

三、嘉義縣貴林國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (__三__ 年級和 __四__ 年級) 否

年級	中 年級	年級課程 主題名稱	貴林即時拍	課程 設計者	陳淨紋	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	打造一所充滿活力朝氣、 人文薈萃的田園小學	與學校願 景呼應之 說明	1. 透過認識家鄉活動，發現自己家鄉的人文之美。 2. 讓學習走出教室，感受家鄉的人文歷史，激發內心對家鄉的關懷，延續家鄉的生命力。 3. 熟練資訊技能，將家鄉的田園之美送上雲端。				
總綱 核心 素養	E-B1 具備「聽、說、 讀、寫、作」的基本語文 素養，並具有生活所需的 基礎數理、肢體及藝術等 符號知能，能以同理心應 用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應 用的基本素養，並理解各 類媒體內容的意義與影 響。	課程 目標	1. 能學習聆聽社區人士介紹人文古蹟，並能流利的提問所關心的社區人、事、物。 2. 能於社區踏查過程中，用文字或圖畫紀錄聆聽到的資訊，進而感受到家鄉的人文之美。 3. 能應用習得的資訊科技能力，透過照片或網路展現家鄉之美，行銷家鄉。				

	E-C2 具備解他人感受，樂於與人互動並與團隊成員合作之素養。		4. 能樂於和同儕分工合作、互動討論，並向全班展現小組的成果。
議題 融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)		
融入 議題 實質 內涵	<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得</p>		

教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學 資源	節數
----------	----------	-------------------	------------	------	----------------	----------------	----------	----

<p>第 (1) 週 - 第 (4) 週</p>	<p>認識社 區人文 與古蹟</p>	<p>社 3b -II-2 摘要相關資料中的 重點。</p> <p>社 3a-II-1 透過日常觀察與省 思，對社會事物與 環境提出感興趣的 問題。</p>	<p>1.社區武 魁之家的 特色。 2.清代武 舉制度。 3.武舉人 後代的貢 獻</p> <p>4.採訪問 題。</p>	<p>1. 能彙整資料並摘要社區古蹟與人物 誌的重點。</p> <p>2. 能對自己有興趣的社區歷史，提出 清楚且流暢的採訪問題。</p>	<p>1. 能摘要老師介紹及自己查 找的社區古蹟資料，並與同 學討論完成武魁之家的採 訪單。</p> <p>2. 能和同學討論，提出對武魁 之家的問題，再一起設計清 楚又完整的採訪問題。</p>	<p>活動一：初探社區人文歷史與古蹟</p> <p>1.教師簡介社區人文歷史與古蹟。 a.閩南式建築 b.清代武舉制度 c.莊姓族人對樹林頭的貢獻 d.武魁之家</p> <p>2.學生上網搜尋關於「武魁之家」網 路圖片及資料。</p> <p>3.學生分組討論要採訪社區達人的 的問題。(例如： a.武魁之家古蹟內掛的匾額上面 題了什麼字？ b.武魁之家外面的旗座有什麼功 能？ c.武魁之家的後代還居住在裡面 嗎？)</p> <p>4.學生分組上台，分享討論的問題。</p> <p>5.教師總結所有列出的問題，與學生 逐一刪除類似的問題，並討論提問問 題的先後順序。</p> <p>6.學生繕打自己負責的問題，並到學 習吧繳交作業。</p>	<p>1. 社 區古蹟 的特色 與清代 人物誌 (學習 吧)</p> <p>2. 採 訪問題</p> <p>3. 採訪 學習單</p> <p>4. 學習 吧</p>	<p>8</p>
--	----------------------------	--	---	---	---	--	--	----------

