

三、嘉義縣香林國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☒（三年級和四年級）否 ☐

年級		中年級	年級課程 主題名稱		閱香書林(上)		課程 設計者	林秀真、黃鈺珊 吳岱陽、李皓容	總節數/學期 (上/下)	20/上學期		
符合 彈性課程 類型		■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 ☐專題 ☐議題 ☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐第四類 其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導 ☐學生自主學習☐領域補救教學(可以複選)										
學校 願景		「愛・樂・美~香林學園」			與學校願景 呼應之說明		一、從多元的教學活動中建立對圖書的概念，培養愛讀書之興趣。 二、透過多元文本閱讀與議題討論，養成樂於討論的好習慣。 三、藉由小組互動、團隊合作，養成同儕之間合作學習的美德。					
總綱 核心素養		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			課程 目標		1. 具備該學習階段之基本語文素養，習得閱讀所需的基本知能，將語文能力實際應用在人際溝通與創作中。 2. 具備圖書資訊的運用，結合生活經驗，培養解決問題的能力。 3. 透過小組互動建立共學的精神，並從小組活動中理解同儕之感受，樂於與同儕分享交流，培養團隊成員合作之素養。					
議題融入		*應融入 ☐ 性別平等教育 ■安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ■其他議題：閱讀素養(非必選)										
融入議題 實質內涵		安 E9 學習相互尊重的精神。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。										
教學	單元	領域學習表現		自訂	學習目標		表現任務		學習活動		教學資源	節

進度	名稱	/議題實質內涵	學習內容		(學習評量)	(教學活動)		數
第1週-第5週	閱讀越有效	國 5-II-5 認識 記敘、抒情、說明及應用文本的特徵	1. 專書：圖書館的秘密 2. 故事要點	1. 能自行運用課餘時間讀完共讀篇章專書：圖書館的秘密。 2. 認識 文本的特徵並找出故事要點	1. 小組討論出圖書館的秘密的故事結構。 (分組合作) 2. 小組以四格漫畫呈現圖書館的秘密。 (具體作品)	活動一：運用心智圖能力檢核(2 節) 1. 教師提問學生覺得閱讀有哪些有效的方法呢？並進行專書共讀：圖書館的秘密。 2. 請學生從文章結構找出故事要點。 3. 以繪製心智圖引導學生呈現圖書館的秘密文章概要。 4. 以插圖方式表達故事的核心。	1. 圖書館的秘密 2. 書箱	5
		國 5-II-6 運用 適合學習階段的摘要策略，擷取大意 國 5-II-11 透過 大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	3. 故事核心 4. 閱讀心得 5. 閱讀的過程	3. 運用 適合的摘要策略找出故事核心。 4. 能 運用 策略推薦一本好書並自行完成一篇閱讀心得。 5. 透過 閱讀的過程，體會閱讀的樂趣，並發現自己的喜好與成長。	3. 上台介紹圖書館的秘密。(分享表達) 4. 自行完成專書閱讀心得一篇。 (具體作品) 5. 說出自己本學期閱讀過哪些類別書籍，並指出與三年級不同之處。(反思活動)	活動二：觀點支持證據檢核(1 節) 1. 教師提問學生覺得書中吸引人之處。 2. 詢問學生有哪些觀點依據。 3. 將觀點條列式書寫下來。 活動三：學習有效閱讀(2 節) 1. 詢問學生認為好書的理由？ 2. 詢問學生會如何向同學推薦好書？ 3. 二人一組搭配四格漫畫進行好書推薦。 4. 練習將提問與閱讀心得結合。 5. 省思本學期自己在閱讀上的成長與改變。 6. 向同儕分享自己的心得感想。	3. 好書推薦示例	
第6週-第9週	剪報 自我提問六何	國 5-II-9 覺察 自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題， 探討 並 執行 對環境友善的行動。	1. 文章理解程度 2. 日常生活與科學的關聯	1. 學生一邊閱讀一邊 覺察 自己的文章理解程度，並圈出不會的詞語。 2. 藉由科普文章引導與 探討 日常生活與科學的關聯	1. 閱讀的過程中，用鉛筆將讀不懂的語詞圈起，並勇於提問。 (知識應用) 2. 仔細閱讀科普文章，並從文章的主題聯想到自身生活飲食習慣，從中反思飲	活動一：臭豆腐的化學秘密 (2 節) 1. 教師提問：你們有吃過臭豆腐嗎？你喜歡這道料的滋味嗎？你知道為什麼臭豆腐會又臭又香嗎？請大家輪流分享。 2. 學生主動回應，教師統整與鼓勵。 3. 師生共讀國語日報第 6 版科學版科普文章：「探究臭豆腐裡面的化學秘密」，請學生在閱讀的過程中，用鉛筆將讀不懂的語詞圈起。 4. 學生提出讀不懂的語詞，請學生善用上下文	1. 國語日報 2. 小組討論單	4

