三、嘉義縣水上國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

年級	特教班	年級課程 主題名稱		水上人家- 我愛我嘉	課程 設計者	許惠淳	總節數/學期 (上/下)	20/下學期		
符合 彈性課程 類型	■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導 □學生自主學習□領域補救教學(可以複選)									
學校願景		馨 卓越 【美學 國際視野	與學校願景呼應 之說明	1.透過課程,讓學生知道如何吃得健康、吃得營養,讓身體能健康 2.在嘉義縣山海屯各區域的介紹,認識自然景觀與人文建設,在 3.在飲食文化中,感受相同食材卻有不同異國料理的特色,進而原	生活中體現都市		援境保護的議題 。			
總綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣,促進身心健 全 發展,並認識個人特質,發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進 多元感官的發展,培養生活環境中的美 感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素 養,並認識與包容文化的多元性。 1.嘉義縣是農業大縣,物產豐榮。水上鄉亦有蓮鄉之稱,透過地圖,讓學生了解水上鄉的位置與認識農產品。並學會運用種一 化環境。 2.水上鄉位於交通要道,透過搭火車看景色,學會觀察屬於嘉義縣特有的景色風光。進而指認鄉村與都市的景色差異。並運 湊出記憶中的嘉義風光。 3.能辨別嘉義縣特有的阿里山小火車、糖廠的五分車、水庫及嘉南大圳,及指認農漁業、工業產業的發展特色,並進一步了負大縣的要件與可能的環境問題。 4.能進行食物的分類,進一步透過米食的認識,指認各類米食品項的命名,並透過五官來觀察生活中常見米食的不同。學習。 並一說不同之處。透過烹煮練習,體驗食材的變化過程。							厘用幾何圖形,拼 解嘉義縣為農工		
議題融入	*應融入 □性別平	等教育 □安全教	育(交通安全) ■戶外教育	「(至少擇一) 或 □其他議題(非必選)						
融入議題實質內涵			、耳、鼻、舌、觸覺對環 認識地方環境,如生態、	晨境感受的能力。 環保、文化等的戶外學習						

教學 進度	單元名稱	領域學習表現	自訂	學習目標	表現任務	學習活動	教學資源	節數
延及		/ 議題實質內涵 生 6-I-5 簡化、減量覺察人與	學習內容	 	(學習評量) 1. 能區分台灣地圖、嘉義縣地圖、水上鄉地	(教學活動) 活動一、「水上」人家好風光	資訊設備	
第一年子		環境的關係,進而珍惜資		1. 脫任地圖工相		A 動 ・		
		源,愛護環境、尊重生命。		2. 能說出或指出水上鄉常見的農作物。	上國小位置。	a a a a a a a a a a a a a a a a a a a	八个地画	
		自 ti-Ⅱ-1 簡化、減量能在指		2. 脫凱山或指山水上淵市无的晨下初。 3. 能說出或指認常見的種子,並說出種子可以	工國小位且。 2. 能說水上國小位於嘉南平原上,因平原物產			
		等下觀察日常生活現象,	4. 还用俚了些们尝啊剧计	O. R. 就山 以相 認 市 无 的 性 / 亚	世富,並能指認常見的蔬菜水果。	2. 透過水上鄉鄉公所製作之影片,認識水上鄉。		
		並了解自然環境的現象。			3. 能找出水果內的種子或是常見五穀雜糧類	進一步認識蓮花、稻米、蔬菜種植等盛況。		
	種 子	社 2a-Ⅲ-1 重整關注生活環境		化環境。	的種子,並指出可以烹煮的種子。	活動二、種子種子在哪裡?		
1-5	子真奇	內人文與自然的互動關		10-20-20	4. 運用乾燥的種子,如:綠豆、紅豆、桃花心		蔬果、種子	5
週	妙	(K)			本種子、木麻黃種子進行圖畫創作。	生觸摸、品嘗,體驗水果味道。	模型圖片	
		W			1、11年 1 1、1/1/11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11	2. 從水果中尋找種子,並進一步認識種子的種類與重	或實物	
						要性,以及如何烹煮。	厚紙板	
						活動三、種子變變變	多用膠	
						1. 走訪校園, 撿拾蒐集各類樹木的種子。並與常見的	y 11 113	
						種子結合,進行圖畫的創作來布置教室。		
		數 s-I-1 簡化從操作活動,認	1 認識各種交诵工具	│ │ │1. 能說出生活中常見的交通工具,並能說出水	1. 能說出或指出各種交通工具的名稱, 指出火		人物圖片	
		識物體與常見幾何形體。	2. 透過觀察交通工具的外	上鄉有水上車站、南靖車站。	車站的圖卡。	1. 認識水上鄉中重要的交通工具及車站。	建築物圖片	
		數 s-II-4 重整在活動中,能		2. 能運用圖形來拼組設計火車車廂、飛機、汽		2. 透過搭乘火車前往嘉義市,在車程中認識稻田、山	教學環境圖	
		分辨不同的幾何圖形並組	組設計。	車等交通工具。	圖形拼組。	脈、都市等風景。	片	
		合成不同的圖案。	·	3. 能透過觀察,分辨鄉村/都市的風景特色,並			, ·	
		社 Ca-Ⅱ-1 簡化環境隨著社	色。	說明或指出兩者之間的主差別。	並進行分類。	1.透過影片認識大都市交通的多樣性,包含捷運、公		
	都	會與經濟的發展而改變。		4. 能說出居住在鄉村/都市可能遇到的環境問	4. 能指出屬於環境問題的圖卡,並說出喜歡或		壁報紙	
第	市鄉	Ca-Ⅲ-1 簡化都市化與工業	題。	題。	是不喜歡。	2. 透過影片認識鄉村生活的閑靜與可能的優缺點。	粉彩紙	
6-10	州村在身邊	化會改變環境,也會引發	5. 觀察鄉村與都市的差	 5. 能透過風景圖片,運用幾何圖形訪貼出鄉村	 5. 能運用幾何圖形卡拼組風景畫。	3. 讓學生說一說或是指認自己居住地方可能較接近哪		5
週		環境問題。	】 別,運用幾何圖形設計不	 或都市的景色。		一種生活型態。		
		藝 1- Ⅱ-6 重整能使用幾何圖	 同的圖案的表示。			4. 說明或是指認生活中可能遇到的環境問題。		
		形進行主題仿作。				活動三、看我變變變		
						1. 透過幾何圖形的對應,讓學生感受生活中的形狀。		
		議題融入 戶外教育				2. 運用幾何圖形的設計,來拼組交通工具、鄉村或是		
		户 E3 簡化 運用五官的感				都市景色。		
		知,培養眼、耳、鼻、舌、						
		觸覺對環境感受的能力。						

