

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(5)週	散播葵花之愛	自然 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 語文 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 資訊/資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	1. 向日葵生長 2. 自主思考、發表 3. Canva	1. 能觀察並拍照記錄向日葵生長情形書寫心得。 2. 能參與討論貢獻想法 3. 能運用 Canva 編輯觀察記錄簡報。 4. 能運用五感，感知向日葵生長的變化。	1. 能完成植物生長觀察紀錄 2. 能發表想法 3. 能運用 Canva 編輯簡報	活動一：散播葵花之愛 1. 教師帶領學生播下向日葵種子，觀察並紀錄生長情形。 2. 將學生分組輪流照顧澆水感受種子發芽成長到開花的喜悅。 3. 將心得記錄在觀察表中。 4. 分組觀摩討論為何有些向日葵生長情形較快有些較慢？有些瘦弱有些強壯？ 5. 將討論後可能的原因分組發表供大家日後繼續照顧可改善的分法。 6. 用 Canva 將觀察記錄與討論結果製作成向日葵的生長簡報	1. 植物生長觀察紀錄表 2. 照相錄影設備 3. Canva	5

第 (5) 週 第 (10) 週	與 梵 谷 的 對 話	語文 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 藝文 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 梵谷的畫作「向日葵」 2. 向日葵的顏色姿態	1. 能欣賞並參與討論梵谷的知名畫作「向日葵」 2. 能觀察向日葵，並使用想像力，畫下向日葵的顏色姿態，豐富創作內容。	1. 能參與討論與發表，並能簡要歸納聆聽內容。 2. 能實地觀察向日葵，畫下向日葵的顏色姿態。	活動二：與梵谷的對話 1. 師生共同欣賞討論印象派大師梵谷的知名畫作「向日葵」探討他畫作筆觸色彩與心情關係。 2. 帶領學生觀察分組所種植開花的向日葵，並以粉彩紙蠟筆等媒材探索梵谷熱情的筆觸試著畫下向日葵嬌豔的顏色姿態。 3. 將自己作品展覽於教室公布欄，提供大家互相欣賞與討論。	1. 電腦網路 2. 粉彩紙、蠟筆	5
第 (11) 週 第 (15) 週	青 花 成 林	綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 自然 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 語文 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。	1. 青花菜生長情形 2. 青花菜的優點與食用方式。 3. 青花菜的料理與擺盤。	1. 能觀察並記錄青花菜生長情形。 2. 能蒐集資料，整理青花菜的優點與食用方式，並提供意見分享。 3. 能參考蒐集的資料，進行青花菜的料理與擺盤。	1. 能完成「植物生長觀察紀錄表」。 2. 能分組蒐集資料，並能簡要歸納重點。 3. 能分組合作進行青花菜的料理與擺盤。	活動三：青花成林 1. 教師帶領學生種下青花菜幼苗，並觀察紀錄生長情形。 2. 師生共同搜尋討論青花菜的優點與食用方式。 3. 師生簡單料理原汁原色青花菜美食，並以青花菜為主角，設計擺盤裝飾。	1. 植物生觀察紀錄表 2. 電腦網路 3. 青花菜、餐具	5

第 (16) 週 第 (20) 週	「當我」們同在一起	綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 自然 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 資訊/資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統	1. 茼蒿生長情形 2. 圍爐文化 3. Canva	1. 能觀察並拍照記錄茼蒿生長情形。 2. 能參與圍爐吃火鍋，體會傳統過年習俗，認同與肯定自己的文化。 3. 能運用 Canva 編輯觀察記錄簡報。	1. 能完成植物生長觀察紀錄。 2. 能分組合作進行圍爐吃火鍋活動。 3. 能操作 Canva 編輯觀察簡報。	活動四：「當我」們同在一起 1. 茼蒿，同好：教師帶領學生分組播種灑下茼蒿種子，並觀察紀錄生長情形。 2. 同好慶豐收：分組收割辛勤種植長成的茼蒿菜。 3. 圍爐慶豐年：教師以網路搜尋資料分享過年習俗文化，圍爐習俗由來，師生藉由圍爐吃火鍋，慶祝茼蒿收成，並體驗傳統過年習俗。 4. 教師引導學生運用 Canva 編輯觀察簡報。	1. 植物生長觀察紀錄表 2. 茼蒿、火鍋料、餐具 3. Canva	5
--	------------------	--	---	---	--	---	---	----------