	法	社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 閱 E6 發展向文本提問的能力	3. 同儕發言 自己的想法 4. 文本的理解力	3. 小組討論過程中，能仔細聆聽同儕發言，並流暢表達自己的想法。 4. 針對圖樣新聞報導，使用六何法進行提問，發展與提升自我對於文本的理解力。	食與生活。 (反思活動) 3. 透過小組討論，針對食安問題提出可行的方案，並將結果表達給家人。 (分享表達) 4. 挑轉一篇圖樣新聞報導，使用六何法進行文本提問並將答案圈起，提升自我監控能力。 (知識應用)	推敲、同儕互相解釋，最後再由教師統整說明。 5. 請小組小組討論，整理本篇文章的重點，並依照「小標題」與「列點方式」將討論結果書寫在小組討論單，並上台分享。 6. 師生討論:文章提及「不要購買來路不明或標示不清的食材」，請問購買食材時我可以注意什麼或避免什麼，小組將討論結果口頭分享，並回家轉達給家人發揮影響力 活動二：圖像新聞閱世界(2節) 1. 教師提問:你們有看過國際新聞嗎? 你是和誰一起觀看的呢? 請分享你的經驗。 2. 學生從國語日報第16版的圖像新聞中挑選一篇報導，仔細閱讀。 3. 教師示範一次使用康軒第六冊學習地圖中的「六何法提問策略」，針對圖像新聞報導提出問題，幫助自己理解文章。 4. 學生嘗試自己提問，教師從旁引導協助。 5. 學生輪流分享自己如何完成提問策略。	3. 國語三 下課本 4. 國語日 報	
第10週 - 第11週	愛的書庫	國 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	1. 繪本 2. Padlet	1. 以適當的速度、語調、情感來朗讀繪本。 2. 運用 Padlet 將小組討論的結果上傳並公開呈現以達互相觀摩學習。	1. 小組分工選定好範圍，以適當的速度、語調、情感來朗讀。 (知識應用) 2. 學生能正確使用 padlet，並善用其公開呈現的模式，互相觀摩他人組的討論結果。	活動一：《最熱烈的掌聲》(1節) 1. 教師提問:從封面的圖片猜猜看書中故事情節為何? 學生分享教師統整。 2. 小組分工以適當的速度、語調、情感來朗讀《最熱烈的掌聲》。 3. 全班使用接力法，重述繪本故事內容。 4. 師生討論:「贏，不在分數，不在別人的掌聲，只在自己純淨的初心。」這句話有什麼含意? 5. 小組討論:「在比賽過程中，我們可以怎麼跟隊友互動?如何跟對手互動?」請將討論結果	1. 愛的書庫《最熱烈的掌聲》 2. 平板 3. Padlet	2

