

三、嘉義縣 更寮國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (年級和年級) 否

年級	五年級	年級課程主題名稱	「寮」亮響叮噹(I)	課程設計者	黃瑀珊	總節數/學期(上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校願景	地球公民、樂學展能、科技探索		與學校願景呼應之說明	一、引導學生主動參與閱讀歷程，從文本中培養關懷社會與自然的胸懷，奠定地球公民的責任感。 二、鼓勵學生樂於學習、勇於表達，透過共讀與討論活動啟發思考，展現語言與藝術潛能。 三、藉由故事中的情境體驗與角色同理，內化價值觀並實踐生活中的良好行為與道德選擇。 四、透過多元閱讀素材激發興趣，進而培養正向情緒與自我表達能力，活出自信與熱情的生命力。 運用數位閱讀工具與資訊科技，引導學生自主查詢、理解與整合知識，提升閱讀理解與學習效能。			
總綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等		課程目標	1. 透過多樣化的閱讀活動，引導學生建立規律的閱讀生活，培養正向的價值觀，進而認識個人特質、發展良好的品格與生活態度，促進身心健康與整體成長。 2. 具備探索自主學習的思考能力，透過說聽請寫的體驗活動，實踐自我擬定學習計畫。 3. 藉由聽讀文本與口語表達練習，增進學生的語文理解與應用能力，引導其從閱讀中感受親情、理解他人情緒，學習以同理心溝通與表達，建立良好的 人際 互動。			

	符號知能，能以 同理心 應用在生活與 人際 溝通。		
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input checked="" type="checkbox"/> 其他議題 <u>環境教育</u> (非必選)		
融入議題實質內涵	環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第 1 週	擬定學習計畫	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	擬定學習計畫	透過討論,選擇合宜的學習方法,擬定學習計畫,選擇學習策略,落實學習行動。	分組討論,完成小組學習計畫表	<p>一、教師導學</p> <p>1.教師引導學生快速回想：最近一段時間的學習生活中，自己在哪方面有進步？</p> <p>2. 教師用一個生活化的例子說明 SMART 原則。</p> <p>二、學生自學/探索與體驗</p> <p>1. 引導學生進行自我對話，聚焦個人想成長的領域，並嘗試運用 SMART 原則將想法具體化。</p> <p>三、組內共學/學生參與定標</p> <p>1.透過同儕回饋，幫助學生優化目標設定，使其更具可行性。</p> <p>四、組間互學/成果發表觀摩修正</p> <p>1.邀請學生將自己完成的「我的 SMART 成長計畫卡」貼到啟航板上，</p>	<p>小組自我成長學習計畫表</p> <p>海洋生物圖片/影片</p> <p>平板電腦、</p>	7

						並大聲念出自己的成長目標和一句對自己的期許。	「海洋生物檔案卡」	
第 1 週 - 第 7 週	藍色星球守護隊 I	<p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p>	<p>1. 探索人與人、人與自然、人與社會的互動與互賴關係</p> <p>2. 認識生活周遭的環境問題及其對人類與動植物的影響。</p>	<p>1.能運用感官（視覺、聽覺、想像）欣賞海洋的自然與人文之美。</p> <p>2.能理解塑膠污染、過度捕撈等至少兩種海洋環境問題及其對生態的影響。</p> <p>3.能運用文字、圖像或口語，表達對海洋生態的喜愛與對海洋危機的擔憂。</p> <p>4.能初步建立愛護海洋、珍惜資源的態度。</p>	<p>1.完成「我的海洋印象」學習單。小組討論並分享「海洋與我」的生活連結。</p> <p>2. 完成「我的海洋美感筆記」，記錄下印象最深刻的海洋之美及其感受。</p> <p>3. 小組合作完成一份「海洋SOS」問題分析簡報/海報，呈現一個海洋問題的成因與影響。</p> <p>4. 小組針對其研究的「海洋SOS」問題，提出一份「拯救海洋行動小提案」，並進行「海洋之心」藝術作品的創作。</p>	<p>一、教師導學</p> <p>1. 教師展示壯麗的海洋風景圖片，引導學生感受海洋氛圍與美感以及它在地球上的重要性。</p> <p>2. 教師分享一些國內外成功的海洋保護案例，引導學生從「個人」、「家庭」、「學校」、「社區」等不同層面思考可以採取的行動。。</p> <p>二、學生自學/探索與體驗</p> <p>1. 引導學生將對海洋的印象以文字或圖畫方式填入學習單中並思考：我們的生活哪些地方和海洋有關？</p> <p>2. 各小組根據上節課選定的「海洋主題」，選擇一種感興趣的海洋生物進行研究。查找該生物的外形特徵、棲息地、食物、特殊習性、在生態系中的角色等。完成「我的海洋美感筆記」學習單。</p> <p>3. 各小組選擇一個感興趣的海洋環境問題進行資料查找，了解問題的成因、現況、對海洋生態及人類的影響。</p> <p>三、組內共學/學生參與定標</p> <p>1. 小組分享「海洋印象」學習單，交流彼此對海洋的認識與想像。</p> <p>2. 小組成員分享查找到的資料，共同整理，合作完成「海洋生物檔案卡」。</p>	學習單、美術用品	

