

嘉義縣太保國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是（____年級和____年級）否

年級	一年級	年級課程 主題名稱	閱讀新視界—圖書館閱讀趣	課程 設計者	林純鳳、陳秋華、 張彥嘉、胡嘉迎	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	健康、適性、智慧		與學校願景呼應之 說明	一、透過閱讀陶冶與促進心理健康發展。 二、評估學生閱讀理解與圖書資訊運用能力，規劃適合的閱讀計畫，建立自主多元學習習慣。 三、藉由讀寫實踐之態度，養成閱讀、書寫習慣，奠定終身學習基礎 四、閱讀多元文本，練習與建立專注聆聽與發表想法及問題解決能力。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		課程 目標	一、培養閱讀的興趣，奠定終身學習基礎與發展潛能。 二、具備閱讀理解策略與圖書資訊使用能力，發展學習與問題解決策略。 三、聆聽與閱讀繪本，建立聽說能力，應用在生活與人際溝通與發展自我的認識。			
議題融 入	*應融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____(非必選)						

融入議題實質內涵	性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
----------	--

教學進度	單元名稱	領域學習表現 / 議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	你 很 特 別	國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。	1. 誰是第一名繪本 2. 春天的印象	1. 願意專心聆聽「誰是第一名」繪本。 2. 能畫出心中對春天的印象並願意組內分享及討論。 3. 能欣賞自己和他人的創作並說出優點	1. 當老師朗讀或播放繪本「誰是第一名」時看著老師或 ppt 並專心聆聽。 (與學習目標呼應) 2 能回答出教師提問至少一次。 3 小組討論後說出「誰是第一名」繪本在說什麼。 (能分享表達) 4. 能獨立畫出對「春天的印象」(有具體作品) 5. 能參與組內的討論，並表達自己的想法。(能分享表達) 6. 能說出喜歡的作品的原因(能分享表達)	課程說明： 專注聆聽，發表想法是一年級學生重要的能力培養。在一年級第一學期閱讀新視界將透過繪本為媒材，讓學生進行聆聽與發表的系列學習(單元架構脈絡) 活動一：讀一讀，誰是第一名 1. 教師準備《誰是第一名》的書箱，《誰是第一名》ppt。 2. 教師朗讀繪本內容，提問學生：說一說，你聽到的內容。 3. 教師進行繪本概要介紹，提示閱讀重點，並播放繪本 ppt 及教師朗讀。 4. 學生自己閱讀繪本內容一次。 5. 教師提問與繪本相關的問題，指導學生分組討論與分享。	書箱：誰是第一名及 PPT	6

(有合作討論)

活動二：特別的感受-春天的印象

1. 教師準備與春天相關的圖片，引導學生感受春天的氣息。

(和學生生活脈絡連結)

2. 教師準備圖畫紙，引導學生構圖對春天的印象，不限畫材及表現方式，畫下自己最特別的感受。(有操作)

3. 學生輪流發表自己的創作理念。(有分享表達)

4. 說出自己喜歡的作品及原因。(有分享表達 有反思)

活動三：我會想一想

(引導學生覺察問題)

