

114 學年度嘉義縣新港國民中學特殊教育資源班第一二學期特殊需求領域社會技巧課程 教學計畫表 設計者：蔡宜璇 (表十二之二)

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：2 節

三、教學對象：智障 8 年級 3 人、自閉症 7 年級 1 人、自閉症 8 年級 4 人共 8 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程目標 (學年目標)
<p>A 自主行動</p> <p>特社-J-A1 具備良好的身心發展與態度，為自己的行為後果負責。</p> <p>特社-J-A2 具備理解情境與運用適當的策略解決生活壓力的問題。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>特社-J-B1 具備察覺他人語言和非語言溝通目的與意圖，並以同理心的角度與人溝通。</p> <p>C 社會參與</p> <p>特社-J-C2 具備利他與合群的態度，並透過合作與人和諧互動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能積極參與課程活動，與同儕建立良好的互動關係。 2. 能辨識個人情緒的種類並了解個人的情緒特質。 3. 能從生活的情緒事件中察覺個人的情緒，找出情緒背後的想法。 4. 能覺察個人的壓力與來源並表現適當的紓壓方式。 5. 能使用同理心的技巧和方式回應他人。 6. 能依照情境表現出合宜的言行。 7. 能辨識遭遇困難的情境，並選擇適當問題解決策略回應。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-3 週 處己-人際 互動的技巧	嗨!你好	<p>✓ 特社 2-IV-6 適當介紹自己獨特的地方，主動尋求志同道合的朋友</p> <p>✓ 特社 2-IV-7 欣賞不同朋友的獨特性，建立不同層次的</p>	<p>✓ 特社 C-IV-1 尊重與接納學校的多元意見。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能寫出關於自己的特質至少三個。 2. 能用合宜口語表達自我介紹。 3. 能專心傾聽並記住別人的分享。 	<p>活動一 建立班級上課規範，並與學生共同討論訂定大家都能做到的規範與增強制度，請學生填寫集點卡上期望的增強物，增強制度的集點標準也依個別學生做調整。</p> <p>活動二 完成學習單-「關於我的大小事」自我介紹九宮格，再讓學生與同儕分享關於自己的大小事(個性、興趣等)，從自我介紹中配對與自己特質相</p>	<p>活動一</p> <p>✓ 觀察:讓學生寫下期望增強物，老師規範個別學生的好表現標準，學生認同並願意遵守上課規範。</p> <p>活動二</p> <p>✓ 紙筆評量:完成學習單-「關於我的大小事」。</p>

		<p>友誼。</p> <p>✓ 特社 2-IV-8 根據喜好主動加入團體，並替團體爭取榮譽。</p>		<p>4. 能積極參與活動爭取勝利</p>	<p>同的同儕，並以遊戲-射飛鏢，請學生回答射中目標學生的大小事。</p> <p>活動三 讓學生根據相同特質的同儕互相組隊，兩人一組做「背對背畫圖」的遊戲，一個人根據老師指定人物(學生)描述該生外型、穿著，一人畫圖並回答出正確人名，從遊戲中培養默契，並積極爭取團隊榮譽。</p> <p>活動四 以隨機分組(能力均分)方式，將學生分成兩隊，配合新港國中特教活動-地板滾球競賽，進行競賽。賽後做賽後分享並以此協助建立提升學生彼此間的關係與了解： (1)團隊合作的重要 (2)接受同組隊員的失誤 (3)接受勝利/失敗的感覺</p>	<p>✓ 口頭評量：能適當地介紹自己讓同儕認識。</p> <p>✓ 觀察：遊戲中能找到與自己特質相似的同儕並和平進行遊戲。</p> <p>活動三</p> <p>✓ 口頭評量：利用「<u>背對背畫圖</u>」的遊戲說出同儕的個人特質/搜尋出符合特質的同儕。</p> <p>✓ 觀察：透過遊戲與同儕培養默契與合作精神，並積極參與遊戲。</p> <p>活動四</p> <p>✓ 觀察：透過競賽與隊員培養默契與合作精神，並積極參與比賽。</p> <p>✓ 觀察：能專心聽同儕分享。</p>
<p>第 4-7 週</p> <p>處己-處理情緒技巧</p>	<p>走出情緒迷宮</p>	<p>✓ 特社 1-IV-1 分辨與表達矛盾的情緒。</p>	<p>✓ 特社 A-IV-1 兩難情緒的處理。</p>	<p>1. 能辨識六種情緒。</p> <p>2. 能透過不同圖片及影片內容，辨識角色當下的情緒。</p>	<p>活動一</p> <p>1. 透過「<u>情緒 X 注意力</u>」學習單，圈選辨識六種基本情緒與所對應的表情，並以抽籤方式分享相關事件引發情緒的個人經驗。 快樂 (happiness) / 驚訝 (surprise) 恐懼 (fear) / 厭惡 (disgust) 憤怒 (anger) / 悲傷 (sadness)</p>	<p>活動一</p> <p>✓ 紙筆評量： 完成「<u>情緒 X 注意力</u>」學習單(辨識六種情緒)。</p> <p>✓ 口頭評量： 1. 分享個人相關情緒經驗。 2. 能從影片案例中辨識出</p>

