

三、嘉義縣三和國小114學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程主題名稱	4 年級/創意手作社團	課程設計者	熊明玟	總節數/學期(上/下)	40/上學期
符合彈性課程類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界		與學校願景呼應之說明	一、用心觀察生活，運用想像力及創新力，完成創意手作作品。 二、透過藝術創作、同儕互動與多元感官運用來促進身心健康發展。 三、藉由網路資源、自製教學 ppt 等資訊科技的運用，以在地藝術創作為出發，進一步拓展至各地的藝術欣賞，培養國際視野。			
總綱核心素養	E-A3 具擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1.動手實作，學習各式手作技法，並發揮想像力，結合所學，豐富生活美感。 2.能探索生活中的藝術創作作品，促進多元感官發展，透過實作課程，發揮藝術創作，培養對美的欣賞能力。 3.能分享課程中發現的創作技巧，提出自己的觀點，並學習欣賞他人的作品，樂於給予讚美。 4.在活動中，與同社團組員合作融洽，建立良好的互動關係，透過同儕的互動，理解他人的感受，享受合作所帶來的學習樂趣。			

議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入 議題 實質 內涵	例如:戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 說明: 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力，在校園中搜尋適合的手作創作素材。							
教學 進度	單 元 名 稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學 資 源	節 數

第 (1) 週 - 第 (3) 週	認識對比色	藝/1-II-2 能探索視覺元素並表達自我感受與想像 藝/1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 國/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 三原色教學影片 2. 「伊登十二色相環」圖和對比色圖卡 3. 對比色學習單和圖畫作品。	1. 探索三原色與對比色的特性。 2. 與組員進行討論，積極完成學習單，並勇於分享自己的想法 3. 將對比色運用在創作中，藉由媒材進行相關主題創作，並發揮想像力，使創作作品色彩更加豐富。	1. 能說出三原色是哪三種顏色。 2. 能說出三原色的特質 3. 能分辨暖色系與寒色系。 4. 能分辨對應的對比色 5. 能踴躍參與小組討論，並且發表想法，完成學習單。 6. 能完成對比色圖畫作品。	活動一：什麼是對比色？(2 節) 1. 教師利用 youtube 教學影片讓學生了解三原色。 2. 三原色無法調配出來，其餘顏色可以調配出。 3. 展示「伊登十二色相環」圖，引導學生分辨暖色系與寒色系。 4. 「對比色」的介紹-以任何顏色的 180 度對角線色即為其對比色。 5. 小組合作方式進行討論，完成對比色學習單。 活動二：對比色圖創作(4 節) 1. 發下 8 開圖畫紙。 2. 學生以鉛筆構圖，畫下圖稿。 3. 將圖稿分成左右兩半 4. 利用水彩，以對比色的技巧上色。 5. 教師展示完成的作品並張貼。	1. youtube 教學影片「顏色與色光 - 光的三原色」 https://www.youtube.com/watch?v=BSLavSH668E 2. 「伊登十二色相環」圖 對比色學習單	6
--	--------------	--	---	--	--	--	--	----------

第 (4) 週 - 第 (7) 週	萬 聖 節 相 框 畫 (一)	藝/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 藝/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝/1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1. 回收廣告單紙捲外框 2. 萬聖節物件摺紙、插畫圖卡 3. 護貝方法 4. 萬聖節活動含意	1. 蒐集回收廣告單製作紙捲並進行相框外框的創作。 2. 透過摺紙步驟，用色紙摺出不同的萬聖節物件裝飾。 3. 透過了解萬聖節活動介紹後，能運用想像力，製作萬聖節相關摺紙與插畫。 4. 透過觀察如何護貝圖卡的步驟後，學習護貝方法。	1. 能製作 20~30 跟紙捲並用毛根組裝成一個相框。 2. 能摺出四種不同的萬聖節裝飾。 3. 能用護貝機護貝五個以上的圖卡。 4. 能用摺紙與圖卡裝飾相框，完成有萬聖節意境之相框作品。	活動一：製作紙捲相框(3 節) 1. 請學生事先收集家中回收的廣告單或 DM 2. 利用回收廣告單，裁成 A4 對半大小，引導學生按步驟捲成長條狀，製作 20~30 條備用。 3. 使用毛根，將紙捲組裝成相框。 活動二：萬聖節裝飾摺紙(5 節) 1. 藉由摺紙教學影片，引導學生按照步驟，摺出四種萬聖節的飾品物件：南瓜、蜘蛛、巫婆、鬼魂 2. 介紹萬聖節的活動，引導學生用紙卡以繪畫方式製作其他萬聖節相關物件插圖 3. 製作後剪下圖卡，並示範護貝方式，引導學生學習如何護貝個人圖卡。	1. 摺紙教學影片 2. 護貝機 3. 萬聖節活動介紹影片	8
--	--	---	--	--	--	--	--	----------