1. 教師將學生分組，引導學生思考並回答。

2. 分組討論以下問題再上台分享：

(1) 我最喜歡的作品是哪一件？他為什麼可以讓你感受到春天？

(2) 不同的表現方式都可以讓人感受春天嗎？為什麼？

						(3)同學的想法和感受與我不同時，我該怎麼辦？ (4)我是否可以接納並欣賞別人的感受？		
第 (6) 週 - 第 (8) 週	來 去 圖 書 館	國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生活 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 國語文	1 圖書館的位置 2 圖書館的陳設 3 圖書館閱覽的規則	1. 仔細聆聽教師講解圖書館規則 2. 覺知圖書館在校園的位置 3. 體會圖書書館陳設方式的用意 4. 尊重圖書館的閱覽規則。 5. 願意分享自己想法並尊重同學的意見	1. 能說出從自己教室走到圖書館的路線。 (能分享表達) 2. 願意仔細聆聽閱推老師介紹圖書館陳設。 (與學習目標呼應) 3. 能回答圖書館閱覽規則的提問。 (能分享表達) 4. 能在圖書館裡找到想看的書並且看完。 (有具體實踐) 5. 能說出自己與同學的想法。 (能分享表達)	(透過問題解決完成任務之學習歷程) 教師給任務： 1. 說一說學校圖書館的位置。 2. 走一走，走到圖書館。 3. 看一看圖書館裡的樣子 4. 聽一聽閱推老師介紹圖書館的規定 5. 找一找，我喜歡的書在哪裡？ 6. 坐下來把我喜歡的書仔細看完。 7 班書共讀： (1)教師準備《你會寫字嗎》、《老鼠爸爸說故事》的書箱 (2)教師帶領學生朗讀繪本內容。 (3)提問學生：說一說，你聽到的內容。 (4)教師進行繪本概要介紹，提示閱讀重點，並播放繪本ppt及教師朗讀。 (5)學生自己閱讀繪本內容一次。 (6)教師提問與繪本相關的問題，指導學生分組討論與分享。 (7)各組同學報告閱讀後的想法及評論。〈每組一位先說自己的讀後想法，下一組一位說	書箱：你會寫字嗎 書箱：老鼠爸爸說故事 跟著文章去旅行 1-8	4

						<p>自己贊成或是不贊成前一組同學的想法及原因。再一位報告心得，依此類推></p> <p>(有合作討論 有分享 有反思)</p> <p>8. 朗讀跟著文章去旅行1-8 並畫出文章情境圖分享。</p> <p>9. 組內輪流分享情境圖並提供同組同學作品回饋。</p> <p>10. 說出自己喜歡的回饋觀點。</p>	
<p>第 (9) 週 — 第 (10) 週</p>	<p>我的家人超級棒</p>	<p>生活</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>1. 我的家人超級棒繪本</p> <p>2. 我的家人超級棒學習單。</p>	<p>1. 能了解「我的家人超級棒」繪本內容，並組內互動、討論，回答提問。</p> <p>2. 能覺察我的家人超級棒繪本中性別刻板印象內容，並發表自己對性別分工的觀點。</p>	<p>1. 能分組回答關於繪本內容的提問。(有學習策略)</p> <p>2. 能組內討論出繪本中性別刻板(能分享表達)</p> <p>3. 能完成「我的家人超級棒」學習單。(有操作)</p>	<p>1. 利用Baby Boss 職業體驗任意城相關網站，呈現baby boss 體驗照片，從照片中讓學生找出他們體驗了那些職業並提出問題。(引導學生覺察問題)</p> <p>2. 利用影片介紹「我的家人超級棒」繪本，小組討論後並回答問題。(有合作討論)</p> <p>(1). 作者的奶奶從事什麼工作?最喜歡做什麼事?</p> <p>(2). 作者的爺爺從事什麼工作?最喜歡做什麼事?</p> <p>(3). 作者的媽媽從事什麼工作?最喜歡做什麼事?</p> <p>(4). 作者的爸爸外表如何?最喜歡做什麼事?出門時會先做什麼事?</p> <p>(5). 作者的阿姨最喜歡做什麼事?出去玩時由誰來開車?</p>	<p>1. 探索Baby Boss 職業體驗任意城經驗網站</p> <p>https://yvonneyen.com.tw/post-415845868/</p> <p>2. 「我的家人超級棒」導讀影片</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=B-tFxtXz-DE</p> <p>3. 「我的家人超級棒」學習單</p>

