的輻射熱？ ◎歸納 ・太陽光的熱不需要經過任何物質即可進行傳播，這種方式稱為輻射。 **【活動 3】保溫與散熱** 3-1 保溫 ◎觀察 ・查詢生活中減少或增加熱的傳播方法。 →(1)熱的傳播可以利用傳導、對流或輻射等方式進		與和諧人際關係。	

				表達探究之過程、發現或成果。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。			行，只要阻隔或減緩熱的傳播機會，就能讓物體維持原來的溫度，達到保熱、保冷的保溫效果。大家分組找一找，哪些生活用品也是運用這些原理製作而成？ ⑵把冰淇淋放在保麗龍盒內，為什麼可以保溫呢？ ◎提問 ・外出時要怎麼保溫呢？ →假期曾經到戶外野餐或露營烤肉嗎？旅途中，家人用什麼方式保持食物的新鮮與溫度呢？ ◎設計實驗 ・設計保溫的實驗。 →教師引導學生自行選擇一種能阻隔或減緩熱傳播的方式，並依不同材料設計實驗，實際測試保持溫度的效果。 ◎結論 ・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →熱傳導效果比較差的物			

							品，保溫的效果會比較好，因此生活中許多保溫的器具和物品，都是利用減少熱的傳播來達到保溫的效果。 ◎歸納 1.不同材料的保溫效果不同。 2.生活中許多保溫的器具和物品，都是利用減少熱的傳播來達到保溫的效果。 3-2 散熱 ◎觀察 ・生活中有哪些散熱的方法。 →減緩熱的傳播速度就可以達到保溫的效果，如果加快熱的傳播速度，就可以幫助熱更快散失。生活中的各種物品，分別應用哪些物質的熱傳播方式來達到散熱的效果？ ◎提問 ・生活中有哪些散熱的方			

							法？ →天氣很熱時，教室常常會開電扇讓空氣流通，身體是不是馬上感覺很涼快呢？ ◎設計實驗 ・設計散熱的實驗。 →空氣流通真的能加快熱傳播速度嗎？教師可引導學生設計實驗，實際測試散熱的效果。 ◎結論 ・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →善用學習過的各種熱的傳播方式，幫助我們的生活更加舒適便利。 ◎歸納 ・讓空氣快速流通，加快對流速度，就能達到散熱的效果。			
第十週	三、變動的大地 1.流水的作用	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、	po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資	INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆	●能藉由流水實驗，認識流水作用對地表形貌的影響。	**單元三變動的大地** **【活動 1】流水的作用** 1-1 流水改變大地樣貌 ◎觀察 ・連續的大雨過後山上的	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、	

			思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	料、閱讀、思考討論等，提出適宜探究之問題。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作	積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。		許多泥沙和石頭被流水帶到山下。 →在連續大雨後，常常會發現溪流或河水裡夾帶大量的泥沙和石頭，使水變得非常混濁。溪流或河水裡的泥沙和石頭是從哪裡來的呢？ ◎提問 ・根據觀察內容提出問題。 →流水長期經過的地方，也會造成地形景觀改變嗎？ ◎搜集資料 ・除了流水以外還有哪些會改變地表的破壞呢？ →流水、風和波浪及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。當自然景觀和環境被改變或破壞，還能恢復原來樣貌嗎？查一查，臺灣哪些地區的自然景觀和環境正在變化？ ◎實驗 ・能設計實驗去驗證假設		與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

				圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的			是否為正確。 →⑴流水的力量會改變地表的形貌，產生不同的地形景觀。教師引導學生回想曾經在中年級進行過小土堆實驗，並指導要如何設計實驗。 ⑵實驗完成後，仔細觀察這座小土堆，你發現了什麼？流水沖刷前後，不同坡度的坡面上泥、砂、石頭被侵蝕、搬運和堆積有什麼變化？ ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →⑴留在土堆高處的材料和沖刷下來的材料，有什麼不同？ ⑵不同坡度的土堆，泥、砂、石頭被流水侵蝕、搬運和堆積的狀況相同嗎？ ⑶實驗結果和流水影響地表的情形相同嗎？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論，			

				樂趣。			獲得完整的結論。 →(1)水由高處往低處流動，會造成高處的泥土和砂石被侵蝕而鬆動。當地形坡度愈陡，泥沙及石頭流失速度愈快、數量愈多，造成小土堆的高度改變。泥沙及石頭也會隨著流水被搬運到地勢較低的地方，而顆粒愈小的泥土、砂石則會被搬運、堆積在愈遠的位置。 (2)流水因為侵蝕、搬運和堆積的作用，對地形景觀產生影響，而水量大小和坡度平緩或陡也會導致土堆產生不同變化。 ◎歸納 1.流水有侵蝕、搬運和堆積等作用。 2.坡度平緩或陡，會影響流水對地表的侵蝕、搬運和堆積作用。			
第十一週	三、變動的大地 1.流水的作用	3	自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技	INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤	1.能透過流水作用對於河流的影響，發覺河段上游、中游與下游有不	**單元三變動的大地** **【活動 1】流水的作用** 1-2 河流的地形	觀察評量 發表評量 操作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體	

			境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考討論等，提出適宜探究之問題。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象	產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-Ⅲ-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。	同的地貌。 2.能藉由實驗知道河流中有凸岸與凹岸不同的地貌。	◎觀察 ・發現河流上游、中游、下游的景觀不同。 →地表長時間受到流水的侵蝕、搬運和堆積等作用，會形成不同的地形景觀。觀察河流上游、中游、下游地形特徵有什麼不同？ ◎解釋 ・流水具有侵蝕、搬運和堆積作用因而改變了地表形貌，形成了各種不同的景觀。 →根據前面學過模擬流水對不同坡度土堆的實驗結果，解釋這些地形特徵是如何形成的？ ◎討論 ・河流上游、中游、下游各有哪些地形變化。 →(1)河流上游、中游及下游的流水速度不同，造成哪些地貌變化？ (2)為什麼河流上游、中游、下游河床上的堆積物	口語評量 態度評量	驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

				的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並			不同呢？ ◎觀察 ・發現河流有彎曲的河段。 →你看過彎曲的河流嗎？ ◎提問 ・為什麼河流會彎曲？ →在河流上，常常可以看見彎曲的河道，為什麼河流會彎曲呢？ ◎實驗 ・能設計實驗去驗證假設是否為正確。 →流水的力量會改變地表的形貌，產生不同的地形景觀。彎曲的河流的地形，是怎麼形成的？參考下列實驗進行操作？ ◎討論 ・根據實驗進行討論。 →(1)比較直線河道和彎曲河道受到流水作用有什麼不同？ (2)河道彎曲對河道兩旁的泥、砂有什麼影響？ (3)彎曲河道兩旁的變化各			

				能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。			是受到流水哪些作用？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →河道凹岸的水流速度較快，侵蝕作用較強，使河岸往後退縮。河道凸岸的水流速度較慢，堆積作用較強，泥沙容易堆積在此，使河岸向外凸出。 ◎歸納 1.流水對地表具有侵蝕搬運和堆積作用，因此塑造出各種不同的地形景觀。 2.上游：流水最湍急，侵蝕、搬運作用最旺盛，堆積作用最弱。 3.中游：流速較慢，侵蝕、搬運作用也弱些，但堆積作用比上游強。 4.下游：流速最慢，侵蝕、搬運作用最弱，堆積作用最旺盛。 5.河道凹岸的水流速度較快，侵蝕作用較強，使河岸往後退縮；河道凸岸的			

							水流速度較慢，堆積作用較強，泥沙容易堆積在此。。			
第十二週	三、變動的大地 1.流水的作用	3	自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿	INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。	1.能透過觀察，知道海水的作用會造成各種不同的海岸地形。 2.能透過資料，認識臺灣有哪些天然災害。	**單元三變動的大地** **【活動 1】流水的作用** 1-3 海岸地形 ◎搜集資料 ・藉由海岸地形了解海水也會對地形產生各種不同的景觀。 →(1)除了河流以外，海水也會因為侵蝕、搬運和堆積的作用，使地表形成各式各樣的海岸地形。大家分組查一查，常見的海岸地形有哪些？它們各有什麼特色呢？ (2)海水或海流也會侵蝕地表並帶來岩石碎屑和泥沙等，由於搬運、堆積等作用形成各種礫灘、沙灘或沙洲地形，看過這些地形嗎？ ◎討論 ・有哪些海岸地形？ →什麼原因造成各種海岸	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

				足好奇心。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。			地形景觀？不同海岸地形的堆積物相同嗎？ ◎結論 ・根據觀察結果和討論，獲得完整的結論。 →流水、風和波浪及人類或生物活動，都會對砂石和土壤長時間侵蝕、風化、搬運及堆積等作用或影響，形成不同形貌的地形景觀。這些都是大自然珍貴的寶藏，我們應該要好好保護，不可隨意破壞。 ◎歸納 ・海水也能對地形產生各式各樣的景觀。 1-4 認識天然災害與防災避難 ◎搜集資料 ・臺灣有各種類型的天然災害。 →臺灣位居環太平洋地震帶，也是颱風侵襲的主要路徑。具有地質脆弱山高			

							水急、蓄水不易、土地密集開發等特性，一旦發生天然災害往往災情嚴重。查一查，臺灣有哪些類型的天然災害？ ◎討論 ・根據內容進行討論。 →為什麼當風和水的量變大、變多或缺少時，都會形成天然災害？ ◎提問 ・知道遇到天然災害要到哪裡避難呢？ →面對各種類型的天然災害，當警報發布時，如果家裡附近有危險，知道要到哪裡防災避難嗎？ ◎結論 ・根據觀察結果和討論，獲得完整的結論。 →大家平時做好各種水土保持工作，並認識各種防災避難方式，降低天然災害造成的損害。 ◎歸納 ・平時做好各種水土保持			

							工作，並認識各種防災避難方式，降低天然災害造成的損害。			
第十三週	三、變動的大地 2.岩石與礦物	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發	INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。	1.能透過觀察認識岩石。 2.能透過觀察認識礦物。	**單元三變動的大地** **【活動 2】岩石與礦物** 2-1 認識岩石 ◎觀察 ・發現各種地形景觀所看到的岩石都不盡相同。 →(1)地球表面的岩石和土壤是大部分生物生長或活動的環境。在野外，到處都看得到由岩石所形成各種地形景觀，不同地方的岩石種類都相同嗎？ (2)岩石是組成地殼的主要物質，它們形成的原因不同，而形成不同種類的岩石。 ◎解釋 ・岩石形成過程不同，可以分成三大類。 →查查看岩石主要是怎麼分類的呢? ◎歸納 ・依據岩石形成過程，可	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。			以把岩石分成火成岩、沉積岩、變質岩三大類。 2-2 礦物 ◎觀察 ・觀察岩石外觀上的特徵。 →各種岩石看起來都不同，利用五官及工具仔細觀察石灰岩和花崗岩，你有什麼發現？ ◎搜集資料 ・查查看石灰岩和花崗岩是由什麼礦物組成的。 →查查看，石灰岩和花崗岩分別是由什麼礦物組成？ ◎解釋 ・教師說明岩石是由一種或一種以上的礦物所構成的。 →⑴從上面的觀察結果，你發現岩石和礦物有什麼關係嗎？ ⑵自然界中，同一種或一種以上的礦物組合可以形			

							成不同的岩石，不同的岩石大多由不同的礦物組成，因此岩石是礦物的集合體。 ◎觀察 ・觀察、辨認礦物外觀上的特徵。 →(1)自然界中的礦物種類很多，觀察下面幾種礦物的外觀、特徵，你有什麼發現？ (2)每一種礦物的顏色、光澤不大一樣，它們摸起來的感覺不同，有的好像比較軟，有的好像比較硬。			
第十四週	三、變動的大地 2.岩石與礦物	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用	pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進	INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。	1.能透過觀察認識礦物。 2.能透過資料發現岩石、礦物在生活中的應用。	**單元三變動的大地** **【活動 2】岩石與礦物** 2-2 礦物 ◎觀察 ・各種生活中利用礦物製成的物品。 →生活中，常發現利用不同礦物製作而成的物品。 ◎提問 ・根據觀察內容提出問題。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。			→每一種礦物抵抗磨損的程度都一樣嗎？ ◎搜集資料 ・從舊經驗和蒐集資料中，知道有些礦物的硬度有所不同。 →由學生到圖書館或上網搜集相關資料。 ◎假設 ・透過資料能提出適當的假設。 →經由蒐集資料發現「兩種礦物互相刻劃，硬度較小的會被刻劃出痕跡」，藉此引導學生提出適當假設並設計兩種礦物互相刻劃的實驗。 ◎實驗 ・能設計實驗去驗證假設是否為正確。 →選擇石英、方解石跟滑石或其他礦物，任選其中兩種互相刻劃，看看會發生什麼情形？ ◎討論 ・根據實驗結果進行討		◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							論。 →(1)不同礦物的硬度相同嗎？ (2)礦物的硬度大小和抵抗磨損程度有什麼關係？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →任何兩種不同的礦物互相刻劃，硬度較硬的礦物可以在硬度較軟的礦物表面劃出痕跡，表示這兩種礦物的硬度並不相同。每一種礦物除了外觀不同，它們的硬度也不同。 ◎歸納 1.自然界中，同一種或一種以上的礦物組合可以形成不同的岩石。 2.不同的礦物具有不同的特徵，可以用來辨認礦物。 3.硬度是礦物抵抗磨損的能力。兩種礦物互相刻劃，硬度較小的會被劃出痕跡。			

							2-3 岩石、礦物的應用 ◎推廣應用 ・討論岩石、礦物被應用在日常生活中的用途。 →(1)岩石與礦物是人類常利用的資源，有些可以拿來當建材或生活用品；有些外形特殊、色澤美麗而且珍貴稀有，常做成各種飾品。查一查資料，生活中有哪些地方會用到岩石和礦物呢？ (2)查查看，生活中還有哪些岩石和礦物的應用呢？和同學一起觀察、辨認並欣賞岩石、礦物之美。 ◎歸納 ・岩石、礦物和我們的生活息息相關。			
第十五週	三、變動的大地 3.土壤與化石	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動	INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物	1.能藉由岩石風化作用，了解土壤是岩石風化後產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質。 2.能透過化石的觀察，	**單元三變動的大地** **【活動 3】土壤與化石** 3-1 風化與土壤 ◎觀察 ・戶外的岩石經過一段時間，會慢慢碎裂變成土	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	解決一部分生活周遭的問題。	的遺骸。	知道古生物的樣貌。	壤。 →戶外的岩石經過一段時間，會慢慢由堅硬變成鬆散，最後碎裂成小顆粒變成土壤的一部分，你看過這樣的現象嗎？ ◎解釋 ・認識風化作用。 →「風化作用」是破壞岩石的一種作用。曝露在空氣中的岩石，長期受到陽光、空氣、水、生物活動或氣候冷熱變化等影響而產生風化作用。 ◎觀察 ・發現土壤是由小石頭、泥土、枯葉等組成的。 →土壤裡只有岩石風化後產生的碎屑嗎? 到校園裡收集一些土壤觀察，看看土壤裡面有什麼？ ◎提問 ・生活在地表的植物和動物需要土壤嗎？ →地表是由岩石和土壤組成。生活在地表的植物和			

							動物也需要土壤嗎？ ◎討論 ・根據內容進行討論。 →(1)土壤和生物之間有哪些密切的關係？ (2)如果沒有岩石和土壤，生物的生存會受到什麼影響？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →土壤是岩石經過風化作用後變成碎屑，和生物遺體腐化分解後的物質混合，經過長時間的作用而形成。植物由根吸收土壤裡的礦物質，動物也間接攝取到這些維持生命的物質，對生物生存十分重要，應該要珍惜土壤資源。 ◎歸納 1.土壤是岩石經過風化作用後變成碎屑，和生物遺體腐化分解後的物質混合，經過長時間的作用而			

							形成。 2.地表是由岩石和土壤組成的，植物由根吸收土壤裡的礦物質，動物也間接攝取這些維持生命的物質。 3-2 化石 ◎觀察 ・你看過動植物的化石嗎？ →曾經到博物館或透過影片介紹，看過各式各樣的動植物化石嗎？ ◎搜集資料 ・了解什麼是化石。 →大家找資料後，分組討論各種化石是怎麼形成的？透過化石可以幫助我們學習到什麼？ ◎結論 ・根據觀察結果和討論，獲得完整的結論。 →化石就是遠古時代生物的遺骸或遺跡，研究各式各樣的化石，可以幫助我			

							們探尋古代各種生物的身體構造和生活方式。 ◎歸納 1.化石是古代生物的遺骸或遺跡。 2 研究各式各樣的化石，可以幫助了解古生物的身體構造和生活方式。			
第十六週	四、奇妙的電磁世界 1.指北針與地磁	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解	pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	INe-Ⅲ-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。	1.能透過實驗，發現指北針的指針是磁鐵。 2.能藉由資料，發現指北針受到地磁的影響而固定指向南北。	**單元四奇妙的電磁世界** **【活動 1】指北針與地磁** ◎觀察 ・觀察發現，指北針的指針會固定指向南、北方位。 →生活中常利用指北針來辨認方位，為什麼指針會固定指向南、北方位 ◎提問 ・指北針的指針可能是什麼材質？ →指北針的指針可能是什麼材質？為什麼指針都會指向南北方向呢？ ◎實驗 ・進行磁鐵對指北針的影響實驗。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。				→⑴可以用什麼方法判斷指北針的指針可能是什麼材質呢？ ⑵將指北針平放在桌上，分別拿磁鐵的Ｎ極或Ｓ極，靠近靜止指北針的指北端、指南端或其他位置，觀察指針的偏轉情形。 ◎提問 ・靜止時磁鐵的Ｎ極也會指向北方嗎？ →指北針的指針可以自由旋轉，為什麼靜止時會指向南、北方？生活中常見的各種磁鐵，靜止時，磁鐵的Ｎ極也會指向北方嗎？ ◎討論 ・根據實驗的內容進行討論。 →⑴拿磁鐵靠近指北針時，為什麼會出現相斥和相吸的現象？ ⑵懸空或漂浮的磁鐵靜止時，其Ｎ、Ｓ極和指北針			

							指針所指的方位相同嗎？ ◎搜集資料 ・知道什麼是地磁。 →大家分組查一查資料，為什麼懸空或漂浮在水面上的磁鐵和指北針一樣，靜止時的Ｎ極會指向北方，Ｓ極會指向南方呢？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →指北針的指針和磁鐵一樣具有磁性。當磁鐵靠近指北針時，指針會受到磁鐵Ｎ極或Ｓ極影響，產生同極相斥、異極相吸的現象。由於受到地磁的影響，Ｎ極會指向北方，Ｓ極會指向南方。所以，指北針的指針是磁鐵製作而成。 ◎歸納 1.指北針的指針是由磁鐵所製成的。 2.指北針受地磁的影響而指向南北方。			

							3.地磁N極靠近地理南極，地磁S極靠近地理北極。			
第十七週	四、奇妙的電磁世界 2.神奇的電磁鐵	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實	INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。	1.能透過過實驗，了解通電的線圈會有磁性。 2.能透過實驗，了解通電的漆包線線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。	**單元四奇妙的電磁世界** **【活動 2】神奇的電磁鐵** 2-1 通電產生磁力 ◎觀察 ・介紹奧斯特發現電流磁效應的故事及其影響。 →教師引導學生閱讀奧斯特的事蹟：指北針的指針會受到磁鐵和地磁的影響而產生偏轉。西元 1820 年丹麥物理學家奧斯特（HansChristianOrsted，西元 1777 年—西元 1851 年）發現通電的電線會使一旁的磁針產生偏轉，他認為通電的電線具有磁力。 ◎實驗 ・電流平行或垂直於指北針指針的影響。 →讓我們模仿奧斯特的實驗，觀察通電前後指北針指針的偏轉方向有什麼變	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	的差異。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活			化？ ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →什麼原因造成指北針的指針偏轉？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →電流平行於指北針指針會使指針偏轉。將電線垂直指針置放於指北針的上方與下方時，可能使指針不偏轉。 ◎實驗 ・改變電流方向對指北針指針的影響實驗。 →如果改變電流方向，會影響指針的偏轉方向嗎？讓我們來試試看。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →什麼原因造成指北針偏轉的方向改變？ ◎結論			

				動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 an-Ⅲ-2 發覺許多科學家的主張與結論，會隨著新證據的出現而改			・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →當電流平行於指北針，電流方向相反時，指北針的指針偏轉方向也會相反。 ◎實驗 ・改變電線位置後對指北針指針的影響實驗。 →如果電流的方向固定，改變電線的擺放位置後，指針的偏轉方向也會改變嗎？讓我們來試試看。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →指北針偏轉的方向，受到什麼因素影響？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →電線通電後產生磁力和Ｎ、Ｓ極，造成指北針偏轉。電線擺放位置不同，會影響指北針的偏轉。 ◎歸納			

				變。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。			1.通電的電線附近會產生磁場，使得指北針的指針產生偏轉。 2.改變電池的擺放方向，指針偏轉的方向會不同，表示改變電流方向可以改變磁場的方向。 3.改變電線放於指北針的上方或下方，指針偏轉的方向會不同，表示改變電線的位置，可以改變磁場的方向。 2-2 通電的線圈 ◎觀察 ・許多電器用品內有繞圈的漆包線。 →許多電器用品內有繞圈的漆包線，漆包線可以代替電線嗎？查一查資料，什麼是漆包線？具有哪些特性？ ◎提問 ・漆包線圈通電後，會有磁性嗎？ →漆包線做成的線圈，通			

							電後是否也具有磁性？ ◎實驗 ・進行製作漆包線圈的磁性實驗。 →通電後的漆包線線圈可以做成的線使指北針的指針產生偏轉和吸引迴紋針嗎？將漆包線纏繞在吸管試試看。 ◎實驗 ・進行通電線圈吸引指針和迴紋針的實驗。 →⑴利用指北針來試試看，通電的線圈可以使指北針的指針產生偏轉嗎？ ⑵利用迴紋針實驗，測試線圈的磁力，將通電的線圈靠近迴紋針，觀察通電的線圈可以吸起迴紋針嗎？ ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →⑴將通電的線圈靠近指北針時，什麼原因使指針偏轉？			

							(2)通電的漆包線圈能吸起迴紋針嗎？可能原因是什麼？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →通電的漆包線圈會產生磁性，使指北針的指針產生偏轉。漆包線圈如果無法吸起迴紋針，可能和磁力的強弱有關。 ◎歸納 ・用漆包線做成的線圈通電後也會使指北針的指針偏轉，表示通電的漆包線圈也具有磁場。			
第十八週	四、奇妙的電磁世界 2.神奇的電磁鐵	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心	po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了	INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。	1.能透過實驗認識電磁鐵。 2.能透過實驗，探究影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。	**單元四奇妙的電磁世界** **【活動 2】神奇的電磁鐵** 2-3 電磁鐵的特性 ◎觀察 ・通電的漆包線無法吸起迴紋針。 →教師引導學生通電的漆包線圈具有磁性，卻無法吸起迴紋針，可能是磁力太弱。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能	解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	Nf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對境與人體的影響。		◎提問 ・有什麼方法可以讓通電的線圈吸起迴紋針呢？ →想想看，有什麼方法可以讓通電的線圈吸起迴紋針呢？試試看，在吸管中放入相同長度和粗細、不同材料，測試通電後的漆包線圈能不能吸起迴紋針？ ◎實驗 ・進行通電線圈吸引和迴紋針的實驗。 →試試看在線圈中（吸管中）放入相同長度、不同材料的棒子（小鐵棒、小木棒），看線圈是否可以吸起迴紋針？ ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →(1)通電的漆包線圈中放入不同材料，吸起的迴紋針數量一樣嗎？ (2)吸起的迴紋針數量多或少，和線圈產生磁力強弱			

			力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科	pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、			有關嗎？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →了鐵棒的線圈，通電後就和磁鐵一樣具有磁性，可以吸引鐵製品，像這種有纏繞漆包線的鐵棒，通電後會產生磁性的裝置，就稱為「電磁鐵」。將電池移開後，電磁鐵裝置的磁性也會一起消失。 ◎提問 ・電磁鐵通電後也有同極相斥、異極相吸的特性嗎？ →線圈加了小鐵棒的電磁鐵裝置，通電後也和磁鐵一樣，具有同極相斥、異極相吸的特性嗎？可以吸引或排斥指北針嗎？ ◎實驗 ・測試電磁鐵的兩端的磁極。 →可以參考下列方法進行實驗操作，測試電磁鐵的			

			學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。			兩端的磁極：(1)先將兩個指北針平放，待指針靜止時，將線圈加了小鐵棒的電磁鐵裝置，平移靠近指北針，再放入電池，觀察指針偏轉情形。(2)改變電流方向（將電池盒倒轉），再重複上個步驟，放入電池後觀察指針偏轉情形。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →(1)怎麼判斷電磁鐵的 N 極、S 極在哪個位置？ (2)為什麼電磁鐵的 N 極、S 極可以改變？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →電磁鐵和磁鐵一樣都有 N 極和 S 極，電磁鐵的 S 極會吸引指北針的指北端；電磁鐵的的 N 極會吸引指北針的指南端。當改變電流的方向，電磁鐵的			

							磁極也會改變。 ◎歸納 1.通電的線圈中放入小鐵棒，可增強磁力。 2.通電的線圈中放入小鐵棒，會產生N極和S極，就像一般磁鐵一樣，這種裝置就稱為「電磁鐵」。 3.將電磁鐵電池的正極、負極方向改變，其N極、S極方向也會改變。。 2-4 電磁鐵的磁力改變 ◎觀察 ・改變電磁鐵電流方向，磁極也會跟著改變。 →教師引導學生藉由之前的實驗，觀察到改變電磁鐵的電流方向，磁極也跟著改變。 ◎提問 ・電磁鐵的磁力強弱可以被改變嗎？ →電磁鐵的磁力強弱可以被改變嗎？ ◎搜集資料			

							・了解電磁鐵的磁力大小可以改變。 →可讓學生自行查閱相關資料：(1)相同電流下，電磁鐵的磁力強弱與漆包線繞的圈數有關。(2)相同線圈數下，電力的大小也會影響電磁鐵的磁力強弱。 ◎假設 ・透過資料能提出適當的假設。 →教師引導學生可由搜集到的資料提出假設：(1)線圈數的多寡會影響電磁鐵的磁力嗎？(2)不同電池數的電磁鐵產生的磁力強弱相同嗎？			
第十九週	四、奇妙的電磁世界 2.神奇的電磁鐵	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能	po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考討論等，提出適宜探究之問題。	INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力	1.能透過實驗，探究影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。 2.能透過討論，分辨電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質。	**單元四奇妙的電磁世界** **【活動 2】神奇的電磁鐵** 2-4 電磁鐵的磁力改變 ◎實驗 ・能設計實驗去驗證假設。 →(1)怎樣才會知道線圈的數量是否會影響電磁鐵的磁力？	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學	pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記	大小。 Nf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對境與人體的影響。		(2)怎樣才會知道電池的串聯數目多寡是否會影響電磁鐵的磁力？ ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →(1)電磁鐵吸引迴紋針的數量，和磁力強弱有什麼關係？ (2)電磁鐵線圈的圈數，和磁力強弱有什麼關係？ (3)增加串聯的電池數量，電磁鐵吸引迴紋針的數量有什麼變化？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →電磁鐵的線圈數愈多時，電磁鐵的磁力愈強，能吸起的迴紋針數量就愈多。串聯的電池數量愈多時，電磁鐵的磁力愈強，能吸起的迴紋針數量也愈多。增加線圈數和增加串聯電池數，都能讓電磁鐵的磁力變強。			

			問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖	錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的			◎延伸 ・比較一般的磁鐵與電磁鐵有哪些相同與不同的地方。 →分組討論並比較看看，電磁鐵和一般磁鐵有哪些是相同的地方，有哪些不相同。 ◎歸納 1.增加電磁鐵串聯的電池數，磁力會增強。 2.增加電磁鐵纏繞的線圈圈數，磁力會增強。 3.電磁鐵和磁鐵有些相同的地方，例如：都有Ｎ極和Ｓ極、都有同極相斥、異極相吸。有些不相同，例如：一般磁鐵一直具有磁性，電磁鐵若沒有通電就沒有磁性。			

			或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。						
第二十週	四、奇妙的電磁世界 3.認識電磁波	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的	INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對境與人體的影響。 INf-Ⅲ-6 生活中的電器可以產生電磁波，	●能藉由資料，認識日常生活中的電磁波。	**單元四奇妙的電磁世界** **【活動 3】認識電磁波** ◎搜集資料 ・有關電磁波的資料。 →聽過「電磁波」這個名詞嗎？它和我們的生活有什麼關係呢？分組找一找有關電磁波的資料後，一起討論。 ◎討論 ・根據搜集資料進行討	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	方法，也常能做出不同的成品。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習	具有功能但也可能造成傷害。		論。 →(1)根據資料，電器電磁波的數值與距離有什麼關係？ (2)電器不論有沒有使用，都會產生電磁波嗎？ ◎提問 ・電磁波會對人體造成危害嗎？ →(1)電磁波會對人體造成危害嗎？ (2)選購家電或 3C 產品時，都有注意產品的電磁波資訊嗎？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →大部分的電器設備使用過程會發出電磁波，電磁波並沒有我們想像或聽聞中可怕，透過認識電磁波的各種性質，盡量避免長時間接觸並遠離電磁波，都不會影響人體健康。 ◎歸納 1. 大部分的電器設備使用			

				的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。			過程會發出電磁波。 2.避免長時間接觸並遠離電磁波，就不會影響人體健康。			
第二十一週	四、奇妙的電磁世界 3.認識電磁波	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有	INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對境與人體的影響。 INf-Ⅲ-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。	●能藉由資料，認識日常生活中的電磁波。	**單元四奇妙的電磁世界** **【活動 3】認識電磁波** ◎搜集資料 ・有關電磁波的資料。 →聽過「電磁波」這個名詞嗎？它和我們的生活有什麼關係呢？分組找一找有關電磁波的資料後，一起討論。 ◎討論 ・根據搜集資料進行討論。 →⑴根據資料，電器電磁波的數值與距離有什麼關係？ ⑵電器不論有沒有使用，都會產生電磁波嗎？ ◎提問 ・電磁波會對人體造成危	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	的資訊或數據。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。			害嗎？ →(1)電磁波會對人體造成危害嗎？ (2)選購家電或 3C 產品時，都有注意產品的電磁波資訊嗎？ ◎結論 ・根據實驗結果和討論，獲得完整的結論。 →大部分的電器設備使用過程會發出電磁波，電磁波並沒有我們想像或聽聞中可怕，透過認識電磁波的各種性質，盡量避免長時間接觸並遠離電磁波，都不會影響人體健康。 ◎歸納 1.大部分的電器設備使用過程會發出電磁波。 2.避免長時間接觸並遠離電磁波，就不會影響人體健康。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期六年級普通班自然科學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：吳竣淵

第二學期

教材版本	南一版第八冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(54)節
課程目標	1. 透過槓桿裝置，討論省力及費力的裝置；透過觀察與實驗知道槓桿原理，並認識支點、施力點、抗力點、施力臂、抗力臂等名詞。 2. 透過實驗，探討定滑輪與動滑輪是否省力，並探討以輪帶軸時省力、以軸帶輪時費力。 3. 透過觀察齒輪，發現齒輪的構造及傳送動力的方法。 4. 透過觀察腳踏車的構造，了解其傳動是依靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的轉動方向是相同的。 5. 透過實驗發現空氣和水可以傳送動力。 6. 透過觀察環境，發現相同物種組成的群體成為族群，知道特定區域內多個族群結合的群體稱為群集，並了解環境會影響族群的生長情形。 7. 透過觀察海洋環境及其生存生物，探討生物間的互動關係。 8. 透過觀察與討論，了解食物鏈的循環，並發現生物攝取的能量大多提供生物維持各項生存，僅有部分能量能透過食物鏈傳遞。 9. 透過觀察資料，了解生態系是指生物與非生物向互作用，不斷進行能量流轉與物質交換，形成自給自足的系統。 10. 透過觀察資料，認識地球是由空氣、陸地、海洋及其生存生物所組成，以及地球上有各種不同的生態系。 11. 透過查詢資料，認識地球上各種自然環境特色及其生物，及知道臺灣自然環境多樣，因而物種豐富。 12. 藉由資料，知道臺灣的自然環境和特有種生物，並探討外來入侵種對臺灣生態的危害與影響。 13. 藉由資料，認識水汙染、空氣汙染的危害與防治方法，及了解人類活動對自然環境的影響。 14. 藉由資料，知道溫室效應對全球環境暖化的影響；認識碳足跡與水足跡所代表的環境意涵。 15. 藉由資料，了解人類活動對自然環境的影響，並培養學童正確對待環境態度，落實對環境友善行動。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、巧妙的施力工具 1. 認識槓桿	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力	pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。	●能透過觀察與實驗知道什麼是槓桿原理，並認識支點、施力點、抗力點、施力臂、抗力臂等名詞。	**單元一巧妙的施力工具** **【活動 1】認識槓桿** 1-1 槓桿原理 ◎觀察情境 ・觀察翹翹板、晒衣架、平衡玩具等生活中的物	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	

			持續探索自然。 自-E-A2能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習	據。			品。 →(1)晒衣架、翹翹板、平衡玩具……，曾經看過或玩過嗎？怎樣才能讓兩邊保持水平平衡呢？ (2)晒衣架、翹翹板等要怎麼操作才能達到平衡呢？我們可以嘗試選擇不同的材料試試看，怎樣才能讓兩邊保持水平平衡，材料必需容易測量才能觀察變化。 ◎提問 ・要如何讓翹翹板保持平衡呢？ →試一試，如果想要在教室裡模擬翹翹板，需要哪些材料，如果固定一側重物位置，另一側在不同位置放置相同重量的重物，翹翹板會有什麼現象？ ◎實驗 ・進行簡易翹翹板的水平平衡實驗。 →實驗的方法有和材料有很多，也可以參考下列的實驗進行操作：(1)直尺平放在吸管上方，調整直尺和吸管的位置，讓尺保持水平平衡在尺和吸管接觸位置做記號。(2)尺的一邊（左邊）放橡皮擦，測試另一邊（右邊）不同位置和距離放不同數量的橡皮擦或不同的重物。(3)慢慢調整尺右邊的橡皮擦或重物，最後必須讓尺保持水		◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

			階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。				平平衡。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →如果另一邊的重物比橡皮擦重，當尺保持水平平衡時，「重物到吸管的距離」比「橡皮擦到吸管的距離」長、短或一樣長？ ◎解釋 ・認識槓桿，且知道支點、施力點和抗力點的位置。 →⑴簡易翹翹板也是一種槓桿，槓桿中包含支點、施力點、抗力點等三個力點，力點的相關位置在哪裡？ ⑵玩翹翹板設施時，中間支撐固定的位置就是支點，如果左邊男生的位置是抗力點，找一找施力點在哪個位置呢？ ⑶施力點的位置不同時，由支點到施力點的距離就會不同，施力臂的長短也會改變。而抗力的位置不同，也會使抗力臂的長短改變。 ◎歸納 1.從生活中翹翹板的情境引入，了解槓桿裝置及其支點、施力點、抗力點、施力臂和抗力臂的位置。 2.支點到施力點的距離稱為施力臂；支點到抗力點的距離稱為抗力臂。			

							3.改變施力臂和抗力臂的長短會影響施力的大小。 4.施力臂大於抗力臂時可以施比較少的力。反之，抗力臂大於施力臂時施比較多的力。			
第二週	一、巧妙的施力工具 1.認識槓桿	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	pe-Ⅲ-2 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	●能透過槓桿裝置討論省力及費力的裝置。	**單元一巧妙的施力工具** **【活動 1】認識槓桿** 1-2 槓桿的平衡 ◎觀察 ・晒衣架常常歪向一邊。 →教師可以引導學生觀察課本晒衣架情境或回想自己的生活經驗。 ◎提問 ・根據觀察內容提出問題。 →襪子應該怎樣掛放，才能讓晒衣架保持水平平衡？ ◎蒐集資料 ・從舊經驗和蒐集資料中，知道槓桿原理的省力、費力關係。 →到圖書館或上網蒐集相關資料。 ◎假設 ・透過資料能提出適當的假設。 →經由蒐集資料發現「施力點、抗力點的位置和施力臂、抗力臂的長短 可能會影響施力大小」 藉此引導學生提出適當假設。 ◎實驗 ・能設計實驗去驗證假設	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

			自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。			是否正確。 →(1)簡易天平使用前，應確保水平。微調鈕的功用，是未掛重物前，若尺右方向下傾斜，則往左方調整微調鈕的位置，直到保持水平。 (2)藉由槓桿裝置，進行模擬施力臂等於抗力臂時的實驗。 ◎討論 →(1)抗力點和施力點懸掛的砝碼數量不同，會影響水平平衡嗎？ (2)當施力臂等於抗力臂時，施力會等於、小於或大於抗力？ ◎結論 →(1)當施力臂等於抗力臂時，抗力點和施力點懸掛的砝碼重量相同，表示施力等於抗力，這樣的槓桿既不省力也不費力。 (2)藉由槓桿裝置，進行模擬施力臂小於抗力臂的實驗。 (3)檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。			
第三週	一、巧妙的施力工具 1.認識槓桿	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	1.能透過槓桿裝置討論省力及費力的裝置。 2.能利用槓桿原理，說明各種工具是屬於省力或費力的工具。	**單元一巧妙的施力工具** **【活動1】認識槓桿** 1-2 槓桿的平衡 ◎討論 →(1)抗力及抗力臂固定，改變施力臂長度對施力大小有什麼影響？ (2)當施力臂小於抗力臂	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 ◎人權教育 人 E2 關心周遭	

			自-E-A2能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技	日常生活觀察到的現象。 pe-Ⅲ-2 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相			時，施力會等於、小於或大於抗力？ ◎結論 →(1)當抗力臂的長度固定，支點到施力點距離愈短則施力須愈大，施力臂小於抗力臂時會費力。 (2)藉由槓桿裝置，進行模擬施力臂大於抗力臂的實驗。 (3)檢驗實驗結果是否支持假設？將結果記錄在習作中。 ◎討論 →(1)抗力及抗力臂固定，改變施力臂長度對施力大小有什麼影響？ (2)當施力臂大於抗力臂時，施力會等於、小於或大於抗力？ →當抗力臂的長度固定，支點到施力點距離愈長則施力須愈小，施力臂大於抗力臂時會省力。 →由以上實驗，可以得到什麼結論？ ◎歸納 1.當施力臂＝抗力臂；不省力也不費力。 2.當施力臂＜抗力臂；費力。 3.當施力臂＞抗力臂；省力。 1-3 生活中的槓桿應用 ◎觀察 ・觀察生活中符合槓桿作		不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

			設備及資源，進行自然科學實驗。	近的結果。			用的工具。 →教師可引導學生分組找一找生活中的各種工具，哪些工具的支點在施力點和抗力點之間？使用各種工具的施力大小都一樣嗎？ ◎推廣應用 ・了解各種工具省力、費力的情形。 →(1)各種工具的支點、施力點、抗力點位置不同，哪些工具可以省力？哪些無法省力呢？ (2)有的工具不但不省力，反而費力，為什麼還要用它？ (3)抗力點在中間的工具，施力臂大於抗力臂，可以省力；施力點在中間的工具，抗力臂大於施力臂會費力。有些工具雖然無法省力，卻有方便操作的優點。 ◎歸納 ・生活中的工具，根據支點的位置、施力臂和抗力臂的長短，使用時會有省力、費力以及不省力也不費力的情形。			
第四週	一、巧妙的施力工具 2.滑輪與輪軸	3	自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資	pe-Ⅲ-2 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。	●能透過實驗，探討定滑輪與動滑輪是否省力。	**單元一巧妙的施力工具** **【活動 2】滑輪與輪軸** 2-1 滑輪 ◎觀察情境 ・觀察定滑輪和動滑輪。 →生活中，除了利用槓桿以外，有些工具是利用滑	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

			訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。			輪裝置。滑輪是有溝的圓輪與繩子組合應用的裝置，生活中曾經看過哪些滑輪裝置的使用大家分組查資料後，再來討論。 ◎蒐集資料 ・蒐集定滑輪和動滑輪相關的資料。 →教師引導學生蒐集定滑輪和動滑輪的資料。 ◎提問 ・用定滑輪或動滑輪工作時，是省力還是費力呢？ →⑴使用滑輪工作時，怎麼知道是省力或費力？哪些工具可以測量力的大小？使用前有哪些注意事項？ ⑵彈簧秤要如何使用？ ⑶使用彈簧秤時要注意哪些事情？ ◎實驗 ・進行定滑輪實驗。 →使用定滑輪拉起物體使其向上移動時，施力的方向和大小如何？可以省力嗎？動手設計操作看看。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →⑴懸掛的砝碼或物體重量和手施力的大小有什麼關係？ ⑵重物移動的方向和手施力的方向一樣嗎？ ⑶使用定滑輪拉動物體時，是省力、費力或不省		◎人權教育 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

							力也不費力？ ◎結論 ・使用定滑輪有什麼優點。 →想一想使用定滑輪來工作時有什麼優點？ ◎實驗 ・進行動滑輪實驗。 →利用動滑輪拉物體使其向上或向下移動，用力的方向和大小如何？動手設計操作看看。 ◎討論 →⑴使用動滑輪拉動物體時，是省力還是費力？ ⑵比較定滑輪和動滑輪，哪一種比較省力？使用哪一種滑輪時，施力方向與物體移動方向相反？ →滑輪的外形看起來像輪子，滑輪和槓桿原理有關嗎？ ◎解釋 ・認識定滑輪與動滑輪構造及支點、施力點抗力點的位置。 →⑴使用定滑輪時，支點在中間，施力點和抗力點在兩邊。施力臂長度等於抗力臂長度，因此不省力也不費力。使用動滑輪時，抗力點在中間支點和施力點在兩邊。施力臂大於抗力臂，因此是省力的。 ⑵使用定滑輪工作時，雖然不省力也不費力，但是			

							施力方向和物體移動方向不同；使用動滑輪工作時可以省力，施力方向和物體移動方向相同。但是工程上使用的滑輪是鐵做的，重量不輕，使用時要同時拉起物體與滑輪，因此，只有拉動很重的物體時，才會使用動滑輪。 ◎結論 →滑輪是槓桿原理的應用，定滑輪和動滑輪的支點、施力點和抗力點的位置不同。吊車或起重機等重型吊掛機械，同時利用定滑輪和動滑輪幫忙工作，具有操作方便和省力的功能。 ◎歸納 1.定滑輪施力臂等於抗力臂，因此不省力也不費力，施力方向與物體移動方向相反。 2.動滑輪施力臂大於抗力臂，因此可以省力，施力方向與物體移動方向相同。			
第五週	一、巧妙的施力工具 2.滑輪與輪軸	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。	●了解輪軸轉動時是同步進行，知道輪軸在生活中的應用。	**單元一巧妙的施力工具** **【活動 2】滑輪與輪軸** 2-2 輪軸 ◎觀察情境 ・實際使用螺絲起子，藉由使用經驗，研究輪軸的原理。 →(1)分別使用沒有加握柄和加黃色握柄的螺絲起子，將螺絲釘轉入木板中	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活	

							或是將木板上的螺絲釘取下，哪一種使用起來較輕鬆省力呢？為什麼呢？ ⑵有握柄的螺絲起子和沒有握柄的螺絲起子，施力大小有什麼變化呢？ ◎解釋 ・認識輪軸。 →⑴螺絲起子是由兩個半徑不同的圓柱組成，固定在同一個圓心上，運轉時兩個圓柱會一起轉動。輪和軸固定在同一個圓心上，可以同步轉動這種裝置稱為「輪軸」。 ⑵輪軸的型態和樣式很多，如：古人運用輪軸取井水……。如果把物品掛在輪或軸上，再分別用繩子拉動物品，施力大小相同嗎？可以利用什麼方法測量？ ⑶使用輪軸工作拉動物體時，施力在輪上或軸上，施力大小會有什麼不同？實驗的方法有和材料有很多，可參考下列的實驗進行操作。 ◎實驗 ・由實驗過程中了解以輪帶軸、以軸帶輪的省力、費力的情形。 →⑴輪軸用力的情形。 ⑵分別將物體掛在輪上或軸上，向上拉，利用彈簧秤測量會省力還是費力？動手試試看！		中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

							◎討論 →⑴使用輪軸工具時，比較施力在輪上或軸上，哪一種情形會省力？ ⑵輪軸也是槓桿原理的應用，利用輪軸幫忙工作時，輪與軸都會一起轉動，當輪轉一大圈，軸也會同時轉一小圈。如果把輪軸的中心當成支點，在輪上施力時，輪的半徑就是施力臂，軸的半徑就是抗力臂。找一找輪軸上的支點、施力點和抗力點在哪裡？ ◎結論 →⑴施力在輪上：物體掛軸上，施力在輪上時（以輪帶軸），施力臂長度大於抗力臂長度，因此操作時比較省力。 ⑵施力在軸上：物體掛輪上，施力在軸上時（以軸帶輪），施力臂長度小於抗力臂長度，因此操作時比較費力。 ◎討論 →施力在輪或軸來拉動重物的用力情形，如何用槓桿原理說明？ ◎推廣運用 ・生活中輪軸的應用。 →⑴生活中還有哪些應用輪軸製作而成的工具呢？請分別指出輪和軸在哪個位置？ ⑵試試看，使用板手旋轉			

							螺絲和轉動細桿讓竹蜻蜓飛起來，體驗施力在輪或軸上有什麼不同？ (3)輪軸是應用槓桿原理的工具，有些可以省力例如：門把……。有些費力但可以幫助我們省時或操作方便，讓生活更便利，例如：電風扇……。 ◎歸納 1.輪軸是應用槓桿原理的工具，有些可以省力，但有些雖然會費力但可以給我們方便，可以幫助我們生活更便利。 2.輪軸省力的道理是相同的。 (1)「以輪帶軸」，施力臂大於抗力臂，故會省力。 (2)「以軸帶輪」，施力臂小於抗力臂，故會費力。			
第六週	一、巧妙的施力工具 3.傳送動力	3	自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。	●能透過觀察齒輪，發現齒輪的構造及傳送動力的方法。	**單元一巧妙的施力工具** **【活動 3】傳送動力** 3-1 齒輪 ◎觀察情境 ・觀察齒輪並發現齒輪有什麼特徵。 →(1)每個輪子的邊緣有許多大小相同整齊的齒狀物稱為「齒輪」。兩個齒輪可以利用邊緣的齒彼此扣住、互相帶動，當一個齒輪轉動時，會帶動另一個齒輪跟著轉動，稱為「齒輪組」。 (2)生活中許多物品的內部設計，會運用齒輪或齒輪	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

							組的幫忙，觀察過物品裡面的齒輪組合方式嗎？ ◎實驗 ・操作彼此扣住的齒輪組模型，發現它的傳動機制。 →(1)找一些大、小不同的齒輪，把它們組合起來轉一轉，觀察齒輪是如何轉動？ (2)齒輪組轉動的情形。 (3)各組拿彼此扣住的齒輪組研究一下。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →(1)有些玩具將兩個齒輪互相咬合，請問有什麼功能呢？ (2)轉動大齒輪連接小齒輪來傳送動力，有什麼優、缺點呢？ →齒輪組的轉動，大齒輪和小齒輪轉動方向相反，利用齒輪或齒輪組的構造與設計，製作而成的各種機械或物品，可以幫忙傳送動力、改變轉動的速度或方向。 ◎歸納 1.齒輪組中，大齒輪轉一齒則小齒輪也轉一齒。 2.兩個齒輪彼此扣住轉動時，兩個齒輪轉動方向相反。			
第七週	一、巧妙的施力工具	3	自-E-A2能運用好奇心	pe-Ⅲ-2 能理解同學報告，	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械	1.透過觀察腳踏車的構造，了解其傳動是依靠	**單元一巧妙的施力工具** **【活動 3】傳送動力**	觀察評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體	

	3.傳送動力		及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B2能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	傳遞。	鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的轉動方向是相同的。 2.能透過實驗發現空氣和水可以傳送動力。	3-2 腳踏車的傳送動力方式 ◎發現問題 ・觀察腳踏車，發現腳踏車上有哪些運用槓桿原理的構造。 →(1)仔細觀察過腳踏車嗎？腳踏板與齒輪及輪子間，它們是如何連結運轉呢？腳踏車的哪些地方運用了輪軸和槓桿原理呢？ (2)腳踏車的齒輪組合方式和前面學習過的齒輪組合有什麼不同？鍊條的功能是什麼？ ◎實驗 ・實際進行大齒輪、小齒輪和鏈條的組合與傳動。 →(1)利用曾經學過的齒輪組模型，加上鏈條將兩個大、小不同的齒輪組合起來，觀察鏈條如何傳送動力？ (2)為什麼腳踏車的運轉要使用鏈條呢？ ◎結論 →腳踏車利用鏈條連接大、小齒輪，當踩動腳踏板，就會帶動大齒輪轉動，大齒輪靠鏈條帶動小齒輪轉動。大齒輪轉一圈，小齒輪會轉好幾圈；因此腳踩腳踏板一圈，後車輪就會轉好幾圈。 ◎歸納 ・腳踏車利用鏈條連接前、後齒輪，當踩動腳踏	發表評量 口語評量 態度評量	界限與尊重他人的身體自主權。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

							板，就會帶動前齒輪轉動，前齒輪靠鏈條帶動後齒輪轉動。前齒輪轉一圈，後齒輪會轉好幾圈；因此腳踩腳踏板一圈，後車輪就會轉好幾圈。 3-3 流體傳送動力 ◎發現問題 ・水和空氣也可以傳送動力。 →齒輪、鏈條可以傳送動力外，生活中的水和空氣也可以用來傳送動力嗎？ ◎實驗 ・利用注射筒，驗證水和空氣也可以傳送動力。 →實驗的方法有和材料有很多，也可以參考下列的實驗進行操作。 第一組：空氣 ⑴將其中一根塑膠注射筒的活塞往外拉，使注射筒內充滿空氣。 ⑵再以塑膠管連接另一根注射筒。 ⑶壓下充滿空氣的注射筒活塞，觀察空注射筒活塞的移動情形。 第二組：水 ⑴將其中一根塑膠注射筒的活塞往外拉，使注射筒內充滿水。 ⑵再以塑膠管連接另一根空的注射筒。 ⑶壓下充滿水的注射筒活塞，觀察空注射筒活塞的			

							移動情形。 ◎解釋 ・水、空氣、油等物質可以傳送動力。 →(1)在密閉容器內並透過管子連結，在其中的一端施力時，力會透過流體傳送到另外一端，不同流體傳送力的快慢有些不同。 (2)生活中有許多利用空氣、油、水等來傳送動力的工具，例如：油壓拖板車、汽機車的煞車系統。 ◎科學閱讀 →螺旋水泵 ◎歸納 ・齒輪、鏈條、流體（空氣、水）都可以傳送動力。			
第八週	二、地球的環境與生態 1.族群與群集	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解	an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資	INc-Ⅲ-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成同的生態系。	1.能透過觀察生活環境，發現相同物種組成的群體成為族群。 2.能透過觀察，知道特定區域內多個族群結合的群體稱為群集。 3.能透過觀察，了解環境會影響族群的生長情形。	**單元二地球的環境與生態** **【活動 1】族群與群集** 1-1 認識族群與群集 ◎觀察情境 ・觀察課本中的草地環境。 →(1)我們居住的地球有著豐富的環境，不同的環境中也棲息著多樣的生物在生活環境中就可以發現許多生物。找一找，在草地的環境中可以發現哪些動物或植物呢？ (2)在同一個環境會有許多的動物和植物（如酢漿草、螞蟻……）同時棲息。不同動物或植物生存需要的環境條件都相同	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。			嗎？ ◎解釋 ・什麼是「族群」。 →這種「在一定空間範圍的相同環境裡，同時生活的同種類生物的集合」，稱為「族群」。例如：螞蟻族群、酢漿草族群。生物個體聚集成群有許多好處，不論在覓食或防禦上可以相互合作外，也可以提高物種對環境改變的適應能力，增加生物生存的機會。 ◎觀察情境 ・觀察課本中的車前草群集 →找一找，課本第 48 頁的環境中發現哪些動物？它們正在進行什麼活動？和其他生物互動時，會有哪些行為反應呢？ ◎解釋 ・什麼是「群集」。 →不同生物所形成的各自「族群」，包含所有動物、植物和肉眼看不見的微生物在內，同時在一定空間範圍的相同環境裡一起生活，任何一種生物都無法在自然環境中單獨生存，許多種因素會影響生物和生物間的交互作用、族群分布和生物數量，相互依賴形成一個生物社會，稱為「群集」。例如：車前草、大花咸豐			

							草、蚯蚓、馬陸、黑冠麻鷺等組成的車前草群集。 ◎歸納 1.在一定空間範圍的相同環境裡，同時生活的同種類生物的集合，稱為族群。 2.各種不同的族群共同生活在同一個環境中，相互依賴形成一個生物社會，稱為群集。 1-2 族群的觀察 ◎提問 ・想觀察族群要怎麼做呢？ →(1)如果每天固定時間、地點，觀察並記錄一個區域內各種族群的個體總數變化，可以怎麼做？分組討論後，提出來報告。 (2)各種族群數量增加或減少，怎麼推測可能的原因呢？ ◎觀察 ・到校園中調查統計可以知道各種族群的分布和數量變化。 →分組到校園中尋找一個固定區域，調查並計算區域內各種族群的個體總數後，將結果記錄下來。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →(1)固定區域內，族群的個體總數最多的是什麼族			

							群？ (2)可能會影響族群的分布和數量變化的因素是什麼？ ◎歸納 ・不同的環境，有各種生物物種族群生活在其中。有些族群的個體總數多，有些族群的個體總數少。環境因素會影響族群的分布與數量。 ◎觀察情境 ・觀察不同環境的校園及其生物組成。 →生活中，常常看見各種生物出現在不同的環境。例如在水生池中可以看到睡蓮、香蒲等水生植物、在森林裡可以看到樹木、在陰暗、潮溼的地方可以找到蕨類等生物，不同的地方有不同的生物棲息。 ◎提問 ・根據觀察提出疑問。 →環境因素會影響族群存活的個體數量嗎？ ◎蒐集資料 ・從舊經驗和搜集資料中，知道環境的差異會影響生物存活。 →到圖書館或上搜集相關資料。 ◎假設 ・透過資料能提出適當的假設。 →有陽光，族群中存活的個體數量會增加；沒有陽			

							光，族群存活的個體數量會減少。 ◎實驗 ・能設計資料能提出適當的假設。 →各組可以選用不同的生物及方式進行觀察與調查，也可以參考下列方式進行：⑴可以選擇浮萍來進行觀察。⑵可以準備兩個相同的容器，將相同數量的浮萍放入容器中，其中一個容器直接照射陽光，另一個用物品蓋住避免照射陽光。 ◎結果 →發現有沒有陽光會影響浮萍的生長，表示環境的差異會影響生物存活。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →⑴不同族群中適合存活的環境都一樣嗎？ ⑵和其他組比較，環境改變會影響族群中存活的個體數量嗎？ ◎結論 →環境會影響族群的生長。不同族群的生物，獲得營養的方式也不同。不同的環境也孕育不同的生物族群，組成的群集也會不一樣。 ◎歸納 1.環境會影響族群的生長，例如：陽光、水分。			

							2.不同環境會有不同的生物族群，所組成的群集也不同。			
第九週	二、地球的環境與生態 2.生物間的交互作用	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INa-Ⅲ-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INe-Ⅲ-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。	1.能透過觀察海洋環境及其生存生物，探討生物間的互動關係。 2.能透過觀察與討論，了解食物鏈的循環。	**單元二地球的環境與生態** **【活動 2】生物間的交互作用** 2-1 生物間的互動關係 ◎觀察情境 ・觀察課本中海洋環境的生物互動關係。 →海洋中有許多不同的族群生活在一起，因為自然環境的資源有限，同一個棲地的族群生活彼此也會互相影響，例如：掠食，競爭、寄生和共生。 ◎解釋 ・掠食、競爭、寄生、共生。 →掠食，競爭、共生和寄生分別代表什麼意義呢？ ◎討論 ・根據觀察結果進行討論。 →生活在海洋的公海獅會在海灘上互相打鬥取得交配權，這是屬於哪一種互動關係？ ◎歸納 ・生物為了生存、繁衍會有不同需求，根據生物間彼此的互動關係可以分為競爭、寄生和共生關係。 2-2 生物間的食物鏈 ◎觀察情境 ・觀察課本中的食物鏈關	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。	

							係。 →能吸收太陽光能行光合作用，自行製造養分的生物稱為生產者，例如各種植物；以生產者為食，稱為初級消費者，例如：牛、羊等草食性動物；以初級消費者為食的動物，例如：獅子、老虎等肉食性動物稱為次級校費者；另外有些生物可以分解動植物的遺體，稱為分解者。 ◎解釋 ・認識食物鏈間的關係。 →(1)「吃」與「被吃」的關係，也就是將生產者和消費者排成單向的食性關係，再用箭頭連接起來，就稱為「食物鏈」或「食物網」。 (2)仔細觀察課本第 56 頁的圖片，情境中可能存在哪些食物鏈？ (3)試試看，將上圖整理成不同循環過程，並找出對應的生物說明。 ◎歸納 ・生產者、消費者和分解者在生態系中各自有其重要的功能。			
第十週	二、地球的環境與生態 2. 生物間的交互作用	3	自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的	ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作	INa-Ⅲ-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。	1. 能透過觀察，發現生物攝取的能量大多提供生物維持各項生存，僅有部分能量能透過食物鏈傳遞。 2. 能透過觀察資料，了	**單元二地球的環境與生態** **【活動 2】生物間的交互作用** 2-3 生物間的能量轉換 ◎觀察情境 ・觀察課本能量流轉的關	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。		解生態系是指生物與非生物向互作用，不斷進行能量流轉與物質交換，形成自給自足的系統。	係。 →生物為了生存會消耗能量，需要透過各種方式來獲取能量，食物鏈代表物質和能量在不同物種間的流動與循環的情形。例如：葉子→毛毛蟲→麻雀→蛇的食物鏈。在一個群集裡，生物「吃」與「被吃」的關係經常形成食物網，而不是單一的食物鏈；一個食物網中會形成很多條的食物鏈。 ◎提問 ・根據觀察提出疑問。 →想一想，從上面的食物網可以找出幾條不相同的食物鏈？將自己的發現和同學分享，並比較有什麼差異。 ◎解釋 ・能量金字塔與食物鏈的關係。 →⑴生物生存需要進行哪些活動會消耗能量？ ⑵在食物鏈中，每一個階層保存約 10%的能量傳遞到下一個階層，提供生物生存所需能量。然而，如食物鏈底層的生物出問題，例如：麻雀中毒消失，居於食物鏈頂端的消費者像是大冠鷲等就很容易滅絕。人類也是食物鏈頂端的消費者，沒有乾淨土地與健康的食物鏈底層生態，糧食安全與環境衛			

							生都會受到威脅，人們的健康也就難有保障。 ⑶大部分的能量會提供生物維持各項生存條件，只有少部分的能量，有機會透過食物鏈傳遞給下個生物。地球有多樣的自然環境，不同種類的動物與植物生存在各種環境中，空氣、陸地、海洋和環境中的生物它們共同組成了地球各種的生態系。 ◎歸納 1.生物生存需要能量維持各項活動。 2.能量能透過食物鏈在不同物種間流轉。			
第十一週	二、地球的環境與生態 3.地球的生態系	3	自-E-B2能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，	INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成同的生態系。 INc-Ⅲ-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。	1.能透過觀察資料，發現地球分為水域環境與陸域環境。 2.能透過觀察資料，認識地球上有各種不同的生態系。	**單元二地球的環境與生態** **【活動 3】地球的生態系** 3-1 地球的自然環境 ◎觀察情境 ・發現生態系可以依環境特色分為陸域生態系和水域生態系。 →地球表面由空氣、陸地、海洋組成，其中陸地約占表面積的 29%，有水覆蓋的區域約占 71%。生態系可依環境特色分為陸域生態系和水域生態系。 ◎提問 ・根據觀察提出疑問。 →地球上各式各樣的環境之間是如何彼此連結，共同構成我們生活的「生物圈」 ◎結論	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。	

			處的能力。 自-E-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。	以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。			→陽光、空氣、水，使地球有一個良好的環境，各種生物可以在地球上生活與世代繁衍生生不息。 ◎歸納 1.地球由空氣、海洋和陸地所組成各式各樣的環境，依特色區分為陸域生態系和水域生態系。 2.陽光、空氣、水使地球有一個良好的環境，各種生物可以在地球上生活與世代繁衍生生不息。 3-2 多樣的地球生態系 ◎觀察情境 ・觀察地球有多樣的自然環境。 →地球有不同環境，生物須適應環境方能生存，特別是環境影響食物鏈中生產者的種類，進而影響環境中消費者的生存，形成不同的食物關係，最後形成各種生態系。 ◎提問 ・各種不同的環境有什麼特徵。 →(1)陸域生態系有哪些呢？各有什麼特色？ (2)以熱帶雨林為例，平均年雨量超過 2000 毫米，溫暖、潮溼有助於多種植物生長，因此也提供了多樣的動物棲息環境和食物來源，形成物種豐富的生態系。			

							(3)凍原環境有什麼特色？			
第十二週	二、地球的環境與生態 3. 地球的生態系	3	自-E-B2能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成同的生態系。 INc-Ⅲ-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。	1. 能透過觀察資料，認識地球上有各種不同的生態系。 2. 能透過資料查詢，認識地球上的各種自然環境特色及生物。	**單元二地球的環境與生態** **【活動 3】地球的生態系** 3-2 多樣的地球生態系 ◎提問 ・各種不同的環境有什麼特徵。 →(1)草原生態系因一年中降雨集中而形成明顯的乾季和雨季，各種生物如何在這樣的環境生存呢？ (2)想想看，如果非洲大草原面臨乾季的時候，會有什麼狀況發生？為什麼會產生草食性動物大遷徙呢？分組查資料再一起討論。 ◎討論 →(1)非洲大草原面臨乾季時，環境產生什麼變化？ (2)當草食性動物大遷徙時，掠食動物會如何？ →由於季節更替導致當地的食物不足，動物需要遷徙到其他有足夠食物的地方覓食而產生大遷徙的現象。非洲大草原每年的乾、雨季都具有規則性，也影響動物們的定期遷徙，因此生物與環境之間的交互作用也同樣具有規則性。 →沙漠環境乾燥、日照強，乾旱且高溫。居住在這裡的生物與凍原或森林生態系一樣嗎？ ◎討論	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。	

							→(1)水域生態系主要依據水中含鹽量的多寡區分，可分為淡水、河口和海洋等三大類生態系。淡水生態系有哪些特徵呢？ (2)河口環境位於海洋和河流的交接處，居住在這裡的生物與陸域生態系一樣嗎？ (3)海洋生態系範圍包含潮間帶、淺海區和大洋區。居住在這裡的生物種類和數量與河口生態系一樣嗎？ ◎歸納 1.地球上有各種不同的環境，不同的環境居住著不同的生物。 2.生態系的組成包含生物和環境兩種因素，兩者息息相關。			
第十三週	三、我們只有一個地球 1.臺灣的生態	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INd-Ⅲ-6生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。	1.能藉由資料，認識臺灣多樣的自然環境，因而有多樣的物種。 2.能藉由資料，認識臺灣的自然環境和特有種生物。	**單元三我們只有一個地球** **【活動1】臺灣的生態** 1-1 臺灣的生物多樣性 ◎觀察情境 ・臺灣本島有多樣的環境，孕育著各種生物讓臺灣具有豐富的生物多樣性。 →(1)教師可以先結合社會科或引導學生認識臺灣地形。臺灣本島有三分之二的面積分佈著高山林地，其他部分則由丘陵、台地、平原及盆地所構成，另外有很長的海岸線，地理環境非常多元，也孕育	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

							了非常多的生物族群。 ⑵臺灣許多地區的海拔高度不同，因此氣候和雨量也會隨著改變，這樣會如何影響生存在其中的生物呢？ ◎解釋 ・認識生物多樣性和遺傳多樣性。 →⑴生物多樣性：生物多樣性是指各種地理環境內生存著形形色色的生物體，包含在同種生物內的多樣化程度、不同種生物的多樣化程度、不同生態系的多樣化程度生物，故生物多樣性分為遺傳多樣性、物種多樣性、生態系多樣性。 ⑵臺灣地理環境非常多元，孕育非常多種類生物，構成物種多樣性以及生態系多樣性。冰河時期留在臺灣的山椒魚，因為侷限在某地理環境生活，導致無法互相交流而產生分化，逐漸演化形成新的形態，形成遺傳多樣性。分組查一查山椒魚或其他生物資料。 ◎討論 →以生活在臺灣的山椒魚為例，為什麼會有不同形態？ ◎觀察情境 ・觀察臺灣不同海拔分布的生物。			

							→(1)教師引導學生觀察課本第 78 頁、79 頁臺灣各項生物海拔分布圖，並引導學生發現哪些不同海拔分布的生物。 (2)臺灣海拔高度從平原、丘陵到 3500 公尺以上的高山，且位在氣候分界的北迴歸線上，低海拔地區有熱帶和亞熱帶氣候、高海拔地區有溫帶氣候；臺灣不同的棲地有溫度和降雨量的差異，孕育許多種類的生物，形成物種多樣性。 (3)臺灣多樣生態條件包含多樣氣候類型及高山林立，而且四面環海位居東亞大陸邊緣的獨立島嶼，正好是候鳥遷徙路線中繼站。多樣的生態環境，孕育出種類繁多的動植物，具備生態系多樣性。 ◎歸納 ・臺灣的地理環境多元，孕育出多樣的生物。 1-2 特有種與保育類生物 ◎提問 ・什麼是臺灣特有種生物。 →臺灣多樣的自然環境 「有些生物為了適應當地環境，因此僅分布、生長於某一個特定地區，在其他地區都沒有這種生物生存。」這種生物稱為該地			

							區「特有種生物」。哪些是臺灣特有種生物？ ◎解釋 ・認識臺灣保育類生物。 →(1)教師引導學生說明什麼是保育類動物。保育類生物是指「瀕臨絕種」「珍貴稀有」或「其他應予保育」的野生生物。由於人類各種開發的需求，開始破壞生物的生存環境，造成有些生物瀕臨絕種或列為保育類生物。 (2)查一查，臺灣目前有哪些生物被列為保育類呢？ (3)想一想，我們應該如何愛護牠們，才能使臺灣持續保有豐富多樣的物種？ ◎歸納 1.臺灣多樣的自然環境中，有些生物為了適應當地環境，該物種生物僅分布、生長於某一個特定地區，在其他地區都沒有這種生物生存，這種生物稱為該地區的特有種生物。 2.保育類生物是指「瀕臨絕種」、「珍貴稀有」或「其他應予保育」的野生生物。			
第十四週	三、我們只有一個地球 1.臺灣的生態	3	自-E-A2能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據	tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，	INe-Ⅲ-1自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-12生物的分布和習	●能藉由資料，探討外來入侵種對臺灣生態的危害與影響。	**單元三我們只有一個地球** **【活動1】臺灣的生態** 1-3 外來入侵種對臺灣的影響 ◎說明 ・外來物種與外來入侵種的定義。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系	

			中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INg-Ⅲ-2人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。		→教師說明外來物種的定義。因為人類活動導致有意或無意間，從其他地區引進外來物種，稱為「外來種生物」。然而，有些外來物種在新環境中繁衍成群，並對當地生態環境產生影響，則稱為「外來入侵種生物」。 ◎提問 ・臺灣目前有哪些外來入侵種生物呢？ →教師可以透過新聞影片或是閱讀文章，介紹影響臺灣生態的外來入侵種生物，鼓勵學生在課前查詢資料與同學討論分享自己的想法。 ◎觀察 ・臺灣常見的外來入侵種生物。 →臺灣目前有哪些外來入侵種生物？查詢資料與同學討論並分享你的發現。 ◎討論 ・外來入侵種對臺灣生態造成的影響。 →怎樣做才能避免讓外來種生物入侵臺灣的自然環境？ ◎結論 ・外來入侵種確實會影響臺灣生態。 →面對外來入侵種生物對臺灣生態衝擊，我們應該抱持著更加謹慎的心態，並隨時提高對環境改變的		的衝擊。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

							敏感度，吸收正確的外來入侵種防治資訊，以保護臺灣珍貴的自然環境。 ◎觀察 ・生活環境中看到野生動物與人類有衝突的相關經驗。 →引導學生分享生活中，野生動物與人類發生衝突的例子。 ◎提問 ・依生活經驗提出疑問。 →依據自己的生活經驗，對外來入侵種生物對臺灣生態影響提出疑問。 ◎蒐集資料 ・依據舊經驗和查詢資料，獲得外來入侵種相關資料。 →指導學生運用書籍或網路，查詢外來入侵種生物相關訊息。 ◎假設 ・透過資料能提出適當的假設。 →突發事件迫使野生動物離開原有棲地，發生危險事故。 ◎結果 ・將實驗結果記錄在習作上。 →閱讀與分析相關資料，並完成小組研究報告。 ◎討論 ・根據實驗結果進行討論。 →(1)各組調查的野生動物			

