

三、嘉義縣隙頂國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是 (\_\_\_\_年級和\_\_\_\_年級) 否

年級	二年級	年級課程 主題名稱	茶在隙節裡		課程 設計者	張愛環	總節數/學期 (上/下)	20/上學期 20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)							
學校 願景	e 化、健康、創新、卓越		與學校願景呼 應之說明	1. 結合社區文化,以學生的日常生活中取材,讓學生更加認識自己的家鄉產業-茶,培養學生熱愛鄉土、認同家鄉,進而懂得感恩惜福。 2. 創新有趣的教學內容,培養學生多元的能力,刺激感官,讓學生明白學習也能從不同的角度觀察, 3. 本課程結合社區產業-茶,以日常生活中取材,教學內容創新,培養學生多元能力。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進 多元感官的發展,培養生活環境中的美 感體驗。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與 團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、具備探索自己家鄉茶的故事及周遭環境的能力,透過實際體驗與走進社區,來實踐與處理遇到的問題。 二、配合茶葉創作課程設計,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 三、具備覺察環境的特色的能力,將茶的元素與日常生活中的經驗來進行連結與創作。 四、能在期末成果展現中,運用合宜的方式與他人互動,並與團隊成員合作共同完成任務。				
議題 融入	應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____(非必選)							
融入 議題 實質 內涵	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)							

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
----------	----------	-------------------	------------	------	-------------	----------------	------	----

<p>上學期第(1)週-第(7)週</p>	<p>細說隙頂</p>	<p>國語文 1-I-1 養成專心<b>聆聽</b>的習慣，<b>尊重</b>對方的發言。 2-I-2 <b>說出</b>所聽聞的內容。 生活 1-I-1 探索並<b>分享</b>對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與<b>分享</b>，感受<b>創作</b>的樂趣。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並<b>完成</b>任務。</p>	<p>1. &lt;遊隙茗間-細說隙頂&gt; 2. 創意故事畫</p>	<p>1. <b>聆聽</b>&lt;遊隙茗間-細說隙頂&gt;故事時，能養成專心<b>聆聽</b>的習慣。 2. 能<b>說出聆聽</b>到的&lt;遊隙茗間-細說隙頂&gt;故事內容，並<b>尊重</b>同學的發言。 3. 分組合作時，能主動提出自己的想法並與同伴<b>分享</b>。 4. 利用繪圖<b>創作</b>&lt;遊隙茗間-細說隙頂&gt;故事，<b>分享</b>創意故事畫。 5. 分組合作一同<b>完成</b>創意故事畫。</p>	<p>1. 專心聆聽遊隙茗間-細說隙頂後，能自行練習說出遊隙茗間-細說隙頂之故事。 2. 能共同合作，上台分享遊隙茗間-細說隙頂。 3. 一同完成遊隙茗間-細說隙頂的創意故事畫，並欣賞同儕作品後回饋同學。</p>	<p>活動一：細說隙頂 1. 教師將&lt;遊隙茗間-細說隙頂&gt;的歷史故事說給學生聽。分為四大時期：①19世紀以前②西元1860③西元1895以後④西元1945 2. 同學可同時分享自己聽過的關於細說隙頂的歷史故事。 活動二：換我上台說說看 1. 依照上次課程所提到的細說隙頂的歷史故事為籤，讓學生分組抽籤。 2. 各組學生按照抽到的項目，一起討論老師說過的故事，利用「開始→經過→結果」敘述故事重點。 3. 小組上台練習說出細說隙頂的歷史故事。 活動三：我是小畫家 1. 依照上次自己組別分享的細說隙頂的歷史故事，為主要內容，將故事重點以繪畫呈現之。 2. 將各組作品進行展示分享，各組學生給予口頭回饋。 3. 教師總結本單元活動。</p>	<p>1. &lt;遊隙茗間&gt;自編教材 2. 圖畫紙 3. 彩繪用具</p>	<p>7</p>