						<p>(6). 作者的叔叔從事什麼工作?最喜歡做什麼事?</p> <p>(7). 你覺得作者的哥哥個性如何?</p> <p>(8). 作者喜歡做什麼事?</p> <p>(9). 作者家人從來不會說什麼?</p> <p>(10). 作者家人經常說什麼?</p> <p>(11). 作者覺得他的家人如何?</p> <p>3. 教師歸納：引導學生思考 「重新反省性別刻板印象，並打破社會偏見，獻給所有努力活出自我，並且實現自我價值的每一個人。」</p> <p>(有反思)</p> <p>4. 學生針對學習單進行討論，說出自己對於家庭中角色分工的觀點。(有具體實踐)</p>		
<p>第 (11) 週 - 第 (14) 週</p>	<p>尊 重 與 包 容</p>	<p>國語文</p> <p>1- I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>1. 「狐狸孵蛋」繪本</p> <p>2. 繪本內容問題</p> <p>3 尊重的做法</p> <p>4. 包容的做法</p>	<p>1. 能專心聆聽「狐狸孵蛋」繪本介紹，尊重同學的發言與提問</p> <p>2. 能正確回答繪本內容相關問題</p> <p>3. 能覺知各種尊重的行為做法</p> <p>4. 能與同學分組討論出班級活動中尊重與包容的作法</p> <p>5. 能完成「負蛋、護</p>	<p>1. 每生至少一次回答繪本相關問題。(能分享表達)</p> <p>2. 能說出在聆聽、提問與回答過程中，自己有哪些行為表現出尊重或包容。(與學習目標呼應)</p> <p>3. 小組討論出在閱讀活動中可以做到的尊重與包容行為。(與學習目標</p>	<p>活動一：認識狐狸孵蛋繪本</p> <p>1. 教師帶學生欣賞封面及書背，學生找出作者、出版社。</p> <p>2. 播放電子書，連結學生的新舊知識。(和學生生活脈絡連結)</p> <p>3. 進入故事內容，採師生輪讀方式讀二遍。</p> <p>活動二：你來問我來答</p> <p>1. 請學生針對繪本內容或圖片提問。</p>	<p>狐狸孵蛋繪本 電子書 PPT 學習單</p>	<p>4</p>

				<p>蛋」體驗，覺知父母的感受。</p>	<p>呼應)</p> <p>4. 能做到「護蛋」的任務 (有具體實踐)</p>	<p>2. 教師和學生一起把同質性的問題做個分類,再由學生回答。教師可以適當提示,引導學生思考的方向。 (引導學生覺察問題)</p> <p>3. 學生進行故事內容理解與深究,教師補充提問。</p> <p>4. 延伸思考,引導學生分組討論在聆聽、提問與回答過程中,自己有哪些行為表現出尊重或包容。(有合作討論)</p> <p>5. 老師根據學生的討論做彙整、摘要在閱讀活動中可以做到的尊重與包容行為。</p> <p>活動三：完成任務我最棒</p> <p>1. 學生上台發表讀後感想及心得。</p> <p>2. 學生舉例說出父母是不是也跟狐狸爸爸一樣,常常將自己喜歡的東西讓給自己? (和學生生活脈絡連結)</p> <p>3. 學生分享與家人相處的經驗,並說出感覺如何? (有分享 有反思)</p> <p>4. 學生進行「負蛋、護蛋」體驗,體驗媽媽懷孕的不便之處。 (有操作 有反思)</p> <p>5. 教師說明學習單習寫技巧與如何美化學習單。</p>		
--	--	--	--	-----------------------------	---	---	--	--

<p>第 (15) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>我會說故事</p>	<p>國語文 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生活 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>1. 故事三元素 2. 重述故事</p>	<p>1. 專心聆聽老師介紹故事三元素。 2. 了解所閱讀故事的故事三元素。 3. 了解故事中的重要訊息並樂於與同學分享。 4. 了解故事中的重要訊息並進行重述故事練習 5. 樂於分享閱讀之故事</p>	<p>1. 能說出故事三元素是角色、背景、情節。(與學習目標呼應) 2. 能將三隻小豬或小紅帽的故事三元素說出。(能分享表達) 3. 願意在組內進行〈狐狸孵蛋〉的重述故事練習 (有具體實踐) 4 能進行〈山上的水〉故事重述 (有具體實踐) 5. 說故事給家長聽，並請家長於聯絡簿勾選是否完成及給予鼓勵。(有具體實踐) 6. 說故事給同學們聽，說得好給予獎勵。(有具體實踐)</p>	<p>一、認識故事三元素 教師以小紅帽、三隻小豬等學生以熟悉的故事為為例介紹故事三要素 1 角色：故事裡的人物或動物 2 背景：故事發生的時間與地點 3 情節：角色遇到的問題 4 用故事三元練習重述故事重點 (有學習策略) 二、重述故事的練習 1 開始：介紹角色和故事背景 2 經過：教師提問 (1) 面臨的問題或主角想要什麼。 (2) 故事高潮(超級事件)：什麼讓主角無法達成目標？要如何解決問題呢？ 3 結果：學生討論 (1) 解決的方法 (2) 故事結束 4 以班書進行練習： (1) 狐狸孵蛋 (2) 山上的水 (有操作) 學期主題統整：說故事大會 1. 學生自選班書任一本進行多次練習。 2. 說故事給家長聽。 3. 請家長及孩子在回饋單寫下在家中說故事情形。 4. 在課堂舉辦說故事大會，說得好的小朋友給予獎勵。 (具體實踐) (有總結性成果報告)</p>	<p>故事三元素 ppt 重述故事 ppt 書箱：狐狸孵蛋 書箱：山上的水</p>	<p>6</p>
--	--------------	---	-----------------------------	---	--	--	---	----------

