

嘉義縣新塭國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（____年級和____年級） 否☒

年級	五年級	年級課程 主題名稱	閱動心 生恭敬	課程 設計者	陳昆豐	總節數/學 期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	人文、探索、科技、永續		與學校願景呼 應之說明	1. 以閱讀為連接之紐帶，將所學習之道理，落實於日常中，以陶冶人文精神。 2. 透過自我覺察，探索生活習性並從而改進，待人能心存恭敬。 3. 結合生活面向，涵育學生具備知識力、省思力、實踐力、品格力等多元展能，建立科技善用的規範及素養。 4. 由對人的恭敬擴展至對大自然的恭敬，使環境永續發展。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 認識正向的價值觀並發展成生活中的優良態度。 2. 透過學習具備基本語文素養與生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，將多元展能（思考力、品格力等）應用於生活中的各個面向。 3. 理解內在省思與外在表現的重要性，促進自我向上的動力。			

議題 融入	*應融入 ☒ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)
融入 議題 實質 內涵	性 E2/覺知身體意象對身心的影響。

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	於 己 要 抱 著 謙 虛 受 教 的 心 態 ， 對 人 則 要 珍 惜	國/5-III-7 連結相關的知識和經驗， 提出 自己的觀點， 評述 文本的內容。	1. 「 謙虛派 」繪本	1. 觀看「 謙虛派 」繪本， 提出 自己的心得， 評述 自我應改進處。	1.提出「謙虛派」繪本心得並做評述及自我省思。 【和學習目標相呼應】	(一)繪本共讀 1.共讀「謙虛派」繪本。 2.繪本提問(內容探究)。 (有學習方法和策略) (1) 就你的觀察，李奧是個怎樣的孩子？ (2) 在李奧所有缺點中，你覺得最需先改進的是哪一項？為什麼？ (3) 如果你生活周遭有類似李奧的人，你該如何面對？ (4) 你認為自己該嚐嚐什麼口味的派？這些美好的「品格派點」，對我們的生活有什麼幫助？ (有合作討論) 3.教師統整：抱著謙虛受教的心態，不斷的修正自己的言行，人格才會成熟，並帶給周圍的人幸福與快樂。	1. 實物投影機 謙虛派繪本 提問單	5

	共事的因緣。	國/5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 國/6-III-3 掌握寫作步驟，寫	2. 愛心樹 3. 「謙虛的貝羅尼」故事 4. 省思日記	2..觀看「愛心樹」影片，提出自己的心得，評述自我應改進處。 3..能清楚表達「謙虛的貝羅尼」故事。 4.掌握寫作步驟，寫出表	2. 提出「愛心樹」觀看心得並做評述及自我省思。 【和學習目標相呼應】 3.流暢將故事內容表達出來【有分享表達】 4.能完成省思日記	(二)觀看影片 1.觀看「愛心樹」影片。 https://www.youtube.com/watch?v=IfqJEdCSD7g 2.問題提問(內容探究)。 (1)對於小男孩予取予求的態度，你覺得如何？ (2)對於樹一直無私奉獻自己身上東西給男孩，你的感想是什麼？ (3)你會因為愛一個人而犧牲自己的快樂嗎？為什麼？ (4)愛自己和愛別人何者重要？為什麼？ (有學習方法和策略)(有合作討論) 3.教師總結：珍惜相處共事的因緣。 (三)學生說故事 1.學生上台說故事。 2.故事提問(內容探究)。 (有學習方法和策略) (1)貝羅尼怎樣對待三位英國女遊客的批評？ (2)貝羅尼與三位女士並不相識，為什麼願意詳加指導？ (3)你覺得貝羅尼除了精湛的繪畫技巧外，還擁有什麼樣的特質？ (4)如果你覺得很滿意的作品，同學卻因不能認同，而指出很多的缺點，你願意接受嗎？為什麼？ (四)延伸活動	2. 愛心樹 3.《大愛引航第十冊謙虛的貝羅尼》 4. 省思日記	
--	--------	--	--	---	--	---	--	--

