

三、嘉義縣瑞里國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是■(五年級和六年級) 否□

年級	高年級	年級課程 主題名稱	走讀瑞里	課程 設計者	謝倫錚、伍俊宥、陳 威毅	總節數/學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	站穩瑞里，放眼國際 成為品味生活，樂於學習，富有創藝，有 溫度的世界公民	與學校願景呼應 之說明	1. 學習欣賞地方四季風土與生活美學，在細膩感受中培養品味，建立對美好生活的態度與審美能力。 2. 課程結合語文、藝術、自然、資訊與戶外教育等領域，透過實地踏查與任務挑戰，激發學生主動學習的動機，提升探索與解決問題的能力。 3. 深入認識家鄉、發展多元能力，並透過創意實踐與數位展能，開展通往世界的學習路徑，實踐「站穩瑞里，放眼國際」的願景藍圖。				
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透 過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素 養，並理解各類媒體內容的意義與影 響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 能針對在地環境與產業議題，進行實地觀察與資料蒐集，提出具體問題，並透過體驗與實踐所規劃的導覽行動，探索並嘗試解決真實生活中的問題。 2. 能運用數位工具進行資料搜尋、彙整與簡報設計，並在製作導覽或宣導媒體時，理解資訊傳播的影響力與媒體表達的意圖，發展負責任的媒體使用態度。 3. 能在主題探索與活動實踐過程中，展現良好溝通與傾聽態度，理解團隊成員的想法與分工需求，透過合作完成任務並建立人際互信與尊重。				
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)						
融入議題 實質內涵	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。						
教學 進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源 節數

<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>香濃瑞里</p>	<p>自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等<b>察覺</b>問題。</p> <p>國語 2-III-3 <b>靈活運用</b>詞句和說話技巧，<b>豐富</b>表達內容。</p> <p>藝術 1-III-6 能<b>學習</b>設計思考，<b>進行</b>創意發想和實作。</p> <p>科議 s-III-1 <b>製作</b>圖稿以呈現設計構想。</p>	<p>沖泡體驗 咖啡風味</p> <p>推銷話術 咖啡</p> <p>品牌元素 品牌設計</p> <p>canva</p>	<p>一、能從<b>沖泡體驗</b>活動及日常經驗<b>察覺</b>手沖咖啡流程對<b>咖啡風味</b>的影響。</p> <p>二、<b>靈活運用</b>推銷話術，<b>豐富</b>表達<b>咖啡</b>商品內容。</p> <p>三、能<b>學習</b>品牌元素設計思考，<b>進行</b>創意發想和<b>品牌設計</b>實作。</p> <p>四、能運用 <b>canva</b> <b>製作</b>咖啡品牌設計，清楚表達創意構想，展現資訊表達與問題解決能力。</p>	<p>一、能說明瑞里咖啡的品種與產地背景</p> <p>二、能在觀察記錄單上描述咖啡豆的外型與味道</p> <p>三、能依據操作數據和成品風味做出沖泡步驟的結論</p> <p>四、能利用風味圖卡表現咖啡的口感，說出對不同品種咖啡的感受與偏好</p> <p>五、能依據角色模擬出咖啡推銷互動情節，並使用推銷話術進行演練</p> <p>六、能以在地特色設計出 LOGO、宣傳標語、宣傳海報</p> <p>七、能團隊合作建置並運作咖啡市集攤位</p> <p>八、能透過活動紀錄說明活動企劃與活動心得</p>	<p><b>活動一、咖啡的前世今生(第 1-2 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：你知道咖啡從哪裡來？</li> <li>2. 教師講述世界咖啡歷史與文化小故事</li> <li>3. 學生分組閱讀「瑞里咖啡簡介」圖文資料</li> <li>4. 小組分享瑞里咖啡的特色與產地背景</li> <li>5. 展示不同狀態的咖啡豆（生豆、烘焙豆）</li> <li>6. 學生進行觸摸、嗅聞、觀察，描述豆子特色</li> <li>7. 簡介「咖啡風味輪」基本概念（酸、甜、苦、香氣）</li> <li>8. 製作觀察記錄單</li> </ol> <p><b>活動二、沖泡體驗第(第 3-4 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範手沖咖啡流程（比例、水溫、粉量）</li> <li>2. 學生分組實作沖泡（指導與輪流操作）</li> <li>3. 學生記錄操作數據與檢驗成品風味</li> <li>4. 小組反思討論沖泡體驗與風味問題</li> <li>5. 品嚐兩種不同品種咖啡（Typica vs Bourbon）</li> <li>6. 使用風味紀錄表進行評分與描述</li> <li>7. 小組討論並製作「風味圖卡」呈現口感</li> <li>8. 分享每組感受與偏好</li> </ol> <p><b>活動三、小學生咖啡(第 5-6 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生抽角色：業者、觀光客、社區居民</li> <li>2. 師生設計角色立場與需求（如：觀光客想買什麼咖啡？）</li> <li>3. 師生討論推銷咖啡商品的用詞、用句，擬成簡易講稿</li> <li>4. 模擬一場咖啡推銷對話或宣傳活動</li> <li>5. 學生發表與互評</li> </ol> <p><b>設計行銷方案</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明品牌元素：LOGO、SLOGAN、包裝設計概念</li> <li>2. 學生用運用 canva 分工設計「瑞里咖啡品牌組合」 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)LOGO 設計</li> <li>(2)宣傳標語</li> <li>(3)咖啡包裝外觀</li> <li>(4)宣傳海報草圖</li> </ol> </li> <li>3. 製作初步草圖與文字草案</li> </ol> <p><b>活動四、小小咖啡市集(第 7-8 節)</b></p>	<p>咖啡歷史 簡報 咖啡豆樣品 風味輪圖卡 觀察紀錄單 手沖咖啡器具 電子秤 計時器 多種咖啡豆 角色卡 錄影器材 LOGO 範例 Canva 活動心得單</p>	<p>8 (資 1)</p>
------------------------------	-------------	--	---	--	--	---	--	--------------------