						<p>3. 小組相互分享「海洋生物檔案卡」，初步構思一個「海洋 SOS」的點子。</p> <p>四、組內共學/主題訂定與製作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組開始製作「海洋 SOS」的報告材料。 2. 小組成員分享點子，共同篩選並發展出一個具體的「拯救海洋行動小提案」，將提案內容記錄下來。 3. 各小組根據其「拯救海洋行動小提案」的理念，開始進行「海洋之心」藝術作品的創作。 <p>五、組間互學/成果發表觀摩修正</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組發表與交流 2. 組間回饋與建議 3. 組內反思與檢討 4. 教師統整與鼓勵 		
第 8 週 - 第 14 週	藍色星球守護隊 II	<p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<p>1. 參與社區服務活動的規劃與準備</p> <p>2. 運用生活中的物件與回收物進行簡易的藝術創作或改造。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學習並嘗試在生活中實踐至少一項環保行動。 2. 能理解環保行動需要個人與群體的共同努力，共同規劃並初步執行一個小型的「藍色行動」環保倡議計畫。 3. 能運用多元藝術形式，有創意地宣傳環保理念並呼籲行動。 4. 能透過成果發表與反思，肯定自我與團隊在環保行動中的努力與學習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成一份「我的環保生活行動清單」，並提交一份「藍色行動企劃書」。 2. 小組合作完成一件「環保DIY」作品並完成「藍色行動發表會」的展演。 	<p>一、教師導學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分享國內外各種成功的環保行動案例。 2. 教師從食衣住行育樂等面向，舉例說明日常生活中可以做的環保小事。 3. 教師引導學生回顧第一節課選定的「環保行動主題方向」並介紹「行動企劃書」的重要性與基本架構。 4. 引導學生思考：哪種藝術形式最能有效地傳達我們「藍色行動」的理念？ <p>二、學生自學/探索與體驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各小組利用教師提供的資源，蒐 	影片、各種回收材料、剪刀、膠水、彩色筆、繩子	7

