

融入議題實質內涵	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 安 E1 了解安全教育。							
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	【蘭來聊一下】單元一：	國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 5-III-11 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 國 5-III-6 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	1. 蘭花王國影片 2. 蘭花的外型與特點 3. 雀鳥與蘭花文本 4. 蘭花與昆蟲的關聯性	1. 能確實聽聞蘭花王國影片，進行判斷與提問，提出見解。 2. 能確實運用資源蒐集蘭花外型與特點 3. 能連結蘭花王國影片、雀鳥與蘭花文本與自身經驗評述蘭花與昆蟲關聯性 4. 透過科學探索了解蘭花與昆蟲的關聯，滿足好奇心。	1. 能提出自己的想法，總結歸納他人意見，了解影片重點提出見解。 2. 能運用圖書設施與科技資源蒐集資料 3. 能藉由分組討論判讀文本釐清觀念 4. 能探索蘭花特點，連結自身經驗分享觀察感受	1. 影片欣賞：youtube 影片【發現】20150829 - 打造一株幸福蘭 - 台灣的栽培種蘭花。 2. 影片深究討論：蘭花的外型與特點是什麼？ 為何台灣被稱為蘭花王國？ 3. 學生運用網路與圖書館資源：蒐集各類蘭花圖片與報導資料 4. 學生分享所蒐集到的蘭花資料 5. 導讀《雀鳥與蘭花-達爾文》節錄 6. 繪本深究與討論：達爾文所提出深深影響後世生物學研究的觀念是什麼？ 雀鳥與蘭花以及與其他昆蟲的關係為何？ 7. 畫出蘭花與其他動植物的關係圖	youtube 影片【發現】20150829 - 打造一株幸福蘭 【雀鳥與蘭花】，達爾文三民書局	2

第(3)週 - 第(5)週	【「蘭」來聊一下】 單元二： 傾聽蘭花跟我說	國 5-III-11 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 藝 1-III-6 能學習設計式思考，進行創意發想和實作。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 台灣國際蘭展資訊 2. 蘭花類型 3. 蘭花生命與文學之美 4. 詠蘭詩歌 5. 蘭花剪報	1. 能運用科技與網路，進行台灣國際蘭展資訊與蘭花類型資料蒐集、解讀與判斷。 2. 覺知蘭花生命與文學之美，關懷動、植物的生命。 3. 能由蘭花生命與文學之美學習設計式思考，進行詠蘭詩歌創意發想和蘭花剪報實作。 4. 連結蘭花類型、蘭花生命與文學之美、詠蘭詩歌知識和經驗，在蘭花剪報中提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能了解影片重點，提出自己的想法 2. 能歸納蘭屬異同予以評論 3. 能覺察蘭花存環境多樣性，發表蘭花科屬多元性 4. 能蒐集蘭花詩歌透過分組討論，體會蘭花文學價值 5. 能運用設計巧思，完成蘭花圖文剪報學習單	1. 欣賞探究：youtube 影片【臺灣國際蘭展-蘭花新品種及稀有「猴面蘭」Taiwan International Orchid new varieties】 2. 導讀探究繪本【愛上蘭花】：身為蘭花鄉鎮的孩子，你有什麼與故事中主角類似的經驗？ 3. 閱讀探討文章【蘭花與臭魚】：你覺得故事中的「蘭花」象徵著什麼？ 4. 教師講解學習單書寫重點：詩歌與圖畫結合 5. 教師講解學習單書寫重點：如何根據蒐集資料完成剪報學習單，將自己創作的詠蘭詩歌與蘭花剪報結合。	youtube 影片【臺灣國際蘭展-蘭花新品種及稀有「猴面蘭」Taiwan International Orchid new varieties】 【愛上蘭花】 青林國際出版股份有限公司 【蘭花與臭魚】 華一書局有限公司	3
------------------------------	---------------------------------------	---	---	--	--	---	---	----------

