

三、嘉義縣好美國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (__ 年級和 __ 年級) 否

年級	二年級	年級課程 主題名稱	好美·好美	課程 設計者	李政萱	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	好學富禮、內外皆美	與學校願 景呼應之 說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過說我家鄉課程，安排學生針對社區 3D 彩繪進行導覽介紹，經由一系列資料收集、彙整的過程，學生不僅能加深對家鄉的認識，還能學習如何運用資訊解決問題的方法，涵養正確的求知態度。 2. 經由紅樹林好好玩、社區特攻隊的課程，學生分組討論與進行社區清掃工作，透過與人合作的過程，學習尊重、包容他人與自己不同的意見，並做出適當的回應，培養有禮的行為。 3. 課程以社區特色為出發點，透過室內與戶外藝展的比較，讓學生對好美社區 3D 彩繪有一概略的認知，再以審美趣味的角度來玩味社區彩繪，增進對社區的了解。進階引導學生進行立體圖畫創作，以拓展其藝術創作的經驗並訓練審美能力。 4. 透過紅樹林真好玩和紅樹林好鄰居繪本介紹，讓學生感受自小生長的漁村自然環境之美，並藉由社區特攻隊課程安排，讓學生腦力激盪如何讓社區更美的方法，激發其愛鄉愛土的情懷。 				
總綱 核心 素養	E-A2 具備 探索 問題的 思考能力，並透過 體驗 與實 踐 處理 日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與 欣 賞 的基本素養，促進多元 感官的發展， 培養 生活環 境中的美感體驗。	課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經由紅樹林相關繪本的閱讀課程，培養學生探索問題的能力，並透過社區清潔小志工體驗活動，讓學生覺察自己的生活跟大自然是息息相關的，應該學習處理日常生活相關的問題。 2. 透過室內藝術展品與戶外彩繪作品的欣賞及實地踏查，感受藝術的多元性，並經由實際體驗藝術創作，累積美感經驗，促進視覺、觸覺感官的發展，培養對生活環境的美感體驗。課程安排討論、分享及互動，以訓練學生團隊合作的精神，及樂於與人互動的態度。透過組內討論與組間分享活動的規劃，培養學生願意傾聽他人想法，並理解他人感受的素養。 				

	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input checked="" type="checkbox"/> 其他議題 <u>海洋教育、資訊教育、環境教育</u>							
融入議題實質內涵	<p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>							
教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>紅樹林真好玩</p>	<p>語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p>	<p>1. 紅樹林 2. 好美紅樹林 3. 九宮格思考法 4. 繪本故事 5. 紅樹林學習單</p>	<p>1. 能專心聆聽繪本故事，並依據繪本故事用心思考問題，回答老師的提問。 2. 能運用九宮格思考法，協助了解繪本故事裡所傳達的訊息和觀點。 3. 能利用注音符號輔助學習，獨立完成紅樹林繪本閱讀，享受閱讀的樂趣。 4. 能探索與了解生活環境中的人事物，彼此之間會相互影響，並說出與好美紅樹林和諧共處的方法。 5. 願意參與各種學習活動，並用心完成紅樹林學習單。 6. 能表現好奇與求知心，探索紅樹林生態的多樣性。 7. 能覺察好美紅樹林生態之美，並嘗試以繪畫方式來表現。</p>	<p>1. 能依據繪本封面提供的線索，猜測並說出繪本故事的內容。 2. 能專心聆聽繪本導讀，並回答老師的提問。 3. 能知道會出現在紅樹林生態裡的生物，並將其填入紅樹林九宮格裡。 4. 能以流暢的語氣，唸出繪本故事。 5. 能依據經驗，說出在好美紅樹林裡看過的生物。 6. 能嘗試創作，完成我</p>	<p>【引起動機】 教師詢問學生是否到過海邊？ 在海邊曾經看到什麼？ 老師手上的書，是跟海有關的繪本，請學生依據書名和封面，猜猜看跟海有什麼關係。</p> <p>【發展活動】 活動一：認識紅樹林(4) 1. 導讀繪本：《紅樹林真好玩》 (1) 教師導讀內容。 (2) 教師設計問題提問，請學生分組搶答。 2. 學生閱讀《紅樹林真好玩》繪本，再賞析一次故事。 3. 完成紅樹林學習單。</p> <p>活動二：我家也有紅樹林(4) 1. 紅樹林影片欣賞 2. 畫出「我的好美紅樹林」繪畫作品。 說明：請學生把自己曾經在好美里紅樹林中看過的生物畫出來，完成一幅獨一無二的「我的好美紅樹林」圖畫作品。</p> <p>【統整活動】 1. 學生介紹與展示完成的作品。 2. 老師和同學給予回饋。</p>	<p>繪本《紅樹林真好玩》 紅樹林學習單</p> <p>紅樹林生態之旅 https://www.youtube.com/watch?v=BiEPT56Zvk</p>	<p>8</p>
----------------------	---------------	---	--	--	--	---	---	----------

