

嘉義縣新岑國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是■（三年級和四年級） 否□

年級	三年級	年級課程 主題名稱	黑琵天堂樂園	課程 設計者	蔡亞理、謝貞如	總節數 /學期	40/上學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	以在地濕地生態元素 融合現代資訊科技 探索世界實踐自我		與學校願景 呼應之說明	1. 透過在地生態及人文景觀的介紹，了解新岑家鄉在地多元溼地的元素。 2. 以在地特色元素之實地踏查與藝術實踐，建構新岑整體濕地圖像。 3. 運用生活週邊的資訊或科技，建構對家鄉元素的想像並進而探索外在世界。 4. 透過「新岑特色」的帶領，培養對家鄉自我文化認同的信念。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	1. 透過探索濕地環境與水鳥，理解環境對水鳥的生存關係。 2. 透過實地踏查濕地生態，探討人類與大自然之間的關係，培養環境保護的觀念與行為，成為守護地球的優質公民。 3. 理解黑面琵鷺目前的生存危機，運用海報、簡報分組推廣保育觀念，培養關懷生態環境。			
議題 融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)						
融入議題 實質內涵	戶 E1/善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。						

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第1週 第4週	黑琵來嘉	<p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>藝 2-II-7 能描述自己和其他人作品的特徵。</p>	<p>1. 黑面琵鷺繪本</p> <p>2. 八頁小書</p> <p>3. 新書發表會</p>	<p>1. 能讀懂繪本的重要內容，並回答老師的提問</p> <p>2. 能專注聆聽他人的發表</p> <p>3. 小組討論時，能適時表達自己的看法</p> <p>4. 透過小組的同儕合作進行體驗、探究與實作，完成作品。</p> <p>5. 票選最佳小書時，能描述出作品的特徵</p>	<p>1. 每生能讀懂繪本的重要內容，並至少回答三個老師的提問</p> <p>2. 小組討論時，每生能專注聆聽他人的意見</p> <p>3. 小組討論時，每生能表達自己的看法</p> <p>4. 每生能透過合作，完成小組八頁小書</p> <p>5. 互評時，每組能描述出他人作品的特徵，說明選擇的理由。</p>	<p>活動一：書籍導讀</p> <p>1. 影片欣賞：迷霧清晨的甦醒 ~布袋濕地 請學生發表影片中看到的內容及感受。</p> <p>2. 教師介紹繪本：《黑面琵鷺來過冬》</p> <p>3. 教師透過問答方式，讓學生說出繪本內容。</p> <p>活動二：邂逅黑面琵鷺</p> <p>1. 請學生分享觀看黑面琵鷺經驗。</p> <p>2. 透過小組討論方式，請學生整理出黑面琵鷺選擇在布袋過冬的原因。</p> <p>活動三：琵鷺抵嘉小書創作</p> <p>1. 發給每組一張半開圖畫紙作成簡易的八頁小書。</p> <p>2. 教師指導學生小書封面、封底，內頁設計。</p> <p>活動四：新書發表</p> <p>1. 小組發表創作內容。</p> <p>2. 票選最佳小書：小組互評最佳小書，並說明選擇的理由。</p>	<p>1. 迷霧清晨的甦醒 ~布袋濕地 https://www.youtube.com/watch?v=j7yXJnuWi2Q</p> <p>2. 繪本：黑面琵鷺來過冬</p> <p>3. 半開圖畫紙</p> <p>4. 彩色筆</p> <p>5. 膠水</p>	8
第5週 第8週	水鳥嘉年華	<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>藝 1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>藝 2-II-7 能描述自己和其他人作品的特徵。</p>	<p>1. 賞鳥望遠鏡</p> <p>2. 水鳥生態觀察紀錄</p> <p>3. 黑面琵鷺</p>	<p>1. 善用賞鳥亭並操作賞鳥望遠鏡，認識水鳥並觀察記錄。</p> <p>2. 能透過網路查詢水鳥資訊並能觀察和記錄。</p> <p>3. 能表達觀察水鳥的過程與發現。</p> <p>4. 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達水鳥生態觀察紀錄。</p> <p>5. 能參與桌遊活動，創作簡短的表演</p>	<p>1. 能操作賞鳥望遠鏡觀察水鳥，並完成「水鳥觀察紀錄表」。</p> <p>2. 能上網查詢水鳥資訊或翻閱水鳥圖鑑，即時辨識水鳥。</p> <p>3. 能分享賞鳥的過程。</p> <p>4. 能參與桌遊活動，創作簡短的表演</p> <p>5. 能表演出水鳥特點。</p>	<p>活動一：水鳥實境 show</p> <p>1. 介紹本校賞鳥亭功能，指導學生操作賞鳥望遠鏡，準備水鳥圖鑑或平板可即時查詢。</p> <p>2. 實地觀察水鳥，請學生用望遠鏡找出常見的指標性水鳥，如：大中小白鷺、反嘴鵝、黑面琵鷺、東方環頸雉、雁鴨科等，並完成「水鳥觀察紀錄表」。</p> <p>3. 學生分享觀察心得，教師統整記錄表的水鳥種類、數量、出現地點等，教師適時補充水鳥相關介紹。</p> <p>活動二：水鳥伸展台</p> <p>1. 暖身活動：介紹桌遊《趣運動：動物模仿秀》，讓小組分組進行卡牌中動物的動作模仿猜謎活動。</p> <p>2. 請學生從觀察紀錄中選定主角，上台模仿影片中水鳥的動作，讓大家猜猜是哪種水鳥。</p> <p>3. 模仿結束後能以第一人稱簡短介紹自己的特徵及特點。</p>	<p>1. 平板電腦</p> <p>2. 賞鳥望遠鏡</p> <p>3. 水鳥圖鑑</p> <p>4. 桌遊《趣運動：動物模仿秀》</p>	8

