

三、嘉義縣 中埔鄉社口國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是（____年級和____年級） 否

年級	四年級	年級課程 主題名稱	美力社區-社區認同 go go go	課程 設計者	林佳蕙、陳玉萍	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	聲形友藝 社口美力 智慧科技·健康活力·國際關懷·創藝美力		與學校願景 呼應之說明	一、本課程以透過網際網路認識社區機構與資源，提升學生對在地文化的認同感。 二、本課程透過分組討論與海報製作、社區徽章設計、社區導覽手冊等活動，了解社區今昔的相異處，進而引發學生對在地文化的興趣，並培養學生對在地文化的尊重與關懷。 三、本課程讓學生了解社區的文化背景及環境變遷與人文特色，並知道社區現況及問題，進而啟發學生思考社區未來發展之可能性。 四、本課程讓學生分組創作社區徽章與社區導覽手冊，體驗生活中美感經驗，營造社區美好環境，進而主動散播美的力量給周遭的人事物。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備 科技與資訊應用 的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術 創作與欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。		課程 目標	一、 探索 社區今昔的差異性，透過「今昔比一比」的海報創作、社區徽章設計與社區導覽手冊製作等 體驗 活動，覺察到社區的變化，進而關懷自己的社區並加深認同。 二、 具備 資料搜集整理與圖書資訊 應用 能力，探索對家鄉文化的認同與擴展藝術視野，並於生活中實踐與落實。 三、從海報、社區徽章等 創作與欣賞 活動當中，覺知個人與環境的關係，感受創作的喜悅與樂趣，並 培養 美感素養。			
議題 融入	*應融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____(非必選)						
融入 議題	性 E3/覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 安 E9/學習相互尊重的精神。						

實質 內涵	
----------	--

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數
第 (1) 週 - 第(6) 週	社口 的機 構與 資源 追追 追 性別 平等 教育 議題	<p>社會/3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達 自己的看法</p> <p>語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的 觀點和意見。</p>	<p>1. 本學期課程 內涵、進行方 式及任務， 社區認同的意 義及其重要 性。</p> <p>2. 知道圖片 中的機構或 資源所具備 之功能。</p>	<p>1. 聆聽本學期課程內 涵、進行方式及任務， 並表達社區認同的意 義及其重要性。</p> <p>2. 樂於參加討論圖片 中的機構或資源所具 備之功能。</p>	<p>1. 能說出本學期課程任 務及社區認同的意義及 其重要性</p> <p>2. 能說出圖片中各機構 或資源的具備哪些功能。</p>	<p>活動一：社區認同暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由社區活動照片分享，討 論社區認同的意義及其重 要性。 說明學期課程內涵-社口機 構與資源追追追、穿越時空 訪社口、社口社區大變身與 美力社區成果展等單元活 動，增加對社區認同的歷 程。 說明教學內容、進行方式及 評量內容。 說明期末總結性任務： (1) 整合行動 將全學年的課程內容，分成 自然、人文與改革創新三部 分，進行資料的重點整合。 (2) 美力社區導覽手冊製作與 發表 <ul style="list-style-type: none"> 各組分工合作，製作美力 社區導覽手冊。 全班共同給予分享小組回 饋。 <p>活動二：社區好便利</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師展示警察局、農會、便利 商店……的圖片，請小朋友發表 圖中的這些機構或資源，提供那 些功能？ 	<p>1. 本學期課程 大綱簡報、社 區活動照片。</p>	6