						<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教室布置為模擬市集攤位</li> <li>2. 小組展示行銷設計與沖泡咖啡供品嚐</li> <li>3. 招呼「顧客」（邀其他班或老師參觀）</li> <li>4. 學生口頭說明組織流程並錄影留存成果</li> </ol> <p><b>成果發表與回顧</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生上台報告行銷企劃與學習歷程</li> <li>2. 播放過程影片與相片紀錄</li> <li>3. 全班票選最佳商品、最佳行銷表現、最佳創意表現等</li> <li>4. 學生撰寫學習回饋單與感想</li> </ol>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>走進瑞里步道探索之旅</p>	<p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>國語 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p>	<p>瑞里地區的主要步道</p> <p>風險管理檢核表</p> <p>戶外踏查路線地圖</p>	<p>一、參加學校校外教學活動，認識瑞里地區的主要步道</p> <p>二、大量閱讀網路資料文本，辨識文本中瑞里地區的主要步道特色的訊息。</p> <p>三、辨識瑞里地區的主要步道的潛藏危機，運用風險管理檢核表化解危機。</p> <p>四、四、能運用資訊科技工具進行協同合作，蒐集與統整瑞里地區的主要步道踏查路線資料，合作完成戶外踏查路線地圖，清楚呈現路線構想與特色。</p>	<p>一、能找出瑞里地區步道的特色並整理成步道小卡</p> <p>二、能從網路蒐集特定步道的相關資訊並製作成步道特色整理表</p> <p>三、能使用 Google My Maps 製作戶外踏查路線地圖</p> <p>四、能討論設計出踏查任務卡，並進行任務分工作業</p> <p>五、能依據踏查任務卡與風險管理檢核表完成戶外踏查。</p>	<p><b>活動一、在地步道導覽初探(第 1 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>地圖導讀：介紹瑞里社區在嘉義縣的位置。</li> <li>教師介紹青年嶺、雲潭瀑布、竹坑溪、瑞太古道、綠色隧道等步道。</li> <li>分組閱讀簡報與文字資料，找出每條步道的基本資訊。</li> <li>製作「步道小卡」：每張小卡紀錄一條步道的名稱、長度、景點特色、難度。</li> </ol> <p><b>活動二、找出我們的步道(第 2-4 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師示範搜尋技巧：使用關鍵字、閱讀圖文資訊、篩選可信網站。</li> <li>學生討論擇定 1 條瑞里的步道，使用平板或電腦查找：特色景點、路線長度、地形難度、安全設施等。</li> <li>學生製作「步道特色整理表」。</li> <li>學生簡單口頭分享查到的有趣資料。</li> </ol> <p><b>專屬地圖：Google My Maps 教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師示範：新增地標、標註步道起訖點、插入圖片與說明。</li> <li>學生實作：建立專屬 My Maps，標示該步道的重要地點。</li> <li>加入戶外踏查起訖點，完成戶外踏查路線地圖。</li> <li>分享地圖給全班觀看。</li> </ol> <p><b>踏查問題與紀錄工具規劃</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師提問引導：「我們去戶外該注意哪些細節？」（如植物、標誌牌、垃圾情況等）</li> <li>學生設計「踏查任務卡」與「紀錄單」：觀察任務、要拍的照片、紀錄格式。</li> <li>確認每人的分工：拍照、寫筆記、記錄時間距離等。</li> <li>教師提醒戶外安全守則，可能遭遇的危險狀況（脫水、蚊蟲叮咬、中暑、跌倒、迷路、失溫）。</li> <li>師生討論危險狀況的因應做法，並設計風險管理檢核表，確認行前準備完備。</li> </ol> <p><b>活動三、戶外踏查進行式(第 5-8 節半日行程)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>師生依照 Google My Maps 指引步道路線前進。</li> <li>任務執行：記錄觀察點、拍攝照片、完成紀錄單。</li> </ol>	<p>不同步道照片</p> <p>步道分類表</p> <p>青年嶺、雲潭瀑布、竹坑溪、瑞太古道、綠色隧道等步道介紹簡報</p> <p>步道特色整理表</p> <p>Google My Maps</p> <p>踏查任務卡</p> <p>攝影器材</p>	<p>8 (資 1)</p>
------------------------------	-------------------	--	---	---	--	---	---	--------------------

						<p>3. 教師協助觀察、導引與安全維護。</p> <p>4. 踏查結束後，小組口頭回饋討論活動感想</p>		
<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>步道達人</p>	<p>國語 2-III-5 <b>把握</b>說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>國語 2-III-6 <b>結合</b>科技與資訊，<b>提升</b>表達的效能。</p> <p>社會 3d-III-3 <b>分享</b>學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並<b>運用</b>回饋資訊<b>進行</b>省思，尋求調整與創新。</p> <p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作<b>討論</b>構想或創作作品。</p>	<p>步道導覽解說簡報</p> <p>瑞里地區的主要步道</p> <p>瑞里步道小導覽會</p>	<p>一、<b>把握</b>步道導覽解說的主題，掌握<b>簡報</b>基本結構，重要細節。</p> <p>二、<b>結合</b>網路資料與踏查記錄，製作簡報，<b>提升</b>步道<b>導覽解說</b>表達效能。</p> <p>三、<b>透過</b>步道<b>導覽解說</b><b>分享</b>瑞里地區的主要步道探究的發現或執行經驗，並<b>運用</b>回饋資訊<b>進行</b>省思，尋求更好的導覽表現。</p> <p>四、運用資訊工具<b>合作討論</b>並製作簡報，舉辦「<b>瑞里步道小導覽會</b>」，清楚表達瑞里步道的特色與導覽重點。</p>	<p>一、能依據簡報基本架構和步道資料設計出步道導覽解說簡報</p> <p>二、能依據解說講稿格式和解說簡報設計出自己的講稿並演練</p> <p>三、能專心聆聽同學簡報導覽並給予回饋</p> <p>四、能以回饋的意見進行導覽表現修正</p> <p>五、能在公開場合進行步道導覽解說</p>	<p>3. 教師協助觀察、導引與安全維護。</p> <p>4. 踏查結束後，小組口頭回饋討論活動感想</p> <p><b>活動一、資料變故事(第 1-5 節)</b></p> <p><b>整合資訊與簡報設計</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導：簡報基本結構(介紹 → 景點特色 → 踏查紀錄 → 感想)。</li> <li>2. 小組運用 canva 動手設計簡報內容與頁面排版。</li> <li>3. 插入照片與地圖，整理文字內容。</li> <li>4. 教師協助修正格式與內容連貫性</li> </ol> <p><b>撰寫解說講稿</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範例示範解說講稿寫法(開場白、重點介紹、結語)。</li> <li>2. 學生分工撰寫與練習解說段落。</li> <li>3. 同儕校閱與修改講稿。</li> <li>4. 練習配合簡報的解說節奏與語氣。</li> </ol> <p><b>活動二、上台試試看(第 6-8 節)</b></p> <p><b>小組模擬發表與互評</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生輪流發表，使用簡報進行導覽模擬。</li> <li>2. 觀眾提供正向回饋與一項建議。</li> <li>3. 教師總結回饋：語速、表情、內容順序、與觀眾互動等。</li> <li>4. 學生依據回饋意見進行導覽的修正。</li> </ol> <p><b>解說員登場：瑞里步道小導覽發表會</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 班級舉行「瑞里步道小導覽會」，邀請其他班級或家長參加。</li> <li>2. 學生依序上台進行簡報與解說。</li> <li>3. 同儕與教師給予表現回饋。</li> <li>4. 頒發「最佳導覽員」、「最佳簡報製作獎」</li> </ol>	<p>PPT</p> <p>導覽講稿</p> <p>互評表</p> <p>成果展獎狀</p>	<p>8</p> <p>(資 1)</p>

