三、嘉義縣 安東國小114學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級)否■

年級	中 年級	年級課程 主題名稱	摺紙社團		課程設計者	鄭乃綾	總節數/學期 (上/下)	20/下學期	
	■第二類 ■ 社	[域統整性探究課程 □主題 □専 -團課程 □技藝課程 - 類課程 □本土語文/新住民語文 □學生自主學習□領域	【□服務學習□戶外		流□自治	舌動□班級輔導			
學校願景	樂學	愛生活 玩創藝 :習	與學校願景呼應之 說明	 結合孩子玩的本心,以遊戲為出發點創作出兼具創意及可玩樂的的紙藝作品,並享受作品所帶來的樂趣。 配合習俗及節慶,發想相關之傳統文化,透過摺紙技藝展現,進而學習傳統文化精神。 					
總綱核心素養	發展,並認語 E-B3 具備藝	好的生活習慣,促進身心健全 战個人特質,發展生命潛能。 術創作與欣賞的基本素養,促 1發展,培養生活環境中的美感	課程目標	 學生能透過摺、剪紙藝術的創作與欣賞他人作品中,認識個人特質,發展生命潛能。 學生能將摺、剪紙藝術的創作應用於節慶與日常生活當中,培養生活環境中的美感體驗,以促進多元感官的發展。 					
議題融入	- ※雁副入 別亚玺数在 定入数在(方涌定入) ■600数在(石小摆二) 式 甘仙镂頭								
融入 議題 實內涵	戶 E4/覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 <mark>說明:</mark> 在摺紙過程中,可以透過手指的觸感、眼睛的觀察以及心靈的感受,來體驗紙張的變化和形狀的轉變。摺紙不僅能夠培養學生的 創造力和專注力,還能讓他們在動手操作中,感受到環境的美學和結構的巧妙。								

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)		學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1 週 - 第 5 週	摺紙入門 單品	藝/1-II-3 能試紹作。 藝/2-II-5 能說 (2-II-5 能觀,在 數/2-II-7 能對 (2-II-7 能對 (2-II-7 能對 (2-II-7 能對 (2-II-7 能對 (2-II-1 是 (2-II-1 E	摺作品	1. 試探影片摺紙的步驟, 摺出摺紙作品 2、與數學別人的作品 與出數形形的的 與出數形形的的 , 類別的的 , 類別 , , , , , , , , , , , , , , , , ,	顆 能完成一個幸運 草摺拚	1. 2. 3. 4. — 1. 2. 3. 4.	、幸運星學生標別 學生手標別 學生手標 學生手標 一 中 時 一 中 一 中 一 中 一 中 一 中 一 中 一 中 一 中 一	 参考書目 1. 摺出童樂一于 浣君 網站参考 http://gg.gg/1 4cwu4、 http://gg.gg/1 4cwua、 http://gg.gg/14cwuf 2. 使用材料: 色紙、長條紙 	5

第 (6)週 - 第 (10)週	裝扮我的窩 吊飾	藝1-II-6 能使用視覺元素。 雙3-II-4 能使用視覺主題 藝3-II-4 能透,美化生活 藝光性 藝3-II-2 能觀條。 藝觀條。 語2-II-4 樂觀 的關係。 語2-II-4 樂觀 的說是 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	纸藝	1. 透析 整	1. 能摺倍 3-5 售 3-5 电 4, 能 4, 能 4, 能 5. 能 3 4, 能 5. 並 受	教過的紙鶴 3-5 隻不等。 2. 利用用完的膠帶捲當上框並綁上絲帶 3. 學生以毛線串上事先完成的紙星星及紙鶴 4. 請學生將串好的星星紙鶴串綁在框上 5. 請學生在膠帶捲上貼上紙條美化上框	參考書目 1. 摺者 http://gg.gg /14cwuw 2. 使用材料 長條 卷面 線、 膠水	5
第 (11) 過 - 第 (15) 過	母親您真偉大	藝 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活 的關係。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的 特徵 語 2-II-4 樂於參加討 論,提供個人的觀點和意 見。 語 1-II-1 聆聽時。	纸藝	1. 透體的 化	1. 能利用人工 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化	一、母親節花束 康乃馨、樱花製作 1. 教師呈現作品並概述摺法 2. 請老師邊示範,學生邊學習,老師適時指導學 生調整作品摺痕,以便學生更順利完成作品 3. 摺好後依說明剪出樣式 4. 組裝完成,教師指導將綠鐵絲、綠膠帶以及花 朵妥善組裝成一朵花 5. 將所完成的花整理後以包裝紙 包裝成一束,包裝前老師說明包裝要領,以前 面的花不要被後面遮擋為原則 二、母親節卡片製作 1. 學生根據影片教學學習摺出平面康乃馨 2. 請學生將摺妥之卡片在粉彩紙稍稍布局 3. 請學生將康乃馨固定貼在粉彩紙上 4. 利用色鉛筆美編卡片 5. 教師將學生作品置於黑板共同討論作品特點	参考1.#書出 元#書出 元#まお#まままとままとままとままとままとままきまま <t< th=""><th>5</th></t<>	5