<p>第 9 週 第 12 週</p>	<p>水鳥 Kahoot 我最行</p>	<p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 自 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>1. 水鳥特徵與習性 2. Kahoot</p>	<p>1. 正確表達自己認識或看過的水鳥 2. 能觀察水鳥特徵與習性的相關性並說出辨識水鳥種類的方式。 3. 參加討論水鳥題庫設計，提供自己的意見。 4. 運用 Kahoot 平台設計搶答遊戲。 5. 透過 Kahoot 搶答體會學習的樂趣和成就感。</p>	<p>1. 能正確說出二種認識的或看過的水鳥。 2. 能說出二種水鳥特徵與習性的相關性。 3. 能說出一種辨識某類水鳥的方法。 4. 能使用 Kahoot 設計二個搶答題目。 5. 能操作平板加入 Kahoot 與同學進行搶答遊戲。</p>	<p>活動一：水鳥大觀園 1. 教師展示台灣常見水鳥圖片，請學生發表看過或認識的水鳥。 2. 老師透過簡報資料介紹常見水鳥，指導學生透過認識外部型態如嘴喙、羽色、站立方式等，探究與習性之相關性，能以多元方式來辨識水鳥種類。 3. 請學生討論設計認識水鳥的題目與解答，建立認識水鳥題庫。</p> <p>活動二：水鳥 Kahoot 趣 1. Kahoot 軟體帳號註冊、功能操作等教學。 2. 設計水鳥 kahoot 題庫。 3. 進行「認識水鳥」KAHOOT 搶答遊戲。</p>	<p>1. 水鳥圖片 2. 水鳥簡報 3. 平板電腦 4. 網路</p>	<p>8 (資 4)</p>
<p>第 13 週 第 16 週</p>	<p>賞鳥亭設計師</p>	<p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>1. 空間環境的美感 2. 賞鳥亭藝術布置 3. WORD</p>	<p>1. 運用適當詞語表達自己對各種空間環境的美感看法。 2. 提供個人的觀點和意見，參加賞鳥亭藝術布置的討論。 3. 選擇適合的主題與素材來布置賞鳥亭。 4. 運用 WORD 創作來美化賞鳥亭。 5. 表達賞鳥亭布置前後的觀察感受，珍視賞鳥亭的藝術創作。</p>	<p>1. 能表達一點對各種空間環境的美醜看法，並說明理由。 2. 能參與小組討論，並提出一點賞鳥亭設計意見。 3. 小組能經由討論取得布置賞鳥亭的共識。 4. 能完成 WORD 創作，美化賞鳥亭。 5. 能說出賞鳥亭改造前後的感受與珍愛之意。</p>	<p>活動：賞鳥亭設計師 1. 準備各種空間環境樣態照片，如凌亂、整潔、藝術融入等，請學生發表看法，豐富美感經驗。 2. 說明賞鳥亭一年一度換新裝，討論如何設計布置賞鳥亭，如：彩繪牆面、水鳥解說牌、回收物組裝藝術…等，並確認布置主題。 3. 布置設計融入常見水鳥，指導學生布置藝術技能，如彩繪牆面底搞創作、壓克力顏料的使用；水鳥小檔案練習用 WORD 編輯、列印護貝；回收物組裝藝術則用熱熔膠、鐵線等將回收物黏合固定等。 4. 進行賞鳥亭實地裝飾布置。 5. 請學生分享創作歷程、作品解說，以及賞鳥亭改造前後的視覺感受。</p>	<p>1. 環境照片 2. 賞鳥亭 3. 藝術布置材料。</p>	<p>8 (資 2)</p>
<p>第 17 週 第 20 週</p>	<p>喜迎黑琵談保育</p>	<p>自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>1. 黑面琵鶯特徵、習性 2. 黑面琵</p>	<p>1. 透過影片欣賞觀察黑面琵鶯的特徵、習性、分布等。</p>	<p>1. 每生能說出黑面琵鶯的特徵、習性。</p>	<p>活動一：瀕危黑琵現蹤跡 1. 老師說明何為瀕臨滅絕的動物，進而介紹黑琵在全球數量的統計，能在咫尺之處看到黑面琵鶯是相當難得的一件事。</p>	<p>1. 影片「返家八千里」 2. 平板電腦 3. 「哈囉！」</p>	<p>8 (資 4)</p>