<p>上學期第(8)週-第(11)週</p>	<p>茶葉創意小物I</p>	<p>戶外教育 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，<b>認識</b>生活環境（自然或人為）。 生活 1-I-1 <b>探索</b>並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，<b>覺察</b>事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行<b>表現與創作</b>，<b>喚起</b>豐富的想像力。 5-I-2 在生活環境中，<b>覺察</b>美的存在。 6-I-5 <b>覺察</b>人與環境的依存關係，進而<b>珍惜</b>資源，<b>愛護</b>環境、<b>尊重</b>生命。</p>	<p>1. 樹葉 2. 樹葉拓印畫 3. 茶葉拼貼畫</p>	<p>1. 能<b>認識</b>校園中樹葉的外型。 2. 透過蒐集樹葉拓印素材，<b>探索</b>生活中的人、事、物，<b>覺察</b>事物及環境的特性，進而<b>珍惜</b>資源，<b>愛護</b>環境、<b>尊重</b>生命。 3. 透過<b>表現與創作</b>葉子拓印畫、茶葉拼貼畫創作過程，<b>喚起</b>豐富的想像力，<b>覺察</b>美的存在。</p>	<p>1. 分組完成校園中的葉子拓印素材蒐集工作。 2. 完成個人葉子拓印畫作品。 3. 完成個人茶葉拼貼畫作品。</p>	<p>活動一：樹葉拓印真有趣 1. 認識校園中的植物，及蒐集校園中的葉子作為拓印材料。 2. 帶領孩子分組將葉子擦拭乾淨，準備好拓印工具。 3. 教師分享網路上樹葉拓印的成品圖，給學生一個構圖畫面後，開始示範如何用彩色筆在葉脈上色及拓印到圖畫紙上。 4. 指定學生先簡單完成構圖(動物或植物角色)，再將想要拓印顏色準備好，開始塗色及拓印。(提醒注意色筆容易乾掉，一個圖案需要塗一次顏色，並盡快按壓到圖畫紙上，葉子脈絡如果壓扁了，則需要淘汰。) 5. 請學生上台分享自己的作品及感想。 活動二：茶葉拼貼有創意 1. 教師預先請家中有茶園的學生協助帶茶葉子到校。(或教師幫忙先準備大部分茶葉) 2. 請學生分組將茶葉擦拭整理乾淨。 3. 與學生分享與茶相關故事繪本&lt;奉茶&gt;。 4. 請學生分組先在圖畫紙上畫下故事的場景構圖。用茶葉拼貼完成場景構圖。 5. 上台分享各組的場景故事。</p>	<p>1. 圖畫紙 2. 膠水、白膠 3. 各類校園中葉子 4. 茶葉 5. 彩色筆、奇異筆 6. 手掌長度樹枝 7. 文化部&lt;奉茶&gt;電子繪本 <a href="https://children.moe.gov.tw/book/218392">https://children.moe.gov.tw/book/218392</a> 8. HyRead ebook 電子書</p>	<p>4</p>

<p>上 學 期 第 (12) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>茶 葉 創 意 小 物 II</p>	<p>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，<b>認識</b>生活環境（自然或人為）。</p> <p>國語文 1-I-3 能<b>理解</b>話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>生活 1-I-1 探索並<b>分享</b>對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，<b>覺察</b>事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行<b>表現與創作</b>，喚起豐富的想像力。 5-I-2 在生活環境中，<b>覺察</b>美的存在。</p>	<p>1. 樹枝 2. 茶葉棒偶 3. 戲劇展演</p>	<p>1. 能<b>認識</b>校園中樹枝外型。 2. 的透過<b>表現與創作</b>茶葉棒偶創作過程，<b>喚起</b>豐富的想像力，<b>覺察</b>美的存在。 3. 能透過戲劇展演<b>理解</b>話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言，並<b>分享</b>對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	<p>1. 