

三、嘉義縣瑞峰國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（__年級和__年級）否☒

年級	六年級	年級課程 主題名稱	人生多姿采，幸福領航		課程 設計者	張國良	總節數/學期 (上/下)	36/下學期
符合 彈性課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)							
學校 願景	愛智、感恩、審美、健康		與學校願景 呼應之說明	1. 以故事導引讓學生理解助人的重要，進而學習以同理心與人相處，並懷有感恩之心。 2. 以相片故事書的設計實作、青春回憶微電影發表會等活動，展現個人美感素養，並擴展學生的思考智能。 3. 透過畢業活動，傳承瑞峰的運動精神-強健體魄、健康知足。				
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有感恩之心，能以同理心應用在助人、孝順父母等實際行動。 2. 具備擬定相片故事書的設計與實作的能力，並以創新思考方式，因應設計規劃青春回憶微電影發表會。 3. 具備理解他人的畢業感受，樂於與人互動製作畢業海報、畢業祝福卡，並與團隊成員合作布置畢業成果展、並傳承瑞峰運動態度之素養。				
議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☒ 其他議題____法治教育____(非必選)							
融入議題 實質內涵	法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。							

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 + 第(4)週	玩笑不好笑	國語文 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜合領域 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 社會領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 法治教育 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。	1. 人際互動 2. 法學 3. 只是開玩笑，竟然變被告？一書 4. 法律案例 5. 多元性別 6. 同理心 7. 反霸凌戲劇	1. 關注 社會中 人際互動 的關係。 2. 連結法學 相關的知識和經驗， 認識 責任與 兒少保護 。 3. 提出 自己的觀點， 評述 《 只是開玩笑，竟然變被告？ 》一書的內容。 4. 透過 對書中 法律案例 的理解與省思， 提出 感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 5. 覺察多元性別 的互動方式與情感表達，發現 同理心 要訣，並 運用 同理心增進人際關係。 6. 參與反霸凌戲劇 演出， 適切表現 自己在團體中的角色，與同學 協同合作 達成教學目標。	1. 能說出個人想法和作法。 2. 能說出書中主角不當行為與後果。 3. 能專注於參與桌遊 4. 能說出情緒，並能以同理心待人。 5. 能參與編劇，並完成戲劇演出，反思霸凌和同理心之間關利害關係。	活動一、只是開玩笑(2 節) 1. 老師舉出《只是開玩笑，竟然變被告？》書中案例，與學生討論案例中的行為可能會遭遇的後果，了解自己與他人的價值觀。 2. 共讀《只是開玩笑，竟然變被告？》一書，書寫學習單。 3. 老師引導學生面對書中狀況，思考法律層面的責任，培養法學知識。 活動二、遊戲中學同理心(2 節) 1. 使用桌遊《同感》，帶著學生理解彼此的心情，學習同理心！ 2. 體驗完桌遊後，與學生討論，引導他們認識情緒，進而說明同理心能幫助我們了解對方的想法與情緒。 3. 播放《同理心的力量》短片，運用觀察、思考、懷疑的技巧，發現同理心的要訣。 活動三、演給你看(4 節) 1. 老師引導學生參考書中劇情，編寫劇本，遇到法律問題可使用網站查詢。(老師導學，調節)(學生自學) 2. 學生分組排練戲劇內容，晨會展演宣導法學知識和反霸凌。(組內共學定標、擇策)(組間互學，監評) 3. 學生反思:霸凌和同理心只是一線之隔，發揮同理心，杜絕霸凌事件。	1. 書籍：《只是開玩笑，竟然變被告？》 2. 學習單 3. 【桌遊】《同感》 4. 《同理心的力量》 https://youtu.be/E-Afeard_IA 5. 我只是開玩笑劇本學習單 6. 筆電	8

第 (5) 週 第 (8) 週	悠 遊 書 海	語文領域/國語文 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1. 小說 2. 文本 3. 要素 4. 交互學習法 5. 大意 6. 特長和興趣 7. 共讀站 8. 閱讀材料	1. 能從聽聞討論的小說內容中，進行發表想法，並做合理的應對。 2. 運用文本的比較，理解小說的要素的與表達效果。 3. 能熟習交互學習法的摘要策略，而能擷取大意。 4. 結合自己的特長和興趣，到共讀站尋找閱讀材料練習。	1. 能聽懂討論的內容，並提出自己的想法。 2. 能說出小說的要素。 3. 能說出預測的想法，會使用工具書、問人、多讀幾次或用上下文去推論語詞的意思。 4. 能使用 5W1H 方法進行提問。 5. 能根據提問會說出內容的重點並寫出文本大意。 6. 能和同學合作討論完成閱讀單。 7. 能找到自己喜歡的小說開心閱讀。	活動一、小說的世界(8 節) 1. 請學生說出繪本和小說的不同地方。 2. 老師說明小說的要素。 3. 班級共讀《我家有個風火輪》。 4. 帶領流程：(交互教學法) (1)引導學生閱讀封面配合插圖並預測這是一本描寫什麼樣故事的書？ (2)澄清：引導學生對不懂的語詞，會使用工具書、問人、多讀幾次或用上下文去推論語詞意思。 (3)提問：引導學生使用六何法－5W1H 何人(Who):文本提到哪些人？ 何事(What):文本提到哪些事？ 何地(Where):在哪裡發生？ 何時(When):什麼時候發生？ 為何(Why):事件為何出現？ 如何(How):如何解決?結果如何？ (4)摘要：引導學生用自己的話說出文章中相關重點。(教師導學，調節) 5. 每日請學生利用早自修時間進行班書共讀《我家有個風火輪》(學生自學) 6. 發下閱讀單，請學生分組討論完，再進行填寫。(組內共學，定標、擇策) 7. 小組學習單發表分享。(組間互學，監評) 8. 學生到共讀站找自己喜歡的小說，以此方式，練習進行閱讀理解學習，自己完成閱讀單。(建議學生找短篇小說閱讀)(教師導學，調節)	1. 書本:《我家有個風火輪》 2. 學習單	8
---	------------------	---	---	---	---	--	---------------------------	---