					<p>的好美紅 樹林作品。</p> <p>7. 能介紹自己作品的內容與同學分享。</p> <p>8. 能透過分享與聆聽，學習他人創作的優點，並給予他人肯定與回饋。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

<p>第 (5) 週 - 第(7) 週</p>	<p>紅樹林好鄰居</p> <p>語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>1. 繪本</p> <p>2. 濕地環境</p> <p>3. 環境汙染</p> <p>4. 給人類的一封信</p>	<p>1. 能認真參與學習，專心聆聽繪本導讀，並遵守聽的禮儀。</p> <p>2. 對於繪本內容的學習，能表現好奇之心，並有禮貌的提問。</p> <p>3. 能了解濕地環境，覺察其和生活的關聯性，進而產生珍惜資源，愛護環境和尊重生命之心。</p> <p>4. 能體會人為的破壞與環境汙染，對溼地環境造成很大的影響。</p> <p>5. 能了解與說出濕地環境的特色，並願意主動關心與親近。</p> <p>6. 能運用正確的文字和標點，寫出語意完整的句子，並適切的表達主題，完成給人類的一封信。</p>	<p>1. 能嘗試運用拆字識義的方式，理解語詞的意思，並依據繪本封面提供的線索，思考並說出繪本故事的內容。</p> <p>2. 能專心聆聽繪本導讀，並回答老師的提問。</p> <p>3. 學生能說出人為的各種破壞，對溼地生態造成很大影響。</p> <p>4. 能反思自己的行為，而興起保護環境之心，思考並說出保護的方法。</p>	<p>【引起動機】</p> <p>請學生想一想國字「濕」和「地」分別是什麼意思？如果把「濕」和「地」合在一起，又會變成什麼意思呢？</p> <p>【發展活動】</p> <p>活動一：紅樹林好鄰居(3)</p> <p>1. 教師展示《濕地小戰士》繪本。</p> <p>2. 請學生觀察繪本封面，依據封面提供的圖片線索，再說一說，自己認為什麼是溼地？跟剛才想的一樣嗎？</p> <p>3. 老師幫學生導讀故事。</p> <p>4. 繪本內容提問。</p> <p>5. 教師歸納：紅樹林生長在溼地環境裡，是許多生物棲息居住的地方，但由於人類的破壞和環境物染，導致「住在裡面」的生物生病了。我們應該要覺察到「人」對濕地環境造成的威脅，保護環境，由你我做起。</p> <p>活動二：給人類的一封信(3)</p> <p>因為人類的行為，導致生物居住的環境日漸被破壞。請你幫牠們寫一封信給人類，希望他們能夠好好愛護環境，保護大自然。</p> <p>【統整活動】</p> <p>教師歸納：愛護環境，人人有責。希望所有人都能共同守護我們居住的家園(環境)，讓這個世界能夠繼續美麗下去。</p>	<p>《濕地小戰士》繪本</p>	<p>6</p>
---	---	--	---	--	---	------------------	----------