第(6)週 - 第(8)週	【「蘭」來聊一下】單元三：蘭花文學知多少	自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題 國 5-III-10 大量閱讀多元文本，辨識文本中重大議題的訊息或觀點。 藝表 1-III-3 能嘗試不同創作形式，從事展演活動 藝表 3-III-4 能於表演中覺察議題、展現人文關懷	1. 國蘭與洋蘭差異性 2. 關於蘭花的詩歌與文學作品 3. 蘭花文學作品臨摹 4. 蘭花導覽員	1. 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺國蘭與洋蘭差異性 2. 閱讀關於蘭花的詩歌與文學作品多元文本，辨識文本中國蘭與洋蘭差異性。 3. 能嘗試不同創作形式，從事蘭花文學作品臨摹展演活動 4. 能於蘭花導覽員中覺察議題、展現人文關懷	1. 能透過討論運用分進合擊嘗試創新形式，臨摹或仿作蘭花文學作品 2. 能提出自己的想法，總結歸納他人意見，將文章內容結合 3. 能閱讀大量文本，確實蒐集資料，精確提出自己的想法 4. 能在導覽中神態從容，精確展現蘭花人文情懷	1. 師生吟詠：古人吟詠蘭花詩詞蒐集。 2. 研讀文章【蘭花面面觀】：國蘭與洋及蘭蘭花生長、構造、用途探討。 3. 發表講述蒐集的詠蘭詩詞，並從中分析出國蘭特色。 4. 學生上網搜尋吟詠蘭花詩詞、佳句，並將喜歡的蘭花文學作品臨摹或仿作。 5. 將各組作品集結成蘭花文學牆，進行發表後優點大轟炸、改正事項分享。 6. 小組演練擔任小小解說員介紹蘭花文學牆。	古人吟詠蘭花詩詞蒐集 【蘭花面面觀】 財團法人台灣蘭花產銷發展協會 http://toga.org.tw/familiar_1.php	3
------------------------------	-----------------------------	---	--	--	---	--	--	----------

第(9)週 - 第(11)週	【「蘭」來書畫一下】單元一：彩繪蘭花	藝視 1-III-1 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝視 2-III-1 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	1. 蘭花外觀及特色 2. 蘭花繪畫創作 3. 蘭花拍賣會進行方式	1. 能使用蘭花外觀及特色視覺元素和構成要素，探索蘭花繪畫創作創作歷程。 2. 能發現蘭花拍賣會進行方式中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 3. 體察、分享並欣賞同學蘭花繪畫創作中美感與創意的多樣性表現。	1. 能說出蘭花外觀及特色。 2. 能創作並介紹自己的作品，他人介紹時能予以尊重並專心聆聽。	1. 透過 youtube 及拍賣網頁了解蘭花拍賣會流程。 2. 透過觀察將蘭花神韻畫下來，利用水彩、色鉛筆…等媒材配色繪畫。 3. 個人作品分享與介紹，為自己的蘭花拉票。 4. 模擬拍賣會：創作學生將作品提供拍賣，其他學生利用手中品格存摺點數進行喊價，得標學生選定教室規劃位置，將作品布置展出	澳洲蘭花拍賣會影片 蘭花盆栽	3
----------------	--------------------	---	--	--	--	---	-------------------	---