							與人類產生衝突的原因相同嗎？ ⑵從調查結果發現，哪些做法可減少人類與野生動物衝突？ ◎結論 →人類應該減少各種非必要的開發需求，才不會破壞生物的生存環境，使臺灣能持續保有豐富的生態多樣性。 ◎歸納 1.透過人類經濟活動，從其他地區引進外來物種，稱為「外來種生物」；有些外來物種在新環境中繁衍成群，並影響原有環境生物的生存，則稱為「外來入侵種生物」。 2.人類應該減少各種非必要的開發需求，才不會破壞生物的生存環境，使臺灣能持續保有豐富的生態多樣性。			
第十五週	三、我們只有一個地球 2.人類活動對環境的影響	3	自-E-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 an-Ⅲ-1透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。	1.能藉由資料，認識水汙染、空氣汙染的危害與防治方法。 2.能藉由資料，了解人類活動對自然環境的影響。	**單元三我們只有一個地球** **【活動 2】人類活動對環境的影響** 2-1 環境與生物多樣性對人類的重要性 ◎觀察 ・觀察地球面臨的各種環境問題。 →教師可以引導學生分享感受到全球環境改變的生活經驗，地球因人類活動與開發，對自然環境造成影響，包含環境汙染、外	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知能資	

				pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。			來入侵種、棲地破壞、環境過度開發與利用等環境問題。 ◎解釋 ・水是維持生命必要的物質之一，當水被汙染，也會危害人體的健康。 →(1)引導學生透過水循環的過程，思考地球上哪裡會有水。 (2)水是生物維持生命必要的物質之一，當水被汙染，也會危害人體的健康與生物的生存。生活中造成水汙染的主要來源有哪些呢？ (3)水汙染對生物及自然環境有什麼影響？ ◎結論 ・了解怎麼做可以減少水汙染。 →為了珍惜水資源、減少水汙染，我們可以採取哪些具體的行動？ ◎解釋 ・空氣也是生物生存的必要條件，若生存在汙濁的空氣中，則會影響人體的健康。 →(1)空氣也是生物生存的必要條件，若生存在汙濁的空氣中，則會影響人體的健康。生活中，有哪些空氣汙染？空氣受到汙染的主要來源？ (2)空氣汙染對生物及自然環境有什麼影響？		源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

							⑶什麼是空氣品質指標呢？ ◎討論 ・為了防制水汙染和空氣汙染，我們可以採取哪些具體行動？ →為了減少水汙染和空氣汙染，我們可以採取哪些具體行動？ ◎提問 ・為了防制空氣汙染，我們可以採取哪些具體行動？ →生物多樣性提供人們的生存所需，糧食、醫藥、建材、衣物、化學原料及各式各樣的生活中的物質，人類享受著生物多樣性帶來的多元價值與成果。查一查資料，生活中有哪些例子呢？ ◎結論 ・當生態系中的生物種類愈多，更能維持生物多樣性和生態系的穩定及平衡。 →當生態系中的生物種類愈多，生態系統較不會因為少數物種的變動而造成環境重大的改變，維持生物多樣性和生態系的穩定及平衡。 ◎觀察 ・人類活動會造成哪些自然環境的改變？ →引導學生觀察所生活的自然環境，人類為追求更			

							舒適的生活，滿足各種生活需求而大規模開發自然環境，造成許多動植物生存的棲地遭受破壞。 ◎提問 ・人類活動對自然環境開發有哪些影響？ →想想看，人類活動會造成哪些自然環境的改變？ ◎搜集資料 ・查查看自然環境開發對動植物生存的影響。 →⑴動植物的生活棲地遭受破壞，對生物的生存會產生什麼影響？請學生查一查相關報導或資料與同學討論並分享。 ⑵石虎數量日益減少，在石虎保育、農民財產損失以及當地居民的交通需求之間，我們可以怎麼做讓動物保育和人類需求減少衝突，達到人類生存、動物保育與自然環境的平衡呢？嘗試以不同角色的立場，提出你的觀點與看法。 ◎歸納 1.了解水汙染和空氣汙染的來源及防治汙染的策略，讓地球和生物能健康生存下去。 2.自然環境的開發與利用，能為人類生活帶來便利，但也會危害動物、植物的生存空間，更嚴重時甚至會導致某些物種滅			

							絕，我們要愛護地球、學習珍惜自然資源。			
第十六週	三、我們只有一個地球 2. 人類活動對環境的影響	3	自-E-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。	●能藉由資料，知道溫室效應對全球環境暖化的影響。	**單元三我們只有一個地球** **【活動 2】人類活動對環境的影響** 2-2 全球環境變遷 ◎搜集資料 ・搜集資料調查目前全球環境變遷，造成哪些問題。 →(1)引導學生思考地球環境變化的原因，鼓勵學生查詢全球環境變遷、全球暖化等環境議題，以了解地球的環境現況查詢近年來，地球因環境產生很多改變，包含外來入侵種、環境汙染、棲地破壞、全球氣候變遷……。 (2)地球為什麼會發生這些環境改變呢？以「全球環境變遷」為例，分組討論可以使用哪些方法調查的原因呢？ ◎小知識 ・溫室氣體。 →(1)溫室氣體是指易吸收地表紅外線輻射的氣體，將太陽熱能保留在地球，地球大氣中主要溫室氣體包括：水蒸氣、二氧化碳、甲烷、氫氟碳化物……，但是若有過量的溫室氣體，會形成地球溫度升高的暖化現象。 (2)溫室效應是地球大氣層中的溫室氣體吸收太陽熱	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

							能的過程。太陽輻射照射到地球後，部分會被地球表面吸收，而部分則被反射回到大氣層中，被大氣層中的溫室氣體吸收，進而將太陽的輻射熱保留住，導致大氣層變暖和。 (3)溫室氣體將太陽熱能保留在地球中，適當的溫室氣體可維持地球的溫度，但近年因人類大量使用化石燃料產生過多溫室氣體，使地球上的溫室效應異常加劇，導致地球環境溫度不斷升高，造成全球暖化的現象。 ◎解釋 ・溫室效應會使地球持續增溫，對地球有哪些影響。 →(1)異常的溫室效應使地球持續增溫，全球平均溫度上升，造成全球暖化現象，導致極端氣候的出現，例如：熱浪、洪水、乾旱等，更影響居住在不同氣候生物生存空間，以致部分物種滅絕的可能。 (2)異常的溫室效應使地球持續增溫，全球平均溫度上升，造成全球暖化現象，導致極端氣候的出現，例如：熱浪、洪水、乾旱等，更影響居住在不同氣候生物的生存空間，以致部分物種滅絕的可能。			

							◎結論 →生物多樣性和人類的生活與食物來源息息相關，異常的氣候變遷則會破壞與影響生物多樣性及人類生存。 ◎歸納 1.全球氣候變遷主要是因為溫室效應異常，而造成全球暖化。 2.全球暖化現象，導致極端氣候的出現，影響居住在不同氣候生物的生存空間，以致部分物種滅絕的可能。			
第十七週	三、我們只有一個地球 3.打造永續家園	3	自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INg-Ⅲ-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-Ⅲ-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	1.能透過討論，學習因應全球氣候變遷的應對方法。 2.能藉由資料，認識碳足跡與水足跡所代表的環境意涵。	**單元三我們只有一個地球** **【活動 3】打造永續家園** 3-1 因應全球氣候變遷 ◎提問 ・因應全球氣候變遷，有什麼對策呢？ →教師引導學生認識氣候變遷因應法。 ◎搜集資料 ・造成氣候變遷的原因是什麼？ →(1)分組查一查資料，造成氣候變遷的原因是什麼呢？ (2)溫室氣體排放的主要來源是什麼？對全球又會有哪些影響？ ◎解釋 ・為了因應氣候變遷，可以怎麼做。 →(1)為了因應實際或將來的氣候變遷衝擊，我們必	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ◎能源教育 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 ◎生命教育	

							須在自然環境或人類行為有所調整，以減輕危害或發展比較有利的減緩方式，稱為氣候變遷調適。 ⑵教師引導學生查一查資料怎麼做才能讓暖化的影響變小？ ⑶什麼是淨零碳排？為什麼淨零轉型的目標是西元2050年呢？ ⑷閱讀生活中的科學：一起來認識碳費、碳匯、碳洩漏。 ◎歸納 1.人類需採取行動才能保護自然環境，進而減緩氣候變遷對環境的衝擊與影響。 2.淨零碳排不只是減少溫室氣體排放，同時也包括植林與復林、增加土壤吸碳量、強化海洋生物吸碳能力、從空氣直接捕捉並封存等方式，形成有出有進，但碳的「人為出和進相抵總和為零」。 3-2 減緩氣候變遷的人類行為 ◎觀察 ・觀察日常生活中可以減少二氧化碳排放的做法。 →⑴日常生活中，我們從事任何活動都會消耗自然資源與能量，過程中產生的二氧化碳排放量。 ⑵教師引導學生查查看，		生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎戶外教育 戶E7參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 ◎防災教育 防E1災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。	

							哪些做法可以減少二氧化碳的排放量。 ◎提問 ・臺灣主要用來發電的能源有哪些形式呢？怎樣的發電方式能夠減少對環境的影響？ →(1)臺灣主要用來發電的能源，有哪些形式呢？怎樣的發電方式能夠減少對環境的影響呢？ (2)怎麼利用風力發電？利用風力發電有什麼限制？ (3)怎麼利用太陽能發電？利用太陽能發電有什麼限制？ (4)怎麼利用水力發電？利用水力發電有什麼限制？ ◎結論 →我們可以選擇低汙染且對地球環境較友善的發電方式，例如：風力、水力、太陽能等，實現能源的永續使用。 ◎提問 ・什麼是碳足跡？ →(1)日常生活中，我們從事任何活動都會消耗自然資源與能量，產生二氧化碳的排放量，稱為碳足跡。 (2)碳足跡是一項活動或產品的整個生命週期中，直接與間接產生的溫室氣體排放量。生命週期包含原料階段、製造階段、配送銷售階段、使用階段到廢			

							棄處理階段（回收或處理）。 ◎解釋 ・認識臺灣碳標籤的意義。 →(1)你看過「臺灣碳標籤」嗎？「臺灣碳標籤」的圖示代表什麼意義呢？ (2)說一說，如何選購對環境負擔較低的產品？ ◎說明 ・認識水足跡。 →因為自然環境的破壞和氣候變遷，全球水資源也日益匱乏，因此近年來水足跡也成為重要的環保議題。直接與間接的消耗水資源的多寡，包含直接用水與間接用水，總消耗的水資源量，稱為水足跡。 ◎解釋 ・水足跡的意義。 →水足跡主要是由綠色水足跡（green water footprint)、藍色水足跡(blue water footprint)與灰色水足跡（grey water footprint）等三大概念組成，其意義如下：⑴綠色水足跡：指被利用的綠水資源量，而綠水是指由降雨直接形成儲存在未飽和土壤中，能夠讓植物直接使用的水資源。⑵藍色水足跡：指被利用的藍水資源量，而藍			

							水是指河流、湖泊、水庫、池塘等地表或地下淡水資源量。(3)灰色水足跡：指將生產排放之汙染稀釋至水質標準以上所需水量也就是指稀釋或淨化受污汙水源並使之可符合水質標準所需付出的水資源代價。 ◎結論 →無論是碳足跡或水足跡，都是希望人類能意識到並重視地球環境面臨到各種汙染及資源匱乏的問題。 ◎歸納 1.人類需採取行動才能保護自然環境，進而減緩氣候變遷對環境的衝擊與影響。 2.選擇低汙染且對地球環境較友善的發電方式，實現能源的永續使用。 3.生活中從事任何活動都會消耗自然資源與能量，產生二氧化碳的排放量，稱為碳足跡。 4.生活中從事任何活動都會消耗水資源，包含直接用水與間接用水等，總消耗的水資源量，稱為水足跡。水足跡主要是由綠色水足跡、藍色水足跡與灰色水足跡等三大概念組成。			
第十八週	三、我們只有一個地球	3	自-E-C3 透過環境相關	po-Ⅲ-2能初步辨別適合科	INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可	●能藉由資料，培養學童正確對待環境態度，	**單元三我們只有一個地球** **【活動 3】打造永續家園**	觀察評量 實作評量	◎品德教育 品E4生命倫理的	

	3.打造永續家園		議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。	學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 an-Ⅲ-2發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-Ⅲ-3體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	落實對環境友善行動。	3-3實際行動愛地球 ◎推廣應用 ・開發與利用自然資源使人們生活的更加舒適。我們在享用自然資源的同時，也可以思考看看，可以做什麼來保護我們珍愛的地球？ →(1)引導學生培養愛護地球的使命，因為大自然的資源是讓地球上的各種動物和植物生活下來的資源，地球的資源不斷的靠著大自然的力量循環。可是人類過度的利用資源，地球上的資源被大量的耗盡，環境汙染日益嚴重，人類還能繼續生存在地球上嗎？ (2)引導學生思考在日常生活中可以採取哪些綠色行動，讓物質永續循環利用及節能減碳，並降低資源消耗與環境負荷，達成資源循環零廢棄的最終目標呢？ ◎結論 →維護生態環境和自然資源，從日常生活中做起，例如：減量、拒絕一次性用品、重複使用、回收、節約能源、選擇環保標章產品等，為地球盡一分心力，使自然萬物能生生不息，人類生活才能更加美好。 ◎歸納	發表評量 口語評量 態度評量	意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 ◎戶外教育 戶E7參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 ◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎能源教育 能E8於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎性別平等教育 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。	

							・維護生態環境和自然資源，從日常生活中做起綠色行動等，為地球盡一分心力，使自然萬物能生生不息，人類生活才能更加美好。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期六年級普通班社會領域課程計畫(表 11-1)

設計者：林華娟

第一學期

教材版本	南一版第七冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(54)節
課程目標	1.了解臺灣在日治時期的樣貌，及臺灣人發起的抗日運動。 2.能了解臺灣政權轉換的原委。 3.能了解臺灣戰後民主發展的過程。 4.能了解政府機關權責及運作方式，並了解憲法保障的權利與義務。 5.能了解社會變遷的定義。 6.能了解由政府推動的社會變遷，公共衛生法律制度、時間觀。 7.了解不同面向的社會變遷，並認識社會變遷對於人們的影響。 8.能了解日治時期對臺灣的經濟方針。 9.能了解戰後中華民國政府在臺灣的經濟政策。 10.了解區域發展的原因，及區域發展對生活造成的影響。 11.能了解臺灣為多元族群組成的國家，且有豐富的文化內涵。 12.能了解臺灣在國際市場上的優勢。 13.能了解臺灣發展觀光業所帶來的轉變與商機。 14.能了解臺灣在國際局勢上的困境。 15.能了解臺灣參與的國際組織。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點（學習引導內容及實施方式）	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、臺灣的民主之路 1.自治精神的	3	社-E-A2 敏覺居住地方	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族	Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，	1.了解臺灣在日治時期的樣貌。	**第一單元臺灣的民主之路** **第 1 課自治精神的萌芽**	口語評量 觀察評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊	

	萌芽		的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。	2.了解臺灣人的抗日運動。	【活動1】臺灣史上第一個「民主國」、日本帝國的殖民統治 ㈠引起動機 1.引導學生閱讀單元漫畫頁內容。 2.教師提問：「你覺得民主是什麼？」 ㈡發展活動① 引導學生閱讀課本第 10 頁圖文，了解臺灣民主國成立的過程與結果。 1.透過任務解鎖提問，引導學生思考：「如果學期中突然換了導師，會對學生造成什麼影響？如果是國家換統治者，會對人民造成什麼影？」 2.臺灣為什麼會成為日本的殖民地？ 3.臺灣島上的人民為什麼要阻止日本接收臺灣？ 4.臺灣島上的人民如何阻止日本接收臺灣？ 5.觀察第 10 頁下方圖 1 到圖 3，當時建立的「臺灣民主國」有「民主」這個詞，是從「人民作主」的角度出發嗎？ ㈢發展活動② 引導學生閱讀課本第 11 頁圖文，認識日治時期臺灣總督府的統治內容，並延伸說明「警察制度」 1.日本開始統治臺灣後，設立了什麼	態度檢核 實作評量	重不同族群的歷史文化經驗。	

							統治機關？掌握了哪些權力？ 2.總督府如何證明自己與西方國家一樣，有能力將殖民地打造成現代化地區？ 3.實行警察制度，對臺灣社會帶來什麼影響？ 4.觀察圖 1 的警察海報，這幅海報可能是臺灣人民畫的，還是日本政府畫的？為什麼？分組討論海報中警察握有哪些權力。 5.臺灣有哪些抗日事件？對臺灣帶來什麼影響？ ㈣綜合活動 1.請學生查詢當時臺灣發生的抗日事件，各組討論後並上臺發表補充。 2.教師總結：當時的臺灣社會，特別是仕紳階層，較重視自身的地位和主權，並試圖透過成立臺灣民主國保衛臺灣，儘管最終失敗了，仍是臺灣歷史的一個重要轉折點，影響了臺灣的政治、文化和社會發展。日本統治臺灣初期，各地抗日事件不斷，其中，比較重大的有噍吧哖事件，雖然這些抗日事件最終沒有成功，但是這種爭取平等與自由的精神令人敬佩，也讓總督府重新思考治理臺灣的方式。			

第二週	一、臺灣的民主之路 1.自治精神的萌芽	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。	1.了解臺灣在日治時期的樣貌。 2.了解臺灣人的抗日運動。	**第一單元臺灣的民主之路** **第 1 課自治精神的萌芽** 【活動 2】現代化教育制度的引入 ㈠引起動機 1.透過任務解鎖引起學生學習動機。 2.教師提問：「臺灣人在日治時期曾遭遇到什麼困境？」 ㈡發展活動 於課前在教室布置日治時期學校與教育活動相關的老照片，引導學生閱讀課本第 12 到 13 頁圖文，並回答問題。 1.日治時期的臺灣學生，在學校學習了哪些課程？跟臺灣現在的課程內容有什麼不同？ 2.日本政府在臺灣實施的教育制度，對臺灣人來說有哪些不平等的地方？ 3.日本政府在臺灣普設學校的主要目的是什麼？ 4.日本的教育制度對當時的臺灣民眾有什麼影響？ 5.接受現代教育的學生以及留學生，接觸到來自西方的現代政治思想，對當時的臺灣社會帶來什麼影響？ 6.臺灣文化協會由哪些人成立？成立目的是什麼？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

							7.日治時期知識分子成立臺灣文化協會，發行報紙舉辦演講的主要目的是什麼？ ㈢綜合活動 教師總結：透過日治時期總督府的教育政策，臺灣社會迎來現代化教育的推動，儘管教育資源不均，但仍為臺灣培育出許多技術人才與社會菁英接受現代教育的學生與留學生，也逐漸成為臺灣社會進步的領導階層，並透過融合西方政治思想與傳統文化的力量，開展了蓬勃的社會運動。在這個過程中，臺灣文化協會扮演了關鍵角色，促進臺灣人的文化素養與自我意識的提升。這段歷史是臺灣社會演進的重要篇章，為日後的社會進步奠定了基礎。 【活動 3】吹進臺灣的民主新思潮 ㈠引起動機 1.透過任務解鎖引起學生學習動機。 2.教師提問：「日治時期臺灣人遭遇到政治、教育經濟等困境時，如何為自己爭取權益？」 ㈡發展活動① 引導學生閱讀課本第 14～15 頁圖文，			

							認識臺灣的非武裝抗日活動。 1.為什麼日本統治下，臺灣的知識分子要發起設置議會的請願運動？ 2.臺灣議會設置請願運動最後有什麼成果？對臺灣的發展有什麼影響？ 3.日治時期的武裝抗日事件與社會運動的目的相同嗎？方法相同嗎？ 4.你覺得這些為臺灣犧牲與奮鬥的先民，有哪些地方值得效法？ 5.知識分子除了參與治理臺灣事務，還關注臺灣哪些群眾，並透過哪些方法幫助他們？ ㈢發展活動② 1.補充說明日治時期臺灣第一起農民運動：二林蔗農事件，並討論甘蔗歌內容。 2.二林蔗農事件和噍吧哖事件有什麼異同？分別對臺灣造成什麼影響？ ㈣習作指導 引導學生完成習作第4～5頁。 ㈤綜合活動 教師總結：這段歷史見證了林獻堂、蔣渭水等社會菁英，為臺灣的民主發展所做出的努力。儘管他們的請願運動最終以失敗告終，但這段時間的奮鬥，不僅促使日本政府開放了部分地			

							方自治的選舉，也為臺灣的民主進程奠定了基礎。此外，他們不僅關注政治權利，更關注農民和勞工的生活境況，這段歷史展現出了臺灣民主堅韌的一面。			
第三週	一、臺灣的民主之路 2.民主社會的發展	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-Ⅲ-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。	1.了解臺灣政權轉換的原委。 2.了解臺灣戰後民主發展的過程。	**第一單元臺灣的民主之路** **第 2 課民主社會的發展** 【活動 1】臺灣人身分認同的變化 ㈠引起動機 教師提問：「如果某天你突然被要求更改自己的名字、拜神社，甚至改變說話的語言和穿著的衣服，你會有什麼樣的想法和感受？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 16～17 頁圖文，並透過提問引導思考。 1.日治時期為什麼會開始推動「皇民化運動」？這樣的政策可能是出於什麼目的？ 2.「皇民化運動」的內容有哪些？ 3.如果你生活在日治時期，會考慮申請「國語家庭」或自願從軍，以獲得更好的待遇嗎？為什麼？ 4.為什麼中華民國接收臺灣時，人民會對中華民國政府充滿期待？ 5.為什麼中國大陸來臺的人士與臺灣	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	

							本地民眾之間會發生衝突？ 6.引導學生閱讀第17頁漫畫，小組討論中華民國統治臺灣的社會變化，並留意裡面的「國語」跟日治時期「國語」的差別。 ㈢綜合活動 教師總結：這段歷史見證了臺灣在戰爭與政治變動的過程中，所經歷的挑戰與變遷。從日本統治時的皇民化運動，到中華民國接收後的期待與失望，再到戰後初期的經濟困境和文化衝突，儘管充滿著挑戰和艱辛，但臺灣人民對於民族意識的堅韌和努力，也讓我們看到了希望和改變的可能。			
第四週	一、臺灣的民主之路 2.民主社會的發展	3	社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Ac-Ⅲ-4國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Cd-Ⅲ-1不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得	1.了解臺灣政權轉換的原委。 2.了解臺灣戰後民主發展的過程。	**第一單元臺灣的民主之路** **第2課民主社會的發展** 【活動2】社會動盪與被限制的民主 ㈠引起動機 教師提問：「當社會發生嚴重衝突時，政府採取武力鎮壓，你認為對社會和民眾會產生什麼影響？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第18～19頁圖文，並播放有關二二八事件的影片，共同討論問題。 1.哪些因素造成「二二八事件」的發	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	

					政治逐漸走向民主。 Cd-Ⅲ-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。		生？ 2.「二二八事件」對當時的臺灣社會造成什麼影響？ 3.閱讀圖 1，討論二二八事件政府這樣的處理方式，對人民站出來爭取權益的行動會造成什麼影響？ 4.閱讀圖 2，討論你覺得設置二二八事件紀念碑的做法，對臺灣的民主發展有什麼影響？你還知道有哪些紀念的設施和方式嗎？ 5.為什麼民國 38 年，中華民國政府會率領中國大陸軍民來臺？ 6.為什麼當時政府要實施戒嚴？ 7.實施戒嚴對人民產生什麼影響？ ㈢綜合活動 教師總結：在這段動盪的歷史時期，臺灣社會面臨著許多挑戰和困難。二二八事件及戒嚴時期，給臺灣人民帶來了巨大的痛苦和不安，也是臺灣歷史重要的轉折點。儘管遭受嚴苛的統治和限制但臺灣人民從未放棄對自由和民主的追求，並在後來的歲月中，逐漸實現了民主制度的建立和社會的進步，這將激勵我們堅守自由、捍衛民主，繼續前行。			

							【活動 3】得來不易的民主 ㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：「人們曾經透過哪些方式爭取民主？我們現在可以用哪些方式實踐民主？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 20～21 頁圖文，並透過提問引導思考。 1.為什麼人們要辦報刊雜誌，檢討政經及社會問題？ 2.為什麼人們要爭取開放報禁、黨禁及解除戒嚴？ 3.總統直接民選對當時的社會帶來哪些影響？ 4.繪製「民主化過程」的發展軸線，引導學生將課本第 20 頁、第 21 頁整理繪製成臺灣民主化的主要進程。 ㈢習作指導 教師指導學生完成習作第 6～7 頁。 ㈣綜合活動 教師總結：在威權統治下，許多人為了求知、關心公共事務，卻面臨著入獄、失去機會，甚至喪命的風險。近年來，民眾可以透過多元管道表達意見、參與社會改革，使臺灣的政治更			

							加民主、成熟。我們應了解民主並非一蹴可幾，是從歷史中演進而來，並珍惜得來不易的民主成就。			
第五週	一、臺灣的民主之路 3.民主國家的運作	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	Aa-Ⅲ-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Ac-Ⅲ-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-Ⅲ-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權	1.了解政府機關權責及運作方式。 2.了解憲法保障的權利與義務。	**第一單元臺灣的民主之路** **第 3 課民主國家的運作** 【活動 1】憲法規範的國家權力 ㈠引起動機 1.教師以班級組織運作為例，讓學生了解國家運作就像班級一樣，需要組織分工合作處理國內事務。 2.教師提問：「你知道中國民國有哪些政府機關嗎？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 22～23 頁圖文，並透過提問引導思考。 1.我們為什麼要組成政府？ 2.什麼是民主法治國家？ 3.補充「憲法」的意義：「憲法」是國家的根本大法，規定國家的政體、政府職權、法律制定方式，以及人民的基本權利與義務。 4.為什麼民主國家要制定「憲法」？ 5.我國的政體有什麼特色？ 6.為什麼我國政府的組織要分成中央和地方？ 7.總統的職權有哪些？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	

					力管理公共事務。		8.五院包含哪些？分別有什麼功能？ 9.如果家裡附近的道路凹凸不平、路燈壞掉、居家環境清理，以及被通知要念小學等，這些跟我們息息相關的事務是由什麼機關負責處理？ 10.地方政府有哪些主要的機關？ 11.地方政府還會處理哪些事務？辦理哪些活動？ ㈢綜合活動 教師總結：國家為了增進人民的福利，必須透過政府推動各項工作，不同的單位有不同的職掌，彼此分工合作且相互監督。中央政府擁有制定國家法律和政策的權力，並負責執行；地方政府負責執行地方事務，舉凡維護地方治安、統籌辦理地方建設、推動國中小教育工作、孤苦與急難救助，甚至舉辦地方活動等都屬於地方政府的職權。 【活動2】憲法賦予人民的權利和義務 ㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：「民主帶給我們什麼樣的生活？我們如何守護這樣的生活？」 ㈡發展活動			

							引導學生閱讀課本第 24～25 頁圖文。 1.根據憲法規定，人民有哪些權利？ 2.什麼是「平等權」？ 3.什麼是「自由權」？ 4.什麼是「受益權」？ 5.什麼是「參政權」？ 6.你認為平等權、自由權、受益權和參政權哪一個權利最重要？為什麼？ 7.如果沒有這些權利，對我們的生活會帶來什麼影響？ 8.根據憲法規定，人民的義務分成哪三項？ 9.為什麼人民要接受國民教育？ 10.為什麼人民要服兵役？ 11.為什麼人民要納稅？ ㈢習作指導 指導學生完成習作第 8～9 頁。 ㈣綜合活動 教師總結：在民主社會中，每個人都要爭取自己的基本權利，並擔負應盡的義務，才能讓我們的國家、社會發展更加安定、順利。但在行使權利時，也要避免侵害到別人，這樣才是成熟民主國家公民應有的表現。			
第六週	一、臺灣的民主之路 〈探究實作〉 為什麼要爭取	3	社-E-A2 敏覺居住地方	3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社	Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會	●能透過搜尋資料、小組討論，	**第一單元臺灣的民主之路** **〔探究實作〕為什麼要爭取民主？**	口語評量 觀察評量	◎人權教育 人 E1 認識人權	

	民主呢？		的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	會議題，進行探究與實作。	維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。	選擇一種戒嚴時期政府禁止的項目，思考對生活的影響，探究人民爭取民主的原因。	【活動】為什麼要爭取民主？ ㈠引起動機 1.教師提問：「課本中用了哪些案例來說明民主帶給我們什麼樣的生活？」 2.透過閱讀第 26 頁戒嚴令的內容，認識當時人民受到的限制，並討論哪一項限制限制最不公平？為什麼？ ㈡發展活動 1.觀察提問：引導學生思考除了利用過去政府禁止的書籍來了解有無民主的不同外，還能提出問題。 ▸教師提問：「除了分析過去政府禁止的書籍，來探究有沒有民主，是否會帶給我們不同的生活外，還可以透過哪些主題來探究？」 2.蒐集摘要：除了課文的內容外，還可以讓學生使用平板或電腦等蒐集資料，或是走訪博物館、訪問長輩以及相關專業人士。 ▸教師提問：「除了課文的內容外，我們還可以透過哪些方法蒐集到與民主及政府禁止的項目相關的資料？」 3.分析歸納： ⑴將蒐集到的資料，透過圖表等方法整理。 ▸教師說明：「利用圖表的摘要整理，	態度檢核 實作評量	是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	

							能迅速掌握龐大的資料內容，我們可以將上方欄位分成以下三個項目：『書名』、『戒嚴時期被禁的原因』、『可能造成的影響』，再將找到的資料摘要整理在課本上。」 ⑵請蒐集同一種禁止項目的學生組成一小組，上臺分享該項目及被禁止的原因。 ⑶歸納出能夠透過多種案例，來說明民主帶給我們的生活方式。 ⑷了解現代民主社會，是否對於書籍等出版品也有類似戒嚴時期的限制與規定，並比較兩者間的目的與方法是否有差異，將自己的發現記錄在課本中。 4.行動省思：結合課本的學習內容與蒐集的資料，與小組討論，並提出自己的推論。透過探究政府禁止閱讀書籍的種類、原因、影響，思考我們還能用什麼方式探究「為什麼要爭取民主？」這項主題。 ㈢綜合活動 教師總結：戒嚴時期的食、衣、住、行、育、樂都可能被限制，為了獲得民主、自由，前人才會那麼努力爭取，我們學習到臺灣民主發展的過程			

							也認識到自由民主的可貴，因此我們應該好好珍惜這得來不易的民主果實。			
第七週	二、時光留下的紀錄與變遷 1.快速變動的社會	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	1.了解社會變遷的定義。 2.了解由政府推動的社會變遷，公共衛生、法律制度、時間觀。	**第二單元時光留下的紀錄與變遷** **第 1 課快速變動的社會** 【活動 1】什麼是社會變遷、器物的變遷——以公共衛生的提升為例 ㈠引起動機 1.引導學生閱讀單元漫畫頁內容。 2.請學生事先分組，各組依據所決定的主題，找出相同的器物，但是形狀、功能等已有完全不同的樣貌（例如：電視機、電話、電腦等）。 3.教師提問 (1)從各組蒐集的器物中，你發現它們有哪些不同的地方？ (2)為什麼會有這些不同的地方？ ㈡發展活動① 引導學生閱讀課本第 32 頁圖文。 1.以遊具為例，社會中的器物如何受到社會變遷的影響？ 2.以遊具為例，社會變遷如何影響制度？ 3.以遊具為例，人們的價值觀念如何受到社會變遷的影響？ 4.器物、制度和價值觀念之間有什麼	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

							關係？ ㈢發展活動② 於課前在教室布置日治時期相關公共衛生設施的老照片，並引導學生閱讀課本第 33 頁圖文。 1.提升公共衛生有什麼好處與重要性？ 2.為什麼日治初期來臺的日本人，會受到傳染疾病的威脅？ 3.上、下水道與市場空間的規畫，為什麼有助於防止疾病的傳播？ 4.清帝國時期人們使用傳統鑿井的取水方式，可能帶來什麼衛生問題 5.流動攤販在戶外聚集形成的市集，可能帶來哪些衛生問題？ 6.現今經過改良升級後的市場，有哪些優點？ ㈣綜合活動 教師總結：社會變遷是一個不斷演進的過程，包括器物、制度和價值觀三個面向。日治初期，臺灣面臨傳染疾病威脅，尤其是鼠疫和霍亂。總督府意識到潮溼氣候和衛生習慣不佳是病菌滋生的主因，因此積極推動現代化的衛生和醫療改革，包括建築上、下水道和市場空間，以解決疫疾問題。			

							這些努力奠定了現代臺灣衛生系統的基礎。			
第八週	二、時光留下的紀錄與變遷 1.快速變動的社會	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	1.了解社會變遷的定義。 2.了解由政府推動的社會變遷，公共衛生、法律制度、時間觀。	**第二單元時光留下的紀錄與變遷** **第 1 課快速變動的社會** 【活動 2】制度的變遷—以法治制度的建立為例 ㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：「建立法治制度對於社會有什麼好處？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 34～35 頁圖文。 1.臺灣早期的衛生條件如何？為什麼總督府認為需要透過公權力來監督民眾的衛生習慣？ 2.總督府藉由哪些作為來監督民眾的衛生習慣，以達到防疫的目標？ 3.這些措施對現代的防疫方法有哪些影響? 4.臺灣早期民眾面對疾病是如何應對? 5.這些措施對現代的民眾面對疾病的態度，有哪些影響? 6.清帝國時期為什麼臺灣社會大多透過宗族組織和地方仕紳來維護秩序？ 7.日治時期總督府如何實現社會控制？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

							8.日治時期引入的近代法律制度，對臺灣有何影響？ 9.臺灣的教育體系如何在提高法治觀念和知識方面發揮作用？ 10.民主化運動和人權思潮，如何影響現今臺灣的人權和法治觀念？ ㈢綜合活動 教師總結：臺灣歷經清帝國時期的宗族組織，到日治時期的現代法律制度和警察體系，再到解嚴後的民主化運動，都反映了社會不斷調整和發展的過程，進而一步步推動人權和法治觀念的提升。 【活動 3】價值觀的變遷——以時間觀的形成為例 ㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：「更精準的計算時間，為人們的生活帶來哪些改變？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 36 到 37 頁圖文。 1.在日治時期之前，臺灣人如何呈現時間單位？ 2.星期制如何引進臺灣？			

							3.星期制的實施對臺灣人的日常生活有哪些影響？ 4.星期制的實施如何改變了臺灣人對時間的看法？ 5.星期制在現代臺灣的文化和社會中，仍存在哪些影響？ ㈢綜合活動 教師總結：在日治時期之前，臺灣人的時間觀念遵循傳統農民曆，使用模糊的時間單位。然而，隨著總督府引進星期制，將時間概念改為更精確的秒、分、時、週，並制定星期日為例假日，建立了規則性的時間計算方式。不僅影響了日常生活和作息，還帶動了臺灣休閒風氣的興起，並持續對現代臺灣的文化和社會生活產生影響。			
第九週	二、時光留下的紀錄與變遷 2.邁向開放友善的社會	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生	Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	1.了解不同面向的社會變遷。 2.了解社會變遷對於人們的影響。	**第二單元時光留下的紀錄與變遷** **第 2 課邁向開放友善的社會** 【活動 1】在藝文創作裡看見時代風貌 ㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：「藝文創作的變遷受到哪些因素的影響？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 38～39 頁圖文。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

				活方式的互動關係。			1.藝文作品能夠反映當時的社會樣貌。臺灣早期的文學和藝術創作，透過什麼方式反映臺灣當時的社會樣貌？ 2.日治時期臺灣的文學和藝術創作有什麼特色？ 3.兩個時期的文學和藝術創作有什麼明顯的差異？ 4.戰後中華民國政府來臺後，藝文創作受到了什麼樣的限制？ 5.民國 76 年政府解嚴後，藝術創作產生什麼變化？ 6.解嚴後的藝文創作如何發展出臺灣的大眾文化？ 7.藝術和文學如何幫助人們了解和記錄臺灣的社會發展歷程？ 8.藝文創作的變遷，為我們的生活帶來哪些影響？ ㈢綜合活動 教師總結：臺灣的藝文創作在不同時期受到不同的影響，反映出社會、文化和政治的演變，描繪了臺灣當時的社會樣貌。戒嚴時期，政府對創作者設立限制，但解嚴後，藝文創作上獲得更多自由，並激發了新的藝術風潮和大眾文化。這些變化共同塑造了現			

							代臺灣的多元文化風貌。 【活動 2】女性角色與地位的轉變 ㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：「社會風氣如何影響個人的價值觀與行為？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 40～41 頁圖文，並透過提問引導思考。 1. 什麼是「纏足」？當時社會為什麼提倡「纏足」？ 2. 纏足對女性帶來什麼影響？ 3. 為什麼日治時期開始解放纏足？ 4. 解放纏足對社會可能產生哪些影響？ 5. 在早期，為什麼多數女性要留在家中協助家務？ 6. 從蔡阿信的故事中，我們可以看到女性地位有什麼轉變？ 7. 過去到現在，女性的角色與地位發生什麼變化？ 8. 承上題，為什麼會產生這樣的變化？ ㈢綜合活動 教師總結：女性在漢人傳統社會中，			

							從被束縛於纏足和家務，到現今能夠自由選擇穿著和追求多元職涯，進而展現自我。隨著教育機會的擴大和價值觀的進步，女性地位得以提升，反映出社會對性別平權的重視，也提醒我們要尊重每個人的選擇和價值，並持續努力實現更平等、包容的社會。 【活動 3】邁向友善的社會氛圍 ㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：「友善社會的建立，為人們帶來哪些好處？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 42～43 頁圖文。 1.原住民族的什麼權益，在不同政權的統治時期曾受到忽視？ 2.為什麼現今社會要爭取恢復原住民族族語名？有什麼重要性？ 3.除了原住民族以外，過去還有哪些族群的需求容易被忽略？ 4.日常生活中，我們可以看到哪些為了照顧不同族群的需求而設置的設施？ 5.尊重不同族群的權益，對於社會發展有什麼幫助？			

							㈢綜合活動 教師總結：過去被偏見和觀念束縛，影響了族群間的理解和尊重。現今社會呼籲大家重視不同族群的權益和需求，比如透過恢復原住民族的族語名和興建符合不同族群需求的設施，都顯示社會逐漸走向開放、友善、多元的氛圍。			
第十週	二、時光留下的紀錄與變遷〈探究實作〉社會變遷對生活會產生什麼影響？	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。	●能透過搜集資料、小組討論，了解社會變遷的案例及發展。	**第二單元時光留下的紀錄與變遷** **〔探究實作〕社會變遷對生活會產生什麼影響？** 【活動】社會變遷對生活會產生什麼影響？ ㈠引起動機 1.引導學生思考社會變遷的原因，以及對於人們生活所造成的影響。 2.教師提問：「課本中使用了哪些案例來說明社會變遷？」 ㈡發展活動 1.觀察提問：引導學生思考社會中有哪些東西、制度跟以前不一樣？為什麼會有這些變遷？ ▸教師提問：「除了可以利用廁所及馬桶來探究社會變遷與國家文化、政策演變的關係外，還可以透過哪些主題進行探究？」	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

							2.蒐集摘要：除了課文的內容外，還可以讓學生使用平板或電腦等蒐集資料，透過關鍵字搜尋，了解不同時代廁所的相關資料，或引導學生到圖書館查找相關書籍資料。 ▸教師提問：「除了課文的內容外，還可以透過哪些方法蒐集社會變遷的相關資料？」 3.分析歸納：將蒐集到的資料，透過表格等方法整理。 ▸教師提問：「利用表格的摘要整理，可以讓我們更迅速的掌握龐大的資料內容，我們可以將上方欄位分成三個項目：『項目』、『昔』、『今』 再請將找到的資料摘要整理在課本上。」 4.行動省思：結合課本的學習內容與蒐集的資料，與同學小組討論，並提出自己的推論。透過探究社會上器物、制度與價值觀的變遷，認識到社會變遷與環境、文化的關係。 ㈢綜合活動 1.請蒐集同一種社會變遷項目的學生組成一小組，上臺分享該項目為何，及其昔日與今日的樣貌。 2.總結出社會中有哪些變遷，以及這些變遷對我們生活的影響。			

第十一週	三、農業之鄉到科技之島 1.臺灣經濟的基礎	2	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。	1.了解日治時期對臺的經濟方針。 2.能了解戰後中華民國政府在臺灣的經濟政策。	**第三單元農業之鄉到科技之島** **第 1 課臺灣經濟的基礎** 【活動 1】經濟現代化的開端 ㈠引起動機 1.引導學生閱讀單元漫畫頁內容。 2.透過任務解鎖提問，引導學生思考：「總督府執行哪些政策，讓臺灣的經濟建設與制度邁向現代化？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 50～51 頁圖文。 1.總督府在統治臺灣的初期遇到了什麼困難？ 2.總督府後來如何解決財政困難的問題？ 3.承上題，這些調查有哪些？ 4.財政改革有哪些？ 5.這些政策對臺灣的經濟有什麼影響？ 6.總督府後來進行了哪些交通建設，這些建設帶來了什麼影響？ 7.圖 1 為西元 1938 年發行的兒童年鑑地圖，觀察看看你發現了什麼？ ㈢綜合活動 教師總結：日本統治臺灣初期面臨財政困難，為解決財源不足的問題，實行統一度量衡、土地與戶口調查以及	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	

							專賣政策等措施，提高財政收入，穩定臺灣經濟。後來，總督府也積極興建縱貫鐵路及港口，以促進資源開發。 【活動 2】日治時期奠定的工業化基礎、戰後的經濟重整 ㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：「總督府在臺建設許多發電設施，對於臺灣的工業發展有什麼影響？」 ㈡發展活動① 課前於教室布置日治時期開採自然資源、建設水利設施、糖廠的老照片。並引導學生閱讀課本第 52 頁圖文。 1.臺灣具備哪些自然資源？這些資源如何被利用？ 2.日本在日治初期如何提升臺灣的農業生產？ 3.機械化的製糖方式，對臺灣糖業有什麼影響？ 4.發電廠的設置如何影響工業的發展？ 5.為什麼在 1930 年代，日本著重發展重工業？ ㈢發展活動②			

							引導學生閱讀課本第 53 頁圖文。 1.請回想第一單元學過的內容，中華民國政府開始統治臺灣後，臺灣的經濟主要面臨了什麼問題？ 2.政府針對當時的經濟問題採取了哪些措施，來重整戰後經濟？ 3.政府針對物價飆升問題採取了哪些措施？ 4.土地改革的目的是什麼？如何穩定臺灣的經濟？ 5.土地改革的具體做法是什麼？它如何影響農民與臺灣戰後的經濟？ ㈣綜合活動 教師總結：在日治初期，政府發展農業和開採自然資源，並興建基礎設施，提升產量。之後在戰爭需求下，臺灣開始發展重工業，逐漸邁向半農半工社會。然而戰爭的發生，使臺灣經濟蕭條，產業衰退，在中華民國開始統治臺灣後，著手進行貨幣改革和土地改革，以穩定幣值與物價並提高農業生產。			
第十二週	三、農業之鄉到科技之島 1.臺灣經濟的基礎	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出	Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會	1.了解日治時期對臺的經濟方針。 2.能了解戰後中	**第三單元農業之鄉到科技之島** **第 1 課臺灣經濟的基礎** 【活動 3】從自給自足到外銷導向 ㈠引起動機	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	

			境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	其間的關係或規律性。	變遷產生改變。 Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。	華民國政府在臺灣的經濟政策。	透過任務解鎖提問，引導學生思考：「美國政府對戰後臺灣社會的各項援助，對於臺灣的民眾有什麼影響？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 54～55 頁圖文。 1.民國 39 年後，美國對臺灣提供了什麼形式的援助？ 2.美援對臺灣的經濟有什麼影響？ 3.政府如何利用美援資源推動臺灣的工業發展？ 4.民國 50 年代初期，為什麼臺灣的民生工業開始出現產量過剩的問題？ 5.政府為了解決產量過剩問題，採取了哪些措施？ 6.加工出口區的設立對臺灣經濟有何影響？ 7.這些經濟政策和援助，對臺灣未來經濟發展的基礎有什麼幫助？ ㈢綜合活動 教師總結：民國 39 年後，美國的援助加速了臺灣的現代化進程，包括基礎建設和工業發展，並鼓勵外銷、發展民生工業及設立加工出口區等，奠定了臺灣經濟發展的基礎。 【活動 4】化危機為轉機、科技之島的			

							形成 ㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：「以對外貿易為主的臺灣產業可能還會遇到哪些問題？」 ㈡發展活動① 引導學生閱讀課本第 56 頁圖文，透過提問引導思考。 1. 民國 62 年爆發的第一次石油危機，對臺灣經濟有什麼影響？ 2. 政府採取了哪些措施因應石油危機，以穩定臺灣的經濟？ 3. 核能發電廠的興建，對臺灣經濟和能源供應有什麼影響？ 4. 觀察圖 1，這些建設如何影響人們的生活方式？ ㈢發展活動② 引導學生閱讀課本第 57 頁圖文。 1. 臺灣從發展重工業轉型為邁向科技之島的關鍵是什麼？ 2. 為什麼政府要設立科學園區，並以電子業為基礎，發展高科技產業？ 3. 臺灣的加工出口區，在產業轉型的過程中，有哪些轉變？ 4. 高科技產業為臺灣帶來較高的產值，是否也會帶來不好的影響？			

							㈣習作指導 引導學生完成習作第 14～15 頁。 ㈤綜合活動 教師總結：在民國 60 年代，政府為了因應石油危機，透過發展核能、交通建設和重工業等十大建設，突破國內工業發展的瓶頸，也提高國民所得並改變了人們的生活方式。民國 69 年，為產業轉型，政府成立了新竹科學園區，致力於發展高科技產業。隨著網路興起，晶片和電子零組件產業逐漸受到重視，而完整的電子產業供應鏈，使臺灣逐漸成為科技之島。			
第十三週	三、農業之鄉到科技之島 2.臺灣的區域發展與交流	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1c-Ⅲ-2 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。	1.了解區域發展的原因。 2.了解區域發展對生活造成的影響。	**第三單元農業之鄉到科技之島** **第 2 課臺灣的區域發展與交流** 【活動 1】從產業看地區的發展 ㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：「產業發展的條件有哪些？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 58～59 頁圖文，並透過提問引導思考。 1.政府在臺南市設立科學園區，對於區域發展可能有什麼影響？ 2.觀察圖 1，工業區設置時，可能會考量什麼要素？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

							3.觀察臺灣人口 3D 密度圖，說說看，你從圖中發現了什麼？ 4.哪些原因造成臺灣人口分布不均？ 5.形成都市的原因有哪些？ ㈢綜合活動 教師總結：自日治時期以來，臺灣的經濟發展和交通建設推動了工商業和服務業的興起，吸引鄉村人口移居，使都市成為經濟和人口的中心。 【活動 2】都市的發展與區域的形成、TPASS 與地方生活圈 ㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：「在生活中大家常去哪些地方滿足自己的各種需求？」 ㈡發展活動① 引導學生閱讀課本第 60～61 頁圖文，並透過提問引導思考。 1.「六都」指的是哪些城市？在臺灣的區域發展中扮演了什麼角色？ 2.都會區和周邊地區之間如何相互影響？ 3.觀察第 60 頁的區域劃分圖，現在五大區域的劃分與日治時期的行政區域劃分有什麼異同？			

							4.造成區域劃分改變的原因可能是什麼？ 5.「地方生活圈」是指什麼？它與居民的生活方式有什麼關聯？ 6.「TPASS」是什麼？它如何滿足居民的需求？ ㈢發展活動② 引導學生閱讀課本「臺灣各區域的發展」拉頁圖文，並透過提問引導思考。 1.你居住的縣市屬於哪一個區域？它有哪些特色呢？ 2. 不同區域的產業發展，可能受哪些因素影響？ ㈣綜合活動 教師總結：現今，六大直轄市形成都會區，與周邊城鎮相互合作，相互支援產業服務和生活機能人們也根據自己的基本需求範圍形成「地方生活圈」，影響區域發展。臺灣各區域的發展也各有其特色，除了與地理環境有關外，也受到歷史、產業及交通等方面的影響。 【活動 3】區域發展中的環境議題、各區域發展的困境			

							㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：「面對區域發展造成的影響，我們可以如何保護自己的居住環境呢？」 ㈡發展活動① 引導學生閱讀課本第 62 頁圖文。 1. 為什麼區域發展過程中產生的廢棄物，會對環境造成影響？ 2. 為什麼政府要訂定與環保相關的法律？ 3. 政府訂定的法律中，要求企業在開發前先評估開發行為對於環境的影響，可能是出於哪一種目的？ 4. 觀察圖 1，圖中的牡蠣為什麼變成綠色的？ 5. 河川被工業廢水汙染了，有哪些解決的方法？ 6. 我們如何讓廠商開始關注環境議題，或是讓不當排放廢棄物的廠商付出代價？ ㈢發展活動② 引導學生閱讀課本第 63 頁圖文。 1. 都市化帶來哪些問題？這些問題如何影響城市居民的生活？ 2. 政府如何應對都市化帶來的問題？ 3. 鄉村區域存在哪些挑戰？			

							4.政府如何應對鄉村區域發展停滯、醫療資源稀缺和老人照護等問題？ ㈣習作指導 指導學生完成習作第16～17頁。 ㈤綜合活動 教師總結：在區域發展過程中，政府須制定相關法律來規範和監管開發活動，以確保經濟發展不損害環境和居民的健康。面對都市化帶來的交通壅塞、高房價、垃圾處理和空氣汙染等問題。政府需要訂定法規和處理模式，以解決這些都市化問題。同時，在鄉村區域，醫療和老年照護也變成重要議題，因為遠距離前往醫院可能對居民的生命造成危險。因此，綜合考慮環境、社會和經濟因素，政府需要制定綜合性政策，確保區域發展在經濟繁榮的同時可以保護居民的生活品質和健康。			
第十四週	三、農業之鄉到科技之島 2.臺灣的區域發展與交流 〈探究實作〉 面對區域發展造成的影響，我們該怎麼做呢？	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，	1c-Ⅲ-2 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球	Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1.了解區域發展的原因。 2.了解區域發展對生活造成的影響。 3.能透過搜尋資料、小組討論，	**第三單元農業之鄉到科技之島** **第2課臺灣的區域發展與交流** 【活動4】主題年表：日治時期後臺灣的經濟發展歷程 ㈠引起動機 引導學生閱讀課本第64～65頁圖文。 ㈡發展活動	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系	

			並思考解決方法。	議題的關懷。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。	了解區域發展所帶來的影響及能夠解決的方法。	透過提問引導思考。 1.如果我們想釐清歷史發展的過程，可以使用哪一種學習方法來整理學習過的知識？ 2.透過整理，我們也可能了解不同事件間的關係觀察第 64、65 頁，你可以看出哪些事件間的關聯性？ 3.你還可以放入哪些學過的事件，讓時間軸的脈絡更完整？ 4.不同時期的經濟發展與轉變，對於當時人們的生活有什麼影響？ ㈢綜合活動 教師總結：透過時間軸的整理，可以幫助我們釐清歷史的發展過程，也能從中看出不同事件間的關係。 **〔探究實作〕面對區域發展造成的影響，我們該怎麼做呢？** 【活動】面對區域發展造成的影響，我們該怎麼做呢？ ㈠引起動機 1.引導學生思考不同地區的區域發展對於人們生活所造成的影響。 2.教師提問：「課本中有哪些區域發展對人們生活造成影響的案例？」 ㈡發展活動		的衝擊。	

							1.觀察提問：引導學生思考不同地區的區域發展帶來的影響，有哪些解決方式？ ▸教師提問：「除了可以利用塞車來探究區域發展對於人們的生活影響外，還可以透過哪些主題來探究？」 2.蒐集摘要：除了課文的內容外，還可以訪問相關的專業人士，或是讓學生使用平板或電腦等蒐集資料，透過關鍵字搜尋區域發展造成的影響及解決辦法的相關資料。 ▸教師提問：除了課文的內容外，我們還可以透過哪些方法蒐集到與「區域發展造成的影響及解決辦法」相關資料。 3.分析歸納：將蒐集到的資料，透過表格等方法整理並歸納重點。 ▸教師說明：「利用表格的摘要整理可以讓我們更迅速的掌握龐大的資料內容，請將你找到的資料摘要整理在課本上。」 4.行動省思：結合課本的學習內容與蒐集到的資料，與同學小組討論，並提出自己的推論。透過探究都市裡的交通壅塞問題與解決方法，了解到透過觀察不同客群的考量，才能提出適			

							合眾人的解決方案。 ㈢綜合活動 1.請蒐集同一種區域發展造成的影響的學生組成一小組，上臺分享該項目為何，及其改善的方法。 2.總結出有哪些因區域發展造成的影響，及其改善的方式。			
第十五週	四、臺灣進行式 1.多元族群的共榮	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	●能了解臺灣為多元族群組成的國家，且有豐富的文化內涵。	**第四單元臺灣進行式** **第1課多元族群的共榮** 【活動1】有緣千里來相會 ㈠引起動機 1.引導學生閱讀單元漫畫頁內容。 2.透過任務解鎖提問，引導學生思考：「在我們的生活環境，可以如何觀察到族群移居帶來的特色 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第72～73頁圖文。 1.在臺灣，我們可以發現哪些族群生活的歷史軌跡？ 2.在我們的生活環境中，可以觀察到哪些族群移居帶來的特色？ 3.閱讀課本第 72 頁圖文，花蓮縣吉安鄉有哪些特色？ 4.人們會因為哪些原因而改變居住地點？ 5.隨著人們改變居住地點，會對移入	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎國際教育 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E2 發展具國際視野的本土認同。	

							地區產生什麼影響？ 6.為什麼臺灣會擁有如此豐富多樣的飲食文化？ 7.為什麼臺灣的不同飲食文化能在同一條街上並存？ ㈢綜合活動 教師總結：透過觀察臺灣多元的飲食文化，我們能夠了解這片土地上的歷史軌跡和生活經驗，每一道美食、每一個節慶，都是一段時光的印記。承載著族群間的交流、融合和歷史的轉變。享受多樣化的飲食選擇時，也要用尊重的態度對待不同族群，使臺灣的飲食，不僅在於食材的美味，更在於其背後所承載的文化記憶和人情味。 【活動 2】從相遇到生根 ㈠引起動機 1.引導學生閱讀課本第 74 到 75 頁圖文。 2.透過任務解鎖提問，引導學生思考：「在移入新環境的過程中，可以如何保留自己的文化特色，同時融入當地文化？」 ㈡發展活動			

							於課前在教室布置臺灣不同族群發展的照片。 1.高雄市在戰後時期為什麼會吸引大量移民移入 2.請舉例說明不同族群如何深耕移入地區，並發展出對當地的認同？ 3.一個地區在現代化的過程，可能會發生什麼改變為什麼？ 4.被保留下來的地景，可能具有什麼意義？ ㈢綜合活動 教師總結：人口流動和居住變遷在不同時期下，塑造了社會多樣性。隨著人們遷徙與深根，不同的文化和風俗進入新的地區，豐富了當地生活方式。這些族群在新的生活環境中建立認同感，同時也促進該地的文化交流。隨著時間的推移，這種多元文化的融合將繼續豐富著我們的生活，為社會帶來更多的活力和創意。 【活動3】新住民新火花、臺中東協廣場小故事 ㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：「新住民為我們的生活帶來什麼影			

							響？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 76 頁圖文。 1.為什麼臺灣會吸引不同的族群遷徙至此？ 2.新住民對臺灣社會有哪些重要貢獻？ 3.面對不同族群，我們應該具備什麼樣的態度？ 4.你知道哪些新住民為臺灣各個領域做出了貢獻？ 5.新住民對於臺灣社會有什麼影響？ ㈢發展活動② 引導學生閱讀課本第 77 頁「臺中東協廣場小故事」，並透過提問思考。 1.第一廣場為什麼從 30 年前繁華的商圈轉變為空城？ 2.第一廣場為什麼會成為移工族群，假日碰面的最佳集合地點？ 3.移工的增加對第一廣場的發展產生什麼影響？ ㈣綜合活動 教師總結：臺灣的多元文化和族群交流，讓這塊土地變成了一個豐富多彩的家園。新住民的加入 包括因自由戀愛而來和因工作而歸化的，為臺灣的			

							社會注入新的活力和多樣性。面對這樣的多元性，我們應該學習包容，友善的去理解和尊重來自不同文化背景的族群，與他們共同建設臺灣豐富的未來。			
第十六週	四、臺灣進行式 2.世界看見臺灣	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1.了解臺灣在國際市場上的優勢。 2.了解臺灣發展觀光業所帶來的轉變與商機。	**第四單元臺灣進行式** **第 2 課世界看見臺灣** 【活動 1】充滿活力的臺灣中小型企業 ㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：「臺灣的中小型企業具有什麼特色，能夠適應變化快速的世界經濟？」 ㈡發展活動① 引導學生閱讀課本第 78 頁圖文。 1.臺灣的經濟型態曾發生過什麼轉變？ 2.為什麼中小型企業在臺灣具有重要的地位？ 3.中小型企業為了提升知名度，會採取什麼做法？ 4.走在臺灣的街道上，你會發現哪些充滿臺灣特色的人文風景？ ㈢發展活動② 引導學生閱讀課本第 79 頁圖文。 1.民國 80 年代後期，我國中小企業面臨哪些挑戰？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	

							2.臺灣中小企業如何面對這些挑戰？ 3.為什麼企業需要轉型？ 4.企業轉型可以帶來哪些好處？ 5.臺灣有哪些中小企業成功轉型的例子？請舉一個例子說明。 ㈣綜合活動 教師總結：臺灣的中小型企業和產業聚落，以多元的生產能力製造高品質的產品，成為國內市場的關鍵角色，更透過合作和分工，在國際競爭中嶄露頭角，像是製造自行車鏈條、高爾夫球桿頭螺絲和螺帽等產品。臺灣的地理位置和科技實力也進一步強化了中小企業，使其成為全球經濟和產業發展的重要推動者。 【活動 2】亮眼的臺灣電子產業 ㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：「智慧型產品的需求越來越多，對臺灣帶來哪些影響？ ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 80～81 頁圖文。 1.臺灣在哪些方面具有全球關鍵影響力？ 2.世界對電子零件的需求，受到哪些			

							因素的影響而日漸增長？ 3.新冠疫情如何影響全球電子設備需求？ 4.臺灣電子產業為全球的生產提供了什麼支持？ 5.晶圓廠的設立會為當地帶來哪些影響？ 6.生活中有哪些生活用品整合了晶片技術？ 7.晶片技術進步如何改變產品的應用和人們的生活？ ㈢綜合活動 教師總結：疫情期間，人們對電子零件的需求增加，使電子產業在全球扮演了關鍵角色，臺灣作為生產國之一，擁有成熟的晶圓製造技術，在國際上受到了重視，且隨著晶圓廠的設立，進而推動當地經濟。持續進步的電子製造技術，深刻的改變了人們的生活方式，使我們的生活更便利和現代化。 【活動3】外國人帶來的轉變與商機、台積電的日本熊本廠 ㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：			

							「當許多國際觀光客來到臺灣，對我們的日常生活會產生什麼影響？」 ㈡發展活動① 引導學生閱讀課本第 82 頁圖文。 1. 我國透過哪些方式，增加外國人士來臺灣交流的機會？ 2. 來自不同國家的工作者或旅客人數逐漸增加，對臺灣會產生哪些影響？ 3. 多元文化如何影響臺灣的觀光產業？ ㈢發展活動② ◎引導學生閱讀課本第 83 頁「社會放大鏡」，並透過提問思考。 1. 日本為什麼要邀請台積電前往日本熊本設廠？ 2. 台積電在日本熊本設廠，對當地帶來哪些影響？ 3. 如果是你，你會希望國外企業前來家鄉設廠嗎？為什麼？ ㈣綜合活動 教師總結：隨著臺灣電子產業的蓬勃發展，人們的生活日益便利。這些進步不僅在國際舞臺上贏得了認可，也驅動企業走向國外，同時推動觀光業的蓬勃發展。多元文化的交流不僅豐富國內的文化風貌，也使臺灣的文化			

							可以走向世界，為國家的國際形象帶來正面影響。			
第十七週	四、臺灣進行式 3.與世界做朋友	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任	1.了解臺灣在國際局勢上的困境。 2.了解臺灣參與的國際組織。	**第四單元臺灣進行式** **第 3 課與世界做朋友** 【活動 1】臺灣與世界的距離 ㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：「我國若不加入世界貿易組織會有什麼影響？」 ㈡發展活動① 引導學生閱讀課本第 84 頁圖文。 1.自民國 60 年中華民國退出聯合國後，我國在哪些方面遇到了挑戰？ 2.我國如何履行世界公民責任？請舉出一個例子。 3.退出聯合國後，對於我國選手代表中華民國參加國際賽事有什麼影響？ 4.政府和民間組織如何共同努力提升臺灣的國際地位？ ㈢發展活動② 1.成立亞太經濟合作會議（APEC）的目的是什麼？ 2.成立世界貿易組織（WTO）的目的是什麼？ 3.設置關稅的目的是什麼？ 4.為什麼臺灣加入國際經貿組織，如	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎國際教育 國 E7 認識各種國際能力。 國 E8 體認國際能力養成的重要性。	

							APEC 和 WTO 是一個重大里程碑？ 5.臺灣未來的經濟目標有哪些？ ㈣綜合活動 教師總結：儘管臺灣在國際政治上遇到許多挫折和不公平的對待，但透過經濟實力和文化內涵，在世界舞臺上展現自己，並積極參與國際合作和競賽，承擔世界公民的責任。臺灣加入 APEC 和 WTO 等組織，除了爭取國際認同外，也有助於促進區域貿易合作和全球經濟發展。 【活動 2】新新興經貿組織對我國的挑戰、透過民間組織走入國際社會 ㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：「為何我國政府和民間組織要積極參與國際組織？」 ㈡發展活動① 引導學生閱讀課本第 86 頁圖文。 1.加入國際經貿組織對臺灣的經濟有什麼影響？ 2.跨太平洋夥伴全面進步協定（CPTPP）成員國間的貿易有什麼特點？ 3.近年來，附近的國家推行區域性經			

							濟貿易協定對臺灣造成什麼影響？ 4.臺灣應該如何應對這些貿易挑戰？ 5.國際上對臺灣的認同，會不會影響我們參與國際經貿組織的能力？ 6.臺灣可以在國際經貿組織中發揮什麼角色？ 7.對臺灣來說，參與國際經貿組織有哪些好處？ ㈢發展活動② 引導學生閱讀課本第 87 頁圖文。 1.在哪些國際議題上，會需要民間組織共同協助？ 2.臺灣有哪些民間組織？他們如何在國際事務中發揮作用？請舉一個例子說明。 3.為什麼民間組織願意參與國際事務？ 4.除了深入災區外，個人還可以透過哪些方式幫助災民？ ㈣綜合活動 教師總結：臺灣周邊國家的建立區域性經濟組織為臺灣帶來新的貿易挑戰，需要積極應對，除了保持競爭力，也須開拓新的貿易機會，以應對不斷變化的國際貿易環境。此外，民間組織在國際上具有舉足輕重的地			

							位，特別是在全球性危機爆發時，他們提供了最有力的協助和支持，在促進國際的合作和協調方面擔任非常重要的推手。 【活動 3】當我們同在一起 ㈠引起動機 透過任務解鎖提問，引導學生思考：「當國際發生重大災難，政府或民間的我們，可以透過哪些行動來幫助他們？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 88 到 89 頁圖文。 1.為什麼民間組織和個人參與國際事務很重要？ 2.臺灣為什麼會重視對其他國家的援助？ 3.臺灣如何參與國際救援？ 4.臺灣在哪些方面具有良好的發展，而成為世界重要國家之一？ ㈢綜合活動 教師總結：臺灣在國際事務中扮演重要的角色，不僅積極參與國際組織和提供人道援助，還透過捐贈物資協助他國。這些參與不僅幫助他國度過危			

							難，也有助於提升臺灣的國際形象，並確實履行世界公民的責任，以共同應對全球性的挑戰。			
第十八週	四、臺灣進行式 〈探究實作〉 當發生重大災難，我們如何幫助災民？	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任	1.能透過搜尋資料、小組討論，了解當重大災難發生，可以採取哪些行動來協助。	**第四單元臺灣進行式** **〔探究實作〕當發生重大災難，我們如何幫助災民？** 【活動】當發生重大災難，我們如何幫助災民？ ㈠引起動機 引導學生思考當世界發生災難，我們可以用哪些行動來幫助災民呢？ ▸教師提問：「課本中用了哪些案例來說明能夠幫助災民的行動？」 ㈡發展活動 1.觀察提問：引導學生思考除了可以探究一般民眾能採取的行動外，還能提出想問的問題。 ▸教師提問：「除了分析一般民眾可以採取的行動，來探究如何幫助災民外，還可以透過哪些主題來探究？」 2.蒐集摘要：除了課文的內容外，還可以訪問相關的專業人士，讓學生使用平板或電腦等蒐集資料，透過關鍵字搜尋，了解政府禁止的項目等相關資料。 ▸教師提問：「除了課文的內容外，我	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎國際教育 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。	

							們還可以透過哪些方法蒐集到如何協助災民的相關資料？」 3.分析歸納：將蒐集到的資料，透過圖表等方法整理。 ▸教師提問：「「利用圖表的摘要整理可以讓我們更迅速的掌握龐大的資料內容。我們可以將上方欄位分成以下項目：『災害』、『分析類型』、『災民狀況分析』、『我可以協助的方式』以及『我的行動選擇』，再請將你找到的資料摘要整理在課本上。 4.行動省思：結合課本的學習內容與蒐集的資料，與同學小組討論，並提出自己的推論。選擇一種自身能夠執行的類型，透過實際的行動，貢獻自我的能力成為關懷世界的好公民。 ㈢綜合活動 1.請蒐集同一種救助行動的學生組成一小組，上臺分享該項目為何，可行的處理方式及可能遭遇的困難。 2.歸納出透過多種不同方式，來說明我們能如何透過實際行動成為關懷世界的好公民。			
第十九週	〔探究〕我的生活圈	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角	1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及	Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，	●以本冊各單元內容為基礎，提出以「我的生活	**〔探究〕我的生活圈** 【活動 1】觀察提問 ㈠引起動機	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考	

			色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	方法。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。	會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	圈」為主題，透過不同世代的生活圈利用觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等 4 步驟，引導學習探究，並透過相互比較，發揮團隊合作進行探究主題活動。	1.教師引導學生閱讀課本第 94 到 95 頁，並透過提問引導思考。 2.觀察看看，漫畫中的角色們在討論什麼？ ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 96 到 97 頁圖文，試著提出想探究的主題與問題。 1.仔細觀察生活周遭的各種現象或事物，如果是食衣、住、行、育、樂等方面，你會去哪裡購買需要的用品？ 2.面對相同的生活情境，你的長輩會跟你選擇一樣的場所嗎？你們的觀點有什麼異同？ 3.想想看，要進行社會領域探究，例如：研究長輩的生活圈或他小時候的生活習慣，你會透過哪些學習過的方法去了解？ 4.前面學過了許多內容，在這個單元中，我們要深入挑選一項你感興趣的主題探究，請各組從本學期教過的內容中，選擇一項有興趣的主題。 5.學生進行分組討論，教師可行間巡視，引導學生依據生活中發現的變遷現象，提出感到好奇的問題。例如：隨著社會的發展，臺灣各地生活的樣態也有很大的轉變，這些轉變跟我們	實作評量	的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							的生活選擇有什麼關聯？ 6.請各組選定主題後，將此核心議題分為幾個具體的小議題，再從中選擇一個小議題探究，例如：為什麼同一家人會有不一樣的生活選擇？ 7.請學生進行分組討論。 ㈢綜合活動 各小組上臺報告，並分享探究主題。 【活動2】蒐集摘要 ㈠引起動機 引導學生閱讀課本第 98 到 101 頁。 ㈡發展活動 引導學生以探究「為什麼同一家人會有不一樣的生活選擇？」為例，共同討論。 1. 我們可以透過哪些方式蒐集資料？將蒐集到的資料記錄在第 106 頁。 2. 先觀察自己的生活圈，再將內容記錄在第 106 頁 3.運用電子地圖畫畫看，使用不同顏色的色筆，標示自己常去的地點。 ㈢綜合活動 各小組上臺報告，分享資料蒐集成果。交代回家作業：請學生回家訪問家中長輩的生活圈，並記錄在第 106			

							頁。 【活動 3】分析歸納 ㈠引起動機 確認學生是否完成訪問家中長輩的回家作業，引導學生以彼此的生活圈做對比，來了解彼此生活的差異及因素，並請學生將蒐集到的資料與小組內的同學互相分享。 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 102 到 103 頁圖文，運用表格方法，整理資訊並歸納重點，以課本例子「以前與現在的生活樣態形成差異的原因是什麼？」引導教學。 1.觀察並分析自己與長輩的生活圈：以自己與長輩的生活圈記錄為例，試著思考長輩與自己生活樣態的差異。 2.透過「食」的比較，說說看你們的發現？ 3.與班級的同學交流，發現世代間不同生活背景與經驗，會使其對社會事物的觀點與感受產生差異。 4.比較不同世代的生活圈，你們還有哪些發現？ 5.從這些資料中你們可以得出哪些結			

