

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

年級	六 年級	年級課程 主題名稱	世界文化探索隊	課程 設計者	黃一倫	總節數/學期 (上/下)	20/上學期 18/下學期
符合 彈性課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	好品格、好健康、好閱讀		與學校願景呼應 之說明	1.藉由不同的國家來認識不同的文化，打造一個多元的環境，讓學生了解各國不同之處，尊重各國的特色，培養一個公民該具備的好品格。 2.能以寬廣的角度及兼容並蓄的心態認識每個國家的文化，藉由此陶冶性情達到身心靈的健康。 3.於課程教學中搭配繪本使用，讓不同的教學策略激起學生的學習動機，進而引發學習的樂趣，養成閱讀的好習慣。			
總綱 核心素養	B1 符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎 數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3 多元文化與國際理解 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1.經由課程內容的進行，學生能具備基本「聽、說、讀、寫的語文素養，並將所學應用於生活溝通。 2.進行課程活動時，能具備同理心理解他人感受且樂於與他人互動學習，並與小組成員一起合作完成任務。 3.透過體驗活動增加對不同國家的認識與多元文化的包容，讓學生能具備理解與關心本土與國際事務的觀念。			
議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)						
融入議題 實質內涵	戶 E4/覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。						

嘉義縣竹園國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表上學期

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週－第(5)週	中外節慶文化	戶 E4/ 覺知 自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 社 1b-III-2 理解 各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 國 E1 / 了解 我國與世界其他國家的文化特質。 英 2-III-9 能以正確的發音及 適切的語調 說出 簡易句型的句子。	家鄉節慶文化活動 外國主要節慶文化活動 中外節慶文化特質 中外節慶英語	覺知 家鄉節慶文化活動會對自然環境產生影響。 理解 外國主要節慶文化活動的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 了解 家鄉節慶文化與其他國家的節慶文化特質。 能以正確的發音及適切的語調 說出 中外節慶英語句子。	1、能覺知並說出三種家鄉節慶文化活動對環境所造成的影響。 2、能歸納並說明三種外國主要節慶文化活動的關係或規律性。 3、能了解並舉出並說明三種家鄉節慶文化與其他國家的節慶文化特質。 4、能以適切的簡易英語語調說出簡易句型的句子，介紹中外節慶。	1、教師引導學生探究家鄉節慶文化活動概況。 2、分組討論並上網蒐集家鄉節慶文化活動資料。 3、討論分析並記錄三種家鄉節慶文化活動對環境所造成的影響。 4、分組上台報告家鄉節慶文化活動對環境所造成的影響。 5、回饋及檢討。 6、教師引導學生探究外國主要節慶文化活動概況。 7、分組討論、蒐集資料並歸納出其間的關係或規律性。 8、分組上台報告並回饋。 9、老師播放”台灣特色節慶”影片： https://www.youtube.com/watch?v=XgN_0hCn3lI 及”西方傳統節日影片” https://www.youtube.com/watch?v=1kApUBs1V5A 10、學生分組討論並歸納家鄉節慶文化與其他國家的節慶文化特質。 11、分組上台報告並回饋。 12、分組討論並製作英語中外節慶英語 PPT，分組上台以簡易英語句型介紹中外節慶並回饋。	家鄉節慶文化活動概況 PPT 影片： 台灣特色節慶 影片： 西方傳統節日 PPT	5 節
第(6)週－第(10)週	中外飲食文化	戶 E4/ 覺知 自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 社 1b-III-2 理解 各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 國 E1 / 了解 我國與世界其他國家的文化特質。	家鄉飲食文化 日本飲食文化 中日飲食文化特質	覺知 家鄉飲食文化會對自然環境產生影響。 理解 日本飲食文化與日本人民長壽的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 了解 中日飲食文化特質及異同。	1、能覺知並說出三種家鄉家鄉飲食文化活動對環境所造成的影響。 2、理解並說明日本飲食文化與日本人民長壽的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 3、理解並說明中日飲食文化三項特質、二項差異處及二項共同處。	1、師生共同探索研讀繪本”The mess that we made” 2、分組討論繪本中飲食文化對環境所造成的影響。 3、分組討論並報告家鄉飲食文化活動對環境所造成的影響。 4、觀看”日本人長壽秘密 關鍵在飲食”影片。 https://www.youtube.com/watch?v=T9gd60NJ2Ks 5、請學生發表日本人長壽和飲食的關係並檢討自己的飲食習慣。 6、分組討論了解中日飲食文化特質及異同、歸納並記錄成 PPT 檔。 7、分組報告中日飲食文化特質及異同，並回饋。 8、分組上網查詢中日飲食文化及相關英語，並以	 網路 影片： 日本人長壽秘	5 節

