

三、嘉義縣貴林國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒

年級	四年級	年級課程 主題名稱	閱讀花園	課程 設計者	沈宜滢	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	打造一所充滿活力朝氣、 人文薈萃的田園小學		與學校願 景呼應之 說明	透過豐富多元的閱讀題材，讓學生體會閱讀的樂趣以及美感，增加學生學習底蘊。			
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活 習慣，促進身心健全發 展，並認識個人特質， 發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、 讀、寫、作」的基本語 文素養，並具有生活所 需的基礎數理、肢體及 藝術等符號知能，能以 同理心應用在生活與人 際溝通。		課程 目標	1. 經由閱讀活動，培養學生閱讀的習慣。 2. 逐步發展學生「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，且於生活中應用。 3. 運用閱讀理解策略，理解文本。 4. 從閱讀活動中，理解他人想法、與人良好互動。			

	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
議題融入		*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)						
融入議題實質內涵								
教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

第 (1) 週 - 第 (5) 週	生活智慧（第四類學生自主學習）	國語文5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國語文2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 藝術1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。。	1. <u>林海音奶奶80個寓言故事</u>。 2. <u>書中的大意、主旨與簡單結構</u>。 3. <u>動物面具</u>。	1. 能讀懂<u>林海音奶奶80個寓言故事</u>之故事內容與情節。 2. 能運用適當詞語、正確語法表達書中的大意、主旨與簡單結構。 3. 能運用適當的材料，創作<u>動物面具</u>。	1. 每生能專心閱讀<u>林海音奶奶80個寓言故事</u>並分享裡面的內容。 2. 透過學習單的書寫，表達書中的大意、主旨與簡單結構。 3. 每組能運用適當的材料，創作動物面具。	活動一、閱讀悅樂 1. 學生依個人進度閱讀寓言故事書，確立本週閱讀任務與目標。【學生自學】【定標】 2. 選擇摘要工具(心智圖、筆記、口頭分享)，個別摘要或記錄重點，並分享印象深刻的情節。【擇策】 3. 教師簡報介紹文本核心情感與角色分析，觀察學生的分享與學習單書寫。【教師導學】【監評】 4. 教師示範如何表達主旨與結構，引導完成學習單，並給予個別與小組回饋，調理解策略。【教師導學】【調節】 活動二、動物面具 1. 小組討論並設計動物角色面具圖樣，並選擇要呈現的角色與面具設計風格。【組內共學】【擇策】	文本 學習單 動物面具材料	5
--	------------------------	--	---	---	--	--	------------------------------------	----------

		社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	4. 戲劇	4. 能進行戲劇創作並表達自己的看法。	4. 分組進行戲劇創作並分享演出心得。	2. 共同繪製代表故事角色的面具，組員彼此觀察繪製進度與品質。【監評】 活動三、精彩演出 1. 學生分成兩組，各自改編寓言故事為戲劇，分配角色與台詞。【組間互學】 2. 學生小組討論戲劇表演目標（表情、台詞、主旨）。【定標】 3. 進行戲劇演出，組間觀摩、互評演出亮點。 4. 同儕觀察與回饋表現，紀錄優點與改善建議。【監評】		
--	--	---------------------------------	-------	---------------------	---------------------	---	--	--

第 (6) 週 - 第 (10) 週	愛與責任（第四類學生自主學習）	國語文5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 掌握<u>媽媽的紅沙發</u>句子和段落的意義。	1. 掌握<u>媽媽的紅沙發</u>句子和段落的意義。	1. 能閱讀<u>媽媽的紅沙發</u> 掌握句子和段落的意義。	活動一、文本理解與小組討論 1. 閱讀繪本<u>媽媽的紅沙發</u>。 【學生自學】 2. 學生了解閱讀任務內容。 【定標】 3. 選擇閱讀方式與筆記策略。【擇策】 4. 分組討論文本內容大意。 【組內共學】 5. 透過討論確認彼此理解。 【監評】 6. 補充遺漏與澄清重點【調節】 活動二、心智圖製作與分享 1. 分組製作繪本心智圖，彙整重點與情節。【組內共學】 2. 小組選擇工具與版型設計。【擇策】 3. 檢視是否涵蓋故事核心情節。【監評】	繪本 小白板	5
---	------------------------	--	---	---	---	--	----------------------	----------

