

三、嘉義縣水上國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是□(____年級和____年級) 否■

年級	四年級	年級課程主題名稱	水上人家-水上樂悠遊-嘉南大圳 follow me		課程設計者	徐乙平、蔡美淑 王美霞、陳怡君 王蒼伯、林瓊芬、黃千容	總節數/學期(上/下)	40/上學期
符合彈性課程類型	■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 ☐專題 ☐議題 ☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐第四類 其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導 ☐學生自主學習☐領域補救教學							
學校願景	活力 溫馨 卓越 健康成長 人文美學 國際視野		與學校願景呼應之說明	藉由了解嘉南大圳興建的淵源，及其對水上產業之影響，積極熱情的深入了解水上的特色產業“蓮”及其美學創作。輔以水上悠遊地圖製作，以及行銷水上特色，加深其對家鄉土地的情感，從而以身為卓越的水上人光榮自許。				
總綱核心素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 藉由科技資訊媒材探索瞭解嘉南大圳的興建淵源及其貢獻，以小組合作方式，探討大圳環境汙染相關議題，培養對環境的自省力。以多元方式認識家鄉產業，加深對蓮的認識，探討進而理解在地產業對水上鄉的貢獻及影響並結合藝術創作，培養孩子的觀察力及想像力。 2. 透過分享在社區生活體驗，如景點、交通及私房美食，讓學童們主動經由小組合作，利用資訊媒體蒐集資料，理解各類蒐集的資料並整理成圖像化，在地圖中融入想像創作，進而融入資訊，在班上以書面及影片展示分享。 3. 透過討論共作的過程，能踴躍且熱情的和同儕交流想法和意見，樂於互動、學習、合作，且能在眾多意見及想法中，以同理心接納不同的想法，達到共識並合作完成成果。				
議題融入	☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育 或 ☐ 其他議題_____							
融入議題實質內涵	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。							

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週－第(2)週	嘉南大圳之父	國語文 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。	認識嘉南大圳的設計者—八田與一 經驗分享與問題討論 學習操作數位白板	1. 能專心欣賞八田與一影片內容，並記錄影片重點。 2. 能與同學分享影片的重點及觀後感想。樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3. 能善用 Google 共作功能，解決日常生活問題。	1. 能專心欣賞影片內容。 2. 能擷取並記錄影片重點。 3. 能與人分享影片的觀後感想。 4. 能在數位白板 JAMBOARD 上分享一則看法。	1. 影片欣賞「八田與一」。 2. 摘取影片重點與同學分享影片的重點及觀後感想。 3. 熟悉登入 Google 和 Classroom。 4. 練習中英打字練習，學習操作數位白板 JAMBOARD。	八田與一影片 DVD 電腦或平板	4

(3) 週 - 第 (5) 週	嘉南平原的命脈	社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 資議 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性	了解嘉南大圳的分布、功用及影響 經驗分享與問題討論 使用 Google Chrome 搜尋引擎	1. 能運用媒體，摘取嘉南大圳的建造起因(歷史背景)，規模及功用，及其對嘉義水上產業的貢獻及影響。 2. 透過同儕合作討論整理資料，判讀正確資料，上台發表。 3. 利用 Google Chrome 來處理與解決日常生活的問題和需求並能領會資訊倫理。	1. 能運用媒體，搜尋嘉南大圳的建造起因(歷史背景)、規模及功用，對嘉義水上產業的貢獻及影響。 2. 能與人合作討論並整理資料。 3. 能使用關鍵字以搜尋引擎找出水圳主題資料。	1. 分組上網搜尋嘉南大圳的建造起因(歷史背景)、規模及功用，對嘉義水上產業的貢獻及影響。 2. 討論並做資料重點整理，分組上台發表分享。 3. Google Chrome 網路瀏覽器 -複習關鍵字技巧 -設定書籤列方法 -學會能以圖找圖 -遵守網路規範	電腦或平板 小組問題討論紀錄單 教學影片	6
第 (6) 週 - 第 (7) 週	圳流百年	自 E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	上網搜尋嘉南大圳相關汙染報導的資料 經驗分享與問題討論 將討論內容製作成 POWERPOINT	1. 能透過網路資源搜尋嘉南大圳汙染報導(課前先在家利用網路搜尋)。 2. 能摘取嘉南大圳汙染報導的重點並上台分享。 3. 能提出嘉南大圳汙染可能的解決之道。 4. 學會用 POWERPOINT 製作簡報來進行課程內容或主題報告的專題，以增加口語表達的力度。	1. 能利用資訊能力搜尋嘉南大圳汙染的報導。 2. 能討論並摘要出文章重點。 3. 能對討論議題提出問題及個人看法，並用適當音量，清楚的說出歸納的報導重點。 4. 能利用 POWERPOINT 製作一份簡易的課程簡報。	1. 針對嘉南大圳汙染報導內容做摘要。 2. 針對汙染提出看法及進行以往個人行為的省思。 3. 分組上台分享小組討論的內容摘要。 4. 製作單張簡報 POWERPOINT： -套用簡報設計範本，輸入標題及內容。 -版面配置，訂定主題、蒐集資料、撰寫內文、圖片美化。 -播放簡報試看。	電腦或平板 各組摘要表 小組問題討論紀錄單 POWERPOINT 製作軟體、資訊設備及美編用具	4