	<p>社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>綜合 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>性 E3/覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>社會 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>3. 蒐集社區機構資料的方法。</p> <p>4. 在地社區機構與資源相關資料的蒐集。</p> <p>5. 製作主題海報。</p> <p>6. 知道社區的機構與資源的位置、服務對象與時間、所提供的服務及其特色。</p> <p>7. 整合社區所有的機構與資源並完成「社區機構與資源地圖」。</p> <p>8. 組員共同完成「社區機構與資源地圖」並上台分享成</p>	<p>3. 表達蒐集社區機構資料的方法。</p> <p>4. 蒐集與整理各在地社區機構與資源的相關資料。</p> <p>5. 運用蒐集的相關資料繪製海報。</p> <p>6. 覺察社區的機構與資源的位置、服務對象與時間，了解所提供的服務及其特色。</p> <p>7. 整理社區的機構與資源相關資料，並製作出「社區機構與資源地圖」。</p> <p>8. 體會組員共同合作完成「社區機構與資源地圖」的意義，並能關懷團隊的組員，使成員樂於學習，願意分享。</p>	<p>3. 能並說出蒐集社區機構資料的方法。</p> <p>4. 能蒐集在地社區機構與資源的相關資料，並加以整理。</p> <p>5. 能完成海報創作。</p> <p>6. 能說出社區的機構與資源的位置、服務對象與時間、所提供的服務及其特色。</p> <p>7. 能蒐集社區機構與資源的相關資料，並製作出「社區機構與資源地圖」。</p> <p>8. 能完成「社區機構與資源地圖」並上台發表成果。</p>	<p>2. 請小朋友分組討論並發表蒐集社區機構資料的方法。</p> <p>活動三：社區機構與資源大公開</p> <p>1. 請各小組分別利用網路或其他方式蒐集在地社區的機構與資源相關資料。</p> <p>2. 將這些蒐集來的資料製作成海報。</p> <p>3. 分組上台介紹該機構與資源的位置、服務對象與時間、所提供的服務及其特色。</p> <p>活動四：社區機構與資源地圖</p> <p>1. 請學生整合社區所有的機構與資源。</p> <p>2. 分組合作完成「社區機構與資源地圖」並上台發表成果。</p>	<p>2. 社區機構資源圖片</p> <p>3. 筆記本、筆</p> <p>4. 在地社區機構與資源的相關資料。</p> <p>5. 主題海報</p> <p>6. 相關書面資料、社區機構與資源地圖</p>
--	---	--	--	---	--	--

			果。					
<p>第(7) 週 - 第(11) 週</p>	<p>穿越 時空 訪社 口</p>	<p>社會3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>社會2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>語文2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>綜合2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>社會3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>1. 蒐集與分析家鄉歷年來就性別年齡的人口統計資料。</p> <p>2. 性別人數差距帶來的影響。</p> <p>3. 社區傳統文物的分享與現代文物相異之處及其代表的意義。</p> <p>4. 傳統與現代文物的觀察及比較，與帶來哪些影響。</p> <p>5. 社區舊街景照片，並發表與現代街景相異處及其影響。</p> <p>6. 依照前面三活動主題，繪製出「今昔比一</p>	<p>1. 透過網路蒐集家鄉歷年來就性別年齡的人口統計資料並判讀發現哪些轉變及其代表的意義。</p> <p>2. 了解性別人數差距帶來的影響。</p> <p>3. 關注社區傳統文物與現代文物相異之處及其代表的意義。</p> <p>4. 樂於參加討論傳統與現代文物的觀察及比較，與帶來哪些影響。</p> <p>5. 蒐集與整理社區舊街景照片，並發表與現代街景相異處及其影響。</p> <p>6. 整理前三個活動主題的相關資料，並製作成海報，並上台發表成果。</p>	<p>1. 能利用家鄉歷年來就性別年齡的人口統計資料，說出轉變之處及其代表的意義。</p> <p>2. 能說出性別人數差距帶來的影響。</p> <p>3. 能說出社區傳統與現代文物相異之處及其代表的意義。</p> <p>4. 能和同學參加討論傳統與現代文物的觀察及比較，與帶來哪些影響。</p> <p>5. 能透過社區街景的相關舊照片，說出與現代街景相異處及其影響。</p> <p>6. 能整合前三個活動主題的相關資料，並繪製成海報，並上台發表成果。</p>	<p>活動一：人口結構的轉變</p> <p>1. 請學生個別上網蒐集家鄉歷年來就性別年齡的人口統計資料。</p> <p>2. 請同學發表看到哪些轉變，會帶來哪些影響？</p> <p>活動二：生活方式大不同</p> <p>1. 請學生將家中傳統文物如生活物品、農具等拍成照片帶到學校與同學分享。</p> <p>2. 請同學發表看到哪些與現代不同之處，並帶來哪些影響及其代表的意義。</p> <p>活動三：環境景觀變變變</p> <p>1. 請學生上網蒐集或相家中長輩蒐集社區街景的相關舊照片帶到學校與同學分享。</p> <p>2. 請同學發表看到與現在哪些不同之處，並帶來哪些影響？</p> <p>活動四：今昔比一比</p> <p>1. 請學生分組將上面三個主題的相關資料整合後，分成過去、現在與帶來的影響等三面向製</p>	<p>1. 電腦、人口統計資料</p> <p>2. 傳統文物相關照片。</p> <p>3. 社區街景的相關舊照片。</p> <p>4. 前三個活動主題的相關資料、今昔比一比」海報。</p>	<p>5</p>

