

三、嘉義縣 福樂國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒

年級	二年級	年級課程 主題名稱	音樂未來式	課程 設計者	吳心韻	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	科技領航教育 人文創新課程 教學接壤國際		與學校願景呼應之 說明	1、運用科技資訊工具，探索社區景點的各種聲音；善用資訊網路，欣賞布袋戲表演及音樂；以國際新科技學習傳統美感經驗。 2、利用校外參觀社區的中秋節慶表演，如歌唱、歌仔戲、布袋戲等，體驗不同的音樂文化。 3、與同儕合作「紙娃娃音樂劇」表演，將體驗的音樂文化，創作為新的美感素養。			
總綱	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進		課程 目標	1、具備國際新科技與資訊應用的基本素養，理解google地圖的使用、雲林布袋戲館XR實境導覽的意義，並利用Moises軟體分析音樂，了解聲響文			

核心素養		多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			本。 2、具備藝術創作與欣賞的基本素養，欣賞各種傳統音樂文化演出，培養生活中的美感體驗。 3、具備理解他人感受，樂於與人互動，與團隊成員合作完成「紙娃娃音樂劇」表演。 4、參加學校校外教學活動，觀賞社區的中秋節慶表演，認識社區的音樂文化。			
議題融入		*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)						
融入議題實質內涵		戶 E7參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 (參加社區的中秋節慶活動，認識其節慶文化的特色及展現方式。)						
教學進度	單元名稱	領域學習表現 議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第1	社區的聲	生 2-I-5 運用各種探究事物的方	1、 google	1、運用 google 地圖找出福樂國	1、能運用 google 地圖搜尋學校、景	教師引導探究提問：	1、 Google	5

週~ 第 5 週	音	法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	地圖 2、街景導覽 3、聲音地圖	小，探究社區附近的景點、活動中心、廟宇。 2、使用 google 街景導覽為同學介紹某個景點路線，養成動手處理訊息的習慣。 3、在地圖中標記出景點的聲音，體會利用 goole 街景地圖學習的樂趣與成就感。	點、活動中心、廟宇等。 2、能使用街景導覽為同學介紹從學校到景點的路線。 3、能在地圖中標記出景點的聲音。	1、我們生活的社區環境有哪些景點？這些景點有什麼活動？會製造什麼樣的聲音呢？ 2、你參與過什麼樣的活動，有怎麼樣的聲響感受呢？ 3、請學生口語表達想法。 教師說明課程目標： 這學期我們將參與社區的傳統節慶活動，再以布袋戲為主題，以新科技的方式深入研究，認識並理解傳統音樂的意涵。 活動一、google 地圖 1、老師示範 google 街景地圖的使用。 2、學生分組運用 google 地圖搜尋學校、社區景點。 3、分組使用街景導覽，為同學介紹從學校到景點	街景地圖 2、地圖學習單	
-------------------	---	---	---------------------------------------	---	--	---	----------------------------	--

						的路線。 活動二、聲音地圖 1、分組，繪製社區地圖。 2、討論並 google 社區中有聲音的景點。 3、在地圖中標記出景點的聲音，如市場叫賣、廟會鞭炮、動物聲等等，製作聲音地圖。		
第 6 週~ 第 10 週	聽！熱鬧的中秋	戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與	1、社區中秋活動 2、中秋節慶的聲音 3、節慶的樂器	1、參加社區的中秋節慶活動，認識社區的節慶文化。 2、對社區中秋節活動的人事物有感，願意主動關心和親近。 3、理解與欣賞節慶的聲音、樂器，與平時的接	1、能參與社區的節慶活動，認識節慶文化及特色展現。 2、能主動關心和親近社區中秋節慶活動的人事物。 3、能理解節慶的聲音與樂器，理解並欣賞其各種形式。	活動一、說唱中秋 1、聆賞中秋節故事 2、唱跳中秋節的音樂律動 活動二、福樂社區的中秋節 1、參觀社區中秋活動，如歌唱比賽、歌仔戲、布袋戲、舞龍舞獅等等。 2、學習單紀錄節慶聲音，如鑼鼓、鞭炮、布袋戲等等。 活動三、分享中秋	1、社區中秋活動 2、學習單 (社區名稱、活動展演項目、描述活	5

