

嘉義縣新塭國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒

年級	二年級	年級課程 主題名稱	塭庄ㄟ王爺	課程 設計者	周麗珠	教學總節數 /學期(上/下)	21 節/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 *是否融入 ☐ 生命教育 ☒ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 均未融入 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	人文、探索、科技、永續		與學校願景呼 應之說明	1. 透 過 閱 讀 讓學生了解新塭庄內廟宇奉祀的神明及傳統祭典，以培養學生人文關懷 的情操。 2. 探索新塭重要廟宇祭典的特色，了解民間信仰的重大意涵。 3. 透過資訊科技，規劃適合的教學內容，體會冬至祭祖的深遠含意，讓慎終追遠的活動，得以永續發展。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的 思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、規劃並執行「城隍廟踏查」「冬至祭祖」、「海上女神」、「新塭衝衝衝」、等活動，以創新思考方式進行團隊合作，達成團體目標。 二、透過社區祭祖活動，了解慎終追遠含意，並欣賞廟宇之美，培養生活中的美感體驗。 三、透過小組合作進行作品分享活動，理解並欣賞他人創作，達到互動共好。			

議題 融入	應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)
融入議 題實質 內涵	戶 E4 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	海上女神	國語文 5- I -7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 健體 3b- I -2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能 生活 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同 觀點的意見。	1. 「媽祖的眼淚」繪本。 2. 「快樂鎮不快樂」學習單。 3. 「製造快樂」便利貼。	1. 運用預測說說「媽祖的眼淚」繪本內容，並組內互動、討論，回答提問。 2. 能在老師引導下，覺察如何對人「寬容」。 3. 能在活動中覺知同學感受，體會同學立場，並尊重不同意見。 3. 完成「快樂鎮不快樂」學習單。	1. 小組回答關於繪本內容的提問。(有學習策略) 2. 能說如何做才能心存感激及對人「寬容」。(能分享表達) 3. 自行完成「媽祖的眼淚」學習單。(有操作) 4. 能完成 3 張「製造快樂」便利貼。 5. 歸納出快樂的方法，思考讓自己可以越來越快樂的做法。(有反思)	1. 教師提問：最近多元媒體常常出現什麼新聞？(引導學生覺察問題) 2. 學生發表並說出看到的報導 3. 師生觀看白沙屯媽祖繞境影片。 2. 師生共讀「媽祖的眼淚」繪本。 3. 教師提問繪本相關問題，學生分組討論回答。(有合作討論) 4. 每生學生自行寫下自己的優點或特色。(有反思) 5. 完成「快樂鎮不快樂」學習單。 6. 進行「製造快樂」的活動。 7. 將「製造快樂」便利貼，貼到快樂樹上。 8. 學生檢視便利貼並歸納。 9. 教師提問：看完每張便利貼，說說自己心裡的想法。(有分享表達) 10. 教師提問：自己是不是一個快樂的人呢(引導學生省思) 11. 學生發表要如何培養心存感激及對人「寬容」的品德。	1. 白沙屯媽祖繞境影片。 https://storybook.nlpi.edu.tw/playbook2.aspx?NO=208 2. 「媽祖的眼淚」繪本	5

第 (6) 週 - 第 (8) 週	朝 天 宮 拜 拜 趣	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 戶 E4 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	1.自訂注意事項。 2. 小組及班級行進隊形。 3. 朝天宮實際踏查	1. 聆聽老師說明，並回答社區踏查時的注意事項 2. 能參與踏查活動，遵守踏查的安全規則。 3. 與同學一起完成踏查任務並分享心得及完成踏查學習單。 4. 善用五官感知對家鄉的朝天宮能有親切的感受。	1. 能說出社區踏查時要注意的事項。 2. 能分組完成踏查學習單 3. 能說出朝天宮的建築特色及分組討論。	踏查活動： **一起去朝天宮拜拜** 1. 讓學生觀看新塢朝天宮媽祖誕辰祭祀照片，並請學生發表是否有跟家人一起參與祭典的經驗並發表心得感想。 2. 老師提問 *有去過新塢朝天宮拜拜嗎 *知道學校附近有間媽祖廟嗎？ 3. 實地走訪學校旁的朝天宮 (1)學生分組並選出小隊長。各組男女混和。 (2)練習可以在短時間內各組集合整隊完畢。 (3)入廟參觀不大聲喧嘩並留意參訪動線。 (4)入廟參觀能注意禮貌，遇到廟方人員要輕聲問好。 (5)請學生說出校外踏查需注意的安全事項，老師彙整補充。 (6)踏查結束後，填寫自我檢核表，逐一檢核是否能在參訪過程中遵守各項規定。 (7)分組討論完成朝天宮踏查學習單。	1. 朝天宮照片 2. 學習單	3
--	--	---	--	---	--	--	-------------------------------	----------