			比」海報，並上台發表成果。			作成海報。 2. 分組上台展示成果。		
第 (12) 週 - 第 (16) 週	社 口 社 區 大 變 身 安 全 教 育 議 題	<p>語文 2-II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 安 E9/學習相互尊重的精神。</p> <p>社會 3b-II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>語文 1-II -2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>社會 3d-II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>藝文 1-II -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>綜合 3c-II -1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定</p>	<p>1. 網路蒐集社區的困境及解決策略；社區的優勢及有效運用，並發表個人看法。</p> <p>2. 網路蒐集社區困境與優勢相關資料並完成學習單。</p> <p>3. 觀看「桃米社區再生」影片，並發表心得。</p> <p>4. 討論整合社區的困境與優勢相關資料，擬定出社區再造計畫，並製作成海報分享。</p> <p>5. 根據社區特色，創作出社區徽章。</p> <p>6. 透過社區徽章的創作活動，知道</p>	<p>1. 運用網路蒐集社區的困境及解決策略；社區的優勢及有效運用，並表達個人看法，並學習尊重他人的意見。</p> <p>2. 透過網路或與家長討論，蒐集社區的困境與解決策略；社區的優勢與如何有效運用，並完成學習單。</p> <p>3. 聆聽與觀看「桃米社區再生」影片內容，並發表觀後心得。</p> <p>4. 探究社區的困境與優勢相關資料，尋求合適的社區再造計畫，並製作成海報分享。</p> <p>5. 根據社區特色，創作出社區徽章。</p> <p>6. 參與社區徽章的創作活動，體會社區徽章象徵的意義。</p>	<p>1. 能說出社區有哪些困境與優勢。</p> <p>2. 能完成學習單。</p> <p>3. 能發表「桃米社區再生」影片觀後心得。</p> <p>4. 能完成「社區再造計畫」海報並分享。</p> <p>5. 能創作出社區徽章。</p> <p>6. 能發表創作的社區徽章並說明其象徵的意義。</p>	<p>活動一：社區的困境與優勢</p> <p>1. 請學生個別事先上網蒐集社區有哪些困境？請提出解決策略。社區有哪些優勢？如何有效運用？</p> <p>2. 請同學個別發表並完成學習單。</p> <p>活動二：社區改造計畫</p> <p>1. 老師播放「桃米社區再生」影片並請學生發表觀後心得。</p> <p>2. 請學生分組討論、整合活動一的個人意見後，擬定出社區再造計畫並製作成海報分享。</p> <p>活動三：社區徽章</p> <p>1. 請學生根據社區特色分組共同創作出社區徽章。</p> <p>2. 上台發表小組創作的社區徽章並說明其象徵的意義。</p>	<p>1. 社區的困境與優勢相關資料。</p> <p>2. 社區的困境與優勢相關資料、學習單。</p> <p>3. 「桃米社區再生」影片、電腦、視聽器材。</p> <p>4. 相關書面資料、壁報紙、彩色筆、剪刀、膠水、主題海報。</p> <p>5. 繪圖用具、圖畫紙。</p> <p>6. 社區徽章作品。</p>	5