		親近。 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。		觸的音樂有不同或相同的形式。		1、分享中秋節與家人的活動 2、描述社區活動的音樂特色	動及聲音、心得感想)	
第 11 週~ 第 15 週	布袋戲的聲光饗宴	國語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1、布袋戲小學堂 2、雲林布袋戲館 XR 實境導覽 3、Moises 軟體分	1、學習聆賞〈布袋戲小學堂〉，說出布袋戲的各種相關知識。 2、藉由操作「雲林布袋戲館 XR 實境導覽」、Moises 軟體，主動學習布袋戲的知識，分析音樂，體會學習的	1、能學習聆賞〈布袋戲小學堂〉，並說出影片內容的各種相關知識。 2、能自己操作「雲林布袋戲館 XR 實境導覽」、Moises 軟體分析音樂，發掘新的知識，與同學分享。	活動一、布袋戲聆賞 1、欣賞布袋戲，說出故事內容。 2、聆賞台北木偶劇團〈布袋戲小學堂〉，並回答應影片問題。 活動二、遠距布袋戲 1、分組操作「雲林布袋戲館 XR 實境導覽」 2、分組介紹各館介紹。包括服裝、音樂、人偶。 活動三、分析布袋戲音樂 1、小組各選擇一首布袋戲音樂，利用 Moises 軟	1、台北木偶劇團〈布袋戲小學堂〉 2、雲林布袋戲館 XR 實境導覽 APP	5

			析音樂	樂趣。		體分析音樂內容。 2、分組報告音樂分析中的人聲、鼓聲、各種配器。 3、討論布袋戲音樂的音樂特色。 活動四、布袋戲小學堂 1、組別從活動學習中設計問題，其他組別搶答。 2、分享對布袋戲的哪個特色最有印象。	3、 Moises 軟體	
--	--	--	-----	-----	--	---	--------------------	--

第 16 週~ 第 20 週	好戲 上場	生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	紙娃娃 音樂劇 表演	1、使用繪製的紙娃娃、構想的故事，搭配簡易樂器，享受創作紙娃娃音樂劇的樂趣。 2、小組能為紙娃娃音樂劇訂定分工規則及方法，一起完成表演。	1、能為音樂劇繪製紙娃娃、構想故事情節，並搭配簡易樂器演出。 2、小組能為紙娃娃音樂劇訂定分工規則及方法，一起完成表演。	教師說明總結性任務： 這學期我們參與了社區的音樂活動，也認識了布袋戲的戲劇、音樂。請同學們也一起合作，創作出自己的音樂劇。 活動一、前置作業 1、分組討論劇本：劇情、角色人物、配器。 2、分工合作：繪製紙娃娃、道具、樂器分配、演出及口白。 3、預演練習。 活動二、登台表演 1、現場布置。 2、觀眾席與後台分配。 3、主持與表演。 活動三、會後檢討 1、票選最佳劇情、配樂、道具、口白、人偶化妝等獎項。		5
-------------------------------	----------	--	------------------	--	--	---	--	---

						2、小組討論與檢討改進。		
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否 融入資訊科技教學內容		☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(9)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-學習障礙(3)人、情緒障礙(1)人、自閉症(1)人、肢體障礙(1)人、聽覺障礙(1)人、語言障礙(1)人、疑似學習障礙(2)人 ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 依照學生課程活動中個別表現差異,建議活動前預先安排分組與位置。 2. 分組活動時,除教師適時提供協助外,可安排同儕協助並以合作進行方式,教師示範時如有需要時可分段示範或說明,並依學生表現情形調整。 (說明時輔以動作提示、影片或動作示範) 3. 提供學生發表的機會,活動中教師給予口頭或動作提醒、如有需要安排同儕協助。 特教老師姓名:徐元彬 普教老師姓名:吳心韻						