第 (16) 第 (20) 週	藝 3-Ⅱ-2 能觀係。 藝 3-Ⅱ-4 能關係。 藝 3-Ⅱ-4 能透,美化生活環境。 禁養化生活環境。 綜 1a-Ⅱ-1 展現,受。 綜 3c-Ⅱ-1 體會之化與實驗。 經 3c-Ⅱ-1 體會之化與實驗。 從 3c-Ⅲ-1 體會之的, 並 4 於 5 於 6 於 6 於 7 於 7 於 8 於 8 於 9 於 9 於 9 於 9 於 9 於 9 於 9 於 9 於 9 於 9	紙藝	1. 透龍	1. 能關別片,並參與 影片,並參與 2. 能利用長條個 3. 能利用長條個 3. 能對完成結二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	 教師先播放端午節的相關習俗影片讓學生觀賞並與學生共同討論 學生根據影片教學學習摺出紙粽子 摺的過程中指導學生手感及注意順著角度摺的概念 每生做出10個紙粽子 請學生根據說明完成粽子吊飾外 二、百合花製作 	参考書目 1. 摺出童樂一于 浣君 網站參考 http://gg.gg/14cw vj 使用材料 1. 色紙 2. 玉線 3. 綠膠帶	5		
教材來源 本主題入 技教 選入 技教 學內容	■無 融入資訊科技教學內□有 融入資訊科技教學內容 ※身心障礙類學生:□無 ※資賦優異學生:■無 □※課程調整建議(特教老師:1.情緒障礙學生,認知學習	★(看-學習)有填寫):能力一般)節 (以連結資訊科技議具 障礙(2)人、情緒障礙(1)人、 ·學生無異,課程內容無須調	聽覺障礙(1)人 整。進行課程或活動時	,如遇到分組活動,可多引導學生加入討論。				
特教需求程調整	 2.情緒障礙學生,因注意力不足、專注時間較短暫,說明操作步驟時可以分解並用視覺呈現。 3.需明確定給予上課規則並確實執行,多留意情緒障礙學生的情緒反應前兆,盡量排除可能會引發情障生情緒的導因。若情障生情緒已無法控制,應先安置其他學生避免受到波及並尋求其他支援系統介入。 4.針對部分有識字困難之學生,老師可以報讀文本或安排同儕支持給予協助。 5.書寫困難之學生,評量時請以口語回答、繪圖實作等多元方式替代紙本學習單,或讓學生使用語音輸入完成學習單,不會寫的字可予以提示。 6.請適當調整評量難度、簡化內容或進行替代性活動,並給予相關提示策略,採多元評量方式進行評量。 7.聽覺障礙學生須留意其助聽器是否確實配戴,並告訴其他同學盡量降低不必要之噪音,避免干擾聽障生聽音品質。 8.可安排小幫手提醒聽障生注意事項。 特教老師姓名:季乙蘭 								
				普教老師姓名:鄭	乃綾				