

四、嘉義縣文昌國小 114 學年度校訂課程巡迴輔導第三類特殊需求領域社會技巧課程教學內容規劃表

表 14-4 特殊需求領域課程教學內容規劃表

設計者：莊居鉛

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：智障 3 年級 1 人、自閉症 4 年級 1 人，共 2 人

四、核心素養/課程目標

| 領域核心素養 | 課程目標（學年目標） |
|--|---|
| <p>A 自主行動 特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力，促進身心健全發展。</p> <p>B 溝通互動 特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。</p> <p>C 社會參與特 社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨似不同的情緒狀態並處理好自己的正負面情緒的能力 2. 能以禮貌合宜的態度及語言技巧來溝通表達 3. 能辨認並採用適當的方式來處理犯錯的行為 4. 能真誠的傾聽並理解他人感受，進行有效的溝通 5. 能認識身體界線和尊重身體自主權，並做好自我保護 6. 能運用合宜的說話線索來與人進行溝通 7. 能了解環境整齊清潔的重要並做好自己的環境整理 8. 能和其他人分工合作完成任務或交辦工作，並樂於與人互動的態度 |

五、本學期課程內涵：第一學期評量

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 |
|---------|-------|--|--|--|---|--|
| 第 1-5 週 | 情緒小管家 | 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果 | 特社 A-II-1 基本情緒的表達 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能處理及表達出各類基本的情緒或壓力 2. 能使用策略處理自己的負面情緒或壓力 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用情緒圖表、貼圖上的表情介紹情緒及表情的關係（進階複雜情緒）、讓學生由不同的表情圖卡配對至相應的情境中猜測其代表情緒狀態。 2. 討論如何察覺自己曾有負向的情緒？如丟臉、焦慮、挫折、委屈、嫉妒、無助、愧疚、憤 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 問答評量： ①分辨並說出情緒表情的狀況 ②說出自己產生負面情緒的狀況 2. 觀察評量： 教師實際檢核學生是否將處理負向的情緒策略技巧實際應用在日常生活。 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 |
|----------|--------|--|---|--|--|--|
| | | | | | <p>怒、悲傷，引導如何向家人及師長求助的方法</p> <p>3. 提供處理負向的情緒的策略步驟：</p> <p>①停(先讓情緒暫停下來)</p> <p>②想(想一想有哪些解決方式)</p> <p>③選(選一個適當的方法)</p> <p>④做(去執行)</p> <p>4. 設計不同情境境進行示範與演練。</p> | |
| 第 6-10 週 | 請讓我一起玩 | <p>特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見</p> <p>特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見</p> | <p>特社 B-II-2 表達與傾聽的時機</p> <p>特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達</p> | <p>1. 能使用口語或非口語禮貌的態度與他人打招呼、交談。</p> <p>2. 能辨識適當的語言表達時機。</p> <p>3. 能使用適當的口語參與他人活動。</p> | <p>1. 透過對話及角色扮演辨識適當時機及使用適當的語句加入談話。</p> <p>2. 說明適當的非口語的肢體語言溝通方式，如點頭，敬禮、微笑等等並進行演練。</p> <p>3. 說明適當的語言表達時機，知道何時該使用「謝謝」、「對不起」、「請」、「沒關係」。並進行實際演練。</p> | <p>1. 口頭評量： 使用口語或非口語的方式與他人打招呼</p> <p>2. 觀察評量： ①能辨識適當時機與表現出禮貌行為人交談或加入活動 ②教師實際檢核學生是否將問題解決方式實際應用在常生活。</p> |

