

三、嘉義縣 中埔鄉社口國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和____年級) 否 ☒

年級	四年級	年級課程 主題名稱	智慧生活家-分享友善態度	課程 設計者	林佳蕙、陳玉萍	總節數 /學期 (上/下)	20 節 下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	聲形友藝 社口美力 智慧科技·健康活力·國際關懷·創藝美力		與學校願景呼 應之說明	一、透過「智慧生活家- 分享友善態度」課程，使學生能認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 二、藉由本課程的活動，學生能具備基本語文素養，學習體察他人的感受，能以同理心應用在生活與人際溝通。 三、本課程以多元文本、生活體驗課程為主要教學內容，使學生認識與包容文化的多元性。 四、本課程透過分組討論與草莓食譜 DIY、海報製作、藝術表演、班級寶貝製作等活動，體驗生活中美感經驗，營造閱讀的美好環境，進而主動散播美的力量給周遭的人事物。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、藉由「智慧生活家-分享友善態度」課程的探索活動，體驗草莓食譜 DIY、智慧解決問題、性平夢想、創意生活的趣味歷程，發展實踐智慧行動的經驗，具備在生活中善用智慧的處理日常生活問題的知能。 二、具備閱讀文本的基本能力，具有運用文本思考及解決問題的知能，能友善與人溝通互動。 三、理解團隊的重要，樂於和同儕互動，並合作完成各項活動創作。			

議題融入	*應融入 ☒ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入議題實質內涵	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。							
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	兩性互動態度 性別平等教育 生命教育	社會/3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法	1. 本學期課程內涵、進行方式及任務，友善態度在生活上的重要性。	1. 聆聽本學期課程內涵、進行方式及任務，並表達友善態度在生活上的重要性。	1. 能說出本學期課程任務及友善態度在生活的重要性。	活動一：分享友善態度暖身活動 1. 藉由影片，討論友善態度在生活上的重要性。 2. 說明學期課程內涵-兩性互動、尊重生命、正向學習與環境保護等重要元素，體驗運用友善態度處理生活問題的歷程。 3. 說明教學內容、進行方式及評量內容。 4. 說明期末總結性任務： (1)製作友善態度海報 各小組運用體驗過的「兩性互動、尊重生命、正向學習與環境保護」等活動主題，分工合作，完成海報製作。 (2)海報成果發表會 ● 各組上台發表海報成果。 ● 全班共同給予分享小組回饋。 活動二：草莓滋味 1. 教師準備草莓，請學生仔細	1. 本學期課程大綱簡報、友善的影片。 2. 新鮮草莓。	5
		語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人	2. 觀察草莓外觀、香味	2. 樂於參加討論對草莓外觀、香味與形狀的觀				

	的觀點和意見。 語文1-II -2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 語文 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 社會 3d-II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 性平議題 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	與形狀並發表品嚐草莓後的感受。 3. 「草莓心事」文本 ppt。 4. 柴巧玫是個怎樣的女生及其兩個例證。 5. 楊桃汁離家出走的原因；如何幫助遭受家暴的朋友。 6. 透過健康正向的態度與方法，表達對異性的情感。 7. 草莓食譜設計。	察，並提供品嚐後的感受。 3. 聆聽「草莓心事」文本 ppt。 4. 找出柴巧玫的特質及其兩個例證 5. 探究楊桃汁離家出走的原因，尋求幫助遭受家暴的朋友的做法。 6. 培養健康正向的態度與方法，表達對異性的情感。 7. 參加草莓食譜的設計活動。	2. 能用「譬喻法」說出草莓的外觀、香味、形狀與味道。。 3. 能仔細聆聽「草莓心事」文本 ppt。 4. 能說出柴巧玫是怎樣的人及其兩個例證。 5. 能說出楊桃汁離家出走的原因並提出適當的解決方法。 6. 能說出合宜的方法，表達對異性的情感。 7. 能完成草莓食譜的設計活動。	觀察草莓的外觀、香味、形狀。 2. 請學生嚐嚐草莓的味道，並請學生用「譬喻法」說一說草莓的外觀、香味、形狀與味道。 活動三：草莓心事書籍導讀 1. 利用 ppt 簡介「草莓心事」。 2. 請學生個別回家閱讀草莓心事。 3. 小組問題討論： (1)你覺得書中主角柴巧玫是個怎樣的女生？請舉出她所做的兩件事情證明。 (2)楊桃汁為甚麼離家出走？如果你是他的朋友，遭受家暴該如何幫助他？ (3) 如果你是柴巧玫，面對好友也喜歡自己喜歡的男生，你會怎麼辦？ (4)你認為小學生可以談戀愛嗎？為什麼？ 3. 完成學習單。 活動四：草莓食譜 DIY 1. 本書有談到好滋味的草莓新吃法，請學生分組設計草莓食譜。 2. 各組發表與分享成果並利用學習單互相評比。	3. 「草莓心事」共讀書籍、簡報。 4. 「草莓心事」共讀書籍、簡報、學習單。 5. 草莓食譜相關食材。	
第 (6) 週 - 第 (9)	語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 介紹家中的傳家寶及其代表的意義。	1. 運用適當詞語介紹傳家寶，表達其背後代表的意義。	1. 能利用適當詞語介紹家中的傳家寶及其代表的意義。	活動一：傳家寶分享會 請學生將家中傳家寶或將其拍成照片，帶至學校並分享其背後的意義。 活動二：傳家寶被主題導讀	1. 傳家寶或其照片影像。	4