<p>第(13)週 - 第(16)週</p>	<p>走入瑞里的夜</p>	<p>社會 2a-III-1 <b>關注</b>社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>國語 2-III-5 <b>把握</b>說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>國語 2-III-6 <b>結合</b>科技與資訊，<b>提升</b>表達的效能。</p> <p>資議 c-III-1 <b>運用</b>資訊科技與他人<b>合作討論</b>構想或創作作品。</p>	<p>螢火蟲 觀光客 瑞里社區</p> <p>導覽解說 三步驟解說法</p> <p>螢火蟲照片 賞螢地圖 導覽簡報</p>	<p>一、 <b>關注</b>觀光客、螢火蟲生態與瑞里社區生活的互動關係。</p> <p>二、 <b>把握</b>導覽解說的主題：螢火蟲，運用<b>三步驟解說法</b>掌握解說的結構與細節。</p> <p>三、 <b>結合</b>螢火蟲照片與賞螢地圖資訊，使用<b>導覽簡報</b>提升導覽的效能。</p> <p>四、 能合作<b>運用</b>資訊科技工具，<b>合作討論</b>與製作<b>導覽簡報</b>，整合圖片、文字與地圖等資料，清楚呈現導覽內容。</p>	<p>一、 能製作出螢火蟲小百科卡，並介紹其中一種螢火蟲</p> <p>二、 使用 Google My Maps 繪製「螢火蟲地圖」</p> <p>三、 能說出螢火蟲季對瑞里社區的影響</p> <p>四、 能設計一段口語解說稿，並演練</p> <p>五、 能討論並設計出賞螢任務卡與觀察紀錄表</p> <p>六、 能統整內容製作口頭發表用的簡報</p> <p>七、 能以具備圖片與地圖資訊的簡報演說呈現螢火蟲導覽</p>	<p><b>活動一、閃亮的生態大使(第 1-2 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師介紹台灣螢火蟲基本知識(發光原理、生命週期、作為環境指標)。</li> <li>焦點介紹瑞里社區常見 4 種螢火蟲：山窗螢、黃緣螢、黑翅螢、大端黑螢。</li> <li>學生分組製作「螢火蟲小百科卡」。</li> <li>學生分享：哪一種螢火蟲最吸引你？為什麼？</li> </ol> <p><b>螢火蟲的家在哪裡？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師介紹瑞里賞螢景點(圓潭生態園區、遇見彩虹生態村、野薑花溪步道、新生商店對面產業道路)。</li> <li>學生分組查找各地點位置與特色，使用 Google My Maps 標註。</li> <li>繪製「螢火蟲地圖」，加註說明標籤。</li> <li>討論： <ol style="list-style-type: none"> <li>螢火蟲季的觀光客對瑞里社區有什麼影響？</li> <li>哪一個地點最適合導覽初學者？為什麼？</li> <li>如何透過導覽保護螢火蟲？</li> </ol> </li> </ol> <p><b>活動二、小小解說員初訓練(第 3-5 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師示範螢火蟲解說話術：「你知道螢火蟲的光有什麼祕密嗎？」、「這是山窗螢，它…」</li> <li>小組練習使用「三步驟解說法」： <ol style="list-style-type: none"> <li>描述特徵(外觀、行為)</li> <li>分享趣知識(發光方式、棲地)</li> <li>提出保育提醒</li> </ol> </li> <li>設計一段口語解說稿，兩人一組互練。</li> <li>教師給予語言表達與姿態的回饋建議。</li> </ol> <p><b>夜間觀察任務設計</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>師生討論：「當導覽員除了講解，還可以請參加者做什麼？」(找星座、拍照、回答問題)</li> <li>小組設計賞螢任務卡與觀察紀錄表，包含： <ol style="list-style-type: none"> <li>導覽地點與時間</li> <li>重點介紹對象</li> <li>任務問題與觀察重點</li> </ol> </li> <li>各組上台簡介自己的任務設計構想，接受師生建議。</li> </ol>	<p>螢火蟲小百科卡 Google My Maps 導覽解說稿 賞螢任務卡 觀察紀錄表 導覽簡報</p>	<p>8 (資 1)</p>
------------------------	---------------	--	---	--	--	--	--	--------------------

