

嘉義縣三和國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	四年級/米蘭大進擊	課程 設計者	林怡伶	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界		與學校願景呼 應之說明	一、善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 二、透過觀察，感受自然之美，促進身心健康發展。 三、透過介紹稻米的認識，關心本土事務。 四、藉由實際觀察米種及影片介紹，促進多元感官的發展。			
總綱 核心 素養	E-A2具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 欣賞與仿寫蘭詩之美，培養生活美感。 2. 探索稻米品種特性問題，思考食材如何運用在日常生活。 3. 體驗創意米食，樂於與人互動，共同合作完成活動。 4. 創作稻米小書、母語海報與蘭花作品集，與團隊成員合作，展現成果。 5. 欣賞與探索不同種類的蘭花及其特色，實踐生活環境的美感素養。 6. 善用多元感官，並將所觀察的記錄下來，培養生活美感體驗。			

議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)							
融入議題實質內涵	安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。							
教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週	【蘭情詩意】 童詩欣賞	國 1-II-3/聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國 2-II-1/用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 5-II-1/以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 國 5-II-4/掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 詩的含義。 2. 花之童詩。	1. 聽懂詩的含義。 2. 朗讀花之童詩。	1. 能正確說出詩句的意思。 2. 能朗讀並欣賞花之童詩。	1. 老師以簡報展示詩人楊喚寫的童詩「花」，引導學生詩的音韻之美及意境之美。 2. 欣賞其他與花有關之童詩。	1. 楊喚童詩 PPT	1
第(2)週 - 第(3)週	【蘭情詩意】 童詩創作	國 5-II-1/以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 國 6-II-2/培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 6-II-5/仿寫童詩。 國 6-II-7/找出作品的錯誤，並加以修改。	1. 與「蘭」有關的童詩。 2. 自己仿寫的童詩。	1. 仿寫與「蘭」有關的童詩。 2. 朗讀自己仿寫的童詩。	1. 能仿寫出與「蘭」有關的童詩。 2. 能上台朗讀自己仿寫的童詩。	1. 請學生針對蘭花花朵的姿態、樣貌，以及給人的感受，發揮想像力與聯想力創作童詩。 2. 請學生上台發表。	1. 蘭花圖片 PPT 2. 稿紙	2

<p>第(4)週 - 第(6)週</p>	<p><b>【三和「米」其林】</b> 四年級創意米食製作「米餅乾」</p>	<p>自 ah-II-2/透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 社 3b-II-1/通過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 綜 2a-II-1/覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 3c-II-2/透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>1. 北方與南方飲食差異。 2. 北方與南方溫度差異的影響。 3. 蓬萊米穀粉和在來米穀粉的異同。 4. 米餅乾。 5. 活動心得。</p>	<p>1. 判讀北方與南方飲食差異。 2. 探究北方與南方溫度差異的影響。 3. 探究蓬萊米穀粉和在來米穀粉的異同。 4. 實作米餅乾。 5. 表達活動心得，與同學分享。</p>	<p>1. 能認真聽講、思考老師的提問、仔細觀看影片，回答出南北方飲食與產物不同的原因。 2. 能回答出南北方氣溫不同，所造成的生產物不同的原因。 3. 能分辨出蓬萊米穀粉和在來米穀粉的異同。 4. 能仔細觀察製作米餅乾的過程，並和小組合作，製作出米餅乾。 5. 能上台分享活動的心得。</p>	<p>1. 教師提問讓學生思考「北方食麵、南方食米，北方產小麥、南方產稻米」的原因為何？ 2. 教師利用網路資源介紹南北方氣溫不同，所造成的生產物不同的因素。 3. 介紹蓬萊米與在來米的特性與用途。 4. 讓學生透過五感認識蓬萊米穀粉和在來米穀粉的異同。 5. 教師介紹製作米餅乾的食材，並解說製作流程。 6. 學生分組依步驟準備兩種餅乾材料(蓬萊米穀粉和在來米穀粉)、攪拌、創意塑形、置入烤箱烘烤。 7. 品嚐自製的餅乾，感受蓬萊米穀粉和在來米穀粉所製作出來餅乾的異同，學生討論並分享自己的心得。</p>	<p>1. 南北方飲食差異影片。 2. 蓬萊米穀粉和在來米穀粉。 3. 米餅乾食材。 4. 烤箱。</p>	<p>3</p>
------------------------------	--	---	---	---	---	---	---	----------