填表說明:

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習

2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。

3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣 福樂國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒

年級	二年級	年級課程 主題名稱	音樂未來式	課程 設計者	吳心韻	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	科技領航教育 人文創新課程 教學接壤國際		與學校願景呼應之 說明	1、運用科技資訊工具，認識各國地理位置；善用資訊網路，聆賞各國故事、音樂。 2、藉由操作各國傳統樂器、同樂會分享的音樂律動等等，理解各國不同的文化，體會文化的多元性。 3、從實際商店購物與課堂所學連結，分辨事實和價值的不同。			
總綱 核心 素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		課程 目標	1、具備科技與資訊應用的基本素養，運用 google 地球、語音翻譯、等功能認識不同國家的地理位置及語言，理解其意義與影響。 2、具備探索問題的思考能力，將學習的語音、認識的國家，透過實體商			

		E-C3具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。			店親身體驗運用所學處理日常生活問題。 3、藉由各國傳統樂器、同樂會分享的音樂律動，以及零食、童玩等等，理解與關心本土與國際的素養，並認識與包容文化的多元性。 4、從家鄉分享、音樂童玩、實體商店購物中培養美感以及道德感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。			
議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☒ 其他議題 <u>生命教育</u> (非必選)							
融入 議題 實質 內涵	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 (從教學活動中分享的各國音樂、飲食與童玩，練習道德與審美的判斷與表達，分辨各種文化的不同價值。)							
教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資 源	節數
第 1	這是 我的	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生	1、 Google	1、利用 Google 地球探索世界各	1、能利用 Google 地球搜尋世界各地	教師引導探究提問： 1、您的家鄉在哪裡呢？有什麼食衣住行特色？是	1、 Googl	5

週~ 第 5 週	家	活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 國語文 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	地球 2、介紹自己的家與家人	地及自己的家鄉，覺察環境的特性。 2、介紹自己的家與家人時，學生能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	及自己的國家。 2、學生能介紹、分享自己的家與家人；聆聽者能適當的提問、合宜的回答。	否有音樂活動？用的是什麼樂器呢？ 2、您有國外的旅行經驗嗎？有外國朋友嗎？他們給您什麼感覺呢？ 3、請學生口語表達想法。 教師說明課程目標： 這學期我們將認識不同國家的音樂活動、樂器，也會實地至社區的印菲越等商店購物，體驗不同的文化。 活動一、google 我的家鄉 1、老師介紹 Google 地球的使用。 2、利用 Google 地球搜尋世界各地及自己的國家。 活動二、家鄉分享 1、學生利用搜尋結果介紹自己的家鄉及特色。	e 地球 2、家人或其照片	
-------------------	---	---	------------------------------	---	--	---	-----------------------------	--

						2、帶照片、物品分享自己的家人及生活。 活動三、小記者採訪 1、小組討論，對哪個地區的特色最感興趣並欲深入了解，列下訪問題目。 2、訪問分享者，完成訪問單。		
第 6 週~ 第 10 週	家鄉 的故 事	國語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1、家鄉的故事 2、家鄉的節慶 3、家鄉的傳統樂器	1、聆聽家鄉故事及節慶活動，並說出內容。 2、願意參與學習家鄉的傳統樂器學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1、能聆聽家鄉故事及節慶活動，並說出內容。 2、能參與學習家鄉的傳統樂器活動，對樂器形式、操作及聲響等等表現好奇與求知探究之心。	活動一、節慶故事與活動 1、聆賞各國節慶故事 2、各組利用學習網、國際教育資訊網等各國家鄉故事及節慶活動。 3、完成學習單。 活動二、音樂博覽會 1、分配各組一種傳統樂器，學生摸索或 google 其樂器的國家、特色、操作方式及場合。 2、各組練習操作樂器 3、以園遊會攤位方式，各組介紹、展演樂器。	1、新住民人文繪本學習網 2、國際教育資訊網 3、各國傳統樂	5