		<p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>英 6-II-4 認真完成教師交待的作業</p> <p>藝 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。</p>	<p>鷺瀕危原因</p> <p>3. 「哈囉!黑琵舞者」學習單</p> <p>4. 瀕危原生動物</p> <p>5. 人類與自然環境的關係</p>	<p>2. 察覺黑面琵鷺瀕危的原因。</p> <p>3. 認真完成「哈囉!黑琵舞者」學習單。</p> <p>4. 覺知人類的生活型態，對瀕危原生動物的衝擊。</p> <p>5. 發表人類開發土地影響在地生態的看法。</p> <p>6. 了解人與其他生物應和諧共生，並保護重要棲地</p>	<p>2. 每生能初步說出黑面琵鷺瀕危的原因。</p> <p>3. 每生能認真完成「哈囉!黑琵舞者」學習單。</p> <p>4. 每生能分享至少一種台灣瀕危的動物及其瀕危原因。</p> <p>5. 每生能說出一項土地開發對生態環境造成的影響。</p>	<p>2. 欣賞影片「返家八千里」，老師根據影片內容提問，學生說出候鳥遷徙的因素、黑面琵鷺的分佈、以及黑面琵鷺所遇到的困境(棲地的減少、非法捕捉)。</p> <p>3. 老師根據影片內容提問，學生能說出候鳥遷徙的因素、黑面琵鷺的分佈、以及黑面琵鷺所遇到的困境(棲地的減少、非法捕捉)。</p> <p>4. 完成「哈囉!黑琵舞者」學習單。</p> <p>活動二：人類與大自然</p> <p>1. 引導學生說出除了黑面琵鷺之外，台灣目前瀕危的動物還有哪些(帝雉、黑熊、雲豹、石虎等)，以及瀕危的原因。</p> <p>2. 請學生利用平板搜尋「濱南工業&黑面琵鷺」、「石虎&石虎生態公園」新聞文本，討論人類開發土地對大自然造成的影響。</p> <p>3. 體認所有生物在地球上共生共榮，不能因人類私利而犧牲其他生物生存權利。</p>	<p>黑琵舞者」學習單</p>	
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(10)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)： 無</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：陳香君</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：蔡亞理、謝貞如</p>							