

三、嘉義縣南興國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（__年級和__年級） 否☒

年級	二年級	年級課程 主題名稱	閱讀好好玩	課程 設計者	楊衣宸	總節數/學期 (上/下)	20/下學期	
符合 彈性課程 類型	■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導 □學生自主學習□領域補救教學(可以複選)							
學校 願景	健康 快樂 感恩 卓越		與學校願景呼應之說明	一、藉由閱讀繪本，養成良好的閱讀習慣，陶冶心情，促進身心健康發展。 二、透過繪本的多樣性，吸取各種知識，讓學生快樂的閱讀，享受閱讀的樂趣。 三、閱讀結合生活，讓學生覺察處處充滿愛心，產生感恩情懷，感謝生活中每一個人。 四、經由閱讀吸取知識，發覺自己的潛能，豐富內心世界，具備榮譽感及卓越心，創造無限可能。				
總綱 核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、經由老師的引導，能具備注意聆聽，及培養良好的閱讀興趣與閱讀能力。 二、能瞭解繪本的故事內容及傳達的意境並處理生活中的問題。 三、能從閱讀中，提昇「聽、說、讀、寫」的語文能力，應用於學習課程裡及與人的應對。 四、學生能夠運用圖像、故事結構來預測與推論故事的因果關係，並分享觀察結果、感受與意見，並應用在日常生活中。 五、學生能夠共同討論演出的劇本，過程中了解與同理他人，並欣賞各人的獨特長處，分工合作完成演出。				
議題融入	*應融入 □性別平等教育 □安全教育(交通安全)□戶外教育(至少擇一) 或 □其他議題_____(非必選)							
融入議題 實質內涵	戶外教育議題已在本年級護牙健身新生活主題融入							
教學 進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
第 (1) 週 － 第 (5) 週	瘦阿德和 胖阿芬	國 1-1-3 能理解 話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言 生活 7-I-3 覺知他人的感受，體 會他人的立場及 學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	1.『瘦阿德 和胖阿芬』內容與意義 2.朋友相處的態度與方式 3.劇情推演心智圖	1. 學生了解「瘦阿德和胖阿芬」內容，說出故事要表達的意義。 2. 學生知悉認識朋友相處的態度與方式，並懂得如何尊重他人。 3. 學生知曉透過劇情推演心智圖理解劇情轉折與當下感受 4. 學生能運用適當的肢體和口語表達，呈現戲劇內容	1. 能說出對「瘦阿德和胖阿芬」故事的感受 2. 能共同完成劇情推演心智圖 3. 能說出朋友相處的態度與模式 4. 能共同完成「瘦阿德和胖阿芬」原著版與改編版的創作	1. 用適當的語詞表達對「瘦阿德和胖阿芬」故事的了解與感受 2. 利用繪製劇情推演心智圖，學習以他人的立場，推演出不同的對人態度，對劇情的影響。 3. 用完整的話歸納並舉例朋友相處的態度與模式 4. 一起完成「瘦阿德和胖阿芬」原著版與改編版的創作	繪本： 瘦阿德和胖阿芬 劇情推演心智圖	5

