

嘉義縣好美國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（____年級和____年級） 否☒

年級	三年級	年級課程主題名稱	海洋之聲：從淨灘到創作	課程設計者	張銘麟	總節數/學期(上/下)	60/上學期
符合彈性課程類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校願景	好學富禮 內外皆美	與學校願景呼應之說明	1.本課程以「海洋環境保育」為主題，帶領學生認識海洋環境、了解海洋廢棄物帶來的危害，透過實作、創作等多元學習的方式，有助於學生理解海洋環境的重要性，增加他們對環境保育的意識。 2.課程中藉由分組合作、淨灘、回收海洋廢棄物再利用、創作等活動，學習如何與人合作、溝通、尊重並包容不同的意見。 3.透過藝術創作與數位科技的運用，讓學生能將環保理念轉化為創意作品，提升美學感受和創造力。				
總綱核心素養	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力， 理解 並遵守社會道德規範， 培養 公民意識，關懷生態環境。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗 與 實踐 處理日常生活問題。	課程目標	1.透過活動認識學校附近的海洋環境，了解海洋污染及其帶來的危害， 理解 沙灘環境保護的重要， 培養 公民意識，主動關懷自己生活周遭的生態環境。 2.透過淨灘活動的 體驗 與海洋廢棄物的清洗分類， 實踐 環境保育的行動。 3.培養學生 具備 藝術創作與欣賞的基本素養，運用海洋廢棄物進行 創作 ，將廢棄物化腐朽為神奇，改造成獨一無二的藝術品。 4.能 具備 科技與資訊應用的基本素養，並透過數位科技製作藝術品的介紹小卡， 欣賞 不同的藝術品之美。				

	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
議題融入	*應融入 ☐性別平等教育 ☒安全教育(交通安全) ☒戶外教育(至少擇一) 或 ☐其他議題_____(非必選)		
融入議題實質內涵	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(3)週	沙灘的前世今生	社會 3a-II-1 透過日常 觀察 與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 語文 2-II-4 樂於 參加討論 ，提供個人的觀點和意見。 社會 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並 尋求 解決問題的可能做法。	1.沙灘照片 2.海岸影片	1.能夠透過 觀察 ，回憶並分享自己曾經去過的海灘或看過的沙灘照片，並對沙灘有深入的感受和印象。 2.學生能透過 觀察 「逐岸」的海岸影片，了解台灣各地的海岸動植物與生態，尤其是沙灘的形成及變化。 3.學生能踴躍參加 討論 ，發表自己的影片觀後感，並專心 聆聽 同學的意見。 4.能踴躍 參加 沙灘相關問題的搶答活動，並回答出正確的內容。	1.能專心觀看、聆聽影片的內容，並說出海洋、沙灘對我們的重要性。 2.學生能完成「好美」沙灘學習單內容。 3.透過活動，能回答出有關沙灘的相關問題。	活動一： 「好美」的台灣海岸 (6 節) 1.讓學生回想他們曾去過的海灘，並分享自己對沙灘的感受和印象。 2.觀看「逐岸」的影片，以俯瞰的視角，讓學生了解台灣海岸的美。 3.引導學生完成「好美」沙灘學習單，並發表影片觀後感。 4.老師設計認識沙灘等相關問題，進行搶答大作戰。	1. 逐岸影片。 2. 好美沙灘學習單。 3. 沙灘問題搶答大作戰。	9
			1.好美沙灘學習單	1.能透過 觀察 沙灘影片了解沙灘垃圾造成的原因。 2.能透過「好美」沙灘學習單互相 討論 ，覺察造成沙灘污染的問題。 3.能藉由討論與分享， 尋求 解決沙灘污染的方法。	1.能專心觀看、聆聽影片的內容。 2.能透過活動討論造成沙灘垃圾的相關問題。 3.提出解決沙灘污染的方法。	活動二： 「好美」的台灣沙灘 (3 節) 1.教師播放美麗乾淨沙灘與充滿垃圾沙灘的照片，請學生判斷 2 種不同沙灘的差別，並請學生說出自己想選擇何種沙灘玩耍。	1. 沉默的垃圾島的影片。	