		英 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	中日飲食文化英語	能以正確的發音及適切的語調說出中日飲食文化英語句子。	4、能以適切的簡易英語語調說出簡易的英語句子，介紹中日飲食文化。	簡易英語製作 PPT 檔。 9、分組以簡易英語介紹中日飲食文化。	密 關 鍵 在 飲 食 PPT	
第 (11) 週 - 第 (15) 週	中外傳統服飾文化	戶 E4/ 覺知 自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 國 E1 / 了解 我國與世界其他國家的文化特質。 英 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	家鄉傳統服飾 家鄉現代服飾的特質 中外主要傳統服飾文化的異同 中外傳統服飾文化英語	覺知家鄉傳統服飾會對自然環境產生影響與衝擊。 理解族群或地區的服飾文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的服飾文化內涵。 了解中外主要傳統服飾文化特質及異同。 能以正確的發音及適切的語調說出中外主要傳統服飾文化的英語句子。	能覺知並說出三種家鄉傳統服飾文化活動對環境所造成的影響。 理解族群或地區的服飾文化特色，各有其產生的背景因素，說明三種影響家鄉現代服飾的特質的因素，及如何形塑臺灣多元豐富的服飾文化內涵。 能了解並分別說明三種中外主要傳統服飾文化特質的共同性及差異性。 能以正確的發音及適切的語調說出簡易英語，介紹中外主要傳統服飾文化的特色。	1、分組上網查詢中國古代傳統服飾的發展，古人如何從自然環境中取得材料，研判其對環境可能造成的影響，討論並記錄製作成 PPT 檔。 2、分組報告研討結果，並回饋他組所作研討報告。 3、觀看探究中國傳統服飾影片： https://www.youtube.com/watch?v=2K7gahGsULY&t=11s 4、分組討論傳統服飾與現代服飾的特色，影響家鄉現代服飾的特質的因素，及如何形塑臺灣多元豐富的服飾文化內涵並記錄。 5、分組報告及回饋。 6、分組上網查詢並討論記錄中外主要傳統服飾文化特質的共同性及差異性，將查詢討論成果製作成 PPT 檔。 7、分組發表 PPT 檔並回饋。 8、分組討論以簡易英語製作一本中外主要傳統服飾文化的特色手冊。 9、展示中外主要傳統服飾文化的特色手冊並以簡單英語介紹中外主要傳統服飾文化的特色。	網路 影片： 中國傳統服飾 PPT 空白紙	5 節
第 (16) 週 - 第 (20) 週	中外教育文化	戶 E5 理解 他人對環境的不同感受，並且樂於分享 自身經驗。 社 1b-III-2 理解 各種事實或社會現象的關係，並歸納 出其間的關係或規律性。 綜 3c-III-1 尊重與 關懷 不同的族群，理解 並欣賞 多元文化。	原住民傳統教育文化 漢人傳統教育文化 中西現代教育文化差異	理解 原住民對環境的不同感受，環境對傳統教育文化的影響，並且樂於分享 自身原住民傳統教育文化 經驗。 理解 漢人傳統教育文化 與政治的關係，並歸納 出其間的關係或規律性。 理解 尊重與關懷 不同的現代教育文化，理解 並欣賞 中西多元文化。	理解並說明三項原住民傳統教育文化對環境的不同感受，分享自身相關經驗。 理解並說明漢人傳統教育文化三點特色，其與政治的關係。 能理解並說明中美現代教育文化的三種差異	1、師生共同探索研讀繪本”最珍貴的禮物”，引導學生了解歸納原住民傳統教育文化特色。 2、分組討論歸納並記錄原住民傳統教育文化特色。 3、分組報告原住民傳統教育文化特色並回饋。 4、觀看並討論”科舉制度動畫”影片。 https://www.youtube.com/watch?v=xjm6n6F4a-4 5、分組討論科舉制度和漢人傳統教育文化的關係，並歸納漢人傳統教育文化特色。 6、分組報告漢人傳統教育文化特色，其與政治的關係，並回饋其它組報告。 7、觀看並討論”教育文化大衝擊”影片，探研美式教育和台灣教育的不同。 https://www.youtube.com/watch?v=GzLAS71b9mU	繪本  影片： 科舉制度動畫	5 節

		英 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	台灣現代教育文化英語	能以正確的發音及適切的語調說出英語，介紹台灣現代教育文化。	能使用英語製作台灣現代教育文化介紹影片	8、分組討論歸納中美現代教育文化差異，並分組報告及回饋。 9、分組以適切英語，拍攝台灣現代教育文化介紹影片。 10、分組發表台灣現代教育文化介紹影片，並對他組影片提出評議。	影片： 教育文化大衝擊 攝影機	
--	--	-----------------------------------	------------	-------------------------------	---------------------	--	---------------------------	--

