

嘉義縣番路鄉內甕國民小學 114 學年度

表 13-2 特殊教育學生巡迴班國語領域四、五年級組課程教學進度總表

設計者：張玉巍

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一版第七、八冊/翰林版第九、十冊

二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節

三、教學對象：自閉症 4 年級 1 人、自閉症 5 年級 1 人共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 特學-E-B1 運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。(不調整) 1-II-1 聆聽時能讓對方表達意見。 (減)1-II-2 運用適當詞語、語法表達想法。(減) 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。(簡、減) 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學 1-II-7 將學習材料化繁為簡，加深記憶。	Ab-II-1 1200 個常用字的形、音和義。(簡、減) Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。(簡) Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 D-III-3 解決或修正錯誤的方法。 特學 A-III-6 資訊軟體。 特學A-II-3 學習內容的重點。 特學A-II-6 個人或生活經驗。 特學 A-II-8 學習內容的疑問和討論。	1. 智障生及自閉生具備從課文中認識常用字 700 字，使用 300 字的字形、字音和字義。 2. 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3. 認識並正確書寫常用字與常用語詞。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 6. 運用適當語詞與基本句型表達想法並以文字呈現。 7. 能閱讀與學習階段相符的文本並利用策略理解內容。 8. 培養欣賞故事、童詩、現代散文等的寫作基本能力。 9. 透過學習單課文練習能掌握課文學習重點。	1. 觀察評量：實際上課表現能遵守規則。 2. 檔案評量：完成學習單、紙本作業。回家作業能獨立完成達 80%。 3. 口頭評量：依據課文、學習單等回答教師提問。利用所學詞彙、句型依據結構做口頭發表、造句。智能障礙莊生與自閉症張生如融入高頻字的識字教學從課文中能識字 60%

特學-E-B2 運用學習策略發展科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	特學 1-II-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學 1-II-10 簡單歸納學習的內容。			
--	---	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	第壹單元生活好滋味 當我們同在一起 <u>第一課窗口邊的臺灣樂樹</u> 第一課你我之間 <u>第二課奶奶的排骨粥</u> 第二課風起，大家都在 <u>第三課充滿希望的五味屋</u> 第三課廉頗與藺相如	- 能了解字詞的意義，讀出課文的文句之美。 - 能學會理解與尊重他人，願意主動伸出友誼之手。 - 能專心聽出詩歌的重點，並透過適當的表情動作表達。 - 能透過自我提問，延伸閱讀相關（歷史）故事。 - 能了解掌握借事抒情的文本特色，說出課文大意與主旨。。 - 認識台灣樂樹讀出植物與四季生活周遭的觀察，體察生活的美感。 - 透過課文了解台灣在的豐富的人情味，愛心的五味屋 - 能參與並投入團隊合作的活動。	- 教師引導學生聽出聆聽內容的主旨。 - 本課以詩歌方式表述包容個別差異並尊重自己與他人的權利，透過溝通合作建立和諧人際關係。 - 教師透過藉由學生分享自己與人合作的經驗、小組討論處理合作困難的經驗及感受，配合課名與單元主題展開想像。。 - 學生分享自己與人相處不愉快或吵架的經驗、小組討論處理相關事件的經驗及感受，說出「良好的互動是以理解和尊重為基礎」的重點，並配合課名與單元主題展開想像。 - 藉由學生學習單、習作、作業本的生字習寫情形了解學生常錯的國字，進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字。 - 教師引導學生分組討論「合作學習公約」，學生上臺分享、對他人作品正向回饋並制定全班的合作學習公約。 - 透過學生作業查看學生常錯或不會寫的生字與注音，進行分析，包含課文唸讀、並教導答題的策略。
第 6-10 週	第貳單元超級臺灣隊/ 生活大小事 <u>第四課玉山之歌</u> 第四課來場快樂的桌遊 <u>第五課高舉臺灣之光</u> 第五課超級英雄 <u>第六課臺灣的驕傲</u>	- 能體會掌握文章要點，說出課文主要的大意。 - 能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。 - 能學會課文中的生字新詞並認識多音字及應用。 - 能從他人的努力故事中獲得啟示與自我勉勵。 - 能透過意義段讀懂大意。	- 教師引導學生分享自己玩桌遊的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。 - 藉由學生學習單、習作、作業本的生字習寫情形了解學生常錯的國字，進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字。 - 教師配合課文，引導學生發現文中有條理的組織事例，是說明文的特色。 - 教師引導學生預測課名「超級英雄」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 - 教師引導學生藉由課文唸讀過程中認識情緒與學習情緒後的結果，學會自我情緒控

