

三、嘉義縣 三和 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程主題名稱	感恩 幸福 健康心	課程設計者	劉宜芳	總節數/學期(上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☒ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界	與學校願景呼應之說明	一、透過議題活動、體能陶冶與健康行為促進身心健康發展。 二、評估學生身心特質與生活背景，設計符合在地特色與學生興趣之適宜活動。				
總綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並	課程目標	以性別平等、友善校園、健康教育等主題議題切入，經由個人及小組式的討論與體驗，培養個人生活道德的知識與是非判斷的能力，建立公民意識，促進學生身心健全發展，認識個人特質，發展生命潛能。				

	與團隊成員合作之素養。							
議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入議題實質內涵	例如:戶 E4/覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 說明: 每個實質內涵均需與自訂學習內容連結，安排於學習目標中							
教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (2) 週	【班級輔導 友善校園】	綜1d-III-1/覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 綜2a-III-1/覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 綜 3a-III-1/辨識周遭環境的	1. 葉永鋐的故事。 2. 不同角色的感受。 3. 學校環境潛藏危機。	1. 覺察葉永鋐的故事，實踐尊重和珍惜生命。 2. 察多元性別的互動方式與情感表達，同理不同角色的感受。 3. 辨識學校環境潛藏危機，	1. 能仔細欣賞反霸凌宣導影片。 2. 能覺察葉永鋐的故事，並能尊重和珍惜生命。 3. 能運用同理心同理不同角色的感受。	1. 看宣導影片-教育部反霸凌宣導卡通-人格侵害篇《小饅頭的眼淚》。 2. 簡述葉永鋐的故事(讓溫柔的男童平安長大--葉永鋐故事)後，引導學生分組分別由受害者(小饅頭、葉永鋐)、加害者、旁觀者的	1. 影片-教育部反霸凌宣導卡通-人格侵害篇《小饅頭的眼淚》。 2. 葉永鋐補充資料或相關書籍、資料。 3. 校園地圖	2

		潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		運用各項資源或策略化解危機。 4. 了解學校環境潛藏危機與日常生活危害安全的事件。	4. 能辨識學校環境潛藏危機，保護自身與他人安全。	角度來討論並發表。 3. 引導學生同理不同角色的感受，並引導思考較恰當的處理方式。 4. 帶領學生認識學校環境潛藏偉險之處，並指導學生保護自身與他人安全。		
第 (3) 週 — 第 (4) 週	【班級輔導 品德教育之麻辣鮮師】	綜1d-III-1/ 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 綜3c-III-1/ 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 藝1-III-2/ 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	1. 教師節由來。 2. 世界各國慶祝教師節的方式。 3. 各地的孔廟。 4. 教師卡。	1. 覺察教師節由來，實踐尊重和珍惜生命。 2. 尊重與關懷世界各國文化，欣賞各地的孔廟，理解世界各國慶祝教師節的方式。 3. 能使用視覺元素和構成要素	1. 能仔細欣賞教師節由來的影片。 2. 能理解欣賞世界各國慶祝教師節的方式，並欣賞多元文化。 3. 能仔細欣賞各地的孔廟。	1. 播放教師節由來的影片。 2. 世界各國慶祝教師節的方式(委內瑞拉、泰國、蘇丹、捷克、斯洛伐克、德國、匈牙利、朝鮮、印度、美國、前蘇聯)。 3. 介紹各地的孔廟(台灣孔	1. 教師節由來的影片 https://www.youtube.com/watch?v=4Q6J0zDB7vA&pp=ygUS5pWZ5bIr56-A55qE55Sx5L6G 2. 參考補充資料或相關書籍、資料	2

				素，探索創作教師卡的歷程。		廟、中國孔廟、國外孔廟) 4. 教師卡設計觀摩比賽		
第 (5) 週 - 第 (8) 週	【班際交流 健康 go go go】	綜2b-III-1/參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 健2c-III-1/表現基本運動精神和道德規範。 健2c-III-2/表現同理心、正向溝通的團隊精神。	1. 健康操活動。 2. 班級合作及團隊精神。 3. 班際健康操比賽	1. 參與健康操活動，適切表現自己在團體中的角色，達成班級合作及展現團隊精神。 2. 透過班際健康操比賽表現基本運動精神和道德規範。 3. 表現同理心、正向溝通的團隊精神，展現班級合作及團隊精神，完成班際健康操比賽。	1. 達成健康操基本動作技能。 2. 能展現班級合作及團隊精神。	1. 透過影片、講解、示範、模仿、演練、熟悉等方式，指導學生健康操基本動作技能。 2. 藉由同儕間與團隊互動，展現班級合作及團隊精神。	1. 健康操影片 https://www.youtube.com/watch?v=7ycbPf6m-7c	4
第 (9) 週 -	【班級輔導 家庭教育宣導之我家真可愛】	綜1a-III-1/欣賞並接納自己與他人。 綜2a-III-1/覺察多元性別的互動方式	1. 與父母討論的事情和爭執的事情。 2. 不同角色及立場的看法。	1. 經由與父母討論的事情和爭執的事情，欣賞並接納自己與他人不同角色及立場的看法。	1. 能發覺與父母討論的事情和爭執的事情。 2. 能表達不同角色及立場的看法。 3. 能覺察溝通不良	1. 教師引導兒童思考：平時多與父母討論什麼事情？又最常因為什麼事而有爭執？ 2. 將學生分成「父母	1. PPT	3