週	尊重生命態度 家庭教育 性別平等教育	語文 5-II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 語文/5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 家庭教育議題 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 社會 3c-II -1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	2. 「傳家寶被」文本內容與意涵。。 3. 推論策略，預測「傳家寶被」內容。 4. 安娜家族成員之間的關係。 5. 百衲被所代表的意義。 6. 傳家寶所代表的意義及和性別間的關係。 7. 分組共同創作「班級寶貝」圖像	2. 讀懂「傳家寶被」文本內容與意涵。 3. 運用推論策略，預測「傳家寶被」內容。 4. 了解安娜家族成員之間的關係。 5. 表達百衲被所代表的意義。 6. 探索傳承寶藏或傳承物品背後的性別含義，並辨識傳統文化中可能存在的性別刻板印象 7. 體會分組共同創作「班級寶貝」圖像與命	2. 能說出「傳家寶被」文本內容與意涵。 3. 能說出「傳家寶被」可能的故事內容 4. 能說出安娜家族成員之間的關係。 5. 能說出百衲被所代表的意義，並聆聽小組成員的意見並完成學習單。 6. 能設計出未來傳家寶並分析該物品是否帶有性別差異(如:這是專屬於男性或女性的) 7. 能分組共同創作「班級寶貝」圖像與命名及其含意，並上台分享成果。	1. 利用 ppt 導讀與共讀「傳家寶被」。 2. 小組問題討論： (1)封面的「被」字為什麼不是「貝」字？字體一不一樣？你覺得「傳家寶被」可能是什麼樣的故事？ (2)傳家寶被，怎麼來的？如何縫製的？ (3)說出安娜家族成員之間的關係。 (4)安娜拿百衲被，做了什麼事？ (5) 他們在哪些時候使用百衲被？ (6) 你認為百衲被所代表的意義是什麼呢？ 3. 設計「未來的傳家寶」。 學生設計「未來的傳家寶」，引導思考如何融入兩性平等、和多元價值。 例： 「戒指的傳承」：男性獨有的共享平等象 「祖母的繡花鞋」：女性工藝背後的堅持與智慧 「工具箱的故事」：打破『男人修理、女人烹飪』的刻板印象 活動三：班級寶貝 1. 分組討論並創作「班級寶	2. 「傳家寶被」共讀書籍、簡報。 3. 「傳家寶被」共讀書籍、簡報、學習單。 4. A4 白紙、繪圖用具。 5. 粉彩紙、繪圖用具。	
---	---	--	--	--	--	---	---	--