第 (8) 週 － 第 (9) 週	認 識 蓮 仙 子	綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 自 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 資議 p-II-1 能認識與使用資訊科技表達想法。	品嘗蓮花茶 享受蓮香茶韻之美 嘗試發表及抒發品茶的感受與想法 分組搜集蓮的相關資料並分享。 學習擷取摘要的方法，進行小組合作 將討論內容製作成 WORD 文件	1. 藉由品茶活動，讓學生體察並感知在地產物於生活中美感的普遍性。 2. 能以正確及適當的語法抒發個人經驗和感受；樂於討論並提出個人觀點。 3. 能運用資訊媒材、搜集「蓮」相關的資料，並學習製作成簡易的圖表。 4. 能依據其蒐集、整理之資料，和小組合作，進行思考、討論，且能加以說明。 5. 能利用 WORD 文書編輯，完成圖文並茂的文件或表格。	1. 能靜心以五感體驗觀察，細心品味，並提出自己的經驗及想法。 2. 能用心朗誦並欣賞蓮景風光。 3. 能運用媒體或圖書館蒐集資料、整理重點。 4. 能和小組討論、合作，擷取資料重點，完成海報並上台分享；別人分享時能專心聆聽發表，並適時給予對方回饋。 5. 能應用 WORD 文書軟體做出圖文並茂的文件，完成一份「蓮」的資料報告。	1. 介紹「水上鄉農會」網站，以其網頁相關的農產品(如:稻米、蓮花茶、蓮藕粉……等)來引起學習動機。 2. 教師準備茶具、沖泡”蓮花茶”，讓學生以眼觀、鼻聞、口嘗，來「品蓮」；並學生抒發經驗或感想。 3. 以朗誦<u>漢代</u>民歌《江南》 江南可採蓮，蓮葉何田田。 魚戲蓮葉間。 魚戲蓮葉東，魚戲蓮葉西， 魚戲蓮葉南，魚戲蓮葉北。 以詩歌來帶入夏荷美景照片的欣賞。 (詩歌描繪江南採蓮的熱鬧歡樂場面，從穿來穿去、欣然戲樂的游魚中，彷彿也聽到了採蓮人的歡笑。) 4. 「認識蓮仙子」-- (1)分組進行下列子題的資料蒐集： A. 蓮的根 B. 蓮的莖 C. 蓮的葉 D. 蓮花 E. 蓮蓬 F. 蓮藕 (2)小組繪製四開小海報，並上台分享。並進而分辨”蓮與荷”的異同。 5. WORD：文書軟體的應用 -WORD 操作介面，使用範本產生文件 -設定文字格式，插入圖片，螢幕擷取畫面	乾燥蓮花、茶具、糖 <u>漢代</u>民歌《江南》的教學影片 古詩、蓮景美照 資訊教室 (或圖書館) 四開海報紙 WORD 的製作軟體及資訊設備	4
--	----------------------------------	--	--	--	--	---	--	----------