					<p><b>螢火蟲導覽演練</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生選擇一賞螢景點背景投影作為場景。</li> <li>2. 模擬導覽活動（1人導覽、1人協助，其他同學扮演遊客）</li> <li>3. 教師與同學給予即時回饋（語調、手勢、內容邏輯）</li> <li>4. 師生回顧與調整解說稿與任務設計。</li> </ol> <p><b>活動三、小導覽員登場(第6-8節)</b></p> <p><b>製作簡報</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明簡報結構（地點介紹 → 螢火蟲特色 → 導覽內容 → 小任務）。</li> <li>2. 學生分組運用 canva 製作 5~6 頁簡報，加入圖片、地圖、任務題目。</li> <li>3. 小組協作調整文字敘述與圖片配置。</li> <li>4. 教師協助修改與提供視覺呈現建議。</li> </ol> <p><b>導覽發表會</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生依序上台進行簡報發表與導覽模擬。</li> <li>2. 教師邀請其他班級、導師或家長參與觀賞。</li> <li>3. 發表後由觀眾回饋「我最喜歡哪一點」與建議一項改進。</li> <li>4. 教師統整回饋並頒發特色小獎「最佳導覽員」、「最佳簡報製作獎」。</li> </ol>	
--	--	--	--	--	--	--

<p>第(17)週 - 第(20)週</p>	<p>紫色山城</p>	<p>自然 pa-III-1 能<b>分析比較</b>、<b>製作</b>圖表、運用簡單數學等方法，<b>整理</b>已有的資訊或數據。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，<b>培養</b>對生活環境的覺知與敏感，體驗與<b>珍惜</b>環境的好。</p> <p>社會 3c-III-2 <b>發揮</b>各人不同的專長，透過分工<b>進行</b>團隊合作。</p> <p>資議 t-III-2 <b>運用</b>資訊科技<b>解決</b>生活中的問題。</p>	<p>嘉義縣遊客數量 遊客趨勢</p> <p>瑞里社區 觀光業</p> <p>紫藤花季計畫</p> <p>宣傳影片</p>	<p>一、能<b>分析比較</b>嘉義縣遊客數量、<b>製作</b>嘉義縣遊客數量折線圖<b>整理</b>出遊客趨勢的資訊。</p> <p>二、與<b>瑞里社區</b>商家的訪談互動，<b>培養</b>對<b>瑞里社區</b>觀光業活動的覺知與敏感，<b>珍惜</b>瑞里社區環境的優勢。</p> <p>三、<b>發揮</b>各人不同的專長，透過分工<b>進行</b>團隊合作完成<b>紫藤花季計畫</b>。</p> <p>四、能<b>運用</b>資訊科技工具製作<b>紫藤花季計畫</b>活動的<b>宣傳影片</b>，<b>解決</b>活動宣傳需求，提升社區活動能見度。</p>	<p>一、能了解「紫色山城」名稱的由來</p> <p>二、能運用圖表分析近年嘉義觀光客變化趨勢與特色</p> <p>三、能透過訪談了解遊客消費模式與偏好</p> <p>四、能提出符合紫藤花季的班級活動構想</p> <p>五、能初步 SWOT 分析與製作簡易預算表。</p> <p>六、能完成活動流程規劃表與分工任務表</p> <p>七、能分工設計宣傳文案，拍攝活動介紹短片</p> <p>八、能清楚表達活動計畫，並能接受建設性回饋</p>	<p><b>活動一、走進紫色山城(第 1 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師提問引導：「你知道為什麼瑞里被叫做『紫色山城』嗎？」</li> <li>播放簡介瑞里社區的簡報，介紹八八風災與瑞里社區再造的故事。</li> <li>學生完成「瑞里印象思考圖」，寫下對瑞里的初步認識與印象。</li> <li>小組討論紫藤與觀光的關聯性，製作「紫色山城小知識卡」</li> </ol> <p><b>活動二、誰來瑞里玩?(第 2-3 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師出示歷年嘉義縣遊客數量圖表(4~5 年資料)。</li> <li>學生觀察並以圖表形式整理趨勢(長條圖、折線圖)。</li> <li>師生討論並回答：「哪些月份遊客最多?可能原因是?」</li> <li>學生發表觀察結果，提出假設(如紫藤花季影響)。</li> </ol> <p><b>問店家學觀光</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師引導學生設計訪談問題(如：遊客最常買什麼?旺季和淡季差異?)</li> <li>安排訪問瑞里當地店家(或模擬訪問、邀請業者進教室分享)。</li> <li>學生記錄訪談內容，整理出遊客偏好與常見活動。</li> <li>小組分享訪談心得，並繪製「瑞里遊客偏好圖」</li> </ol> <p><b>活動三、我們的紫藤季(第 4-5 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師提問引導：「如果我們班也能設計一個紫藤季活動，要辦什麼?」</li> <li>學生腦力激盪(如：手作市集、導覽體驗、紫藤主題小遊戲等)。</li> <li>製作活動構想海報或簡報草圖。</li> <li>學生上台簡要發表，其他同學給予回饋與建議。</li> </ol> <p><b>SWOT 與預算初步分析</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師介紹 SWOT 四個面向(優勢、劣勢、機</li> </ol>	<p>交通部觀光署旅宿網-民宿住客類別及國籍人數統計表</p> <p>商家訪問單</p> <p>瑞里遊客偏好圖</p> <p>活動構想海報或簡報草圖</p> <p>簡易預算表</p> <p>分工任務表</p> <p>活動宣傳影片</p>	<p>8 (資 1)</p>
------------------------	-------------	---	---	--	---	--	--	--------------------