						2.觀看「沉默的垃圾島」的影片，讓學生了解沙灘上海洋廢棄物與汙染的問題。 3.教師利用「好美」沙灘學習單，引導學生分組討論並說出沙灘垃圾造成的原因與沙灘垃圾的種類。並說出解決沙灘垃圾的方法。	2. 好美沙灘學習單。	
第(4)週 - 第(6)週	優質小乘客一起淨灘趣	語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	1.沙灘汙染淨灘活動	1.能藉由問答與討論的方式，了解沙灘汙染的問題。 2.能利用師生共同討論的方式，列出淨灘活動需準備的工具，並知道執行淨灘活動須注意的事項。 3.善用校外教學—前往海邊認識生活環境並覺察沙灘汙染的問題，做出對環境友善的淨灘行動。	1.學生能思考並回答問題。 2.學生能參與討論並列出淨灘活動所需要的工具以及注意事項。 3.學生能主動身體力行進行淨灘活動。	活動：Let's 淨灘去 (6 節) 1.教師利用問答，引導學生回想造成沙灘汙染的問題，並引導學生藉由討論了解淨灘活動是解決沙灘垃圾的方式之一。 2.教師與學生討論接下來的淨灘活動需要準備的工具，並與學生討論需要注意的事項，並完成淨灘活動學習單。 3.連續 2 週教師帶領學生搭車前往好美沙灘進行淨灘活動，學生利用帶來的工具撿拾沙灘上的垃圾，並將垃圾放入垃圾袋中，帶回學校集中。	1. 淨灘活動學習單	9

		綜合活動 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 安E2 了解危機與安全。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。	1.乘車安全影片觀看與討論	1.能藉由影片問答與討論的方式，了解乘車正確座位安排與繫上安全帶、正確開車門下車的重要性、汽車會發生什麼緊急狀況等問題。 2.能利用師生共同討論的方式，探討乘車如何正確安排座位與如何正確繫上安全帶，如何安全下車和開車門，乘坐汽車發生緊急狀況時處理方式。 3.學生能分組上臺完成乘車狀況劇的演練。	1.學生能思考乘坐汽車交通安全影片內容並回答問題。 2.學生能分組參與乘坐汽車交通安全影片討論並說出如何坐在正確的座位上與繫上安全帶，如何安全下車和開車門，乘坐汽車發生緊急狀況時相關處理方式。 3.學生能分組上臺完成乘車狀況劇的演出。	活動：優質小乘客(3節) 1.教師利用問答，引導學生思考搭車前往好美沙灘搭車須注意的事項，並請學生大略發表。 2.教師播放乘車安全影片讓學生觀看，並請學生分組討論如何坐在正確的座位上與繫上安全帶，還有如何安全上下車與發生緊急狀況時如何處理。 3.學生討論完成，教師請學生分組上台發表並演出乘車狀況劇。	1. 乘車安全影片	
第(7)週 - 第(9)週	海廢洗泡泡	社會 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	1.垃圾分類影片 2.海洋廢棄物 3.不可回收廢棄物 4.可回收廢棄物	1.能透過日常觀察，說出垃圾分類的方法。 2.專心聆聽垃圾分類影片的內容，知道如何做垃圾分類。 3.能藉由參加討論，提出觀點，知道如何將海洋廢棄物進行分類。	1.學生能說出垃圾分類的方法。 2.學生能專心觀看影片，了解如何做垃圾分類。 3.學生能思考並藉由討論知道如何將海洋廢棄物進行分類。 4.學生能完成垃圾分類學習單，並知道如何進行垃圾分類。	活動一：我會分類 (2節) 1.教師先利用垃圾分類學習單上的問題詢問學生垃圾回收分類的方法。 2.教師利用垃圾分類的影片「隨手做環保」，讓學生更清楚如何將廢棄物做分類。 3.教師和學生討論，之前帶回的海洋廢棄物有哪些？是否能進行回收分類？如果可以	1.垃圾分類學習單 2. 隨手做環保影片	9

		綜合 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。				回收的，可以分成哪些種類，並和學生演練在分類過程中如何將海洋廢棄物分類。 4.教師引導學生完成垃圾分類學習單。	3.清潔劑 4. 海洋廢棄物統計學習單	
		社會 3C-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。		1.學生能透過同儕合作將分類後的海洋廢棄物清洗乾淨。 2.學生能透過同儕合作將清洗後的海洋廢棄物晾乾，並收拾裝好。	1.學生能分組並動手清洗海洋廢棄物。 2.學生能將清洗好的廢棄物排列晾乾。 3.學生能將洗乾淨的海洋廢棄物收拾裝好。	活動二：來幫海廢洗泡泡(3 節) 1.教師將學生分組，帶領學生利用清潔劑將海洋廢棄物進行清洗。 2.教師引導學生將清洗好的海洋廢棄物排列晾乾。 3.教師帶領學生將清洗好並晾乾的海洋廢棄物收拾裝好。		
				1.能透過合作將清洗後的海洋廢棄物執行分類的行動，並將海洋廢棄物分成不可回收、可回收兩類。 2.能透過合作再將可回收的海洋廢棄物執行分類的行動，分成塑膠類、金屬類、玻璃類等。 3.能透過小組合作討論，統計並記錄海洋廢棄物的來源，並省思如何減少海洋廢棄物的方法。	1.學生能將帶回的海洋廢棄物依照是否可以回收進行分類，並將同類的廢棄物集中。 2.學生能統計出海洋廢棄物的種類與數量，並記錄下來。 3.學生能利用海洋廢棄物統計學習單分組討論海洋廢棄物的來源，並反思如何減少海洋廢棄物的方法。	活動三：分類與紀錄 (4 節) 1.教師先將學生分組，接著帶領學生將前幾週帶回的海洋廢棄物分成「可回收」、「不可回收」兩種。 2.教師將學生分組，帶領學生將「可回收」的海洋廢棄物繼續分類：塑膠類、金屬類、玻璃類、保麗龍等，並引導學生將同一類的廢棄物集中擺放在一起。		

