

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

114 學年度嘉義縣大埔國民中小學四年級第一二學期彈性學習課程__教學計畫表 設計者：黃佳莉

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. ☒統整性課程 (☒主題 ☐專題 ☒議題探究)

2. ☐社團活動與技藝課程 (☐社團活動 ☐技藝課程)

3. ☐其他類課程

☐本土語文/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導

☐學生自主學習 ☐領域補救教學

二、本課程每週學習節數：3

三、課程設計理念：

總綱素養	學年目標
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	一、能分析生活周遭議題轉化為保護生態行動方案。 二、能實踐保護生態行動方案並進行推廣。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	一、能整合議題相關資訊轉化為老街研究。 二、能討論老街研究轉化為行動方案進行社會重建。

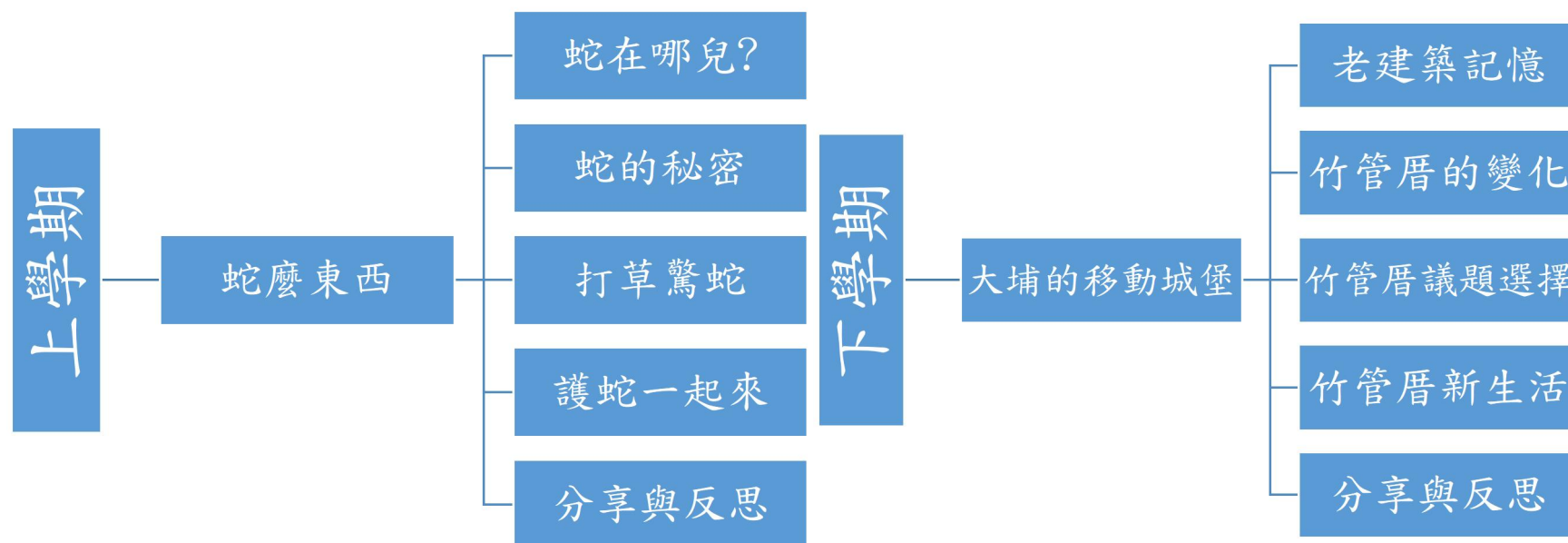
四、課程架構：

(一) 課程脈絡

上學期為生態探索季，希望孩子們從大埔自然環境生態進行觀察，認識在地常見的生物，並且培養與其他物種或環境共處的精神。接著，期待孩子從生活環境去發現自己家鄉的商業變遷，去我們理解並分析老街興衰的情形，最後

無論是生態或人文，都能透過多樣媒材的創作去傳遞人與環境共榮的理念。

(二) 概念構圖



五、本學期課程內涵

第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/自編 自選教材或學習單
第1週	蛇在哪兒?	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員	描述觀察紀錄的內容。 討論小組間觀察紀錄的內容。	能運用媒材紀錄路觀察到的資訊，並與同儕進行討論。	分享自身經驗，說一說蛇出沒的地方。	小組口頭討論觀察紀錄的內容。	

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編教材或學習單
		合作之素 養。			● 影片觀賞。 ● 進行校園地圖蛇出沒的記錄。 ● 繪本教學-小蛇散步 ● 創作-想像中的蛇。		
2-7 週	蛇的秘密	E-B2 <u>具備科技與資訊應用的基本素養</u> ，並理解各類媒體內容的意義與影	<u>使用</u> 數位載具查詢資料， <u>分析</u> 資料後，個人間 <u>整理</u> 不同想法與發現。	能透過媒體查詢相關資料，並分析與整理蛇類相關的知識。	● 教師導學：引導學生找出了解蛇的子項目與學習地圖。 ● 學生自學：充實組織理解地圖內容。 ● 組內共學階段：組內分享練習。 ● 組間互學階段：組間分享。	小組運用媒材完成蛇類紀錄整理。與同儕討論並分享自己的發現	