		<p>語文</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>			<p>5. 能以完整的語句、正確的標點符號及適切的內容，完成給人類的一封信。</p>		
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第 (8) 週 - 第 (11) 週</p>	<p>大海的聲音</p>	<p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 語文 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>1. 海洋風鈴 2. 蛤蜊殼 3. 藝術創作自評表</p>	<p>1. 能樂於參與海洋風鈴製作，表現好奇探究之心。 2. 能以感官探索與覺察蛤蜊殼的特性，並以之為材料，製作海洋風鈴藝術品。 3. 能參與討論，說出製作海洋風鈴時的安全守則，並專心聆聽同學發言，養成尊重他人的態度。 4. 能利用廢棄的蛤蜊殼進行表現與創作，並運用想像力完成自己獨一無二的作品。 5. 能以正確的發音和流利的語句，說出自己創作海洋風鈴的感想。 6. 能與人分享自己創作的海洋風鈴藝術品，並完成藝術創作自評表。</p>	<p>1. 能知道資源再利用的觀念，並說出三種以上海洋藝術品。 2. 能分享自己到海邊戲水及食用海鮮的經驗。 3. 能發表製作海洋風鈴時的安全注意事項。 4. 能專心聆聽教學步驟，並按照流程完成海洋風鈴製作。 5. 願意展示自己的作品與他人分享，並運用完整的語句，說出</p>	<p>【引起動機】 老師事先準備各種海洋藝術品，如貝殼風鈴、門簾、小動物造型的成品等讓學生欣賞，引發學生的學習興趣和創作動機。</p> <p>【發展活動】 活動一：蛤蜊殼再利用(1) 1. 請學生分享自己到海邊戲水挖文蛤、剝蚶及食用海鮮的經驗。 2. 分組討論製作海洋藝術品應注意的安全守則。 3. 請學生事先收集蛤蜊殼並清洗乾淨，晾乾備用。 活動二：海洋風鈴製作(7) 準備材料：乾淨的蛤蜊殼、玻璃紙、吊線、保麗龍膠、有造型的瓦楞板。 教學步驟： 1. 將瓦楞板上方打一個洞(吊掛用)，下方平均打三個洞(串蛤蜊殼用)，下方洞綁吊線備用。 2. 將蛤蜊殼放在玻璃紙上，用玻璃紙由外而內整個包覆住蛤蜊殼，並用保麗龍膠黏著。 3. 兩邊殼都包好玻璃紙就可以組合，用保麗龍膠塗在蛤蜊殼側邊，合著線一起黏牢在吊線上。 4. 每條吊線平均黏上 3-4 顆蛤蜊殼。 5. 學生發揮巧思，在瓦楞板上做裝飾即完成作品。</p> <p>【統整活動】 1. 學生展示自己的作品並欣賞他人的作品。 2. 分享自己創作的感想。 3. 完成藝術創作自評表。</p>	<p>海洋藝術品</p> <p>藝術創作自評表</p>	<p>8</p>
---	--------------	---	--	---	--	---	-----------------------------	----------

		海 E7 閱讀、 分享及創作與 海洋有關的故 事。			自己創作 的感想。				
--	--	------------------------------------	--	--	--------------	--	--	--	--

<p>第 (12) 週 - 第 (13) 週</p>	<p>好美好美</p>	<p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 語文 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	<p>1. 室內美展 2. 戶外美展 3. 社區 3D 彩繪</p>	<p>1. 能經由感官體驗和比較，覺察室內美展與戶外美展的環境特性，分辨出彼此的差異性。 2. 能嘗試以感官探索好美里社區 3D 彩繪畫作，體會其對好美社區的影響力。 3. 能透過實地參觀好美社區 3D 彩繪，覺察生活環境中美的存在。 4. 能說出完整的語句，跟同學分享自己參訪社區 3D 彩繪的感受及想法。</p>	<p>1. 能說出導覽地圖設置的目的。 2. 能說出對室內外不同形式畫作的不同展示方式的感受。 3. 能遵守參觀社區的禮儀和安全。 4. 能運用平板拍攝與社區 3D 彩繪圖像互動的照片，感受戶外立體圖像設置的意義。</p>	<p>【引起動機】 讓學生觀看好美里社區導覽地圖，並請他們說一說看到什麼？猜猜看導覽地圖設置的目的？為什麼很多地方沒有，我們好美里有呢？</p> <p>【發展活動】 活動一：室內-戶外美展比一比(2) 1. 老師先展示好美 3D 彩繪中較具特色的幾幅圖，問學生知不知道這些畫作在哪裡？(在導覽地圖中找出位置) 2. 老師接著展示幾幅世界著名畫作圖片，並說明這些畫作出現在室內美術館的原因。 3. 請學生說一說，這二種不同展示地點的作品，分別有什麼相同和不同的地方？它們給自己什麼感受？ 活動二：好美旅行團 (2) 1. 為了讓學生實地接觸戶外美展作品，因此安排進行社區 3D 彩繪互動體驗，來一趟有別於平時的好美之旅。 2. 出走校園前，先跟學生約定好這趟行程要遵守的規定。 (要注意沿路的安全和帶一顆愉快的心) 3. 學生和社區 3D 彩繪圖像互動，留下互動照片。</p> <p>【統整活動】 1. 請學生回想一下，在今天的體驗中，你最喜歡哪一幅作品？為什麼？經過今天的課程後，有沒有讓你更了解我們社區的 3D 彩繪作品？你下次會想再跟他們玩一下嗎？ 2. 老師總結： 美感是無所不在的，如果能時時帶著欣賞的眼光去觀察我們的生活環境，往往就能得到很多意外的驚喜和收穫。</p>	<p>好美里社區 3D 彩繪圖片 世界著名畫作圖片</p>	<p>4</p>
--	-------------	--	--	---	---	--	-----------------------------------	----------

