

嘉義縣南新國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	地球公民	課程 設計者	翁姿瑤	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	六育涵養 全人南新 創新水牛厝 南新展新貌	與學校願景呼應 之說明	1. 用謙善的態度去尊重與欣賞世界不同文化及地球議題的價值。 2. 具備自我主動學習能力，探索全球不同地球議題，增加學習的樂趣，並激發成為地球公民的責任感。				
總綱 核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	1. 藉由多樣性的地球議題活動，培養學生具備藝術創作與欣賞的基本素養，並促進多元感官的發展，培養對周遭生活環境的美感體驗。 2. 在活動進行及作品展示中，透過小組討論與發表分享，具備理解他人的感受與想法，樂於與人溝通互動，並積極參與團隊合作完成各項課程活動與發表。 3. 培養學生良好的學習習慣及態度，以及具備理解與關心自然環境，認識本土文化與外國文化的差異並包容文化的多元性。				
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)						
融入議題 實質內涵	戶E2/豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E5/理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。						

教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
第 (1) 週 第 (5) 週	(戶外教育) 海洋汙染	生/7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 生/2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生/3-I-1 願意參與各種學習	1. 海洋生物與生態 2. 海洋汙染案例或事件 3. 生活環保-淨灘	1. 透過影片介紹及老師指導，讓學生理解影響海洋生物與生態的因素有哪些，進而預測海洋汙染的主因。 2. 去覺察並重視海洋汙染議題，探討如何化危機為轉機，守護海洋。 3. 認同並積極參與淨灘活動。 4. 培養對於海洋生物與生態的覺知與敏感，體驗與珍惜	1. 能了解海洋汙染對海洋生態的影響。(有知識應用) 2. 能具備正確的道德觀與正義感。(有反思活動) 3. 上台分享如何關懷海洋生物與環境，養成愛護生物、尊重生命、珍惜自然的態度。(有總結性成果報告)	Ocean Pollution 1. 影片觀賞-「把人类的垃圾還給你！垃圾怎樣減量？借鏡瑞典-李四端的雲端世界」(和學生生活脈絡連結) (戶外教育1節) 2. 引導學生去思考(有反思活動) a. 臺灣的垃圾有沒有可能也會出現在其他國家的海域？ b. 海洋汙染會對海洋生物帶來什麼樣的問題？ c. 如何解決海洋汙染的問題，如何關懷海洋生物與環境？ 3. 分組討論上述問題並發表(有合作討論)	把人类的垃圾還給你！垃圾怎樣減量？ 借鏡瑞典-李四端的雲端世界 https://www.youtube.com/watch?v=zlu0JPAypMM 潛進全球海洋最深處！探險家驚見「塑膠垃圾」-李四端的雲端世界 https://www.youtube.com/watch?v=ZFVzsY288EE 2016 德翔臺北輪海洋汙染事件全記錄 https://www.youtube.com/watch?v=H7C	5