嘉義縣太保國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (____年級和____年級) 否

年級	一年級	年級課程 主題名稱	閱讀新視界—閱讀圖畫日記	課程 設計者	林純鳳、陳秋華、 張彥嘉、胡嘉迎	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/下學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題</p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流</p> <p style="padding-left: 40px;"><input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>						
學校 願景	健康、適性、智慧		與學校願景呼應之 說明	<p>一、透過閱讀陶冶與促進心理健康發展。</p> <p>二、評估學生閱讀理解與圖書資訊運用能力，規劃適合的閱讀計畫，建立自主多元學習習慣。</p> <p>三、藉由讀寫實踐之態度，養成閱讀、書寫習慣，奠定終身學習基礎</p> <p>四、閱讀多元文本，練習與建立專注聆聽與發表想法及問題解決能力。</p>			
總綱 核心素 養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>		課程 目標	<p>一、培養語文閱讀的興趣，奠定終身學習基礎與發展潛能。</p> <p>二、具備閱讀理解策略與圖書資訊使用能力，發展學習與問題解決策略。</p> <p>三、聆聽與閱讀繪本，建立聽說能力，應用在生活與人際溝通與發展自我的認識。</p>			
議題融 入	<p>*應融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)</p>						

融入議題實質內涵

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	圖書館閱讀樂	國語文 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得 生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。	故事三元素 重述故事 借還圖書	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解所閱讀故事的故事三元素並喜愛閱讀。 2. 覺察故事中的重要訊息並樂於與同學分享。 3. 覺察故事中的重要訊息並進行重述故事練習 4. 能欣賞自己和他人的表現並說出優點。 5. 了解借還書方式 	<ol style="list-style-type: none"> 1 能在老師說完故事後將該故事的三元素說出。(能分享表達) 2 願意在組內進行〈誰是第一名〉的重述故事練習(有操作) 3 能進行〈永遠吃不飽的貓〉故事重述(有操作) 4. 對於別人的表現能給予正向的回饋。(有反思) 5. 能獨自完成借還書的動作(有具體實踐) 	<p>課程說明：</p> <p>專注聆聽，發表想法是一年級學生重要的能力培養。本學期的閱讀新視界持續透過繪本為媒材，配合故事三元素讓學生進行聆聽與重述故事能力建立。(單元架構脈絡)</p> <p>一、複習故事三元素 教師以國語課文為例複習故事三要素</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 角色：故事裡的人物或動物 2 背景：故事發生的時間與地點 3 情節：角色遇到的問題 4 用故事三元練習重述故事重點 <p>二、重述故事的練習(有學習策略)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 開始：介紹角色和故事背景 2 經過：教師提問 (3) 面臨的問題或主角想要什麼。 (4) 故事高潮(超級事件)：什麼讓主角無法達成目標？要如何解決問題呢？ 3 結果：學生討論並分享 (3) 解法的方法 	<p>書箱：誰是第一名</p> <p>書箱：永遠吃不飽的貓</p>	5

