

三、嘉義縣隙頂國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (____年級和____年級) 否

年級	五 年級	年級課程 主題名稱	遊隙影像	課程 設計者	鄭勝全	總節數/學 期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	e 化、健康、創新、卓越	與學校願 景呼應之 說明	一、藉由各項活動 e 化擬定 Canva 介紹相關計畫與實作，因應當地需求融入茶藝相關情境。 二、具備在地文化的概念，並融入於課程裡面，樂於與他人互動，使在地社區融入於團體生活中。 三、利用科技與茶藝的搭配，融入國際化的視野，並創新個人相關茶藝資訊，卓越於茶藝文化，並認識與包容茶藝文化的多元性。				
總綱 核心 素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	一、學生具備科技與資訊應用的基本素養，學會使用網路資源收集各種影像及資料的相關資訊。 二、學生理解他人藝術創作與欣賞的能力，與同儕之間互相合作互動並製作出簡報或漫畫相關作品。 三、學生運用科技關心與理解在地與各國特色相關資訊，並認識與了解各國特色等相關文化。				

議題 融入	*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 其他議題_____
融入 議題 實質 內涵	說明：每個實質內涵均需與自訂學習內容連結，安排於學習目標中

教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題連結實質內 涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
----------	----------	-------------------------	------------	------	-------------	----------------	------	--------

拍照技巧

資議 p-III-2
使用數位資源的整理方法。
科議 a-III-1
覺察科技對生活的重要性。
社 3c-III-1
聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。

1. 拍照技巧介紹
2. 討論與分享

. 能使用簡報裡的科技與資訊，並藉此提升解說或聆聽的能力。
2. 能了解簡報軟體轉影片的內
容與使用方法。
3. 能從簡報影片聆聽科技對生活之重要性，並能與他人討論、分享心得與提問中瞭解影片腳本。

1. 能對簡報轉影片方式與內容操作順暢，並仔細聆聽內容再應用於影片解說，加強聆聽與解說能力。
2. 能了解簡報轉影片課程內容後，針對教師問題與個人製作影片分享後，說出自己影片製作時感受。
3. 學生能踴躍參與活動過程以及分享個人心得，提出與簡報轉影片相關問題，並知道何謂影片腳本。

活動一：簡報會動了

一、 教師導學

1. 老師介紹簡報軟體如何變成影片，利用五年級學生所做的簡報，讓學生了解簡報軟體不同的使用方法，以及當簡報轉換成影片需要知道影片與簡報內容介紹上的差異性。

二、 組內共學

1. 各組學生分享用簡報轉換的影片
2. 組內介紹簡報時學生判斷出影片與剪報的優缺點。

三、學生自學

1. 了解簡報與影片的差異性。
2. 了解簡報轉影片的方法

四、 組間互學

1. 各組分享簡報影片的成果。
2. 各組間說出其他組別簡報與簡報影片的呈現優缺點。

活動二：何謂好的影片？

一、 教師導學

1. 簡報軟體不同的使用方式轉變，詢問學生有怎樣的感受，怎樣才能做出一個好影片的腳本。

二、 組內共學

1. 影片每個畫面的需求？
2. 影片如何帶出組內的想法？

簡報軟體
電腦網路

<p style="text-align: center;">錄影大分析</p> <p style="text-align: center;">第 (6) 週 - 第 (11) 週</p>	<p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p> <p>自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>自然 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p>	<p>1. 錄影相關知識</p> <p>2. 挑選過濾錄影影片，釐清選擇、編排想要的影片。</p>	<p>1. 運用錄影設備並使用錄影設備拍攝出作品。</p> <p>2. 搭配簡報轉影片時所學主題性，學習到如何從眾多影片，挑選過濾、釐清選擇、編排建立想要的影片並進行分享與討論發現之問題。</p>	<p>1. 能與同學討論後，能夠說出如何錄影出好影片的構圖以及方法。</p> <p>2. 能利用自己的想法拍攝出影片，並在眾多影片將資料進行簡單的記錄與分類，找出自己所需之影片並分享給同學。</p> <p>3. 班上同學根據不同錄影內容給予回饋以及分享，並說出遇到之問題與解決方法。</p>	<p>活動一：錄影的世界</p> <p>一、 教師導學</p> <p>1. 資訊教師連結舊經驗，分享之前所學的攝影設備與錄影設備上的差異性。</p> <p>二、 組內共學</p> <p>1. 錄影與攝影的畫面有相同嗎？錄影與攝影的操作技巧一樣嗎？</p> <p>三、 學生自學</p> <p>1. 了解錄影與攝影的差異性。</p> <p>2. 了解錄影的方法</p> <p>3. 錄影的基本觀念</p> <p>四、 組間互學/學生參與調節</p> <p>1. 各組分享如何操作錄影與攝影的技巧。</p> <p>2. 各組討論不同組別操作技巧優缺點並說明哪一個組別的方法最認同。</p> <p>3. 學生調整操作技巧。</p> <p>活動二：指導學生錄影技巧</p> <p>一、 教師導學</p> <p>1. 指導學生說明操作錄影相關的知識，從光圈、快門、ISO 與內容連貫性為主要內容。</p> <p>2. 從錄影的知識思考作品所要呈現的內容、中心主題</p> <p>二、 組內共學</p> <p>1. 錄影一段與校園有關的影片，要如何讓大家更認識學</p>	<p>電腦 錄影機 手機 平板</p> <p style="text-align: right;">6</p>
--	--	---	--	---	---	---