		生活-E-C3 簡化欣賞不同的	1. 認識嘉義縣各鄉鎮的特色	1. 能透過圖片指認山區/沿海地區/平原地區的	1. 能指出各區的風景圖片,並能說	活動一、今天你想去哪裡?	
		族群與文化並體驗生活。	(山海屯區)	景色。	出阿里山山區重要原住民部落。	1. 透過光觀旅遊影片的介紹,認識嘉義縣阿里山山	資訊設備
包山包			2. 認識嘉義縣山區的特產與	2. 能分辨嘉義縣的山海屯等區的物產特色。	2. 能分辨各區域的特產,如:茶葉、稻米、蚵	區、大埔山區的自然風光與人文特色。	圖卡
		自 po-Ⅱ-1、po-Ⅲ-1 簡化	阿里山小火車的特色。	3. 能說出過去阿里山小火車的功用	仔。	2. 透過光觀旅遊影片的介紹,認識雲嘉南風景區的	
		能從日常生活、學習活動、	3. 認識曾文水庫、烏山頭水	4. 能指出水庫、圳溝等圖片並說出貨指出其功	3. 能指出阿里山小火車、糖廠五分車的圖卡並	自然風光與人文特色。	
		自然環境中,進行觀察。	庫與嘉南大圳的等建設與	用。	配對載送的貨物。	3. 透過影片認識嘉義縣重要的工業區的位置、規劃	
			水資源的關聯及重要性。	4. 能指出家、學校附近圳溝的位置與功能,以	4. 能指出水庫、圳溝、港口等區域的圖片,並	及發展。	
		社 2a-Ⅲ-1 重整關注生活環境	4. 認識嘉義縣重要的工業	及需要注意的事項。	說明其功能。	活動二、這是什麼車?	
	包	內人文與自然的互動關	區、糖廠及五分車。	5. 能指出有嘉義縣重要的工業區的鄉鎮,並能	5. 能在地圖中指出並配對工業的位置。	1. 透過影片認識阿里山小火車、台糖五分車、台鐵、	
	包海吃	係。	5. 認識工業區的重要性及可	出糖廠、五分車的功用。	6. 能說出或指出沿海地區重要的觀光景點。	高鐵等不同之處。	
11-14			能的問題。	6. 能說出嘉義縣在雲嘉南風景區內重要的景	7. 能指出發展產業可能衍生的環境問題。	2. 透過圖卡指認各車種的功用。	圖卡 4
週	四 方		6. 認識嘉義縣沿海區域的漁	點。		3. 能說出或是指認目前各火車(交通工具)的用途。	
			業特產與風景特色。	7. 能指出工業區、農漁業發展,可能產生的問		4. 運用二維表格的呈現,共同整理不同車種的外型、	壁報紙
			7. 環境保護相關議	題。		功用、行駛區域、速度、載送人數等。	圖卡
			題的討論。			活動三、好,不好?	
						1. 認識農業可能帶來的好處或環境問題。	
						2. 認識工業發展可能帶來的好處或環境問題。	0 X 牌
						3. 認識海洋漁業、養殖業可能帶來的好處或環境問	
						題。	
						4. 面對環境問題,可能的處理方式。	