	第六課世足賽的贏家	6. 認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。 7. 體驗對台灣本土的認同與自信。 8. 從玉山了解台灣的偉大，進而深入認識傲然世界的不凡。 9. 能夠描寫課文生且能聽寫生字及注音，字並能找出部首。	管的能力。 6. 引導學生從課文發現本文在生活事件的煩惱中，透過父親層層推進的說明，讓銳邦知曉尊重著作權的重要。 7. 教師分享自己觀賞運動比賽的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。引導學生預測課名「世足賽的贏家」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。
第 11-15 週	第參單元小小觀察家/ 山的樂章 <u>第七課到此「藝」遊</u> 第七課美景閒情 詩兩首 <u>第八課四季的頭髮</u> 第八課第八課葫蘆瓜 <u>第九課阿白觀察記</u> 第九課窗邊的鳴聲	1. 能用理解監控策略輔助理解字義和詞義。 2. 認識生活在周遭為我們服務職業中的敘事結構。 3. 能運用聯想和想像手法描寫人物表情與心理。 4. 能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。 5. 能學會課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。 6. 能培養觀察與思考的寫作習慣。 7. 能認識古典詩文中的絕句。 8. 能認識台灣傳藝中心所傳統建築及園區內的文化活動 9. 觀察生活中的小動物與人自然的融合，透過觀察能貼近人與自然的距離。 10. 能夠描寫課文生且能聽寫生字及注音，字並能找出部首。	1. 教師引導學生獨立操作電腦搜尋有關於傳藝中心、髮型設計師與醫師…的資料，讓學生能從上述資料中對於即將閱讀的文本內容有初步的概念和理解進而與文本作結合，學習進行分段閱讀與理解。 2. 學生分享自己讀詩的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。 3. 引導學生運用摘要策略找出重點的原則後，能在學習單進行各段落練習，以自行完成段落大意，並說出來。 4. 藉由學生學習單、習作、作業本的生字習寫情形了解學生常錯的國字，進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字。 5. 教師引導學生欣賞古典詩文的意涵，學生在詩文、注釋、語譯和賞析的課文結構中，發現五言絕句的特色，並感受詩人藉由映襯的手法，把親近山林的個人體悟，親切自然的流露出來，學生可透過圖片輔助理解，奠定學習古典詩文的美。 6. 引導學生從課文中發現本課為記敘文，描述作者女兒在後院種植一株葫蘆瓜，在她用心灌溉、用愛耕耘下，最後開花結果並讓後院因生態改變而變得熱鬧繽紛的景象。 7. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容 8. 教師引導學生觀察課文第一課和第七課的異同，發現古典詩和現代詩的不同，並由本課範例認識古典詩的押韻特色、絕句有五和七言之分。