		綜合2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	與命名及其含意，並上台分享成果。	名及其含意，並上台分享成果。		貝」圖像為其命名及其代表含意。 2. 各組上台發表成果。		
第 (10) 週 - 第 (13) 週	正向學習態度	語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 語文 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 社會 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 綜合 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	1. 針對孔夫子教育學生方式，發表看法。 2. 「小四愛作怪之挑戰孔夫子」文本 ppt 簡介。 3. 師爺爺和紅鼻子老師有沒有達到他們預定的目標及其兩個例證 4. 與文本中的論語精選中相符的生活實例與解決之道。 5. 提出具體合宜的課業學習策略。	1. 樂於提供對孔夫子教育學生方式的看法。 2. 聆聽「小四愛作怪之挑戰孔夫子」文本 pp 簡介 t。 3. 找出師爺爺和紅鼻子老師有沒有達到他們預定的目標之兩個例證。 4. 探究與文本中的論語精選中相符的生活實例，並尋求解決之道。 5. 選擇合宜的課業學習策略，落實課業學習計畫的執行。	1. 能說出孔夫子教育學生方式的看法。 2. 能仔細聆聽「小四愛作怪之挑戰孔夫子」文本 ppt 簡介。 3. 能找出師爺爺和紅鼻子老師有沒有達到他們預定的目標之兩個例證。 4. 能說出與論語精選中相符的生活實例並提出解決之道。 5. 能寫出合宜的課業學習策略與計畫，並完成學習單。	活動一：孔夫子追追追 1. 播放用「孔夫子的故事」短片 2. 請學生分組討論並發表感想孔夫子教育學生的方法。 活動二：「小四愛作怪之挑戰孔夫子」書籍導讀 1. 利用 ppt 簡介「小四愛作怪之挑戰孔夫子」。 2. 請學生個別回家閱讀「小四愛作怪之挑戰孔夫子」。 3. 小組問題討論： (1)你覺得師爺爺和紅鼻子老師有達到他們預定的目標嗎？請故事找出兩個證據來證明你的看法。 (2)書中介紹的論語精選中你那一則是你最適合應用在你的日常生活的？你會怎麼做呢？ (3)已對課業學習失去信心的阿福，你能提供哪些提升課業學習表現的策略或計畫？ (4)看完這本書，你有什麼心得感想呢？ 3. 完成學習單。 活動三：現代孔夫子	1. 「孔夫子的故事」短片。 2. 「小四愛作怪之挑戰孔夫子」書籍、簡報。 3. 「小四愛作怪之挑戰孔夫子」書籍、簡報、學習單。	4

		藝術 1-Ⅱ-6 能 使用 視覺元素與想像力，豐富 創作 主題。	6. 自己心目中理想的老師圖像。	6. 使用 視覺元素與想像力， 創作 出現代孔夫子圖像。	6. 能畫出自己心目中的現代孔夫子的圖像。	請學生發揮想像力畫出心中理想的老師並寫下他有哪些特質？	4. 圖畫、紙繪圖用具。	
第 (14) 週 - 第 (17) 週	環 保 護 態 度 生 命 教 育	藝術 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 語文 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 語文 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 社會 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 社會 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加	1. 利用肢體與動物叫聲，傳達瀕臨絕種動物的心聲。 2. 「動物語言翻譯機」文本 ppt。 3. 動物語言翻譯機的內容大意。 4. 班級團結才能完成的生活實例。 5. 主角爸爸失蹤的原因，及其合適的解決方法。 6. 網路或報章雜誌中，台灣瀕臨絕	1. 透過肢體與動物叫聲，傳達瀕臨絕種動物的心聲。 2. 聆聽「動物語言翻譯機」文本 ppt。 3. 運用適當語詞及語法，表達出動物語言翻譯機的內容大意。 4. 體會班級團結才能完成的生活實例。 5. 探究主角爸爸失蹤的原因，尋求合適的解決方法。 6. 整理網路或報章雜誌中，台灣瀕臨絕種動物相關的資料，製作成海報並分享。	1. 能透過肢體與動物叫聲的表演方式，傳達瀕臨絕種動物的心聲。 2. 能仔細聆聽「動物語言翻譯機」文本 ppt。 3. 能清楚說出動物語言翻譯機的內容大意。 4. 能說出需要班級團結才能完成的生活實例。 5. 能說出解決親人失蹤的方法並省思做法是否合宜，並完成學習單。 6. 能整理網路或報章雜誌中，台灣瀕臨絕種動物相關的資料，製作成海報並分享。	活動一：動物求救密碼猜猜猜 1. 將學生分組後，老師發給各組同學世界瀕臨絕種動物的圖片，請各組選定一種瀕臨絕種的動物並討論牠想對人類說出什麼求救的話。 2. 請各組派同學上台用選定的動物叫聲與肢體，傳達牠要說的話並請台下同學猜猜牠說話的內容。 活動二：動物語言翻譯機書籍導讀 1. 利用 ppt 簡介與共讀「動物語言翻譯機」。 2. 小組問題討論： (1)請描述出動物語言翻譯機的內容大意。 (2)山豬為何會痛恨人類？ (3)書裡的動物很團結，日常生活中班上哪些活動需要同學團結才能完成？ (4)書中彥祥和小俊的爸爸為什麼失蹤了？如果你是他們，會用哪些方法來找？省思提出的方法好嗎？能解決問題嗎？ 3. 完成學習單。 活動三：「台灣瀕臨絕種動物搜查隊」 1. 上網或於報章雜誌查詢台灣	1. 瀕臨絕種動物的圖片。 2. 「動物語言翻譯機」書籍、簡報。 3. 「動物語言翻譯機」共讀書籍、學習單。 4. 網路或報章雜誌中，台灣瀕臨絕種動物相關的資料與圖片、海報紙、文書用具。	4

