

嘉義縣圓崇國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	農情覓驛在圓崇 ～世遺林鐵百年情	課程 設計者	陳詮勝	總節數/學期 (上/下)	20 節/下學期
符合彈性課程 類型	<p> <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選) </p>						
學校願景	<p>健康、有品、共好、卓越</p>			與學校願 景呼應之 說明	<p> 一、在學習活動培養關懷林鐵文化之有品情懷進而發展相關技能。 二、分組合作，共同討論與創作，以認識林鐵文化相關產業，以共好之理念認同林鐵文化。 三、以林鐵文化為主軸，展現卓越態度，認識林鐵在地發展之產品。 四、以正向健康的態度，設計並發想行銷林鐵文化之策略。 </p>		
總綱 核心 素養	<p>E-A3 規劃執行與創新應變 具備擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 團隊成員合作之素養 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 多元文化與國際理解 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化</p>			課程 目標	<p> 一、具備擬訂行銷計畫與實作的能力，並以創新思考方式行銷阿里山林鐵文化。 二、具備撕畫的藝術創作與文案設計的基本素養，培養阿里山林鐵在地生活美感。 三、具備理解他人在林鐵撕畫與文案設計之理念，樂於與組內及組外互動及合作之素養。 四、具備理解阿里山林鐵的特色及林鐵前進的科學原理知識，藉由品讀阿里山林鐵與車站周邊景致與人文情感的能力，培養公民意識，關心阿里山林鐵生態環境。 </p>		

	的多元性。		
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題：環境教育(非必選)		
融入議題實質內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第1週 第4週	世界遺產潛力點	<p>社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>資訊 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>	<p>1. 世界遺產</p> <p>2. 姊妹鐵道</p>	<p>1. 了解世界遺產，關注阿里山林業鐵路如何成為世界遺產潛力點。</p> <p>2. 能使用學習載具蒐集姊妹鐵道相關資料，並製作簡報。</p> <p>3. 表達對阿里山林業鐵路成為世界遺產與其姊妹鐵道的全球議題關懷。</p>	<p>1. 態度評量：能認真閱讀完指定文本。</p> <p>2. 實作評量： (1) 能找出文章中的關鍵詞句。 (2) 完成簡報製作。</p> <p>3. 口語評量： (1) 朗讀文本。 (2) 正確回答老師 PIRLS 四個層次閱讀理解。</p>	<p>活動一：發現世界遺產潛力點</p> <p>1. 觀賞「世界遺產潛力點"阿里山檜木林"」影片。</p> <p>2. 介紹聯合國教科文組織世界遺產： 「世界遺產」是指登錄於聯合國教科文組織名單，具有傑出普世價值的遺蹟、建築物群、紀念物以及自然環境等。1972年11月聯合國教科文組織大會決議之《保護世界文化和自然遺產公約》(簡稱世界遺產公約)，基本觀念是希望將世界遺產地登錄於世界遺產名單，保護具有傑出普世價值之自然遺產及文化遺產免於損害威脅，並向世界各國呼籲其重要性，進而推動國際合作協力保護世界遺產。</p>	<p>文化部文化資產局台灣世界遺產潛力點，網址： https://twh.boch.gov.tw/</p>	4

