

三、嘉義縣山美國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (一年級和二年級) 否

年級	低年級	年級課程主題名稱	鄒族小達人	課程設計者	黃湘婷	總節數/學期(上/下)	40/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校願景	好學品格國際觀 身心健康樂傳承		與學校願景呼應之說明	1. 本課程藉由認識自身鄒族文化，促進身心健全發展，並且榮耀傳承鄒族文化，發展個人獨特的生命潛能。 2. 本課程透過分組活動，培養學生具備能理解他人感受、學於與人互動、團隊合作的高尚品格。			
總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 培養孩子對於自身文化的美感體驗，認識鄒族傳奇故事、鄒族植物與美食，促進孩子對於美好的事物有更多元化的發展。 2. 本課程透過分組活動，培養學生具備能理解他人感受、樂於與人互動與團隊合作的素養。			
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)						

融入
議題
實質
內涵

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
(1) 週 - 第 (4) 週	唱歌 跳舞 好好 玩	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>1. 鄒族歌謠〈蟬〉、〈電球〉</p> <p>2. 歌曲歌詞海報</p>	<p>(1) 能專心聆聽，並欣賞鄒族歌謠-蟬、電球。</p> <p>(2) 能理解鄒族歌曲〈蟬〉、〈電球〉的背景及歌詞的內容意義。</p> <p>(3) 練習歌謠，並能完整的唱出〈蟬〉及〈電球〉；自編歌曲〈蟬〉及〈電球〉舞蹈，完成後分組發表。</p> <p>(4) 能理解歌謠美的表現並透過舞蹈來詮釋出歌曲含意，並運用網路分享歌舞成果。</p>	<p>(1) 能認真參與欣賞兩首鄒族歌謠〈蟬〉、〈電球〉。</p> <p>(2) 能知道歌曲的語意與由來，並完整的表達出來。</p> <p>(3) 能參與歌謠的練習及舞蹈的創作。</p> <p>(4) 小組能完整詮釋整首歌曲及舞蹈。</p>	<p>(1) 透過網路資料的播放，認識鄒族歌謠-蟬。</p> <p>(2) 準備歌曲〈蟬〉的歌詞海報，介紹歌詞內容與意義；請學生唸一唸歌詞，並說出歌詞內容。</p> <p>(3) 指導學生練唱鄒族歌謠〈蟬〉，並請學生自編動作。</p> <p>(4) 透過網路資料的播放鄒族歌謠〈電球〉給學生聽。</p> <p>(5) 準備歌曲〈電球〉的歌詞海報，介紹歌詞內容與意義；請學生唸一唸歌詞，並說說歌詞內容。</p> <p>(6) 指導學生練唱鄒族歌謠〈電球〉，並請學生自編動作。</p> <p>(7) 網路分享自編歌謠舞蹈作品。</p>	<p>1. 族語 e 樂園~歌謠篇 https://web.klokah.tw/video/watch.php?vid=4643</p> <p>2. 2010 天韻-原住民兒童之夜-鄒族兒童歌謠舞蹈</p> <p>3. 台灣音樂的美學詮釋(原住民音樂) http://taiwanmusic.bmdtc.com</p> <p>4. 鄒族歌曲〈蟬〉、〈電</p>	8

							球>的歌詞海報	
第(5)週 - 第(8)週	鄒族植物與美食	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合的重要性。</p>	<p>1. 愛玉介紹影片</p> <p>2. 傳說故事</p> <p>3. 愛玉製作流程</p> <p>4. 愛玉凍製作方法與技巧</p> <p>5. 學習單</p>	<p>(1) 能聆聽老師介紹，從中知道愛玉的名稱由來傳說故事，並認識愛玉的生長環境及相關知識。</p> <p>(2) 透過圖片，能完整說出愛玉採摘到成品的流程。</p> <p>(3) 能完整說出愛玉凍製作技巧與注意事項。</p> <p>(4) 運用習得的愛玉凍製作技巧，與同學一起分工合作完成愛玉凍的製作。</p> <p>(5) 完成愛玉學習單。</p>	<p>(1) 能專心聆聽並回答愛玉相關問題。</p> <p>(2) 能說出採摘愛玉及製作處理的過程。</p> <p>(3) 能說出製作愛玉凍時的技巧及注意事項。</p> <p>(4) 運用製作愛玉的技巧，共同參與製作並分享愛玉凍的美味。</p> <p>(5) 完成愛玉的相關知識學習單。</p>	<p>(1) 透過圖片、影片認識愛玉，介紹愛玉的生長及相關知識；由影片及老師的解說介紹愛玉的名稱由來與傳說。</p> <p>(2) 透過圖片，講解製作愛玉果凍的流程(由採摘到成品)。</p> <p>(3) 準備曬乾的愛玉，請學生用手或湯匙將愛玉子從殼上刮下來。</p> <p>(4) 複習愛玉凍的製作方法，說明製作技巧及注意事項。</p> <p>(5) 練習動手做愛玉凍，並帶回家與家人分享。</p> <p>(6) 指導學生完成愛玉課程的學習單。</p>	<p>1. 今周刊~天生天養的愛玉 https://www.businessstoday.com.tw/</p> <p>2. 微笑台灣~國民點心愛玉，上天給台灣的禮物 https://smiletaiwan.cw.com.tw/</p> <p>3. 中時電子報~台灣特種愛玉身世大解密 https://www.chinatimes.com/</p> <p>4. 製作愛玉使用工具材料:鍋子、湯匙、紗布袋、愛玉子、蜂蜜、檸檬水</p> <p>5. 愛玉學習單</p>	8
第(9)週 -	鄒族的傳	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>1. 繪本</p> <p>2. 繪畫</p>	<p>(1) 能聆聽老師講述守護神長毛公公、追逐白鹿傳說的故事。</p>	<p>(1) 能專心聆聽長毛公公、追逐白鹿故事。</p>	<p>(1) 利用繪本講述鄒族守護神~長毛公公的故事與由來；提出問題請學生回答，並引導學生說出故事內容。詢問學生是否聽</p>	<p>1. 長毛公公繪本</p> <p>2. 白鹿傳說</p>	8