<p>第(7)週 - 第(10)週</p>	<p><b>【三和「米」其林】</b> 台語「米」嘛 ㄟ通</p>	<p>國 5-II-1/以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 社 3b-II-1/通過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 綜 1b-II-1/選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 藝 1-II-6/能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1. 二十四節氣。 2. 米或農作物的俚語俗語。 3. 農耕母語。 4. 母語海報。</p>	<p>1. 學習二十四節氣。 2. 學習米或農作物的俚語俗語。 3. 朗讀農耕母語。 4. 創作母語海報。</p>	<p>1. 能說出二十四節氣的名稱及和農作之間的關係。 2. 能唸讀出與米或農耕有關的語詞或俚語俗語。 3. 能唸讀出生活中與農耕相關的母語。 4. 能創作出母語海報，分享與欣賞他人作品。</p>	<p>1. 透過網站資料介紹二十四節氣。 2. 說明二十四節氣與農作的關係。 3. 介紹鄉土語言中與米或農耕有關的語詞或俚語俗語。 4. 介紹生活中與農耕相關的母語，並用母語認識種稻過程。 5. 結合母語教育，製作母語海報，將母語中與農耕相關的俚語俗語繪製成四開海報。 6. 展示作品並欣賞他人創作。</p>	<p>1. <a href="https://www.moa.gov.tw/ws.php?id=2506893">https://www.moa.gov.tw/ws.php?id=2506893</a> 二十四節氣表。 2. 四開海報紙。</p>	<p>4</p>
<p>第(11)週 - 第(12)週</p>	<p><b>【米蘭米蘭追追】</b> 道路安全追風俠</p>	<p>綜 1b-II-1/選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 綜 3a-II-1/覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p>1. 交通安全的重要性。 2. 自行車及認識其結構。 3. 騎自行車的注意事項。</p>	<p>1. 覺察交通安全的重要性。 2. 選擇自行車及認識其結構。 3. 提出騎自行車的注意事項。</p>	<p>1. 能了解交通安全的重要性，探討如何避免發生交通事故。 2. 能說出如何選擇適合的自行車，並認識其結構。 3. 能回答出騎自行車該準備的配備，以及騎車上路的注意事項。</p>	<p>1. 複習交通標誌的意義，並播放交通事故影片，讓學生了解交通安全的重要性，探討如何避免發生交通事故。 2. 介紹自行車結構及其作用，讓學生了解如何選擇適合且安全的自行車。 3. 透過影片觀賞，認識騎自行車該準備的配備，以及騎車上路的注意事項。 4. 提醒學生騎車在鄉間觀察稻米和蘭花的同時，更要注意自己的行車安全。</p>	<p>1. 老伯吹風騎車竟睡著 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IyScmleLLIw&amp;t=8s">https://www.youtube.com/watch?v=IyScmleLLIw&amp;t=8s</a> 2. 自行車構造圖 3. 自行車安全配備，使用及行前檢查 <a href="https://youtu.be/7109qyZeGPs?feature=shared&amp;t=310">https://youtu.be/7109qyZeGPs?feature=shared&amp;t=310</a></p>	<p>2</p>