						<p>(4) 故事結束 4 以班書進行練習： (3) 誰是第一名 (4) 永遠吃不飽的貓 (有操作)</p> <p>5 給予同學回饋： (1) 說出同學重述故事過程中，角色、經過、結果，那些部分有達成？ (2) 哪個部份說得最好。 (有分享表達)</p> <p>三、圖書館借還書流程 1 複習學學校圖書館的使用規則和注意事項。 2 介紹圖書館借書與還書流程 3 練習借書及還書 4 找一本喜歡的書完成借書程序後，享受閱讀。(有具體操作)</p>	
第 (6) 週 - 第 (8) 週	我 讀 我 畫	<p>語文 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點</p> <p>生活 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>故事重點 書插 故事順序</p>	<p>1. 能了解故事並說出故事重點。 2. 能畫出故事的順序圖 3. 能覺知並尊重同學與自己不同的觀點 4. 能了解故事的順序圖說故事。 5. 能在圖書館適當使用書插</p>	<p>1 運用故事三元素在組內討論出〈好想吃榴槤〉及〈20 個銅板〉故事重點。(有學習策略)</p> <p>2 小組畫出〈好想吃榴槤〉〈20 個銅板〉故事的順序圖。(有操作)</p> <p>3 觀看同學的順序圖後能說出彼此的同與異。(有反思)</p> <p>4 使用自己畫的順序圖說出故事大意。(有分享表達)</p>	<p>一、複習故事三元素 1. 繪本共讀：(有學習策略) (1) 好想吃榴槤 (2) 20 個銅板 2 教師提問：說一說故事的角色？事情的經過、結局？ 3 找一找繪本中哪幾頁能代表這個故事的主要意思？ 4 畫一畫故事的發生順序 5 想一想同學的順序和我的順序有哪些相同與不同的地方？ 6 故事順序圖發表：利用故事順序圖重述故事。</p> <p>二、書插的用法(有具體實踐) 1. 教師介紹圖書館書插的使用時機與方法 2. 在圖書館實際練習使用書插</p>	<p>書箱：好想吃榴槤 書箱：20 個銅板 跟著文章去旅行(一下)1-8</p>

					在圖書館閱讀圖書並使用書插放在書拿走的地方。 。(有具體實踐)	三、尋找佳句(有分享表達有反思) 1. 閱讀跟著文章去旅行(一下)1-8, 並寫下每篇文章的佳句。 2. 朗讀自己所選的佳句並與同學比較差異, 了解每個人對佳句的看法, 接納同學和自己有不同的觀點。		
第 (9) 週 — 第 (10) 週	紙袋公主	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處, 進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 性E3 覺察性別角色的刻板印象, 了解家庭、學校與職業的分工, 不應受性別的限制。	1. 紙袋公主繪本 2. 紙袋公主學習單。	1. 能了解「紙袋公主」繪本內容, 並組內互動、討論, 回答提問。 2. 能覺察紙袋公主繪本中性別刻板印象內容。 3. 能覺並欣賞自己的優點、特色。	1. 能分組回答關於繪本內容的提問。(有學習策略) 2. 能說出繪本中性別刻板(能分享表達) 3. 能完成「紙袋公主」學習單, 發現自己的優點和特色。(有操作)	1. 教唱兒歌「哥哥爸爸真偉大」, 透過歌詞內容引導學生瞭解何謂性別刻板印象。(引導學生覺察問題) 2. 欣賞繪本、介紹作者、繪者、翻譯者、國家。並欣賞「紙袋公主」影片。 3. 教師提問繪本相關問題, 學生分組討論回答。(有合作討論) (1)為何稱依莉莎公主是「紙袋公主」? (2)紙袋公主發生了什麼事? (3)紙袋公主如何戰勝噴火龍? (4)如果你是王子, 你會喜歡紙袋公主這樣子的女孩嗎? 為什麼? (5)如果你是紙袋公主, 你會不會去救王子? 王子的反應會讓你有何感受呢?	1. 「哥哥爸爸真偉大」歌曲影片 2. 紙袋公主繪本 3. 紙袋公主影片 https://www.youtube.com/watch?v=C1uC8kZe96M 4. 「紙袋公主」學習單	2