第 (11) 週		與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	3. 溝通不良的原因。 4. 同理心。	2. 覺察不同角色及立場的互動方式與情感表達，並運用同理心理解溝通不良的原因，以增進人際關係。 3. 覺察與父母討論的事情和爭執的事情中，如何讓個人情緒適切表達，並與家人及同儕適切互動。	的原因。 4 能運用同理心。	組」與「子女組」，以不同角色及立場發表自己的看法。 3. 了解溝通不良的原因之後，我們可以嘗試用新的方法與父母溝通。 4. 溝通過程若能發揮同理心，互相尊重，定能營造雙贏的局面。		
第 (12) 週 - 第 (13) 週	【服務學習 我會指導低年級】	涯 E2 認識不同的生活角色。 綜2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	1. 低年級學生的特質。 2. 各項校園生活技能。 3. 校園服務學習	1. 認識不同的低年級學生的特質。 2. 參與校園服務學習，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標指導低年級學習各項校園生活技能。 3. 持續參與校園服務學習，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	1. 能藉由書中人物，認同自己要帶領的低年級學弟妹。 2. 能指導低年級生活技能與環境服務知能。	1. 透過繪本閱讀，了解與接納並關懷比自己年紀小的學生，並發表自己的想法。 2. 透過角色扮演，體驗帶領低年級的說話方式。 3. 透過紀錄觀察表與省思單，了解低年級學生認知理解應用的表現。	1. 繪本-「艾瑪的臭小弟」。 2. 觀察表。 3. 省思單。	2
第 (14) 週	【班際交流 創意進場】	綜2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性	1. 校慶進場造型面具與服裝	1. 體察、分享並欣賞校慶進場造型面具	1. 能與其他同學分享造型。	1. 討論設定校慶時班級創意進場主題、班呼與隊形。	1. 美勞材料。 可愛面具 https://www.youtube	3

－ 第 (16) 週		表現。 健 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 健 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	2. 班級創意進場隊形與口呼 3. 班際創意進場比賽	與服裝中美感與創意的多樣性表現。 2. 在班級創意進場隊形與口呼討論與設計中，及班際創意進場比賽中，表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3. 於班際創意進場比賽中表現動作創作和展演的能力。	2. 能上台展演創意走秀。 3. 能展演創意進場。 4. 能展現創作的班呼。 5. 能專注欣賞班際創意進場比賽。	2. 設計個人創意進場面具與服裝。 3. 排練班級創意進場進場。 4. 於校慶時展現班級團隊精神，完成創意進場。	com/watch?v=cVuaYJ5N8oA&pp=ygUJ6Z2i5YW3ZGI50gcJCX4JAYcqIYzv 創意進場影片 https://www.youtube.com/watch?v=PdabSn0ZVLo	
第 (17) 週 － 第 (20) 週	【班級輔導 性別平等教育之灰姑娘與王子】	綜1a-III-1/欣賞並接納自己與他人。 綜2a-III-1/覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1. 不同性別的生理或性格上的優點 2. 性別歧視的意思與情境	1. 欣賞並接納不同性別的生理或性格上的優點。 2. 覺察不同性別的生理或性格上的優點，並運用同理心增進人際關係。 3. 覺察性別角色的刻板印象，了解性別歧視的意思與情境，及家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1. 能仔細欣賞「灰姑娘與王子-上」故事。 2. 能表達故事裡的家事內容。 3. 能覺察自己家裡家事的分配。 4. 能仔細欣賞「灰姑娘與王子-下」故事。 5. 能表達故事裡內容。 6. 能覺察歧視的狀況。 7. 能覺察社會上性別歧視。	1. 講述「灰姑娘與王子-上」故事。 2. 教師針對故事裡的家事內容提問。 3. 教師引導學生在分配家事給灰姑娘和王子時，要考慮到男女生的優點，發揮彼此的長處，讓家人在做家事時，可以又快又好。 4. 講述「灰姑娘與王子-下」故事。 5. 教師針對故事裡內容提問。(例如：家中如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢?)	1. PPT 2. 仙履奇緣 https://www.youtube.com/watch?v=hd197v8HXhU	4

						6. 請學生回想，日常生活中，還有哪些會出現歧視的狀況？受到歧視的時候該怎麼辦？ 7. 教師說明有時性別歧視是因為社會上長久以來的陋習所造成，所以我們更需要敏銳地察覺，並且設法解決這種情形。	
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐ 無 ☒ 有-學習障礙(1)人、智能障礙(1)人、情緒障礙(1)人、視覺障礙(1)，共 (4)人 ※資賦優異學生: ☒ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 賦予或訓練學生參與班務工作，透過工作與責任創造學生在班級價值感。 2. 小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕旁。 3. 重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。. 特教老師姓名：林淑玫 普教老師姓名：劉宜芳						

填表說明：

- 1.第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。