四、嘉義縣六腳國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級)否✔

年級	四年級	年級課程 主題名稱		六腳農情		課程 設計者	林慈婷	總節數/學期 (上/下)	40/下与	學期	
符合 彈性課 程類型	 ✓第一類 跨領域統整性探究課程 ✓主題 □專題 □議題 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導 □學生自主學習□領域補救教學 										
學校願景	健康 雌雌 倒音 精極		與學校願景呼 應之說明	 以健康、快樂的心態,發揮創意思考,積極了解社區文化,從而愛護自己的社區。 探索學生特質,因應教學活動內容,啟發學生創意多元的想法。 藉著親近社區,引導孩子在社區中快樂成長,用積極態度迎向健康生活。 							
總綱 核心素 養	心素 促進多元感官的發展,培養生活環境中		課程	 具備探索糖廠今昔的演變與產業轉型的思考能力,透過體驗蒜頭糖廠參觀活動實踐探究糖廠轉型收益問題。 具備創作廟宇圖畫與欣賞社區廟宇建築特色的基本素養,促進多元感官發展,培養各地寺廟建築特色的美感體驗。 具備理解社區居民生活感受,樂於與同學互動,並與同學合作完成糖廠任務之素養。 							
議題融入	*應融入 □性別平等教育 ☑安全教育(交通安全)☑戶外教育(至少擇一) 或 □其他議題(非必選)										
融入議 題實質 內涵	· 白 [1] 羊										
	單元 領域學習表現 名稱 /議題實質內涵	自訂 學習內容	*	學習目標	表現任務 (評量內容)		學習活動 (教學活動)		教學資源	節數	

教学	単兀	領域学習表現	目訂	銀羽口播	老田仁功 (孤星山穴)	学習店動	业组次汇	公业
進度	名稱	/議題實質內涵	學習內容	字首日保	衣况任務 (計量内容)	(教學活動)	教学貝 源	即数
			學習內容 集 Goole Map 却	學習目標 1. 透過Goole Map蒐集六南社區道路資料,並判讀社區踏查地點和路線行進方向的正確性。 2. 關注六南社區居民參與廟宇拜拜的互動 、祭祀準備等問題。	表現任務 (評量內容) 1. 使用Goole Map搜尋路線。指出六南社區道路連接到朴子、北港方向的路,判斷哪些路線適合從學校進入到社區。 2. 表達六南居民主要拜拜宮廟是東營宮 3. 說出廟宇的神明生日在農曆11月16日4. 說明家人都會準備的祭祀物品。有性禮、水果、零食這些。蓮霧和釋迦不		教學資源 利用 Goole Map 找尋六南村, 查詢相關路線 紙筆	節數
· 第 (4) 週	社區(二)	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會 事物與環境的關懷。(社會)	東營宮	3. 表達對東營宮帶給社區居民及居住地方環境帶來的正面影響的關懷之意。 4. 表達東營宮廟宇參觀帶來的感受	適合拜拜。 5. 表達大人在拜拜時說出祈求家運、身體健康等願望。 6. 介紹東營宮神明是社區居民信仰中心,神明生重大活動,也是六腳鄉最熱鬧的日子 7. 分組上台報告看到東營大將軍感覺有威武、莊嚴、安心等感覺	 東營宮大將軍生日在農曆幾月? 神明生日要準備什麼拜拜的東西?什麼東西不能拜? 拜拜時大人說什麼? 活動三:東營宮之旅 【分組活動】 實地參訪六南社區的東營宮 東營宮在社區居民生活中帶來什麼影響? 各組報告看到東營大將軍的感覺如何? 	相機、平板電腦	8