						<p>4. 教師歸納：引導學生思考外在美與內在美的輕重問題。並透過繪本引導學生察覺性別刻板印象破除傳統性別角色的迷思，提供兩性平權的觀念，學習互相尊重，並能尊重自己的選擇。(有反思)</p> <p>5. 學生針對學習單進行討論，分享自己的優點和特色。(有具體實踐)</p>		
第 (11) 週 - 第 (14) 週	故事 階 梯 圖	<p>國語文</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生活</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>圖書館類圖書 位置。</p> <p>故事結構階梯圖</p>	<p>1 能專心聆聽教師介紹圖書館類圖書放置位置。</p> <p>2 能閱讀文本後了解如何以故事結構階梯圖重現。</p> <p>3. 能覺知別人的想法與自己的差異，並尊重大家有不同的觀點。</p>	<p>1 能找到二類圖書並各閱讀該類圖書一本。(有操作)</p> <p>2 能專心聆聽同學對不同類別圖的觀點，意見相同時表示贊成，意見不同時，不說別人是錯的，只說自己的想法。(有反思)</p> <p>3 小組一起畫出〈颱風那一天〉的故事結構階梯圖(有分組合作)</p> <p>4 小組能以〈颱風那一天〉的故事結構階梯圖重述故事。(有操作)</p>	<p>一、書在哪裡？</p> <p>1. 教師介紹圖書館各類型圖書及放置位置</p> <p>2. 學生選擇二類圖書各閱讀一本</p> <p>二、教師提問：一起來比較這二本書：(有教學策略)</p> <p>1. 組內分享比較二類圖書的不同之處</p> <p>2. 每組派一人發表比較二類圖書相異之處</p> <p>3. 教師介紹故事結構階梯圖</p> <p>4. 共讀繪本-子兒吐吐</p> <p>5. 全班一起討論用故事結構階梯畫出〈子兒吐吐〉的大意。</p> <p>6. 共讀繪本-颱風那一天</p> <p>7. 小組一起討論用故事結構階梯畫出〈颱風那一天〉的大意</p> <p>8. 各組以〈颱風那一天〉故事結構階梯圖重述故事。</p> <p>三、尋找佳句</p> <p>1. 閱讀跟著文章去旅行(一下)9-14，並寫下每篇文章的佳句。</p> <p>2. 朗讀自己所選的佳句並與同學比較差異，了解每個人</p>	<p>班級書箱：</p> <p>〈子兒吐吐〉</p> <p>〈颱風那一天〉</p> <p>跟著文章去旅行(一下)9-14</p>	4

						對佳句的看法也接納每個人的觀點會不同。(有反思)		
第 (15) 週 - 第 (20) 週	我的圖畫日記	國語文 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生活 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	圖畫日記 文中佳句 訊息與觀點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從同學作品覺知與體會他人的感受。 2. 能了解繪本中的重要訊息與觀點。 3. 了解圖畫日記寫作方式 4. 尊重和自己不同觀點的意見並適當提供自己的觀點 5. 能了解針對文義找出文章中的佳句。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提出同學作品的特別之處可與可以學習之處。(有分享表達 有反思) 2. 能自行說出共讀繪本的故事三元素。 3. 能自行完成圖畫日記一篇(有具體實踐) 4. 能有禮貌地給予同學的作品回饋意見。(與教學目標呼應) 5. 能說出自己所選的佳句是否也是文章中重要的句子(有反思) 6. 能看見自己作品的優點及再加強的部份。(有反思) 7. 能和家人介紹自己的圖畫日記。(分享表達) 8. 能好好欣賞觀摩其他人的作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習圖畫日記元素 2. 教師展示同學優良作品 3. 學生提出這些作品可以學習之處 4. 共讀繪本 <ol style="list-style-type: none"> (1) 最好的地方 (2) 誰是第一名 5. 以故事三元素提出繪本重點 6. 發表自己想要寫的圖畫日記主題。(有分享表達) 7. 個人完成圖畫日記。(有操作) 8. 教師說明如何給予同學回饋與說話的禮貌 9. 在組內分享自己的圖畫日記(有分享表達) 10. 每組派一名發表圖畫日記。 11. 給予同學發表的圖畫日記建議 12. 省思自己從同學作品中學到哪些新的想法或做法(有反思) 13. 跟著文章去旅行(一下)15-20,並寫下每篇文章的佳句 <p>學期主題統整：小作家大任務</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師發下並讓學生整理本學期所做的圖畫日記 (2) 學生閱讀自記所有作品後，發表自己的進步與再加強部分(有反思) (3) 決定一篇圖畫日記回家向家人介紹 (4) 請家長在聯絡簿回饋孩子在家中說圖畫日記情形並給予鼓勵。 	故事三元素 ppt 重述故事 ppt 書箱：狐狸孵蛋 書箱：山上的水 跟著文章去旅行(一下)15-20	6