完成個人茶葉棒偶作品。 2. 小組利用本單元創意小物，完成戲劇展演節目。</p>	<p>活動一：我的創意棒偶</p> <p>1. 教師預先請家中有茶園的學生協助帶茶葉子到校。（或教師幫忙先準備大部分茶葉） 2. 請小朋友到校園尋找適合長度的細樹枝。 3. 每生發下白紙、茶葉、奇異筆，教師先示範茶葉搭配白紙剪貼年在茶葉上，創意製作人物戲偶。 4. 請學生分組討論自己想要的故事人物，去創意發想各組的戲偶。 5. 教師將樹枝尖銳部分去除後，指導學生如何黏貼到戲偶上，製作成棒偶。 6. 小組上台介紹自己得創意棒偶角色。</p> <p>活動二：看我們來演一齣戲</p> <p>1. 發下學生前項主題活動的作品(動植物、場景圖、棒偶) 2. 請學生小組一起討論用各組中有的角色，創意發想故事。 3. 播放〈我會說故事〉影片跟孩子分享。 4. 請小朋友分享說故事要注意的事項，教師給予回饋。 5. 各組準備好道具，上台發表故事作品。 6. 台下組別給予回饋和建議。 7. 教師總結本單元活動。</p>	<p>1. 圖畫紙 2. 膠水、白膠 3. 各類校園中葉子 4. 茶葉 5. 彩色筆、奇異筆 6. 手掌長度樹枝</p> <p>親子天下〈我會說故事〉影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qoZP6aWF1S4">https://www.youtube.com/watch?v=qoZP6aWF1S4</a></p>	<p>4</p>
<p>上 學 期 第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>茶 具 家 族 大 解 密</p>	<p>生活 1-I-1 <b>探索</b>並<b>分享</b>對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-1 <b>利用</b>各種生活的媒介與素材進行<b>表現與創作</b>，喚起豐富的想像力。 5-I-2 在生活環境中，<b>覺察</b>美的存在。 5-I-3 <b>理解與欣賞</b>美的多元形式與異同。</p>	<p>1. 茶具認識與繪畫 2. 茶具連連看學習單</p>	<p>1. 學生能<b>利用</b>網路搜尋的方式，找到茶具介紹的影片並且播放出來。 2. 學生能<b>利用</b>網路搜尋的方式，認識茶具的用途並且說出茶具的名稱。 3. 學生透過觀察與<b>探索</b>，完成茶具繪畫，並能<b>分享</b>自己的創作過程，及<b>覺察</b>作品中美的存在。 4. 學生能夠把茶具<b>利用</b>各種素材進行<b>表現與創作</b>，完成茶具連連看學習單。 5. 學生能夠藉由口語表達，<b>理解與欣賞</b>他人的作品。</p>	<p>1. 小組利用平板完成搜尋茶具影片任務，並看完介紹。 2. 小組利用平板完成茶具名稱搜尋任務，並介紹搜尋到的茶具名稱。 3. 完成茶具家族畫。 4. 完成茶具連連看學習單。 5. 學生能分享自己的作品與給予他人回饋。</p>	<p>活動一：茶具大家族</p> <p>1. 教師示範平板搜尋操作方式。 2. 請學生分組用平板搜尋茶具影片，並一起完成觀賞任務。 3. 小組一起用平板搜尋茶具介紹圖，並一起上台簡單介紹認識的茶具圖片。</p> <p>活動二：茶具家族繪製</p> <p>1. 利用上次活動認識茶具的圖片，一一畫在學習單中。 2. 學生完成自己的茶具家族後，將其剪下，貼在茶盤上。 3. 上台分享自己的茶具家族創作。 4. 同學及老師給予回饋。</p> <p>活動三：茶具連連看</p> <p>1. 老師準備茶具大家族連連看學習單，再次檢視學生是否認識基本茶具。 2. 教師統整本單元活動，並給予孩子回饋。</p>	<p>1. 〈茶具介紹影片〉 <a href="https://reurl.cc/MORn13">https://reurl.cc/MORn13</a></p> <p>2. 茶具連連看學習單 3. 平板 4. 彩繪用具 5. 剪貼工具</p>	<p>5</p>

