三、嘉義縣義竹國小114學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和___年級)否□

年級	四年級	年級課程 主題名稱		手作社團	課程設計者	陳怡秀	總節數/學期 (上/下)	40/下學期			
	性 ☑第二類 ☑社團課程 □技藝課程 □第四類 其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導										
學校願景	卓越、	感恩	景呼應之	堅強的意志力是成功的引擎,自信是一把成功的: 人際關係,團體的榮譽必須經由互助合作歷程中: 所遇到的人和事之後,才能真正地掌握生活的真	學習獲得	;用一顆感恩惜	福惜物的心去	面對生活中			
總核素	E-A1 具備 良心特 的全, 是-B2 具素容 長一 大,意 上-B3 具備 養的 上-B3 具備 類理 與並義 例 長一 長一 長一 長一 長一 長一 長一 長一 長一 長一 長一 長一 長一	展,並 <mark>認識</mark> 展生命潛 訊應用的基 解各類媒體 影響。	課程目標	一、具備對藝術領域的相關知識與技能,認識個 二、具備善用多元媒介與形式,從事藝術與生活, 思想與情感。 三、具備對藝術與文化的審美感知、理解、分析 四、具備理解傳承文化與創新藝術,樂於對他人 續發展。	創作和展現	見的素養, <mark>理解</mark> 動的能力,以 培	媒體內容,並 養增進美善生	運用以傳達 活的體驗。			

議	i F	本素養,促進多元感管 發展,培養生活環境等 美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受, 與人互動,並與團隊 合作之素養。	中的 樂於 成員	育(交诵安全) □戶外数	育(至少擇一) 或 □其他議	題(非必選)		
融議資內	入 入 題 質	\(\text{\tin}}\ext{\tint}\text{\tint{\text{\tin}\text{\ti}}\\ \tint\text{\ti}\tint{\text{\text{\tin}\tint{\text{\text{\text{\texi}\tint{\text{\text{\text{\text{\tin}\tint{\text{\texi}\tint{\text{\ti}\tint{\tin}\tint{\text{\text{\text{\text{\tin}\tiint				(9) ~ ~		
教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

	萬	藝 3-Ⅱ-4 能透過物件	1. 不同藝術	1. 能透過物件蒐集或藝術	1. 收集資源的能力。	1.個人先蒐集一個 A4 L 型資料	1. A4 資料夾日常收	
	用	蒐集或藝術創作,美化	媒材、技	創作,製作物品收納	2. 能仔細觀察影片中的教學	夾、亮片、鈕扣、圖片、毛根等	納盒教學影片	
	收	生活環境。	法的知能	盒,提升對不同藝術媒	步驟。	回收物。	https://www.youtu	
	納	藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺	2. 從日常小	材、技法的知能。	3. 分組活動進行時,能與小	2. 觀賞收納盒製作技巧教學影片。	be.com/watch?v=T	
	盒	元素與想像力,豐富創	物中,發	2. 能使用日常小物,並從	組成員共享並互相支援。	3. 各小組成員們互相支援共享日	Ye3Kb6HtOs	
第		作主題。	揮創意思	中發揮創意。	4. 能正確安全的使用工具。	常小物。	2. 回收小物	
(1)		藝 3-Ⅱ-3 能為不同對	考	3. 能豐富媒材的色彩感知	5. 能發揮創意製作收納盒,	4. 每人製作兩份 16cm X 11cm 收	3. 魔鬼氈一份	
週		象、空間或情境,選擇	3. 媒材的色	與造形,提升創作的能	並能適切表達想法。	納盒作品。	4. 剪刀	
_		音樂、色彩、布置、場	彩感知與	力。	6. 成果發表,互相欣賞。	成果發表,口頭報告欣賞後的心	繪圖用具	6
第		景等,以豐富美感經	造形	4. 能體察並感知不同藝術	口頭心得報告,能說出他人	得。		
(3)		驗。	4. 藝術媒材	媒材的聯想創作。	作品優點及激發自己的想			
週		綜 2d-II-1 體察並感	的聯想創	能分享自己的收納盒作品	法。			
		知生活中美感的普遍性	作	中所觸及的事物與情感。				
		與多樣性。	作品分享					
		綜 2d-II-2 分享自己						
		運用創意解決生活問題						
		的經驗與觀察。						

