

三、嘉義縣義竹國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和____年級) 否 ☒

年級	四年級	年級課程 主題名稱	自造教育-生活智慧王	課程 設計者	四年級教師群	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	卓越、感恩	與學校願 景呼應之 說明	透過資源回收及實際動手操作，發揮創意以提升生活智慧，培養卓越的自造技能，進而懂得知物惜物，樂於與人合作與分享，並懷感恩之心。				
總綱 核心 素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 能擬定設計圖，善用手縫工具並運用想像力及創造力，將舊衣製作成束口袋及香包。 2. 能回收資源並利用，創作生活實用物品，落實環保知能於日常生活中，培養生活美感。 透過撿拾大自然的禮物—樹枝，分組進行藝術創作，體驗生活美感，理解他人創作的想法，並學習團隊合作的精神。				

議題融入	融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育							
融入議題實質內涵	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。							
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	一、「救」衣新氣象	藝術 1-II-6/能 使用 視覺元素與想像力，豐富 創作 主題。 自然/ai-II-3 透過動手 實作 ，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 藝術 2-II-7/能 描述 自己和他人作品的特徵。 藝術 2-II-5/能 觀察 生活物件與藝術作品，並 珍視 自己與他人的創作。	1. 束口袋設計圖 2. 束口袋特徵 3. 束口袋成品	1. 使用 視覺元素與想像力 實作束口袋設計圖 。 2. 使用 回收布料 創作束口袋 。 3. 描述 自己與同學的 束口袋特徵 。 4. 觀察 並 珍視 同學與自己的 束口袋成品 。	1. 每生能畫出具有個人創意的設計圖。 2. 每生能依設計圖製作束口袋。 3. 每生能仔細觀察他人與自己的作品，並能描述自己和他人作品的特徵，進行觀摩與分享。	活動一：討論舊衣如何再利用，落實環保 活動二：複習基本縫法（2 節） 1. 學生複習穿針及打結的技巧。 2. 學生複習平針縫、回針縫與毛邊縫。 活動三：製作束口袋（4 節） 1. 學生先在紙上畫出束口袋的設計圖，並將設計圖繪製在布上並剪裁。 2. 學生發揮創意縫製束口袋。 3. 學生觀摩欣賞其他組別的作品與分享自己的作品。	1. 舊衣 2. 針、線 3. 剪刀 4. 紙、筆	6 節

第 (4) 週 - 第 (6) 週	二、香 包慶端 午	語文/5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 自然/ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 藝術/2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝術/2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	1. 香包的來源及故事 2. 香包設計圖 3. 不織布或回收布料 4. 香包特徵 5. 香包成品	1. 認識並了解香包的來源及故事。 2. 使用視覺元素與想像力創作香包設計圖。 3. 使用不織布或回收布料實作香包。 4. 描述自己與同學做的香包特徵。 5. 觀察並珍視同學與自己的香包成品。	1. 每組能說出香包的來源及故事。 2. 每生能畫出具有個人創意的設計圖。 3. 每生能依設計圖製作香包。 4. 每生能仔細觀察他人與自己的作品，並能描述自己和他人作品的特徵，進行觀摩與分享。	活動一：香包圖樣設計(2 節) 1. 利用簡報介紹香包的來源及故事。 2. 學生先在紙上畫出香包設計圖。 活動二：剪裁及縫製(4 節) 1. 學生將設計圖繪製在布上並剪裁。 2. 學生發揮創意縫製香包。 3. 學生觀摩欣賞其他的作品與分享自己的作品。	1. 舊衣或不織布 2. 針、線 3. 剪刀 4 紙、筆 5. 香包故事的簡報	6 節
-------------------------------------	-----------------	--	---	---	--	--	--	-----