				4.樂於思考並參加 討論 ，分享討論的結果。	4.學生能分享討論的結果。	3.利用海洋廢棄物統計學習單，讓學生紀錄海洋廢棄物的種類與數量。 4.利用海洋廢棄物統計學習單，分組討論海洋廢棄物的來源，並反思減少或解決海洋廢棄物的方法。 5.分享各組討論的結果。		
第 (10) 週 - 第 (12) 週	海廢藝級棒	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	1.海廢藝術品 2.照片材料 3.海廢創作影片	1.能應用平板上網蒐集海廢藝術品的相關照片。 2.能和組員充分討論並構思海廢藝術品。 3.能和組員討論製作海廢藝術品所需的材料。	1.學生能利用平板上網搜尋到海廢藝術品的相關照片。 2.各組學生能討論並構思海廢藝術品。 3.學生能討論並說出創作海廢藝術品所需要的材料。	活動一：構思海廢藝術品 (3節) 1.教師帶領小朋友利用平板上網尋找海廢藝術品相關的圖片，讓小朋友對於如何利用海洋廢棄物製作藝術品有初步概念。 2.教師利用分組引導學生透過討論和構思，發揮創意，選擇材料和主題，設計並構思各組的海廢藝術品。 3.老師帶領學生討論各組在創作海廢藝術品時需要事先準備哪些材料，並記錄下來，於下次課程中帶來。	1. 學生用平板 2. 海廢藝術照片 3. 海廢星空影片 4. 塑膠微粒海廢創作影片	9

		資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作 資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。		1.專心聆聽及觀看影片中的內容，知道可以運用不同材料與方式來進行創作。 2.勇於學會試探各種媒材與技法，創作海廢藝術品。 3.能互相觀察欣賞彼此的創作，並珍視自己與他人的創作。	1.學生能仔細觀賞，並知道如何應用各種材料來做藝術品創作。 2.學生能運用材料將不同的海洋廢棄物創作出藝術品，並在老師的指導下讓自己的作品更完善。 3.學生能將自己的作品展現出來，並欣賞他人的作品。	活動二：海廢大變身 (6 節) 1.教師運用網路影片「海廢星空」和「塑膠微粒海廢創作」來教導學生如何使用不同的創作工具和技巧，如剪裁、黏貼、裝飾等，讓學生能夠更具創意地應用材料。 2.教師引導學生將不同的廢棄物結合使用，發揮多元想像力，製作出有特色的藝術品。 3.導師協助學生完成作品，指導學生如何進一步改進和完善自己的作品。 4.請學生展示作品，欣賞彼此的創作成果，並與同學分享創作過程及靈感。		
第 (13) 週 - 第 (15) 週	光影魔術手 VS 電腦快打手	語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 藝文 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1.拍照技巧 2.拍攝技巧影片 3.海廢藝術品	1.專心聆聽及觀看影片中的內容，學會如何拍照。 2.學會觀察影片中的拍照方法與技巧，並實地操作練習。 3.透過同儕合作實作拍攝海廢藝術品。 4.將自己拍攝的作品展示，並分享自己的心得。	1.學生能仔細觀看，並學會如何拍攝自己做的海廢藝術品。 2.學生能學習拍攝主題和構圖的技巧，並能實地操作。 3.學生能拍攝自己的海廢藝術品，並展現出來。	活動一：我是光影魔術手 (3 節) 1.教師利用網路上影片向學生介紹幾個基礎拍照技巧，例如：如何正確拍攝海廢藝術品，並帶著學生拍一些簡單的照片，逐步練習這些技巧。 2.教師利用影片向學生介紹拍攝主題的重要性，講解拍照時構圖的基礎技巧，	1. 超 好 學 拍 照 技 巧 影 片。	9