			<p>3. 能察覺不同的事件中所出現的情緒。</p> <p>4. 能積極參與活動</p>	<p>2. 透過投影片介紹，讓學生看影片案例分析主角當下可能出現的情緒。</p> <p>活動二</p> <p>1. 體驗情緒桌遊「怪獸來了」，利用事件卡與情緒寶石的打怪遊戲，讓學生覺察情緒與結合生活經驗。</p> <p>2. 引導學生桌遊遊戲學習並完成「怪獸來了」學習單包括：</p> <p>(1) 不同的人在面對同一件事情，會有不同的想法與情緒</p> <p>(2) 事件卡引發情緒，引導學生帶入生活經驗或事件</p> <p>活動三</p> <p>1. 透過認識情緒的遊戲-「情緒郵差」，將情緒卡分類的遊戲，透過不同階段的分類，帶著學生認識情緒是怎麼一回事。</p> <p>2. 遊戲後配合學習單引導學生了解：</p> <p>(1) 情緒沒有對錯，但有其適切。</p> <p>(2) 情緒有強弱，也會有些說不上來的情緒，。</p> <p>(3) 不知道情緒很正常，現在還有很多種狀態沒辦法用精準的情緒表示。</p> <p>(4) 照顧好自己的負面情緒。</p> <p>(5) 每個情緒都有意義。</p> <p>活動四</p> <p>1. 配合新港國中特教周，帶學生到校園對師生進行特教義賣宣傳活動。</p> <p>2. 宣導後，引導學生思考並完成學習單：</p> <p>(1) 宣導前中後自己的情緒轉變</p>	<p>該事件可能引發的情緒。</p> <p>活動二</p> <p>✓ 實作評量：面對事件說出或是表現出自己可能出現的相對應情緒。</p> <p>✓ 觀察：桌遊中的人際互動。</p> <p>✓ 紙筆評量：完成「怪獸來了」學習單</p> <p>活動三</p> <p>✓ 實作評量：透過遊戲桌遊中，</p> <p>1. 能辨識基本情緒</p> <p>2. 能透過事件辨識可能出現的情緒</p> <p>✓ 紙筆評量：情緒郵差學習單</p> <p>✓ 觀察：桌遊中的人際互動。</p> <p>活動四</p> <p>✓ 紙筆評量：<u>特教宣導宣傳學習單</u></p> <p>✓ 口頭評量：分享宣傳活動中，自己的情緒情緒轉變與觀察面對的師生表情可能</p>
--	--	--	--	---	--

					(2)宣導過程中，面對的師生的表情變化與可能代表的情緒 (3)與同儕合作的情緒感受。	代表的情緒。 ✓ 觀察:能與同儕合作並積極參與完成宣導活動
第 8-11 週 處己-處理 情緒技巧	情緒勦斗 雲	✓ 特社 1-IV-2 分析不同處理 方式引發的行 為後果。	✓ 特社 A- IV-1 兩 難情緒 的處 理。	1. 能分辨出不 同情緒反應 帶來的後果。 2. 能在面對負 面情緒時使 用冷靜策略。 3. 在面對負面 情緒時,能使 用適合自己 的因應策略。	活動一 1. 透過影片案例，帶學生認識與了解不同情緒可能帶來的後果。 ☞ 台視新聞《與家人爭吵心情差 男子竟持鐵槌敲車洩憤》 https://www.youtube.com/watch?v=q15D0x3Ww6g ☞ 公視兒少資源網《青春發言人 情緒失去控制 怎麼辦 一起練習好好生氣吧!》 https://www.youtube.com/watch?v=-ikm7_4o_BE ☞ 公共電視 《水果冰淇淋 1447 生氣》 https://www.youtube.com/watch?v=yuX4DPJL_Xs 2. 從影片中整理出面對負面情緒時，可以使用的冷靜策略:停下來→深呼吸→轉移注意力。 活動二 1. 與學生討論遇到負面情緒時，會轉移注意力做什麼事情讓心情變好，並引導學生完成「我的因應策略」學習單。 2. 活動「我的因應輪盤」： 拿出空白輪盤讓學生寫下自己面對負面情緒時的因應策略，例如:聽音樂、深呼吸冷靜、吃美食、聊天等，再透過飛鏢遊戲，讓學生模擬負面情緒時執行因應策略。 活動三	活動一 ✓ 口頭評量:能說出負面情緒可能導致帶來的後果。 ✓ 實作評量:能在面對負面情緒情境時使用冷靜策略。 活動二 ✓ 紙筆評量:完成「我的因應策略」學習單。 ✓ 實作評量: 能在面對負面情緒情境時使用適合自己的因應策略。 活動三