		活動，表現好奇與求知探究之心。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗， 培養 對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。		海洋環境的好。		4. 引導學生去思考海洋污染的來源及途徑。 (有反思活動) 5. 讓學生上網查詢國內外海洋污染案例或事件，並記錄其對生物及人類的影響。老師用影片「2016 德翔臺北輪海洋污染事件全記錄」來舉例。 (有學習方法或策略) 6. 每組需進行 3-5 分鐘發表時間，簡略說明事件發生原因及其影響。 (有合作討論) 7. 介紹「淨灘 Beach Cleanup」是什麼?老師提問:有沒有人去參加過淨灘活動?說說看 (和學生生活脈絡連結) a. 淨灘的目的是什麼? b. 淨灘的好處有哪些? c. 若有機會，是否願意參加淨灘? 8. 將你/妳心中理想的沙灘(ideal beach)畫出來;或是把想說的話寫出來，作為書面報告。 (有操作)	3M64UIJk 最多人數淨灘一日撿拾寶特瓶超過 17 座 101part5 臺灣 1001 個故事 https://www.youtube.com/watch?v=FjI9dCxFous
第(6)週 第(10)週	全球性流行病	生/2-I-5 運用各種 探究 事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 國/1-I-2 能學習聆聽不同的媒材， 說出 聆聽的內容。 國/1-I-3 能 理解 話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	1. 三大全球性大流行病 2. 病毒對人類生活的威脅 3. 傳染病防治	1. 探究三大全球性大流行病 致命流行病生的原因與影響。 2. 重視及 說出病毒對人類生活的威脅 並尋求解決問題的可能做法。 3. 認識 理解傳染病 預防原則，懂得如何保護自己、減少傳染得病的風險。	1. 能蒐集並了解有關流行病的新聞資料並提出自己的看法。 (有分享表達) 2. 能藉由生活事件的討論，省思『防疫』的迫切性與重要性。 (有反思活動) 3. 上台分享如何能在生活中落實預防傳染病的方法。 (有總結性成果報告)	Pandemic 1. 老師解釋說明「全球性大流行病」是什麼?—根據世界衛生組織的定義，全球性大流行病是一種「在世界範圍內，廣泛地人傳人的新疾病」。 (和學生生活脈絡連結) 2. 教師詢問學生:「近年來有什麼傳染病正在流行」。請各組寫在小白板上與大家分享。老師以故事敘述方式導入三大全球性大流行病: (有操作) →1918--西班牙 H1N1 流感→2003--中國/香港 SARS→2019--中國 COVID-19 3. 播放 2003 抗 SARS 大合唱『手牽手』，面對全球性疫情各國應該要團結，用更嚴謹小心的態度來對抗病毒。 (有學習方法或策略) 4. 想一想:人類對環境的破壞，與病毒大蔓延是否有關?除了砍伐森林、開路、採礦到都市化，增加了與許多病毒接觸的機會，請學生再想想還有其他原因嗎?請說出自己的看法。 (有合作討論) 5. 讓學生上網，透過線上遊戲認識傳染病的疫病原理、傳染途徑及防治方法，並透過遊戲進行學習評量。『鯨魚島傳奇』是由行政院衛生署疾病管制局發行的線上遊戲以介紹登革熱、腸病毒、結核病、流感等四種傳染病為主的一款電腦教材遊戲。 (有學習方法或策略) 6. 最後請學生舉手發表對於全球性大流行病的想法及意見，希望學生能落實「防疫無國界」，	「鯨魚島傳」遊戲網址 http://gamewhale.nstm.gov.tw/ 『手牽手』 https://www.youtube.com/watch?v=nS80nuP_wMQ

