

四、嘉義縣平林國小 114 學年度校訂課程不分類資源班 S-a 組第三類特殊需求領域社會技巧課程教學內容規劃表

表 14-4 特殊需求領域課程教學內容規劃表

設計者： 韓立心

一、教材來源：☐自編 ☒編選-參考教材：網路資源

二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：語障 4 年級 1 人、五年級 1 人，聽障 6 年級 1 人，共 3 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程目標（學年目標）
特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力，促進身心健全發展。 特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。 特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。	1. 能與他人做友善的互動，傾聽他人、遵從規範、提供協助、與人合作。 2. 能控制情緒，並自我覺察。 3. 能處理負面情緒、化解衝突情境。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-2 週	注意聽別人說	特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。	特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。	1. 學生能認識並運用基本的聆聽技巧。 2. 能透過問題討論、角色扮演與遊戲，練習在互動中專注聆聽與適當回應。 3. 能在小組活動中展現合作態度，並支持同儕表達。	1. 暖身活動： 遊戲-名字蘿蔔蹲。 2. 問題探討： 注意聽的內容與方法。 3. 角色扮演： 透過角色扮演單進行各種情境的模擬演練。 4. 練習活動： (1)聆聽同學的自我介紹。 (2)遊戲-支援前線。	口頭評量 說出自己的想法與感受 說出可以的處理方式 實作評量 觀察學生在角色扮演中的表現，是否能適當表達
第 3-6 週	聽從指令並執行	特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。	1. 學生能理解指令的意義，並在活動中專注傾聽與正確執行指令。 2. 學生能透過遊戲與角色扮演，培養快速反應與合作精神。	1. 暖身活動： 遊戲-老師說。 2. 問題探討： (1)指令是什麼？為什麼要聽從指令？	口頭評量 說出自己的想法與感受 說出可以的處理方式 實作評量

		組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。		3. 學生能在互動中展現遵守規則與支持同儕的態度。	(2)執行是什麼？會有什麼結果？ 3. 角色扮演： 透過角色扮演單進行各種情境的模擬演練。 4. 練習活動： (1)遊戲-1、2、3，木頭人。 (2)桌遊-閃靈快手。	觀察學生在角色扮演中的表現，是否能適當表達
第 7-10 週	一起活動	特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。	特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。	1. 學生能學習如何邀請他人參加活動，並尊重他人的選擇。 2. 學生能分辨「加入活動」與「闖入活動」的不同，並適當參與互動。 3. 學生能在活動中展現合作與支持同儕的態度。	1. 暖身活動： 遊戲-傳接球。 2. 問題探討： (1)加入哪些活動會很好玩？加入活動和闖入別人的活動有什麼不一樣？ (2)如何邀請別人加入活動？被拒絕了該怎麼辦？ 3. 角色扮演： 透過角色扮演單進行各種情境的模擬演練。 4. 練習活動： (1)桌遊-UNO 牌。 (2)遊戲-大風吹。	口頭評量 說出自己的想法與感受 說出可以的處理方式 實作評量 觀察學生在角色扮演中的表現，是否能適當表達
第 11-14 週	察言觀色	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是	特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-III-1 複雜情緒的處理。	1. 學生能認識常見的肢體語言與情緒表情，並理解其意義。 2. 學生能練習解讀他人的肢體語言與感覺，增進同理心與溝通能力。 3. 學生能體驗到不同人	1. 暖身活動： 學生輪流上台做表情給別人猜。 2. 問題探討： (1)以圖片介紹肢體語言和情緒表情。	口頭評量 說出自己的想法與感受 說出可以的處理方式 實作評量 觀察學生在角色扮

		否有應留意或改善之處。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。		在相同情境下可能有不同的感受，學習尊重多元觀點。	(2)為什麼解讀別人的肢體語言和感覺是重要的？ (3)同樣的事發生在不同人身上，他們的感覺都一樣嗎？ 3. 角色扮演： 透過角色扮演單進行各種情境的模擬演練。 4. 練習活動： 抽情境卡，並做出和卡片內容一致的感覺。	演中的表現，是否能適當表達
第 15-18 週	友善互動	特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。	特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。	1. 學生能理解「鼓勵」與「協助」的意義，並在適當時機給予他人支持。 2. 學生能學習在遊戲與互動中運用鼓勵與協助的語言表達。 3. 學生能透過角色扮演與練習活動，展現合作與互相支持的態度。	1. 暖身活動： 學生輪流投籃，並相互鼓勵。 2. 問題探討： (1)什麼是鼓勵？什麼時候要給人鼓勵？為什麼要給人鼓勵？ (2)什麼時候要提供協助？提供協助時，你可以怎麼說？ 3. 角色扮演： 透過角色扮演單進行各種情境的模擬演練。 4. 練習活動： (1)球平衡接力賽。 (2)遊戲-支援前線。	口頭評量 說出自己的想法與感受 說出可以的處理方式 實作評量 觀察學生在角色扮演中的表現，是否能適當表達
第 19-21 週	甩開負能量	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓	特社 A-II-1 基本情緒的表達。	1. 學生能了解犯錯的情緒反應，學習承認錯誤並從中成長。	1. 暖身活動： 以抽情境卡的方式決定被	口頭評量 說出自己的想法與感受