第 16-22 週	第肆單元跟著故事跑/ 平凡中的特別 第十課老鼠嫁女兒 第十課敏銳觀察 第十一課豆粥婆婆 第十一課你一定會聽見的 第十二課戴斗笠的地藏 第十二課藍色連身裙	- 能說出人與生物間平衡觀點和建立環保的觀念。 - 能使用故事歸納分析法來整理故事結構。 - 能透過單元學習，認識生物與人類生存差異。 - 能以口語表達的方式，說明民俗傳說對動物的正確知識。 - 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 - 能運用表格筆記整理閱讀或聆聽的訊息內容。 - 能運用能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。欣賞台灣、韓國與日本的傳統民間故事。 - 透過故事內容介紹能體悟故事中的人文情懷，與正向的回報建立學生向善的精神。	- 透過提問與討論的方式複習課文大意，以課文結構學習單填寫，並在引導下能口頭說出意義段的重點。 - 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 - 能使用課文中常見的語詞進行造句，先由老師示範後，由學生自行口頭造句，老師修飾後寫在學習單上。 - 透過學生的學習單、習作了解學生常錯的字，進行字形結構分析、識字策略，教導學生正確觀察文字結構和習寫。 - 教師引導學生預測課名「敏銳觀察」的內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 - 分享自己聽過的大自然聲音及聆聽的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。 - 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。
-----------	---	---	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	第壹單元文化寶盒/旅人筆記 第一課^旁龍慶元宵 第一課鵝鑾鼻詩 第二課看戲 第二課山與海的交響樂——東海岸鐵道 第三課舞吧！小飛魚 第三課我眼中的東方之最	- 能聽懂同音詞，減少誤解。 - 了能理解詩人對臺灣這塊土地的感懷。 - 認識童詩並讀懂內容。 - 能學會課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。 - 能認識讀懂課文內容，說出詩文主要的意思特性。 - 能運用課文中常見的語詞進行造句。 - 能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。。 - 認識台灣各地的傳統民俗活動文化之	- 教師運用電腦撥放 Youtube 引導，了解台灣各地民俗節慶、元宵節相關慶典與活動影片。讓學生能從上述資料中對於即將閱讀的文本內容有初步的概念和理解進而與文本作結合，學習進行分段閱讀與理解。 - 學生分享與討論自己讀過與海相關的課文與看海的經驗與感受，並配合課名與單元主題展開想像。 - 透過學生的生字簿作業、習作了解學生常錯的字，進行字形結構分析、識字策略，教導學生正確觀察文字結構和習寫。 - 引導學生獨立利用電腦輸入查詢不懂的語詞。再透過查詢網路字典、圖片、影片、了解意義，能以口語的方式說出來。 - 學生分享自己搭火車旅行的經驗、對旅遊景點的深刻印象及遊賞的感受，配合課名

