

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	有趣的宗教節慶	國語 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 社會 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並應用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	1. 宗教節慶。 2. 圖書館資源。 3. 專題報導格式。	1. 根據自身經驗及課堂學習，理解台灣宗教節慶感興趣的問題。 2. 判斷不同宗教文化的節慶活動，分辨不同宗教文化的特色。 3. 運用圖書館資源，蒐集與宗教節慶活動相關的資料，並判讀其正確性。 4. 閱讀宗教活動相關文本，辨識宗教活動議題。 5. 以專題報導格式書寫宗教專題報導的作品	1. 能分享自身參與宗教節慶活動的經驗並完整表達。 2. 能說出不同宗教的節慶與文化，並尊重不同文化特色。 3. 能有效利用 圖書館資源。 4. 小組能合作，閱讀六腳宗教建築的特色與節慶相關文本。 5. 小組能合作，書寫出專題報導， 並上台發表。	活動一:節慶與生活 1. 介紹各地民間常見的宗教如三月瘋媽祖、七月鬼門開、復活節彩蛋、聖誕節等特定的時節及活動。 2. 分享自身參加活動的 經驗。 3. 教師引導不同宗教的節慶與文化要瞭解並尊重。 活動二：小記者宗教專題報導 1. 分組資料蒐集:帶學生到圖書館蒐尋相關的宗教活動報導。 2. 選取所需的資料及借閱相關的參考書籍。 3. 介紹專題報導形式。 4. 仿照報章雜誌格式，結合自身經驗，完成小記者專題報導。 5. 小組作品發表與分享。	1. 簡報。 2. 宗教節慶活動新聞報導。 3. 報章雜誌專題。 4. 小記者專題報導範例。	4

第 (5) 週 - 第 (10) 週	認識 宗教	國語 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 綜合活動 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 社會 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 3c-聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 藝術與人文 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	1. 台灣宗教種類。	2. 六腳宗教特色。	3. 台灣宗教種類及建築。	4. 六腳宗教建築特色。	5. 圖畫日記格式。	1. 檢視台灣的宗教種類及分析不同宗教的差異。	2. 聆聽時能讓同學充分表達意見並做記錄。	3. 透過體察及課堂分享、省思，提出對感興趣的宗教習俗問題。	4. 覺察人們對各宗教有不同的感受，並並運用同理心加以尊重。	5. 樂於參加討論，提供自己對宗教的評論並提出個人的看法。	6. 透過體察及課堂分享、省思，欣賞具特色的宗教建築。	7. 掌握寫作步驟，書寫日記，清楚記下、畫下活動重點及心得。	1. 能說出六腳的宗教種類及不同的習俗、儀式。	2. 能專心聆聽。	3. 能針對分享內容發問。	4. 完成學習單。	5. 能說出台灣的宗教種類及辨認出宗教建築。	6. 能提出自己的感想及問題。	7. 學生針對所發現之問題，分組討論解決的辦法，並以解決的辦法完成問題單。	8. 能實地走訪六腳宗教場所。	9. 完成圖畫日記。	活動一：認識宗教信仰 1. 學生與家中長輩一起完成學習單：平時最常去的廟宇，去的原因、時間、準備的物品、應注意的規則，並於課堂分享。 2. 統計班上宗教信仰的類別及多寡。 3. 課堂分享統整六腳地區民眾最常去的宗教場所。 4. 分享進入不同宗教場所的規則、禁忌。 5. 教師引導宗教在心靈成長中所扮演的角色，及尊重不同宗教文化。 活動二：宗教大不同 1. 透過講解、簡報及宗教場所的官方網站介紹其建築，引導學生認識六腳的宗教建築。 2. 透過圖片辨認宗教建築。 3. 提出自己對各宗教的問題。 4. 分組討論並將問題明確化，製作問題單。 5. 學生利用假日參觀六腳地區的宗教場所，並將問題單問題提出，詢問相關人士。 6. 引導學生將參訪心得以圖畫日記方式呈現。	1. 學習單。	2. 各宗教場所官網。	3. 簡報。	4. 圖畫日記範例。	6
--	----------	---	------------	------------	---------------	--------------	------------	-------------------------	-----------------------	--------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	-----------------------------	--------------------------------	-------------------------	-----------	---------------	-----------	------------------------	-----------------	---------------------------------------	-----------------	------------	---	---------	-------------	--------	------------	---