第(10)週 - 第(11)週	蓮 綿 不 絕	自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	理解在地產業現況與省思其面臨的困境	1. 能從引導觀看的影片中，連結日常生活周遭環境的觀察，進而察覺在地產業的問題。	1. 能專心聆聽並分享經驗。	1. 教師以「蓮的產業」來引導學生聯想相關產業；如：蓮子、銀耳蓮子湯、荷葉飯、蓮花餐、蓮花節、大家來坐大王蓮……，並請學生分享經驗。	「蓮的產業」教學影片	4
		國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	觀看影片並嘗試發表自身想法	2. 能專心聆聽影片及他人傳達的觀點，參與討論及回饋。	2. 能專心看影片，並紀錄下影片之重點。	2. 「台灣 101 個故事」影片介紹蓮子收成、藕粉製作的歷程，讓學生了解產業中勞動者的辛苦；或請學生分享其親友從事相關產業的經驗；並省思食物得之不易，要珍惜勿浪費。	台灣 101 個故事 https://www.youtube.com/watch?v=HVcWhJKp71k	
		國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	探討產業逆襲內容—振興蓮業的議題探討	3. 透過討論與省思，對在地產物、環境提出問題探究。	3. 能和小組合作，針對議題腦力激盪；能條列出討論結果，完成海報並上台分享。	3. 延續「蓮的產業」，請學生分組以「如何讓蓮的相關產業持續成長？」為議題，進行探討?例如— A. 如何舉辦「蓮花節」，較能吸引觀光人潮? B. 「蓮花餐廳」要如何較能吸引觀光客上門? C. <u>水上</u> 鄉農會要如何幫助蓮業勞工? D. <u>水上</u> 鄉農會的蓮產品要如何讓 <u>臺灣</u> 其他縣市注意到，以帶動更高的買氣?	「嘉義縣家鄉 100 問」為補充教材	
		社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。						
		社 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	思索議題可行策略，討論評估其優劣	4. 能與小組合作進行探究與討論，評估、選擇可行或有效的實施方式。	4. 能專心聆聽同學的發表，進行思辯並給予回饋。	4. 各小組以四開海報呈現內容，派代表上臺分享。	四開海報紙	
		戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	思考「蓮的產業」與水上鄉的關聯及重要性	5. 能夠藉由討論評估蓮花產業的現況，瞭解它與家鄉居民的關係與重要性。	5. 能夠說出蓮的產業對居民生活的價值、功能或重要性，並表現對家鄉的關懷。	5. 老師在學生發表的過程中適時提問並深入討論，其他組學生也可提出問題，進行不同面向的討論與思辯。	提問討論單	
		資議 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	將討論內容製作成 WORD 文件	6. 能利用 WORD 文書編輯，完成海報文宣。	6. 小組利用 WORD 設計一張圖文海報。	6. WORD 進階： -文字藝術師文字創作 -框邊設計 -學會列印文件	WORD 文書編輯軟體及資訊設備	

