

三、嘉義縣古民國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是■（__五__年級和__六__年級） 否□

年級	高年級	年級課程 主題名稱			第二類 社團：閱讀	課程 設計者	陳欣鉅	總節數/學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課程 類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學								
學校 願景	健康 積極 創新 卓越 國際觀				與學校願景呼應之說明	一、透過閱讀，陶冶與促進心理 健康 發展。 二、評估學生閱讀理解與圖書資訊運用能力，規劃適合的閱讀計畫， 積極 提升語文使用能力。 三、藉由讀寫實踐之態度，養成閱讀、書寫習慣，打造 卓越 終身學習基礎 四、閱讀多元文本，探究摘要重點的各種方式，培養學生的 國際觀 。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備 探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐 處理 日常生活問題。 E-B1 具備 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備 個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				課程 目標	一、培養語文閱讀的興趣，奠定終身學習基礎與 處理 日常生活問題能力。 二、 具備 閱讀理解策略與圖書資訊使用能力，發展學習與解決問題策略。 三、 具備 讀寫策略增進學生各類文體寫作能力，達成溝通及互動目標。 四、閱讀與討論各類文本， 培養 是非判斷與同理心，培養公民意識			
議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)								
融入議題 實質內涵	例如: 戶 E4/覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 說明: 每個實質內涵均需與自訂學習內容連結，安排於學習目標中								
教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數	
第(1)週 - 第(5)週	西 遊 記	國語 5-III-7 連結 相關的知識 和經驗， 提出 自己的觀點， 評述 文本的內容。 社會 3d-III-1 選定 學習主題或社會議題，進行探究與實作。 藝術	1.西遊記 文本 2.西遊記 主題資料	1.能 連結西遊記 動畫卡通相關知識， 提出 對 西遊記 背景起因的觀點， 評述西遊記取經團隊 的內容。 2.利用分組討論， 選定西遊記取經團隊形成過程 為主題，利用網路資訊蒐集相關內容，進行探究與實作。	1.能用心觀賞西遊記動畫影片，提出自己對西遊記背景和起因的觀點，說出自己感興趣的部分。(分享表達) 2.能透過分組討論完成西遊記取經團隊組成過程的關係圖。(分組合作) 3.能創作與內容，完成 西遊記取經團隊形成過程 的分組報告。(具體作品)	活動一： 1.欣賞西遊記卡通動畫。(學習方法) 2.請學生發表對西遊記取經團隊有哪些主要角色？對哪個角色感到有興趣？(反思活動) 3.能利用網路蒐集西遊記的相關資料，各組對自己感興趣的西遊記人物進行探索並蒐集資料。(合作討論) (操作) 活動二： 1.透過網路資訊蒐集相關資料，進行小組討論，對取經團隊的形成，進行探究思考。(操作) (合作討論)	1. https://www.youtube.com/watch?v=vhsG3GQSPCs 2.西遊記文本 3.海報紙 4.著色筆	10	