第5週-第8週	社區廟宇~東營宮巡禮	5-Ⅱ-11 閱讀多元文本,以認識題。(語文) 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道,並見期間所以的資本。(語文) 2a-Ⅱ-1 關注居住地,會變過,一個人主要,可以與學問題。(社會) 2a-Ⅱ-1 關注用,與學習,與學習,與學習,與學問題。(社會) 2a-Ⅲ-1 能從日常經驗,觀察學習,自然最問題。(自然)	1. 閱讀廟宇建築書籍,認識寺廟建築內部與外觀裝飾物件。 2. 透過網路蒐集寺廟建築裝飾物建的資料,並判讀那些裝是物品是東營宮建築所使用 3. 關注「東營宮」主神大將軍的背景、由來歷史沿革與地方居民信仰的互動問題。。 4. 從日常生活經驗學習研究東營宮建築裝飾,進而進行觀察東營宮建築特色,進而能察覺廟宇建築物的特色。 6. 察覺廟宇建築特色,和同學分享小組成果。	1. 說出寺廟建築的裝飾物品。答出花窓、 雀替、瓜、精材、大天花板(藻井)、看堵、杜上其中一項答案 2. 認識東營宮建築裝飾,上台指出其東 一項看到的特色,龍柱,有神像且還等當 一項看剛路之。 3. 認識東營宮的神明是五營神將大將軍 4 使用網路搜尋東營將軍歷史沿革。 5. 說出參加過東營宮祭典活動經驗, 新鄉的大拜拜日子。 6. 探討媽祖廟建築特色 7. 比較朴子配天宮和北港朝天宮的建築 粉化子配天宮和北港朝天宮的建築 等。 8. 製作兩所廟宇建築海報 9. 發表海報內容,媽祖廟門神、和屋簷都 有相似之處 10. 本次活動中體會台灣廟宇建築南東 的美好。	1. 圖書館借台灣廟宇建築書本,做成投影片,介紹寺廟建築有哪些裝飾物件與特色。 活動二:認識東營宮的廟宇建築 【發展活動】 1. 引導學生說出上次參訪東營宮的經驗。 2. 利用上次參訪東營宮的廟宇照片,讓學生指出認識幾種建築裝飾品 活動三:介紹東營大將軍 1 利用影片介紹東營宮的背景及由來。 2. 介紹東營將軍歷史。 3. 東營宮重要祭典 活動四: 北港媽祖廟 VS 朴子媽祖廟 1. 媽祖廟建築比一比 2. 學生分組完成兩間媽祖廟的屋頂、門神、建築特色比較3. 將兩間廟比較內容做成海報活動五:小組活動 【分組活動】 1. 各組整理北港朴子的媽祖廟建築特點做成海報 2. 小組上台發表所製作的海報內容	投影片 https://www.youtub e.com/watch?v=1jQ VpdmWGYs 書籍(台灣廟宇深 度導覽圖鑑器:第 一本 360 度環繞特 寫視野賞析之圖鑑書) 網路影片【戊戌.六 腳東營宮東營公 生】 https://www.shenlu. com.tw/news_detail /59.htm 平板 海報紙、麥克筆 筆 耳機麥克風
第 9 週 - 第 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	家鄉景點之蒜 頭 糖 廠	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。(資訊、社會) 1a-Ⅱ-1 展現自己能力,與無力,也可以與一個人。(資訊、科技、社會) po-Ⅲ-1 能從日常經驗,觀察,進而能察覺問題。(自然)	1. 表達對六腳知名景點蒜頭糖廠相關事物的關懷之情。 2. 上網查詢糖廠小火車種類、外觀、功用,運行路線,展現自己資訊能力、對火車這個交通工具的與趣,並表達乘坐過小火車的感受。 3. 從蒜頭糖廠商店內販售物品、收銀台、人潮聚集處,進行觀察,進而察覺店內熱門商品因應銷售更動陳列商品位置的問題。 4. 觀察嘉義縣內觀光工廠有哪些做法吸引遊客。上台表達糖廠要怎麼學觀光工廠吸引人潮。	1.說出自己去過蒜頭糖廠,沒進緩看到無數。說出有趣。說出有趣。說出有趣。說出有趣之等發表自己喜歡事中一型所來,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人	活動一: 蒜頭糖廠小火車 【引導活動】 1. 你有去過蒜頭糖廠嗎? 2. 播放蒜頭糖廠退役火車照片和遊客搭小火車影片,讓學生表達喜歡哪一型小火車。 3. 小火車出發從糖廠開到個地方? 4. 小火車為什麼叫五分車?而不是四分、三分呢? 活動二: 蒜頭糖廠商品 【發展活動】 1. 指導學生利用網路搜尋台糖官網,官網販售那些商品? 2. 學生介紹去蒜頭糖廠都會買什麼東西吃如製糖 3. 糖廠的冰和外面賣的有何不同? 活動三: 糖廠的沒落 【分組活動】 1. 分組搜尋嘉義縣有哪些觀光工廠? 2. 小組討論後發表糖廠怎樣仿照觀光工廠吸引更多人來觀光。	PPT 平板電腦 學習單 8 海報、筆