第(12)週 - 第(14)週	蓮葉田田： 向大師致敬	藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 資議 t-II-1 繪圖軟體的使用	蓮的相關主題 仿畫創作。 享受自由創作 樂趣及欣賞。 欣賞觀看他人 作品 茶凍 DIY 親身體察並感 知生活美感 小畫家繪圖軟 體設計	一、仿畫 1. 能欣賞藝術作品，能與生活做連結，體會並感知生活中處處有美。 2. 能透過欣賞、觀察與運用想像力，透過媒材特性，進行仿畫創作。 3. 能觀察生活之美，能欣賞自己與他人的創作。 二、茶凍製作 1. 能與小組合作，依步驟體驗實作。 2. 能體察手做的樂趣，並感知美感體驗的多元及普遍性。 三、利用電腦繪圖工具與技巧畫出蓮的風格圖卡。	一、仿畫 1. 能從欣賞作品與觀察所得，激發創意進行仿作。 2. 能運用兩種繪圖媒材的特性，享受繪圖創作的樂趣。 3. 分享並欣賞他人作品。 二、茶凍製作 1. 能依老師的指導，按步驟做好茶凍點心。 2. 能以五感享受成果，體會 DIY 的樂趣。 三、練習以小畫家設計「蓮」LOGO	一、仿畫 1. 欣賞世界名畫-法國印象派畫家<u>莫內</u>的「睡蓮」及中國近代書畫家<u>張大千</u>荷花作品引起動機。 2. 教師以「荷葉田田」、「蓮景」為主題，先分享欣賞小朋友帶來的水上蓮田風光照片，再以大電視螢幕 PO 出畫家的蓮田風光畫作，指導學生進行「仿畫」。 3. 以鉛筆或蠟筆構圖，運用蠟筆和水彩不相融的特性，指導濃淡、深淺，模仿畫作，並完成作品讓全班共同欣賞。 二、「蓮花茶凍大家嚐」-- 1. 教師泡製蓮花茶，分給各個小組茶凍包和砂糖，進行茶凍 DIY 體驗。 2. 各組攪拌溶解後，舀入小杯或布丁杯中，待其轉涼、結成凍狀，全班便可享用體察。 三、小畫家繪圖軟體設計蓮花茶凍 LOGO -用線條、曲線工具畫出蓮的意象 -彩繪填色圖 -在圖畫上加入文字	蒐集之畫作 展示、佈置 蓮花茶、茶凍粉、砂糖、大鍋、湯匙、布丁杯 小畫家繪圖軟體及資訊設備	6
第(15)週 - 第(16)週	水上交通網絡大解密	社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 資議 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性	分組蒐集水上鄉私房美食及景點 繪畫水上鄉內道路概略圖 分組呈現繪製的交通概略圖 使用 GOOGLE MAP 查找及規劃路線	1. 小組透過資訊媒體、圖書資料或是訪談方式蒐集水上交通路線、私房美食點和景點。 2. 小組成員動手繪製鄉內交通概略圖，從其中認識家鄉交通網絡，了解交通帶給人類的生活便利性。 3. 從同學的分享與小組討論中，覺察家鄉生活與交通之間密不可分的關係。 4. 藉由使用資訊科技 GOOGLE MAP，查找家鄉的交通路線，解決生活中的簡單問題。	1. 小組能運用各式資訊媒體完成資料蒐集。 2. 小組成員分工合作，繪製出簡略交通路線及水上鄉周遭交通幹道，並能上臺介紹說明。 3. 能與小組共同討論，並發表水上鄉交通網絡與家鄉居民間存在的重要關聯性。 4.練習使用 GOOGLE MAP 查找景點所在地及規劃路線。	活動一：水上交通網絡大解密 1. 在上課前事先進行分組，給予各組任務：蒐集水上鄉內的交通路線、私房美食及景點。 2. 老師提問：「水上在哪裡？」老師引導以學校為中心，引導學童畫出水上鄉內道路概略圖，標示出東西南北方位，並引導其在周遭畫出主要幹道，如：1 號省道、國道 1 號高速公路和鐵路。 3. 小組上台報告並呈現海報資料。 4. -練習使用 GOOGLE MAP 查水上鄉地圖。 -GOOGLE MAP 規畫水上鄉旅遊路線圖。	嘉義縣家鄉 100 問 小組任務單 全開海報紙 電腦資訊設備	4