		1- III-7 能 構思 表演的創作主題與內容。		3.各組分組討論與網路蒐集的相關資訊後，能 構思 並創作以 西遊記取經團隊 為主題與內容的分組報告。	4. 能上台分享 西遊記取經團隊形成過程 的報告（ 分享表達 ）	2.各小組自行依小組共識，完成心智圖，標示出 取經團隊形成過程 ，並分組進行報告。（ 學習方法 ）		
第(6)週 - 第(10)週	齊天大聖孫悟空	國/6-III-4 創作 童詩及故事。 社/1b-III-3 解析 特定人物、族群與事件在所處時 間、空間脈絡中的位置與意義。 藝/3-III-4 能與他人 合作規劃 藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	1.西遊記文本 2.西遊記主題資料	1.閱讀文本西遊記孫悟空大鬧天宮後，整理分析重要出場人物特色， 創作 二郎神、太上老君、如來佛等人物特色整理的表格。 2. 解析 出場人物特色，探究作者為何如此安排人物出場順序。 3.分組 合作規劃 ，完成出場重要人物創作。	1.能專心閱讀西遊記孫悟空大鬧天宮章節，並與組員分享其中一篇故事的大意。（ 分享表達 ） 2.解析該故事主角和孫悟空的互動過程，並合作討論、探索人物特色，完成人物特色圖表及將故事內容寫成一首打油詩。（ 知識應用 ） 3.上台報告組內完成的人物特色圖表，分享創作過程。（ 具體作品 ）（ 分享表達 ）	活動一： 1.閱讀西遊記孫空大鬧天宮章節，彼此分享故事大意。（ 學習方法 ）（ 分享表達 ） 2.解析該故事主角和孫悟空的互動過程，合作將故事內容創作完成一首打油詩。（ 操作 ）（ 合作討論 ） 3.完成人物特色、故事插圖。（ 合作討論 ） 活動二： 1.完成上台報告的草稿內容，並進行練習。（ 合作討論 ）（ 操作 ） 2.各組上台報告。（ 操作 ） 3.省思孫悟空為何要大鬧天宮，這樣做的好處及壞處。（ 有省思 ）	1.西遊記文本 2.海報紙 3.著色筆	10
第(11)週 - 第(15)週	周遊三國	國語文 5-III-3 讀懂 與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結 相關的知識和經驗，提出自己的觀點， 評述 文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的， 運用 不同的閱讀策略。 自然 pc-III-1 能理解同學報告， 提出 合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形， 進行檢核 並提出優點和弱點	1.三國英雄人物及事蹟。 2.赤壁之戰。 3.空城計、草船借箭	1. 連結 自己的經驗，說出自己最喜歡的一位三國英雄及其重要事蹟。 2.能專注閱讀三國演義， 評述 赤壁之戰 前的天下局勢。 3.能 讀懂 並正確回答教師的內容提問。 4.能與小組成員合作討論 提出 意見，共同完成故事內容的打油詩創作及心智圖。 5.能 運用 創作作品進行口頭分享。 6.對各組的報告能 進行檢核 ，提出優點和弱點。	1.能條列式說出自己欣賞的一位三國英雄和理由。（ 分享表達 ） 2.能專注閱讀三國演義，了解赤壁之戰的背景。 3.能踴躍回答教師的內容提問。（ 有學習策略 ） 4.能與小組成員合作完成 故事內容的打油詩創作及心智圖。（ 有具體作品 合作討論 ） 5.能有條理進行故事內容打油詩的分享報告。（ 分享表達 ） 6.對各組的報告能提出優點和弱點。	活動一： 1.閱讀空城計、草船借箭等故事，彼此分享故事大意。（ 學習方法 ）（ 分享表達 ） 2.整理故事大意，小組合作將故事內容創作完成一首打油詩。（ 操作 ）（ 合作討論 ） 3.完成故事心智圖。（ 合作討論 ） 活動二： 1.完成上台報告的草稿內容，並進行練習。（ 合作討論 ）（ 操作 ） 2.各組上台報告故事內容及打油詩創作作品。（ 操作 ） 3.省思自己在遇到困難時，應向故事中哪位人物學習？（ 有省思 ）	1.三國演義文本 2.海報紙 3.著色筆	10

第(16)週 - 第(20)週	帶來幸福的錢天堂	國語 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	1.帶來幸福的錢天堂—文本 2.組內共學：繪製心智圖 3.解說分享心智圖 4.閱讀學習單	1. 能閱讀共讀書-帶來幸福的錢天堂。 2. 能辨識書中所要表達的觀點。 3. 能練習繪製心智圖 4. 能讀懂書中出現的優美或陌生的語詞或句子。 5. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 6.能針對同學的報告內容提問，深化學習。	1.能閱讀--帶來幸福的錢天堂--文本。 2.能完成心智圖。 3.能解說心智圖。 4.能安靜聆聽同學報告,回應問題，並說明支持或不支持的理由。 5.能完成學習單。	活動一： 1.教師引言來導讀本書。(學習方法) 活動二： 分組-組內共學 1.引導學生摘錄書中重點。(操作)(學習方法) 2.進行小組故事心智圖的繪製。(有具體作品) 3.上台報告心智圖內容(分享表達) 活動三： 1.共同完成學習單—了解詞義、運用語詞造句---。(合作討論) 2. 選擇一篇你最有印象的故事，說出故事對你的啟發。(有省思)	1.帶來幸福的錢天堂-文本 2. 海報紙 3.著色筆	10
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：■有情緒障礙 1 人 ※資賦優異學生：■無 ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.專注力弱的學生，上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排上需遠離出入口、接近老師，避免較多的干擾，並方便老師給予提醒。 2.說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。 3.課程進行每一小段落後，老師可提問，確認理解弱的學生是否理解課程重點。也可安排動態活動或小任務，讓過動的學生有合理動的機會。 4.講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺輔助。 5.當學生堅持己見或情緒激動時，給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。 特教老師姓名：王亮涵 普教老師姓名：陳欣鉅							