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編教材或學習單
		響。					
第 8 週	議題選擇	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	<u>辨別</u> 出關鍵議題， <u>分享</u> 在議題中的看法。	能討論適合蛇類的生存與活動條件	● 回顧與蛇類相關的資訊、影片 ● 專注在不適合蛇類生存與活動的環境條件。 ● 全班討論關鍵議題「是什麼讓蛇類出沒到校園？」 ● 如何解決咬傷問題。	學生能依據關鍵問句討論合理、可行問題解決意圖。	
9-14 週	護蛇一起來	E-A3 <u>具備擬定計畫與實作的</u> 能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	<u>選擇</u> 關注的議題， <u>計畫</u> 解決方案，並實際去 <u>行動</u> 。 <u>創造</u> 具推廣效益的作品。	透過找尋的保育蛇類資料擬定並實踐保育蛇類避免路殺行動。	● 教師引導學生思考「如何避免蛇類到這個環境？」發展成環境整頓活動。 ● 帶領學生規劃校園環境整理活動的行程與結合總務處清除雜草行動，以及各組要負責的任務內容。 ● 學生進行分組，教師帶領全班學生一起在校園行動。 ● 創作相關注意動物咬傷宣傳媒材(標語或影	能實踐通報捕蛇行動方案，並運用標語或影像推廣保育動物理念。	

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/自編教材或學習單
第 15 週	分享與反思	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動， <u>並與團隊成員合作之素養</u> 。	依理解的內容，明確 <u>表達</u> 意見，注意聽聞內容的邏輯，並做出有禮貌的 <u>提問</u> 或 <u>回饋</u> 。	將完成的作品呈現給校內同學，並於會後集體討論反饋。	● 學生運用媒材呈現在保育動物活動的發現與觀察，並進行分享。 ● 自評與同儕他評小組活動時表現。 ● 社區營造-可將宣傳標語或影像呈現在大埔社區。	能分享自己創作的宣傳媒材，並在聆聽他人想法後給予他人回饋。	

※身心障礙類學生: ☐無 ☒有

※資賦優異學生: ☒無 ☐有

※課程調整建議(特教老師填寫):

特教老師簽名:(打字即可)

普教老師簽名:(打字即可)黃佳莉

第二學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第 1 週	老街記憶	E-C2 具備 <u>理解他人感受</u> ，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	透過感官覺察環境的變化。 運用媒材進行踏查記錄。	能覺察老街興衰的變遷，並與同儕進行討論。	● 課前訪問家人或長輩，有關大埔老街的記憶專訪。 ● 帶領學生至大埔老街進行踏查與紀錄。 ● 討論大埔老街的現況。	小組口頭發表專訪內容。 小組口頭討論與發表意見。	
2-7 週	老街的變化	E-B2 具備 <u>科技與資訊應用的基本素養</u> ，並理解各類媒體內容的意義與影響。	<u>使用</u> 數位載具查詢資料， <u>分析</u> 資料後，小組間 <u>討論</u> 不同想法與發現。	能查詢相關資料並分析老街今昔繁盛與衰落的異同。	● 教師導學：引導學生找出了解老街的子項目與學習地圖。 ● 學生自學：充實組織理解地圖內容。 ● 組內共學階段：組內分享練習。 ● 組間互學階段：組間分享。	小組運用媒材完成老街紀錄整理。 與同儕討論並分享自己的發現。	
第 8 週	議題選擇	E-C2 具備 <u>理解他人感受</u> ，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	<u>辨別</u> 出關鍵議題， <u>分享</u> 在議題中的看法。	能討論老街衰落的因素	● 回顧與「老街興衰」相關的資訊 ● 專注討論關於今昔產業結構的變遷。 ● 全班討論關鍵議題「產業結構的變遷可以影響老街的興	小組討論、團隊合作。 口頭表達能力與邏輯清晰度。	

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
					衰嗎?」		
9-14 週	老街振興	E-A3 <u>具備擬定計畫與實作的能力</u> ，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	<u>選擇</u> 關注的議題， <u>計畫</u> 解決方案，並實際去 <u>行動</u> 。 <u>創造</u> 具推廣效益的作品。	透過找尋的資料擬定並實踐老街振興方案。	● 教師引導學生思考：「如何讓大家更想要來老街逛逛?」。發展成老街振興活動。 ● 帶領學生規劃振興方案，查詢資料並分析目前在地產業的種類，思考各產業可發展的特色。 ● 學生進行分組，教師帶領全班學生一起推動老街振興活動。 ● 創作老街產業推廣宣傳媒材(文創產品/社群推廣/文宣/影片)。	能參與討論老街振興方案，並創造文宣或影像推廣在地產業。	
第 15 週	分享與反思	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與 <u>團隊成員合作之素養</u> 。	依理解的內容，明確 <u>表達</u> 意見，注意聽聞內容的邏輯，並做出有禮貌的 <u>提問</u> 或 <u>回饋</u> 。	能分享老街振興活動對老街的影響與省思。	● 學生運用媒材呈現在老街振興活動中的發現與觀察，並進行分享。 ● 自評與同儕他評小組活動時的表現。 ● 在地創生-可將宣傳	能分享自己創作的宣傳媒材，並在聆聽他人想法後給予他人回饋。	

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
					文宣與影像提供給 老街居民進行推廣。		

※身心障礙類學生: ☐無 ☒有

※資賦優異學生: ☒無 ☐有

※課程調整建議(特教老師填寫):

特教老師簽名:(打字即可)

普教老師簽名:(打字即可)