第 (7) 週 - 第 (10) 週	三、 「瓶」 常好惜 「罐」	藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝術/2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝術/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 自然/ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	1. 塑膠鮮奶瓶或大罐飲料瓶 2. 造型筆筒及環保花器的設計圖 3. 造型筆筒 4. 環保花器 5. 教室盆栽	1. 蒐集回收塑膠鮮奶瓶或大罐飲料瓶。 2. 使用視覺元素與想像力創作造型筆筒及環保花器的設計圖。 3. 使用鮮奶塑膠瓶創作造型筆筒。 4. 透過觀察並創作環保花器。 5. 透過動手實作，種植教室盆栽，美化生活環境。	1. 每生能畫出具有個人創意的設計圖。 2. 每生能依設計圖製作筆筒。 3. 每生能發揮創意製作花器。 4. 每生能完成種植盆栽，共同打造教室綠意。	活動一：造型筆筒（4 節） 1. 先在紙上畫出筆筒的設計圖，線條要方便剪裁。（例如：動物頭部造型） 2. 將設計完成的圖樣畫在鮮奶塑膠瓶的下半部(包含底部的部分)，再用剪刀依線條剪出造型。 3. 用壓克力顏料彩繪上色。 4. 裝飾瓶身，完成作品。 活動二：造型花器（4 節） 1. 利用做完筆筒剩下的鮮奶塑膠瓶上半部(含瓶蓋部分)製作花器。 2. 使用電烙鐵在瓶蓋上打洞，瓶蓋為花器的底部。 3. 在容器邊緣剪出波浪造型，再拿裝飾物黏貼瓶身或彩繪瓶身。 4. 種植自己喜歡的植物，全班共同打造教室綠意。	1. 鮮奶塑膠瓶 1 個 2. 剪刀 3. 壓克力顏料 4. 水彩筆 5. 裝飾物 6. 電烙鐵 7. 小花苗或多肉植物	8 節
--------------------------------------	-------------------------	---	--	--	--	---	---	-----

第 (11) 週 - 第 (13) 週	四、罐 「蓋」 耘集	藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝術/2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝術/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 綜合/2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1. 各式各樣不同顏色的瓶蓋 2. 瓶蓋磁鐵 3. 馬賽克貼畫 4. 合作學習 5. 生活環境 6. 美術館	1. 蒐集各式各樣不同顏色的瓶蓋。 2. 觀察生活物件並發揮創意，創作瓶蓋磁鐵。 3. 分組進行團隊創作，透過想像力創作馬賽克貼畫，並完成相框。 4. 學生樂於參與討論，共同創作，體會合作學習的意義。 5. 透過藝術創作，美化生活環境，讓教室成為小小美術館。	1. 每生能蒐集各式各樣不同顏色的瓶蓋。 2. 每生能發揮創意進行瓶蓋磁鐵創作。 3. 各組員能樂於參與討論，且分工合作完成瓶蓋馬賽克貼畫及相框。 4. 各組能共同將作品張貼於教室，美化生活環境。	活動一：造型瓶蓋磁鐵(2 節) 1. 教師蒐集網路瓶蓋創作的作品供學生觀摩及參考。 2. 學生發揮個人創意，彩繪瓶蓋，完成個人創作。 3. 在瓶蓋底部黏上磁鐵，即完成具創意又實用的造型瓶蓋磁鐵。 活動二：瓶蓋馬賽克貼畫(4 節) 1. 觀察網路馬賽克作品並討論創作主題。 2. 分組在四開的壁報紙上進行圖案設計。 3. 各組依瓶蓋的顏色進行色塊拼貼黏合，完成貼畫作品。 4. 利用瓦楞紙板為貼畫製作創意相框。 5. 張貼各組完成的瓶蓋馬賽克貼畫作品，讓教室成為小小美術館。	1. 網路瓶蓋作品、馬賽克作品 2. 各式各樣不同顏色的瓶蓋 3. 熱熔膠或保麗龍膠 4. 裝飾物 5. 磁鐵 6. 壁報紙 7. 瓦楞紙板	6 節
---------------------------------------	------------------	--	--	---	--	--	---	-----

