

嘉義縣好美國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（____年級和____年級） 否☒

年級	五 年 級	年級課程 主題名稱	愛鄉行動家-社區海報牆	課程 設計者	陳佩榛	總節數/學期 (上/下)	60/上學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	好學富禮，內外皆美		與學校願 景呼應之 說明	1. 對生活事物充滿好奇與探究之心，體會與感受學習的樂趣，進而主動發現問題及解決問題。 2. 透過老照片說故事的分組活動，和社區踏查活動培養理解他人感受的能力，進而樂於互動，包容意見，培養禮貌的行為。 3. 透過親自體驗和蒐集資料，探索與思考好美社區的環境變化，並培養環保意識，進而產生愛鄉愛土的情懷 4. 透過探究好美社區的環境保護，增加在地認同感，豐富美感體驗。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		課程 目標	1. 經由了解與探索好美社區，藉著實地踏查來記錄定點的環境變化，並透過體驗與實踐，更能深入思考如何提升好美當地的環保意識。 2. 能擬定社區環保計畫，藉由實作進而思考其為社區帶來的特殊意義。 3. 能透過認識好美社區的活動，發現環境髒亂問題，利用拍照來記錄社區變化，進而培養珍愛環境的關懷心與行動力。			

	E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜 取資源的關懷心與行動力。		
議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)		
融入 議題 實質 內涵	戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	老照片說故事	國1-III-4 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 社2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 資議T-III-1 網路服務工具的應用。	1. 社區老照片 2. 老照片的故事	1. 仔細聆聽教師介紹社區老照片，並紀錄照片的景物內容。 2. 藉由老照片的故事，讓學生體認當時的文化。尊重照片中早期社會的多元文化。	1. 能理解社區老照片的歷史故事和完成照片內容的歷史記錄。 2. 能與同組學生相互討論分析老照片中的環境文化演變過程並清楚發表。 3. 能透過蒐集社區老照片資料，設計完成「老照片說故事」寫作單。	活動一： 1. 教師詢問有無看過好美社區以前的照片。 2. 教師介紹學校的校景照片，讓學生理解學校的演變與社會的脈動關係。 3. 學生使用Google搜尋台灣老照片，介紹早期的好美社區景象及街景道路、建築樣式。 4. 教師總結，統整教學活動內容並予以學生適當回饋。 活動二： 1. 詢問學生從家中蒐集到的社區老照片與現今街景道路有何不同？ 2. 透過學生蒐集的照片資料，小組討論，設計老照片故事寫作學習單，以照片人事物為設計主軸概念，完成「老照片說故事」寫作學習單。 3. 小組分享「老照片說故事」。 4. 教師總結，統整教學活動內容予以回饋及建議事項。	1. 台灣老照片數位博物館 https://sinica.digitalarchives.tw/site_461.html 2. 國立臺灣大學 - 臺灣舊照片資料庫 https://dl.lib.ntu.edu.tw/s/photo/page/Home	6

第 (3) 週 - 第 (5) 週	拍照我最行	國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 資議 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能應用。	1. 雲嘉南濱海國家風景區景點照片 2. 攝影技巧 3. 校園景色	1. 判斷景點照片中拍攝技巧的優劣，並分辨事實。 2. 發現雲嘉南濱海國家風景區景點照片中運用拍攝技巧的構圖要素與原理並表達自己的想法。 3. 把握照片主題與結構邏輯依序說出重要細節。	1. 能口頭提出三項風景區照片優劣的觀點。 2. 能寫出三張優良照片的拍攝手法。 3. 能運用或平板拍攝出兩張有三招以上的照片。 4. 小組能設計排列好介紹順序，並簡略的介紹。 5. 小組自己記錄優缺點並適當的給予各組建議。	活動一： 1. 教師詢問：說說看照片中你最喜歡哪一張？喜歡的理由？ 2. 利用景點照片與學生討論照片的優點與缺點，引導學生討論在拍照時，應注意的事項。 3. 解說拍攝技巧 (1) 拍攝前準備-如何拿穩鏡頭，啟用九宮格線。 (2) 三招-對稱、井字構圖、填滿畫面。 4. 分組在校園中尋找景點完成攝影任務。 5. 學生作品照片上傳分享，各組反思分析。教師歸納統整內容予以建議。	1. 雲嘉南濱海國家風景區管理處網站 2. 公視-下課花路米之「部落影像日記」 3. 拍照小技巧 https://www.kocpc.com.tw/archives/22069	9
		國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文	1. 社區景點學習單 2. 好美里社區地	1. 運用圖書館(室)、科技網路蒐集社區資訊，將資料解讀與判斷整理完成-社區景點學習單。	1. 能完成《社區景點》學習單。 2. 能繪製出戶外教學路線圖。 3. 能對導覽提出問題。	活動一： 1. 老師詢問此次社區踏查重點及注意事項。 2. 學生透過觀察社區地圖，分組討論，規劃實地踏查路線，並	1. 平板 2. 交通安全學習手冊 3. 社區景	6