		社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 安 E9 學習相互尊重的精神。	3. 同儕發言自己的想法 4. 相互尊重的精神	3. 小組討論過程中，能仔細聆聽同儕發言，並流暢表達自己的想法。 4. 藉由繪本共讀與小組問題討論學習「相互尊重」的精神。	(知識應用) 3. 針對問題進行小組討論，藉由聆聽同儕的發言觸發與延伸自己的想法，並表達之。 (分享表達) 4. 學生從繪本共讀與小組問題討論習得「相互尊重」的精神，並於日常生活中實踐之。 (實踐行動)	使用 Padlet 上傳，將想法公開呈現。 6. 教師分享統整小組討結果，引導繪本主旨「或許球場中最重要的不是輸贏，而是團隊合作與愛。敵隊間相互尊重。」 7. 請學生回家朗讀繪本給家人聽，並分享今日課堂所學。 活動二：《想念》(1 節) 1. 教師提問：從繪本的標題「想念」猜猜看這書中的故事內容可能為何？ 2. 學生自行閱讀《想念》，並留意圖片與文字的搭配。 3. 小組討論：「這本書的文字很少，圖畫很多，甚至很多頁都只有圖畫，你們覺得為什麼作者要選擇這樣的手法來呈現？」 4. 小組討論後將討論結果上傳 Padlet。 5. 教師分享統整小組討結果，引導本書特色： ①運用電影運鏡手法 ②善用關鍵字句 ③思念母親之餘也表達異鄉遊子外地求生之苦 6. 請學生回家分享今日課堂所學。	4. 愛的書庫《想念》 5. 平板 6. Padlet	
第 12 週 - 第 16 週	寫作好好玩——阿里山	國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	1. 敘述六要素表格	1. 能將「阿里山小旅行」活動重點，透過小組合作使用適切的語句書寫在敘述六要素表格。	1. 能在觀看「阿里山小旅行」活動照片的過程中，說出活動經過，並分組討論，將重點書寫在敘述六要素表格。 (分享表達) (分組合作) (知識應用)	活動一：【回憶「阿里山小旅行」點點滴滴】(2 節) 1. 教師播放校訂林鐵課程活動-阿里山小旅行活動照片。 2. 教師提問：這是什麼時候的照片？我們當時在做什麼？ 3. 讓學生回憶旅行過程，分組討論後，將	1. 阿里山小旅行活動照片 2. 《寫作好好玩》、《溫美玉備課趴 2》	5

國 6-II-3

學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。

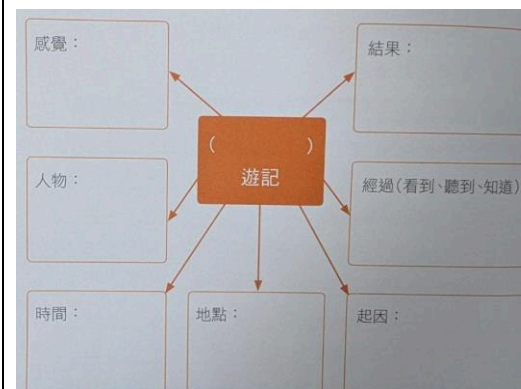
2. 寫作大綱

2. 能從敘述六要素表格中，學習選擇適當的題材，完成寫作大綱。

2. 能從敘述六要素表格中，選取印象最深刻的部分，並依據遊記的寫作方式，擬定自己的寫作大綱。

(知識應用)