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(5)週	戀戀愛玉百香果	自然 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 語文 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 資訊/資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	1. 百香果、愛玉 2. 百香果料理方式	1. 能觀察百香果果生長情形，判斷是否已成熟可食用。 2. 能蒐集資料並觀察百香果及愛玉營養價值，及其外觀與特徵。 3. 能積極參與體驗手洗愛玉的過程，並分享個人意見。 4. 能使用五種感官體驗，並運用聯想形容百香果愛玉，發表自己的觀察與感受	1. 能正確判斷成熟的百香果。 2. 能夠具體描述百香果及愛玉的外觀、特徵及生長情形。 3. 能以摹寫法描述手洗及品嚐百香果愛玉的五官感受。	活動一：戀戀愛玉百香果 1. 朗讀國語第六冊(南一)第三課「愛玉籽變身術」第三段並觀看影片，認識愛玉。 2. 品嚐百香果。 3. 介紹手洗愛玉的材料、步驟及注意事項。 4. 愛玉動手做：學生先觀察並觸摸曬乾的愛玉籽外觀與觸感後並簡要記錄，再進行分組手洗愛玉的步驟。 5. 待愛玉結凍後加入魚菜礫共生農場種植的百香果及適量糖水。 6. 綜合發表：請學生上台以感官摹寫發表品嚐自己動作製成的百香果愛玉的感受與心得。	1. 電腦網路設備 2. 愛玉籽、百香果】糖水 3. 濾網、鍋具 4. 【戀戀愛玉百香果】感官摹寫學習單	5

第 (6) 週 第 (10) 週	椒彩變變變	自然 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 語文 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見	1. 彩椒顏色、品種 2. 彩椒生長的情形 3. 彩椒生長紀錄	1. 能觀察並記錄青椒、黃椒、紅椒生長情形與變化。 2. 能說明自己的發現。 3. 能分享個人的觀點與意見，並反思自己的不足之處。 3. 能透過親身的體驗，善用五官感受，覺知彩椒的益處，並進而喜愛它。	1. 能觀察彩椒的生長情形，並記錄。 2. 能完成「植物生長觀察紀錄」。 3. 能說出彩椒的顏色和種類。	活動二：椒彩變變變 1. 教師帶領學生種下外表相似的黃椒、紅椒幼苗，觀察並紀錄生長及開花結果變色的情形。 2. 根據紀錄表請學生說一說自己的發現。	1. 植物生長觀察紀錄表	5
第 (11) 週 第 (15) 週	彩椒食有趣	綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝文 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 彩椒的營養價值與食用方式。 2. 彩椒的料理與擺盤。	1. 能蒐集資料，研究彩椒的營養價值與食用方式。 2. 能進行彩椒的料理，並使用想像力豐富擺盤的美感。	1. 能分組蒐集資料，並能簡要歸納重點。 2. 能分組合作進行彩椒的料理與擺盤。	活動三：彩椒食有趣 1. 教師帶領學生搜尋網路彩椒料理影片，研究彩椒營養價值，及擺盤裝飾的角色，並因此接受它們、喜歡它們。 2. 選擇適合的彩椒料理食譜，讓學生協助準備食材，觀察剖開的黃椒、紅椒去籽，並試著以它們為材料，製作簡單料理如焗烤彩椒。 3. 請學生將自己預備的蔬果裝飾物與焗烤完成的彩椒進行擺盤裝飾。 4. 學生們互相觀摩，擺盤裝飾的成果。	1. 電腦網路設備 2. 黃椒、紅椒果實 3. 烤箱、餐具 4. 照相錄影設備	5

簡化為「在引導下蒐集與整理各類資源，在協助下處理個人日常生活問題。」。

(4)綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。

簡化為「在協助下參與文化活動，體會文化與生活的關係，在引導認同與肯定自己的文化」。

(5)語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。

簡化為「能樂於參加討論，在引導下提供個人的觀點和意見」。

2. 學習歷程調整

(1)多給予提示、口語說明、解釋與協助。

(2)在操作性活動上，如種植植物、種菜、採摘、洗百香果、洗愛玉、洗菜、切菜、烹調(煮、烤)、擺盤、訪談、觀察紀錄、拍照、攝影、畫畫、使用電腦時，適時進行合作式學習、提供引導、提示或具體操作協助。

(3)訪談及觀察記錄活動適時給予一對一的指導。

3. 學習環境調整

(1)安排小幫手協助。

(2)引導常規遵守，安全注意、協助團體中的人際互動。

(3)畫作欣賞、影片欣賞、分組討論、觀察事物與記錄、電腦操作、煮火鍋、烹飪料理時，適時提醒學生專注力。

(4)多給予立即性的鼓勵。

4. 學習評量調整

(1)觀察記錄表：口語解釋、說明題意，或提供範例，協助學生清楚題意後才完成記錄表。

(2)遇口頭發表或分享時，提供示範、提示、口語引導。

(3)口語說明題意，或提供範例，協助學生清楚題意後才作答。

(4)做簡要歸納聆聽重點時提供大量協助與選擇式、少數的選項，並給予較多的時間以口頭回答或作答。

特教老師姓名：李淑靜

普教老師姓名：黃巧如