							論？ ㈢綜合活動 各組依據同樣的步驟，探究自己所選擇的主題，小組上臺報告，並分享分析歸納的成果。			
第二十週	〔探究〕我的生活圈	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。	Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	●以本冊各單元內容為基礎，提出以「我的生活圈」為主題，透過不同世代的生活圈利用觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等 4 步驟，引導學習探究，並透過相互比較，發揮團隊合作進行探究主題活動。	**〔探究〕我的生活圈** 【活動 3】分析歸納 ㈠引起動機 確認學生是否完成訪問家中長輩的回家作業，引導學生以彼此的生活圈做對比，來了解彼此生活的差異及因素，並請學生將蒐集到的資料與小組內的同學互相分享。 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 102 到 103 頁圖文，運用表格方法，整理資訊並歸納重點，以課本例子「以前與現在的生活樣態形成差異的原因是什麼？」引導教學。 1.觀察並分析自己與長輩的生活圈：以自己與長輩的生活圈記錄為例，試著思考長輩與自己生活樣態的差異。 2.透過「食」的比較，說說看你們的發現？ 3.與班級的同學交流，發現世代間不同生活背景與經驗，會使其對社會事	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							物的觀點與感受產生差異。 4.比較不同世代的生活圈，你們還有哪些發現？ 5.從這些資料中你們可以得出哪些結論？ ㈢綜合活動 各組依據同樣的步驟，探究自己所選擇的主題，小組上臺報告，並分享分析歸納的成果。 【活動 4】行動省思 ㈠引起動機 引導學生閱讀課本第 104 頁，小組選出一位同學做為小組長，透過分工方式製作成果海報或簡報（PPT），與大家分享你們發現到不同對象對於某些事物的想法差異，並提出自己的觀點。 ㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本第 104 頁圖文，了解為何要將探究成果製作成簡報或海報，以及為何要與他人分享。 ⑴為什麼我們要將探究成果製作成精美海報或簡報？ ⑵為什麼我們要分享成果呢？ ㈢綜合活動			

							教師提醒：記得要回顧探究歷程、自我檢討、保留優點、改進缺失，把握這些研究過程，可以套用在相關主題才能持續精進！ 【活動 5】成果發表 ㈠引起動機 教師可帶領學生走出教室，於上課或是下課時間在教室、校園或是社區公園內進行成果報告發表。 ㈡發展活動 1.各組發表成果報告 2.利用課本第 108 頁，請學生分別寫下「我欣賞的組別」、「自我檢核」等內容，作為探究活動表現依據。 ㈢綜合活動 小組上臺分享報告討論成果，並互相給予讚美及修改建議，若有外出，也可請有參與的里民提供回饋。			
第二十一週	〔探究〕我的生活圈	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的	1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不	Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	●以本冊各單元內容為基礎，提出以「我的生活圈」為主題，透過不同世代的生活圈利用觀察提問、蒐集資料、	**〔探究〕我的生活圈** 【活動 3】分析歸納 ㈠引起動機 確認學生是否完成訪問家中長輩的回家作業，引導學生以彼此的生活圈做對比，來了解彼此生活的差異及因素，並請學生將蒐集到的資料與小組	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊	

			發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。	Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	分析歸納、行動省思等 4 步驟，引導學習探究，並透過相互比較，發揮團隊合作進行探究主題活動。	內的同學互相分享。 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 102 到 103 頁圖文，運用表格方法，整理資訊並歸納重點，以課本例子「以前與現在的生活樣態形成差異的原因是什麼？」引導教學。 1.觀察並分析自己與長輩的生活圈：以自己與長輩的生活圈記錄為例，試著思考長輩與自己生活樣態的差異。 2.透過「食」的比較，說說看你們的發現？ 3.與班級的同學交流，發現世代間不同生活背景與經驗，會使其對社會事物的觀點與感受產生差異。 4.比較不同世代的生活圈，你們還有哪些發現？ 5.從這些資料中你們可以得出哪些結論？ ㈢綜合活動 各組依據同樣的步驟，探究自己所選擇的主題，小組上臺報告，並分享分析歸納的成果。 【活動 4】行動省思 ㈠引起動機		科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							引導學生閱讀課本第 104 頁，小組選出一位同學做為小組長，透過分工方式製作成果海報或簡報（PPT），與大家分享你們發現到不同對象對於某些事物的想法差異，並提出自己的觀點。 ㈡發展活動 1.引導學生閱讀課本第 104 頁圖文，了解為何要將探究成果製作成簡報或海報，以及為何要與他人分享。 ⑴為什麼我們要將探究成果製作成精美海報或簡報？ ⑵為什麼我們要分享成果呢？ ㈢綜合活動 教師提醒：記得要回顧探究歷程、自我檢討、保留優點、改進缺失，把握這些研究過程，可以套用在相關主題才能持續精進！ 【活動 5】成果發表 ㈠引起動機 教師可帶領學生走出教室，於上課或是下課時間在教室、校園或是社區公園內進行成果報告發表。 ㈡發展活動 1.各組發表成果報告			

							2.利用課本第 108 頁，請學生分別寫下「我欣賞的組別」、「自我檢核」等內容，作為探究活動表現依據。 ㈢綜合活動 小組上臺分享報告討論成果，並互相給予讚美及修改建議，若有外出，也可請有參與的里民提供回饋。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期六年級普通班社會領域課程計畫(表 11-1)

設計者：林華娟

第二學期

教材版本	南一版第八冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(54)節
課程目標	1.認識臺灣多元信仰文化的發展歷程。 2.了解基督宗教、伊斯蘭教、佛教、道教與民間信仰等宗教在臺灣的發展及影響。 3.了解臺灣與世界文化的交流及全球飲食對臺灣的影響，同時培養尊重信仰的態度。 4.能了解科技在飲食上的應用與挑戰，探討現今飲食文化的習慣。 5.了解資訊科技的發展與應用，並認識資訊科技的影響及管理方式。 6.了解石化科技的發展與應用，並能認識石化科技的威脅。。 7.能認識各項環境保護的國際協定。 8.能了解科技進步擴大全球交流的現象。 9.能了解全球交流對於經貿活動的影響。 10.能了解跨國企業的社會責任。 11.能了解世界人權宣言的內容。 12.能了解關注人權的重要性，並能為維護人權做出具體行為。 13.能了解兒童的基本人權保障。 14.明瞭永續發展的意義與重要性，進而了解聯合國永續發展目標。 15.能了解臺灣及其他國家所做出的永續發展行動。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點（學習引導內容及實施方式）	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、生活中的世界文化 1.世界宗教	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關	Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件	1.能認識臺灣多元信仰文化的發展歷程。 2.能了解基督宗教、	**第一單元生活中的世界文化** **第 1 課世界宗教在臺灣** 【活動 1】我們的傳統信仰文化、	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎原住民族教育	

	在臺灣		解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	伊斯蘭教、佛教、道教與民間信仰等宗教在臺灣的發展及影響。 3.能了解臺灣與世界文化的交流，培養尊重信仰的態度。	落地生根的宗教文化 ㈠引起動機 1.引導學生閱讀單元漫畫頁內容。 2.教師提問：「看到漫畫中的小朋友跟著南伯去祭拜土地公，你有沒有拜過土地公的經驗？為什麼許多人會祭拜土地公呢？」 3.教師提問：「你們還參加過或聽過哪些宗教活動？」 4.教師提問：「目前在臺灣活躍的宗教信仰，是如何形成的呢？」 5.教師說明：我們每個人可能都有不同的信仰，這些宗教信仰也有不同的文化意涵。這一課，我們一起認識臺灣這個多元文化社會裡的族群，如何帶來各式各樣的信仰。 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 12 到 13 頁圖文，了解臺灣宗教信仰的開端。 1.當你看到打雷、閃電、地震的時候，會有什麼感覺？是否想過為什麼會發生這些現象？ 2.早期的人沒有學過這些自然科	實作評量	原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

							學知識，想一想，他們可能會怎麼解釋跟看待這些現象？ 3.教師說明：早期的人們對自然充滿敬畏，也會把這些現象與神靈聯繫在一起，因此產生了豐富的信仰文化。 4.漢人和原住民族的祭祀活動有什麼相似的地方？這些信仰活動對生活可能有什麼影響？ 5.四百多年來，曾有哪些族群移入臺灣？他們帶來哪些信仰文化？ 6.觀察圖 1 位於新北市永和區的世界宗教博物館，你知道這些符號分別代表哪十大宗教嗎？ 7.你是否有在生活中看見類似的符號呢？ 8.觀察圖 2，根據西元 2023 年的調查，臺灣的宗教信仰中，哪些占多數？生活中有看過哪些與其相關的活動？ 9.教師說明：其實現今臺灣有許多宗教信仰逐步融合，我們常見的燒香、拜拜與繞境活動等，也是融合了佛教、道教等，成為普遍的民間信仰。			

							㈢綜合活動 四百多年來，臺灣接納了來自不同國家和地區的族群，這些族群帶來了各自的信仰文化，在臺灣的土地上生根發展，讓臺灣成為一個多元宗教共存的社會。 【活動 2】基督宗教文化、伊斯蘭教文化 ㈠引起動機 1.教師提問：「我們的生活中可以看到哪些基督宗教的蹤跡？」 2.教師提問：「基督宗教對我們現今的生活有什麼影響？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 14 到 15 頁圖文，了解基督宗教、伊斯蘭教對臺灣的影響。 1.基督宗教從何時傳入臺灣？ 2.基督宗教在哪些方面影響原住民族的文化？ 3.教師呈現伊斯蘭教相關照片，例如：穆斯林服飾祈禱室、穆斯林友善廁所等。 4.你們知道哪些伊斯蘭教的事情呢？你們有在路上看過身穿長罩			

							袍、包頭巾的族群嗎？ 5.伊斯蘭教起源於哪裡？伊斯蘭教的信徒稱為什麼他們主要信奉的神是誰？為什麼現在臺灣可以看見許多伊斯蘭教教徒？ 6.教師補充說明「阿拉」是穆斯林的用語，我們通常將「阿拉」翻譯為「真主」，在阿拉伯語言的意思是「唯一真神」。 7.伊斯蘭教的規範有哪些？ 8.教師補充說明：豬是雜食性動物，食物的來源複雜，穆斯林認為較為「不潔」，因此穆斯林不食用豬肉。而酒精被認為會損害人的身體和精神健康，可能導致不良行為，因此他們也不喝酒。 9.伊斯蘭教齋戒活動的意義是什麼？ ㈢綜合活動 我們了解基督宗教與伊斯蘭教如何影響臺灣的社會與文化。基督宗教通過傳教士的傳教，伊斯蘭教則隨著新住民的移入，帶來了獨特的文化與宗教習俗，讓我們在生活中能夠看到更多元的文化共存。這些不同宗教的傳播與影			

							響，豐富了臺灣的文化多樣性，也提醒我們要尊重和理解各種不同的信仰。			
第二週	一、生活中的世界文化 1.世界宗教在臺灣	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.能認識臺灣多元信仰文化的發展歷程。 2.能了解基督宗教、伊斯蘭教、佛教、道教與民間信仰等宗教在臺灣的發展及影響。 3.能了解臺灣與世界文化的交流，培養尊重信仰的態度。	**第一單元生活中的世界文化** **第 1 課世界宗教在臺灣** 【活動 3】佛教與道教文化 ㈠引起動機： 1. 教師呈現不同神祇的圖片，詢問學生是否認識這些神祇？認識這些神祇的原因？ 2.教師提問：「佛教與道教對臺灣社會有什麼樣的助益？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 16 到 17 頁圖文，認識佛教與道教文化對臺灣的影響。 1.佛教起源自哪裡？由誰創立？佛教大約在什麼時期開始傳入臺灣？ 2.佛教的主要精神是什麼？ 3.你曾看過或聽過佛教教派對臺灣的貢獻嗎？有哪些貢獻？ 4.教師說明道教傳入臺灣的時間與佛教相似，據傳道教源自中國，是融合各家思想的宗教。課文提到哪些道教的宗教活動？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

							5.查一查資料，還有哪些神祇也跟道教有關？有沒有拜過這些神祇的經驗？和同學們分享。 6.你參加過道教活動嗎？ 7.科技進步會對這些傳統宗教有影響嗎？ ㈢綜合活動 佛教與道教在臺灣的歷史悠久，對社會的影響深遠。佛教強調慈悲與利他，積極參與社會公益活動；道教則通過宗教儀式，維護社區穩定，安定人心。這兩種宗教不僅提供精神上的支持，也促進社會的發展。 【活動4】世界看見臺灣的民間信仰文化、宗教文化交融下的臺灣 ㈠引起動機 1.教師播放一段關於「鹽水蜂炮」、「媽祖繞境」的新聞，讓學生感受這些臺灣特色的宗教活動的場面。影片的選擇可以強調活動的盛大與文化氣氛，讓學生產生好奇心。 2.教師提問：「你們有參加過類似的宗教活動嗎？現場是否也吸引			

							很多外國遊客？」 3.教師提問：「臺灣的多元宗教文化，對人們的生活有什麼影響？」 4.教師說明：世界的文化影響著臺灣，臺灣的傳統活動也是促進全球文化交流的重要一環。 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 18 到 19 頁圖文，了解臺灣宗教與世界的交流互動。 1.臺灣的民間信仰主要包含哪些內容？ 2.什麼是泛靈信仰？ 3.臺灣的宗教活動如何傳播到世界？ 4.鹽水蜂炮的活動起源是什麼？ 5.媽祖繞境的活動起源是什麼？ 6.你覺得臺灣和其他國家的宗教文化有什麼不同？ 7.觀察第 19 頁的圖 1，在臺北市捷運沿線的捷運站間，可以看到不同的宗教建築相鄰不遠，這種宗教共存的現象，有什麼文化意義？ ㈢習作指導			

							指導學生完成習作第6到7頁。 ㈣綜合活動 臺灣的宗教共存不僅展示了社會的包容性與和諧，也促進了不同宗教間的交流和理解，增強了社區凝聚力。這種現象鼓勵我們珍惜和認識各種文化，推動社會更加進步。			
第三週	一、生活中的世界文化 1.世界宗教在臺灣 〈探究實作〉我們的生活周遭有哪些宗教活動呢？	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C3 了解自	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.能認識臺灣多元信仰文化的發展歷程。 2.能了解基督宗教、伊斯蘭教、佛教、道教與民間信仰等宗教在臺灣的發展及影響。 3.能了解臺灣與世界文化的交流，培養尊重信仰的態度。 4.透過蒐集資料、小組討論，選擇一個感到好奇的問題，了解生活中的宗教活動。	**一、生活中的世界文化** **〈探究實作〉我們的生活周遭有哪些宗教活動呢？** ㈠引起動機 1.教師請學生瀏覽課本第20頁的圖片。 2.你曾參與或聽過圖中哪些活動？他有什麼獨特的儀式與意義？ ㈡發展活動 1.觀察提問 ⑴引導學生思考日常生活中，是否曾看過或聽說過臺灣的宗教活動。教師可以提問學生是否曾經參加過任何宗教活動，例如：廟會、祭典、或禮拜等，並詢問他們的感受。接著，引導學生觀察家附近或學校周圍是否有不同的	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

			我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				宗教建築，例如：寺廟、教堂或清真寺，並鼓勵學生提出想問的問題。 ⑵教師提問：「臺灣各地充滿許多具特色的宗教活動，你們有哪些好奇的地方？」 2.蒐集摘要 ⑴除了課文的內容外，還可以訪問相關的專業人士，讓學生使用平板或電腦等蒐集資料透過關鍵字搜尋，了解相關資料。 ⑵教師提問：「除了課文的內容外，我們還可以透過哪些方法蒐集到相關資料？」 ⑶教師派發任務，請學生搜尋「臺灣宗教文化地圖網站，裡面統整了全臺灣的宗教活動及介紹，其中還有豐富的導覽功能。 Ⅰ.時間地圖：可以依據國曆及農曆查詢今年各地宗教活動的舉辦日期。 Ⅱ.臺灣宗教文化資產：介紹各地多元的宗教建築特色、發展源流。 Ⅲ.英語友善寺廟：網站提供搜尋臺灣的英語友善寺廟，且為了讓			

							國際都能一同感受臺灣的宗教活動，提供「線上求籤」的功能，可以讓人們體驗求籤、讀籤詩。 Ⅳ.臺灣宗教文化地圖網址：https://taiwangods.moi.gov.tw/ 3.分析歸納：將蒐集到的資料，透過圖表等方法整理。 ⑴教師說明：「透過宗教活動、活動意義、特色儀式、影響與意義的四個方向，請小組選擇一個宗教活動，並將你們找到的資料摘要整理在課本上。」 ⑵學生分組進行探究練習，並且上臺分享蒐集到的資訊，以及自己查找資料的心得與發現，臺下同學可以對小組報告的內容提出問題。 4.行動省思：結合課本的學習內容與蒐集的資料，可以思考信仰對於人民的意義，並且了解在面對許多陌生的宗教文化時，可以多認識其活動內容成因，欣賞並尊重這些文化。 ㈢綜合活動 今天的課程中，大家透過分組探			

							究，深入了解各類宗教活動及其背後的意義和影響。透過這次活動，我們能反思信仰的意義，也學會在面對陌生宗教時，以開放態度去認識、尊重這些文化的價值。未來大家也可以再訪問家人，或是觀察、體驗生活中豐富的宗教活動。			
第四週	一、生活中的世界文化 2.全球飲食在臺灣	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1.能了解全球飲食對臺灣的影響。 2.能了解科技在飲食上的應用與挑戰。 3.能探討現今飲食文化的習慣。	**第一單元生活中的世界文化** **第 2 課全球飲食在臺灣** 【活動 1】臺灣的飲食交流 ㈠引起動機 1.教師提問：「你今天早上吃了什麼早餐？你知道你的早餐文化可能是從哪些國家傳到臺灣的嗎？」 2.教師提問：「你知道現在所吃的食物，是如何來到臺灣呢？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 24 到 25 頁圖文，了解臺灣豐富的飲食文化受到外國的影響。 1.閱讀第 24 頁下圖，這些食物你們都有吃過嗎？知道它們可能源自哪裡嗎？可以運用平板、電腦搜尋自己的早餐或好奇的飲食來	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

							源。 2.為什麼現在臺灣有那麼多販售不同種類食物的早餐店？ 3.請學生分成小組，每組選擇一個臺灣飲食文化的演變階段，蒐集資料並分享。例如：戰後中國移民帶來的變化、美式文化的影響等。 ㈢綜合活動 從臺灣的飲食演變中，我們可以看出臺灣的文化是多樣的、包容的。透過不同時期的飲食變化，我們看到了臺灣如何與世界各國互動。希望大家能更珍惜自己日常生活中的飲食選擇，並思考這些選擇背後的歷史與文化。 【活動 2】科技在飲食上的應用、科技對物種的挑戰與復興 ㈠引起動機 1.教師提問：「你喜歡或是曾吃過生魚片壽司嗎？」 2.教師提問：「除了世界交流外，還需要什麼技術能幫助我們吃到新鮮的生鮮？」 3.教師提問：「如果沒有冷凍技			

							術，我們的飲食會變得怎樣？」 4.教師提問：「想一想，科學技術如何影響我們的飲食選擇？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 26 到 27 頁圖文，並透過提問引導思考。 1.現今有哪些科技影響了我們的飲食文化？ 2.這些科技的發展除了帶給人們飲食上的多元和便利，還可能產生什麼影響？ 3.你在日常生活中有沒有意識到這些科技的影響？我們可以怎麼看待自己對飲食的選擇？ 4.閱讀第 27 頁「帶小米回部落」短文，復育小米文化對於原住民族部落有什麼意義？ 5.人們採取哪些做法，復興臺灣的小米文化？ ㈢綜合活動 我們了解科技如何改變我們的飲食文化，從機械化耕種到冷凍技術，這些科技讓我們能夠享受到更豐富多元的食物，提升了飲食的便利性。然而，我們也發現，這些便利背後潛藏著一些挑戰，			

							例如：農作物單一化、環境汙染以及傳統文化的流失。因此，我們需要思考如何在享受這些科技帶來的好處時，積極保護我們的環境和文化，讓我們的飲食維持多樣化，更能夠持續與文化傳承相結合。			
第五週	一、生活中的世界文化 2.全球飲食在臺灣	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1.能了解全球飲食對臺灣的影響。 2.能了解科技在飲食上的應用與挑戰。 3.能探討現今飲食文化的習慣。	**第一單元生活中的世界文化** **第 2 課全球飲食在臺灣** 【活動 3】飲食觀念的反思、環境變遷下的飲食選擇 ㈠引起動機 1.教師提問：「有什麼友善環境的飲食方式呢？」 ㈡發展活動① 引導學生閱讀課本第 28 頁圖文，並反思平常的飲食觀念。 1.你認為科技發展可能對飲食造成哪些危害？ 2.在選擇食材時，你會考慮健康與環境因素嗎？為什麼？ 3.你逛超市時，有沒有看過架上有哪些健康、天然的食材？ 4.推動有機農業對我們的生活有什麼潛在好處？ 5.為什麼選擇在地或當季作物對	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

							環境有幫助？ 6.小組內彼此分享，我們可以如何調整自己的飲食選擇，以確實做出友善環境的行動？ ㈢發展活動② 引導學生閱讀課本第29頁社會放大鏡，並反思平常的飲食觀念。 1.根據報告，畜牧業對全球環境的影響主要有哪些方面？ 2.肉牛產生的溫室氣體排放量與交通運輸業相比，哪一個更嚴重？這意味著什麼？ 3.國際組織提倡的「無肉日」活動有什麼目的，對環境有何好處？ ㈣習作指導 指導學生完成習作8到9頁。 ㈤綜合活動 藉由課文舉例與社會放大鏡，我們了解不同的選擇能夠對環境造成不同的影響。除了透過選用較低碳排放的食材，我們也應該持續思考，還能做些什麼來促進永續發展。			

第六週	二、科技與生活息息相關 1.資訊科技與生活	3	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。	1.能了解資訊科技的發展與應用。 2.能認識資訊科技的影響及管理方式。	**第二單元科技與生活息息相關** **第 1 課資訊科技與生活** 【活動 1】資訊科技的發展與應用 ㈠引起動機 1.引導學生閱讀單元漫畫頁內容。 2.教師提問：「你在生活中會使用到哪些科技產品與資訊呢？」 3.教師提問：「生活中，有哪些常見的人工智慧產品？他們為我們的生活方式帶來什麼改變？」 ㈡發展活動 引導兒童閱讀課本第 32 到 33 頁圖文，並透過提問引導思考。 1.你或家人在生活中使用過哪些人工智慧產品？使用起來如何？ 2.資訊科技的發展與應用範圍有哪些？ 3.資訊科技產品的優點是什麼？ 4.了解資訊科技的演變，從家用電腦到 ChatGPT，中間發展出哪些資訊科技？ 5.你覺得哪一項資訊科技的出現，對現代人們的生活影響最大？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	

							6.在生活中，你接觸過哪些人工智慧的產物呢？ 7.AI 技術現在愈來愈普及，你認為 AI 技術為人們的生活帶來哪些改變與影響？ 8.學校裡哪裡有資訊科技相關的產品？你曾在課堂上使用過這樣的產品嗎？ 9.資訊科技在學校中的應用和作用是什麼？ 10.AI 人工智慧的出現對產業和學習型態有什麼影響？ ㈢綜合活動 資訊科技的發展與創新與人們的生活息息相關，不僅提升、豐富了人們的生活品質，更帶來許多便利之處。 【活動 2】資訊科技的影響 ㈠引起動機 1.教師透過任務解鎖提問，引導學生思考。你從圖片上看到鼴鼠怎麼了？ 2.你與你的家人，或是你曾經看過新聞上有類似的消息嗎？ 3.資訊科技的發展對於詐騙有哪			

							些影響？ 4.資訊科技發展迅速，對人們的互動方式，可能帶來哪些影響？ ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第34到35頁圖文，並透過提問引導思考。 1.在網路還不發達時，你知道人們是如何傳遞訊息與資訊的嗎？ 2.是書信傳遞的速度快，還是網路訊息快呢？為什麼？ 3.訊息跟資訊可以很快被傳遞、流傳，有哪些優點？ 4.那有哪些缺點與負面影響呢？ 5.你是否曾經使用過任何社群媒體或社群平臺呢？請分享你使用的經驗。 ㈢綜合活動 1.小組討論，將全班分為一半，一半的組別討論短影音對我們帶來的影響，另一半討論如何應對資訊科技的發展造成的假訊息問題。 2.小組發表。 3.教師總結：資訊科技快速發展，使我們的生活更豐富，也更便利。但是同樣會有一些問題，			

							希望我們未來都不要成為資訊科技下的加害者與受害者。			
第七週	二、科技與生活息息相關 1.資訊科技與生活	3	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。	1.能了解資訊科技的發展與應用。 2.能認識資訊科技的影響及管理方式。	**第二單元科技與生活息息相關** **第 1 課資訊科技與生活** 【活動 3】資訊科技的管理 ㈠引起動機： 教師透過任務解鎖提問，引導學生思考。 1.你從圖片上看到鼴鼠怎麼了？你覺得他發生了什麼事？ 2.我們可以怎麼培養資訊倫理，以因應日新月異的科技發展？ ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 36 到 37 頁圖文，並透過提問引導思考。 1.資訊科技的快速發展帶來了哪些問題和挑戰？ 2.我們可以如何應對這些挑戰？ 3.你認為哪些事情可以使用 AI 完成？哪些事情不應該用 AI 完成？ 4.你認為利用 AI 創作，算是創作嗎？ 5.當法規範的修正跟不上科技發展時，我們可以如何保護自己的權益？ ㈢習作指導	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	

							指導學生完成習作第 10 到 11 頁。 ㈣綜合活動 教師總結：資訊科技的發展為生活和工作帶來了便利和創新，特別是 5G 網路技術與雲端科技的結合，加速了資料分享和儲存。同時，人工智慧的進步也帶來自動化和智慧化的應用，影響多個領域，學校中，電子書和教育軟體提升了教學效率，鼓勵遠距教學和自主學習。然而，資訊科技的快速發展也引發一系列問題，像是網路成癮、不當言論、虛假訊息等，影響健康和社會安全。因此，加強資訊教育，以保護個人權益及社會健康等，成為我們在資訊科技使用上的重要課題。			
第八週	二、科技與生活息息相關 2.石化科技與生活	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自	2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決	Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受	1. 能了解石化科技的發展與應用。 2. 能認識石化科技的威脅。 3. 能認識各項環境保護的國際協定。	**第二單元科技與生活息息相關** **第 2 課石化科技與生活** 【活動 1】石化科技的發展、無所不在的石化科技 ㈠引起動機 教師提問：「石化科技的出現，對當時人們的生活產生哪些改變？」	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

			然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	方案。	到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。		㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 38 到 39 頁圖文，並透過提問引導思考。 1.石化工業是什麼？ 2.在石化科技發展以前，以天然原料為基礎的工業發展，有哪些限制？ 3.臺灣於何時發展出石化工業？ 4.臺灣發展出石化工業，為當時人們的生活帶來哪些影響與改變？ 5.石化工業在紡織工業的發展中，扮演什麼樣的角色？ 6.生活中有哪些常見的石化產品？ 7.生活中要是沒有石化產品，會對我們有什麼影響？ ㈢綜合活動 1.小組討論：請依照課本方式，列出你一整天會使用到的石化產品。 2.小組自由發表。 3.教師總結：石化工業的出現，為臺灣的經濟發展帶來影響與改變，也使我們的生活更加便利。		環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

							【活動 2】石化科技的威脅 ㈠引起動機 1.教師提問：「石化科技除了帶來方便的生活，還帶來哪些危害？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 40 到 41 頁圖文，並透過提問引導思考。 1.什麼是塑化劑？ 2.哪些產品可能含有塑化劑？ 3.塑化劑可能為人體帶來哪些影響？ 4.石化科技使人們的生活更加便利，但同時也對環境造成哪些負面影響？ 5.石化科技造成的危害，對我們的生活有哪些影響？ 6.面對這些汙染，有什麼是我們能減少問題，或解決問題的做法呢？ ㈢綜合活動 科技進步的同時，也對環境帶來挑戰發展石化工業的燃料排放導致空氣汙染，危害人類健康；塑膠汙染使海洋生態鏈失去平衡等。整體而言，全球須努力實行			

							可持續發展的目標，共同解決科技進步帶來的危害。			
第九週	二、科技與生活息息相關 2.石化科技與生活	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	1.能了解石化科技的發展與應用。 2.能認識石化科技的威脅。 3.能認識各項環境保護的國際協定。	**第二單元科技與生活息息相關** **第 2 課石化科技與生活** 【活動 3】為地球開健康的處方箋 ㈠引起動機 1.教師提問：「各國政府該怎麼在經濟發展與環境保護間取得平衡？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 42 到 43 頁圖文，並透過提問引導思考。 1.為什麼我們需要「為地球開健康的處方箋」？ 2.全球暖化對世界各地造成什麼影響？ 3.國際協定如何解決全球環境問題？ 4.面對環境問題，臺灣採取哪些做法？ 5.你認同政府對這些高碳排的企業徵收碳費嗎？ ㈢習作指導 指導學生完成習作第 12 到 13 頁。 ㈣綜合活動	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

							我們知道保護地球需要國際間的合作和共同努力。並且政府、企業和個人都扮演關鍵角色。透過法規和企業社會責任，我們能確保環保工作得以實現。而我們作為全球公民，應在日常生活中實踐環保，節約能源、支持綠色產品，並推廣環保價值觀，為未來世代締造美好的環境。			
第十週	二、科技與生活息息相關 〈探究實作〉我們可以在不使用塑膠製品的情況下，維持生活品質嗎？	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。	Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。	◆能透過蒐集資料、小組討論，選擇一個感到好奇的問題，了解塑膠製品與我們生活需求的關聯。	**第二單元科技與生活息息相關** **〈探究實作〉我們可以在不使用塑膠製品的情況下，維持生活品質嗎？** ㈠引起動機 1.教師引導學生思考生活中常見的塑膠製品，及使用與否對我們日常生活的影響。 ㈡發展活動 1.觀察提問 ⑴引導學生思考塑膠製品對生活的重要性，能提出想問的問題。 ⑵教師提問：「透過了解塑膠對人類生活的重要性來探究我們的生活是否可以不依賴塑膠製品？及是否有其他的替代方案？」 2.蒐集摘要	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

							⑴除了課文的內容外，還可以訪問相關的專業人士，讓學生使用平板或電腦等蒐集資料透過關鍵字搜尋，了解相關資料。 ⑵教師提問：「除了課文的內容外，我們還可以透過哪些方法蒐集到相關資料？」 3.分析歸納：將蒐集到的資料，透過九宮格思考法整理並歸納重點。 4.行動省思：透過探究塑膠在人類生活中扮演的角色，我們可以評估與選擇合適的減塑方式。 ㈢綜合活動 請各組分別上臺分享，探究的結果以及「我的想法」。			
第十一週	三、關懷臺灣與國際議題 1.從全球交流看多元與差異	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。	1.學習科技進步擴大全球交流的現象。 2.知道全球交流對於經貿活動的影響。 3.知道跨國企業的社會責任。	**第三單元關懷臺灣與國際議題** **第1課從全球交流看多元與差異** 【活動1】全球經貿交流帶來多元選擇 ㈠引起動機 1.引導學生閱讀單元漫畫頁內容。 2.教師提問：「我們生活中可以觀察到哪些全球關聯的例子？」 3.教師提問：「全球經貿交流日益	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 ◎環境教育	

					Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。		頻繁，對臺灣帶來哪些影響？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 50 到 51 頁圖文，並透過提問引導思考。 1.為什麼全球的經貿活動會日益頻繁？ 2.全球經貿交流越來越頻繁，對世界帶來哪些影響？ 3.為什麼跨國企業要在不同地區設立分公司？ 4.跨國企業的設立對當地生活產生哪些改變？ 5.除了不少跨國企業進駐臺灣外，是否也有臺灣當地企業拓展到海外？ 6.這些跨國企業蓬勃發展，除了讓生活更便利，還可能產生哪些影響？ ㈢綜合活動 教師總結：交通和通訊的進步，促進國際產業的協作和競爭，除了為當地提供了就業機會，也吸引專業人才跨足國界，若眾人皆懷著開放的心態跨越文化差異，共同努力，則可能實現合作共贏。這樣一來，我們可以建立更		環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

							加和諧的世界，促進經濟發展的同時，也增進了跨文化的交流和理解。 【活動 2】全球經貿造成生活影響 ㈠引起動機 教師提問：「全球經貿活動為不同地區的人民帶來哪些挑戰？」 ㈡發展活動 引導兒童閱讀課本第 52 到 53 頁圖文，並透過提問引導思考。 1.跨國企業對當地勞工和經濟造成哪些影響？ 2.跨國企業是對當地環境造成哪些影響？ 3.什麼是公平貿易？ 4.公平貿易為什麼對平衡經濟發展與環境保護有幫助？ 5.跨國企業在製造過程中有哪些社會責任？ 6.為了兼顧經濟、社會與環境保護，企業採取了一些措施來應對，身為消費者我們可以怎麼做，來響應這些作為？ ㈢習作指導 指導學生完成習作第 14 到 15			

							頁。 ㈣綜合活動 教師總結：全球經貿活動對不同地區的經濟發展就業機會、產業結構、環境保護和社會公平等造成差異。認識這些差異，可能會讓我們更了解全球經貿活動與我們生活之間的關係。作為消費者我們的選擇能夠影響企業的運營模式和社會責任實踐。透過支持公平貿易產品、選擇負責任的企業等，可以共同促進經濟、社會和環境的平衡，改善我們所生活的社會。			
第十二週	三、關懷臺灣與國際議題 〈探究實作〉面對全球交流造成的影響，我們該怎麼做？	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	◆能透過蒐集資料、小組討論，選擇一個全球議題，探究並思考具體可行的改善方式。	**第三單元關懷臺灣與國際議題** **〈探究實作〉面對全球交流造成的影響，我們該怎麼做？** ㈠引起動機 1.觀察課本第 54 頁圖文，討論造成衣服被堆積成垃圾山的主因，引導學生思考自身的消費習慣，是否受到全球交流的影響，產生不必要的消費與浪費，以利探究進行。 2.教師提問：「你是否曾因折扣或流行而購買衣服但卻不曾穿	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

				3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。			過？」 ㈡發展活動 1.觀察提問：引導學生思考面對全球交流造成的影響，我們該怎麼做？ 2.蒐集摘要 ⑴除了課文的內容外，還可以上網蒐集快時尚造成過度浪費與衣服垃圾製造等相關的資料，讓學生使用平板或電腦等，透過關鍵字搜尋了解相關資料。 ⑵教師提問：「除了課文的內容外，我們還可以透過哪些方法蒐集到相關資料？」 3.分析歸納 ⑴將蒐集到的資料，透過 ORID 分析法整理並歸納重點，將問題分成四個層次來提問，聚焦蒐集到的資料。 ⑵教師提問：「ORID 分析法要如何使用？」 4.行動省思：透過探究全球交流下快時尚造成的問題，思考具體可行的改善方法，並省思還有哪些永續發展的方式。 ㈢綜合活動			

							1.請蒐集同一種影響的學生組成一組，上臺分享該影響為何、探究的結果以及「我的發現」。 2.教師總結：實施環保標準可能會提高成本，對快時尚品牌的利潤構成挑戰。消費者的意識和行為改變需要時間，並且需要教育和推廣來實現。全球交流下的快時尚對環境造成了嚴重破壞，需要我們通過支持環境友善的品牌、遵循環保政策、推廣循環經濟和提高消費者意識等措施來應對，平衡時尚需求與環境保護，促進可持續發展的未來。			
第十三週	三、關懷臺灣與國際議題 2.為人權而努力的未來	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選	Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群	1.學習世界人權宣言的內容。 2.知道關注人權的重要性，並能為維護人權做出具體行為。 3.學習兒童的基本人權保障。	**第三單元關懷臺灣與國際議題** **第 2 課為人權而努力的未來** 【活動 1】為什麼我們要關注人權議題 ㈠引起動機 教師提問：「從日常生活中可以看到哪些重視基本人權的作法？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 58 到 59 頁圖文，並透過提問引導思考。 1.政府為什麼要在公共空間設置無障礙廁所、坡道和電梯的設	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

				擇合適的解決方案。	體間的差別待遇。		施？ 2.什麼是基本人權？ 3.從街道圖中，我們可以觀察到哪些為保障人權而設置的設施？為什麼要設置這些設施？ 4.如果沒有無障礙設施，將對社會產生哪些影響？ 5.在社會發展的過程中，我們還可以做哪些努力來表示對人權的重視，營造友善的環境與爭取社會福利的改善？ ㈢綜合活動 透過探討基本人權的重要性以及無障礙環境對社會的影響，了解到基本人權是每個人應享有的基本權利，包括生命權、自由權、平等權等，這些權利不僅保障了個人的尊嚴，還促進了社會的公平與正義。課本中也提及無障礙設施的重要性，缺乏這些設施會使身心障礙人士面臨出行困難，造成社會不平等，甚至影響整體公共安全和經濟發展。因此，建設無障礙環境不僅是法律的要求，更是社會的道德責任。此外，我們可以採取具體行動來表		人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 ◎國際教育 國E9 認識世界基本人權與道德責任。 國E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。	

							達對人權的重視，包括倡導設置無障礙設施、支持社會福利機構等。這些努力能夠幫助我們營造一個更友善、更包容的社會環境。希望大家能將今天的討論帶入日常生活，積極關注人權問題，並為改善社會福利貢獻自己的一份力量。 【活動 2】從兒童待遇看不平等的社會 ㈠引起動機 教師提問：「生活中可以觀察到兒童面臨哪些不平等的現象？為什麼存在這些不平等的情況？ ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 60 到 61 頁圖文，並透過提問引導思考。 1.從課本中你看到哪些兒童遭受到不當的對待？ 2.為什麼存在這些不平等的情況？ 3.如果你發現鄰居家的孩子身上經常出現不明原因的傷痕，你會怎麼處理？ 4.在經濟較弱勢地區的兒童，生			

							活條件可能更加艱辛，他們可能會遇到哪些問題？ 5.為什麼有些兒童會面臨無法上學的情況？ 6.無法接受教育機會，對他們的未來可能產生哪些影響？ 7.觀察第 61 頁，這些兒童還有哪些基本人權受到傷害？ ㈢綜合活動 在今天的課堂中，我們探討了經濟較弱勢地區兒童所面臨的各種挑戰。這些兒童生活在艱辛的條件下，可能因為家庭經濟困難、地理位置偏遠、健康問題和社會文化等因素，而使基本人權經常受到侵害，例如：受教育權、生存權和健康權，不僅影響他們目前的生活，也對他們的未來發展產生長期的負面影響。總之，我們要認識到這些問題的重要性，並思考如何共同努力為這些兒童創造更好的環境和機會，希望大家能夠關注並支持兒童的權益，為自己與他們的未來發聲。			

第十四週	三、關懷臺灣與國際議題 2.為人權而努力的未來	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。	1.學習世界人權宣言的內容。 2.知道關注人權的重要性，並能為維護人權做出具體行為。 3.學習兒童的基本人權保障。	**第三單元關懷臺灣與國際議題** **第 2 課為人權而努力的未來** 【活動 3】守護兒童權利的力量 ㈠引起動機 教師提問：「在日常生活中可以如何支持和保護兒童權利？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本 62 到 63 頁圖文，並透過提問引導思考。 1.哪些對象可以被稱為兒童？ 2.什麼是兒童權利公約？ 3.你看過哪些專門維護兒童權利的法律？ 4.你觀察過哪些保障兒童權利的設施？ 5.許多學校會舉辦學生的自治選舉活動，這項活動對學生有哪些意義和影響？ 6.除了聯合國，還有哪些國際組織也在致力於維護兒童權利？ 7.除了國際組織還有其他團體或個人也為兒童權利挺身而出發聲嗎？ 8.身為兒童，在日常生活中，我們還可以如何支持和保護兒童權利？	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 ◎國際教育	

							㈢綜合活動 今天的課程中，我們深入探討兒童的權利及其重要性，並了解在日常生活中如何支持和保護這些權利。兒童的基本權利包括生存權、發展權、保護權和參與權，這些權利確保兒童能夠在安全和健康的環境中成長。作為兒童，大家能透過勇於表達自己的想法、尊重他人、關心同伴以及報告不公平行為，積極參與到權益的維護中。透過學習和實踐，我們可以共同創造一個更安全、更友好的環境，讓每位兒童都能享有應有的權益和福祉。希望大家能將今天所學應用到日常生活中，成為自己和他人權益的守護者。 【活動 4】關注更多人權議題 ㈠引起動機 教師提問：「發生戰爭或天災，可能會造成人們的基本人權受到哪些危害？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本 64 到 65 頁圖文，並透過提問引導思考。		國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。	

							1.你曾聽過什麼天災或戰爭，導致當地居民成為難民流離失所？ 2.戰爭或天災的發生可能會對民眾的生活及人權造成什麼影響？ 3.除了戰爭與天災，還有哪些情況可能會造成基本人權的危害？ 4.有哪些國際組織關心全球難民問題？ 5.這些國際組織透過哪些行動幫助難民？ 6.除了這些國際組織的行動，身為小學生的我們也可以做些什麼來幫助難民？ 7.當人們齊心協力為人權受侵害者發聲時，集體的力量可以產生影響，回想以前學過的內容或生活經驗，還有哪些我們可以關注的人權議題？ 8.身為學生，我們還能夠以哪些方法來關注人權議題？ ㈢習作指導 指導學生完成習作第16到17頁。 ㈣綜合活動 今天的課程中，我們深入探討了人權的重要性以及作為學生我們			

							可以如何關注和支持這些議題。 透過課本介紹，我們認識到與難民相關的人權議題，又藉由討論，了解到生活周遭其他的人權議題。這些議題不僅影響著特定群體，也影響整個社會的公正與和諧。在日常生活中，身為學生的我們可以透過多種方式來關注人權，例如：積極參與課堂討論、利用社交媒體分享相關資訊等，都是我們可以發聲和推動改變的方式我希望大家能將今天所學應用到日常生活中，推動社會的正向變化。			
第十五週	三、關懷臺灣與國際議題 3.永續發展的未來	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂	2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織	1.知道永續發展的意義與重要性。 2.知道聯合國永續發展目標。 3.能了解臺灣及其他國家所做出的永續發展行動。	**第三單元關懷臺灣與國際議題** **第 3 課永續發展的未來** 【活動 1】國際交流與永續發展的挑戰 ㈠引起動機 1.教師提問：「什麼是永續發展？」 2.教師提問：「我們為什麼需要重視永續發展呢？」 ㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 66 到 67 頁圖文，並透過提問引導思考。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

			善與行善的品德。		與事務，善盡世界公民責任。		1.全球交流為臺灣帶來哪些影響？ 2.全球交流為臺灣帶來哪些隱憂？ 3.從生活中或是過去學習的經驗，思考臺灣在快速發展時，逐漸浮現哪些問題？ 4.SDGs 是什麼？ 5.SDGs 的內容有哪些？ ㈢綜合活動 教師總結：全球交流活動為臺灣與世界各國皆帶來了不同面向的隱憂，為了在滿足現代需求的同時，保護未來世代的權利，聯合國制定了 17 項可持續發展目標（SDGs），平衡經濟、社會與環境三面向的發展。推進 SDGs 是一個多面向的挑戰需要政府、企業和社會各界的共同努力。 【活動 2】政府與民間的永續行動 ㈠引起動機 教師提問：「推動永續行動時，是否可能與不同的利益需求產生衝突？為什麼？」 ㈡發展活動		環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎國際教育 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。	

							引導學生閱讀課本第 68 到 69 頁圖文，並透過提問引導思考。 1.為達成永續發展，臺灣政府與民間企業、組織推動了哪些措施？ 2.教育部推動綠能校園，主要是為了要解決哪些問題？具體作為是什麼？對永續發展有什麼幫助？符合 SDGs 中的哪個目標？ 3.臺灣非營利組織「為臺灣而教」進行專業的教師培訓，主要是為了解決哪些問題？具體作為是什麼？對永續發展有什麼幫助？符合 SDGs 中的哪個目標？ 4.你的學校或社區，有哪些促進永續發展的行動？為什麼推動這些行動？ 5.其他國家推動了哪些永續行動？ 6.推廣電動公車降低碳排放的具體作為是什麼？對永續發展有什麼幫助？符合 SDGs 中的哪個目標？ 7.瑞士、丹麥、德國等國家鼓勵回收空瓶，主要是為了解決哪些問題？具體作為是什麼？對永續			

							發展有什麼幫助？符合 SDGs 中的哪個目標？ 8.城市養蜂是什麼？主要是為了解決哪些問題？對永續發展有什麼幫助？符合 SDGs 中的哪個目標？ ㈢綜合活動 教師總結：在今天的課程中，我們探討了永續發展的多個面向，包括臺灣與其他國家的永續發展行動，也了解了不同的 SDGs 目標實際代表的意義，雖然國外的成功案例不一定能完全照搬到臺灣，但我們可以從中借鑒思路和方法，進行本地化調整，以滿足臺灣特有的需求。今天的討論強調了永續發展行動的實踐，這不僅關乎環境保護更是未來社會和經濟發展的基石。			
第十六週	三、關懷臺灣與國際議題 3.永續發展的未來	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人	2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選	Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	1.知道永續發展的意義與重要性。 2.知道聯合國永續發展目標。 3.能了解臺灣及其他國家所做出的永續發展行動。	**第三單元關懷臺灣與國際議題** **第 3 課永續發展的未來** 【活動 3】你我也能做得到的永續行動 ㈠引起動機 教師提問：「如果大家都不重視永續發展，會發生什麼問題？」	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

			的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	擇合適的解決方案。	Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。		㈡發展活動 引導學生閱讀課本第 70 到 71 頁圖文，並透過提問引導思考。 1.世界公民應該具備的核心精神是什麼？ 2.身為世界公民，我們該怎麼讓世界永續發展？ 3.如何在日常生活中關心時事？ 4.如何在日常生活中發覺問題？ 5.如何在日常生活中做出實際行動？ 6.你的行動如何為世界帶來正向的改變？ 7.布衛生棉如何改變尼泊爾婦女的生活？ ㈢習作指導 指導學生完成習作第 18 到 19 頁。 ㈣綜合活動 每個人都是世界公民，無論是推動人權、應對災害、保護環境、促進文化交流等，這些行動都體現著人們的共同關懷與責任。持續關注全球議題，並在日常生活中採取可持續的行動例如：節能減碳和支持公平貿易，都能為世		環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎國際教育 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。	

							界帶來積極改變，塑造更和諧、繁榮、公正的未來。			
第十七週	〔探究〕 守護地球的實踐者	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價	Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	◆以各單元內容為基礎，提出有關「守護地球的實踐者」的主題，透過各種世界議題，利用觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等 4 步驟，引導學習探究，並融入 SDGs 的目標與內容，發揮團隊合作進行探究主題活動。	**〔探究〕守護地球的實踐者** 【活動 1】觀察提問 ㈠引起動機 1.引導學生閱讀課本第 72 到 73 頁，並透過提問引導思考。 2.教師提問：「想想看漫畫中的角色們在討論什麼呢？」 ㈡發展活動 1.引導兒童閱讀課本第 74 到 75 頁圖文，試著提出想探究的主題與問題。 2.在我們生活周遭，科技和國際事務無處不在，你是否對這些地球村的相關議題產生好奇呢？前面學過了許多內容，在這一個單元中，我們要深入挑選一項你感興趣的主題進行探究，請各組從本學期教過的內容中，選擇一項有興趣的主題。 3.學生進行分組討論，教師可行間巡視，引導學生依據生活中發現的現象或是議題，提出想探究的問題。例如：關注新聞報導與 SDGs 項目，並思考我們可以怎麼	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 ◎國際教育	

				值，並加以描述和解釋。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。			做讓世界更美好。 4.請各組選定主題後，將此核心議題分為幾個具體的小議題，再從中選擇一個小議題進行探究。 5.請學生進行分組討論。 ㈢綜合活動 1.各小組上臺分享報告的主題。 【活動 2】蒐集摘要 ㈠引起動機 1.教師引導學生閱讀課本第 76 到 77 頁。 2.引導學生以課本的「改善海洋汙染的永續行動」為例，共同討論。 ㈡發展活動 1.我們可以透過哪些方式蒐集資料？ 2.我們曾經學習過哪些內容，可以結合探究的主題 3.學生自由操作搜尋功能，透過網站找到資料。 4.請各組選定主題開始進行小組討論，進行資料蒐集。 5.學生進行分組討論，並將蒐集到的資料利用表格整理。		國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							㈢綜合活動 小組上臺報告，分享資料蒐集成果。 【活動 3】分析歸納 ㈠引起動機 教師引導學生閱讀課本第 78 到 79 頁。 ㈡發展活動① 引導學生運用表格整理等方法，整理資訊並歸納重點，以課本的例子「面對人類製造的垃圾對海洋環境的汙染，我們可以採取哪些行動來改善這種情況？」進行引導教學。 1.我們上一節課使用哪些方法蒐集資料？ 2.我們透過這些地方跟網站，蒐集到哪些資料呢？ 3.你在表格上看到哪些資料呢？ 4.你們還有哪些發現？ 5.從這些資料中你們可以得出哪些結論？ 6.海洋垃圾汙染的解決策略有哪些？有哪些具體行動？ 7.為什麼要做出這些具體行動？			

							㈢發展活動② 各組依據同樣的步驟，對於自己所選擇的主題進行探究，小組上臺報告，分享分析歸納的成果。 ㈣綜合活動 小組上臺報告，分享資料蒐集成果。			
第十八週	〔探究〕 守護地球的實踐者	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。	Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員	◆以各單元內容為基礎，提出有關「守護地球的實踐者」的主題，透過各種世界議題，利用觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等 4 步驟，引導學習探究，並融入 SDGs 的目標與內容，發揮團隊合作進行探究主題活動。	**〔探究〕守護地球的實踐者** 【活動 4】行動省思 ㈠引起動機 教師引導學生閱讀課本第 80 到 82 頁。 ㈡發展活動 1.教師說明：大家提出的建議都很不錯，我們可以選擇一個實際執行，但在執行之前，想要再請大家思考，如果我們都知道要保護環境，為什麼還是有許多人會亂丟垃圾呢？ 2.除了減少使用一次性塑膠製品外，我們有沒有其他從源頭減少垃圾產生的方法？ 3.引導學生閱讀課本第 81 頁圖文，透過公民行動前思考具體做法，並分組討論完成第 85 頁活動計畫書。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。	

				3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。	適切的討論歷程做出決定。		4.學生說明分組討論與分工內容。 5.引導學生閱讀課本第 82 頁圖文，了解為何要將探究成果製作成簡報或海報，以及為何要向他人分享。 (1)為什麼我們要將探究成果製作成精美海報或簡報？ (2)為什麼我們要分享成果呢？ ㈢綜合活動 教師提醒：記得要回顧探究歷程、自我檢討、保留優點、改進缺失，把握這些研究過程，可以套用在相關主題才能持續精進。 【活動 5】成果發表 ㈠引起動機 1.教師可帶領學生走出教室，於上、下課時間在教室、校園或是社區公園內進行成果報告發表。 ㈡發展活動 1.各組進行成果報告發表。 2.利用課本第 86 頁，請學生個別寫下「我欣賞的組別」、「自我檢核」等內容，作為探究活動表現依據。		環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 ◎國際教育 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							㈢綜合活動 小組上臺分享報告討論成果，並互相給予讚美及修改建議，若有外出，也可請有參與的里民提供回饋。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期六年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-1)

設計者：吳竣淵

第一學期

教材版本	南一版第十一冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.能覺察環境汙染對健康的影響。 2.能公開參與生活中的環保行動，並堅持自己的健康立場。 3.能覺察影響人生各階段情緒的因素及困擾。 4.能學會因應死亡的影響及排解憂慮的方法。 5.能察知青少年飲食不均的態樣對健康的影響。 6.能主動了解多元飲食文化的由來與特色。 7.能學會因應性騷擾、性侵害及性剝削的方法。 8.能展現對愛滋病患者的同理及關懷。 9.認識三項全能的比賽內容規則、器材與安全事項。 10.了解跳高及跳遠技術的動作要素與要領。 11.能了解握繩、預備姿勢、拔河的姿勢。 12.能透過觀摩他人或自己察覺學習到正確傳球及射門動作。 13.能在 3 對 3 比賽中，演練討論的進攻及防守策略。 14.能在平衡木上做出連續行進間的靜、動態平衡動作。 15.學習法式滾球的運動技能，表現穩定的身體控制與協調能力。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康 一.環境體檢大行動	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健	Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。	◆能認識生活中常見的汙染形式及來源。	◆能認識環境汙染的形式、汙染源及其對身體健康的危害。	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎環境教育 環 E15 覺知能資源過度利用會	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	康的影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。				態度評量	導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第一週	貳、體育 五.海陸任遨遊	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cd-III-1 戶外休閒運動進	1.認識三項全能的比賽內容、器材與安全事項。 2.完成簡易三項全能接力活動。 3.了解三項全能運動所需的體適能。 4.了解自身體適能的狀態。 5.學會評估運動強度、認識身體活動金字塔。 6.選擇適合自己的運動項目，並依所需的體適能安排運動計畫。 7.完成 TABATA、循環訓練等運動模式。	1.認識三項全能的比賽內容、規則、器材與安全事項及比賽順序和轉換區的作用與規定。 2.進行簡易三項全能接力活動。 3.了解三項全能運動所需的體適能。 4.學會評估運動強度，認識身體活動金字塔。 5.選擇適合自己的運動項目並依所須的體適能安排運動計畫。 6.完成 TABATA、循環訓練等運動模式。 7.記錄體適能檢測成績、	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態	階技能。		PR 值並完成運動計畫表。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				生活。						
第二週	壹、健康 一.環境體檢大行動	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。	◆能認識生活中常見的汙染形式及來源。	◆能認識環境汙染的形式、汙染源及其對身體健康的危害。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第二週	貳、體育 五.海陸任遨遊	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-III-3 各	1.認識三項全能的比賽內容、器材與安全事項。 2.完成簡易三項全能接力活動。 3.了解三項全能運動所需的體適能。 4.了解自身體適能的狀態。 5.學會評估運動強度、認識身體活動金字塔。 6.選擇適合自己的運動	1.認識三項全能的比賽內容、規則、器材與安全事項及比賽順序和轉換區的作用與規定。 2.進行簡易三項全能接力活動。 3.了解三項全能運動所需的體適能。 4.學會評估運動強度，認識身體活動金字塔。 5.選擇適合自己的運動項目並依所須的體適能安排	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能	項運動裝備、設施、場域。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	項目，並依所需的體適能安排運動計畫。 7.完成 TABATA、循環訓練等運動模式。	運動計畫。 6.完成 TABATA、循環訓練等運動模式。 7.記錄體適能檢測成績、PR 值並完成運動計畫表。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。						
第三週	壹、健康 一.環境體檢大行動	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。	1.能認識生活中常見的汙染形式及來源。 2.能覺察環境汙染對健康的影響。	◆能認識環境汙染的形式、汙染源及其對身體健康的危害。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第三週	貳、體育 五.海陸任遨遊	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Cb-III-1 運	1.了解三項全能運動所需的體適能。 2.了解自身體適能的狀態。 3.學會評估運動強度、認識身體活動金字塔。 4.選擇適合自己的運動項目，並依所需的體適	1.了解三項全能運動所需的體適能。 2.學會評估運動強度，認識身體活動金字塔。 3.選擇適合自己的運動項目並依所須的體適能安排運動計畫。 4.完成 TABATA、循環訓	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態	動安全教育、運動精神與運動營養知識。	能安排運動計畫。 5.完成 TABATA、循環訓練等運動模式。	練等運動模式。 5.記錄體適能檢測成績、PR 值並完成運動計畫表。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				生活。						
第四週	壹、健康 一.環境體檢大行動	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 3b-III-4 能於不同的生活情境中運用生活技能。	Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。	◆能針對不同汙染形式，發想解決方法，並實行適當的保健行為。	◆能了解生活中造成汙染的行為，並能於生活中實行保健行為，保護自己免於環境汙染的傷害。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第四週	貳、體育 五.海陸任遨遊 六.飛越極限	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.進行修改式三項全能活動。 2.介紹運動對健康的好處。 3.分享挑戰三項全能活動的感想。 4.選擇適合自己的運動項目，並依所須的體適能安排運動計畫。 5.了解瞬發力與跳躍高度及遠度的關係。 6.了解剪式跳高及跳遠	1.完成修改式三項全能活動。 2.了解瞬發力與跳躍高度及遠度的關係。 3.了解跳高技術的動作要素及要領。 4.表現良好的跳高動作。 5.思考如何修正動作及避免失誤。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	運動潛能。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。		技術的動作要素與要領。 7.表現良好的跳高動作。				
第五週	壹、健康 一.環境體檢大行動	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健	4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀	Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概	◆能公開參與生活中的環保行動，並堅持自己的健康立場。	◆能認識生活各方面能達成的環保行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎環境教育 環 E15 覺知能資源過度利用會	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	點與立場。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	念。			態度評量	導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第五週	貳、體育 六.飛越極限	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-2 比	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.了解瞬發力與跳躍高度及遠度的關係。 2.了解剪式跳高及跳遠技術的動作要素與要領。 3.表現良好的跳高動作。	1.了解瞬發力與跳躍高度及遠度的關係。 2.了解跳高技術的動作要素及要領。 3.表現良好的跳高動作。 4.思考如何修正動作及避免失誤。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	較與檢視個人的體適能與運動技能表現。						
第六週	壹、健康 一.環境體檢大行動	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健	Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	1.能了解綠色消費 3R3E 原則的概念，並於生活中實踐。 2.能完成綠色消費改善計畫，培養符合綠色消費的習慣。 3.能完成環境汙染改善	◆能了解綠色消費的定義，並於生活中落實行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	康促進的立場。		計畫，建立健康的生活環境。				
第六週	貳、體育 六.飛越極限	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.了解跳遠技術的動作要素與要領。 2.表現良好的跳遠動作。	1.了解跳遠技術的動作要素及要領。 2.表現良好的跳遠動作。 3.思考如何修正動作及避免失誤。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第七週	壹、健康 二.人生製造公司	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障	Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。	1.能對人生各階段充滿好奇且願意從健康的角度去探索。 2.能了解影響生長發育的因素及促進健康的原則。 3.能認識人生各階段生長發育的轉變。 4.能了解不同人生階段的身心需求及社會互動。	◆了解成長各階段的特性及注意事項。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				礙。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-1 獨立演練大部分的自我調適技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。		5.能分析不同人生階段的差異性。				
第七週	貳、體育 六.飛越極限 七.力拔山河	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	1.了解傷口處理、簡易貼紮、固定的方式。 2.了解運動傷害對運動員的影響、同理受傷運動員的感受。 3.了解跳遠技術的動作要素與要領。 4.表現良好的跳遠動作。 5.能了解拔河的歷史由來、裝備。 6.能做出平躺抱膝、弓	1.了解運動傷害處置方式、簡易貼紮、固定的方式。 2.了解運動傷害對運動員的影響、同理受傷運動員的感受。 3.能了解拔河的歷史由來。 4.能了解拔河的裝備。 5.能搜尋拔河相關影片、資料，學習拔河的技巧。 6.能做好伸展運動平躺抱	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	題。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。		箭步、站立體側彎、上臂伸展的伸展運動。	膝、弓箭步、站立體側彎、上臂伸展。			
第八週	壹、健康 二.人生製造公司	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面	Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方	1.能認識人生各階段生長發育的轉變。 2.能了解不同人生階段	◆了解成長各階段的特性及注意事項。	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-1 獨立演練大部分的自我調適技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	法。 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。	的身心需求及社會互動。 3.能分析不同人生階段的差異性。 4.能分析家庭環境是否做到長者友善規畫。		態度評量	向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	
第八週	貳、體育 七.力拔山河	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	1.能做出雙手互推、深蹲、手推車、拉輪胎、兩人背對背，以增強肌耐力。	1.能做出雙手互推、深蹲、手推車、拉輪胎、兩人背對背，以增強肌耐力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	現穩定的身體控制和協調能力。 4d-III-2 養成規律運動習慣，維持動態生活。		2.能做出單手互拉、雙手拔河、握力器、壓寶特瓶，以增強握力。 3.能在家中持續練習，增強肌耐力及握力。 4.能了解握繩、預備姿勢及正確的拔河姿勢。 5.透過固定拉拔、四人對拉，來熟練拔河的動作。	2.能做出單手互拉、雙手拔河、握力器、壓寶特瓶，以增強握力。 3.能回家後自行持續自主訓練，並記錄在活力存摺。 4.能了解並做出握繩、預備姿勢及正確的拔河姿勢。 5.透過固定拉拔、四人對拉，來熟練拔河的動作。			
第九週	壹、健康 二.人生製造公司	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對	Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Aa-III-2 人生各階段的成	1.能接納自己的成長變化，並關心家人的身心健康狀況。 2.能覺察影響人生各階段情緒的因素及困擾。 3.能覺察影響人生各階	◆學會關注自己也關心他人的健康。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	個人與群體健康的影響。 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-1 獨立演練大部分的自我調適技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	長、轉變與自我悅納。	段情緒的因素及困擾。 4.能運用正向思考模式解決人生各階段的成長困擾。			的現象，思考生命的價值。	
第九週	貳、體育 七.力拔山河	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	1.能了解裁判手勢舉繩、拉緊、調整中心線、預備、開始、結束的意義。 2.能安全的進行拔河比賽。 3.能透過比賽討論戰	1.能知道裁判手勢舉繩、拉緊、調整中心線、預備、開始、結束的意義。 2.能安全的進行拔河比賽。 3.能透過比賽討論戰術、培養團隊默契，相互加油	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技資訊、媒體、產品與服務。		術、培養團隊默契，相互加油打氣。 4.能在家中持續練習，增強肌耐力及握力。 5.能搜尋拔河相關影片、資料，學習拔河的技巧。	打氣。 4.能搜尋拔河相關影片、資料，學習拔河的技巧。			
第十週	壹、健康 二.人生製造公司	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-3 能	Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。	1.能了解死亡對情緒及生活造成的影響。 2.能正向面對死亡，接受生命的無常。 3.能學會因應死亡的影響及排解憂慮的方法。	1.了解死亡帶來的影響，學會以正向的態度接受死亡的事實且珍惜生命。 2.學習悲傷情緒的調適技巧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動與健康的問題。	於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。						
第十週	貳、體育 八.腿上乾坤	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能了解如何利用腳停球及內側、外側等方式傳球。 2.能運用足球做出指定動作。 3.能透過觀摩他人或自己察覺，學習到正確傳球及射門動作。	1.能正確做出指定的足球傳球動作要領。 2.能認真參與活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		
第十一週	壹、健康 二.人生製造公司	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與	Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。	1.能接納自己的成長變化。 2.能選擇有益身心健康的具體行動。 3.能體悟老化現象對生活的不便。 4.能提倡促進身心健康	1.了解死亡帶來的影響，學會以正向的態度接受死亡的事實且珍惜生命。 2.學習悲傷情緒的調適技巧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	價值觀。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。		及生命價值的方法。			命的價值。	
第十一週	貳、體育 八.腿上乾坤	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能透過觀摩他人或自己察覺，學習到正確傳球及射門動作。 2.能認真、積極參與活動，並與同學討論戰術。	1.能正確做出指定的足球傳球及射門動作要領。 2.能認真參與比賽活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		
第十二週	壹、健康 三.勇闖飲食島	1	健體 E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-1 關	Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	1.能理解生活習慣之選擇與青少年飲食不均的態樣相關性 2.能察知青少年飲食不均的態樣對健康的影	1.能理解飲食習慣與健康之間的相關性。 2.認識不良的飲食習慣造成的疾病樣態。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體 E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。		響。				
第十二週	貳、體育 八.腿上乾坤	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合	3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Cb-III-1 運動安全教育運動精神與運動營養知識。 Hb-III-1 陣	1.能利用比賽結果反思自己不足的技能並討論出解決方案。 2.能規畫一個週期的運動方案並積極落實。 3.世界盃球員、介紹球員身體組成（Power、speed、肌耐力）。 4.透過比賽，演練進攻	◆能將傳球、射門的動作應用在比賽中。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			作，促進身心健康。		地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	防守策略。 5.能在比賽中表現穩定身體控制與協調力。 6.能在比賽中表現合作與團隊精神。				
第十三週	壹、健康 三.勇闖飲食島	1	健體E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	◆能理解生活習慣之選擇與青少年飲食不均的態樣相關性。	1.能理解飲食習慣與健康之間的相關性。 2.認識不良的飲食習慣造成的疾病樣態。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎多元文化教育 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			性。							
第十三週	貳、體育 九.勇闖籃球殿堂	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力並以創新思考方式因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策	Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能依個人能力，了解並積極正確做出不同的運球方式。 2.能知道3對3籃球賽起源與發展現況，並對規則有基本的認識。 3.能依個人能力了解並積極正確做出不同的運球方式。	1.認識3對3籃球賽起源與發展現況及規則。 2.透過影片觀察或教師示範，學童依個人能力學習不同的運球方式。 3.操作行進間運球搭配不同的運球方式變換方向。 4.運球在比賽情境中的運用。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	略。						
第十四週	壹、健康 三.勇闖飲食島	1	健體E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。	1.能理解兒童期需要的營養與熱量。 2.能理解六大類食物的代換分量。 3.能自我反省並修正飲食習慣，持續促進健康。	1.能理解不同年齡、工作的群體的熱量需求也不同。 2.能依照步驟找出自己的熱量需求，認識各營養素的熱量多寡。 3.能理解六大類食物的代換分量，依照自己的熱量需求攝取足夠的營養和熱量。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			識及包容文化的多元性。							
第十四週	貳、體育 九.勇闖籃球殿堂	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力並以創新思考方式因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能知道並做出正確的傳球及行進運球動作。 2.能正向的與隊友討論，發展傳球比賽中的進攻和防守策略，並運用在比賽中。 3.能使用 3C 用品，透過網路比較自己投籃與上籃動作的正確性。 4.能在投籃大賽，透過小組合作與分配，提高運動技能學習效能。	1.認識傳球在籃球比賽中的重要性。 2.小組合作傳球及討論策略。 3.知道並做出正確的投籃動作及發力投籃。 4.知道並做出運球上籃動作。 5.能透過比賽增強學童運球上籃的動作及動機。 6.取消得分點，讓學童進行正式的 3 對 3 比賽。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十五週	壹、健康 三.勇闖飲食島	1	健體E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。	1.能主動了解多元飲食文化的由來與特色。 2.能知道選擇正確飲食的方法，有助於發育和成長。 3.能表現對多元飲食的尊重與接納。	1.能認識多元飲食文化。 2.能理解飲食習慣與個人、家庭、社會、社區交互影響。 3.能運用「每日飲食指南」的概念選擇多元飲食文化。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。							
第十五週	貳、體育 九.勇闖籃球殿堂	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力並以創新思考方式因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-1 選擇及應用與運	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能使用 3C 用品，透過網路比較自己投籃與上籃動作的正確性。 2.能在投籃大賽，透過小組合作與分配，提高運動技能學習效能。 3.能在 3 對 3 比賽中，演練討論的進攻及防守策略。 4.透過循環比賽，找出比賽策略的問題並解決。	1.知道並做出正確的投籃動作及發力投籃。 2.知道並做出運球上籃動作。 3.能透過比賽增強學童運球上籃的動作及動機。 4.取消得分點，讓學童進行正式的 3 對 3 比賽。 5.透過擔任不同角色的參與，了解 3 對 3 籃球賽。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。						
第十六週	壹、健康 三.勇闖飲食島	1	健體 E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體 E-C3 具備理解與	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-III-1 公開表達個人對	Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。	1.能表現對多元飲食文化的尊重與接納。 2.能運用營養知識對多元飲食文化進行分析和批判，並做出調整飲食均衡的決策。 3.能檢視自己飲食習慣的成因，反思後改進。 4.能在多元飲食文化中兼顧均衡飲食。	1.能認識多元飲食文化。 2.能理解飲食習慣與個人、家庭、社會、社區交互影響。 3.能運用「每日飲食指南」的概念選擇多元飲食文化。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	促進健康的觀點與立場。						
第十六週	貳、體育 十.平衡木上的不倒翁	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-III-1 養	Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.能認識訓練平衡的設施、場域。 2.能做出教師指導的靜態平衡動作，運用肢體展現，從中觀察、欣賞、分享。 3.能嘗試練習不同方法，讓個人或與同伴運用身體做出動態平衡。 4.能從練習當中意識到身體在空間中的變化。 5.學童有能力解決練習時所面臨的問題。	1.認識平衡木的設施、規格及正式平衡木比賽的場地器材。 2.能做出教師給予靜態平衡動作，運用肢體的展現，從中觀察、欣賞、分享。 3.能嘗試自己或與同伴練習，在行進平衡木時，運用身體部位做出動態平衡。 4.能從練習中覺知身體在不同高度空間的變化。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	成規律運動習慣，維持動態生活。						
第十七週	壹、健康 四.守護青春	1	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	1.能認識性剝削、性騷擾的定義。 2.能覺察個資外洩的嚴重性。 3.能分辨性剝削及性騷擾的樣態。	1.能認識性剝削、性騷擾的定義與常見手法。 2.能學會因應性剝削、性騷擾的方法，了解每個人都擁有身體自主權。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 ◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 E6 同理分享。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
									◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十七週	貳、體育 十.平衡木上的不倒翁	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.能嘗試練習不同方法，讓個人或與同伴運用身體做出動態平衡。 2.能從練習當中意識到身體在空間中的變化。 3.學童有能力解決練習時所面臨的問題。 4.能完成教師給予在平衡木上的任務動態平衡。 5.能表現出勇於挑戰、積極投入的態度。 6.能展現肢體動作的穩定度、控制協調能力。 7.學童有能力解決練習時所面臨的問題。	1.能嘗試自己或與同伴練習，在行進平衡木時，運用身體部位做出動態平衡。 2.能從練習中覺知身體在不同高度空間的變化。 3.能與同伴合作做出高低不同水平的平衡動作。 4.能在行進間接住球並維持動態平衡。 5.能在平衡木上做出旋轉的技能。 6.可以展現穩定的身體控制協調能力。 7.能懂得欣賞別人成功的經驗。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。						
第十八週	壹、健康 四.守護青春	1	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	1.能認識性侵害的定義。 2.能澄清性侵害及性騷擾的迷思。 3.能學會因應性騷擾、性侵害及性剝削的方法。 4.能於不同生活情境表現自我保護的技能。 5.能認識身體自主權的概念。 6.能表達對身體自主權的重視。	1.能認識性剝削、性騷擾的定義與常見手法。 2.能學會因應性剝削、性騷擾的方法，了解每個人都擁有身體自主權。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 ◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
									品 E6 同理分享。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十八週	貳、體育 十.平衡木上的不倒翁	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-3 表現動作創作和	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.能完成教師給予在平衡木上的任務動態平衡。 2.能表現出勇於挑戰、積極投入的態度。 3.能展現肢體動作的穩定度、控制協調能力。 4.學童有能力解決練習時所面臨的問題。 5.能在比賽中表現出運動家精神，並遵守比賽規範。 6.競賽中能展現穩定的平衡動作及協調能力。	1.能與同伴合作做出高低不同水平的平衡動作。 2.能在行進間接住球並維持動態平衡。 3.能在平衡木上做出旋轉的技能。 4.可以展現穩定的身體控制協調能力。 5.能懂得欣賞別人成功的經驗。 6.能在比賽中表現出運動家精神，並遵守比賽規範。 7.競賽中能展現穩定的平	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	展演的能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。		7.在練習的過程中，能解決在平衡木上所遇到的動作挑戰。 8.能給予伙伴鼓勵與陪伴。	衡動作及協調能力。 8.在練習的過程中，能解決在平衡木上所遇到的動作挑戰。 9.能給予伙伴鼓勵與陪伴。			
第十九週	壹、健康 四.守護青春	1	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 4b-III-1 公	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。	1.能認識維繫友誼與合宜表達情感的正確方式。 2.能學習預防及因應網路霸凌的方法。	1.能正確運用社群媒體、學習維繫友誼關係以及表達情感的合宜方式。 2.能學習預防及因應網路霸凌的方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 ◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 ◎品德教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				開表達個人對促進健康的觀點與立場。					品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 E6 同理分享。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十九週	貳、體育 十一.好球強強滾	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.認識法式滾球的由來與賽事。 2.學習法式滾球運動的精神與規範。 3.認識法式滾球的場地。 4.透過遊戲體驗，解決練習與比賽的問題。 5.能表現出穩定的身體控制與協調能力。 6.能在遊戲中表現合作與團隊精神。	1.認識法式滾球賽事由來、精神與規範。 2.認識滾球的場地，並透過滾球遊戲，學習滾球動作、身體控制與協調能力，在遊戲中解決問題，展現合作與團隊精神。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。						
第二十週	壹、健康 四.守護青春	1	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-2 覺	Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。	1.能認識愛滋病及其傳染途徑。 2.能覺察愛滋病對身體健康的威脅及嚴重性。 3.能認識愛滋病的症狀	◆能認識愛滋病的傳染途徑及對健康所帶來的威脅性，並學習如何預防愛滋病。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。		及預防愛滋病的方法。			擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 ◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 E6 同理分享。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第二十週	貳、體育 十一.好球強強滾	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。	1.透過遊戲體驗，解決練習與比賽的問題。 2.能表現出穩定的身體	1.認識滾球的場地，並透過滾球遊戲，學習滾球動作、身體控制與協調能	觀察評量 口頭評量 行為檢核		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	控制與協調能力。 3.能在遊戲中表現合作與團隊精神。 4.了解法式滾球進攻、防守的比賽規則。 5.學習法式滾球的運動技能，表現穩定的身體控制與協調能力。 6.在賽事中體驗、思考並解決問題。	力，在遊戲中解決問題，展現合作與團隊精神。 2.從滾球比賽中了解球員的任務、比賽的進攻防守規則，體認到團隊合作的重要性，在賽事中能共同思考並解決問題。	態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			素養，並認識及包容文化的多元性。							
第二十一週	壹、健康 四.守護青春	1	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。	Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。	1.能展現對愛滋病患者的同理及關懷。 2.能自我檢核網路使用習慣。 3.能分辨性騷擾的樣態。 4.能認識愛滋病及其傳染途徑。	◆能同理愛滋病患的處境，學會尊重與關懷。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 ◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 E6 同理分享。 ◎生命教育 生 E1 探討生活	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
									議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第二十一週	貳、體育 十一.好球強強滾	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解法式滾球進攻、防守的比賽規則。 2.學習法式滾球的運動技能，表現穩定的身體控制與協調能力。 3.在賽事中體驗、思考並解決問題。 4.透過比賽，演練進攻、防守策略。 5.能在比賽中表現穩定身體控制與協調力。 6.能在比賽中表現合作與團隊精神。 7.向家人宣導法式滾球運動，共同參與體驗促進健康。	1.從滾球比賽中了解球員的任務、比賽的進攻防守規則，體認到團隊合作的重要性，在賽事中能共同思考並解決問題。 2.能透過比賽，演練進攻、防守的策略。 3.能宣傳法式滾球運動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。						
第二十二週	休業式									