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣古民國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是■（__五__年級和__六__年級）否□

年級	高年級	年級課程 主題名稱			第二類 社團：閱讀	課程 設計者	陳欣鉅	總節數/學期 (上/下)	40/ 下學期
符合 彈性課程 類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學								
學校 願景	健康 積極 創新 卓越 國際觀				與學校願景呼應之說明	一、透過閱讀，陶冶與促進心理 健康 發展。 二、評估學生閱讀理解與圖書資訊運用能力，規劃適合的閱讀計畫， 積極 提升語文使用能力。 三、藉由讀寫實踐之態度，養成閱讀、書寫習慣，打造 卓越 終身學習基礎 四、閱讀多元文本，探究摘要重點的各種方式，培養學生的 國際觀 。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備 探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐 處理 日常生活問題。 E-B1 具備 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備 個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				課程 目標	一、培養語文閱讀的興趣，奠定終身學習基礎與 處理 日常生活問題能力。 二、 具備 閱讀理解策略與圖書資訊使用能力，發展學習與解決問題策略。 三、 具備 讀寫策略增進學生各類文體寫作能力，達成溝通及互動目標。 四、閱讀與討論各類文本， 培養 是非判斷與同理心，培養公民意識			
議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)								
融入議題 實質內涵	例如： 戶 E4/覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 說明： 每個實質內涵均需與自訂學習內容連結，安排於學習目標中								
教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)		教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	班上養了一頭牛	國語 5-III-11 大量 閱讀 多元文本， 辨識 文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習 各種寫作技巧。 5-III-3 讀懂 與學習階段相符的文本。	1.班上養了一頭牛—文本 2.組內共學：繪製心智圖 3.解說分享心智圖 4.閱讀學習單	6. 能 閱讀 共讀書-班上養了一頭牛。 7. 能 辨識 書中所要表達的觀點。 8. 能 練習 繪製心智圖 9. 能 讀懂 書中出現的優美或陌生的語詞或句子。 10. 能靈活 運用 詞句和說話技巧，豐富表達內 容。	1.能閱讀--班上養了一頭牛--文本。 2.能完成心智圖。 3.能解說心智圖。 4.能安靜聆聽同學報告,回應問題，並說明支持或不支持的理由。 5.能完成學習單。	活動一： 1.教師引言來導讀本書。(學習方法) 活動二： 分組-組內共學 1.引導學生摘錄書中重點。(操作)(學習方法) 2.進行小組故事心智圖的繪製。(有具體作品) 3.上台報告心智圖內容（分享表達） 活動三：		1.書籍-班上養了一頭牛 2.學習單 3.海報、彩色筆	10

