

嘉義縣新岑國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	漁鄉風情鸞花園	課程 設計者	林信宏	總節數/ 學期	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	以在地濕地生態元素 融合現代資訊科技 探索世界實踐自我		與學校願景 呼應之說明	1. 透過在地生態及人文景觀的介紹，了解新岑家鄉在地多元溼地的元素。 2. 以在地特色元素之實地踏查與藝術實踐，建構新岑整體濕地圖像。 3. 運用生活週邊的資訊或科技，建構對家鄉元素的想像並進而探索外在世界。 4. 透過「新岑特色」的帶領，培養對家鄉自我文化認同的信念。			
總綱 核心 素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的 基本語文素養 ，並具有生活所需的基礎數理、肢體及 藝術等符號知能 ，能以 同理心 應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術 創作 與欣賞的基本素養，促進 多元感官 的發展，培養 生活環境 中的 美感體驗 。 E-C2 具備 理解他人感受 ， 樂於與人互動 ，並與 團隊成員合作 之素養。		課程 目標	1. 藉由探索漁村生態，培養 基本語文素養 ，並更認識家鄉漁民生活，再搭配日常所見的 藝術符號知能 ，結合鸞的生態元素，培養 同理心與人際溝通 。 2. 運用繪本與故事引導，覺察並認同 生活環境 中的海洋生態議題，促進 多元感官 的發展，感受 創作的美感體驗 。 3. 透過實作發表與入班說故事的過程中，適當表達自己的意見，並培養 理解他人感受 ， 樂於與人互動 的良好習慣，學習省思與回饋，促進 團隊合作的養成 。			

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(5)週	小鯊記者	國2-III-5 把握 說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國2-III-7 與他人 溝通 時能尊重不同意見。 社2a-III-2 表達 對在地與全球議題的關懷。 藝1-III-2 能 使用 視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	1. 漁民生活採訪學習單 2. 採訪報告 3. 家鄉風情四格漫畫	1. 訪問家人或親戚時能 把握 採訪學習單的重點，並做適當的回應。 2. 積極和小組分享與 溝通 採訪內容，完成採訪報告。 3. 知道漁民的辛苦， 表達 對漁民與地方事物的關懷 4. 能使用 水彩、廣告顏料，完成家鄉風情的四格漫畫創作。	1. 每生能完成一份學習單。 2. 每生能專注聆聽他人的分享並提出意見。 3. 每生能寫出兩個漁民工作辛苦之處。 4. 每組能合作完成四格漫畫創作。	1. 學生自學 觀察生活周遭漁民生活並記錄。 2. 學生設計採訪單，小組共同討論採訪主題及細項。 3. 每位學生化身小記者，訪問家人或親戚。 4. 完成「我是小記者」採訪單。 5. 學生進行 組內共學 ，將採訪結果與小組同學分享，並完成小組採訪報告。 6. 小組統整組員採訪的心得，將內容畫成四格漫畫。 7. 藉由 組間互學 各組上台發表，分享四格漫畫。 8. 各組能進行 他評級自評 。 9. 由 導師導學 ，總結： (1)了解漁民的生活樣態。 (2)「禮貌」與「尊重」的談話，在生活中扮演重要的角色。 (3)共同創作需要每個人都盡一份心力。	1. 「我是小記者」學習單 2. 圖畫紙 3. 著色用具	5
第(6)週 第(10)週	實在鯊吃	資議t-III-2 運用 資訊科技解決生活中的問題。 國2-III-5 把握 說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國2-III-7 與他人 溝通 時能 尊重 不同	1. Goole 搜尋資料 2. 繪本「我的阿公愛買魚」 3. 海鮮食譜	1. 能 運用 Goole 搜尋繪本「我的阿公愛買魚」並閱讀相關內容。 2. 利用繪本「我的阿公愛買魚」故事內容， 把握 海鮮料理食譜重點。	1. 每生能上網搜尋繪本及相關資料。 2. 每生能看懂一個海鮮食譜。 3. 每組能完成一道海鮮料理。	1. 由 學生自學 上網搜尋繪本「我的阿公愛買魚」進行自學閱讀，認識海鮮料理，整理並記錄。 2. 由小組討論進行 組內共學 ，合作彙整食譜中魚湯料理的食材份量與料理步驟。 3. 學生自備食材，由學生分組製作魚湯料理。	1 繪本「我的阿公愛買魚」 https://www.books.com.tw/product/s/0010786813?slo	5 (資1)