					<p>1. 體驗面對失敗桌遊「<u>賽豬</u>」。</p> <p>2. 引導學生回顧桌遊過程，討論遊戲過程中，情緒的轉折，與面對到被逆轉時的情緒與可以做的因應策略，並引導學生完成「情緒賽豬」學習單。</p>	<p>✓ 紙筆評量：完成「情緒賽豬」學習單。</p> <p>✓ 觀察：桌遊中的面對遊戲逆轉的行為表現。</p>
<p>第 12-15 週</p> <p>處己-處理情緒、壓力的技巧</p> <p>處人-基本溝通、訊息解讀</p>	<p>壓力放大鏡</p>	<p>✓ 特社 1-IV-3 在面對壓力時，適當的調整情緒。</p> <p>✓ 特社 1-IV-4 聽從他人的建議，嘗試解決被拒絕的困境。</p>	<p>✓ 特社 A-IV-2 壓力的控制與調整。</p>	<p>1. 能辨識引起壓力的各種原因（如：考試不好，擔心回家會被父母罵）</p> <p>2. 能練習在面對壓力時處理自己負面的情緒</p> <p>3. 能練習被拒絕的反應技巧。</p>	<p>活動一</p> <p>1. 完成「心情溫度計」檢核表，帶學生檢視最近一周的情緒變化，並逐一分析可能的造成壓力事件的原因。</p> <p>2. 與同儕分享最近的壓力事件。</p> <p>3. 完成「心情溫度計」學習單，引導學生了解自己最近的壓力事件。</p> <p>活動二</p> <p>1. 透過投影片帶學生認識面對壓力可能出現的負面情緒，以及應該如何處理面對壓力四步驟</p> <p>(1)覺察壓力</p> <p>(2)分析原因</p> <p>(3)找人訴說</p> <p>(4)說分明</p> <p>2. 完成「面對壓力」學習單並模擬練習壓力四步驟</p> <p>活動三</p> <p>1. 體驗合作型桌遊「<u>伐木工人</u>」，透過桌遊讓學生面對可能失敗的壓力下，情緒反應的控制與應對。</p> <p>2. 體驗結束後，引導學生分享過程中的情緒變化與壓力來源。</p> <p>活動四</p> <p>1. 配合資源班期末交換禮物活動，引導學生兩</p>	<p>活動一</p> <p>✓ 紙筆評量：完成「心情溫度計」學習單覺察自己壓力事件的原因</p> <p>✓ 口頭評量：能說出自己最近感到壓力的事件與造成的身心理反應</p> <p>活動二</p> <p>✓ 實作評量：能找到對象實際演練面對壓力四步驟</p> <p>✓ 觀察：模擬演練過程中的行為反應與表達合宜度。</p> <p>✓ 紙筆評量：完成「面對壓力」學習單</p> <p>活動三</p> <p>✓ 觀察：學生在遊戲中面對可能失敗的壓力其情緒控制。</p> <p>活動四</p>