		2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。		11. 能針對同學的報告內容提問，深化學習。		1.共同完成學習單一了解詞義、運用語詞造句--。(合作討論) 2. 去找出自己對動物和人類的關係的看法，並省思自己平日對待動物的態度和作法。(有省思)		
第(6)週 - 第(10)週	媽媽使用說明書	國語 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	1.媽媽使用說明書—文本 2.組內共學：繪製心智圖 3.解說分享心智圖 4.閱讀學習單	1.能閱讀共讀書-媽媽使用說明書。 2.能辨識書中所要表達的觀點。 3.能練習繪製心智圖 4.能讀懂書中出現的優美或陌生的語詞或句子。 5.能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 6.能針對同學的報告內容提問，深化學習。	1.能閱讀--媽媽使用說明書--文本。 2.能完成心智圖。 3.能解說心智圖。 4.能安靜聆聽同學報告,回應問題，並說明支持或不支持的理由。 5.能完成學習單。	活動一： 1.教師引言來導讀本書。(學習方法)) 活動二： 分組-組內共學 1.引導學生摘錄書中重點。(操作)(學習方法) 2.進行小組故事心智圖的繪製。(有具體作品) 3.上台報告心智圖內容(分享表達) 活動三： 1.共同完成學習單一了解詞義、運用語詞造句--。(合作討論) 2.去對比我和媽媽的關係，與故事所要傳達的主旨，有哪裡我可以學習的地方。(有省思)	1.書籍-媽媽使用說明書 2.學習單 3.海報、彩色筆	10
第(11)週 - 第(16)週	代做功課股份有限公司	國語 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	1. 代做功課股份有限公司—文本 2.組內共學：繪製心智圖 3.解說分享心智圖 4.閱讀學習單	1.能閱讀共讀書-代做功課股份有限公司。 2.能辨識書中所要表達的觀點。 3.能練習繪製心智圖 4.能讀懂書中出現的優美或陌生的語詞或句子。 5.能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 6.能針對同學的報告內容提問，深化學習。	1.能閱讀--代做功課股份有限公司。 2.能完成心智圖。 3.能解說心智圖。 4.能安靜聆聽同學報告,回應問題，並說明支持或不支持的理由。 5.能完成學習單。	活動一： 1.教師引言來導讀本書。(學習方法)) 活動二： 分組-組內共學 1.引導學生摘錄書中重點。(操作)(學習方法) 2.進行小組故事心智圖的繪製。(有具體作品) 3.上台報告心智圖內容(分享表達) 活動三： 1.共同完成學習單一了解詞義、運用語詞造句--。(合作討論) 2. 透過故事所要傳達的主旨，省思自己的學習態度和對學習的看法。(有省思)	1.書籍-代做功課股份有限公司 2.學習單 3.海報、彩色筆	12

第(17)週 - 第(20)週	佐賀的超級阿嬤	國語 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	1.佐賀的超級阿嬤—文本 2.組內共學：繪製心智圖 3.解說分享心智圖 4.閱讀學習單	1.能閱讀共讀書-佐賀的超級阿嬤。 2.能辨識書中所要表達的觀點。 3.能練習繪製心智圖 4.能讀懂書中出現的優美或陌生的語詞或句子。 5.能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 6.能針對同學的報告內容提問，深化學習。	1.能閱讀--佐賀的超級阿嬤--文本。 2.能完成心智圖。 3.能解說心智圖。 4.能安靜聆聽同學報告,回應問題，並說明支持或不支持的理由。 5.能完成學習單。	活動一： 1.教師引言來導讀本書。(學習方法)) 活動二： 分組-組內共學 1.引導學生摘錄書中重點。(操作)(學習方法) 2.進行小組故事心智圖的繪製。(有具體作品) 3.上台報告心智圖內容(分享表達) 活動三： 1.共同完成學習單一了解詞義、運用語詞造句--。(合作討論) 2. 去對比我和超級阿嬤的生活價值觀，並省思擁有許多物質是否能帶給自己長久真實的快樂。(有省思)	1.佐賀的超級阿嬤 2.學習單 3.海報、彩色筆	8
教材來源	☐ 選用教材() ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： ☒ 有情緒障礙 1 人 ※資賦優異學生： ☒ 無 ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.專注力弱的學生，上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排上需遠離出入口、接近老師，避免較多的干擾，並方便老師給予提醒。 2.說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。 3.課程進行每一小段落後，老師可提問，確認理解弱的學生是否理解課程重點。也可安排動態活動或小任務，讓過動的學生有合理動的機會。 4.講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺輔助。 5.當學生堅持己見或情緒激動時，給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。 特教老師姓名：王亮涵 普教老師姓名：陳欣鉅							

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:l-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。