<p>第 (14) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>小小藝術家</p>	<p>語文 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>1. 3D 彩繪 2. 2D 圖像 3. 立體圖畫</p>	<p>1. 能以正確發音及完整的語句，說出看到自己與 3D 彩繪圖像互動照片時的感受。 2. 能經由感官的探索和體驗，覺察 3D 和 2D 圖像的特性，分辨出彼此的差異性。 3. 能專心聆聽老師解說 3D 和 2D 的差異，表現聽的禮儀，尊重他人發言。 4. 願意參與立體圖畫創作，表現好奇與求知之心。 5. 能嘗試與自己創作的立體圖畫互動，感受創作的樂趣。</p>	<p>1. 能說出自己與 3D 圖像互動的照片，跟平時只有路過時的不同感受。 2. 能明白 3D 和 2D 圖像的差異，並舉例說明。 3. 能專心聆聽老師講解，並說出生立體圖畫彩繪的重點。 4. 能創作立體圖畫。 5. 能將老師說明的重點，應用在自己的創作上。 6. 完成作品後，能與同學合作，共同動手整理場地。</p>	<p>【引起動機】 老師撥放上一節課學生進行 3D 彩繪互動的照片，讓學生回想當時的情景，欣賞並說一說，拍出來的合照跟平時只有看到畫在牆上的彩繪圖，是否有一樣的感受。</p> <p>【發展活動】 活動一：3D-2D 不一樣!(1) 1. 請學生嘗試思考，什麼是 2D? 和 3D 有什麼不同? 如果把這兩種方法運用在畫圖，會有什麼差別? 2. 教師說明 3D 和 2D 的差異，並以圖片輔助了解，讓學生感受 3D 之美。 活動二：我是小小藝術家(5) 1. 教師拿出預先準備好的圖畫，讓學生賞析並講解彩繪重點(光源、明暗變化、與實物的比例)。 2. 請學生一起體驗，創作立體圖畫。</p> <p>【統整活動】 1. 學生完成作品，並與之互動，拍下難忘的照片。 2. 完成藝術創作自評表。 3. 師生共同整理場地。</p>	<p>學生與社區 3D 彩繪圖的合照</p> <p>藝術創作自評表。</p>	<p>6</p>
--	--------------	--	--	---	--	---	--	----------