	社會 3C-II-2 透過同儕 合作 進行體驗、探究與實作。 社會 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告 分享 或實作展演。 綜-E-B2 蒐集與 應用 資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 資議S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。			4.與同學分享自己的心得。	讓學生利用前面學到的技巧拍攝一些主題，並且讓他們嘗試不同的構圖方式。 3. 讓學生利用先前學習到的拍照技巧，分組拍攝自己完成的海廢藝術品。 4. 與同學分享自己的拍攝心得與收穫。	2. 拍照技巧三角度影片。 3. 打字教學影片
		1. 觀察 影片中介紹電腦鍵盤的位置，並實地練習。 2. 應用 打字練習的平台做練習。 3.透過電腦 實作 打字呈現自己的作文，並與同學分享。	1.學生能仔細觀看，學會電腦鍵盤上的注音符號鍵位置，並能實際操作。 2.學生能透過線上打字練習的平台，加強自己的打字技能。 3.學生能將自己的文章利用電腦打字，並跟同學分享自己的作品。	活動二：我是電腦快打手 (6節) 1.教師運用影片向學生介紹電腦鍵盤上的注音符號鍵位置及其對應的發音位置，並透過實際操作讓學生更清楚理解。 2.教師利用線上打字練習的平台，並讓學生運用注音符號進行打字的練習，逐步提高打字速度。 3.讓學生利用前面學到的技巧，將自己的作文利用電腦打字呈現，並在班級內分享自己的作品。	4. 線上打字練習	

第 (16) 週 - 第 (18) 週	動手製作趣	綜-E-B2 蒐集與 應用 資源， 理解 各類媒體內容 的意義與影響， 用以處理日常 生活問題。	1.圖片 2.電腦軟 體 3.海廢藝 術品 4.作品介 紹卡	1.知道能 應用 非常好色的軟體來 設計圖片。 2.能專心聆聽， 理解 非常好色這 套電腦軟體的基本功能。 3.藉由操作電腦軟體， 試探 媒材 的特性與技法。	1.學生知道能運用電腦軟 體設計圖片。 2.學生能專心聆聽，並知 道非常好色 9.0 的簡單 功能。 3.學生能動手操作並正確 學習插入圖片、填入文 字說明。	活動一：介紹「非常好色」(3節) 1.教師使用廣播系統，播放非 常好色的圖檔及利用電腦相 關設備的器具，並介紹此張 圖片如何使用繪圖工具。 2.教師教導學生開啟非常好色 9.0，瞭解非常好色 這套軟 體的基本功能。 3.教師教學生如何加入插圖、 填入文字的技巧，製作標題 字，並學習如何調整圖片大小 以符合頁面。	1. 電 腦 軟 體 - 非 常 好 色 9.0 2. 範 例 圖 檔	9
		藝文 1-II-3 能 試 探 媒材特性與 技法，進行創 作。 語文 2-II-4 樂 於參加 討論 ，提 供個人的觀點 和意見。 資議 T-II-1 資料處理軟體 的基本操作。		1.能和組員充分 討論 完成海廢藝 術品的介紹內容。 2.藉由操作電腦軟體，進行海廢 藝術品作品介紹牌的 創作 。	1.學生能藉由討論寫下海 廢藝術品的創作理念、 作品介紹。 2.學生能用電腦軟體加入 拍攝的海廢藝術品照 片，並填入文字說明。 3.學生能完成作品介紹 卡。	活動二：製作作品介紹卡 (6節) 1.教師引導學生藉由小組討論 寫下海廢藝術品的作品相關 資訊，包含創作理念、作品 介紹。 2.教師指導學生利用非常好色 9.0 的介面加入先前拍攝的 海廢藝術品照片，並運用打 字方式加上作品名稱、作品 介紹，以及創作理念的介紹。 3.教師指導學生印出作品介紹 卡，並且裁切白邊、護貝， 完成海廢藝術作品介紹卡。		

第 (19) 週 - 第 (20) 週	好 美 藝 級 棒	藝文 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 藝文 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1.海廢藝術品	1.透過海廢藝術品的創作，美化校園環境。 2.觀察與分享自己與他人的海廢藝術品。	1.能用心布置作品展覽的空間。 2.展示自己的海廢藝術品、作品介紹卡，並藉由分享說出自己的作品特色。 3.能完成互評表。	活動一：展示海廢藝術品 (6 節) 1.教師指導學生利用校園的角落來布置適合展示海廢藝術品的空間，並在自己的海廢藝術品旁擺上作品介紹卡。 2.請學生分享海廢藝術品的創作理念，並與同學介紹自己的海廢藝術品以及創作過程的感想。 3.學生進行互評活動。	1. 互評表	6
教材來源	☐選用教材 () ☒自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☐無 融入資訊科技教學內容 ☒有 融入資訊科技教學內容 共(27)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: ☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 特教老師姓名：陳世鴻 普教老師姓名：張銘麟							