<p>錄影的世界</p> <p>第(12)週 - 第(15)週</p>	<p>自然 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度</p>	<p>1. 影片軟體</p> <p>2. 討論與分享</p>	<p>1. 能利用影片軟體相關科技與資訊，並藉此表達探究軟體功能已完成作品成果。</p> <p>2. 能運用影片軟體的內容及使用方法。</p> <p>3. 能展現影片軟體的功能性與成果內容，進行討論、心得分享與提問。</p>	<p>1. 能對影片剪輯與影片軟體產生興趣，專注聆聽有效能。</p> <p>2. 能聽聞影片軟體課程內容後，針對老師提問進行心得分享，並依據自己的想法進行提問。</p> <p>3. 學生能夠踴躍參與討論與分享心得。</p>	<p>活動一：影片與照片不同</p> <p>一、 教師導學</p> <p>1. 教師利用自己製作的影片分享給學生，並詢問學生與簡報轉影片有何差異性，讓學生了解圖片影片與動態影片的不同之處。</p> <p>二、 組內共學</p> <p>1. 簡報影片有怎樣的特色？動態影片又有怎樣的特色？如果是你會使用哪種技巧來做影片</p> <p>三、 學生自學</p> <p>1. 了解圖片影片的優缺點</p> <p>2. 了解動態影片的呈現方式</p> <p>3. 知到正確使用圖片影片與動態影片的時機</p> <p>四、 組間互學/學生參與調節</p> <p>1. 各組分享心得與感受，並思考如果是你，你會喜歡哪種方式？那又是為什麼呢？</p> <p>2. 組間調整想要使用圖片或影片的呈現方式。</p> <p>活動二：影片軟體大觀園</p> <p>一、 教師導學</p> <p>1. 教師說明可以製作影片的軟體，包括常見的 movie maker 以及繪聲繪影，到專業的 adobepremiere，都能進行影</p>	<p>電腦 資訊設備 網路</p> <p>4</p>
-------------------------------------	---	--------------------------------	--	---	---	------------------------------------

<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>影片剪剪剪</p>	<p>資議 p-III-1 使用資訊科技 與他人溝通互 動。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各 類資源,規劃策 略以解決日常 生活的問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技 與他人合作討 論構想或創作 作品。 藝文 1-III-3 能學習多元媒 材與技法,表現 創作主題。 藝文 1-III-6 能學習設計思 考,進行創意發 想和實作。</p>	<p>1. 剪接技 巧。 2. 繪聲繪 影技巧 以及使 用方式 3. 觀摩與 分享內 容、影 片。 4. youtube 個人影片。</p>	<p>1. 學生使用電腦學習繪聲繪影 各種操作的技巧與剪輯技 巧。 2. 學生回家分析與判讀各種多 元媒體與技法,設計思考, 進行實作,進而表現創作主 題。 3. 學生運用影片創作分享並觀 賞他人作品內容學習多元媒 材技法表現。 4. 學生學習 youtube 上傳個 人影片作品,提供給國際看 到。</p>	<p>1. 能使用繪聲繪影操 作各種技巧與剪輯 技巧。 2. 能夠使用各種多元 媒體與技法,設計思 考自身錄影作品,表 現出個人創新的作 品。 3. 能說出自身製作影 片與他人影片的優 缺點,並從中分析自 身影片問題點。 4. 能夠使用 youtube 的基本技巧使茶藝 內容讓世界的民眾 了解。</p>	<p>活動一：繪聲繪影教學</p> <p>一、 教師導學</p> <p>1. 利用電腦操作繪聲繪影的各 種技巧與方式以及剪輯的觀 念。 2. 指派錄影任務(回家訪問家人 與茶相關內容或知識) 3. 教導 youtube 基本技巧</p> <p>二、 組內共學</p> <p>1. 如何使用繪聲繪影的操作技 巧?如何做好訪談的任務? 要如何編排與剪接訪談內 容?youtube 要如何上傳以及 使用</p> <p>三、 學生自學</p> <p>1. 知道繪聲繪影的操作技巧 2. 了解錄影採訪的流程 3. 能知道錄影的影片重點處 4. 會操作 youtube 的工具</p> <p>四、 組間互學</p> <p>1. 各組分享影片剪輯成果並解 說內容 2. 將影片放入 youtube 裡,到其 他組別的影片下 寫下評論</p>	<p>電腦 繪聲繪 影 youtube</p>	<p>5</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否 融入資訊科</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p>							

技教學內容	<p>■有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 簡化學習內容，抽象的語詞以生活化的口吻解釋、圖片輔助說明。 2. 每節課說明上課流程，預告下節課上課內容。 3. 書寫、認讀國字有困難的學生，輔以注音標示。 4. 環境單純結構化，座位避免靠近窗戶，減少學生分心。 5. 多元評量：口頭評量，實作評量的方式替代書寫、學習單簡化。 6. 提供同儕協助，提示目前應該要做的任務，一次僅指派一件事情。 <p style="text-align: right;">特教老師姓名：朱建騏</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：鄭勝全</p>

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，各 20 週，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。