重點記錄在敘述六要素表格。



範例:引自:《寫作好好玩》第 46 頁

4. 教師發下「安平古堡參觀記」、「阿塿壹古道」兩篇文章。

5. 教師提問:遊記寫作方式一般來說有兩種，一種是按照時間的順序來寫，另一種是按照空間的順序，你覺得這兩篇文章，分別是用哪種寫法？

6. 學生判斷出：

→按照時間的順序寫：「安平古堡參觀記」

→按照空間的順序寫：「阿塿壹古道」

7. 學生觀摩這兩篇文章的寫法後，依據「阿里山小旅行」的回憶，選取印象最深刻，最想詳細描寫的內容，擬定個人的寫作大綱。

3. 康軒版第五冊第八課安平古堡參觀記、翰林版第五冊第九課阿塿壹古道

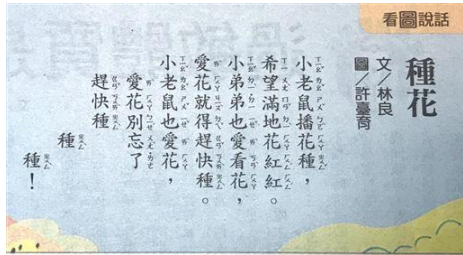
		資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	3. 四字語詞或名言佳句 4. 「阿里山小旅行」遊記	3. 能體會使用平板電腦搜尋四字語詞或名言佳句的便利性並善用之。 4. 能利用剪貼阿里山景點「事實」的方式，書寫「阿里山小旅行」遊記，並與同學互助合作，找出作品的錯誤，並加以修改。	3. 能正確使用平板電腦幫助自己搜尋四字語詞或名言佳句，使遊記的內容更有深度。 (知識應用) 4. 能利用剪貼「事實」的方式，完成「阿里山小旅行」遊記，並與同學相互觀摩討論後做修正。 (具體作品) (反思活動)	<table><tr><th colspan="3">「()遊記」寫作大綱</th></tr><tr><td>第一段</td><td>旅遊的原因</td><td></td></tr><tr><td>第二段</td><td>簡介地點 (特色、傳說)</td><td></td></tr><tr><td>第三段</td><td>見聞體驗</td><td></td></tr><tr><td>第四段</td><td>發生的事</td><td></td></tr><tr><td>第五段</td><td>感覺</td><td></td></tr></table> 範例:引自:《寫作好好玩》第 47 頁 活動二:【剪貼的遊記創作】(3 節) 1. 教師提問:我們在阿里山旅行時,有看過哪些景點?→受鎮宮、姊妹潭…… 2. 教師統整:這些關於景點的資訊就是「事實」,也就是林鐵課程時,學生的解說稿。 3. 將「阿里山小旅行」的學生解說稿,統整在一張 A3 紙(上面字體接近稿紙格子尺寸),每位學生發一張。 4. 學生可以從紙上裁剪這些阿里山景點「事實」,轉貼到自己的文章裡。 5. 學生可使用平板電腦搜尋四字語詞或名言佳句供寫作參考。 6. 學生完成「阿里山小旅行」遊記後,兩兩一組互相朗讀,並做適當的修改,再將作品張貼公布在展演室公布欄,讓全校師生觀摩。	「()遊記」寫作大綱			第一段	旅遊的原因		第二段	簡介地點 (特色、傳說)		第三段	見聞體驗		第四段	發生的事		第五段	感覺		4. 「阿里山小旅行」解說稿 A3 紙 5. 平板電腦 6. 稿紙 剪刀、膠水	
「()遊記」寫作大綱																										
第一段	旅遊的原因																									
第二段	簡介地點 (特色、傳說)																									
第三段	見聞體驗																									
第四段	發生的事																									
第五段	感覺																									

本主題是否 融入資訊科 技教學內容	☐無 融入資訊科技教學內容 ☒有 融入資訊科技教學內容 共(7)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學 生課程調整	※身心障礙類學生：☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生：☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1 特教老師姓名： 普教老師姓名：吳岱陽、黃鈺珊、林秀真、李皓容