						<p>會、威脅)。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生針對自己的活動進行 SWOT 填寫。</li> <li>教師講解「預算」的概念(成本與可能收入,舉例說明:材料費、門票等)。</li> <li>小組估算活動的花費與可能收入(製作簡易預算表)。</li> </ol> <p><b>活動四、分工合作動起來(第 6-7 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師示範活動流程圖製作(如:佈置→活動開始→導覽→結束與收拾)。</li> <li>學生討論設計活動流程表。</li> <li>討論各任務所需人力與時間,分配小組職責(如:文宣組、主持組、紀錄組等)。</li> <li>完成「分工任務表」。</li> </ol> <p><b>讓大家都知道</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師分析範例海報與社群貼文格式(文案、圖片、標題)。</li> <li>學生撰寫活動宣傳文案,設計海報(可使用 Canva 或手繪)。</li> <li>師生撰寫短片腳本(例如 30 秒活動預告),合作拍攝活動宣傳影片。</li> <li>師生觀賞作品並討論改善作法。</li> </ol> <p><b>活動五、我們的紫藤花季計畫(第 8 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生上台進行「紫藤花季活動」發表(包括構思、流程、預算、宣傳)。</li> <li>展示宣傳海報與影片。</li> <li>其他同學以回饋單給予建議(優點 + 改進建議)。</li> <li>教師總結各計畫特色,表揚創意與合作精神。</li> <li>師生票選一計畫做為下學期紫藤花季活動。</li> </ol>		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材( ) <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(5)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li></li> </ol>							

--

特教老師姓名：(打字即可)

普教老師姓名：(打字即可)

**填表說明：**

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如：1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入：性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是■(五年級和六年級) 否□

年級	高年級	年級課程 主題名稱	走讀瑞里	課程 設計者	謝倫錚、伍俊宥、陳 威毅	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	站穩瑞里，放眼國際 成為品味生活，樂於學習，富有創藝，有 溫度的世界公民		與學校願景呼應 之說明	1. 引導學生從在地出發，深入認識瑞里的自然與人文，發展導覽手冊、活動策畫與生態行動等實作成果。 2. 透過跨域學習與數位創作，培養學生品味生活、樂於學習、富有創藝的能力，並以行動關懷家鄉，邁向具國際視野與溫度的世界公民，實踐 「站穩瑞里，放眼國際」的願景。			
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並 以創新思考方式，因應日常生活情 境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素 養，促進多元感官的發展，培養生活 環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非 判斷的能力，理解並遵守社會道德規 範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	1. 能根據在地特色，擬定地方導覽或活動企劃計畫，在實作過程中透過創意思考與多元表達方式，因應真實生活情境中的挑戰與需求，發展解 決問題與創新實踐的能力。 2. 能透過觀察瑞里自然與人文景觀，進行藝術創作或視覺設計表達，結合地方特色元素，培養感受美、表現美與創造美的能力，促進對生活環 境的美感體驗與文化欣賞力。 3. 能透過參與瑞里生態導覽與在地文化活動，理解並實踐保育生態與尊守在地文化的行為規範，培養守法守序、尊重多元與愛護環境的公民態 度，進而關懷社區並展現公民責任。			
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)						
融入議題 實質內涵	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。						
教學 進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源 節數

<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>瑞里旅遊小導覽</p>	<p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>國語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p>	<p>觀光導覽手冊</p> <p>瑞里導覽電子書</p>	<p>一、教師介紹數位導覽文本和觀光導覽手冊供學生閱讀，學生要掌握觀光導覽手冊的關鍵資訊要素。</p> <p>二、掌握觀光導覽手冊的寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合導覽用途的文本。</p> <p>三、能從觀光導覽手冊範本學習圖、文排版設計方法，創作並表現自己的觀光導覽手冊。</p> <p>四、能運用資訊科技工具整理並製作清楚易讀的「瑞里導覽電子書」，協助解決遊客對當地景點資訊不清的問題。</p>	<p>一、能說明導覽手冊的用途與使用對象</p> <p>二、能用 Book Creator 製作簡單的頁面。</p> <p>三、能為景點分類與定位</p> <p>四、初步撰寫導覽介紹內容</p> <p>五、能設計具有吸引力的封面與清楚的目錄</p> <p>六、能清楚表達景點資訊。</p> <p>七、練習發表與介紹。</p> <p>八、完成 1 本以瑞里景點為主題的電子導覽手冊</p>	<p><b>活動一、什麼是觀光導覽手冊？(第 1 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師出示數本文本或電子版導覽手冊範例（如阿里山、小鎮漫遊等）。</li> <li>學生觀察封面、內頁設計與內容，找出常見元素（如景點介紹、地圖、交通方式等）。</li> <li>小組討論與分享：「如果要介紹瑞里，我們想介紹哪些景點？」</li> </ol> <p><b>活動二、Book Creator 認識與操作練習(第 2 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師示範 Book Creator 的操作介面與功能。</li> <li>學生實作練習：建立一本練習電子書，嘗試插入圖片與標題、加入語音敘述。</li> <li>小組互相欣賞並提出回饋。</li> </ol> <p><b>活動三、我們的瑞里景點地圖(第 3-6 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師介紹瑞里社區景點（如圓潭生態園區、野薑花溪步道、紫藤花廊等），可使用 Google 地圖輔助。</li> <li>學生依興趣分組選擇負責的 2-3 個景點。</li> <li>製作「瑞里景點資訊表」，包含：名稱、位置、特色、開放時間、適合活動等。</li> <li>蒐集素材：文字 + 圖像 + 音訊</li> <li>學生蒐集景點相關資訊（書籍、網站、照片、訪談長輩或店家）。</li> <li>撰寫簡單的導覽文字草稿。</li> <li>彙整圖片、錄製景點簡介語音（可練習解說用語）</li> </ol> <p><b>動手做電子書</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>小組設計電子書封面（包含書名、作者、圖片設計）。</li> <li>編排內容目錄（例如：第 1 章 瑞里地圖   第 2 章 圓潭探秘...）。</li> <li>輸入內容，加入照片、插圖與語音說明。</li> <li>加入 QR code（例如連結景點影片或導航地圖）。</li> <li>同儕互評：每組交換電子書進行瀏覽，提出修改建議。</li> </ol> <p><b>活動四、觀光電子書發表會(第 7-8 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>小組進行電子書最後編修與校對（如錯字、圖</li> </ol>	<p>電子版導覽手冊範例</p> <p>Book Creator</p> <p>瑞里社區景點簡報</p> <p>Google 地圖</p>	<p>8 (資 1)</p>
------------------------------	----------------	---	------------------------------	--	---	---	---	--------------------