		出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。		達清楚、段落分明、符合主題的省思日記	【有總結性成果報告】	1. 針對靜思語「於己要抱著謙虛受教的心態，對人則要珍惜共事的因緣」做自我省思。(有反思活動) 2. 省思後的修正，在生活中如何實踐，寫成便條紙，自我提醒。(有實踐行動) 3. 完成省思日記。	
第(6)週 - 第(10)週	食衣住行謹慎端莊，是生活的文化。	國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 國/5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 「端莊有禮的生活文化」故事 2. 「亂七八糟」繪本	1. 能清楚表達「端莊有禮的生活文化」故事 2. 觀看「亂七八糟」繪本，提出自己的心得，評述自我應改進處。	1. 流暢將故事內容表達出來【有分享表達】 2. 提出「亂七八糟」繪本心得並做評述及自我省思。【和學習目標相呼應】	(一)學生說故事 1. 學生上台說故事。 2. 故事提問(內容探究)。(有學習方法和策略) (1)王老師為什麼要用一節課的時間教小朋友起立和敬禮的正確動作？ (2)王老師教小惠他們班行、住、坐、臥的哪些生活文化？ (3)為什麼生活教育有獎徵答，小惠他們班的人能答得最具體、實在？ (4)小組討論：我們要如何做到「愛整潔」、「有禮貌」、「守秩序」？使自己是個人見人愛的孩子？ (二)繪本欣賞 1. 共讀。 https://children.moc.gov.tw/book/218086 (內容探究)。(有學習方法和策略) *問題討論—故事內容(提問單) *問題討論—設身處地思考(提問單)(有合作討論)	1. 《大愛引航第九冊端莊有禮的生活文化》 2. 繪本 https://children.moc.gov.tw/book/218086 提問單

		綜合/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 藝/2-III-5 表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 國/6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	3. 弟子規 4. 標語 5. 省思日記	3. 參與小組的討論與組間分享弟子規中，端正誠懇形象的句子。 4. 欣賞同學弟子規標語的POP作品。 5. 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的省思日記	3. 參與討論及分享 【有分組活動】 4. 能完成標語製作 【有具體作品】 5. 能完成省思日記 【有總結性成果報告】	(三)細讀弟子規 說明：學生已有弟子規大概內容的認識。小組討論分享經驗並發表。 (和學生生活脈絡連結) 1. 弟子規中，哪些句子是敘述食、衣、住、行謹慎端莊的行為？ 2. 查詢並說出句子的意思。 3. 有哪幾句是同學有做到的？哪幾句是需要改進的？如何改進？困難點在哪裡？(有反思活動) 4. 如何幫助自己能夠達成目標，使自己成為謹慎端莊的人，使它變成一種生活的文化。(有應用) (四)延伸活動 1. 弟子規佳句標語製作，並佈置於教室。(老師可以教導學生麥克筆的使用方法以及POP的結字原則) 2. 將自我省思與生活實踐寫成日記，並展示於公佈欄。(有實踐行動)	3. 大螢幕 4. 標語 5. 省思日記	
第 (11) 週 - 第 (15)	臨 事 需 替 別 人	性 E2/覺知身體意象對身心的影響。	1. 「心中有你：尊重」影片	1. 觀看「心中有你：尊重」影片，覺知身體意象對他人身心的影響，而給予尊重。	1. 提出「心中有你：尊重」影片心得並做評述及自我省思。 【和學習目標相呼應】	(一)觀看影片 1. 觀看「心中有你：尊重」影片。 https://stv.naer.edu.tw/watch/13020 2. 問題提問(內容探究)。 (有學習方法和策略) *問題討論—故事內容(提問單)	1. 影片 提問單	5