	紙	藝 3-Ⅱ-4 能透過物件	1. 不同藝術	1. 能透過物件蒐集或藝術	1. 收集資源的能力。	1. 個人先蒐集衛生紙 10 張進行色	1. 衛生紙摺紙花教	
	球	蒐集或藝術創作,美化	媒材、技	創作,進行紙張加工,提	2. 能仔細觀察影片中的教學	彩渲染、毛根、包裝紙、鈕扣、	學影片	
	花	生活環境。	法的知能	升對不同藝術媒材、技法	步驟。	亮片等。	https://www.you	
第		藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺	2. 從日常小	的知能。	3. 分組活動進行時,能與小	2. 觀賞紙球花製作技巧教學影片。	tube.com/watch?	
(4)		元素與想像力,豐富創	物中,發	2. 能使用日常小物進行創	組成員共享並互相支援。	3. 各小組成員們互相支援共享日	<u>v=K59404x4D5w</u>	
週		作主題。	揮創意思	作與共享,表現豐富的想	4. 能正確安全的使用工具。	常小物。	2. 日常小物如:衛生	
10		藝 2-Ⅱ-7 能描述自己	考	像力與創造力。	5. 能發揮創意製作紙球花,	4. 配合母親節感恩活動,製作花	紙、毛根、鈕	6
第		和他人作品的特徵。	3. 互相欣賞	3. 能描述及相互欣賞彼此	並能適切表達想法。	束。	扣、亮片等	Ü
(6)		綜 2d-II-1 體察並感	彼此作品	的作品。	6. 成果發表,互相欣賞。	成果發表,口頭報告欣賞後的心	3. 包裝紙	
週		知生活中美感的普遍性	4. 平面與立	4. 能體察並感知不同藝術	口頭心得報告,能說出他人	得。	4. 剪刀	
到		與多樣性。	體的創作	媒材的平面與立體的創	作品優點及激發自己的想		5. 膠帶	
		綜 2d-II-2 分享自己	組合	作組合。	法。		毛根	
		運用創意解決生活問題	作品分享	能分享自己紙球花作品中				
		的經驗與觀察。		所觸及的事物與情感。				

	水	藝1-Ⅱ-3 能試探媒材	1. 教學影片	1. 能試探教學影片中的技	1. 收集資源的能力。	1. 個人先繪出曾經觀察過的水中	1. 摺紙藝術教學影	
	中	特性與技法,進行創作。	中的技能	能。	2. 能仔細觀察影片中的教學	生態草圖。	片	
	世	藝 3-Ⅱ-4 能透過物件	2. 不同藝術	2. 能透過物件蒐集或藝術	步驟。	2. 觀賞摺紙技巧教學影片。	https://www.you	
	界	蒐集或藝術創作,美化	媒材的知	創作,進行水中生態的	3. 分組活動進行時,能與小	3. 小組合作,彼此分享曾有的觀察	tube.com/watch?	
	樂	生活環境。	能	剪紙及摺紙活動,以提	組成員共享並互相支援。	經驗。	<u>v=_W7chrGRiVg</u>	
第	悠	藝1-Ⅱ-6 能使用視覺	3. 藝術草圖	升對不同藝術媒材、技	4. 能正確安全的使用工具。	4. 利用回收紙張及色紙進行剪紙	<pre>https://www.you</pre>	
(7)	悠	元素與想像力,豐富創	4. 互相欣賞	法的知能。	5. 能發揮創意製作海報,並	及摺紙教學(以水中生態為主)。	tube.com/watch?	
週		作主題。	彼此作品	3. 能使用藝術草圖進行創	能適切表達想法。	5. 每人製作一份八開的海報作品,	v=6-wLQFOS3tk	
_		藝 2-Ⅱ-7 能描述自己	5. 藝術媒材	作,表現豐富的想像力與	6. 成果發表,互相欣賞。	內容須包含剪紙及摺紙教學主	https://www.youtu	8
第		和他人作品的特徵。	的創意美	創造力。	口頭心得報告,能說出他人	題。	be.com/watch?v=v	
(10		綜 2d-II-1 體察並感	感	4. 能描述及相互欣賞彼此	作品優點及激發自己的想	成果發表,口頭報告欣賞後的心	<u>YgiEvRcsbM</u>	
)週		知生活中美感的普遍性	作品分享	的作品。	法。	得。	2. 色紙或回收紙如	
		與多樣性。		5. 能體察並感知不同藝術			舊報紙、廣告傳	
		綜 2d-II-2 分享自己		媒材的創意美感。			單	
		運用創意解決生活問題		能分享自己海報作品中所			3. 八開海報紙	
		的經驗與觀察。		觸及的事物與情感。			4. 剪刀	
							黏著劑	

