

融入 議題 實質 內涵	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。							
教學 進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
第 (1) 週	『好朋友』 單元一： 認識你真好	語文/1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 語文/2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 綜合/2a-III-1 覺察不同性別的互動方式，並運用同理心增進人際關係。	1. 自我介紹 2. 繪本 3. 學習單	1. 聆聽同學自我介紹時及老師分享繪本時能專心並簡要紀錄。 2. 能把握繪本內容重點，完成學習單。 3. 介紹自己時能覺察不同性別的互動方式，展現合宜的互動。	1. 能介紹自己並聆聽他人的介紹，進而認識新朋友。 2. 能專心聆聽繪本故事，針對故事內容做討論。 3. 能認真完成學習單，並勇於發表、分享。	1. 透過自我介紹，認識社團新朋友。 2. 介紹繪本「我想和你做朋友」。 3. 老師指導完成學習單並分享。	1. 「我想和你做朋友」繪本 2. 學習單	2
第 (2) 週	單元二： 一起玩遊戲	語文/1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 綜合/2a-III-1 覺察不同性別的互動方式，並運用同理心增進人際關係。 國語文/2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	1. 繪本 2. 學習單	1. 專心聆聽老師分享繪本並簡要紀錄。 2. 聆聽故事時能覺察不同性別的互動方式，展現合宜的互動，運用同理心增進人際關係。 3. 能把握重點，完成學習單。	1. 能專心聆聽繪本故事，針對故事內容做討論。 2. 能認真完成學習單，並勇於發表、分享。	1. 介紹繪本「小蠶豆和好長好長的豆子」。 2. 老師指導完成學習單並分享。	1. 「小蠶豆和好長好長的豆子」繪本 2. 學習單	2

第 (3) 週	單元三： 待客之道	國語文/1-III-1 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 國語文/2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 綜合/2a-III-1 覺察不同性別的互動方式，並運用同理心增進人際關係。	1. 招待方式 2. 繪本	1. 能參加討論，運用詞句和說話技巧，表達想法，提供自己招待朋友的方式。 2. 能把握重點，分享繪本內容。 3. 聆聽故事時能覺察不同性別的互動方式，展現合宜的互動及溝通。	1. 能參加討論，討論時能提供想法和意見。 2. 能專心聆聽繪本故事，針對故事內容做討論。 3. 能展現應有的禮貌，尊重他人的意見看法。	1. 請小朋友分享招待朋友的方式。 2. 介紹繪本「精靈的晚餐」。	「精靈的晚餐」繪本	2
第 (4) 週 - 第 (5) 週	『魔力三』 單元一： 「三」的成語或故事在哪裡？	國語文/2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國語文/5-III-12 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 「三」的成語及故事 2. 「三」的成語及故事資料	1. 聽聞成語故事內容進行判斷和提問，分享自己知道有關「三」的成語及故事。 2. 運用圖書館資源，蒐集「三」的成語及故事資料。	1. 能參加討論，討論時能把握重點，分享自己知道有關「三」的成語及故事。 2. 能展現應有的禮貌，專心聆聽他人的分享。 3. 能運用圖書館資源，蒐集資料。	1. 小組討論並分享自己知道有關「三」的成語及故事。 2. 到圖書室繼續尋找並記錄。 3. 簡單介紹所蒐集資料的內容。	圖書室	4

第 (6)週 - 第 (7)週	單元二： 尋找「三個人」、 「過三關」 的故事	國語文/5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國語文/5-III-7 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 綜合/2a-III-1 覺察不同性別的互動方式，並運用同理心增進人際關係。	1. 故事大意 2. 三大段寫作 3. 想法	1. 熟習「美女與野獸」及「蛇郎君」的故事，擷取故事大意。 2. 運用自我提問、推論等策略，推論指出「美女與野獸」及「蛇郎君」的主要故事內容分為三大段寫作。 3. 小組討論時能覺察不同性別的想法並展現合宜的互動與溝通態度。	1. 能專心聆聽故事，理解故事內容。 2. 針對故事內容討論架構及異同。 3. 能參加小組討論，提供想法。	1. 老師舉例並介紹「美女與野獸」及「蛇郎君」內容。 2. 小組討論並分享。 3. 解說故事三大段寫作。	「美女與野獸」、「蛇郎君」書籍	4
第 (8)週 - 第 (10)週	『手繪小書』 單元一： 我們寫寫看	國語文/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 國語文/6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1. 故事架構、方向、內容 2. 故事	1. 靈活運用詞句和說話技巧，提供個人的觀點和意見，豐富故事架構、方向、內容。 2. 掌握寫作步驟，完成符合小組共訂主題的故事。	1. 能參加小組討論，提供自己的想法。 2. 能小組合作一起創作故事架構。	1. 小組討論故事架構、方向、內容。 2. 小組一起創作故事。	海報紙	6
第 (11)週 - 第 (13)週	單元二： 我們畫畫看	國語文/6-III-4 創作童詩及故事。 藝術/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜合/2a-III-1 覺察不同性別的互動方式，並運用同理心增進人際關係。	1. 插畫 2. 圖文故事 3. 作品	1. 參與小組討論，完成故事的插畫。共同創作小組的圖文故事。 2. 學習使用多元素材表現圖文故事。 3. 覺察並展現合宜的互動，聆聽他人分享作品，運用同理心增進人際關係。	1. 能參加小組討論，討論圖文如何搭配。 2. 小組能運用素材合作完成創作的故事。 3. 能分享完成的作品並聆聽他組的分享。	1. 小組根據故事內容討論所需插畫。 2. 小組一起創作圖文故事。 3. 分享作品。	小書	6

第 (14) 週 - 第 (15) 週	『歡慶聖誕』 單元一： 三個聖誕精靈	國語文/1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 綜合/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	1. 書籍內容 2. 影片	1. 聆聽老師介紹「小氣財神」書籍內容並簡要紀錄。 2. 欣賞「小氣財神」影片。	1. 能專心聆聽老師介紹故事。 2. 能根據故事內容回答老師的問題，或能自己提出問題發問。 3. 能欣賞、比較書中故事和影片呈現的異同。	1. 老師介紹「小氣財神」書籍內容。 2. 介紹「小氣財神」影片。	「小氣財神」書籍、影片 https://www.youtube.com/watch?v=HqMfGq3okZY	4
第 (16) 週 - 第 (17) 週	單元二： 許願樹卡片	國語文/6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 藝術/1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 三個願望 2. 許願樹卡片	1. 掌握寫作步驟，寫出符合聖誕節主題的三個願望。 2. 學習設計思考，發揮創意，進行實作，完成許願樹卡片。	1. 能有層次的構思並寫出願望。(自己、家人、社會) 2. 能發揮創意，設計並完成卡片。	1. 引導小朋友結合先前的『魔力三』活動，寫下三個願望。 2. 請小朋友製作許願樹卡片並展示作品。	卡片用美術紙	4

特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：☐無 ☒有-聽覺障礙(1)人、學習障礙(1)人、智能障礙(1)人，共(3)人 ※資賦優異學生：☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.挑選合適能力之活動讓其共同參與。 2.分組進行時，若異質性高則能提高同儕或老師的在旁協助程度。 3.給予成功的經驗或正增強，以引發學生主動參與進行。 特教老師姓名：林淑玫 普教老師姓名：彭淑雯
-------------------	--

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。