第二學期

教材版本	南一版第十二冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(54)節
課程目標	1.從生理、心理、家庭、社會等面向認識自我概念。 2.能自我覺察並省思自己的弱點，嘗試以正面態度接納限制，進行補償轉移達到自我悅納。 3.能覺察媒體隱含的菸酒訊息及影響。 4.能了解成癮性物質的特性、危害、引發的多重問題及治療方式。 5.能認識臺灣常見的傳染病「水痘、病毒性肝炎、結核病、新冠併發重症（COVID-19)」及其感染症狀、傳染途徑、治療方法及預防方式。 6.能在生活中實踐健康照護並增進自我健康管理。 7.能學習轉換畢業分離焦慮的壓力管理技巧。 8.能表達促進友誼及自我認同的觀點。 9.學習與欣賞舞蹈創作的美感，發現身體活動、發展與書法文化素養的連結性。 10.能欣賞扯鈴比賽中的優美動作外，並效仿其動作與隊形。 11.能在排球比賽與隊友討論攻擊與防守策略且在戰術板上畫出，並透過返回比賽驗證。 12.能透過觀摩他人或自己察覺學習到正確的擊球、正手、反手及發球動作。 13.能認識不同的角力運動招式及動作要領。 14.能表現良好的拋球、擲球、滾球及木球的擊球動作。 15.能進行水球基礎動作：水中傳接球、水中運球、水中射門。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康 一.天生我才必有用	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 2b-III-3 擁有執行健康生	Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。	1.從生理、心理、家庭、社會等面向認識自我概念。 2.能覺察自我概念是正向或負向，具備正向的自我效能感。	1.能從生理、心理、家庭、社會等面向形成自我概念。 2.能欣賞自己優點和接納自己的不完美，進行心理調適，達到自我悅納。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯E6 覺察個人	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	活行動的信心與效能感。					的優勢能力。	
第一週	貳、體育 五.身體書法家	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。	1.學習與欣賞舞蹈創作的美感，發現身體活動、發展與書法文化素養的連結性。 2.分組嘗試練習用身體各部位書寫各種書法字體，認識身體活動對身體發展的關係。	※學習與欣賞舞蹈創作的美感。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第二週	壹、健康 一.天生我才必有用	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。	1.能理解自我悅納的定義。 2.能自我覺察並省思自己的弱點，嘗試以正面態度接納限制，進行補償轉移達到自我悅納。 3.能按照步驟練習自我調適達到自我悅納。	1.能了解自我悅納的定義及自我悅納的程度會影響心理健康。 2.能調適自己、接納自己的限制，進行補償轉移，達到自我悅納。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
第二週	貳、體育 五.身體書法家	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-3 分	Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。	1.各組能發想隊形、「字」說自話、摩斯密碼挑戰、合作無間的設計，啟動各組創作表演，並在討論與參與練習中，表現積極參與與正向溝通的合作精神。 2.分組練習後，學童能說明與解釋小組的身體	※分組練習，參與溝通，共同構畫表演成果。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	析並解釋多元性身體活動的特色。 3c-III-3 表現動作創作與展演的能力。		活動特色與書法展現。				
第三週	壹、健康 一.天生我才必有用	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策	Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。	1.能理解潛能的定義。 2.能藉由「特質」、「興趣」、「職業」進行潛能探索。 3.能認識自己擅長的能力與不擅長的能力，進而評估適合的職業。	1.能理解「潛能」的定義，探索自我特質並提升自我悅納程度。 2.能從特質、潛能進行職業探索，認識符合自己特質的職業。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能。	與批判技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。						
第三週	貳、體育 五.身體書法家 六.鈴上雲霄	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競	2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3c-III-3 表現動作創作與展演的能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比	Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1.能從展演歷程中，分享舞蹈欣賞與創作的美感體驗。 2.能與小組成員完成展演，表現小組的創作成果。 3.欣賞者能回饋並以多元視角評析各組表演的身體活動特色。 4.利用身體書法家活動，與家人互動並宣導身體活動促進身心健康的效益。 5.能了解扯鈴的歷史由來。 6.能說出並做出正確的扯鈴動作及名稱。	1.各組進行表演與彼此回饋，並記錄表演中的各種觀察，並讚美最欣賞的身體書法家。 2.藉由扯鈴由來的故事，讓學童循序漸進的學習更多扯鈴招式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	較自己或他人運動技能的正確性。						
第四週	壹、健康 一.天生我才必有用	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。	1.能藉由「特質」、「興趣」、「職業」進行潛能探索。 2.能將「興趣」納入選擇「職業」的考量，並嘗試規劃未來職業藍圖。 3.能了解從事合適工作對於提升自我悅納的重要性。 4.能正確回答職業探索和潛能的問題。 5.能省思並回答關於自我悅納的問題。	1.能理解「潛能」的定義，探索自我特質並提升自我悅納程度。 2.能從特質、潛能進行職業探索，認識符合自己特質的職業。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
第四週	貳、體育 六.鈴上雲霄	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1.能做出指定的扯鈴動作。 2.能了解扯鈴的招式動作，並分析與他人的差異。	※藉由循序漸進的方式學習扯鈴招式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	運動技能的正確性。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。						
第五週	壹、健康 二.解癮密碼	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4a-III-3 主動地表現促進	Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。	1.能覺察媒體隱含的菸酒訊息及影響。 2.能進行媒體識讀及判斷。	※能覺察媒體隱含的菸酒訊息及影響，並進行媒體識讀及判斷。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	健康的行動。						
第五週	貳、體育 六.鈴上雲霄	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。	1.能做出指定的扯鈴動作。 2.能了解扯鈴的招式動作，並分析與他人的差異。 3.欣賞扯鈴比賽中的優美動作。 4.能效仿扯鈴比賽中的優美動作與隊形。 5.能利用基本扯鈴動作編排一場表演。	1.藉由循序漸進的方式學習扯鈴招式。 2.能和同學認真討論，創造出表演節目。 3.將精采片段與同學分享。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				體、產品與服務。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。						
第六週	壹、健康 二.解癮密碼	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4a-III-3 主動地表現促進	Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。	1.能了解電子煙對身體的影響。 2.能進行媒體識讀及判斷。 3.能具備破除健康迷思的技能。 4.能覺察媒體隱含的菸酒訊息及影響 5.能了解菸酒媒體廣告的規定。 6.能為維護健康採取相對應的行動。	1.能覺察媒體隱含的菸酒訊息及影響，並進行媒體識讀及判斷。 2.能了解菸酒媒體廣告的規定。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	健康的行動。						
第六週	貳、體育 七.排球高手	2	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策	Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能對室內夏季奧運會排球賽賽事有基本的認識。 2.能積極正確做出低手與低手發球動作，並透過競爭和學習策略，改善個人技能表現。 3.能透過小組比賽並討論，演練排球比賽中的進攻和防守策略。 4.能利用同儕觀察意見修正自己的高手傳接球動作。	1.認識夏季奧運會排球賽制。 2.複習禮尚網來二對二比賽。 3.了解排球高手傳球的正確動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	略。						
第七週	壹、健康 二.解癮密碼	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	1.能覺察接觸成癮性物質的因素以及帶來的嚴重性。 2.能了解成癮性物質的特性、危害及引發的多重問題。	1.能認識成癮性物質的特性、危害及潛伏的環境及因子。 2.能覺察成癮性物質引發的多重問題。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	為。						
第七週	貳、體育 七.排球高手	2	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能與同學討論如何改善比賽高手傳接球的技巧，接納他人不同想法，並正向溝通有效策略，解決比賽的問題。 2.能判斷來球時應該做高手或低手動作。 3.能知道並做出輪轉方向及位置。	※了解排球位置與輪轉方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			作，促進身心健康。							
第八週	壹、健康 二.解癮密碼	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	1.能了解成癮性物質的治療方式。 2.能覺察面對成癮性物質時，自我省思的歷程。 3.能對成癮行為提出具體改善建議。 4.能演練拒絕成癮性物質的健康行動策略，展現拒絕成癮性物質的決心及技能。	※能學會拒絕成癮性物質的技能，並在生活中展現具體行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第八週	貳、體育 七.排球高手 八.桌球精靈	2	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能在排球比賽與隊友討論攻擊與防守策略，並在戰術板上畫出，透過返回比賽驗證。 2.能判斷位置並做出高手傳接球動作。 3.能知道正式比賽，球場上各角色所擔任的工作。 4.能使用數位手持裝置拍攝比賽影片供討論參考。 5.能了解如何利用桌球拍做出正手擊球、發球。 6.能運用桌球拍做出指定動作。	1.了解排球位置與輪轉方式。 2.正確做出指定的正手擊球、發球動作要領。 3.認真參與活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		
第九週	壹、健康 二.解癮密碼	1	健體-E-A1 具備良好身	2a-III-1 關注健康議題受	Bb-III-2 成癮性物質的特	1.能了解拒癮行動受到個人、家庭、學校與社	※能學會拒絕成癮性物質的技能，並在生活中展現	觀察評量 口頭評量	◎人權教育 人 E7 認識生活	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。	性及其危害。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	區等因素的交互作用之影響。 2.能公開提倡拒癮的信念或行為。 3.能覺察媒體隱含的菸酒訊息及影響 4.能對成癮行為提出具體改善建議。 5.能公開提倡拒癮的信念或行為。	具體行動。	行為檢核 態度評量	中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第九週	貳、體育 八.桌球精靈	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能了解如何利用桌球拍做出正手擊球、發球。 2.能運用桌球拍做出指	1.認真參與活動。 2.正確做出指定的正、反手擊球及發球動作要領。 3.透過討論策略積極參與	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	較自己或他人運動技能的正確性。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。		定動作。 3.能透過觀摩他人或自己察覺學習到正確的擊球、正手、反手擊球及發球動作。 4.能認真並積極參與活動並與同學討論戰術。	活動。			
第十週	壹、健康 三.健康新攻略	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。	1.能了解「病原體」透過不同的「傳染途徑」傳播給「容易被感染的人」，就可能會導致傳染病盛行。 2.能認識傳染病的常見病原體。	※藉由新聞媒體的報導情境，了解「病原體」能透過不同的「傳染途徑」傳播給「容易被感染的人」，導致傳染病盛行。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			常生活中運動與健康的問題。							
第十週	貳、體育 八.桌球精靈	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態	Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能利用比賽結果反思自己不足的技能，並討論出解決方案。 2.能規畫一個週期的運動方案並積極落實。 3.能了解終身運動的重要性。 4.能利用反覆練習正、反手擊球，並精進自己的技能。	1.將正、反手擊球及發球動作應用在比賽中。 2.了解終身運動的重要性，並從中找到自己的終身運動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				生活。						
第十一週	壹、健康 三.健康新攻略	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。	1.能認識傳染病的傳染途徑及容易被感染的人。 2.能了解對應傳染病傳播因素的預防方法。	※藉由新聞媒體的報導情境，了解「病原體」能透過不同的「傳染途徑」傳播給「容易被感染的人」，導致傳染病盛行。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十一週	貳、體育 八.桌球精靈 九.角力主角我來當	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2	3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動	Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。	1.能利用比賽結果反思自己不足的技能，並討論出解決方案。 2.能規畫一個週期的運動方案並積極落實。 3.能認識角力運動、設施及場域。	1.了解終身運動的重要性，並從中找到自己的終身運動。 2.認識角力運動的場地規格及選手身上裝備。 3.認識角力運動的起源歷史。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。						
第十二週	壹、健康 三.健康新攻略	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。	1.能認識臺灣常見的傳染病「水痘」及其感染症狀、傳染途徑、治療方法及預防方式。 2.能了解傳染病對自身健康及生活環境的影響。 3.能認識臺灣常見的傳染病「病毒性肝炎」及其感染症狀、傳染途徑、治療方法及預防方式。	※認識臺灣常見的傳染病：水痘、病毒性肝炎、結核病、新冠併發重症（COVID-19）等，並了解傳染病的感染症狀、傳染途徑、治療方法和預防措施。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十二週	貳、體育 九.角力主角我	2	健體-E-A2 具備探索身	1d-III-1 了解運動技能的	Bd-III-2 技擊組合動作與	1.能認識不同的角力運動招式。	1.認識角力運動羅馬式、自由式及沙灘角力三種不	觀察評量 口頭評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	來當		體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	應用。	2.能從體驗、練習當中意識到運動技能的要素。 3.學童能解決練習時所面臨的問題。 4.能完成自由式角力基本動作練習。 5.能在練習時表現出勇於挑戰、積極投入的態度。 6.學童能展現角力基本動作技能的純熟度。 7.學童能解決練習時所面臨的問題。	同形式規則、型態。 2.透過影片賞析，了解不同角力運動型態的賽事。 3.完成自由式角力基本動作的練習。 4.在練習時表現出勇於挑戰、積極投入的態度。 5.可以展現角力基本動作技能的純熟度。 6.懂得欣賞別人成功的經驗。	行為檢核 態度評量		
第十三週	壹、健康 三.健康新攻略	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。	1.能認識臺灣常見的傳染病「結核病」及其感染症狀、傳染途徑、治療方法及預防方式。	※認識臺灣常見的傳染病：水痘、病毒性肝炎、結核病、新冠併發重症（COVID-19）等，並了解	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。	2.能了解傳染病對自身健康及生活環境的影響。 3.能認識臺灣常見的傳染病「新冠併發重症（COVID-19）」及其感染症狀、傳染途徑、治療方法及預防方式。	傳染病的感染症狀、傳染途徑、治療方法和預防措施。			
第十三週	貳、體育 九.角力主角我來當	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Bd-III-2 技擊組合動作與應用。	1.能完成自由式角力基本動作的練習。 2.能在練習時表現出勇於挑戰、積極投入的態度。 3.學童能展現角力基本動作技能的純熟度。 4.學童能解決練習時所面臨的問題。 5.能從優秀運動員的故事中學習到運動家精神。 6.透過國際賽影片賞析了解選手的責任及觀眾的角色。 7.能與家人一同關心角	1.完成自由式角力基本動作的練習。 2.在練習時表現出勇於挑戰、積極投入的態度。 3.可以展現角力基本動作技能的純熟度。 4.懂得欣賞別人成功的經驗。 5.認識角力甜心陳玟陵：勇敢做自己。 6.讓更多人知道角力運動。 7.只要努力實踐沒有不可能的夢想。 8.如何成為臺灣史上第1位站上奧運舞臺的女子角	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動計畫。		力運動延伸的協調技能將帶來健康效益。	力選手。			
第十四週	壹、健康 三.健康新攻略	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。	1.能了解實行預防性健康自我照護的原則及好處。 2.能養成良好生活習慣，預防不同疾病。 3.能在生活中實踐健康照護並增進自我健康管理。 4.能了解傳染病對自身健康及生活環境的影響。	※能了解「預防性健康自我照護」對生活的重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十四週	貳、體育 十.百發百中	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基	1.能了解拋球、擲球及滾球的使用時機，並在比賽中表現出良好的動	1.了解拋球、擲球及滾球的使用時機及穩定性。 2.表現良好的拋球、擲球	觀察評量 口頭評量 行為檢核		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	礎戰術。	作技巧。 2.能與同學溝通討論擬定比賽策略，並加以實踐解決比賽遇到的問題。	及滾球動作。 3.選擇適合的擲準方式，達成目標。 4.藉由活力存摺擬定策略並驗證成效。	態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十五週	壹、健康 四.迎向未來	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。	1.能了解人際關係及畢業焦慮帶來的影響。 2.能察覺消極解決方式所引發的障礙及問題。 3.能針對生活困擾進行正確批判及決定。 4.能察覺消極解決方式所引發的問題。 5.能具備因應人際互動及畢業焦慮的正確判斷。	1.能理解維繫友誼關係的合宜表達方式。 2.能運用人際互動技巧並具備維繫友誼的信心。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				與批判的技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。						
第十五週	貳、體育 十.百發百中	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習	Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能了解穩定性對於標的性球類運動的重要性。 2.能藉由溝通、討論擬定比賽策略並在比賽中實踐及修正。 3.能了解木球的揮桿及比賽方式。 4.能解決在木球活動中遇到的問題。 5.能表現良好的木球擊球動作。 6.能檢視自己揮桿動作的技能表現。 7.能了解終身運動的意義及選擇終身運動的原則。	1.提高滾球的穩定性。 2.藉由溝通、討論擬定進攻和防守策略，並在比賽中實踐及修正。 3.了解木球的比賽方式。 4.表現良好的木球擊球動作。 5.解決在各項木球活動中遇到的問題。 6.簡單記錄比賽重點並調整動作或策略。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	或比賽的問題。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。						
第十六週	壹、健康 四.迎向未來	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-3 擁有執行健康生	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。	1.能具備改善人際關係及健康行動的信心。 2.能因應生活情境運用人際溝通技巧。 3.能運用改善人際關係及轉換畢業焦慮的生活技能。 4.能公開表達有效解決人際互動及生活困擾的做法。	1.能理解維繫友誼關係的合宜表達方式。 2.能運用人際互動技巧並具備維繫友誼的信心。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			心健康。	活行動的信心與效能感。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判的技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。						
第十六週	貳、體育 十.百發百中 十一.水中樂逍遙	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-3 透	Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換	1.能了解木球的揮桿及比賽方式。 2.能解決在木球活動中遇到的問題。 3.能表現良好的木球擊球動作。 4.能檢視自己揮桿動作的技能表現。 5.能了解終身運動的意	1.了解木球的比賽方式。 2.表現良好的木球擊球動作。 3.解決在各項木球活動中遇到的問題。 4.簡單記錄比賽重點並調整動作或策略。 5.學會換氣節奏：韻律呼吸複習、水中轉頭換氣、	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-A1	過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	義及選擇終身運動的原則。 6.能完成活力存摺。 7.能學會換氣節奏：韻律呼吸複習、水中轉頭換氣、岸邊划手換氣、水中行進划手換氣。	岸邊划手換氣、水中行進划手換氣。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。						
第十七週	壹、健康 四.迎向未來	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 3b-III-2 獨立演練大部分	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。	1.能認同維繫友誼及面對畢業分離的正確態度。 2.能因應生活情境運用人際溝通技巧。	1.能理解維繫友誼關係的合宜表達方式。 2.能運用人際互動技巧並具備維繫友誼的信心。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判的技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。						
第十七週	貳、體育 十一.水中樂逍遙	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表	Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.能學會水中轉頭換氣 2.能學會持浮板打水划手換氣。 3.能學會捷泳聯合動作。 4.能擬定運動計畫，持續增強游泳技能。 5.能透過游泳接力賽，表現個人運動技能。	1.學會換氣節奏：韻律呼吸複習、水中轉頭換氣、岸邊划手換氣、行進間划手換氣。 2.學會持浮板打水划手換氣。 3.學會捷泳聯合動作。 4.擬定運動計畫，持續增強游泳技能。 5.透過游泳接力賽，表現個人運動技能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。						
第十八週	壹、健康 四.迎向未來	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.能運用改善人際關係及轉換畢業焦慮的生活技能。 2.能察覺分離焦慮的影響及轉換情緒的重要性。 3.能學習轉換畢業分離焦慮的壓力管理技巧。 4.能公開表達對未來的信心及健康行動。 5.能公開表達有效解決人際互動及生活困擾的做法。 6.能表達促進友誼及自我認同的觀點。	1.能察覺畢業焦慮的影響層面。 2.能具備轉換焦慮的積極調適做法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十八週	貳、體育 十一.水中樂逍遙	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。	1.能認識水球運動的歷史、玩法及比賽規則。 2.能進行水球基礎動作：水中傳接球、水中運球、水中射門。 3.能進行水球比賽，並相互討論戰術，相互鼓勵、安慰與提醒。 4.能透過影片欣賞，了解水球比賽。 5.能在課餘時間持續練習游泳。 6.能運用資訊科技，欣賞學習水球比賽。	1.了解水球運動的歷史、玩法及比賽規則。 2.進行水球基礎動作：水中傳接球、水中運球、水中射門。 3.進行水球比賽，並相互討論戰術，相互鼓勵、安慰與提醒。 4.透過影片欣賞，了解水球比賽。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期六年級普通班藝術領域課程計畫(表 10-1)

設計者： 林華娟

第一學期

教材版本	康軒版第七冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.透過演唱、樂器伴奏與律動來感受不同節奏和風格的歌曲。 2.認識國樂團。 3.認識嗩吶與小號。 4.演唱不同國家民族的歌曲，感受以不同的風格詮釋對大自然的歌頌。 5.掌握直笛高音 Fa 的指法。 6.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 7.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 8.掌握直笛高音 Sol 的指法。 9.能習得繪製繪本的流程。 10.認識插畫的圖像特色。 11.學習並實踐繪本的製作。 12.能使用視覺元素和構成要素於動畫之構圖表現及場景設計。 13.能習得動畫拍攝技巧與軟體應用，並運用多元媒材創作動畫影片。 14.能賞析動畫作品，進行詮釋、聯想與欣賞。 15.能以小組合作、團隊分工模式，進行動畫創作。 16.能透過動畫影片首映會，分享回饋、詮釋感受、包容異質。 17.認識戲劇的種類。 18.了解戲劇組成的元素。 19.學習影像的表演及拍攝。 20.培養團隊合作的能力。 21.欣賞〈天方夜譚〉。 22.能觀察海洋風貌與藝術作品，發現自然之美。 23.能運用工具與回收材料製作生活物品，達到再利用的目標。 24.介紹雲門舞集。		

	25.認識布的元素。									
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元音樂風情、第三單元插畫與繪本、第五單元打開表演新視界 1-1 雋永之歌、3-1 插畫家之眼、5-1 戲劇百寶箱	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 音 A-III-1 器樂曲與	音樂 1.演唱歌曲〈但願人長久〉。 2.感受詩詞與中國風音樂融合之美。 視覺 1.欣賞不同類型、風格的臺灣原創繪本及插畫。 2.觀察圖像的各種視覺表現差異。 3.分析插畫風格的差別之處。 表演 1.認識戲劇的種類。 2.了解戲劇組成的元素。	第一單元音樂風情 第三單元插畫與繪本 第五單元打開表演新視界 1-1 雋永之歌 3-1 插畫家之眼 5-1 戲劇百寶箱 【活動一】演唱〈但願人長久〉 1 演唱〈但願人長久〉。 2.教師提問：「樂曲中有許多弧線，請問哪些是連結線？哪些是圓滑線？」 3.討論樂曲結構。 4.教師說明：如果樂曲大部分使用了 F 大調五聲音階這些音，聽起來會有中國風的感覺。」 【活動一】插畫家之眼 1.教師說明：「插畫風格是由插畫家因個人喜好與專長選擇，會不同的媒材、技法、色彩等手法繪製插圖，呈現出各自不同的插畫風格。」 2.教師引導：「觀察張又然〈藍色小洋裝〉及鄒駿昇〈浪漫台三線〉，就色彩、空間和給你的感受，以文字寫下來。」學生可以分小組自行觀察討論，並將觀察結果書寫下來，教師巡視行間。 3.完成討論後，各小組推派發表討論結果。 【活動一】認識戲劇的起源 1.教師介紹戲劇的起源，並提問：	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

				述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-6 能區分表演藝術類型	聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-III-2 國內外表演藝術		「你有看過哪種類型的戲劇？」引導學生討論並發表。 2.將學生分組，各組分配一個戲劇種類。 3.各組討論分配到的戲劇種類有哪些特色，並將討論結果記錄下來。			

				與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	團體與代表人物。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。					
第二週	第一單元音樂風情、第三單元插畫與繪本、第五單元打開表演新視界 1-1 雋永之歌、3-2 記錄我的靈感、5-1 戲劇百寶箱	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒	音樂 1.欣賞〈花好月圓〉。 2.認識國樂團。 3.分辨吹管、拉弦、彈撥、打擊之樂器音色。 視覺 1.觀察人物、植物、建築	第一單元音樂風情 第三單元插畫與繪本 第五單元打開表演新視界 1-1 雋永之歌 3-2 記錄我的靈感 5-1 戲劇百寶箱 【活動二】欣賞國樂曲〈花好月圓〉 1.〈花好月圓〉是描寫月下花叢中輕歌漫舞的音樂，並且是一首流傳最廣，深受人們喜愛的經典傳統國樂合奏曲。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價	材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行	與動物等對象，進行速寫。 表演 1.認識不同的戲劇種類。 2.了解不同演出形式的特色。	2.這是一首適合舞蹈的輕音樂，以中國笛、南胡、揚琴輪流領奏，旋律輕盈，描繪人們在月光下、花叢中輕歌漫舞的畫面。 3.近年來，國樂不斷的創新，在編曲或表現手法也不再單一，演奏技巧更突破以往的技法；國樂與西洋音樂一起搭配演出，豐富了國樂原有的樣貌。 【活動二】記錄我的靈感 1.教師說明：「快速把人物肢體動作畫下來，是畫家常常使用的記錄方式。」教師請同學兩人或三人為一組，互為模特兒，進行人物速寫活動。 2.教師提醒人物速寫的原則：「計時三分鐘即換人，不使用橡皮擦、由模特兒決定動作等等。」 3.學生進行速寫活動，教師提醒：「速寫時，要肯定自信的畫，線條可以來回重疊沒關係。注意整體的肢體關係，不用拘泥於小細上。」 4.教師說明：「以漸短的時間進行人物速寫，例如：一分鐘、30 秒、10 秒。」請學生分組操作。 【活動二】認識各種戲劇 1.教師介紹話劇、偶劇、默劇、歌劇、傳統戲曲、舞劇、音樂劇等戲劇種類，並提問：「每種戲劇類型的特色是什麼？」引導學生討論並發表。 2.讓學生欣賞不同劇種的演出片段各一小段。教師提問：「你看過哪些戲劇表演？它們有哪些不同之處？你最喜歡哪一種類型？為什麼？」			

				值。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	文化的特質。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。					
第三週	第一單元音樂風情、第三單元插畫與繪本、第五單元打開表演新視界 1-1 雋永之歌、3-3	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌	音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音	音樂 1.演唱〈靜夜星空〉。 2.能依力度記號演唱歌曲。	第一單元音樂風情 第三單元插畫與繪本 第五單元打開表演新視界 1-1 雋永之歌 3-3 圖與文字的聯想 5-1 戲劇百寶箱	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】	

	圖與文字的聯想、5-1 戲劇百寶箱		考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以	樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調	3.認識數字簡譜。 視覺 1.觀察圖像中的組成元素，說出自己的觀察與想像。 2.透過文字產生聯想，並將畫面具體畫下來。 3.理解圖像與文字各自有不同的功能，互相配合能使訊息更清晰明白。 表演 1.了解有哪些戲劇元素。 2.明白各元素在演出中的作用。 3.了解各戲劇元素在不同戲劇種類中的樣貌。	【活動三】演唱〈靜夜星空〉 1.演唱〈靜夜星空〉。 2.複習漸強、漸弱記號等力度記號。 3.教師請學生觀察譜例中數字，請學生想一想這些數字代表什麼？ 4.學習數字簡譜。 【活動三】圖與文字的聯想 1.請學生將聯想的過程寫成短文記錄下來。完成後可以請學生念出自己的短文。範例：「有一天，媽媽帶著小妹去菜市場買菜。小妹看到市場裡的玩具攤， 用力拉著媽媽的手哭喊： 『媽媽～～』，媽媽冷冷的唱：『娃娃哭了叫媽媽～樹上小鳥笑哈哈～』」 2.教師總結：「我們可以透過圖來想像圖中的故事，也可以藉由文字聯想出畫面。當圖和文字組合在一起，傳遞出來的訊息會更清楚明瞭。」 【活動三】認識戲劇元素 1.教師提問：「戲劇基本元素有哪些？」並向學生介紹各個戲劇元素。 2.演出形式：在決定一齣戲前，先選擇要以何種形式訴說這齣戲的方式。(例如：戲曲、話劇、歌劇、音樂劇、芭蕾舞劇等等) 3.導演：根據劇本和演出形式，導演會帶領劇組進行排練，並統整所有元素，使其完美融合。		品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第四週	第一單元音樂風情、第三單元插畫與繪本、第五單元打開表演新視界 1-2 吟詠大地、3-4 繪本之窗、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法	音樂 1.欣賞〈百鳥朝鳳〉。 2.欣賞〈號兵的假期〉。 視覺 1.認識繪本的基本結構和各種形式。 2.感受不同形式繪本的觀感差異。 表演	第一單元音樂風情 第三單元插圖與繪本 第五單元打開表演新視界 1-2 吟詠大地 3-4 繪本之窗 5-2 影像表演的世界 【活動一】欣賞〈百鳥朝鳳〉 1.教師播放〈百鳥朝鳳〉，引導學生欣賞。 2.〈百鳥朝鳳〉樂曲解析。 3.嗩吶介紹。 【活動二】欣賞〈號兵的假期〉 1.教師播放〈號兵的假期〉。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂	

			藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及	與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創	1.了解影像與劇場表演的不同。 2.學習不同的鏡頭拍攝技巧。 3.了解不同掌鏡技巧能帶來的不同效果。 4.學會判斷影像中所使用的是哪些鏡頭拍攝方式。	2.認識輪旋曲式。 3.樂曲律動。 【活動四】繪本之窗 1.教師提問：「繪本有哪些故事內容？」請學生討論並發表。 2.教師提問：「繪本的內容和形式有哪些特點呢？」請學生討論並發表。 3.教師提問：「比較繪本與一般故事書，可能發現有哪些差異呢？」 4.教師說明：「繪本可以針對不同年齡、目的，創作出各種主題。」 【活動一】影像視角世界 1.教師向學生介紹影像表演是透過「鏡頭」來訴說故事，創作者可運用鏡頭的變化決定觀眾看到什麼，以及如何看見。鏡頭可以產生不同的視角，讓我們來觀察，不同視角所看到的場景會有什麼不一樣。		趣，並養成正向的科技態度。	

				藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	作背景。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第五週	第一單元音樂風情、第三單元插畫與繪本、第五單元打開表演新視界 1-2 吟詠大地、3-5 圖解繪本製作、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-3 能學習	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒	音樂 1.演唱〈啊！牧場上綠油油〉。 2.認識 D.C.反始記號、Fine。 視覺 1.認知繪本的製作流程與注意事項。 表演	第一單元音樂風情 第三單元插畫與繪本 第五單元打開表演新視界 1-2 吟詠大地 3-5 圖解繪本製作 5-2 影像表演的世界 【活動三】演唱〈啊！牧場上綠油油〉 1.認識作詞者呂泉生：臺灣音樂家，臺中市神岡區人，被譽為「臺灣合唱之父」。他先後改編及創作了兩百餘首聲樂曲目，重要作品有	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂	

			情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	材技法與創作表現類型。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 視 A-	1.了解影像與劇場表演的不同。 2.學習不同的鏡頭拍攝技巧。 3.了解不同掌鏡技巧能帶來的不同效果。 4.學會判斷影像中所使用的是哪些鏡頭拍攝方式。	〈阮若打開心內的門窗〉與〈搖嬰仔歌〉等等。他也採編許多臺灣民謠，著名的有〈丟丟銅仔〉、〈一隻鳥仔哮啾啾〉與〈六月田水〉等等。 2.簡介並討論詞意：歌曲中描寫融雪化成水一路流到了牧場，綠意盎然的草原景色，充滿春天的氣息，並且利用切分音節奏，讓整首歌曲充滿活力與朝氣。 【活動五】圖解繪本製作 1.教師提問：「創作一本繪本會有哪些步驟？每個步驟有哪些要考慮的事項？」 2.教師說明：「繪本插圖除了手繪，也可以拼貼或電繪。」 3.教師鼓勵學生針對步驟內容提問：「對於這些步驟有什麼疑問嗎？」學生可能的提問(若無則由教師自己提出)：「一定要有字嗎？要規畫幾頁？什麼是分鏡草圖？背景可以留白嗎？」 3.教師可針對問題回應或補充。」 【活動一】影像視角世界 1.教師向學生介紹影像表演是透過「鏡頭」來訴說故事，創作者可運用鏡頭的變化決定觀眾看到什麼，以及如何看見。鏡頭可以產生不同的視角，讓我們來觀察，不同視角所看到的場景會有什麼不一樣。 2.教師說明鏡頭、鏡位和運鏡方式是什麼。(鏡位包括大遠景、遠景、全景、中景、近景、特寫)。		趣，並養成正向的科技態度。	

				2-III-4 能探索創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。表 A-III-3 創作類					

					別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第六週	第一單元音樂風情、第三單元插畫與繪本、第五單元打開表演新視界 1-2 吟詠大地、3-6 創作我的繪本、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 音 A-	音樂 1.演唱歌曲〈我願意山居〉。 2.二聲部合唱。 3.認識 68 拍。 視覺 1.發想繪本主題與內容，並寫下故事大綱、繪本樣式、角色與場景設計等規畫。 2.認識分鏡表的意義與跨頁的概念。 表演 1.學習不同的鏡頭拍攝角度。 2.了解不同拍攝角度能帶來的不同效果。	第一單元音樂風情 第三單元插畫與繪本 第五單元打開表演新視界 1-2 吟詠大地 3-6 創作我的繪本 5-2 影像表演的世界 【活動四】演唱〈我願意山居〉 1.討論歌曲結構：師生共同討論歌曲的調號、拍號、節奏型及換氣的地方，引導學生比較後再找出曲調、節奏相似的樂句。 68 拍是一種複拍子。是以八分音符為一拍，每一小節有六拍。在樂譜上，我們可以將這六個八分音符分成兩大拍，每一大拍裡面有三個小拍。所以 68 拍有兩種算法，一種是每一小節有六小拍，另一種是每一小節有兩大拍，再細分為三小拍。 【活動六】創作我的繪本 1.教師提問：「故事想好了之後，如果有限定頁數，要怎麼分配畫面到頁面裡呢？」學生回應：「先畫草圖、試畫、用鉛筆畫可以修改。」 2.教師說明繪本分鏡表可以單頁或跨頁為設計單位：「紙本的繪本在翻頁時，呈現兩頁合在一起的完整頁面，兩頁合在一起的頁面稱為跨頁。因此插畫家在構思畫面時，可以單頁或跨頁為設計單位。」教師補充跨頁中的書溝：「書本結構會	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧，進而保護重要棲地。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

				元素和技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意	III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-III-2 國		在跨頁中間形成書溝，所以構圖時要注意書溝的存在，重要的事物要避開書溝。」 【活動二】影像的角度 1.播放不同運鏡方式的影片給學生看，讓學 生練習分辨其運鏡技巧。 2.帶領學生練習不同的運鏡技巧，教師提問：「鏡頭角度有哪些？有什麼不同的效果？」引導學生思考並討論。			

				見。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	內外表演藝術團體與代表人物。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第七週	第一單元音樂風情、第三單元插畫與繪本、第五單元打開表演新視界 1-3 小小愛笛生、3-6 創作我的繪本、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	音樂 1.複習高音 Fa 的指法，並分辨英式與德式指法的不同。 2.英式指法高音 Mi 與 Fa 的交叉指法練習。 3.習奏〈練習曲〉。 視覺 1.操作型染版、圖章，並應用在繪	第一單元音樂風情 第三單元插畫與繪本 第五單元打開表演新視界 1-3 小小愛笛生 3-6 創作我的繪本 5-2 影像表演的世界 【活動一】習奏〈練習曲〉 1.練習高音 Mi、Fa 的連接，Fa 音不運舌，引導學生仔細聆聽，是否在連接時出現不該有的雜音。 2.教師逐句範奏，學生逐句模仿，如下改變運舌的語法，再全班一起討論怎麼樣的語法最適合這首曲子？ 3.每個音都斷開來運舌、每個音都連起來運舌、級進音連起來，附點	口語評量 實作評量 同儕互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	本創作。 表演 1.認識李屏賓及其代表作。 2.認識不同鏡頭角度可拍出不同畫面。	音符斷開來。 【活動六】創作我的繪本 1.教師說明：「繪本裡的插圖可以使用各種媒材製作，例如：色鉛筆、蠟筆、水彩、剪貼、電腦繪圖。版印技法則可以讓一個圖案反覆出現。例如：固定出現的角色、背景大量出現的花鳥魚蟲。」 2.教師指導學生觀看課本中的型染版製作流程與型染版小知識，並說明型染版的製作方式與特性是透過孔洞進行印刷的版種。 【活動三】一起看電影 1.教師播放《魯冰花》電影片段，請學生欣賞。 2.教師引導學生觀察不同鏡頭角度拍出來的畫面有何不同，並討論分享。 3.教師說明各角度拍出來的效果			

				2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第八週	第一單元音樂風情、第三單元插畫與繪本、第五單元打開表演新視界 1-3 小小愛笛生、 3-6 創作我的繪	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。	音樂 1.習奏〈Silver Threads Among the Gold〉(夕陽中的銀	第一單元音樂風情 第三單元插畫與繪本 第五單元打開表演新視界 1-3 小小愛笛生 3-6 創作我的繪本 5-2 影像表演的世界 【活動二】習奏〈Silver Threads	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合	

	本、5-2 影像表演的世界		術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經	音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	髮)。 視覺 1.操作型染版、圖章等媒材，製作連續圖案。 表演 1.理解分鏡的用意。 2.學會製作分鏡表。	Among the Gold〉(夕陽中的銀髮)。 1.這首曲子有許多大跳音程，如每一行第一、三小節，運指時有數個手指必須同時抬起或同時蓋下，把這些地方挑出來分別練習至熟練。 2.在樂曲第一、二、四行的第三小節，有 Si 和高音 Fa 的以及 La 和高音 Fa 的連接，這些音程左手大拇指反應速度必須精準而快速，同樣也需要反覆練習至熟練。 【活動六】創作我的繪本 1.教師先行製作陰刻與陽刻橡皮章，讓學生蓋印並觀察兩者的差別。教師提問：「這兩種橡皮章印出來的圖案有什麼差別？」學生回應：「一個線條是實心的，一個是空白的；有顏色的地方一個是線條，一個是面積。」 2.教師說明：「我們通常將印章線條為實線的稱為『陽刻』，線條留白的則稱為『陰刻』，這兩種方式各有特色，製作難度也稍有不同。橡皮章運用的是凸版的技法，跟姓名印章一樣，除了會有鏡向的表現，還有陰刻和陽刻的差別。」 【活動四】製作分鏡表 1.拍攝前的構思：導演拿到故事劇本後，要開始想畫面要怎麼呈現，分鏡表就是可以將腦海裡的想法具體呈現在紙本上的方式，也可以一邊想一邊修改，將故事文字轉化成圖像畫面。 2.拍攝前團隊溝通討論：依據導演畫好的分鏡表，可以跟團隊的夥伴一起檢視，跟攝影師討論運鏡方式，跟美術場景討論場景布置，跟		作與和諧人際關係。	

				驗。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		演員討論表演呈現重點，當文字轉化成圖像就更容易溝通。			
第九週	第二單元齊聚藝堂、第四單元動畫冒險王、第五單元打開表演新視界 2-1 歌劇 Fun 聲唱、4-1 動畫傳說覺醒、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-7 能構思表演的創作主	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 表 E-	音樂 1.認識歌劇的形式。 2.欣賞歌劇《魔笛》。 3.聆聽〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉。 視覺 1.認識動畫的成因：視覺暫留。 2.臺灣視覺暫	第二單元齊聚藝堂 第四單元動畫冒險王 第五單元打開表演新視界 2-1 歌劇 Fun 聲唱 4-1 動畫傳說覺醒 5-2 影像表演的世界 【活動一】了解歌劇形式 1.歌劇多以歌唱來傳達劇中人物的喜怒哀樂，是一種把音樂跟戲劇結合的作品。劇中的聲樂部分包括獨唱、重唱與合唱，歌詞就是劇中人物的臺詞；器樂部分通常在全劇開幕時，有序曲或前奏曲，早期歌劇還有獻詞性質的序幕。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

			與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景	III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，	留裝置作品賞析。 3.臺灣動畫影片欣賞。 表演 1.完成分鏡表。 2.安排每個分鏡的拍攝方式。	2.歌劇的演出和戲劇一樣，都要藉劇場的典型元素，例如：背景、戲服以及表演等等。 3.歌劇演出更看重歌唱和歌手的傳統聲樂技巧等音樂元素。有些歌劇中都會穿插有舞蹈表演，如不少法語歌劇都有一場芭蕾舞表演。4.欣賞歌劇《魔笛》。 【活動一】動畫傳說覺醒 1.教師提問：「猜猜看，動畫為什麼會動起來？你知道動畫的形成原因嗎？」 2.教師說明視覺暫留現象。 3.教師介紹「費納奇鏡」。 4.教師介紹用視覺暫留現象創作的公共藝術。 5.請學生討論分享所看過的動畫。 6.教師介紹動畫《諸葛四郎——英雄的英雄》及《魔法阿媽》。 【活動五】用分鏡說故事 1.分組討論劇本，再將劇本做成分鏡腳本。 2.教師提醒：「編寫劇本時，除了發揮創意與想像力，也可運用生成式 AI 輔助呵！」 3.教師介紹分鏡表：分鏡表或分鏡腳本，又稱故事板(storyboard)，是指電影、動畫、電視劇、廣告、音樂影片等各種影像媒體，在實際拍攝或繪製之前，以故事圖格的方式來說明影像的構成，將連續畫面以一次運鏡為單位作分解，並且標註運鏡方 式、時間長度、對白、特效等等。			

				與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達生活件及作術的看法，並不賞的藝術與文化。 3-III-2 能了解藝術展流程，並現尊重、協調、溝通等能力。	如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。					

					視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。					
第十週	第二單元齊聚藝堂、第四單元動畫冒險王、第五單元打開表演新視界 2-1 歌劇 Fun 聲唱、4-2 翻轉動畫、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 視 E-III-2 多元的媒	音樂 1.認識二重唱。 2.欣賞〈捕鳥人二重唱〉。 3.認識低音譜號。 視覺 1.製作翻轉盤。 表演 1.完成分鏡表。 2.安排每個分鏡的拍攝方式。	第二單元齊聚藝堂 第四單元動畫冒險王 第五單元打開表演新視界 2-1 歌劇 Fun 聲唱 4-2 翻轉動畫 5-2 影像表演的世界 【活動二】捕鳥人二重唱 1.教師說明重唱的要點與特色，需要穩定拍子，並不是比誰唱得大聲而亂了速度。 《魔笛》劇中另一個重要人物是帕帕基娜，帕帕基娜的聲部輕巧而甜美，音域通常較高，涵蓋中高音以及高音段。帕帕基娜是一個活潑天真的角色，因此他的歌聲呈現一種輕鬆、愉悅的氛圍，與故事中和帕帕基諾的互動相符。 2.低音譜號介紹：當音域較低時，會使用低音譜號方便讀譜，低音譜號以 Fa 音為基準，在第四線上標示起始點。 【活動二】翻轉動畫 1.教師請學生將附件剪下來後，於卡紙上描繪圖案。 2.教師提醒學生，在紙張的正反雙面進行設計時，注意雙面圖案需有關聯性。 3.再次請學生注意正反的畫面對齊與否，可翻轉後進行微調。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不	材技法與創作表現類型。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。		4.正反雙面主題結合的位置，會由於上下或左右方向的翻轉，而有所不同。 【活動五】用分鏡說故事 1.分組討論劇本，再將劇本做成分鏡腳本。 2.教師提醒：「編寫劇本時，除了發揮創意與想像力，也可運用生成式 AI 輔助呵！」 3.教師介紹分鏡表。			

				同的藝術與文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。						
第十一週	第二單元齊聚藝堂、第四單元動畫冒險王、第五單元打開表演新視界 2-1 歌劇 Fun 聲唱、4-3 幻影高手對決、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 視 E-III-2 多	音樂 1.欣賞歌劇《杜蘭朵公主》。 2.演唱〈茉莉花〉。 視覺 1.進行幻影箱實驗。 2.設計動作分格的連續漸變畫面。 表演 1.製作或準備服裝道具。 2.確認每一鏡的走位及表演方式。	第二單元齊聚藝堂 第四單元動畫冒險王 第五單元打開表演新視界 2-1 歌劇 Fun 聲唱 4-3 幻影高手對決 5-2 影像表演的世界 【活動三】欣賞和演唱〈茉莉花〉 1.介紹歌劇的起源。 2.介紹知名的歌劇作家。 3.欣賞《杜蘭朵》歌劇，教師說明劇情，並介紹浦契尼。 4.演唱歌曲〈茉莉花〉並討論詞意。 【活動三】幻影高手對決 1.教師請學生剪下附件之幻影箱構造，進行黏貼及組裝。 2.除了在幻影箱中心點插入鉛筆，也可以在邊緣記號處，綁上棉線或橡皮筋，都能讓幻影箱順利運轉。 3.設計分格畫面。 【活動六】拍攝前的準備 1.教師提問：「拍攝時，需要哪些服裝及道具？」引導各組先測試或製作服裝、道具、拍攝的設備。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

				主題。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-2 能了解展藝術	元的媒材技法與創作表現類型。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音 P-		2.將學生分組，教師引導學生如何與小組分配工作。			

				演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	III-1 音樂相關藝文活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。					
第十二週	第二單元齊聚藝堂、第四單元動	3	藝-E-A1 參與藝術活	1-III-1 能透過	音 E-III-1 多	音樂 1.欣賞〈公主	第二單元齊聚藝堂 第四單元動畫冒險王	口語評量 實作評量	【多元文化教育】	

	畫冒險王、第五單元打開表演新視界 2-1 歌劇 Fun 聲唱、4-4 會動的小世界、5-2 影像表演的世界		動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4	元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。 基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、	徹夜未眠〉。 3.介紹浦契尼生平。 視覺 1.以黑板動畫為動作變化之練習。 2.試用動畫拍攝的行動載具和應用軟體。 3.以黑板動畫為應用軟體操作之練習。 表演 1.製作或準備服裝道具。 2.確認每一鏡的走位及表演方式。	第五單元打開表演新視界 2-1 歌劇 Fun 聲唱 4-4 會動的小世界 5-2 影像表演的世界 【活動四】欣賞〈公主徹夜未眠〉 1.聆聽主題音樂〈公主徹夜未眠〉。 2.教師跟同學解釋〈公主徹夜未眠〉義大利歌詞含意。 3.浦契尼介紹。 【活動四】會動的小世界 1.教師提問：「試試看，圖案除了移動、放大縮小、出現消失、成長變形之外，還可以有什麼變化呢？」請學生思考並回應。 2.從文字或圖片的「成形」、主角移動或「變形」，鼓勵學生想像與嘗試不同的創意，尋找神奇的效果。 3.教師建議學生分組，並進行黑板動畫繪製地點的提議和選擇，除了教室裡的黑板，亦可到校園中可繪製粉筆之空地、牆面進行活動。 【活動六】拍攝前的準備 1.教師提問：「每一場景要如何走位及表演？」引導學生思考場景的安排與流程。 2.教師帶領學生到拍攝地點將每個鏡位都排練過，再修改及調整，確定下來並記錄在分鏡表上。		多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

				能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒	音韻、景觀)與動作。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音 P-III-1 音樂相關					

				體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。					
第十三週	第二單元齊聚藝堂、第四單元動畫冒險王、第五單元打開表演新視界 2-2 音樂劇 in Taiwan、4-4 會動的小世界、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝	音樂 1.說明音樂劇的形式。 2.介紹臺灣著名音樂劇。 3.解說《四月望雨》劇情。 視覺 1.以黑板動畫為動作變化之練習。 2.試用動畫拍攝的行動載具和應用軟體。 3.以黑板動畫為應用軟體操作之練習。 表演	第二單元齊聚藝堂 第四單元動畫冒險王 第五單元打開表演新視界 2-2 音樂劇 in Taiwan 4-4 會動的小世界 5-2 影像表演的世界 【活動一】音樂劇 in Taiwan 1.《勸世三姊妹》由詹傑編劇，康和祥編曲，於 2021 年首演，是寫給臺灣以及生活在這片土地上的人們的一封情書。 2.《再會吧北投》由吳念真編劇，陳明章作曲，於 2018 年首演，描述民國 50 年代北投溫泉區繁華的景象，並描繪在艱難的環境下，臺灣人的堅韌。 3.《四月望雨》由楊忠衡編劇，冉天豪編曲、作曲，於 2007 年首演，演述臺灣音樂家鄧雨賢的故事，熱愛音樂的他走過繁華也經歷戰亂，畢生創作了近百首歌謠。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			與團隊合作的能力。	材與技法，表現創作主題。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進	通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲	1.學會影像表演的方式及拍攝技巧。 2.完成所需的每一個鏡頭。 3.團隊合作。	【活動四】會動的小世界 1.教師首先向學生講解行動載具的使用守則。 2.教師說明課堂上所使用的應用軟體(StopMotion Studio)，亦可課後、在家中利用行動載具及網路下載使用。 2.教師示範應用軟體的操作步驟及使用流程，並介紹基本的功能和通用的圖例。 3.教師發下行動載具，請學生打開應用軟體，以黑板動畫為素材，拍攝動畫。 【活動七】正式開拍！ 1.正式進行拍攝，各組按照分工完成分鏡表上的鏡頭。 2.教師適時給予指導及協助。			

				而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。					
第十四週	第二單元齊聚藝堂、第四單元動畫冒險王、第五	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生	1-III-1 能透過聽唱、	視 E-III-1 視覺元	音樂 1.演唱〈四季紅〉與〈月	第二單元齊聚藝堂 第四單元動畫冒險王 第五單元打開表演新視界	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各	

	單元打開表演新視界 2-2 音樂劇 in Taiwan、4-5 尋寶特攻計畫、5-2 影像表演的世界		活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表	素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古	夜愁〉。 視覺 1.討論劇本主題及內容，以「小題大作」為主。 2.選擇主角型態、安排動作設定、調整畫面構圖、設計場景元素。 表演 1.學會影像表演的方式及拍攝技巧。 2.完成所需的每一個鏡頭。 3.團隊合作。	2-2 音樂劇 in Taiwan 4-5 尋寶特攻計畫 5-2 影像表演的世界 【活動二】演唱〈四季紅〉與〈月夜愁〉。 1.教師介紹首演於 2007 年的臺灣音樂劇《四月望雨》。 2.教師播放〈四季紅〉，請學生聆聽。 3.教師提問：你覺得歌詞內容在說些什麼？這首歌的曲調聽起來如何？ 4.介紹〈四季紅〉歌曲背景。 【活動五】尋寶特攻計畫 1.教師說明動畫劇本表格內容，包含主題、劇名、主角型態、鏡頭視角等等。 2.教師提醒學生主題、主角和劇名的選取，請符合「普遍級」，讓一般觀眾皆可觀賞。 【活動七】正式開拍！ 1.教師提問：「拍攝完有回放確認嗎？」讓學生檢查是否有漏拍、或是拍錯的地方。 2.教師提問：「每個鏡頭都有多拍幾次備用嗎？」請學生檢查，以防萬一。 3.教師提問：「每個人都有完成自己崗位的工作嗎？」確保每組分工明確，每個學生 都知道自己的工作事項。		文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4	典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。					

				能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。						
第十五週	第二單元齊聚藝堂、第四單元動畫冒險王、第五單元打開表演新視界 2-2 音樂劇 in Taiwan、4-6 踏上英雄旅途、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C2 透	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-7	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古	音樂 1.演唱〈望春風〉與〈雨夜花〉。 視覺 1.小組分工進行集體創作。 2.組內角色為導演、攝影師、道具師，可討論與調整工作內容。 3.以課前準備的物件正式開拍。 表演	第二單元齊聚藝堂 第四單元動畫冒險王 第五單元打開表演新視界 2-2 音樂劇 in Taiwan 4-6 踏上英雄旅途 5-2 影像表演的世界 【活動二】演唱〈望春風〉與〈雨夜花〉 1.演唱〈望春風〉。 2.教師請學生發表最喜歡哪個角色？或者是印象深刻的劇情。 3.演唱〈雨夜花〉。 【活動六】踏上英雄旅途 1.教師請學生依課本上的檢核事項一一思考、檢查並回應。 2.教師提問：「想想看，如果每個人都發表意見，想要別人只聽自己的，會產生什麼樣的感覺和作	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關	典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 P-III-2 表演團隊職掌、	1.學會剪接、特效、配音等技巧。 2.完成影片的後製。	品？」請學生互相討論。 4.教師提醒「尊重是美德、創作是功課」。 5.教師發下行動載具，請學生開始進行拍攝。 【活動八】完成影片 1.各組同學輪流進行後製剪輯工作，並完成 5～6 分鐘左右的作品。 2.教師輪流到各組巡視，適時給予指導及協助。			

				聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關	表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。					

				懷。						
第十六週	第二單元聲齊聚藝堂、第四單元動畫冒險王、第五單元打開表演新視界 2-3 小小愛笛生、4-7 高手過招、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性	音樂 1.習奏高音 Sol 的指法。 2.利用八度大跳的練習，加強左手大拇指高音區的控制。 3.習奏〈可愛小天使〉二部合奏。 視覺 1.進行動畫的影像檢查與輸出存檔。 2.規畫動畫首映會，上臺介紹分享，並進行回饋與建議。 表演 1.成果發表。 2.欣賞他人的作品。	第二單元齊聚藝堂 第四單元動畫冒險王 第五單元打開表演新視界 2-3 小小愛笛生 4-7 高手過招 5-2 影像表演的世界 【活動一】習奏〈練習曲〉 1.練習高音 Sol 的指法。 2.習奏課本 P42 曲調 1、2。 3.習奏課本 P42〈練習曲〉。 【活動二】習奏〈可愛小天使〉二部合奏 1.習奏〈可愛小天使〉。 2.二部合奏練習〈可愛小天使〉。 【活動七】高手過招 1.教師講解首映會流。 2.教師說明：「寫一寫，從自己小組的動畫到其他組的創作，你覺得哪些優點值得參考？加了哪些建議可以變得更好呢？」 3.請學生根據自己的紀錄和想法，進行票選。 4.計算各獎項的票數，進行頒獎。 【活動八】完成影片 1.播放各組完成的影片，共同欣賞。 2.教師適當提醒學生著作權與肖像權的問題，讓學生有正確的法律觀念，防止學生未來不慎觸法。	口語評量 實作評量 同儕互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並說明其中的美感。	用語。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 P-III-2 表演團隊職掌、					

					表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。					
第十七週	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖	1.演唱歌曲〈海洋〉。 2.比較圓滑線與連結線的不同。 3.用直笛模仿海鷗叫聲、海浪的聲音，以及輪船汽笛聲。 2.習奏〈燈塔〉。 3.欣賞〈天方夜譚〉。	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱 【活動一】演唱〈海洋〉 1.請學生指出樂譜上八分休止符的位置，並記住休止符的樣子。 【活動二】習奏〈燈塔〉 1.如課本提示，教師帶領全班用直笛模仿在海邊會聽到的各種聲音。 2.習奏〈燈塔〉。 【活動三】欣賞〈天方夜譚〉 1.教師展示中東國家阿拉伯世界圖片，例如：建築、服裝、食物、樂器、伊斯蘭教等文化。 2.說明〈天方夜譚〉的由來。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。					
第十八週	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱、 6-2 美麗海樂園	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C1 識別藝術活動	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合	1.欣賞歌曲〈歡樂海世界〉(Under the Sea)。 2.認識邦戈鼓與康加鼓。	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園 【活動四】海底世界 1.請學生欣賞動畫迪士尼《小美人魚》。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整	

			中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀	唱等。 基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 P-III-2 生活設計、公	3.欣賞不同媒材的在海洋主題上的表現與運用。 4.了解人類與海洋的關係。	2.學生聆聽〈歡樂海世界〉。 3.介紹邦戈鼓與康加鼓。 【活動一】美麗海樂園 1.教師請學生觀察課本圖片。 2.學生發表討論後，教師歸納出幾類觀看海洋的位置。 【活動二】海海人生 1.教師引導思考：「課本 P134~136 作品的圖片是藝術家所創作的，內容表達了什麼？」請學生進行小組討論，發表。 2.教師歸納學生討論的結果，引導作品賞析。		性。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	共藝術、環境藝術。					
第十九週	第六單元海洋家園 6-2 美麗海樂園、 6-3 海洋之舞	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 視 E-III-1 視覺元素、色	1.認識裝置藝術。 2.能用回收物創作，達到再利用的目標。 3.欣賞布在舞臺上創造的效果。	第六單元海洋家園 6-2 美麗海樂園 6-3 海洋之舞 【活動三】藝術家行動 1.教師介紹和海洋有關的公共藝術作品。 【活動四】世界海洋日 1.教師說明回收物再利用的範例。 【活動一】欣賞《薪傳》 1.欣賞《薪傳》、介紹林懷民。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			化的多元性。	歷程。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景	彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 P-					

				與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。					
第廿週	第六單元 海洋家園 6-3 海洋之舞	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生	1-III-4 能感知、探	表 E-III-1 聲音與肢	1.了解布的材質與特性。 2.嘗試用不同	第六單元海洋家園 6-3 海洋之舞 【活動二】布的奧妙	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異	

			活美感。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	索與表現表演藝術的元素和技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	方式操作布。 3.學習運用肢體或道具與布結合。	1.操作道具時，除了使用雙手操作之外，也可以讓道具與肢體相結合，例如：纏住身體或是包裹住肢體等等，以增加變化的多樣性及趣味性。 2.教師請先準備相關之題目：情景及情緒(喜、怒、哀、樂等等)，探索與設計活動大約 20 分鐘，請學生設計一個 2 分鐘左右的呈現。		並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第廿一週	第六單元 海洋家園 6-3 海洋之舞	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 表 A-III-3 創作類別、形式、內	1.學習運用肢體或道具與布結合。 2.成果發表並欣賞別組的創意呈現。	第六單元海洋家園 6-3 海洋之舞 【活動三】布的組合 1.教師一開始可以先讓學生在教室中自由行走。活動時注意彼此的距離，直到學生彼此的距離相當、平均分布在教室中。 2. 學生到達位置之後，教師再請學生閉上眼睛，播放情境音樂，請學生根據音樂 的情境舞動肢體。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

			性。		容、技巧和元素的組合。					

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第二學期六年級普通班藝術領域課程計畫(表 10-1)

設計者：林華娟

第二學期

教材版本	康軒版第八冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(57)節
課程目標	1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受世界民謠的多元性。 2.認識特色音階，並創作曲調，再以直笛演奏。 3.透過欣賞傳統樂器音色及演奏方式，感受濃厚的民族風采。 4.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 5.透過欣賞或歌詞意境來感受音樂之美。 6.複習直笛二部合奏。 7.能運用版面構成和色彩配置進行平面文宣設計。 8.能運用多元媒材創作平面或立體海報、邀請卡與導覽手冊。 9.能描述版面設計構成要素。 10.能分析海報、邀請卡與導覽手冊的圖文設計與形式特色。 11.能應用多元形式呈現展覽資訊與相關內容。 12.透過設計思考的方式，設計具有藝術美感的遊戲場。 13.能欣賞並說明不同遊戲場的特色與感受。 14.能運用設計思考步驟，設計校園內的遊戲場。 15.認識舞臺形式。 16.欣賞東西方融合的表演藝術演出團隊。 17.了解舞臺服裝造型設計的概念。 18.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 19.運用多樣媒材與技法，繪畫自畫像。 20.欣賞藝術家的自畫像中，觀察視覺元素、色彩、構圖。 21.運用不同表演形式，並分工合作，完成的畢業展演。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					

第一週	第一單元世界音樂、第三單元歡迎來看我的畢業展、第五單元戲劇百寶箱 1-1 唱遊世界、3-1 抓住你的目光、5-1 讓我帶你去看戲	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視	音樂 1.演唱歌曲〈Zum Gali Gali〉、〈關達拉美拉〉。 2.利用頑固伴唱為歌曲伴奏。 3.複習切分音節奏。 視覺 1.引導學生賞析海報的編排設計。 2.探究文字、版面、色彩的設計技巧，並掌握設計重點。 表演 1.介紹各種蒐集藝文資訊的方式。 2.製作藝文活動一覽表。 3.劇場禮儀注意事項。 4.認識劇場的組成結構。	第一單元世界音樂 第三單元歡迎來看我的畢業展 第五單元戲劇百寶箱 1-1 唱遊世界 3-1 抓住你的目光 5-1 讓我帶你去看戲 【活動一】演唱〈Zum Gali Gali〉、〈關達拉美拉〉 1.教師先播放〈Zum Gali Gali〉音檔，提問：「說說看，這首以色列民謠聽起來有什麼感覺呢？」 2.教師以「ㄌㄚ」音或其他母音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱。 3.教師提問：「全曲使用哪五個音組成？」(Mi、Fa、Sol、La、Si)並說明低音 Si 和中央 Si 唱名相同，可視為相同唱名。 4.依歌曲節奏習念歌詞，並討論詞意。 5.教師播放〈關達拉美拉〉音檔，提問：「說說看這首古巴民謠聽起來有什麼感覺呢？」 6.教師在黑板呈現本歌曲的節奏型，加強練習附點、切分音、休止符及三拍時值的準確性。 【任務一】抓住你的目光 1.教師透過畫展、畢業展等文宣品實物，例如：摺頁、海報、小冊子等等，分享自己觀展與搭配使用文宣品的經驗。 2.教師請學生想想看並提問：「當學校舉辦校慶、畢業典禮或作品展時，可以設計哪些宣傳品告訴大家這個訊息呢？」 3.教師引導學生觀察課本中的文宣品設計，並提問：「版面設計有哪	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集	覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。		三個重要的元素？」請學生舉手發表。 4.教師將宣傳品發給各組，分組進行版面、文字、色彩設計的討論與分析。 【活動一】蒐集藝術展演資訊 1.教師提問：「你想欣賞藝術活動，可以從哪裡找到演出資訊呢？」 2.將學生分組討論，請各組分享自己知道的表演或展覽訊息，並說明獲取藝文活動資訊的方式。 3.師生討論還可以如何搜尋藝文表演資訊？請每組提供三種方式，教師再做補充。 4.教師提問：「觀賞演出時，需要注意哪些事項呢？」請學生發表分享。 5.劇場禮儀注意事項。 【活動二】認識劇場空間 1.資料蒐集與分享：請學生分享走上教室講臺、司令臺、禮堂舞臺或文化中心(局)演藝廳，親自體驗舞臺的感覺，並說一說各個場所相異之處。 2.教師提問：「你知道劇場空間，每個區域的名稱及功能嗎？」 3.教師介紹構成室內劇場的六個主要部分：前臺、觀眾席、控制室、舞臺、側舞臺、後臺等不同區域的設備及功能。 4.教師提醒學生，必須是固定是表演場所才能稱為劇場，街頭藝人隨處可演的狀態，並不是這裡討論的劇場。			

				藝文資訊與展演內容。						
第二週	第一單元世界音樂、第三單元歡迎來看我的畢業展、第五單元戲劇百寶箱 1-1 唱遊世界、3-2 字裡行間表情意、5-1 讓我帶你去看戲	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 2-III-5 能表達對生活物件及	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或	音樂 1.演唱歌曲〈櫻花〉。 2.認識日本五聲音階。 視覺 1.設計文字來呼應海報的主題和風格。 2.從字義、字形，搭配效果創思設計文字。 表演 1.了解舞臺與觀眾席的關係。 2.認識鏡框式舞臺、伸展式舞臺、中心式舞臺及實驗劇場等舞臺形式。	第一單元世界音樂 第三單元歡迎來看我的畢業展 第五單元戲劇百寶箱 1-1 唱遊世界 3-2 字裡行間表情意 5-1 讓我帶你去看戲 【活動二】演唱〈櫻花〉 1.教師播放日文版〈櫻花〉，請學生發表，聽到這首歌曲，會聯想到什麼？ 2.教師先彈奏 C 大調音階，以ㄉㄨ音範唱後，讓學生作為發聲練習。 3.教師逐句以ㄉㄚ音範唱全曲，學生跟唱。 4.教師提問：「〈櫻花〉這首樂曲使用哪些音？請在 P13 上方將出現的音打勾。」(Do、Mi、Fa、La、Si) 5.教師說明，在日本傳統民謠中，大多使用 Do、Mi、Fa、La、Si 來創作歌曲，稱為「日本五聲音階」。 【任務二】字裡行間表情意 1.教師拿兩張海報張貼在黑板，讓學生比較文字造型、大小、粗細、色彩等效果。 2.教師提問：「設計海報文字要注意哪些重點與細節？」請學生自由發表。 3.教師提醒學生在開始設計字型之前，必須確認海報的主題和內容，以確保字型設計能夠符合宣傳海報的整體風格。 4.字型設計五種方法。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	相關之一般性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。		5.請學生設計海報文字，包括主標題、次標題，自行選用工具材料，進行搭配組合。 【活動三】認識舞臺形式與功能 1.教師提問：「室內劇場和室外的表演場地有哪些差異？」 2.教師說明劇場的定義。 3.教師播放劇場導覽影片，介紹舞臺上跟後臺的機關道具。 4.教師介紹室內劇場主要的舞臺形式。 5.教師提問：「你看過哪幾種舞臺呢？每種舞臺有什麼優缺點呢？」			
第三週	第一單元世界音樂、第三單元歡迎來看我的畢業展、第五單元戲劇百寶箱 1-1 唱遊世界、3-3 版面編排趣、5-2 跨國界的表演藝	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本	音樂 1.欣賞蘇格蘭民謠〈蘇格蘭勇士〉。 2.認識風笛。 視覺 1.探討海報主題風格與版	第一單元世界音樂 第三單元歡迎來看我的畢業展 第五單元戲劇百寶箱 1-1 唱遊世界 3-3 版面編排趣 5-2 跨國界的表演藝術 【活動三】欣賞〈蘇格蘭勇士〉 1.觀察課本的風笛圖片，請學生說	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他	