	雙	藝 1-Ⅱ-3 能試探媒材	1. 教學影片	1. 能試探教學影片中的技	1. 收集資源的能力。	1. 個人先蒐集日常小物,如:回收	1. 紙彈簧教學影片	
	層	特性與技法,進行創	中的技能	能。	2. 能仔細觀察影片中的教學	紙、蛋殼、鈕扣、亮片、亮粉等。	https://www.youtu	
	彈	作。	2. 不同藝術	2. 能透過物件蒐集或藝術	步驟。	2. 觀賞摺紙彈簧及製作立體卡片	be.com/watch?v=S	
	跳	藝 3-Ⅱ-4 能透過物件	媒材的知	創作,製作立體卡片,以	3. 分組活動進行時,能與小	技巧教學影片。	Ei1DIe3Cf4	
第	立	蒐集或藝術創作,美化	能	提升對不同藝術媒材、技	組成員共享並互相支援。	3. 各小組成員們互相支援共享日	2. 立體彈跳卡片教	
(11	贈	生活環境。	3. 互相欣賞	法的知能。	4. 能正確安全的使用工具。	常小物。	學影片	
)週	卡	藝 2-Ⅱ-7 能描述自己	彼此作品	3. 能描述及相互欣賞彼此	5. 能發揮創意製作立體卡	4. 製作立體彈跳卡片。	https://www.youtu	
_	片	和他人作品的特徵。	4. 平面與立	的作品。	片,並能適切表達想法。	成果發表,口頭報告欣賞後的心	be.com/watch?v=Z	8
第		綜 2d-II-1 體察並感	體的創作	4. 能體察並感知不同藝術	6. 成果發表,互相欣賞。	得。	yk6aO9EIck	
(14		知生活中美感的普遍性	組合	媒材的平面與立體的創	口頭心得報告,能說出他人		3. 日常小物如:回	
)週		與多樣性。	作品分享	作組合。	作品優點及激發自己的想		收紙、蛋殼、鈕	
		綜 2d-II-2 分享自己		能分享自己作品中所觸及	法。		扣、亮片、亮粉	
		運用創意解決生活問題		的事物與情感。			等	
		的經驗與觀察。					4. 剪刀	
							黏著劑	

	牛	藝 1-Ⅱ-3 能試探媒材	1. 教學影片	1. 能試探教學影片中的技	1. 收集資源的能力。	1.個人先收集日常小物:牛奶盒、	1. 牛奶盒改造教學	
	奶	特性與技法,進行創	中的技能	能。	2. 能仔細觀察影片中的教學	色紙、廣告傳單、亮片、鈕扣等。	影片	
	盒	作。	2. 不同藝術	2. 能透過物件蒐集或藝術	步驟。	2. 觀賞牛奶盒改造製作技巧教學	https://www.youtu	
	存	藝 3-Ⅱ-4 能透過物件	媒材的知	創作,製作存錢筒,提升	3. 分組活動進行時,能與小	影片。	be.com/watch?v=E	
	錢	蒐集或藝術創作,美化	能	對不同藝術媒材、技法的	組成員共享並互相支援。	3. 各小組成員們互相支援共享日	ZqdFjMvQ54	
第	筒	生活環境。	3. 人際互動	知能。	4. 能正確安全的使用工具。	常小物。	2. 日常小物:牛奶	
(15		藝 3-Ⅱ-5 能透過藝術	與合作	3. 能透過藝術創作活動,增	5. 能發揮創意製作存錢筒,	4. 開始自行設計並製作存錢筒。	盒、色紙、廣告	
)週		表現形式,認識與探索	4. 互相欣賞	進人際互動與合作。	並能適切表達想法。	成果發表,口頭報告欣賞後的心	傳單、亮片、鈕	
_		群己關係及互動。	彼此作品	4. 能描述及相互欣賞彼此	6. 成果發表,互相欣賞。	得。	扣等	6
第		藝 2-Ⅱ-7 能描述自己	5. 藝術媒材	的作品。	口頭心得報告,能說出他人		3. 美工刀	
(17		和他人作品的特徵。	的視覺變	5. 能體察並感知不同藝術	作品優點及激發自己的想		黏著劑	
)週		綜 2d-II-1 體察並感	化效果	媒材的視覺變化效果。	法。			
		知生活中美感的普遍性	作品分享	能分享自己的存錢筒作品				
		與多樣性。		中所觸及的事物與情感。				
		綜 2d-II-2 分享自己						
		運用創意解決生活問題						
		的經驗與觀察。						