						4、各組學習其他組別樂器操作方式。 活動三、欣賞與分享 1、討論各國傳統樂器形式、音響之異同、特色。 2、分享並說出自己最喜歡的樂器及聲音	器	
第11週~第15週	拜訪好朋友	生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物 生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1、各國語音翻譯 2、社區的菲、越、印商店	1、體會學習各國語言的樂趣和成就感，主動學習新的語言 2、覺察在商店購物的規範與禮儀並願意遵守。	1、能利用 google 語音翻譯學習各國語言，體會其樂趣和成就感。 2、能遵守在商店購物的規範與禮儀。	活動一、環遊世界 1、學生分組，各組負責一種語言，利用 google 語音翻譯練習簡易會話。 2、各組至他組國家，學習簡易會話。 3、利用大富翁桌遊，練習各國會話。 活動二、一日店員 1、教室模擬商店，輪流當店員、客人。 2、模擬可能需要的對話、遇到的問題，並討論解決方式。 活動三、上街去 1、至社區外國商店購物，並運用所習「您好」、	1、google 語音翻譯 2、社區菲、越、印商店	5

						「謝謝」之外國語。 2、購買一樣商店物品，並介紹其特色。		
第 16 週~ 第 20 週	同 「樂 」會	健康與體育 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 生 E6 從日常生	1、唱跳活動 2、分享家鄉的卡通零食玩具 3、理解、欣賞與判斷	1、唱、跳與模仿性律動遊戲。 2、覺察每個國家的卡通、零食、玩具都有獨特性，進而欣賞喜歡自己擁有的物品。 3、理解與欣賞各國的多元形式與異同。 4、從生活周遭接觸的各種外國文化，練習做出道德與審美判斷，分辨不同文	1、能唱、跳與模仿性律動遊戲。 2、能發覺各國卡通、零食、玩具之特色，也能欣賞、喜歡自己的。 3、能理解與欣賞各國的多元形式與異同。 4、能從活動中分享的各國音樂、飲食與童玩，練習道德與審美的判斷與表達，分辨不同的文化價值。	教師說明總結性任務 我們認識了不同國家的音樂、樂器，也購買了不同國家的零食、玩具。接下來我們來開辦同樂會，請大家一起分享、交流不同的文化，體驗不同的樂趣，也學習欣賞、尊重別人。 活動一、帶動唱 1、各組利用 youtube 學習、模仿各國的兒歌律動。 2、每組上台表演律動，其他組別跟著學習 活動二、同樂會 1、品嚐上個單元至商店購買的零食、與同學分享玩具，同時欣賞其他國家的卡通。 2、表達自己最喜歡的零食、玩具或卡通。	1、各國音樂律動 2、各國卡通影片 3、各國童玩與零食	5

		活中培養道德感 以及美感，練習 做出道德判斷以 及審美判斷，分 辨事實和價值的 不同。		化的價值。		活動三、我是小嚮導 1、選一個喜歡的國家，說出如何向他人介紹國家的各種特色。 2、與其他同學分享尊重他國文化的方式，如何有禮貌地欣賞別人。		
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(15)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐ 無 ☒ 有-學習障礙(3)人、情緒障礙(1)人、自閉症(1)人、肢體障礙(1)人、聽覺障礙(1)人、語言障礙(1)人、疑似學習障礙(2)人 ※資賦優異學生: ☒ 無 ☐ 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 依照學生課程活動中個別表現差異，建議活動前預先安排分組與位置。 2. 分組活動時，除教師適時提供協助外，可安排同儕協助並以合作進行方式，教師示範時如有需要時可分段示範或說明，並依學生表現情形調整。 (說明時輔以動作提示、影片或動作示範) 3. 提供學生發表的機會，活動中教師給予口頭或動作提醒、如有需要安排同儕協助。							

	特教老師姓名：徐元彬 普教老師姓名：吳心韻
--	-------------------------------------

填表說明：

4. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習

5. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。

6. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。