

嘉義縣好美國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☒（3 年級和 4 年級）否☐

年級	中年級	年級課程 主題名稱	好美舞動力	課程 設計者	張銘麟	總節數/學 期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	好學富禮，內外皆美		與學校願 景呼應之 說明	一、透過學生喜愛音樂的天性，誘發學生主動愛上律動，並能在歌曲的帶動下，學習不同曲風的舞步。 二、經由舞蹈課程，讓學生多動多健康並能從舞蹈中找到自信美與活力美。 三、透過音樂舞蹈的長期薰陶，提升學生的內在美學素養，平衡身心健康，成為待人有禮的孩子。			
總綱 核心 素養	E-A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、透過學習舞蹈，可以培養良好的身體運動習慣，同時有助於身心的全面發展，並認識自己的個人特質，發展潛能。 二、透過舞蹈，練習用身體表達，促進多元感官的發展，並在生活中培養與運動和健康相關的美感體驗。 三、透過舞蹈的訓練，學習如何與他人合作、溝通，並表達自己的想法，以及適應不同的隊形，培養了團隊合作的能力。			

議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)
融入議題實質內涵	

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(6)週	Happy girl 舞蹈教學	健體/1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習策略。 健體/2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 健體/2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	1. Happy girl 舞蹈教學 2. Happy girl 隊形變化 3. Happy girl 道具使用	1. 能透過老師示範與教學，認識Happy Girl的基本動作，並學會舞蹈。 2. 透過不斷的動作練習，可以牢記隊形的變化，並與同學互相配合，展現友善的態度與行為。 3. 能主動參與練習，對於新道具、動作樂於嘗試。	1. 學會Happy Girl的基本舞步，能完整跳出舞蹈的動作。 2. 能與同學互相配合正確完成隊形變化。 3. 能熟練彩棒的練習。	1. Happy Girl本舞教學—前奏，第一段，間奏，第二段，第三段，熟記本舞動作。 2. Happy Girl 隊型變化—兩大三角形，十字，外 V 內菱形，行列層次錯開。 3. Happy Girl 道具使用—拿彩棒練習，手指伸直，手要伸直和彩棒成一條線。	舞蹈音樂、彩棒	6

第 (7) 週 - 第 (12) 週	野摩托舞蹈教學	健體 /1d-II-1 認識動作技能 概念與動作練習 策略。 健體 /2c-II-2 表現增進團隊 合作、友善的互 動行為。 健體 /2c-II-3 表現主動參與、 樂於嘗試的學 習態度。	1. 野摩托 車舞蹈 教學 2. 野摩托 車隊形 變化 3. 野摩托 車道具 使用	1. 能透過老師示範與教學， 認識野摩托的基本舞步、 動作，並熟記。 2. 透過不斷的動作練習， 可以牢記隊形的變化，並 與同學互相配合，展現 友善的態度與行為。 3. 能主動參與練習，對於 新舞步、道具樂於嘗試。	1. 學會野摩托的基本 舞步，並能完整 跳出舞蹈動作。 2. 能熟記個人的舞蹈 位置和隊形的 整齊，表現主動、 友善的與同學互相 配合完成隊形 變化。 3. 熟練彩球的使用 方式。	1. 野摩托舞蹈教學： 前奏，第一段，第二段，第三段， 間奏，熟記本舞動作。 2. 野摩托隊形變化： 行列，前後互換，斜線，回行列 對齊，大三角形。二個三角形， 三個三角形，二人一組，大 三角形結束。 3. 野摩托道具使用：拿彩球練習， 注意彩球要直拿或橫拿。	舞蹈音 樂、 握式彩 球	6
第 (13) 週 - 第 (18) 週	加加油舞蹈教學	健體 /1d-II-1 認識動作技能 概念與動作練習 策略。 健體 /2c-II-2 表現增進團隊 合作、友善的互 動行為。 健體 /2c-II-3 表現主動參與、 樂於嘗試的學 習態度。	1. 加加油 舞蹈教 學 2. 加加油 隊形變 化 3. 加加油 道具使 用	1. 能透過老師示範與教學， 學會加加油基本舞步，並 熟記動作。 2. 透過不斷的動作練習， 可以牢記隊形的變化，並 與同學互相配合，展現 友善的態度與行為。 3. 能主動參與練習，對於 新道具動作樂於嘗試。	1. 學會加加油的基本 舞步。 2. 能熟記個人的舞蹈 位置和隊形的整齊， 表現主動、友善的與 同學互相配合完成 隊形變化。 3. 熟練握式彩球的 使用方式。	1. 加加油舞蹈教學： 前奏，第一段，第二段， 第三段，熟記本舞動作。 2. 加加油隊形變化： 行列，半圓，分圓內外二圈 ，二人一組，集合做結束 隊形。 3. 加加油道具使用： 學習掌握式彩球跳舞，上下換 方向時，動作要明確俐落， 手不能被看到。	舞蹈音 樂、 藍黃彩 球	6