		自己的文化。	社區徽章象徵的意義。					
第 (17) 週 - 第 (20) 週	美力 社區 成果 展	<p>語文1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>社會3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>社會3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明</p> <p>藝文1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>綜合2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>1. 全學年課程單元計畫內容 PPT。</p> <p>2. 將全學年的課程內容，分成自然、人文與改革創新三部分，進行資料的重點整合。</p> <p>3. 整合全學年課程單元內容重點並完成「美力社區導覽手冊」。</p> <p>4. 運用相關書面資料及繪圖用具，創作「美力社區導覽手冊」。</p> <p>5. 組員共同完成「美力社區導覽手冊」並上台</p>	<p>1. 聆聽全學年課程單元計畫內容 PPT。</p> <p>2. 摘取全學年的課程內容，分成自然、人文與改革創新三部分，進行資料的重點整合。</p> <p>3. 整理全學年課程單元內容重點，並製作出包含自然、人文與改革創新三部分之美力社區導覽手冊。</p> <p>4. 使用相關書面資料及繪圖用具，創作出美力社區導覽手冊。</p> <p>5. 體會組員共同合作完成「美力社區導覽手冊」的意義，並能關懷團隊的組員，使成員樂</p>	<p>1. 能仔細聆聽全學年課程單元計畫內容 PPT。</p> <p>2. 能將全學年的課程內容，分成自然、人文與改革創新三部分，進行資料的重點整合並記錄下來。</p> <p>3. 能創作出美力社區導覽手冊。</p> <p>4. 能創作出美力社區導覽手冊。</p> <p>5. 能完成「美力社區導覽手冊」並上台發表成果。</p>	<p>活動一：回顧整合行動</p> <p>1. 老師利用 PPT，與學生一起回顧全學年課程單元計畫內容。</p> <p>2. 請學生分組討論，將全學年的課程內容，分成自然、人文與改革創新三部分，進行資料的重點整合。</p> <p>3. 將討論整合資料結果記錄下來。</p> <p>活動二：美力社區導覽手冊 DIY</p> <p>1. 請學生分組運用之前記錄下來的資料，創作出美力社區導覽手冊。</p> <p>2. 手冊封面除了要有手冊名稱外，並要畫上各組先前設計的社區徽章。</p> <p>活動三：成果發表會</p> <p>1. 請各組同學上台簡介該組創作的導覽手冊。</p> <p>2. 請各組分享創作心得。</p>	<p>1. 全學年單元課程計畫 PPT</p> <p>2. 筆記本，文具</p> <p>3. 相關書面資料、繪圖用具、粉彩紙，文具。</p> <p>4. 「美力社區導覽手冊</p>	4

			分享成果。	於學習，願意分享。				
--	--	--	-------	-----------	--	--	--	--

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.張生自閉症學生在學科的表現及認知學習上有明顯困難，建議在課程的學習上須降低課程目標程度及難度。 2.張生受限於自閉症情緒控管不易容易在學不會時會有發脾氣的情形。建議在發脾氣時先不要直敘刺激他直接忽視他，等過 5-10 分鐘之後就會正常屆時再持續進行教學動作。 3.張生因為認知障礙對於推論與理解上有極大困難，不宜詢問抽象思考的題目，但是可以透過分組來達成目標並請安排程度高的學生進行協助。 4.林生為雙胞胎有學習障礙以及情緒方面的障礙。建議兩位在教學過程中不宜兩人過於靠近，會出現兄弟倆人肢體衝突而影響教學現場的秩序。 5.林生兩兄弟的程度不錯，但是歸納總結的能力並不完整，建議可以引導說出重點並順勢獎觀念進行釐清。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：張玉巍 普教老師簽名：林佳蕙、陳玉萍</p>