<p style="text-align: center;">下 學 期 第 (1) 週 - 第 (8) 週</p>	<p style="text-align: center;">隙 頂 我 的 家</p>	<p>國語文</p> <p>1-I-1 <b>養成</b>專心<b>聆聽</b>的習慣，<b>尊重</b>對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並<b>分享</b>想法。</p> <p>生活</p> <p>1-I-1 <b>探索</b>並<b>分享</b>對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺<b>探索</b>生活中的人、事、物，<b>覺察</b>事物及環境的特性。</p> <p>7-I-5 透過<b>一起工作</b>的過程，<b>感受</b>合作的重要性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. &lt;隙頂我的家&gt;學習單</li> <li>2. &lt;隙頂我的家&gt;圖畫</li> <li>3. &lt;隙頂我的家&gt;拼圖</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能用平板<b>探索</b> google map 找到隙頂的位置，並和同學<b>分享</b>。</li> <li>2. 學生能夠透過網路<b>探索</b>生活周遭環境，<b>覺察</b>事物及環境的特性後，畫出&lt;隙頂我的家&gt;學習單中，自己家裡附近的環境畫。</li> <li>3. 學生能夠透過的提問，合宜的回答&lt;隙頂我的家&gt;學習單中的問題，並將答案記錄下來，完成學習單。</li> <li>4. 學生能夠<b>覺察</b>事物及環境的特性，並完成&lt;隙頂我的家&gt;圖畫，並將作品裁成大小不一的形狀。</li> <li>5. 學生能夠與人<b>分享</b>自己創作的拼圖，並<b>養成</b>專心<b>聆聽</b>的習慣，<b>尊重</b>對方的發言。</li> <li>6. 學生能透過&lt;隙頂我的家&gt;拼圖挑戰遊戲，與他人<b>一起工作</b>，<b>感受</b>合作的重要性。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能用平板找到隙頂的位置並與他人分享。</li> <li>2. 學生能畫出&lt;隙頂我的家&gt;學習單的環境畫。</li> <li>3. 學生能完成&lt;隙頂我的家&gt;學習單。</li> <li>4. 學生能完成&lt;隙頂我的家&gt;圖畫。</li> <li>5. 學生能夠與人分享自己創作的拼圖。</li> <li>6. 積極參與&lt;隙頂我的家&gt;拼圖挑戰遊戲。</li> </ol>	<p>活動一：&lt;隙頂我的家&gt;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先螢幕投影平板操作 google map 的方式，讓學生熟悉介面。</li> <li>2. 學生練習用平板找出隙頂的位置，並與同學分享。</li> <li>3. 放大 google map 家裡周遭環境圖，把自己家裡附近的環境畫在學習單中。</li> <li>4. 教師與學生討論，透過提問完成學習單中問題。</li> <li>5. 學生上台發表自己的&lt;隙頂我的家&gt;學習單作品。</li> <li>6. 同學及教師給予回饋。</li> </ol> <p>活動二：&lt;我是拼圖小達人&gt;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生利用&lt;隙頂我的家&gt;學習單中的環境構圖，把自己家裡環境特殊的地方畫在圖畫紙上，並加以彩繪完整。</li> <li>2. 教師在電腦拼圖遊戲範例給孩子參考，強調切割太多塊的拼圖，越不容易拼出原圖，約定學生 8 開大小圖畫紙約分成 12-20 塊即可。</li> <li>3. 教師操作小畫家，畫出圖畫切割線給孩子參考。</li> <li>4. 請孩子觀察圖畫後，在背面空白處畫出大小不一的裁切形狀（可做數字記號，方便自己辨識原圖）</li> <li>5. 練習與好朋友交換來拼圖並說出對方的畫作優點。</li> <li>6. 上台分享活動心得感想。</li> </ol> <p>活動三：&lt;拼圖挑戰王&gt;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生將上一節課拼圖再做細節調整(色彩、邊緣等需要再加工的，或是片數還需要調整等等)</li> <li>2. 把自己的作品原圖展示在桌面，並放上挑戰時間紀錄紙，教師讓學生輪轉挑戰，記錄下完成拼圖時間。</li> <li>3. 將學生完成時間統整後，請學生分出初階級、高階級、中級三種難易度。</li> <li>4. 教師設計闖關卡，將學生分三組教室外布置拼圖關卡，讓學生練習解說&lt;隙頂我的家&gt;拼圖設計理念，並在下課時間讓其他年級學生過來聆聽解說及進行拼圖挑戰，完成三關可以獲得小禮物。