<p>(續上頁)</p>		<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	<p>3.武魁之家採訪學習單</p>	<p>3.善用戶外教育活動，認識並維護生活環境。</p>	<p>3. 能善用戶外教育，透過訪問社區耆老，認識社區內的廟宇。</p>	<p>活動二 戶外教育-走入社區「踏查古蹟」行動內容：</p> <p>1.活動說明</p> <p>a. 地點：樹林頭「武魁之家」。</p> <p>b. 活動內容：採訪社區長輩，學生輪流提問，並記錄與「武魁之家」有關的人文歷史與建築特色。</p> <p>3. 完成「武魁之家」採訪學習單。</p> <p>4. 學習單分享與回饋。</p>		
--------------	--	--	--------------------	------------------------------	--------------------------------------	--	--	--

<p>第 (5) 週 - 第 (8) 週</p>	<p>認識社 區廟宇</p>	<p>社 3b -II-2 摘取相關資料中的 重點。</p> <p>社 3a-II-1 透過日常觀察與省 思，對社會事物與 環境提出感興趣的 問題。</p>	<p>1. 道教神 明信仰</p> <p>2. 廟宇的 特色與沿 革。</p> <p>3. 關於五 營</p> <p>4. 採訪問 題。</p>	<p>1. 能摘取資料並摘要社區古蹟與人物 誌的重點。</p> <p>2. 能對自己有興趣的社區歷史，提出 清楚且流暢的採訪問題。</p>	<p>1. 能摘取老師介紹及自己查 找的社區古蹟資料，並與同 學討論完成社區廟宇的採 訪單。</p> <p>2. 能和同學討論，提出對社區 廟宇的問題，再一起設計清 楚又完整的採訪問題。</p>	<p>活動一：初探社區廟宇</p> <p>1. 教師介紹社區廟宇的基本資料。</p> <p>a. 台灣道教信仰</p> <p>b. 廟宇建築特色（如屋簷、雕刻、石 獅、彩繪等）</p> <p>c. 廟宇內供奉的神明</p> <p>d. 五營</p> <p>e. 社區內的廟宇活動</p> <p>2. 學生上網搜尋關於「武魁之家」網 路圖片及資料。</p> <p>3. 學生分兩組討論採訪社區人士的 問題。</p> <p>a. 真武廟(貴舍)</p> <p>b. 聖林宮(樹林頭)</p> <p>4. 學生分組上台，分享討論的問題。</p> <p>5. 教師總結所有列出的問題，與學生 逐一刪除類似的問題，並將問題做分 類。（例如：廟宇建築、供奉神明、 信仰活動等……）</p> <p>6. 學生繕打自己負責的問題，並到學 習吧繳交作業。</p> <p>7. 學習操作拍攝器材（平板）的使用 方式。</p>	<p>1. 廟宇 基本資 料(學 習吧)</p>	<p>8</p>
--	--------------------	--	--	---	---	--	--------------------------------------	----------

<p>(續上頁)</p>		<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p>	<p>5. 採訪學習單</p>	<p>3.善用戶外教育活動，認識並維護生活環境。</p>	<p>3.能善用戶外教育，透過訪問社區耆老，認識社區內的廟宇。</p>	<p>活動二 戶外教育-「聖林宮踏查趣」 行動內容： 1.活動說明 a. 地點：樹林里「聖林宮」。 b. 活動內容：訪問社區長輩，學生輪流提問，並記錄與「聖林宮」有關的廟宇知識與社區信仰活動。 3.完成「聖林宮」採訪學習單。 4. 拍照記錄「聖林宮」和五營特色。 5.學習單分享與回饋。</p> <p>活動三 戶外教育-「真武廟踏查趣」 行動內容： 1.活動說明 a. 地點：貴舍里「真武廟」。 b. 活動內容：訪問社區長輩，學生輪流提問，並記錄與「聖林宮」有關的廟宇知識與社區信仰活動。 3.完成「真武廟」採訪學習單。 4. 拍照記錄「真武廟」和五營特色。 5.學習單分享與回饋。</p>	<p>2.採訪學習單</p> <p>3.平板</p>
--------------	--	---	-----------------	-------------------------------------	--	---	----------------------------