第13週 - 第16週	蒜 頭 糖 廠 的 改 變	安E3 知道常見事故傷害 2a-II-2 表達對居住地方社會 事物與環境的關懷。(社會) 戶E1 善用教室外、戶內及校 外教學,認識生活環境(自然 或人為) 3c-II-1 聆聽他人的意見,並 表達自己的看法。(社會) 3b-II-3 整理資料,製作成簡 易的圖表,並加以說明。(社會)	蒜頭糖廠 騎車安全事項 糖業沒落 糖廠轉型	1知道騎腳踏車常遇到那些意外事故,應該注意的事情,還有如何去避免傷害。 2. 參觀蒜頭糖廠同時也表達對製糖產業的關懷。 3. 善用走踏糖廠所拍的照片,認識糖廠中自然環境與人為設施(如長壽橋、車站…)。 4. 探討傳統製糖產業沒落成因,聆聽同學的想法,並表達自己的意見。 5. 整理糖廠如何轉型資料,將收集到的資料製作成二維圖表,並加以說明糖廠運作現況。	1. 仔細聆聽安全宣導事項 2. 說出騎車可能遇到狀況要注意路口紅綠燈、不要闖紅燈,和車子保持距離…等。 3. 注意路況與遵守團體秩序 4. 聽完解說後,表達糖廠不再運作的因素有:居民外流、原物料成本提升等原因。 5. 介紹有長壽橋、北歐工坊、舊車頭、舊宿舍這些點讓遊客拍照 6. 上台糖產品網頁了解糖廠轉型帶來的產品,有零食和保健品、清潔用品7.依據探討結果,上台發表自己的看法。	活動一、校外踏查蒜頭糖廠 【引導活動】 1. 校外踏查行前安全宣導,如何預防意外發生 2. 騎腳踏車時要注意什麼? 活動二、探討蒜頭糖廠今昔之不同 【發展活動】 1. 早期的製糖工廠,員工達上千人,為什麼工廠不再運作?安排導覽人員對學生解說 2. 現在糖廠內部多了那些讓民眾騎車拍照景點? 活動三、糖廠轉型收益 【分組活動】 1. 糖廠有哪些多樣性的產品增加收益? 2. 學生分組發表自己看法 3活動統整與反思	平板電腦學習單、筆報、筆	8
第 17) 第 20 週	綜合討論及發表	1-II-6能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。 (藝術與人文) 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果,進行報告分享或實作展演。(社會) 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。(社會)	本學年踏查照片 社區及糖廠圖畫 廟宇圖畫 鄉土文章	 能使用這學年踏查照片習得社區與家鄉美感經驗,創作出家鄉社區、廟宇的圖畫,豐富藝文能力。 能將圖畫構想、鄉土文章寫作等創作過程,對同學進行分享最初構想、創作靈感,並且完成作品展示。 聆聽同學上台分享圖畫作品,並表達出喜愛這片鄉土的情懷。 	1. 說出看到照片想起看到番茄園,和同學糖廠吃冰…等的美好回憶。 2. 創作社區廟宇、社區生活及糖廠景物圖畫,畫靜態或是動態生活都可以。 3. 進行圖畫構圖、配色、布局。 4. 寫出家鄉見聞的文章. 要有原因、經過結果,感想。 5. 上台展示社區、廟宇或蒜頭糖廠的圖畫,說明為什麼要畫這張圖,畫完的想法。 6. 表達對家鄉的喜愛之情。(說出民風純樸、田園風光、居民親切…等)	【引導活動】 1. 整理這一年家鄉踏查照片在課堂上撥放給學生看 2. 學生簡單分享看到這些照片的心情 活動二:創作時間 【發展活動】	照片 圖畫紙 水彩 稿紙、筆	8
教材象	 來源	□選用教材() [J. 叙叶 80.60		
本主題人	科技教 容 水學生	□無 融入資訊科技教學內容 ☑ 有 融入資訊科技教學內容 → ※身心障礙類學生: ☑無 □有一 ※資賦優異學生: ☑無 □有-(※課程調整建議(特教老師填寫	*(6)節 (以連結) 智能障礙()人、學習 自行填入類型/人數	資訊科技議題為主) 障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人</u>	<u>-數)</u>			
		1.		光如如何11月中,11年15				
		<i>L</i> .		普教老師姓名:林慈婷				