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 |
|-----------|--------|--|-------------------|--|--|---|
| | | | | | 4. 引導「如何加入別人的活動或加入小組遊」方式和技巧步驟 ①看一看：別人在玩什麼？ ②想一想：要不要一起玩？ ③說一說：我可以和你們一起玩嗎？ 5. 設計不同情境境進行示範與演練。 | |
| 第 11-15 週 | 犯錯了怎麼辦 | 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 | 特社 B-II-4 衝突情境的因應 | 1. 能說出犯錯的情境或行為 2. 能選擇採用適當的方式解決衝突的行為 3. 能接受錯誤並誠心的向人表達歉意 | 1. 透過繪本及布偶角色扮演的的方式，觀察故事中的物表情、語言以及行為模式是否有錯誤行為，當犯錯時該如何處置。 2. 引導學生如何認錯與道歉，選擇適合的道歉方式、以及要用誠懇的態度就不會再發生更嚴重的衝突。 3. 提供有效的行為策略 ①確認情境：對方生氣或受傷的表情或語言 ②想一想發生事情的原因：是不是我做錯了什麼事？ | 1. 問答評量： ①分辨並說出有哪些錯誤的行為 ②說出誠心道歉的話 2. 觀察評量： ①使用有效的行為技巧及策略向人道歉 ②教師實際檢核學生是否將誠心道歉技巧實際應用在常生活。 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 |
|-----------|-------|---|---|---|---|---|
| | | | | | ③想一想道歉的方法： 說「對不起」、「抱歉」、「不好意思」，鞠躬賠罪或是有其他彌補的方法。 ④選擇適合道歉的方式 ⑤做出道歉的行動 4. 設計不同情境境進行示範與演練。 | |
| 第 16-21 週 | 傾聽與表達 | 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 | 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 | 1. 能分辨人際互動不良、產生衝突的因素 2. 與人相處能採用適當的表達與傾聽來因應衝突情境 | 1. 藉由繪本閱讀、觀賞影片的方式引導學生察覺平常在和其他人互動時會產生的問題(衝突、兩難、誤會)。 2. 請學生以自己或他人的經驗說出，日常生活中和老師、同儕、父母溝通上有遇過哪些衝突、兩難、誤會等問題。 3. 透過影片或角色扮演的活動，讓學生模擬真實情況，做出合適的互動模式。 ①要清楚表達想法及感受。 ②態度要溫和。 ③眼睛要看著對方 | 1. 問答評量： ①說出和他人互動不良會產生什麼問題 ②說出生活中有哪些事情是互動不良產生的 2. 觀察評量： 教師實際檢核學生是否合宜的互動技巧實際應用在日常生活。 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 |
|------|------|------|------|------|--|------|
| | | | | | ④要冷靜，有耐心。 ⑤搭配善意的肢體語言 4. 透過情境或角色扮演的活動當人際互動有遇到困難或摩擦時，該如何向教師或是家人反應，尋求協助與建議。 | |