第 (8) 週 - 第 (10) 週	萬 聖 節 相 框 畫 (二)	藝/1-Ⅱ-6 能使用視 覺元素與想像力，豐 富創作主題。 藝/1-Ⅱ-3 能試探媒 材特性與技法，進行 創作。	1. 黑色底 圖以對 比方式 製作圖 畫。 2. 黏貼技 巧 3. 上台分 享	1. 試採用黑色底 圖以不同顏色 與畫筆，以顏 色對比的方式 進行創作。 2. 運用想像力， 結合黏貼技 巧、摺紙、插 畫、自製圖畫 等物件，進行 創作。 3. 使用想像力和 視學元素，完成 相框作品，並上 台分享。	1. 能了解在黑色底 稿上，要使用那 些顏色的畫筆才 能畫得清楚。 2. 能在底圖上畫出 城堡的外觀與造 型。 3. 能正確黏貼物件 於相框外框上， 並且不易脫落。 4. 運用老師教導的 技法進行創作並 說明創作的理念 與想法。	活動一：萬聖節城堡圖畫創作 (3 節) 1. 教師利用 ppt 提供各式相關 萬聖節城堡的圖以供學生創 作參考。 2. 教師依步驟教導學生在黑色 厚紙板上使用銀色油漆筆畫 出恐怖城堡圖畫。 3. 學生進行城堡圖畫的創作。 活動二：組裝萬聖節相框(3 節) 1. 將「萬聖節相框畫(一)」課 程製作的物件黏貼在相框外 側。 2. 將城堡圖畫置入相框內側。 3. 完成作品後進行發表，分享 設計的想法。	1. 萬聖節城堡相關 圖畫 ppt 2. 教師自製恐怖城 堡圖畫。	6
---	--	---	--	---	---	--	--	----------

第 (11) 週 - 第 (13) 週	秋 日 之 美 — 自 然 媒 材 創 作	藝/1-Ⅱ-2 能探索視覺元素並表達自我感受與想像。 藝/1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	1. 立體創作概念 2. 合適的自然手作素材	1. 能探索合適的自然手作素材，並運用立體創作概念表達自我感受與想像。 2. 能使用合適的自然手作素材，運用立體創作概念，併用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3. 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力，在校園中搜尋合適的自然手作創作素材。	1. 能在校園中搜索並以適當的方式取用合適的自然手作素材，如撿拾掉落的樹枝、果實、雜草、野花，而非去攀折大量的枝葉或花朵。 2. 能運用立體創作概念，做出自己的作品。	活動一：美麗的秋日大自然(2節) 1. 討論哪些自然素材適合運用於製作立體作品：材質較堅硬、已自然掉落在地上的…… 2. 教師帶領孩子到校園各角落觀察大自然中秋天到來的線索，並蒐集合適的創作素材。 活動二：認識立體創作概念(4節) 1. 欣賞學長姐運用自然素材拼排出的立體作品。 2. 討論合適的上膠、固定素材的技法。 3. 實際創作。	1. 參考作品	6
--	--	---	-----------------------------------	--	--	---	----------------	----------