						隨時隨地注意自我健康管理，才能預防傳染病感染。(有應用)	
第(11)週 第(15)週	(戶外教育) 戰爭與和平	戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。國/2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法	1. 戰爭與和平的意義 2. 和平對人類的重要性	1. 透過難民事件，來引導學生思考及理解戰爭與和平的意義，利用網路讓學生查詢並蒐集相關資料，進一步學習了解戰爭給無辜兒童帶來的傷害與創傷陰影。 2. 專心聆聽並尊重其他同學的發言，說出及分享和平對人類的重要性，勇敢表達自己的看法意見。	1. 能瞭解自我價值的認同與對生命的尊重。 2. 能反思難民兒童的需要與困難。 3. 尊重他人不同的意見或看法。 4. 能懂得感激、珍惜現在所享有的。	War and Peace 1. 老師先展示攝影師 Brian McCarty 「War-Toys」系列作品。想一想:(有反思活動) →你看到了什麼? →你覺得發生了什麼事情? →給你什麼感覺? 2. 老師說明「War-Toys」系列作品拍攝緣由，揭曉畫作作者一戰火下的敘利亞難民兒童們，數百萬失學兒童待在廢墟與難民營裡處境悲慘、溫飽困難，是身處台灣的學生們很難想像的生活環境。(和學生生活脈絡連結) (戶外教育 1 節) 3. 老師發下一組一張敘利亞難民照片，每組討論看到了什麼? 照片裡可能發生了什麼事情? 把想法說出來。聽完各組發表後，老師再將照片背後的原始故事告訴學生，讓學生有機會省思。(有合作討論) 4. 讓學生將所習得的難民議題知識，透過海報設計帶出關注難民兒童的訊息，鼓勵學生將海報張貼在教室外或佈告欄上，喚起校內師生關注有關議題。(有學習方法或策略) 5. 老師播放《馬拉拉：改變世界的力量》相關影片，介紹為了上學而遭槍擊的巴基斯坦女孩-馬拉拉·優素福扎伊。想一想：「馬拉拉的故事給了我們什麼啟發?」生長在臺灣的我們，應該很難想像，原來在世界的某些角落，有孩子要冒著生命危險才能夠上學吧!讓每個學生用一分鐘說出現在看完影片後的心得感想。(有反思活動)	War-Toys 官網 https://wartoys.org/ UDN 時事話題:從圖表看懂敘利亞 400 萬難民的悲歌 https://theme.udn.com/theme/story/8604/1179696 【李四端的雲端世界】2012/10/20 瑪拉拉醒了!14 歲少女對抗塔利班 https://www.youtube.com/watch?v=YUp4Y-jZ-Kg 『馬拉拉改變世界的力量』DVD 中文預告 https://www.youtube.com/watch?v=JoE7tMcCvZo
第(16)週 第(20)週	人權教育	國/1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。生/6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。生/6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 人權的定義 2. 兒童人權議題 3. 新聞事件探討	1. 專注聆聽老師講解說明人權的定義，藉由問答說出相關字詞。 2. 關懷國內外兒童人權議題，發表自己的看法與意見。 3. 去探究社會新聞事件發生始末，懂得尋求解決的辦法。	1. 能懂得對人要有尊重心，用心對待每個人。(有知識應用) 2. 能欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。(有實踐行動) 3. 能討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求助的管道。(有總結性成果報告)	Human Rights 1. 老師先問全班知道或看過「長髮姑娘」的故事嗎?臺灣也有真實版長髮姑娘!老師播放該則新聞報導，然後想一想，說說看。(有反思活動) →連續吃 3 年「零食、泡麵、微波食物」對大姐姐來說，會有什麼影響呢? →「沒有電話或手機」這句話，表示大姐姐遇到了怎樣的情況? →如果你是大姐姐，這樣的生活，讓你有什麼感覺?為什麼? 2. 請學生說一說知不知道在臺灣，一年有多少兒童死於虐待?臺灣、日本及世界各國虐童案	中視新聞 20190820 https://www.youtube.com/watch?v=2ACrCH0znfo 行政院兒童 e 樂園 https://kids.ey.gov.tw/index

					<p>接二連三發生，引發社會各界強烈的焦慮、恐慌與憤怒；請各組上網搜尋資料，完成學習單。(題目例如:婦幼保護專線是幾號?)。(有合作討論)</p> <p>3. 老師說明基本兒童權權利有哪些?(有學習方法或策略)</p> <p>4. 老師說明基本兒童權權利有哪些?根據兒虐案例，分別請學生說說看是違反了哪一種權利，又要如何去改善呢?!讓學生利用『行政院兒童e樂園』網頁更深入了解台灣兒童的福利及保護政策有哪些，提高民眾對於兒童保護預防工作的重要認知，希望降低兒虐事件的發生。(和學生生活脈絡連結)</p> <p>5. 請各組利用四格漫畫創作出四組保護兒童人權的標語，每組3分鐘報告創作理念與想法。(有操作)</p>	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)					
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(4)人、語言障礙(2)人、自閉症(1)人、(8/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>學習內容調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依照學生能力，較困難的目標予以適量刪減。 2. 問題及作業量依照學生能力予以適當的簡化或減量。 3. 作業題目減少但重質，重複練習基本題型。 <p>學習歷程調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 製造情境給予學生發表機會，並鼓勵學生以完整句型發表。 2. 提供步驟化教學，將複雜任務拆解成多步驟指令，讓學生逐一完成任務。 <p>學習環境調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依程度編組，小組進行。 2. 因應學習活動需求，機動調整教室座位。 <p>學習評量調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以口頭作答或替代性評量(如作品、表現觀察)。 2. 1~2題重點題，減少寫作壓力。 <p style="text-align: right;">特教老師姓名：吳貞慧、黃亭樺 普教老師姓名：翁姿瑤</p>					