</li> <li>5. 活動結束後，讓學生分享學習心得，教師統整本單元學習歷程及目標，並給與孩子回饋。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 平板</li> <li>2. 學習單</li> <li>3. 白色卡紙</li> <li>4. 著色用具</li> <li>5. 剪刀</li> <li>6. 電腦</li> <li>7. &lt;拼圖遊戲網頁&gt; <a href="https://www.jigsawplanet.com/?lang=zh-TW">https://www.jigsawplanet.com/?lang=zh-TW</a></li> </ol>	<p style="text-align: center;">8</p>
--	--	---	---	--	---	---	--	--------------------------------------

<p>下學期第(9)週-第(14)週</p>	<p>我的樣子</p>	<p>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，<b>認識</b>生活環境（自然或人為）。</p> <p>生活 2-I-1 以感官和知覺<b>探索</b>生活中的人、事、物，<b>覺察</b>事物及環境的特性。</p> <p>3-I-3 <b>體會</b>學習的樂趣和成就感，<b>主動學習</b>新的事物。</p> <p>7-I-5 透過<b>一起工作</b>的過程，<b>感受</b>合作的重要性。</p> <p>5-I-3 <b>理解</b>與<b>欣賞</b>美的多元形式與異同。</p>	<p>1. 社區商家招牌</p> <p>2. 茶招牌設計</p> <p>3. 「茶招牌」輕黏土創作</p>	<p>1. 能<b>認識</b>社區商家招牌，<b>覺察</b>招牌模樣和隙頂環境的特性，<b>探索</b>生活中住家環境與社區商家招牌的異同。</p> <p>2. 在觀察社區過程中，學生能<b>體會</b>學習的樂趣和成就，並<b>主動學習</b>新事物。</p> <p>3. 學生能分組透過<b>一起工作</b>的過程，完成茶招牌設計稿，再利用輕黏土製作茶招牌，<b>感受</b>合作的重要性。</p> <p>4. 學生能<b>理解</b>與<b>欣賞</b>他組創作的「茶招牌」，並且不吝對他組創作構思給於讚美。</p>	<p>1. 學生能說出兩種以上住家環境及社區商家招牌之間的異同及社區商家招牌之間的異同之處。</p> <p>2. 能主動觀察並樂於和同學分享。</p> <p>3. 能完成「茶招牌」設計稿。</p> <p>4. 能完成「茶招牌」輕黏土創作。</p> <p>5. 能給予他組作品正向回饋。</p>	<p>活動一：隙頂勘查隊</p> <p>1. 教師預先勘查社區路線，並和店家知會課程之進行。</p> <p>2. 教師帶領學生進行社區觀察。</p> <p>3. 學生分組扮演小偵探找尋社區招牌樣式，並用平板拍照記錄下來。</p> <p>4. 返校後，上台分享照片及解說自己的探勘發現。</p> <p>5. 教師統整學生的觀察，請學生分析原因後，預告下一節課的招牌設計製作內容。</p> <p>活動二：茶招牌設計</p> <p>1. 老師準備較有特色招牌圖片給孩子參考。</p> <p>2. 分組發下圖畫紙，讓小組討論自己「茶招牌」的樣子，讓孩子自由創作並上色。</p> <p>3. 預告下一節課的招牌實際製作內容。</p> <p>活動三：一起做茶招牌</p> <p>1. 先一起觀看「基礎黏土最常用的基礎形狀」影片。</p> <p>2. 各組學生依照上節課設計出來的「茶招牌」，利用輕黏土依序製作出來。</p> <p>活動三：茶招牌展覽</p> <p>1. 各組上台發表分享，他組給予回饋。</p> <p>2. 教師給予回饋，並收回茶招牌，預作期末活動使用。</p>	<p>1. 社區商店招牌</p> <p>2. 平板</p> <p>3. 八開圖畫紙</p> <p>4. 彩繪用具</p> <p>5. 輕黏土</p> <p>6. 輕黏土工具</p> <p>7. <b>黏土最常用的基礎形狀</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k4op_CWJHC4&amp;t=2s">https://www.youtube.com/watch?v=k4op_CWJHC4&amp;t=2s</a></p>	<p>6</p>