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						<p>3. 從影片中,你覺得阿里山林業鐵路因為有哪些特點,而值得成為世傑遺產?</p> <p>4. 教師利用文化資產局的「入選說明」文章,使用 AI 生成閱讀文本。</p> <p>5. 學生閱讀文本,並用螢光筆畫出關鍵詞句。</p> <p>《阿里山森林鐵路：臺灣的驕傲》 親愛的小朋友,你曾經搭乘過阿里山森林鐵路嗎?這條被稱為「山中美人」的鐵路,不只是一條普通的鐵路,它可是世界上非常特別的鐵路之一喔!讓我們一起來認識這條充滿驚奇的鐵路吧!</p> <p>一、阿里山森林鐵路的獨特之處 想像一下,如果你站在一座高山的山腳下,抬頭往上看,你會發現山頂離地面好高好高。阿里山森林鐵路就像一條神奇的絲帶,從海拔不到 100 公尺的平地,一路往上爬升到超過 2,000 公尺的高山上!這段高度差,就像是從地面爬上約 40 層樓的高度呢!</p> <p>這條鐵路非常特別,因為它同時具備三種不同類型的鐵路特色:</p>		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						<p>1. 森林鐵道：專門為了運送森林中的木材而建造的鐵路</p> <p>2. 登山鐵道：可以在山區中爬升的鐵路</p> <p>3. 高山鐵道：在高海拔地區行駛的鐵路</p> <p>二、世界紀錄保持者</p> <p>你知道嗎？阿里山森林鐵路可是一位「世界紀錄保持者」喔！在世界上所有相同軌道寬度（762公釐）的鐵路中，阿里山森林鐵路的爬升高度是最高的！它比著名的印度大吉嶺喜馬拉雅鐵路還要厲害呢！</p> <p>三、特殊的鐵路設計</p> <p>為了能夠在陡峭的山區行駛，阿里山森林鐵路使用了許多巧妙的設計：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 螺旋線：就像螺絲一樣繞著山體盤旋向上 2. Z字型路線：像寫字母「Z」一樣來回轉彎 3. U型迴轉：像寫字母「U」那樣大幅度轉彎 <p>四、豐富的自然生態</p>		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						<p>搭乘阿里山森林鐵路，就像走進一本活生生的自然教科書！沿途你可以看到：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 亞熱帶闊葉林：在較低海拔處，有許多葉子寬大的樹木 2. 暖溫帶闊葉林：在中海拔處，有楓樹等落葉樹種 3. 涼溫帶針闊葉混生林：在較高海拔處，有珍貴的檜木林 <p>五、文化與歷史價值</p> <p>阿里山森林鐵路不只是一條交通線，更是一座活的博物館！沿線有：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 10 處以上的文化景觀 2. 許多古蹟和歷史建築 3. 獨特的蒸汽火車：稱為「Shay 蒸汽式火車」，全世界僅存少數幾台 <p>六、從伐木到觀光</p> <p>阿里山森林鐵路最初是為了運送檜木而建造的。現在，它的任務改變了：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 變成重要的觀光鐵路 2. 幫助人們了解森林保育的重要性 3. 成為環境教育的最佳教材 		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						<p>七、沿線特色景點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 北門車站：位於嘉義市區，是重要的歷史建築 2. 奮起湖：早期重要的林業小鎮，現在是著名的觀光景點 3. 沼平車站：海拔 2,200 公尺的高山車站 4. 祝山車站：海拔 2,451 公尺，是觀賞日出的最佳地點 <p>6. 教師提問 PIRLS 四個層次閱讀理解：</p> <p>Q1 阿里山森林鐵路的軌道寬度是多少？</p> <ol style="list-style-type: none"> A) 1000 公釐 B) 762 公釐 C) 2000 公釐 D) 100 公釐 <p>答案：B</p> <p>Q2 為什麼阿里山森林鐵路需要使用螺旋線和 Z 字型路線的設計？</p> <ol style="list-style-type: none"> A) 為了節省建設成本 B) 為了增加趣味性 C) 為了能在陡峭山區安全爬升 D) 為了延長行駛時間 <p>答案：C</p>		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						<p>Q3 從文章中可以推論出阿里山森林鐵路的轉型對環境保護有什麼影響？</p> <p>A) 減少了森林砍伐 B) 增加了空氣污染 C) 沒有任何影響 D) 破壞了生態環境</p> <p>答案：A</p> <p>Q4 為什麼作者說阿里山森林鐵路是「一座活的博物館」？</p> <p>A) 因為它收藏了很多古物 B) 因為它本身就是一個展覽場所 C) 因為它結合了自然生態、文化歷史和工程技術的價值 D) 因為它有很多遊客參觀</p> <p>答案：C</p> <p>7. 教師總結。</p> <p style="text-align: right;"><第一節結束></p> <p>活動二：尋找林鐵姊妹鐵道</p> <p>1. 教師介紹林鐵文資處官網介紹姊妹鐵道。</p> <p>2. 學生分組，搜尋資料姊妹鐵道資料，製作介紹簡報。</p> <p>3. 學生上台分享簡報，介紹林鐵姊妹鐵道。</p>		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						4. 教師設計 Google 表單，給予小組評分與回饋。 5. 學生回饋與反思。 <第二～四節結束>		
第5週 第9週	林鐵新演繹	國語文 6-III-4 創作 童詩及故事。 安 E4 探討 日常生活應該注意的安全。 綜合 2b-III-1 參與 各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 林業鐵路新詩 2. 鐵路交通安全 3. 林鐵繪本故事讀者劇場	1. 利用林業鐵路的聲音， 創作 林業鐵路狀聲詞新詩。 2. 探討 學校前平交道、鐵路該注意的 交通安全 。 3. 參與 林鐵繪本故事讀者劇場的演出，適切表現自己在讀者劇場中的角色。	1. 態度評量：能認真閱讀完指定文本。 2. 實作評量： (1) 能完成新詩寫作。 (2) 演繹繪本中的故事橋段。 (3) 演出交通安全情境劇。 3. 小組互動表現： (1) 小組合作演繹繪本中的某一個橋段。 (2) 小組合作完成讀者劇場演出。 4. 口語評量： (1) 朗讀所創作之新詩。	活動一：認識火車的聲音 1. 藉由林鐵周遭描述聲音的狀聲詞感受文字的音韻與藝術性，並學習新詩創作。 2. 影片<林鐵之心>，相關聲音的出現時間： 0:10：火車行駛聲 0:20：火車嘟嘟聲 0:41：火車轟隆轟隆聲 1:03：剪票喀噠喀噠聲 1:32：火車鳴笛叭叭聲 1:54：火車鐵件唧唧聲 2:10：火車行駛的哐噹聲 2:23：火車行駛的哐噹聲 6:42：火車即將出發的警鈴聲 3. 傾聽林鐵附近聲音，挑選並尋找適合的狀聲詞，發揮想像力創作一小段有趣的詩。 4. 學生發表作品，師生給予回饋。 <第一、二節結束>		5