					<p>人一組，使用平板(Canva)設計出邀請卡片。</p> <p>2. 卡片完成後，四組學生要決選出一組卡片當作今年度的交換禮物同樂會邀請卡，引導學生面對自己的設計被拒絕時的情緒反應與應對技巧。</p>	<p>✓ 觀察：</p> <p>(1) 卡片設計過程中面對合作壓力的因應。</p> <p>(2) 卡片成品被拒絕時的情緒反應與應對。</p>
<p>第 16-19 週</p> <p>處己-處理情緒、壓力的技巧</p>	<p>紓壓百寶箱</p>	<p>✓ 特社 1-IV-5 從可行策略中，選擇適當的紓解壓力方式。</p>	<p>✓ 特社 A-IV-2 壓力的控制與調整。</p>	<p>1. 能練習讚美面對壓力的自己</p> <p>2. 能說出調適壓力的不同方式至少三種。</p> <p>3. 能使用適合自己的有效的紓壓方法</p>	<p>活動一</p> <p>1. 活動《誰是反應王》，先將同學分成兩組，並說明遊戲規則，最後做錯總次數較少的隊伍勝出。老師並於活動結束後請學生輪流說出讚美自己表現的一句話。</p> <p>2. 完成「誰是反應王」學習單，讓學生先就問題寫出自己的看法，再請各組同學輪流分享相關問題。引導學生討論：</p> <p>(1) 聽老師指令完成動作的時候，有沒有感受到什麼困難的地方？</p> <p>(2) 分組競爭情況下，你感受到的壓力是什麼？</p> <p>(3) 用一句話讚美你的表現，會對自己說什麼？</p> <p>(4) 你覺得讚美自己時，對於你面對壓力情境時有什麼幫助？</p> <p>3. 放聲練習：大聲讚美自己，再到內心自我對話</p> <p>活動二</p> <p>1. 透過投影片讓學生寫下自己目前的壓力事件，並做壓力大小的排序。</p> <p>2. 活動「壓力氣球」：大家集思廣益將自己覺得放鬆的活動都寫在大海報的氣球內，再引導學生挑選出適合自己的紓壓方式，並嘗試做練</p>	<p>活動一</p> <p>✓ 觀察：學生在遊戲中參與程度，以及面對失敗的情緒控制與壓力應對。</p> <p>✓ 紙筆評量：完成「誰是反應王」學習單。</p> <p>✓ 實作評量：放聲練習，包括自我稱讚、了解讚美對於面對壓力的幫助。</p> <p>活動二</p> <p>✓ 實作評量：</p> <p>參與壓力氣球活動：</p> <p>(1) 能寫下調適壓力的方法至少三種。</p> <p>(2) 能挑選出適合自己調適壓力的方法。</p>

					習。	
第 20 週 處人-基本溝通的技巧 處環境-學校基本適應	愛的籌畫	✓ 特社 2-IV-9 與他人共同從事活動，分享彼此的感受或想法。	✓ 特社 A-IV-3 問題解決的技巧。	1. 能使用正向溝通技巧於籌畫活動中。	1. 配合期末交換禮物活動，讓學生做邀請卡的發送與共同活動流程規劃。將學生分成三組(合作學習)，分別討論邀請卡的發送、活動流程安排、教室的布置，並給予去年活動內容做為參考依據。	1. 觀察:學生在討論過程中，學生所使用的溝通技巧，以及討論過程出現意見不一而有負面情緒時的因應策略。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週 處人-基本溝通的技巧	說話的藝術	✓ 特社 1-IV-4 聽從他人的建議，嘗試解決被拒絕的困境。	✓ 特社 B-IV-2 同理心的培養。	1. 能了解有效傾聽、無效傾聽之差異及後果。 2. 能利用傾聽步驟技巧於日常對話中。 3. 能了解他人說話內容重點。	活動一 1. 藉由影片讓學生觀察影片中的角色的溝通行為，並記錄下正向與負向的溝通行為。 2. 分辨有效傾聽和無效傾聽的差異，並討論與分享兩者差異所帶來的後果。 活動二 1. 活動「放大鏡找找看」，了解什麼是友誼的雙向溝通，從活動中引導學生學習並記錄： (1)了解自己溝通時的行為表現 (2)能將溝通的行為表現進行正向與負向的分類 (3)腦力激盪:將好行為放大，不好的行為進行改善。 2. 完成「放大鏡找找看」學習單。 活動三 1. 活動「傾聽的挑戰」，說明以下步驟並做練習 ☞ 步驟練習：(1)看著和你說話的人 (2)不要打斷別人說話 (3)重複你聽到的內容	活動一 ✓ 口頭評量：說出有效及無效傾聽的表現及後果。 活動二 ✓ 口頭評量： 能說出自己溝通時的正負向行為。 ✓ 紙筆評量:完成學習單 活動三 ✓ 實作評量:藉傾聽步驟練習傾聽的技巧。 ✓ 觀察:桌遊體驗過程中不