第 (6) 週 - 第 (7) 週	社區 踏 查	本的閱讀和應用能力。 綜 3c-III-2 發揮個人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	圖 3. 戶外教學路線圖 4. 交通安全手冊	2. 觀察好美里社區地圖，發揮個人專長，分工合作設計戶外教學路線圖。 3. 能聆聽交通安全手冊說明，遵守交通安全並簡要記錄。		列舉應注意事項。 3. 分組繪製出正確且安全的踏查路線圖。 4. 各組討論可能所遇到的問題，並將問題記錄下來，進一步討論解決問題的方法。 活動二： 1. 教師提問：出門時交通安全注意事項。 2. 步行出發前往參訪目的地。 3. 教師進行社區導覽與解說《社區景點》學習單。 4. 請學生發表提問並記錄學習單 5. 教師綜合歸納。	點學習 單	
第 (8) 週 - 第 (9) 週	美 麗 與 哀 愁	語 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、	1. 社區危機影片 2. 社區環境檢核單	1. 能觀察影片中社區的變化，培養個人感受，說出好美彩繪村的危機與轉機 2. 能根據檢核單了解社區永續發展的意義及環境保護對當地所帶來的影響。	1. 能發表好美3D彩繪村的危機。 2. 能提出對好美社區有建設性的再造與前景。	活動一： 1. 教師詢問好美社區危機：如：人口變少、環境污染等。 2. 觀看社區營造成功案例影片。 3. 教師引導big6，如何聚焦解決問題。 4. 討論好美社區的再造與前景： (1)環境保護	貓咪彩繪故事村社區營造 https://www.youtube.com/watch?v=	6

		社會、與經濟的均衡發展)與原則。				(2)社區營造 (3)異業結盟 5. 學生上台發表 6. 教師歸納，統整內容予以建議	1YVvqISyIcE	
第 (11) 週 - 第 (12) 週	心智圖大挑戰	語 5-III-2 理解句子、段落的內容並整合成主要概念。 社會2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 綜 3c-III-2 發揮個人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	1. 社區簡介教材 2. 好美社區主題心智圖 3. 社區簡報	1. 學生理解社區及其他補充資料句子、段落的內容並整合成主要概念。 2. 表達對好美社區的關懷。 3. 發揮個人不同的專長，分工合作完成社區簡報，上台發表並提問。 4. 專心聆聽各組的社區簡報發表。並在聆聽簡報後，表達自我觀點。	1. 能閱讀教材及補充資料並擷取重點。 2. 能分組繪製社區心智圖。 3. 能完整表達簡報內容。 4. 能在聆聽簡報後提出相關問題。 5. 能正確回答同學提出的問題。	活動一： 1. 詢問學生簡介資料中的重點為何？ 2. 引導學生摘錄重點。 3. 分組討論社區心智圖： (1)主題 (2)關鍵詞 (3)配色 (4)圖像 4. 繪製心智圖並上台報告。 5. 老師講解各組心智圖內容之優缺點。 6. 修正心智圖後，請各組將心智圖張貼公佈欄供同學欣賞。	1. 社區簡介教材 2. 心智圖小秘訣 https://www.youtube.com/watch?v=4KF0SzNnK0E	6