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
					(2) 說出交通安全注意事項。	<p data-bbox="1447 248 1800 284">活動二：聽見安全的聲音</p> <ol data-bbox="1447 300 1933 815" style="list-style-type: none"> 1. 引導討論：每天上學從 387 巷進入學門口，一定會經過林鐵的平交道。你們知道經過鐵路要注意什麼嗎？ 2. 講解鐵路平交道的基本知識與安全規則。 3. 小組活動：學生分組討論不同的交通安全情境，並分享處遇方法。 4. 進行角色扮演，模擬在平交道的安全通行。 <p data-bbox="1733 831 1933 866">〈第三節結束〉</p> <p data-bbox="1447 927 1771 962">活動三：林鐵讀者劇場</p> <ol data-bbox="1447 978 1933 1342" style="list-style-type: none"> 1. 利用一年級讀過的立體書《越過山崗 阿里山森林鐵路的故事》，利用每一立體頁面，搭配活動一林鐵的聲音，請學生上台介紹該頁林業鐵路的特色。 2. 引導學生思考繪本的意涵，並從中品讀林鐵與車站周邊的人文情感。 		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						3. 引導學生思考書中人物互動與周邊景致，以便融入下個階段的戲劇演出。 4. 同學分組即興戲劇演出，每組演繹書中某一橋段，在課堂串接一小段阿里山林業鐵路風光。 <第四、五節結束>		
第10週 第14週	神秘的林鐵數字	社會 2a-III-1 關注 社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 自然 ai-III-1 透過 科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	1. 林鐵的文史 2. 林鐵的工法	1. 觀看紀錄片， 關注 林鐵與社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係，深入了解 林鐵的文史 。 2. 透過 科學知識探索 林鐵工法 之原理。	1. 態度評量： (1)能認真觀賞影片 (2)能認真思考並搶答題目 2. 實作評量： 能完成學習單 3. 小組互動表現： 小組合作搶答九宮格之提問 4. 口語評量： (1)能回答教師的提問 (2)能發表心得	活動一：林鐵小知識 1. 看影片聽故事：《阿里山百年記憶》 (1) 播放影像紀錄，引導學生認識阿里山林業歷史、林鐵路線特色，與行駛路線。 (2) 認識奮起湖等沿線文史。 (3) 理解林鐵所扮演的功能隨時代轉變而不同。 2. 神奇的林鐵的鐵路工法 (影片<林鐵之心>，6:47-7:30) (1)之字形折返路線 (2)迴圈型與螺旋型路線 (3)180度大彎 (4)特殊登山火車設計 3. 火車的神祕數字：學生分組搜尋相關網站資料，找出以下題目的數字：		5