		綜合3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	2.覺察生活中潛藏的火災危機，提出避免發生火災的方法。	2.覺察生活中潛藏的火災危機，提出避免發生火災的方法。	2.能覺察生活中潛藏的火災危機，提出避免發生火災的方法。	4. 小組心智圖發表與觀摩，互評圖像組織與內容。【組間互學】 5. 透過同儕與教師建議調整呈現方式與重點選擇。【調節】 活動三、教師提問引導理解 1. 教師依據文本提問，引導學生進行分析與推論：【教師導學】 Q1. 為什麼會失火？怎麼預防？ Q2. 沙發顏色的意義？ Q3. 為什麼要存零錢？ Q4. 媽媽從事何種工作？ Q5. 爸爸在哪裡？如何推論？ 2. 根據學生回答檢視理解與推論能力。【監評】 3. 進一步提問補充不完整的邏輯解釋。【調節】	學習單	
--	--	--	------------------------------------	------------------------------------	-------------------------------------	---	-----	--

		藝術 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	3.為家人設計沙發，選擇喜歡的色	3.為家人設計沙發，選擇喜歡的色彩，布置生活居家環境。	3.能為家人設計沙發，選擇喜歡的色彩，布置生活居家環境。	活動四、創意設計與分享 1. 個別賞析插圖，思考並設計「送給家人的沙發」。 【學生自學】【定標】 2. 訂定創作主題與對象。 【擇策】 3. 選擇創作風格與表現方式 4. 分組討論沙發設計理念與配色、形式，完成「送給家人的沙發」創作。【組內共學】 5. 小組彼此觀察創作進度與配合情形。【監評】 6. 各組上台展示「送給家人的沙發」，分享創作理念與心得；其他組觀摩並提出回饋建議。【組間互學】 7. 透過他組意見進行修改與反思，提升美感與情感表達完整性。【調節】	著色用具 圖畫紙	
--	--	--	--------------------------------	---	--	---	------------------------	--

第 (11) 週 - 第 (15) 週	同儕互動（第四類學生自主學習）	國語文5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國語文5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	<u>4年級煩惱多</u>	1. 掌握<u>4年級煩惱多</u>句子和段落的意義。 2. 運用摘要策略擷取<u>4年級煩惱多</u>的大意。	1. 能閱讀 <u>4年級煩惱多</u> 掌握句子和段落的意義。 2. 能運用摘要策略擷取大意	活動一、故事大偵探 1. 閱讀《四年級煩惱多》部分章節，個別理解情節與人物互動。【學生自學】 2. 設定理解目標（情節、角色、煩惱類型）。 3. 學生選擇筆記工具或思考重點。【擇策】 4. 小組討論各自理解與心得，整理故事大意與角色矛盾。【組內共學】 5. 設定理解目標（情節、角色、煩惱類型）。【監評】 6. 學生選擇筆記工具或思考重點。【調節】 活動二、煩惱地圖工作坊 1. 分組製作本書主要內容心智圖（人物、衝突、解決方式、作者觀點等）。【組內共學】 2. 選擇製圖工具與合作方式。【擇策】	校園生活故事 小白板 學習單	5
--	------------------------	---	----------------------	---	--	---	-------------------------------------	----------

		綜合2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		3. 覺察自己和同儕的互動方式，展現合宜的溝通態度。	3. 能覺察自己和同儕的互動方式，展現合宜的溝通態度。	3. 分工與內容正確性。【監評】 4. 小組分享心智圖，觀摩他組重點與思維架構。【組間互學】 5. 經由互評與回饋，補強遺漏重點、改善圖像結構或補充視角。【調節】 活動三、煩惱診療室 1. 教師提出引導問題，協助學生深入思考人物關係、角色觀點、價值立場，進行口語討論或書寫紀錄：【教師導學】 Q1. 班長<u>陳玟</u>和<u>李靜</u>正處於「相看兩相厭」的狀態，造成這場戰爭的原因什麼？ Q2. 「小四的煩惱」中的人物你最喜歡哪一位？為什麼？ Q3. 「小四的煩惱」中你對哪一篇內容印象最深刻？為什麼？		
--	--	---	--	-----------------------------------	------------------------------------	---	--	--