<p>第(13)週 - 第(15)週</p>	<p><b>【米的成長日記】</b> 四年級觀察學習單-觀察小書創作</p>	<p>自 tr-II-1/能知道觀察、記錄所得自然現象的結果。 藝 1-II-3/能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 1-II-6/能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 1a-II-I/展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>1. 稻米成長過程。 2. 「稻米成長」學習單。 3. 「稻米成長」小書。 4. 小書成果。</p>	<p>1. 觀察稻米成長過程。 2. 記錄「稻米成」學習單。 3. 創作「稻米成長」小書。 4. 展現小書成果，和同學分享。</p>	<p>1. 能仔細觀看影片並說出影響稻米成長好壞的條件。 2. 能完成稻米成長好壞的課堂筆記學習單。 3. 能運用老師所教的小書製作方法及技巧，發揮想像力，完成稻米成長小書的創作。 4. 能和同學互相分享小書作品，並給予同學回饋。</p>	<p>1. 學生透過影片認識影響稻米成長好壞的條件為：氣候、水分、溫度(土壤溫度、水溫)、空氣、陽光、栽培環境與耕作技術。 2. 學生利用學習單紀錄影響稻米成長好壞的課堂筆記。 3. 老師利用 PPT 介紹小書製作的方法、相關工具及其應用、繪製的基本創作技法。 4. 老師示範並依步驟引導教學製作小書的基本外觀及空白內頁。 5. 學生依據觀察紀錄學習單將稻米成長繪製成小書。 6. 展示作品，欣賞他人創作，並給予同學回饋。</p>	<p>1. <a href="https://kids.moa.gov.tw/">https://kids.moa.gov.tw/</a> 農業兒童網。 2. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pq-drU0tCmI">https://www.youtube.com/watch?v=pq-drU0tCmI</a> 水稻的一生 一粒米的旅行 3. 「稻米成長」課堂筆記學習單。 4. 小書製作教學 ppt。 5. 小書材料。</p>	<p>3</p>
--------------------------------	--	--	---	--	---	---	--	----------

<p>第(16)週 - 第(18)週</p>	<p><b>【蘭亭集序】</b> 將蘭花繪畫作品和蘭花剪紙、摺紙集結成作品集。</p>	<p>自 tr-II-1/能知道觀察、記錄所得自然現象的結果。 藝 1-II-2/能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝 1-II-3/能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 2-II-5/能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>1. 蘭花相關資料。 2. 蘭花作品集。</p>	<p>1. 記錄蘭花相關資料。 2. 創作蘭花作品集。</p>	<p>1. 能觀察並參考資料，在各種蘭花旁加註說明。 2. 能將所有蘭花作品集結成作品集。</p>	<p>1. 請學生將蘭花繪畫旁加註說明。 2. 將剪紙、摺紙貼到作品集的內頁。</p>	<p>1. 蘭花相關資料 PPT 2. 美勞用具</p>	<p>3</p>
<p>第(19)週 - 第(20)週</p>	<p><b>【蘭亭集序】</b> 完成作品集。</p>	<p>藝 1-II-3/能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 2-II-2/能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 藝 2-II-5/能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>1. 蘭花作品集。 2. 其他同學作品。</p>	<p>1. 創作蘭花作品集。 2. 珍視其他同學作品。</p>	<p>1. 能將所有蘭花作品集結成作品集。 2. 能仔細欣賞其他同學的作品。</p>	<p>1. 設計封面及封底並裝訂成冊。 2. 展示在教室裡供其他同學欣賞。</p>	<p>1. 美勞用具</p>	<p>2</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-聽覺障礙(1)人、學習障礙(4)人、智能障礙(1)人，共(6)人 ※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)：</p>						

- |  |   |
|--|---|
|  | <ol style="list-style-type: none"><li>1. 賦予或訓練學生參與班務工作，透過工作與責任創造學生在班級價值感。</li><li>2. 小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕旁。</li><li>3. 重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。</li></ol> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：林淑玫<br/>普教老師姓名：林怡伶、彭淑雯</p> |
|--|---|

**填表說明：**

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如：1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入：性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。