第 (11) 週 － 第 (14) 週	廟 宇 連 珠	國語 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 數學 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 綜合活動 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 藝術與人文 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	1. 祭祀文化。 2. 平安符。	1. 專心聆聽廟門的構造及進出方向，並尊重、記錄他人的發言。 2. 運用感官體察廟裡供桌上的供品，進而分析常見的供品類型。 3. 專心觀賞影片及聆聽拜拜的順序內容，並運用同理心尊重他人的發言。 4. 透過參與擲筊的過程，推理統計的概念，並分組完成紀錄。 5. 學習用各項媒材，發揮想像力設計平安符。 6. 藉由致贈平安符，表達關懷他人並提供與服務。	1. 能回答出廟門的進出方向，並有耐心聆聽他人的發表。 2. 能用聽或看的方式探索供品的類型，並說出一種不適合的拜拜的供品。 3. 能說出一項拜拜的順序，並尊重他人的發表。 4. 能至少使用一種紀錄方式來呈現擲筊的結果。 5. 能完成一個平安符並加以彩繪。 6. 能說出關懷他人的話語表達給予的祝福。	活動一：了解祭祀文化 1. 使用廟宇圖片介紹廟門構造及進出方向。 2. 觀察祭祀活動時的供品類型。 3. 透過拜拜的教學影片和講解，讓學生了解拜拜的順序。 活動二：認識平安符 1. 透過分組進行擲筊的活動，練習做紀錄及統計。 2. 運用 ppt 認識平安符的類型及功能，並引導學生建立正確的使用態度。 3. 指導學生自製平安符並適當表達對他人的祝福。	1. 廟宇 介紹 https://www.youtube.com/watch?v=HlYSWKgMysA。 2. 拜拜教學影片。 3. 擲筊小遊戲 http s:// 5ima zu.c om/g ame. html。 4. 筊。 5. 平安符介紹 ppt。 6. 色紙。	4
--	----------------------------	--	--------------------------------	--	--	---	--	----------

第 (15) 週 - 第 (20) 週	參 訪 水 仙 宮 廟	國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 社會 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3b-III-2 擷取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2 發揮個人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	1. 水仙宮 廟的建 築特色。 2. 水仙宮廟宇中楹柱雕刻、匾聯詞句、匾額。 3. 廟方解說員對水仙宮廟的解說內容。 4. 對聯的格式、詞性。 5. 楹聯的作品。 6. 對聯作品。 7. 以自然為主題的對聯創作練習。 8. 五字對聯的創作海報。	1. 選定參訪六腳水仙宮廟。 2. 欣賞並尊重六腳水仙宮廟宇的建築特色、楹柱雕刻、楹聯詞句、匾額的文化。 3. 參訪聆聽時，能讓廟方解說員充分表達六腳水仙宮廟的 解說內容，並能與他人討論。 4. 擷取及整理各地的楹聯對，學習辨思對聯的格式、詞性，並判讀其正確性。 5. 發揮專長，透過分組創作，以自然為主題的五字對聯。 6. 運用適當語法、正確語法，豐富五字對聯海報的創作內容。 7. 聆聽各組五字對聯海報的創作分享，並給予意見。 8. 遵守社區參訪規範並欣賞地方在地文化	1. 完成參訪紀錄單。 2. 說出廟方解說內容的要點，至少說出兩項。 3. 小組蒐集、分享各地的楹聯。 4. 學生透過分組討論，想出解決的辦法，並將解決的辦法完成對句學習單。 5. 小組創作以自然為主題的五字對聯的海報並發表。	活動一：參訪 1. 參訪六腳水仙宮廟。 2. 安排廟方解說員帶領，參訪六腳水仙宮廟。 3. 觀察六腳水仙宮廟建築特色。 4. 欣賞與紀錄廟宇中楹柱雕刻、楹聯詞句、匾額。 5. 完成參訪紀錄單。 活動二：對句寫作練習 1. 介紹對聯的格式。 2. 辨認對聯詞性。 3. 瞭解擺置楹聯的場合。 4. 學生分組蒐集各地點的楹聯對後分享楹聯的內容。 5. 欣賞古往今來絕妙對聯。 6. 練習找出對句學習單。 7. 二人一組練習造出以自然為主題的五字對聯。 8. 將五字對聯製作成海報形式，以口述方式分享創作內容。	1. 參訪紀錄單。 2. 對句學習單。	6
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(10)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: ☒無 ☐有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師姓名： 普教老師姓名：陳玉怡							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。