第 (14) 週 - 第 (15) 週	輕黏土 - 甜點創作	藝/1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作 藝/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境 藝/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題	1. 輕黏土特性、種類、使用工具、技法。 2. 甜食造型輕黏土。 3. 輕黏土木夾。	1. 透過探索輕黏土材料特性，熟悉相關工具的使用。 2. 探索並熟練捏塑的基本技巧與運用，並進行甜食造型輕黏土藝術創作。 3. 能使用輕黏土捏塑裝飾於日常生活中的小配件，藉由創作豐富生活環境。 4. 能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作完成輕黏土木夾。	1. 能說出至少三種輕黏土的特性。 2. 能實際做出三種輕黏土的創作技法。 3. 能完成甜點木夾作品組。 4. 能分享自己如何將作品裝飾於自己的生活空間中，美化生活環境。	活動一：認識輕黏土(2 節) 1. 利用 PPT 介紹輕黏土的特性與種類。 2. 利用 PPT 介紹相關工具及其應用。 3. 利用 PPT 介紹輕黏土基本創作技法。 4. 學生實際操作練習。 活動二：黏土教學—甜點木夾(2 節) 1. 教師展示馬卡龍、蛋糕、糖果等甜食的照片 PPT，讓學生了解基本造型。 2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生依步驟學習三種甜點的捏塑技法。 3. 學生自行創作數種甜點輕黏土作品。 4. 組裝黏貼在木夾上。	1. 輕黏土教學 ppt 2. 甜點相關照片 ppt	4
--	---------------------------	--	--	--	--	---	---	----------

第 (16) 週 - 第 (17) 週	聖誕節卡片	藝/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。藝/1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。藝/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 不織布聖誕雪人分解構圖。 2. 不織布的剪裁及拼貼方式 3. 卡片 4. 立體色紙扇形聖誕樹 5. 聖誕節相關裝飾圖卡	1. 試探使用不同素材(如不織布、色紙)及不同技巧(不織布分解再拼裝、色紙摺紙)，並加以運用，進行卡片創作。 2. 能運用想像力，結合摺紙、不織布、插畫、自製裝飾等物件，完成聖誕節卡片。	1. 能在不織布上畫出雪人各分解部分。 2. 能剪下各部位並黏貼拼裝雪人。 3. 能利用聖誕節相關飾品或自製圖卡裝飾卡片封面。 4. 學生能摺出扇形數個。 5. 能組裝扇形於卡片內側。 6. 能利用聖誕節相關飾品或自製圖卡裝飾卡片內頁。	活動一：封面-不織布聖誕雪人(2節) 1. 教師依步驟引導學生在不織布上製作雪人分解構圖。 2. 使用剪刀等工具剪下各分解部位。 3. 教導學生依序黏貼組裝雪人外型。 4. 提醒學生不織布材質較適合使用白膠或保麗龍膠黏貼。 5. 組裝後貼在卡片封面，再進行其他裝飾。 活動二：內頁-色紙扇形聖誕樹(2節) 1. 使用網站圖解說明扇形聖誕樹的步驟與技巧。 2. 教師依步驟逐步教導學生利用色紙完成 7~10 層扇形樹葉層。 3. 將樹葉層以遞減方式組合成聖誕樹於卡片內頁中。 4. 教師提供聖誕節相關圖片，學生參考後製作插圖裝飾聖誕卡片。 5. 完成封面為雪人，內頁為扇形聖誕樹的聖誕卡片。	1. 扇形聖誕樹快速入門 https://flipedu parenting.com.tw/article/4225 2. 聖誕節相關圖卡	4
--	--------------	---	--	--	---	--	--	----------

特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-聽覺障礙(1)人、學習障礙(4)人、智能障礙(1)人，共(6)人 ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.賦予或訓練學生參與班務工作，透過工作與責任創造學生在班級價值感。 2.小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕旁。 3.重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。 特教老師姓名：林淑玫 普教老師姓名：熊明珈
-------------------	---

填表說明：

- 1.第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。