週	想，論人先向自己想。	國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	2. 「逛百貨公司」故事	2.能清楚表達「逛百貨公司」故事	2.流暢將故事內容表達出來【有分享表達】	*問題討論—設身處地思考(提問單) (有合作討論) 3. 教師總結 (1)影片中的內容告訴我們心中要有他人，也就是要尊重他人。除了不亂取綽號，也要學習尊重他人的意願，不要把自己的一套標準應套在他人身上。 (2)我們都希望被尊重，同時我們也要學習尊重他人。 (3)每個人都很特別，不必在意他人的眼光，自在做自己，對於和自己想法、看法和做法不同的人，也要試著去理解並給予尊重。 (二)學生說故事 1. 學生上台說故事。 2. 故事提問(內容探究)。 (有學習方法和策略) (1)為什麼劉先生一家人在百貨公司附近繞了很多圈，卻仍然找不到停車位？ (2)請為別人想一想，為什麼這些人要用盆栽、椅子等各種障礙物來保留停車位？ (3)劉太太用什麼方法，讓全家人因善解而化解了怨氣呢？ 3. 教師統整：以同理心看待每一件事情，必能化解許多的怨懟與不滿，從中培養善解與包容。	2.《大愛引航第十冊逛百貨公司》	
---	------------	-------------------------------	--------------	------------------	----------------------	---	------------------	--

		綜合/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	3.「選邊站」活動	3.參與「選邊站」活動，並做問題討論與組間的分 享。	3.參與討論及分享 【有分享表達】 【有分組合作】	(三)體驗活動：「選邊站」活動 (面對與尊重差異)(有反思活動) 1.教師引導學生以ㄇ字型的方式入座 2.ㄇ字型的前面空地擺放紅藍色地墊 3.針對老師的提問，學生依自己真實的情況站在相對應的地墊上 4.教師提問： (1)你是否喜歡穿紅色衣服？ 是(站在藍色地墊上) 否(站在紅色地墊上) (2)你是否喜歡理短頭髮？ 是(站在藍色地墊上) 否(站在紅色地墊上) (3)你是否擁有個人的手機？ 是(站在藍色地墊上) 否(站在紅色地墊上) 5.小組討論並發表 (1)當你發現你自己是屬於少數，說說自己的感覺。 (2)當你發現你自己是屬於多數人，說說自己的感覺。 6.老師引導學生理解並尊重和自己想法或狀況不一樣的同學。對不同色塊地墊上的同學，大聲說：「雖然你和我的想法不同，我尊重你的想法，雖然我和你的情況不同，但我會試圖理解你並尊重。」 (四)延伸活動	3.藍色及紅色地墊	
	國/6-III-3 掌握寫作步驟，寫	4.省思日		4.能完成省思日記			4.省思日記	

		國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	3. 「我沒有名字」故事	3. 能清楚表達「我沒有名字」故事	3. 流暢將故事內容表達出來【有分享表達】	*問題討論—設身處地思考(提問單) (有合作討論) 2. 教師統整：說話時能將心比心，多顧及對方的感受，你的言談必定像春風送暖，使人際關係更加和諧了。 (三)學生說故事 1. 學生上台說故事。 2. 故事提問(內容探究) (有學習方法和策略) (1)為什麼許多人都喜歡買米老大的柴？ (2)員外是誠懇的要為米老大取名字嗎？為什麼？ (3)員外為什麼說「令尊」就是你的孩子？ (4)你認為員外是一個怎樣的人？ (5)如果你在事後瞭解到原來別人是在欺負你時，心裡的感受會如何？ (6)當別人讚美你，神態卻充滿了嘲諷時，你的感受如何？ 3. 教師統整：讚美人要誠心，口是心非，故意講反話的行為，常常讓人心裡不舒服。 (四)生活實踐 小組討論分享經驗並發表。 (和學生生活脈絡連結) 1. 為每位家人準備一張精美的小卡片，一星期中，每天為一位家人尋找優點，	3. 《大愛引航第十冊我沒有名字》	
		藝/2-III-5 表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	4. 卡片	4. 欣賞同學為家人精心製作的卡片。	4. 能完成標語製作【有具體作品】		4. 實物投影機	

[illegible]