						<p>片位置、語音播放檢查)。</p> <ol style="list-style-type: none"><li>2. 準備電子書發表說明 (每組 2 分鐘口頭介紹)。</li><li>3. 演練發表流程，練習表達與分工。</li><li>4. 舉辦「瑞里導覽電子書發表會」，邀請其他班級或家長觀賞。</li><li>5. 每組介紹自己的電子書特色與製作過程。</li><li>6. 觀眾可用 QR code 掃描閱讀電子書。</li><li>7. 教師給予回饋與成果表揚。</li></ol>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>我們的紫藤花季開始了</p>	<p>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力</p> <p>社會 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p>	<p>紫藤花季活動</p> <p>觀光客</p> <p>成果影片</p>	<p>一、參與紫藤花季活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作完成活動任務。</p> <p>二、培養學生與觀光客良好的人際互動能力</p> <p>三、分享紫藤花季活動的執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求未來活動規劃的調整與創新。</p> <p>四、能與同儕合作，運用資訊科技進行分工與協作，合作討論腳本、剪輯素材，製作一部呈現學習歷程的紫藤花季活動成果影片作品，展現團隊溝通與數位表達能力。</p>	<p>一、能依據上學期規劃的活動計畫演練流程，並進行調整，製作最後版活動流程表與分工表</p> <p>二、能依據分工表合作完成紫藤花季活動</p> <p>三、能透過攤位活動與觀光客友善互動</p> <p>四、能收集活動影像紀錄與遊客回饋</p> <p>五、能實作簡單影片剪輯，完成活動成果影片</p> <p>六、能分析活動收支，並依據遊客回饋整理出學習重點</p> <p>七、能配合成果影片說明製作與執行過程</p> <p>八、能依據回饋提出未來改進方案，製作成「明年小建議」卡片</p>	<p><b>活動一、模擬演練(第 1 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組回顧上學期所規劃的活動內容(如導覽路線、遊戲攤位、茶飲招待等)。</li> <li>2. 實地模擬導覽或攤位互動流程。</li> <li>3. 小組討論物資與預算清單，確認是否需調整。</li> <li>4. 製作最後版活動流程表與分工表。</li> </ol> <p><b>活動二、觀光季活動執行(第 2-3 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分工進行導覽講解、遊戲說明、商品介紹等。</li> <li>2. 輪流支援不同攤位或導覽點。</li> <li>3. 指導老師觀察學生執行情況並提供即時協助</li> <li>4. 設立「遊客留言牆」或簡易問卷(可由平板或 QR code 填寫)。</li> <li>5. 安排攝影記錄組負責拍攝活動畫面、訪問遊客感想。</li> </ol> <p><b>活動三、成果影片製作(第 4-6 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 師生從拍攝的紀錄檔案選擇要呈現的照片與影片片段。</li> <li>2. 師生整理活動流程與遊客回饋摘要。</li> <li>3. 撰寫影片腳本或分鏡草圖，準備剪輯前的腳本草案。</li> </ol> <p><b>工具介紹</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹 Canva 影片剪輯功能(剪輯、轉場、字幕、音樂)。</li> <li>2. 學生依素材與腳本進行初步影片製作。</li> <li>3. 教師分享剪輯技巧(例如加入文字標題、背景音樂、子母畫面等)。</li> <li>4. 完成影片剪輯後進行作品審閱，修正字幕與配樂。</li> </ol> <p><b>成果分析</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 師生整理收支報表(學生可練習簡單記帳與計算盈虧)。</li> <li>2. 師生整理「學習收穫」、「遇到的挑戰」、「遊客最喜歡什麼」等分析重點。</li> </ol> <p><b>活動四、成果發表與反思(第 7-8 節)</b></p> <p><b>成果發表會</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 舉辦「紫藤花季成果分享會」，邀請其他班級</li> </ol>	<p>上學期紫藤花季活動計畫 留言牆 Canva 學習重點 學習單 成果影片 明年小建議卡片</p>
------------------------------	-------------------	---	--------------------------------------	--	--	---	--

						<p>或家長參加。</p> <ol style="list-style-type: none"><li>2. 學生播放影片，口頭補充說明製作與執行過程。</li><li>3. 教師與同學給予回饋與鼓勵。</li><li>4. 學生撰寫學習單：我學到的、我想改進的、我對團隊的感謝。</li><li>5. 小組討論：如果明年再辦活動，我們會怎麼改？</li><li>6. 整理「明年小建議」卡片給下一屆學生參考。</li></ol>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>我們的梅子風味祭</p>	<p>健體 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>自 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>梅子</p> <p>梅子料理</p>	<p>一、理解人們利用梅子發展藥材與食品，進而促進身體健康。</p> <p>二、善用教室外教學活動，認識校園的梅樹，採收梅子</p> <p>三、學生能利用梅子外觀、氣味和滋味判斷梅子的成熟度。</p> <p>四、學生能學習設計創意「梅子料理」並進行烹調實作。</p>	<p>一、能說出梅子的歷史、藥用與食用價值</p> <p>二、能說出自己喜歡的梅子食品與原因</p> <p>三、能採摘梅子並記錄其特徵在學習單上</p> <p>四、能親手操作醃脆梅的步驟，並記錄在「我的脆梅日記」學習單</p> <p>五、能說出社區的梅子料理和其大致做法</p> <p>六、能實作一份梅子料理，並設計其「料理說明卡」</p> <p>七、能利用「料理說明卡」介紹自己的料理</p> <p>八、品味他組料理後能給予回饋</p> <p>九、能反思課程所得的成果並分享感想</p>	<p><b>活動一、梅子的故事：從藥用到餐桌(第 1-2 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師利用圖文簡報導讀：梅子的歷史、藥用與食用價值。</li> <li>師生觀看影片：「DIY【脆梅】零失敗」。</li> <li>師生討論：你吃過哪些梅子食品？最喜歡哪一種？為什麼？</li> </ol> <p><b>校園採梅實地活動。</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師介紹採摘注意事項(梅子的香氣、外觀的顏色和大小、滋味)與紀錄方式。</li> <li>師生在校園梅樹採摘梅子</li> <li>學生記錄梅子的大小、顏色、氣味等特徵。</li> <li>預告下次醃脆梅活動準備材料(糖和鹽)。</li> </ol> <p><b>活動二、動手做脆梅(第 3-4 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>老師示範脆梅前置作業(如清洗、刺孔、泡水)。</li> <li>學生小組動手操作。</li> <li>學生記錄處理流程，撰寫「我的脆梅日記」(第一篇)。</li> <li>學生加入鹽巴與糖進行醃漬。</li> <li>標示自己的醃漬瓶，觀察顏色、形狀、液體變化。</li> <li>撰寫「我的脆梅日記」(第二篇)，紀錄變化與感受。</li> </ol> <p><b>活動三、梅子料理大探索(第 5-8 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>老師介紹梅子料理(例：梅子排骨、梅子雞、梅子拌菜、梅汁飲料等)。</li> <li>學生訪問家人或社區長輩：你知道哪些梅子料理？怎麼做？</li> <li>小組討論並擬定「梅子料理」實作菜單與分工(由老師協助確認可行性與安全性)。</li> </ol> <p><b>料理實作日</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>分組動手進行料理(使用教室電鍋或冷食處理為主)。</li> <li>每組設計一份「料理說明卡」(食材、步驟、創意亮點)。</li> <li>擺盤準備，預備成果品嚐。</li> </ol> <p><b>梅味品嚐會與票選</b></p>	<p>梅子的歷史故事</p> <p>梅子的藥用發展歷史</p> <p>脆梅製作影片</p> <p>採梅紀錄學習單</p> <p>糖</p> <p>鹽</p> <p>「我的脆梅日記」學習單</p> <p>個人梅子料理</p> <p>料理說明卡</p> <p>票選單</p> <p>獎狀</p>	<p>8</p>
-------------------------------	-----------------	--	-----------------------	---	--	--	---	----------