		社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行 團隊合作 。				<p>集更多不同類型、不同層面的環保行動案例，並記錄下感興趣的案例、其做法、成效與挑戰。</p> <p>2. 學生分組，利用提供的回收材料，嘗試製作自己的環保 DIY 作品。</p> <p>三、組內共學/學生參與定標</p> <p>1. 小組分享蒐集到的環保行動案例，互相啟發。各小組討論並初步選定一個「環保行動主題方向」。</p> <p>2. 小組成員共同討論、補充、修改，完成「藍色行動企劃書」草案。</p> <p>四、組內共學/創作產出</p> <p>1. 各小組開始規劃「環保生活小手冊」的內容大綱與版面設計。</p> <p>2. 各小組根據其「藍色行動企劃書」中設定的藝術倡議方式，開始分工合作進行創作。</p> <p>五、組間互學/成果發表觀摩修正</p> <p>1. 小組發表與交流</p> <p>2. 組間回饋與建議</p> <p>3. 組內反思與檢討</p> <p>4. 教師統整與鼓勵。</p>		
第 15 週 - 第 19 週	海洋之心劇場	國 6-III-4 創作童詩及 故事 。 社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行 團隊合作 。	<p>1. 運用戲劇元向他人傳達愛護海洋、珍惜資源、採取環保行動的理念。</p>	<p>1. 能共同創作一個簡短劇本。</p> <p>2. 能在團隊合作中，體驗溝通、協調與共同解決問題。</p> <p>3. 學生能嘗試運用不同的聲音、表情和動作來詮釋角色。</p>	<p>1. 小組討論並決定戲劇的「核心主題」與「主要角色」方向，提交「海洋之心劇場」劇本大綱。</p> <p>2. 各小組完成完整的短劇彩排。</p>	<p>一、教師導學</p> <p>1. 教師以一個簡單的海洋小故事為例，引導學生思考如何讓故事更有戲劇性。</p> <p>2.</p> <p>二、學生自學/探索與體驗</p> <p>1. 各小組根據上節課決定的「核心主題」和「主要角色」討論劇本。</p>	簡單劇本結構圖示、	5

		<p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>			<p>3. 演出結束後，每組派代表分享創作理念、排練心得以及想對觀眾說的話。</p>	<p>2. 各小組再次檢視其劇本大綱和先前構思的服裝道具清單。</p> <p>三、組內共學/學生參與定標</p> <p>1. 小組成員分享各自對情節和對白的構想，共同討論、修改、串聯，完成「海洋之心劇場」劇本大綱。</p> <p>四、組內共學/創作產出</p> <p>1. 小組成員根據討論，分配任務，開始動手製作服裝和道具。</p> <p>2. 小組成員分配好場地，開始進行戲劇排練。</p> <p>五、組間互學/成果發表觀摩修正</p> <p>1. 小組發表與交流</p> <p>2. 組間回饋與建議</p> <p>3. 組內反思與檢討</p> <p>4. 教師統整與鼓勵。</p>		
第 20 週	<p>反思學習計畫</p>	<p>綜 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創</p>	<p>學習計畫成效評估</p>	<p>1. 評估學習成效，探究學習計畫未達預期目標問題發生的原因與影響，並尋求下一次改善解決問題的可能做法。</p> <p>2. 將進行學習計畫及所遇到的困難問題解決的過程與結果，進行報告分享。</p>	<p>1. 小組分享「學習前後的轉變」或「最想持續關注的環境/海洋議題」，並共同提煉一句「藍色星球守護宣言」。</p> <p>2. 公開分享一個自己在本課程中最深刻的體悟，或一個未來想實踐的「藍色行動」。</p>	<p>一、教師導學</p> <p>1. 教師簡要回顧先前「環境教育、美感教育與海洋教育」相關主題的單元名稱、核心概念或代表性活動。</p> <p>2. 喚起學生的學習記憶，將不同單元的學習經驗串聯起來，並賦予反思「深理解、指引未來」的積極意義。</p> <p>二、學生自學/探索與體驗</p> <p>1. 提供具象化且富有趣味性的工具，引導學生從知識、美感、態度、價值觀、行動等多個面向，系統性地回顧與反思自己的學習歷程</p>	PPT	1

		新。				與成長。 三、組內共學/學生參與定標 1. 各小組共同討論並提煉出一句代表他們對「守護藍色星球」的「藍色星球守護宣言」。 四、組間互學/成果發表觀摩修正 1. 小組發表與交流 2. 組間回饋與建議 3. 組內反思與檢討 4. 教師統整與鼓勵
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)					
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學內容簡化與重點化: 選核心詞彙、句型與重點概念, 搭配圖片或圖卡輔助理解, 使用流程圖或圖像式筆記幫助學生組織資訊。 2. 學習活動調整: 提供更多具體操作與示範, 降低抽象性學習活動比例, 調整小組分工, 給予特生明確角色, 如「資料記錄員」、「圖片整理員」等。 3. 評量方式差異化: 以口語表達、圖片敘述、概念圖替代書寫性任務, 評量標準彈性化, 重視學習歷程與參與度。 4. 補救教學與支援策略: 課後提供學習單講解與簡要回顧, 必要時由特教老師協同補充教學, 提供錄音、朗讀輔助理解文本內容。 <p style="text-align: right;">特教老師姓名: 簡鈺靜 普教老師姓名: 黃瑀珊</p>					