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						<p>問題 1:為什麼火車轉彎不會滑出軌道外?</p> <p>問題 2:火車是怎麼前進的呢?</p> <p>2.影片(i)欣賞：不出軌的輪子 藉由影片的欣賞，讓學生學習火車的平衡與車輪設計原理。</p> <p>3 <u>很神奇的摩擦力</u> (j) 摩擦物體會出現什麼呢？介紹摩擦力原理，以及在生活中的摩擦力現象。</p> <p>4. <u>神奇的止滑砂</u>(k) 阿里山林鐵因為需要行駛在山坡上，如果遇到比較陡的山坡或是雨天，就必須從車頭處向軌道撒止滑砂，幫助摩擦。</p> <p>5. <u>摩擦力賽跑</u> 請同學利用手邊的文具，如鉛筆、橡皮擦、鉛筆盒等，一一嘗試從斜坡紙箱上往下滑，進行摩擦力賽跑，最慢下滑的獲勝，並引導學生猜猜什麼東西比較不會滑下來。</p> <p>6. 省思分享:請學生發表所學心得。 〈第四～五節結束〉</p>		
第15週	林鐵嬉	資訊 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單	1. 行程規劃	1. 使用載具蒐集資料，進行林鐵的行程規劃。	1. 實作評量：能完成旅行規劃	活動一：林鐵嬉遊去		6

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第20週	遊去	<p>的問題。</p> <p>綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p>	2. 林鐵微旅行	<p>2. 分析與判讀網路資料，規劃策略以解決行程規劃的問題。</p> <p>3. 善用校外教學——林鐵微旅行，認識林鐵工法。</p>	<p>2. 小組互動表現：小組合作完成旅行規劃</p> <p>3. 口語評量： (1)能發表小組的規劃內容 (2)能在分享旅行心得</p> <p>4. 態度評量：能傾聽他組的發表</p>	<p>1. 利用路線圖(如下圖)，回顧林鐵的特色工法，以及其所在地點。</p>  <p>2. 教師引導學生討論：本學期的林鐵課程介紹了許多鐵路的工法，請學生討論並規劃一趟林鐵微旅行。</p> <p>3. 學生分組蒐集資料，發表規劃行程，包含搭乘小火車的路線、時間及景點。</p> <p>4. 票選最行程。</p> <p style="text-align: right;">〈第一～二節結束〉</p> <p>活動二：小火車出發去</p> <p>1. 依據票選出的行程進行戶外教育。</p> <p>2. 返校後，進行活動反思與心得分享。</p> <p style="text-align: right;">〈第三～五節結束〉</p>		

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(5)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：○○○</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：陳詮勝</p>

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。