第 (13) 週 - 第 (14) 週	社區資料的整理與分析	語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。	1. 分析表 2. 簡報軟體	1. 能連結去好美社區的經驗，提出自己的觀點，整理資料繪製分析表。 2. 能使用簡報軟體製作簡報，記錄社區資料。	1. 能說出自己參訪的心得。 2. 能將資料整理分析。 3. 繪製出好美社區的相關的統計圖。 4. 能說出自己的心得。	活動一： 1. 教師提問如何讓資料更清楚與一目了然？ 2. 教師示範各種資料的呈現方法。 3. 學生整理參訪當天所蒐集之資料與統計圖的繪製。 4. 將整理好的資料使用簡報軟體製作成簡報。 5. 學生分組上台發表本次進行參訪社區的心得感想。 6. 實施學生互評表 7. 教師歸納，統整內容予以建議	1. 平板 2. 學生互評表	9
第 (15) 週 - 第 (16) 週	我心目中的好美社區	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	1. 好美社區環保行動海報 2. 愛環保行動小卡	1. 學習設計環保海報，並融入個人創意發想。 2. 運用資訊科技。文書軟體WORD排版，製作愛環保行動小卡。	1. 能運用電腦軟體繪製海報 2. 能運用電腦軟體製作愛環保行動小卡。 3. 能分工合作完規劃合宜動線。	活動一： 1. 教師詢問海報製作注意事項 2. 合作討論 (1)探究環保海報歷程 (2)版面排版 3. 運用電腦軟體繪製社區海報 4. 教師總結，小組講評。 活動二： 1. 教師詢問製作小卡注意事項並加以說明。 2. 分組討論環保小卡應呈現的內容。	1. 好美社區環保海報 2. 平板	6

						3. 運用電腦軟體製作環保小卡 4. 海報成品與環保小卡成品展示 5. 教師講評		
第 (17) 週 - 第 (18) 週	口 語 表 達 我 最 行	語 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	1. 口語表達簡報 2. 相聲瓦舍影片	1. 能透過簡報內容，把握說話主題，說出口語表達要注意之重點。 2. 能聆聽同學對於相聲瓦舍影片的觀點與想法，表達自己對於口語表達的觀點及意見，並和同學討論。	1. 能講出口語表達須注意聲音、內容及肢體動作之事項。 2. 能用適當音量表達文本。 3. 能說出心得。	活動一： 1. 教師詢問口語表達的重要性？ 2. 口語表達簡報說明 3. 合作討論：該怎麼說？才會讓人更清楚自己要表達的內容。 4. 播放相聲瓦舍影片 5. 相互兩兩練習 (1)口語表達練習 (2)肢體手勢練習。 6. 教師歸納，予以建議。	1. 口語表達基本 功影片 【相聲瓦舍創辦人-宋少卿】 2. 口才與溝通 (書籍)	6
第 (19) 週 - 第 (20) 週	小 記 者 大 發 表	語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 資議 p-III-2 使用數位資源的	1. 台中科博館小小解說員影片 2. 解說員任務分配單	1. 能透過小小解說員影片內容，運用語調和肢體等變化輔助口語表達。 2. 能發揮各人不同的專長，分工完成解說員任務分配單。	1. 能背誦社區環保資料 2. 能流暢解說環保的重要性。	活動一： 1. 教師提醒口說技巧有哪一些。 2. 學生回顧整理之資料，並深入了解、熟記。 3. 演練 (1)分組演練，學生倆倆互相擔任解說員 (2)上台對全班模擬解說 4. 學生互評，票選最佳解說員 5. 老師歸納與統整。 活動二： 1. 教師詢問社區巡迴呼籲活動要	1. 台中科博館小小解說員影片 2. 平板	6

		整理方法。				注意哪些地方？ 2. 社區巡迴，向里民解說環保行動海報。 3. 發放愛環保行動小卡 4. 與家人分享愛環保之實踐活動 5. 師生共同討論活動感想與收穫 (1) 培養學生表達、報告整理能力與拍照技巧。 (2) 體會環境保護得來之不易，請學生要時時珍惜，愛護我們所居住的好美社區。		
--	--	-------	--	--	--	---	--	--

教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(12)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生課程 調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.教學過程中融入實物觀察(如蚵殼)、圖片說明、影片教學、模型製作等方式,降低閱讀文字的需求。 2.提供圖像化學習單、關鍵字提示卡或簡化文本,幫助學生理解與記錄資訊。 3.允許學生用口語回答、繪圖、剪貼、操作或影片說明等方式呈現學習成果,例如在「戲說好美」單元中,允許學生用角色扮演一小段動作或簡單台詞參與演出,而非背誦大量台詞。 4.教師給予具體正向回饋,如:「你今天把蚵的生活環境畫得很清楚,太棒了!」,強化學習信心與動機。 特教老師姓名:陳世鴻 普教老師姓名:陳佩榛

填表說明:

1. 第一類課程需跨領域,以主題/專題/議題的類型,進行統整性探究設計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程,在同一份設計中可以依照不同的週次需要,複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導,5-7 週為自治活動,8-10 週為班際交流,11-14 週為戶外教育,15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育,以上三項議題至少需選擇一項,其他議題則是自由選擇。