					Q4. 你覺得「張志明」在每一篇最後做出結論所說的話能贊同嗎？舉出一篇故事來說說看吧！ Q5. 你認為書中哪一篇故事最能表現出「四年級生活」的寫照？為什麼？ 2. 根據回答評估學生的推論與理解力。【監評】 3. 根據回應引導補充觀點或舉例深化討論。【調節】 活動四、閱讀高手挑戰賽 1. 完成閱讀理解題目，檢視對文本主旨、細節、推論的掌握程度。【學生自學】 2. 了解測驗目標為檢視整體理解力。【定標】 3. 根據作答結果自我評估理解力。【監評】 4. 提供訂正與補充，講解錯誤原因與解題技巧，協助學生修正策略。【教師導學】		
--	--	--	--	--	---	--	--

						5. 透過講解與個別回饋修正理解與作答策略。【調節】		
--	--	--	--	--	--	----------------------------	--	--

第 (16) 週 - 第 (20) 週	看圖寫故事（第四類學生自主學習）	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 任務圖。 2. 學習單。	1. 依據任務圖適當表達自己的意見。 2. 樂於參與並討論，並完成學習單。	1. 會主動提供自己的看法。 2. 與組員一起分工合作。	活動一、圖像任務大追蹤 1. 教師發給學生「任務圖」一張，說明任務規則與完成目標。【教師導學】【定標】 2. 引導學生思考如何找尋圖形夥伴。【擇策】 3. 學生獨自觀察圖中資訊（人物、動作、場景）。【學生自學】 4. 紀錄於個人學習單上，並進行口頭簡述觀察結果。 5. 觀察學生觀察與表達的完整度。【監評】 6. 教師透過提問引導學生補充觀點或修正誤解。【調節】 活動二、拼圖小隊出動 1. 根據彼此的圖中資訊，學生組隊拼出完整圖畫。【組內共學】 2. 小組討論圖中事件、背景與角色關係，整理摘要與邏輯順序。【擇策】	拼圖任務圖卡 觀察詞彙小表 故事草稿紙	5
--	-------------------------	---	---	---	--	--	--	----------

特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生：☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.學生專注力弱，上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排上需遠離出入口、接近老師，避免較多的干擾，並方便老師給予提醒。 2.說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。 3.簡要說明或預告本次課堂的流程及活動，讓學生有心理準備。 4.分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕同組，當學生堅持己見或情緒不佳時給予安撫及協助。 特教老師姓名：顏祥育 普教老師姓名：沈宜滢
-------------------	---

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣貴林國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒

年級	四年級	年級課程 主題名稱	閱讀花園	課程 設計者	沈宜滢	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	打造一所充滿活力朝氣、 人文薈萃的田園小學		與學校願 景呼應之 說明	透過豐富多元的閱讀題材，讓學生體會閱讀的樂趣以及美感，增加學生學習底蘊。			
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活 習慣，促進身心健全發 展，並認識個人特質， 發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、 讀、寫、作」的基本語 文素養，並具有生活所 需的基礎數理、肢體及 藝術等符號知能，能以 同理心應用在生活與人 際溝通。		課程 目標	1. 經由閱讀活動，培養學生閱讀的習慣。 2. 逐步發展學生「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，且於生活中應用。 3. 運用閱讀理解策略，理解文本。 4. 從閱讀活動中，理解他人想法、與人良好互動。			

	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入議題實質內涵								
教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

第 (1) 週 - 第 (5) 週	肯定自我（第四類學生自主學習）	國語文2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國語文5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	<u>失敗了也沒關係</u>	1. 參加分組討論，提供個人的意見。 2. 運用策略擷取<u>失敗了也沒關係</u>的大意。	1. 樂於參加分組討論，提供個人的意見。 2. 能運用摘要策略擷取<u>失敗了也沒關係</u>的大意。	活動一、繪本探險隊 1. 閱讀繪本《失敗了也沒關係》，理解故事情節與角色行為。【學生自學】 2. 理解繪本情節與主角心情變化【定標】 3. 選擇自己閱讀策略或重點圈記方式【擇策】 4. 小組討論文本大意，整理角色行動與挑戰歷程。【組內共學】 5. 口語討論檢視理解程度與重點判斷。【監評】 6. 補充、修正彼此理解與細節遺漏。【調節】 活動二、故事放大鏡 1. 教師依據文本進行引導式提問，協助學生聚焦於細節、因果與主角行動：【教師導學】 Q1. 通過胡枝子的花海隧道，穿越七葉樹樹林，後面就是一片什麼樹林？ Q2. 琪琪悄悄的躲在哪裡看小松鼠表演劍球？ Q3. 小松鼠挑戰第幾回才成功？ Q4. 發表會那一天，琪琪挑戰成功了嗎？	1. 故事摩天輪 2. 小白板 3. 學習單 4. 壁報紙、	5
--	------------------------	--	-----------------------	--	---	--	--	----------

		綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		3. 展現自己閱讀的能力，並表達自己的想法和感受。	3. 能展現自己閱讀的能力，並表達自己的想法和感受。	Q5. 琪琪的成功是受到小松鼠哪句話的鼓勵？ 2. 藉由回答檢視學生細節理解與文本推論力。【監評】 3. 針對誤解部分進行引導式修正與補充說明。【調節】 活動三、我的閱讀小宇宙 1. 個別書寫或口語表達讀後心得，說明哪些地方感動或啟發自己。【學生自學】 2. 說出自己印象最深刻的段落或角色【定標】 3. 自由選擇呈現方式（寫、說、畫） 組內共學【擇策】 4. 與組員分享彼此的讀後感，發現不同觀點與啟發。【組內共學】 5. 分享中檢視思考深度與回應品質【監評】 6. 根據他人觀點修正或延伸自己的理解【調節】	彩色筆	
--	--	--	--	----------------------------------	-----------------------------------	--	-----	--

					活動四、寫下我想成為的樣子 1. 教師引導學生思考與規劃學習目標： 【教師導學】 Q1. 你現在最想學習的技能是什麼呢？為什麼呢？ Q2. 你要如何學會呢？運用什麼方法呢？ Q3. 你會安排什麼時間學習這項技能呢？ Q4. 當你學會這項技能，你要如何讓這項技能更有意義呢？ 2. 確立個人學習目標與意義。【定標】 3. 選擇學習方法與時間安排策略。【擇策】 4. 學生根據引導問題，完成個人學習計畫單（圖文並茂更佳）。【學生自學】 5. 自我檢視是否具體、可行、有挑戰性【監評】 6. 根據教師或同儕回饋修改學習策略。【調節】 7. 學生分組分享學習計畫內容，互相給予鼓勵與建議，學習彼此想法與策略。【組間互學】 8. 經由同儕回饋修正或強化計畫方向與執行方法。【調節】		
--	--	--	--	--	---	--	--

第 (6) 週 - 第 (10) 週	科學奧秘（第四類學生自主學習）	國語文5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國語文5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	超級好玩！科學故事集3	1. 分組閱讀<u>超級好玩！科學故事集3</u>，掌握句子和段落的意義。 2. 運用摘要策略，擷取<u>超級好玩！科學故事集3</u>的大意。	1. 能分組閱讀<u>超級好玩！科學故事集3</u>，掌握句子和段落的意義。 2. 能運用摘要策略，擷取<u>超級好玩！科學故事集3</u>的大意。	活動一、閱讀任務 GO！ 1. 分組內各自閱讀《科學故事集3》中分配的篇章，理解科學原理與故事情節。【學生自學】 2. 設定本次閱讀理解重點（知識點、趣味點）。【定標】 3. 選擇閱讀與記錄方式（劃重點、口頭筆記）。【擇策】 4. 小組內討論所讀篇章重點，說明故事內容與科學知識，統整每篇大意。【組內共學】 5. 透過組內分享確認理解準確度。【監評】 6. 彼此補充遺漏與錯誤訊息，建立共同理解。【調節】 活動二、科學寶藏分享站 教師導學 1. 教師簡介科學概念與故事重點，舉例有趣科學原理，並鼓勵學生課後延伸閱讀與主動探索。【定標】 2. 觀察學生回應與提問情形，判斷理解程度。【監評】 3. 針對學生難點再補充或重新詮釋。【調節】	科學故事集 閱讀單 壁報紙彩色筆	5
--------------------------------------	-----------------	--	--------------------	---	---	---	---------------------------------------	---