		力。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。	特社 A-III-1 複雜情緒的處理。	2. 學生能認識負面的感受，並學習適當的情緒調節方法。 3. 學生能透過角色扮演練習，有效面對責備並表達情緒。	指責的反應(承認錯誤、被冤枉)。 2. 問題探討： (1)犯過什麼錯誤？犯錯時有什麼感覺？要如何從錯誤中學習？ (2)什麼事情會讓你生氣？你怎麼知道自己生氣了？要怎麼消氣？ 3. 角色扮演： 透過角色扮演單進行各種情境的模擬演練。 4. 練習活動： 配對責怪卡和承認錯誤卡。	說出可以的處理方式 實作評量 觀察學生在角色扮演中的表現，是否能適當表達
--	--	---	----------------------------	---	---	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-2 週	分享寒假大小事	特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。	特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。	1. 學生能專注聆聽他人的分享內容，練習注意聽的方法。 2. 學生能在角色扮演中清楚介紹旅遊地點的特色，培養口語表達能力。 3. 學生能透過活動學習尊重與欣賞同學的分享，增進人際互動與溝通能力。	1. 暖身活動： 教師先分享寒假的旅遊地點的特色。 2. 問題探討： 注意聽的內容與方法。 3. 角色扮演： 學生假裝自己是旅遊家分享自己的寒假去玩的地方特色。 4. 練習活動： 聆聽同學的分享與介紹。	口頭評量 說出自己的想法與感受 說出可以的處理方式 實作評量 觀察學生在角色扮演中的表現，是否能適當表達

第 3-6 週	面對衝突怎麼辦	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。	特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。	1. 學生能認識衝突的定義與成因，並討論避免衝突的方法。 2. 學生能分享自己遇過的衝突經驗，並練習解決方式。 3. 學生能透過角色扮演與影片討論，增進解決衝突與合作溝通的能力。 4. 學生能在互動活動中表現出尊重、同理與合作的態度。	1. 暖身活動： 以抽情境卡的方式思考遇到什麼衝突。 2. 問題探討： (1)衝突是什麼？要如何避免衝突？ (2)你曾遇過的衝突有什麼？該如何解決？ 3. 角色扮演： 透過角色扮演單進行衝突情境的模擬演練。 4. 練習活動： (1)觀看《我們班的叢林法則》的影片並討論 (2)桌遊—情緒謎語	口頭評量 說出自己的想法與感受 說出可以的處理方式 實作評量 觀察學生在角色扮演中的表現，是否能適當表達
第 7-10 週	被拒絕怎麼辦	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。	特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-III-1 複雜情緒的處理。	1. 學生能學習如何有禮貌地邀請他人參加活動。 2. 學生能討論被拒絕時如何調整心情並保持正向態度。 3. 學生能在實際練習中表現出尊重、合作與包容的態度。	1. 暖身活動： 製作邀請卡邀請班上同學來資源班一起做活動。 2. 問題探討： (1)如果被同學拒絕該怎麼辦？ (2)如何邀請同學加入活動？ 3. 角色扮演： 透過角色扮演單進行各種情境的模擬演練。 4. 練習活動： 實際邀請班上同學	口頭評量 說出自己的想法與感受 說出可以的處理方式 實作評量 觀察學生在角色扮演中的表現，是否能適當表達

第 11-14 週	好好溝通	特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。	特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。	1. 學生能理解溝通的意義，並認識有效溝通的基本要素。 2. 學生能分享並討論自己曾經遇到的溝通情境與挑戰。 3. 學生能在角色扮演與活動中練習多元的溝通方式，體驗思考的多面向與影響。 4. 學生能在互動過程中表現尊重、同理與合作的態度。	1. 暖身活動： 以抽情境卡的方式思考如何與別人溝通。 2. 問題探討： (1)溝通是什麼？有效的溝通是什麼？ (2)你曾遇過什麼情境要與人溝通？ 3. 角色扮演： 透過角色扮演單進行衝突情境的模擬演練。 4. 練習活動： 抽情境卡，加入負面/正面的思考模式，讓學生了解一件事情的思考有多個面向。	口頭評量 說出自己的想法與感受 說出可以的處理方式 實作評量 觀察學生在角色扮演中的表現，是否能適當表達
第 15-18 週	大家都有自己的選擇	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處	特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-III-1 複雜情緒的處理。	1. 學生能學習如何禮貌地邀請同學並尊重他人的意願。 2. 學生能認識並理解同學答應或拒絕邀請的可能感受。 3. 學生能練習面對不同回應，適當表達並調整自己的心情。	1. 暖身活動： 製作邀請卡邀請班上同學來資源班一起做活動。 2. 問題探討： (1)為什麼同學不一定要答應？ (2)同學答應的心情是什麼？ (3)如果還是不答應可以如何處理心情 3. 角色扮演： 透過角色扮演單進行各	口頭評量 說出自己的想法與感受 說出可以的處理方式 實作評量 觀察學生在角色扮演中的表現，是否能適當表達

		理技巧。			種情境的模擬演練。 4. 練習活動： 實際邀請班上同學	
第 19-21 週	妥協與合作	特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。	特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。	1. 學生能認識妥協與合作的重要性，並討論其在日常生活中的應用。 2. 學生能透過活動與角色扮演練習，體驗並展現合作與妥協的態度。 3. 學生能在互動過程中，練習團隊合作與尊重他人意見。	1. 暖身活動： 小組以肢體排字。 2. 問題探討： (1)妥協是什麼？為什麼要妥協？ (2)什麼時候需要合作？為什麼合作很重要？ 3. 角色扮演： 透過角色扮演單進行各種情境的模擬演練。 4. 練習活動： 桌遊-部件獸。	口頭評量 說出自己的想法與感受 說出可以的處理方式 實作評量 觀察學生在角色扮演中的表現，是否能適當表達