第二學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 |
|---------|-------|---|---|---|---|---|
| 第 1-6 週 | 身體的界線 | 特社 2-I-13 分辨與因應不適當的觸摸或語言，必要時主動尋求協助 特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權 | 特社 B- I -5 性別互動的基本禮儀 特社 B- II -5 危險情境的判別 | 1. 能分辨身體的界線及不適當的觸摸 2. 能遵守基本互動禮儀並辨識危險情境 | 1. 透過繪本(我的小雞)說明男、女生的性別差異。 2. 透過布偶或圖卡說明身體的隱私 處部位，認識身體的界線不可碰觸。 3. 學習尊重他人的身體自主權及性別互動的基本禮儀。 4. 藉由情境題的設計辨識生活中危險情境或角落。練習拒絕不適當的靠近或接觸，當發生問題時，如何向師長求助。 5. 依學校場景、家庭場景等不同情境進行示 | 1. 口頭評量: ①能說出身體的隱私部位不可碰觸 ②能說出生活中危險情境或角落。 2. 觀察評量: 尊重他人的身體自主權及維持性別互動的基本禮儀。 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 |
|-----------|--------|---|--|--|---|--|
| 第 7-11 週 | 有話好好說 | 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見 特社 2-II-5 無法執行他人的期待以適當的方式回應困境 | 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧 特社 B-II-4 衝突情境的因應 | 1. 能解讀什麼是合宜、什麼是不合宜的說話訊息 2. 能透過討論如何用正向的說話方式表達來因應衝突情境 | 範與演練。 1. 透過繪本及布偶角色扮演的方式，討論生活中的說話方式有哪些是不合宜的說法，以及聽到這些負面的話感受是令人不舒服的。 2. 引導學生如何克制說話的態度，多說正面的話，將話說的漂亮以避免使用負向語言 3. 提供正向說話的行為策略： ①停：要說出不合宜的話時先停一停(數到 5) ②想：想一想該如何說，別人會樂於接受 ③換：修正並選擇合宜的說法 ④說：說出來的話，讓對方不會有不舒服(不愉快)的反應 4. 依不同情境進行示範與演練。 | 1. 問答評量： ①分辨並說出合宜或不合宜的說話方式 ②說出日常生活經驗中聽過不合宜的說話方式 2. 觀察評量： ①使用正向說話技巧及行為策略表達意見 ②教師實際檢核學生是否將正向說話技巧實際應用在常生活。 |
| 第 12-16 週 | 我會整理物品 | 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作 | 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達 | 1. 能了解物品整齊的重要性 2. 能在小組分工合作中 | 1. 透過照片及影片，呈現物品擺放整齊及擺放髒亂的差異。 | 1. 口頭評量： 能了解並說出維持環境整齊清潔的重要性 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 |
|-----------|------|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>有效的完成整理任務</p> <p>3. 能做出有效率的整理步驟</p> | <p>2. 透過討論物品哪一種物品擺放看起來比較舒服並討論整齊與髒亂的好處和壞處。</p> <p>3. 透過情境讓自己發現或由別人提醒下察覺物品不整齊時可以利用下課時間整理。</p> <p>4. 提供有效的行為策略</p> <p>①相同大小的書或考卷放在一起。</p> <p>②大的書或考卷在下面，小的書或考卷放上面。</p> <p>③書或考卷的邊邊對其邊邊。</p> <p>④書或考卷的邊與桌面或抽屜的邊平行。</p> <p>⑤小東西集中抽屜的一角。</p> <p>⑥垃圾拿去垃圾桶丟掉</p> <p>5. 設計不同情境境進行示範與演練。</p> | <p>2. 觀察評量：</p> <p>①能使用整理物品技巧及步驟</p> <p>②教師實際檢核學生是否將問題解決方式實際應用在常生活。</p> |
| 第 17-21 週 | 分工合作 | <p>特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。</p> <p>特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。</p> | <p>特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達</p> <p>特社 B-II-2</p> | <p>1. 同儕間能互相關懷，體會分工合作的重要性</p> <p>2. 能透過小組合作完成自己的工作</p> | <p>1. 透過繪本及布偶角色扮演的的方式討論生活中什麼時候需要和別人分工合作？為什麼需要分工合作？</p> | <p>1. 問答評量：</p> <p>①說出分工合作的重要性</p> <p>②說出日常生活中分工合作的經驗</p> |

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 |
|------|------|------|-----------|------|--|--|
| | | | 表達與傾聽的時機。 | | <p>2. 教師帶領學生討論以下問題。</p> <p>①什麼是合作？</p> <p>②什麼時候我們需要合作？</p> <p>③為什麼合作很重要？</p> <p>④什麼是不合作？</p> <p>⑤不合作會發生什麼事？</p> <p>3. 說明達成分工合作的成功的步驟</p> <p>①確認工作</p> <p>②按照每個人的專長分配</p> <p>③確認哪些工作是需要合作的</p> <p>④動手去做</p> <p>3. 討論當分配工作時有糾紛、或產生了衝突該如何解決辦法(輪流、抽籤等方式)</p> <p>4. 依學校場景、家庭場景等不同情境進行示範與演練。</p> | <p>2. 觀察評量：</p> <p>①能使用分工合作技巧及步驟</p> <p>②教師實際檢核學生是否將處理錯誤方式實際應用在常生活</p> |