物與珍惜食物。			1. 能透過圖卡或是實物進行實物的分類。	活動一、 吃的營養才健康	
	均衡的重要	同的食物。	2. 能嘗試品嘗不同的食物,並說一說吃起來的	1. 透過董氏基金會製作之影片、學習單,認識食物的	
健 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種	2. 從米食料理認識各國美	2.能認識由米加工製成的食物,並從生活中認識	味道或是感覺。	分類。	
類和需求。	食	常見的的米食料理。	3. 能指認出常見的米製品。	2. 透過實際的食物來認識食物的五大類,並進行分類	
健 Ea-Ⅲ-3 簡化多元飲食文	3. 學習烹飪食物的方法與	3.能依序排出各類米製品的製作方式或流程,	4. 能說出各種米製品的種類與製作過程。	與品賞。	
化。	技巧	如:粿、米餅、米粉、米苔目、河粉。	5. 能在老師的口頭提示下,煮白飯或粥。	3. 能辨別什麼樣的食物、食品才是健康的、營養的。	資訊設備
特生 1-sP-21 辨識及避免食	4.走出學校,學習欣賞水上	4.能說出白米+水,並使用電鍋或加熱烹煮來煮	6. 能透過感官來進行美食的品嘗,並說出感	活動二、米兒變變變	食物分類表
用不潔或遭受汙染的食	鄉附近的田野風光及人	成白飯或是粥。	覺。	1. 認識稻米、白米、糙米、糯米、紫米…等不同的米。	與學習單
物。	文風貌,包含認識稻田、	5.能選擇適當的工具來烹煮食物。	7.能透過走訪水上鄉、社區等等,認識社區	2. 透過影片與實際食品來認識米的製成品,如:御飯	
	蓮花(荷花)田、溫室農	6.能透過嗅覺、視覺、觸覺來辨別食材的新鮮	後,返回學校後,能進行相關建築物、農作	糰、傳統飯糰、粽子、紫米粥、糙米飯等等,進而	
	栽、鐵道、樹林步道、廟	度。	物、樹木的配對遊戲。	品嘗不同米的口感。	
	宇、教堂等等。	7.能共同參與校外教學活動,透過視覺欣賞水上		3. 透過影片認識麻糬、米粉、米苔目、碗稞、米餅等	各類米
户外教育		鄉風光,進一步認識各種樹木、農作物及在		食品,進一步認識越南河粉、壽司的食物的製作過	
户E7簡化參加學校校外教學		地人文風貌。		程。了解在不同國家米製品的成品。	米製品
活動,認識地方環境,如				活動三、小小廚師顯身手	
生態、環保、文化等的戶				1. 在教師的引導下,清洗白米,量水,使用電鍋來進	
外學習。				行白飯、白粥的烹煮。	
				2. 請學生分享白飯、白粥吃起來的感覺。	
				3. 透過影片認識,可以運用白飯、白粥加料(蛋、高麗	
				菜、魚肉)製作成炒飯、鹹粥。教師亦可準備炒飯、	
				粥品讓學生品嚐。	電鍋
				4. 透過感官的體驗,並說一說品嚐後的感受。	電磁爐
					鍋具
				活動四、校外教學活動	調味品
				1.安排認識水上教會、水上媽祖廟	
				2.走訪水上火車站,欣賞鄰近的農田、荷花田。	
				3.走訪柳林自行步道,欣賞沿途樹木及山田合一的自然	
				風光。	
4	健 Ea-III-3 簡化多元飲食文化。 特生 1-sP-21 辨識及避免食用不潔或遭受汙染的食物。 戶外教育 戶ET簡化參加學校校外教學活動,認識地方環境,如生態、環保、文化等的戶	健 Ea-III-3 簡化多元飲食文化。 特生 1-sP-21 辨識及避免食用不潔或遭受汙染的食物。 每	健Ea-III-3 簡化多元飲食文 化。	健 Ea-III-3 簡化多元飲食文 化。	推 Eu-III-3 国元0多元代金文 化。 技巧 4上出學校、學習政育水上 4 高級出自其來、素較、寒筍 E 对物。 4 点似等及避免 用不溶及達受许染的食 物。 -

※身心障礙類學生: □無 ■有-智能障礙(2)人、自閉症(9)人、多重障礙極(1人)
 ※課程調整---本課程已進行簡化、減量、替代等。
 採取協同教學方式。
 特教老師姓名: 許惠淳

填表說明:

特教需求學生

課程調整

- 1. 第一類課程需跨領域,以主題/專題/議題的類型,進行統整性探究設計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。
- 2. 第四類其他類課程,在同一份設計中可以依照不同的週次需要,複選多種內容。例如:1-4週為班級輔導,5-7週為自治活動,8-10週為班際交流,11-14週為戶外教育,15-20週為班級輔導。
- 3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育,以上三項議題至少需選擇一項,其他議題則是自由選擇。