	術		藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要	土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	面構成、圖文配置的關係。 2.分析不同的版面設計呈現效果的差異。 表演 ●欣賞東、西方的歌劇、偶劇與語言藝術，並比較其彼此間的差異。	說看風笛的構造有哪些特別之處？有看過穿裙子的男生嗎？這是哪個國家的特色？ 2.教師播放音檔，請學生聆聽，引導學生聯想樂曲表現的情境。 3.欣賞〈蘇格蘭勇士〉後，教師提問：「你覺得風笛的聲音像什麼？它和什麼樂器聲音很像呢？」 4.認識風笛 【任務三】版面編排趣 1.教師說明版面編排的幾種形式與效果。 2.教師提醒海報的設計排版應該簡潔明瞭，讓重要的訊息能夠清楚呈現。 3.運用附件 2 嘗試版面編排設計。 4.教師說明也將雜誌上的圖片和文字剪下，進行版面編排。注意視覺的層次，引導讀者的目光聚焦主題和重點信息。 【活動一】多元的表演形式 1.教師提問：「你曾經欣賞過哪些臺灣的傳統戲曲演出？」 2.教師再提問：「你曾經欣賞過哪些國外的表演？」、「與看過的臺灣傳統戲曲表演相比，有什麼異同？」 3.教師播放京劇、歌劇、布袋戲、手偶戲、相聲與脫口秀等六種演出形式的影片，讓學生欣賞，並引導學生觀察這些表演形式的異同。 4.師生一起討論東、西方表演的種類有沒有類似的地方，並比較之。		國家的文化特質。 國E5 體認國際文化的多樣性。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				素，並表達意見。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。						
第四週	第一單元世界音樂、第三單元歡迎來看我的畢業展、第五單元戲劇百寶箱 1-2 樂器嘉年華、3-4 讓海報更「出色」、5-2 跨國界的表演藝術	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。	音樂 1.認識烏克麗麗。 2.演唱二部合唱〈珍重再見〉。 3.認識漸慢記號。 視覺 1.賞析不同配色海報，所呈現配色效果。 2.運用配色的技巧，呼應海報的主題與風格。 表演 ●欣賞臺灣各劇團的作品及演出形式。	第一單元世界音樂 第三單元歡迎來看我的畢業展 第五單元戲劇百寶箱 1-2 樂器嘉年華 3-4 讓海報更「出色」 5-2 跨國界的表演藝術 【活動一】演唱〈珍重再見〉 1.教師播放烏克麗麗演奏的音樂，並提問：「聽聽看，這是什麼樂器的聲音呢？」提示外形像小吉他，有四條弦，攜帶方便。 2.教師揭示烏克麗麗的圖卡，並介紹樂器。 3.演唱〈珍重再見〉，隨琴聲或音樂視唱本曲唱名。 4.介紹漸慢記號。 【任務四】讓海報更「出色」 1.教師請學生觀看課本 P52 三張不同色彩配置的海報，並提問：「這三張海報配色給你什麼樣的感受？」請學生舉手發表。 2.教師拿出色票，引導學生根據海報主題和設計風格，選擇 1～2 種主要顏色，確定整體色調。 3.選用水彩、廣告顏料、蠟筆、麥	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

			藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。		克筆等工具，並運用前面任務所學的色彩、字型、版面設計三大元素，開始手繪海報。 4.除了手繪之外，也可以應用數位科技設計海報。 【活動二】欣賞劇團創新表演 1.教師提問：「你曾經看過哪些兒童劇的演出呢？」請學生自由發表。 2.介紹與欣賞兒童劇〈老鼠娶親〉。 3.介紹與欣賞兒童歌仔戲〈烏龍窟〉。 4.介紹與欣賞掌中劇〈12345 上山打老虎〉。 5.教師提問：「比較看看曾經欣賞或閱讀過的〈老鼠娶親〉、〈烏龍窟〉、〈12345 上山打老虎〉，最大的差異在哪裡？」說說你的感受和心得。			

				同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。					
第五週	第一單元世界音樂、第三單元歡迎來看我的畢業展、第五單元戲劇百寶箱 1-2 樂器嘉年華、3-5 讓邀請卡動起來、5-2 跨國界的	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-1	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊	音樂 1.認識手風琴。 2.欣賞那不勒斯民謠〈Santa Lucia〉。 視覺	第一單元世界音樂 第三單元歡迎來看我的畢業展 第五單元戲劇百寶箱 1-2 樂器嘉年華 3-5 讓邀請卡動起來 5-2 跨國界的表演藝術 【活動二】欣賞〈Santa Lucia〉 1.教師播放一段手風琴的曲調，並	口語評量 實作評量 同儕互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各	

	表演藝術		藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構	奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或	1.探索「會動的」卡片，並思考「動」的原理。 2.學會拉動式卡片作法。 表演 1.介紹蘭陽舞蹈團和秘克琳神父。 2.介紹羅斌與東西方偶的差異。 3.介紹其他具傳統色彩且國際演出經驗豐富的臺灣表演藝術團體。	提問：「你有看過這個樂器嗎？你在哪裡看過呢？」請學生自由回答。 2.手風琴簡介 3.教師播放手風琴演奏〈Santa Lucia〉，引導學生分享對樂曲的感受。 4.請學生隨著樂曲曲調，透過肢體動作，表現出三拍子的律動。 【任務五】讓邀請卡動起來-1 1.教師準備各種形式卡片作品，讓學生欣賞。 2.觀看課本作品示例或播放影片，思考各類卡片會動的原因。 3.教師講解拉動式卡片的製作方式，並請學生操作。 【活動三】東西方文化結合 1.教師提問：「你看過國際友人在臺灣從事表演藝術相關工作嗎？」 2.請學生上臺分享在臺灣從事表演藝術工作的國際友人。 3.教師說明有些外國人比臺灣人更投入於傳統表演藝術，例如：秘克琳神父和羅斌。 4.欣賞蘭陽舞蹈團、偶劇《馬克．波羅》演出。 5.教師提問：「《馬克．波羅》和傳統布袋戲比較，有什麼不同呢？」觀賞完之後，說出感受和心得。 6.教師提問：「臺灣哪些團體曾出國演出呢？你覺得他們為什麼被邀演？我們來看看有哪些具有濃厚傳統文化色彩的團體是國際邀演的常客。」		文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

				成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	相關之一般性用語。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第六週	第一單元世界音樂、第三單元歡迎來看我的畢業展、第五單元戲劇百寶箱 1-2 樂器嘉年華、3-5 讓邀請卡動起來、5-3 戲服說故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形	音樂 1.認識南美洲排笛。 2.欣賞秘魯民謠〈老鷹之歌〉。 視覺 1.探索「會動的」卡片，並思考「動」的原	第一單元世界音樂 第三單元歡迎來看我的畢業展 第五單元戲劇百寶箱 1-2 樂器嘉年華 3-5 讓邀請卡動起來 5-3 戲服說故事 【活動三】欣賞〈老鷹之歌〉 1.教師播放一段排笛的曲調，並提問：「你曾經在什麼場合聽過排笛的演奏？」請學生舉手發表分享。 2.教師展示南美洲排笛的圖片，並	口語評量 實作評量 同儕互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】	

			情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	現表演藝術的元素和技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自	式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	理。 2.學會拉動式卡片作法。 表演 1.藉由服裝造型聯想，激發學生想像力。 2.理解服裝造型涵蓋項目。 3.認識服裝造型的功能。	做介紹。 3.教師說明〈老鷹之歌〉這首樂曲的創作背景，引導學生感受樂曲氛圍。 4.教師引導學生發表聽完樂曲的感受。 【任務五】讓邀請卡動起來-2 1.完成後拉動式卡片機關，進行卡片整體的設計與製作。 2.完成作品後，舉辦一場小型卡片展，互相作品交流，給予回饋建議。 【活動一】角色服裝大考驗 1.教師請學生仔細觀察課本上的三張劇照，並提問：「猜猜這幾個故事是與什麼主題有關？這些角色是什麼人？你從什麼細節觀察到的呢？」請學生自由發表。 2.請學生發揮想像力，把劇照與下方的劇名連連看。 3.教師介紹故事內容 4.教師提問：「聽完這些故事後，這些角色的造型是否和你聯想的故事情境類似呢？」 5.請學生發想故事中的角色可以怎麼表現？請畫出或描述出各組的設計並跟全班分享。		科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。	

				我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。					
第七週	第一單元世界音樂、第三單元歡迎來看我的畢業展、第五單元戲劇百寶箱 1-3 小小愛笛生、3-6 讓看展有「藝」思、5-3 戲服說故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜	音樂 1.複習高音 Sol 指法，習奏曲調。 2.習奏高音 La。 3.習奏〈銀色小莓樹〉。 視覺 1.了解導覽手冊的創意設計與美感形式。 2.運用摺頁形式及平面設計技巧，製作導覽手	第一單元世界音樂 第三單元歡迎來看我的畢業展 第五單元戲劇百寶箱 1-3 小小愛笛生 3-6 讓看展有「藝」思 5-3 戲服說故事 【活動一】直笛高音 La 的習奏 1.教師從 Mi 音與高音 Mi 的八度音連接開始，以高音 Mi、Fa、Sol 三個音即興範奏，請學生模仿。 2.教師範奏或播放音檔，學生安靜聆聽。 3.教師帶領學生練習樂譜第 9~10 小節，高音 Mi 和高音 La 的連接，兩個音都要運舌且氣息不可中斷，反覆熟練。 4.全班一起分段練習吹奏曲調。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。	

			以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解	法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-	冊。 表演 1.了解劇場角色服裝設計要點。 2.了解設計角色服裝時要考慮的因素。 3.認識服裝造型配件與道具的分別。	【任務六】讓看展有「藝」思 1.教師請學生觀察課本中導覽手冊，引導學生分析其製作形式、類別。 2.除了導覽用途之外，結合互動功能可以增加使用者的參與度，例如：迷宮、連連看、問答等遊戲。 3.教師提問：「除上述形式之外，導覽手冊還可以結合哪些創意設計與美感形式？」請學生自由發表分享。 4.請學生根據任務 4 製作的海報風格，選擇一種導覽手冊的版型後，搭配版面、文字、色彩，完成整體的規畫，製作導覽手冊。 【活動二】服裝造型設計要點 1.教師提問：「角色造型與戲服有什麼不一樣？」引導學生討論。 2.強調服裝搭配也讓角色特質更為明顯，讓整齣戲劇表現更加精采。 3.教師提問：「你覺得幫角色做造型，設計師需要考慮什麼？」 4.學生分組討論。			

				與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。					
第八週	第二單元展翅高歌、第四單元校園遊戲場改造計畫、第五單元戲劇百寶箱 2-1 心靈旅程、4-1 需求調查員、5-3 戲服說故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的音樂語	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，	音樂 1.複習反復記號。 2.複習切分音節奏。 3.演唱歌曲〈陽光和小雨〉。 視覺 1.思考問卷內容、設計問卷以及禮貌訓練。 2.進行訪問，並製作圖表。 表演 ●欣賞及分辨各民族的傳統服飾特色。	第二單元展翅高歌 第四單元校園遊戲場改造計畫 第五單元戲劇百寶箱 2-1 心靈旅程 4-1 需求調查員 5-3 戲服說故事 【活動一】演唱〈陽光和小雨〉 1.教師提醒學生反復記號的意思，並討論歌曲反覆的順序。 2.教師帶領學生練習第一、二小節的節奏，感受節奏中附點四分音符與八分音符時值的長短變化。 3.請學生先用「ㄌㄨ」將此曲哼唱一遍，再以歌詞完整演唱一遍。 4.分組接唱，以兩個樂句為單位，並提醒學生看到反復記號要接第二段的歌詞演唱。 【任務一】需求調查員 1.教師提問：「如果邀請你設計學校的遊戲場，你有哪些想法？與遊戲場相關的人有哪些？他們的設計需求及喜好一樣嗎？」 2.教師將全班進行分組，各組討論關於遊戲場設置的問卷內容。 3.各組設計問題及訪問對象，並討論問卷可以採取什麼方式進行。 4.練習訪問的用語及禮貌訓練。 5.進行訪問 6.教師說明可根據訪問結果，整理	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【資訊教育】 資E8 認識基本的數位資源整理方法。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。	

				彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意	如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。		受訪者提供的資訊，也可以利用圖表方式呈現。 【活動三】各國服飾的特色 1.教師可用 Kahoot！設計與世界各國服裝相關的題目，也可在螢幕上顯示各國服飾的圖片，請學生舉手搶答。 2.教師將全班同學分為 5~6 人一組，每組可以自行決定題目。 3.各組自行分配工作，利用教師提供的資源，或自行從網路、參考書籍中找尋資料，進行資料蒐集。 4.整理資料，篩選出相關的內容，並上臺簡短報告，教師可以適時補充。 5.各國服飾介紹。			

				見。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。						
第九週	第二單元展翅高歌、第四單元校園遊戲場改造計畫、第五單元戲劇百寶箱 2-1 心靈旅程、4-2 尋找特色遊戲場、5-3 戲服說故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲	音樂 1.欣賞〈小星星變奏曲〉。 2.認識變奏曲。 3.創作曲調。 視覺 1.欣賞國內、外遊戲場的風格與特色，發表自己的想法。 2.引導學生收集符合大家期待的遊戲場相關資料。 表演 1.認識各種織品的特性。 2.了解各種材質在服裝上的應用。	第二單元展翅高歌 第四單元校園遊戲場改造計畫 第五單元戲劇百寶箱 2-1 心靈旅程 4-2 尋找特色遊戲場 5-3 戲服說故事 【活動二】欣賞〈小星星變奏曲〉 1.教師提問：「有聽過〈小星星〉這首歌曲嗎？你知道〈小星星〉這首歌曲是怎麼來的呢？」學生思考並舉手發表分享。 2.樂曲創作背景介紹。 3.教師播放〈小星星變奏曲〉主題與各段變奏曲調，請學生仔細聆聽，並發表對樂曲的感受。 【任務二】尋找有趣的遊戲場 1.教師播放遊戲場的影片或照片，師生一起討論遊戲場的元素。 2.教師提問：「你覺得怎麼樣的遊戲場會讓你感覺好玩又具有特色呢？」 3.請學生觀看課本遊戲場照片，提問：「這幾座遊戲場是什麼主題或風格嗎？」請學生自由發表。 4.教師提問：「什麼是共融遊戲場？」 5.請學生上網查找特色遊戲場資	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，	之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 A-		料，並上臺介紹。 【活動四】各種衣物的特性 1.請學生展示各自帶來的衣物，教師協助分類與介紹各種材質的特性與觸感。如學生不知如何分類，可參考衣服衣領後對於衣服材質的說明。 2.請學生觀察劇團演出的戲服照片，思考這些戲服應用哪些布料或材質製作。 3.介紹各種纖維的特性及運用。 4.教師提問：「運用這些布料製作的戲服，你覺得適合什麼角色呢？」			

				表現人文關懷。	III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第十週	第二單元展翅高歌、第四單元校園遊戲場改造計畫、第五單元戲劇百寶箱 2-1 心靈旅程、4-3 點子大集合、5-3 戲服說故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的音樂語	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演	音樂 1.欣賞〈小星星變奏曲〉。 2.認識變奏曲。 3.創作曲調。 視覺 ●引導小組進行遊戲場設計發想。 表演 ●認識臺灣劇場服裝設計師——林璟如。	第二單元展翅高歌 第四單元校園遊戲場改造計畫 第五單元戲劇百寶箱 2-1 心靈旅程 4-3 點子大集合 5-3 戲服說故事 【活動二】欣賞〈小星星變奏曲〉 1.教師播放〈小星星變奏曲〉主題與各段變奏曲調，請學生仔細聆聽，並發表對樂曲的感受。 2.認識變奏曲 3.請學生依各段變奏的曲調、速度、節奏，自由以肢體動作表現。 【任務三】點子大集合 1.教師提問：「你最喜歡學校遊戲場的哪一項設計？最不喜歡學校遊戲場的哪一項設計？」請學生自由發表。 2.教師提問：「如果你是設計師，要幫學校改造遊戲場，根據之前的調查，你想放置哪些遊戲器材？」 3.教師提醒學生在討論時，可將大家的意見以圖、文方式寫在便條紙上，方便大家統整資料。 【活動五】認識劇場服裝設計師 1.教師介紹劇場服裝設計師—林璟如。 2.教師引導學生討論林璟如老師成功的原因。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【資訊教育】 資E8 認識基本的數位資源整理方法。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。	

				彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意	奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。		3.觀察林璟如老師設計之劇服的特色。 4.教師提問：「除了林璟如老師之外，你還聽過臺灣哪些知名的服裝設計師嗎？」可補充介紹名揚國際的臺灣服裝設計師。			

				見。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。						
第十一週	第二單元展翅高歌、第四單元校園遊戲場改造計畫、第五單元戲劇百寶箱 2-2 愛的祝福、4-4 我們的遊戲場、5-3 戲服說故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以	音樂 ●演唱歌曲〈靠在你肩膀〉。 視覺 1.小組討論後，將結果統整於改造計畫表。 2.依照計畫表繪製設計圖。 表演 1.從各種織品、物品素材，發揮創意，設計造型。 2.依據所設計的造型，進行動作的編排。	第二單元展翅高歌 第四單元校園遊戲場改造計畫 第五單元戲劇百寶箱 2-2 愛的祝福 4-4 我們的遊戲場 5-3 戲服說故事 【活動一】習唱〈靠在你肩膀〉 1.教師提問：「你曾經聽過或唱過這首歌曲嗎？」請學生舉手發表分享。 2.教師以樂譜上換氣記號為樂句單位，範唱〈靠在你肩膀〉唱名，學生跟著模仿習唱。 3.全班習唱歌詞，或分組輪流以兩小節逐句接唱的方式，反覆練習。 4.教師說明依行板速度，演唱優美的曲調及溫馨的歌詞，傳達出祝福的氛圍。 【任務四】我們的遊戲場 1.請學生拿出課本附件，分組討論，完成遊戲場改造計畫表，並將大家意見統整。 2.請同組的學生各自認領一個遊戲器材，結合設計主題，繪製一座戲器材設計圖。 3.將大家繪製完成的遊戲器材設計圖，結合在一起，變成一座大型遊	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【科技教育】 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科E6 操作家庭常見的手工具。	

				創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈		戲場的設計圖。 4.各組完成設計圖後，針對自己的設計說明給同組的同學了解，討論是否有需要修改的地方。 【活動六】造型設計師-1 1.每位學生先將帶來的物品、織品展示出來，以小組為單位，討論這些物品可以組合成什麼造型或角色。 2.每組可選五樣物品跟其他組交換，交換之後，試試看能做出哪些不同的角色，可以將想出的角色寫在課本上。 3.教師提問：「以這些物品和織品作為素材，可以組合出幾種角色？」 4.教師將學生 4~6 人為一組，各組可自行決定創作的角色。 5.各組開始討論，並選出一位學生為模特兒，作該角色的造型設計。		科E9 具備與他人團隊合作的能力。	

				3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	現。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第十二週	第二單元展翅高歌、第四單元校園遊戲場改造計畫、第五單元戲劇百寶箱 2-2 愛的祝福、4-5 創作遊戲場模型、5-3 戲服說故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以	音樂 1.欣賞〈離別曲〉。 2.介紹音樂家蕭邦。 視覺 1.尋找生活物品，收集適合創作的材料。 2.運用材料、工具，製作遊戲場模型。 表演 1.從各種織品、物品素材，發揮創意，設計造型。 2.依據所設計的造型，進行動作的編排。	第二單元展翅高歌 第四單元校園遊戲場改造計畫 第五單元戲劇百寶箱 2-2 愛的祝福 4-5 創作遊戲場模型 5-3 戲服說故事 【活動二】欣賞〈離別曲〉 1.教師播放鋼琴演奏〈離別曲〉，並提問：「歌曲曲調給你什麼感覺？讓你聯想到什麼呢？」 2.樂曲背景介紹。 3.再次聆聽蕭邦〈離別曲〉曲調，請學生試著畫出樂曲中的景象。 4.蕭邦生平介紹。 【任務五】創作遊戲場模型-1 1.教師提問：「要如何將設計圖變成立體的展示模型？可以使用哪些材料製作遊戲器材模型呢？」請學生舉手發表。 2.教師說明以生活物品或自然物製作模型，可運用黏貼工具進行黏貼；在裁切材料時，切記使用時要注意自身安全。 3.製作遊戲場步驟 【活動六】造型設計師-2 1.每一組所創造的角色依序上臺介紹。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【科技教育】 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科E6 操作家庭常見的手工具。	

				設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關	及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 E-		2.介紹的內容應包括角色的名稱、年齡、個性、特色。 3.學生依據該組所創作的角色，進行動作設計。 4.各組完成之後，依序上臺表演。 5.請每組著裝上臺表演，並請臺下觀眾猜猜這個角色是誰？個性如何？最多觀眾答對的組別獲勝。			

				聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第十三週	第二單元展翅高歌、第四單元校園遊戲場改造計畫、第五單元戲劇百寶箱 2-2 愛的祝福、4-5 創作遊戲場模型、5-3 戲服說故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本	音樂 1.演唱歌曲〈感謝有你〉。 2.創作歌詞。 視覺 1.尋找生活物品，收集適合創作的材料。 2.運用材料、工具，製作遊戲場模型。 表演 1.編寫一個故事，繪製設計圖。 2.能夠依據角色製作服裝	第二單元展翅高歌 第四單元校園遊戲場改造計畫 第五單元戲劇百寶箱 2-2 愛的祝福 4-5 創作遊戲場模型 5-3 戲服說故事 【活動三】演唱〈感謝有你〉 1.引導學生回想上一節所聽到的〈離別曲〉，師生共同討論〈感謝有你〉與〈離別曲〉的速度和聆聽後的感受。 2.教師以樂句為單位，範唱〈感謝有你〉的唱名，學生跟著模仿演唱。 3.加上歌詞演唱，並反覆練習。 4.引導學生為這首歌曲填上歌詞，創作屬於自己的畢業歌。 【任務五】創作遊戲場模型-2 1.每個人完成自己的遊戲器材模型後，以小組為單位，組合自己組內	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經	土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝	造型。	的遊戲器材，再裝飾遊戲場的四周環境。 2.各組完成遊戲場後，與同學分享各小組如何設計思考來選擇主題、風格、顏色等等，以配合使用對象的需求。 3.將學生的遊戲場作品陳列在教室，讓全班同學彼此互相欣賞。 【活動七】角色造型設計-1 1.教師播放劇團演出的劇照或影片，請學生觀察這些角色的造型、配件。 2.教師將學生分組，請各組討論編寫一個故事大綱，可以是經典故事改編，也可以是自創，內容包含故事地點及時代背景。 3.小組一起討論，將故事內容選出三個角色，並畫出這三個角色的服裝造型設計圖。		【科技教育】 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科E6 操作家庭常見的手工具。 【性別平等教育】 性E13 了解不同社會中的性別文化差異。	

				驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	術語彙、形式原理與視覺美感。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-III-3 創作類別、形					

					式、內容、技巧和元素的組合。					
第十四週	第二單元展翅高歌、第四單元校園遊戲場改造計畫、第五單元戲劇百寶箱 2-3 小小愛笛生、4-6 展示我的遊戲場、5-3 戲服說故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之	音樂 1.複習高音 La 指法。 2.習奏〈練習曲〉。 視覺 1.遊戲場作品展示。 2.討論收集意見的方法，進行校內、校外意見回饋。 表演 1.編寫一個故事，繪製設計圖。 2.能夠依據角色製作服裝造型。	第二單元展翅高歌 第四單元校園遊戲場改造計畫 第五單元戲劇百寶箱 2-3 小小愛笛生 4-6 展示我的遊戲場 5-3 戲服說故事 【活動一】習奏〈練習曲〉 1.教師播放〈練習曲〉，並提問：「你有沒有聽過這首樂曲？在哪裡聽過呢？」 2.介紹「卡農」樂曲形式。 3.習奏〈練習曲〉，全班一起吹奏第一聲部，反覆練習最後兩行八分音符音群。 4.全班一起吹奏第二聲部，注意換氣的位置。 【任務六】展示我的遊戲場模型 1.請各組討論遊戲場的設計理念。 2.師生一起討論，遊戲場的設計展示可以用哪些方式舉行。 3.教師提問：「如何收集到他人對於遊戲場的回饋意見呢？」教師協助學生討論及決定收集意見回饋的方式。 4.各組開始收集回饋意見。 5.教師請學生將收集到的意見統整，作為修改調整遊戲場的想法。 【活動七】角色造型設計-2 1.每一組依角色設計圖，開始準備服裝及所需道具。 2.教師提醒回家找出可以利用的素材物品，共同製作服裝並穿上拍	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【資訊教育】 資E8 認識基本的數位資源整理方法。 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【科技教育】 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科E6 操作家庭常見的手工具。 【性別平等教	

				現，以分享美感經驗。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 表 E-III-2 主題動作編創、		照，最後將成品的影像與設計圖展示出來。 3.小組分享與回饋：從設計圖到執行，有遇到什麼無法克服的地方呢？		育】 性E13 了解不同社會中的性別文化差異。	

					故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第十五週	第六單元祝福與回憶 6-1 珍藏自己	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.觀察自己不同時期的照片。 2.欣賞藝術家的自畫像。 3.察鏡中的自己，並描繪自畫像。 4.運用不同媒材，加上內心的想法或心情，完成自畫像。	第六單元祝福與回憶 6-1 珍藏自己 【活動一】畫出不一樣的自己 1.請學生帶自己不同時期的照片，在課堂上與同學分享。 2.教師引導學生觀察課本兩幅夏卡爾的自畫像，提問：「這兩幅夏卡爾自畫像，有什麼不一樣或特別之處？」 3.教師引導學生觀察課本中幾張特別的自畫像，並提問：「說說看畢卡索、克利、劉其偉、鄭瓊娟這幾張自畫像，有哪些特別的地方？」請學生發表。 4.教師歸納學生所發表的答案並提問：「哪一張比較像是看著鏡子或照片畫出來的？哪一張有加入藝術	口語評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	術與文化。			家的想法或想像？」 5.教師請學生準備鏡子、繪畫用具，教師發下 16 開圖畫紙，畫出鏡子中的自己。 6.教師揭示第二個任務：畫出「另一個自己」，可以運用多樣的媒材來呈現另一個自己：未來的自己、期待的自己、被喜歡的自己、現在自己的心情等等。 7.教師可以進一步說明：「另一個自己」屬於內在、感性的呈現，可以在色彩、造型、背景上強調。例如：以色彩呈現感受、造型上的誇張或變形來彰顯自己的某個部分、背景加入物件來補充說明。			
第十六週	第六單元祝福與回憶 6-2 祝福的樂聲	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活	1.演唱歌曲〈知足〉。 2.欣賞〈軍隊進行曲〉、〈藍色多瑙河〉。 3.認識音樂家小約翰・史特勞斯。	第六單元祝福與回憶 6-2 祝福的樂聲 【活動一】演唱〈知足〉 1.教師請學生分享即將畢業的心情，學生自由發表，並說出原因。 2.教師提問：「畢業前有什麼話想向同學說？」 3.教師播放〈知足〉，請學生仔細聆聽，並說出歌曲的內容。 4.教師提問：「樂譜上反復記號唱完第一段後，要如何接第二的歌詞呢？」 5.隨琴聲唱歌詞，並反覆練習。 6.教師說明全休止符是休止符家族成員之一，當 44 拍時，二分音符休息 2 拍，而全休止符就要休息 4 拍。 7.依行板的速度、力度標示、歌詞的情境，來詮釋歌曲。 【活動二】欣賞〈軍隊進行曲〉、〈藍色多瑙河〉-1 1.教師提問：「還記得我們欣賞過舒	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	動。		伯特哪些樂曲嗎？」 2.教師播放〈軍隊進行曲〉，並提問：「你有聽過這首樂曲嗎？在什麼場合會聽到呢？」請學生舉手發表。 3.介紹〈軍隊進行曲〉，聆聽並感受樂曲的情境。 4.介紹小約翰・史特勞斯 5.認識圓舞曲 6.聆聽〈藍色多瑙河〉，感受樂曲的情境。			
第十七週	第六單元祝福與回憶 6-2 祝福的樂聲、 6-3 屬於我們的故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀	音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與	1.為畢業典禮選擇配樂。 2.分享六年印象最深刻的事。 3.運用各種表演形式，發表畢業展演。	第六單元祝福與回憶 6-2 祝福的樂聲 6-3 屬於我們的故事 【活動二】欣賞〈軍隊進行曲〉、〈藍色多瑙河〉-2 1.教師提問：「欣賞完兩首樂曲後，想想看這些樂曲可以在畢業典禮哪些情境上使用呢？你希望畢業典禮上適合播放哪些配樂呢？」請學生思考回答。 2.請學生設計畢業典禮時，進場、頒獎、退場等的配樂。 3.教師播放音樂給學生聆聽，並寫下〈軍隊進行曲〉與〈藍色多瑙河〉的感受。 【活動一】校園回憶錄-1 1.教師提問：「回顧國小六年生活，在學校最讓你感動的是什麼？這件事在什麼時候發生的呢？」請學生自由發表。 2.教師將學生分組討論，每組每個人說出一件六年來令你印象最深刻	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	點，以體認音樂的藝術價值。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	動作。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。		的，最溫暖的一件事。 3.每組將這些事件串聯起來，可以用時間軸、角色成長過程、一天的時間等等，來表現這些事件。 4.每組派一位代表上臺分享要呈現的內容與方式，其他各組協助補充及回饋。			
第十八週	第六單元祝福與回憶 6-3 屬於我們的故	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生	1-III-8 能嘗試不同創	表 E-III-1 聲音與肢	●小組分工合作完成演出。	第六單元祝福與回憶 6-3 屬於我們的故事 【活動一】校園回憶錄-2	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異	

	事		活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	作形式，從事展演活動。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞		1.教師提問：「回想學過這麼多的表演呈現方式，你覺得哪種表演方式最適合述說你的故事？」 2.各組討論之後，選擇一種方式將這些回憶片段串聯起來。 3.班上選出一位總導演，配合課本附件 8，將各組的表演排出順序，並依照全班的表演形式，分工合作。 4.最後由教師帶領學生共同創作一篇短文或詩歌，表達對學校、師長、同學們的感謝，並期許畢業生們有美好的前程，作為畢業展演的結尾或謝詞。 5.欣賞其他學校的靜態或動態的展演照片。		並尊重自己與他人的權利。	

					蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。					
第十九週	畢業週						畢業週			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

114 學年度第一學期六年級普通班閩南語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：吳竣淵

第一學期

教材版本	真平版第十一冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出事件的發生、經過、結果。 3.能分辨方音差異，並正確唸讀入聲韻尾。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。 5.能運用所學習的閩南語，練習寫小日記。 6.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 7.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。 8.能說出課本所列十個數字的文讀，並於生活中運用。 9.能進行「……敢會使……？」、「……煞……」的句型練習。 10.能學會舌尖入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。 11.能簡單說出傳說故事的內容，並能寫出關鍵語詞。 12 能以事件排序學習策略，進行文本理解並開展想像力。 13.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。 14.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。 15.能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。 16.能說出課本所列的兩句俗語。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第1週	一、疼惜 1.驚	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬	1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出	一、疼惜 1.驚著無代誌 一、引起動機	態度評	閱讀素養教育 閱 E2 認識	綜合領域 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境

	著無代誌		日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	語詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	關鍵語詞。 2.能以閩南語說出事件的發生、經過、結果。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。	播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.請學生分享家人被詐騙的經驗。 2.請學生發表，事件發生的過程及家人處理的方式。 3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。 (二)活動二：課文講解 1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容。 2.老師引導學生認識方音差異。 3.老師解釋來寫字「從」的意思，並介紹相關短語及用法。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念讀本課課文。	量 紀錄評量 口語評量 聆聽評量	與領域相關的文本類型與寫作題材。	的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。
第2週	一、疼惜 1.驚著無代誌	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bg-	1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出事件的發生、經過、結果。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。	一、疼惜 1.驚著無代誌 一、引起動機 老師可請學生自願或抽籤，以有聲情變化的方式上台朗讀課文，並請其他學生給予感想。 二、發展活動 (三)活動三：課文分析 1.老師請學生分析，念讀課文時應有的聲情變化。 2.老師運用故事山學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P12「教學有策略」) (四)活動四：討論看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。	態度評量 紀錄評量 口語評量 聆聽評量	閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	綜合領域 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

			合作的精神。		Ⅲ-2 口語 表 達。		2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 老師根據發展活動三與發展活動四的內容進行課後統整。			
第 3 週	一、 疼惜 1.驚 著無 代誌	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa- Ⅲ-1 羅馬 拼 音。 ◎Ab- Ⅲ-1 語詞 運 用。 ◎Ab- Ⅲ-3 方音 差 異。 ◎Ac- Ⅲ-1 生活 故 事。 ◎Bg-Ⅲ -2 口 語表 達。	能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。	一、疼惜 1.驚著無代誌 一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：金融，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (五)活動五：認識語詞 1.學生在老師的引導下，討論家人去銀行提款時會需要帶哪些東西才能領錢。 2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡置於白板上，並說出一段完整的話。 (六)活動六：語詞大進擊 1.語詞對對碰： (1)學生拿出語詞詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。 (2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。 2.語詞九宮格聯想：請學生運用九宮格，記錄聯想的關鍵詞。(詳見本書 P17「教學有策略」)。 (七)活動七：唸看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「反詐騙小	實作評量 口語評量 態度評量	閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	綜合領域 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

							智識」。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P19、27 之說明。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第4週	一、疼惜 1.驚著無代誌	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bg-Ⅲ-2 口	1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 2.能運用所學習的閩南語，練習寫小日記。	一、疼惜 1.驚著無代誌 一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P20 延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 (八)活動八：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生將音檔內容複誦一次，並加強聲情變化。 3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (九)活動九：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師提供適當的相關語詞，做為學生的書寫鷹架。 3.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 聆聽評量	閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	綜合領域 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

					語表達。					
第5週	一、疼惜 1.驚著無代誌	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能分辨方音差異，並正確唸讀入聲韻尾。	一、疼惜 1.驚著無代誌 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (十)活動十：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (十一)活動十一：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「我會曉唸入聲字」進行教學活動。 (十二)活動十二：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「縱」，並完成以「縱」為主的造詞。 2.參考本書 P13「來寫字」，補充「縱」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	綜合領域 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。
第6週	一、疼惜 2.掛號	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-	1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 2.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發	一、疼惜 2.掛號 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。	態度評量 口語	家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及	健康與體育領域 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校

			與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	表。	二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.學生觀察由老師在黑板上或投影布幕上，展示的幾個緊急救難電話號碼，如：110、119、113、165。 2.提問學生【110 是欲拍去佗位的？】，學生可能回答【警察局】、【派出所】，提問學生【拍 119 是欲創啥物的？】，學生可能回答【欲叫救護車的】、【欲叫消防車的】，提問學生【拍 165 是欲創啥物的？】，學生可能回答【反詐騙專線】，提問學生【拍 113 是欲創啥物的？】，學生可能回答【家庭暴力保護專線】。 (二)活動二：課文分析 1.老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【敢 kám】、【三 sam】、【五 ngóo】、【外 guā】、【心 sim】、【這 tsit】、【毋 m】。 3.課文下方有 4 個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這 4 個語詞圈出來。 4.倒數第四句「煞揤對小兒科去」的【對】，偏泉腔多讀作「uì」，偏漳腔多讀作「tuì」，《臺灣閩南語常用詞辭典》皆寫作【對】。 5.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 (三)活動三：討論看覓 1.播放 MP3　或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。 3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念讀本課課	評量 聆聽評量	其他親屬等)。	與社區等因素的交互作用之影響。

							文。			
第7週	一、疼惜 2.掛號	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ	能說出課本所列十個數字的說法，並於生活中運用。	一、疼惜 2.掛號 一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：電話號碼的講法、看病，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (四)活動四：認識語詞 1.老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【一 it】、【三 sam】、【五 ngóo】、【六 lio̍k】、【七 tshit】、【八 pat】。 3.向學生提問是否知道「1~9」的白讀？學生可能回答：【一 tsi̍t】、【兩 nn̄g】、【三 sann】、【四 sì】、【五 gōo】、【六 la̍k】、【七 tshit】、【八 peh/pueh】、【九 káu】。其中，【七 tshit】不分文白（或稱文白同讀）。 4.學術界一般認定「tsi̍t」的本字為【蜀】，因此，《臺灣閩南語常用詞辭典》於【一 tsi̍t】加註「替代字」。 5.「2」的文白讀用字不同，文讀「jī/lī/gī」寫作【二】，白讀「nn̄g/nōo」寫作【兩】。 (五)活動五：語詞大進擊 1.視全班學生數，每 11 個學生分成一組，若有餘數，則平均分往各組。 2.將教室桌椅撤往四周，或全班帶至體能教室、活動中心或空曠的室外空間。 3.請各組學生手牽手排好，律定各組第一位學生為頭，第一、二位中間牽起手的下方空間為 0，第二、三位中間為 1，第三、四位中間為 2，第四、五位中間為 3，第五、六位中間為 4，第六、七位中間為 5，第七、八位中間為 6，第八、九位中間為 7，第九、十位中間為 8，第十、十一位中間為	實作評量 口語評量 態度評量	家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	健康與體育領域 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。

					-2 口語表達。		9，若有第十二位以後的學生，其手下空間則不律定。 4.挑選一組學生為山洞，讓各組第一位學生帶頭，由老師發號數字的口令，分別從 0-9 的下方空穿越，練習火車過山洞。 5.由老師出題，由淺入深，先從三碼的 110、119、113、165 開始，再進階到學校的號碼，再增加有區碼的外縣市號碼，最後為手機號碼。 6.老師可視學生的狀況進行分組競賽。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 8 週	一、疼惜 2.掛號	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。	能進行「……敢會使……？」、「……煞……」的句型練習。	一、疼惜 2.掛號 一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P38 延伸活動-學習單），並藉此進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 (六)活動六：做伙來造句 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「……敢會使……？」和「……煞……」的句型，並練習造句。 2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。 (七)活動七：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 聆聽評量	家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	健康與體育領域 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。

				達對多元文化的初步認識。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。					
第9週	一、疼惜 2.掛號	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能學會舌尖入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。	一、疼惜 2.掛號 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (八)活動八：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌尖入聲韻尾。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (九)活動九：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「我是拼音高手」進行教學活動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	口語評量 聆聽評量	家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	健康與體育領域 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。
第10週	一、疼惜 2.掛號	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。	1.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。 2.能說出課本所列	一、疼惜 2.掛號 一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得。	漢字書寫評	家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手	健康與體育領域 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、

			閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	十個數字的說法，並於生活中運用。	二、發展活動 (十)活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「佗」，並完成以「佗」為主的造詞。 2.參考本書P32「來寫字」，補充「佗」的用法。 (十一)活動十一：複習一 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十二)活動十二：看圖講故事 1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	量 口語評量 聆聽評量 態度評量	足、祖孫及其他親屬等)。	家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。
第11週	二、傳說 3.講	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬	1.能簡單說出傳說故事的內容，並能寫出關鍵語	二、傳說　3.講古 一、引起動機	態度評	多元文化教育 多E3 認識	社會領域 2a-Ⅲ-2 表達對在地與

	古		學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。	詞。 2.能以事件排序學習策略，進行文本理解並開展想像力。 3.能分辨方音差異，並正確唸讀ak、ik、iak入聲韻尾。 4.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。 5.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。	播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.老師詢問學生，是否有看過三月迎媽祖的文化盛況。 2.請學生發表所知道的三月迎媽祖的盛況。 3.老師運用課文情境圖，引導學生進入文本主題。 (二)活動二：課文分析 1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用事件排序學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書P52「教學有策略」) 3.老師請學生分析，念讀課文時的聲情變化。 4.老師解釋來寫字「佮」的意思，並介紹相關短語及用法。 (三)活動三：討論看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 播放MP3❶或教學電子書，引導學生念讀本課課文。	量 紀 錄 評 量 口語評量	不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	全球議題的關懷。
第12週	二、傳說 3.講古	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1	1.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。 2.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。	二、傳說　3.講古 一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：民俗活動，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。	實 作 評 量 口 語 評	多元文化教育 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教	社會領域 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。

			與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。		二、發展活動 (四)活動四：認識語詞 1.學生在老師的引導下，發表知道的神明。 2.老師將學生的發表寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P56、67 之說明。 (五)活動五：語詞大進擊 1.語詞對對碰： (1)學生拿出語詞詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。 (2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就得分。 2.語詞排序：請學生兩人一組分享自己的排序圖，並說明排序原因。(詳見本書 P57「教學有策略」)。 (六)活動六：孵謊仔話 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「孵謊仔話」內容。 2.老師帶讀並解釋「孵謊仔話」內容。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	量 態度評量	等。	
第13週	二、傳說 3.講古	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 4-Ⅲ-1 能以	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。	1.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。 2.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。	二、傳說　3.講古 一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P61 延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 (七)活動七：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。	實作評量 口語評量 聆聽評量	多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	社會領域 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。

			運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。		2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第14週	二、傳說 3.講古	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。	能分辨方音差異，並正確唸讀 ak、ik、iak 入聲韻尾。	二、傳說　3.講古 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (九)活動九：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (十)活動十：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。	口語評量 聆聽評量	多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	社會領域 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。

							3.視教學情況，參考「　懸山」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第15週	二、傳說 3.講古	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。	1.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。 2.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。	二、傳說　3.講古 一、引起動機 老師問學生第三課的學習心得。 二、發展活動 (十一)活動十一：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「佮」，並完成以「佮」為主的造詞。 2.參考本書P54「來寫字」，補充「佮」的用法。 (十二)活動十二：複習二 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十三)活動十三：看圖講故事 1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師引導學生運用五何法學習策略圖，完成看圖聽故事的紀錄，並引導學生發表故事內容。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	書寫漢字評量 口語評量 聆聽評量 紀錄評量	多元文化教育 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	社會領域 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。

第16週	三、寓言 4.烏鴉食水	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 2.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。	三、寓言　4.烏鴉食水 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.老師詢問學生是否有聽過【烏鴉食水】的寓言故事？ 2.學生觀察由老師在黑板上或投影布幕上展示的幾個著名西洋童話故事，如：三隻小豬、龜兔賽跑、七隻小羊、國王的新衣。 3.請學生儘量以閩南語說出，學生可能華臺語摻雜著說，老師可進一步引導其較合適的說法，如：【三隻豬仔囝】、【龜兔走相逐、龜兔鬥走、龜兔走標】、【七隻羊仔囝】、【國王的新衫】。 (二)活動二：課文分析 1.老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【鴉 a】、【感 kám】、【覺 kak】、【啉 lim】、【入 jiṗ/liṗ/giṗ】、【悟 gōo/ngōo】、【原 guân】，尤其現代人常將【鴉 a】誤讀為「ah」，將【覺】誤讀為「kah」，並在句中將【覺】誤讀為本調。 3.課文下方有 6 個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這 6 個語詞圈出來。 4.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P77、91 之說明。 (三)活動三：討論看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設	態度評量 口語評量 聆聽評量	環境教育 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	綜合活動領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。

				的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。			計的四個問題，分別向學生提問。 3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 播放 MP3❷或教學電子書，引導學生念讀本課課文。			
第17週	三、寓言 4.烏鴉食水	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。	1.能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。 2.能說出課本所列的兩句俗語。	三、寓言　4.烏鴉食水 一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：分數、度量衡，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (四)活動四：認識語詞 1.老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【一 tsi̍t】、【尺 tshioh】的入聲韻尾常未讀出，【兩份一 nn̄g/nōo-hūn-tsi̍t】誤讀作「nn̄g/nōo-hun-it」或受華語影響說成「兩分之一(nn̄g/nōo-hun-tsi-it)」。 3.教導分數時，老師可繼續補充【三份兩 sann-hūn-nn̄g/nōo】、【四份三 sì-hūn-sann】……。 4.教導【一周 tsi̍t tsiu】時，老師可提醒有的人會誤解為「四分之一」。 5.提醒學生【斤】和【公斤】不一樣，1 斤=0.6 公斤，【尺】和【公尺】不一樣，1 尺≒0.3333 公尺。 (五)活動五：語詞大進擊 1.老師利用 ppt 設計 4x4 不同語詞的圖卡（十六宮格）。 2.將全班分成數組。 3.先給學生瀏覽簡報上的十六宮格圖卡，十秒鐘後變成空白。	實作評量 口語評量 態度評量	環境教育 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	綜合活動領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。

					◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		4.老師喊一、二、三，先舉手的那組先猜，配成一對即成功。 5.猜錯的話，則換其他組別。 6.人數不多的班級亦可不分組，改為個人搶答。 (六)活動六：做伙唸俗語 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「做伙唸俗語」內容。 2.老師帶讀並解釋「做伙唸俗語」內容。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第18週	三、寓言 4.烏鴉食水	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應	能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。	三、寓言　4.烏鴉食水 一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書P84延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 (七)活動七：聽看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：咱來試看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 聆聽評量	環境教育 *環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	綜合活動領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。

				閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。	對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。					
第19週	三、寓言 4.烏鴉食水	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口	能學會舌根入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。	三、寓言　4.烏鴉食水 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (九)活動九：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌根入聲韻尾。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (十)活動十：拼音練習 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「千里傳音」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	口語評量 聆聽評量	環境教育 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	綜合活動領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。

					語表達。					
第20週	三、寓言 4.烏鴉食水	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。	1.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。 2.能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。	三、寓言　4.烏鴉食水 一、引起動機 老師問學生第四課的學習心得。 二、發展活動 (十一)活動十一：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「偃」，並完成以「偃」為主的造詞。 2.參考本書 P77「來寫字」，補充「偃」的用法。 (十二)活動十二：複習三 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十三)活動十三：看圖講故事 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 **三、統整活動** 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	環境教育 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	綜合活動領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。

				過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。					
第21週	三、寓言 4.烏鴉食水	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活	1.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。 2.能學會舌根入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。	三、寓言　4.烏鴉食水 一、引起動機 配合第一大題「課文複習」，老師引導學生思考本冊中印象最深刻的課文，請學生發表原因，並鼓勵學生用閩南語文將己見書寫下來。 二、發展活動 (十四)活動十四：總複習 播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容，並依各大題指導語完成指定任務及練習。 (十五)活動十五：閩南語歌欣賞 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師帶讀「感謝你的愛」內容，引導學生探究這首歌曲的意涵。 2.播放 MP3❷或教學電子書，引導學生欣賞〈感謝你的愛〉。 3.視教學情況，補充教學補給站的「俗語」。 (十六)活動十六：語詞造句 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」內容。 2.請學生根據各課語詞，自行造句並發表。	態度評量 漢字書寫評量 聆聽評量 實作評量	環境教育 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	綜合活動領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。

				2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	故事。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

第二學期

教材版本	真平版第十二冊							教學節數	每週(1)節，本學期共(18)節	
課程目標	1.能理解對話內容，並寫出關鍵語詞。 2.能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。 3.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。 4.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 5.能透過居住社區的了解，認識家鄉的生意人。 6.能說出三個自然段的大意，並寫出關鍵語詞。 7.能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。 8.能運用同理心地圖學習策略，說出文本中人物的感受。 9.能透過文本閱讀，欣賞運鏡式的寫作手法。 10.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。 11.能學習傳統戲劇相關詞彙並運用於造句中。 12.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。 13.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。 14.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。									
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
第1週	一、狀元才 1.生理囝	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方	1.能理解對話內容，並寫出關鍵語詞。 2.能透過閱讀理解提問	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。	態度評量 口語評量 聆聽評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。	【數學領域】 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。

			與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	策略，深化學習內容。 3.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 4.能透過居住社區的了解，認識家鄉的生意人。	二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.請學生分享所看到的商店活動狀況，老師於學生發表後定義本課「生理囝」的意思。 2.請學生描述家鄉有什麼樣的商業活動。 3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。 (二)活動二：課文分析 1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文，並引導學生認識方音差異。 2.老師解讀課文，了解對話背景、情節，還有情感的表達。 3.熟讀課文後進行配對練習，提供互動的機會，促進合作溝通。 4.學生練習後，挑選對話表現生動的學生上臺表演，並請學生給予評價。 5.老師解釋「來寫字：塗」的意思，並介紹相關短語及用法。 (三)活動三：討論看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。		【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

							2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。 3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第2週	一、狀元才 1.生理囝	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：輕聲，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞或短語圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (四)活動四：認識語詞 1.老師先示範「的」的輕讀。 2.播放MP3❶或教學電子書，老師範念，學生跟讀。注意輕聲表達的意義和不讀輕聲的差別。務必熟讀成發音習慣。 3.老師範讀「咧」的輕聲。請學生跟著老師發出正確的輕聲讀法。 (五)活動五：語詞大進擊 1.語詞賓果：老師和學生討論後，挑出9張語詞卡進行語詞	實作評量 口語評量 態度評量	【生涯規劃教育】 涯E2 認識不同的生活角色。 【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	【數學領域】 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。

							賓果遊戲。 2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。(詳見本書P17「教學有策略」) 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第3週	一、狀元才 1.生理囝	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書P21延伸活動-學習單)，並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 (六)活動六：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師讓學生多聽幾次，並提示重要的線索。 3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動	實作評量 口語評量 聆聽評量	【生涯規劃教育】 涯E2 認識不同的生活角色。 【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	【數學領域】 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。

							搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第4週	一、狀元才 1.生理团	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的內容，藉此進入「文白音」教學。 二、發展活動 (八)活動八：文白音 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音」。 (九)活動九：輕鬆學文白音 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	聆聽評量	【生涯規劃教育】 涯E2 認識不同的生活角色。 【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	【數學領域】 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。
第5週	一、狀元才 1.生理团	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書	1.能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。 2.能分辨方音差異，並正確念讀文	一、引起動機 老師問學生第一課的學習心得。 二、發展活動 (十)活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書	漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量	【生涯規劃教育】 涯E2 認識不同的生活角色。 【家庭教	【數學領域】 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。

			基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。	寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	白音讀。	寫閩南語漢字「塗」，並完成以「塗」為主的造詞。 2.參考本書P13「來寫字」，補充「塗」的用法。 (十一)活動十一：複習一 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十二)活動十二：看圖講故事 1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容，並參考「我會曉認捌輕聲」進行教學活動，請學生聽聲音檔辨別輕聲字，再說說看。 2.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	態度評量	育】 家E13熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第6	二、地球村	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並	◎Aa-Ⅲ-1 羅	1.能說出三個自然段的	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通	態度評量	【國際教育】	【健康與體育領域】

週	2.巷仔內的世界杯		討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	大意，並寫出關鍵語詞。 2.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。 3.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 4.能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。	學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.老師拿出一顆足球、一張世界地圖進行相關提問。 2.請學生發表，是否有看過世界杯足球賽的賽事報導。 3.老師揭示課文情境圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 (二)活動二：課文分析 1.老師範讀、領讀課文、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用故事山學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P36「教學有策略」) 3.老師請學生發表，念讀課文時的聲情變化。 4.老師解釋「來寫字：趒」的意思，並介紹相關短語及用法。 (三)活動三：討論看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，	故事山紀錄評量 口語評量 聆聽評量	國E5發展學習不同文化的意願。	2d-Ⅲ-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。

							讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 播放MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課課文。			
第7週	二、地球村 2.巷仔內的世界杯	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：世界國名佮特產，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (四)活動四：認識語詞 1.學生在老師的引導下，討論文本中的常勝軍國家有什麼特產。 2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生運用語詞卡，說出一段完整的話。 (五)活動五：語詞大進擊 1.語詞接龍：	實作評量 態度評量 口語評量	【國際教育】 國E5發展學習不同文化的意願。	【健康與體育領域】 2d-Ⅲ-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。

							(1)老師說出國家名稱，學生接著說出該國特產。 (2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。 2.語詞Y形圖：(Y形圖可參考本書P17「教學有策略」) (1)學生將語詞圖卡在Y形圖進行分類，並說出分類依據。 (2)老師行間巡視，進行課室隨機評量，請學生說出分類依據，並說出語詞卡上的內容。 ▲SDGs議題融入：詳見本書P41、51之說明。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第8週	二、地球村 2.巷仔內的世界杯	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句	能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書P44延伸活動-學習單)，並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 (六)活動六：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生將音檔內容複誦一次，並加強聲情變化。 3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。	實作評量 口語評量 聆聽評量 九宮格聯想紀錄評量	【國際教育】 國E5發展學習不同文化的意願。	【健康與體育領域】 2d-Ⅲ-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。

			閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	字、辭典檢索系統以輔助書寫。	型運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		(七)活動七：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師引導學生運用九宮格聯想完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 3.老師提供適當的相關語詞，做為學生的書寫鷹架 。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第9週	二、地球村 2.巷仔內的世界杯	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ	1.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。 2.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。	一、引起動機 老師帶領學生複習上一堂課的「文白音」(寒、天)，再順勢進入本堂課的「文白音」教學。 二、發展活動 (八)活動八：輕鬆學文白音 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。 (九)活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「趒」，並完成以	聆聽評量 漢字書寫評量 口語評量 五何法故事記錄表評量 態度評量	【國際教育】 國E5發展學習不同文化的意願。	【健康與體育領域】 2d-Ⅲ-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。

			重別人，發揮團隊合作的精神。	文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		「趒」為主的造詞。 2.參考本書P37「來寫字」，補充「趒」的用法。 (十)活動十：複習二 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十一)活動十一：看圖講故事 1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師引導學生運用五何法學習策略圖，完成看圖聽故事的紀錄，並引導學生發表故事內容。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

第10週	三、青春3.行過	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能運用同理心地圖學習策略，說出文本中人物的感受。 2.能透過文本閱讀，欣賞運鏡式的寫作手法。 3.能透過閱讀理解的提問策略，深化學習內容。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.請學生分享家人喜愛的藝文活動，為什麼喜歡？ 2.請學生發表，老師將發表的藝文活動名稱寫在黑板，並以閩南語帶讀。 3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。 (二)活動二：課文分析 1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用同理心學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P60 「教學有策略」) 3.老師請學生分析，念讀課文時的聲情變化。 4.老師解釋「來寫字：耒」的意思，並介紹相關短語及用法。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書	態度評量 同理心記錄評量 口語評量 聆聽評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	【綜合活動領域】 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

							P61、73之說明。 (三)活動三：討論看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 播放MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課課文。			
第11週	三、青春3.行過	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能學習傳統戲劇相關詞彙並運用於造句中。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：藝文活動，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (四)活動四：認識語詞 1.學生在老師的引導下，討論自己曾經欣賞過的藝文活動有哪些。 2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 (五)活動五：語詞大進擊	實作評量 態度評量 口語評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	【綜合活動領域】 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

			的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。				語詞對對碰： 1.學生拿出語詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。 2.學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第12週	三、青春3. 行過	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bg-Ⅲ-2 口	能學習傳統戲劇相關詞彙並運用於造句中。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書P67延伸活動-學習單），並藉此進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 (六)活動六：做伙來造句 1.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「(阿公）欲去（看）(布袋戲)。」、「(笑容）親像（斑芝花）遐爾（媠）！」的句型，並解釋其句型結構。 2.「(阿公）欲去（看）(布袋戲)。」，人物要去做什麼事（動詞+名詞)；「(笑容）親像（斑芝花）遐爾（媠）！」，譬喻句：喻體+喻詞(親像)+喻依。 3.老師請學生依上述語法練習造句。	實作評量 口語評量 聆聽評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	【綜合活動領域】 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

					語表達。		4.老師請學生完成「做伙來造句」，並引導學生發表。 (七)活動七：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第13週	三、青春3.行過	1	閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。	能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。	一、引起動機 老師帶領學生複習上一堂課的「文白音」(三、西)，再順勢進入本堂課的「文白音」教學。 二、發展活動 (九)活動九：輕鬆學文白音 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。	聆聽評量 口語評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	【綜合活動領域】 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

			美德與公民意識。	語文過程中認識在地的文化特色。	◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		2.老師帶讀語詞：行李、旅行、行路、行棋；花蓮、花燭、斑芝花、豆花。 3.老師說文言音學生說出白話音，再交換練習，最後由學生完成念讀。 4.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第14週	三、青春 4.我已經大漢	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表	1.能理解課文內容，並能寫出關鍵語詞。 2.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.學生聆聽老師播放的MP3❷或教學電子書，老師可多播放幾遍。 2.老師帶領學生念出歌詞，並提示重要的語詞。 3.老師分段帶領學生，念出歌詞要表達的意義，範念時加強聲情。 (二)活動二：課文分析	態度評量 口語評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	【藝術領域】 音E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。

					達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 ◎Bf-Ⅲ-1 表演藝術。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		1.播放 MP3❷或教學電子書，帶著學生一起念唱。 2.老師注意學生唱歌時的字音發音，並協助學生發正確的字音。 3.老師鼓勵學生上臺表演，可採個人或分組念唱。 4.老師請學生念出歌詞，加上聲情，表達感情。 5.老師可以和學生在畢業前約定，畢業的時候唱這首歌，來表達自己已經長大還有對同學的祝福。 6.老師解釋「來寫字：拚」的意思，並介紹相關短語及用法。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P78、91 之說明。 三、統整活動 播放 MP3❷或教學電子書，引導學生念唱本課課文。			
第 15 週	三、青春 4.我已經大漢	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力， 珍愛自己、尊重別人，發揮團	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ	1.能理解課文內容，並能寫出關鍵語詞。 2.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。 3.能運用語	一、 引起動機 播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 二、 發展活動 (三)活動三：討論看覓 1.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個	聆聽評量 態度評量 口語評量 實作評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察	【藝術領域】 音E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。

			隊合作的精神。	字、辭典檢索系統以輔助書寫。	-2 句型運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	詞進行惜別的話語，並互相祝福。 4.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。	問題，分別向學生提問。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (四)活動四：唸看覓 1.老師解釋第一類語詞，並協助學生利用造句理解語詞的意義。 2.請學生回答平常喜怒哀樂的表達語詞。 3.學生在老師的引導下思考，艱苦、珍惜、鬱卒、數念和喜怒哀樂的表達差異。 4.老師可以設計情境，或者請學生說明句子的背景，利用語詞造句，表達感情。 5.老師領念鼓勵的話，請學生複誦幾次。請老師說明意義，並說明在什麼語境下使用。 6.老師引導學生利用角色扮演，讓學生互相練習，熟用傳統的用法。 三、統整活動 播放MP3❷或教學電子書，複習本堂課程所學。		覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第16週	三、青春 4.我已經	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼	1.能理解課文要傳達的情感，並對	一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P84 延伸活動-學習	實作評量 口語	【生命教育】 生E7 發	【藝術領域】 音E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，

	大漢		日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力， 珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	方音與語詞的差異性。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	他人表達。 2.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。 3.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。	單)，並藉此進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 (五)活動五：做伙來造句 1.老師指導學生認讀「感謝（老師)，(陪我度過種種的難關)。」、「咱會當完成（美好）的（願望)。」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師說明造句的結構，練習要感謝的對象和感謝的內容。 3.老師說明造句的結構，練習形容詞和名詞之間的關係。 4.老師請學生完成「做伙來造句」，並引導學生發表。 (六)活動六：聽看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動	評量 聆聽 評量	展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。

							搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第17週	三、青春 4.我已經大漢	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力， 珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。	一、引起動機 老師帶領學生複習上一堂課的「文白音」(行、花)，再順勢進入本堂課的「文白音」教學。 二、發展活動 (八)活動八：輕鬆學文白音 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	聆聽評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	【藝術領域】 音E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。
第18週	三、青春 4.我已經大漢	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。	1.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。 2.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。	一、引起動機 老師問學生第四課的學習心得。 二、發展活動 (九)活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「拚」，並完成以「拚」為主的造詞。 2.參考本書 P77「來寫字」，補充「拚」的用法。	漢字書寫評量 聆聽評量 口語評量 態度評量 實作評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫	【藝術領域】 音E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。

			力， 珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		(十)活動十：複習三 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.答畢，師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十一)活動十一：看圖講故事 1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無)。 (十二)活動十二：總複習 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容，並依各大題指導語完成指定任務及練習。 2.可利用延伸遊戲「我是講古		助，培養感恩之心。	

							勢人」複習本冊語詞，增添學習趣味性。 (十三)活動十三：語詞造句 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」內容。 2.老師也可請學生根據各課語詞，自行造句並發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

參、彈性學習課程計畫

一、嘉義縣太平國民小學 校訂課程架構表

表 14-1 國民小學校訂課程架構表

學校願景	以「扎根太平、永續自然、鏈結國際」為願景，以太平大自然為師，鏈結 WORLD，運用堅定的勇氣力量，讓孩子茁壯。將主題課程融入在地生態人文，整合「學生為中心」教學系統，跨域遷移，以真實經驗為學習起點；從體驗，思索人與環境的互動，從探索，引發內在的人文精神，博雅陶冶，得以全人。
核心素養	1.自主行動：透過行動、實踐、思考解決真實世界的問題，發展多元知能，不斷自我精進。 2.溝通互動：藉由科技資訊與多元媒材連結世界視野、藉由文史追溯與美感發現連結在地生活。 3.社會參與：關注社會、關懷自然、關心他人。認同自我文化，理解多元世界。
兒童圖像	1.探究文化的文史者：文史尋根→走讀探究　2.美感體驗的創新者：載地創藝→原創美學 3.向山學習的恆毅者：堅持恆毅→自主韌性　4.守護環境的關懷者：關懷環境→永續生態 5.跨域共好的行動者：跨域共學→鏈結世界

課程主題	課程類型年級主題		統整性主題/專題/議題探究課程			社團活動與技藝課程	其他類課程
各年級課程規	上學期	一	綠栽花草玩美感	自然觀察全紀錄		茶藝美學	自主學習、全校活動、創造力、閱讀
		二	自然尋寶綠生活	法布爾觀察筆記			
		三	茶當記錄幾何染	微觀物種智慧鏡		竹樂打擊	自主學習、全校活動、資訊
		四	童蘊茶窯闖關遊	自然農法建議書			
		五	茶味美學茶席會	物種旅行棲息地		竹樂打擊	自主學習、全校活動、資訊
		六	在地幸福茶湯會	生態保育綠行動			
	下學期	一	老照片探索記憶	定向越野探校園	太平茶種原生茶	茶藝美學	自主學習、全校活動、創造力、閱讀
		二	太平老街守護神	竹林茶坊雲之南道	臺灣巡茶偵探		
		三	百年老屋說故事	童詩嘉年華悅太平	國際學伴世界茶	竹樂打擊	自主學習、全校活動、資訊
		四	張文環記憶探訪	邂逅五連峰生存技	公民記者茶專題		
		五	再現太平竹跡情	城鄉交流山海盟	生態調查論議題	竹樂打擊	自主學習、全校活動、

			六	汗路古道五連峰	古道縱走遊山林	地方創生 DFC		資訊

二、嘉義縣　　國小 114 學年度 全校校訂課程彙整表

表 14-2 國民小學校訂課程彙整表

第一學期						第二學期					
年級	類別	校訂課程名稱	每週節數	每週總節數	法定節數	年級	類別	校訂課程名稱	每週節數	每週總節數	法定節數
一年級	第一類探究	綠栽花草玩美感、自然觀察全紀錄、國際公民	6	12	2-4	一年級	第一類探究	老照片探索記憶、定向越野探校園、太平茶種原生茶、國際公民	6	12	2-4
	第二類社團	茶藝美學	2				第二類社團	茶藝美學	2		
	第四類其他	自主學習、全校活動、創造力、閱讀	4				第四類其他	自主學習、全校活動、創造力、閱讀	4		
二年級	第一類探究	自然尋寶綠生活、法布爾觀察筆記、國際公民	6	12	2-4	二年級	第一類探究	太平老街守護神、竹林茶坊雲之南道、臺灣巡茶偵探、國際公民	6	12	2-4
	第二類社團	茶藝美學	2				第二類社團	茶藝美學	2		
	第四類其他	自主學習、全校活動、創造力、閱讀	4				第四類其他	自主學習、全校活動、創造力、閱讀	4		
三年級	第一類探究	茶當記錄幾何染、微觀物種智慧鏡、國際公民	4	9	3-6	三年級	第一類探究	百年老屋說故事、童詩嘉年華悅太平、國際學伴世界茶、國際公民	4	9	3-6
	第二類社團	竹樂打擊	2				第二類社團	竹樂打擊	2		
	第四類其他	自主學習、全校活動、資訊	3				第四類其他	自主學習、全校活動、資訊	3		
四年級	第一類探究	童蘊茶窯闖關遊、自然農法建議書、國際公民	4	9	3-6	四年級	第一類探究	張文環記憶探訪、邂逅五連峰生存技、公民記者茶專題、國際公民	4	9	3-6
	第二類社團	竹樂打擊	2				第二類社團	竹樂打擊	2		
	第四類其他	自主學習、全校活動、資訊	3				第四類其他	自主學習、全校活動、資訊	3		
五年級	第一類探究	茶味美學茶席會、物種旅行棲息地	3	8	4-7	五年級	第一類探究	再現太平竹跡情、城鄉交流山海盟、生態調查論議題	3	8	4-7
	第二類社團	竹樂打擊	2				第二類社團	竹樂打擊	2		
	第四類其他	自主學習、全校活動、資訊	3				第四類其他	自主學習、全校活動、資訊	3		
六年級	第一類探究	在地幸福茶湯會、生態保育綠行動	3	8	4-7	六年級	第一類議題	汗路古道五連峰、古道縱走遊山林、地方創生 DFC	3	8	4-7
	第二類社團	竹樂打擊	2				第二類社團	竹樂打擊	2		

	第四類其他	自主學習、全校活動、資訊	3				第四類其他	自主學習、全校活動、資訊	3		

三、嘉義縣太平國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表　　全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐(____年級和____年級) 否☑

年級	一 年級	年級課程 主題名稱	花草玩美感、自然觀察術	課程 設計者	許立葳	總節數/學期 (上/下)	*60/上學期*
符合 彈性 課程 類型	☑**第一類** 跨領域統整性探究課程 ☐主題 ☑專題 ☐議題 ☐**第二類** ☐社團課程　☐技藝課程 ☐**第四類　其他類課程** ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導 ☐學生自主學習☐領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	一、學校願景：扎根太平，永續自然，鏈結國際。 二、核心價值： 1.自主探究（Participant）：透過課程與教學，激發孩子自主學習與人文史地探究的興趣與情懷。 2.美學創藝（Originality）：培養美學創意與感知，透過科技或藝術行銷家鄉，重現農村價值。 3.韌性恆毅（Will）：著眼於堅持、勇敢、不畏困難，並發揮團隊合作，增進恆毅力養成。 4.環境守護（Ecology）：透過特色課程，推動環境守護，喚起孩子在地環境生態永續的意識。 5.行動共好(Relationship)：培育孩子行動實踐與真實生活問題解決的素養學習，公民倡議行動。 三、學校使命：培養孩子成為具備「POWER」的世界公民，成為「探究文化的文史者」、「美感體驗的創新者」、	**與學校願景呼應之說明**	1. 實作過程中讓學生發現生活中美的存在，進而成為美學創新者。 2. 課程關注在地，透過種植在地蔬菜，激發學生在地認同感。			

	「向山學習的恆毅者」、「守護環境的關懷者」與「跨域共好的行動者」。		
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	**課程目標**	1. 透過校園探索尋寶活動，讓學生具備對校園更加熟悉的能力。 2. 透過實作的體驗與實踐，讓學生對於在地蔬菜更為了解。 經由學生進行創意作品，發現生活中美的存在，並激發學生想像力，促進多元感官的發展。
議題融入	***應融入 □性別平等教育 ☑安全教育(交通安全) ☑ 戶外教育 ☑其他議題(環境教育、安全教育)**		
融入議題實質內涵	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 安 E10 關注校園安全的事件。		

教學進度	**單元名稱**	**領域學習表現/議題實質內涵**	**自訂學習內容**	**學習目標**	**表現任務(學習評量)**	**學習活動(教學活動)**	**教學資源**	**節數**