<p style="text-align: center;">第 (9) 週 - 第 (12) 週</p>	<p style="text-align: center;">廟宇特 派員</p>	<p>社 3c -II-2 透過同儕合作進行 體驗。</p> <p>國 2-II-1 用清晰語音、適當 語速和音量說話。</p>	<p>1. 武魁之 家小書</p> <p>2. 廟宇臉 書粉專</p>	<p>1.能分工合作討論小書主題，並上台發表。</p> <p>2.能用清晰的語音解說小書的內容。</p> <p>3.能合作討論廟宇粉專的資訊，並共同創作廟宇粉專設計。</p> <p>4.能用清晰的語音解說廟宇粉專上的內容。</p>	<p>1. 能分工合作討論武魁之家小書的主題。</p> <p>2.能上台用清晰的語音解說「武魁之家」小書的內容。</p> <p>3.能分組合作討論廟宇粉專上的資訊，並共同創作廟宇粉專設計。</p> <p>4.能用清晰的語音解說廟宇粉專上的照片、文字內容與圖示。</p>	<p>活動一：「武魁之家」小書</p> <p>1.教師講解小書基本要有的內容。</p> <p style="padding-left: 20px;">a.封面及封底設計</p> <p style="padding-left: 20px;">b.目次頁</p> <p style="padding-left: 20px;">c.內頁主題（武魁之家主人、關於匾額、旗座的功能……）</p> <p>2.分組討論「武魁之家」小書內要撰寫的主題。</p> <p>3.分組上台分享各組想撰寫的小書內容。</p> <p>4.教師總結與回饋。</p> <p>5.學生觀看小書製作影片，並初步完成空白小書。</p> <p>6.學生製作個人小書，完成後上台與大家分享。</p> <p>活動二：臉書粉專小編</p> <p>1.教師提問：</p> <p style="padding-left: 20px;">a.臉書粉專頁面上顯示哪些資訊？（粉專主題名稱、貼文、照片、好友……）</p>	<p>1.一紙摺成小書書影片</p> <p>2.家鄉粉絲專頁作品</p>	<p style="text-align: center;">8</p>
---	---	--	---	---	--	--	--------------------------------------	--------------------------------------

(續上頁)

b.以下這些圖案在臉書中代表什麼意思？



2.上網收集廟宇粉專資料後，再分組討論粉專內要撰寫的內容。

A組：聖林宮 B組：真武廟

3.分組上台分享廟宇粉專內要設計的內容。

4.教師總結基本該有的內容與提醒網路圖示的重要性。

5.教師發下空白粉專設計稿，學生們分組完成廟宇粉專設計。

6.完成後分組上台報告。

7.教師總結與回饋。

<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>「看 見」家 鄉</p>	<p>國3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1.Google map</p> <p>2.家鄉古蹟與廟宇照片</p>	<p>1. 會使用 Google 地圖找到住家地理位置並判讀周圍重要場所。</p> <p>2.利用 Google 地圖，找出自己住家位置並分享附近的兩個場所。</p> <p>3. 能觀察家鄉古蹟與廟宇照片，並用文字描寫出其特色與個人感受。</p>	<p>1.會使用 Google 地圖找到住家的地理位置並判讀周圍有哪些常去的景點。</p> <p>2.利用 Google 地圖，找出自己住家位置，並與同學分享附近常去的兩個場所。</p> <p>3. 能家鄉古蹟與廟宇照片中，描寫建築特色及個人感受的語句。</p>	<p>動一： Google 地圖 好幫手</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹 Google 地圖 基本功能。 2. 教師介紹如何使用 Google 地圖找出家鄉的地理位置與景點。 3. 學生練習用平板在 Google 地圖找出自己的「家」。 4. 學生利用小人圖示練習找到住家附近常去的「兩個場所」 5. 學生輪流上台，用 Google 地圖找出自己的家，並向同學介紹住家附近的「兩個場所」。 <p>活動二：撰寫照片文案</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範如何在照片上加入文字以及調整顏色、字體大小。 2. 教師引導要加入什麼樣的文字，如：這個建築最吸引你的是什麼？它有哪些特色？它給你什麼樣的感覺或回憶？ 3. 學生觀察家鄉古蹟或廟宇照片，寫出建築特色或個人感受的語句。 4. 將作品上傳到學習吧作業區。 5. 老師批改文字，請學生重新繕打。 	<p>1.平板</p> <p>2. Google 地圖</p>	<p>8</p>
--	-------------------------	--	--	--	--	--	---------------------------------	----------