嘉義縣竹園國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表下學期								
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	佛道文化及基督教文化	戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 社 b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	佛道教文化	理解先人對環境的不同感受，因而造成自然與佛道教文化的關係，並且樂於分享自身佛道教文化經驗。	能理解並說明三項自然環境與佛道教文化的關係，並分享自身佛道教文化經驗。	1、觀看並討論” 道教、佛教有什麼不同?” 影片，自然環境與佛道教文化的關係。 https://www.youtube.com/watch?v=RT1iYJTlXtw	影 片 ： 道教、佛教 有 什 麼 不同?	5 節
		社 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	基督教文化	理解基督教文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	能理解並說明三項基督教文化的特色。	2、分組討論自然環境與佛道教文化的關係，並歸納記錄製作成 PPT 檔。	PPT	
		英 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	佛道文化及基督教文化異同	反省佛道文化及基督教文化異同、價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	理解並分別說明二項佛道文化及基督教文化異同。	3、分組報告自然環境與佛道教文化的關係，並分享自身佛道教文化經驗及回饋。 4、觀看並討論” 創造 兒童動畫經文課程” 影片，並引導學生理解基督教基本理論。 https://www.youtube.com/watch?v=bzk8CBN51pw	影 片 ： 創造 兒 童 動 畫 經 文 課程	
			世界三大宗教英語	以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的英語句子，介紹世界三大宗教。	能以簡易句型的英語句子，製作世界三大宗教手冊，及介紹世界三大宗教。	5、分組上網查詢資料並討論記錄基督教文化的特色。 6、分組報告基督教文化的特色並回饋。 7、分組上網組上網查詢資料並討論記錄佛道文化及基督教文化異同。 8、分組報告佛道文化及基督教文化異同並回饋。 9、觀看並討論” 世界三大宗教的歷史” 影片，並引導學生理解三大宗教的要素。 10、分組以簡易句型的英語句子，製作世界三大宗教手冊。 11、分組上台分享手冊內容及回饋。	網路 影片:世界三大宗教的歷史 空白紙	

第(6)週 - 第(10)週	中外性別文化	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 社 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 英 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	傳統性別文化與戶外活動關係 台灣女權 多元性別 多元性別英語	善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力，理解傳統性別文化與戶外活動關係及傳統女性所受性別文化限制。 理解台灣女權法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 覺察多元性別、多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的英語句子，介紹多元性別。	能理解並說明傳統性別文化如何限制女性善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 能理解女權法律是由立法機關所制定，並說明台灣女權運動發展進程。 能覺察多元性別、多元性別的互動方式與情感表達，並說出三項多元性別的主要理念。 能以簡易句型的英語句子，製作多元性別宣傳海報，及介紹多元性別	1、師生共同探索研讀繪本” Girl Running”，引導學生了解歸納傳統女性的角色及限制。 2、分組討論記錄傳統性別文化如何限制女性善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 3、分組報告討論成果並回饋。 4、觀看並討論” 台灣婦女權益發展進程” 影片，歸案記錄重要里程碑並製作成 PPT。 5、分組上台分享討論成果並回饋。 6、觀看並討論” 性別多樣性？聊聊多元性別” 影片，並引導學生理解多元性別主要理念。 https://www.youtube.com/watch?v=Ysyk7gqSK3c 7、分組討論並記錄多元性別的主要理念。 8、分組上台分享並回饋。 9、分組以簡易句型的英語句子，利用非常好色軟體製作多元性別宣傳海報。 10、分組以簡易句型的英語句子分享多元性別宣傳海報，及介紹多元性別，並回饋別組的報告。	繪本 PPT 影片：性別多樣性？聊聊多元性別 非常好色軟體	5 節
		戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	青少年次文化 抖音文化 街舞文化	理解他人對青少年次文化環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 能反思與回應抖音文化和生活的關係，說明抖音視頻可能對青少年造成的正負面影響各二項。 能與他人合作規劃街舞創作或展演，並扼要說明其中的文化與美感。	能理解說明自己對三種次文化的感受，並分享自身的次文化經驗。 能反思與回應抖音文化和生活的關係， 能與他人合作規劃街舞創作，製作介紹其發展歷程及 4 種基本舞步的影片。	1、觀看並討論” 次文化” 影片，引領學生探索理解次文化的意義，並發現次文化的存在。 2、分組討歸納並記錄自己對次文化的感受，並分享自身的次文化經驗。 3、分組報告分享自己對次文化的感受，及自身的次文化經驗。 4、回饋別組的分享。 5、分組上網找尋 1-2 個抖音視頻，探究視頻可能對青少年造成的正負面影響各二項，並製作成 PPT 檔。 6、分組報告對視頻的分析成果，並回饋。 7、觀看並討論” 街舞文化怎形成?” 影片，引領學生探索理解街舞文化的發展歷程，體驗其 4 種基本舞步。 https://www.youtube.com/watch?v=jfu-kOIOa0	影片：次文化 影片：街舞文化怎形成	