第（一）週-第（四）週	五感校園.觀察植物	【活動一.走讀校園 1】 (生活) 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 (生活) 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 安 E10 關注校園安全的事件。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【活動二.走讀校園 2】 (生活) 2-I-2 觀察生活中	1.經由校園實際踏查，覺察校園植物種類的特性。 2.參與討論，認識校園植物種類。 3.觀察校園植物 4.花草拼拼貼貼。 5.觀察校園中的植物 6.進行花草拼貼畫、樹葉拓印	1-1.以五官探索並覺察校園植物的種類。 1-2.於認識校園植物時，能關注校園安全的事件。 2.能參與同學間的討論並發表自己的意見。 3.能觀察出校園植物的不同。 4.以校園的植物來進行創作，喚起豐富的想像力。 5.培養學生觀察力，說出校園植物樹葉的脈絡不同。 6. 以校園中的植物葉子來進行創作。能依指示順利完成作品。 7.能流利的向教師及同學介紹說出作品介紹。 8.能專心聆聽並尊重同學的發言。	1-1.藉由學生們過去的經驗，師生一起討論他們認識的校園植物，並說一說它們分別分布在校園哪裡？ 1-2. 學生能一起討論，說一說已認識的校園植物，它們外型有什麼特色。學生能關注校園安全的事件。 2-1. 學生能運用五官觀察教師所準備的校園植物圖卡。 2-2 學生能一起討論教師準備的校園植物，並說出這些植物分別分布在校園哪裡？ 3.學生觀察植物後，能在校園中找出教師所準備的植物是哪些。	【引起動機】:校園尋寶趣 1. 請學生依照過去經驗，分別說一說校園中有哪些植物？它們分別位於校園裡的哪些角落？ 2. 請學生一起討論前面介紹的那些校園植物分別有什麼特別的地方？如:外型、高低……等。 活動一.【走讀校園 1】 1. 學生能運用五官觀察教師所準備的校園植物及圖卡。 2. 藉由繪本「樹真好」的導讀，能表達自己對樹的的想法與感受。 3. 學生能一起討論教師準備的校園植物及圖卡，並說出植物分布在校園哪裡。 4. 透過校園植物 ppt 及影片介紹校園中的植物。 活動二.【發展活動】: 走讀校園 2:植物小偵探 1. 學生進行校園植物尋寶，透過尋寶活動，對校園的植物更加熟悉。 2. 學生能說出植物分布在校園哪裡，並試著說出它們的名稱。 3. 經由之前課程的介紹，學生能簡單口述自己所認識的校園植物有哪些!	1. 校園植物 ppt 校園植物圖片 2. 校園植物影片 國小校園植物多樣性 校園植物 3. 學習單	12

		人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 (生活) 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 【活動三.植物拼果樂】 (國語) 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 (國語) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	7.說出作品介紹 8.尊重發言，專心聆聽		4.簡單口述自己所認識的校園植物，並完成指派任務。學生觀察教師準備的樹葉，並跟同學一起探討各種樹葉不同的地方。 5.學生能簡單口述各種植物的差異及特色。 6.學生能藉由教師準備的校園植物，喚起豐富的想像力完成一幅植物賓果樂的作品。 7.學生能流利的向教師及同學介紹自己的作品。 8.學生能做到專心聆聽並尊重同學的發表。	4. 學生觀察教師準備的樹葉，學生一同探討各種樹葉的差異。 5. 透過配對遊戲和植物賓果遊戲加深兒童對植物名稱與葉子 外型和紋路的印象。 活動三、【綜合活動】:植物賓果樂 1. 學生能藉由教師準備的校園植物，喚起豐富的想像力設計並完成一幅植物賓果樂的學習單。 2. 請學生撿拾各種不同形狀大小的校園落葉，進行葉子接龍 與葉子創作遊戲。 3. 作品分享學生持作品輪流上台說讀給班上的師生聽。 4. 在同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		

第（五）週-第（六）週	藝術大家·楷模學習	活動一、【認識書籤】 (生活) 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 (國語) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 活動二、【書籤製作】 (生活) 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 欣賞各式書籤(包含植物書籤、圖畫書籤) 2.觀察各式書籤，並察覺各式植物之美。 3.分享對書籤素材的想法 4.使用各種素材完成作品 5.學生完成的植物書籤 6. 尊重	1.能觀察教師準備的書籤的種類有何不同，並察覺他們不同的美。 2.能適當的提問並分享對書籤的想法。 3.能分享製作植物書籤的素材有哪些。 4.能使用校園中不同的素材來進行植物書籤。 5.能流利的向教師及同學介紹自己的植物書籤。 6.能專心聆聽並尊重發言。	1.學生能一起認真觀看教師準備的書籤，專心聆聽老師的解說。 2.學生能一起討論製作書籤所需要具備的材料。 3.學生能一起討論製作書籤的素材種類及所需的材料有哪些。 4.教師引導學生能使用校園中的素材完成植物書籤。對校園植物產生認同感知道環境保護的重要性 完成書籤創作 5.學生能流利的向教師及同學介紹自己所製作的植物書籤。	【引起動機】:植物與藝術 1. 請學生說一說在生活上植物有什麼功能？ 2. 請學生想一想並簡單口述日常生活中有哪些家具是由「植物」加工製作而成。 活動一、【認識書籤】 1. 觀看教師準備的書籤。 2. 學生能認識甚麼是「書籤」。 3. 學生能說出書籤的功能，並善用它。 4. 學生一起討論製作書籤時所需要具備的材料有哪些，讓學生對製作過程更加了解。 活動二、【發展活動】:書籤製作 1. 學生一起討論可以製作書籤的素材，進而了解素材多樣貌。 2. 利用所收集來的校園內植物的落葉進行書籤的製作。 3. 教師引導學生使用校園中的素材完成植物書籤，最後並可以在未看完的書本中夾進自己所製作植物書籤。 4. 能對於校園植物產生認同與情感。 5. 能對校園植物有正確的認識，並簡單說明與其共存互生的方法。 6. 學生自行設計並完成書籤創作。	1. 校園植物 2. 護貝機 3.剪刀 4.白膠 5. 書籤製作影片 樹葉書籤製作 簡易書籤製作 壓花書籤製作 6. 作品分享	6

		活動三、【完成書籤並分享成果】 (國語) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	發言，專心聆聽		6.在同學分享時，能做到專心聆聽並尊重同學的發言。學生能具備關心周圍環境的情懷。	活動三、【完成書籤並分享成果】: 1. 學生輪流上台分享自己製作的植物書籤給班上師生聽。 2. 在同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。 3. 心得分享－藉由此生態課程讓小朋友認識校園中常見的植物，透過對植物的探索，培養學生關心周圍環境的情懷。		

第（七）週-第（九）週	創意發想.拼貼花草	活動一、【認識藝術家】 (國語) 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 (國語) 2-I-2 說出所聽聞的內容。 活動二、【花草拼貼畫之創作】 (國語) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 活動三、【拼貼畫之成果分享】 (國語) 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完	1 聆聽藝術家介紹 2.說出聽聞內容 3.認識校園花草 4.分享提問與回答 5.製作－花草拼貼畫 6.完成作品 7.說出作品分享	1.在看完影片後能聆聽出影片所介紹的藝術家。 2.在看完影片後能跟同學說出影片所傳達的內容。 3.校園踏查時，能專心聆聽老師的解說。 4.認識校園花草時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5.製作作品時，能以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6.能流利的向教師及同學說出自己的創作想法。 7.簡單介紹並適當回答提問，說出自己的作品分享。	1.學生能藉由老師的講解來認識藝術家-朱賽佩·阿爾欽博托。 2.觀看影片後，學生能知道並說出藝術家-朱賽佩·阿爾欽博托的作品特色。 3.校園踏查時，學生能專心聆聽老師的解說。並能了解校園植物的重要性。 了解藝術家作品特色後，學生能利用校園中的素材(花草)進行創作，喚起豐富的想像力。對校園植物產生認同感。 4.學生在認識校園花草時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	【引起動機】:生活藝術美學 1. 學生於就讀幼兒園時，及已經接觸關於生活美學課程。請學生簡單說一說什麼是美的事物，和大家分享。 2. 請學生簡單口述看了「美麗的事物」之後，心裡有怎樣的感受。 活動一、【認識藝術家】 1. 教師透過影片介紹藝術家-朱賽佩·阿爾欽博托。 2. 能簡單說出他是義大利文藝復興時期著名肖像畫家。能認識他的作品中最特別的是掛毯設計和彩色玻璃裝飾設計。 3. 觀看藝術家-朱賽佩·阿爾欽博托的作品影片後能簡單說出作品特色。 4. 他的作品特點是利用水果、蔬菜、花、書、魚等各種物體來堆砌成人物的肖像。 5. 學生能簡單分享自己最喜歡的作品是什麼？及其原因。 6. 學生能了解校園植物的重要性，並簡單口述自己想要創作出什麼作品。 活動二、【發展活動】:花草拼貼畫之創作	1. 藝術家影片 認識藝術家朱賽佩 2. 蒐集植物枝葉 3. 拼貼畫影片 植物拼貼畫 植物拼貼畫圖卡 4. 雲彩紙.澆水.剪刀.白膠 5. 護貝機	9

		整的話。			5.學生於製作作品時，能以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 學生願意參與各種學習活動，完成學習單。 6. 能流利的向教師及同學說出自己的創作想法，並簡單介紹自己的作品。 7.學生能簡單介紹並適當回答提問，分享自己的作品。	1. 學生討論影片內容，了解朱賽佩·阿爾欽博托的作品特點是什麼時，可以適當的提出自己的想法。 2. 學生利用校園中的素材(各種花草)來進行「花草拼貼畫」學習單之創作。 3. 對於校園植物產生認同與情感。 4. 能對校園植物有正確的認識，並與其共存共生。 5. 學生能藉由教師準備的校園植物，喚起豐富的想像力及創造力完成一幅校園植物拼貼畫。 6. 學生參與學習單的設計創作活動時，教師適時引導完成學習單。 活動三、【綜合活動】：拼貼畫之成果分享 1. 學生輪流上台流利分享自行創作的校園拼貼畫給班上師生聽。 2. 學生於分享作品時能簡單口述作品當中利用了那些植物的枝葉。 3. 透過對植物的探索，培養學生關心周圍環境的情懷。 4. 學生能簡單說一說要如何愛護校園及生活周遭的顧種植物。 5. 在同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。 6. 在同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		

第（十）週-第（十二）週	梔染DIY	活動一、【認識梔染】 (國語) 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 (國語) 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 (國語) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 活動二、【梔梔樂.染布趣】 (國語) 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	1.理解梔染的影片內容 2.影片欣賞 3.說出且分享影片內容 4.製作梔染藝術作品 5.完成作品 6.參與作品欣賞 7.聆聽與尊重他人的作品和介紹。	1.觀看梔染影片時，能理解影片所介紹內容。 2.欣賞影片後，學生能簡單說出影片內容。 3.於討論時適時提問及回答老師和同學提問。 4.影片欣賞後，學生能了解梔染，並說出影片中所介紹的內容。 5.師生一起進行梔染活動。 6.完成梔染作品 7.學生願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 8.作品欣賞後，能簡單說出作品的特色。 9.能專心聆聽同學的作品分享並尊重對方的發言。	1.觀看梔染影片時，學生能理解影片所介紹內容。 2.欣賞影片後，學生能以完整語意簡單說出影片內容。 3.於討論時學生能適時提問及流利回答老師和同學提問。 4.透過影片欣賞，學生能了解梔染，並說出影片中所介紹的內容。 5.學生能依照老師指令製作梔染作品。 6.學生能依照老師指令完成梔染作品。	【引起動機】:生活藝術 1. 我們介紹了這麼多美麗的作品，也完成了書籤、植物拼貼畫後，請學生想一想，全班憶起討論植物還能創作出甚麼作品呢？ 2. 全班憶起討論:在我們採摘植物葉片或花朵時，手上會沾染到一些植物汁液，這些汁液五顏六色，想一想我們可以利用這些有顏色的植物汁液做些什麼創作作品呢？ 活動一、【認識梔染】 1. 觀看梔染的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=7YMe763sL2c https://www.youtube.com/watch?v=Ox8TVjyC_X8 2. 學生觀看梔染的影片後，一起討論，說一說:甚麼是梔染… 3. 學生能簡單敘說梔染作品與一般畫作品的差異。 4. 觀看完梔染影片，能口述其作品的特色。 5. 學生一起討論梔染時需要的材料有哪些。 6. 學生了解校園植物的種類有利教學，讓學生增加體驗學習的機會。 7. 師生一同討論在梔染時，所需要的注意事項有哪些。	1. 梔染影片 植物染布 茶染藝術 植物梔染 生活藝術梔染 2. 素面帆布 3. 袋塑膠袋 4.石頭 5.鹽巴 6. 作品製作與分享	9

		活動三、【作品分享 】 (生活) 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 (國語) 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 (國語) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。			7.經由梔染作品的創作，學生能願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 8.透過作品欣賞後，學生能簡單說出作品的特色。 9 學生能專心聆聽同學的作品分享並尊重對方的發言。.	活動二、【發展活動】:梔梔樂.染布趣 1. 教師帶領學生在校園中找尋適合的梔染素材及工具。(樹葉、花、石頭) 2. 師生一起進行梔染活動。 3. 教師引導學生運用在校園中找到的素材及工具進行梔染活動並完成梔染作品。 4. 進行梔染活動時，提醒學生注意工具操作及染料使用的安全規範。 5. 於活動進行中，發揮創意及想像力，進而培養生活美學。 6. 學生能依指令安全且順利完成指派之任務。 7. 完成的梔染作品，可用於午餐提袋、文具袋、寶貝袋…。 活動三、【綜合活動】作品分享 1. 學生輪流上台分享作品－午餐提袋，給班上師生聽。 2. 學生經實際操作梔染作品的製作，並完成作品後，能簡單敘述親身體驗，哪些植物較適合成為梔染的素材，哪些植物較不利於梔染的素材 3. 在同學分享作品－午餐提袋時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		

第(十三)週-第(二十)週	童心菜園	活動一.【種子的秘密】 (國語) 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 (國語) 2-I-2 說出所聽聞的內容。 活動二、【小小農夫種菜趣】 (國語) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 (生活) 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 (生活) 4-I-3 運用各種表	1.學習認識種子 2.影片觀後感 3.蔬菜大不同-認識在地特有蔬菜 4.認識蔬菜 5.說出蔬菜名稱 6.種植計畫 7.順暢表達並分享想法 8.認識農具(鏟	1.能藉由觀看影片，聆聽內容，學習種子相關知識。 2.能說出影片中所提到 100 個種子的秘密，明白「水對種子的重要性」。 3.影片欣賞後，學生能討論在地特有的蔬菜，簡單提問並分享與平地蔬菜的不同。(高山荷蘭豆與平地荷蘭豆的差異)。 4.經由「桌遊-眼明手快」，能認識生活中常見的蔬菜，表現於活動中。 5.經由桌遊活動，利用各種方式表現自己所認識生活中常見的蔬菜。 6.能體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7.討論種植計畫時，可以適當的說出自己的想法。	1.看完影片後，學生能聆聽出 100 個種子的秘密中所傳達的內容。 2.看完影片後，學生能說出 100 個種子的秘密中所傳達的內容，明白「水對種子的重要性」。 3. 影片欣賞後，學生能討論在地特有的蔬菜，簡單提問並說出與平地蔬菜的不同。(高山荷蘭豆與平地荷蘭豆的差異)。 4.學生經由「桌遊-眼明手快」，能認識生活中常見的蔬菜，並於活動中表現出來。 5.經由桌遊，學生能說出生活中常見的蔬菜。	【引起動機】:種子真有趣 1. 請學生想一想並說一說，生活中曾看過哪些植物的種子呢？ 2. 這些植物的種子長得都一樣嗎？它們各有什麼特別的地方呢？請學生簡單口述全班憶起討論、分享。 活動一.【種子的秘密】 1. 觀看 100 個種子的秘密影片。 種子的秘密 1 種子的秘密 2 2. 觀看影片後，能運用五官觀察並探究環境中的事物，對生活週遭事物產生興趣。 3. 看完影片後，學生一起討論 100 個種子的秘密影片要傳遞的內容。了解「水對種子的重要性」 4. 請學生簡單口述各種植物其種子的特性與差異。 活動二、【發展活動】:小小農夫種菜趣	1.100 個種子的秘密影片 種子的型態與特徵 種子的可能 2.鏟子 3. 澆水器 4. 蔬菜種子 5. 觀察記錄表 6. 認識常見蔬菜 荷蘭豆的種類	24

		現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 (生活) 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 (國語) 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 (生活) 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 活動三、【心得分享】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 (國語)	子、鋤頭) 9.觀察記錄 10.運用工具採收青蔥 11 體會製作古早味蔥蛋餅的樂趣 12.順暢表達說出烹飪後感想 13.聆聽與尊重他人發言	8.能認識農具(鏟子、鋤頭…)，並說出其名稱. 9.透過實際種植蔬菜，能利用各種表現方式，完成小小農夫觀察記錄表。 10.經過數月的細心照顧，所栽種青蔥終於可以採收。 11.發揮創造力製作成-古早味蔥蛋餅，增加生活的趣 味。 12.能以正確的發音，流利的說出烹飪後感想。 13.能專心聆聽並尊重同學的發言。	6.學生能體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7.學生在一同擬定種植計畫時可以適當的提出自己的想法。 8.學生能認識農具(鏟子、鋤頭…)，並說出其名稱. 學生能使用簡單農具來進行鬆土工作及劃分種植區域來探索菜園的奧妙。 9-1 透過實際種植蔬菜，學生能利用圖文並茂方式完成小小農夫觀察記錄表。 9-2 學生能透過種植的方式來探索植物的生長歷程。	1. 學生討論在地特有蔬菜，並說出與平地蔬菜的不同。(如:高山荷蘭豆與平地荷蘭豆形狀、大小的差異) 2. 影片欣賞：荷蘭豆的種類 3. 學生在一同擬定種植計畫時可以適時的提出自己的想法。如:種植哪些蔬菜… 影片欣賞 認識蔬菜 桌遊-眼明手快 (1) 準備常見蔬菜圖卡含背面文字 10 張置於桌面，教師使用大圖卡。 (2) 老師閃示文字面，學生找到正確圖卡者，即得 1 分。 (3) 反面操作閃示圖面，學生找到正確文字卡者，即得 1 分。 4. 學生一同討論並分享，看過或使用過哪些農具來進行鬆土、除草、澆水等農事。 影片欣賞:整地 有機養地 5. 學生使用農具到菜園裡進行鬆土工作，劃分種植區域。 6. 開始種植（蔬菜），並定期到菜園澆水、除草、施肥。 7. 學生能透過種植的方式來探索植物的生長歷程。 蔥的成長過程	認識蔬菜 蔥的成長過程 7. 成果發表—蔥蛋餅製作 古早味蔥蛋餅	

		1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。			9-3 學生藉由幫蔬菜種子澆水、除草等觀察植物的生長的變化 10.學生經過數月的細心照顧，所栽種青蔥終於可以採收。 11.學生能互助合作，並能發揮創造力製作成-古早味蔥蛋餅，增加生活的趣味。 12.學生能以正確的發音，流利的說出「蔬菜收成後可以製成的美味料理」的感想。完成學習單並分享自己的想法給大家聽。 13. 學生能做到專心聆聽並尊重同學的發表。	2. 學生觀察植物生長變化後，能繪圖或以常用國字來完成觀察紀錄表。 活動三、【綜合活動】:心得分享 1. 採收童心菜園的蔥，加以清洗、剪成蔥段。 2. 老師指導學生利用採收的蔬菜製作「蔬菜煎餅」。 古早味蔥蛋餅 3. 學生能在討論「蔬菜收成後可以製成的美味料理」時，分享自己的想法給大家聽。 4. 學生完成學習單並口述種植蔬菜的感想。		

					學生能具備關心周圍環境的情懷。			
教材來源	☐選用教材（　　）　　☑自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	**☑無 融入資訊科技教學內容** **□有 融入資訊科技教學內容 共(　　)節 (以連結資訊科技議題為主)**							
特教需求學生課程調整	**※身心障礙類學生: ☑無** □有-智能障礙(　)人、學習障礙(　)人、情緒障礙(　)人、自閉症(　　)人、(自行填入類型/人數) **※資賦優異學生: ☑無** □有-**(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)** **※課程調整建議(特教老師填寫)：** 1. 特教老師姓名：(打字即可) 普教老師姓名：(打字即可)							

年級	一 年級	年級課程 主題名稱	花草玩美感、自然觀察術	課程 設計者	許立葳	總節數/學期 (上下)	*60/上學期*
符合 彈性 課程 類型	☑**第一類** 跨領域統整性探究課程 ☐主題 ☑專題 ☐議題 ☐**第二類** ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐**第四類 其他類課程** ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導 ☐學生自主學習☐領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	一、學校願景：扎根太平，永續自然，鏈結國際。 二、核心價值： 1.自主探究（Participant）：透過課程與教學，激發孩子自主學習與人文史地探究的興趣與情懷。 2.美學創藝（Originality）：培養美學創意與感知，透過科技或藝術行銷家鄉，重現農村價值。 3.韌性恆毅（Will）：著眼於堅持、勇敢、不畏困難，並發揮團隊合作，增進恆毅力養成。 4.環境守護（Ecology）：透過特色課程，推動環境守護，喚起孩子在地環境生態永續的意識。 5.行動共好(Relationship)：培育孩子行動實踐與真實生活問題解決的素養學習，公民倡議行動。 三、學校使命：培養孩子成為具備「POWER」的世界公民，成為「探究文化的文史者」、「美感體驗的創新者」、「向山學習的恆毅者」、「守護環境的關懷者」與「跨域共好的行動者」。	**與學校願景呼應之說明**	1. 課程以舊時照片及閱讀「太平印象」相關繪本，來了解社區。 2. 課程以閱讀、學習單等了解張文環、三元宮、茶對家鄉帶來的影響。 3. 課程透過社區踏查，讓學生增加對家鄉的情感，進而對家鄉的認同。				

總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、 說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	**課程目標**	1. 利用學習過的語詞文句探索並記錄照片內容。 2. 透過探訪社區及茶園踏查體驗與實踐，知道家鄉的特色及產業。 3. 具備藝術欣賞的基本素養，繪畫出社區樣貌，培養生活環境中的美感。習得以同理心應用在生活與人際溝通。
議題融入	***應融入 □性別平等教育 □安全教育(交通安全) ☑戶外教育(至少擇一) 或 □其他議題_多元文化教育和閱讀教育**		
融入議題實質內涵	多 E1 了解自己的文化特質。 閱 E12 培養喜歡閱讀的態度。 戶 E1 善用教室外、戶外或戶外教學，認識生活環境（自然或人文）。		

教學進度	**單元名稱**	**領域學習表現/議題實質內涵**	**自訂學習內容**	**學習目標**	**表現任務(學習評量)**	**學習活動(教學活動)**	**教學資源**	**節數**

第（一）週-第（四）週	老照片說故事	活動一【老照片說故事】 (國語) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 (國語) 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 多 E1 了解自己的文化特質。	1.觀看太平舊時照片和心在太平紀錄片 2.討論-照片、影片，聆聽尊重同學的發言 3.完成學習單，	1-1.能仔細聆聽教師介紹的學校、太平舊時照片。 1-2.探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 2.能在看完紀錄片後說出對太平的想法。	1-1. 學生回想幼兒園曾走訪老街時所看到的情景，簡單口述與同學們分享。 1-2. 請小朋友說一說與太平社區(老街、周邊景點)相關的老照片、曾聽說的古老故事或傳說，簡單口述和同學們分享。培養思考的適當情意與態度。 2-1. 學生能能仔細聆聽教師介紹的學校、太平舊時照片。 2-2. 學生能在看完紀錄片後，全班一起討論，說出對太平社區過去的想	【引起動機】:老照片說故事 1. 就讀幼兒園時，老師曾於課程進行時數次帶幼兒們走訪老街、到三元宮祈福拜拜…，請小朋友依此經驗想一想，並說一說自己對老街的感覺，和同學們一同討論。 2. 請小朋友收集家中與太平社區(老街、周邊景點)相關的老照片、曾聽說的古老故事或傳說，帶來學校簡單口述和同學們分享。 活動一【老照片說故事】 1. 觀看教師準備的舊時照片－學校、太平社區。 https://www.youtube.com/watch?v=uso1fUJgsJU 太平社區老照片 2. 教師播放與太平社區相關之影片，學生一起討論影片、照片中出現的人、事、時、地、物。今日太平 3. 學生能簡單說出，對於太平社區過去與今日的變化，心中的感想。	1. 學校老照片 2. 太平社區老照片 3. 心在太平紀錄片 心在太平 太平社區老照片 今日太平 太平老街追想曲 太平雲梯 學習單	12

		活動二、【小小偵探觀古今】(國語) 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。(國語) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的	了解自己的社區歷史。 4.作品分享 8.尊重他人言論，理解重點。	3.能藉由影片傳遞，理解舊時與現今有何不同，並加深對自己社區的了解。 4.在討論時，能提出問題並分享自己的想法。 5.能運用語文、色	法。 3. 藉由影片傳遞，學生能了解舊時與現今有何不同。(建築物改變…等) 4. 學生在討論舊時影像與現今時，能提出問題並分享自己的想法。 5. 學生能運用語文、色彩、圖像等表達自己對舊時學校及太平社區的想法。 6. 學生能正確拼讀及書寫注音符號、線條完成學習單。	活動二、【發展活動】:小小偵探觀古　今 1. 學生討論並說一說舊時影像與現今的差異。 太平老街追想曲 太平雲梯 2. 透過影片及老照片的欣賞，學生能更深刻了解太平社區過去與現今的不同。 3. 教師引導完成老照片內容記錄表(文字敘述或畫畫)。 4. 學生能運用語文、色彩、圖像等表達自己對舊時學校及太平社區的想法。 5. 學生能運用所學正確拼讀及書寫注音符號完成紀錄表。 活動三、【綜合活動】:繪我太平 1. 設計並完成一幅「我心目中的太平」畫作。 2. 透過自由創作的作品，學生對於社區發展的歷程能有更深刻的感受。 3. 學生持作品輪流上台說讀給班上的師生聽。 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		

		回答，並分享想法。		彩、圖像等表達自己的想法。 6.能正確拼讀及書寫注音符號、線條完成學習單。 7.能正確的發音，向大家說出自己的畫作。	7. 學生能正確的發音，向大家說出自己的畫作。 8. 學生能在同學分享畫作時，專心聆聽並尊重對方的發言。			

				8.在同學分享畫作時，能專心聆聽並尊重對方的發言。				

第（五）週－第（八）週	太平文學	活動一【太平印象繪本】 (國語)3-I-4利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 (國語)1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 (生活)5-I-3	1.閱讀繪本－太平印象 2.理解繪本內容－太平印象 3.太平印象－認識張文環先生 4.介紹張文環先生	1.能閱讀標注注音符號的文本，並培養閱讀的興趣。 2.能理解繪本內容，簡單說一說照片中的情境。 3.能理解與欣賞繪本內容的多樣化。經由繪本	1.學生能閱讀標註注音符號的文本，享受閱讀的樂趣。 2.藉由教師導讀繪本之後，學生能理解繪本內容，進而對太平社區更為了解。 3.學生能理解並欣賞繪本內容裡的文字、圖畫等。(如:36彎、雲梯、茶廠、張文環先生……) 4.教師、同學一起討論作品時，學生能適當的提出問題並分享自己的想法	【引起動機】：印象太平 1. 請小朋友收集家中與太平社區(老街、周邊景點)相關的老照片、曾聽說的古老故事或傳說，帶來學校簡單口述和同學們分享。 2. 請小朋友收集家中與張文環先生文學作品相關的老照片，及曾聽說長輩們討論相關的古老故事或傳說，於課堂中簡單口述和同學們分享。 3. 請學生想一想，並說一說校園內是否有關於張文環先生的相關介紹及其作品。 4. 老師帶領學生認識校園內有關張文環先生的相關介紹及其作品。 活動一【太平印象繪本】 1. 教師導讀太印象繪本。 2. 藉由太平印象繪本，例用淺顯易懂的文字及有趣的插圖介紹，學生能了解太平社區所處位置、優美風景、常年雲霧繚繞的自然氣象。 3. 透過繪本，了解太平社區擁有得天獨厚的自然資源，孕育了社區享譽國際的茶資源。 4. 透過繪本內容介紹，學生能簡單口述繪	1.欣賞老照片 2.太平印象繪本 太平山城 古樸太平 3.認識張文環先生及其文學作品 認識張文環先生 張文環先生故居 張文環先生作品 閹雞舞台劇 夜猿.山茶花 藝旦之家 4.學習單—分享的喜悅 5.學習單—繪我家鄉	12

		理解與欣賞美的多元形式與異同。 閱E12 培養喜歡閱讀的態度。 活動二、【小小說書人】 (生活)2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享	作品 5.討論—張文環先生作品 6.小小說書人—學習單製作 7.仿畫創作 8.完成仿	內容的介紹，認識太平社區有名的文學作家張文環先生。 4-1.經由影片欣賞，學生能了解張文環先生有哪些文學著作。 4-2 討論繪本時，能適當的	5.學生能正確的使用注音符號拼說出作品的內容。 6.學生能以適當的說話速度，正確的解說作品內容。 7.學生能運用語文、色彩、圖像等表徵符號，來仿畫創作繪本內容，展現生活樂趣。 8.學生能運用注音符號來記錄以表達仿畫的內容。 9.學生能正確的發音，向大家說出自己的畫作。	本中所代表的情境。 影片欣賞: 太平山城 5. 學生透過繪本的介紹，認識張文環先生。 3. 活動二、【發展活動】:小小說書人 1. 師生討論已經知道或聽過的張文環先生作品。 2. 透過影片欣賞張文環先生作品，學生能簡單說一說自己印象最深刻的作品。 影片欣賞:張文環先生作品 3. 教師引導學生練習簡單說一說，介紹:檳榔籃。 4. 學習單製作。 5. 學生依照作品，簡單口述其內容，培養學生成為小小說書人。 活動三、【綜合活動】:繪我家鄉 1. 學生練習仿畫太平印象繪本內印象最深刻的一項主題。 2. 學生持仿作畫輪流上台說讀給班上的師生聽。		

		想法。 （國語） 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 （國語） 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 活動三、【綜合活動】：繪我家鄉	畫 9.說出作品分享 10.尊重與聆聽	提問並分享自己的想法。 5.能正確的使用注音符號拼說出繪本的內容。 6.能以適當的說話速度，正確的認念作品內容。 7.能運用　語	10.學生能在同學分享畫作時，專心聆聽並尊重對方的發言。	同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		

		(生活) 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 (國語) 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 (國語) 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的		文、色彩、圖像等表徵符號，仿畫創作繪本內容。 8.能運用注音符號表達訊息。 9.能正確的發音，向大家說出自己的畫作。				

		話。 (國語) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。		10.在同學分享畫作時，能專心聆聽並尊重對方的發言。				

第（九）週－第（十二）週	探訪社區	活動一【認識太平人文歷史】（國語） 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。（國語） 2-I-2 說出所聽聞的內容。 活動二、【發展活	1-1 張文環相關影片 1-2 校園中張文環文學作品牆 2.順暢表達 3.三元宮相關資料	1.於影片欣賞及老師介紹時，學生能學習聆聽不同的媒材的內容。 2.經由影片及老師解說，能簡單順暢地說出所聽聞的內容。 3. 經由影片欣賞，	1.學生能藉由影片欣賞及教師介紹，專心聆聽後了解太平名人-張文環及相關的文學作品。（夜猿、檳榔籃等） 2.透過影片及老師解說，能簡單順暢地說出所聽聞的內容。 3.學生經由影片欣賞，能以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4.學生能願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	【引起動機】:認識太平人文歷史 1. 請小朋友先訪問家中長輩，有關「大坪故事」最深刻的人、事、物，或曾發生什麼有趣的事情，簡單口述和同學們分享。 2. 請小朋友帶有關「大坪故事」的照片，和同學們一同分享。 活動一、【認識太平人文歷史】 1. 學生簡單口述，回顧張文環先生生平事蹟及作品。 2. 學生能說出校園內及社區哩，那些地方有張文環先生的作品。 3. 學生能簡單口述自己最喜歡的作品及原因。 活動二、【發展活動】:走訪社區 1. 播放三元宮相關照片及影片。 雲海環繞三元宮 嘉義梅山三元宮 雲嘉五連峰.三元宮 三元宮廟會 2. 教師介紹太平社區景點，讓學生了解社區的多樣貌。(陶版畫、百年古厝等)	1. 張文環相關資料 張文環生平 張文環故居 張文環文學館 張文環文學之旅 2. 三元宮相關資料 https://blog.xuite.net/kuas1022/twblog/589577887	12

		動】：走訪社區（生活）2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。（生活）3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	4.社區走訪探索 4-1 參與走訪張文環故居 4-2 太平廟宇—三元宮 5.走訪活動後的想	學生能以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4.經由社區走訪，學生願意參與各種學習活動，並增加對自己社區的認識。	4-1 認識張文環故居。 4-2 學生能知道及說出太平的廟宇是三元宮及所祀奉的主神及祭祀的基本禮儀及儀式。 5.學生能在走訪社區活動後，以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6.經由繪我太平老街地圖時，學生能使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂	藝旦之家 三元宮.太平老街 百年古厝.再現風華 3. 走訪社區:太平名人-張文環故居，帶學生實地到張文環作者故居隆榮商店、社區宗教信仰中心三元宮……，讓學生更能貼近社區生活。 4. 師生一同到社區裡尋找記憶，比較與觀看的影片及照片有何不同。 5. 學生能簡單敘說生活中他所認識的三元宮。如:所祀奉的主神－三官大帝;了解祭祀的基本禮儀及儀式。 6. 製作繪我太平老街地圖 7. 學生能簡單口述走訪社區後的感想及介紹作品內容，和全班一起分享。 活動三、【綜合活動】:繪我太平人 1. 學生能簡單繪畫出社區的老街地圖。 2. 學生持繪製的作品輪流上台，簡單口述說讀給班上的師生聽。 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		

		（生活） 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 戶 E1 善用教室外、戶外或戶外教學，認識生活環境（自然或人文）。 活動三、	法 6.繪圖創作--1 7.繪圖創作--2 8.完成作品 9.聆聽與尊重	5. 完成走訪社區活動後，學生能以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6.於繪我太平老街地圖時，學生能使用不同的表	趣。 7.學生在製作繪我太平老街地圖時，能理解與欣賞美的多元形式與異同。 8.學生在完成作品後，能以正確發音簡單、流利的說出語意完整的話。 9.學生能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。			

		【繪我太平老街】 (生活)4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 (生活)5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 (國語)2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的		徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7.於繪我太平老街地圖時，學生能學得理解與欣賞美的多元形式與異同。 8.完成作品後，學生可以				

		話。 (國語) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。		以正確發音流利的說出語意完整的話。 9.在同學分享作品時，學生能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。				

第(十三)週 － 第(十六)週	太平茶文化	活動一、【印象中的家鄉茶文化】 (國語) 2-I-2 說出所聽聞的內容。 (國語) 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 活動二~1、【茶園巡禮】	1.欣賞太平早期茶園相關影片、照片 2.說出茶園相關經驗 3.探索並認識各種茶葉 4.認識製茶工具	1.能知道早期茶園的模樣，也能說出阿里山茶區的由來。 2.能流利的說出自己到茶園的相關經驗。 3.能以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物	1.學生能流利的說出自己曾到茶園，或與茶的相關經驗。 2-1.學生透過相關影片、照片知道早期茶園的樣子，也能說出阿里山茶區的由來。 2-2 學生能透過感官品味金萱茶、烏龍茶、紅茶茶湯 3-1 學生能以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性，進而認識各種茶葉。 3-2.學生能運用感官觀察金萱、烏龍、紅茶茶葉外觀特徵的不同。	【引起動機】: 印象中的茶文化 1. 本班小朋友家中都有從事種植茶園、烘焙茶葉等相關農事，請小朋友說一說自己對於家中種茶、管理茶園、製茶…等相關的過去記憶或經驗，簡單口述和同學們分享。 2. 請小朋友收集家中與種茶、管理茶園、製茶…等相關的照片，帶來學校於課堂中簡單口述並和同學們分享。 活動一、【印象中的家鄉茶文化】 1. 回顧你所認識的太平茶文化。 2. 播放早期製茶相關影片及照片。 茶葉採收~機採 茶葉採收~人工採收 台灣茶旅~茶葉烘焙 3. 請學生說一說，印象裡生活中和「茶」相關的資訊。 4. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。 活動二~1、【發展活動】:茶園巡禮 1. 經茶園踏查，來知道茶葉生長的地方，了解海拔高度及種植坡度等。 2. 經由老師解說，學生能認識各種茶葉型態及特徵。	1.早期茶園相關影片、照片 茶葉製作六步驟 2.阿里山高山茶介紹 金萱茶葉 烏龍茶葉 紅茶茶葉 烏龍茶之烘焙 高山茶製茶過程 3.製茶工具 4.學習單	12

		(生活) 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 活動三、【製作學習單 】 (生活) 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感	5.製作學習單 6.分享學習單 7.聆聽與尊重他人發言。	及環境的特性，認識各種茶葉。 4.能透過講師介紹，說出所聽聞的內容，並習得認識各種製茶工具及簡單的製茶流程。。 5.能使用不同的表徵符號進行表現	3-3.學生能嘗試將自己觀察到的茶葉外觀等訊息，流利的向大家說出自己到茶園的相關經驗。 4.學生能透過講師介紹，說出所聽聞的內容。進而認識各種製茶工具及簡單的製茶流程。 5.學生藉由之前課程所學習得到的茶知識，能使用不同的表徵符號進行學習單製作，學習表現與分享，感受創作的樂趣。 6.學生經由分享學習單與他人交談	3. 學生體驗種植茶樹，藉由種植茶樹對「茶」更為深刻，並了解製茶的基本流程及基本工具。 例如:製茶基本流程: 採摘、萎凋、靜置＋攪拌、殺青、揉捻、乾燥、輕度焙火 例如:製茶基本工具: 熱風萎凋機　茄笠架　半月型揉捻機 焙火籠　紅茶揉捻機 大浪清機 乾燥機　曬青布　炒青機 烏龍茶之烘焙 活動三、【綜合活動】製作學習單 1. 學生寫出或畫出茶園、茶廠參觀後感想。 2. 學生繪畫出茶園、茶廠踏查的景象。 3. 學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。 4. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		

		受創作的樂趣。 (國語) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 (國語) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。		與分享，感受創作的樂趣。 6.分享學習單與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 7.能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 7.同儕分享作品時，學生能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。			

第(十七)週－第(二十)週	小小泡茶師	活動一、【家鄉茶文化】 (國語)2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 (國語)1-I-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 (國語)	1.認識茶文化 2.早期製茶相關資料 3.經驗分享，提出問題 4.安全的生活 5.說出並分享泡茶的學問	1.在回顧茶文化時能適當的提出問題及分享想法。 2.能在看完早期製茶影片、照片後，說出製茶的內容。(曬茶、浪菁、炒菁等) 3.能分享親身協助照顧茶園	1.學生能在回顧茶文化時能適當的提出問題及分享對茶文化的看法。 2.學生能在看完早期製茶影片、照片後，說出製茶的內容。(曬茶、浪菁、炒菁等) 3.學生能簡單且順暢分享親身協助照顧茶園的工作的經驗。 4.學生經由講師解說，能體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。懂得合為安全的生活。	【引起動機】：茶鄉茶香 1. 請小朋友想一想，並簡單口述曾發生哪些和「茶」有關的趣事，和同學們分享。 2. 請小朋友說一說記憶中家裡長輩如何泡茶？泡茶時需要準備哪些工具？泡茶時需要注意哪些安全事項？ 活動一、【家鄉茶文化】 1. 回顧生活中認識的茶文化。 2. 詢問學生:有親身協助照顧茶園的工作嗎?請小朋友輪流發表。 3. 老師先分享茶園裡茶樹生長的照片，讓學生可以看到茶葉明顯的長變化。 4. 播放早期製茶相關影片及照片。 早期製茶相關影片、照片 茶葉製作六步驟 活動二、【綜合活動】:泡茶有學問 1. 生活中處處均可能潛藏危險，提醒學生能覺察生活中泡茶時潛藏燙傷危機的情境。 2. 學生經由茶藝師實際教學，並多次親自演練泡茶操作流程,以減低或避免危險情事的發生,擁有安全意識。 影片欣賞	1.早期製茶相關影片、照片 2.梅山鄉 茶葉製作六步驟 3.泡茶藝術 茶壺 品茶杯 茶文化 泡茶步驟 4. 茶園 5.茶廠 6.製茶工具 7.學習單	12

		2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 活動二、【泡茶有學問】（生活） 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的	6.海報製作 7.小小解說員 8.聆聽與尊重	的工作的經驗。 4.經由講師解說，能體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。懂得合為安全的生活。 5.經由講師解說，能願意參與各種學習活動，表	5.經由講師解說，能願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。進而認識泡茶技巧。 6-1.學生能使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣製作解說海報。 6-2.學生能運用語文、圖像表達自己的想法。 7.學生能利用解說海報與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分	泡茶的藝術 泡茶的方法與禮儀 泡茶四大步驟 3. 學生經由茶藝師實際教學，並多次親自演練泡茶操作流 程，學會基本的泡茶技巧。 如:泡茶所需水溫、茶葉分量等方法。 好茶這樣泡新手泡茶 8 步驟 4. 同學分享時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。 活動三、【綜合活動】:小小解說員 1. 經由之前課程活動，實地茶園、茶廠踏查，學習泡茶技巧，學生能了解並簡單說明家鄉茶文化。 2. 海報製作—泡茶基本流程。 3. 學生能順利簡單解說泡茶技巧，成為茶鄉接待大使之小小解說員。 4. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		

		事物。 (生活) 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 活動三、【小小解說員】 (生活) 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感		現好奇與求知探究之心。認識泡茶技巧。 6.-1 能使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣製作解說海報。 6-2.能運用語文、圖像表達自己的想法。	享想法。完成小小解說員的任務。 8.能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。			

		受創作的樂趣。 (國語) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。		7.能利用解說海報與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。完成小小解說員的任務。 8.能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。				

教材來源	☐選用教材 (　　)　　☑自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	**☑無 融入資訊科技教學內容** **□有 融入資訊科技教學內容 共(　　)節 (以連結資訊科技議題為主)**

<table>
<tr><td>年級</td><td>二年級</td><td>年級課程
主題名稱</td><td colspan="2">太平老街的守護神</td><td>課程
設計者</td><td>謝秀榮</td><td>總節數/學期
(上/下)</td><td>60/上學期</td></tr>
<tr><td>符合彈性課程類型</td><td colspan="8">☑第一類 統整性探究課程 ☑主題 ☐專題 ☐議題
☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程
☐第四類 其他 ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流
☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學</td></tr>
<tr><td>學校願景</td><td colspan="2">一、學校願景：扎根太平，永續自然，鏈結國際。
二、核心價值：
1.自主探究（Participant）：透過課程與教學，激發孩子自主學習與人文史地探究的興趣與情懷。
2.美學創藝（Originality）：培養美學創意與感知，透過科技或藝術行銷家鄉，重現農村價值。
3.韌性恆毅（Will）：著眼於堅持、勇敢、不畏困難，並發揮團隊合作，增進恆毅力養成。
4.環境守護（Ecology）：透過特色課程，推動環境守護，喚起孩子在地環境生態永續的意識。
5.行動共好(Relationship)：培育孩子行動實踐與真實生活問題解決的素養學習，公民倡議行動。
三、學校使命：培養孩子成為具備「POWER」的世界公民，成為「探究文化的文史者」、「美感體驗的創新者」、「向山學習的恆毅者」、「守護環境的關懷者」與「跨域共好的行動者」。</td><td>與學校願景呼應之說明</td><td colspan="5">1. 課程以三元宮歷史起源及老街為主要。三元宮是太平村信仰的中心，為太平地區的守護神，介紹三元宮由「三個香爐」到「建廟」、「遷廟到現址」的故事。
2. 希望透過太平村的信仰中心-三元宮，了解宗教信仰與當地居民的生活關係密切。
3. 有著 250 年歷史的太平老街，歷經一段興盛到沒落的時光，如今因為太平雲梯而轉變為以觀光為主要中心，太平老街是當地居民主要活動地區。如何在觀光地區和生活區域裡找到平衡，可以讓孩子思考，並為自己的家鄉盡一份心力，加入守護家鄉的行列。</td></tr>
</table>

總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	**課程目標**	1. 認識太平社區重要的經濟中心老街與雲梯，並聆聽耆老講解在地產業變遷故事。 2. 了解太平社區信仰中心三元宮的歷史與在地祭典，並觀察寺廟建築美學。
議題融入	***應融入 □性別平等教育 □安全教育(交通安全) ☑戶外教育 □其他議題(環境教育、閱讀素養教育)**		
融入議題實質內涵	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題連結實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數

第(1)－(3)週	認識家鄉	【活動一.欣賞老照片】 國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 【活動二.影片欣賞】 國2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 國2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	太平照片 認識太平地名的由來 觀看太平雲梯及三十六彎景色影片 三十六彎與太平雲梯	1. 能仔細觀看、聆聽教師介紹的太平照片 2. 在看完文章後能說出對太平的想法，並能認識太平地名的由來。 1. 說出所聽聞的內容，順暢表達自身情感。 2. 在討論三十六彎與太平雲梯時，能提出問題並分享自己的想法。	1. 學生能仔細觀看、聆聽教師介紹的太平照片。 2. 學生能在看完文章後說出對太平的想法，並完成認識太平地名由來的任務。 1. 學生能在看完影片後表達出對家鄉的情感。 2. 學生在討論太平雲梯及景點時，能提出問題並	一、【引起動機】 4. 教師講述太平地名演變之由來。 5. 介紹太平雲梯和三十六彎景點。 6. 講述太平主要經濟來源-茶。 二、【發展活動】 1. 學生向大家分享自己或家人講述的太平印象。 2. 師生共同討論太平的特色。 3. 學生分享本身走過太平雲梯的感覺。 三、【綜合活動】 4. 用繪畫表現出家鄉-太平，完成「繪我家鄉-太平」學習單。 5. 學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。 3. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。	1. 太平照片。 2. 文章-太平地名由來。 3. 參考影片：太平公路36彎 太平雲梯 太平吊橋。 參考影片：心在太平紀錄片。	9

			之探討		分享自己的想法。			
		【活動三.學習單製作】 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	認識太平雲梯，從無到有 學習單製作-繪我家鄉	1. 探索觀察周遭環境的變化。 2. 觀察並能體會環境事物變化對生活是否造成影響，利用畫筆創作「繪我家鄉-太平」學習單。 作品分享。	1. 學生分享太平雲梯是否有對家鄉的人文、環境產生變化。 2. 學生能觀察及分享觀光人潮對生活及環境帶來改變，創作「繪我家鄉－太平」學習單。 3. 能與同學分享創作之作品。			

第(4)－(6)週	太平守護神	【活動一.認識三元宮】 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	認識家鄉信仰中心-三元宮 認識三元宮供奉主神-三官大帝	1. 仔細聆聽教師介紹太平三元宮。 2. 觀賞三元宮供奉主神-三官大帝的歷史故事及提問相關問題了解三元宮供奉主神為-三官大帝及誕辰節日。	1. 學生能分享對三元宮的認識，並聆聽其他發言者到其他寺廟的經驗，尊重發言者的發言內容。 2. 學生能了解三元宮「三個香爐」的起源。聆聽三元宮供奉三官大帝的典故，利用民間故事講述了解上元節、中元節、	一、【引起動機】 1. 教師介紹與太平村密不可分的信仰中心-三元宮，講述三元宮的歷史和現況。 2. 教師介紹三元宮主神-三官大帝(堯、舜、禹)，了解主神的民間故事。 3. 教師介紹上元節、中元節、下元節的日期及相關訊息。 二、【發展活動】 1. 教師介紹三元宮為何是太平守護神。 2. 學生分享自身到三元宮或其他廟宇參拜經驗。 3. 教師講解到廟宇參拜的相關注意事項。 4. 觀賞其他供奉三官大帝廟宇影片。 三、【綜合活動】 1. 學生口述對於三元宮的想法。 2. 學生口述到廟宇拜拜需注意什麼? 3. 繪製三元宮圖畫。 4. 學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。 5. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。	1. 三元宮圖片。 2. 參考影片：寶哥拜拜日記。 3. 參考影片：台灣百廟神明百科霄裡玉 元宮。 4. 參考影片:神禮-廟宇祭拜禮儀。 三元宮相關資訊。	9

					下元節時間。			
		【活動二.欣賞各類廟宇】 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	觀賞影片認識不同廟宇供奉的主神 觀看影片了解廟宇參拜流程	1. 學生運用各種探究事物的方法及技能，透過影片認識不同寺廟供奉的相同主神。 2. 觀賞影片【一起去拜拜】時，透過探索與探究人、事、物的歷程，了解到參拜流程。	1. 學生能藉由影片了解不同廟宇也會供奉相同主神。 2. 學生能分享自己家裡的宗教信仰，並分享到廟宇參拜經驗。			
		【活動三.繪製三元宮】 國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國 2-I-2 說出所聽聞的內容。	認識太平村的守護神 繪製三元宮	1.能理解影片內容。 2.了解並說出三元宮是太平村民的守護神，繪製三元宮。 3. 作品分享。	1. 學生能透過教師講述及影片觀賞，了解三元宮的起源和建廟過程。			

					2. 教師講述太平與三元宮之間密不可分關係，學生能了解到三元宮與太平村民關係密切，能感同身受。 3. 學生能與同學分享創作之作品。			

第(7)_(9)週	太平的歷史	【活動一.認識探平老街】 國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 【活動二.老街演進】 生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用	太平老街照片 太平老街的變化 太平雲梯及老街遊客	1. 能仔細聆聽教師介紹太平老街歷史。 2. 聽完教師的相關介紹後，學生能理解並表達本身對太平老街的想法。 1. 觀察事物變化現象，探索並分享。 2. 傾聽並理解分享者的想法及意見。說出自己聽到或觀察的事	1. 學生能透過相關文章、照片及教師講述來認識太平老街歷史。 2. 學生透過文章照片及教師講述太平老街歷史，來理解並表達本身對太平老街的想法。 1. 學生能觀察出太平老街的變化。 2. 學生能一起討論假日時，因	、【引起動機】 1. 教師講述太平老街歷史。 在早期是進出鄰近高山村落的必經之地，也是知名文學作家《張文環》的故鄉。 2. 教師介紹太平老街建築。 這邊的建築歷經兩百多年歷史，最有特色的就是格子窗，家家戶戶都愛用格子窗，還能通風跟防盜，傳統工法不用一根釘子，展現古樸之美。 3. 認識太平老街的景點及商店。 (一)竹林茶坊：是竹林步道入口處，往裡面走有孝子路步道與吊橋。 (二)隆榮商店：民國34年以雜貨店的形式開鋪，也是梅山知名的文學家張文環故居。 (三)國慶早餐店：營業時間從早上到下午的店家，是當地人喜愛的中式早餐店。 二、【發展活動】 1. 學生分享本身對太平老街的想法。 2. 學生討論太平老街對村民的生活有何影響。(遊客、環境、經濟等) 3. 師生討論太平老街上有什麼商品跟太平相關。 4. 學生討論如何讓大家更認識太平? 三、【綜合活動】	1. 太平老街照片。 2. 太平老街相關資訊。 竹林茶坊、隆榮商店、國慶早餐店照片。	9

		各種方法理解他人所表達的意見。 【活動三.繪製老街地圖】 國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	增加，對生活的影響 介紹太平 繪製太平老街地圖	物。 1. 以簡單的基本語句適當的提問、合宜的回答對太平的想法。 2. 繪製太平老街地圖 3. 仔細聆聽他人的分享，並尊重同學的發言。	遊客增加對生活有什麼影響。能用簡單的語句，適當分享出自己的想法。 1. 學生能使用簡單的基本句型分享自己對太平的想法。 2. 學生能繪製太平老街地圖。 3. 學生能專心聆聽其他同學的分享，並尊重對方的發言。	1. 發表老街因太平雲梯遊客增加的感受。 2. 學生口述太平的特色有哪些? 3. 繪製太平老街地圖。 4. 學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。 5. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		

第(10)－(12)週	寺廟之美	【活動一.廟宇建築之美】 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 【活動二.交趾陶、剪黏】 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與	了解三元宮建築 認識廟宇建築裝飾意義 認識傳統藝術-交趾陶、剪黏 了解不	1. 觀察、理解與欣賞三元宮的廟宇之美。 2. 討論及推測，說出廟宇建築圖形所代表的涵義。 1. 以基本流利語句，提問及回答對交趾陶及剪黏想法。 2. 不同廟宇的建築外觀及圖案是否相同，適時提出	1. 學生能透過觀察三元宮廟宇建築了解建築之美。 2. 學生能討論廟宇建築外觀相同或相異處。 3. 學生能討論及推測廟宇建築圖形所代表的涵義。 1. 學生表達自己對傳統藝術的想法，並且尊重他人提出的言論。	、【引起動機】 1. 教師以太平三元宮、龍眼龍興宮圖片為例，向學生介紹廟宇建築。 2. 影片觀賞其他廟宇建築。 3. 欣賞傳統藝術之美-交趾陶與剪黏。 (一)交趾陶是用陶土塑形，加上各種顏色的釉彩，在低溫窯裡燒成的藝術品，多為傳統建築（如廟宇）的裝飾。 (二)剪粘又稱為「剪花」,是先剪後黏，用「剪」裁成形的瓷片，「黏」於灰泥的表面，屬於嵌鑲式浮雕。 二、【發展活動】 1. 學生發表本身參觀過的廟宇建築。 2. 師生討論廟宇建築相同或相異處。 3. 學生討論廟宇特色有哪些? 三、【綜合活動】 1. 利用繪圖畫出自己曾經參拜過的廟宇。 2. 學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。 3. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。	1. 太平三元宮、龍眼龍興宮圖片。 2. 參考影片：廟宇剪粘工藝。 3. 參考影片：傳統交趾陶工藝。 參考資料：廟宇建築裝飾	9

		異同。 【活動三.繪製廟宇】 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	同廟宇的裝飾 分享自己對廟宇建築想法 繪製獨特的廟宇	討論、欣賞並分享想法。 1. 以基本文句說出對於廟宇建築的想法。 2. 對於廟宇建築的想法，能適時提問。 繪製自己曾經參拜過的廟宇，並分享作品。	2. 生能觀察出不同的廟宇外觀及圖案有何不同。 1. 學生經由課程了解廟宇建築之美及分享其想法。 2. 學生能在課程後，對於傳統藝術有基本認識。 3. 於同學分享作品時，能安靜聆聽並予以尊重。			

第(13)－(14)週	社區踏查	【活動一.社區踏查】 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【活動二.繪製社區地圖】 生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	討論太平老街和三元宮的關係 社區踏查 家鄉認同 繪製-獨特的社區	1. 學生以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察生活中各類事物及環境的特性。 2. 於社區踏查時，善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 1. 省思自己對家鄉的認同度完成社區踏查後，繪製我心目中-獨一無二的社區。 2. 仔細聆聽他人的分享，並尊重同學的發言。	1. 師生討論太平老街和三元宮的關係時，能表達自己的想法。 2. 教師帶領學生至太平社區踏查，感受並認識自然環境之美。 1. 學生發表社區踏查及三元宮參拜後的想法，繪製-獨特的社區。 2. 經由教師引導，學生能省思	、【引起動機】 1. 教師複習太平老街和三元宮緊密關係。 2. 討論社區踏查前的準備及注意事項。 二、【發展活動】 1. 社區踏查，觀察太平老街商店特點。 2. 欣賞三元宮的寺廟建築藝術及體驗參拜。 三、【綜合活動】 1. 發表老街看到的特色商店以及社區彩繪牆的特色。 2. 利用繪畫表現出太平老街及三元宮特色，並分享感想。 3. 學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。 4. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。	1. 社區踏查前注意事項。 2. 實地觀察太平老街、三元宮。	6

					自己對家鄉的認同度。 3.學生能簡單口述分享自己的作品。並說一說如何讓家鄉、社區更好。			

第(15)－(20)週	法布爾觀察記	【活動一.認識法布爾】 國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 【活動二.四大家族】 國2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國2-Ⅰ-1 以正確	昆蟲學家-法布爾。 觀看影片：無與倫比觀察家-法布爾 書寫法布爾昆蟲記觀後感 認識四大家族校園內螢火蟲、獨角仙、	1. 專心聆聽教師介紹昆蟲學家-法布爾。 2. 觀賞影片【無與倫比觀察家-法布爾】，說出聆聽的內容。 3. 觀賞影片後，書寫法布爾昆蟲記觀後感。 1. 於討論學校四大家族時，學生能適時回答及分享自己的想法。 2. 討論時能語意完整，學生能流利	1. 學生能在教師介紹昆蟲學家-法布爾時專心聆聽。 2. 學生能藉由觀賞影片更認識法布爾，簡單口述內容。 3. 學生在觀賞影片後，書寫法布爾昆蟲記觀後感。 1. 學生能在教師提出四大家族因為什麼而命名時，適時	【引起動機】 1. 教師介紹法國昆蟲學家-法布爾。 2. 影片欣賞-無與倫比觀察家法布爾。 3. 教師提問學校為什麼有四大家族，因為什麼而命名的? 4. 影片欣賞-昆蟲界的鐵甲戰士。 二、【發展活動】 1. 師生討論學校哪些地方能看到螢火蟲、獨角仙、青蛙、蝴蝶? 2. 教師帶領學生到校園裡尋找甲蟲的足跡。 3. 師生討論如何觀察昆蟲後，製作昆蟲觀察圖表。 4. 教師介紹獨角仙生態。 三、【綜合活動】 1. 學生口述四大家族昆蟲的位置。 2. 學生討論如何製作昆蟲觀察圖表。 3. 到校園裡探索獨角仙、了解生態。 4. 學生持觀察圖表輪流上台說讀給班上的師生聽。 5. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。	參考影片：無與倫比觀察家-法布爾。 2. 參考影片：昆蟲界的鐵甲戰士 3. 昆蟲觀察圖表。	18

		發音流利的說出語意完整的話。	青蛙、蝴蝶的位置	的向大家說出校園昆蟲相對應位置在哪。	回答及提出自己的想法。 2. 學生在討論時，能語意完整流利的向大家說出校園昆蟲相對應位置在哪。			
		【活動三.鐵甲戰士】 國 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	觀看影片:昆蟲界的鐵甲戰士 認識校園內甲蟲	1. 學生能於觀賞影片【昆蟲界的鐵甲戰士】時，學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1. 學生能願意參與學習活動，尋找校園內甲蟲。	1. 學生能藉由觀賞影片更認識甲蟲。 2. 學生願意參與學習活動，到校園內尋找甲蟲的蹤跡。			
		【活動四.獨角仙】 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊	獨角仙圖片 獨角仙	1. 學生能專心聆聽教師介紹獨角仙生態、構造、一	1. 透過圖片，學生能專心聆			

		重對方的發言。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生態	生等。 2. 學生能對獨角仙保有好奇心及探究之心。	聽教師介紹獨角仙生態、構造、一生等。 2. 學生能對獨角仙保有好奇心及探究之心，進而能培養探究之心。			
		【活動五.觀察昆蟲】 國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	如何觀察昆蟲 製作昆蟲觀察圖表	1. 學生能在討論如何觀察昆蟲時，能適當的提問及分享自己的想法。 2. 透過課程介紹，學生能製作昆蟲觀察圖表。	1. 學生能在討論如何觀察昆蟲時，能適當的提問及分享自己的想法。 2. 學生能在討論後，發揮創意製作昆蟲觀察圖			

		【活動六.昆蟲觀察圖表】 生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	觀察校園內獨角仙 分享昆蟲觀察圖表	1. 學生能探索校園內的獨角仙了解其生態，進而尊重生命。 學生能使用圖畫或文字，創作完成昆蟲觀察圖表，並進行分享，感受創作的樂趣。	表。 1. 學生到校園內觀察探索獨角仙及了解生態，進而尊重生命、愛護大自然。 學生能使用圖畫或文字完成昆蟲觀察圖表。進行簡單口述分享，感受創作的樂趣。			
教材來源	☐選用教材（　　）　　☑自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	**☐無 融入資訊科技教學內容** **☑有 融入資訊科技教學內容 共(　6　)節（資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。）**							

年級	二年級	年級課程 主題名稱	茶苗綠生活	課程 設計者	謝秀榮	總節數/學期 (上/下)	60/下學期
符合 彈性 課程 類型	☑**第一類** 統整性探究課程 ☑主題 ☐專題 ☐議題 ☐**第二類** ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐**第四類 其他** ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學						
學校 願景	一、學校願景：扎根太平，永續自然，鏈結國際。 二、核心價值： 1.自主探究（Participant）：透過課程與教學，激發孩子自主學習與人文史地探究的興趣與情懷。 2.美學創藝（Originality）：培養美學創意與感知，透過科技或藝術行銷家鄉，重現農村價值。 3.韌性恆毅（Will）：著眼於堅持、勇敢、不畏困難，並發揮團隊合作，增進恆毅力養成。 4.環境守護（Ecology）：透過特色課程，推動環境守護，喚起孩子在地環境生態永續的意識。 5.行動共好(Relationship)：培育孩子行動實踐與真實生活問題解決的素養學習，公民倡議行動。 三、學校使命：培養孩子成為具備「POWER」的世界公民，成為「探究文化的文史者」、「美感體驗的創新者」、「向山學習的恆毅者」、「守護環境的關懷者」與「跨域共好的行動者」。	**與學校願景呼應之說明**	1. 種子是生命起源，從種子探索生命，觀察不同種子延續生命的方法。 2. 在地認同感，探討如何用茶與觀光互相呼應。				

總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	**課程目標**	1.認識及觀察種子，了解不同種子延續生命的方法。 2.探索及了解太平社區在地茶產業。
議題融入	***應融入 □性別平等教育 □安全教育(交通安全) ☑戶外教育 □其他議題(環境教育、閱讀素養教育)**		
融入議題實質內涵	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。		

教學進度	**單元名稱**	**領域學習表現/議題連結實質內涵**	**自訂學習內容**	**學習目標**	**表現任務(評量內容)**	**學習活動(教學活動)**	**教學資源**	**節數**

第(1)－(3)週	種子起源	【活動一. 種子的秘密】 國 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 【活動二. 觀察種子】 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及	觀看影片-種子的秘密 種子圖卡 認識各類種子種植工具 種子觀察記錄表學習	1. 能仔細觀看影片-種子的秘密，說出聆聽的內容，了解種子的相關資訊。 2. 透過種子圖卡，專心聆聽教師介紹種子，學習尊重對方的發言。 1. 以感官探索不同種類的種子。 2. 體驗種植種子。 3. 發揮創作能力完成種子觀察記錄學習單。	1. 學生能仔細觀看影片-種子的秘密，說出聆聽的內容，了解種子的相關內容。 2. 學生能專心聆聽教師介紹種子種類，並能尊重對方的發言。 1. 學生能以感官來探索種子，如:形狀、大小、顏色，認識不同種類的種子。	【引起動機】 1. 教師介紹植物起源來自種子。 (1)萬種風情—種子之美 (2)奇幻旅程—種子的散播 (3)百變精靈—種子的妙用 2. 觀看種子圖卡，認識不同種類的種子。 二、【發展活動】 1. 學生觀察種子圖卡，討論每種種子外觀、形狀有何不同。 2. 學生完成種子觀察記錄表學習單。 3. 教師帶領全班到校園裡觀察校園植物哪些是經由種子傳播。 4. 觀察校園內植物外觀，並紀錄於植物觀察表內。 三、【綜合活動】 1. 種植種子。 2. 繪製種子傳播分類圖。 3. 學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。 4. 學生能在同學發表時專心聆聽，尊重對方的發言。	參考影片:種子的秘密。 2. 種子圖卡。 3. 觀察紀錄學習單。 4. 校園植物。 5. 植物觀察表。 6. 種子。	9

		技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 【活動三. 種子傳播圖】 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	單 種子傳播方式 種子傳播分類圖 植物觀察紀錄表	1. 觀察校園內種子的傳播方式。 2. 發揮創作能力，繪製種子傳播分類圖。 3. 分享植物觀察紀錄表，感受創作的樂趣。	2. 學生能體驗種植種子的樂趣。 3. 學生能發揮創作能力，完成種子觀察記錄學表習單。 1. 學生能藉由校園植物來觀察種子的傳播方式。 2. 學生能在了解種子後，繪製出種子傳播分類圖。 3. 學生能完成植物觀察紀錄表，並口述分			

					享作品，感受創作的樂趣。			

第(4)－(7)週	茶苗生活	【活動一. 有趣的茶苗】 國 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【活動二. 種植茶苗】 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	觀看影片-認識茶苗種植方法 辨認茶苗 種植工具	1. 觀看影片-認識茶苗，簡單說出內容。 2. 觀看影片-了解如何種植茶苗，適當的提問、合宜的回答，種植注意事項及種植茶苗相關器具有哪些。 1. 以感官和知覺探索生活中的茶苗外觀，進而學會如何分辨茶種。 2. 認識各種種植工具，學會體驗種	1. 學生能在觀看影片後，知道並說出什麼是茶苗。 2. 學生能在觀看影片後，了解種植茶苗的相關事項。 3. 學生能在討論問題時，適當的提出自己的想法。 1. 學生能以感官觀察、探索教師準備的茶苗，學會如何	一、【引起動機】 1. 觀看影片-認識茶苗。 2. 觀看影片-了解如何種植茶苗。 3. 師生討論「種植茶苗」注意事項。 4. 學生討論種植茶苗相關器具有哪些。 5. 教師提問太平地區有哪些品種茶樹? 二、【發展活動】 1. 到茶園鬆土及劃分茶苗種植區域。 2. 觀察種植的茶苗外觀。 3. 體驗種植茶苗。 4. 學生共同訂定茶苗種植後照顧計畫。 5. 教師介紹太平茶樹品種。 6. 教師介紹如何透過茶菁外型分辨品種。 三、【綜合活動】 1. 定期觀察茶苗生長狀況並繪製觀察紀錄表。 2. 分享種植茶苗遇到的困難。 3. 師生討論遇到困難時可以如何解決。 4. 學生完成分辨茶菁外觀學習單。 5. 學生繪畫出太平茶樹種類。 6. 學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。 7. 學生能在同學發表時專心聆聽，尊重對方的發言。	.參考影片:認識茶苗。 2.參考影片:種植茶苗。 3. 茶苗、種植相關器具。 4. 觀察紀錄表。 分辨茶菁外觀學習單。	12

		生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 【活動三.製作學習單】 國 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	太平茶樹圖片-茶菁 學習單-繪製茶樹圖	植茶苗的樂趣。 1. 觀看教師準備的太平茶樹圖片，說出太平茶樹的品種。 2. 展現好奇與求知探究之心，完成分辨茶菁外觀學習單	分辨茶種。 2. 學生到茶園體驗鬆土及劃分茶苗種植區域，完成種植茶苗的任務。 1. 學生能在觀看教師準備的太平茶樹圖片後，說出太平茶樹的品種。 2. 學生能透過茶菁外型來認識其品種。 3. 學生完成分辨茶菁			

					外觀學習單。			
		【活動四. 作品分享】 國 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	分享種植遇到的問題 討論如何解決問題 分享學習單	1. 完整述說出種植茶苗遇到的問題。 2. 師生討論種植遇到問題時，可以如何解決？適當的提問、合宜的回答，並分享想法。。 3. 分享學習單，感受創作的樂趣。學習尊重及欣賞他人不同的想法。	1. 學生能完整的向大家述說出種植茶苗時遇到哪些問題。 2. 師生討論種植時遇到問題時可以如何來解決，。 3. 學生能完成學習單，並口述分享作品，感受創作的樂趣。能學習尊重及欣賞他人不同的想法。			

第(8)_(12)週	製茶機具、流程	【活動一. 製茶流程】 國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 【活動二. 製茶機具~1】 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回	製茶廠機具 觀看影片-製茶流程 製茶相關機具圖片	1. 在討論問題時，適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2. 觀看影片後，了解並說出製茶相關流程是什麼。 1. 仔細聆聽教師介紹的製茶相關機具。 2. 在討論製茶機具用途時，能適當的提問、合宜的回	1. 學生能在討論製茶廠機具時，適當的提出自己的看法、合宜的回答，並分享想法。 2. 學生能在觀看影片後，了解並簡單說出製茶相關流程是什麼。 1. 藉由圖片引導，學生能仔細聆聽教師介紹的製茶相關機具。	【引起動機】 1.師生回顧之前去製茶廠的經驗。 2.學生討論製茶廠裡有哪些機具。 採茶籃、曬菁布、笳笠、室內萎凋架(笳笠架)、揉捻機、浪菁機、乾燥機、炒菁機等。 3.觀看影片－製茶流程。 採茶菁、日光萎凋、室內萎凋、浪菁、殺菁、揉捻、團揉、解塊、乾燥、包裝。 4.師生討論哪個製茶步驟最重要。 二、【發展活動】 1.教師介紹製茶機具。 2.學生討論每一種製茶機具用途。 3.教師講述各種製茶機具的作用。 (1)採茶籃：採茶時盛裝茶菁的籃子。 (2)曬菁布：曬茶時鋪在底下的布。 (3)笳笠：室內萎凋及靜置攪拌使用。 (4)室內萎凋架：以日光或熱風使生葉進行部份發酵，引發化學變化產生包種茶之滋味及香氣。 (5)浪菁機：適度地將鮮葉翻動、摩擦造成葉緣細胞破損，使空氣易於進入葉肉細胞促進發酵作用，同時令茶菁均勻走水。 (6)炒菁機：用高溫破壞酵素之活性以抑制茶葉發酵，並保存包種茶特有之香氣及滋味。同時可降低茶葉的含水量，使葉	.製茶廠機具。 2.參考影片:製茶流程。 3.參考資料:製茶流程。 4.製茶機具圖卡。 5.茶菁、笳笠。	15