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第1週－第5週	認識阿里山鄉立圖書館	社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 藝 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 安 E9 學習相互尊重的精神。	1. 阿里山鄉立圖書館的設施及活動服務項目 2. 任務單 3. 討論單、阿里山鄉立圖書館的特色	1. 專心聆聽圖書館管理人員對阿里山鄉立圖書館的設施及活動服務項目介紹，尊重同學發言。 2. 透過完成任務單的過程，讓學生探索瞭解公共圖書館設施的概念及活動服務項目。 3. 學生能分組討論報告完成任務單之過程，藉由任務單引導，探討介紹阿里山鄉立圖書館的特色，表達自己最喜歡的學習活動，並能學習傾聽理解他人所表達的意見。	1. 能專心聆聽圖書館管理人員對阿里山鄉立圖書館的介紹並尊重同學的發言。 (實踐行動) 2. 分組認真完成認識阿里山鄉立圖書館任務單。 (分組合作、具體作品) 3. 分組報告完成任務單之過程與互動經驗。 (分享表達) 4. 藉由討論單引導，能分組討論介紹阿里山鄉立圖書館的特色，並發表自己最喜歡的學習活動的原因與理由。 (分享表達、反思活動)	活動一：拜訪阿里山鄉立圖書館(3節) 1. 教師提問：阿里山鄉立圖書館有什麼特色？ 2. 向學生進行事前安全宣導與禮貌，提醒學生參觀時的注意禮節。 3. 圖書館管理人員引導介紹阿里山鄉立圖書館的設施概念及常用主題圖書擺放位置，並回答解說同學的提問。 4. 學生藉由任務單說明引導，了解至阿里山鄉立圖書館所要進行與觀察的項目，並分組完成活動。 活動二：小組成果發表(2節) 1. 教師提問：你最喜歡哪個活動？學到什麼？參與的表現如何？ 2. 學生分組討論報告分享完成任務單之過程與互動經驗，並且也讓同學提問討論，激盪出更多想法。 3. 學生藉由討論單分組討論阿里山鄉圖書館的特色，介紹自己最喜歡的學習活動，並上台發表。	1. 圖書館 2. 圖書館任務單 3. 討論單	5
第6週－第10週	讀報與改寫	國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 段落大意 2. 預測策略	1. 使用關鍵語句劃記，掌握自然段的段落大意。 2. 運用預測策略從標題推敲文章內容。	1. 學生利用關鍵字劃記協助自己掌握自然段的段落的意義。(知識應用) 2. 學生標題後使用預測策略，預測文章內容，增進對文本的理解。 (知識應用)	活動一：Z世代心聲(3節) 1. 教師提問：現在社群平台用戶年齡越來越低，你們使用過抖音嗎？說說看你如何使用抖音？是看影片還是拍影片還是交網友？ 2. 學生安靜閱讀國語日報第3版國際版文章「Z世代掀起懷舊風 追求千禧美感」標題並透過預測策略推論文章內容可能是什麼 3. 師生共讀文章，學生一邊將不會詞語圈起之	1. 讀報單 2. 國語日報 3. 螢光筆 4. 紅筆	5

		社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 國 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	3. 同儕發言 自己的想法 4. 文章結局 5. 想像力與 寫作力	3. 小組討論過程中，能仔細聆聽同儕發言，並流暢表達自己的想法。 4. 運用轉折句型改寫文章結局。 5. 學生發揮想像力將故事結局改寫，並透過練習改寫故事結局培養想像力與寫作力在寫作上的運用。	3. 針對問題進行小組討論，藉由聆聽同儕的發言觸發與延伸自己的想法，並表達之。(分享表達) 4. 學生使用轉折句型來改寫故事結局，嘗試讓故事的結局產生情境的轉變。 (知識應用、具體作品) 5. 練習改寫故事結局，培養想像力與寫作力。 (實踐行動)	後，共同討論文章中的難詞。 4. 文中共分五自然段，利用關鍵字劃記掌握段落的意義後，小組討論各段段落大意。 5. 小組發表各段段落大意，再接續討論本篇主旨：「當社會處於危機之下會讓人懷念過去，因此我們要把握當下，活出自我」 6. 主旨討論完後善用文本提問策略詢問自己 ① 從文章中學到什麼知識？ ② 讀完文章後的感受與啟發？ 7. 將自我提問的結果書寫在讀報單上，併與同儕分享。 活動二：推論轉折句與結局改寫(2 節) 1. 師生共讀國語日報第 8~9 版兒童版文章「追鴨」，找出文章中「讓人感到可惜、預料之外的事件」並用螢光筆劃記。 2. 教師提問：為什麼作者沒有搭上輕軌？為什麼作者只能跟鴨屁股合照？這些句子用了都使用了什麼連接詞，請用紅筆圈起，小組相互分享組內答案。 3. 使用「雖然…但…」、「可是…」、「想…但是…」、「…只好…」這些句型會讓句子產生情境的轉變，稱為「轉折句型」，請說說看作者使用這些句型是否洽當？對文章產生什麼影響？ 4. 小組討論並上台分享，教師統整討論。 5. 請學生將善用轉折句句型，「改寫」此篇文章的結局，嘗試讓結局反再反轉。 6. 完成改寫後，上台分享，教師鼓勵統整。	5. 讀報單 6. 國語日報 7. 稿紙 8. 句型練習單	
--	--	---	--	---	--	--	---	--