		意見。 社 3c-III-2 發揮 各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 藝 1-III-2 能 使用 視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	4. 魚湯料理 5. 海報製作	3. 小組每位成員能 溝通 個人的觀點和 尊重 他人的意見完成料理製作。 4. 判讀海鮮食譜內容，體驗整道料理的烹煮過程。 5. 藉由料理製作， 發揮 個人專長分工合作 6. 7. 使用 用視覺元素和構成要素的繪圖技巧，完成魚湯料理海報製作。	4. 每組能製作一張海鮮料理介紹海報。 5. 能上台分享創作。	4. 學生烹煮魚湯時老師在旁適時協助，並叮嚀注意安全。 5. 各組分享料理，品嚐並觀察料理的「色、香、味」。 6. 學生將料理步驟、色香味的感官感覺介紹，以及料理圖案，繪製成海報。 7. 上台進行 組間互學 分享成果及心得。 8. 各組能進行 他評 及 自評 。9. 由 導師導學 ，總結： (1)魚湯料理看似平凡，但料理的過程處處有學問。 (2)烹煮料理需「用心」、「細心」與「耐心」，才能煮出「色、香、味」俱全的美味料理。 (3)感官的察覺為生活帶來美學。	c=main 2. 海鮮食譜 3. 海鮮食材 4. 海鮮料理 5. 海報紙 6. 著色用具 7. 小筆電	
第 (11) 週 第 (15) 週	與 鯊 同 行	資議t-III-2 運用 資訊科技解決生活中的問題。 國 5-III-3 讀懂 與學習階段相符的文本。 國 6-III-6 練習 各種寫作技巧。 國 1-III-1 能夠 聆聽 他人的發言，並簡要 記錄 。	1. Goole 搜尋資料 2. 繪本「塑膠島」 3. 海洋關懷 4. 故事改寫 5. 入班說故事	1. 能 運用 Goole 搜尋繪本「塑膠島」並閱讀相關內容。 2. 藉由 讀懂 繪本「塑膠島」，認識海洋教育，養成尊重生命、珍惜自然的態度。 3. 小組成員樂於表達對海洋關懷的想法。 4. 小組能 練習 故事改寫技巧，進行第一人稱故事改寫。 5. 能專注 聆聽 故事改寫內容並簡要 記錄 。	1. 每生能上網搜尋繪本及相關資料。 2. 每生能分享自己的心得及感受。 3. 每生能了解愛護海洋的重要性。 4. 每生能參與小組討論。 5. 每組能完成一篇故事改寫。	1. 由 學生自學 上網搜尋閱讀繪本「塑膠島」。 2. 故事創作：各小組以繪本中動物所經歷的種種困難為寫作題材，以「鯊」為第一人稱主角，寫出鯊與垃圾的冒險故事。 3. 小組透過 組內共學 討論故事發展合作完成故事改寫。 4. 說故事演練：各組藉由 組間互學 ，加入角色扮演、海報輔助等上台演練創作說故事。 故事創作：各小組 5. 各組提出建議進行 他評 及 自評 檢討並修正。	1. 繪本「塑膠島」 https://www.books.com.tw/product/s/0010774284?loc=P_br_r0vq68ygz_D_2aabd0_B_1 2. 稿紙	5 (資 1)

本主題是否融入資訊科技教學內容	☐無 融入資訊科技教學內容 ☒有 融入資訊科技教學內容 共(3)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：☐無 ☒有-學習障礙(1)人 ※資賦優異學生：☒無 ☐有- ※課程調整建議(特教老師填寫)： - 繪本閱讀時，可提供學生音檔或電腦語音報讀文字，提升對繪本內容的理解。 - 學生提取文字較有困難，因此在書寫記錄或摘要繪本內容時，如有不會寫的字可允許查字典、請益同儕，或使用平板語音輸入來查找國字。 - 小組採異質性分組，並透過合作學習，利用口語提醒或同儕示範，引導學生共同學習完成任務。 - 當出現好表現時，適時肯定和讚賞學生，以提升自信和維持學習動機。 特教老師姓名：陳香君 普教老師姓名：林信宏