<p>第 (12) 週</p>	<p>奇</p>	<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>		<p>(2)能說出長毛公公及追逐白鹿傳說的內容。</p> <p>(3)利用各種生活的媒介與素材，繪出<長毛公公>與<追逐白鹿傳說>故事情節。</p> <p>(4)能上台分享自己繪畫作品，並介紹作品中的情節及 特色。</p>	<p>(2)能上台與大家分享完整的故事內容。</p> <p>(3)能依<長毛公公>與<追逐白鹿傳說>故事情節，完成繪畫作品的創作。</p> <p>(4)能勇於上台分享、介紹自己的繪畫創作。</p>	<p>過不同的版本，並請學生分享。</p> <p>(2)指導學生完成長毛公公繪畫作品。</p> <p>(3)利用繪本講述鄒族~追逐白鹿傳說之由來；提出問題請學生回答，並引導學生說出故事內容。詢問學生是否聽過不同的版本，並請學生分享。</p> <p>(4)指導學生完成追逐白鹿傳說繪畫作品。</p> <p>(5)完成繪畫作品並上台分享。</p>	<p>繪本</p> <p>3.繪畫材料： 圖畫紙 色筆</p>	
<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>藝 術 與 生 活</p>	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心</p>	<p>1. 影片、圖片</p> <p>2. 苧麻</p> <p>3. 麻線</p> <p>4. 木頭杯墊</p>	<p>(1) 能聆聽影片內容及老師介紹，從中認識苧麻的生長環境、生長歷程及在日常生活中的應用。</p> <p>(2) 能回答苧麻相關的問題，分享對苧麻的認識；願意參與摸索苧麻的活動，善用感官去體會認識苧麻的樣貌、型態及特性。</p> <p>(3) 透過老師的解說，運用各項技巧，完成木頭杯墊的創作；體會創作的樂趣和成就</p>	<p>(1) 能專心聆聽影片內容及老師講解，並能回答苧麻相關之問題。</p> <p>(2) 能積極參與探索苧麻特徵的活動，並樂於分享自己的感受。</p> <p>(3) 能運用三股編技巧完成簡易的麻線編織作品。</p> <p>(4) 將麻線三股編作品與木頭杯墊做結合，完成作品創作。</p>	<p>(1) 透過圖片、影片及老師的解說，認識苧麻的相關知識。</p> <p>(2) 能回答苧麻的相關問題，並分享是否在部落看過苧麻，老師取出苧麻供學生應用各種感官去摸索、體會、認識苧麻。</p> <p>(3) 透過影片、圖片及實物講解製作麻線編織所需的材料、步驟及技巧，並運用三股編技巧編織。(老師亦可示範傳統做麻線的方法，可讓學生嘗試。)</p> <p>(4) 講解製作木頭杯墊所需的材料及步驟，老師先拿出成品展示，並以分解動作示範作法，將麻線三股編裝飾於木</p>	<p>1. 台灣國家公園(季刊九月號-封面故事) https://np.cpani.gov.tw/</p> <p>2. 台灣原住民族資訊資源網</p> <p>3. 台灣原住民族數位博物館</p> <p>4. 山美社區發展協會(苧麻復育課程)</p> <p>5. 中央研究院民族學研究所</p> <p>6. 訪談耆老資料</p>	<p>8</p>

		靈對環境感受的能力。		感。 (4) 與大家分享創作的靈感與作品特色。	(5) 與同學分享作品特色，並運用創作的作品佈置及美化生活環境。	頭杯墊上。 (5) 請小朋友跟著動手做，指導其完成作品。	7. 製作杯墊材料：麻線、木片、壓克力、顏料、保麗龍膠	
第 (17) 週 - 第 (20) 週	綜合 成果 發表	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>1. 繪畫作品</p> <p>2. 木頭杯墊</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 自編舞蹈</p>	<p>(1) 能專心聆聽同學故事及作品的分享。</p> <p>(2) 能認真參與歌舞表演活動。</p> <p>(3) 能欣賞他人作品並了解多元美麗的呈現。</p> <p>(4) 透過各項活動感受相互合作的快樂與成就。</p>	<p>(1) 能以完整的語意說出長毛公公和追逐白鹿的故事。</p> <p>(2) 能介紹自己作品優點及特色。</p> <p>(3) 在全校師生前表演歌謠舞蹈。</p>	<p>(1) 請學生講述鄒族長毛公公和白鹿追逐故事。</p> <p>(2) 製作活動照片海報，分享〈木頭杯墊〉作品、學習單，展示於學校中廊。</p> <p>(3) 指導學生如何介紹自己的作品並製作票選單，舉辦全校票選活動。</p> <p>(4) 表演〈蟬〉、〈電球〉兩首歌謠與自編舞蹈。</p>	<p>1. 繪本</p> <p>2. 學生作品</p> <p>3. 活動照片海報</p> <p>4. 學校網站</p>	8
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2人)</p>							

※課程調整建議(特教老師填寫):

1.

特教老師姓名:

普教老師姓名:黃湘婷