第 (12) 週 - 第 (14) 週	【 「 蘭 」 來 書 畫 一 下 】 單 元 二 ： 花 漾 書 籤	藝表 1-III-2 能構思表演的創作主題與內容。 藝視 1-III-3 能學習設計式思考，進行創意發想和實作。 國 5-III-10 大量閱讀多元文本，辨識文本中重大議題的訊息或觀點。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。	1. 蘭花與中國文化 2. 蘭花文學內涵 3. 蘭花詩 4. 蘭花書籤	1. 能構思蘭花與中國文化表演的創作主題與內容。 2. 能學習設計式思考，進行蘭花詩與蘭花書籤創意發想和實作 3. 大量閱讀蘭花與中國文化與蘭花詩多元文本，辨識文本中蘭花文學內涵。 4. 練習蘭花詩各種寫作技巧完成蘭花書籤。	1. 能根據自己理解之蘭花文學內涵，吟詠演出蘭花詩句及意境。 2. 能運用不同寫作技巧，仿作、創作蘭花詩。 3. 能發揮創意設計並完成蘭花書籤。	1. 師生討論蘭花在中國傳統文化中有何意思。 2. 讓學生閱讀詠蘭詩句，並經過解說、引導及討論，使學生理解其詩句與涵義，並欣賞其中意境。 3. 將學生進行分組，請學生共同討論及發表最喜歡哪一首詩及原因。 4. 針對第一節課中學生所閱讀的詠蘭詩句進行複習。 5. 學生就自己喜歡的詩句進行書寫甚至仿作，將成果寫在雲彩紙上，並加上插畫，最後進行押花創作。 6. 學生相互欣賞觀摩作品及分享創作理念。	最美蘭花詩五十首 http://bbs.creaders.net/poem/bbsviewer.php?trd_id=1072731&language=big5 天下第一香，中國蘭花及詠蘭花詩詞 http://www.igotmail.com.tw/home/22836 蘭花詩句佳句大全網 http://mingyanjiaju.org/hchj/shiju/114557.html	3
--	--	---	---	--	---	---	--	----------

第 (15) 週 - 第 (16) 週	【 「 蘭 」 來 漂 亮 一 下 】 單 元 一 ： 米 蘭 平 安 行	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 藝視 3-III-2 能應用設計式思考，試探改變生活環境。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 交通號誌平面設計概念 2. 大林鎮上特殊交通號誌及其位置 3. 生活中的交通危機與安全 4. 蘭花花型特色 5. 蘭花特色交通號誌	1. 了解交通號誌平面設計概念中蘊含之安全教育意義。 2. 了解大林鎮上特殊交通號誌及其位置，以探討日常生活應該注意的交通危機與安全。 3. 能應用交通號誌平面設計概念及蘭花花型特色的設計式思考，試探以蘭花特色交通號誌改變生活環境。 4. 參與蘭花特色交通號誌設計活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成完成蘭花特色交通號誌。	1. 能了解各種交通號誌的意義，以及其在大林鎮中設置的位置與原因。 2. 觀察交通號誌與蘭花花型並做適當搭配與設計。 3. 能與小組合作，表達自己的想法並與小組成員溝通，完成富有大林鎮蘭花特色交通號誌。	1. 觀察記錄大林鎮路上的交通號誌，討論其擺放位置與代表意義。 2. 討論與歸納交通號誌與蘭花花型中共同的元素。 3. 小組進行討論，將蘭花花型特色融入交通號誌，繪製交通號誌海報。 4. 能夠團隊合作，溝通意見，完成蘭花交通號誌設計。	蘭花圖片 交通號誌圖片 海報紙與美工材料	2
---------------------------------------	---	--	---	--	--	---	-------------------------------------	---

第 (17) 週 - 第 (18) 週	【「蘭」來漂亮一下】單元二：製作胸花送佳賓	藝視 2-III-1 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同成品。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	1. 胸花造型 2. 花材名稱及特色 3. 蘭花胸花細綁方法	1. 能發現胸花造型作品中的構成要素與形式原理，認識花材名稱及特色。 2. 能運用好奇心察覺花材名稱及特色的規律性，以察覺不同的蘭花胸花細綁方法，也常能做出不同胸花造型成品。 3. 體察、分享並欣賞胸花造型美感與創意的多樣性表現。	1. 能觀察花材並做適當搭配與設計。 2. 能發揮創意，表達自己的想法並完成胸花創作。 3. 能在畢業典禮上為來賓別上自己的蘭花胸花作品。	1. 認識胸花的藝術搭配與細綁技巧。 2. 以蘭花為胸花主角，挑選合適的副花材製成胸花。 3. 發揮創意選搭花色，並確定胸花紮實細綁固定，完成蘭花胸花。 4. 於畢業典禮為貴賓或家長別上自製的胸花。	花材	2
--	------------------------------	---	---	--	--	---	-----------	----------



特教老師姓名：林淑玫

普教老師姓名：熊明珈

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如：1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入：性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。