<p>下學期第(15)週-第(17)週</p>	<p>茶帖設計</p>	<p>生活 3-I-1 願意<b>參與</b>各種學習動，<b>表現</b>好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 <b>利用</b>各種生活的媒介與素材進行<b>表現</b>與<b>創作</b>，<b>喚起</b>豐富的想像力。</p>	<p>1. 茶帖</p>	<p>1. 學生願意<b>參與</b>茶帖成品製作，<b>表現</b>好奇與求知探究之心。</p> <p>2. 學生能<b>利用</b>各種生活的媒介與素材進行茶帖成品的<b>表現</b>與<b>創作</b>，<b>喚起</b>豐富的想像力。</p>	<p>1. 學生能積極參與及使用各種素材完成茶帖成品。</p>	<p>活動一：〈創意茶帖設計〉</p> <p>1. 教師說明茶帖設計用意(邀請大家參加期末的入門品茶趣)，並提供網路及實體範本給孩子參考。</p> <p>2. 發下茶帖紙卡，給孩子進行封面設計。</p> <p>3. 設計完封面的孩子可自行來取茶詩句，抄寫在茶帖中，並務必在茶帖中寫下邀請的日期、地點、展覽物品、茶點等。</p> <p>4. 學生與同學分享自己的設計作品，並將茶帖護背、打洞後，懸掛在教室外窗戶上。</p>	<p>1. 茶帖紙卡</p> <p>2. 茶詩句範本</p> <p>3. 著色用具</p> <p>4. 護貝膜、護貝機、打洞機、綁線</p> <p>5. 電腦</p>	<p>3</p>

<p>下學期第(18)週 - 第(20)週</p>	<p>一起品茶趣</p>	<p>生活 3-I-1 願意<b>參與</b>各種學習活，<b>表現</b>好奇與求知探究之心。 3-I-3 <b>體會</b>學習的樂趣和成就感，<b>主動學習</b>新的事物。 4-I-1 <b>利用</b>各種生活的媒介與素材進行<b>表現與創作</b>，<b>喚起</b>豐富的想像力。</p>	<p>1. 奶茶成品 2. 午茶美感照</p>	<p>1. 學生願意<b>參與</b>奶茶比例調製學習活動，並<b>表現</b>好奇與求知探究之心。 2. 學生能在品嚐不同口味的奶茶中，<b>體會</b>學習的樂趣和成就感，並且願意<b>主動學習</b>。 3. 學生在<b>利用</b>奶茶及茶點，加上大自然蒐集的素材進行<b>表現與創作</b>，<b>喚起</b>豐富的想像力，完成午茶美感照。</p>	<p>1. 學生在不斷嘗試口味後，完成自己最喜歡的奶茶比例調配成品。 2. 學生能透過奶茶及茶點及各類元素，完成自己最有特色的午茶擺盤。</p>	<p>活動一：〈來泡奶茶吧!〉 1. 帶學生將桌面收拾乾淨，洗手後，準備好自己的簡易茶具或茶杯。 2. 教師準備好熱水壺、茶葉、點心、鮮奶、煉乳等材料。 3. 教師帶領孩子一起觀看〈奶茶製作影片〉，並和孩子討論市面上奶茶口味，分析出甜味從哪裡來後，開始用茶和鮮奶去調配鮮奶茶，讓學生一邊品嚐不同的比例所泡出的不同的口感。 4. 請學生分享自己最喜歡的口味和感覺。 活動二：〈喀擦!來張美午茶照〉 1. 教師網頁搜尋午茶照片，給孩子欣賞店家為了賣出好價錢，或是給客人視覺享受，而用不同方式擺設盤面或桌面。 2. 教師提供一些裝飾紙片，也帶學生一起在校園中蒐集部分素材，請學生將之前的茶招牌拿出來一起擺設。 3. 用白色餐巾紙鋪好桌面後，讓學生開始裝飾自己的桌面，最後再放上自己的奶茶及茶點。 4. 教師讓大家輪流起來參觀同學的擺設並拍照紀錄。 5. 播放在大螢幕上請學生介紹自己的桌面，並請同學給予回饋。 6. 一起享用午茶及教師回饋。</p>	<p>1. 各式茶葉 2. 鮮奶、煉乳 3. 茶壺 4. 熱水壺 5. 茶點 6. 〈奶茶製作影片〉 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kuwNfJxXQXY">https://www.youtube.com/watch?v=kuwNfJxXQXY</a> 7. 午茶示範照片 8. 裝飾小物 9. 白色餐巾紙 10. 平板</p>	<p>3</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( 4 )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)：  特教老師姓名：朱建騏 普教老師姓名：張愛環</p>							

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4週為班級輔導，5-7週為自治活動，8-10週為班際交流，11-14週為戶外教育，15-20週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。