第 (9) 週 - 第 (11) 週	塭 庄 ㄟ 王 爺	國語文 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 衝水路祭典特色。 2. 新塭居民對繞境的重視。	1. 聆聽老師說明衝水路迎客王典故，並說出代表意義。 2. 了解新塭風華提供的訊息，覺察「衝水路迎客王」有哪些注意事項及儀式。 3. 完成學習單。	1. 能至少說出一個繞境代表意義。 2. 能發表新塭嘉應廟在村庄居民心內的重要信仰意義。 3. 完成「塭庄ㄟ王爺」學習單，。	活動一：來新塭看熱鬧 1. 觀看繞境影片，請學生發表去年農曆3月26日新塭庄繞境看到的景象。 2. 老師解說遠境的意義及居民祈求合境平安的心境。 3. 介紹新塭繞境前廟方的準備活動及繞境的方向。 4. 老師提出有關神明遠境的相關問題請學生回答。 活動二：客王爺介紹 1. 老師講述客王與王爺有何差異。 2. 從新塭風華文本以及代天巡狩等文本中解說客王爺的由來並介紹客王爺轉變為代天巡狩的緣由。 活動三：新塭大廟 1. 讓學生發表嘉應廟聞名台灣的活動並詢問是否知道它的興建過程。 2. 透過舊照片，讓學生了解嘉應廟興建的過程。 3. 老師講解嘉應廟沿革簡介，讓學生知道嘉應廟前後殿的興建與重建經過。 4. 透過嘉應廟的神像照片及擺設照片認識嘉應廟。 5. 完成「塭庄ㄟ王爺」學習單	1. 繞境與進香影片 2. 新塭「衝水路迎客王」繞境活動影片 3. 新塭風華 4. 舊照片	3
---	----------------------------------	---	--	--	---	---	---	----------

第 (12) 週 — 第 (14) 週	解鎖嘉應廟	國語文 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	嘉應廟的建築特色	1. 能覺知家鄉廟宇特色。 2. 聆聽同學發表並共同利用發表內容歸納出嘉應廟建築特色意義。 3. 藉由同學作品互評活動理解與欣賞新塭重要信仰中心—嘉應廟之美。	1. 能約略畫出嘉應廟的建築特色。 2. 能說出至少一項嘉應廟的建築及擺設、景觀特色。 3. 能說出同學展示作品的優點。 4. 完成評選任務。	活動一：畫下心中的大廟 1. 讓學生觀看嘉應廟不同角度的照片。 2. 嘉應廟前殿的陳設照片，及後殿龍鳳池景觀照片。 3. 指導學生完成嘉應廟的繪畫作品。 活動二：同儕互評 1. 展示自己完成的畫作並發表作品內容及創作想法 2. 同學互相選出最喜歡的作品。	1. 新塭嘉應廟照片 2. 圖畫紙	3
--	--------------	---	-----------------	---	---	--	---------------------------------	----------

第 (15) 週 — 第 (21) 週	新 塭 大 代 誌	國語文 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	衝水路迎客王 新塭地區的特色	1. 能探索生活，覺察衝水路迎客王祭典儀式。 2. 聆聽同學發表並共同利用發表內容歸納出衝水路迎客王對新塭居民的信仰意義。 3. 藉由探索、體驗繞境活動，讓小朋友體驗感念新塭信仰傳承意義。	1. 能說出至少一項衝水路迎客王的儀式。 2. 小組內討論出不同姓氏的祭祖儀式及準備祭品的相同及相異處。 3. 省思衝水路迎客王的傳承意義。 4. 學生依分配工作完成參與衝水路迎客王活動，並完成小組任務(有操作)	實際參與衝水路鑽轎腳活動 活動一：衝水路迎客王 1. 規劃一起實際觀察庄內迎客王與送客王的祭典活動。 2. 老師播放相關影片並解說迎客王、送客王的過程，請學生分組討論並發表實際參觀迎客王的相關細節。 3. 指導學生完成迎客王學習單。 活動二：鑽轎腳活動 農曆3月27日是衝水路迎客王的活動日，參與陣頭會依序排列至活動現場，迎客王儀式結束，信徒會沿著馬路跪拜參與鑽轎腳活動。 (1)班上學生分組帶至校門口馬路旁，一起體驗廟會陣頭文化，並於陣頭中尋找學校的龍陣及擔馬草隊伍。 (2) 學生與信徒一起跪拜參與鑽轎腳祈福活動，提醒注意安全，活動中不能抬頭。 (3) 領取龍鬚保平安-說明龍鬚代表的意義。 (4) 能將參與衝水路迎客王的情形用筆記方式記錄。 老師提醒：要善用眼、耳、鼻、口來記錄所見所聞。 (有總結性成果報告動態+靜態)	迎客王、送客王紀錄影片 學習單	7
--	----------------------------------	--	---------------------------	---	--	--	----------------------------	----------

教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生: ☒ 無 ☐ 有-智能障礙(0)人、學習障礙(0)人讀、情緒障礙(0)人 ※資賦優異學生: ☒ 無 ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.課程內容無須調整。 2.教學歷程建議教師能多提供實物、圖示或影片，減少只有口述內容。 3.教學歷程能多次行間巡視至該生附近作為提醒。 4.評量方式，該生書寫評量困難，建議採口頭發表評量或學生實作教師觀察 特教老師簽名： 普教老師簽名：周麗珠