第(17)週－第(18)週	水上美食Go！Go！Go！	社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	搜尋私房及異國美食資料	1. 各小組整理私房美食及景點資料，以電腦彙整成圖像或以手繪方式呈現圖片，請各小組上台發表。	1. 小組能以圖像式圖片呈現所找到的資料，並附以簡要的文字說明。	活動二：美食景點 Go！Go！Go！ 1. 教師分派各組事先搜尋「水上鄉私房美食大蒐秘」資料的任務，讓不同組學生選擇不同類別。 2. 各組依序上台敘說在水上鄉自己居住的社區，曾經品嚐過的私房美食及其所在概略位置，引起其他學生共鳴。 3. 事先分組請各組同學攜帶不同國家的異國美食到校，師生一同品嚐美食，分享美食的口感。 4. 在上回已完成的交通繪圖海報中，小組同時分工置入美食地圖，美化海報內容。 5. 練習使用 3C 拍照，用相機拍出清楚的畫面與主題，並將水上美食加入自己拍的圖片修編潤飾。 －學會對焦 －畫面構圖 －上傳「雲端相簿」 6. 使用 POWERPOINT 做出簡易簡報，呈現出水上鄉私房美食地點和特色。	小組討論單	4
		國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	發表事先搜尋的資料	2. 上台把握表達的重點，說明私房美食和各景點的特別之處，台下學童也可以回應自身想法。	2. 有順序的呈現整理好的資料，並節錄重點說明，其他學童能提出問題或不同建議。		海報紙 彩繪用具	
		社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	品嚐及接納異國美食	3. 認識異國美食在水上社區的概略位置，感受異國美食餐點的美味。	3. 能知道並親身感受異國美食的美味並能尊重且接納外來美食文化。		美食學習單	
		藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	運用媒材置入美食地圖	4. 使用多元的想像力及不同素材，豐富地圖主題，並張貼在教室布告欄。	4. 採用不同的媒材及發揮想像力以豐富私房美食地圖海報。		海報紙 彩繪用具	
		資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。	學習利用 3c 工具拍照	5. 能拍出符合主題的照片加入報告中，輔助報告的說明與介紹。	5. 能夠拍出符合主題的家鄉照片至少三張，並能夠使用文件編輯功能加入報告中。		數位相機 數位攝影教學影片	
第(19)週－第(20)週	美食達人	資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。	使用 POWERPOINT 呈現報告	6. 每組能用電腦做出簡易簡報呈現美食特色。	6. 每組能編修約數張簡報並融入文字描述。	活動三：水上最佳美食家 1. 事先分派寫稿工作，請孩子先思考討論，謄稿、修稿及完成後的校正工作。 2. 練習以口語方式呈現水上鄉道地美食的特色、位置。 3. 各個小組成員找出共同時間錄影，錄影當中可展示繪製的地圖，並化身美食小小美食導覽員介紹。 4. 利用 3C 器材，練習初階的影像短片錄製，在課堂上分享呈現各組成果影片。	POWERPOINT 製作軟體、 電腦資訊設備	4
		國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	討論美食行銷書面稿	1. 小組熱烈參與討論，提供意見和想法，寫下水上鄉美食地圖行銷書面稿。	1. 小組每個組員都可以提供想法和建議，能分工合作一起寫下書面行銷稿。		小組行銷任務單	
		社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	練習影片錄製的口條表達	2. 大家分工合作，用清晰適當速度及語調，能錄製行銷介紹水上旅遊時享用美食地點的影片。	2. 能小組合作錄製一段約 2-3 分鐘家鄉美食的短片影像。		錄音軟體	
		國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	結合美食地圖錄製行銷影片	3. 學習利用資訊器材，結合組員的口語表達和表情手勢，完成美食行銷影片的錄製。	3. 口語表達清晰及清楚語調，適切表達出水上鄉私房美食的優勢及特點。		手機或相機	
		資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。	學習透過 youtube 上傳影片	4. 小組能將錄製好的影片，透過 youtube 上傳，藉由網際網絡與更多人分享家鄉私房美食。	4. 小組學習並透過使用 you tube 來上傳美食行銷影片		電腦資訊設備	

教材來源	☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材
本主題是否融入資訊科技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節（以連結資訊科技議題為主）
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：☐無 ☒有-智能障礙(3)人，學習障礙(4)人、自閉症(1)人、聽覺障礙(1)人 ※資賦優異學生：☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 個別建議： 1. 針對智能障礙學生可簡化內容，降低學習難度，提供具體圖片或實物輔助，如以圖片或影片說明「嘉南大圳」的歷史。 2. 針對學習障礙學生可提供視覺輔助，如學習關鍵字搜尋時，可提供步驟圖解，或使用已設定好的搜尋範本來降低閱讀與輸入的負擔。 3. 針對自閉症學生可將活動結構化，提供明確的活動步驟，如在小組合作時，事先指派具體角色或任務，並使用圖卡或流程表幫助學生理解步驟。 4. 針對聽覺障礙學生可增強視覺支持，教學內容提供簡單易讀的文字摘要，並配合示範影片或圖片輔助，例如「認識蓮仙子」單元，可用圖解方式呈現蓮的部位。 共同建議： 1. 依該年段特殊需求學生特質在小組合作進行課程時，任課教師宜先作適度的工作分配，針對其特質予以適當任務或角色，使其在課程和小組中更有參與度，並適宜的觀察其在小組中參與的情形，安排適當的同儕互動。 2. 電腦使用、資料搜尋和語詞表達等依個別化差異需教師或同儕大量協助，或是提供替代性活動。 特教老師姓名：侯文萍 普教老師姓名：徐乙平 蔡美淑 王美霞 陳怡君 王蒼伯 林瓊芬 黃千容