年級	五年級	年級課程 主題名稱	「寮」亮響叮嚀(II)	課程 設計者	黃瑀珊	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	地球公民、樂學展能、 科技探索	與學校願 景呼應之 說明	一、引導學生主動參與閱讀歷程，從文本中培養關懷社會與自然的胸懷，奠定地球公民的責任感。 二、鼓勵學生樂於學習、勇於表達，透過共讀與討論活動啟發思考，展現語言與藝術潛能。 三、藉由故事中的情境體驗與角色同理，內化價值觀並實踐生活中的良好行為與道德選擇。 四、透過多元閱讀素材激發興趣，進而培養正向情緒與自我表達能力，活出自信與熱情的生命力。 運用數位閱讀工具與資訊科技，引導學生自主查詢、理解與整合知識，提升閱讀理解與學習效能。				
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等	課程 目標	1. 透過多樣化的閱讀活動，引導學生建立規律的閱讀生活，培養正向的價值觀，進而認識個人特質、發展良好的品格與生活態度，促進身心健康與整體成長。 2. 具備探索自主學習的思考能力，透過說聽請寫的體驗活動，實踐自我擬定學習計畫。 3. 藉由聽讀文本與口語表達練習，增進學生的語文理解與應用能力，引導其從閱讀中感受親情、理解他人情緒，學習以同理心溝通與表達，建立良好的 人際 互動。				

	符號知能，能以 同理心 應用在生活與 人際 溝通。		
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input checked="" type="checkbox"/> 其他議題_品德_(非必選)		
融入議題實質內涵	品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第1週	擬定學習計畫	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	擬定學習計畫	透過討論，規劃並 選擇 合宜的 學習方法 ，擬定學習計畫，選擇學習策略，落實學習行動。	分組討論，完成小組學習計畫表	<p>一、教師導學</p> <p>1.教師引導學生快速回想：最近一段時間的學習生活中，自己在哪方面有進步？</p> <p>2. 教師用一個生活化的例子說明 SMART 原則。</p> <p>二、學生自學/探索與體驗</p> <p>1. 引導學生進行自我對話，聚焦個人想成長的領域，並嘗試運用 SMART 原則將想法具體化。</p> <p>三、組內共學/學生參與定標</p> <p>1.透過同儕回饋，幫助學生優化目標設定，使其更具可行性。</p> <p>四、組間互學/成果發表觀摩修正</p> <p>1.邀請學生將自己完成的「我的 SMART 成長計畫卡」貼到啟航板上，</p>	小組自我成長學習計畫表	7