		以說明。	種動物相關的資料，製作成海報並分享。			瀕臨絕種動物的種類。 2. 分組討論蒐集到的資料後，提出保育動物的方法，並製作成海報分享。		
第(18)週 - 第(20)週	友善態度發表會	社會/3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 語文/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 「分享友善態度」四個向度的內容、海報、重要內容。 2. 「分享友善態度」四個向度重要內容及分享活動的具體改進策略。	1. 整理「分享友善態度」四個向度的內容，製作成海報，並說明重要內容。 2. 樂於參加討論，提供「分享友善態度」四個向度重要內容及分享活動的具體改進策略。	1. 能針對「分享友善態度」四個向度的內容製作完成海報，並說明四個向度的重要內容。 2. 能說出「分享友善態度」四個向度重要內容及活動的具體改進策略。	活動：分享友善態度 1. 運用本學期「兩性互動、尊重生命、正向學習與環境保護」四個友善態度項目，挑選一項，針對該項目討論下面四個向度的內容： (1)對友善態度項目的感受。 (2)項目對生活重要性。 (3)缺乏本項目將對生活造成的影響。 (4)運用本項目促進生活更優質的具體做法。 2. 各組分別所挑選的項目討論四個向度的內容，並將討論內容製作成海報。 3. 各小組輪流分享友善態度項目的重要內容。 4. 全班共同給予分享小組回饋。 5. 省思智友善態度分享活動過程，討論活動的具體改進策略。	1. 海報、彩色筆。 2. 友善態度海報。	3

教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生：☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、(/人數) ※資賦優異學生：☐無 ☐有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.張生為自閉症而且在學科的表現及認知學習上有明顯困難，建議在教學的學習目標與標準上須降低課程難度，建議透過多元評量方式。 2.張生有情緒障礙，容易在學不會及聽不懂問他時或要他發表、復誦會有發脾氣的情形，建議在發脾氣時先不持續關心他，過 5-10 分鐘之後就會正常屆時再繼續進行教學動作。 3.林生兩人學習障礙，兩位在教學過程中宜將兩人分開不能過於靠近，在小組討論學習時宜建立常規，不然容易影響教學現場的秩序。 4.林生兩兄弟的程度不錯，需要提醒集中注意力外，加強林生(弟)較為退縮，教學過程邀請他進行學習成效分享的經驗並引導促成的策略。 5.張生的認知發展與語言發展都有明顯的障礙與困難，無法單獨完成學習目標。建議搭配小組學習由程度高的學生進行協助指導，並加強圖形、影音、動畫等多元方式刺激該生有助刺激學習動機完成學習目標。 特教老師簽名：張玉巍 普教老師簽名：林佳蕙、陳玉萍
--	--