

嘉義縣新塭國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（____年級和____年級） 否☒

年級	五年級	年級課程 主題名稱	閱動心 生恭敬	課程 設計者	陳昆豐	總節數/學 期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	人文、探索、科技、永續		與學校願景呼 應之說明	1. 以閱讀為連接之紐帶，將所學習之道理，落實於日常中，以陶冶人文精神。 2. 透過自我覺察，探索生活習性並從而改進，待人能心存恭敬。 3. 結合生活面向，涵育學生具備知識力、省思力、實踐力、品格力等多元展能，建立科技善用的規範及素養。 4. 由對人的恭敬擴展至對大自然的恭敬，使環境永續發展。			
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 認識正向的價值觀並發展成生活中的優良態度。 2. 透過學習具備基本語文素養與生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，將多元展能（思考力、品格力等）應用於生活中的各個面向。 3. 理解內在省思與外在表現的重要性，促進自我向上的動力。			

議題融入	*應融入 ☒ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)
融入議題實質內涵	性 E8/了解不同性別的成就與貢獻。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	能夠對父母盡孝，是人生最大的福報。	國/5-III-7 連結相關的知識和經驗， 提出 自己的觀點， 評述 文本的內容。	1. 「感恩父母」漫畫	1. 觀看「感恩父母」漫畫， 提出 自己的心得， 評述 自我應改進處。	1. 提出「感恩父母」漫畫心得並做評述及自我省思。 【和學習目標相呼應】	(一)漫畫欣賞 1. 觀看「感恩父母」漫畫。 https://www.youtube.com/watch?v=rhRxRzsLeWk 2. 漫畫提問(內容探究)。 (有學習方法和策略) *問題討論—故事內容(提問單) *問題討論—設身處地思考(提問單) (有合作討論)	1. 網路漫畫 提問單	5
		國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富 表達 內容。	2. 「烏鴉反哺」故事	2. 能清楚 表達 「烏鴉反哺」故事	2. 流暢將故事內容表達出來【有分享表達】	(二)學生說故事 1. 學生上台說故事。 2. 故事提問(內容探究)。 (1) 這個青年為何要背著老母親往荒郊野外去？ (2) 這位老母親為什麼要用手蓋住青年的耳朵？	2. 《大愛引航第九冊烏鴉反哺》	

		綜合/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 資訊/資-p-III-2 能使用資訊科技表達想法，與他人建立良好的互動關係。 國/6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	3.生活經驗 4.錄製短片 5.省思日記	3.參與小組生活經驗的討論與組間的分享。 4.透過錄製的短片，表達對父母的感謝。 5.掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的省思日記	3.參與討論及分享 【有分組活動】 4.能完成短片錄製 【有具體作品】 5.能完成省思日記 【有總結性成果報告】	(3)這位青年聽完母親的話後，為什麼放聲大哭？ (三)生活經驗分享 小組討論分享經驗並發表。 (和學生生活脈絡連結) 1.生病時，父母怎麼照顧你？ 2.父母生病時，誰照顧他們？ 3.我們可以為父母做些什麼？ (有反思活動) (四)延伸活動 1.錄製短片。 告訴爸爸和媽媽：「有您真好，我好愛您！」(要錄影並分享)(有實踐行動) 2.每天做一件帶給父母歡喜的事。 (有體驗) 3.將自我省思與生活實踐寫成日記，並展示於公佈欄。(有反思活動)	3.大螢幕 4.短片 5.省思日記	
第(6)週 - 第(10)週	有端正誠懇的形象，才	國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1.「老先生與小偷」故事	1.能清楚表達「老先生與小偷」故事	1.流暢將故事內容表達出來【有分享表達】	(一)學生說故事 1.學生上台說故事。 2.故事提問(內容探究)。 (1)你覺得一個人要表現出什麼樣的行為，才算是具有端正誠懇的形象？ (2)老先生的行為，有哪些是值得我們讚歎和學習的？	1.《大愛引航第九冊老先生與小偷》	5

	能真正以身行去影響他人。	國/5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 性 E8/了解不同性別的成就與貢獻。 綜合/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 德蕾莎修女「用不平凡的愛，做平凡的事」影片 3. 弟子規	2. 觀看德蕾莎修女「用不平凡的愛，做平凡的事」影片，提出自己的心得，評述自我應改進處。 2.1 了解德蕾莎修女的成就與貢獻。 3. 參與小組的討論與組間分享弟子規中，端正誠懇形象的句子。	1. 提出德蕾莎修女「用不平凡的愛，做平凡的事」影片心得並做評述及自我省思。【和學習目標相呼應】 3. 參與討論及分享【有分組活動】	(3)你認為一個人在生活沒有著落或困苦不堪時，可以去當小偷嗎？為什麼？ (4)為什麼一個人除了要將自己各方面修養好外，還要以自己的修為去影響他人？ (二)影片欣賞 1. 德蕾莎修女「用不平凡的愛，做平凡的事」影片。 https://www.youtube.com/watch?v=YmHHI-cM6N4&list=PLLzD-300WwnII1NQagVcqQLS-nPYtmbIV&index=1(內容探究)。 (有學習方法和策略) *問題討論—故事內容(提問單) *問題討論—設身處地思考(提問單) (有合作討論) 2. 教師統整：德蕾莎修女以同理心、慈悲心，微笑、聆聽關愛他人，及對世界和平的貢獻。 (三)細讀弟子規 說明：學生已有弟子規大概內容的認識。 小組討論分享經驗並發表。 (和學生生活脈絡連結) 1. 弟子規中，哪些是描寫端正誠懇形象的句子？ 2. 查詢並說出句子的意思。	2. 影片 提問單 3. 大屏螢幕	
--	--------------	--	---	--	--	--	--	--