						並大聲念出自己的成長目標和一句對自己的期許。	圖畫紙、彩繪用具、圖像學習單
第1週 - 第7週	心心相印：人際五線譜的品格協奏曲(二)	<p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。</p>	運用 適當 詞語、語法 表達 想法並發表。	<p>1.能說出家庭中不同成員的角色與其對家庭貢獻的觀點。</p> <p>2.能理解「孝親」與「尊敬長輩」的現代意義與具體表現方式。</p> <p>3.能設計並透過故事、案例或角色扮演，同理家人的感受與需求。</p> <p>4.能運用文字、圖像或表演，表達對家人的愛與感謝。</p>	<p>1.學生分享「我們家的特別時刻」。</p> <p>2.完成「我的孝親行動清單」學習單，記錄具體的行動計畫。</p> <p>3.學生能理解長輩的人生經驗是寶貴的智慧。</p> <p>4.參與「手足悄悄話」情境討論，分享與手足相處的喜怒哀樂。</p> <p>5.完成「我的溝通魔法棒」學習單，記錄下想對家人說的話以及可以使用的溝通技巧。</p> <p>6.積極參與「家庭心語」回饋圈，分享學習心得。</p>	<p>一、教師導學</p> <p>1. 教師引導討論「家」的意義。</p> <p>2. 引導學生列舉父母的日常辛勞，討論「孝順」是什麼。</p> <p>3. 引導討論尊敬長輩的意義。</p> <p>4. 引導討論良好溝通的重要性。</p> <p>二、學生自學/探索與體驗</p> <p>1. 學生畫出自己的家庭樹。</p> <p>2. 教師設計幾個「父母日常任務」及「手足衝突情境卡」，讓學生分組抽籤，輪流扮演角色，模擬其行為與心情。</p> <p>3. 鼓勵學生回家訪問一位長輩。</p> <p>4. 各小組針對一個親子溝通的常見情境，討論如何運用「積極聆聽」來溝通。</p> <p>三、組內共學/學生參與定標</p> <p>1. 小組成員輪流分享自己的「家庭樹」。</p> <p>2. 小組共同腦力激盪，列出各種可行的孝親行動。</p> <p>3. 小組分享對情境卡的分析與解決方案。</p> <p>四、組內共學/創作產出</p> <p>1. 小組成員分享訪問長輩的發現與感動。</p>	

						<p>2. 發下「我的溝通魔法棒」學習單，讓學生記錄下想對家人說的話以及可以使用的溝通方法。</p> <p>3. 開始進行「家庭心語」主題藝術作品的創作。</p> <p>五、組間互學/成果發表觀摩修正</p> <p>1. 小組發表與交流</p> <p>2. 組間回饋與建議</p> <p>3. 組內反思與檢討</p> <p>4. 教師統整與鼓勵</p>		
第 8 週 - 第 14 週	心心相印：人際五線譜的品格協奏曲(2)	<p>藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>1. 各類文本中常用字詞的認念與辨析。</p> <p>2. 認識友誼的意義與重要性</p>	<p>1. 能理解「誠信」在友誼中的重要性，並辨識守信與失信的行為。</p> <p>2. 能設計並透過案例分析或角色扮演，同理朋友的感受並學習給予支持。</p> <p>3. 能運用文字、圖像或表演，表達對友誼的珍視與對朋友的感謝。</p>	<p>1. 參與「誠信放大鏡」案例討論，分析守信與失信的影響。</p> <p>2. 完成「我的誠信小故事」四格漫畫創作。</p> <p>3. 參與「友誼紅綠燈」衝突情境分析與解決方案討論。</p> <p>4. 小組合作編排一個關於「衝突化解」的故事接龍。</p> <p>5. 完成「我的友誼防護罩」學習單，寫下或畫出保護自己友誼界線的方法。</p>	<p>一、教師導學</p> <p>1. 播放「兒少煩惱調查」的影片，讓學生了解大多數兒童的狀況。引導討論朋友在我們生活中的重要性。</p> <p>2. 引導討論「誠信」的意義。</p> <p>3. 引導討論衝突是人際互動中難免的，重要的是如何面對和解決。</p> <p>4. 引導討論「友誼的界線」：真正的朋友會尊重彼此的感受和原則。</p> <p>二、學生自學/探索與體驗</p> <p>1. 教師提供數個與朋友相處的「誠信情境卡」及「朋友衝突情境卡」讓學生思考解決方式。</p> <p>三、組內共學/學生參與定標</p> <p>1. 小組分享對情境卡的分析與討論並開始構思故事大綱、角色、主要情節，繪製四格漫畫草稿。</p> <p>四、組內共學/創作產出</p> <p>1. 發下「我的友誼防護罩」學習單，讓學生寫下或畫出保護自己友誼界線的方法。</p>	影片、圖畫紙、彩繪用具、圖像學習單	7