					<p>(4) 說符合主題的話。</p> <p>2. 體驗桌遊「換你說囉！」透過「換你說囉！」桌遊遊戲，練習在不同情境下，適當的語言或非語言回應。</p> <p>活動四 活動三:情境演練 1. 透過討論、角色扮演，實際演練校園中經常出現的互動情境，情境包括：解決衝突、圓融的說話、意見不合、安慰他人等</p>	<p>同情境的回應適宜性。</p> <p>活動四 ✓ 實作評量： 藉傾聽抓重點技巧，利用情境練習抓出內容重點（人、事、時、地、物）。</p>
<p>第 6-10 週</p> <p>處人-訊息的解讀、人際互動的技巧</p>	同理達人	<p>✓ 特社 2-IV-12 面對他人的抱怨，安撫對方情緒緩和衝突，並有效分析自己的困難。</p>	<p>✓ 特社 B-IV-2 同理心的培養。</p>	<p>1. 能分辨同理與同情的差別。</p> <p>2. 能表達對他人情緒的理解</p> <p>3. 能講出同理回應的三步驟。</p> <p>4. 能學會如何用同理技巧回應他人。</p>	<p>活動一 1. 透過影片從校園生活的霸凌試驗去了解什麼是同理心，以及了解同一個事件中不同人物角色心理感受的差異。 ☞【下課花路米】同理心大考驗老師！同學欺侮我 https://www.youtube.com/watch?v=30JKIBmU7ag 2. 透過投影片說明同理心的迷思、同理心與同情心之差別。 3. 完成「同情 VS 同理比一比」學習單</p> <p>活動二 1. 桌遊體驗「同感」，依據題目事件找出同儕可能會出現的情緒感受，以此方式讓學生體驗同理他人的活動。 2. 體驗後引導學生分享遊戲過程中是否也能做</p>	<p>活動一 ✓ 口頭評量： 1. 能說出同理的意思以及了解不同位置所感受到的情緒不同。 2. 能說出同理心與同情心的差異。 ✓ 紙筆評量：完成「同情 VS 同理比一比」學習單</p> <p>活動二 ✓ 觀察：學生體驗桌遊過程中同理他人情緒的正確率。</p>

					<p>到同理同儕。</p> <p>活動三 教師說明同理心回覆技巧，並藉由情境案例帶學生練習同理心回覆三步驟： (1) 傾聽他人所述內容 (2) 情緒反映 (3) 簡述發生(客觀)事件</p> <p>活動四 體驗桌遊「三人成築」(矇眼搗嘴)，在桌遊體驗下，『矇眼者』、『搗嘴者』、『領導者』，三個人的角色互不相同，彼此信任合作，專心聆聽指令與引導，才能完成任務。引導學生在闖關過程中，待在不同位置，可以體會到不同位置的辛苦與困難，以理解同理的意涵，並引導學生當遇到困難情境的如何自處以預告下次課程主題-尋求協助。</p>	<p>活動三 ✓ 口頭評量：說出同理回覆技巧三步驟 ✓ 實作評量： 1. 請學生推測情境中角色的情緒和感受。 2. 利用同理回應三步驟於情境練習。</p> <p>活動四 ✓ 觀察：學生能從桌遊中體會到不同位置的困難處</p>
第 11-15 週 處己-自我效能	破「勇」而出	✓ 特社 3-IV-4 在遇到困難時，依問題性質尋求特定對象或資源的協助。	✓ 特社 A-IV-3 問題解決的技巧。	能與他人合作，討論解決方法。能說出生活中可以尋求的對象。	<p>活動一 活動「我有困難大聲說出來」 (1)讓學生各自寫下自己進來感到困難或是困擾的事情，並以不記名方式進行紙條蒐集桶中 (2)老師逐一念出困擾事件，大家集思廣益給與解決辦法與建議，並給予當事者同理感受的正向回應。 (3)完成「我有困難大聲說出來」學習單，學生寫下自己的困擾事件與活動中同儕給予的回</p>	<p>活動一 ✓ 觀察：學生在活動中能與同儕討論困擾事件可能的解決方法。 ✓ 紙筆評量：完成「我有困難大聲說出來」學習單。 ✓ 口頭評量： 1. 能回饋同儕的困擾 2. 能給予同儕正向回饋</p>