<p>第 (17) 週 - 第 (19) 週</p>	<p>說我家鄉</p>	<p>語文 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生活</p>	<p>1. 好美里 3D 彩繪村 2. 平板 3. 3D 彩繪圖導覽 4. 導覽評分表</p>	<p>1. 能以完整語句，說出看到好美里 3D 彩繪村影片的想法與感受。 2. 能表現好奇與探究之心，運用平板搜尋好美里 3D 彩繪圖像資料。 3. 能認識網路資料整理的方法，選擇適合主題的資訊，並將之歸納整理成 3D 彩繪圖導覽資料。 4. 能運用容易理解的語彙，表達對 3D 彩繪圖像的觀察，並將蒐集整理好的資料介紹出來。 5. 能專心聆聽同學進行 3D 彩繪圖導覽，遵守聽的禮儀，尊重對方發言。 6. 能參與互評活動，以公平正向的態度完成導覽評分表。</p>	<p>1. 能用心思考問題，並用完整的語句回答問題。 2. 能利用平板蒐尋社區 3D 彩繪作品的相關資料。 3. 能將網路上搜尋到的資訊做整理，彙整成導覽資料。 4. 能以流利的語句，介紹社區 3D 彩繪作品。 5. 能專心聆聽同學導覽。 6. 能以公平的态度完成導覽評分表，選出心中的最佳導覽員。</p>	<p>【引起動機】 學生欣賞介紹好美里 3D 彩繪村的影片。 請學生思考： 1. 影片中看到最多的是什麼人？(觀光客) 2. 你發現觀光客到好美里都在做什麼事？(拍照) 3. 你會如何跟觀光客介紹你的家鄉「好美里」呢？ (請學生發表想法。)</p> <p>【發展活動】 活動一：好美小導覽(4) (1)從觀光客最愛的 3D 彩繪出發： 請學生選擇一幅最喜歡的社區彩繪圖片當作導覽作品。 (2)利用平板上網查詢作品的相關資訊，並將這些資料整理成導覽內容。 活動二：我是導覽員(2) (1)學生再次走入社區，幫低年級小朋友介紹社區 3D 彩繪作品。 (2)完成導覽評分表，投票選出最佳導覽員。 (3)請學生說一說擔任導覽員的心情與感受。 (4)你的這一個小舉動，可以幫社區帶來什麼改變呢？</p> <p>【統整活動】 老師總結： 「我的家鄉好美」，好美里是大家從小生活的地方，但愈是在地人，愈不曾仔細去品嚐當地的美。希望透過導覽體驗活動，能讓大家更認識自己的家鄉，感受生活之美無所不在。</p>	<p>教師自拍好美里 3D 彩繪村影片</p> <p>導覽評分表</p>	<p>6</p>
--	-------------	--	---	--	---	--	--------------------------------------	----------

<p>第 (20) 週</p>	<p>社區特攻隊</p>	<p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p>1. 社區清掃工作</p>	<p>1. 願意參與社區清掃工作，擔任清潔小志工，感受清掃工作的辛勞，並與人分享心得。能參與戶外學習，體驗社區清掃工作，覺知自然環境之美，及人與環境之間的依存關係。</p>	<p>1. 能發表自己在社區上所聽、所見的行為，並提出改進的方法。</p> <p>願意擔任社區清潔小志工，協助清理環境，維護社區的整潔乾淨。</p>	<p>【引起動機】 一張垃圾的聯想： 老師發現教室地板出現垃圾(垃圾怎麼來？可能找不到丟的人)，請學生想一想，這樣的情形在社區是不是也很常見？你最常在社區哪裡發現這種情形？</p> <p>【發展活動】 活動一：社區特攻隊(1) 1, 請學生發表， (1) 平時看到有人亂丟垃圾時，社區大部分的人都怎麼做？ (學生可能回答：當作沒看到、告訴他也沒有用…) (2)為了維護社區的美麗與乾淨，「應該」怎麼做？ 2. 教師將學生發表的想法條列在黑板上，大家一起選出屬於我們(二年級)現在可以幫助社區完成的任務。 3. 選定任務後，開始分配工作，準備往社區出發囉!</p> <p>活動二：社區清潔小志工(1) 1, 教師選定一個安全的區域，安排學生分組進行社區清掃工作。 2. 清掃過程，請學生注意安全，並記得將垃圾分類。 3. 清掃結束後，將所清除的垃圾帶回學校作分類與丟棄。</p> <p>【統整活動】 1, 請學生分享今天清掃社區的感想？ (學生可能回答：很辛苦、很累、好髒…) 2. 請學生發表： 為了有一個乾淨的社區環境，又不想要那麼辛苦的打掃，下次如果看到有人亂丟垃圾，你會怎麼做？(和之前的做法有沒有不一樣？)</p>	<p>清潔工具</p>	<p>2</p>
-------------------------	--------------	---	------------------	--	--	--	-------------	----------

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名: 陳世鴻</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名: 李玟萱</p>

填表說明:

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。