<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>「嘉 鄉」 有話說</p>	<p>國3b-II-1 透過適當的管道蒐 集與學習主題相關 的資料，並判讀其 正確性。</p> <p>國 2-II-1 用清晰語音、適當 語速和音量說話。</p> <p>藝1-II-2 能探索視覺元素， 並表達自我感受與 想像。</p> <p>資 E9 利用資訊科 技分享學習資源與 心得。</p>	<p>1.家鄉景 點照片</p> <p>2. 家鄉景 點影片</p> <p>3. 家鄉有 聲相簿</p>	<p>1. 能藉由平板蒐集家鄉景點的照片。</p> <p>2. 能用清晰的語音介紹自己製作的家鄉照片。</p> <p>3. 能在製作的家鄉影片時，表達家鄉之美與個人感受。</p> <p>4. 利用資訊科技分享課程中的學習資源與心得。</p>	<p>1. 能藉由平板從網路上蒐集家鄉景點的照片，並下載儲存。</p> <p>2. 能清晰流暢地介紹家鄉照片。</p> <p>3. 能在製作的家鄉影片時，透過文字或照片，表達家鄉之美與個人感受。</p> <p>4. 利用平板分享課程中製作的家鄉有聲相簿，與課程學習後的心得。</p>	<p>活動一：影片製作暖身操</p> <p>1. 平板搜尋功能介紹： a.教師介紹如何使用平板上網搜尋圖片並儲存。 b.學生練習用平板搜尋家鄉景點照片，並將喜歡的照片下載儲存。</p> <p>2. 為下載的照片加上文字說明。</p> <p>3. 將所有的家鄉照片排順序。</p> <p>4. 學生輪流上台，按照順序念出家鄉照片上的文字。</p> <p>5. 教師總結與回饋。</p> <p>活動二、資訊教育-家鄉有聲相簿</p> <p>1. 教師示範：教師利用網路教學影片，指導學生平板基本的影片製作功能，完成家鄉有聲相簿。</p> <p>a.開場白 b.配樂設定 c.過場動畫設定 d.旁白錄製 e.影片設計主題 / 標題 f.影片輸出和分享</p>	<p>1.家鄉 照片檔</p> <p>2. iMovie 快速上手</p>	<p>8</p>
--	--------------------------	---	--	--	---	--	---	----------

(續上頁)						<p>2. 學生實作：完成「家鄉有聲相簿」影片。</p> <p>3. 上台發表：學生輪流分享「家鄉有聲相簿」影片。</p> <p>4. 同儕互評：根據「影片評量表」進行意見交流(如照片是否清楚、文字大小顏色是否清楚、介紹內容是否正確、轉場是否流暢)。</p> <p>5. 學生修正影片後上傳到學習吧作業區。</p>		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生專注力弱，上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排上需遠離出入口、接近老師，避免較多的干擾，並方便老師給予提醒。 2.說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。 3.簡要說明或預告本次課堂的流程及活動，讓學生有心理準備。 4.分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕同組，當學生堅持己見或情緒不佳時給予安撫及協助。 5.當學生情緒激動或不願意參與課堂活動時，陳述學生目前的狀態讓學生有機會覺察；同理學生情緒並給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。 6.老師課程進行一小段落後，可提問，確認學生是否理解課程重點。也可安排動態活動或小任務，讓學生有合理動一動的機會。 							

7.課程中，老師可將內容以多元表徵呈現，運用口說聽覺理解、重點文字提示、顏色標記、具體實物、圖片、圖像、影片等不同提示。

8.設計多元的評量方式，鼓勵學生能以紙筆、口述、圖畫、實作操作來表現課堂所學。

特教老師姓名：顏祥育

普教老師姓名：陳淨紋

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。