		美。 9. 學習尊重傳統民俗文化，深奠本土文化的尊重。	與單元主題展開想像。 6. 能使用課文中常見的語詞進行造句,先由老師示範後，由學生自行口頭造句，老師修飾後寫在學習單上。 7. 學生分享自己出國旅遊經驗或知道的不同國家文化民情、小組分享討論並說出旅行收穫，配合課名與單元主題展開想像。
第 6-10 週	第貳單元迎向挑戰/與愛相遇 <u>第四課蝶之生</u> 第四課滿修女採訪記 <u>第五課活出生命奇蹟</u> 第五課誰該被派去非洲 <u>第六課走過就知道</u> 第六課幸福的味道	1. 確實把握聆聽的方法。。 2. 能認識透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 3. 從故事體認面對挑戰有不同方式，就有克服困難與挑戰的機會。 4. 能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。 5. 掌握詞義相反的詞語，培養造詞和造句的能力。 6. 能培養觀察與思考的寫作習慣。 7. 能學會課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。 8. 培養對生命的尊重與熱愛。 9. 透過參訪讓學生對生命有更高的尊重。	1. 教師利用部首（件）組成擴充識字量：隨文探究文字組成，並以部首部件策略識字、以字義推論詞義，找出文字共同部件，擴充識字量。 2. 教師可以安排學生參訪分享自己看過或遇過重度殘障者的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。。 3. 教師引導學生透過文章閱讀了解到學習讀懂人物傳記，最後，引導學生返家後透過學習單的練習及短文填空完成我的看完傳記後的心得。 4. 教師提問引導學生比較本課記敘文表述方式與其他記敘文的差別，說出本課是以第一人稱角度敘寫全文，先總說作者訪談，再分說親眼所見的震撼，最說寫出受訪者對重殘院生的愛心奉獻及滿滿的感配。 5. 學生分享自己對非洲的印象，並配合課名與單元主題展開想像。 6. 透過學生的生字簿作業、習作了解學生常錯的字，進行字形結構分析、識字策略，教導學生正確觀察文字結構和習寫。 7. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 8. 學生內省並分享自己對幸福的感受及經驗，並配合課名與單元主題展開想像
第 11-15 週	第參單元愛在哪裡/生活與學習 <u>第七課不一樣的母親花</u> 第七課生活有感 <u>第八課屋頂上的野貓</u> 第八課別把重點當全部 <u>第九課用一公斤愛嘉明湖</u>	1. 透過了解台灣山林之美而激發環保愛鄉情懷。 2. 了解文化傳統與人互動，都需要被善待。 3. 能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 4. 能學會課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。 5. 能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。 6. 能運用課文中常見的語詞進行造句。 7. 能表達對母親的愛。 8. 能認識母愛的偉大能跨越各種任何物	1. 教師運用影片欣賞的方式引導學生透過欣賞台灣三大金針花產地的影片，發現鵲各地的特色與地方特色後的蘊含文化情感，並與文本內容做連結，引導學生了解各地方風土特色養出愛鄉愛土的精神。 2. 以提問的方式來複習課文大意，並透過學習單課文結構填充題的方式歸納課文大意。 3. 教師透過學生的學習單、習作了解學生常錯的字，進行字形結構分析、識字策略，教導學生正確觀察文字結構和習寫。 4. 能使用課文中常見的語詞進行造句,先由老師示範後，由學生自行口頭造句，老師修飾後寫在學習單上。

	第九課良言一句三冬暖	種。 9. 尊重土地愛護自然，必須重自身做起。 10. 能夠描寫課文生且能聽寫生字及注音，字並能找出部首。	5. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 6. 教師引導學生設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第 16-20 週	第肆單元想像起飛/精彩故事集 第十課想像與發明 第十課擅長推理的人 第十一課小事物大驚奇 第十一課草船借箭 第十二課九蛙傳奇 第十二課三個問題	1. 能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。 2. 能運用想像力和鏡頭的結合，賦予事物新的生命。 3. 能運用想像力賦予事物生命。 4. 能珍惜水資源，養成愛護環境的態度。 5. 能學會課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。 6. 能認能了解文章的主旨，思索生命中最重要的事。。 7. 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。。 8. 能運用課文中常見的語詞進行造句。 9. 透過生活中細心觀察，了解不平凡的智慧。 10. 能認識台灣名勝日月潭風景，九蛙的故事由來。 11. 能夠描寫課文生且能聽寫生字及注音，字並能找出部首。	1. 教師引導學生先圈出課文中不懂的語詞及短句，再透過圖片、教師說明及生活情境舉例等解釋了解文章意義。 2. 以提問的方式來複習課文大意，並透過學習單課文結構填充題的方式歸納課文大意。 3. 教師引導學生學生分享自己聽過諸葛亮或「三國演義」的故事，並配合課名與單元主題‘。 4. 藉由學生生字簿、習作、作業本的生字習寫情形了解學生常錯的國字，進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字。 5. 透過學生作業查看學生常錯或不會寫的題型，進行分析，包含課文結構、造樣造句，閱讀等題型，並教導答題的策略。 6. 教師提問引導學生發現本課內容為記敘文，內容選自短篇故事，作者以「三個問題」勾起讀者的好奇心，並一同思索問題可能的答案。 7. 教師引導學生朗讀課文對話，說出兩人討論鮮明的人物形象，在課文中找出相關語句。 8. 教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點，善用文書處理工具，將查到的訊息重新整理。

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。
2. 接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