		自然po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。		3. 透過分組閱讀、思考和討論，提出問題和製作海報。	3. 能透過分組閱讀、思考和討論，提出問題和製作海報。	4. 完成個人閱讀學習單，記錄閱讀所得、科學重點與個人感想，準備分享。【學生自學】 5. 自我設定欲記錄的閱讀收穫。【定標】 3. 使用表格、圖像或文字描述知識點。【擇策】 6. 自評理解深度與整理方式。【監評】 活動三、科學海報創作大挑戰！ 1. 分組討論最感興趣的篇章或主題，決定要呈現的科學知識與創意視覺化方式（畫面、標題、說明等）。【組內共學】 2. 確定呈現主題與表達目標。【定標】 3. 分工合作方式與設計風格。【擇策】 4. 各組上台發表科學閱讀海報內容，介紹主題與創作理念，觀摩他組作品並提出優點與建議。【組間互學】 5. 透過互評表給予具體回饋與建議。【監評】 6. 根據他人觀摩回饋修正觀點與表達方式。【調節】		
--	--	--	--	--	---	--	--	--

國語文 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。

3. 運用預測、推論、提問等策略來解讀，提升對家族相簿的理解。

3. 能運用預測、推論、提問等策略來解讀，提升對家族相簿的理解。

4. 小組內針對每一層問題提出討論與共同書寫小妮絲的「心情三層圖」、情境回應表。【組內共學】

	心情	事件	原因
開始			
中間			
結尾			

5. 設定討論目標為「完整理解故事中角色的經歷與選擇」。【定標】

6. 選擇表達形式（口頭、圖表、短句）。【擇策】

活動三、我是保護自己的高手

1. 獨立完成閱讀理解題目，檢視自己對故事的掌握與細節理解。【學生自學】

2. 完成題目並確認理解力。【定標】

3. 題目成績與自我評估可作為參考。【監評】

4. 對錯誤或難點題目進行講解與補充，引導學生調整解題策略，並與文本再次比對理解細節。【教師導學】

					5. 分析誤答時，可探討： a. 學生是否因為性別刻板印象而產生錯誤理解？（例如：以為某角色不會害怕或不會受傷） b. 引導學生打破「性別＝性格」的迷思，例如男生不一定要勇敢，女生不一定是被保護者。【調節】 6. 學生可進行分組討論部分題目，互相說明作答理由與找出「誰注意到的細節最多」，培養觀察與推論力。【組間互學】 7. 透過他組答題方式進行比較學習。【監評】 8. 從他人表現中修正自己思路或觀點。【調節】		
--	--	--	--	--	--	--	--

第 (16) 週 - 第 (20) 週	四格漫畫（第四類學生自主學習）	國語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國語文 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 四格漫畫 2. 四張圖卡。	1. 討論四格漫畫內容，記錄四格漫畫的四張圖卡重要訊息。 2. 預測四格漫畫的四張圖卡，前後順序。	1. 與組員認真討論。 2. 完成四格漫畫。	【教師導學】 1. 介紹四格漫畫的特點和結構。 2. 解釋四格漫畫在表達幽默和故事的能力上的獨特之處。 3. 與學生一起探討四格漫畫的規則，例如篇幅、對話、情節轉折等，並引導學生思考如何運用這些元素創作自己的四格漫畫。 【定標】 【擇策】 【學生自學】 1. 教師提供多組不同順序的四格漫畫圖像。 2. 學生個別完成以下任務： ① 排出四格漫畫的正確順序。 ② 觀察每格內容，找出故事的重點。 ③ 嘗試說出完整故事，並預測可能的轉折或結局。 【擇策】 【監評】	四格漫畫圖案	5
--	------------------------	--	--	--	--------------------------------------	---	---------------	----------

訊科技教學內容	
特教需求 學生課程 調整	※身心障礙類學生：☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生：☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.當學生情緒激動或不願意參與課堂活動時，陳述學生目前的狀態讓學生有機會覺察；同理學生情緒並給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。 2.老師課程進行一小段落後，可提問，確認學生是否理解課程重點。也可安排動態活動或小任務，讓學生有合理動一動的機會。 3.課程中，老師可將內容以多元表徵呈現，運用口說聽覺理解、重點文字提示、顏色標記、具體實物、圖片、圖像、影片等不同提示。 4.設計多元的評量方式，鼓勵學生能以紙筆、口述、圖畫、實作操作來表現課堂所學。 特教老師姓名：顏祥育 普教老師姓名：沈宜滢

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。