		答，並分享想法。 【活動三.製茶機具~2】 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 2-Ⅰ-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 生 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	製茶相關機具圖片	答，並分享自己的看法。 1. 仔細聆聽教師介紹各種製茶機具的作用。 2. 探究製茶相關機具圖片，了解其作用。 3. 參與配對製茶流程需要的機具圖卡。	2. 學生能在討論製茶機具用途時，能適當的提問、合宜的回答，分享自己的看法。 1. 透過圖片引導，學生能仔細聆聽教師介紹各種製茶機具的功能。 2. 學生能藉由探究認識製茶相關機具，並了解其作用。 3. 學生能熱絡參與配對製茶流	質柔軟以便揉捻成條與乾燥處理。 (7)揉捻機：利用機械的力量使茶葉相互摩擦捲曲成條，並破壞細胞組織，使汁液流出附著於茶葉表面以便沖泡。 (8)乾燥機：利用高溫使剩餘水分蒸發，阻止茶葉發酵，提高茶葉之品質。 4. 學生配對製茶流程需要的機具圖卡。 5. 師生討論製茶各流程對製茶有什麼影響。 6. 學生參觀茶廠參與揉茶的體驗課程。3 節 三、【綜合活動】 1. 學生將製茶機具圖卡與文字做配對。 2. 學生提出在配對時遇到的問題。 3. 學生繪製製茶流程圖。 4. 學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。 5. 學生能在同學發表時專心聆聽，尊重對方的發言。		

		【活動四. 揉茶】 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【活動五. 製茶流	揉茶體驗課程	1. 以感官和知覺探索揉茶的方式，體驗製茶產業的不易。 2. 善用五官的感知，培養對環境感受的能力。	程需要的機具圖卡，充分表現好奇與求知探究之心。 1. 學生能藉由揉茶體驗來了解製茶產業的不易。 2. 經由揉茶的親身體驗，學生能善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。			

		程圖】 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 國 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	製茶流程圖	1. 使用不同的表徵符號進行繪製製茶流程圖，表現與分享，感受創作的樂趣。 2. 以正確發音，流利的說出語意完整的話，向大家說明所繪製的製茶流程圖。	1. 學生能在了解製茶流程後，繪製出製茶流程圖。 2. 學生能向大家完整說明，自己所繪製的製茶流程圖。於過程中能學習尊重及欣賞他人不同的想法。			

第(13)－(17)週	台灣茶區	【活動一. 台灣茶】 國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	台灣茶	1. 於討論時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2. 仔細聆聽影片及教師所介紹與台灣茶相關的資訊，學習尊重對方的發言。	1. 在教師提問茶相關問題時，學生能參與討論，且合宜的回答問題。 2. 學生能仔細聆聽教師介紹與台灣茶有關的資訊，學會尊重他人的發言，並適當分享自己想法。	、【引起動機】 1. 教師提問除了太平，台灣還有哪些地方有產茶？ 2. 教師提問學生是否有去過台灣其他地方的茶區？ 3. 教師提問是否有喝過其他茶區所產的茶？跟太平的茶有何不一樣嗎？ 二、【發展活動】 1. 教師介紹台灣茶區：北部山區茶區、新竹苗栗茶區、台中茶區、南投茶區、阿里山茶區、大禹嶺茶區等。 2. 教師講述每個茶區適合種植的茶樹種類與各茶種的特色。 3. 學生完成各茶區茶種圖卡配對。 4. 教師介紹臺灣茶因風土氣候、栽植品種及加工方法的不同，發展出多元茶類。 三、【綜合活動】 1. 學生能以五感探索各茶區的茶葉外觀、香氣、顏色等。 2. 學生運用文字、圖像等形式，完成泡茶知多少學習單。 3. 學生使用不同的表徵符號繪製台灣茶區分布圖。 4. 學生持畫作輪流上台，簡單口述說讀給班上的師生聽。	1. 台灣茶區。 2. 參考資料:多元茶類。 2. 北部茶區資料。 3. 東方美人茶資料。 4. 梨山茶資料。 5. 凍頂烏龍茶資料。 6. 日月潭紅茶資料。 7. 阿里山高山茶資料。 8. 大禹嶺茶資料。	15
		【活動二. 茶樹種類~1】 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 3-Ⅰ-1 願意參與	茶樹種類及其特色	1. 能仔細聆聽教師介紹各茶區適合種植的茶樹種類。	1. 學生能仔細聆聽教師講解台灣各茶區，依溫			

		各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 【活動三. 茶樹種類~2 】 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	多元茶種 紅茶茶葉 金萱茶葉 烏龍茶葉	2. 能對茶區各茶種特色保有好奇及探究之心。 1. 能仔細聆聽教師介紹生活中常見的多元茶種。 2. 能以感官知覺探索生活中常見多元茶種的特性，覺察事物及環境的特性。	度、海拔高低適合種植的茶樹種類與各茶種的特色。 2. 學生能對茶區各茶種特色保有好奇及探究之心。 1. 學生能仔細聆聽教師所介紹生活中常見的各種茶種，例如:紅茶、烏龍茶、金萱。 2. 學生能以感官探索、覺察各種茶	5. 學生能在同學發表時專心聆聽，尊重對方的發言。	9. 紅茶茶葉、金萱茶葉、烏龍茶葉泡茶知多少學習單	

		【活動四. 泡茶技藝】 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	泡茶知多少學習單	1. 能參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心，了解泡茶技藝。 2. 能在品嚐茶湯後，繪製各種茶葉外觀、茶湯顏色，感受創作的樂趣。	葉，討論茶葉外觀大小、顏色及香氣有何不同。 1. 學生能熱絡參與各種學習活動，如泡茶技藝、品嚐美味茶湯，分享活動後想法。 2. 學生能在品嚐茶湯後，使用不同的表徵符號進行表現與分享，繪製每種茶葉外觀、茶湯顏			

		【活動五. 台灣茶區】 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	台灣茶區分布圖	1. 運用文字、圖像等形式，表現自己的觀察和想法。 2. 能專心聆聽並尊重發言者的表達。	色，感受創作的樂趣。 1. 學生能運用文字、圖像等形式，表現自己對茶區的觀察和想法。 2. 學生能在同學發表時專心聆聽，尊重對方的發言。			

第(18)－(20)週	台灣發酵茶	【活動一. 種子的秘密】 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【活動一. 種子的秘密】 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	製茶步驟 茶葉發酵要素 認識不同發酵程度的茶葉	1. 專心聆聽教師介紹製茶步驟。 2. 教師提問問題時，能合宜的回答問題。 1. 專心聆聽教師介紹茶葉發酵要。 2. 感官探索不同發酵種類的茶葉。	1. 學生能在教師介紹製茶步驟時專心聆聽。 2. 學生能在教師提問製茶相關問題時，能合宜的回答問題。 1. 學生能在教師介紹製茶步驟時專心聆聽。 2. 學生能在教師介紹不同發酵種類的茶葉後已感官探索其茶葉顏色	【引起動機】 1.教師介紹製茶步驟。 製茶步驟：採摘、萎凋、浪菁、發酵、炒菁、揉捻、團揉、再乾、焙茶。 2.教師講解日光萎凋、室內萎凋。 3.教師講解茶葉發酵要素。 二、【發展活動】 1.認識台灣茶發酵種類：不發酵、全發酵、部分發酵。 (1)不發酵：一般製程為茶菁直接經殺菁，破壞茶葉內酵素活性，而抑制酵素氧化作用。 (2)全發酵：茶菁經適當萎凋失去水分後，進行揉捻破壞茶葉組織使茶葉內酵素釋出，調整適當相當濕度，使酵素與茶葉內容物進行氧化反應，經足夠反應時，使茶葉完整發酵氧化。 (3)部分發酵茶：茶葉氧化程度介於不發酵茶與發酵茶之間，其茶葉生產變化較大。 (4)發酵茶特色：發酵茶的「茶湯色」從綠黃色、淺黃色、金黃色、黃橘色、橘紅色不等，這就是發酵茶不同發酵度呈現的顏色上的不同。 2. 教師介紹不同發酵種類代表茶種。 (1) 不發酵茶：綠茶、黃茶	製茶步驟。 2.茶葉萎凋資料。 3.茶葉發酵要素。 4.台灣茶發酵種類。 5. 茶葉種類。 6.茶種圖卡。 7.茶葉、泡茶工具。 8.冷熱的滋味學習單。	9

		【活動一. 種子的秘密】 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	泡茶工具 冷熱的滋味學習單	1. 參與泡茶體驗學習活動。 2. 使用圖像或文字完成學習單，感受創作的樂趣。	及形狀。 1. 學生能熱絡，並表現好奇與求知探究之心參與泡茶體驗課程，及認識泡茶工具等學習活動。 2. 學生能在體驗泡茶後，使用圖像或文字完成冷熱的滋味學習單，感受創作的樂趣。	綠茶：茶菁經炒菁後進行揉捻後乾燥。 黃茶：茶菁經炒菁後進行揉捻而後悶黃，後續加以乾燥。 (2) 全發酵茶：紅茶 紅茶：茶菁經萎凋後進行揉捻，並給予足夠時間進行發酵氧化，後續加以乾燥。 (3) 部分發酵茶：白茶、青茶 白茶：茶菁經長時間萎凋後，以烘菁再加以輕度揉捻，而後乾燥。 青茶：茶菁經日光萎凋，經過一段時間靜置與攪拌，後進行炒菁、揉捻，最後乾燥。 (4) 後發酵茶：黑茶 黑茶：茶菁經殺菁後進行揉捻，進行渥堆微生物發酵後，再加以乾燥成為黑毛茶，後進一步加以蒸壓成形，形成緊壓。 3. 學生觀察教師準備的不同發酵種類的茶葉顏色與形狀，並說出所觀察的。 三、【綜合活動】 1. 運用五感觀察記錄不同發酵程度茶葉。 2. 教師展示茶種圖卡，學生回答發酵程度。 3. 茶葉、茶香，體驗泡茶。 4. 使用不同的表徵符號，完成冷熱的滋味學習單。		

						5.學生持作品輪流上台，簡單口述說讀給班上的師生聽。 6.學生能在同學發表時專心聆聽，尊重對方的發言。		
教材來源	☐選用教材（　　）　　☑自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	**☐無 融入資訊科技教學內容** **☑有 融入資訊科技教學內容 共(　6　)節（資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。）**							

年級	三年級	年級課程 主題名稱	微觀物種家族、 童詩嘉年華悅太平	課程 設計者	林苗君	總節數/學期 (上/下)	60/上學期
符合彈性課程類型	☑**第一類** 統整性探究課程 ☑主題 ☐專題 ☐議題 ☐**第二類** ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐**第四類 其他** ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學						
學校願景	一、學校願景：扎根太平，永續自然，鏈結國際。 二、核心價值： 1.自主探究（Participant）：透過課程與教學，激發孩子自主學習與人文史地探究的興趣與情懷。 2.美學創藝（Originality）：培養美學創意與感知，透過科技或藝術行銷家鄉，重現農村價值。 3.韌性恆毅（Will）：著眼於堅持、勇敢、不畏困難，並發揮團隊合作，增進恆毅力養成。 4.環境守護（Ecology）：透過特色課程，推動環境守護，喚起孩子在地環境生態永續的意識。 5.行動共好(Relationship)：培育孩子行動實踐與真實生活問題解決的素養學習，公民倡議行動。 三、學校使命：培養孩子成為具備「POWER」的世界公民，成為「探究文化的文史者」、「美感體驗的	**與學校願景呼應之說明**	1.生態探索與科技應用結合，實踐永續學習精神 課程透過智慧鏡頭與生成式繪圖技術，讓學生能夠細緻觀察校園與社區的生態環境，並將所見轉化為圖像與文字，深化對自然的理解。 2.培養學生的環境意識與行動力，成為行動守護者 學生透過太平山的實地踏查，親身體驗台灣特有種的生存環境，提升生態保育意識。 3.鼓勵跨領域學習，培養自主探究與創新表達能力 課程整合生態、科技、文學與藝術領域，學生不僅透過數位工具記錄觀察，還能運用童詩或短文創作表達對自然的情感與見解，展現美學新創者的精神。 4.從在地關懷出發，發展國際視野，成為世界新公民 學生將校園、社區及太平山的生態調查成果製作成圖鑑與報告，並透過發表分享，讓更多人認識在地特色生態，強化對家鄉的認同感。			

	創新者」、「向山學習的恆毅者」、「守護環境的關懷者」與「跨域共好的行動者」。		5.運用表達與行銷能力，推廣家鄉文化與生態 課程強調學生將學習成果透過簡報、展覽與投稿等方式公開分享，鍛鍊表達能力。
總綱核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	**課程目標**	1.學習運用智慧鏡頭與數位工具，辨識校園、社區及太平山的動植物，透過觀察與記錄培養生態意識與科學探究能力。 2.認識生成式繪圖技術，將生態觀察結果圖像化，製作物種圖鑑，並以圖文並茂的方式展現學習成果。 3.參與太平山生態步道踏查，實際觀察台灣特有種，透過訪談與資料蒐集，記錄並製作發現報告，提升對環境議題的關心與行動力。 4.參考國語課童詩寫作方式，以太平山為主題，撰寫童詩或短文，培養創造力與文字表達能力。 5.學生透過簡報、成果展覽與投稿報刊等方式，向學校師生及社區居民分享學習成果，鍛鍊口語與書面表達能力，展現家鄉的生態特色。
議題融入	***應融入 □性別平等教育 ☑安全教育(交通安全) □戶外教育 □其他議題**		
融入議題實質內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E9 學習相互尊重的精神。		

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數
第（1）週	小觀察大發現	自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	動植物觀察	使用平板進行動植物觀察與拍攝。	能簡單分享自己認得的植物並說出自己是透過哪些特徵辨別植物。	一、引起動機 使用精選的生動圖片或影片展示生物的多樣性，引起學生對動植物識別的興趣。舉例生物多樣性對生態系統的重要性，激發學生探索興趣。 二、課堂活動 教師簡要介紹課程主題「微觀物種家族」，並探討生物多樣性的重要性。 三、綜合活動 學生參與小組討論，分享對動植物的觀察經驗及其重要性的想法。進行簡單的「動植物辨識活動」，讓學生親自體驗。	生物多樣性影片 課程介紹投影片	3

第（2）週	全 守護你我的安	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E9 學習相互尊重的精神。	安全規範 相互尊重與團隊合作	探討安全規範及遵守約定。 學習相互尊重與團隊合作。	說出外出探索可能碰到的危險及要遵守的規則。 在活動中遵守事先訂定的安全規範。	(1)教師引導學生討論外出時可能遇到的危險及自我保護的方法，訂定安全約定後，帶領學生進行校園動植物觀察活動。 (2)學生分享觀察成果並反思過程中的安全意識，進一步強化了對安全規範的遵守。		3
第（3）週－第（4）週	智慧小幫手	自 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	校園環境中的植物	運用平板智慧鏡頭記錄校園環境中的動植物。	完成智慧鏡頭觀察任務，記錄結果。	一、引起動機 回顧上週的觀察經驗，學生分享並討論觀察到的動植物。引入智慧鏡頭的應用，介紹如何使用智慧鏡頭識別動植物。 二、課堂活動 (1)教師示範如何使用智慧鏡頭辨識校園或社區中的動植物。學生分組進行智慧鏡頭應用，拍攝並辨識動植物。 (2)分享觀察結果，討論智慧鏡頭的優缺點。 三、綜合活動 學生整理觀察結果，並上台分享。		6
第（5）週－第（6）週	觀察討論與簡報製作	自 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	智慧鏡頭的觀察成果	記錄智慧鏡頭的觀察成果。	能透過觀察所得到的發現，做出動植物觀察簡報。	一、引起動機 學生分享上週的智慧鏡頭觀察成果，討論生態多樣性的重要性。 二、課堂活動 學生分組製作自己的觀察發現簡報，並於課堂中分享。 三、綜合活動 小組共學的方式給彼此意見及交流並在隔週的全校朝會時間分享給全校同學。	分享投影片 平板 簡報軟體	6

第（7）週	生成式繪圖網站介紹	自 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	生成式繪圖網站	操作生成式繪圖網站，生成符合主題的圖像。	正確操作生成式繪圖網站，完成兩張符合描述的圖像。	一、引起動機 教師展示生成式繪圖網站產生的圖片，引導學生思考圖鑑的分類方式與呈現重點，讓學生開始建立圖鑑初步概念。 二、課堂活動 (1)教師介紹生成式繪圖網站，示範如何輸入描述文字，調整風格生成圖片。 (2)學生練習輸入不同描述詞語，觀察生成結果，探索文字如何影響圖片呈現。 二、綜合活動 學生分享自己生成的圖片，說明生成圖片的描述詞。	生成式繪圖網站	3
第（8）週－第（10）週	圖鑑製作	自 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	校園物種圖鑑 小組圖鑑分類	分類校園物種圖鑑，並使用生成式繪圖繪圖網站呈現。 針對各組的圖鑑，提供小組圖鑑分類的想法交流。	使用生成式繪圖網站製作物種圖鑑。 分享物種圖鑑，相互給予建議。	一、引起動機 教師實際操作生成式繪圖網站，示範如何輸入描述、選擇風格，生成獨特的動植物圖像。 二、課堂活動 (1)資料蒐集與分類 教師引導學生依外觀特徵、棲息地、功能特性等分類，完成圖鑑整理。 (2)圖鑑製作 教師引導學生討論並設計圖鑑結構，決定每頁內容與版面配置。 三、綜合活動 各組依序分享完成的物種圖鑑，介紹自己組的分類方式與圖鑑特色。	生成式繪圖網站 平板 簡報軟體	9

第（11）週	小小評鑑師友善交流會	社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 自 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	同儕互評 修正版的物種圖鑑	互相欣賞優點，聆聽同儕互評的想法。 根據反饋整理修正版的物種圖鑑。	對同學的物種圖鑑客觀評價，並提供具體的建議。 進行物種圖鑑的改進。	一、引起動機 (1)教師介紹物種圖鑑分享活動的重要性，激發學生對於分享和互動的興趣。 (2)回顧上次活動的成果，鼓勵學生對於自己的圖鑑進行改進和修正。 二、課堂活動 (1)學生之間進行評鑑和互動，提出建議和意見，幫助彼此改進圖鑑的質量。 (2)教師在活動過程中鼓勵學生對於分享和互動的積極性，並給予肯定和鼓勵。 三、綜合活動 (1)學生綜合考慮同儕的意見和建議，對自己的物種圖鑑進行最後的修正和完善。 (2)將各組的作品收集起來，展示在教室走廊或學校公開區域。	平板 簡報軟體 生成式繪圖網站 同儕評鑑表格	3
第（12）週	認識台灣特有種	自 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	特有種的特徵與棲息地	分辨特有種與一般生物的定義，分類特有種的特徵與棲息地。	說出 3 種台灣特有種，並描述其特徵。	一、引起動機 1. 老師出示台灣黑熊、帝雉等圖片，請學生猜測名稱與特徵。 2. 播放影片，介紹台灣特有生物及其棲息地。 二、課堂活動 (1)說明特有種的定義及牠們的特徵與棲息地。 (2)學生分組將動物圖片與名稱、棲息地、特徵配對。 三、綜合活動 每組選擇 3 種動物，分享最特別的地方。	公視《台灣特有種》微視界 HD 版 學習單	3

第（13）週	台灣特有種的創作	藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	特有種的特徵畫作	用繪畫與文字創作特有種的特徵畫作。	完成 3 種台灣特有種的畫作。	一、引起動機 回顧課程中所認識的特有種。 二、課堂活動 (1)學生選擇 3 種特有種，畫出牠的外觀與棲息地。 (2)透過繪畫來描述該特有種的特徵及生活環境。 三、綜合活動 學生輪流分享自己的畫作與描述。	學習單 圖畫紙	3
第（14）週	太平山步道踏查	自 po -Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論 等，提出問題。 社 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	太平山的物種 生態保護的重要方法	觀察太平山的物種，蒐集生物的特徵資料。 整理觀察記錄，提出生態保護的重要方法。	完成踏查觀察記錄表。 與同學分享觀察成果。	一、引起動機 教師播放影片或圖片，介紹嘉義太平山的特色生物，及帶學生回顧台灣特有種，並說明踏查任務，要到太平山踏查的活動。 二、課堂活動 使用智慧鏡頭尋找動植物，記錄生物特徵（顏色、大小、生活環境），並標註發現地點。 三、綜合活動 學生整理觀察記錄，挑選印象最深刻的生物，與大家分享它們的特徵與生活環境。	太平山特殊物特殊物種影片 學習單	3

第（15）週－第（17）週	台灣特有種報告	自 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	台灣特有種的成果海報	以圖片與文字製作台灣特有種的成果海報。	完成台灣特有種發現海報。	一、引起動機 教師帶領學生回顧當時的觀察經驗，並回顧前幾堂課學過的台灣特有種。 二、課堂活動 分組整理觀察記錄各組挑選 2 種特有種作為報告主題，並由教師帶領學生思考海報的製作內容須包含那些要素，並引導學生使用生成式繪圖工具來提升圖像呈現的完整性。 三、綜合活動 各組輪流向全班介紹自己的海報，並讓學生給予彼此回饋， 分享此次課程的收穫。	學習單 海報	9
第（18）週－第（19）週	創作太平山童詩	國 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	太平山生態為題的作品	將觀察到的自然景象轉化為文學表達，改寫太平山生態為題的作品。	完成一篇以太平山為題的童詩。	一、引起動機 教師帶領學生回顧童詩的寫作特色，並說明此次的課堂目標。 二、課堂活動 引導學生設定童詩主題，讓學生將當時的觀察與感受記錄下來。 三、綜合活動 (1)寫完初稿後，請學生與同學兩兩交換，互相閱讀並給予簡單的回饋。 (2)學生輪流上台朗讀自己的童詩，讓大家感受文字的美感與意境。教師可鼓勵學生用不同語調、速度來表現詩意。	平板 稿紙	6

第（20）週	童詩共賞發表會	3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並 表達自己的看法。	教師與同學的回饋	聆聽教師與同學的回饋，將作品潤飾與改善。	進行成果發表，並將作品潤飾後投稿於報刊。	一、引起動機 教師讓學生理解公開發表作品的意義，並激發分享的動機。 二、課堂活動 教師示範修改技巧，並讓學生針對自己的童詩或短文進行潤飾，與同學互相討論，進行發表模擬練習。 三、綜合活動 透過全校性的時間，學生輪流上台發表自己的作品，並將作品投稿至校刊、地方報紙或社區網站，讓更多人認識太平山的美麗與生態價值。	作品 便利貼	3
教材來源		□選用教材(網路影片、電腦、平板) ■自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		□無 融入資訊科技教學內容 ■有 融入資訊科技教學內容 共(24)節（以連結資訊科技議題為主）						

<table>
<tr><td>年級</td><td>三年級</td><td>年級課程
主題名稱</td><td colspan="2">茶湯幾何染、
國際學伴世界茶</td><td>課程
設計者</td><td>林苗君</td><td>總節數/
學期
(上/下)</td><td>39/下學期</td></tr>
<tr><td>符合
彈性
課程
類型</td><td colspan="8">■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 *是否融入 □生命教育 □安全教育 □戶外教育 ■均未融入
□第二類 □社團課程 □技藝課程
□第四類 其他 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流
□自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學</td></tr>
<tr><td>學校
願景</td><td colspan="3">一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。
二、核心價值：
1.在地認同（Emotion）：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。
2.生態探索（Explore）：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。
3.創想執行（Execute）：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。
4.跨域競合(Expression)：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。
三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。</td><td>與學校願景
呼應之說明</td><td colspan="4">1. 在地認同：學生透過學習太平茶文化，體會家鄉產業與歷史的價值，並將其融入藝術創作，培養對在地文化的自豪感與認同感。
2. 生態探索：透過茶葉製程與茶文化的探討，理解茶葉的生長環境與生態影響，培養環境關懷與行動力。
3. 創想執行：學生不僅學習茶湯的品飲藝術，還透過茶湯進行幾何染布創作，從中培養創造力與藝術表現力。
4. 跨域競合：透過與國際學伴的交流，學生學習英語表達，分享台灣與世界各地的茶文化，提升文化理解力與國際溝通力。</td></tr>
</table>

總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官發展，培養美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 B-A1 具備表達與溝通的能力，能以不同方式分享學習成果並與他人互動。	**課程目標**	1. 學生能夠辨識不同種類的茶，學習泡茶禮儀，並透過品茶體驗茶文化的美學價值。 2. 學生認識幾何圖形與抽象藝術，學習利用茶湯進行染布創作，培養藝術美感與創作能力。 3. 學生能夠了解世界各地的茶文化，並以口語或視覺方式進行交流與分享，增進國際理解與表達力。 4. 學生透過茶葉的製程與飲茶方式的比較，思考茶產業與文化背後的歷史、環境與經濟意涵。 5. 讓學生從太平茶文化出發，進一步探索世界茶文化，培養對不同文化的尊重與理解，並發展自我學習與行銷家鄉的能力。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數
第（1）週	認識世界茶文化	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 藝 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	不同國家的品茶禮儀與文化意義。 茶的種類及歷史背景。	尊重不同國家的品茶禮儀與文化意義，包括茶的起源、主要茶種。 探索茶的種類及歷史背景，了解世界茶文化的知識。	清楚描述某個國家的茶文化特色與品茶禮儀。 表達自己對不同茶文化的理解及展現對不同文化的尊重。	一、引起動機 教師播放不同國家的茶相關影片，讓學生猜測茶的產地與特色。 二、發展活動 1. 播放介紹不同國家茶文化的影片，讓學生思考不同茶文化的特色與相似之處。 2. 各組嘗試用英語說出該國茶文化的關鍵字。 三、綜合活動 1. 每組選擇一種茶文化，以角色	認識不同國家的茶葉影片	3

						扮演方式模擬不同國家的品茶禮儀。 2.各組發表學習心得，分享自己最感興趣的茶文化特色。		
第（2）週－第（4）週	製作世界茶文化地圖	社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並說明。 國 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	世界茶文化地圖。 茶文化資訊視覺化	整理各國茶文化的重點資訊，製作世界茶文化地圖。 運用圖像將茶文化資訊視覺化，呈現各國的茶文化特色。	整理各國茶文化資料，呈現在地圖上。 能夠回答與茶文化相關的問題。	一、引起動機 教師回顧上節課所學的世界茶文化內容，引導學生思考如何利用地圖來視覺化資訊。 二、課堂活動 1.蒐集該區域的茶種類、飲茶方式與歷史文化。 2.將資訊以圖像、標示、文字等方式呈現，並運用顏色、圖示來代表不同國家的茶文化特色。 三、綜合活動 使用簡單的英語詞彙輪流上台介紹他們的世界茶文化地圖。	海報紙 文具用品	9
第（5）週－第（6）週	認識太平茶文化	社 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	太平茶文化的重點 太平茶的採茶過程及品茶文化	蒐集太平茶文化的重點，完成學習單的書寫。 體驗太平茶的採茶過程及品茶文化。	知道基本泡茶步驟，並能夠解釋茶葉的生產流程。 與同學分享學習內容，說明太平茶文化的特色。	一、引起動機 引導學生對茶葉製作產生興趣，思考茶與當地環境、文化的關聯。 二、發展活動 安排實地參訪太平的茶園，學生親身體驗採茶的過程，了解太平茶的種植和製程。 三、綜合活動 展示學習單內容，並統整學習單內容，思考清楚的介紹太平茶文化。	學習單	6

第（7）週－第（8）週	茶湯辨別，泡茶品茶	藝2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素， 並表達自己的情感。	茶湯色澤的關變化	發現茶湯色澤的關變化，並以五感來體驗各式茶葉及泡茶技巧帶來的不同。	說出茶湯色澤的變化可能的原因有哪些，並解釋出各式茶葉的茶湯顏色不同之處	一、引起動機 1.舉辦茶湯辨別體驗活動，引起學生對茶湯特色的興趣。 2.安排茶藝老師來校進行茶湯辨別示範，學生感受茶湯的風味。 二、發展活動 1.學生學習正確的泡茶方法，包括水溫、時間、茶葉量等。 2.安排實際泡茶活動，學生分組進行泡茶比賽，評選出最佳的茶湯。 三、綜合活動 學生以小組形式製作泡茶心得分享影片，分享給其他班級。	茶具 各式茶葉 茶藝老師	6
第（9）週	茶學禮儀	藝3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 藝1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	茶學禮儀 茶席邀請卡	欣賞茶學禮儀，並了解在地茶文化與生活息息相關。 結合上課媒材，製作茶席邀請卡。	說出茶學禮儀的注意事項。 依茶學美感製作出符合主題的茶帖。	一、引起動機 觀看茶會禮儀示範影片，引起學生對茶學禮儀的興趣。 二、發展活動 1.學生學習茶具的使用和擺放，以及茶會中的基本禮儀。 2.安排模擬茶會，學生分組進行茶具擺放和茶會禮儀示範。 三、綜合活動 以小組形式製作茶學禮儀手冊，並舉辦學校茶會，邀請師生一同參與。	茶學禮儀影片 茶具 茶席 手冊材料	3

第（10）週－第（11）週	茶湯色彩，抽象幾何	數 s-II-4 在在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 藝 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	幾何圖形 茶湯染布	認識幾何圖形，了解不同幾何圖形的樣貌。 運用各式的幾何圖形，創作茶湯染布，並展示於茶席。	能說出幾何圖形在生活中的舉例。 能發揮自己的想法，完成作品，並分享創作理念。	一、引起動機 展示茶湯的抽象幾何藝術作品，引起學生創作動機。 二、發展活動 1. 教師帶領學生認識幾何圖形，讓學生有初步的創作概念。 2. 安排實作活動，學生使用茶湯進行抽象幾何染，創作簡單的藝術品。 三、綜合活動 舉辦茶湯藝術展示，學生展示自己的作品，並分享創作的靈感。	各式茶葉 茶具 染布 橡皮筋 鍋子	6

第（12）週－第（13）週	國際茶文化交流分享	3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 國 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	茶文化課程中的學習成果 茶文化英語簡報	分享茶文化課程中的學習成果與茶席的展演。 運用茶文化英語簡報讓國際學伴了解太平茶與國際的茶文化。	準備茶席，進行泡茶示範，並邀請國際學伴品茶與交流。 以英語完成學習歷程簡報與心得分享。	一、引起動機 教師向學生介紹將與國際學伴進行的交流活動。 二、發展活動 1.學生將整理學習成果 世界茶文化地圖：介紹不同國家的茶文化特色。 茶湯染布作品：展示作品並分享創作靈感與製作過程。 個人學習心得：整理課程收穫與感受。 2.協助學生進行口頭報告練習。 3.學生練習向學伴介紹茶葉種類、泡茶方式與品茶禮儀。 三、綜合活動 學生向學伴介紹世界茶文化地圖，並展示茶湯染布作品。接著進行泡茶示範，邀請學伴體驗台灣茶文化，促進文化交流。	簡報 茶具 世界茶文化地圖 茶湯染布	6
教材來源		□選用教材　　■自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		■無 融入資訊科技教學內容 □有 融入資訊科技教學內容 共(　　)節（以連結資訊科技議題為主）						

<table>
<tr><td>年級</td><td>三年級</td><td>年級課程
主題名稱</td><td colspan="2">百年老屋說故事</td><td>課程
設計者</td><td>林苗君</td><td>總節數/
學期
(上/下)</td><td>21/下學期</td></tr>
<tr><td>符合彈性課程類型</td><td colspan="8">■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 *是否融入 □生命教育 □安全教育 □戶外教育 □均未融入
□第二類 □社團課程 □技藝課程
□第四類 其他 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流
□自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學</td></tr>
<tr><td>學校願景</td><td colspan="3">一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。
二、核心價值：
1.在地認同（Emotion)：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。
2.生態探索（Explore)：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。
3.創想執行（Execute)：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。
4.跨域競合（Expression)：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。
三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。</td><td>與學校願景呼應之說明</td><td colspan="4">1. 學生透過了解地方老街上的百年老屋，培養對當地文化和歷史的情感連結。發現老街老屋的建造特色，對當地建築工法有更深入的體會和理解。
2. 學生探索先民手工移動房子的過程，引導他們思考人類與環境的關係，並體驗到古人智慧對環境的尊重。
3. 透過繪製格子窗特色地圖，學生了解舊時格子窗的特色，同時對當地建築和文化特色有更深入的探索和了解。
4. 學生製作簡易模型模擬手工移厝的歷程，培養他們的創造力和實踐能力，並體驗到建造的過程中需要持續的努力和執行力。
5. 透過導覽分享，學生運用表達力將當地的建築特色和文化傳承出去，同時也行銷了家鄉的產業和文化。</td></tr>
</table>

總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	**課程目標**	1. 學生能夠觀察老街老屋的建造特色，並思考其中的設計理念和技術挑戰。 2. 學生透過實際製作模型和繪製地圖的活動，體驗到解決問題的過程，並將所學應用於實際生活中。 3. 學生通過了解本土百年老屋的歷史和文化背景，培養對本土事務的理解和關心。 4. 學生透過觀察格子窗的特色，認識到不同時期和地區的建築風格和文化背景的多元性。 5. 學生在導覽分享中，分享當地文化和建築特色，並尊重不同文化之間的差異，培養包容心和多元觀點。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數
第（1）週－第（2）週	發現太平老屋	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 社 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	太平百年老屋手工移厝的背景 舊時格子窗的用途及特色	觀察太平百年老屋手工移厝的背景，培養對在地環境的情感。 透過踏查，觀察舊時格子窗的用途及特色，並記錄對老街及古厝的問題。	清楚描述手工移厝的歷程和歷史背景。 了解舊時格子窗的用途及特色，並記錄下老屋的所在地及特色。	一、引起動機： 展示圖片介紹先民手工移動房子的歷史和過程。 二、發展活動： 1. 引導學生觀察老街老屋上的特色建造元素及老街上的街景。 2. 實地觀察老街老屋，記錄下有趣的建造特色和細節。 三、綜合活動： 學生分享踏察筆記，討論不同學生的觀察和發現，藉此整理資訊。	網路圖片 電子白板 格子窗影片	6

第（3）週	手工移屋魔法師	藝 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 社 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	手工移屋模型 模型製作方法	使用不同的媒材創作手工移屋模型，理解並應用手工移屋的技術。 探究模型製作方法，整理學習筆記解決問題。	製作的簡易模型能夠展示移屋過程中的關鍵步驟和技術。 能夠在過程中處理出現的困難和問題。	一、引起動機： 展示上週踏察影片及圖片，介紹手工移屋的過程和技術。 二、發展活動： 分組討論製作模型的設計和步驟，並準備所需材料。 模擬手工移屋的過程，指導學生按照計畫製作簡易模型。 三、綜合活動： 學生展示完成的模型，並邀請其他同學觀看和學習，分享製作過程中的心得和困難。	踏察影片及照片 設計圖 冰棒棍 白膠 模型紙張	3
第（5）週－第（7）週	老屋報導者	社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	老屋的文化價值 老屋的分布地圖海報	了解老屋的歷史和文化背景，製作老屋的分布地圖海報。 討論老屋的保護的方法，感受老屋的文化價值。	使用視覺元素製作有關老屋的地圖及文化背景的文章。 整合保護老屋的建議，並肯定自己在地的文化。	一、引起動機： 老師指出老屋的歷史和文化背景對於了解當地的重要性。 二、發展活動： 1. 帶領學生參觀當地的老街，觀察並記錄老屋的分布位置。 2. 學生設計一份關於老屋的訪問問題，且將訪談內容整理成海報介紹。 三、綜合活動： 展示製作的海報，並思考如何保護和再利用這些老屋。	踏察筆記 訪問單 海報紙 文具	9

第（8）週	我們都是太平解說員	社3c-Ⅱ-2透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 國2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	老街導覽活動 導覽解說重點	實作老街導覽活動，展現課堂內容，並清楚解說海報內容。 把握導覽解說重點，將蒐集到的資訊用口語適當的表達。	在導覽中展示對老屋歷史和文化背景的理解。 在全校師生面前分享海報內容及保護老屋的方式。	一、引起動機： 鼓勵學生們將所學分享出來，增加學生信心。 二、發展活動： 1.學生帶全校師生走訪老街，並導覽老屋及其特色。 2.引導學生從製作的地圖中，指出不同老屋的建築特色。 三、綜合活動： 學生於全校校朝會時，進行海報的分享，並布置公共空間作為簡易展間。	邀請卡 解說海報	3
教材來源		■選用教材(南一版第六冊社會課本、社區古蹟、太平觀光地圖、網路影片)				■自編教材		
本主題是否融入資訊科技教學內容		■無 融入資訊科技教學內容 □有 融入資訊科技教學內容 共(　　)節（以連結資訊科技議題為主）						

<table>
<tr><td>年級</td><td>五年級</td><td>年級課程
主題名稱</td><td colspan="2">微光守護者，與螢光共舞
(物種旅行棲息地、生態調查論議題)</td><td>課程
設計者</td><td>許博懷</td><td>總節數/學期
(上/下)</td><td>60/上學期</td></tr>
<tr><td>符合彈性課程類型</td><td colspan="8">☑第一類 統整性探究課程 ☐主題 ☑專題 ☐議題
☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程
☐第四類 其他 ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流
☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學</td></tr>
<tr><td>學校願景</td><td colspan="3">一、學校願景：扎根太平，永續自然，鏈結國際。
二、核心價值：
1.自主探究（Participant）：透過課程與教學，激發孩子自主學習與人文史地探究的興趣與情懷。
2.美學創藝（Originality）：培養美學創意與感知，透過科技或藝術行銷家鄉，重現農村價值。
3.韌性恆毅（Will）：著眼於堅持、勇敢、不畏困難，並發揮團隊合作，增進恆毅力養成。
4.環境守護（Ecology）：透過特色課程，推動環境守護，喚起孩子在地環境生態永續的意識。
5.行動共好(Relationship)：培育孩子行動實踐與真實生活問題解決的素養學習，公民倡議行動。
三、學校使命：培養孩子成為具備「POWER」的世界公民，成為「探究文化的文史者」、「美感體驗的</td><td>與學校願景呼應之說明</td><td colspan="4">一、透過實作、生態調查、數據分析等多元學習活動，培養學生自主學習與探索在地文化與環境的能力。如，在環境地圖創作過程中，讓學生透過資料蒐集、現場調查與訪談，分析社區生態環境的變化，培養探究精神。
二、結合藝術與科技，讓學生透過數位繪圖、拼貼創作等方式，將調查所得的環境資訊轉化為視覺化作品「環境地圖」，藉此強化學生美學創意，也讓學生學習如何行銷家鄉、展現課程價值。
三、生態調查與環境行動充滿挑戰，如數據蒐集的誤差、水源污染對螢火蟲棲息地的影響等問題。透過持續修正調查方法、改進環境行動策略，讓學生在實踐中培養面對困難的毅力與解決問題的能力，並透過分組合作增強團隊精神。
四、課程強調螢火蟲生態保育，透過 SDG 15（陸域生態）指標分析、社區環境評估與保育行動實踐，喚起學生對在地生態永續的關懷。學生不僅學習理論，還參與環境復育，如無毒減塑、保護棲地，進而成為環境守護者，落實學校的環境永續願景。</td></tr>
</table>

	創新者」、「向山學習的恆毅者」、「守護環境的關懷者」與「跨域共好的行動者」。		五、課程鼓勵學生與社區互動，透過訪談居民、與當地商家合作宣導保育觀念，並在成果發表會中與學弟妹分享學習成果。透過實踐與公民倡議的學習模式，讓學生具備成為世界公民的素養。
總綱核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	**課程目標**	一、學生能清楚理解課程目標，並認識常見的三種生態調查法。 二、學生能透過閱讀，了解螢火蟲的特徵、生態重要性與生活史，並繪製出它的生活圖表。 三、學生能正確使用穿越線調查法，在校園周遭進行生態調查，並將數據整理成表格。 四、學生能彙整調查資料，並依照資料內容創作環境地圖。 五、學生能提出至少兩項具體可行的螢火蟲保護行動方案。 六、學生能與師長、同儕及遊客分享環境地圖創作理念，並倡導環境永續的重要性。
議題融入	***應融入 □性別平等教育 □安全教育(交通安全) ☑戶外教育 ☑其他議題(環境教育、閱讀素養教育)**		
融入議題實質內涵	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。		

教學進度	**單元名稱**	**領域學習表現/議題連結實質內涵**	**自訂學習內容**	**學習目標**	**表現任務(評量內容)**	**學習活動(教學活動)**	**教學資源**	**節數**

第(1)週	設定專題目標	自 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	螢火蟲的棲息地	察覺家鄉的螢火蟲的棲息地危機，與同儕討論後設計、規劃專題探究計畫。	完成專題探究計畫，並草擬專題探究進度表。	1.教師介紹課程內容與方向，並與學生討論、擬定學習目標。 2.學生討論「物種旅行」與「棲息地」的概念。 3.學生選定家鄉正面臨棲息地危機的特有物種，並以牠為核心，撰寫專題探究計畫。	嘉義縣文化觀光局：https://tbocc.cyhg.gov.tw/	3
第(2)週	認識螢火蟲物種生態	國 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	螢火蟲的生態特點、生命週期與環境需求	閱讀科普文章，並從中摘要螢火蟲的生態特點。 擷取與螢火蟲生命週期與環境需求相關的段落，彙整大意。	完成螢火蟲生態學習單，記錄螢火蟲的生態特點、生命週期與環境需求。	1.學生觀看螢火蟲相關紀錄片，理解其生態角色，與面對的物種危機。 2.學生閱讀科普文章「賞流螢，點亮夜森林」，摘要螢火蟲生態特點。 3.小組彙整與螢火蟲生命週期與環境需求相關的段落，並發表大意。	賞流螢，點亮夜森林：https://www.moa.gov.tw/ws.php?id=2445504	3
第(3)週	繪製環境地圖初稿	閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	環境地圖創作大賽獲獎作品	從環境地圖創作大賽獲獎作品中，汲取、歸納相關創作要點，並實際繪製簡單的社區生態地圖。	繪製社區生態地圖初版。	1.教師介紹環境地圖的要素與功能，並與學生共讀環境地圖創作大賽比賽辦法。 2.學生實地踏查校園與社區，記錄生態環境與生物活動。 3.學生使用 Google Earth 投影，搭配平板應用程式繪製簡單的社區生態地圖。	環境地圖創作：https://www.environmentalmap.com.tw/	3

第(4)週	實踐生態調查法	自 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	穿越線調查法	利用穿越線調查法進行以螢火蟲生態為觀察對象的小範圍調查，討論、發現問題。	將觀察數據整理成表，並歸納螢火蟲可能的生態危機。	1.教師介紹「穿越線調查法」「樣區記錄法」「直接計數法」等生態調查方法。 2.學生以校園水溝旁角落實地練習穿越線調查法。 3.學生走訪社區中螢火蟲出沒最頻繁的區域，並選定區域進行小範圍調查。 4.師生共同整理數據，並初步分析，討論歸納螢火蟲可能的生態危機。	謝寶森穿越線法與圓圈法在鳥類族群密度估算之比較	3
第(5)週	分析物種與棲地關聯	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	螢火蟲棲地需求	了解螢火蟲棲地需求，並討論如何透過保育行動來維護社區生態多樣性。	將螢火蟲的棲地需求及作為生態指標的重要性彙整於學習單上。	1.學生蒐集資料，討論不同物種的棲地需求(水源、土壤、食物等)。 2.聚焦螢火蟲棲地需求，分析螢火蟲對於環境的敏感性，連結環境變遷的影響。 3.討論保護螢火蟲與維護生物多樣性間的關聯。	國家風景區管理處：https://www.ali-nsa.net/zh-tw	3
第(6)週	調查農藥危害	國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	農藥對螢火蟲棲地的影響	閱讀農藥對螢火蟲棲地的影響相關的研究報告，並將社區內汙染較少的螢火蟲棲地標示於社區生態地圖。	於社區生態地圖內標示螢火蟲棲地，並依據螢火蟲數量多寡進行註記。	1.師生共同探討「農藥對螢火蟲棲地的影響」，閱讀相關的研究報告。 2.學生討論設計社區螢火蟲觀察計畫，並制定觀察記錄表。 3.進行實地確認，記錄棲地汙染程度與評估螢火蟲活動情況。	農業主題館：https://kmweb.moa.gov.tw/subject/index.php?id=100	3

第(7)週	分析生態數據	自 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。	生態調查數據	檢核生態調查數據，使用 Google Sheets 繪製統計圖表，並針對數據中的誤差提出改進建議。	繪製生態調查數據統計表。	1. 學生彙整調查數據，使用 Google Sheets 繪製統計圖表。 2. 學生討論數據中的誤差，並提出改進建議，進一步分析環境污染對於螢火蟲的影響。 3. 針對數據可能存在的誤差進行再調查。	自編教材	3
第(8)週	蒐集訪談資料	國 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	當地生態變遷史	訪問社區長者或導覽員，判斷當地生態變遷史與預測的是否吻合，並摘要記錄，分辨客觀事實。	完成訪談記錄。	1. 學生訪問社區長者或當地導覽員，了解當地生態變遷歷史。 2. 學生撰寫訪談紀錄，並摘要分析與前幾周調查事實是否吻合。 3. 師生共同將訪談資料與現有研究數據比對，探討變遷趨勢。	自編教材	3
第(9)週	整合環境地圖數據	國 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	環境地圖	依據調查數據，修改環境地圖。標記螢火蟲的棲地與影響，並製作地圖說明文字。	繪製環境地圖圖例，並撰寫圖說，完成環境地圖。	1. 將調查數據整合至地圖中，標記螢火蟲棲地與影響因子。 2. 加入歷史變遷數據，探討土地利用變化對生態影響。 3. 製作地圖說明文字，並標註關鍵資訊。	自編教材	3

第(10)週	撰寫地圖創作報告書	國 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	地圖創作報告書	掌握地圖創作報告書的書寫技巧，並依據環境地圖內容撰寫完成。	完成環境地圖報告書。	1.學生閱讀其他獲獎報告書，彙整必要呈現的內容。 2.師生共同省思學習歷程，條列整理報告書內容。 3.學生討論完成環境地圖報告書。	環境地圖創作：https://www.environmentalmap.com.tw/	3
第(11)(12)週	發表初步成果	國 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	環境地圖學習成果簡報	熟悉環境地圖學習成果簡報內容，以豐富生動的語句向學弟妹與社區民眾表達。	完成兩場成果發表(校內與社區)。	1.學生完善環境地圖，並進行美編處理。 2.利用朝會時間向校內學弟妹分享學習成果，並根據回饋內容進行修正。 3.向社區居民、商家分享學習成果，並根據回饋內容進行修正。	自編教材	6
第(13)(14)週	辨理陸域守護辯論賽	國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	數位文本真實性	連結自身經驗提出觀點，與 AI 助教互動、辯論，評述數位文本真實性。	依據 SDG15 指標內涵與 AI 助教對答。	1.學生閱讀「全球素養評量手冊國小篇」單元十五「跨越國界的天災——沙塵暴」，並觀看「中國沙塵暴境外污染物影響，中南部空氣品質差」影片。 2.學生搜尋相關議題文章，摘要重點、標示與主題相關的句子，並與同學分享。 3.學生針對「阿里山迷霧精靈」故事中砍伐樹林的情節，與 AI 進行情境辯論。	全球素養評量手冊國小篇 P.76-81	6

第(15)(16)週	擬定保育行動方案	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	家鄉環境	珍惜家鄉環境的美，並以環境地圖的學習為基礎，擬訂可行的螢火蟲保育行動方案。	每人撰寫一項可行的螢火蟲保育行動方案。	1.師生共同討論可行的螢火蟲保育行動方案。 2.學生依據 SDG 15 指標，設計具體保育行動。 3.發表各自的保育行動方案，並討論行動方案的困難點與改善策略，最後加註於環境地圖中。	SDG15陸域生態：https://globalgoals.tw/15-life-on-land	6
第(17)(18)週	參與校外發表會	自 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	永續 Action! 共好世代行動年會	參與永續 Action! 共好世代行動年會表達環境地圖專題探究之過程與發現，並邀請與會民眾、師生共同努力。	完成一場成果發表(校外)。	1.學生藉由校外專題發表的機會，向校外民眾及師生分享學習成果，並根據回饋內容進行反思與討論，深化學習經驗。 2.學生觀摩他校永續行動專題，討論未來可持續進行的永續行動。 3.學生記錄、彙整校外交流學習內容，與學弟妹分享。	永續 Action! 共好世代行動年會 https://flipedu.parenting.com.tw/event/72	6
第(19)(20)週	反思自身成長	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	棲地保護	透過生態調查了解棲地保護的重要性，並彙整學習歷程檔案，記錄學習軌跡。	完成個人學習歷程檔案。	1.師生共同探討課程中的學習收穫與挑戰。 2.學生討論未來可以持續進行的棲地保護行動。 3.完成個人學習歷程檔案，反思自身成長。	自編教材	6
教材來源	☐選用教材（　　）　　☑自編教材							
本主題是否融入資	☐**無 融入資訊科技教學內容**							

訊科技教學內容	☑有 融入資訊科技教學內容 共(　6　)節（資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。）

年級	五年級	年級課程 主題名稱	再現太平竹跡情 茶味美學茶席會 城鄉交流山海盟	課程 設計者	許博懷	總節數/學期 (上/下)	60/下學期
符合彈性課程類型	☑**第一類** 統整性探究課程 ☑主題 ☐專題 ☐議題 ☐**第二類** ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐**第四類 其他** ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學						
學校願景	一、學校願景：扎根太平，永續自然，鏈結國際。 二、核心價值： 1.自主探究（Participant）：透過課程與教學，激發孩子自主學習與人文史地探究的興趣與情懷。 2.美學創藝（Originality）：培養美學創意與感知，透過科技或藝術行銷家鄉，重現農村價值。 3.韌性恆毅（Will）：著眼於堅持、勇敢、不畏困難，並發揮團隊合作，增進恆毅力養成。 4.環境守護（Ecology）：透過特色課程，推動環境守護，喚起孩子在地環境生態永續的意識。	**與學校願景呼應之說明**	一、課程主題鏈結地方特色與文史內涵，透過閱讀在地作家張文環的文學作品，探索竹產業在梅山鄉的歷史與發展，進一步以竹工藝實作、竹筒飯製作等活動，深化對在地文化的認同與欣賞。 二、讓學生利用校園現有植物資源，辨識在地花草素材，並布置主題美感茶席，增進對自然資源的尊重與惜用。此外，亦引導學生探索植物染色技術，實踐以環境友善為核心的美學創作，喚起永續環境保護的意識。 三、透過國際學伴專案，鼓勵學生運用基本英語詞彙與學伴互動，介紹阿里山茶區特色、植物染藝術及茶席布置，提升跨文化理解力及國際溝通能力。 四、鼓勵學生自主蒐集、整理資料，進行探究學習，並透過實作與反饋，培養獨立思考與問題解決的素養。 五、讓學生調製創意茶飲與美感茶席，展現藝術感知與創新能力。同時，透過數位設計工具，培養學生的設計美感與創意行銷能力。 六、課程設計重視學生的合作與堅毅能力培養，無論是跨校交流、竹工藝實作，抑或美學茶席佈置，都需要團隊合作與協調，培養學生堅持不懈、不畏困難的韌性。		

	5.行動共好(Relationship)：培育孩子行動實踐與真實生活問題解決的素養學習，公民倡議行動。 三、學校使命：培養孩子成為具備「POWER」的世界公民，成為「探究文化的文史者」、「美感體驗的創新者」、「向山學習的恆毅者」、「守護環境的關懷者」與「跨域共好的行動者」。		
總綱核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	**課程目標**	一、學生能認識家鄉文化特色與相關產業，理解竹、茶等自然資源在文學、美學、工藝與飲食中的應用與價值。 二、學生能透過查詢資料、文學閱讀與生活經驗連結，進行主題探究，並轉化為創作表達，如絕句創作、茶飲設計、數位簡報等。 三、學生能運用數位工具與設計平台，製作簡報、邀請卡、海報等作品，表現出美感素養與地方文化意象。 四、學生能展現團隊合作精神，參與茶席布置、竹工藝實作與跨校交流等活動，完成共同任務，並從中學習協調與責任分工。 五、學生能以雙語方式與國際學伴互動，介紹在地文化與美感創作，增進跨文化理解力與語言應用能力。 六、學生能進行自我省思與回饋記錄，整理學習成果，並將所學延伸至生活實踐中，培養環境永續與全球公民的意識。

	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。		
議題融入	***應融入 □性別平等教育 □安全教育(交通安全) ☑戶外教育 ☑其他議題(國際教育、資訊教育)**		
融入議題實質內涵	戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題連結實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數

第(1)(2)週	絕句詠竹，編織竹詩句	國 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	竹相關的成語與竹絕句	練習根據與竹相關的成語的典故或形象創作竹絕句。	完成竹絕句創作，並於課堂上發表。	1.教師介紹竹子的形貌特徵與文化地位，並延伸討論竹子象徵的品格與精神。 2.學生學習絕句的格式，再由教師導讀與竹相關的古詩，如蘇軾、鄭板橋與白居易的詠竹詩。 3.學生學習與竹相關的成語，如青梅竹馬、竹報平安、雨後春筍等，並根據成語的典故或形象創作竹絕句。 4.學生書寫自己創作的竹絕句並進行賞析，於課堂上發表作品。 5.學生互評詩句的主題性、完整性、是否符合格式，並記錄於學習單上。	農業主題館——綠竹筍：https://kmweb.moa.gov.tw/subject/index.php?id=68	6
第(3)(4)週	藝文竹跡，敘說竹故事	戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	竹產業歷史與現況、竹童玩的發展與實作	閱讀在地文學，認識竹產業歷史與現況。 認識竹童玩的發展，並進行竹槍與竹管仔厝實作。	口述竹產業現況，並說明竹子在經濟與環保的重要性。 完成竹童玩與竹管仔厝實作。	1.教師介紹日治時期文學家張文環。 2.教師導讀短篇小說夜猿，並以故事中的竹紙產業為引，介紹竹產業的歷史與現況。 3.學生討論竹子在經濟、環保等方面的用途與重要性。 4.學生觀賞竹藝影片，實地了解竹製品的製作流程。 5.學生探究竹童玩的發展背景，並親手製作簡單的竹童玩。	張文環全集(卷二)	6

第(5)(6)週	竹香四溢，品嘗竹味道	自 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	竹筒飯的做法與科學原理	探索竹筒飯的做法與科學原理，並實際製作、品嘗及記錄製作心得。	完成竹筒飯製作，並記錄竹筒飯的做法與科學原理。	1. 教師講述竹筒飯的起源與山區飲食文化。 2. 學生學習竹筒飯的做法，並解析料理過程中的科學原理。 3. 師生共同討論如何將在地食材或校園周遭的花草融入竹筒飯料理中。 4. 學生實際製作竹筒飯，體驗從準備食材到烹調的完整過程。 5. 學生品嘗竹筒飯，記錄製作心得，並進行竹課程的總結與反思。	「竹筒飯」的科學與生活應用：https://library.yabit.org.tw/literature/introduction/1539	6
第(7)(8)週	茶藝美學，交流分享	國 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	分享摘要、成果簡報	掌握分享摘要的寫作手法，並設計圖文並茂的成果簡報。	完成分享摘要，並設計成果簡報。	1. 學生收集與茶藝和植物染相關的素材，整理技術操作流程及文化背景。 2. 學生使用關鍵字與短句，製作分享的重點提要。 3. 教師提供範例，指導學生設計圖文並茂的簡報。 4. 學生根據提要內容進行模擬分享，並以班級同學為模擬聽眾，進行互相回饋與討論。 5. 學生根據回饋意見修訂分享內容，完善表達細節，並提交最終分享方案。	開放博物館——臺灣茶藝的發展：https://openmuseum.tw/臺灣工藝線上館——植物敲拓染：https://www.facebook.com/ntcrintcri/videos/1343648088108822/	6

第(9)(10)(11)週	設計橋梁，數位表達	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	邀請卡、歡迎海報	使用 Canva 設計含有在地特色元素的邀請卡，並分工合作完成歡迎海報。	完成邀請卡與歡迎海報。	1. 教師介紹數位設計工具 Canva，並講解基本排版技巧。 2. 學生熟悉工具基本功能，如選擇主題模板、插入圖片與文字設計等。 3. 教師說明邀請卡的形式。師生共同討論可以呈現的內容重點。 4. 教師指導學生在設計中融入在地特色元素（茶葉圖案、植物花紋），並個別完成邀請卡。 5. 學生討論歡迎海報如何突顯主題、設計編排與搭配色彩。 6. 學生分工合作完成歡迎海報。 7. 學生上傳邀請卡與歡迎海報，邀請師長提出改進建議。 8. 學生進行最後修訂，確認作品細節，完成歡迎海報。	自編教材	9
第(12)週	攜手同行，成果展示	社 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	課程成果展示、交流分享	發揮所長，與同儕協作完成課程成果展示與交流分享。	完成課程成果展示與交流分享。	1. 學生排練、模擬分享情境，調整語氣與互動方式。 2. 學生展示邀請卡與歡迎海報成品，說明設計理念與文化意涵。 3. 校際交流時，向友校學生分享在地的茶藝與植物染美學。 4. 學生反思參與交流活動的心得，記錄學習成果與改進方向。	自編教材	3

第(13)(14)週	茶鄉之美，家鄉特色	國 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	訪談	把握訪談主題，有邏輯的詢問並整理在地商家經營理念與特色料理技巧。	完成特色亮點商家訪談紀錄。	1.學生觀看家鄉物產紀錄片，並分組整理、記錄家鄉茶種與其他特產。 2.學生踏查老街，訪問特色亮點商家，了解商家經營理念與在地食材融入料理的技巧。	心在太平微電影：https://www.youtube.com/watch?v=usolfUJgsJU	6
第(15)(16)週	世界茶風，創意茶飲	國 E5 體認國際文化的多樣性。	異國茶文化	體認異國茶文化，並對照家鄉茶文化，嘗試相互融合，設計創意茶飲。	完成創意茶飲製作。	1.學生蒐集異國茶文化資訊，並彙整特色茶飲的材料與做法。 2.學生將家鄉特產融入異國特色茶飲，設計創意茶譜。 3.學生進行班級創意茶飲試作。 4.學生辦理班級創意茶會，邀請校內師生品評、互動分享。 5.學生記錄校內師生評價，調整、修正口味。	各國喝茶文化大不同：https://www.jsy-tea.com	6
第(17)(18)週	花草妝點，美學茶席	藝 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	主題美感茶席	與同儕合作規劃主題美感茶席，並說明設計理念。	擺設主題美感茶席。	1.教師指導學生使用學習輔具辨識校園花草素材，就地取材，製作乾燥花草束。 2.學生結合茶藝美學課程所學，設計主題美感茶席，並說明設計理念。 3.學生討論、調整茶席布置方案，繪製主題美感茶席設計圖。 4.學生擺設主題美感茶席，並以手作乾燥花妝點。	自編教材	6

第(19)(20)週	馨香展席，成果分享	藝 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	成果展演	從事成果展演，分享設計理念，並總結學習經驗。	完成成果展演。	1. 學生呈現完整茶席，並以創意茶飲招待賓客。 2. 邀請校內師生參觀，學生現場口頭分享設計理念。 3. 完成反思與回饋紀錄，總結學習經驗。	自編教材	6
教材來源	☐選用教材（　　）　　☑自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☐**無 融入資訊科技教學內容** ☑**有 融入資訊科技教學內容 共(　9　)節（資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。）**							

年級	六年級	年級課程 主題名稱	汗路古道五連峰	課程 設計者	葉又寧	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	■**第一類** 跨領域統整性探究課程■主題 □專題 □議題 □**第二類** □社團課程 □技藝課程 □**第四類 其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導 □學生自主學習□領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	一、學校願景：扎根太平，永續自然，鏈結國際。 二、核心價值： 1.自主探究（Participant）：透過課程與教學，激發孩子自主學習與人文史地探究的興趣與情懷。 2.美學創藝（Originality）：培養美學創意與感知，透過科技或藝術行銷家鄉，重現農村價值。 3.韌性恆毅（Will）：著眼於堅持、勇敢、不畏困難，並發揮團隊合作，增進恆毅力養成。 4.環境守護（Ecology）：透過特色課程，推動環境守護，喚起孩子在地環境生態永續的意識。 5.行動共好(Relationship)：培育孩子行動實踐與真實生活問題解決的素養學習，公民倡議行動。 三、學校使命：培養孩子成為具備「POWER」的世界公民，成為「探究文化的文史者」、「美感體驗的創新者」、「向山學習的恆毅者」、「守護環境的關懷者」與「跨域共好的行動者」。		**與學校願景呼應之說明**		**韌性恆毅（Will）：挑戰高難度五連峰，培養堅持到底、不畏困難的恆毅力。** **自主探究（Participant）：自主規劃縱走目標、裝備與補給，落實自我管理。** **美學創藝(Originality)：設計隊徽、分鏡腳本、挑戰影片，發揮創意思維。** **行動共好（Relationship）：實踐團隊協作，經驗傳承給學弟妹，帶領導覽解說，促進共好精神。** **環境守護(Ecology)：落實無痕山林七守則，將自然學科知識應用於實踐守護山林。**		

總綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗	課程目標	培養學生規劃與執行五連峰登山挑戰的能力，從行程、裝備到體能訓練，具備主動應變及解決問題的能力。 透過無痕山林七守則與自然科學應用，落實山林守護的公民責任。 引導學生以創意設計隊徽、挑戰影片、分鏡腳本等美感實作，並將歷程經驗傳承分享給學弟妹。
議題融入	*應融入 □性別平等教育 ■安全教育(交通安全) ■戶外教育(至少擇一) 或 □其他議題_____(非必選)		
融入議題實質內涵	戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 安 E2 了解危機與安全。		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數

第一週~第三週	認識古道	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	汗路古道五連峰挑戰	分析五連峰地理與難度，規劃個人挑戰目標	學生能寫下 2 項個人/團體挑戰目標	① 教師影片導入 ② 分組討論目標 （戶 E5） ③ 目標卡書寫 ④ 分享討論	健行筆記：https://hiking.biji.co/index.php?q=trail&act=detail&id=1167 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。(1 節) 資訊科技（1 節）	7
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	行程分段與高點打卡	規劃五峰分段、打卡紀錄法	學生能完成 1 份路線表並設計 5 個打卡點	① 地圖分析分段 ② 小組討論打卡點 ③ 實作紀錄表	自編教材 資訊科技（1 節）	
		健 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活 安 E2 了解危機與安全。	進階體能訓練	維持 1 週高強度登山體能訓練	學生能完成訓練紀錄單並自我檢測	① 教師教導高階訓練 （安 E2） ② 實地記錄 ③ 自評體能進步	自編教材 安 E2 了解危機與安全。(1 節)	
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	裝備補給計畫	分析五峰多日行裝備、食物與補給	學生能完成 2 日補給表，正確分配糧食	① 小組規劃補給 ② 討論分裝細節 ③ 模擬分裝運送	自編教材	
		自 3a-III-3 觀察、描述與解釋自然現象或過程	地質地貌觀察任務	觀察五峰岩層、探究地質成因	學生能紀錄 3 種岩石特徵與成因	① 實地觀察 ② 製作觀察單 ③ 討論形成過程	自編教材	

		自 3a-III-3 觀察、描述與解釋自然現象或過程	無痕山林七守則	觀察與實踐無痕山林七守則	學生能舉出3項實踐例並說明科學原理	① 介紹七守則 ② 分組觀察紀錄 ③ 應用原理解釋	台灣山林悠遊網：https://recreation.forest.gov.tw/Topic/LNT 資訊科技（1節）	
		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標	挑戰精神標語設計	創作專屬五連峰隊伍標語	學生能創作一句隊呼或標語	① 討論隊呼意涵 ② 創作標語 ③ 全班票選	自編教材	
第四週~第五週	小小紀錄片導演	綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	歷程分鏡腳本設計	寫 1 份五連峰歷程紀錄分鏡腳本	學生能完成6格以上分鏡腳本	① 示範腳本 ② 小組設計分鏡 ③ 分享討論	教育部國民及學前教育署：chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://vtedu.k12ea.gov.tw/uploads/1619496242449Yf0xWZsq.pdf 資訊科技（1節）	5

		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	挑戰歷程拍攝記錄	實地拍攝五連峰挑戰片段	學生能拍攝 5 段攻頂/協作/自然短片	① 分組規劃主題 ② 攜帶設備實拍 ③ 初剪選段落	自編教材 資訊科技（1 節）	
		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標	縱走過程協作回顧	分享協作突破困難經驗	學生能口頭說明 2 次合作突破難關案例	① 回顧行程困難點 ② 小組討論協作 ③ 分享反思	自編教材	
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	登頂成就紀錄設計	規劃個人/小組成就卡與證書	學生能完成 1 份成就卡設計	① 設計證書範例 ② 動手設計成就卡 ③ 分享設計理念	自編教材	
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	挑戰成果影片剪輯	剪輯五連峰歷程短片	學生能完成 1 支 2 分鐘精華影片	① 教授剪輯工具 ② 小組分工 ③ 初剪成果 ④ 分享修改	自編教材 資訊科技（1 節）	
第六週~第七週	導覽我最行	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標	傳承導覽腳本設計	合作設計給學弟妹的導覽腳本	學生能完成 1 份簡易導覽手冊	① 討論重點地標/注意事項 ② 分組寫腳本 ③ 編輯美化	自編教材	8
		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	導覽解說練習	實際練習現場解說，模擬帶領學弟妹	學生能口頭導覽 3 個點、回答 2 個問題	① 模擬現場導覽 ② 角色扮演互評（戶 E5） ③ 老師給予建議	自編教材 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。（1 節）	
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	導覽指標與路標	規劃或設計五連峰專屬路標	學生能完成 2 個指標牌設計	① 討論需設指標地點 ② 製作設計圖 ③ 實作展現	自編教材	

		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	導覽說明手卡與 QRcode 設計	製作每站說明小卡或數位 QRcode	學生能製作 3 個導覽卡或 1 組 QRcode	① 討論導覽內容重點 ② 設計小卡/生成 QRcode ③ 展示實作	Canva 資訊科技（1 節）	
		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	帶領學弟妹試導覽	分組實際帶學弟妹走部分路段	學生能順利帶領、完成互動問答	① 分配路段 ② 實地帶領 ③ 問答互動（戶 E5）	自編教材 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。（1 節）	
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	傳承經驗分享與修正	反思導覽經驗、討論改進建議	學生能說明 1 項收穫、1 項修正	① 小組討論優缺點 ② 改進計畫書寫 ③ 分享	自編教材	
		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	導覽成果展設計	製作導覽成果展區，含照片、影片、手卡	學生能完成展區 1 個主題設計	① 分工設計展區 ② 布置佈展 ③ 展示成果	自編教材	
		國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	五連峰學習歷程與反思	撰寫 300 字歷程心得，表達傳承精神	學生能撰寫心得並說明未來傳承計畫	① 撰寫反思 ② 分享心得（戶 E5） ③ 展望傳承	自編教材 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。（1 節）	
教材來源		□選用教材（　　）　　■自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		□無 融入資訊科技教學內容 ■有 融入資訊科技教學內容 共（ 7 ）節（以連結資訊科技議題為主）						

年級	六年級	年級課程 主題名稱	古道縱走遊山林	課程 設計者	葉又寧	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	■**第一類** 跨領域統整性探究課程 □主題 □專題 ■議題 □**第二類** □社團課程 □技藝課程 □**第四類 其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導 □學生自主學習□領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	一、學校願景：扎根太平，永續自然，鏈結國際。 二、核心價值： 1.自主探究（Participant）：透過課程與教學，激發孩子自主學習與人文史地探究的興趣與情懷。 2.美學創藝（Originality）：培養美學創意與感知，透過科技或藝術行銷家鄉，重現農村價值。 3.韌性恆毅（Will）：著眼於堅持、勇敢、不畏困難，並發揮團隊合作，增進恆毅力養成。 4.環境守護（Ecology）：透過特色課程，推動環境守護，喚起孩子在地環境生態永續的意識。 5.行動共好(Relationship)：培育孩子行動實踐與真實生活問題解決的素養學習，公民倡議行動。 三、學校使命：培養孩子成為具備「POWER」的世界公民，成為「探究文化的文史者」、「美感體驗的創新者」、「向山學習的恆毅者」、「守護環境的關懷者」與「跨域共好的行動者」。		**與學校願景呼應之說明**		**扎根太平：深入認識家鄉古道與山林文化，提升在地認同。** **環境守護(Ecology)：實地參與淨山行動，推動垃圾回收、分類與減量，實踐環境永續。** **自主探究(Participant)：自主規劃行程與分工，討論回收議題，培養主動探索與問題解決力。** **韌性恆毅(Will)：在淨山和議題討論過程中，養成堅持與團隊合作的態度。** **行動共好(Relationship)：與同伴協作淨山，舉辦成果展現，展現公民行動力。**		
總綱 核心 素養	**E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題**		**課程 目標**		**培養學生從古道縱走與淨山行動中，主動發現並分析環境問題，學會以實作方式解決生活與環保議題。**		