訊科	技教	□有 融入資訊科技教學內	内容 共()	節(以連結資訊科技議題為主))			
	題是	■無 融入資訊科技教學	內容					
	來源	□選用教材()	■自編教材(請按單方	元條列敘明於教學資源中)			
		的經驗與觀察。						
		運用創意解決生活問題	作品分享					
		綜 2d-II-2 分享自己	變化	觸及的事物與情感。				
		與多樣性。	果與視覺	能分享自己筆筒作品中所				
		知生活中美感的普遍性	的組合效	變化。				
)週		綜 2d-II-1 體察並感	5. 藝術媒材	媒材的組合效果與視覺	法。			
(20		和他人作品的特徵。	彼此作品	5. 能體察並感知不同藝術	作品優點及激發自己的想			
第		藝 2-Ⅱ-7 能描述自己	4. 互相欣賞	的作品。	口頭心得報告,能說出他人		黏著劑	
-		作主題。	考	4. 能描述及相互欣賞彼此	6. 成果發表,互相欣賞。	得。	3. 美工刀	6
)週		元素與想像力,豐富創	揮創意思	作主題。	能適切表達想法。	成果發表,口頭報告欣賞後的心	棒棍等	
(18		藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺	物中,發	3. 能使用日常小物,豐富創	5. 能發揮創意製作筆筒,並	5. 噴漆上色,發揮創意完成作品。	彩紙、鋁罐、冰	
第	用	生活環境。	3. 從日常小	術媒材、技法的知能。	4. 能正確安全的使用工具。	4. 開始自行設計並製作筆筒粗胚。	2. 日常小物: A4 粉	
	利	- 蒐集或藝術創作,美化	能	創作活動,提升對不同藝	組成員共享並互相支援。	常小物。	B0pie1DdIY	
	再	 藝 3- II -4 能透過物件	媒材的知	創作,從事捲紙及收納筒	3. 分組活動進行時,能與小	3. 各小組成員們互相支援共享日	be.com/watch?v=q	
	棍	作。	2. 不同藝術	2. 能透過物件蒐集或藝術	步驟。	2. 觀賞捲紙技巧教學影片。	https://www.youtu	
	棒	 特性與技法,進行創	中的技能	能。	2. 能仔細觀察影片中的教學	紙、鋁罐、冰棒棍等。	學影片	
	冰	藝 1-Ⅱ-3 能試探媒材	1. 教學影片	1. 能試探教學影片中的技	1. 收集資源的能力。	1. 個人先收集日常小物, A4 粉彩	1. 冰棒棍再利用教	

學內容

※身心障礙類學生: ■有-智能障礙(1)人、自閉症(1)人、肢體障礙(1)人、學習障礙(1)人

資源班學生:○芯(智)、○杰(自)、○凱(肢)、○宇(學)

※資賦優異學生: ■無

※課程調整建議(特教老師填寫):

1.學習內容調整:依照學生能力現況,降低手作課程內容難度及減少部分學習內容。(共同)

按照學生能力現況,降低難度及減少部分學習內容。(共同)

2.學習評量調整:依據學習目標及學生表現調整評量標準,老師可提示或分步驟說明指令。(共同)

評量採多元方式進行,以學生優勢能力為主。(○凱)。

3.學習環境調整:將學生安排在老師方便指導與協助的座位。(共同)

固定明確的流程步驟指示,讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。(共同)

上課活動範圍安排在容易專心的位置,如教師附近,避免走廊及窗戶邊(○杰)。

安排特教學生助理員在旁協助(○凱)

4.學習歷程調整:透過合作學習,利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等,引導學生共同學習完成任務,避免競爭 學習模式。(共同)

正增強學生上課優良的表現,以提升學生學習動機。(共同)

特教老師姓名:杜芳馨、侯怡岑

普教老師姓名: 陳怡秀

特教需求 學生課程 調整