						<ol style="list-style-type: none"><li>1. 全班進行梅味品嚐活動，學生簡短介紹作品。</li><li>2. 學生使用票選單（評分項目如：味道、創意、外觀）進行投票。</li><li>3. 統計票數，公布「最佳風味獎」、「最有創意獎」、「最美擺盤獎」等。</li></ol> <p><b>成果發表與學習反思</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 各組回顧脆梅製作與料理實作過程，分享「我的脆梅故事」。</li><li>2. 撰寫學習單：這次我學會了什麼？最難忘的是什麼？</li><li>3. 開放式討論：如果明年再辦梅子活動，我會這樣做……</li></ol>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

<p>第(13)週 - 第(16)週</p>	<p>瑞里的生物小尖兵</p>	<p>綜合 2c-III-1 <b>分析與判讀</b>各類資源，<b>規劃</b>策略以解決日常生活的問題。</p> <p>戶 E4 <b>覺知</b>自身的生活方式會對自然環境<b>產生</b>影響與衝擊。</p> <p>綜合 3d-III-1 <b>實踐</b>環境友善行動，<b>珍惜</b>生態資源與環境。</p> <p>資議 c-III-1 <b>運用</b>資訊科技與他人<b>合作</b>討論構想或創作作品。</p>	<p>新聞案例 野生動物棲地</p> <p>保育小行動</p> <p>保育小行動報告書</p>	<p>一、 <b>分析與判讀新聞案例</b>，<b>規劃</b>策略以解決瑞里<b>野生動物棲地</b>保護的問題。</p> <p>二、 <b>覺知</b>自身的生活方式會對<b>野生動物棲地</b><b>產生</b>影響與衝擊。</p> <p>三、 <b>實踐</b>保育小行動，<b>珍惜</b>生態資源與環境。</p> <p>四、 能在團隊合作中<b>運用</b>資訊科技進行資料整理、文字撰寫與視覺編排，<b>合作</b>完成具條理與說服力的「<b>保育小行動報告書</b>」，展現關心環境議題與數位溝通表達的能力。</p>	<p>一、 能依據分配的動物製作「生物身分證」</p> <p>二、 能製作「我的動物在生態系的位置」圖卡</p> <p>三、 能依據新聞案例討論觀光熱點對動物的影響</p> <p>四、 能說明 SDG15 核心精神</p> <p>五、 能提出具體保育行動，並完成保育小行動提案表</p> <p>六、 實踐行動方案</p> <p>七、 製作「保育小行動報告書」，並以簡報發表</p> <p>八、 依據活動成果反思和平與回饋，討論並製作出「瑞里生態守護宣言」</p>	<p><b>活動一、初探瑞里五寶(第 1-2 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師簡報介紹五種代表性生物：阿里山姬春蟬、台灣獼猴、赤腹松鼠、大冠鷲、竹雞。</li> <li>學生小組分配認養一種動物，製作「生物身分證」(包含外觀、棲地、食性、習性等)。</li> <li>動物影片觀察，初步感受其在自然界的行為。</li> </ol> <p><b>誰是誰的誰？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師講解：食物鏈、食物網、捕食與被捕食關係。</li> <li>學生小組製作「我的動物在生態系的位置」圖卡。</li> <li>動物角色扮演遊戲：依據動物習性擬劇本，模擬「森林的一天」，觀察不同動物角色互動。</li> </ol> <p><b>活動二、危機！動物的棲地正在消失(第 3-4 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>分析圖片與新聞案例：垃圾污染、棲地破壞、觀光干擾等問題。</li> <li>案例討論：觀光熱點對大冠鷲或台灣獼猴造成的影響。</li> <li>小組討論「我們看到的問題是什麼？」</li> </ol> <p><b>SDG15 是什麼？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師講解 SDG15 與「永續使用陸域生態系統」的意義。</li> <li>師生討論：我們可以怎麼保護瑞里的生物？</li> <li>學生開始構思國小生可以執行的保育行動。</li> </ol> <p><b>活動三、我們的保育行動第(5-6 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生發想與討論具體保育行動(例：設立觀察公約、製作告示牌、推廣友善行為手冊、校園生態教育)。</li> <li>每個學生完成「保育小行動提案表」：內容、對象、方式、希望產生的影響。</li> <li>教師與同儕提供回饋建議。</li> <li>學生票選一項行動方案進行簡易實作(如設計宣導海報、舉辦小型展覽、編寫觀察守則)。</li> <li>校內展示或分享(可放置走廊、圖書館、家長日等)</li> </ol> <p><b>活動四、為瑞里生物發聲第(7-8 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>小組撰寫「保育小行動報告書」，內容包含：</li> </ol>	<p>阿里山姬春蟬、台灣獼猴、赤腹松鼠、大冠鷲、竹雞介紹影片</p> <p>「生物身分證」學習單</p> <p>「我的動物在生態系的位置」圖卡</p> <p>新聞案例：垃圾污染、棲地破壞、觀光干擾</p> <p>「保育小行動報告書」</p> <p>保育行動簡報</p>	<p>8 (資 1)</p>
------------------------	-----------------	---	---	--	---	--	--	--------------------