第 (9) 週 第 (11) 週	閱讀無遠弗屆	語文領域/國語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 綜合領域 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 問題討論 2. 自己的想法 3. 問題回答 4. 能力 5. 書信 6. 寫作態度 7. 作品 8. 電子書 9. 閱讀時間	1. 能參與問題討論，適切表現自己的想法。 2. 藉由問題回答來培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 3. 能靈活運用詞句，豐富表達書信的內容。 4. 建立適切的寫作態度，來完成作品。 5. 分析與判斷電子書資源對生活的幫助與影響，規劃閱讀時間以解決長期使用電子書的問題。	1. 能專心讀完老師規定的閱讀範圍。 2. 能參與討論問題的活動。 3. 能思考並回答問題。 4. 能反思父母對自己的關心及珍惜陪伴。 5. 能完成寫給父母的一封信的內容。 6. 能認真地完成作品。 7. 能操作線上電子書借閱系統。 8. 能分享繪本內容，表達個人想法。	活動一、問題討論(3 節) 1. 學生將《我家有個風火輪》的章節火焚哪吒廟（第 101 —119 頁），再閱讀一次。 2. 引導孩子討論下列問題： （一）會不會想對父母說：「其實你不懂我的心！」為什麼？請舉實例。 （二）做錯事時，最受傷的會是誰？父母？還是自己？為什麼？ （三）你懂父母的心嗎？說說看。 （四）有失去親人的經驗嗎？有沒有來不及說的話？說說看。 3. 以「寫給父母的一封信」為題，引導孩子將想要對父母說卻又不敢當面說的話寫成一篇文章。 4. 老師說明書信－應用文，格式寫法。 活動二、電子書借閱(3 節) 1. 因學校圖書館收藏書籍有限，如果有想要看的書，除了買書或到縣府圖書館借書，有沒有更方便的借閱方法？提出電子書的出現解決了偏遠地區借閱書籍的困擾。（老師導學，調節） 2. 利用自製簡報，介紹台灣雲端書庫電子書借閱系統，請學生掃 QR Code 進入申請網頁，依照老師指示一步一步驟完成申請手續。 3. 成功後自由探索網頁介面，並試試借閱指定書籍，老師確認是否每位學生都申請成功。（老師導學，調節） 4. 請學生進行個人的課堂閱讀，將看到的繪本中重點作記錄和發現的問題寫在紀錄本中。（學生自學） 5. 兩兩小組分享自己在繪本裡看到的東西。（組內共學，定標、擇策） 6. 老師提問時間：問五個題目，確認學生是否仔細看繪本內容，加深印象並聚焦繪本重點。（老師導學，調節） 7. 將完成的學習單進行小組內的分享。老師批改和修正後，張貼在教室裡供各組學生互相觀摩。（組間互學，監評） 8. 電子書的方便性，可解決偏遠地區借書不容易的問題，但長期使用 3C 會有視力問題，請學生發表意見，找出解決方法。	1. 書本:《我家有個風火輪》 2. 簡報 PPT 3. 稿紙 4. 筆電 5. 學習單
							6

第 (12) 週 第 (15) 週	青春回憶	社會領域 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 「青春回憶」文稿 2. 微電影發表會 3. 影片編輯軟體	1. 透過對「青春回憶」文稿的理解與省思，提出青春回憶微電影發表會中的重要題材。 2. 以影片編輯軟體分析與判讀「青春回憶」文稿，規劃策略以完成青春回憶微電影發表會。	1. 能口頭說明設計「青春回憶」文稿的原因和拍攝過程中遇到的問題。 2. 能用影片編輯軟體設計製作青春回憶微電影。 3. 能從青春回憶微電影發表會反思列舉自己從活動中得到的收穫。	活動一、青春回憶 MV(8) (8 節) 1. 請學生回憶從幼兒園到六年級各階段，每階段寫出一件印象最深刻的的事情，利用作文方式呈現。(老師導學，調節) 2. 學生先熟悉平板拍照、攝影的方式。 3. 老師介紹 photo story、canva、樂秀、小影四個影片編輯軟體給學生認識，並播放老師製作的影片讓學生了解製作後希望達到的成果為何。(學生自學) 4. 學生能藉由小組討論，設計出「青春回憶」的文稿，並依照文稿內容進行照片和影片的拍攝。(組內共學，定標、擇策) 5. 舉行「青春回憶微電影發表會」，請學生以口頭發表方式說明設計文稿的原因和拍攝過程中遇到的問題。(組間互學，監評) 6. 學生能完成學習單，評選出最佳影片和最佳創意獎，並反思自己最大的收穫是什麼？學到的資訊能力未來可以運用在哪一方面。 7. 完成組間評量檢核表。(組間互學，監評) ◆各小組評量檢核表	 1. 美圖秀秀  2. 小影  3. 樂秀 4. photo story 程式 5. canva 6. 學習單	8						
		綜合領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。				<table><tr><td colspan="2">我們覺得哪一組的作品很棒？</td></tr><tr><td>組別</td><td>原因</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr><tr><td colspan="2">如何讓我們這組下一次更好？</td></tr></table>	我們覺得哪一組的作品很棒？		組別	原因				
我們覺得哪一組的作品很棒？														
組別	原因													
如何讓我們這組下一次更好？														