	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境 E-C2 具備理解他人感受、樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養		強化學生對垃圾回收、分類與減塑的認識，培養日常生活中實踐生態守護的公民素養。 促進團隊合作與溝通，學習共同分工、互助協作，完成淨山任務並參與成果發表。
議題融入	*應融入 □性別平等教育 □安全教育(交通安全) ■戶外教育(至少擇一) 或 ■其他議題_環境教育_____(非必選)		
融入議題實質內涵	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第一週~第二週	愛山	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	古道與淨山目標	分析古道環境現況與淨山行動意義，規劃參與目標	學生能寫下 2 項對淨山的期待及動機	① 教師說明主題與目標 ② 小組討論環境現況(戶 E2) ③ 個人寫下參與動機卡 ④ 分享全班	自編教材 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。(1 節)	5
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	行程規劃與分工	規劃縱走及淨山分工	學生能完成行程表並分配小組任務	① 教師示範行程表 ② 小組分段討論路線及任務 ③ 製作分工表 ④ 報告各組工作	自編教材	

		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標	團隊默契與合作練習	合作完成小組指定合作任務	學生能在 2 項合作遊戲中成功溝通協調	① 團康遊戲暖身 ② 合作解任務 ③ 討論分工與默契 ④ 小組自我檢核	自編教材	
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	古道地圖與裝備檢查	查詢地圖規劃路線，檢查裝備清單	學生能完成地圖路線圖及 10 樣裝備檢查	① 線上查圖 ② 小組規劃路線 ③ 教師介紹裝備 ④ 檢查表填寫	Google map 資訊科技（1 節）	
		健 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	體能訓練與自我健康評估	養成淨山前的運動習慣與自我檢測	學生能連續紀錄 3 天體能活動，完成健康自評	① 設計體能菜單 ② 每日練習並記錄 （戶 E2） ③ 互評運動成果 ④ 健康自評表討論	自編教材 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。（1 節） 資訊科技（1 節）	
第三週~第五週	回收大考驗	社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作	垃圾回收的原因	探討垃圾回收在環境保護的意義	學生能說明 2 個推動回收的環保理由	① 查找回收相關新聞 ② 小組歸納理由 ③ 發表討論重點	回收大百科：https://recycle.rethinktw.org/ 資訊科技（2 節）	9
		社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作	垃圾回收與分類方法	分析垃圾如何正確分類	學生能完成 1 份分類示意圖，分辨 3 種資源回收	① 教師介紹分類標誌 ② 小組練習分類卡 ③ 實作分類遊戲		

		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	淨山行動規劃	設計一次古道淨山路線及流程	學生能畫出淨山路線圖，規劃 3 項流程步驟	① 地圖標註淨山區域 ② 小組討論流程 ③ 分組設計路線圖（戶 E2）	自編教材 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。（1 節）	
		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標	垃圾紀錄與現地拍照	合作記錄淨山過程垃圾數量、類別	學生能紀錄 5 種垃圾並分類拍照	① 現地垃圾紀錄 ② 分組拍照存證 ③ 彙整成果單	自編教材 資訊科技（1 節）	
		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	淨山行動宣傳創作	製作 1 份淨山倡議文或宣傳海報	學生能完成 A4 倡議海報，主題明確	① 討論宣傳重點 ② 實作設計 ③ 分享展示	自編教材 資訊科技（1 節）	
		社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作	源頭減量的意義與作法	探究比回收更進階的源頭減量觀念	學生能提出 2 種減少垃圾源頭的實踐做法	① 介紹減塑影片 ② 小組討論生活減量法 ③ 撰寫實踐計畫	自編教材	
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	淨山成效分析	分析行動後垃圾減少數據	學生能完成表格，呈現垃圾數據及分析	① 統計垃圾種類 ② 製作圖表 ③ 小組說明成效	自編教材	

		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	淨山成果展示分工	合作分工完成淨山成果展	學生能在成果展完成 1 個負責區塊	① 展示區分工 ② 設計布置內容 ③ 展示現場協作（戶 E2）	自編教材 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。（1 節）	
		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	垃圾藝術創作	利用淨山撿拾物製作創意小物	學生能設計 1 件回收藝術品，簡述理念	① 藝術品欣賞 ② 分組創作 ③ 展示說明	自編教材	
第六週~第七週	護山	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點	議題文本閱讀與討論	讀一篇關於回收/減塑的議題文本	學生能寫出 1 則心得與 1 項提問	① 閱讀指定文本 ② 小組討論重點 ③ 個人寫心得提問	少年報導者：https://kids.twreporter.org/ 資訊科技（1 節）	
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	綠生活行動方案設計	規劃 1 項生活減塑行動	學生能撰寫行動方案並於班級實施	① 小組腦力激盪 ② 撰寫方案 ③ 實地實踐並紀錄（環 E3）	自編教材 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。（1 節）	6

		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	行動成效分享與修正	記錄行動成果、反思改進	學生能說明 1 項成效與 1 項修正建議	① 各組回報行動成果 ② 分享遇到的困難 ③ 提出改進方法（環 E3）	自編教材 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。（1 節）	
		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	成果簡報設計與練習	製作 4 頁以上成果簡報，練習發表	學生能口頭說明各自負責頁面	① 分組分頁設計簡報 ② 練習上台發表 ③ 互評精進	自編教材 資訊科技（1 節）	
		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	主題展牆設計佈置	合作製作主題展牆，圖文並茂	學生能於展牆完成負責主題說明卡	① 討論展牆主題 ② 分組設計製作 ③ 班級展示	自編教材	
		國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	學習歷程反思與分享	完成心得文或展場分享	學生能撰寫 300 字心得或現場分享 2 分鐘	① 全班分享 ② 撰寫心得 ③ 上台輪流發表（環 E3）	自編教材 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。（1 節）	
教材來源		□選用教材（　　）　　■自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		□無 融入資訊科技教學內容 ■有 融入資訊科技教學內容 共（ 8 ）節（以連結資訊科技議題為主）						

年級	六年級	年級課程 主題名稱	地方創生 DFC	課程 設計者	葉又寧	總節數/學期 （上/下）	6/上學期 14/下學期
符合 彈性 課程 類型	☐**第一類** 跨領域統整性探究課程 ☐主題 ■專題 ☐議題 ☐**第二類** ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐**第四類 其他類課程** ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導 ☐學生自主學習☐領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	一、學校願景：扎根太平，永續自然，鏈結國際。 二、核心價值： 1.自主探究（Participant）：透過課程與教學，激發孩子自主學習與人文史地探究的興趣與情懷。 2.美學創藝（Originality）：培養美學創意與感知，透過科技或藝術行銷家鄉，重現農村價值。 3.韌性恆毅（Will）：著眼於堅持、勇敢、不畏困難，並發揮團隊合作，增進恆毅力養成。 4.環境守護（Ecology）：透過特色課程，推動環境守護，喚起孩子在地環境生態永續的意識。 5.行動共好(Relationship)：培育孩子行動實踐與真實生活問題解決的素養學習，公民倡議行動。 三、學校使命：培養孩子成為具備「POWER」的世界公民，成為「探究文化的文史者」、「美感體驗的創新者」、「向山學習的恆毅者」、「守護環境的關懷者」與「跨域共好的行動者」。		**與學校願景呼應之說明**		**自主探究（Participant）：自主規劃環島行程，分析地方產業與文化，提出創生提案。** **美學創藝(Originality):製作創生模型與簡報，展現創意與設計能力。** **行動共好（Relationship）：團隊合作完成環島任務與發表，實踐共好理念。** **扎根太平,鏈結國際:以家鄉出發,觀察全台,連結在地與國際視野。** **韌性恆毅（Will）：面對旅途挑戰，展現堅持與解決問題的能力。**	
總綱 核心 素養	**E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題**		**課程 目標**		**培養學生自主規劃行程、分析在地產業與文化，進行地方創生提案，解決家鄉發展問題。**		

	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗 E-C2 具備理解他人感受、樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養		發展學生藝術設計、數位表達與創新簡報的能力，呈現創生模型及優劣勢分析。 促進學生團隊合作、跨域整合與社會參與的素養，能協作完成行動任務並發表成果。
議題融入	*應融入 □性別平等教育 ■安全教育(交通安全) □戶外教育(至少擇一) 或 ■其他議題___閱讀素養教育____(非必選)		
融入議題實質內涵	安 E2 了解危機與安全。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第一週~第二週	行前準備與規劃	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	環島行程	分析與判讀環島交通、住宿、景點資訊，規劃 7 天 7 夜團體環島行程的策略	學生能評估旅行金錢與時間成本，規劃 1 份合理環島路線，選定至少 4 個參訪博物館、總預算 2000 元以內	教師引導環島任務挑戰故事。 小組蒐集各類交通、住宿、景點與博物館資料。(閱 E10) 使用地圖、網路查票價、距離、規劃時間與預算。(閱 E10) 小組討論出一份完整行程表，明確分配每人查找內容。	Google map booking.com 閱 E10 中、高年級:能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。(1 節) 資訊科技 (1 節)	6

		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 安 E2 了解危機與安全。	短程小旅行	分析與規劃環嘉小旅行、朴子-東石路線目標與行前準備	學生能選定路線與體能目標，填寫行前準備表，能口頭分享預期挑戰與安全要點	① 複習地圖判讀及安全騎乘規則（安 E2） ② 小組合作設計短程路線（標出休息點、風景點等） ③ 討論體能挑戰、預期困難與如何克服 ④ 製作行前檢查表（衣物、工具、糧食等） ⑤ 小組模擬分工與行程模擬演練，現場分享行前規劃心得	自編教材 安 E2 了解危機與安全。(1 節）	
		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	設計團體服裝	運用創意設計班級代表團體服並說明設計理念	學生能畫出 1 份團體服設計稿，並於班上說明設計意象及象徵	① 觀察分析歷屆或經典團服範例（閱 E10） ② 小組討論太平、環島、圓夢等元素與象徵色彩 ③ 實際手繪/數位設計團服草圖（個人/分組） ④ 撰寫設計理念小卡 ⑤ 作品展示走秀，口頭說明設計寓意，集體票選最具代表性作品	LOGO LESS DIY：https://logoless.com.tw/diy.php 閱 E10 中、高年級:能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識（1 節） 資訊科技（1 節）	

		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	圓夢茶席主題	運用創意規劃四席茶席主題並具體化布置構想	學生能提出至少 1 個茶席主題想法並分組完成 4 席主題設定	① 教師分享圓夢茶席照片與在地故事 ② 小組發想茶席主題（地標、特產、故事等）③ 用心智圖或便利貼梳理想法 ④ 分工設計四席主題、完成主題小卡、故事介紹 ⑤ 分組現場口頭發表，班級集體回饋	自編教材	
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	攝錄影紀錄與練習	規劃拍攝與錄影紀錄的分工、主題及流程	學生能規劃 1 份攝錄影分工表並操作平板進行練習、檢核影片品質	① 課前討論紀錄與攝影在圓夢計畫中的價值 ② 認識平板攝錄影基本操作與注意事項 ③ 分組規劃攝影主題、畫面腳本與分工（如活動花絮、訪問等）④ 實地進行拍攝練習、互評影片 ⑤ 修改剪輯、每組選出一支作品作成果記錄	自編教材	

		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	環島行前準備與檢點	分析行前準備項目，規劃個人行李與自主管理表	學生能獨立完成一份行前物品檢點表，解釋每樣物品的用途	① 討論環島可能遇到的困難與物資需求 ② 分組討論必備與可選行李差異 ③ 各自列出個人檢查表，標註用途 ④ 分享自己最怕忘記的東西與準備策略 ⑤ 教師補充與整合「環島必備包」	自編教材	
第三週	環島挑戰與回饋	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 安 E2 了解危機與安全。	每日行程檢討與優化	分析每日行程執行情況並提出改進建議	學生能於圍圈課檢討至少 1 項困難與 1 項改進方案	① 每日回顧當日行程 ② 討論遇到最大困難與成功經驗 （安 E2） ③ 分組記錄問題與建議，提出改善方案 （安 E2） ④ 全班分享、教師整合優化 ⑤ 小組完成隔日行程微調表	自編教材 安 E2 了解危機與安全。(1 節）	5
		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標	茶席主題分享	分組分享主題設定原因與文化意義	學生能完整說明自己小組茶席主題與背後文化故事	① 分組討論茶席主題故事與設定原因 ② 小組寫主題故事卡 ③ 模擬對外介紹（角色扮演法） ④ 互相提問、練習說明 ⑤ 教師補充茶席文化背景	自編教材	

		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標	歷程挑戰經驗分享	分享個人在圓夢歷程中的挑戰、過程與成長	學生能口頭分享 1 項挑戰經驗與收穫，並紀錄於成果單	① 分享旅程或任務中遇到的挑戰與解決辦法 ② 團隊互動，給予同儕正向回饋 ③ 填寫「我的挑戰成長單」④ 教師/同儕共評最佳學習故事	自編教材	
		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	茶席空間布置與設計	運用美感設計茶席空間佈局與元素	學生能畫出 1 份完整茶席空間佈置圖並說明美感設計	① 分組觀察討論成功的茶席布置案例 ② 腦力激盪創意與在地元素融入 ③ 手繪空間配置圖，標示動線、區塊 ④ 製作小模型或平面模擬展示 ⑤ 小組介紹設計理念，班級討論建議	自編教材	
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	圓夢成果攝影與展品彙整	彙整攝錄影作品並規劃靜態展品佈局	學生能整合 10 張活動照片及 2 段影片，設計 1 份展品規劃表	① 指定各組彙整活動照片影片 ② 討論展品敘述、排序與亮點故事 ③ 規劃展區分區與動線 ④ 編輯展示說明卡，製作 QRcode ⑤ 小組現場模擬展示，修正內容	自編教材	

第四週~第五週	新太平老街模型	綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	新太平模型設計	運用創意設計新太平社區模型藍圖	學生能提出至少 2 項新太平特色設計點並完成初步模型草圖	① 觀察新舊社區建物/地標 ② 分組討論想要的未來太平樣貌 ③ 構圖設計草圖，列特色區塊 ④ 互相審視調整圖面 ⑤ 完成模型藍圖作品集	自編教材	3
		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標	新太平模型製作	分工合作製作立體模型並克服困難	學生能負責 1 項模型區域，完成指定模型製作並提出修正建議	① 安全說明及材料準備 ② 分工開始立體模型建構 ③ 討論遇到的困難，組員互助解決 ④ 進度小結與互評 ⑤ 拍照紀錄階段成果	自編教材	
		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	模型上色與裝飾	運用美感為模型上色、佈置細節與說明	學生能為模型添加 3 種以上裝飾，並設計說明標示	① 選擇顏色與裝飾材料 ② 進行區塊分工上色與細節製作 ③ 設計模型說明卡（圖文/小旗）④ 比較改進不同風格 ⑤ 拍照記錄成果並展示	自編教材	
第六週~第七週	成果展演	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	成果展流程與角色安排	分析展場流程並規劃工作分工	學生能規劃展場導覽動線，分配每位同學 1 項接待任務	① 解析展場平面圖與空間規劃 ② 全班討論參觀動線及體驗站設計 ③ 分組安排導覽與接待角色 ④ 現場模擬各角色工作內容 ⑤ 完成展場流程 SOP 手冊	自編教材	6

		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標	成果展展前演練	協同合作完成展前模擬演練	學生能參與展前全流程演練，提出至少 1 項改進建議	① 按流程全班分組模擬接待、導覽、操作體驗 ② 教師觀察給予回饋 ③ 各組討論流程問題與改進方向 ④ 角色輪流再次演練 ⑤ 完成修正版分工表	自編教材	
		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	成果展靜態展品美化	運用美感修飾展區並佈置展品	學生能佈置 1 區展區，設計說明版面與主題標語	① 討論展示空間佈置與美感元素 ② 準備所需裝飾/資料 ③ 分組負責展品/主題/區塊布置 ④ 製作主題標語、圖文說明牌 ⑤ 教師巡視指導，調整現場美化	自編教材	
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	成果展宣傳與邀請	分析宣傳資源並設計宣傳品與邀請卡	學生能設計 1 份宣傳品與 1 份邀請卡，發送給指定對象	① 討論宣傳品設計要素及目標受眾 ② 動手繪製/排版宣傳品與邀請卡 ③ 訂定發送對象、執行宣傳 ④ 演練邀請來賓話術 ⑤ 分享回收宣傳成果與經驗	自編教材 資訊科技（1 節）	

		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標	靜態展現場導覽與互動	分工合作完成現場導覽與觀眾互動	學生能完成 1 次展區導覽講解，與觀眾互動並回答 2 個問題	① 實地分區導覽演練 ② 同儕與教師提問練習答題 ③ 觀摩彼此導覽優缺點 ④ 記錄互動有趣經驗 ⑤ 現場檢核導覽要點	自編教材	
		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	學習歷程總結與心得發表	運用創意表達本次圓夢與地方創生學習歷程	學生能完成 1 篇 500 字以上心得文或 2 分鐘口頭發表，反思挑戰與收穫	① 播放歷程影片帶領全班回顧 ② 引導自我提問：最大收穫、挑戰與改變 ③ 寫作或口頭發表個人成果 ④ 給予同儕回饋 ⑤ 教師總結全班亮點與祝福	自編教材	
教材來源		☐選用教材（　　）　　■自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☐無 融入資訊科技教學內容 ■有 融入資訊科技教學內容 共(　3　)節（以連結資訊科技議題為主）						

年級	六年級	年級課程 主題名稱	生態保育綠行動	課程 設計者	葉又寧	總節數/學期 （上/下）	10/上學期 10/下學期
符合 彈性 課程 類型	☐**第一類** 跨領域統整性探究課程 ☐主題 ☐專題 ■議題 ☐**第二類** ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐**第四類 其他類課程** ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導 ☐學生自主學習☐領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	一、學校願景：扎根太平，永續自然，鏈結國際。 二、核心價值： 1.自主探究（Participant）：透過課程與教學，激發孩子自主學習與人文史地探究的興趣與情懷。 2.美學創藝（Originality）：培養美學創意與感知，透過科技或藝術行銷家鄉，重現農村價值。 3.韌性恆毅（Will）：著眼於堅持、勇敢、不畏困難，並發揮團隊合作，增進恆毅力養成。 4.環境守護（Ecology）：透過特色課程，推動環境守護，喚起孩子在地環境生態永續的意識。 5.行動共好(Relationship)：培育孩子行動實踐與真實生活問題解決的素養學習，公民倡議行動。 三、學校使命：培養孩子成為具備「POWER」的世界公民，成為「探究文化的文史者」、「美感體驗的創新者」、「向山學習的恆毅者」、「守護環境的關懷者」與「跨域共好的行動者」。		**與學校願景呼應之說明**		**環境守護(Ecology)：進行在地生態觀察與資源調查，設計綠色行動方案，推動生態永續。** **自主探究(Participant)：主動探究家鄉生態議題，設計並實踐保育行動。** **美學創藝(Originality)：跨領域結合語文、藝術與科學，進行環境議題宣傳與成果創作。** **行動共好(Relationship)：團隊合作推動綠色倡議，成為行動守護者，影響社區。** **扎根太平：珍視家鄉生態特色，強化在地認同與行動力。**		
總綱 核心 素養	**E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題**		**課程 目標**		**透過在地生態觀察、資源調查及保育行動方案，培養學生探究、發現與解決環境問題的能力。**		

	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有同理心應用在生活與人際溝通		強化學生對生態保育、公民責任與環境永續的認知與實踐力。 培養學生運用語文表達與溝通能力，能以同理心推廣綠色理念，並與團隊合作完成保育成果展現。
議題融入	*應融入 □性別平等教育 □安全教育(交通安全) ■戶外教育(至少擇一) 或 ■其他議題_環境教育_____(非必選)		
融入議題實質內涵	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務（學習評量）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數
第一週~第二週	校園落葉觀察	自 3a-III-1 探究自然現象與問題 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	校園落葉現象	探究校園落葉分布與現象	學生能記錄校園 3 處落葉堆積現象	① 課前討論：你注意過校園有哪些地方最多落葉？(戶 E2)② 班級分組，帶觀察單、照相機分頭出發至校園不同區域。(戶 E2)③ 實地記錄落葉分布(拍照＋手繪簡圖)。④ 回教室小組討論：分享各自的觀察重點與感想。	自編教材 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。(1 節)	5

		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	校園落葉清理現況	分析校園落葉處理流程	學生能訪問工友並繪製落葉清理流程圖	① 老師講解「工友是校園環境守護者」。 ② 小組分配：設計 3-5 個訪問問題。 ③ 分組訪談工友並紀錄。 ④ 小組共繪流程圖，標出流程關鍵點，並於班級中發表。（戶 E2）	自編教材 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。(1 節)	
		自 3a-III-2 認識資源再利用的重要性	落葉的再利用方式	認識落葉堆肥、覆蓋、保水等應用	學生能列舉 3 種落葉再利用方式	① 教師播放「落葉資源再利用」影片。② 分組查找國內外落葉利用案例。③ 製作三格漫畫或心智圖，說明落葉三種用途。④ 全班張貼討論，互相評論。	教育部綠色夥伴：https://www.greenschool.moe.edu.tw/gs2/partner/item.aspx?k=B48E99035B9EB03CD82893CF1E7677D2 資訊科技（1 節）	
		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	落葉膠囊名詞與原理	了解落葉膠囊結構與運作原理	學生能說明膠囊結構、透氣性與優點	① 教師帶領操作現成落葉膠囊模型，分解材料。（環 E16） ② 小組拆解模型、記錄每個構造用途。 ③ 每人手繪結構圖，標示關鍵功能。 ④ 分組上台解說自己學到的「膠囊原理」。（環 E16）	里山里海工作室：https://www.facebook.com/SatoyamaEducation 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。（1 節） 資訊科技（1 節）	
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	校園樹種與落葉蒐集	辨識校園不同樹種與落葉	學生能辨認 4 種常見樹種落葉	① 老師帶學生走訪校園並發下採集袋。 ② 小組收集不同樹種落葉，現場對照樹木標牌或圖鑑。（戶 E2） ③ 回教室整理分類，繪製簡單葉片標本卡。 ④ 各組說明這些落葉與膠囊實驗的關聯。	自編教材 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。(1 節)	

第三週~第四週	落葉膠囊製作	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	落葉膠囊	規劃落葉膠囊設計、挑選材料	學生能設計 1 個落葉膠囊並繪製設計圖	① 教師說明膠囊設計重點（通氣、可維護）。② 小組討論用紙箱、鐵絲網、繩子等材料優缺點。③ 實地討論膠囊體積與外型設計，分組繪圖。④ 全班交流、相互提問設計理念。	自編教材	
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	落葉膠囊製作	動手實作落葉膠囊	學生能依步驟完成 1 個膠囊作品	① 教師示範安全操作，發下材料。② 小組分工合作剪裁、組裝、裝填落葉。③ 教師巡迴協助，提醒注意事項。④ 完成後進行自我檢查與小組互評。	自編教材	
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	膠囊放置地點	分析適合放置地點的條件	學生能說明 2 個適合地點理由並標示地圖	① 小組討論哪些地點較易觀察、較安全。 ② 校園現勘，依陽光、潮濕、動物活動等評估。（戶 E2） ③ 於校園地圖上標示建議地點。(戶 E2) ④ 全班討論每組理由與選址差異。	自編教材 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。(1 節)	4
		自 3a-III-3 觀察、描述與解釋自然現象或過程 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	不同內容物膠囊	解釋多組不同樹種或混合物膠囊可能的結果	學生能規劃 3 組內容不同膠囊	① 教師說明對照組意義。 ② 各組討論並決定內容物（如全楓葉、全樟葉、混合、帶樹枝等）。（戶 E2） ③ 製作紀錄卡，貼於每個膠囊上。 ④ 設置膠囊，記錄設置日期。	自編教材	

第五週~第六週	切開落葉膠囊	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	生物聚落設計	規劃觀察生物聚集方式	學生能設計 1 張生物觀察紀錄表	① 討論常見落葉分解者（蚯蚓、跳蟲、螞蟻等）。（戶 E2） ② 分組設計紀錄單，包含時間、地點、生物種類、數量等欄位。（戶 E2） ③ 小組互相檢查紀錄表內容。	自編教材 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。(1 節)	
		自 3a-III-3 觀察、描述與解釋自然現象或過程 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	一個月後膠囊觀察	觀察各膠囊底層生物與分解現象	學生能記錄各膠囊 3 種以上生物與分解情況	① 帶工具(放大鏡、小鑷子)拆開膠囊。 ② 分組記錄膠囊內生物種類、活動、分解程度。（戶 E2） ③ 繪圖或拍照存證。 ④ 小組討論、彙整數據。	自編教材 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。(1 節)	6
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	澆水與維護紀錄	分析澆水對生物與分解的影響	學生能記錄澆水次數、結果與變化	① 教師說明水分對分解、微生物的影響。 ② 安排各組澆水頻率、每次水量。 ③ 定期記錄澆水與膠囊變化。（戶 E2） ④ 小組討論澆水帶來的差異。	自編教材 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。(1 節)	

		自 3a-III-3 觀察、描述與解釋自然現象或過程 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	兩個月後生物/分解	觀察不同膠囊分解與生物數變化	學生能繪圖紀錄變化、發現新生物 2 種以上	① 小組拆膠囊，使用紀錄單記錄分解程度、生物種類。（戶 E2） ② 與第一次觀察資料做對比，討論生態變化。（戶 E2） ③ 每組分享一項新發現。	自編教材 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。(1 節)	
		自 3a-III-3 觀察、描述與解釋自然現象或過程 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	三個月後成果	分析各膠囊分解進度與生物種類	學生能繪圖或表格統整分解、生物種類	① 整理三次觀察紀錄，製作時間序列圖或圖表。（戶 E2） ② 討論最適內容物、最易吸引生物的條件。 ③ 分組完成成果統整表。	自編教材 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。(1 節)	
		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	生物多樣性故事創作	敘述校園落葉膠囊生態圈故事	學生能寫 1 篇故事或繪 1 幅情境畫	① 分享膠囊觀察感想，腦力激盪小故事主題。② 自由寫作/繪圖創作。③ 作品展示並投票選出最具生態啟發性作品。	自編教材	
第七週	環境保育行動方案	社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作	減廢與循環永續議題	探討落葉膠囊對環境永續的意義	學生能舉出 2 項校園永續行動建議	① 討論塑膠、廢棄物與落葉循環的比較。② 小組發想校園永續具體行動（如落葉堆肥區、減塑倡議等）。③ 製作永續行動建議書。	自編教材	5
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	行動方案	設計 1 項推廣落葉膠囊或減廢方案	學生能完成 1 份推廣方案與流程表	① 小組選定推廣主題（如教學影片、教案、親子體驗）。② 列流程、分工表。 ③ 實地試行（班級推廣/校內宣導等）。 ④ 記錄過程反思。	自編教材	

		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	成果發表與展牆	設計展牆與多元呈現方式	學生能完成展牆佈置，展出至少 3 項觀察或作品	① 小組討論展牆主題（如膠囊原理、分解成果、藝術創作）。② 製作展版、圖表、作品展示品。③ 合作佈置展牆，分區輪流解說。	自編教材	
		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	成果簡報與發表	製作 5 頁以上簡報並練習口頭報告	學生能簡報研究歷程與結論	① 小組分工蒐集影像、數據、重要發現。② 設計簡報內容（背景、歷程、數據、故事）。③ 班級分組輪流練習發表，互相給回饋建議。	自編教材	
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	反思與延伸提案	撰寫學習歷程、提問或後續研究方向	學生能寫出 1 份 300 字學習反思或 1 項新研究建議	① 教師引導回顧全程，鼓勵提出個人最大收穫。② 分組討論「如果下次再做，有什麼新想法？」③ 每人完成個人反思或下一步計畫建議卡，分享交流。	自編教材	
教材來源		□選用教材（　　）　　■自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		□無 融入資訊科技教學內容 ■有 融入資訊科技教學內容 共(　2　)節（以連結資訊科技議題為主）						

<table>
<tr><td>年級</td><td>六年級</td><td>年級課程
主題名稱</td><td>在地幸福茶湯會</td><td>課程
設計者</td><td>葉又寧</td><td>總節數/學期
(上/下)</td><td>20/下學期</td></tr>
<tr><td>符合
彈性
課程
類型</td><td colspan="7">☐第一類 跨領域統整性探究課程 ☐主題 ☐專題 ■議題
☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程
☐第四類 其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導
☐學生自主學習☐領域補救教學(可以複選)</td></tr>
<tr><td>學校
願景</td><td colspan="2">一、學校願景：扎根太平，永續自然，鏈結國際。
二、核心價值：
1.自主探究（Participant)：透過課程與教學，激發孩子自主學習與人文史地探究的興趣與情懷。
2.美學創藝（Originality)：培養美學創意與感知，透過科技或藝術行銷家鄉，重現農村價值。
3.韌性恆毅（Will)：著眼於堅持、勇敢、不畏困難，並發揮團隊合作，增進恆毅力養成。
4.環境守護（Ecology)：透過特色課程，推動環境守護，喚起孩子在地環境生態永續的意識。
5.行動共好(Relationship)：培育孩子行動實踐與真實生活問題解決的素養學習，公民倡議行動。
三、學校使命：培養孩子成為具備「POWER」的世界公民，成為「探究文化的文史者」、「美感體驗的創新者」、「向山學習的恆毅者」、「守護環境的關懷者」與「跨域共好的行動者」。</td><td>與學校願景呼應之說明</td><td colspan="3">美學創藝(Originality)：設計活動主題、數位宣傳、會場布置，培養美感與創新力。

行動共好（Relationship)：合作規劃活動，表達感謝師長與同學，展現共感與行動力。

自主探究(Participant)：自主參與計畫書撰寫、流程規劃與分工。

扎根太平：以家鄉茶文化為主軸，融合地方特色與生活美學。

韌性恆毅（Will)：完成長時間籌備，展現負責與堅持的態度。</td></tr>
<tr><td>總綱
核心
素養</td><td colspan="2">E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗</td><td>課程
目標</td><td colspan="3">培養學生規劃與執行畢業茶會活動的能力，包括活動企劃、數位宣傳、茶點準備與現場美感佈置。</td></tr>
</table>

	E-C2 具備理解他人感受、樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養 *E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境*		*透過團隊協作，增進學生的人際溝通、同理與共感能力，在感恩與回憶的氛圍中共創溫馨時光。* *培養學生以創新、美感與行動實踐力，展現生活美學素養，成為具備規劃與執行力的行動者。*
議題融入	*應融入 □性別平等教育 □安全教育(交通安全) ■戶外教育(至少擇一) 或 □其他議題_____(非必選)*		
融入議題實質內涵	性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第一週~第二週	創意發想	*綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題* *性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。*	*活動主題發想與定位*	分析在地幸福茶湯會意義，規劃畢業茶會主題方向	學生能提出2種主題構想並說明理由，並投票選定活動主軸	① 教師引導畢業茶會意義與過往案例分享 ② 小組腦力激盪主題發想 ③ 撰寫主題想法卡 ④ 班級票選與討論主題定位 ⑤ 分組討論延伸情境	自編教材 *性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。(1 節)*	5

		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	活動流程架構	規劃活動大流程與關鍵環節	學生能畫出1份活動流程圖，標註各階段重點	① 教師介紹流程圖繪製方法 ② 分組設計流程（如迎賓、餐點、表演、感恩）③ 小組繪製流程圖 ④ 分享討論流程順序 ⑤ 班級彙整最佳流程架構	自編教材	
		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	小組分工與任務討論	合作分配活動計畫書撰寫分工	學生能分配並記錄各組負責項目，並完成任務表	① 明確說明計畫書各章節 ② 小組討論任務分配原則 ③ 完成分工表 ④ 練習任務輪替 ⑤ 口頭分享個人分工與挑戰	自編教材 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。（1 節）	
		國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點	畢業感言	閱讀並整理溫馨畢業感言內容	學生能摘錄至少3則畢業感言，歸納其主題與修辭	① 蒐集經典畢業感言/詩句 ② 小組共讀分析主題、語氣 ③ 討論「時光隧道」情感意象 ④ 選出最感動的1則 ⑤ 分享為何動人	自編教材 資訊科技教學(1 節)	
		國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	畢業感恩文	仿作感恩文，表達感謝與回憶	學生能完成一篇200字以上畢業感恩文，包含對師長/家長/同學的感謝	① 教師引導感恩文結構 ② 寫作「謝謝你一路陪伴」 ③ 舉辦小型感恩卡交換 ④ 分組互評溫馨語句 ⑤ 展示優良作品	自編教材 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。（1 節）	

第三週~第六週	主視覺設計與規畫	綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	會場主視覺	運用創意設計時光隧道主題視覺	學生能繪製會場設計草圖並用3句話說明設計理念	① 觀摩經典主視覺 ② 小組腦力激盪「時光」/「成長」意象 ③ 繪製主視覺草圖 ④ 分組分享設計理念 ⑤ 班級票選最受歡迎設計	自編教材	12
		藝 3a-III-2 運用各種素材表現主題，體驗藝術創作的樂趣	會場裝飾物	運用素材設計時光隧道裝飾品	學生能手作3件以上時光主題裝飾物，並佈置展場一隅	① 討論會場所需裝飾 ② 材料準備與分組設計 ③ 手作裝飾品 ④ 現場佈置並分享 ⑤ 拍照記錄成果	自編教材	
		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	數位海報	合作規劃畢業海報數位分工流程	學生能分工設計並完成一份電子檔分工表	① 介紹海報製作工具與範例 ② 分組討論分工（排版/繪圖/內容）③ 操作數位設計平台 ④ 練習圖文整合 ⑤ 完成分工進度條	自編教材 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。（1 節） 資訊科技教學(1 節)	
		藝 3a-III-2 運用各種素材表現主題，體驗藝術創作的樂趣	數位宣傳海報	運用美感設計溫馨畢業宣傳海報	學生能完成一份 A3 數位宣傳海報，主題明確，內容感人	① 複習優秀海報作品 ② 選擇素材、分配設計項目 ③ 編輯排版 ④ 修正潤飾 ⑤ 作品班級分享與線上展出	自編教材 資訊科技教學(1 節)	
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	活動預算	分析餐會所需預算並規劃支出	學生能列出一份預算表，並估算各項所需經費（物資/餐飲/佈置等）	① 介紹預算規劃意義 ② 小組討論需求清單 ③ 查價並列預算表 ④ 小組報告預算重點 ⑤ 老師審核與修正	自編教材	

		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	活動時間流程表	規劃活動當日詳細流程表	學生能完成一份細部時間表，明確標註每階段負責人	① 討論活動流程關鍵節點 ② 製作詳細流程表 ③ 標註每段負責人/任務 ④ 討論流程順序與備案 ⑤ 提交流程表審查	自編教材	
		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	茶會感恩短劇	合作設計感恩短劇/小品演出腳本	學生能創作 1 份 2 分鐘以上感恩劇本，分配角色排練	① 腦力激盪短劇主題 ② 分組寫劇本/分配角色 ③ 排練表演 ④ 演出班級彩排 ⑤ 互評給回饋	自編教材 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。（1 節）	
		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	感恩卡/影片	運用創意設計感恩卡或短片	學生能完成至少 1 張感恩卡或 30 秒感恩影片，對象明確	① 討論感恩對象/主題 ② 動手設計卡片/編輯短片 ③ 小組互評潤飾 ④ 交換卡片/播放影片 ⑤ 討論溫馨時刻	自編教材	
		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	茶湯會活動腳本	合作撰寫主持、感恩、活動各段腳本	學生能與同組完成一份活動腳本，每人輪流負責一段	① 介紹主持與腳本結構 ② 分工撰寫各段內容 ③ 合作修改潤飾 ④ 練習分段朗讀 ⑤ 彙整成活動腳本總檔	自編教材 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。（1 節）	

		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	茶點/餐飲	分析、選擇適合的茶點、訂餐與服務流程	學生能設計菜單並與商家接洽，記錄訂購流程	① 討論適合畢業茶會的菜色/飲品 ② 列菜單並查價 ③ 與商家溝通、完成訂購單 ④ 模擬發送/取餐流程 ⑤ 確認送餐與備案	自編教材	
		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	桌卡/布置小物	運用美感設計桌卡、桌花等裝飾品	學生能製作桌卡/桌花各一份，並說明設計概念	① 觀察桌卡/布置小物案例 ② 分組設計草圖 ③ 動手製作 ④ 展示作品 ⑤ 口頭分享設計理念	自編教材	
		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	茶會	合作完成活動流程模擬與修正	學生能完整模擬活動全流程，發現並改善至少 1 個問題	① 按流程全班模擬茶會 ② 討論流程問題 ③ 小組修正分工 ④ 再次演練 ⑤ 記錄改進內容	自編教材 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。（1 節）	
第七週	現場布置	綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	場地	運用美感布置活動現場，創造溫馨氣氛	學生能完成展場一角佈置，佈置物有明確主題	① 討論現場動線與主題區域 ② 準備所需裝飾物 ③ 分組動手佈置 ④ 合作調整美感 ⑤ 拍照留念	自編教材	3
		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標	畢業茶會活動	合作完成活動接待、主持與感恩發表	學生能各自完成所屬任務，現場實際參與演出與接待	① 現場分工確認 ② 完成主持/表演/服務/紀錄等 ③ 現場臨時協調支援 ④ 收集參與者回饋 ⑤ 全體合照	自編教材	

		綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	*學習歷程*	創意表達本次茶湯會學習與感恩收穫	學生能完成 1 篇 300 字以上心得文或感恩短片	① 回顧茶會影片與照片 ② 討論活動中最感謝的人/事 ③ 寫作或錄製感恩短片 ④ 分享給全班與老師 ⑤ 教師溫馨總結	自編教材	
教材來源		*□選用教材（　　）　　■自編教材*						
本主題是否融入資訊科技教學內容		***□無 融入資訊科技教學內容*** ***■有 融入資訊科技教學內容 共(　3　)節***						

附件一、學校課程發展委員會組織要點

嘉義縣梅山鄉太平國民小學 113 學年度課程發展委員會組織要點

113 年 9 月 4 日校務會議討論通過

壹、依據：嘉義縣各國民中小學課程發展委員會設置要點。

貳、目標：

一、考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃學校課程計畫。

二、實踐學校本位課程發展與設計之模式，協助教師進行課程規劃。

三、落實十二年國教課程與教學活動之推動。

參、組織：本校課程發展委員會（以下簡稱本會）設委員共 12 人，均為無給職，任期一年（每年八月一日至隔年七月三十一日），連選得連任，其組成方式如下：

一、學校行政人員代表 5 人：校長、課程發展處主任、教學研究處主任、學務組長、事務組長。

二、年級及領域教師代表 6 人：各年級導師及科任老師。

三、家長及社區代表 1 人：家長會長及社區仕紳。

四、組織架構如下圖：

成員	產生方式	備註
校長	委員會召集人	當然委員(1)
家長代表	家長會長	當然委員(1)
行政人員代表	處室主任及組長	當然委員(4)
教師代表	班級導師五人、科任教師一人。	選舉委員(4)
社區諮詢委員	家長代表或社區仕紳	選舉委員(1)

肆、工作職掌：

一、審查各學習領域、特殊教育班(含集中式特殊教育班、分散式資源班或巡迴輔導班)課程計畫，內容包含學年及學期之學習目標、單元活動主題、相對應核心素養內涵、學習重點與內容、時數、備註等項目。

二、議決校訂課程內涵，規劃設計彈性學習課程(含特殊需求領域)。

三、審查教師自編教材。

四、審查各學年課程發展之計畫與執行成效。

五、建立教學、課程與學習評鑑制度，並落實教學評鑑。

六、規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。

七、依據部頒課程綱要，分配本校學習總節數及學習領域節數。

八、應於每學年開學前一個月，擬定下一學年度學校課程計畫，並公告於校網。

九、執行其他相關法令規定之工作。

伍、運作方式：

一、本會由校長定期召集之，但經委員二分之一以上連署開會時，校長應召開臨時委員會議。本會開會時，以校長為當然主席，校長因故無法主持時，由當然委員互推一人為主席。

二、本會每年定期舉行四次，每學期各兩次，必要時得召開臨時會議。

三、開會時視實際需要得邀請專家、學者或相關人員列席諮詢或研討。

陸、本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

承辦人：　　主任：　　校長：

附件一、學校課程發展委員會組織要點

嘉義縣梅山鄉太平國民小學 113 學年度課程發展委員會組織要點

113 年 9 月 4 日校務會議討論通過

壹、依據：嘉義縣各國民中小學課程發展委員會設置要點。

貳、目標：

一、考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃學校課程計畫。

二、實踐學校本位課程發展與設計之模式，協助教師進行課程規劃。

三、落實十二年國教課程與教學活動之推動。

參、組織：本校課程發展委員會（以下簡稱本會）設委員共 12 人，均為無給職，任期一年（每年八月一日至隔年七月三十一日），連選得連任，其組成方式如下：

一、學校行政人員代表 5 人：校長、課程發展處主任、教學研究處主任、學務組長、事務組長。

二、年級及領域教師代表 6 人：各年級導師及科任老師。

三、家長及社區代表 1 人：家長會長及社區仕紳。

四、組織架構如下圖：

成員	產生方式	備註
校長	委員會召集人	當然委員(1)
家長代表	家長會長	當然委員(1)
行政人員代表	處室主任及組長	當然委員(4)
教師代表	班級導師五人、科任教師一人。	選舉委員(4)
社區諮詢委員	家長代表或社區仕紳	選舉委員(1)

肆、工作職掌：

一、審查各學習領域、特殊教育班(含集中式特殊教育班、分散式資源班或巡迴輔導班)課程計畫，內容包含學年及學期之學習目標、單元活動主題、相對應核心素養內涵、學習重點與內容、時數、備註等項目。

二、議決校訂課程內涵，規劃設計彈性學習課程(含特殊需求領域)。

三、審查教師自編教材。

四、審查各學年課程發展之計畫與執行成效。

五、建立教學、課程與學習評鑑制度，並落實教學評鑑。

六、規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。

七、依據部頒課程綱要，分配本校學習總節數及學習領域節數。

八、應於每學年開學前一個月，擬定下一學年度學校課程計畫，並公告於校網。

九、執行其他相關法令規定之工作。

伍、運作方式：

一、本會由校長定期召集之，但經委員二分之一以上連署開會時，校長應召開臨時委員會議。本會開會時，以校長為當然主席，校長因故無法主持時，由當然委員互推一人為主席。

二、本會每年定期舉行四次，每學期各兩次，必要時得召開臨時會議。

三、開會時視實際需要得邀請專家、學者或相關人員列席諮詢或研討。

陸、本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

承辦人：　　主任：　　校長：

嘉義縣梅山鄉太平國民小學 113 學年度課程發展委員會組織表

成員	職稱	姓名	職掌
召集人	校長	何素勤	綜理、督導十二年國教課程各項事宜。
行政代表	課程發展處主任	黃東興	1.籌劃、協調與聯絡十二年國教課程各項事宜。 2.協助校訂課程發展與設計推動各項事宜。 3.提供數位學習相關業務之行政支援。 4.其他課程規劃與課程發展工作。
行政代表	教學研究處主任	林華娟	1.提供教學研究與國際教育相關業務之行政支援。 2.其他課程規劃與課程發展工作。
行政代表	學務組長	吳竣淵	1.提供學務與特殊教育相關業務之行政支援。 2.其他課程規劃與課程發展工作。 3.編擬本土語課程、健康與體育領域課程活動
行政代表	事務組長	陳義賢	1.提供事務與環境教育相關業務之行政支援。 2.其他課程規劃與課程發展工作。
教師代表	一年級導師	許立葳	編擬低年級部定及校訂課程活動，負責相關課程規劃與課程發展工作。 編擬語文領域英語文
教師代表	二年級導師	謝秀榮	編擬低年級部定及校訂課程活動，負責相關課程規劃與課程發展工作。
教師代表	三年級導師	林苗君	編擬中年級部定及校訂課程活動，負責相關課程規劃與課程發展工作。
教師代表	四年級導師	馮庭瑜	編擬中年級部定及校訂課程活動，負責相關課程規劃與課程發展工作。
教師代表	五年級導師	許博懷	編擬高年級部定及校訂課程活動，負責相關課程規劃與課程發展工作。
教師代表	六年級導師	葉又寧	編擬高年級部定及校訂課程活動，負責相關課程規劃與課程發展工作。
家長代表	家長會長	陳德利	審查全校各年級的課程計畫。
社區諮詢委員	社區仕紳	依諮詢內容邀請	1.審查全校各年級的課程計畫。 2.課程規劃與課程發展諮詢。

嘉義縣梅山鄉太平國小113學年度第一次課發會會議紀錄

一、時間：113年9月4日 13：30

二、地點：生態教室

三、主席：何素勤　　四、紀錄：黃東興

五、出席人員：如簽到簿　(應出席人員：12人　實際出席11人 出席比例92%超過2/3)

六、主席宣布開會：

七、確認上次會議紀錄及執行情形：

八、工作報告：

(一)本校113學年度課程計畫，已報請本縣政府教育處府教發字第1130209377號公文同意備查，並於本校網站首頁公告課程計畫。

(二)本次會議主要討論本學年度課發會及相關組織運作期程，及確認校長及教師公開授受時程規劃。

(三)本次會議時間較為充裕，如有其他為課發會應討論之相關事項，如彈性排課或隔週連排之意見，請列為臨時動議或於下次會議提案討論。

九、提案討論：

案由一：本校113學年度學校課發會及相關組織運作期程一覽表，如附件一，提請討論。

說　明：

一、本校課程計畫已獲縣政府府教發字第1130209377號公文同意備查，並於本校網站首頁公告課程計畫。

二、本校113學年度學校課發會及相關組織運作期程一覽表，配合本校重要行事活動，提請本次課發會進行審議。

決議：

案由二、本校113學年度(整學年)課程總體架構、各領域學習課程及彈性學習課程評鑑紀錄，詳如附件二，提請討論。

說明：

一、 本校113學年度課程總體架構、各領域學習課程及彈性學習課程之評鑑紀錄，經由本校課發會、各領域教學研究會及彈性學習課程設計小組完成評鑑，如附件二。

二、 本校課程評鑑資料得適時提供課程規劃之參考，本案由決議通過後，由各領域教學研究會及彈性學習課程設計小組適時作為課程修正及轉寫課程計畫之依據。

決議：

案由三、本校113學年第一學期校長及教師公開授課日程，詳如附件三，提請　討論。

說明：

一、 依據本校校長及教師公開授課計畫辦理。

二、 本日程表為本校113學年度第一學期校長及教師公開授課日程規劃及觀課教師名單。

三、 本計畫完成後將公布在本校學校網頁上。

決議：

案由四、本校 113 學年第一學期實施前準備階段課程總體架構評鑑，提請討論。

說明：

一、本校 113 學年第一學期課程計畫，已完成備查。

二、本次進行本校 113 學年課程計畫實施前準備階段之課程總體架構評鑑，共有師資專業、家長溝通、教材資源、學習促進等四項評鑑重點，評鑑內容如附件四，提請討論進行評鑑。

決議：

十、臨時動議

十一、散會

嘉義縣梅山鄉太平國小 113 學年度第二次課發會會議紀錄

一、時間：114 年 1 月 15 日 13：30

二、地點：生態教室

三、主席：何素勤　　四、記錄：黃東興

五、出席人員：如簽到簿　(應出席人員：12 人　實際出席 11 人 出席比例 92%超過 2/3)

六、主席宣布開會：

七、確認上次會議紀錄及執行情形：

八、工作報告：

(一)本校 113 學年度課程計畫，已報請本縣政府教育處府教發字第 1130209377 號公文同意備查，並於本校網站首頁公告課程計畫。

(二)本校課發會運作期程業經本會 113 學年度第一次會議通過，本次會議為本學期第二次定期課發會。

九、提案討論：

案由一：本校規劃 113 學年度彈性學習課程(校訂課程)內容，是否進行修正調整，請討論。

說　明：

三、本校依據學校願景及學校本位課程架構規劃校訂課程，是發揮本校在地特色與促進學生適性發展的重要課程，113 學年度校訂課程已進行至第一學期。

四、請本委員會針對總綱願景、學校願景及學校本位課程架構，進行討論，是否需要需要調整修正，或提供意見給彈性學習課程設計小組。

決議：

案由二、本校 114 學年度學生選讀本土語文及新住民語文計畫案，請討論。

說明：

一、 本校 113 學年學生選讀本土語文及新住民語文情形，本土語文共有閩南語文、客家語文、越南語文三類課程。

二、 本校 114 學年度本土語文課程學生選讀訂於 113 年 5 月進行調查，本校如果其他學生學習需求，再配合規劃師資與設施設備。

決議：

案由三、本校 113 學年度第二次課發會進行課程總體架構評鑑，提請討論。

說明：

四、 本校 113 學年第一學期課程計畫，依課程計畫實施運作。

五、 本校課程總體架構評鑑共有教學實施、評量回饋及教育成效三項評鑑重點，評鑑內容如附件一，提請討論進行評鑑。

決議：

十、臨時動議

十一、散會

嘉義縣梅山鄉太平國小 113 學年度第三次課發會會議紀錄

一、時間：114 年 2 月 25 日 13：30

二、地點：生態教室

三、主席：何素勤　　四、記錄：黃東興

五、出席人員：如簽到簿　(應出席人員：12 人　實際出席 11 人 出席比例 92%超過 2/3)

六、主席宣布開會：

七、確認上次會議紀錄及執行情形：

八、工作報告：

(一)本縣政府教育處在 114/2/21(星期五)召開 114 學年度民中小學課程計畫備查說明會，強調學校必須在本學期的第三次課發會須確認形塑學校願景並規劃本校 113 學校本位課程架構，然後撰寫課程計畫，並然後透過第四次課發會審議課程計畫，完成自我檢核表，送教育處教發科完成備查。

(二)本校願景已於 113 學年度經校務會議通過，以引導學校課程計畫之規劃。學校本位課程包括部定課程(領域學習課程)與校訂課程(彈性學習)，本校 114 學年度課程架構，提本次會議討論。

(三)學校課程計畫撰寫於本次會清

九、提案討論：

案由一：本校 114 學年度學校願景及學校本位課程架構，請討論。

說　明：

一、本校願景已於 113 學年度經校務會議通過，引導學校課程計畫之規劃。

二、本校課程核心推動小組研擬本校 114 學年度課程架構草案，一至六年級採用十二年國教課綱，包括部定課程與校訂課程，節數一覽表詳如附件一。

三、本項議案經學校本位課程經課發會通過後，送各領域教學研究會及彈性學習課程設計及規劃小組進行 114 學年度課程計畫撰寫。

決議：

案由二、本校 114 學年課程計畫撰寫注意事項，請討論。

說明：

一、 本縣教育處已於 114/2/21(星期五)召開 114 學年度民中小學課程計畫備查說明，詳如附件三。

二、 本校課程發展委員會應參考縣府注意事項，如有增列或加以補充，請於本提案討論。

決議：

案由三、本校 113 學年第一學期課程總體架構、各學習領域學習課程及彈性學習課程評鑑紀錄，詳如附件四，請討論。

說明：

一、 本校 113 學年度第一學期課程總體架構、各領域學習課程及彈性學習課程之評鑑紀錄，經由本校課發會、各領域教學研究會及彈性學習課程設計小組完成評鑑。

二、 本校課程評鑑資料得適時提供課程規劃之參考，本案由決議通過後，由各學習領域教學研究會及彈性學習課程設計小組適時作為課程修正及轉寫課程計畫之依據。

決議：

案由四、本校 113 學年度第二學期校長及教師公開授課日程，詳如附件五，請討論。

說明：

一、 依據本校校長及教師公開授課計畫辦理。

二、 本日程表為本校 113 學年度第二學期校長及教師公開授課日程規劃及觀課教師名單。

決議：

案由五、本校 114 學年度各領域教科圖書用書，請各領域教學研究會於 5 月 20 日前完成選用，請討論。

說明：

一、 依據國民教育法第八條之二第二項及教育部公布國民小學及國民中學教科圖書選用注意事項規定，學校應公開選用教科圖書，並於每年 5 月 31 日前完成。

二、 各領域教學研究會過程及評選決議，應作成紀錄，提本會第四次課發會決議。

決議：

案由六、本校 113 學年實施中及實施效果階段課程總體架構評鑑，提請討論。

說明：

一、本校 113 學年課程計畫，已完成備查。

二、本此課程總體架構評鑑共有教學實施、評量回饋及教育成效三項評鑑重點，評鑑內容如附件一，提請討論進行評鑑。

決議：

十、臨時動議

十一、散會

嘉義縣梅山鄉太平國小113學年度第四次課發會會議紀錄

一、時間：114年6月19日13：30

二、地點：生態教室

三、主席：何素勤　　四、記錄：黃東興

五、出席人員：如簽到簿　　(應出席人員：12人　實際出席11人 出席比例92%超過2/3)

六、主席宣布開會：

七、確認上次會議紀錄及執行情形：

八、工作報告：

(一)本縣政府教育處在114/2/21(星期五)召開114學年度民中小學課程計畫備查說明會，強調學校必須在114年7月1日前依據課程計畫備查參考原則及縣府頒佈自我檢核表完成，送教育處教發科備查。

(二)114學年度本校一至六年級係依據十二年國教課綱撰寫課程計畫。

(三)本次課發會審議學校課程計畫，需要委員三分之二出席，二分之一同意。本委員會應出席人員19人，有四人請假，實際出席15人，出席比例79%，符合人數規定。

九、提案討論：

案由一：本校114學年度一至六年級各領域學習課程計畫，詳如附件一至附件九，提請　討論。

說　明：

一、本校114學年度一至六年級語文領域國語文課程計畫，詳如附件一。

二、本校114學年度三至六年級語文領域英語文課程計畫，詳如附件二。

三、本校114學年度一至六年級語文領域本土語文課程計畫，詳如附件三。

四、本校114學年度一至六年級數學領域課程計畫，詳如附件四。

五、本校114學年度三至四年級自然科學領域課程計畫，詳如附件五。

六、本校114學年度五至六年級自然與生活科技領域課程計畫，詳如附件六。

七、本校114學年度三至六年級社會領域課程計畫，詳如附件七。

八、本校114學年度一至六年級健康與體育領域課程計畫，詳如附件八。

九、本校114學年度三至六年級綜合活動領域課程計畫，詳如附件九

十、本校114學年度三至四年級藝術領域課程計畫，詳如附件十。

十一、本校114學年度五至六年級藝術與人文領域課程計畫，詳如附件十一。

十二、本校114學年度一至二年級生活領域課程計畫，詳如附件十二。

議決：

案由二、本校114學年度一至六年級彈性學習課程計畫及自編教材，詳如附件十七至附件十八，提請　討論。

說明：

一、 本校一至六年級依據十二年國民教育課程綱要規劃彈性學習課程。

二、 本校114學年度一至六年級彈性學習課程計畫及自編教材，詳如附件十七。

議決：

案由三、本校 114 學年度各年級使用教科書，詳如附件十八，提請　討論。

說明：

一、 本校 114 學年度各年級各學習領域使用教科書，經各學習領域教學研究在 5 月 25 日前完成選用。

二、 本校 114 學年度各年級各學習領域使用教科書，整理成為一覽表，詳如附件十九。

議決：

案由四、本校 114 學年度課程評鑑計畫，詳如附件二十，提請　討論。

說明：

一、 本校 114 學年度課程評鑑計依據教育部公布參考原則及本縣課程評鑑注意事項規劃。

二、 本校 114 學年度課程評鑑計畫以課程總體架構、各領域學習課程及彈性學習課程為對象，分別進行課程設計階段、課程實施前，課程實施中與課程效果層面評鑑。

三、 各課程評鑑在每學期實施後，提出課程評鑑紀錄至本委員會進行審議。

議決：

案由五、本校 114 學年度校長及教師公開授課計畫，詳如附件二十一，提請　討論。

說明：

一、 本校 114 學年度校長及教師公開授課計畫依據教育部公布參考原則及本縣校長及教師公開授課注意事項規劃。

二、 本校校長及教師在 114 學年度至少辦理公開授課乙次，由各學習領域教學研究會討論後，教務處進行彙整，第一、二學期開學後一個月內公布在學校網站上。

議決

案由六、本校 113 學年實施中及實施效果階段課程總體架構評鑑及 114 學年度課程計畫設計階段課程總體架構評鑑，提請討論。

說明：

一、 本校 113 學年課程計畫，已完成備查。

二、 本此 113 學年度課程總體架構評鑑共有教學實施、評量回饋及教育成效三項評鑑重點，評鑑內容如附件二十二。114 學年度課程總體架構設計階段評鑑共有教育效益、內容結構、邏輯關連與發展過程四項評鑑重點，評鑑內容如附件二十三。提請討論進行評鑑。

決議：

十、臨時動議

十一、散會

嘉義縣梅山鄉太平國民小學113學年度第一次課發會會議簽到表

時間：113年9月4日　　地點：生態教室

編號	職稱	姓名	簽名
1	校長	何素勤	何素勤
2	家長會長	陳德利	
3	課程發展處主任	黃東興	黃東興
4	教學研究處主任	林華娟	林華娟
5	學務組長	吳竣淵	吳竣淵
6	事務組長	陳毅賢	陳毅賢
7	一年級導師	許立葳	許立葳
8	二年級導師	謝秀榮	謝秀榮
9	三年級導師	林苗君	林苗君
10	四年級導師	馮庭瑜	馮庭瑜
11	五年級導師	許博懷	許博懷
12	六年級導師	葉又寧	葉又寧
13			
14			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學113學年度第二次課發會會議簽到表

時間：114年1月15日　　地點：E化教室

編號	職稱	姓名	簽名
1	校長	何素勤	何素勤
2	家長會長	陳德利	
3	課程發展處主任	黃東興	黃東興
4	教學研究處主任	林華娟	林華娟
5	學務組長	吳竣淵	吳竣淵
6	事務組長	陳毅賢	陳毅賢
7	一年級導師	許立葳	許立葳
8	二年級導師	謝秀榮	謝秀榮
9	三年級導師	林苗君	林苗君
10	四年級導師	馮庭瑜	馮庭瑜
11	五年級導師	許博懷	許博懷
12	六年級導師	葉又寧	葉又寧
13			
14			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學113學年度第三次課發會會議簽到表

時間：114年2月12日　　地點：生態教室

編號	職稱	姓名	簽名
1	校長	何素勤	何素勤
2	家長會長	陳德利	
3	課程發展處主任	黃東興	黃東興
4	教學研究處主任	林華娟	林華娟
5	學務組長	吳竣淵	吳竣淵
6	事務組長	陳毅賢	陳毅賢
7	一年級導師	許立葳	許立葳
8	二年級導師	謝秀榮	謝秀榮
9	三年級導師	林苗君	林苗君
10	四年級導師	馮庭瑜	馮庭瑜
11	五年級導師	許博懷	許博懷
12	六年級導師	葉又寧	葉又寧
13			
14			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學113學年度第四次課發會會議簽到表

時間：114年6月17日　　地點：生態教室

編號	職稱	姓名	簽名
1	校長	何素勤	何素勤
2	家長會長	陳德利	
3	課程發展處主任	黃東興	黃東興
4	教學研究處主任	林華娟	林華娟
5	學務組長	吳竣淵	吳竣淵
6	事務組長	陳毅賢	陳毅賢
7	一年級導師	許立葳	許立葳
8	二年級導師	謝秀榮	謝秀榮
9	三年級導師	林苗君	林苗君
10	四年級導師	馮庭瑜	馮庭瑜
11	五年級導師	許博懷	許博懷
12	六年級導師	葉又寧	葉又寧
13			
14			

表 15 混齡教學實施計畫表

嘉義縣 114 學年度混齡教學實施計畫表

基本資料((全校學生人數未滿五十(不含)人之學校(本、分校分開計算)。填寫本表。)

學校名稱	太平國小			教師人數			10		
班級	1 年級	2 年級	3 年級	4 年級	5 年級	6 年級	7 年級	8 年級	9 年級
學生人數	1	1	2	2	4	3			
混齡編班情形 【填寫說明：1、2 年級混齡編班，學生數○人。3、4 年級混齡編班…】	☑**無**混齡編班。 ☐ **有**混齡編班。 混齡編班情形：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ 混齡編班原因：☐1 班學生數為 0　☐班級學生數過少　☐其它：＿＿＿＿								

混齡教學實施情形【同學習領域，不同年級（段）請分開填寫，表格不足請自行增列】

混齡教學實施之學習領域	健康與體育（體育）	健康與體育（體育）	閩南語	閩南語	生活-表演藝術	生活-音樂
參與年級	4、5、6 年級	1、2、3 年級	4、5、6 年級	1、2、3 年級	1、2 年級	1、2 年級
學生數	8 人	4 人	8 人	4 人	2 人	2 人
使用教材	■教科書 □自編	□教科書 ■自編	■教科書 ■自編	□教科書 ■自編	□教科書 □自編	■教科書 ■自編
每週上課節數	2 節	2 節	1 節	1 節	2 節	2 節
授課教師姓名	吳竣淵	陳毅賢	吳竣淵	吳竣淵	葉又寧	林光祥
協同教學教師姓名與理由	無	無	無	無	無	無

混齡教學實施之學習領域	藝術-音樂	藝術-茶藝美學	藝術-音樂	藝術-茶藝美學	彈性-探索實作	彈性-探索實作
參與年級	3、4 年級	3、4 年級	5、6 年級	5、6 年級	1-2 年級	3-4 年級
學生數	4 人	4 人	5 人	5 人	2 人	4 人
使用教材	■教科書 ■自編	■教科書 ■自編	■教科書 ■自編	■教科書 ■自編	□教科書 ■自編	□教科書 ■自編
每週上課節數	1	2	1	2	3	3
授課教師姓名	林光祥	朱小慧	林光祥	朱小慧	謝秀榮	林苗君
協同教學教師姓名與理由	無	無	無	林華娟	無	無

混齡教學實施之學習領域	國際公民 3	彈性-茶藝美學	彈性-竹樂	自主學習	自主學習	自主學習
參與年級	1、2 年級	1、2 年級	3-6 年級	1、2 年級	3、4 年級	5、6 年級
學生數	2 人	2 人	11 人	2 人	4 人	2 人
使用教材	□教科書 ■自編	□教科書 ■自編	□教科書 ■自編	□教科書 ■自編	□教科書 ■自編	□教科書 ■自編
每週上課節數	3	3	2	1	1	1
授課教師姓名	羅馬貝	朱小慧	林光祥	黃東興	黃東興	葉又寧
協同教學教師姓名與理由	簡郁璇	無	無	無	無	無

混齡教學實施之學習領域	彈性-全校活動	彈性-資訊	彈性-資訊	彈性-閱讀	彈性-創造力	健康與體育（健康）
參與年級	1-6 年級	3、4 年級	5、6 年級	1、2 年級	1、2 年級	1、2、3 年級
學生數	13 人	4 人	6 人	2 人	2 人	4 人
使用教材	□教科書 ■自編	□教科書 ■自編	□教科書 ■自編	□教科書 ■自編	□教科書 ■自編	■教科書 ■自編
每週上課節數	1	1	1	1	1	1 節

授課教師姓名		簡毓璇	簡毓璇	林華娟	葉又寧	簡毓璇
協同教學教師姓名與理由	無	無	無	無	無	無
混齡教學實施之學習領域	健康與體育（健康）					
參與年級	4、5、6 年級					
學生數	9 人					
使用教材	■教科書 ■自編					
每週上課節數	1 節					
授課教師姓名	簡毓璇					
協同教學教師姓名與理由	無					

校內教師每週授課節數規劃【表格不足請自行增列】

姓名	職稱/兼任行政工作	非混齡授課節數 (A)	混齡授課節數（授課數x1.5後四捨五入） (B)	混齡協同授課節數（授課數x1） (C)	減授課數		混齡專業準備之服務節數 (F)	授課節數小計 (G=A+B+C+D+E+F)
					協助混齡教學 (D)	非協助混齡教學(E)		
黃東興	課程發展主任	5	3	0	0	1	0	9
林華娟	教學研究處主任	3	5	1	0	0	0	9
吳竣淵	學務組長	3	6	0	0	1	0	10
陳毅賢	事務組長	6	3	0	0	0	0	9
許立葳	導師	18	0	0	0	0	0	18
謝秀榮	導師	10	5	0	0	2	0	17
林苗君	導師	16	0	0	0	0	0	16
馮庭瑜	導師	13	5	0	0	0	0	18
許博懷	導師	14	1	0	0	1	0	16
葉又寧	導師	13	5	0	0	0	0	18
課發會通過之日期				114 年 06 月 19 日				

承辦人： 主任： 校長：

表 15 混齡教學實施計畫表

嘉義縣 114 學年度混齡教學實施計畫表

基本資料(全校學生人數未滿五十(不含)人之學校(本、分校分開計算)，填寫本表。)

學校名稱	太平國小			教師人數			10		
班級	1 年級	2 年級	3 年級	4 年級	5 年級	6 年級	7 年級	8 年級	9 年級
學生人數	1	1	2	2	4	3			
混齡編班情形【填寫說明：1、2 年級混齡編班，學生數○人，3、4 年級混齡編班…】	☑無混齡編班。 ☐ 有混齡編班。 混齡編班情形：＿＿＿＿＿＿＿＿ 混齡編班原因：☐1 班學生數為 0　☐班級學生數過少　☐其它：＿＿＿＿								

混齡教學實施情形【同學習領域，不同年級（段）請分開填寫，表格不足請自行增列】

混齡教學實施之學習領域	健康與體育（體育）	健康與體育（體育）	閩南語	閩南語	生活-表演藝術	生活-音樂
參與年級	4、5、6 年級	1、2、3 年級	4、5、6 年級	1、2、3 年級	1、2 年級	1、2 年級
學生數	8 人	4 人	8 人	4 人	2 人	2 人
使用教材	■教科書 ☐自編	☐教科書 ■自編	■教科書 ■自編	☐教科書 ■自編	☐教科書 ☐自編	■教科書 ■自編
每週上課節數	2 節	2 節	1 節	1 節	2 節	2 節
授課教師姓名	吳竣淵	陳毅賢	吳竣淵	吳竣淵	葉又寧	林光祥
協同教學教師姓名與理由	無	無	無	無	無	無

混齡教學實施之學習領域	藝術-音樂	藝術-茶藝美學	藝術-音樂	藝術-茶藝美學	彈性-探索實作	彈性-探索實作
參與年級	3、4 年級	3、4 年級	5、6 年級	5、6 年級	1-2 年級	3-4 年級
學生數	4 人	4 人	5 人	5 人	2 人	4 人
使用教材	■教科書 ■自編	■教科書 ■自編	■教科書 ■自編	■教科書 ■自編	☐教科書 ■自編	☐教科書 ■自編
每週上課節數	1	2	1	2	3	3
授課教師姓名	林光祥	朱小慧	林光祥	朱小慧	謝秀榮	林苗君
協同教學教師姓名與理由	無	無	無	林華娟	無	無

混齡教學實施之學習領域	國際公民 3	彈性-茶藝美學	彈性-竹樂	自主學習	自主學習	自主學習
參與年級	1、2 年級	1、2 年級	3-6 年級	1、2 年級	3、4 年級	5、6 年級
學生數	2 人	2 人	11 人	2 人	4 人	2 人
使用教材	☐教科書 ■自編	☐教科書 ■自編	☐教科書 ■自編	☐教科書 ■自編	☐教科書 ■自編	☐教科書 ■自編
每週上課節數	3	3	2	1	1	1
授課教師姓名	羅馬貝	朱小慧	林光祥	黃東興	黃東興	葉又寧
協同教學教師姓名與理由	簡郁璇	無	無	無	無	無

混齡教學實施之學習領域	彈性-全校活動	彈性-資訊	彈性-資訊	彈性-閱讀	彈性-創造力	健康與體育（健康）
參與年級	1-6 年級	3、4 年級	5、6 年級	1、2 年級	1、2 年級	1、2、3 年級
學生數	13 人	4 人	6 人	2 人	2 人	4 人
使用教材	☐教科書 ■自編	☐教科書 ■自編	☐教科書 ■自編	☐教科書 ■自編	☐教科書 ■自編	■教科書 ■自編
每週上課節數	1	1	1	1	1	1 節

授課教師姓名		簡毓璇	簡毓璇	林華娟	葉又寧	簡毓璇
協同教學教師姓名與理由	無	無	無	無	無	無
混齡教學實施之學習領域	健康與體育（健康）					
參與年級	4、5、6年級					
學生數	9人					
使用教材	■教科書 ■自編					
每週上課節數	1節					
授課教師姓名	簡毓璇					
協同教學教師姓名與理由	無					

校內教師每週授課節數規劃【表格不足請自行增列】

姓名	職稱/兼任行政工作	非混齡授課節數(A)	混齡授課節數(B)	混齡協同授課節數（授課數x1）(C)	減授課數		混齡專業準備之服務節數(F)	授課節數小計(G=A+B+C+D+E+F)
					協助混齡教學(D)	非協助混齡教學(E)		
黃東興	課程發展主任	5	3	0	0	1	0	9
林華娟	教學研究處主任	3	5	1	0	0	0	9
吳峻淵	學務組長	3	6	0	0	1	0	10
陳毅賢	事務組長	6	3	0	0	0	0	9
許立崴	導師	18	0	0	0	0	0	18
謝秀榮	導師	10	5	0	0	2	0	17
林苗君	導師	16	0	0	0	0	0	16
馮庭瑜	導師	13	5	0	0	0	0	18
許博愷	導師	14	1	0	0	1	0	16
葉又寧	導師	13	5	0	0	0	0	18
課發會通過之日期				114 年 06 月 19 日				

承辦人：　　主任：　　校長：

課程發展處主任黃東興　　課程發展處主任黃東興　　校長何素勤