第11週－第12週	科 普 智 慧 王	閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 社 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	1. 科普文章 2. ChatGPT 3. 同儕發言 自己想法 4. 指令	1. 願意接觸與閱讀科普文章並投入文章問題討論。 2. 體會 ChatGPT 的便利性與科技性，學習使用 ChatGPT 協助「資料蒐集」的過程。 3. 小組討論過程中，能仔細聆聽同儕發言，並流暢表達自己的想法。 4. 嘗試多次下達指令，讓 ChatGPT 的資料蒐集越發完整。	1. 學生能接觸與閱讀未來少年內的科普文章，並針對文章的重點進行口說分享與重點紀錄。(知識應用) 2. 能使用 Word 與 ChatGPT 完成「阿里山紋翅暮蟬」之資料。(具體作品) 3. 針對問題進行小組討論，藉由聆聽同儕的發言觸發與延伸自己的想法，並表達之。(分享表達) 4. 依照步驟使用 ChatGPT，針對「阿里山紋翅暮蟬」進行指令下達與資料蒐集。(知識應用)	活動二：未來少年讀 AI(1 節) 1. 請學生先概覽封面與目錄，並說說看獲得了什麼資訊？對於 AI 議題是否有興趣？ 2. 小組共讀未來少年 154 期封面故事「聊天機器人」，掌握封面故事之主題內容。 3. 重述文章內容，並將 ChatGPT 的基本介紹寫在學習單上，並口說分享學到什麼知識 4. 師生討論：「機器人為何會『戴上有色眼鏡』」？師生透過思考與討論，得出結論「ChatGPT 並不是完美的萬能工具，若蒐集到的資料具偏見與歧視，給予的資料也會有偏頗、不恰當的傾向。」 活動二：未來少年用 AI(1 節) 1. 練習使用 ChatGPT，針對「阿里山紋翅暮蟬」的習性與生活環境進行實作。 2. 打開 ChatGPT→提問→輸入→第一次檢視資料是否可用→修正提問→第二次檢視→搜尋資料正確性→完成 ChatGPT 實作練習 3. 使用 Word 將資料統整與梳理，加上標題與表格，增加資料閱讀流暢性。 4. 公開分享，同儕互評，教師回饋與鼓勵。	1. 未來少年 2. ChatGPT 3. 電腦 4. AI 學習單 5. Word	2
第13週－第17週	寫 作 好 好 玩 — 童 詩	國 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	1. 詩歌的旋律及美感	1. 能以適切的速率朗讀童詩，表現詩歌的旋律及美感。	1. 能從朗誦「看圖說話」專欄的童詩作品中，掌握詩歌的旋律及美感。(知識應用)	活動一：【童詩大觀園】(2 節) 1. 學生朗誦數則《國語日報》「看圖說話」專欄的童詩作品。 2. 教師發下一篇記敘文——「提早五分鐘」以及一則童詩——「種花」。	1. 《國語日報》「看圖說話」專欄童詩 2. 翰林版	5

		國 6-II-5 仿寫童詩。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 國 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	2. 童詩接力 3. 感受、想像力、童詩小卡	2. 能透過小組合作，使用仿寫技巧，完成童詩接力的創作活動。 3. 能善用五官的感知能力，把感受說出來，再運用改寫技巧，發揮想像力，完成童詩小卡的創作。	2. 能運用仿寫技巧，分組合作完成童詩接力活動。 (分組合作) (知識應用) 3. 能說出身體的感受，觸發聯想並完成圖文並茂的童詩小卡。 (分享表達)(具體作品)	 3. 教師提問：詩和文章有什麼不一樣？ → 引導學生覺察童詩的格式。 4. 教師提問：小老鼠真的會種花？ → 引導學生覺察童詩常用的寫作方式：譬喻、擬人、動作描寫等 5. 教師統整：善用童詩的寫作要領，運用觀察加想像，就能從周遭的事物取材，寫出一首首好詩。 6. 小組共同創作-童詩接力，每人仿寫一段，完成整首詩。範例： 立可帶在作業上溜來溜去， 把算錯的公式塗掉， 他興奮地大叫： 「一定要拿一百分！」 取材自： https://vocus.cc/article/652cb433fd897800019cebcbb 活動二：【我的童詩小卡】(2 節) 1. 教師帶領學生到校園走走，躺在草地上，仰望藍天白雲。 2. 教師提問：你看到了什麼？它看起來像什麼？給你什麼樣的感覺？..... → 引領學生運用身體感官去接觸、觀察大	第五冊 第四課 提早五分鐘 3. 童詩仿寫對寫作的助益及教學步驟 4. 圖畫紙 5. 彩繪用具 6. 童詩小卡
--	--	---	--------------------------------------	--	---	---	--