第 (6) 週 - 第 (10) 週	火雞和 孔雀的 戰爭	國5-1-7 運用簡單的預測、推理等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容生活1-1-2覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己	1.『火雞和孔雀的戰爭』內容與意義 2.火雞與孔雀的外型與聲音特色 3.自己與他人的優點和長處。	1. 學生使用預測策略，推理「火雞和孔雀的戰爭」內容，說出故事要表達的意義。 2. 學生能分辨火雞與孔雀的差別 3. 學生懂得觀察自己與他人的優點及長處，並能欣賞每個人之獨特性。且能運用適當的肢體和口語表達，呈現戲劇內容	1. 能說出對「火雞和孔雀的戰爭」故事的感受 2. 能共同完成劇情推演心智圖 3. 能說出自己與他人的優點和長處 4. 能懂得欣賞自己與他人之美 5. 能共同完成「火雞和孔雀的戰爭」原著版與改編版的創作	1. 用適當的語詞表達對「火雞和孔雀的戰爭」故事的了解與感受 2. 利用繪製劇情推演心智圖，學習以他人的立場，推演出不同的對人態度，對劇情的影響。 3. 口頭分享自己與他人的優點和長處 4. 一起完成「火雞和孔雀的戰爭」原著版與改編版創作	繪本： 火雞和孔雀的戰爭 影片： 火雞和孔雀的叫聲 劇情 劇情推演心智圖	5
第 (11) 週 - 第 (15) 週	溫柔的我 體貼的你	國5-1-7 運用簡單的預測、推理等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容生活6-I-1覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	1. 預測與推理策略 2. 溫柔的我體貼的你，故事內容與大意 3. 依據不同角色所搭配相對應的肢體動作 4. 言語行為與情緒價值的重要性和關聯性	1. 學生能使用預測策略，推理「溫柔的我體貼的你」內容，說出故事要表達的意義。 2. 學生可找出不同的角色特徵，並展現適當的動作 3. 學生懂得運用適當的肢體和口語表達，呈現戲劇內容 4. 學生能在不同的環境或情境下，懂得如何調整自己的言語行為與情緒價值，讓自己不會身陷困境中。	1. 能說出對「溫柔的我體貼的你」故事的感受 2. 能共同完成劇情推演心智圖 3. 能適切的說出故事中的愛是什麼，為何可以帶來整個劇情的轉變 4. 能共同完成「溫柔的我體貼的你」原著版與改編版的創作	1.用適當的語詞表達對「溫柔的我體貼的你」故事的了解與感受 2.利用繪製劇情推演心智圖，學習以他人的立場，推演出不同的對人態度，對劇情的影響。 3.口頭分享舉例說明，如何讓霸王龍從兇猛變溫柔與體貼的過程演變。 4.一起完成「溫柔的我體貼的你」原著版與改編版的創作	繪本： 溫柔的我體貼的你 劇情推演心智圖	5
第 (16) 週 - 第 (20) 週	小熊逛市場	國 1-1-3 能理解 話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言 國5-1-7 運用簡單的預測、推理等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容生活 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及 學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	1. 預測與推理策略 2. 小熊逛市場，故事內容與大意 3. 依據不同角色所搭配相對應的肢體動作 4. 溝通的方式種類	1. 學生能使用預測策略，推理「小熊逛市場」內容，說出故事要表達的意義。 2. 學生可找出不同的角色特徵，並展現適當的動作 3. 學生懂得運用適當的肢體和口語表達，呈現戲劇內容 4. 學生能理解並學習到溝通的方式種類，友善溝通和多元尊重是最好的禮物。	1. 能說出對「小熊逛市場」故事的感受 2. 能共同完成劇情推演心智圖 3. 能利用文字與口語之外的方式傳遞想要表達的話語和感受 4. 能共同完成「小熊逛市場」原著版與改編版的創作	1.用適當的語詞表達對「小熊逛市場」故事的了解與感受 2.利用繪製劇情推演心智圖，學習以他人的立場，推演出不同的對人態度，對劇情的影響。 3.口頭分享舉例說明，小熊如何用手語來市場買到他想買的東西。 4. 簡單的手語教學 ◆請 ◆謝謝 ◆對不起 ◆你好 ◆好吃 ◆開心 ◆難過 5.一起完成「小熊逛市場」原著版與改編版的創作	繪本： 小熊逛市場 劇情推演心智圖 手語教學影片	5
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		■無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生： ☐ 無 ☒ 有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 課程中，挑選短小、具圖像輔助的文章或內容，並搭配朗讀、影片說明協助理解，只聚焦 1-2 個概念，避免資訊過載。 2. 可搭配圖像故事書、有聲書、戲劇演繹等，每個活動段落不超過 10 分鐘，搭配轉換活動。 3. 穿插動態活動（遊戲、身體律動）幫助調節分心行為。 4. 放置計時器或節奏音，幫助時間感與任務結束預告。 特教老師簽名：陳世鴻 普教老師簽名：楊衣宸						