						<p>生物介紹、問題分析、行動內容、成果紀錄與心得。</p> <p>2. 利用 Canva 製作簡報。</p> <p>3. 小組進行保育行動簡報發表（可搭配照片或影片輔助）。</p> <p>4. 各組互評與教師回饋。</p> <p>5. 全班共創「瑞里生態守護宣言」張貼校園布告欄，留下對自然的承諾。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第(17)週 - 第(20)週</p>	<p>攜手改善我們的家鄉</p>	<p>綜合 Cb-III-1 對周遭人事物的<b>關懷</b>。</p> <p>社會 3d-III-1 <b>選定</b>學習主題或社會議題，<b>進行</b>探究與實作。</p> <p>社會 3d-III-3 <b>分享</b>學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並<b>運用</b>回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>資議 t-III-2 <b>運用</b>資訊科技解決生活中的問題。</p>	<p>瑞里社區生活</p> <p>社區改善目標</p> <p>社區改善行動</p> <p>行動短片</p>	<p>一、<b>關懷瑞里社區生活</b>，探討社區改善方向。</p> <p>二、<b>選定社區改善目標</b>，<b>進行</b>方法探究與實作。</p> <p>三、<b>分享社區改善行動</b>的執行經驗，並<b>運用</b>回饋資訊進行省思，尋求六年級社區改善行動的調整與創新。</p> <p>四、能針對生活中的環境或社區問題，<b>運用</b>影像剪輯與數位表達工具製作<b>行動短片</b>，展現科技應用於真實生活情境中的解決能力與公民意識。</p>	<p>一、能說出最有印象的活動和想要改善的事</p> <p>二、能選出想要改善的社區問題並說明原因</p> <p>三、能透過創意發想法提出點子</p> <p>四、能完成社區改善行動提案表</p> <p>五、能依據行動方案模擬實作並攝影記錄</p> <p>六、能製作行動方案簡報並演練</p> <p>七、能面向觀眾清楚傳達社區改善行動方案</p> <p>八、能透過活動反思建立「我們想要的家鄉願景牆」</p>	<p><b>活動一、感受和發現問題(第 1-2 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>師生共同回顧 9 大單元 (以照片、影片、成果回顧牆方式進行)</li> <li>師生討論：「哪些活動讓你印象最深？社區有哪些地方還可以更好？」</li> <li>寫出「我想改善的事」便條紙，貼在「問題牆」上</li> <li>全班瀏覽問題牆，進行分類與歸納</li> <li>小組選擇一個議題 (例：咖啡市集人氣不夠、步道垃圾多、螢火蟲觀賞秩序差…)</li> <li>撰寫「我們要改善的問題是……」並說明為什麼</li> </ol> <p><b>活動二、想像、激發創意方案(第 3-5 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>使用創意發想法 (六項思考帽、頭腦風暴) 提出多種點子</li> <li>選出 1~2 個具體可行方案 (符合小學生能力)</li> <li>繪製草圖，簡單描述行動方式與目標族群</li> <li>完成「社區改善行動提案表」內容包含： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 我們要解決的問題</li> <li>(2) 行動方法 (步驟、地點、時間)</li> <li>(3) 預期改變</li> <li>(4) 需要的資源與人力</li> </ul> </li> <li>製作簡報或海報草稿</li> </ol> <p><b>行動實作練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>小組進行方案演練或部份實作 (例：設計宣導標語、模擬導覽、製作告示牌、規劃導覽遊戲等)</li> <li>拍攝行動短片或記錄照片，用於成果分享</li> </ol> <p><b>活動三、全校發表與票選活動(第 6-8 節)</b></p> <p><b>整理簡報與發表準備</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>各組完成簡報或展板 (使用 Canva)</li> <li>撰寫口頭發表講稿並進行彩排練習</li> <li>同儕互評，給予建議修正簡報內容</li> </ol> <p><b>發表會</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>各組上台發表行動提案 (5 分鐘內)</li> <li>學生、老師、家長共同參與票選活動 (便利貼票選)</li> </ol>	<p>課程活動</p> <p>照片</p> <p>便條紙</p> <p>問題牆</p> <p>行動提案表</p> <p>Canva</p> <p>行動提案簡報</p> <p>「我們想要的家鄉願景牆」</p>	<p>8 (資 1)</p>
------------------------	------------------	---	---	---	---	---	---	--------------------

						<p>3. 最受歡迎方案可於下學年實際實踐</p> <p><b>反思與未來行動</b></p> <p>1. 學生撰寫「我從這次行動學到了什麼？」學習單</p> <p>2. 學生回顧反思：我們做得好的是什麼？可以改進的是什麼？</p> <p>3. 建立「我們想要的家鄉願景牆」，為六年級奠定行動起點</p>		
<b>教材來源</b>	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
<b>本主題是否融入資訊科技教學內容</b>	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(4)節 (以連結資訊科技議題為主)							
<b>特教需求學生課程調整</b>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：(打字即可)</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：(打字即可)</p>							

**填表說明：**

4. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
5. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
6. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。