		國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	4. 創作理念	4. 能描述自己的創作理念，學習別人的優點，培養童詩仿作的能力。	4. 能在「童言童語」發表會上發表自己的作品及創作理念，看見別人的優點，學習內化成為自己的養分。 (分享表達)(反思活動)	自然，用心去體會、聯想。 3. 讓學生在大自然的戶外教室發揮想像力，自由選題創作，並畫上適切的插圖，完成童詩小卡。 活動三：【「童言童語」發表會】(1 節) 1. 由學生安排一場「童言童語」發表會，讓學生化身小詩人，吟誦自己的童詩小卡，並發表創作理念，互相交流、欣賞別人、肯定自己。 2. 將護貝好的童詩小卡張貼布置在全校公佈欄。		
第 18 週 - 第 20 週	好書分享——歌曲篇	國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	1. 閱讀心得 2. Suno 3. 適當配樂	1. 使用好書分享單表達閱讀心得。 2. 運用 suno 閱讀心得 Word 檔轉化成一首歌曲。 3. 幫小組的「AI 好書分享歌」選擇適當的配樂，增加音樂性與美感度。 4. 全班共同籌備「閱香書林	1. 能閱讀橋樑書後，將內容簡介、讀後心得與推薦理由書寫在好書分享單上。 (知識應用) 2. 小組能依照步驟將閱讀心得 Word 檔輸入 suno，完成「AI 好書分享歌」。 (具體作品) 3. 小組能在聆聽完多樣的曲風之後，為小組的「AI 好書分享歌」挑選適當的曲風後。(實踐行動)	活動一：好書分享-歌曲篇(2 節) 1. 教師播放一段 suno 歌曲，歌詞是校歌的歌詞，請學生仔細聆聽猜猜看歌詞。 2. 教師提問：上學期全班一起演出了兒童戲劇——「我家有個花果菜園」，這次我們結合 suno 與閱讀心得，創作一首音樂，內容是閱讀心得。 3. 請學生事先閱畢借閱的橋樑書，針對以下問題書寫在好書分享單上： (1) 內容簡介約五十字 (2) 讀後心得約三句話 (3) 推薦理由一個 4. 請學生將好書分享單內容彙整成一份完整的閱讀心得 Word 檔。 5. 以兩人一組為單位，將心得 Word 檔合併成一份歌詞檔。 6. 教師介紹 suno，示範如何將歌詞檔丟入 suno 小組選擇曲風，完成「AI 好書分享歌」	1.	3

		健 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	4. 積極的學習態度 5. Ai 心得歌曲	閱讀發表會」，表現出積極的學習態度。 5. 樂於上台分享「Ai 心得歌曲」。	4. 全程參與「閱香書林閱讀發表會」的籌備與分享，培養對學習負責的良好態度。(實踐行動) 5. 完成「閱香書林閱讀發表會」，作為本學期學習的總結。(總結性成果報告)	7. 完成後上台播放分享，同儕觀看回饋，教師統整鼓勵。 活動二：閱香書林閱讀發表會(1 節) 1. 預計於兒童朝會時在展演室進行公開演出，同時，場地後方佈置成「閱香書林閱讀發表會」，展出：阿里山鄉圖書館任務單、阿里山童詩小卡、結局改寫作品、阿里山紋翅暮蟬」報告，供全校師生觀摩學習。 2. 以組為單位進行好書分享接著上台分享「Ai 心得歌曲」。 3. 鼓勵校內老師給予回饋與鼓勵。		
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(5)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1 特教老師姓名： 普教老師姓名：吳岱陽、黃鈺珊、林秀真、李皓容							