					<p>饋與解決辦法，並釐清自己是否已得到幫助與解決。</p> <p>活動二</p> <p>1. 藉影片教導學生遇到困難可尋求協助的步驟 ☞「蔡明富特教資源網」的「特富TV」： ★我會向他人尋求幫助 https://www.youtube.com/watch?v=k330MnczKf4 ★尋求協助範例 https://www.youtube.com/watch?v=exjq8qNSz10&list=PLN5ZhoXzT6meQUg2BDx1fet2lBmOv48wu&index=8 尋求協助三步驟 (1)確認問題所在 (2)選擇對象求助 (3)實際執行 2. 完成學習單「求救訊號站」，寫下自己無法獨力解決的困事件，選擇尋求協助對象與執行方式，並實際去找該位師長/大人尋求協助，並記錄下求助過程和最終解決方法。 3. 與同儕分享求助經過，大家共同討論尋求協助過程中可能面對的困難或是困境。</p>	<p>活動二</p> <p>✓ 口頭評量：能說出生活中可尋求協助的對象</p> <p>✓ 實作評量：實際執行尋求協助三步驟解決問題。</p> <p>✓ 紙筆評量：完成「求救訊號站」學習單。</p>
第 16-20 週	我有高 EQ	✓ 特社 2-IV-11 在面對衝突情境時，控制自己情緒並選擇可被接受的方式回應。	✓ 特社 C-IV-1 尊重與接納學校的多元意見。 ✓ 特社 C-	<p>1. 能了解衝突的意涵。</p> <p>2. 能了解面對衝突時的情緒會影響其行為。</p> <p>3. 知道面對衝突時可以使用的</p>	<p>活動一</p> <p>1. 藉由衝突影片思考片中人物發生衝突的原因，以及當下雙方可能產生的情緒，以及情緒可能造成的行為。</p> <p>2. 投影片說明何謂衝突，以及用生活案例說明衝突又因對像而有所區分。</p> <p>3. 分享最近曾經面對的衝突，衝突當下自己的</p>	<p>活動一</p> <p>✓ 口頭評量：說出影片中人物的情緒與行為，並判斷並說出不同人際衝突發生的原因。</p> <p>✓ 紙筆評量：完成「衝突當</p>

			<p>IV-2 尊重與接納家庭的多元文化。 特社 A-IV-3 問題解決的技巧。</p>	<p>因應方式。</p>	<p>情緒、行為為何，引導學生思考情緒是否影響其行為表現，並完成「<u>衝突當下</u>」學習單。</p> <p>活動二</p> <p>1. 拿出海報(衝突案例)，與學生討論如果你遇到衝突情境，應該怎麼面對？怎麼回應？並延伸引導學生分享生活中的實際經驗，例如在班上打掃被服務股長說動作太慢…等等。</p> <p>2. 說明衝突行為的步驟分析：</p> <p>(1)先冷靜-</p> <p>「深呼吸，不生氣」向學生說明不要受到別人的情緒所影響，要先讓自己與對方都冷靜下來才能想到解決衝突的方法。</p> <p>(2)想方法-</p> <p>「讓我們想想有沒有解決的好辦法？」想想看有沒有辦法是大家都能接受的？</p> <p>(3)要反省-</p> <p>「為什麼會發生衝突？」衝突沒有辦法解決問題，所以要先避免衝突的發生，才能解決事情。</p> <p>3. 給予伊衝突事件，大家一起練習。</p> <p>活動三</p> <p>1. 模擬演練練習：每個學生都要輪流上台，抽出情境後演練。 第一階段演練：依據老師情境籤與提示卡演練。 第二階段演練：依據老師情境籤內容演練，但沒有提示卡。</p> <p>2. 台下的同學需填寫課堂演練評量表，給予台上同學回饋，另可引導口語表達佳之同學口頭</p>	<p>下」學習單。</p> <p>活動二</p> <p>✓ 實作評量：個別依照衝突型為三步驟做分析。</p> <p>✓ 口頭評量：能說出練習三步驟的感受。</p> <p>✓ 觀察：學生能跟著老師示範執行三步驟。</p> <p>活動三</p> <p>✓ 紙筆評量：填寫課堂演練評量表。</p> <p>✓ 實作評量：個別依照衝突型為三步驟做分析與練習，並能學習運用到生活中。</p> <p>✓ 觀察：能給與同儕正向的</p>
--	--	--	---	--------------	---	--

					回饋。 3. 老師總結說明學生所填寫的回饋單，針對不熟悉回應方式的學生再行提示與演練。	回饋。
--	--	--	--	--	--	-----