						2. 各小組根據本單元的學習與感受，開始進行「友誼」主題藝術作品的創作。 五、組間互學/成果發表觀摩修正 1. 小組發表與交流 2. 組間回饋與建議 3. 組內反思與檢討 4. 教師統整與鼓勵		
第 15 週 - 第 19 週	心心相印：人際五線譜的品格協奏曲(3)	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	1. 在團體活動中，能適切表達自己的想法，並接納或尊重他人不同的意見。 2. 能發揮想像力，進行故事、劇本等文學創作。	1. 能整合前兩個單元所學的家庭與友誼相關的品德價值。 2. 能運用聲音、表情、肢體動作合作完成短劇展演，並透過戲劇展演，向他人傳達經營良好人際關係的重要性，並從中獲得反思與成長。 3. 能思考如何將戲劇中傳達的品德價值，擴展至對更廣泛人群（如：社區鄰里、需要幫助的人）的關懷行動。	1. 小組討論並初步決定品格行動劇的「核心品德價值」與「故事背景」方向。 2. 小組提交一份品格行動劇劇本初稿並完成彩排。 3. 參與「導演點評」時間，能針對自己小組的排練提出至少一個需要加強的部分，並說明如何改進。 4. 完成「我的品格心旅程」反思學習單，記錄觀劇心得、個人品德成長與未來行動期許。	一、教師導學 1. 引導學生回顧單元一「溫暖的港灣」和單元二「友誼的協奏」的學習內容。 二、學生自學/探索與體驗 1. 學生發揮想像力，記錄一個可以發展成「品格行動劇」的故事構想。 三、組內共學/學生參與定標 1. 各小組討論並開始製作品格行動劇的「核心品德主題」以及故事發生的「背景情境」。 四、組內共學/創作產出 1. 鼓勵小組成員分工合作並隨時進行討論與修改。 2. 鼓勵小組成員在排練中，不斷嘗試揣摩角色的內心世界，思考如何將角色的「品德」特質自然地表現出來。 五、組間互學/成果發表觀摩修正 1. 小組發表與交流 2. 組間回饋與建議 3. 組內反思與檢討 4. 教師統整與鼓勵		5

第 20 週	反思學習計畫	綜 3d-III-3 分享學習主題、社會議題 探究 的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思， 尋求 調整與創新。 社 3d-III-3 分享 學習主題、社會議題 探究 的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思， 尋求 調整與創新。	學習計畫 成效評估	1.評估 學習成效 ， 探究學習計畫 未達預期目標問題發生的原因與影響，並 尋求 下一次改善解決問題的可能做法。 2.將進行 學習計畫 及所遇到的困難問題解決的過程與結果，進行 報告分享 。	1.請同學們回顧在「交友」與「孝道」主題上的學習點滴與心得。	一、教師導學 1. 教師引導學生回顧本學期自主學習課程中，有關「交友」與「孝道」的重點內容、活動與討論。 2. 提供個人反思的引導問題或思考框架。 二、學生自學/探索與體驗 1. 學生開始撰寫/製作個人的「品德學習反思與行動宣言」。 三、組內共學/學生參與定標 1. 組員間互相提問、給予回饋與建議。 四、組間互學/成果發表觀摩修正 1.小組發表與交流 2.組間回饋與建議 3.組內反思與檢討 4.教師統整與鼓勵	美術用品、課程回顧簡報或提問單、小組成果發表互評表	1
--------	--------	--	--------------	---	--------------------------------	---	---------------------------	---

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
------	--

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
-----------------	---

特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 語言與表達支持：在品格教育單元中，設計角色卡、對話範例，引導學生進行情境演練，使用情緒卡與情境圖片協助學生同理角色感受，提升人際理解能力。</p> <p>2. 學習歷程支援：提供逐步指引學習單，並以圖像或範例引導學生表達觀點或反思感受，學生創作活動可採取繪圖、剪貼、簡單標註方式，避免高書寫負擔。</p> <p>3. 合作學習分工明確：分配簡單明確之任務角色，並由同儕協助任務執行，提供圖示版劇本、分鏡表，幫助其參與戲劇演出任務。</p> <p>4. 彈性評量方式：可採用口頭報告、成果展示、教師觀察紀錄等作為學習成效評量依據，強調過程參與與態度表現，弱化書面作品要求。</p>
------------	--



特教老師姓名：簡鈺靜

普教老師姓名：黃瑀珊