第 (14) 週 - 第 (17) 週	五、紙 盒大翻 身	自然/ ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 自然/pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 藝術/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	1. 鞋盒書架長寬高 2. 包裝與裝飾書架 3. 好書入庫 4. 回收牛奶紙盒 5. 分層抽屜 6. 包裝與裝飾抽屜 7. 分層抽屜收納物品	1. 觀察如何將鞋盒設計成書架，紀錄所需鞋盒書架長寬高。 2. 正確安全操作適當的工具切割鞋盒並將其創作成書架。 3. 使用包裝紙美化包裝與裝飾書架。 4. 享受好書入庫的樂趣。 5. 動手實作將回收牛奶紙盒創作分層抽屜。 6. 使用包裝紙美化包裝與裝飾抽屜。 7. 享受以分層抽屜收納物品，使環境更整潔的樂趣。	1. 每生能正確安全操作適當的工具切割鞋盒並將其製作成書架。 2. 每生能使用包裝紙美化包裝與裝飾書架。 3. 每生能享受將好書放入自製書架的樂趣。 4. 每生能動手實作將回收的牛奶紙盒進行分層抽屜製作。 5. 每生能使用包裝紙美化包裝與裝飾分層抽屜。	活動一：鞋盒變書架(4 節) 1. 教師蒐集網路鞋盒書架創作的作品供學生觀摩及參考。 2. 學生使用工具切割鞋盒製成書架。 3. 學生發揮創意包裝與裝飾所製成的書架。 4. 學生將書本放入製作好的書架。 活動二：收納一把罩(4 節) 1. 教師蒐集網路紙盒分層抽屜的作品供學生觀摩及參考。 2. 學生使用工具進行分層抽屜製作。 3. 學生發揮創意包裝與裝飾分層抽屜。	1. 網路鞋盒書架作品、紙盒分層抽屜作品 2. 鞋盒 3. 洗淨牛奶盒 4. 紙箱 5. 包裝紙 6. 雙面膠 7. 直尺 8. 美工刀 9. 剪刀	8 節
---------------------------------------	-----------------	---	---	---	---	--	---	-----

第 (18) 週 - 第 (20) 週	六、自然綠生活	藝術/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 自然/ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 藝術/2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝術/2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 語文/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 撿拾樹枝 2. 整理素材 3. 創作主題(如樹枝人偶、動物園……) 4. 個人的觀點和意見 5. 共同創作作品 6. 生活環境 7. 觀摩與分享	1. 蒐集撿拾樹枝。 2. 動手實作整理素材。 3. 使用視覺元素與想像力，豐富創作主題(如樹枝人偶、動物園……) 4. 樂於參加討論創作主題，提供個人的觀點和意見。 5. 透過藝術創作，完成各組共同創作作品，美化生活環境。 6. 能仔細觀察他人與自己的作品，並能描述自己和他人作品的特徵，並提供觀摩與分享。	1. 每生能蒐集撿拾樹枝。 2. 每生能動手實作整理素材。 3. 各組員能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題，並樂於參加討論創作主題，提供個人的觀點和意見。 4. 各組能透過藝術創作，完成各組共同創作，美化生活環境。 5. 每生能仔細觀察他人與自己的作品，並能描述自己和他人作品的特徵，進行觀摩與分享。	活動一：校園尋寶(2 節) 1. 教師帶領學生到校園中就地取材撿拾樹枝。 2. 學生將撿拾的樹枝帶回教室做素材整理。 活動二：分組創作(4 節) 1. 教師蒐集網路樹枝創意手作的作品供學生觀摩及參考。 2. 學生分組討論創作主題。 3. 學生分組依據組別所選的主題共同創作。 4. 學生觀摩欣賞其他組別的作品與分享自己的作品。	1. 網路樹枝創意手作作品 2. 剪刀 3. 美工刀 4. 保麗龍膠 5. 樹枝	6 節
--	----------------	--	--	--	--	---	---	------------

教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無融入資訊科技教學內容 ☐ 有融入資訊科技教學內容共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：☐無 ☒有-智能障礙(2)人 資源班學生：☐芯(智) 特教班學生：☐智(智) ※資賦優異學生：☒無☐有 ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.學習內容調整： (1)按照學生能力現況，降低難度或減少部分學習內容。(2)將冗長的教材切割成數個較短的段落。 2. 學習歷程調整： (1)提供同儕輔導。(2)動作指令簡短、明確；適時增強學生的好表現。(3)提供視覺材料幫助學生理解複雜的教材內容。 3.學習環境調整： (1)教室活動範圍安排在容易專心或老師方便協助的位置，避免走廊及窗戶邊。(2)學生坐在小老師或愛心小天使/學伴的旁邊。 4. 學習評量調整： (1)老師提示或分步驟說明題目。(2)評量時，可以安排在後面的順序(先看別同學怎麼做)。(3)依據學習目標及學生表現調整評量標準。(4)評量採多元方式進行，以學生優勢能力為主。 特教老師姓名：黃于庭、杜芳馨 普教老師姓名： 林碧鳳、胡嘉倫