		藝/2-III-5 表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。。 國/6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	4.標語 5.省思日記	4.欣賞同學弟子規標語的書法作品。 5.掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的省思日記	4.能完成標語製作【有具體作品】 5.能完成省思日記【有總結性成果報告】	3. 有哪幾句是同學有做到的？哪幾句是需要改進的？如何改進？困難點在哪裡？（有反思活動） （四）延伸活動 1. 弟子規佳句標語製作，並佈置於教室。 2. 將自我省思與生活實踐寫成日記，並展示於公佈欄。（有實踐行動）	4. 標語 5. 省思日記	
第 (11) 週 - 第 (15) 週	人要知福、惜福、再造福，才能幸福。	國/5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1. 「非洲紀實」影片 2. 「快樂村」故事	1. 觀看「非洲紀實」影片，提出自己的心得，評述自我應改進處。 2. 能清楚表達「快樂村」故事	1. 提出「非洲紀實」影片心得並做評述及自我省思。 【和學習目標相呼應】 2. 流暢將故事內容表達出來【有分享表達】	（一）觀看影片 1. 觀看「非洲紀實」影片。 https://www.youtube.com/watch?v=SdIIIp8oNg 2. 漫畫提問(內容探究)。 (有學習方法和策略) *問題討論—故事內容(提問單) *問題討論—設身處地思考(提問單) (有合作討論) （二）學生說故事 1. 學生上台說故事。 2. 故事提問(內容探究)。 (1) 快樂村裡的人本來天天都很快樂幸福，後來為什麼變得不快樂呢？ (2) 快樂村裡的老人為什麼不快樂呢？ (3) 這位年輕人用什麼方法使全村恢復快樂了呢？	1. 影片 提問單 2. 《大愛引航第十冊快樂村》	5

		綜合/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 資訊/資-p-III-2 能使用資訊科技表達想法，與他人建立良好的互動關係。 國/6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	3.生活經驗 4.照片 5.省思日記	3.參與小組生活經驗的討論與組間的分享。 4.透過拍攝照片，表達對組別如何實踐知福、惜福、造福的美德。 5.掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的省思日記	3.參與討論及分享 【有分組活動】 4.能完成照片拍攝 【有具體作品】 5.能完成省思日記 【有總結性成果報告】	(4)從此以後，快樂村裡的人懂得要「知福、惜福、再造福」了嗎？你怎麼知道？ (三)生活經驗分享 小組討論分享經驗並發表。 (和學生生活脈絡連結) 1.我們擁有哪些很好的「福氣」？ 2.我們應該怎樣做到「惜福」？ 3.我們可以怎樣進一步「造福」？ (有反思活動) (四)延伸活動 說明：老師示範知福、惜福、造福活動後，再請同學分組討論、實踐、拍攝紀錄。 1.各組發表實踐成果。 (1)知福--珍惜使用公用物品。 (有實踐行動) (2)惜福—參與「資源回收」活動。 (有體驗) (3)造福—將不能穿的衣物整理好，送給社福機構。 2.將實踐後的心得感想寫成日記，並展示於公佈欄。(有反思活動)	3.大螢幕 4.照片 5.省思日記	
第 (16) 週 —	看 別 人 不	國/5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 兒歌	1. 聆聽兒歌，針對歌詞提出自己的心得，評述自我應改進處。	1. 針對兒歌歌詞提出心得並做評述及自我省思。 【和學習目標相呼應】	(一)歌曲教唱 1. 聆聽學唱兒歌。 https://www.youtube.com/watch?v=a6mEyn8JxgA	1. 兒歌	5

第 (20) 週	順眼，是自己修養不夠。	國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 國/6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	2. 「壞脾氣的烏龜」故事 3. 生活經驗 4. 省思日記	2.能清楚表達「壞脾氣的烏龜」故事 3.參與小組生活經驗的討論與組間的分享。 4. 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的省思日記	2.流暢將故事內容表達出來【有分享表達】 3.參與討論及分享【有分組活動】 4..能完成省思日記【有具體作品】	2.歌詞提問(內容探究)。 (有學習方法和策略) *問題討論—故事內容(提問單) *問題討論—設身處地思考(提問單) (有合作討論) (二)學生說故事 1.學生上台說故事。 2.故事提問(內容探究)。 (1)烏龜如果能夠改掉牠的壞脾氣，將會有什麼不一樣的結局呢？ (2)一個壞脾氣的人，會給自己帶來哪些麻煩呢？ (3)你是一個好脾氣的人嗎？你能寬宏大量原諒別人的過錯和冒犯嗎？ (三)生活經驗分享 小組討論分享經驗並發表。 (和學生生活脈絡連結) 1.說說看你曾經對人發脾氣的情形？ 2.發完脾氣後的心情？ 3.發完脾氣後，事情有沒有改善？ 4.如何才能夠減少發脾氣？(面帶笑容、包容、看別人優點…) (有反思活動) (四)延伸活動 1.笑臉迎人活動。 (有實踐行動) 2.優點大轟炸活動。 (有體驗)	提問單 2.《大愛引航第九冊壞脾氣的烏龜》 3.大屏螢幕 4.省思日記	
-------------------------	--------------------	---	---	--	--	---	---	--

						3. 將自我省思與生活實踐寫成日記，並 展示於公佈欄。 (有反思活動)		
教材來源		☒ 選用教材（ 大愛引航 ） ☒ 自編教材						
本主題是否 融入資訊科技教學內容		☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(3)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生 課程調整		※身心障礙類學生： ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u> ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 特教老師姓名： 普教老師姓名：陳昆豐						